Misterios espirituais



Revista de Nº 04
Magos, bruxos e caminhos magicos

Edição: Elenilson Duarte
Colaborações: Desirreeless Rezende, Sergio, Adriano, Betania Costa,João Leonardo de Albuquerque, Viviane, Assis,

Pariticipação:



David Sp
Ir.'. David MM.'.Iirs..'.C..',T.'.M.',RR.'.

Mais uma Edição Dessa maravilhosa Revista que tanto contribui pra nossa evolução. Com singelas linhas, preces, orações, benzeduras, formulas que são pra trazer conforto, solução e cura a quem precisa. Nisso me fez lembrar mulheres que agiram dessa maneira ha 200,300 anos e mais, trazendo uma solução a carência da época, quenão tinha assistencia hospitalar, enfermeiros...haviam homens que exerciam semelhante trabalho e eram taxados de bruxos, feiticeiros.

Em nossa terra havia, e ainda há em pouca quantidade, mulheres que ainda carregam esta sina, as famosas “Benzedeiras”, e há homens que exercem este oficio também. Tive o privilégio de Ver meu pai sendo benzido por um homen na minha cidade, muitos o procuravam. Em seu ofício ele era famoso, mas nós temos outros adendos em nós quetb nos cabe ser julgados por isso. Não existe benzedeira perfeita e nem perfeito, apenas carregamos este ofício pra retirar as mazelas que afligem o próximo. Graças a isso euquero homenagear eseofício muito lindo, este caminho de ajuda ao próximo, que podemos chamar de Ajuda humanitaria. Parabéns benzedeiros e Benzedeiras.

Elenilson.’.

Tecnicas, orações e benzimentos



Vamô benzê

Deus te viu, Deus te criou, Deus te livre de quem para ti com mal olhou.

Em nome do pai, do Filho e do Espírito Santo a Virgem do pranto, quebrai este quebranto.

Eu te benzo pelo nome que te puseram na pia, em nome de Deus e da Virgem Maria, e das três pessoas da Santíssima Trindade, eu te benzo.

Deus nosso Senhor que te cura.

Deus que te acuda nas tuas necessidades.

Se teu mal é quebranto, mal invejado, olhos atravessados ou qualquer outra enfermidade.

Se te deram no comer, no beber, no sorrir, no zombar, na tua formosura, na tua gordura, na tua postura, na tua barriga, nos teus ossos, na tua cabeça, na tua garganta, nas tuas lombrigas, nas tuas pernas.

Que Deus Nosso Senhor que há de tirar, vem um anjo do céu, deita no fundo do mar onde não ouça galinha e nem galo a cantar.

Com dois puseram, com três eu tiro.

Com as três pessoas da Santíssima Trindade,

que tira quebranto e mau-olhado, pras ondas do mar, pra nunca mais voltar.

Com dois puseram, com três eu tiro.

Com as três pessoas da Santíssima Trindade,

que tira quebranto e mau-olhado, pras ondas do mar, pra nunca mais voltar.

Virgem Mãe da Conceição!

Mãe do poderoso Deus!

Tirai este mal, este quebranto

Do corpo de…

Deus te fez, Deus te criou.

Deus perdoa, a quem mal te olhou.

Em louvor à Virgem Maria, Padre Nosso e Ave Maria.

Mal do ar, mal do mar, mal do fogo, mal da lua,

mal das estrelas, mal do ponto do meio dia,

mal do ponto da meia noite.

Se estiveres com quebranto, mau olhado, feitiçaria e bruxaria, que em nome de Deus e da Virgem Maria, seja levado para as ondas do mar sagrado, onde não canta o galo nem a galinha, nem chora a criancinha nem há nenhum cristão batizado.

Benzimento para dor de cabeça frequente

Se você sofre de dor de cabeça frequentemente, peça que uma pessoa de muita fé faça este benzimento. Quando for benzer, a pessoa deverá pegar

um raminho de salsa bem verde e rezar as seguintes palavras, enquanto faz o sinal da cruz no ar: “Terra pariu santúria, Maria ganhou Jesus, assobe só o sereno. Para riba daquelas alturas, tirai essa dor de cabeça desta pobre criatura.”

Alívio de torcicolos e distensões musculares

A benzedeira que for curar alguém com estes males deverá pegar um agulha e passar uma linha branca por esta. Enquanto faz a reza do benzimento, deverá, na parte que dó, simular o movimento de costura. Mas isso deve ser feito sem que se encoste no doente. É preciso repetir a reza: “O que cozo? Carne quebrada ou nervo torto? Se for carne quebrada, a torne a soldar. Se for nervo torto, que volte ao lugar. Em nome de Deus e de Santo Afonso. Amém.”.

Combate a qualquer tipo de doença

Ao benzer um doente é preciso fazer o sinal da cruz sobre ele usando para isso um ramo verde. Em seguida é preciso rezar um Pai-Nosso, uma Ave-Maria e a seguinte oração: “Pai eterno, senhor misericordioso e justo. Pela encarnação, nascimento, vida, paixão, morte, ressurreição e ascensão de Nosso Senhor Jesus Cristo. Por todos esses santíssimos mistérios, rogo firmemente que (fale o nome da pessoa) seja curado de (diga qual é a doença). São Sebastião, São Roque, São Lázaro, Santa Luzia, todos os santos protetores contra os males físicos, eu vos suplico para (repita o nome da pessoa). Curai-o, Senhor. Livrai-o, Senhor, da doença que o atormenta. Em nome do Pai, do Filho e do Espírito Santo. Amém.”.

Acabar com cólicas causadas por prisão de ventre

Que for incumbido de benzer a pessoa que sofre do mal, deverá cruzar o ventre deste doente com um galho verde enquanto faz a reza: “Terra, mar e sol. Terra que Deus escondeu. Onde está essa dor de barriga? Esse meu

Jesus Cristo retirou. Como diz, corre vento. Corre, cura, com Jesus Cristo aqui na cura. Com esse vento, corre, cura. Corre na veia para ficar colocado nesta criatura (diga o nome da pessoa). Com o nome de Deus Pai, Deus Filho e Espírito Santo, esse mal será retirado. Amém.”.

Benzimento para dor de dente

Com muita fé, antes de começar a benzer o doente, é necessário rezar uma Pai-Nosso para Santa Apolônia. Além disso, o benzedor deverá rezar três Pais-Nossos para a Santíssima Trindade. Feito isso, deve-se então fazer movimentos em forma da cruz, usando para isso um galho verde. É preciso fazer este ritual próximo da boca e das bochechas daquele que tem dor de dente, sem se encostar no mesmo, enquanto se repete a seguinte reza: “Bendita Santa Apolônia, que por tua virgindade e martírio mereceste do Senhor ser instituída advogada contra a dor de gengivas e dentes, te suplicamos, intercedas com o Deus das misericórdias para que esta criatura (diga o nome do doente) fique completamente curada. Amém.”.

Benzimento para espinha na garganta

Aquele que for benzer deverá proferir a seguinte reza: “Homem bom, mulher má, casa varrida, esteira rôta… Senhor São Brás disse a seu moço, que subisse ou que descesse a espinha do pescoço…”.



Como cristão posso procurar Benzedeiros?

O Dicionário nos ensina que benzer é: Abençoar, tornar abençoado, Invocar a proteção do céu…

Isso é o que diz o Dicionário…E até aqui não existe um problema, pois estamos vendo somente o significado da palavra! O problema está na maneira que este

significado foi interpretado durante muito tempo, e como é que o mesmo ainda hoje é colocado em prática.

As pessoas mais antigas, nossos avós, bisavós, quando conversávamos com eles, diziam que iam na Igreja se benzer, ou procurar um padre para benzer as crianças, benzer objetos e coisas do tipo…E o que realmente eles queriam e procuravam era exatamente o significado da palavra benzer, conforme o dicionário nos ensina; que é tornar abençoado…

Não sei ao certo precisar quando no Brasil a prática de benzer foi se desviando realmente para a questão da superstição e até mesmo à prática do Ocultismo.

Alguns relatos históricos dizem que foi no período de colonização, que esta prática já era adotada pelos Imigrantes que aqui chegaram. Ainda há informações que este tipo de prática foi inspirada nas culturas indígenas e outras mais, que tinham como costume seus próprios rituais sagrados.

Não vou entrar aqui nas questões mais "culturais" do benzimento e coisas do tipo; pois o que quero, é chamar a atenção e alertar para o que se tornou o ato de procurar um benzedeiro e os seus reais riscos.

A verdade, é que em um dado momento esta prática de benzer se desvirtuou do seu real sentido, e foi "embutido" no mesmo, ensinamentos e práticas ocultistas.

Seitas Ocultistas, assim como ramificações do próprio espiritismo, adotaram a palavra benzer para aquilo que eram práticas em seus rituais. E realmente a partir daí a palavra benzer entrou numa categoria muito grande de possibilidades: Que abrange desde a visita a

uma pessoa em sua casa com um ramo de arruda passando-a pelo seu corpo, até a visita em terreiros de Umbanda e Candomblé para se benzerem…

E por isso esta prática se tornou sem dúvida nenhuma uma prática perigosa a nossa vida cristã, porque nem todas as pessoas conseguirão distinguir uma coisa da outra.

E é certo que hoje 99% das pessoas que dizem BENZER ou fazer BENZIMENTOS estão envolvidas diretamente a doutrinas relacionadas ao Ocultismo.

E o grande perigo está que, quando procuramos estas pessoas e nos permitimos que estas façam "benzimentos", estamos "abrindo portas" para que AQUILO que elas invocarem, possam agir em nossas vidas e na situação pelo qual procuramos a ajuda destes benzedeiros.

Na prática, nos abrimos a ação de toda e qualquer entidade que os mesmos invocarem sobre nós! Sabemos desde sempre que não existem espíritos evoluídos, entidades boas ou más, espíritos bons ou maus; o que existe no mundo espiritual são Anjos de Deus ou Demônios.

Então quando estes benzedeiros vem sobre nós invocar certas entidades, na verdade estão invocando Demônios com nomes diferentes, nada mais que isso.

Este tipo de "BENZIMENTO" esta também diretamente ligado a questão da Superstição, que a o Catecismo da Igreja Católica nos ensina de maneira tão clara no numero 2111:

"A superstição é um desvio do sentimento religioso e das práticas que ele impõe. Também pode afetar o culto que prestamos ao verdadeiro Deus: por exemplo, quando atribuímos uma importância de algum

modo mágica a certas práticas, aliás legítimas ou necessárias. Atribuir só à materialidade das orações ou aos sinais sacramentais a respectiva eficácia, independentemente das disposições interiores que exigem, é cair na superstição."

Ai está mais um motivo: Recorrer a benzedeiros é cair em Superstição! Pois isso afeta diretamente "o culto que prestamos ao verdadeiro Deus". Deixamos de recorrer a Deus em nossos problemas, dificuldades, duvidas, doenças e etc…E começamos a recorrer ao benzedeiro, começamos a recorrer as praticas que eles nos ensinam, as simpatias que eles conhecem. Ficamos cada vez mais presos a eles.

Há benzedeiros que atualmente já estão partindo para a questão da adivinhação, previsão do futuro, já dizem que conseguem ver quem fez algum tipo de mau para a pessoa, e se está quer devolver o mau com um "trabalho espiritual"; entraram literalmente em praticas satânicas, ocultistas, diabólicas…Perverteram o "sentimento religioso" e as "práticas que ele impõe".

Quem recorre a este tipo de benzedeiros e benzimentos esta abrindo sua vida aos Demônios.

Eu mesmo quando criança fui levado muitas vezes pelos meus pais a benzedeiros. Achando que estavam fazendo coisas boas, que estavam ajudando…Mas o que estavam fazendo era abrindo as nossas vidas ao Mal.

Em geral as pessoas
procuram benzedeiros e benzimentos para: quebranto, mau olhado, olho gordo, espinhela caída, cobreiro, bucho virado, medos, sustos, dores, coceiras e muitas outras…

Há elementos físicos que os mesmos se utilizam com maior frequência: Ramos, água, sal, carvão, faca, vela, tesoura, ervas, entre outros…O mais utilizado é o ramo de arruda, na qual estes benzedeiros passam eles nas pessoas, as benzendo; e dizem que os males ficam como que "presos" aos ramos, e se a pessoa tiver algo negativo ou algum mal, os ramos irão murchar…

Conheço casos de pessoas que sofreram reais tormentos e ações diabólicas por frequentarem benzedeiros e se envolverem com realidades espirituais Malignas!



Benzedor

A Vassourinha Scoparia dulcis e Arruda são típicas plantas utilizadas em rituais de "reza" no Brasil

Benzedor, Curador ou simplesmente Rezador é uma atividade, muitas vezes considerada curandeirismo, destinada a curar uma pessoa doente, aplicando sobre ela gestos, em geral acompanhados por alguma erva com pretensos poderes sobrenaturais, ao tempo em que se aplica uma prece. Constitui-se num importante elemento da cultura popular do Brasil, e tem suas origens no sincretismo religioso.

Um estudo sobre tais práticas tanto pode ser realizado nos parâmetros da antropologia médica ou no âmbito da parapsicologia e estudos da religião e cura pela fé. Em ambos os casos a maioria das pesquisas referem-se a estudos específicos de casos cura ou descrição dos curadores com suas respectivas crenças (com detalhadas descrições das

rezas e plantas utilizadas) e/ou os itinerários terapêuticos e percepção do "pacientes" sobre a doença e tratamento.

O rezador

Apesar da resistência da ciência oficial, a atividade muitas vezes impressiona pelos seus efeitos, atribuídos pelos cientistas por um componente subjetivo que é a fé daqueles que se submetem à cura.

Ao contrário dos curandeiros, charlatães, e outros aproveitadores, o Benzedor em geral é alguém da própria comunidade, e que recebeu os ensinamentos dos antigos, sempre de forma oral - razão pela qual não há registros sobre eventuais fórmulas, bem como mantêm em segredo a oração que proferem - geralmente não cobrando por suas atividades (embora nada obste que o faça).

Origens

Os rezadores são típicos das regiões remotas, onde os médicos são escassos, os remédios alopatas inacessíveis. A origem nos pajés indígenas é patente - sendo que na Região Amazônica ambos os conceitos são sinônimos - com a aplicação de elementos próprios da religião cristã. Não se pode descartar também a influência da cultura africana nas regiões onde predominou a colonização com mão de obra escrava.

Mesmerismo e magnetismo segundo o Espiritismo

Para o Espiritismo o Benzedor está intuitivamente aplicando os princípios do "magnetismo espiritual", cujo estudo pseudo-científico iniciou-se no século XVIII com o Dr. Franz Anton Mesmer (1734-1815).

Consta que o médico brasileiro Dr. Adolfo Bezerra de Menezes Cavalcanti (1831-1900), um dos fundadores da doutrina espírita no Brasil

enquanto vereador do Rio de Janeiro realizou pesquisas sobre medicina medianímica praticada na época, inclusive com pesquisa de campo com o médium receitista João Gonçalves do Nascimento (1844 - 1916) com parecer favorável sobre sua eficácia.

PELA NATUREZA E PELA FÉ

Em cada pedaço de chão do interior do nosso Brasil existem homens e mulheres que são curadores, que aplicam a sabedoria ancestral, em chás de ervas, banhos e benzimentos, com rezas e cantos, e com essas práticas conseguem minorar muitos dos males que atingem os que as consultam. Assim, são essas pessoas, que conhecem as folhas, as cascas, os cipós, as luas mais propícias e também, as rezas que orientam sua fé na cura.

Pelo efeito da fé daqueles que aplicam conhecimentos de cura que vêm de povos tão distintos - brancos, negros, indígenas - as benzedeiras, curandeiras ou costureiras de machucaduras, como também são conhecidas em alguns lugares, têm suprido a falta de atendimento médico em localidades remotas. Há também quem, mesmo nas cidades, prefira procurar uma benzedeira para casos em que a cultura popular identifica como sendo de trato das benzedeiras - empacho, espinhela caída, quebrante, bucho virado, e tantos outros nomes que o povo usa para designar sensações físicas muito incômodas.

Benzedeiras-Ofício tradicional (Rebouças, Paraná)

No município de Rebouças, Paraná, as benzedeiras se organizaram e conseguiram o reconhecimento do seu ofício. Hoje, por lei municipal, todas são identificadas por uma carteirinha que as identifica. Assim, podem trabalhar no seu ofício sem o susto de serem autuadas ou denunciadas. Desde 2010 são reconhecidas pública e legalmente. É o que nos conta

o documentário de Lia Marchi, "Benzedeiras - Ofício tradicional", que foi lançado no passado dia 5 de Novembro na reitoria da Universidade Federal do Paraná - UFPR.

Cuidar da vida é a nossa missão! Esse é o lema das benzedeiras do Paraná.

Benzedeiras do Parintins, Amazonas. Um trabalho de comunicação popular

Outro documentário muito interessante sobre as benzedeiras e rezadeiras é este, o das Benzedeiras do Parintins, que apresenta várias benzedeiras do Amazonas, apresentado como trabalho de conclusão de curso de jornalismo da Universidade Federal do Amazonas - UFAM.

Saúde fisica e mental e espiritual

CAUSAS EMOCIONAIS DAS DOENÇAS – 2

DOENÇA - se há doença é porque algum aspecto da vida não está fluindo adequadamente. Ela é manifestação de conflitos interiores.

Antes da somatização surgem manifestações emocionais como angústia, depressão, medo etc.

Assim como criamos as doenças, podemos destruí-las. A cura é

I - SISTEMA CIRCULATÓRIO

I.1. - Coração - entusiasmo e motivação pessoal.

I.1.1. - Problemas cardíacos em geral - desânimo e desmotivação.

I.1.2. - Angina - firmeza aparente, que esconde amarguras e sofrimentos. Dos falsos valores, perda da motivação e entusiasmo pela vida.

I.1.3. - Infarto - desmoronamento

I.1.4. - Taquicardia - entusiasmo reprimido.

I.2. - PRESSÃO ARTERIAL - fuga dos conflitos que envolvem a afetividade.

I.2.1. - Pressão Alta - fuga através da preocupação ou dedicação excessiva aos afazeres.

I.2.2. - Pressão Baixa - fuga pelo esquecimento, desejo de abandonar tudo.

I.3. - Sangue - expressão da individualidade, fiel representante da alma, que dávida ao corpo.

I.3.1. - Anemia - falta de ânimo e vitalidade.

I.3.2. - Coagulação sanguínea - (in)capacidade de se refazer mediante as perdas.

I.3.3. - Hemorragia - desrespeito ao ritmo interno, ultrapassando os próprios limites e perdendo-se no que faz.

I.3.4. - Leucemia - ressentimento por não conseguir manter a integridade na vida.

I.3.5. - Tipos Sanguíneos:

A - pessoas conservadoras, detalhistas, harmoniosas, prestativas, sem pretensõesde liderança.

AB - pessoas colaboradoras, cumpridoras de compromissos, prestativas.

B - pessoas com autoconhecimento, que sabem o que querem, mas com dificuldades para lidar com os outros.

O - pessoas comunicativas, com capacidade de liderança, convincentes,determinadas, expressivas

I.4. - Vasos Sanguíneos - senso de direção e limites.

I.4.1. - Aneurisma - negação da própria fragilidade e limitações, abraçandocausas externas. Alta responsabilidade para se manter no poder e controle dasituação.

I.4.2. - Arteriosclerose - resistência ao novo.

I.4.3 - Flebite - intransigência e irritação diante de obstáculos.

I.4.4. - Trombose - pessimismo e limitação na vida.

I.4.5. - Varizes - estagnação numa situação desagradável,

frustração por não realizar idéias e objetivos. Fazer de tudo, menos o necessário.

I - SISTEMA DIGESTIVO

II.1. - Afta - autopunição por sentir-se despreparado e negar a própria capacidade.

II.2. - Dentes- decisão, vitalidade e força agressiva.

II.2.1. - Canal - índole, senso moral e familiar.

II.2.2. - Cáries - indecisão, perda da solidez interior.

II.3. - Diabetes - depressão, falta de docilidade, pessimismo.

II.3.1. - Hipoclicemia - ansiedade, resgate do tempo perdido.

II.4. - Digestão - elaboração e aceitação dos acontecimentos.

II.5. - Esôfago - realismo.

II.5.1.- Esofagite - constante irritação.

II.5.2. - Hérnia de hiato - sentimento de culpa.

II.6. - Estômago - processador das emoções básicas.

II.7. - Estomatite - sentimento de invasão e incapacidade de sustentar o próprio ponto de vista.

II.8. - Faringe - aceitação dos fatos triviais.

II.8.1. - Faringite - irritação por não saber lidar com episódios desagradáveis.

II.9. - Fígado - órgão da mudança, força agressiva.

II.9.1. - Cirrose - autodestruição.

II.9.2. - Hepatite - resistência ao novo, gerando bloqueios.

II.10. - Glândulas Salivares - sentimento de segurança.

II.10.1. - Caxumba - sentimento de impotência.

II.10.2.- Síndrome de Sjogren (SS) - revolta e indisposição em absorver os episódios da vida.

II.11. - Hemorroídas - apego às mágoas do passado.

II.12. - Intestino Delgado - absorção e aproveitamento das experiências de vida. Capacidade de entendimento.

II.12.1. - Diarréia - súbito desapego, sem elaborar a experiência.

II.13. - Intestino Grosso - expressão dos mais profundos sentimentos . Doação egenerosidade.

II.13.1 - Intestino preso - recusa na exteriorização dos sentimentos.

II.13.2. - Prisão de ventre - meticulosidade, atrapalhar-se com detalhes, contenção da espontaneidade.

II.14. - Língua - prazer e articulação da expressão.

II.15 - Mau Hálito - desejo inconsciente de distanciar as pessoas.

II.16. - Maxilar - dosagem da força agressiva

II.16.1. - Gengiva - firmeza nas decisões.

II.16.2. - Gengivite - frustração por não conseguir sustentar decisões.

II.17. - Náusea e Vômito - resistência e recusa a situações.

II.18 - Pâncreas - abrir-se para a vida e as pessoas, extraindo o melhor da situação. Alegria e descontração em viver.

II.18.1. - Depressão no Pâncreas - quadro psicológico que acompanha as principais doenças pancreáticas.

II.18.2. - Pancreatite - amargura, frustração e raiva.

II.19. - Suco Gástrico - resposta mental às situações da vida.

II.19.1. - Gastrite - atividade mental proporcionalmente maior que os fatos.

II.19.2. - Úlcera - não se permite falhar nem compartilha os problemas.Agressividade sufocada.

II.20. - Vesícula Biliar - sentir-se em condições de enfrentar os grandes obstáculos da vida.

III - SISTEMA REPRODUTOR

III.1. - SISTEMA REPRODUTOR FEMININO

III.1.1. - Frigidez - bloqueios que impedem a entrega no ato sexual.

III.1.2. - Mamas - feminilidade e afetividade, capacidade de

entrega e doação.

III.1.2.1. - Amamentação - capacidade de doação.

246 – Qual a diferença entre provação e expiação?

- A provação é a luta que ensina ao discípulo rebelde e preguiçoso a estrada do trabalho e da edificação espiritual. A expiação é a pena imposta ao malfeitor que comete um crime.

– A lei da prova e da expiação é inflexível?

- Os tribunais da justiça humana, apesar de imperfeitos, por vezes não comutam as penas e não beneficiam os delinqüentes com o “sursis”? A inflexibilidade e a dureza não existem para a misericórdia divina, que, conforme a conduta do Espírito encarnado, pode dispensar na lei, em benefício do homem quando a sua existência já demonstre certas expressões do amor que cobre a multidão dos pecados.

– Como se verifica a queda do Espírito?

- Conquistada a consciência e os valores racionais, todos os Espíritos são investidos de uma responsabilidade, dentro das suas possibilidades de ação; porém, são raros os que praticam seus legítimos deveres morais, aumentando os seus direitos divinos no patrimônio universal.

Colocada por Deus no caminho da vida, como discípulo que termina os estudos básicos, a alma nem sempre sabe agir em correlação com os bens recebidos do Criador, caindo pelo orgulho e pela vaidade, pela ambição ou pelo egoísmo, quebrando a harmonia divina pela primeira vez e penetrando em experiências penosas, a fim de restabelecer o equilíbrio de sua existência.

Cura espiritual da Depressão

Depressão: causas, sintomas físicos, tratamentos e prevenção

Depressão ou transtorno depressivo maior é uma doença comum e séria que afeta negativamente como você se sente, como pensa e como age. Felizmente, também é tratável.

A depressão provoca sentimentos de tristeza e/ou perda de interesse em atividades que em momentos anteriores traziam prazer, ansiedade, ira ou violência! Pode levar a uma variedade de problemas emocionais e físicos e pode diminuir a capacidade de uma pessoa manter suas atividades normais no trabalho e em casa. Dificultando o seu convício em sociedade! Os sintomas de depressão podem variar de leves a graves e podem incluir:

- Ira;
- Ansiedade extrema;
- Tristeza ou com um humor deprimido;
- Perda de interesse ou prazer em atividades antes apreciadas;
- Alterações no apetite – perda de peso ou ganho não relacionado à dieta;
- Insônia;
- Sono demasiado (dormir demais);
- Cansaço extremo;
- Aumento da fadiga;
- Culpa;
- Baixa autoestima;
- Dificuldade para pensar, concentrar ou tomar decisões;
- Pensamentos de morte ou suicídio.

Todos estes sentimentos precisam durar pelo menos duas semanas para um diagnóstico de depressão. Além deste problemas alguns problemas de saúde podem gerar sintomas que podem ser confundidos com depressão, tais como, problemas de tireóide; um tumor cerebral ou; deficiência de vitamina.

Depressão no Brasil

No Brasil, 5,8% da população sofre com a depressão, afetando mais de 11,5 milhões de brasileiros. A depressão é uma das doenças que mais afasta pessoas do mercado de trabalho, afastamento diagnosticado e com direito a recebimento de auxílio-doença em casos episódicos ou recorrentes. Eles representaram 37,8% de todas as licenças em 2016 motivadas por transtornos mentais e comportamentais, que incluem não só a depressão, mas também o estresse, ansiedade, transtorno bipolar, esquizofrenia e transtornos mentais relacionados ao consumo de álcool e cocaína.

Depressão é diferente da tristeza e do luto

A morte de um ente querido, a perda de um emprego ou o fim de um relacionamento são experiências difíceis para uma pessoa suportar pois nos causam tristeza intensa e afastamento das atividades habituais. Mas o Luto é diferente da depressão pois:

- No luto, sentimentos dolorosos vêm em ondas, muitas vezes misturadas com lembranças positivas do falecido.
- Na depressão maior, o humor e/ou interesse (prazer) diminuem durante a maior parte das duas semanas.
- No luto, a autoestima é geralmente mantida. Na depressão maior, sentimentos de inutilidade e auto-aversão são comuns.
- Para algumas pessoas, a morte de um ente querido pode causar depressão grave. Perder um emprego, ser vítima de uma agressão física ou de um grande desastre pode levar à depressão para

algumas pessoas. Quando o luto e a depressão coexistem, o luto é mais grave e dura mais do que o luto sem depressão. Apesar de alguma sobreposição entre tristeza e depressão, elas são diferentes. A distinção entre elas pode ajudar as pessoas a obter ajuda, apoio ou tratamento de que precisam.

Fatores de risco para depressão

A depressão pode afetar qualquer pessoa, mesmo as que têm boa família e condições ditas ideais podem desempenhar um papel na depressão através de alterações Bioquímicas, genética ou alteração na personalidade.

Bioquímica: Diferenças em certas substâncias químicas no cérebro podem contribuir para sintomas de depressão.

Genética: Depressão pode ocorrer em famílias. Por exemplo, se um gêmeo idêntico tem depressão, o outro tem 70% de chance de ter a doença em algum momento da vida.

Personalidade: Pessoas com baixa autoestima, que são facilmente oprimidas pelo estresse, ou que são geralmente pessimistas, parecem mais propensas a sofrer de depressão.

O que mais pode desencadear a depressão?

- Transtornos psiquiátricos correlatos;
- Estresse e ansiedade crônicos;
- Disfunções hormonais, problemas na tireóide;
- Excesso de peso, sedentarismo e dieta desregrada;
- Vícios (cigarro, álcool e drogas ilícitas);
- Hiperconexão e excesso de estímulos, como o uso excessivo de internet e redes sociais;
- Traumas físicos ou psicológicos, experiências de violência doméstica ou abuso;

- Separação conjugal, perda de emprego, desemprego por tempo prolongado ou a perda de uma pessoa muito querida;
- Fibromialgia e dores crônicas;

Como a depressão é tratada?

A depressão está entre os mais tratáveis dos transtornos mentais. Entre 80% e 90% das pessoas com depressão acabam reagindo bem ao tratamento. Antes de um diagnóstico ou tratamento, a pessoa suspeita de depressão deve realizar uma avaliação diagnóstica completa, incluindo uma entrevista, possivelmente, um exame físico(um exame de sangue para afastar problemas na Tireóide ou Anemias).

A Anamnese é para identificar sintomas específicos, histórico médico e familiar, fatores culturais e fatores ambientais para chegar a um diagnóstico e planejar um curso de ação.

Medicação

A química do cérebro pode contribuir para a depressão de um indivíduo e pode influenciar seu tratamento. Por esse motivo, os antidepressivos podem ser prescritos estes medicamentos não são sedativos, “superiores” ou tranquilizantes. Eles não são formadores de hábito. Geralmente, os medicamentos antidepressivos não têm efeito estimulante em pessoas que não sofrem de depressão.

Os antidepressivos, como por exemplo o Rivotril ou Fluoxetina, podem produzir alguma melhora na primeira ou segunda semana de uso, caso contrário o Psiquiatra precisa ser informado e trocar os remédios, pois o problema pode não ser químico.

Psicoterapia

Psicoterapia às vezes é usada sozinha para o tratamento da depressão leve; para depressão moderada a grave, a psicoterapia é frequentemente usada

junto com medicamentos antidepressivos. A Terapia Cognitivo Comportamental é uma forma de terapia eficaz contra a depressão pois é focada no presente e na resolução de problemas.

A psicoterapia pode envolver apenas o indivíduo, mas pode incluir outros. Por exemplo, a terapia familiar ou de casais pode ajudar a resolver problemas dentro desses relacionamentos íntimos. Terapia de grupo envolve pessoas com doenças semelhantes. Dependendo da gravidade da depressão, o tratamento pode levar algumas semanas ou muito mais tempo. Em muitos casos, melhorias significativas podem ser feitas em 10 a 15 sessões.

Terapia eletroconvulsiva

Terapia eletroconvulsiva (ECT) é um tratamento médico mais comumente usado para pacientes com depressão maior grave ou transtorno bipolar que não responderam a outros tratamentos. Trata-se de um procedimento feito sob anestesia geral, no qual pequenas correntes elétricas passam pelo cérebro, desencadeando intencionalmente uma breve convulsão. A ECT parece causar mudanças na química cerebral que podem reverter rapidamente os sintomas de certas doenças mentais.

Um paciente normalmente recebe a terapia eletroconvulsiva duas a três vezes por semana para um total de seis a 12 tratamentos. A ECT tem sido usada desde a década de 1940, e muitos anos de pesquisa levaram a grandes melhorias. Geralmente é gerenciado por uma equipe de profissionais médicos treinados, incluindo um psiquiatra, um anestesista e uma enfermeira ou um médico assistente.

Autoajuda e Enfrentamento

Há várias coisas que as pessoas podem fazer para ajudar a reduzir os sintomas da depressão. Para muitas pessoas, o exercício regular ajuda a criar sentimentos positivos e melhorar o humor. Obter um sono de

qualidade regularmente, manter uma dieta saudável e evitar o álcool (um depressivo) também pode ajudar a reduzir os sintomas da depressão.

Condições relacionadas à Depressão :

Depressão pós-parto;

Depressão sazonal (também chamada de transtorno afetivo sazonal);

Transtorno depressivo persistente (previamente distimia);

Trastorno disfórico pré-menstrual;

Trastorno disruptivo da desregulação do humor;

Transtornos bipolares

Como prevenir a depressão?

Recuperar-se da depressão é uma jornada longa e difícil. Infelizmente, 50% das pessoas que têm um episódio importante de depressão irão ter recaídas, e a probabilidade aumenta se você teve mais de um episódio. O risco de recaída pode variar, dependendo da gravidade dos sintomas e do histórico familiar.

Assim:

- Fique atento ao excesso de trabalho, pois permanecer ocupado não é um problema, ter atividades demais, muito cedo, pode ser.
- Sentir-se oprimido cria estresse, e o estresse é um fator de risco para a depressão. Além disso, experiências estressantes podem tornar os sintomas de ansiedade e depressão ainda mais graves. É muito importante conhecer os próprios limites e tentar manter uma vida equilibrada. Se você está propenso à depressão, isso é de sua responsabilidade – assim como escovar os dentes ou obedecer aos limites de velocidade.
- Exercite-se regularmente, Sabe que a prática de exercícios físicos, sem stress e moderados previnem a depressão. “O exercício parece ser um antidepressivo por si só e pode agir como um antídoto para

o estresse", diz Gerard Sanacora, MD, PhD, professor de psiquiatria da Universidade de Yale. Uma análise de 2009 descobriu que o exercício ameniza a depressão, bem como a terapia cognitivo-comportamental (TCC) ou antidepressivos. Uma combinação de resistência e aeróbica parece melhor do que o exercício aeróbico sozinho. Exercícios com foco meditativo, como mindfulness, tai chi e yoga, também ajudam.

A compaixão como tratamento da Depressão

O trabalho voluntário e a compaixão podem melhorar sua saúde mental e ajudá-lo a viver mais tempo, pois te ajuda a sair do sofá e sair de casa, então nos torna mais fortes e mais aptos fisicamente, além de enxergar e se entregar a uma outra realidade ou pessoa. Quando nos conectamos com outras pessoas, abrimos espaço para doar e ajudar o próximo e isso inclui muito contato visual e sorrisos. Tais interações liberam um hormônio chamado oxitocina, que nos ajuda a ficar mais atentos e cuidar dos outros, e também nos ajuda a lidar melhor com o estresse.

A gratidão é uma atitude e um estilo de vida que demonstraram ter muitos benefícios em termos de saúde, felicidade, satisfação com a vida e a forma como nos relacionamos com os outros. Ela anda de mãos dadas com a atenção plena em seu foco no presente e a apreciação pelo que temos agora, em vez de querer mais e mais. Como tal, gratidão cria emoções positivas, como alegria, amor e contentamento, que a pesquisa mostra pode desfazer o aperto de emoções negativas, como a ansiedade. Promover a gratidão também pode ampliar seu pensamento e criar ciclos positivos de pensamento e comportamento de maneira saudável e positiva.

Evite álcool e drogas

Fique longe de álcool e drogas especialmente ilegais, que podem interferir com medicamentos para depressão e alterar o seu humor – e não de um jeito bom.
O álcool é um depressor, e muitas drogas empobrecem a serotonina e a dopamina, que são importantes neurotransmissores em relação ao humor. Recomenda-se que pessoas em tratamento contra depressão se abstenham de álcool, mesmo socialmente.
Mantenha uma atitude de gratidão
fonte American Psychiatric Association

A REALIZAÇÃO INTERIOR

Por que queremos de qualquer maneira que os outros gostem de nós?

Porque nós não gostamos de nós mesmos.

Por que desejamos tanto ser bem vistos pelos outros?

Porque nós não temos uma visão positiva a nosso respeito.

Por que ansiamos demasiadamente pela aprovação alheia?

Porque no fundo nós não nos aprovamos.

Por que desejamos que os outros nos elogiem?

Porque não conseguimos ver coisas boas o suficiente em nós mesmos.

Por que desejamos sempre ajudar ou até salvar os outros?

Por que não conseguimos ajudar e tampouco salvar a nós mesmos

Por que almejamos ser sempre melhores do que os outros?

Porque dentro de nós nos sentimos inferiores em relação a outras pessoas.

Por que muitas vezes cobiçamos a mulher ou o homem do próximo?

Porque não estamos plenamente satisfeitos com nossos companheiros(as).

Por que sempre buscamos fora de nós algo para nos agradar, nos apoiar, nos realizar?

Porque não conseguimos encontrar agrados, apoio e nem realização por nós e dentro de nós mesmos.

Por que insistimos tanto em viver apenas em função de alguém?

Por que não conseguimos viver felizes com nossa própria vida, sendo o que somos.

Quanto mais uma pessoa necessita de coisas dadas pelos outros, seja carinho, atenção, amor, aprovação, elogios, boa imagem,felicidade, etc…

Menos ela pode estar feliz com seu próprio interior.

O sábio não vive pelo outro; não quer ser aceito pelo outro; não quer elogios do outro; não cobiça nada; não deseja ser melhor do que ninguém e nem precisa de nada para ser feliz.

Ele apenas é feliz por ele mesmo… e pela vida essencial que flui em seu interior.

Quem fica buscando tudo nos outros… nada encontra dentro de si.

Mas aquele que nada busca nos outros… tudo encontra dentro de si.

Esse é o verdadeiro sábio…

Essa é a pessoa realizada e feliz!

JAYNNA TELLES🌼🌼👌

O desenvolvimento espiritual é um processo vagaroso e pessoal. Cabe a nós cuidar do nosso jardim e regar as nossas plantas, sem cair na ânsia de tentar acelerar o florescimento daqueles que nos cercam. Cada um avança no seu próprio ritmo, no seu tempo, conforme a necessidade dos seus aprendizados. Se lhe parece que o outro não está progredindo suficientemente, esta é apenas a sua visão sobre um processo que não é seu. A disposição ao progresso já é um progresso em si. O esgotamento já é um prenúncio da mudança.

Solidariedade e altruísmo é também respeitar a escolha do outro de estar exatamente onde ele está, permitindo que ele se descubra responsável pela própria caminhada. É abrir espaço para que cada um possa se tornar consciente das suas vulnerabilidades e fortalezas. O enfrentamento das sombras é uma tarefa necessária e instransferível, uma jornada de autorrealização que deve ser empreendida por cada um. Até o momento em que a natureza interna assume as rédeas e o buscador decide triunfar sobre as próprias limitações.

Não permita que o deslumbramento ou o medo te convença de que a cura do outro está nas suas mãos. A compaixão e o discernimento espiritual caminham lado a lado com a confiança plena nos desígnios maiores da espiritualidade e no poder infinito que habita cada ser humano. O excesso de interferência acaba por usurpar do outro a oportunidade de acessar as suas virtudes e avançar com seu próprio esforço. Não se tira a borboleta do casulo antes da hora.

Assuma a responsabilidade pela sua jornada. Acolha as suas feridas, aprimore-se e testemunhe o mundo e todas as suas relações responderem naturalmente à sua elevação vibracional. Deixe que o outro vivencie o seu próprio processo a partir das perfeitas oportunidades que recebe para

aprender. Não se exaspere na tentativa de mudar o que está do lado de fora quando ainda há tanto para mudar em si mesmo. Uma balança desregulada jamais poderá medir com precisão.

Que possamos fazer por nós mesmos, pois assim fazemos também pelo outro. Para que, pouco a pouco, possamos perceber que o “outro”, na verdade, nem mesmo existe...

Texto : @xamanismoseteraios ❤

VOCÊ SABE O QUE SÃO “ATAQUES ESPIRITUAIS”?

Consegue reconhecer um ataque espiritual? Sabe porque e para que as crianças, os jovens e as mulheres têm sido alvo tão constante desses ataques, atualmente?

Preste atenção aos sinais, em si mesmo, nas crianças, nos adolescentes...

Desde um problema de saúde repentino que persiste de forma estranha e lhe impede de por em prática um projeto incrível que trará muitos benefícios e evolução para você e muitas pessoas até uma espécie de boicote ao seu trabalho/serviço aos outros que ocorre de modo inusitado e por vias estranhas provocando-lhe desanimo, queda de vitalidade e cortando o fluxo maravilhoso da energia podem ser ataques energéticos espirituais.

Crianças pequenas ou mesmo bebês que gritam a noite e tem reações de muito susto, medo e terror a noite chegando mesmo a perder os sentidos e adolescentes que entram em estado depressivo se automutilando e querendo desistir de viver podem estar sofrendo ataques espirituais.

Embora sempre se deva ter um olhar multifatorial e uma abordagem multidisciplinar, para tais questões e comportamentos, invariavelmente, na raiz vamos encontrar os fatores espirituais atuando.

Já falamos aqui, diversas vezes e já postamos um excelente documentário que aprofunda nas razões para que as crianças sejam o principal alvo seguidas pelos adolescentes.

Trata-se sempre de bloquear, cortar, impedir que as novas almas de seres com DNA MAIS ATIVADO possam manifestar seus dons maravilhosos e sua luz, realizando seu propósito/missão de ajudar a curar a humanidade e o planeta!!

As mulheres estão sendo atacadas através da depressão que é um estado de baixíssima vibração pois nessas mulheres as almas mais puras, sutis e de alta vibração não conseguem encarnar...percebem do que se trata?!

Que momento grave e crítico estamos a viver?

Por isso a recomendação de ORAR E VIGIAR, dia e noite, noite e dia!!!

RECOMENDAÇÕES:

Cuidar de manter nossos pensamentos elevados, nossas vibrações positivas e concentradas no Amor, na gratidão e na alegria!!!

Evitar se fixar nas notícias da mídia em geral, comprometida com a Matrix do medo, e nas questões que envolvem polarização e competição de todos os tipos.

Buscar ajuda terapêutica e apoio espiritual e voltar-se para sua voz interior, ouvir sua intuição e aprender a se proteger energeticamente, emocionalmente e espiritualmente!!!

Declare em alto e bom tom que você é da Luz e que somente a Luz e seres de luz são aceitos perto de você, em sua casa, em seu trabalho!!!

Afirme: eu sou da Luz!!!

Quem não for da Luz retire-se para sempre!!!

Cuide-se bem e cuide das crianças e dos jovens redobrando a atenção, escutando de verdade, estando presente de verdade na vida deles!!!

Um abraço afetuoso, haja cada vez mais Luz!!!

DESDOBRAMENTO

É o nome que se dá ao fenômeno de viagem, do espírito ou perispírito para a área externa do corpo.

O perispírito ainda está ligado ao material, podendo observar e sentir tudo, mas ao mesmo tempo acompanha a viagem do espírito.

Tudo isso é possível acontecer porque o laço do corpo e espírito se afrouxa, fazendo com que haja facilidade em manter a distância, porém sem se desligar totalmente do corpo. Além disso, o espírito poderá ter plena consciência de tudo que acontece no mundo material, mesmo que em funções reduzidas por conta dos fluidos do perispírito estarem longe. Esse estado se chama desdobramento.

Calma! E o que é perispírito?

Também conhecido como fluídico dos Espírito, em uma linguagem fácil e prática é como se fosse a cola que gruda o espírito com o corpo. Um envoltório semimaterial que mantém o espírito, lembrando que o envoltório grosseiro é o corpo, que quando chega a morte é o único que se destrói.

Tipos de Desdobramento, Espiritismo

Desdobramento espiritual consciente

quando volta para o corpo, lembra de absolutamente tudo;

consegue ver ele mesmo no momento em que começa sua viagem;

sensação de estar flutuando ou se levantando mais leve;

Desdobramento espiritual inconsciente

não se lembra de absolutamente nada;

depois será lembrada com intuição ou idéias mas que não terão associação com a viagem feita.

Desdobramento espiritual voluntários

a pessoa influencia e promove o distanciamento;

aqui o desdobramento poderá ser consciente ou inconsciente;

pode haver esquecimento ou não.

Desdobramento espiritual provocados

envolve processos magnético;

encarnados e desencarnados podem ajudar no desdobramento;

o lado negativo é que espíritos mal-feitores podem provocar o desligamento do corpo e atrair o espírito para experiências horríveis.

Desdobramento espiritual Emancipação Letárgica

emancipação parcial do espírito;

ocorre por fatores físicos ou espirituais;

causadas por fatores físicos ou espirituais

Desdobramento espiritual Emancipação Cataléptica

emancipação parcial do espírito;

perda momentânea da sensibilidade;

não envolve o corpo inteiro.

Benefícios do Desdobramento

Confira alguns dos principais benefícios:

observar com mais precisão;

aprender fora do corpo;

ver a realidade do mundo espiritual;

passar por um tratamento extra-físico;

realizar desobsessão;

transformar em in strumentos de luz para ajudar outros espíritos.

Elissandra Miranda.



Desobsessão



A desobsessão é um tratamento, segundo a Doutrina Espírita, de pessoas que estejam sofrendo de prejudicial interferência por Espíritos, encarnados ou desencarnados. Espíritos como nós que acabaram praticando o mal, mas como todos possuem capacidade de recuperação. A desobsessão trata a vítima e o obsessor.

Para o Espiritismo, não há demônios, espíritos dedicados eternamente ao mal. Esses obsessores são espíritos inferiores que influenciam alguém para praticar o mal, enviando-o pensamentos negativos. Espíritos superiores são imunes a esses fluidos pois não permitem que esses pensamentos os influenciem. Por isso aquele que não controla seus pensamentos e suas atitudes acaba se dando mal, sendo necessária a educação moral e o aprimoramento dos sentimentos para que os obsessores não retornem. Os dois precisam de ajuda e orações sinceras e com amor ajudam muito.

Na concepção espírita, portanto, o tratamento engloba o tratamento das duas partes envolvidas no processo: o obsediado e o obsessor. A desobsessão não se objetiva o "afastamento" puro e simples do obsessor pois se crê que isso nenhum efeito duradouro possua, sendo necessário conscientizar (esclarecer) tanto o encarnado como o desencarnado. Portanto, não é uma "guerra" entre os dois.

O espiritismo afirma reportar-se aos ensinamentos de Jesus que, sempre que afastava espíritos que perturbavam as pessoas, as alertava no sentido de não tornarem a errar para que não lhes acontecesse algo pior. Com base nesse ensinamento, parte importante do tratamento de desobsessão consiste da reforma íntima do obsediado e daqueles que lhe são próximos, sendo

todos instados a rever seus conceitos de vida, seus hábitos e valores morais.

Espírito obsessor

Um espírito obsessor, segundo o Espiritismo, é um espírito que se ocupa temporariamente de causar transtornos e prejudicar a vida das pessoas, desde que estas se encontrem em sintonia com o obsessor. Diz-se "temporariamente", pois todo espírito obsessor acaba, mais cedo ou mais tarde, concluindo que o maior prejudicado com a obsessão é ele mesmo, uma vez que, enquanto estiver exclusivamente dedicado a prejudicar alguém, estará estagnado no seu caminho evolutivo.

Um espírito que obsedia um outro, geralmente, trata-se de um que julga ter sido intensamente prejudicado por esse outro, nesta ou em outras encarnações, buscando, na obsessão, vingar-se daquele que julga tê-lo prejudicado.

Doutrinamento

Na Doutrina Espírita, não existe uma estratégia definitiva para os casos de obsessão, pois são muitos os fatores envolvidos neste processo, que pode ser confundido com exorcismo.

Na sua maioria, o doutrinamento de almas obsessoras e obsediadas dá-se através da exemplificação. Desta forma, busca-se desvencilhar os laços de ódio e vingança através de ensinamentos que abordem questões como a caridade, o amor, o perdão, a moral e a compaixão entre todos os seres vivos. Melhorando assim, segundo a literatura espírita, o padrão vibratório tanto do obsessor quanto do obsediado.



Umbanda e Orixás

A Umbanda acredita que os Orixás não tiveram vida corpórea na terra; mas são a representação da energia, força oriunda da natureza, e é tal força que auxilia os seres humanos nas dificuldades do dia a dia. Na Umbanda, os orixás também não incorporam (diferentemente do Candomblé), o que se vê é a manifestação dos Falangeiros dos Orixás, que são os Guias ou Entidades que trabalham sob ordens de um determinado Orixá. Cada pessoa recebe a influência de um Orixá, que será seu protetor por toda a vida.

Principais Orixás da Umbanda

Para os principiantes ou simplesmente visitantes, duas dúvidas são bastante recorrentes: “Quantos orixás existem?” e “Quais são os orixás da umbanda?”. Entretanto, para essa pergunta há diversas respostas. Basicamente, existem cinco orixás presentes em todas as correntes de Umbanda, que são: Oxalá, Xangô, Iemanjá, Ogum e Oxossi. Além desses, apresentaremos o perfil e história de mais quatro: Oxum, Iansã, Omulú e Nanã.

OXALÁ

Oxalá é o maior Orixá da Umbanda, estando abaixo apenas de Olorum, Deus Supremo. Foi criado a partir do ar, que havia no início dos tempos, e das primeiras águas, pelo mesmo Deus Supremo, Olorum. Representado por uma estrela de cinco pontas, é sincretizado como Jesus Cristo e representa a paz e a fé. Na umbanda, sua tarefa foi a de criação do ser humano. Ele envia vibrações que estimulam a fé individual, assim como irradiações que geram sentimentos de religiosidade. É aquele que determina o fim da vida de cada ser humano, é o momento de partir em paz. Representa o amor, bondade, pureza espiritual, e tudo aquilo que indica positividade.

Filhos de Oxalá

Os filhos deste orixá são pessoas responsáveis, calmas, tranquilas, até mesmo nos momentos mais difíceis. São pessoas amáveis e pensativas. Marcam sua presença por onde passam, pois possuem a aura de autoridade e poder de Oxalá.

Cores: branco e cristalino

Habitat: praia deserta ou colina

Data comemorativa: 25 de dezembro

Dia da semana: sexta-feira

Ervas: Camomila, Cravo, Coentro, Arruda, Erva Cidreira, dentre outras

Signo: Aquário

Cores da Guia: contas brancas, leitosas ou de cristal

Saudação: Êpa Êpa Babá!

OXUM

Pedras Cachoeira Oxum é a Orixá que domina as mulheres, orixá da fertilidade, do amor e do ouro. Protetora das gestantes e da juventude, é a senhora das águas doces. Representa a beleza e a pureza, a moral e o modelo de mãe. Muitas vezes é evocada em prol da limpeza fluídica dos seguidores e do ambiente dos templos. Segundo a Umbanda, ela é o exemplo de mãe que nunca desampara seus filhos e ajuda a qualquer pessoa.

Filhos de Oxum

Os filhos de Oxum amam espelhos (a figura de Oxum carrega um espelho na mão), jóias, ouro e se mostram sempre de forma impecável. Tratam as pessoas com um carinho maternal e são muito sentimentais e românticos. O próprio lar é o lugar preferido dos filhos de Oxum.

Cores: azul ou amarelo ouro

Habitat: cachoeira, rios e lagos

Data comemorativa: 08 de dezembro

Dia da semana: sábado

Ervas: Camomila, Gengibre, Erva Cidreira, dentre outras

Signo: Câncer

Cores da Guia: contas de cristal azul claro

Saudação: Ora iêiê ô!

OGUM

Orixá guerreiro, Ogum é aquele que representa todas as batalhas da vida. Representado por São Jorge, é o orixá protetor contra as guerras e contra diversas demandas espirituais; Ogum é a força do movimento. É ele quem

protege os seguidores da Umbanda e as pessoas que sofrem perseguições espirituais ou materiais. Ogum também é o senhor das estradas, é a jornada do dia a dia e sua responsabilidade é a manutenção da lei e da ordem.

Filhos de Ogum

Os filhos de Ogum geralmente não se mantem fixos em apenas um lugar, portando gostam de viagens, do novo, de mudanças. Apreciam a tecnologia, são curiosos e resistentes. Cheios de vontade, podem ser violentos. Sabem dar respostas de prontidão e tem grande capacidade de concentração. Coragem e franqueza são características absolutas.

Cores: vermelho e branco

Habitat: mata fechada

Data comemorativa: 23 de abril

Dia da semana: terça-feira

Ervas: Aroeira, Como Ninguém Pode, Espada de São Jorge, dentre outras

Signo: Áries

Cores da Guia: contas vermelhas

Saudação: Ogunhê!

IEMANJÁ

Orixá mais popular do Brasil, a rainha do mar é a mãe de todos os Orixás, é o trono feminino da geração, a protetora dos marinheiros, pescadores, das viagens pelo mar, e também sobre toda a flora e fauna marinhas. E além disso, atua no amparo à maternidade, rege de forma absoluta o lar e a família. Dona dos mares e oceanos, águas essas que, através de sua força,

tem o papel de devolver vibrações e trabalhos, pois creem que o mar devolve tudo que nele for jogado e vibrado.

Filhos de Iemanjá

Maternais e impotentes, os filhos de Iemanjá são pessoas dignas, majestosas e fecundas. Não perdoam facilmente uma ofensa, e quando perdoam, nunca esquecem. Com o rigor de uma mãe, às vezes podem parecer arrogantes. Apreciam ambientes confortáveis e mesmo quando pobres, mantem um certo nível de sofisticação em seus lares. Amizade e companheirismo são características fundamentais.

Cores: azul claro, branco e prata

Habitat: calunga grande (mar)

Dia da semana: sexta-feira

Ervas: Trevo, Pata de Vaca, Erva Quaresma, dentre outras

Signo: Peixes

Cores da Guia: contas brancas e azul claras ou transparentes

Saudação: Odoiá!

XANGÔ

Xangô é o Orixá da justiça e da sabedoria, simboliza a lei de causa e efeito, responsável a dar a quem merece o devido castigo e a vitória aos que foram injustiçados. É quem dá solução às pendências. A maioria dos seguidores que recorrem ao Xangô são os que sofrem de injustiças, perseguições espirituais e materiais. Desse Orixá, emanam também o saber e a autoridade, é o protetor de todos que tem contato com as práticas da lei.

Filhos de Xangô

Teimosos, impulsivos e conquistadores, os filhos de Xangô dificilmente aceitam opiniões contrárias às suas e estão sempre fazendo seus julgamentos e executando suas leis. São voluntariosos, enérgicos e possuem uma elevada autoestima. São conscientes de sua importância e suas opiniões serão decisivas em qualquer discussão.

Cores: marrom

Habitat: pedreiras, grutas de pedras

Data comemorativa: 30 de setembro

Dia da semana: quarta-feira

Ervas: Folhas de Mangueira, Erva Lírio, Folhas de Limoeira, Folhas de Café, dentre outras

Signo: Leão

Cores da Guia: contas marrons

Saudação: Caô Cabecilê!

IANSÃ

Iansã é a Orixá dos ventos e das tempestades. Rainha dos raios, é responsável pelas transformações e pelo combate à feitiçarias feitas aos seus seguidores. Guerreira, é conhecida também como guardiã dos mortos, pois exerce domínio sobre os eguns. A força de sua magia afasta todas as influências do mal e negativas, pois tem o poder de anular os males e cargas de enfeitiçamento.

Filhos de Iansã

Cores: amarelo-ouro

Habitat: bambuzal

Data comemorativa: 04 de dezembro

Dia da semana: quarta-feira

Ervas: Erva de Santa Bárbara, Cordão de Frade, Açúcena, Folhas de Rosa Branca, dentre outras

Signo: Sagitário

Cores da Guia: contas amarelas

Saudação: Eparrei Oyá!

OXOSSI

Oxossi é o Orixá conhecido como senhor dos caboclos e das matas. É o caçador de almas de homens e dele emana altivez. Encoraja e dá segurança a todos seus seguidores; protetor dos animais, é conhecido por aliar sua grande força com o bom senso. Assim como Ogum, é um lutador, grande guerreiro, está sempre pronto para defender aqueles que se colocam sob sua guarda.

Filhos de Oxossi

Os filhos de Oxossi são pessoas mais fechadas e reservadas. Gostam de apreciar a natureza e geralmente são muito desconfiados, mas quando confiam, são amigos para todos os momentos. São trabalhadores e conseguem manter a mesma expressão, estando felizes ou tristes, pois dificilmente exteriorizam seus sentimentos. São sempre notados, mesmo que não se esforcem para que isso aconteça.

Cores: verde

Habitat: mata fechada

Data comemorativa: 20 de janeiro

Dia da semana: quinta-feira

Ervas: Folhas de Aroeira, Folhas de Samambaia, Folhas de Palmeira, Erva Cidreira, Folhas de Laranjeira, Folhas de Maracujá, Folhas de Abacateiro, dentre outras

Signo: Touro

Cores da Guia: contas verdes

Saudação: Okê Arô!

OMULÚ

Orixá da saúde, atua sobre os doentes, hospitais e cemitérios. Senhor da morte e das doenças, costuma ser muito temido, porém da mesma forma que traz a doença, ele leva embora também. Muito respeitado, é um orixá exigente e grande feiticeiro. Omulú é a manifestação idosa de Obaluaiê. Os médiuns ao manifestarem a presença de Omulú, se curvam aproximando-se o máximo da terra, do chão. Representa a transformação do ser, morrer para o pequeno e renascer para o grande.

Filhos de Omulú

Os filhos de Omulú são pessimistas, autodestrutivos, fechados e até desajeitados. Costumam exibir seus sofrimentos e dores. Hipocondríacos, possuem forte resistência e prolongam os esforços. Melancólicos, depressivos e amargos, são pessoa solitárias capazes de desanimar até os mais otimistas, porém às vezes podem ser doces. Acreditam que são os únicos que sofrem e que ninguém os compreende. São lentos, porém firmes como rocha e não apresentam grandes ambições.

Cores: preto e branco

Habitat: calunga pequena (cemitério)

Data comemorativa: 16 de agosto

Dia da semana: segunda-feira

Ervas: Alfazema, Babosa, Coentro, Jenipapo, Musgo, dentre outras

Signo: Capricórnio

Cores da Guia: contas pretas e brancas

Saudação: Atotô!

NANÃ

Orixá mais velho do panteão africano, que nenhuma pesquisa conseguiu identificar suas origens. Dona da alma do fundo dos rios, lama esta que serviu para modelar os homens, é misteriosa e também possui forte relação com a morte; pois é o nascimento, a vida e a morte. Nanã é uma expressão que significa “Mãe” em diversos dialetos na África, portanto, Nanã é a mãe do destino.

Filhos de Nanã

Os filhos de Nanã são calmos, gentis, benevolentes e agem como se tivessem a eternidade toda para tal. Tendem a viver do passado, gostam de crianças e gostam de educar com extrema doçura, assim como as avós. São pessoas que, tanto no aspecto físico como no aspecto psicológico aparentam ter mais idade. São teimosas e às vezes podem ser ranzinzas, porém agem com segurança e equilíbrio.

Cores: roxo

Habitat: calunga pequena (cemitério)

Data comemorativa: 26 de julho

Dia da semana: terça-feira

Ervas: Hortência, Folhas de Samambaia, dentre outras

Signo: Escorpião

Cores da Guia: contas roxas

Saudação: Saluba Nanã!

ORIXÁ	LINHA	SINCRETISMO	COMPOSIÇÃO
OXALÁ	RELIGIOSA	JESUS CRISTO	Santos católicos, povo do oriente, mista (Pretos Velhos e caboclos)
YEMANJÁ	POVO D'AGUA	Nª.SRª.CONCEIÇÃO	Ondinas, orixás feminino sereias, iaras, náiades, ninfas, caboclas dos rios das fontes, cachoeiras e marinheiros.
XANGÔ	JUSTIÇA	SÃO JERÔNIMO	Mista (caboclos e pretos velhos), policiais, juristas advogados.
OGUM	DEMANDAS	SÃO JORGE	Militares, caboclos, exús de lei, eguns (almas), baianos, boiadeiros, ciganos.
OXÓSSI	CABOCLOS	SÃO SEBASTIÃO	Caboclos e caboclas (índios), boiadeiros.
IORI	CRIANÇAS	COSME & DAMIÃO	Crianças (meninos e meninas) de todas as raças
IORIMÁ	PRETOS-VELHOS	SÃO BENEDITO	Pretos e pretas - velhas, de todas as nações

Linhas da Umbanda

As linhas da Umbanda são dentro da doutrina daquela religião, sete diferentes tipos de irradiações dos orixás, cada uma delas atuando num padrão vibratório que estimula e dá sustentação aos seres viventes.

Assim, as linhas da Umbanda são sete partições da energia divina. As linhas da Umbanda não devem ser confundidas, deste modo, com as Linhas de Trabalho, que referem-se a características afins de entidades,que se apresentam em um corpo fluídico com determinadas características, numa espécie de arquétipo.

Sete Linhas de Umbanda

Para entender um pouco mais a Umbanda devemos conhecer as linhas ou vibrações. Uma linha ou vibração, eqüivale a um grande exército de espíritos que rendem obediência a um "Chefe". Este "Chefe" representa para nós um Orixá e cabe a ele uma grande missão no espaço.

1) Linha de Oxalá

Essa linha representa o princípio, o incriado, o reflexo de Deus, o verbo solar. É a luz refletida que coordena as demais vibrações. As entidades dessa linha falam calmo, compassado e se expressam sempre com elevação. Seus pontos cantados são verdadeiras invocações de grande misticismo, dificilmente escutados hoje em dia, pois é raro assumirem uma "Chefia de Cabeça".

2) Linha de Iemanjá

Essa linha é também conhecida como Povo d'Água. Iemanjá significa a energia geradora, a divina mãe do universo, o eterno feminino, a divina mãe na Umbanda. As entidades dessa linha gostam de trabalhar com água

salgada ou do mar, fixando vibrações, de maneira serena. Seus pontos cantados têm um ritmo muito bonito, falando sempre no mar e em Orixás da dita linha.

3) Linha de Xangô

Xangô é o Orixá que coordena toda lei Kármica, é o dirigente das almas, o Senhor da balança universal, que afere nosso estado espiritual. Resumindo, Xangô é o Orixá da Justiça. Seus pontos cantados são sérias invocações de imagens fortes e nos levam sempre aos seus sítios vibracionais como as montanhas, pedreiras e cachoeiras.

4) Linha de Ogum

A vibração de Ogum é o fogo da salvação ou da glória, o mediador de choques conseqüentes do karma. É a linha das demandas da fé, das aflições, das lutas e batalhas da vida. É a divindade que, no sentido místico, protege os guerreiros. Os Caboclos de Ogum gostam de andar de um lado para outro e falam de maneira forte, vibrante e em suas atitudes demonstram vivacidade. Suas preces cantadas traduzem invocações para a luta da fé, demandas, batalhas, etc.

5) Linha de Oxossi

A vibração de Oxossi significa ação envolvente ou circular dos viventes da Terra, ou seja, o caçador de almas, que atende na doutrina e na catequese. Suas entidades falam de maneira serena e seus passes são calmos, assim como seus conselhos e trabalhos. Seus pontos cantados traduzem beleza nas imagens e na música e geralmente são invocações às forças da espiritualidade e da natureza, principalmente as matas.

6) Linha de Iori

Essas entidades, altamente evoluídas, externam pelos seus cavalos, maneiras e vozes infantis de modo sereno, às vezes um pouco vivas. Quando no plano de protetores, gostam de sentar no chão e comer coisas doces, mas sem desmandos. Seus pontos cantados são melodias alegres e algumas vezes tristes, falando muito em Papai e Mamãe de céu e em mantos sagrados.

7) Linha de Iorimá

Também chamada de Linha das Almas, essa linha é composta dos primeiros espíritos que foram ordenados a combater o mal em todas as suas manifestações. São os Orixás Velhos, verdadeiros magos que velando suas formas cármicas, revestem-se das roupagens de Pretos-Velhos ensinando e praticando as verdadeiras "mirongas". Eles são a doutrina, a filosofia, o mestrado da magia, em fundamentos e ensinamentos. Geralmente gostam de trabalhar e consultar sentados, fumando cachimbo, sempre numa ação de fixação e eliminação através de sua fumaça.

Seus fluídos são fortes, porque fazem questão de "pegar bem" o aparelho e o cansam muito, principalmente pela parte dos membros inferiores, conservando-o sempre curvo. Falam compassado e pensam bem no que dizem. Raríssimos os que assumem a Chefia de Cabeça, mas são os auxiliares dos outros "Guias"- o seu braço direito. Os pontos cantados nos revelam uma melodia tristonha e um rítmo mais compassado, dolente, melancólico, traduzindo verdadeiras preces de humildade.

Linhas Legiões e Falanges

Cada linha compõe-se de sete legiões, tendo cada legião o seu chefe. Cada legião divide-se em sete grandes falanges, que por sua vez também tem um chefe e cada falange divide-se em sete sub-falanges e assim por diante, obedecendo a um critério lógico.

História

Em 1925, portanto, dezessete anos após a fundação da Umbanda, Leal de Souza apresentou pela primeira vez a codificação das sete linhas.Outras variações das sete linhas foram apresentadas posteriormente, ao longo da história da religião, conforme novas escolas foram surgindo, mas sempre mantendo-se o número de sete.

As sete linhas da Umbanda

As sete linhas da Umbanda são formadas por exércitos espirituais, comandados por um determinado Orixá. As linhas, ou vibrações, foram ratificadas em um congresso realizado no Rio de Janeiro, em 1941, 33 anos após a fundação da Umbanda. Este foi o Primeiro Congresso Brasileiro de Umbanda. Os nomes e configurações das sete linhas da Umbanda podem variar. Cada uma, existe por um propósito, que protege e influencia a vida de todos. Neste artigo, vamos falar um pouco sobre as sete linhas da Umbanda.

AS SETE LINHAS DA UMBANDA – OS EXÉRCITOS DOS ORIXÁS

Bem vindo ao Player Audima. Clique TAB para navegar entre os botões, ou aperte CONTROL PONTO para dar PLAY. CONTROL PONTO E VÍRGULA ou BARRA para avançar. CONTROL VÍRGULA para retroceder. ALT PONTO E VÍRGULA ou BARRA para acelerar a velocidade de leitura. ALT VÍRGULA para desacelerar a velocidade de

leitura.Play!Ouça: Sete linhas da Umbanda – os exércitos dos Orixás0:00AudimaAbrir menu de opções do player Audima.

As sete linhas da Umbanda

As sete linhas da Umbanda são formadas por exércitos espirituais, comandados por um determinado Orixá. As linhas, ou vibrações, foram ratificadas em um congresso realizado no Rio de Janeiro, em 1941, 33 anos após a fundação da Umbanda. Este foi o Primeiro Congresso Brasileiro de Umbanda. Os nomes e configurações das sete linhas da Umbanda podem variar. Cada uma, existe por um propósito, que protege e influencia a vida de todos. Neste artigo, vamos falar um pouco sobre as sete linhas da Umbanda.

AS SETE LINHAS DA UMBANDA

As linhas tradicionais, de acordo com as doutrinas dos terreiros, possuem poderes cósmicos, se subdividem e incluem todas as entidades da Umbanda. Conheça cada uma das linhas ou vibrações.

As sete linhas da Umbanda – Linha Religiosa

Dentre as sete linhas da Umbanda, a Linha Religiosa é comandada por Oxalá. Ela representa o início, a criação, a imagem de Deus e a luz solar. Oxalá possui sincretismo com Jesus Cristo e a composição desta linha é formada por caboclos, pretos velhos, santos católicos e o povo do Oriente. Ela é a primeira das sete linhas da Umbanda e representa a religiosidade e a fé. As entidades desta linha são calmas e se expressam com elevação. Os pontos cantados de Oxalá invocam grande misticismo, porém são raros de ser escutados hoje em dia, pois dificilmente assumem uma “Chefia de Cabeça”.

As sete linhas da Umbanda – Linha do Povo D’água

Esta linha é comandada por Iemanjá. Ela representa a gestação, o divino, a mãe de todos os Orixás. Iemanjá tem sincretismo religioso com Nossa Senhora da Conceição. A composição de sua linha é formada por orixás femininos, ondinas, náiades, sereias, caboclas dos rios e das fontes, ninfas e marinheiros. As vibrações destas entidades são serenas e trabalham com a água do mar. Os pontos cantados de Iemanjá possuem lindos ritmos e costumam falar sobre o mar.

As sete linhas da Umbanda – Linha das Crianças

A Linha das Crianças é regida por Iori, sincretizado como Cosme e Damião. Suas entidades, têm vozes infantis e serenas. São protetores das crianças e gostam de comer doces sentados no chão. A composição do exército é formada por crianças de todas as raças. Os pontos cantados de Iori podem ser alegres e tristes, geralmente falam em Papai e Mamãe do Céu e em mantos sagrados.

As sete linhas da Umbanda – Linha das almas ou dos Pretos Velhos

Esta linha é designada a combater o mal sempre que for manifestado. O líder da linha é o Orixá Iorimá, que é sincretizado com São Benedito. Os Pretos Velhos são os mestres da magia, que velam as formas kármicas. Representam a doutrina, os fundamentos e ensinamentos. Realizam suas consultadas sentados e fumando cachimbos. Eles pensam muito antes dizer algo, e falam de forma compassada. O exército desta linha é formado por pretos e pretas velha de todas as nações. Os pontos cantados da linha dos Pretos Velhos possuem melodias tristonhas e melancólicas, com ritmos compassados.

As sete Linhas da Umbanda, as Legiões e as Falanges

Além das sete linhas da Umbanda, existem as sete legiões, que também possuem um líder. As legiões, dividem-se em falanges, que também têm seus chefes. Ainda existem as sub-falanges, que acompanham a mesma configuração. As divisões seguem uma regra lógica, determinada pela religião Umbanda.

AS 7 LINHAS DE UMBANDA: HISTÓRICO E EVOLUÇÃO

“Com os espíritos mais evoluídos aprenderemos, Aos menos evoluídos, ajudaremos. Mas a nenhum viraremos as costas.” Caboclo das 7 Encruzilhadas

Como começamos a falar no artigo sobre Vertentes de Umbanda, nem toda estrutura umbandista – as casas, terreiros e tendas – praticam a Umbanda da mesma forma, inclusive a forma como compreendem as forças ou as presença das entidades, é diferente. A essa categorização de forças, damos os nomes de Linhas, sendo mais comum encontrar empregado o termo 7 Linhas de Umbanda.

Antes de entrarmos nas 7 linhas e nas muitas visões que as vertentes possuem delas, devemos compreender que a palavra “linhas” acaba sendo usada para uma infinidade de coisas e situações dentro da Umbanda, assim como a palavra guia, que ora significa entidade espiritual, ora significa fio-de-contas. A palavra “linhas”, pode ser empregada para designar a Vertente, as sete Linhas básicas de Umbanda, as sub-linhas (chamados por alguns de falanges e legiões) e também as entidades ou a forma de atuação das entidades (linha dos caboclos, linha dos baianos, etc).

Quando falamos de Sete Linhas, estamos nos referindo as sete principais divisões ou categorizações dentro da Umbanda. Sempre lembrando que

isso se dá para uma melhor assimilação por nós encarnados e não significa que as entidades da diversas linhas se misturem e trabalhem em conjunto. Podemos dizer que as linhas são apenas designações ou funções que cada entidade desempenha com melhor proficiência.

As 7 Linhas de Umbanda

Dentro da estrutura básica dividem-se as linhas por sete, sempre estas sete, sendo irradiadas por Olodumaré, Zambi, Olorum, Tupã, ou outro nome a que nos referimos a Entidade Suprema, Criadora, o Deus Inefável. As linhas subsequentes são colocadas ou dispostas de forma a obedecerem uma força específica, mas não obedecem uma hierarquização clássica, com exceção de Oxalá. Justamente por isso sempre veremos, em qualquer estrutura umbandista – ou na maioria pelo menos – a linha de Oxalá sendo a primeira linha. As demais podem variar na sua posição de aparecimento, porém não significa que a Linha de Ogum (na Umbanda Tradicional a segunda linha) seja mais forte ou tenha mais elevação que a linha de Iemanjá (geralmente a sexta linha).

Saiba mais sobre as 7 Linhas vendo nosso Conhecendo a Umbanda – As 7 Linhas de Umbanda.

A escolha do número sete não é ao acaso, ela obedece a uma tradição esotérica muito presente nas terras brasileiras e advinda – ao contrário do que se acredita – da magia européia. O número 7 representa o completo, a perfeição, um ciclo total, seria a representação de tudo que pode haver. Logo o 7 também poderia ser representado como o Ourobouros, a serpente que persegue a própria cauda e que sempre se renova.

Dentro da Umbanda, das muitas culturas que a influenciaram, encontramos a presença da influência africana da cultura bantu, de uma forma mais impactante. Muito da Umbanda, tem influência da cultura dos povos de Congo e de Angola, porém hoje desconhecemos muito disto. Mas aqui, devemos abrir uma ressalva, pois para o povo bantu o número sagrado não era 7 como costumá-se achar, mas sim o número 9.

Essa informação, a princípio contraditória, só reforça a tese de que a Umbanda não é de fato africana, mas sim uma miscelânea de culturas e informações criadas no Brasil. Encontramos também o número 7 como um número sagrado em alguns povos de cultura Nagô e também Fon.

Então, como o número 7 representa a perfeição, teríamos dentro das 7 linhas, todas as estruturas necessárias do Universo para trabalhar com a Umbanda. Porém muitas pessoas confundem as 7 linhas com sete orixás, tentando criar uma nova estrutura para caber todos os Orixás existentes.

Mas isso é uma tarefa impossível – além de improdutiva e errada – pois não existem apenas sete, nove ou vinte orixás. Existem orixás aos milhares, conforme cada tribo africana, isso sem considerar os Voduns e os Inquices. Aliás, um Vodum se faz a partir do culto do ancestral, se um ente morre e é cultuado ele se torna um vodum, logo se deifica ou diviniza. Imagine a quantidade de voduns que existem então.

As sete linhas não representam os sete orixás, mas sim forças universais que são sincretizadas ou expressadas (simbolizadas) por determinados orixás. Dentro dessa ideia, deixo aqui a sugestão de leitura sobre a minha tese dos potes de poderes, para uma melhor compreensão.

As 7 Linhas de Umbanda – Umbanda Branca:

Para a Umbanda Branca, de Zélio Fernandino de Morais e do Caboclo das 7 Encruzilhadas, encontramos a definição das sete linhas como disposta a seguir: Oxalá, Ogum, Euxosse, Xangô, Nhã-Shan, Almanjar e Almas. Esses nomes, que aparentemente estão escritos de forma incorreta, foram depois alterados para Oxóssi, Iansã e Iemanjá, por convenção. Porém podemos admitir mais do que uma simples incorreção dos termos, mas sim uma tentativa de mostrar que não se tratavam dos orixás africanos, a quem se referia o Caboclo das 7 Encruzilhas e também Pai Antônio.

Dentro da estrutura da Umbanda Branca, todas as linhas possuem regências e são comandadas por um Santo Católico, com exceção da linha de Oxalá e da Linha das Almas. Sendo que a primeira tem seu regente como o próprio filho de Deus, Jesus Cristo e a última sem uma regência declarada, sendo o espaço onde os Espíritos ainda em desenvolvimento – leia eguns, kiumbas, exus e pombagiras – estariam trabalhando para a prática do bem e da caridade.

Desta forma, encontramos a Linha de Oxalá, sendo regida por Jesus Cristo; a Linha de Ogum, sendo regida por São Jorge; a Linha de Euxosse, sendo regida por São Sebastião; a Linha de Xangô, sendo regida por São Jerônimo; a Linha de Nhã-Shan, sendo regida por Santa Bárbara, a Linha de Almanjar, sendo regida pela Virgem Maria e a última linha de Santos e Almas, ou só Almas, sem regimento específico.

Essa estrutura é bem divulgada e estudada no livro de Leal de Souza: O Espiritismo, a Magia e as Sete Linhas de Umbanda.

As 7 Linhas de Umbanda – Umbanda Popular:

Algumas vertentes populares, assim como autores, mudaram a sua estrutura de linhas, para algo um pouco diferente. Autores como Lourenço

Braga, além de mudarem um pouco a estrutura básica das sete linhas, também ampliou o seu conhecimento e a forma de hierarquização, subdividindo as linhas em estruturas menores, chamadas de falanges ou legiões. Claro que esse entendimento também é bem difundido de formas diversas, sendo considerado para alguns autores falange e legião como sinônimos e para outros como subdivisões diferentes.

A estrutura considerada por Lourenço Braga e diversos outros autores contemporâneos a ele, como o próprio Antônio Alves Teixeira Neto (Antônio de Alva), é de que as sete linhas seriam: Linha de Oxalá, Linha de Iemanjá, Linha do Oriente, Linha de Xangô, Linha de Oxóssi, Linha de Ogum e Linha Africana.

O que reparamos nessa estrutura – além da reordenação do aparecimento das linhas – é que a Linha de Iansã foi retirada para dar lugar a uma linha chamada Linha do Oriente, sendo essa regida por São João Batista (Xango Caô) e a Linha de Santos e Almas dando lugar a Linha Africana, onde congregariam todos os Pretos-Velhos (com exceção dos Quenguelês, que se encontram dentro da Linha de Xangô), com a regência de São Cipriano, sendo esta chamada também de Linha da Magia.

Essa estrutura foi bem difundida nas umbandas populares devido a literatura que se baseava e apoia a mesma, porém autores como Antônio Alves Teixeira Neto mudam seu pensamento a respeito da estrutura, depois admitindo em livros pós década de 1970, uma nova estrutura, onde a Linha do Oriente daria lugar a Linha de Oxum e a Linha Africana daria lugar a Linha de Obaluayê. Essa ideia é seguida de muito perto pela estrutura do Terreiro de Pai Maneco, do estado do Paraná. No Terreiro de Pai Maneco, fundado pelo Pai Fernando de Ogum, encontramos a sete linhas sendo

composta de: Linha de Oxalá, Linha de Ogum, Linha de Iemanjá, Linha de Iansã, Linha de Oxóssi, Linha de Oxum e Linha de Xangô.

As 7 Linhas de Umbanda – Umbandas Esotéricas:

Dentro dessa categoria podemos incluir a Umbanda do Caboclo Mirim (Aumbandã), a Umbanda de Matta e Silva (Ahumbhandãn – Raiz de Pai Guiné), a Umbanda de Rivas Neto (Ohmbhandãn – Iniciática) e a Umbanda de Roger Feraudy (Aupram).

Evidentemente, as umbandas aqui citadas não comungam da mesma estrutura litúrgica e filosófica, mas por trazerem similaridades em seus nomes e a denominação esotérica, fazem com que estejam todas em uma mesma categoria de estudos.

Podemos encontrar em 1952, o Caboclo Mirim dando a sua forma de entendimento das sete linhas de Umbanda, traduzindo-as, como: Linha de Oxalá ou Orixálá, Linha de Ogum, Linha de Oxóssi, Linha de Xangô, Linha de Iofá, Linha de Ibejis e Linha de Iemanjá.

Já em 1956, W.W. da Matta e Silva trazendo sua revelação da raiz de Pai Guiné, transporta a ideia de que as sete linhas seriam formadas da seguinte forma: Linha de Orixalá, Linha de Ogum, Linha de Xangô, Linha de Oxóssi, Linha de Iemanjá, Linha de Yori e Linha de Yorimá. Assim como é também seguido pela Umbanda de Rivas Netto e de Roger Feraudy (também não poderia ser diferente, pois ambos disputam a herança de Matta e Silva).

Podemos reparar na similaridade entre as linhas apresentadas, notando claramente o surgimento de novas linhas como a de Iofá – Yorimá e Ibejis – Yori, respectivamente Pretos-Velhos (almas) e Crianças (eres). Aqui notamos já uma confusão (não estou dizendo que o autor estava errado,

mas sim que é comum isso) entre linhas de forças (orixás ou sete linhas principais) e linhas de trabalho.

Além dessa nova estrutura, podemos ainda verificar a mudança de pensamento de Benjamin Figueiredo posteriormente, alterando a própria estrutura das sete linhas praticadas por eles e também adicionando termos ou funções específicas de cada linha: Oxalá é considerada a linha da Inteligência, Iemanjá é considerada a linha do Amor, Xangô Caô (Oriente) é considerada a linha da Ciência, Oxóssi é considerada a linha da Lógica, Xangô Agodô é considerada a linha da Justiça, Ogum é considerada a linha da Ação e Iofá é considerada a linha da Filosofia.

Vemos aqui claramente a mudança das linhas com a inclusão da linha do Oriente no lugar da linha dos Ibejis. Essa ideia de definir funções e outros atributos não era nova e também foi usada por Lourenço Braga, de uma forma um pouco diferente, sendo considerada as linhas com regentes que não eram santos, mas sim anjos ou forças planetárias.

Vemos a Linha de Oxalá, sendo considerada em 1955, com o lançamento do livro “Umbanda e Quimbanda – Volume 2”, como: Linha de Oxalá ou Linha das Almas, com a regência de Jesus e a força planetária de Júpiter; Linha de Yemanjá ou Linha das Águas, com a regência do Arcanjo Gabriel e a força planetária de Vênus; Linha do Oriente ou Linha da Sabedoria, com a regência do Arcanjo Rafael e a força planetária de Urano; Linha de Oxóssi ou das Matas (Vegetais), com a regência do Anjo Zadiel e a força planetária Mercúrio; Linha de Xangô ou dos Minerais, com a regência do Anjo Oriel e a força planetária de Saturno; Linha de Ogum ou das Demandas, com a regência do Anjo Samael e a força planetária de Marte e por fim, a Linha dos Mistérios ou Encantamentos, com a regência do Anjo Anael e a força planetária de Saturno.

Podemos perceber que os autores não se fixam em uma só ideia e vão se adaptando e adaptando suas estruturas de pensamento conforme adquirem novas informações. Lembrando que muitos deles eram influenciados pela maçonaria e também práticas esotéricas e ocultistas, que podem ter influenciado também o seu pensamento sobre a estrutura de Umbanda.

As 7 Linhas de Umbanda – Umbanda Sagrada:

Rubens Saraceni, bebeu também dessas fontes anteriores para fundamentar a sua estrutura de pensamento dentro das lógica da Umbanda Sagrada. Separou as sete linhas em funções e dentro dessas em outras tantas, conferindo polaridades a cada uma dessas funções e então chamando-as de Tronos de Deus. Termo que é amplamente confundido com os Tronos Angelicais – e que o autor não se esforça para esclarecer, muito pelo contrário, reforça que o Orixás são facetas divinas acima da compreensão humana e também são Universais, ou seja, o Xangô do planeta Terra é o mesmo que do planeta Júpiter, me pergunto se lá também houve miscigenação cultural.

Dentro desses sete tronos, esforçou-se para colocar quantos orixás fossem necessários, valendo-se até do expediente de criar ou de repetir os Orixás, inclusive de resignificá-los, mas mantendo-os como estruturas africanas em muitas lendas e justificativas, conforme convinha a necessidade do momento.

Criou então o Trono da Fé, onde encontramos as figuras de Oxalá e de Logunan, anteriormente chamada de Oyá-Tempo (uma faceta de Iansã); Trono do Amor, com as figuras de Oxum e Oxumaré; Trono do Conhecimento, com as figuras de Oxóssi e Obá (Orixá não cultuado na Umbanda até então, de forma mais massiva); Trono da Justiça, com as figuras de Xangô e Egunitá (outra faceta de Iansã), posteriormente

renomeada para Oro Iná; Trono da Lei, com as figuras de Ogum e Iansã; Trono da Evolução, com as figuras de Obaluayê e Nanã Burukê e a Linha da Geração, com as figuras de Iemanjá e Omulu (outra manifestação ou qualidade de Obaluayê, mas considerado outro Orixá na Umbanda Sagrada).

Para cada um dos pares ele definiu funções como: ativo/passivo, positivo/negativo, feminino/masculino, irradiador/consumidor, etc. Também criou os termos como Trono Cristalino, Trono Mineral, Trono da Expansão, Trono da Razão, Trono da Ordem, Trono Consumidor, Trono da Criação, Trono Ígneo, Trono Aquático, Trono Vegetal, Trono Eólico, etc.

Podemos perceber que o próprio mudou o nome de seus Orixás com o passar do tempo, muito isso devido a crítica dos leitores e dos estudiosos, por não conhecerem uma Oyá-Tempo (sendo o Orixá Tempo outra estrutura e de característica masculina, diferente de Oyá-Tempo que era feminina) e mudando o mesmo para Logunan, outro nome desconhecido da maioria dos Umbandistas.

O mesmo foi feito com a figura de Egunitá, que foi muito confundida, principalmente pelo seu sincretismo com Santa Sara Kali, que se deturpou e confundiu-se com a própria deusa hindu Kali, muito devido a saudação desse trono: Kali-yê.

Para saber mais sobre essa confusão, recomendo o nosso texto sobre Kali.

Egunitá por si só também é uma qualidade de Iansã, sendo a terrível qualidade que conduz e domina os Eguns (por isso o radical Egun, no nome Egun-itá). Porém, dentro da literatura saracenista ela é vista como um Orixá do fogo consumidor, aquele que consome todos os desequilíbrios

dentro do Universo, mediante o julgamento do Trono Masculino da Justiça, sendo o seu povo consumidor, ativo e negativo.

Peço perdão se algum termo aqui fugir ou eu mesmo expressar de forma incorreta, mas a literatura do Rubens Saraceni é deveras confusa e se contradiz em seus diversos livros, além disso é difícil registrar tantas mudanças em tão pouco tempo, seja de nomes ou de funções. Então, com toda essa confusão, o próprio "recebeu a revelação" de que o nome desse orixá na verdade era Oro-Iná, outro termo não encontrado.

Em uma conversa no grupo Espiritualidade em Estudo, obtive informações – até então desconhecidas – da lenda de Iansã, quando essa porta o fogo de Xangô, ou a língua de fogo, como é chamada em algumas tradições. Essa qualidade de Iansã é chamada de Oyá Topé e ela obteve seu poder de fogo por meio de Esú Iná. Abaixo a lenda, retirada do site, Os Mistérios da África:

"Esú Iná era feito de fogo, como uma chama que nunca apagava. Tudo que ele tocava queimava e por isso vivia só. Ele desejava ter uma família e que pudesse conviver sem machucar os que dele se aproximassem.

Iná nasceu no dia em que o primeiro raio bateu na terra, o seu fogo veio desse calor.

O Orisá dos Raios era Sango, então Iná foi até ele pedir ajuda para apagar seu fogo. Sango disse que nada podia fazer, mas que Iná fosse ver Orunmilá, somente Orumilá tinha resposta para tudo.

Iná foi ver Orunmilá e ele lhe disse que em Nupê havia uma feiticeira chamada Topé (o nome Topé é um termo usado para o som do eco) que sabia manipular o ar e os ventos, poderia abafar o fogo e que ele levasse dendê para ela, pois Topé ama azeite de Dendê.

Quando Iná chegou na casa de Topé. ele teve de gritar o nome dela nove vezes, pois Topé responde no Eco, na multiplicação.

Ela então saiu e se mostrou, uma negra exuberante, com roupas vermelhas e pulseiras de cobre, Iná ficou paralisado ao ver tão bela mulher. Ele contou para ela sua situação e ela resolveu ajudar, costurou para ele uma manta de couro de búfalo e jogou sobre ele, o abafamento apagou o fogo, enquanto ele se cobrisse o fogo não reacenderia.

Iná ficou muito feliz e muito grato a Topé, ele entregou para ela o jarro com dendê. Topé abriu o jarro e então Iná lhe deu mais um presente, ele cortou um pedaço de sua pele e jogou para Topé, para que ela sempre tivesse uma chama, mas por acidente a pele flamejante de Iná caiu no jarro de dendê e isso causou uma explosão de fogo que se misturou ao Asé de Oyá Topé e nisso a pele de Esú Iná, o dendê e o fogo se tornaram parte dela, ela se transformou em uma labareda, uma chama viva, seu interior é puro fogo.

HEPA HEEEEEEEEY OYÁ TOPÉ!”

Percebem a similaridade do nome de Esú Iná com Oro Iná? Pois é! Deixo para vocês essa reflexão.

As 7 Linhas de Umbanda – Umbanda Popular:

Já nas Umbandas ditas populares ou tradicionais, nem sempre se segue uma estrutura de sete linhas fechadas, muitos nem fazem questão de nomear as sete linhas, lidando com elas de forma mais informal ou muitas vezes chamando as linhas de trabalho, por meio das sete linhas ou como se fossem as próprias sete linhas.

Para a Umbanda Popular o que mais vale é a prática da Espiritualidade e não exatamente como ela se processa, apesar que isso não é regra e como

tudo que ocorre com as Umbandas Populares, pode variar de casa a casa, sendo que algumas com uma influência maior do candomblé nagô irá cultuar Orixás como Obá, Logun Edé, Orumilá, Ossaim, que não são cultuados diretamente dentro das práticas de Umbanda convencionais.

As 7 Linhas de Umbanda – Meu Pensamento:

Dentro do meu pensamento houve um desenvolvimento dentro do que pratico na casa em que trabalho e da estrutura apresentada pelos meus guias e mentores. Além disso, muito me veio por meio de insights e de reflexões, não sendo consideradas revelações. Revelação seria se a mesma ideia tivesse permeado a cabeça de diversos médiuns em um mesmo momento, seguindo os princípios deixados por Allan Kardec no Controle Universal dos Ensinos dos Espíritos.

O que ocorreu é que eu dentro das práticas e da evolução do pensamento (do meu próprio) consegui chegar a uma formatação que julgo confiável e confortável, unindo teorias de diversos autores e praticando a mesma com grande taxa de acerto e pouca rejeição dos meus mentores, quando em diálogo com eles. Seria então uma estrutura de umbanda, e não uma vertente nova, derivada do pensamento e dos estudos do Perdido em Pensamentos, sendo apresentada como: Linha da Fé, Linha da Demanda, Linha das Matas, Linha da Justiça, Linha dos Ventos, Linha das Águas e Linhas de Santos e Almas.

Dentro dessas linhas ainda subdivido todas em sete falanges, dentro das falanges subdivido em sete legiões, dentro das legiões subdivido em sete povos, dentro dos povos subdivido em sete tribos, etc. Logo, com essa formatação, podemos colocar toda a sorte de espíritos e entidades, sem sobrar ninguém, conforme suas especializações e as suas familiaridades.

Porém, como a Umbanda não é algo – para mim – redondinho e sem arestas, há algumas subdivisões que são meio ocultas ou ainda assim não reveladas, simplesmente pela falta de estudo e de investigação. Uma dessas é a própria Linha de Iansã, que não consigo colocar todas as sete falanges ou dar nomes a elas, só conseguindo compreender a falange dos Caboclos(as) dos Ventos. Não serei eu a desvelar isso, até porque não tenho essa capacidade ou pretensão.

Em outros casos eu também consigo enxergar outras linhas como sublinhas, ou melhor, falanges dentro das linhas principais. Neste caso falo da Linha do Oriente, regida por Xangô Caô e que vejo, como uma falange dentro da própria linha de Xangô, no lugar onde outros autores colocam a falange de Iansã.

Então para mim a estrutura ficaria assim:

Linha da Fé (Regência: Jesus Cristo / Domínio: Oxalá)Linha de Demanda (Regência: São Jorge / Domínio: Ogum)Linha das Matas (Regência: São Sebastião / Domínio: Oxóssi)Linha da Justiça (Regência: São Jerônimo / Domínio: Xangô)Linha dos Ventos (Regência: Santa Bárbara / Domínio: Iansã)Linha das Águas (Regência: Virgem Maria / Domínio: Iemanjá)Linha de Santos e Almas (Regência: São Bento, São Lázaro, São Lázaro de Bethania e São Roque / Domínio: Obaluayê ou Omulu)

Alguns podem sentir falta da presença de Oxum, Nanã Buruquê e Ossaim, pois são Orixás cultuados dentro da Umbanda com certa presença. Para o meu pensamento como são Forças e não personificações, eu atrelo-os dentro das falanges das linhas principais, sendo que Iemanjá regeria TODAS as Águas, principalmente a água do mar (salgada) e Oxum seria uma água em específico, as águas doces que possuem movimento (cachoeiras e riachos), assim com Nanã seria a regente das águas paradas e

lodosas (pântanos, lagoas e lagos). Dessa forma Oxum e Nanã são falangeiras de Iemanjá. Já Ossaim estaria presente dentro da Linha das Matas, sendo muitas vezes absorvido pela figura de Oxóssi.

Nessa estrutura, há ainda os falangeiros, os espíritos-guias e a presença dos encantados. Mas isso seria um tema para um outro artigo.

Conclusão:

Essa é apenas uma apresentação do pensamento das sete linhas e não implica na verdade suprema, são formas de manifestação que se consolidaram conforme a prática de cada um e que para cada vertente tem seu sentido baseado em sua estrutura religiosa e teológica.

Apesar de não achar familiar, correta ou afins determinada corrente, não posso afirmar que ela é inexistente de todo, principalmente porque existem pessoas que nela acreditam e por si só já criaram uma egrégora e criaram seus próprios deuses.

Você não consegue controlar seus pensamentos?

Muitas pessoas me dizem que não conseguem controlar os pensamentos e por isso não tem resultados como gostariam, mas a verdade é que muitas vezes se esquecem que pensamentos são respostas automáticas daquilo. que está dentro do estoque de nosso subconsciente, isso significa que para melhorar os pensamentos tem que melhorar o estoque mental.

Para isso o segredo é controlar as palavras que vc fala, lê ou escreve porque elas são muito poderosas e seu subconsciente é abastecido diretamente com as imagens que a mesma produz... e quando falamos ainda é mais forte porque sabemos que a vibração é lançada diretamente no Universo, por isso aprenda a seguinte fórmula do resultado:

Palavras > Pensamentos > Sentimentos > Ações = Resultados.

Isso significa que melhorando suas palavras vai melhorar seus pensamentos que vai melhorar seus sentimentos que vai modificar suas ações por consequência vai ter os melhores resultados.☺

Escreva 30 afirmações positivas sobre você, misture afirmações que já são realidade com as que se tornarão realidade, mas coloque tudo no agora, exemplo:

Eu sou feliz (fato)

Eu sou milionário (desejo)

Eu sou inteligente (fato)

Eu tenho um relacionamento ideal. (desejo)

Fazendo assim sua mente se liberta de qualquer sentimento de dúvida.

Durante o dia fale bem de você e das pessoas que se aproximar de você, acostume-se com as palavras positivas.

Logo vai perceber como seus pensamentos e sentimentos serão tão positivos, que a lei da atração vai transformar toda sua realidade, mudando conforme as suas palavras. ☺

FEITIÇO DE AMOR:

Fazer um chá de erva doce, misturar com um cálice de vinho tinto. Salpicar canela e entoar enquanto mexe a mistura no sentido horário: “ERVA DA MAGIA, SOL E LUA, TRAGAM PARA MIM UM AMOR, E QUE ELE VENHA, POR LIVRE E ESPONTÂNEA VONTADE, E QUE NINGUÉM SEJA MAGOADO. ESSE É O MEU DESEJO E A MINHA VONTADE. ASSIM SEJA E ASSIM SERÁ.” Enquanto entoa, mentalizar as

características físicas e psicológicas da pessoa. Mas não pense em ninguém em especial. Beba a poção e aguarde os resultados!

🔥 O RITUAL COMPLETO DE INVOCAÇÃO DOS ESPÍRITOS ELEMENTAIS 🔥

(baseado inteiramente na Cabala Prática das Clavículas de Salomão)

Os Espíritos Elementais são entidades dinamizadoras da energia existente na natureza. Sabemos que a natureza se manifesta no universo pela ação da Grande Consciência Cósmica, e esta equaciona todo o processo gerador de vida, regido por leis imutáveis, dentro da cíclica renovação que perpetua o modelo existencial determinado pela dinâmica celeste. Os Espíritos Elementais possuem uma consciência predominantemente instintiva, relacionados com os elementos da natureza. As palavras Água, Terra, Fogo e Ar são princípios e não substâncias, e, os Elementais são entidades espirituais relacionadas com estes princípios, se agrupando a cada um deles segundo suas afinidades. São procedentes de uma longínqua experiência evolutiva através dos reinos inferiores. E, como nada se faz estático no universo, segue também um caminho evolucionário, sendo então a grosseira imagem do Homem, assim como o homem se faz também a grosseira imagem de Deus. São eles entidades que habitam exclusivamente o Mundo Astral, não possuindo atributos de maldade ou bondade. Superiores ao espírito dos animais, são aqueles que mais se aproximam e mais se assemelham ao espírito do Homem. Quando seu corpo astral se desfaz, ingressam no Plano Mental Concreto, pois possuem apenas o Corpo Mental Concreto, em estado embrionário, pouco superior aos animais, não possuindo, assim como os homens o Corpo Mental Abstrato. São os guardiões e mantenedores da natureza, os zeladores da espiritualidade que molda os fenômenos anímicos da natureza que dá vida

e sustentação a todos seres existentes. Aqueles que presidem o Elemento Fogo são os Ígneos ou Salamandras (características femininas); aqueles que presidem o Elemento Ar são os Silvanos (características masculinas); do Elemento Água são os Ondinos ou Ninfas (características femininas); e do Elemento Terra são os Gnomos (características masculinas). Possuem entre si algumas afinidades peculiares, pois, assim como o fogo penetra o ar, os Ígneos penetram os Silvanos. Assim como a água penetra a terra, os Ondinos penetram os Gnomos. No mundo Elemental, em contraste com um Plano Físico, a fêmea interpenetra o macho. O princípio feminino penetra o princípio masculino.

✡✨💎🔥💨💧✡✨💎🔥

Possuem gestos peculiares aos elementos dos quais são regentes, assim como costumes, linguagem, feição e aspectos. O instinto os impele a proceder de acordo com sua própria natureza. Quanto mais denso o elemento, mais sutis são seus habitantes. O Homem, cujo meio é o ar, é denso, portanto os Silfos ou Silvanos são os elementais que mais se assemelham ao homem.

✡✨💎🔥💨💧✡✨💎🔥

Agora poderão perguntar: Qual a razão de se fazer este ritual de invocação dos Espíritos Elementais?

Este não é um ritual semelhante à necromancia, nem mesmo um ritual para que sejam pedidas intercessões para qualquer finalidade fútil. Este é o ritual de iniciação propriamente dito de um Mago, pois através dele inicia a harmonização e o domínio do Homem sobre a natureza, domínio este perdido ao longo dos milênios, e que vem resgatar a função do Homem

como dominador das forças regentes da natureza em todos os seus aspectos, para que se possa fazer dele um magista que possui à sua disponibilidade a obediência dos elementos que compões toda a vida e a essência de todas as coisas. É a chave para a sabedoria Xamânica, da qual um verdadeiro magista não poderá jamais prescindir. Sem o domínio e a submissão dos elementos todo o poder de um magista irá carecer da própria essência que rege o seu próprio ser.

Faz-se muito perigosa a evocação dos elementais ao acaso. Muitas regras e particularidades devem ser respeitadas e condicionadas a todo um cerimonial ou uma ritualística que exige do operador um processo preparatório. Tais cuidados são necessários devidos à própria natureza destas entidades, pois assim como a natureza sempre ataca aqueles que, inadvertidamente, invadem e depredam seus domínios, estes podem desestabilizar os elementos constitutivos do organismo do ser humano, causando distúrbios que poderão ser desde simples doenças até perturbações de ordem mental ou psíquica. Eles defendem os elementos que lhes são próprios dos agressores.



A invocação dos Elementais deverá ser feita de maneira sequencial. Sendo necessário executar a invocação de um único Elemental cada vez, devido à complexidade do trabalho. Sempre deve ser feito à noite, por conta do silêncio e, principalmente devido à ausência da luminosidade e a consequente emissão de oxigênio, através da fotossíntese, que interfere fortemente nos odores necessários à atração dos elementais, que se faz através das fumegações. Pois este tipo de invocação deverá ser sempre inserido ao meio da natureza, ao ar livre, para que sejam captadas as energias que predispõem o êxito do trabalho. Cada espécie de Elemental

influi harmonicamente ou não com diferentes indivíduos, segundo seu temperamento e suas características naturais. Por esta razão é essencial definir as afinidades, o que pode ser verificado através dos signos dos indivíduos, os quais possuem correspondência com cada um dos quatro elementos regidos por essas entidades. Se o signo do magista ou operador for do elemento Terra, este deve iniciar as invocações pelos Gnomos e, em seguida pelo seu correspondente em afinidade, que são os Ondinos. Seguindo a estes deverá seguir a sequencia pelo outro elemento masculino, que são os Silfos ou Silvanos, e finalmente pelo elemento feminino dos Ígneos. Lembrando aqui que os signos do elemento Fogo são : Áries, Leão e Sagitário; da Terra são Touro, Virgem e Capricórnio; do Ar são Gêmeos, Libra e Aquário; da Água são Câncer, Escorpião e Peixes.

É necessário que se faça o Círculo Mágico na terra com a “Espada Mágica”, que pode ser uma espada de madeira com um furo em uma de suas extremidades. No interior do Círculo Mágico desenha-se o Pentagrama, com o ápice, ou cabeça voltada para o norte. Simbolizará o Homem sob o domínio de Deus, e as demais quatro pontas simbolizará os quatro elementos sob o domínio do Homem. Sob os quatro pontos cardeais, no interior do círculo, acende-se uma vela, cujas cores deverão ser verde, simbolizando o Elemento Terra, na invocação dos Gnomos; branca para o Elemento Ar; vermelha para o Elemento Fogo e azul para Água.



Antes de adentrar no Círculo Mágico deve-se colocar do lado de fora as oferendas aos Elementais, segundo a espécie de cada qual a ser invocado: cristais para os Silfos; mercúrio para os Ondinos; cobre para os Ígneos e chumbo para os Gnomos. Antes, porém, com uma bússola deve traçar

corretamente os pontos cardeais, determinando-os com exatidão. Para os Gnomos as oferendas deverão estar posicionadas para o norte; para os Ígneos ao sul; para os Silfos ao leste; para os Ondinos ao oeste. As fumegações deverão ser colocadas no interior do Círculo Mágico, sob a localização exata dos quatro pontos cardeais: açafrão para os Ígneos; aloés para os Silfos; enxofre aos Ondinos e heléboro para os Gnomos.

Como a invocação para cada Elemental deverá ser feita de cada vez, poderá a invocação do Elemental seguinte ser feita na noite subsequente, porém não deve exceder por mais de sete luas inteiras (196 dias, ou pouco mais de seis meses).

Acesas as fumegações que correspondam à natureza do Elemental a ser invocado, iniciam-se as orações para cada qual. É interessante notar o teor divino que estas orações se constituem, através da força e da beleza das palavras que conotam o poder essencial presente em cada uma delas.

Oração dos Silfos:

Espírito de luz, espírito de sabedoria, cujo alento dá e toma todas as coisas. Tu perante o qual a vida de todos os seres é uma sombra, que o mundo é um vapor que passa; tu que sobe até as nuvens e que andas sobre os ventos; movendo-te sem cessar na estabilidade eterna, és eternamente bendito. Nós te louvamos e bendizemos e aspiramos continuamente a tua luz imutável e imperecível. Deia penetrar até nós o raio de tua inteligência e o calor de teu amor. Então o que é móvel será fixo; a sombra será um corpo; o espírito do ar será uma alma; o sonho será um pensamento. E nós já não seremos levados pela tempestade e seguiremos as rédeas dos cavalos alados e dirigiremos as corridas dos ventos da noite para voar à tua presença. Oh! Espírito dos espíritos! Oh! Alento imperecível de vida! Oh suspiro vencedor! Oh boca que aspira e respira a existência de todos os

seres no fluxo e refluxo da tua palavra eterna, que é o oceano divino do movimento e da vontade. Amem!

Oração dos Ondinos: (Atribuída a Salomão).

Rei terrível do mar, tu que tens as chaves das cataratas do céu e que encerras as águas subterrâneas das cavernas da terra; rei do dilúvio e das chuvas da primavera. Tu que mandas na humanidade que é como o sangue da terra, és adorado por nós que o evocamos. A nós tuas móveis e volúveis criaturas, fala-nos das grandes comoções do mar e tremeremos; fala também do murmúrio das águas límpidas e desejaremos teu amor. Oh, imensidade na qual se vão perder as correntes do ser que sempre renasce em ti! Oh, oceano das perfeições infinitas! Altura que tu contemplas na imensidade; profundeza que tu exalas nas alturas, conduza-nos à verdadeira vida pela inteligência e pelo amor! Conduza-nos à imortalidade pelo sacrifício para que sejamos dignos de oferecer-te um dia a água, o sangue e as lágrimas para o perdão dos erros. Amem!

Oração dos Gnomos:

Rei invisível que tomaste a terra para apoio e que cruzas os abismos para enchê-los do teu poder; tu, cujo nome faz tremer o mundo; tu que fazes correr os sete metais nas veias das pedras, monarca das sete luzes, remunerador dos operários subterrâneos, conduza-nos ao ar desejável e ao reino da luz. Nós vigiamos e trabalhamos sem descanso sem descanso, nós buscamos, pelas doze pedras da cidade santa, pelos talismãs que estão abismados, pelo túnel que atravessa o centro do mundo. Senhor, senhor, tem compaixão dos que sofrem, alarga os nossos peitos, levanta as nossas cabeças, engrandece-nos. Oh, estabilidade e movimento! Oh, dia e noite! Oh, obscuridade velada de luz! Oh, mestre que jamais retém o salário de seus trabalhadores! Oh, brancura de argentius! Oh, esplendor dourado! Oh,

coroa de diamantes vivos e melodiosos! Tu que levas o céu em teus dedos como um anel de safiras; tu que ocultas debaixo da terra no reino das pedrarias, essência maravilhosa das estrelas, vive, reina e sê o dispensador de riquezas de que nos tem feito guardas. Amem!

Oração dos Ígneos:

Imortal, eterno, invisível e incriado pai de todas as coisas, que é levado sobre o eixo dos mundos que sempre se movem; dominação das imensidades terrenas onde está levantado o trono do teu poder do qual teus olhos sem par tudo veem e teus ouvidos belos e santos tudo escutam, ouve teus filhos, a quem amaste desde o nascimento dos séculos; tua adorada. Grande e eterna majestade resplandece por cima do mundo e do céu e das estrelas; tu estás elevado sobre estas. Oh! Fogo cintilante! Ali tu mesmo te iluminas com teu próprio resplendor, que sai da tua essência, dos arroios de luz que nutre todas as coisas e está sempre disposto para a geração que os trabalha e que se apropria das formas de que tu impregnaste desde o princípio. Deste espírito tiraram sua origem esses reis muito santos que estão ao redor de ti e que compõem a tua corte. Oh, Pai universal! Oh pai dos bem-aventurados mortais e imortais! Tu criaste potencias maravilhosas semelhante ao teu eterno pensamento e à tua essência adorável; tu os estabeleceste superiores aos anjos que anunciam ao mundo a tua vontade; enfim, tu nos criaste no terceiro grau do império elemental. Ali nosso exercício contínuo é adorar teus desejos; lá nós nos consumimos sem cessar aspirando a tua posse. Oh, pai! Oh, mãe, a mais tenra das mães! Oh, modelo admirável da maternidade do puro amor! Oh, filho! A flor dos filhos! Oh, forma de todas as formas, alma, espírito, harmonia, nome de todas as coisas. Amem!



Os Elementais aparecem subitamente, mostrando-se diretamente ou confusamente, assim como também através de ruídos ou sopros. Podendo também apresentar-se de maneira pela qual as forças da natureza emitem seu sinal de poder e manifestação presencial, na forma de luzes das mais variadas matizes, bailando sob a melodia do vento. Caso não surja nenhuma manifestação, deve-se repetir a oração novamente em tom imperioso.

Após a manifestação deve-se fazer a saudação da seguinte maneira: Saúdo-te, Elemental do (citar o elemento), sob os auspícios da Suprema Divindade do Amor. Selo aqui a harmonia com a força da natureza da qual tu é regente, para que, sob a inefável luz de Deus, possa ser estabelecida a perfeita congruência com a tríplice dimensionalidade da natureza: o elemento do qual tu és regente; os elementos que compõem meu corpo físico e a soma dos elementos que cumprem o propósito do amor divino. Para que, perfeitamente harmonizado com essas forças, possamos estabelecer os atributos que competem aos iluminados, que é o auxílio a todos os seres. Prometo solenemente respeitar as leis sagradas da natureza e vivenciá-las como o princípio Ativo do Grande Espírito. Amem!

✡☆💎🔥💧✡☆💎🔥

Ditas estas palavras o Elemental torna-se o Elemental torna-se submisso à vontade do magista, e a este sempre será fiel, desde que respeite à natureza e exerça esta harmonização em benefício de todos os seres.

Um detalhe que deverá ser observado é a fase da lua na qual for feita a invocação. Observemos a invocação dos Gnomos, do Elemento Terra, deverá ocorrer na lua cheia, na qual o sol a lua e a terra (seu elemento0, estarão em alinhamento. (representa aqui o humor melancólico). Na invocação dos Ígneos, regentes do Elemento Fogo, a lua deverá estar sob a

força da crescente, a lua a leste do sol. (representa o humor colérico). Na invocação dos Silfos, do Elemento Ar, deverá estar sob a lua nova, novo alinhamento dos três astros.(representa o humor sanguíneo). Na invocação dos Ondinos, regentes do Elemento Água, a lua deverá estar na fase minguante. (representa o humor fleumático).

✡✨💎🔥🌬️💧✡✨💎🔥

Terminando o trabalho de invocação é necessário, antes de sair do Círculo Mágico, propiciar a despedida do Elemental invocado. Para isso utiliza-se da fumegação contrária ao próprio Elemental, as quais são o açafrão para os Ondinos, o aloés para os Gnomos, o enxofre para os Ígneos, e o heléboro para os Silfos. Colocam-se a fumegação para o ponto cardeal correspondente ao Elemental junto aos pés do operador. Poderá sair do Círculo Mágico assim que a substância queime completamente.

✡✨💎🔥🌬️💧✡✨💎🔥

Aqui está o completo ritual da invocação dos Espíritos Elementais, cujo conhecimento não se trata apenas de letra, mas da prática efetuada através dos anos. Como citei anteriormente, dificilmente um neófito se tornará um magista sem esta preliminar e essencial iniciação que confere a este o perfeito domínio das forças da natureza. Através dele compreenderá a fala do vento, o murmúrio das águas, o sinal das luminosidades e a linguagem dos seres vivos, animais e vegetais. Traduzirá o silencio e todos os sons e sinais com que a natureza nos fala. Perguntará a ela e ela responderá. Conhecerá o seu “animal do poder”, e olhará pelos olhos que nem sempre serão os seus, porque a natureza fluirá em seu ser, na inefável beleza que tão poucos chegam a conhecer.

Namastê.

OM TAT SAT

❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀

Oração do Arcanjo Miguel para Limpeza Espiritual.

Deve ser feita durante 21 dias seguidos.

Psicografia : Greg Mize

Postagem : Gabriel RL

Eu apelo ao Cristo para acalmar meus medos e para apagar todo mecanismo de controle que possa interferir com esta cura. Eu peço ao meu Eu Superior que feche minha áura e estabeleça um canal Crístico para os propósitos de minha cura, para que só as energias Criativas possam fluir até mim. Não se poderá fazer outro uso deste canal que não seja para o fluxo de energias Divinas.

Agora apelo ao Arcanjo Miguel da 13 Dimensão, para que sele e proteja completamente esta sagrada experiência. Agora apelo ao Círculo de Segurança da 13 Dimensão para que sele, proteja e aumente completamente o escudo de Miguel Arcanjo, assim como para que remova qualquer coisa que não seja de natureza Crística e que exista atualmente dentro deste campo.

Agora apelo aos Mestres Ascencionados e a nossos assistentes Cristicos para que removam e dissolvam completamente, todos e cada um dos implantes e suas energias semeadas, parasitas, armas espirituais e dispositivos de limitação auto impostos, tanto conhecidos como

desconhecidos. Uma vez completado isso, apelo pela completa restauração e reparação do campo de energia original, infundido com a energia dourada de Cristo.

Eu sou livre! Eu sou livre! Eu sou livre! Eu sou livre! Eu sou livre! Eu sou livre! Eu sou livre!

Eu, o ser conhecido como (declare seu nome) nesta encarnação particular, por este meio revogo e renuncio a todos e cada um dos compromissos de fidelidade, votos, acordos e/ou contratos de associação que já não servem a meu bem mais elevado, nesta vida, vidas passadas, vidas simultâneas, em todas as dimensões, períodos de tempo e localizações. Eu agora ordeno a todas as entidades (que estão ligadas com esses contratos, organizações e associações às que agora renuncio) que cessem e desistam e que abandonem meu campo de energia agora e para sempre e em forma retroativa, levando seus artefatos, dispositivos e energias semeadas que não honram a Deus. Isto inclui todas as alianças e seres que não honram a Deus como Supremo. Ademais, eu peço que o Espírito Santo "testemunhe" essa liberação completa de tudo que infringe a vontade de Deus. Eu declaro isto adiante e retroativamente. E assim seja.

Eu agora volto a garantir minha aliança com Deus através do domínio do Cristo e a dedicar meu ser inteiro, meu ser físico, mental, emocional e espiritual a vibração de Cristo, desde este momento em diante e em retroativo. Mais ainda, dedico minha vida, meu trabalho, tudo o que penso, digo e faço e todas as coisas em meu ambiente que ainda me servem, a vibração de Cristo também.

Ademais, dedico meu ser a minha própria maestria e ao caminho da ascensão, tanto do planeta como o meu. Havendo declarado tudo isto eu agora autorizo ao Cristo e ao meu próprio Eu Superior para que façam

mudanças em minha vida para acomodar esta nova dedicação e peço ao Espírito Santo que testemunhe isto também. Eu agora declaro isto a Deus. Que seja escrito no Livro da Vida. Que assim seja. Graças a Deus.

Ao Universo e a Mente de Deus inteira e a cada ser Nela contido, a todos os lugares onde tenha estado, experiências das quais tenha participado e a todos os seres que necessitam desta cura, sejam conhecidos ou desconhecidos de mim: qualquer coisa que se mantenha entre nós, eu agora curo e perdôo.

Eu agora apelo ao Santo Espírito Shekinah, ao Senhor Metatron, ao Senhor Maitreya e a Saint Germain para que ajudem e testemunhem esta cura. Eu os perdôo por tudo o que necessite ser perdoado entre vocês e eu. O mais importante, eu me perdoo a mim mesmo, por tudo o que necessite ser perdoado entre minhas encarnações passadas e meu Eu Superior.

Estamos agora coletivamente curados e perdoados, curados e perdoados, curados e perdoados. Todos estamos agora elevados a nossos seres Cristicos. Nós estamos plenos e rodeados com o amor dourado de Cristo.

Nós estamos plenos e rodeados da dourada Luz de Cristo. Nós somos livres de todas as vibrações de 3 e 4 dimensões de dor, medo e ira. Todos os cordões e laços.

🤍Afirmação e Decreto da Presença Divina para Repelir as Forças Negativas🤍

"Eu Sou" a presença que converge o amor, a luz, a sabedoria e o poder, que testifica a verdade e repele as incertezas.



Inauguro a plena convicção da divindade inserida em meu ser, e recebo a luz que resplandece no infinito, resgatando a vida e engendrando mundos.



"Eu Sou" a síntese entre o "ser" e o "estar", o ouro provado a fogo, condutor da magnitude que transcende a eternidade.



Direciono a primordial energia que desembaraça os caminhos, expande os horizontes e desvanece a escuridão.



"Eu Sou" a torrente das águas purificadoras, que contorna os obstáculos, refrigera a alma e aflui no oceano da imanência celeste.



Aceito a potencialidade da inescrutável Presença "Eu Sou" em meu próprio ser, e confirmo a vitoriosa sabedoria que repele toda sugestão contrária.



Eu Sou o Círculo da Divina Magia, cujo centro está em todas as partes e a circunferência em lugar algum.



Através da palavra impronunciável realizo a grande síntese, na eterna aliança do "casamento alquímico"



"Eu Sou" o escudo e o broquel, com os quais realizo a batalha final contra a natureza ilusória que embaça a grande realidade.



"Eu Sou" o "condutor do expresso noturno", que atravessa a penumbra trazendo luz e acolhimento nas veredas da indefinição.



Sou o Fogo Consumidor que desvanece o ego e transcende os caminhos que convergem à suprema coroa da glória eterna.



"Sou" o guardião da Árvore da Vida, do "Maná" escondido, que planifica as sendas nos caminhos da retidão.



Eu Sou a potência, a coragem, a firmeza para eliminar as forças contrárias ao amor e a unidade.



Na exaltação espiritual, em nome da harmonia, do amor, da verdade e da justiça, proclamo a libertação de toda enfermidade, de toda angústia, medo e aflição de Espírito, na inesgotável energia que queima as sementes kármicas e restabelece a inefável alegria de ser, estar e permanecer na unidade eterna e infinita do amor incondicional.

Assim seja, assim é.



Seja selada na espiritualidade suprema a confluência energética na "arca do domínio próprio", a dinâmica celeste que interpenetra o mundo.🤍

sanjay ॐ

Método Natural para aliviar a cólica menstrual utilizando Camomila e Óleo de Gergelim ❤

Como fazer:

✔Aqueça o óleo de gergelim em banho-maria até ficar morno.

✔Em seguida passe o óleo morno na região do baixo ventre (região do útero e ovários) e massageie por alguns minutos - o óleo será absorvido pela pele e vai aquecer o local.

✔Faça um chá das flores da camomila e beba bem quentinho - esta erva é excelente para aliviar cólicas.

Atenção: o óleo de gergelim não deve ser ingerido, somente passado na pele.

JAYNNA TELLES🌻🌻

A REALIZAÇÃO INTERIOR

Por que queremos de qualquer maneira que os outros gostem de nós?

Porque nós não gostamos de nós mesmos.

Por que desejamos tanto ser bem vistos pelos outros?

Porque nós não temos uma visão positiva a nosso respeito.

Por que ansiamos demasiadamente pela aprovação alheia?

Porque no fundo nós não nos aprovamos.

Por que desejamos que os outros nos elogiem?

Porque não conseguimos ver coisas boas o suficiente em nós mesmos.

Por que desejamos sempre ajudar ou até salvar os outros?

Por que não conseguimos ajudar e tampouco salvar a nós mesmos

Por que almejamos ser sempre melhores do que os outros?

Porque dentro de nós nos sentimos inferiores em relação a outras pessoas.

Por que muitas vezes cobiçamos a mulher ou o homem do próximo?

Porque não estamos plenamente satisfeitos com nossos companheiros(as).

Por que sempre buscamos fora de nós algo para nos agradar, nos apoiar, nos realizar?

Porque não conseguimos encontrar agrados, apoio e nem realização por nós e dentro de nós mesmos.

Por que insistimos tanto em viver apenas em função de alguém?

Por que não conseguimos viver felizes com nossa própria vida, sendo o que somos.

Quanto mais uma pessoa necessita de coisas dadas pelos outros, seja carinho, atenção, amor, aprovação, elogios, boa imagem,felicidade, etc…

Menos ela pode estar feliz com seu próprio interior.

O sábio não vive pelo outro; não quer ser aceito pelo outro; não quer elogios do outro; não cobiça nada; não deseja ser melhor do que ninguém e nem precisa de nada para ser feliz.

Ele apenas é feliz por ele mesmo… e pela vida essencial que flui em seu interior.

Quem fica buscando tudo nos outros… nada encontra dentro de si.

Mas aquele que nada busca nos outros… tudo encontra dentro de si.

Esse é o verdadeiro sábio…

Essa é a pessoa realizada e feliz!

JAYNNA TELLES🌼🌼👌

A INFLUÊNCIA DOS ASTROS

SOL: indica a consciência, a personalidade, o projetor, a revelação, o foco. No Mapa, vai indicar onde você pode brilhar e mostrar a sua individualidade. Brilho em exagero pode levar ao Egocentrismo, em contrapartida pode fazer brilhar a verdadeira essência. O Sol rege o signo de Leão e, na Mitologia, é Apolo, o deus da Luz e dos oráculos, deus que tudo vê e que tudo mostra, nos indicando a forma clara, verdadeira e honesta com que devemos nos relacionar, fazendo o possível para que tudo fique sempre esclarecido.

DEFINIÇÕES

O Mapa Astral é um produto da Astrologia, contendo doze casas, cada uma relacionada a um departamento da própria existência, sendo:

1. Ascendente

2. Dinheiro e Posses

3. Comunicação/Mente

4. Família e Vida Doméstica

5. Criatividade e Diversão

6. Saúde

7. Relacionamentos

8. Intimidade, Sexo e Morte

9. Crenças Aprendidas

10. Carreira

11. Organizações e Grupos

12. Vida Interior (inconsciente)

Minutos de Sabedoria

A beleza transitória da matéria passa depressa.

Procure sondar a beleza interna das pessoas com quem convive.

Há flores belíssimas e perfumadas, que só duram poucas horas.

No entanto, apesar de feias, as pedras duram milênios, realizando suas tarefas.

Não seja, pois, leviano.

Não prefira o efêmero ao eterno, a beleza à Sabedoria. Firme-se no que dura para sempre, que é o Espírito Imortal, nosso verdadeiro EU, e não no que cedo desaparece.

TAÇA DE OXUM PARA ATRAIR DINHEIRO

1 taça de vidro

1 ovo

7 moedas correntes

Água

1 vela amarela

No copo coloque a água, as moedas, o mel, o ovo quebrado (sem a casca) e mais um pouco de mel. Deixe em um lugar alto acima de sua cabeça por 3 dias.. Acenda a vela ao lado da taça pedindo a Oxum que nunca deixe faltar dinheiro dentro de sua casa. Quando a vela acabar, despacha namorada bem florida, ou ao lado de um rio se possível.

Repita a cada 3 meses.

MAGIA DA GARRAFA PARA ABRIR CAMINHO FINANCEIRO

7 nozes

7 canela em pau

7 cravos da índia

7 sementes de gergelim

7 grãos de milho

7 moedas douradas (10 centavos)

1 garrafinha pequena.

Coloque os itens um a um dentro da garrafa dizendo:

"Ervas e prata cobre e grãos. Com minha vontade e seu auxílio meus ganhos aumentarão.

Assim seja!"

Depois que colocar tudo tampe a garrafa e deixe em cima do armário da cozinha.

O PERDÃO <3

Não espere a dor chegar para perdoar. Jesus ensinou na oração do "Pai Nosso" que devemos pedir a Deus que "só perdoe nossos erros quando aprendermos a perdoar quem errou conosco" e repetiu a necessidade do perdão em outras passagens do Evangelho. Francisco de Assis reforçou dizendo ser melhor "Perdoar que ser perdoado". Como disse Divaldo Franco "Se o outro não nos perdoa é problema dele, mas se nós não perdoarmos, o problema é nosso". Por que o problema é nosso? Porque a falta de perdão faz adversário que um dia, seja nesta ou em outra encarnação, teremos que fazer as pazes, assim é a lei de ação e reação. Deus colocará os adversários juntos, na família, como mãe e filho, por exemplo. Se não fizerem as pazes, virão como xifópago. A falta de perdão cria obsessão e obsessor. Há também o fato das doenças ocasionadas pela falta de perdão como infarto, cânceres e outros. O ressentimento vai minando nossas energias e enfraquecendo os mecanismos imunológicos (mecanismos que nos deixam imunes, protegidos, das doenças). Há uma quantidade imensa de males físicos e psíquicos resultantes do auto-envenenamento, resultado do cultivo de mágoas no lar, na rua, no local de trabalho, na escola e outros. O ódio produz reações perturbadoras em nosso comportamento e nos enferma. O campo de vibração é tão negativa que a espiritualidade não consegue se aproximar para ajudar. Divaldo P. Franco diz que o perdão, deixou de ser uma virtude teológica (religiosa) para ser uma terapia. Perdoar não significa que precisamos conviver com a pessoa, amá-la com o mesmo amor que tínhamos antes dela nos ofender ou prejudicar. Perdoar significa que devemos orar pela pessoa, não desejar

mal a ela, não se satisfazer com algo de ruim que aconteça a ela, não querer se vingar. Perdoar é entender que a outra pessoa ainda não aprendeu a agir de forma leal, respeitosa e justa. Se nós já conseguimos agir melhor que ela, devemos compreender que nem todos ainda aprenderam esta lição. E que, se ela errou num ponto, nós também temos outros pontos falhos. Que atire a primeira pedra quem nunca errou. Perdoar não é fácil, mas também não é impossível. Nos esforcemos nesta lição que o Cristo ensinou.

(Rudymara)

MAGIA DA GARRAFA PARA ABRIR CAMINHO FINANCEIRO

7 nozes

7 canela em pau

7 cravos da índia

7 sementes de gergelim

7 grãos de milho

7 moedas douradas (10 centavos)

1 garrafinha pequena.

Coloque os itens um a um dentro da garrafa dizendo:

"Ervas e prata cobre e grãos. Com minha vontade e seu auxílio meus ganhos aumentarão.

Assim seja!"

Depois que colocar tudo tampe a garrafa e deixe em cima do armário da cozinha.

Feitiço para amor voltar arrependido

1 garrafa de vidro

1 rolha

Mel

Guarana

Erva camomila

Açucar branco

Coloque o nome da pessoa dentro da garrafa escrito a lapiz papel sem pauta 7 vezes (so o nome da pessoa) coloque 7 colhetes de açúcar, 1 pacotinho de camomila, bastante mel e complete com guarana ate quase encher a garrafa. Tampe com a rolha. Mentalize bem e chagualhe determinando que ele voltar doce, manso e apaixonado por vc. Guarde em lugar onde ninguem pegue a garrafa ou veja. Qdo nao quizer mais jogue tudo no lixo.

Obs: chaqualhe a garrafa todos os dias

Fluido de proteção #poderoso

Na linha de preto-velho feiticeiro com pai Antonio d'angola.

Vinho branco

Arruda

Fumo de rolo ou charuto

1 vela vermelha

Faça um mieró da erva com o vinho acrescente o fumo para largar o melaço.

Acenda a vela e evoque a presença de pai antonio feiticeiro.

Com a vela sobre a boca da vasilha faça o sinal da cruz e diga: Com a presença de pai antonio esse mieró cruza para que me descruze praga feitiçaria e bruxaria.

Outra cruz e diga: pai Antonio cruza para que descruze quizila, quizumba e quizanga pai Antonio cruza para que descruze olho gordo, revirado e lingua venenosa.

Deiche a vela terminar de queimar ao lado.

Serve para passar no corpor e fluidicar lenços, colares de sementes etc.

INVOCAÇÃO DE ADRAMELECH

LEPACA SAMAEL SEMELIN ADRAMELECH RUACH GONOGIN

Deve o portal sombrio abrir e libertar para espalhar suas asas arco-íris em

orgulhosa hibridez em desafio para com os deuses da luz. Deve as conchas do inferno se abrirem e libertarem o veneno que deverá ser a última refeição dos anjos da razão.

SAMAEL LUESAF KATOLIN MANTAN ADRAMELECH ABAHIN

Nós o invocamos Adramelech, para que você, em seu orgulho, e em sua

insanidade, nos libertará da prisão da razão. Abrir as portas para os jardins da insanidade e criatividade onde nós reinaremos. Lá, nós deveremos carregar o Diamante Negro como nossa lanterna nos caminhos da escuridão e sombras. O Adramelech, sua insanidade é sua sabedoria, e é nosso caminho para os mundos da vontade e do poder. É nosso caminho para o Dragão.

SAMAEL SARAF ADONAI ADRAMELECH

NAGID DALEP NAGID DALEP SAMAEL

O Adramelech, guie-nos através dos vislumbrantes portões negros de Samael.

Mostre-nos o meio através dos portões da beleza e do riso para que nós possamos desafiar todos aqueles mundos e todas aquelas concepções que nos acostumamos conhecer como verdade. O Adramelech, mostre-nos a verdade, e mostre-nos a mentira.

SARAF ADONAI SAMAEL

HO DRAKON HO MEGAS

Oração de Lilith

Original de Bruxa Lilith

“Grandiosa mãe da rebeldia

Rainha que caminha nos lírios

e exala o perfume das rosas,

Cujas maiores armas são a sedução e a beleza,

Ouve minhas súplicas e intercede na minha causa.

Direciona teus olhos flamejantes à floresta de espinhos que me cercam,

Incinere-a e levante o pós às estrelas do alto,

Para que a Lua possa ser meu firmamento mais brilhante.

Traga em teu colo quem decidiu sair do meu,

Prenda-o no berço do meu desejo,

Faça-o sorrir diante a minha imagem

E chorar com minha ausência.

Traga-me as chaves que abrem as arcas que abrigam os tesouros da Terra,

E permita-me glorificá-la no púlpito de minha cama.

A árvore seca germinará novamente para adornar teu jardim eterno.

Teus filhos assim desejam,

Comungar com tua essência e receber tuas energias.

Que minha boca carregue o néctar preparado por ti

Com poder para selar uma relação. Derrame o meu em minhas mãos pêra que eu possa saciar meus desejos mais ocultos.Conceda-me o fogo sexual, para queimar o jardim da minha luxúria.Serei eterno (a) como Tu és. E agradecerei regogizando meus desejos.Que assim seja e assim será".

ORAÇÃO DE LILITH II

Que eu jamais seja controlada(o)

nem pela luz nem pelas trevas

sou um filho da Deusa na terra

que não aja fogo ou fogueira capaz de me deter

que jamais aja forças no patriarcado para me controlar

pois sou um ser livre

sou filha(o) da uma mulher-serpente

sou filha do sol e da lua

por isso não posso ser controlada

posso ser conduzida pelo Poder da Mãe

mas jamais controlada

não existem forças no céu ou na terra

capaz de me deter

pois sou uma ser indomado

sou Filha da Deusa-mãe Lilith

Que assim seja e assim se faça

Ave Lilith!

Oração de Invocação III

Ela é a filha da Força, e viola cada hora da sua juventude

Para comtemplação,

Ela é entendimento e a ciencia em ti abita,

Os Celestes a oprimem.

Eles a cobiçam

E a Desejam com infinito apetite;

nenhum dos que são terrenos tem a abraçado

porque ela esta sombreada com o Circulo das estrelas,

e coberta com as nuvens da manhã.

Seus pés são mais rápidos que o vento,

e suas mãos mais doce que o orvalho da manhã.

Suas vestes são do Principio,

seu lugar de descanso esta em si mesma.

O Leão não sabe onde ela anda.

Ela é deflorada, mas virgem.

Para noite ela é doce,

e de dia prazer total.

BRUXARIA: 14 Passos Simples Para Harmonizar Seu Corpo Espiritual

Esse exercício é indicado para ser realizado após conflitos emocionais, reuniões, ou situações que nós sentimos uma perda demasiada de energia. Este exercício deve ser rápido. Com a prática conseguiremos controlar o nosso corpo espiritual e direcionar essa energia para o nosso benefício.

01 - Relaxe e feche os olhos.

02 - Sinta o seu corpo espiritual.

03 - Explore seu corpo espiritual de cima a baixo.

04 - Observe qualquer parte onde à falta de energia.

05 - Direcione energia para essas partes, preenchendo-a.

06 - Ilumine as partes que estão escuras com muita energia espiritual.

07 - Observe muito bem o seu corpo espiritual e molde-o com pequenas massagens, para que ele volte a ser harmonioso.

08 - Faça um diagnóstico de como se encontra seu estado de espírito.

09 - Reconheça em que estado você se encontra.

10 - Solicite mentalmente a mudança desejada.

11 - Identifique a qualidade que necessita no momento.

12 - Procure por algo na natureza que tenha essa qualidade*.

13 - Comece a colorir o seu corpo espiritual com a cor da imagem da natureza identificada.

14 - Após colorir seu corpo espiritual, agradeça ao espírito da imagem da natureza.

* Caso precise de visão evoque a visão da águia; se necessitar sabedoria peça ao urso; se precisa de paz imagine um por do sol.

Após a Qlipha Gamaliel, regida por Lilith, o adepto deve encarar a Qlipha Samael, regida pelo demônio Adramelech

Samael é a Serpente do Éden que trouxe o conhecimento do Bem e do Mal para Eva e Adão, corresponde à figura de Lúcifer, o portador da Luz, e Prometeu, que roubou o fogo (sabedoria) dos deuses para leva-lo à humanidade. Também traz as tentações diabólicas que quebram as leis demiúrgicas para os homens, assim, Samael é a serpente do Éden, pois as serpentes representam conhecimento, mas o conhecimento proibido que não está ao alcance todos. Samael por vezes tenta a humanidade a fim desta se livrar dos grilhões que prende homens e mulheres em uma vida medíocre, pois a mudança vem com a curiosidade e permissão de caminhar sem se sentir preso às leis que servem para estagnar sua evolução. Mas é

claro que, mesmo ao se entregar a essas tentações, deve vir junto o conhecimento de si mesmo, o conhecimento do Bem e do Mal, e ser um deus entre os deuses. Muitos se perdem no caminho justamente por não olharem para dentro de si mesmos e acabam se afogando e morrendo no que os seguidores do Demiurgo classificam como “pecados”. Porém, pecados não existem para aqueles que têm a habilidade de andar à margem da lei sem se ferir quando têm conhecimento e controle sobre si mesmos.

Como vimos Samael também é a esfera do conhecimento e o lado obscuro de Hod, Samael é o conhecimento rebelde que quebra a sistematização de Hod para criar sozinho suas próprias leis, ao invés de apenas analisar e assimilar as leis demiúrgicas. Quando o mago chega nessa esfera, ele confronta todas as leis já estabelecidas e os valores éticos e morais que normalmente não são questionados por já estarem implantados em nós. Assim, individualmente o mago julga criticamente o que ele entende por certo e errado, bem ou mal. É a destruição as ilusões através do intelecto, e esta destruição e reconstrução de seu mundo individual só pode se feita pelo próprio adepto, mesmo que Samael tenha levado a ele a chama necessária para isso. Dessa forma, esse intelecto obscuro é o que reconhecemos como a genialidade e a loucura que permeia alguns indivíduos, pois são conhecimento e energia criadora fora das barreiras da razão e ordem estabelecidas. Assim como Gamaliel, Samael pertence ao plano de Yetzirah, o mundo das formas.

A Qlipha Samael é comandada por Adramelech, o demônio-pavão da antiga Mesopotâmia, que vê a beleza nas entrelinhas e muitas vezes é percebida como loucura. A entrada nos domínios de Samael, o Veneno de Deus, é equiparada à picada e veneno de uma serpente, o elixir da morte, que pode te matar ou te deixar mais forte. Superada essa picada, apenas o

seu antigo “eu” irá morrer e o veneno te alimentará para uma nova vida com uma nova perspectiva. Adramelech ingere esse veneno e o faz resplandecer em suas majestosas penas. Uma outra forma de representar a entrada aos domínios de Samael é um crânio preenchido com o veneno da serpente servindo e cálice para o adepto.

A quebra de valores tradicionais pode ser dolorosa a princípio, mas sem ela, o avanço para além dos domínios de Deus se torna impossível. Acaba sendo o caso de escolher a morte para poder renascer em detrimento de permanecer cego e escravo das mesmas leis castradoras que lhes mantém preso.

SAMAEL O veneno de deus... É a terceira Qlipha da árvore da morte, é regida pelo planeta Mercúrio e é o lado sombrio de Hod a esfera do conhecimento/intelecto, da Forma e da Magia Cerimônial.

Samael é o conhecimento para homem fadado a conhecer tanto o êxtase da luz quanto o êxtase das trevas.

Samael junto com Lilith (A Demonesa Negra do Plano Astral) deram nascimento a toda prole demoníaca e sedutora que povoa Gamaliel, que é o lado negro de Yesod, o plano astral, o depositorio de imagens do inconsciente humano.

Samael tenta com conhecimento e corresponde a sabedoria oculta, o intelecto obscuro. É dentro de Samael que a verdadeira iniciação no Caminho da Mão Esquerda acontece. O mago que atinge este nivel será capaz de ver através das regras e leis éticas que tem nos aprisionados numa censura psíquica que obscurece uma grande parte de nossa consciência. Desta forma recebe-se o entendimento pessoal das funções da

existência e individualidade, decide o que é certo e o que é errado, bem ou mal.

Samael é o tentador que incita o homem a comer os frutos do conhecimento. Ele também aponta para baixo, para dentro, ao invés de para cima até os reinos dos céus. Samael é o blasfemador que destrói a ilusão com o seu intelecto. Desconstrói concepções e ideias a seus componentes mais minúsculos.

Hod é o lado iluminado de Samael. Hod representa o intelecto e pertence ao nível astral superior. Samael é o intelecto obscuro que pode ser percebido como loucura, originalidade e gênio, que é atingido do lado de fora das estruturas da razão.

Na Qlipha Samael o Mago Negro faz um pacto com as forças sinistras e realiza o convite para reavaliar velhos valores. A insanidade se torna sabedoria.

Samael é o veneno de deus. Aqui é onde todas as ilusões são envenenadas e todas as categorias e concepções são destruídas até que o nada seja o restante.

O lado escuro da plano astral poderia ser comparado ao cálice preenchido com o veneno. Gamaliel é o cálice, Samael é o veneno e a Qlipha seguinte Zaraq A'arab é onde o mago experencia o efeito.

O consumo do veneno é um verdadeiro rito de passagem marcando a transição de um estado para outro. (O mago ingere uma dose de psicotrópico poderoso que causa uma experiência de Morte e ressurreição e tem seus padrões de comportamento destruídos e emerge conhecedor de sua Verdadeira Vontade). O veneno de Samael causa uma morte iniciatoria

da personalidade mundana do mago e em seu lugar a Verdadeira Vontade é libertada correspondendo a Besta(Daemon) em Thagirion.

Samael transmite a sabedoria e a insanidade, e é sábio e astuto.

O Mago Negro jura um juramento no nível Samael e dessa forma ganha o controle da Kundalini 'A energia da vida e o foto interno'.

A iniciação magika obscura destrói velhas concepções e o Mago Negro desenvolve sua identidade magika em Samael e pode ver o mundo com novos olhos. As concepções que são quebradas pelo veneno de Samael irão surgir em uma forma nova e mais pura quando o mago atinge o níveis superiores. Aqui o mago abandona as barreiras éticas que podem evitar a conclusão magika. Valores éticos são substituídos por valores estéticos. Samael envenena as barreiras moralistas que destroem a auto criação artística do mago.

Além de dar nome a esta qlipha, Samael é também uma figura dos mitos judaicos. É tipicamente conhecido como um arcanjo, embora haja diversas interpretações adicionais a respeito de sua natureza. Estudiosos medievais o equiparam ao demônio Azazel. De acordo com o Zohar, foi ele quem tentou Adão a provar o fruto proibido do conhecimento, sendo portanto considerado a fonte de todo o “mal”. Ele é o consorte de Lilith, e juntos geraram as hostes demoníacas que infestam Gamaliel.

Entre os muitos nomes que se dá ao Diabo está o de Samael. De acordo com Kenneth Grant, seu nome possui atribuições numerológicas que o equiparam a Pã e Shaitan. O que faz bastante sentido, considerando que ele é um grande tentador, oferecendo conhecimentos normalmente inacessíveis.

INVOCAÇÃO DE ADRAMELECH

LEPACA SAMAEL SEMELIN ADRAMELECH RUACH GONOGIN

Deve o portal sombrio abrir e libertar para espalhar suas asas arco-íris em orgulhosa hibridez em desafio para com os deuses da luz. Deve as conchas do inferno se abrirem e libertarem o veneno que deverá ser a última refeição dos anjos da razão.

SAMAEL LUESAF KATOLIN MANTAN ADRAMELECH ABAHIN

Nós o invocamos Adramelech, para que você, em seu orgulho, e em sua insanidade, nos libertará da prisão da razão. Abrir as portas para os jardins da insanidade e criatividade onde nós reinaremos. Lá, nós deveremos carregar o Diamante Negro como nossa lanterna nos caminhos da escuridão e sombras. O Adramelech, sua insanidade é sua sabedoria, e é nosso caminho para os mundos da vontade e do poder. É nosso caminho para o Dragão.

SAMAEL SARAF ADONAI ADRAMELECH

NAGID DALEP NAGID DALEP SAMAEL

O Adramelech, guie-nos através dos vislumbrantes portões negros de Samael.

Mostre-nos o meio através dos portões da beleza e do riso para que nós possamos desafiar todos aqueles mundos e todas aquelas concepções que nos acostumamos conhecer como verdade. O Adramelech, mostre-nos a verdade, e mostre-nos a mentira.

SARAF ADONAI SAMAEL

HO DRAKON HO MEGAS

Vodun, Vodou, Voodoo, três ramos religiosos distintos, mas de uma semelhança imensa. E claro que não podia ser diferente, uma vez que o Vodun é a religião mãe do Vodou e do Voodoo que surgiram a partir da diáspora africana durante o período escravagista.

Da mistura do Vodun com outras crenças e ritualísticas, que existiam ou que também chegaram ao Novo Mundo, vieram à luz o Vodou haitiano e o Voodoo de New Orleas, Louisiana. Os voduns (espíritos africanos) se converteram em Loas (os espíritos dos dois cultos que surgiram no novo mundo).

No Haiti, esses espíritos derrotaram o exército mais poderoso da época, participando da criação da primeira Republica Negra das Américas.

Em New Orleans, transformaram escravos em “Reis” e “Rainhas” de seu povo e se tornaram a referencia de um estado da maior potencia mundial, os Estados Unidos.

O Grimório Voodoo

Inspiraram filmes, livros, séries de TV, músicas e até mesmo desenhos.

Quem não se lembra do episódio onde o Pica-pau sofre os efeitos dos feitiços feitos pelo jacaré que praticava Voodoo?

Nos capítulos seguintes, faremos uma viagem saindo da antiga Daomé (atual Benin), passaremos pelo Haiti e seguiremos para New Orleans, visitar o túmulo da maior Rainha Voodoo que já se teve conhecimento.

Apresentarei para vocês uma pesquisa de quase duas décadas, de forma direta e com linguagem clara.

Infelizmente não posso colocar toda pesquisa nesse livro, porque ele ficaria muito grande e consequentemente muito caro, então procurei sintetizar de uma forma que dê para captar a essência do culto, garantindo que esse seja um material introdutório que dará uma excelente base para quem deseja somente conhecer e também para quem deseja praticar.

Gualter Peixoto

Conheceremos os espíritos africanos (voduns) e os espíritos que surgiram no Novo Mundo (Loas), seus gostos e campos de atuação.

Traçaremos os vevés (símbolos sagrados) e faremos nossas oferendas e rituais para que os espíritos possam nos dar seus favores.

Então para começar, pedimos licença e proteção para Papa Legba!

Em sua época se tornou uma ameaça ao regime papal, pois suas idéias tinham divergências com as ideias do regime papal. Uma dessas ideias seria que somente a biblia era a palavra de Deus. Se tornou fugitivo até do império pois a igreja não o considerava mais um membro, devido suas idéias revolucionárias e que colocava em risco não só a igreja católica mas o governo também dessa época.

Martinho Lutero: Era contra a hierarquia da igreja católica que era dividida em sacerdotes e leigos, Martinho dizia: “ Que todos eram iguais por serem todos batizados “. A classe que se identificou com os ensinamentos de Martinho Lutero, foram chamados de luteranos. Lutero com o tempo passou a ser muito radical.Até hoje tudo o que foi escrito sobre Martinho Lutero tem algumas controversas.

Fábio Guimarães Gomes.

Agradecimetos a todos que colaboraram com os assuntos e posts que movimentaram esta revista.



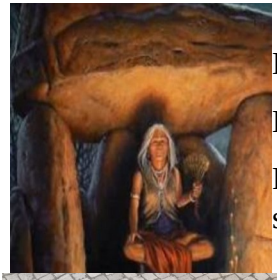


Elenilson.’.

Oraculista – Encantos e Magias

Venda de produtos esotericos e consultas oraculares.

Valor acessível



Desiréeless Rezende

Holística

Reiki,massagens terapêuticas ,orações banhos e simpatias.

Zap:012-982622340



João

Holístico:Reiki,presencial ou a distância massagens terapêuticas com pedras e frias e quentes etc. Zap:012-981632305



Viviane

Cartas de tarô com a correntes cigana.

Atendimento e Tratamento Espiritual,Adoçamento.

Jogos de cartas taro R $50,00.

Fone:(44)99813-9322 Horario a combinar

Círculo da Lua

Mel

Joga tarô,Jogo de cristais, Jogo de baralho xamanico.

Todos R$100,00 ,uma hora completa.

Amuletos com a energia das pessoas.

Faço trabalhos artesanais com Cristais etc.

Intagram:círculodaluaoficial Zap:48-99964948



Betânia

Jogo de tarô R$80,00 .

Trabalhos espirituais em geral.

Só não trabalha com maldades.

Sou de Inhansa e Xango obrigada

Fone: 21-98396-9142



Pai Adriano

Jogos de Búzios,e trabalhos espirituais.

Só chamar no zap 016-993079590.

Sandra

Preces, não cobro consultas e nem trabalho, se caso precisar só o material,

Zap 99 84823625



Sanjay Pandit

Aquele que de graça recebe, de graça transmite os dos espirituais.

Zap 014 9816-79717



62 9814-8611



1194941-1256





Ame como nunca amou,
Pregue como nunca pregou,
Faça da sua vida uma pregação viva do evangelho.
Não se cale porque já se machucou, não se limite porque já errou.
Não deixe que sua voz seja calada por julgamentos de outros ou por seus próprios julgamentos.
Eu não sei oque você que está lendo já passou, mas eu sei que Deus ainda está escrevendo sua história e que enquanto houver fôlego de vida ainda é tempo de levantar, reescrever, acreditar e impactar todos ao seu redor.
Não deixe o diabo vencer, Deus está estendendo a mão pra dizer levanta filho, está tudo certo; EU paguei um preço por você e esse preço continua valendo todos os dias. Deixe Eu morar em você, exale minha essência por onde passar e se permita viver verdadeiramente os sonhos que Eu tenho pra você!
Está triste? Levanta e anda!!! Tem um caminho brilhante pra gente ali em frente e mesmo que daqui você não consiga ver, vamos caminhar um pouquinho que você irá se surpreender com sua, ou com a nossa história.
Ps: se nem Deus desistiu de você, porque você mesmo desistiria? ❤





Elissandra Miranda
Reiki e Florais

Fone:075 83303825

David Medeiros
Ogam. Oraculos, hoodoo, vodu

atendimento espiritual.

Agradecimento a todos que participaram:

Desirreeless, Bethânia, João, Sanjay Pandit, Elenilson, David, Roseane e tantos outros colaboradores que disponibilizaram tempo pra procurar posts, artigos, boa vontade pra realizar mais este volume. Que Nosso Grandioso Arquiteto Nos proteja sempre, nossa família e sempre nos prvenia de boavontade pra poder espalar a luz a quem está precisando de iluminação.

Que assim Seja!

Elenilson.’.