我的教育心路

WODE JIAOYU XINLU

马占银 著



黄河出版传媒集团
宁夏人民教育出版社

Tabla de contenido

Cubrir

Página de título

A dondequiera que el corazón los lleve, los zapatos los seguirán.

Tabla de contenido

Mi viaje educativo

- Mi viaje educativo
  - I. Dedica tu amor y habilidad y esfuérzate por ser un líder en la profesión docente.
  - En segundo lugar, ejercer toda nuestra fuerza y dedicación para esforzarnos por ser pioneros en el campo de la enseñanza de la escuela.
  - En tercer lugar, ser práctico, innovador y líder en el campo de la enseñanza y la investigación.
  - IV. Promover la reforma, dar ejemplo y convertirse en una fuerza líder en escuelas ejemplares.
  - En quinto lugar, priorizar la situación general, promover el desarrollo y convertirse en un líder en el campo de la transformación.

Reflexiones sobre la enseñanza

- Aprecia la vida y protege lo espiritual.
  - I. Aprecia la vida – Déjala ir
  - II. Nutrir la espiritualidad – Orientación
- Retroalimentación sobre la variación de intereses
  - I. Cultivar el interés y hacer que la enseñanza sea agradable

II. Utilizando la variación para profundizar la enseñanza

III. Retroalimentación oportuna para optimizar la enseñanza

Perseguir estrategias de enseñanza del idioma chino sencillas y eficientes en el aula

I. Los objetivos de la enseñanza son sencillos y prácticos.

II. Enfoque sencillo y práctico para el desarrollo de libros de texto

III. Un proceso de enseñanza conciso y sólido

IV. Diseño de tareas conciso y eficiente

Optimización de las estrategias de enseñanza de la lectura en chino en la escuela primaria

I. Mejorar la competencia lingüística de los docentes

II. Estimular el interés por la lectura en los estudiantes

III. Construcción de un modelo de enseñanza de la lectura

IV. Mejorar la capacidad lectora de los estudiantes

Estrategias de enseñanza del chino en escuelas primarias asistidas por multimedia

I. Análisis de las ventajas y desventajas de la integración de multimedia en la enseñanza del idioma chino en la escuela primaria

II. Estrategias específicas para el uso de multimedia en la enseñanza del chino en primaria

Estrategias de aplicación de ejercicios de escritura en el texto en la enseñanza de la lectura en chino en la escuela primaria

I. Encontrar el punto clave del texto y establecer el punto clave del tema.

II. A partir del texto, desarrolle un estilo de escritura similar.

III. Usa tu imaginación para continuar la historia.

IV. Arraigado en la vida, creando independientemente

Estrategias de enseñanza de la comunicación oral en chino en la escuela primaria

I. Creación de un contexto

II. Rompiendo el problema

III. Combinación de texto e imágenes

IV. Recontando el texto

V. Continúa la historia

Estrategias de enseñanza de la composición en chino en la escuela primaria: práctica y reflexión sobre el diseño de la enseñanza de la composición en chino en la escuela primaria

I. Inspiración para prototipos – Lectura

II. Experiencia directa – Hacer

III. Libre expresión – Hablar

IV. Expresión precisa – Escritura

V. Agregar, eliminar, ajustar y reemplazar – Modificar

VI. Participación plena – Evaluación

Estrategias de preparación para la enseñanza del idioma chino en la escuela primaria

1. Estudia la preparación de lecciones de profesores reconocidos.

II. Estrategias de preparación para clases de chino en primaria

Estrategias para abordar cuestiones clave y difíciles en la implementación del nuevo currículo

I. Cuestiones clave y difíciles en la implementación del nuevo currículo

II. Soluciones a cuestiones clave y difíciles en la implementación del nuevo currículo

Exploración de gestión

- Estrategia de desarrollo educativo a nivel de condado
  - I. Implementación de un proyecto de formación de equipos
  - II. Implementación del Proyecto de Desarrollo de la Alfabetización Civilizada
  - III. Implementar un proyecto de gestión refinado y eficiente
  - IV. Implementación del Proyecto de Monitoreo del Desempeño Académico Estudiantil
  - V. Implementar el proyecto de evaluación del desempeño escolar
  - VI. Implementar el proyecto de adecuación de la distribución escolar
- Estrategias para la popularización y el desarrollo de alta calidad de la educación preescolar en los condados
  - I. Optimizar la planificación del diseño
  - II. Ampliación de la oferta de recursos
  - III. Mejorar el mecanismo de inversión
  - IV. Fortalecimiento del trabajo en equipo
  - V. Mejorar el mecanismo de formación
- Estrategias para un desarrollo equilibrado y de alta calidad de la educación obligatoria en los condados
  - I. Formular científicamente planes de trabajo
  - II. Fortalecimiento de la estandarización escolar
  - III. Construir un profesorado fuerte y bien equipado
- Estrategias de desarrollo diversificadas y distintivas para escuelas secundarias generales a nivel de condado
  - I. Implementar plenamente las responsabilidades laborales
  - II. Mejorar constantemente las condiciones escolares

III. Mejorar eficazmente el sistema de formación

IV. Implementar plenamente el nuevo currículo y los nuevos libros de texto

V. Promover la selección de cursos y la programación flexible de clases de manera ordenada.

VI. Profundizar la reforma de la enseñanza en el aula

VII. Optimizar activamente la gestión docente

VIII. Mejorar el sistema de exámenes y admisión

IX. Mejorar el mecanismo de orientación para el desarrollo estudiantil

10. Fortalecer el desarrollo del profesorado

Estrategia de trabajo "Internet + Educación" a nivel de condado

I. Optimizar el diseño de alto nivel de la informatización educativa mediante la mejora de los mecanismos.

II. Modernizar y mejorar la infraestructura de información centrándose en la construcción de proyectos.

III. Tomando como punto de partida la aplicación en el aula, promover de manera integral la integración profunda de las aplicaciones de la tecnología de la información.

IV. Centrarse en el desarrollo de capacidades y mejorar de forma integral la alfabetización informativa de docentes y estudiantes.

Estrategia de gestión escolar basada en grupos de recursos educativos de alta calidad a nivel de condado

I. Optimizar el diseño de la gestión escolar basada en grupos

II. Mejorar el mecanismo de gestión escolar grupal

III. Mejora de la calidad de la gestión escolar grupal

Estrategias de gestión escolar

- Estrategias de estandarización escolar y gestión científica
  - I. Establecimiento de reglas escolares mediante la construcción de diversos sistemas: construcción de sistemas y establecimiento de reglas
  - II. Fomento del desarrollo mediante una educación diversa: enfoque en dos aspectos y énfasis en la diversidad
- Estrategias para optimizar la gestión docente escolar
  - I. Cambio de mentalidades y modernización de la filosofía de la enseñanza
  - II. Elaborar un plan y estandarizar el orden de enseñanza.
  - III. Fortalecer los sistemas de gestión de rutinas y procesos
- Estrategias para fortalecer la cultura del campus
  - I. Comprensión de la cultura del campus
  - II. La práctica de la construcción de la cultura del campus
  - III. Estrategias para la construcción de la cultura del campus
- Estrategias de educación en salud mental escolar
  - Estrategias de educación en salud mental escolar
  - I. Practicar diligentemente y mejorar continuamente el sistema de educación en salud mental de la escuela.
  - II. Abrazar la exploración y desarrollar gradualmente características distintivas en la educación en salud mental.
  - III. Ser innovador y realizar activamente proyectos de investigación en educación en salud mental.
  - IV. Enfatizar la acumulación y dar importancia a la recopilación de estudios de casos en la educación en

salud mental.

V. Gestionar y establecer cuidadosamente los archivos de educación en salud mental

VI. Fortalecer el liderazgo y enfatizar la capacitación de docentes de educación en salud mental.

Estrategias de gestión democrática escolar

I. Establecer una estructura organizativa sólida y garantizar la plena participación

II. Establecimiento de sistemas y estandarización de procedimientos

III. Publicitar las normas para aumentar la transparencia

IV. Establecer posiciones y emplear métodos diversos

V. Enfatizar los puntos clave y proporcionar contenido sustancial

V. Fortalecer la gestión y profundizar continuamente

VI. Reflexiones sobre la mejora de la divulgación de información sobre asuntos escolares

Estrategias para la estandarización del trabajo de lenguaje y escritura escolar

I. Fortalecer el aprendizaje y crear conciencia

II. Mejorar los sistemas y gestionarlos eficientemente

III. Diseño curricular: aprendizaje a través del juego

IV. Crear condiciones para la formación y el perfeccionamiento

Estrategias de educación jurídica escolar

I. Practicar diligentemente y mejorar continuamente el sistema de educación jurídica de la escuela.

II. Mejorar el sistema y construir activamente un mecanismo a largo plazo para la educación jurídica.

III. Ser audaz en la exploración y formar gradualmente rasgos distintivos de la educación jurídica.

IV. Enriquecer las actividades para mejorar eficazmente los resultados de la educación jurídica

Estrategias para promover la educación familiar

I. Enfatizar la interacción y mejorar la eficacia en la gestión de las escuelas de padres.

II. Cuidado de los padres, empoderamiento de los niños y promoción de la educación familiar

Estrategias para el fortalecimiento del profesorado escolar

I. Concéntrese en el entrenamiento y haga seis cosas bien

II. Fortalecer la gestión y hacer bien las tres cosas.

Informe de investigación sobre la práctica de promoción del desarrollo profesional docente: tomando como ejemplo la escuela primaria n.º 1 del condado de Tongxin

I. Propuesta del tema de investigación

II. Definición del tema de investigación y revisión de la literatura

III. Diseño de la investigación

IV. El proceso de investigación

V. Resultados de la investigación

VI. Deficiencias y mejoras del tema de investigación

Capítulo de aprendizaje y cultivo

Visita a la Escuela Primaria N.º 3 Zhongguancun de Pekín: Observaciones, reflexiones y reflexiones sobre la participación en el "Proyecto de Formación de Maestros y Directores Famosos de la Frontera de Ningxia - Formación en la Sombra"

I. Ganancias y perspectivas

II. Reflexiones y perspectivas

Reflexiones sobre la participación en el programa de formación de "Maestros y directores famosos" de Ningxia en Chengdu, Sichuan.

I. Sumérgete en el aprendizaje y mejora tu comprensión.

II. Reflexionar con calma y extraer lecciones aprendidas

Mi experiencia participando en la actividad de aprendizaje e intercambio "Maestros famosos de la frontera" de Ningxia en Nanjing, Jiangsu

I. Sumérgete en el aprendizaje y mejora tu comprensión.

II. Practica diligentemente para mejorar tus habilidades.

En tercer lugar, reflexionar con calma y extraer las lecciones aprendidas.

Realizar investigaciones educativas para promover el crecimiento profesional: una de mis reflexiones sobre la participación en el “Programa de Formación de Maestros y Directores Famosos de Sai Shang”

Primera conclusión: adquirí una comprensión completamente nueva de la investigación educativa, sus tipos y métodos.

Segunda conclusión: adquirí una comprensión completamente nueva de la selección y definición de las preguntas de investigación educativa.

Reflexión 1: Los directores y docentes deben convertirse en investigadores.

Segunda reflexión: Los directores y docentes deberían realizar activamente investigaciones educativas en las escuelas.

Realización de investigaciones mediante observación en el aula e implementación de una enseñanza eficaz: segunda parte de mis reflexiones sobre la participación en el “Programa de Formación de Maestros y Directores Famosos de Sai Shang”

Perspectiva 1: La enseñanza eficaz se caracteriza por un “alto nivel cognitivo” y una “alta participación”.

Segunda conclusión: la observación en el aula puede promover la investigación sobre la enseñanza eficaz.

Reflexión 1: La reforma de la enseñanza en el aula debe innovar desde la herencia.

Reflexión 2: Utilizar científicamente las escalas de observación en el aula para mejorar la eficacia de la enseñanza en el aula

Observaciones y perspectivas sobre la educación primaria en el Reino Unido: reflexiones sobre la participación en la primera promoción de "Maestros famosos de la frontera" del Programa de estudio y formación de Ningxia en el Reino Unido.

I. Observaciones

II. Revelación

Referencias

posdata

我的教育心路

WODE JIAOYU XINLU

马占银 著

宁夏人民教育出版社

我的教育心路

WODE JIAOYU XINLU

马占旗 著

A dondequiera que el corazón los lleve, los zapatos los seguirán.

Yue Weipeng

Las Analectas de Confucio, en el capítulo "Ji Shi", afirman: "Hay tres tipos de amigos beneficiosos y tres tipos de amigos perjudiciales. Los amigos rectos, sinceros y eruditos son beneficiosos". Zhan Yin es, sin duda, un amigo íntimo y beneficioso para mí. Lo conocí en el primer programa de formación de "Maestros Famosos de la Frontera" en Ningxia. Como compañero de clase, mi primera impresión fue la de una persona diligente, estudiosa y sabia. Más tarde, gracias a nuestros frecuentes contactos profesionales, nos hicimos muy amigos, intercambiando ideas sobre poesía y literatura, y hablando de todo lo que existía. De la literatura a la razón, de las palabras a las emociones, de los acontecimientos a las aspiraciones, percibí profundamente su profunda pasión por la educación, su perspicaz filosofía educativa y su vívida práctica educativa. En sus más de treinta años de docencia, ha sido concienzudo y trabajador, sumergido en la práctica y la reflexión educativas, atrevido a innovar, hábil en el pensamiento independiente y valiente para resolver problemas difíciles. Esas ondas intelectuales que resonaron con su trayectoria educativa y exploración, puras y fragantes como el aroma de la tierra rural, permanecen en mi memoria, preciosas e inolvidables. Constantemente explora, practica, investiga, resume y reflexiona. El mejor resultado del aprendizaje es ponerlo en práctica, lograr la superación personal y ayudar a los demás, y el hermano Zhanyin ha hecho precisamente eso.

Este libro, "Mi Trayectoria Educativa", aún fresco con el aroma de la tinta, resume sus exploraciones, reflexiones, prácticas, verificaciones y resúmenes sobre educación y docencia. El libro se divide en cuatro partes: Reflexiones sobre la Enseñanza, Exploración Educativa, Estrategias de

Gestión Escolar, y Aprendizaje y Cultivo. Incluye la comprensión y las perspectivas de Zhan Yin sobre la docencia en el aula; sus prácticas y reflexiones sobre el desarrollo de la educación en diversos niveles en el condado de Tongxin; y sus exploraciones e innovaciones en la gestión escolar. Este es un resumen exhaustivo de su trayectoria educativa personal, impregnado del amor del autor por su ciudad natal y su dedicación a la educación. Representa el arduo trabajo y la investigación dedicada del autor, reflejando su incansable búsqueda y espíritu pionero.

La sección sobre reflexión docente incluye principalmente la exploración del autor de métodos de enseñanza eficaces en la asignatura de lengua y literatura chinas. Revela su afán por construir un aula ideal, esforzándose por guiar a los estudiantes para que logren una armonía entre el conocimiento y la vida, y entre el conocimiento y la existencia en cada lección. Una lectura atenta de cada estrategia docente revela un ambiente de clase dinámico donde la enseñanza se basa en la confianza, el aprendizaje es perspicaz, la lección es vibrante y la evaluación es atractiva. Aboga por aulas eficientes y concisas, proponiendo un proceso de cuatro pasos para la autopreparación de las clases de chino: comprender el libro de texto, comprender a los estudiantes, optimizar el proceso y destacarse personalmente. Defiende que el nivel más alto de preparación de las clases debe ser el espíritu de prepararlas con toda la vida. Muchas de las opiniones expresadas en el texto son de una época anterior, pero siguen siendo relevantes y merecen la referencia y aplicación de los docentes en su práctica docente.

La sección sobre exploración educativa incluye principalmente las reflexiones e iniciativas del autor sobre estrategias para el desarrollo intrínseco de la educación a nivel de condado, estrategias para el desarrollo universal y de alta calidad de la educación preescolar, estrategias para el desarrollo equilibrado y de alta calidad de la educación obligatoria, estrategias para el desarrollo diversificado y diferenciado de las escuelas secundarias generales, estrategias para "Internet + Educación" y estrategias para la gestión grupal de recursos educativos de alta calidad. Estos contenidos se basan principalmente en el espíritu de los documentos nacionales, regionales y municipales,

combinados con la situación educativa actual del condado, explorando las leyes del desarrollo educativo equilibrado que se adaptan a las características de las zonas montañosas empobrecidas del sur de Ningxia y proponiendo algunas medidas y estrategias viables. Destacan la investigación y las reflexiones del autor durante su mandato como subsecretario del Comité de Trabajo de Educación y subdirector de la Oficina de Educación del condado de Tongxin, en su labor de supervisión de la educación y la docencia del condado, la introducción activa de recursos educativos de alta calidad, la aceleración del desarrollo de la educación rural y la promoción de un desarrollo educativo equitativo. Muchas de estas ideas son reveladoras y profundas, y merecen ser estudiadas y aprendidas por los administradores.

La sección sobre estrategias de gestión escolar se centra principalmente en la experiencia del autor como director. Incluye estrategias para establecer una estructura escolar y educar a los estudiantes, estrategias de gestión científica, prácticas y reflexiones sobre el desarrollo docente, estrategias para construir una cultura en el campus, una gestión escolar democrática y la colaboración entre la escuela y la familia. Esto revela la meticulosa atención al detalle que prestó durante su etapa como director, buscando la precisión y exactitud en sus estrategias de gestión escolar. Revisó y aprobó personalmente la cultura institucional del colegio para garantizar que la filosofía educativa y los conceptos de gestión se reflejaran en el reglamento, y que los sistemas de gestión docente establecidos fueran compatibles con otras normas y reglamentos internos, formando un sistema orgánicamente integrado y evitando conflictos durante su implementación. Enfatizó la autonomía del colegio en la gestión docente, resumiendo y mejorando el sistema con prontitud, perfeccionando el sistema de evaluación docente y desarrollando las características y el estilo de gestión únicos del colegio. Este contenido refleja sus firmes convicciones educativas, su filosofía educativa única y su claro enfoque educativo. Como dijo el gurú de la gestión, Peter Drucker, la esencia de la gestión reside en inspirar y fomentar la buena voluntad de cada individuo. El rol de un gerente es inspirar y liberar el potencial inherente de las personas, crear valor y trabajar por el bienestar de los

demás. Por lo tanto, su filosofía de gestión refleja que los gerentes son colaboradores en la empresa, comparten sabiduría y contribuyen al cambio.

La sección "Aprendizaje y Cultivo" incluye principalmente las reflexiones, los logros y las perspectivas del autor, fruto de la observación y el aprendizaje. Enumera principalmente sus conocimientos educativos adquiridos durante viajes de estudio e investigación a regiones de China con un alto nivel educativo, como Pekín, Chengdu y Nanjing. Como se describe en el texto, consideraba cada experiencia de aprendizaje como una oportunidad de renovación personal. Por lo tanto, en el aprendizaje práctico, reflexionaba y mejoraba constantemente su filosofía educativa, creciendo y superando continuamente su yo pasado, escuchando el sonido del florecimiento de su propia vida. Al leer estas palabras, forjadas con el corazón y el alma, podemos sentir claramente el pulso incesante de la vida y la pasión que brota entre líneas, escuchar el susurro de las hojas verdes en la tierra fértil de la educación, sentir la dedicación del autor a la educación y escuchar el melodioso sonido de la flauta de la vida.

Del "Informe de investigación sobre la práctica de promover el desarrollo profesional docente" incluido en este libro, se desprende claramente que las escuelas han creado plataformas para el desarrollo docente, fomentando una comunidad de aprendizaje y crecimiento compartidos. Esto despierta los ideales y la pasión de los docentes, haciéndoles saber que la educación puede ser maravillosa; potencia sus fortalezas y potencial, haciéndoles saber que "mi luz puede brillar como una estrella"; y satisface sus necesidades vitales más profundas, brindándoles un mayor sentido de pertenencia al equipo y una mayor autoestima. Este libro combina teoría sistemática con estudios de caso concretos, principios de gestión operativa con aplicación práctica. Será útil y revelador para docentes que investigan materiales didácticos, directores que gestionan escuelas y administradores que realizan la gestión diaria.

El poeta de la dinastía Tang, Chang Jian, escribió los famosos versos de su poema "Escrito en el Templo Zen tras el Templo de la Montaña Rota": "Un sendero sinuoso conduce a un lugar apartado, donde la sala zen está rodeada de flores y árboles". La investigación y exploración

educativa de Zhan Yin no solo tiene sus raíces en su alma, sino que también ha sembrado semillas en los corazones de muchos maestros de todo el condado e incluso del distrito, permitiéndoles arraigar y germinar. Esto inspira a educadores más sabios y ambiciosos a fortalecer su pensamiento orientado a objetivos, usar las metas como guía y escribir sus propios capítulos de progreso educativo mediante la acción, logrando una vida educativa más plena y plena.

(Yue Weipeng, Director de la Oficina de Enseñanza e Investigación de la Región Autónoma Hui de Ningxia, Supervisor de Maestría en la Facultad de Humanidades de la Universidad de Ningxia y Profesor Visitante en la Universidad Normal de Ningxia)

Tabla de contenido

A dondequiera que el corazón los lleve, los zapatos los seguirán.

Mi viaje educativo

Mi viaje educativo

I. Dedica tu amor y habilidad y esfuérzate por ser un líder en la profesión docente.

En segundo lugar, ejercer toda nuestra fuerza y dedicación para esforzarnos por ser pioneros en el campo de la enseñanza de la escuela.

En tercer lugar, ser práctico, innovador y líder en el campo de la enseñanza y la investigación.

IV. Promover la reforma, dar ejemplo y convertirse en una fuerza líder en escuelas ejemplares.

En quinto lugar, priorizar la situación general, promover el desarrollo y convertirse en un líder en el campo de la transformación.

Reflexiones sobre la enseñanza

Aprecia la vida y protege lo espiritual.

I. Aprecia la vida – Déjala ir

II. Nutrir la espiritualidad – Orientación

Retroalimentación sobre la variación de intereses

I. Cultivar el interés y hacer que la enseñanza sea agradable

II. Utilizando la variación para profundizar la enseñanza

III. Retroalimentación oportuna para optimizar la enseñanza

Perseguir estrategias de enseñanza del idioma chino sencillas y eficientes en el aula

I. Los objetivos de la enseñanza son sencillos y prácticos.

II. Enfoque sencillo y práctico para el desarrollo de libros de texto

III. Un proceso de enseñanza conciso y sólido

IV. Diseño de tareas conciso y eficiente

Optimización de las estrategias de enseñanza de la lectura en chino en la escuela primaria

I. Mejorar la competencia lingüística de los docentes

II. Estimular el interés por la lectura en los estudiantes

III. Construcción de un modelo de enseñanza de la lectura

IV. Mejorar la capacidad lectora de los estudiantes

Estrategias de enseñanza del chino en escuelas primarias asistidas por multimedia

I. Análisis de las ventajas y desventajas de la integración de multimedia en la enseñanza del idioma chino en la escuela primaria

II. Estrategias específicas para el uso de multimedia en la enseñanza del chino en primaria

Estrategias de aplicación de ejercicios de escritura en el texto en la enseñanza de la lectura en chino en la escuela primaria

I. Encontrar el punto clave del texto y establecer el punto clave del tema.

II. A partir del texto, desarrolle un estilo de escritura similar.

III. Usa tu imaginación para continuar la historia.

IV. Arraigado en la vida, creando independientemente

Estrategias de enseñanza de la comunicación oral en chino en la escuela primaria

I. Creación de un contexto

II. Rompiendo el problema

III. Combinación de texto e imágenes

IV. Recontando el texto

V. Continúa la historia

Estrategias de enseñanza de la composición en chino en la escuela primaria: práctica y reflexión sobre el diseño de la enseñanza de la composición en chino en la escuela primaria

I. Inspiración para prototipos – Lectura

II. Experiencia directa – Hacer

III. Libre expresión – Hablar

IV. Expresión precisa – Escritura

V. Agregar, eliminar, ajustar y reemplazar – Modificar

VI. Participación plena – Evaluación

Estrategias de preparación para la enseñanza del chino en la escuela primaria

1. Estudia la preparación de clases con profesores de renombre.

II. Estrategias de preparación para clases de chino en primaria

Estrategias para abordar cuestiones clave y difíciles en la implementación del nuevo currículo

I. Cuestiones clave y difíciles en la implementación del nuevo currículo

II. Soluciones a cuestiones clave y difíciles en la implementación del nuevo currículo

Exploración de gestión

Estrategia de desarrollo educativo a nivel de condado

I. Implementación de un proyecto de formación de equipos

II. Implementación del Proyecto de Desarrollo de la Alfabetización Civilizada

III. Implementar un proyecto de gestión refinado y eficiente

IV. Implementación del Proyecto de Monitoreo del Desempeño Académico Estudiantil

V. Implementar el proyecto de evaluación del desempeño escolar

VI. Implementar el proyecto de adecuación de la distribución escolar

Estrategias para la popularización y el desarrollo de alta calidad de la educación preescolar en los condados

I. Optimizar la planificación del diseño

II. Ampliación de la oferta de recursos

III. Mejorar el mecanismo de inversión

IV. Fortalecimiento del trabajo en equipo

V. Mejorar el mecanismo de formación

Estrategias para un desarrollo equilibrado y de alta calidad de la educación obligatoria en los condados

I. Formular científicamente planes de trabajo

II. Fortalecimiento de la estandarización escolar

III. Construir un profesorado fuerte y bien equipado

Estrategias de desarrollo diversificadas y distintivas para escuelas secundarias generales a nivel de condado

I. Implementar plenamente las responsabilidades laborales

II. Mejorar constantemente las condiciones escolares

III. Mejorar eficazmente el sistema de formación

IV. Implementar plenamente el nuevo currículo y los nuevos libros de texto

V. Promover la selección de cursos y la programación flexible de clases de manera ordenada.

VI. Profundizar la reforma de la enseñanza en el aula

VII. Optimizar activamente la gestión docente

VIII. Mejorar el sistema de exámenes y admisión

IX. Mejorar el mecanismo de orientación para el desarrollo estudiantil

10. Fortalecer el desarrollo del profesorado

Estrategia de trabajo "Internet + Educación" a nivel de condado

I. Optimizar el diseño de alto nivel de la informatización educativa mediante la mejora de los mecanismos.

II. Modernizar y mejorar la infraestructura de información centrándose en la construcción de proyectos.

III. Tomando como punto de partida la aplicación en el aula, promover de manera integral la integración profunda de las aplicaciones de la tecnología de la información.

IV. Centrarse en el desarrollo de capacidades y mejorar de forma integral la alfabetización informativa de docentes y estudiantes.

Estrategia de gestión escolar basada en grupos de recursos educativos de alta calidad a nivel de condado

I. Optimizar el diseño de la gestión escolar basada en grupos

II. Mejorar el mecanismo de gestión escolar grupal

III. Mejora de la calidad de la gestión escolar grupal

Estrategias de gestión escolar

Estrategias de estandarización escolar y gestión científica

I. Establecimiento de reglas escolares mediante la construcción de diversos sistemas: construcción de sistemas y establecimiento de reglas

II. Fomento del desarrollo mediante una educación diversa: enfoque en dos aspectos y énfasis en la diversidad

Estrategias para optimizar la gestión docente escolar

I. Cambio de mentalidades y modernización de la filosofía de la enseñanza

II. Elaborar un plan y estandarizar el orden de enseñanza.

III. Fortalecer los sistemas de gestión de rutinas y procesos

Estrategias para fortalecer la cultura del campus

I. Comprensión de la cultura del campus

II. La práctica de la construcción de la cultura del campus

III. Estrategias para la construcción de la cultura del campus

Estrategias de educación en salud mental escolar

Estrategias de educación en salud mental escolar

I. Practicar diligentemente y mejorar continuamente el sistema de educación en salud mental de la escuela.

II. Abrazar la exploración y desarrollar gradualmente características distintivas en la educación en salud mental.

III. Ser innovador y realizar activamente proyectos de investigación en educación en salud mental.

IV. Enfatizar la acumulación y dar importancia a la recopilación de estudios de casos en la educación en salud mental.

V. Gestionar y establecer cuidadosamente los archivos de educación en salud mental

VI. Fortalecer el liderazgo y enfatizar la capacitación de docentes de educación en salud mental.

Estrategias de gestión democrática escolar

I. Establecer una estructura organizativa sólida y garantizar la plena participación

II. Establecimiento de sistemas y estandarización de procedimientos

III. Publicitar las normas para aumentar la transparencia

IV. Establecer posiciones y emplear métodos diversos

V. Enfatizar los puntos clave y proporcionar contenido sustancial

V. Fortalecer la gestión y profundizar continuamente

VI. Reflexiones sobre la mejora de la divulgación de información sobre asuntos escolares

Estrategias para la estandarización del trabajo de lenguaje y escritura escolar

I. Fortalecer el aprendizaje y crear conciencia

II. Mejorar los sistemas y gestionarlos eficientemente

III. Diseño curricular: aprendizaje a través del juego

IV. Crear condiciones para la formación y el perfeccionamiento

Estrategias de educación jurídica escolar

I. Practicar diligentemente y mejorar continuamente el sistema de educación jurídica de la escuela.

II. Mejorar el sistema y construir activamente un mecanismo a largo plazo para la educación jurídica.

III. Ser audaz en la exploración y formar gradualmente rasgos distintivos de la educación jurídica.

IV. Enriquecer las actividades para mejorar eficazmente los resultados de la educación jurídica

Estrategias para promover la educación familiar

I. Enfatizar la interacción y mejorar la eficacia en la gestión de las escuelas de padres.

II. Cuidado de los padres, empoderamiento de los niños y promoción de la educación familiar

Estrategias para el fortalecimiento del profesorado escolar

I. Concéntrese en el entrenamiento y haga seis cosas bien

II. Fortalecer la gestión y hacer bien las tres cosas.

Informe de investigación sobre la práctica de promoción del desarrollo profesional docente: tomando como ejemplo la escuela primaria n.º 1 del condado de Tongxin

I. Propuesta del tema de investigación

II. Definición del tema de investigación y revisión de la literatura

III. Diseño de la investigación

IV. El proceso de investigación

V. Resultados de la investigación

VI. Deficiencias y mejoras del tema de investigación

Capítulo de aprendizaje y cultivo

Visita a la Escuela Primaria N.º 3 Zhongguancun de Pekín: Observaciones, reflexiones y reflexiones sobre la participación en el "Proyecto de Formación de Maestros y Directores Famosos de la Frontera de Ningxia - Formación en la Sombra"

- I. Ganancias y perspectivas
- II. Reflexiones y perspectivas

Reflexiones sobre la participación en el programa de formación de "Maestros y directores famosos" de Ningxia en Chengdu, Sichuan.

- I. Sumérgete en el aprendizaje y mejora tu comprensión.
- II. Reflexionar con calma y extraer lecciones aprendidas

Mi experiencia participando en la actividad de aprendizaje e intercambio "Maestros famosos de la frontera" de Ningxia en Nanjing, Jiangsu

- I. Sumérgete en el aprendizaje y mejora tu comprensión.
- II. Practica diligentemente para mejorar tus habilidades.
- En tercer lugar, reflexionar con calma y extraer las lecciones aprendidas.

Realizar investigaciones educativas para promover el crecimiento profesional: una de mis reflexiones sobre la participación en el “Programa de Formación de Maestros y Directores Famosos de Sai Shang”

- Primera conclusión: adquirí una comprensión completamente nueva de la investigación educativa, sus tipos y métodos.

Segunda conclusión: adquirí una comprensión completamente nueva de la selección y definición de las preguntas de investigación educativa.

Reflexión 1: Los directores y docentes deben convertirse en investigadores.

Segunda reflexión: Los directores y docentes deberían realizar activamente investigaciones educativas en las escuelas.

Realización de investigaciones mediante observación en el aula e implementación de una enseñanza eficaz: segunda parte de mis reflexiones sobre la participación en el “Programa de Formación de Maestros y Directores Famosos de Sai Shang”

Perspectiva 1: La enseñanza eficaz se caracteriza por un “alto nivel cognitivo” y una “alta participación”.

Segunda conclusión: la observación en el aula puede promover la investigación sobre la enseñanza eficaz.

Reflexión 1: La reforma de la enseñanza en el aula debe innovar desde la herencia.

Reflexión 2: Utilizar científicamente las escalas de observación en el aula para mejorar la eficacia de la enseñanza en el aula

Observaciones y perspectivas sobre la educación primaria en el Reino Unido: reflexiones sobre la participación en la primera promoción de "Maestros famosos de la frontera" del Programa de estudio y formación de Ningxia en el Reino Unido.

I. Observaciones

II. Revelación

Referencias

posdata

Mi viaje educativo

Desde miembro clave del personal docente hasta la dirección de la labor educativa y docente de una escuela modelo en el condado, desde el timonel de la docencia en la escuela modelo hasta investigador que impulsa la investigación educativa en todo el condado, y finalmente, hasta líder de la labor educativa y docente del condado... Desde los primeros "brotes de loto que apenas comenzaban a brotar" hasta el "jardín lleno de fragantes frutos" de hoy, me he esforzado, he avanzado y he liderado el camino en todo momento. Mis ideales educativos se están haciendo realidad y también estoy creciendo rápidamente. Al reflexionar sobre mi carrera educativa, he experimentado tantas dificultades y he dedicado tanto esfuerzo...

Mi viaje educativo

Impulsado por un anhelo espiritual y un profundo deseo de escapar de la ignorancia y la pobreza, emprendí el camino de la docencia. Treinta y cinco años de trabajo dedicado han integrado discretamente mi vida en la educación. Este vínculo inextricable, como lazos de sangre, ha entrelazado estrechamente el alma de mi vida con el alma de la educación.

En julio de 1986, en la cúspide de mi juventud, rebosante de excelentes logros académicos y del vigor y la vitalidad propios de los jóvenes, y con un corazón lleno de ambición por dedicarme a la educación, entré en el jardín educativo del condado de Tongxin, uniéndome a las filas de miles de maestros e iniciando mi carrera docente: un viaje de pionerismo y esfuerzo por hacer realidad mis aspiraciones. Han pasado 35 años. Las semillas que sembré en el jardín educativo de Tongxin, nutridas por mi profundo amor por la enseñanza, han arraigado, brotado, florecido y dado fruto en la vasta tierra de la educación de Tongxin, uniéndose inextricablemente al suelo de la comunidad educativa de mi ciudad natal. Desde una joven maestra que recién comenzaba a una maestra de grado especial, madura y experimentada, aunque aún es la más joven; desde miembro clave del personal docente hasta la supervisión de la labor educativa y docente de una escuela modelo a nivel de condado; desde el timonel de la docencia en dicha escuela modelo hasta investigadora que impulsa la investigación educativa en todo el condado, y finalmente, hasta líder de la labor educativa y docente del condado... Desde el "brote de loto" inicial hasta el actual "jardín lleno de frutos fragantes", me he esforzado, he avanzado y he liderado el camino en todo momento. Mis ideales educativos se están haciendo realidad y estoy creciendo rápidamente. Al reflexionar sobre mi carrera educativa, he experimentado innumerables dificultades y he dedicado muchísimo esfuerzo...

I. Dedica tu amor y habilidad y esfuérzate por ser un líder en la profesión docente.

Como docente, amo la educación y a mis alumnos. Mi amor por la vida es inagotable. Me dedicaré a esta querida causa y nunca me rendiré. Seguiré explorando y esforzándome por mejorar.

Soy un incansable buscador de conocimiento, en constante innovación. Tengo un gran interés por aprender, soy diligente en mi trabajo y un gran talento para la reflexión. Desde el inicio de mi carrera docente, absorbí con entusiasmo diversas teorías educativas, leyendo extensa y ampliamente, para luego poner a prueba y aplicar lo aprendido en la práctica hasta comprenderlo por completo. Guiado por la filosofía del Sr. Ye Shengtao de que "enseñar es para no enseñar", implementé un método de enseñanza de cinco pasos basado en unidades para cultivar la capacidad de autoaprendizaje de los estudiantes en mis clases de graduación. Con este método, cambié la disposición del libro de texto de chino, alterando la secuencia tradicional de enseñanza de "clase magistral-lectura-lectura independiente-ejemplos de escritura-formación básica" a: 1. Presentar un tema de ejercicio de escritura y revisar rápidamente los "ejemplos de escritura"; 2. Lectura en profundidad de la sesión de "clase magistral-lectura", con el profesor demostrando a los estudiantes; 3. Lectura guiada, con el profesor instruyendo y los estudiantes demostrando; ④ Guiar a los estudiantes en el autoaprendizaje de la sesión de "lectura independiente", con demostraciones al profesor; ⑤ Guiar la formación básica, completar el ejercicio de escritura y que los estudiantes lo intentaran. Este cambio, impregnado de un espíritu de reforma, enfatizó inicialmente la autonomía de los estudiantes en el aprendizaje y produjo resultados positivos. Tras varios años de experimentación, realicé investigaciones de seguimiento en varias escuelas secundarias del condado y me alegró descubrir que los cinco mejores estudiantes de cada escuela habían sido alumnos de mi clase. Este descubrimiento reforzó aún más

mi confianza en seguir explorando. Para adaptarme al cultivo de talentos de alta calidad que cumplan con las "tres orientaciones" (mirar al mundo, mirar al futuro y mirar al mundo), me propuse proactivamente transformar el estado actual de la enseñanza del chino. A través de una exploración incesante, desarrollé un nuevo modelo de enseñanza que enfatiza aún más el espíritu de aprendizaje autónomo de los estudiantes: el "Método de Enseñanza Reflexiva de Cinco Pasos y Tres Lecciones".

Estructura simplificada del método de enseñanza reflexiva de cinco pasos y tres lecciones

课型			自练	自改	自结
学习过程			提出问题	分析问题	解决问题
反刍式			粗吞	细嚼	吸收营养
单元教学步骤	导读	基本要求	教师设计提纲，学生完成作业	引导讨论解决问题	教师引导学生小结
		施教要求	分类辅导	导向探究	点拨总结
		学法	自学钻研，独立作业	积极思考，及时改错	系统小结
		教法	测读法、以练代讲法等	讨论法、见疑法、发现法	提问法、列表法
	仿读	基本要求	学生自拟提纲，自提难题，老师总结	教师引导学生解决难题	引导学生小结
		施教要求	分层辅导	导向探究	点拨总结
		学法	自学钻研，独立作业	积极思考，及时改错	系统小结
		教法	阅读法、见疑法、比较法、点评法	讨论法、发现法、见疑法、提问法	提问法、列表法

Tabla continua

课型				自练	自改	自结
学习过程				提出问题	分析问题	解决问题
反刍式				粗吞	细嚼	吸收营养
单元教学步骤	自读课	课内	基本要求	学生课外自学，写好分析评议笔记	学生主持课堂上提问发言，全班评价	老师或学生小结
			施教要求	分类辅导（分成四个层面）	导向研究	点拨总结
			学法	自学钻研，独立作业	积极思考，及时改错	系统小结
			教法	课外个别辅导	讨论法、提问法、见疑法	点评法、列表法、比较法
		课外	基本要求	学生整体性阅读	学生针对性阅读	学生写自读笔记
	检查		基本要求	全班进行单元测试	分组交叉评改，老师评议	老师做测试点评，学生填写信息反馈卡
	写评	课内	基本要求	由教师命题，全班进行限时作文	分组交叉评议，教师评议	教师小结，学生自评，教师审评
		课外	基本要求	学生课外写自由文（日记）	老师抽查浏览，评选出优秀习作	学生做比较性小结

El método de enseñanza que exploré se guió principalmente por la filosofía del Sr. Ye Shengtao para la enseñanza del chino. Emplea un enfoque de enseñanza en el aula basado en unidades, cada una de las cuales consta de cinco pasos (lectura guiada, lectura por imitación, autolectura, repaso y redacción de comentarios). Cada paso se divide a su vez en tres tipos de lecciones (autopráctica, autocorrección y autoresumen). Este método capacita gradualmente a los estudiantes para que sean capaces de "leer de forma independiente sin la instrucción del profesor; escribir de forma independiente sin la revisión del profesor". Los cinco pasos integran la lectura y la escritura, el aprendizaje y la evaluación, el aprendizaje en clase y fuera de clase, y los métodos de enseñanza y aprendizaje. Los tres tipos de lecciones, basados en el proceso de aprendizaje de plantear, analizar y resolver problemas, mejoran continuamente las habilidades de autoaprendizaje de los estudiantes. Este modelo de enseñanza los impulsa significativamente hacia un aprendizaje autónomo, cooperativo y basado en la indagación. Posteriormente, experimenté con la "enseñanza orientada a objetivos" y la

"instrucción diferenciada", intentando construir una estructura de aula que fomente el aprendizaje, la reflexión y el disfrute. Estos esfuerzos dieron resultados gratificantes en las clases que impartí. Las clases que impartí obtuvieron excelentes resultados en las evaluaciones de calidad de la enseñanza a nivel escolar y de condado.

Flores de primavera y frutos de otoño: una cosecha abundante está a mi alcance. Las clases que he dirigido han ganado numerosos honores en diversos niveles: "Colectivo de Clases Avanzadas", "Escuadrón Excelente", "Actividades Destacadas de Nuestro Escuadrón", "Escuadrón que Cumple con los Estándares de los Cinco Amores", etc. Yo mismo he ganado el primer, segundo y tercer premio en "Concursos de Clases Excelentes" escolares, del condado, de la ciudad, provinciales y nacionales, premios especiales por logros docentes y primeros premios en concursos de habilidades docentes. Como resultado, me he convertido en un profesor excepcional con resultados fructíferos en la docencia, prolífico en la investigación docente y que se esfuerza por avanzar en la reforma docente.

En segundo lugar, ejercer toda nuestra fuerza y dedicación para esforzarnos por ser pioneros en el campo de la enseñanza de la escuela.

Mis notables logros en educación y docencia, los destellos de sabiduría que demostré en la investigación y reforma docente, y mis extraordinarias habilidades para educar y formar a los estudiantes atrajeron la atención de la dirección. En 1994, fui nombrado subdirector de la oficina de asuntos docentes de la Cuarta Escuela Primaria del condado, y en 1996, fui ascendido a director de la oficina de asuntos docentes de la Primera Escuela Primaria del condado. Tras asumir el cargo, siempre mantuve una estricta disciplina, traté a los demás con indulgencia, di ejemplo y lideré con el ejemplo. Entiendo profundamente

que la oficina de asuntos docentes es la ventana a la labor docente de la escuela. Soy responsable ante la escuela superior de transmitir la filosofía educativa de la escuela a los docentes y de guiarlos para que se esfuercen por estar a la vanguardia de la enseñanza. El trabajo es multifacético y siento una gran responsabilidad sobre mis hombros.

Desafiando la tradición y rompiendo con lo viejo para establecer lo nuevo. Tras asumir el cargo de Director de Enseñanza en la Escuela Primaria N.º 1 del condado, me adherí al principio de buscar la verdad en los hechos y seguí la línea de masas. Ayudé al director en la realización de investigaciones exhaustivas, escuché atentamente las voces de las masas y solicité opiniones de diversos sectores. Reformé con valentía el relativamente anticuado mecanismo de evaluación de la calidad docente de esta escuela centenaria, creando inicialmente un nuevo mecanismo dinámico de gestión docente que propicia el desarrollo del potencial docente y el aprovechamiento del alumnado. El anterior sistema de examen único se cambió a un sistema de examen dinámico multinivel, multifacético y multiángulo. El anterior examen escrito único se sustituyó por una combinación de exámenes escritos y orales, así como de exámenes prácticos y orales, optimizando así el mecanismo de evaluación.

Basándome en los logros pasados y con miras al futuro, durante mi gestión como director de la Escuela Primaria N.º 1 del condado, mejoré la estructura curricular de la escuela. Al mismo tiempo que me aseguraba de que todas las asignaturas se impartieran de forma completa y eficaz, también comencé a ampliar los horizontes de los estudiantes más allá de las clases de actividades y actividades extracurriculares, previamente dispersas. Esto abrió nuevas vías de desarrollo, como la música instrumental, la caligrafía, la pintura y los deportes de pelota, brindando a los estudiantes más espacio y oportunidades para un desarrollo integral, y brindando a los docentes más libertad y plataformas para mostrar su talento. Esto creó un entorno favorable para el mecanismo de personal abierto de la escuela, garantizando que "se aprovechen al máximo los talentos de todos y se maximicen sus capacidades", sentando una base sólida para optimizar la composición del profesorado e iniciando una nueva era en

la transición de la escuela de la educación orientada a los exámenes a la educación holística.

Basado en la realidad y con visión de futuro, tomo la docencia en el aula como base, la investigación científica como motor y la exploración continua como arma para alcanzar excelentes resultados. Cada semestre, profundizo en el aula, escucho las lecciones de calificación de todos los docentes, organizo clases de observación impartidas por docentes destacados y asisto a clases de investigación dirigidas por docentes jóvenes. Realizo investigaciones sobre el terreno e investigaciones de campo, intercambiando habilidades con los docentes para mejorar rápidamente su nivel docente. También guío a los docentes para que resuman y profundicen continuamente en la investigación docente, buscando la calidad en el aula y, al mismo tiempo, un nivel superior de investigación docente. Para que mi trabajo sea convincente, también imparto la clase de chino de la peor promoción y cumplo con mis exigencias. Las clases que impartí se situaron entre las mejores en el sistema de control de calidad docente del condado; la escuela primaria número 1 del condado, que dirigí, obtuvo excelentes resultados en la evaluación de calidad docente del condado, y mi trabajo ganó el primer premio en el concurso distrital de trabajos académicos.

Un escenario vibrante, un nuevo remanso de paz. Gracias a la práctica exhaustiva, el cultivo diligente y la exploración incansable, se alcanzaron logros notables: en 1997, organicé y guié la redacción de más de 10 trabajos de profesores de toda la escuela, y más de 30 de ellos obtuvieron el primer, segundo y tercer premio en concursos distritales de trabajos docentes; asesoré a 12 profesores que ganaron el primer, segundo y tercer premio en concursos de excelencia docente a nivel distrital, municipal y de condado; y asesoré y recomendé la publicación de 4 ensayos estudiantiles. He recibido más de 40 títulos honoríficos y premios a nivel escolar, de condado, municipal y de distrito. En 1994, fui ascendido a maestro superior de primaria antes de lo previsto. Desde entonces, esta escuela primaria centenaria en la capital del condado mostró una nueva imagen y una nueva esperanza.

En tercer lugar, ser práctico, innovador y líder en el campo de la enseñanza y la investigación.

Los notables logros en la docencia en la Escuela Primaria N.º 1 de la capital del condado demostraron mi capacidad para la investigación docente. En septiembre de 1999, la Oficina de Educación, Cultura y Deportes del Condado de Tongxin decidió nombrarme miembro del personal docente e investigador de la Oficina de Docencia e Investigación del Condado para orientar y promover la docencia y la investigación en todo el condado.

Tras empezar a trabajar en la oficina de investigación educativa del condado, trabajé como investigadora en chino, música, educación física e inglés en primaria. Creía que esta era una oportunidad que me brindaba la organización para desarrollarme y aportar mi talento; necesitaba una plataforma donde pudiera ponerme manos a la obra.

Me adentré profundamente en la comunidad y realicé una investigación exhaustiva. Gracias a mi buen conocimiento del estado actual de la educación en la capital del condado, poco después de incorporarme como investigador en la oficina de docencia e investigación, visité escuelas primarias rurales remotas para observar clases, investigar y conversar con el profesorado rural para comprender su situación. A menudo recorría en motocicleta los estrechos y sinuosos caminos rurales, a veces a pie por empinados senderos de montaña donde los vehículos no podían pasar. Mis pensamientos estaban llenos de preocupación por el estado actual de la educación en mi ciudad natal, pero también de esperanza por su futuro. Desde entonces, aparecí con frecuencia en aulas y oficinas rurales, y entre el profesorado rural... Este esfuerzo incansable me permitió obtener información de primera mano sobre el estado actual de la educación rural.

Envío de clases a zonas rurales para la formación de docentes. A raíz de mi investigación, percibí profundamente la obsolescencia de los conceptos y métodos educativos en las zonas rurales. Decidí enviar clases a estas zonas,

impartiendo clases de demostración para docentes rurales. Fui el primer investigador educativo del condado de Tongxin en impartir clases de demostración a docentes de primera línea. Posteriormente, impartí más de 20 clases de demostración para docentes rurales, centrándome en escuelas primarias centrales de varios municipios. Mis diseños de clases, métodos de enseñanza flexibles y conceptos avanzados ampliaron los horizontes de los docentes rurales y los iluminaron. Tras participar en diversos programas de formación curricular y de libros de texto en la región autónoma, impartí más de 20 conferencias de formación y orientación a docentes de todo el condado, e impartí más de 20 conferencias especiales y sesiones de orientación sobre la enseñanza del chino en la escuela primaria en todo el condado, con un alcance de más de 20.000 personas. Mis conferencias combinaban la teoría con la práctica, eran fáciles de comprender y recibieron elogios unánimes del profesorado. Hice contribuciones significativas al crecimiento del equipo de maestros de la escuela primaria del condado, recibí un reconocimiento generalizado y el departamento de administración de educación me otorgó el título de "Maestro destacado en enviar lecciones a áreas rurales".

Lleno de esperanza, con abundantes frutos. Mis esfuerzos han dado frutos en la educación y la docencia: he sido corresponsal especial de la revista nacional "Guía de Lectura para Escuelas Primarias", miembro de la Asociación Nacional de Lengua China para Escuelas Primarias, miembro y director de la Asociación de Lengua y Música Chinas para Escuelas Primarias de Ningxia, corresponsal de la revista "Educación de Ningxia" y vicepresidente y secretario general de la Asociación de Lengua China para Escuelas Primarias del Condado de Tongxin. Mis logros personales han sido incluidos en "Crónica de la Reforma y Apertura de la República: Estrellas de la Enseñanza". Mis trabajos han ganado numerosos premios: "Educar a las personas a través de marcos institucionales para promover el desarrollo" obtuvo el primer premio en el Concurso de Trabajos de la Sociedad de Educación de las Seis Provincias y Regiones del Norte; "Cuidar la vida y nutrir la espiritualidad" obtuvo el segundo premio en el Premio Regional a la Investigación Educativa; "Cultivar las habilidades de aprendizaje de los estudiantes" obtuvo el

primer premio en el Concurso de Trabajos de Investigación del "Undécimo Plan Quinquenal" de la Sociedad de Educación de China. "Creación de un entorno propicio para promover el éxito de docentes y estudiantes" obtuvo el tercer premio en la 22.ª Conferencia Académica Anual de la Sociedad de Educación de China; "Ampliando el espacio y el tiempo para la escritura y guiando la escritura libre" obtuvo el primer premio en el Concurso Regional de Ensayos de Composición para la Enseñanza de la Escuela Primaria; "Interés, Variación y Retroalimentación" obtuvo el primer premio en el Concurso Regional de Ensayos de Formación y Docencia para Docentes Jóvenes y de Mediana Edad; "Estableciendo conceptos educativos modernos y fortaleciendo el equipo docente" obtuvo el segundo premio en el Concurso Regional de Ensayos de Excelencia del Proyecto de Calidad de la Enseñanza en el Aula de Primaria y Secundaria; "Evaluación integral, evaluación integral, participación plena y desarrollo integral" obtuvo el segundo premio en el Concurso Regional de Ensayos de Lengua China para la Enseñanza de la ... Segundo premio en el concurso distrital de ensayos "Práctica de escritura" para profesores de chino de primaria; segundo premio en el concurso distrital de trabajos de enseñanza de chino de primaria por "Un intento de métodos de enseñanza basados en unidades en chino de primaria"; segundo premio en el concurso distrital de trabajos de enseñanza de chino de primaria por "Desenfatizar el análisis, intentar la reflexión"; y segundo premio en el concurso distrital de trabajos de enseñanza de chino de primaria por "Desenfatizar el análisis, intentar la reflexión". Entre ellos, "Ampliando el espacio y el tiempo para la escritura, guiando la escritura libre" se publicó en el 12.º número de "Ningxia Education" en 2000, y "Comprender, aclarar y practicar" se publicó en la misma revista en 2000. En el suplemento, "Optimizando la gestión docente y mejorando la calidad del alumnado" se publicó en el 12.º número de Ningxia Education en 1998. "Lágrimas de la risa" se publicó en el sexto número de Ningxia Education en 1992; "El método de enseñanza de la unidad de cinco pasos y tres lecciones sobre rumiantes para el chino de primaria" se publicó en Primary School Teaching en 2001; "Usar el habla en lugar de las conferencias para cultivar la capacidad de expresión oral de los estudiantes" se publicó en el cuarto número de Ningxia Education en

1998; y "Reducir el análisis y probar rumiantes" se publicó en el primer número de Wuzhong Education en 2003. "Optimizar la gestión docente y mejorar la calidad del alumnado" fue seleccionado para "Desarrollo occidental: China en ascenso y danzando con los tiempos"; "Ampliar el espacio y el tiempo para la escritura y guiar la escritura libre" fue seleccionado para "Teoría y práctica de las ciencias sociales chinas contemporáneas", "Exploración del desarrollo chino: documentos excelentes del siglo" y "Colección de artículos de investigación sobre la estrategia de desarrollo social chino en el siglo XXI". "Comprensión, Clarificación y Práctica" fue seleccionado para "Hacia el Nuevo Siglo" y "Colección de Artículos de Investigación sobre la Estrategia de Desarrollo Social de China en el Siglo XXI"; y "Usar la Oratoria en Lugar de las Clases para Cultivar la Capacidad de Habla de los Estudiantes" fue seleccionado para "La Gloria de la Nación". Desde que me incorporé a la enseñanza del chino en primaria en 1986, he explorado y desarrollado el "Método de Enseñanza de Unidades Reflexivas de Cinco Pasos y Tres Lecciones" y el "Método de Enseñanza de Cuatro Lecturas". Desde 1999, mi investigación sobre los temas de "Educación para el Éxito" y "Orientación y Evaluación del Aprendizaje de Estudiantes de Primaria" ha arrojado resultados notables, obteniendo el segundo premio del Premio al Éxito en Investigación Educativa de la Región Autónoma. "Facilitar el Éxito de Profesores y Estudiantes en un Entorno de Apoyo" obtuvo el segundo premio del primer Proyecto Regional de Investigación Docente de Educación Básica. El proyecto "Cuidando la Vida y Cultivando la Espiritualidad" obtuvo el segundo premio del VII Premio a la Excelencia en Investigación Científica en Educación Básica de Ningxia. El proyecto "Investigación Práctica sobre la Creación de un Entorno Universitario Propicio para Promover el Desarrollo Profesional Docente" obtuvo el tercer premio del III Proyecto Regional de Investigación Docente en Educación Básica.

IV. Promover la reforma, dar ejemplo y convertirse en una

fuerza líder en escuelas ejemplares.

En septiembre de 2001, con la aprobación del Departamento de Educación de la Región Autónoma y bajo la planificación unificada del Comité del Partido del Condado de Tongxin y el Gobierno Popular del Condado, la Oficina de Educación, Cultura y Deportes del Condado se preparó meticulosamente para establecer la primera escuela experimental del condado para desempeñar un papel de liderazgo y ejemplar en la enseñanza y la investigación. Fui nombrado director de la Escuela Primaria Experimental del Condado de Tongxin. Después de asumir el cargo, identifiqué cinco caminos de desarrollo: desarrollo ambiental, desarrollo ideológico, desarrollo docente, desarrollo estudiantil y desarrollo de la investigación científica. Luego me dediqué a lograr estos objetivos. Bajo mi liderazgo, la Escuela Primaria Experimental del Condado de Tongxin desarrolló conceptos educativos avanzados, poseía una motivación inagotable, una base sólida en la enseñanza y la investigación, e irradiaba vitalidad y dinamismo, colocándola a la vanguardia de la educación en el condado tanto en pensamiento como en acción.

Con una visión estratégica y un compromiso con la acción práctica, creo firmemente que un director debe ser intelectualmente sólido y con una base práctica en la realidad. Me exijo a mí mismo con estándares muy altos. Como miembro del Partido, priorizo el cultivo del espíritu partidista, no solo estudiando diligentemente las teorías para la construcción del Partido, sino, aún más importante, exigiéndome constantemente los estándares de un miembro del Partido, priorizando el desarrollo de la escuela y los intereses de las masas. A menudo les digo a mis compañeros que debemos preocuparnos por el desarrollo de la escuela, amarla como nuestro hogar y preocuparnos por los intereses de las masas, sin descuidar nunca sus necesidades. Como director, enfatizo las cualidades de liderazgo, enfatizando la importancia de ser un modelo a seguir para los estudiantes. Predico con el ejemplo, manteniendo una imagen coherente de maestro ante profesores y estudiantes. Asumo la responsabilidad de ser

puntual, disciplinado y confiable. Amo a mis estudiantes y maestros, guiándolos pacientemente con razón y emoción. Como líder del trabajo escolar, me enfoco en cultivar tanto la teoría como la práctica educativa. Mi escritorio suele estar lleno de diversos libros y publicaciones educativas, donde divaga mi mente. Para integrar estrechamente la teoría y la práctica, imparto personalmente una clase de chino. Mis acciones tienen una sutil pero significativa influencia en todos los docentes. Prestar atención a todos los aspectos de la autoformación me ha convertido en un educador visionario. Mi lema es la famosa frase del teórico de la educación soviético Sukhomlinsky: «Dirigir una escuela consiste, ante todo, en dirigir el pensamiento educativo, y solo en segundo lugar, en dirigir la administración educativa». No solo la valoro, sino que la practico. El rápido auge y desarrollo de la Escuela Primaria Experimental es inseparable de mi liderazgo.

Liderando con el ejemplo, inspiro a otros a seguir mi ejemplo. Considero que el trabajo ideológico y político es el alma del trabajo escolar. Cuando realizo trabajo ideológico y político con el profesorado y el personal, nunca recurro a dogmas rígidos ni a retórica vacía. En cambio, transformo lo abstracto en concreto, lo árido en vívido y lo profundo en simple: un enfoque amable y persuasivo. A menudo entretejo principios profundos en historias animadas e interesantes para contarles a los estudiantes, haciéndolas fáciles de entender y digerir. Nunca me limito a recitar documentos textualmente; en cambio, los conecto con la realidad e interpreto teorías profundas de una manera clara y accesible. Mi trabajo ideológico y político con el profesorado y el personal va mucho más allá de las meras palabras; enfatizo el liderazgo con el ejemplo. Cuando se construyó la escuela, trabajé junto al profesorado para decorar los pasillos y las aulas, e instalar el equipo, liderando el camino trabajando hasta quedar empapado en sudor. Siempre que llovía o nevaba, me unía al profesorado y al alumnado, paleando agua y barriendo nieve. Al plantar árboles, cavábamos hoyos, plantábamos árboles, añadíamos tierra y los regábamos juntos... En resumen, incluso en el trabajo más duro y agotador, siempre era el primero en llegar, el primero en empezar y el más dedicado. Siempre asignaba tareas primero y luego me dejaba la piel. Nunca insistí a ningún profesor, pero ninguno de los miembros del

personal se quedó de brazos cruzados; se unieron rápidamente. Gracias a mi conducta ejemplar y a mi guía amable y cariñosa, forjé a este joven equipo docente de la Escuela Primaria Experimental del Condado de Tongxin en un grupo excelente con una alta ética profesional, dedicación al trabajo, amor por la escuela como su hogar y un profundo cariño por sus alumnos.

Con grandes ambiciones y una gran visión, comprendo profundamente que sin ambición, uno se vuelve miope, estancado y complaciente. Por lo tanto, desde la perspectiva de una escuela experimental modelo en el condado, propuse desde el principio el objetivo de desarrollo de la escuela: "Establecer estándares en un año, cultivar características distintivas en tres años, buscar la excelencia en cinco años y crear una escuela de renombre en diez años". Estaba decidido a convertir la Escuela Primaria Experimental del Condado de Tongxin en una escuela de primera clase en Tongxin, una escuela destacada en Wuzhong y una escuela reconocida en Ningxia en un plazo de cinco años. Organicé la formulación del "Plan Quinquenal de Desarrollo de la Escuela Primaria Experimental del Condado de Tongxin para una Educación de Calidad", que delinea un futuro brillante para la escuela. Bajo mi liderazgo, la Escuela Primaria Experimental avanza con paso firme por este prometedor camino.

Tras un gran esfuerzo y numerosas experiencias, creo que la educación infantil es la antesala de la educación primaria, y que una mejor comprensión de la educación preescolar mejora la adaptabilidad de la enseñanza de primaria a los niños. La educación especial es parte integral de la educación obligatoria, y las escuelas deben esforzarse por garantizar que los niños con discapacidad tengan derecho a la educación obligatoria. Para ampliar el alcance de la escuela experimental ejemplar y diversificar su oferta educativa, formando así una estructura educativa integrada y complementaria que abarque la educación primaria, la educación infantil y la educación especial, trabajé incansablemente para asegurar oportunidades para establecer programas de educación infantil y especial. Desde la concepción inicial hasta la implementación, desde la construcción de equipos y la selección del profesorado hasta las actividades docentes y la formación docente,

desde el servicio hasta la gestión, me dediqué en cuerpo y alma a estos esfuerzos. Con mi apoyo cariñoso, mi paciente asistencia y mi meticulosa guía, el departamento de educación infantil pasó de tener más de 120 niños cuando se inauguró oficialmente en otoño de 2002 a más de 300. Desde su apertura en el otoño de 2003, el programa de educación especial ha evolucionado de manera constante y saludable hasta convertirse en la escuela de educación especial integrada de nueve años que es hoy.

Con una carrera exitosa y un alumnado numeroso, guiado por el principio de implementar una educación de calidad y aprovechar la reforma educativa como una oportunidad, guié a todo el profesorado y el personal de la Escuela Primaria Experimental por el camino del emprendimiento, superando obstáculos sin miedo y aprovechando las oportunidades. Lideré a todo el profesorado y el personal en la instalación de más de diez aulas funcionales, incluyendo una sala de teclado electrónico, una sala de baile, una sala de arte, una biblioteca, una sala de lectura, un aula multimedia, una sala de informática, un laboratorio de idiomas y una sala de preparación de clases electrónicas; establecí una red de radiodifusión, una red de televisión y una red informática en el campus; creé el sitio web de la Escuela Primaria Experimental del Condado de Tongxin; pavimenté los caminos del campus; construí una pista circular de atletismo de 300 metros; mesas de ping-pong; y canchas de baloncesto; y equipé la escuela con equipos para bandas de música y de cuerdas, creando condiciones materiales de primera clase para la educación y la docencia. Decoramos las aulas y creamos cuatro corredores culturales en la cuarta planta: "Estilo de Maestro y Alumno", "Pintura de Alumnos", "Mundo de la Poesía Antigua" y "Caligrafía y Pintura de Maestro y Alumno". Inscribimos el espíritu escolar, el estilo de enseñanza, el estilo de aprendizaje, el lema y citas célebres sobre educación de calidad en todo el campus, y creamos un enorme mural con el tema "La Luz de los Ideales", transformando el campus en un espacio cultural para la educación de calidad. También supervisé la plantación de más de 4.000 metros cuadrados de césped, guiando a profesores y alumnos en la plantación de árboles y flores. Durante la primavera, el verano y el otoño, el césped luce exuberante y verde, las flores florecen y los

árboles brindan abundante sombra, creando un mundo hermoso junto con el impecable campus. Guié a la escuela en la reforma curricular, que ya ha mostrado un éxito inicial y tiene un futuro prometedor. La escuela ha desarrollado e implementado 15 cursos escolares, incluyendo "Recitación de Poesía Clásica China", "Actividades de Caligrafía" y "Banda de Música", utilizando el proyecto de calidad del aula como plataforma, los nuevos estándares curriculares como referencia y la reforma como motor para mejorar continuamente la calidad de la educación y la enseñanza. El proyecto de investigación clave a nivel de región autónoma, "Facilitar el éxito de docentes y estudiantes en un entorno propicio", que lideré en la solicitud, sirvió como plataforma para los proyectos de investigación de la escuela, impulsando significativamente el desarrollo de la docencia y la investigación en la Escuela Primaria Experimental del Condado de Tongxin. A partir de este punto, la Escuela Primaria Experimental ha puesto en marcha ocho proyectos a nivel escolar, uno a nivel nacional y dos proyectos clave a nivel de región autónoma. Entre ellos, la investigación sobre la enseñanza basada en planes de clase y aulas de aprendizaje agradable ha logrado avances significativos y ha generado resultados prácticos positivos. En los últimos tres años, más de 200 trabajos docentes de docentes de la Escuela Primaria Experimental del Condado de Tongxin han sido premiados o publicados en diversos intercambios académicos de docencia e investigación a nivel nacional, regional, municipal y de condado. En particular, en el VIII Concurso de Logros en Investigación Científica de Educación Básica de Ningxia, la escuela ganó diez premios, obteniendo el primer, segundo y tercer premio. Bajo mi liderazgo, la Escuela Primaria Experimental del Condado de Tongxin ha emprendido un camino de desarrollo escolar impulsado por la investigación científica. Bajo mi dirección, la Escuela Primaria Experimental del Condado de Tongxin se ha convertido en la escuela modelo más joven de la ciudad de Wuzhong, la mejor escuela del condado de Tongxin en las "Cuatro Modernizaciones" (fortalecimiento, limpieza, reverdecimiento y embellecimiento) de su campus, una organización partidaria de base avanzada a nivel municipal y de condado, una unidad de higiene avanzada a nivel municipal y de condado, y una unidad civilizada a nivel municipal y de condado. También se ha convertido en la

escuela con más proyectos de investigación a nivel distrital y nacional del condado, y la escuela con los resultados más fructíferos en el concurso regional de logros en investigación científica de educación básica.

En quinto lugar, priorizar la situación general, promover el desarrollo y convertirse en un líder en el campo de la transformación.

Una escuela, una especialidad; aprendizaje y evaluación mutuos. En 2016, fui transferido al puesto de Director de la Oficina de Supervisión Educativa del Gobierno Popular del Condado de Tongxin. En ese momento, el Condado de Tongxin se encontraba en un período crítico para lograr el "desarrollo equilibrado básico de la educación obligatoria", y asumí la importante responsabilidad de coordinar y dirigir el trabajo general del Condado de Tongxin para lograr este objetivo. Primero, trabajé con la Oficina de Proyectos y la Sección de Finanzas de la Oficina de Educación para centrarme en la solución del problema de hardware. Lideré a mis colegas de la Oficina de Proyectos y la Sección de Finanzas para realizar encuestas escuela por escuela, comprender la situación básica y calcular la asignación de equipos. De acuerdo con el tamaño de la escuela y las necesidades educativas, comprendimos a fondo todas las deficiencias, desde la construcción de bibliotecas, laboratorios y aulas funcionales hasta la asignación de diversas instalaciones, instrumentos y libros. Con base en la encuesta, elaboramos planes, elaboramos cronogramas, determinamos proyectos, contactamos a líderes y elaboramos informes... Tras un gran esfuerzo, se consiguieron los fondos, se implementaron los proyectos y, en poco más de un año, se construyeron más de 100 escuelas de educación obligatoria... Las escuelas recién equipadas han sentado una sólida base de hardware, impulsando con fuerza la enseñanza y el aprendizaje. En

segundo lugar, centrándome en el desarrollo interno, con las instalaciones de hardware ya instaladas, lideré a las escuelas de educación obligatoria para que se centraran en la "implementación plena, adecuada y eficaz" del currículo nacional, complementado con una distribución razonable de cursos locales y estimulado mediante el desarrollo de cursos escolares y cursos prácticos integrados adaptados a las condiciones locales. Con las escuelas de educación obligatoria urbanas y rurales mostrando sus culturas universitarias únicas y mejorando la calidad de la enseñanza mediante un excelente equipamiento docente, sugerí al gobierno y a la oficina de educación la implementación de un modelo integral de "una escuela, una especialidad, aprendizaje y evaluación mutuos" para promover las visitas mutuas, la interacción y el progreso colaborativo entre las escuelas de educación obligatoria. Organizamos varias actividades de aprendizaje y evaluación mutuos, escalonadas progresivamente, creando una nueva ola de "comparación, aprendizaje, recuperación, apoyo y superación" entre las escuelas de educación obligatoria de todo el condado para lograr un desarrollo equilibrado en la educación obligatoria. Mediante la evaluación y el aprendizaje mutuos, las escuelas aprendieron de las fortalezas y debilidades de las demás, desarrollando sus propias características únicas, logrando "una escuela, una especialidad" y creando "una escuela, una característica". Tras dos años de arduo trabajo, el condado de Tongxin logró un desarrollo básico equilibrado de la educación obligatoria y superó con éxito la evaluación y aceptación del Gobierno Popular Municipal de Wuzhong, el Gobierno Popular de la Región Autónoma y el grupo de expertos del Comité Nacional de Supervisión Educativa para el Desarrollo Básico Equilibrado de la Educación Obligatoria en 2018.

Centrándome en la calidad y priorizando la reforma, en 2018 fui transferido al puesto de subdirector de la Oficina de Educación del Condado de Tongxin, a cargo de la docencia. La calidad es el sustento de la educación y la piedra angular para evaluar la satisfacción del público con la educación. Asumir esta gran responsabilidad me generaba una enorme carga y ansiedad día y noche. Opté por dos enfoques clave: primero, aprovechar el sistema nacional de monitoreo de la calidad para mejorar integralmente la educación y la docencia escolar; segundo,

centrarme en la docencia presencial para mejorar considerablemente la calidad docente.

El condado de Tongxin es un condado grande en términos de población, pero también un condado económicamente empobrecido con un nivel educativo deficiente. Su distribución desigual de la población, las significativas disparidades educativas entre las zonas urbanas y rurales y la calidad educativa inconsistente dificultan enormemente su mejora. El monitoreo nacional de la calidad proporcionó mucha información, utilizando múltiples dimensiones como el rendimiento académico de los estudiantes, cuestionarios para docentes y cuestionarios para directores, para descubrir la verdad y revelar las realidades. El monitoreo de la calidad reveló deficiencias en la gestión educativa, problemas con los métodos y estrategias de enseñanza, y deficiencias en la calidad de la enseñanza. En respuesta, dirigí la oficina de docencia e investigación y el centro de formación docente para explorar maneras efectivas de mejorar la calidad. Los docentes son el principal motor de la calidad de la enseñanza, y su capacidad docente en el aula es clave para mejorarla. Utilizando la plataforma "Un docente, una lección excelente; una lección, un docente excepcional", de 2016 a 2019, nuestro condado siguió de cerca las iniciativas nacionales y regionales, llevando a cabo con solidez una serie de actividades integrales de capacitación docente. La profunda integración de la enseñanza de asignaturas y la tecnología de la información resultó en un gran número de ganadores de los premios "Lección Excelente del Condado", "Lección Excelente de la Ciudad", "Lección Excelente de la Provincia" y "Lección Excelente del Ministerio". El personal docente de nuestro condado se fortaleció gradualmente, las aulas experimentaron una transformación completa y la calidad de la enseñanza mejoró constantemente.

Avanzando con los tiempos y promoviendo vigorosamente la reforma. A medida que los tiempos avanzan y la sociedad se desarrolla, la educación debe seguir el ritmo de este progreso. En 2018, el Ministerio de Educación designó a Ningxia como zona de demostración de "Internet + Educación", convirtiéndose en una de las primeras provincias del país en implementar la "alfabetización innovadora". Los habitantes de Ningxia han

asumido las responsabilidades de esta era y han emprendido la crucial tarea de la reforma educativa para lograr estas "dos primicias". Con la amplia implementación de "Internet + alfabetización innovadora" en Ningxia, no debemos quedarnos atrás. Comencé a investigar y desarrollar un plan para implementar "Internet + Educación" en el condado de Tongxin. Lideré al equipo responsable de la reforma y el desarrollo educativo en Tongxin para elaborar el "Plan de Acción Trienal de Internet + Educación" del condado de Tongxin". En el contexto de la construcción "Tres Completos, Dos Altos, Uno Grande" de la región autónoma, lanzamos el proyecto de modernización y renovación de equipos de "Internet + Educación" en Tongxin. Al mismo tiempo, propusimos el modelo de desarrollo "Uno, Dos, Tres, Cuatro, Cinco, Seis, Siete + N" para "Internet + Educación" en el condado de Tongxin. Aulas virtuales "Uno a Dos", tanto urbanas como rurales, con profesores de renombre, aulas especializadas y aulas virtuales impartidas por escuelas prestigiosas, proliferaron rápidamente en Tongxin. Gracias a la iniciativa y la guía de cientos de reconocidos maestros de primaria, el ritmo de la informatización se ha acelerado. Un tren corre rápido gracias a su motor. Centrarse en la minoría clave de directores y lanzar el "Foro de Directores" es otra herramienta importante para promover "Internet + Educación Innovadora en Alfabetización". El "Foro de Directores" se ha convertido en una plataforma para que los directores intercambien ideas, aprendan y crezcan. Cientos de directores de escuelas primarias y secundarias, así como directores de jardines de infancia de diversas escuelas del condado, recibieron una charla sobre "Internet + Educación" y una filosofía de alfabetización innovadora en el "Aula de Directores", llevando conceptos avanzados a sus escuelas y experiencias educativas innovadoras al aula. Compartir, intercambiar ideas, conectar y animarse mutuamente se ha puesto de moda. Así, en el marco de "Internet + Alfabetización Innovadora", los equipos de gestión escolar, el profesorado y los equipos de tecnología de la información del condado de Tongxin se han desarrollado y crecido, y el desarrollo de la informatización educativa en el condado de Tongxin finalmente ha entrado en un período de rápido desarrollo.

Atraer talento y fomentar la formación de docentes destacados. A finales de 2015, tuve el honor de recibir la designación de "Estudio de Maestros Famosos de Ningxia Sai Shang". Tras tres años de funcionamiento, el estudio ha formado a ocho docentes destacados a nivel de la región autónoma, que se han convertido en figuras clave en la educación y la docencia del condado. He percibido el papel único y la gran importancia del estudio de maestros famosos en la formación y el desarrollo del profesorado. Ahora, con el condado promoviendo una educación equilibrada y de alta calidad y el auge de la "educación en internet e innovación en alfabetización", cada vez me doy más cuenta de que contar con un equipo de docentes con una alta ética, excelentes habilidades profesionales, cualidades excepcionales y alta competencia es una garantía crucial para mejorar la calidad y la eficiencia de la educación y la docencia en la nueva era. Por lo tanto, concebí la idea de crear "Estudios de Maestros Famosos de Asignaturas Específicas para todo el condado". En 2019, presenté mis ideas al jefe de la oficina y al alcalde del condado a cargo. Tras la deliberación y aprobación del Comité del Partido de la Oficina de Educación, el Comité del Partido del Condado y el Gobierno del Condado, se emitió el "Aviso de la Oficina de Educación del Condado de Tongxin sobre el Establecimiento de Talleres de Maestros de Asignaturas del Condado de Tongxin", estableciendo formalmente la primera tanda de 21 talleres de maestros de asignaturas del Condado de Tongxin, que abarcan 21 asignaturas en los niveles de primaria, secundaria y bachillerato. Posteriormente, dirigí a los responsables de la Oficina de Docencia e Investigación, el Centro de Capacitación, el Centro de Información y la Sección de Finanzas y Contabilidad en reiteradas conversaciones, y publiqué las "Medidas de Gestión de los Talleres de Maestros del Condado de Tongxin" y las "Normas de Evaluación y Gestión de los Miembros de los Talleres de Maestros del Condado de Tongxin". Al mismo tiempo, conseguimos una asignación gubernamental anual de 3 millones de yuanes para apoyar la construcción de los talleres de maestros de asignaturas y el plan de desarrollo profesional para maestros de asignaturas. Desde 2019 hasta el primer semestre de 2020, conseguimos una inversión gubernamental de casi un millón de yuanes para equipar los 21 talleres de maestros de

asignaturas con equipos como equipos multifunción, ordenadores, impresoras, escritorios, sillas y archivadores. También asesoramos a los 21 talleres de maestros de asignaturas, 2 talleres de maestros en línea y 1 taller rural de maestros en la construcción de sus instalaciones culturales. En octubre de 2020, el condado de Tongxin reclutó a 30 maestros de renombre, maestros de grados especiales y maestros de base de instituciones de investigación educativa y escuelas de toda la región, incluyendo el Instituto de Investigación Educativa de la Región Autónoma, el Instituto Municipal de Educación de Yinchuan, la Escuela Secundaria Tanglai Hui, la Escuela Secundaria N.° 1 de Yinchuan, la Escuela Secundaria Wuzhong, la Escuela Secundaria N.° 1 de Guyuan y la Escuela Primaria N.° 21, para formar el "Grupo de Mentores del Taller de Maestros del Condado de Tongxin" para 21 talleres de maestros de asignaturas específicas. A principios de noviembre, se celebró la gran "Ceremonia de Aprendizaje del Taller de Maestros del Condado de Tongxin", que dio inicio al proyecto "3-2-1" de mejora de aulas guiado por mentores. El condado de Tongxin dio el primer paso en la formación de maestros de asignaturas de renombre.

Al repasar los últimos 35 años, hemos crecido desde nuestros modestos comienzos hasta alcanzar un gran éxito, trabajando incansablemente y avanzando, cosechando muchas alegrías en el camino. En el camino del progreso, hemos ascendido de "soldado" a "general", abriéndonos paso entre pruebas y tribulaciones, luchando incansablemente para forjar un nuevo mundo para el desarrollo educativo en la árida región de la meseta. Mirando hacia el futuro, aún necesitamos trabajar duro. No escatimaré esfuerzos y haré todo lo posible para dejar algo más valioso para quienes vengan después.

Reflexiones sobre la enseñanza

¿Qué constituye exactamente la enseñanza ideal del chino? Esta es una pregunta que me he planteado durante 35 años de docencia. No fue hasta que leí la historia de Confucio aprendiendo a tocar la cítara en las *Registros del Gran Historiador* de Sima Qian que comprendí realmente que el máximo nivel de la enseñanza del chino no reside en el uso del idioma, sino en el arte de la expresión. La enseñanza ideal del chino debe caracterizarse por una guía paciente, el sonido de la lectura en voz alta, emociones intensas y un ambiente alegre. La enseñanza ideal del chino requiere un corazón de agricultor: sembrar con cuidado las semillas y esperar pacientemente a que florezcan.

Aprecia la vida y protege lo espiritual.

Participo con frecuencia en actividades de clase abierta, como observación, demostración, investigación y modelado. He observado que algunos profesores, en busca de una enseñanza fluida, solo permiten a los alumnos con alto rendimiento leer en voz alta o responder preguntas, mientras que otros se limitan a observar. En estas clases, se levantan las manos con frecuencia y las respuestas son fluidas; ocasionalmente, algunos alumnos tienen una inspiración repentina y participan en animadas discusiones. Si bien el pensamiento de los alumnos parece activo y las actividades docentes parecen fluir con fluidez, faltan ejercicios prácticos de vocabulario, estructura de oraciones y división de párrafos; tampoco hay repaso en clase de los puntos clave o dificultades. Estas lecciones están, en su mayoría, meticulosamente elaboradas, se prueban repetidamente y se perfeccionan profundamente; algunas incluso se han impartido repetidamente en la misma clase. Si bien estas clases abiertas desempeñan un papel innegable en la difusión de nuevos conceptos curriculares, el intercambio de experiencias avanzadas, la creación de un ambiente de investigación y la mejora de los niveles de investigación docente, no debemos ignorar su impacto negativo: descuidan el crecimiento natural del alumnado. La enseñanza debería centrarse más en las necesidades de desarrollo de los estudiantes, haciendo del aula un escenario para su desarrollo independiente y un oasis para su crecimiento.

Hace más de dos mil años, Confucio, paradigma de la educación china, dijo la famosa frase: «Si amas a alguien, ¿puedes dejar de esforzarte por él? Si le eres leal, ¿puedes dejar de arrepentirte?». Mencio lo expresó de forma más directa: «Cuando el Cielo está a punto de depositar una gran responsabilidad sobre una persona, primero pone a prueba su voluntad, somete a tensión sus músculos y huesos, priva su cuerpo de alimentos, agota sus recursos y

frustra sus esfuerzos, para fortalecer su determinación y aumentar sus capacidades». Al entrar en el siglo XXI, con la profundización de las reformas educativas en China, los conceptos educativos están experimentando profundos cambios. Una nueva filosofía educativa, centrada en cultivar el espíritu innovador y las capacidades creativas de los estudiantes, priorizando su desarrollo y haciendo hincapié en la mejora integral de sus cualidades, está reemplazando el concepto educativo tradicional de simplemente impartir conocimientos, habilidades y respuestas. Esta actualización de los conceptos educativos conlleva inevitablemente cambios en los métodos de enseñanza en el aula. Bajo la nueva filosofía educativa, el proceso de enseñanza es un proceso de comunicación, comprensión e innovación. Aprender no consiste sólo en llenar la mente del alumno con conocimientos, sino, lo que es más importante, en transformarlos en erudición, opiniones y pensamientos propios.

I. Aprecia la vida – Déjala ir

En su artículo "Pedagogía Cooperativa", H. Reshchenko et al. señalan que "los niños no llegan a la escuela todos los días como simples estudiantes, personas dedicadas al aprendizaje; se presentan ante nosotros con todo tipo de personalidades. Cada niño trae consigo no solo el deseo de adquirir conocimientos, sino también su propio mundo de emociones y sentimientos".

(a) Deja tus aires de grandeza

El aula es el espacio principal para las actividades de la vida estudiantil. En la docencia, los docentes deben replantearse su rol desde la perspectiva del cuidado de la vida:

1. Dejen de lado sus aires: los profesores deberían bajar del podio y acercarse a los estudiantes para sentir su sed de vida, creando así un ambiente de aprendizaje igualitario y colaborativo en el aula.

2. No seas severo: El rostro es el "estambre" de la vida. Los maestros deben usar la sonrisa, la confianza y el ánimo

para florecer como este estambre de la vida, permitiendo que los niños experimenten la belleza de la vida.

3. Enriquecimiento del tono: Tanto el lenguaje hablado como los gestos físicos en el aula se convierten en elementos clave que perfeccionamos. Nuestro objetivo es impregnar el lenguaje hablado de emoción y los gestos físicos de significado. Mediante una combinación de sonido y forma, enriquecemos y dinamizamos el lenguaje y los gestos para inspirar a los niños y permitirles experimentar la alegría de vivir.

4. Proteger la imagen: «El hombre vive para su imagen, el árbol vive para su corteza» es un antiguo dicho. Proteger la imagen significa proteger el espíritu del alumnado. En el aula, los docentes deben usar toques suaves, aplausos, miradas preocupadas y breves pausas para transmitir su afirmación o expectativas sobre las actividades del alumnado, estableciendo una «autopista de información» entre docentes y alumnos, permitiendo que el espíritu de vida crezca en el cuidado y la protección.

(ii) Abandono de privilegios

Comprender el aula desde una perspectiva vital significa reconocerla como un intercambio equitativo y una exploración colaborativa entre profesores y alumnos, y entre estos últimos. En la enseñanza, debemos ser hábiles para renunciar a dos privilegios en el aula: primero, los profesores deben renunciar al privilegio de impartir clases magistrales, permitiendo que los alumnos compartan el derecho a la palabra; segundo, debemos renunciar al privilegio de que los alumnos con alto rendimiento dominen el aula, permitiendo que los alumnos de todos los niveles compartan el derecho a leer, hablar, escribir y actuar, y experimenten la alegría del éxito.

(III) Espacio abierto y tiempo

Para cambiar el modelo tradicional de enseñanza basado en conferencias, debemos centrarnos en dos aspectos de nuestra enseñanza:

1. Horarios abiertos. El profesorado debe centrarse en optimizar la asignación del tiempo lectivo, condensando sus propias actividades al máximo para que los alumnos tengan tiempo para aprender de forma activa, proactiva e

independiente. En nuestra docencia, exploramos la construcción de un formato de aula de "tres tercios": un tercio del tiempo de clase se destina al estudio independiente de los alumnos; un tercio al intercambio y debate de ideas; y un tercio al profesorado para la orientación y el aprendizaje.

2. Espacio abierto. Minimizar las restricciones innecesarias en el aula, aumentando la libertad y autonomía del alumnado en el aprendizaje. El alumnado debe hacer lo que mejor sabe hacer, ampliando su participación del ámbito del "aprendizaje" al ámbito de la "enseñanza". Transformar el aula en un aula de aprendizaje, devolviendo el aula a los alumnos y su derecho al aprendizaje autónomo. Proporcionar a los alumnos el tiempo y el espacio necesarios para el aprendizaje independiente, garantizando su desarrollo proactivo y maximizando la eficacia de la enseñanza en el aula dentro de su tiempo y espacio limitados.

(iv) Liberar manos y pies

La enseñanza tradicional en el aula es demasiado rígida, con una disciplina casi militar que exige a los estudiantes permanecer en silencio, con participación activa e inactivos, lo que reduce su interés por aprender. Por lo tanto, en nuestra enseñanza, prestamos atención a la forma de las actividades didácticas, maximizando el tiempo de actividad individual de cada estudiante, dándoles rienda suelta y permitiendo que cada uno use sus ojos, boca, oídos, manos y cerebro, permitiéndoles desarrollar una vista aguda, un oído agudo, un discurso elocuente, manos hábiles y una mente "computadora" mediante la práctica del aprendizaje.

II. Nutrir la espiritualidad – Orientación

Las actividades docentes deben ser una forma vibrante y creativa de entrenar el pensamiento. Los docentes deben esforzarse por asegurar que las chispas de pensamiento de los estudiantes se enciendan e iluminen constantemente en estas actividades. "Dejar ir" es fundamental, mientras que

"guiar" es clave. Como bien dice el *Registro del Aprendizaje*: "Guiar sin forzar conduce a la armonía; animar sin reprimir conduce a la tranquilidad; abrir sin forzar la comprensión conduce al pensamiento". En la enseñanza, debemos explorar y practicar creativamente esta filosofía de enseñanza, utilizando una guía científica y eficaz para permitir que el espíritu de vida se transforme en inspiración y, finalmente, en talento.

(I) Guiar el interés y fomentar el entusiasmo: disfrutar del aprendizaje

Como dijo el reconocido educador alemán Friedrich Diesterweg, la esencia de la enseñanza no reside en impartir habilidades, sino en inspirar, despertar y animar. En nuestras clases, diseñamos diversas actividades atractivas, como discursos de tres minutos antes de la clase, recitaciones, canto, caligrafía, narración de cuentos, juegos y acertijos, para crear un ambiente de aprendizaje óptimo y cultivar la mejor mentalidad de aprendizaje en los estudiantes.

Por ejemplo, al comenzar la lección "Primavera", creé un escenario con el video musical "Primavera" (editado antes de la clase con los materiales): en el jardín y los campos, hay grandes extensiones de césped verde y tierno; melocotoneros, albaricoqueros y perales rebosan de flores, rojas como el fuego, rosas como el atardecer y blancas como la nieve; lluvia fina, cálida brisa primaveral, tierra fresca, pájaros cantores, música de flauta a todo volumen, cometas volando... Estos mensajes de primavera impregnan los corazones de los estudiantes, aparecen en sus ojos y resuenan en sus corazones. Sin duda, sus mentes y cuerpos han volado al reino de la primavera.

En este punto, el profesor introduce naturalmente la nueva lección, enunciando los objetivos de aprendizaje para esta lección:

1. Lea el texto en voz alta con sentimiento, aprecie el hermoso paisaje de primavera y comprenda los pensamientos y sentimientos expresados por el autor.

2. Obtener una comprensión profunda de la precisión y la habilidad en el uso de palabras y oraciones, y estudiar

cuidadosamente las técnicas de escritura de metáforas y personificaciones.

3. Comprender la línea de pensamiento del autor al escribir este artículo.

4. Aprenda del método de observación meticulosa del autor y utilice los cinco sentidos para comprender la vida desde múltiples perspectivas.

Guíe a los estudiantes para que comprendan los métodos para aprender esta lección:

1. Leer el texto por primera vez (leer libremente y en voz baja, leer correctamente y con fluidez) y obtener una comprensión general del texto de acuerdo con las indicaciones previas a la lectura y los requisitos del Ejercicio 1 después de la lección.

2. Leer el texto con atención (leer en voz alta y en silencio, con expresión), analizar palabras, oraciones y párrafos según los puntos de entrenamiento y comprender el texto.

3. Lea el texto en voz alta con expresión, memorice el texto y complete los ejercicios.

4. Lee nuevamente el texto y completa los ejercicios de transferencia.

Este paso demuestra plenamente la función orientadora del docente. Al estimular el interés y aclarar los objetivos, los estudiantes se muestran entusiastas, con ganas de aprender y con métodos de aprendizaje eficaces.

(II) Lectura guiada, el sonido de la lectura en voz alta – Estudio diligente

La lectura es la puerta de entrada al aprendizaje del chino. Como dijo el Sr. Ye Shengtao, los profesores guían a los estudiantes para que lean y aprecien los libros, en lugar de sermonearlos. La enseñanza del chino debe basarse en la lectura. El aula debe estar llena del sonido de la lectura en voz alta, y se deben abordar tres aspectos mediante diversas actividades de lectura: leer con precisión; leer con fluidez; y comprender el significado del texto.

Por ejemplo, al enseñar la lección "Primavera", se guía a los estudiantes para que aprendan a leer de forma independiente y completen los objetivos de aprendizaje paso a paso, de acuerdo con los requisitos del método de aprendizaje.

1. Primera lectura.

(1) Los estudiantes leen el texto en silencio y con libertad, marcando los caracteres y palabras nuevos con “△” y “——” a medida que leen. Luego, usan diccionarios y tesauros para pronunciar los caracteres con precisión y comprender su significado en contexto.

(2) Los estudiantes leen y piensan al mismo tiempo, completan los requisitos de lectura previa y las preguntas posteriores a la lectura, y leen el texto correctamente con sus compañeros de escritorio.

2. Lea atentamente.

La base y el núcleo de la enseñanza del chino es el aprendizaje del idioma, y la clave para ello reside en comprender con precisión los puntos de aprendizaje del idioma y los caracteres. Por lo tanto, basándome en los objetivos y métodos de aprendizaje, he diseñado los siguientes tres puntos de aprendizaje para guiar la comprensión de los estudiantes.

Uno de los puntos del entrenamiento: "La pequeña hierba se asoma secretamente desde el suelo, tierna y verde".

Requisitos de entrenamiento: 1. Leer esta oración en voz alta con sentimiento y comprender su significado; 2. Comprender el significado de "en secreto" y "perforar" en el contexto de la oración; 3. Comprender las ventajas de colocar "tierno y verde" después de la hierba.

Punto dos del entrenamiento: “Miles de abejas zumbaban alrededor de las flores y mariposas de todos los tamaños revoloteaban por todas partes”.

Requisitos de entrenamiento: ① Lea esta oración en voz alta con sentimiento; ② Piense en el uso de "闹" y considere si se puede reemplazar con "叫"; ③ Cierre los ojos e imagine la escena de "闹".

Punto tres del entrenamiento: “‘La brisa del sauce no es fría en la cara’, así es, es como la mano de una madre acariciándote”.

Requisitos de formación: 1. Leer esta oración en voz alta con sentimiento y comprender qué características de la brisa primaveral se describen en esta oración; 2. Debatir en grupos cuáles son los beneficios de utilizar las palabras "como la mano de una madre" y "acariciar".

Punto de Entrenamiento Cuatro: «La brisa primaveral es como un bebé recién nacido, fresco de pies a cabeza, creciendo. La primavera es como una niña, adornada con flores, que camina con una sonrisa. La primavera es como un joven fuerte, con brazos y piernas de hierro, que nos guía hacia adelante».

Requisitos de entrenamiento: 1. Leer estas oraciones en voz alta con sentimiento; 2. Debatir en grupos si se puede invertir el orden de estas tres oraciones; 3. Competir en la recitación de estas tres oraciones de memoria.

3. Léalo detenidamente.

(1) Guiar a los estudiantes para que lean todo el texto con sentimiento;

(2) Leer y recitar con fluidez el primer párrafo del texto;

(3) Complete los ejercicios después de clase.

Esta sección encarna la esencia de la enseñanza tradicional: sumergirse en la lectura y perfeccionar las habilidades lingüísticas. Enfatiza el papel activo del alumnado.

(III) Preguntas orientadoras y debates estimulantes – Viaje de estudio

El aprendizaje comienza con el pensamiento, y el pensamiento se origina en el cuestionamiento. El cuestionamiento es clave para el aprendizaje activo. Dado que los estudiantes carecen tanto de aprendizaje como de experiencia vital, cultivamos conscientemente dos habilidades en su enseñanza: Primero, cultivamos su capacidad de cuestionamiento. Nos aseguramos de que los estudiantes tengan tiempo suficiente para hacer preguntas, les enseñamos métodos de cuestionamiento y fomentamos

su interés por cuestionar. Segundo, cultivamos su capacidad para resolver dudas. Creamos un ambiente democrático e igualitario para resolver dudas; permitimos que los estudiantes expresen diferentes opiniones y fomentamos el debate; no buscamos respuestas uniformes ni estándar.

Por ejemplo, al impartir la primera lección de "Primavera", organicé los siguientes pasos: 1. Después de que los estudiantes completaran sus tareas de autoaprendizaje según los requisitos del método de aprendizaje, se organizaron en grupos para intercambiar, debatir y resumir el aprendizaje. En este paso, cada estudiante debía: leer el primer párrafo del texto correctamente, con fluidez y expresividad; informar de forma organizada, en grupos de cuatro, sobre su aprendizaje, los conocimientos adquiridos, los métodos aprendidos y los problemas que aún tenían, según los requisitos del método de aprendizaje; y evaluar los informes de aprendizaje de los demás estudiantes. 2. Cada grupo seleccionó un ponente principal y un ponente complementario para que informaran a toda la clase sobre los avances y los problemas existentes de su grupo. 3. Toda la clase debatió y evaluó al mejor ponente y evaluador. 4. El profesor guió a los estudiantes para que respondieran a las preguntas de los demás y resumieran los métodos de aprendizaje.

Este paso se centra en promover una comprensión más profunda de los estudiantes, movilizar su entusiasmo por la participación activa en el aprendizaje, guiarlos para que aprecien los métodos de aprendizaje y reflejar plenamente el papel principal del docente y el papel principal de los estudiantes.

(iv) Aplicación de la guía, aprendizaje placentero – aprendizaje activo

En su ensayo "Sobre el aprendizaje y la enseñanza de idiomas", el Sr. Lü Shuxiang propuso que el proceso general de aprendizaje de un idioma es imitación-cambio-creación. De igual manera, los estudiantes deben pasar por este proceso al aprender cualquier materia. Los docentes deben guiar hábilmente a los estudiantes para que apliquen a la práctica los conocimientos, habilidades y métodos aprendidos en el aula, generando alegría en el aprendizaje,

despertando un mayor interés por aprender y creando un efecto multiplicador.

Uno de los puntos de entrenamiento: recordar el texto y escribir de memoria tu frase favorita.

Punto de entrenamiento dos: Después de estudiar este artículo, piensa en los poemas que has aprendido que describen el paisaje de la primavera y elige los cinco más hermosos para escribir.

Punto de Entrenamiento Tres: Este texto describe flores de primavera, abejas, mariposas, brisas de primavera, lluvias de primavera, aves y pastores, combinando movimiento y quietud para mostrar las características de la primavera. Aprende de este estilo de escritura y escribe un pasaje breve que describa el paisaje.

Este paso guía al estudiante a internalizar el conocimiento basado en la percepción, comprensión y profundización, logrando así inicialmente el objetivo del aprendizaje autodirigido.

(V) Orientando la evaluación, inspirando la espiritualidad – Sed de aprender

Al final de la clase de chino, incluimos una sesión de evaluación. Esta evaluación se basa en los principios de motivación, positividad y desarrollo, y se realiza de dos maneras: ① Autoevaluación motivadora: los estudiantes comparten lo aprendido y su progreso en la clase; ② Evaluación guiada por pares: los estudiantes nominan a los estudiantes más atentos, activos y destacados; ③ Resumen y repaso: el profesor resume el contenido, los logros y el desempeño sobresaliente de la clase. Al implementar una evaluación motivadora, los estudiantes experimentan alegría por el éxito, lo que genera una fuerte motivación intrínseca para continuar aprendiendo y, por lo tanto, fomenta el deseo de aprendizaje continuo.

La enseñanza de idiomas es una gran tarea que sienta las bases de la vida de los estudiantes. Requiere que la experimentemos con el corazón y la descubramos y exploremos con sabiduría. Si practicamos con diligencia, la comprendemos con atención y la exploramos con pasión, sin duda podremos guiar a los estudiantes para que amen el idioma, sepan cómo aprenderlo y lo aprendan bien.

Imitación y expresión: Desatando la espiritualidad: Plan de clase para "Caminando sobre la Luna" (4.º grado, primer semestre)

Objetivos de enseñanza

1. Reconocer 8 caracteres nuevos como 鹅 (ganso) y 卵 (huevo), poder escribir 15 caracteres como 淘 (tiao) y 牵 (qian), y poder leer y escribir correctamente 14 palabras como 柔和 (suave) y 鹅卵石 (guijarro).

2. Lea el texto en voz alta con sentimiento y memorice el párrafo 4.

3. Mientras lees, imagina las escenas y comparte con tus compañeros los momentos más memorables. Crea frases hermosas y vívidas.

4. Siguiendo el estilo del párrafo 6 del texto, escribe sobre una escena iluminada por la luna que hayas experimentado.

Proceso de enseñanza

Sección 1: Importación de datos para estimular el interés en “caminar”.

1. Introduzca la nueva lección.

(1) Muestre materiales para aprender sobre la cultura de "caminar sobre la luna".

El libro "Seis registros de una vida flotante" registra que en Wu, las mujeres, independientemente del tamaño de su familia, salían todas en grupos esa noche, una costumbre conocida como "caminar sobre la luna".

En “Recuerdos de Años Pasados” hay frases como: “Esa noche, la familia se sentó junta a beber, lo que se llamaba 'Luna Llena'; salieron a pasear por las calles, lo que se llamaba 'Caminando Bajo la Luna'”.

El Qing Jia Lu registra que las mujeres, ataviadas con sus mejores galas, salían a visitarse o iban a conventos. Incluso cuando cantaban los gallos, permanecían bajo la luna, lo que se denominaba "caminar bajo la luna".

(2) Comprensión preliminar del contexto creativo: En este artículo, "Caminando sobre la Luna", el autor solo tomó

prestadas las tres palabras "caminando sobre la luna". Aunque el contexto es Cangshan Erhai, no se trata de una descripción de costumbres populares.

2. ¿Cómo crees que deberíamos leer el texto en voz alta? (Debemos leerlo con alegría y placer). Segunda sección: Primera lectura del texto para aclarar la ruta del "caminar".

1. Los estudiantes leen el texto de forma independiente. A continuación, se presentan los requisitos de aprendizaje:

(1) Lea la pronunciación correcta y lea las oraciones con fluidez.

(2) Lee y piensa: ¿Por qué lugares pasamos “yo” y mi madre en la luna?

2. Repaso previo a la lección. El profesor guía a los estudiantes para que se concentren en memorizar palabras como "pebbles", "field ridges" y "sparkling", y para que presten atención a la distinción entre la pronunciación de "穗" (sui) y "惠" (hui).

3. Analiza la estructura del texto: Lee el texto en silencio y marca con un círculo los lugares donde "yo" y mi madre caminamos bajo la luz de la luna. (Río, camino del pueblo, huerto, arrozal).

4. Discusión: ¿A dónde te gustaría más seguir al autor para disfrutar del hermoso paisaje?

Tercera sección: Combinando lectura y exploración descubriremos la belleza de la “ribera del arroyo”.

1. El profesor guía la lectura: En esa época, a mi madre le gustaba tomarme de la mano y caminar por el sendero iluminado por la luna... ¡Ah, mi madre y yo caminamos bajo la luna! (Los alumnos leen el párrafo 4). Compañeros, mientras leen, ¿qué escenas les parece ver? Subráyenlas, por favor.

2. Intercambiar, compartir, valorar y analizar.

Escenario 1: Un arroyo fluye suavemente, transportando la fragancia de la hierba de montaña y las flores silvestres, y reflejando la luz de la luna.

(1) Comunicación: ¿Qué te pareció ver? ¿Qué te pareció oír? ¿Qué te pareció oler?

(2) Deja volar tu imaginación: ¿Qué más podría fluir en esa delgada corriente?

(3) Guíe a los estudiantes para que lean en voz alta.

Preajuste 2: El lecho del río está cubierto de guijarros de color blanco grisáceo. ¡Cuántos estanques encantadores se esconden entre los guijarros, cada uno abrazando una luna!

(1) El plan de lección muestra el pasaje, que se compara con el texto original para identificar las diferencias: Guijarros de un blanco grisáceo cubrían el lecho del río. ¡Cuántos estanques encantadores hay entre los guijarros, cada uno reflejando una luna! (Se cambió "抱" por "映")

(2) Piensa: ¿Qué palabra prefieres? Comparte tus razones con todos. (Invita a los estudiantes a compartir y el maestro te dará una guía: Cada pequeño estanque se ha convertido en un lindo duendecillo, abrazando a la luna, juguetón y adorable. Esta conmovedora escena recuerda al cálido abrazo de una madre).

(3) Guíe a los estudiantes para que lean en voz alta con un sentimiento cálido y embelesado.

Preset 3: Oh, Madre, tú lavas la ropa en el arroyo durante el día, mientras yo hago barquitos con hojas... Mira los lugares donde recogí flores silvestres.

(1) Círculo: ¿Qué hicimos “yo” y mi madre junto al arroyo?

(2) Conéctate con la vida y usa tu imaginación: ¿Qué haríamos “yo” y mi madre junto al arroyo?

3. Leer en voz alta con música de fondo y memorizar y acumular conocimientos.

(1) Reproduzca el vídeo y léalo en voz alta con música de fondo.

(2) Presente las preguntas para completar los espacios en blanco y utilice palabras clave para memorizar y acumular conocimientos.

El arroyo murmurante fluye suavemente, llevando (agua) y (agua), llevando (luna). Un (agua) blanco grisáceo cubre el lecho del río. ¡Oh, cuántos estanques encantadores hay entre los guijarros! ¡Cada estanque contiene una (luna)! Oh, Madre, durante el día tú (riegas) en el arroyo, mientras yo (riego) con hojas, llevando mucha (agua)... Oh, Madre, vamos al arroyo, a ver los estanques, a ver el (agua) en los estanques, a ver el (agua) que he recogido.

4. La escena junto al arroyo es muy cálida y acogedora. Por favor, titule el cuarto párrafo: (Escena del arroyo a la luz de la luna)

5. Resumen de los métodos de aprendizaje.

Nuestros pasos de aprendizaje son: imaginar la escena, apreciarla y analizarla, leer en voz alta y acumular conocimientos, y nombrarla según el contexto. Estudiemos el párrafo 4 y experimentemos la belleza de la orilla del arroyo bajo la luz de la luna.

Sección cuatro: Aprendizaje colaborativo, exploración de otros paisajes hermosos.

1. Presente los requisitos de autoestudio: siga los cuatro pasos anteriores y estudie los párrafos 6 y 8 en grupos.

2. Intercambiar y compartir.

(1) Ejercicio de escritura improvisada: Lea el párrafo 6 en voz alta, involucrando múltiples sentidos.

(2) Los estudiantes usan su imaginación e intercambian ideas: ¿Qué vieron? ¿Qué oyeron? ¿Qué olieron?

(3) Los estudiantes deben centrarse en oraciones que sean frescas y vívidas, y el profesor debe brindarles orientación según sea necesario.

(4) Lea el texto en voz alta con sentimiento.

(5) Dale un nombre a la imagen. (Luna sobre el campo, Luna sobre las estrellas, etc.)

3. El autor exclama (muestra la oración): ¡Qué noche tan maravillosa! ¡Mi madre y yo paseamos bajo la luna!

El profesor dirige la lectura:

(1) Una noche de otoño, la luna salió del lago Erhai. ¡Qué noche tan maravillosa! (Los estudiantes continúan leyendo). ¡Mi madre y yo caminamos bajo la luna!

(2) La luna brillaba muchísimo y su luz era tan suave. ¡Qué noche tan maravillosa! (Los estudiantes continúan leyendo). ¡Mi madre y yo caminábamos bajo la luna!

(3) Iluminó la imponente montaña Diancang y el gran árbol verde a la entrada del pueblo. ¡Qué noche tan maravillosa! (Los estudiantes continúan leyendo). ¡Mi madre y yo caminamos bajo la luna!

(4) También iluminó las calles y senderos principales del pueblo. ¡Qué noche tan maravillosa! (Los estudiantes continúan leyendo). ¡Mi madre y yo caminamos bajo la luna!

Sección 5: Apreciar el sentimiento poético e imitar su expresión.

1. Espectáculo: Caminamos a lo largo de la orilla del arroyo iluminado por la luna, cruzamos el puente de arco de piedra, atravesamos el huerto bañado por la luz de la luna, pasamos por los cultivos y huertos...

(1) Piensa: ¿Por qué me gusta tanto caminar bajo la luna con mi madre?

(2) Citas de Wu Ran: «Todo lo de mi infancia está impreso en mi personalidad y temperamento, y también impregna mis creaciones como una sombra». «La sombra de mi infancia me acompaña, y hay una tristeza tácita en la alegría de recordar». «La riqueza y la magnificencia de la naturaleza, y el paisaje y las costumbres únicas de las regiones fronterizas de Yunnan, me brindan una tentación irresistible y una alegría sincera».

(3) Intercambio de estudiantes. Orientación docente: Este artículo, "Caminando sobre la Luna", simplemente toma prestada la frase "caminar sobre la Luna" para expresar el profundo anhelo por la madre y la nostalgia por la hermosa infancia.

2. Imita la expresión y profesores y alumnos evalúan juntos.

(1) Recuerda una escena bajo la luna y piensa: ¿Dónde viste la luna? ¿Con quién estabas? ¿Qué hicieron juntos?

(2) Ejercicio de escritura improvisada: lee en voz alta el párrafo 6, utiliza múltiples sentidos e intenta escribir sobre lo que ves y piensas bajo la luna desde diferentes perspectivas.

(3) Toda la clase discute y evalúa en conjunto.

Resumen del profesor.

Retroalimentación sobre la variación de intereses

En octubre de 2013, asistí a un curso de formación en Shanghái y observé dos clases de chino muy peculiares en la escuela Changqing, en el distrito de Hongkou. Una de ellas, "Grande o pequeño", fue muy interesante; la otra, "El cuervo bebe agua", inspiró la reflexión. Desde la perspectiva del estudiante, estas dos clases comparten muchos puntos fuertes, que se pueden resumir en tres palabras: interesantes, metódicas y lógicas. En mi propia enseñanza del chino, también doy especial importancia a tres aspectos importantes: cultivar el interés, el entrenamiento en la variación y la retroalimentación informativa. Estos guían a los estudiantes en la lectura y la escritura, mejoran su capacidad de autoaprendizaje y desarrollan su inteligencia. Para lograr este objetivo, los profesores deben apelar a sus emociones y explicar los principios. Apelar a sus emociones significa despertar su interés con pasión, despertar su sabiduría y creatividad, y alimentar su sed de conocimiento. Explicar los principios significa enseñar a los estudiantes métodos para leer y comprender párrafos, oraciones, palabras y caracteres. Y para lograr los resultados deseados, es necesario construir el puente de la retroalimentación informativa. Por lo tanto, imbuir la enseñanza de emoción generará un fuerte interés en los estudiantes; incorporar una formación variada a la enseñanza permitirá a los estudiantes aprender de forma flexible; e integrar la retroalimentación de información a la enseñanza permitirá a los profesores ser más competentes en la enseñanza y mejorar continuamente la calidad de la enseñanza.

I. Cultivar el interés y hacer que la enseñanza sea agradable

Muchos estudiantes carecen de interés por la lectura, en gran medida debido a la falta de conocimientos. Algunos simplemente desconocen el tema, por lo que, naturalmente, no desarrollan interés. Los estudiantes con este problema generalmente pierden el deseo de aprender. Para cambiar esta situación, como dijo Comez, debemos "despertar el interés de los estudiantes con emoción", es decir, infundir emoción en la enseñanza.

(a) Infundir emoción en las historias

Al enseñar, los maestros deben comprender las características psicológicas de los niños y ser expertos en estimular el interés de los estudiantes. Por ejemplo, al enseñar la lección "Tomando prestadas flechas con barcas de paja", la introducción puede comenzar con un relato de la Batalla de Guandu y un análisis de la situación del momento: Cao Cao unificó el norte y quería unificar aún más China. Zhuge Liang aconsejó a Liu Bei que se uniera a Sun Quan de Jiangdong para resistir a Cao Cao. Zhou Yu, el comandante bajo el mando de Sun Quan, envidiaba el talento de Zhuge Liang y quería incriminarlo. "Tomando prestadas flechas con barcas de paja" tuvo lugar en este contexto. De esta manera, al contar una historia, se puede estimular el deseo de conocimiento en los estudiantes. En este punto, el maestro puede captar la atención de los estudiantes y guiarlos para enseñar nuevos conocimientos, logrando el doble de resultados con la mitad del esfuerzo y logrando el efecto de "despertar su entusiasmo antes de que hablen".

(ii) Infundir emoción en los juegos

Los juegos se adaptan a las características físicas y mentales de los niños, siendo especialmente atractivos para los más pequeños. Por ejemplo, un juego de cadenas de palabras puede usarse para entrenar el vocabulario. El profesor puede numerar a todos los alumnos. Empezando por el alumno número uno, cada uno tiene 10 segundos para decir una expresión idiomática de cuatro caracteres (p. ej., "a un pelo del desastre"). El alumno número dos usa la última sílaba de la expresión idiomática del alumno número uno como primera sílaba y también tiene 10 segundos para decir una expresión idiomática de cuatro caracteres (p. ej., "esforzarse por la autosuperación"). Esta actividad no solo

entrena el vocabulario de los alumnos mediante el juego, sino que también cultiva su interés en el proceso de aprendizaje.

(III) Infundir interés en el contexto

Crear escenarios que involucren a los estudiantes y les generen familiaridad ayuda a estimular su interés y consolidar sus conocimientos. Por ejemplo, en la enseñanza de la escritura, para guiar a los estudiantes en la representación vívida de diversos sonidos de la naturaleza, se les puede animar a prestar atención a estos sonidos. Si es posible, se pueden reproducir grabaciones de audio de diversos sonidos, como el viento, el agua, el canto de los pájaros y el croar de las ranas, para que los estudiantes experimenten, comparen y representen estos sonidos de forma vívida e inmersiva.

(iv) Infundir emoción en la práctica

Aplicar los conocimientos genera alegría interior en los estudiantes y fomenta un interés automotivado por el aprendizaje. Por lo tanto, los docentes deben integrar la enseñanza de lengua y literatura con diversas actividades prácticas. Estas incluyen aprovechar las actividades extracurriculares, las reuniones de clase y las vacaciones para organizar sesiones de narración significativas, concursos de recitación, juegos, reuniones de reseñas de libros y sesiones de reflexión. Los docentes también pueden organizar a los estudiantes para que participen en actividades como recortar artículos, asistir a conferencias, concursos, exposiciones, entrevistas, crear periódicos manuscritos y recopilar sus propias colecciones de excelentes ensayos. Estas actividades no solo estimulan el interés de los estudiantes, sino que también les permiten adquirir conocimientos, dominar habilidades y cultivar su mente mediante diversas prácticas de lengua y literatura, lo que les proporciona un sentido de propósito.

II. Utilizar la variación para profundizar la enseñanza

La variación en la enseñanza del chino implica cambiar la forma de enseñar el contenido y los puntos clave durante la instrucción para captar la esencia y ofrecer una formación integral multinivel. El uso de la variación en la enseñanza permite a los estudiantes comprender la esencia de las cosas desde diferentes perspectivas. Esto no solo amplía el pensamiento y profundiza el nivel de formación, sino que también cultiva la capacidad de los estudiantes para aplicar los conocimientos con flexibilidad.

(a) Utilizar variaciones para impartir conocimiento

Al guiar a los estudiantes en el aprendizaje de nuevos conocimientos, es fundamental comprender las diferentes formas de un mismo contenido, captando al mismo tiempo su esencia. Por ejemplo, al enseñar oraciones apositivas, utilizo ejercicios de variación para ayudar a los estudiantes a comprender que el componente apositivo puede aparecer al principio o al final de una oración. Por ejemplo: Mi ciudad natal, Tongxin, es un pequeño condado montañoso. Extraño a mi amigo Ma Juan.

(ii) Utilizar variaciones para consolidar el conocimiento

Esto permite a los estudiantes comprender nuevos conocimientos desde diferentes perspectivas, pero es solo una etapa preliminar. Para dominarlo por completo, es esencial usar variaciones durante el proceso de consolidación de conocimientos. Por ejemplo, al reforzar las connotaciones emocionales de las palabras, se puede pedir a los estudiantes que distingan la connotación positiva o negativa de la palabra "orgullo" en las siguientes dos oraciones: ① El orgullo hace que uno se quede atrás, mientras que la humildad hace que uno avance. ② Estoy orgulloso de la dedicación de mi hermano menor. Guíe a los estudiantes para que construyan oraciones basadas en la lectura y comprensión repetidas.

(III) Utilizando variaciones para examinar la inteligencia

Para profundizar la enseñanza y ayudar a los estudiantes a transformar el conocimiento en habilidades, los docentes pueden variar los puntos clave de la enseñanza y realizar evaluaciones para comprender con mayor precisión el desarrollo de la inteligencia de los estudiantes. Por ejemplo, para evaluar la eficacia de la enseñanza del

vocabulario, se pueden realizar los siguientes ejercicios: elegir la pronunciación correcta del carácter "好" en "好高骛远 (hǎo hào)" y explicar su significado, y finalmente memorizar la forma del carácter "骛".

En la enseñanza del idioma chino en la escuela primaria, el uso de variaciones puede ayudar a los estudiantes a obtener una comprensión más profunda de la connotación y la extensión del conocimiento que aprenden, logrando así el objetivo de un dominio sólido y una aplicación flexible.

III. Retroalimentación oportuna para optimizar la enseñanza

La retroalimentación se refiere a la información que los docentes proporcionan durante el proceso de enseñanza, reflejando su comprensión de la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades de los estudiantes. Esta retroalimentación ayuda a los docentes a ajustar sus métodos de enseñanza y a abordar cualquier deficiencia. La comunicación y la retroalimentación bidireccionales oportunas, completas y precisas entre docentes y estudiantes garantizan que los docentes puedan regular científicamente su enseñanza y optimizar la enseñanza de lengua y literatura.

(a) Retroalimentación en el aula: preguntas e indagación

En la enseñanza en el aula, los docentes pueden diseñar preguntas típicas para comprender la comprensión del alumnado y así solucionar rápidamente cualquier problema que encuentren durante la enseñanza. Por ejemplo, al enseñar "Paraíso de las Aves", descubrí mediante preguntas que los alumnos no distinguían con precisión entre elementos dinámicos y estáticos. Por lo tanto, reforcé la formación en dinámica y estática en el proceso de enseñanza para ayudar a los alumnos a comprender la diferencia entre ambos elementos y guiarlos para que aprendieran a describirlos.

(II) Retroalimentación posterior a la clase – Tarea

Tras completar una nueva lección, los profesores pueden diseñar tareas que evalúen mejor el desarrollo intelectual de los alumnos durante esa lección, proporcionando retroalimentación para mejorar los métodos de enseñanza y optimizar la instrucción. Por ejemplo, al calificar las tareas sobre construcciones verbales seriales, descubrí que algunos alumnos no tenían claro si oraciones como "Caminé y canté" eran construcciones verbales seriales. Por lo tanto, en la siguiente lección, realicé mejoras oportunas, asegurándome de que los alumnos comprendieran con precisión los conocimientos.

(III) Retroalimentación de la unidad: preguntas del cuestionario

Tras completar un conjunto de lecciones, los docentes pueden diseñar cuestionarios breves para evaluar la comprensión de los estudiantes sobre las lecciones de la unidad, proporcionar retroalimentación oportuna y abordar cualquier deficiencia en sus conocimientos. Por ejemplo, después de impartir la Unidad 6, "Distinguir causa y efecto", del libro de texto de décimo grado, diseñé un conjunto de cuestionarios breves en la sección de retroalimentación de la unidad para comprender rápidamente la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades de los estudiantes.

(iv) Retroalimentación integral: preguntas de evaluación integral

Una vez que los estudiantes hayan completado un libro de texto, los profesores deben brindarles retroalimentación completa para que se pueda abordar cualquier problema al enseñar el siguiente libro de texto.

De esta manera, las chispas de cada "pequeña bola de nieve" pueden extinguirse antes de que se convierta en una "gran bola de nieve", haciendo así que la "bola de nieve" de la inteligencia del lenguaje crezca cada vez más.

La práctica ha demostrado que el cultivo del interés persistente es el requisito previo para el éxito de la enseñanza del idioma chino en la escuela primaria, el entrenamiento de variación flexible y diversa es la clave para el éxito de la enseñanza del idioma chino en la escuela primaria, y la retroalimentación de información oportuna y

precisa es la garantía del éxito de la enseñanza del idioma chino en la escuela primaria.

Usar la emoción para estimular el interés y el interés para despertar la inteligencia: Diseño de enseñanza para la Unidad 6, "La vaca y el ganso", en 4.º grado, semestre 1

Objetivos de enseñanza

1. Ser capaz de leer y escribir nuevos caracteres y palabras, comprender palabras en contexto y pronunciar palabras con precisión.

2. A través de la lectura en voz alta y la reflexión, comprender los principios contenidos en el texto.

3. Aprender a resumir el contenido principal del texto, captar palabras y oraciones clave y comprender las actividades psicológicas de los personajes.

Enfoque y dificultades de la enseñanza

Enfoque de la enseñanza: Leer en voz alta y apreciar el texto, y comprender el principio de que diferentes perspectivas conducen a resultados diferentes cuando observamos el mundo que nos rodea.

Dificultad de enseñanza: Comprender el significado de la frase “Aunque nos considera más pequeños que él, en realidad somos más fuertes que él”.

Métodos de enseñanza y métodos de aprendizaje

Capte las palabras y frases clave para comprender los sentimientos de los personajes y capte las oraciones clave para comprender la moraleja de la historia.

Proceso de enseñanza

(a) Despertar el interés y presentar la nueva lección.

Profesor: Muestra la imagen de una vaca en una diapositiva y pregunta: Estudiantes, ¿cuáles son sus características? Basándose en sus propias observaciones, describan su impresión de una vaca. (Come pasto y produce leche; trabaja en silencio y sin pedir nada a cambio).

Muestre a los estudiantes la imagen de un ganso y pídales que resuman sus características (postura erguida, graznido fuerte, feroz, orgulloso y aterrador).

(Concepto de diseño: Como dice el viejo refrán, "Si la ambición de una persona no es de largo alcance y su mente no está enfocada, no logrará nada incluso si estudia". Por lo tanto, al comienzo de la lección, se diseñó una pregunta de suspenso sobre vacas y gansos basada en la vida real para despertar el interés de los estudiantes, darles espacio para pensar y permitirles leer el texto con preguntas en mente).

(II) Lea el texto en silencio y obtenga una comprensión general.

1. Leer el texto libremente, prestando atención a la pronunciación, reconociendo los caracteres y leyendo el texto con fluidez.

2. Por favor, vuelve a leer el texto usando tu método preferido y piensa en lo que el texto describe principalmente mientras lees.

(Concepto de diseño: Ayudar a los estudiantes a extraer las diferentes actitudes del autor hacia los dos animales: miedo e intrepidez. Al mismo tiempo, la presentación presenta la frase: "Cuando una vaca mira a una persona, piensa que la persona es más grande que la vaca, por lo que la vaca le teme a la gente; cuando un ganso mira a una persona, piensa que la persona es más pequeña que el ganso, por lo que el ganso no le teme a la gente". Mediante la lectura comparativa, los estudiantes aclaran la actitud inicial de que "la gente le teme a los gansos, pero los gansos no le temen a la gente").

(III) Lea atentamente el texto y valore las palabras.

1. Comprender la actitud del autor hacia los gansos.

(1) Pida a los estudiantes que lean el texto en voz alta y subrayen las oraciones en las que el autor tiene miedo a los gansos.

(2) Resumir los métodos de aprendizaje: centrarse en palabras y oraciones clave para una lectura atenta.

(3) ¿Qué estaría pensando el autor al enfrentarse a los gansos?

Los estudiantes trabajan en grupos para pensar, imaginar y comunicarse.

La clase compartió sus experiencias y sentimientos de miedo hacia los gansos.

2. Reflexiona sobre la actitud del ganso hacia “mí”.

(1) Encuentra las oraciones que describen el comportamiento del ganso.

(2) Los estudiantes designados imitan el comportamiento arrogante y altivo de los gansos.

(3) Discusión: Comparación entre gansos y vacas (las vacas son dóciles, los gansos son arrogantes)

(4) Lea el texto en voz alta con sentimiento y, una vez más, comprenda los sentimientos del autor en ese momento. (El profesor lee en voz alta, luego los alumnos leen en voz alta)

3. Entiende lo que dijo el tío Jin Kui.

Profesor: En ese momento, el autor tenía mucho miedo de los gansos, pero ¿por qué dejó de tener miedo después? Por favor, lea el texto en voz alta con esta pregunta en mente y encuentre la respuesta.

(1) Lectura en grupo: Un grupo lee las oraciones que describen las acciones del tío Jin Kui; el otro grupo lee las oraciones que describen el comportamiento del ganso en ese momento. Sientan la agilidad del tío Jin Kui y el pánico del ganso.

(2) Lea en voz alta las oraciones que describen los diferentes comportamientos del ganso antes y después, y aprecie la apariencia desaliñada del ganso en este momento.

(3) Presenta las palabras del tío Jin Kui y guía a los estudiantes para que las comprendan desde dos perspectivas: Primero, desde la perspectiva del ganso: "Que se vea así"; (los humanos son más pequeños que los gansos, pero en realidad, los humanos son mucho más fuertes; pueden pellizcarlos y lanzarlos). Segundo, desde la perspectiva humana: "Pero si usa esto para intimidar a la gente..." (los humanos son más fuertes que los gansos, por lo que el autor ya no les teme).

(4) Comprenda los dos “no se puede”: no se puede confiar en los fuertes para intimidar a los débiles, y no se puede utilizar a los débiles para intimidar a los fuertes.

(iv) Prolongar la vida y expandir y sublimar

Profesor: ¿Alguna vez te has encontrado con una situación similar en tu vida diaria? ¿Cómo la resolviste? Comparte tus experiencias personales.

El profesor resumió: «Una cordillera se ve diferente desde distintos ángulos; su altura y distancia varían». Mirar las cosas y abordar los problemas desde diferentes perspectivas conducirá a enfoques y resultados diferentes. Como dice el dicho: «Diferentes perspectivas, diferentes resultados».

(Concepto de diseño: Al centrarse en palabras y frases clave y brindar un análisis y una explicación detallados, los estudiantes casi pueden ver un ganso descarado acosándolos. Se utiliza el suspenso para estimular el interés de los estudiantes, lo que les permite leer y comprender las palabras del tío Jin Kui y captar la lección de vida: diferentes perspectivas sobre el mundo que nos rodea conducen a diferentes resultados).

Perseguir estrategias de enseñanza del idioma chino sencillas y eficientes en el aula

Los profesores suelen hablar conmigo sobre qué constituye una clase de chino eficaz. Lao Tzu dijo: «El agua verdadera no tiene fragancia». Esto significa que el agua verdadera no tiene olor; es incolora y transparente, con una belleza prístina. Esta belleza natural, armoniosa y sin adornos es precisamente el objetivo simple y eficiente que perseguimos en nuestra enseñanza de chino. Al enseñar la lección «Uta» en el libro de texto de cuarto grado, me centré en la simplicidad y la eficiencia.

I. Los objetivos de la enseñanza son sencillos y prácticos.

Para integrar y fusionar los objetivos tridimensionales de conocimientos y habilidades, procesos y métodos, y actitudes y valores emocionales, me centré en dos aspectos de mi enseñanza: primero, presté atención a la unidad de los aspectos instrumentales y humanísticos de la asignatura de chino, comprendí las intenciones de escritura y organización del texto y adopté métodos y estrategias didácticas adecuados para establecer el propósito general de la enseñanza. segundo, presté atención a la situación de aprendizaje de los estudiantes y determiné los objetivos finales. Los objetivos didácticos de la lección "Uta" son: guiar a los estudiantes para que pronuncien correctamente los seis nuevos caracteres "漱, 慳, 码, 驳, Logic y 辑" con la ayuda de libros de referencia; leer el texto en voz alta con expresión, guiándolos para que comprendan el contenido mediante la autolectura y la comprensión; guiarlos para que

evalúen a las personas y los eventos del texto, y cultivar en ellos la capacidad de vivir de forma independiente y su espíritu de autosuficiencia. Este objetivo didáctico no solo aclara los objetivos de aprendizaje, sino que también explica los métodos y estrategias de enseñanza. Estos objetivos didácticos concisos no solo aclaran el enfoque de la enseñanza en el aula, sino también los métodos de aprendizaje autónomo de los estudiantes.

II. Enfoque sencillo y práctico para el diseño de libros de texto

El Sr. Yu Yongzheng dijo: «Cuando me preguntan sobre los secretos para enseñar chino, creo que lo más crucial es leer bien el libro de texto. Leer bien implica dos criterios: primero, hay que ser hábil para condensar un libro grueso en uno delgado. Los profesores deben leer el libro repetidamente para comprender a fondo su contenido, captar su esencia, resumirlo en una sola frase y resumir su esencia con una sola pregunta. segundo, hay que ser hábil para que un libro delgado parezca grueso. Basándose en un estudio minucioso, los profesores deben interpretar a fondo los puntos clave y las dificultades del libro de texto, utilizando sus propias experiencias de vida para comprenderlo y profundizar así su comprensión».

Para lograr este objetivo, primero guié a los estudiantes para que leyeran y comprendieran el texto de forma independiente durante la lectura previa. Luego, antes de la clase, les di tiempo suficiente para la lectura silenciosa y la reflexión, ayudándolos a aclarar el orden narrativo y a comprender el tema del texto. Después, les pedí que se centraran en las partes o frases más conmovedoras del texto, leyéndolas en voz alta repetidamente para comprender su significado. Gracias a esto, los estudiantes comprendieron que la autosuficiencia, la experiencia y las habilidades vitales de una persona solo se desarrollan con la práctica.

III. Un proceso de enseñanza conciso y sólido

Aprender un idioma generalmente implica tres etapas: comprensión, acumulación y aplicación. La comprensión es la base, la acumulación es la garantía y la aplicación es el objetivo. Actualmente, el punto más débil en el aprendizaje de idiomas de nuestros estudiantes es la insuficiente acumulación lingüística. Esto se debe a que, durante mucho tiempo, la enseñanza del chino ha priorizado la explicación y el análisis, dejando a los estudiantes con pocas oportunidades para la acumulación práctica del idioma. Por lo tanto, debemos dedicar el tiempo necesario a la acumulación lingüística en las clases de chino, brindándoles una práctica esencial. La mayor parte del contenido de los libros de texto de chino de primaria consiste en textos de alta calidad, bellamente escritos y atractivos, y la mayoría de las lecciones son fáciles de entender y no requieren explicaciones extensas. "Uta" cuenta la historia de una niña alemana de 14 años que viaja sola por Europa, mostrando su independencia, autosuficiencia y amor por la vida. El texto es sencillo y fácil de entender, y no requiere explicaciones detalladas. Los estudiantes pueden elegir sus partes favoritas y, tras una lectura minuciosa, acumular hermosas palabras, oraciones e incluso párrafos; aquí es donde se requiere el mayor esfuerzo en el aprendizaje de idiomas. La enseñanza del chino debe centrarse en el estudiante, centrarse en la lectura y enfatizar el aprendizaje del idioma y la escritura. Basándome en este principio rector, al impartir la lección "Uta", diseñé un proceso de enseñanza de "tres lecturas":

Primera lectura: Lectura independiente y análisis de la comprensión. Esta sección se divide en tres niveles: El primer nivel consiste en la lectura independiente del texto, subrayando las palabras o frases difíciles de pronunciar, utilizando un diccionario o pidiendo a los compañeros o al profesor que las pronuncien correctamente. Después, se lee con un compañero para comprobar la lectura de los demás y, finalmente, el profesor organiza que toda la clase comparta sus lecturas para garantizar que todos puedan leer el texto correcta y fluidamente. El segundo nivel

consiste en la lectura independiente del texto, subrayando las palabras desconocidas, utilizando un diccionario o consultando el contexto para comprender las palabras, luego se analiza con un compañero y, finalmente, el profesor organiza que toda la clase comparta su comprensión de las palabras. El tercer nivel consiste en la lectura independiente del texto, subrayando las oraciones que se entienden, reflexionando sobre el tema principal del texto, luego se analiza con un compañero y, finalmente, toda la clase informa y comparte su comprensión.

Segunda lectura: Lectura selectiva e intercambio de conocimientos acumulados. Esta sección se divide principalmente en tres niveles: Primero, orientación metodológica: el profesor pide a los estudiantes que elijan su método de lectura preferido, sus párrafos u oraciones favoritos, y los lean repetidamente, comparando quién puede memorizar más palabras u oraciones en menos tiempo; segundo, práctica de acumulación: el profesor guía a los estudiantes para que lean sus palabras, oraciones o párrafos favoritos con su método preferido para acumular conocimientos; tercero, evaluación de resultados: el profesor guía a los estudiantes para que realicen debates con toda la clase basados en los intercambios entre compañeros, utilizando métodos como "entrenamiento" para compartir sus palabras, oraciones y párrafos favoritos.

Tercera lectura: Búsqueda y análisis de descubrimientos. En esta sección, organicé que los estudiantes leyeran en profundidad sus palabras, oraciones y párrafos favoritos. Tras una comprensión profunda, debatieron en grupos por qué les gustaban, logrando así el objetivo de apreciar y disfrutar del idioma. Este es un nivel superior de aprendizaje que requiere una comprensión más profunda del contenido de la obra. Mediante este tipo de apreciación lingüística, se cultiva la capacidad de los estudiantes para apreciarlo. Al enseñar la lección "Uta", me centré en guiar a los estudiantes para que experimentaran los rasgos de carácter de Uta. Los guié para que reflexionaran sobre: ¿Qué aspectos del texto reflejan la independencia de Uta en la vida? Mientras leían, encontraron las palabras, oraciones y párrafos correspondientes, anotaron su comprensión en los espacios

en blanco y luego compartieron sus ideas. También los guié para que practicaran la lectura en voz alta con expresión.

IV. Diseño de tareas conciso y eficiente

El aula es el canal principal y el principal campo de batalla para mejorar la alfabetización en chino de los estudiantes. Las tareas son la piedra angular para desarrollar la alfabetización en chino de los estudiantes. El diseño de las tareas debe centrarse en los puntos clave de la enseñanza y apuntar al desarrollo de la alfabetización integral en chino de los estudiantes. La lección "Uta" es un texto de lectura complementario. Basándome en mi estudio del libro de texto, diseñé el siguiente conjunto de ejercicios: los grupos trabajan juntos para adaptar el texto a una obra de teatro y representarla para sus compañeros durante la clase; los estudiantes hablan con sus padres sobre el texto y comentan con ellos las admirables cualidades de Uta; y los estudiantes escriben sus pensamientos y sentimientos sobre el aprendizaje del texto, utilizando el título "Reflexiones sobre 'Uta'" como punto de partida, relacionándolo con sus propias experiencias. Este conjunto de ejercicios se centra en el entrenamiento de la lectura, la expresión oral, la escritura y la interpretación, lo que ayuda a cultivar buenos hábitos de lectura y aprendizaje en los estudiantes y contribuye a la formación de su alfabetización integral en chino.

El conocimiento se aprende, no se enseña; la habilidad se desarrolla, no solo se enseña. En la enseñanza, los docentes deben cambiar los métodos tradicionales, enseñar chino con sencillez y con solidez, para que los estudiantes puedan aprender de verdad, aprender más, aprender más rápido y aprender mejor en un aula eficiente.

Enseñanza sencilla, afecto profundo: Plan de clase para "La pradera" de 6.º grado, primer semestre

Análisis de libros de texto

Este ensayo fue escrito por el Sr. Lao She durante su primera visita a las praderas de Mongolia Interior (1961). A través de sus observaciones, experiencias y sentimientos durante su visita, el autor elogia el hermoso paisaje de las praderas y el fuerte vínculo de unidad entre los pueblos mongol y han. Esta prosa retrata vívidamente la rica atmósfera de las praderas, y el autor da vida a la vasta extensión de verdes praderas y a la hospitalidad del pueblo mongol, haciendo que el lector se sienta como si estuviera allí.

Análisis del aprendizaje estudiantil: Los estudiantes de sexto grado dominan ciertos métodos de lectura de prosa descriptiva y lírica, y pueden imaginar las escenas descritas por el autor basándose en el texto. Sin embargo, nuestros estudiantes viven en Ningxia y nunca han visitado las praderas. Por lo tanto, usar el lenguaje para desarrollar su imaginación y recrear el paisaje descrito en el texto sigue siendo un desafío. Esto requiere que los docentes despierten el entusiasmo de los estudiantes durante la enseñanza, utilizando presentaciones demostrativas para ayudarlos a aprender a leer, comprender y apreciar la belleza del paisaje de las praderas y la calidez de su gente.

Concepto de diseño: «La lectura es una actividad personalizada para los estudiantes. El análisis del profesorado no debe sustituir la práctica lectora de los estudiantes. Se debe animar a los estudiantes a profundizar su comprensión y experiencia mediante el pensamiento activo y la interacción emocional, obteniendo perspectivas y reflexiones, y nutriéndolos emocionalmente...». Los estudiantes aprenderán a utilizar diversos métodos de lectura para comprender y apreciar inicialmente las obras literarias; con la ayuda de imágenes, interactuarán con el lenguaje y el texto mediante la lectura en voz alta y la imaginación, apreciando la belleza de la naturaleza y el lenguaje, y cultivando el gusto estético. El lenguaje y la música se utilizarán para crear contexto, estimulando el deseo de los estudiantes de expresarse y participar en la práctica del lenguaje.

Objetivos de enseñanza

I. Objetivos de conocimientos y habilidades

1. Ser capaz de leer el texto en voz alta de forma correcta y fluida.

2. Aprenda los 10 nuevos caracteres en esta lección, reconozca los 4 nuevos caracteres dentro de las dos líneas verdes y comprenda las palabras compuestas por estos nuevos caracteres.

3. Captar la idea principal del texto y comprender su estructura.

4. Estudia el primer párrafo y aprecia la belleza de la pradera.

II. Métodos y objetivos del proceso

El enfoque principal es la lectura. A través de diversas formas de lectura, los estudiantes pueden desarrollar su imaginación, comprender el contenido del texto y, por lo tanto, apreciar los pensamientos y sentimientos expresados en él.

III. Objetivos emocionales, actitudinales y de valores

Al leer y comprender el primer párrafo del texto, los estudiantes pueden cultivar el interés por amar el hermoso paisaje de su patria bajo la influencia de la belleza natural de la pradera.

Enfoque y dificultades de la enseñanza

1. Aprenda los nuevos caracteres y palabras de esta lección y sea capaz de leer el texto correctamente y con fluidez.

2. Apreciar el idioma y experimentar la belleza de la pradera.

Preparación docente

1. "Beautiful Grassland, My Home", una canción con fuertes características étnicas mongolas.

2. Crear cursos multimedia sobre paisajes de pastizales.

Proceso de enseñanza

I. Creación de un escenario para revelar el tema

1. Debate previo a la clase: ¿Has visitado alguna vez las praderas? Habla sobre lo que sabes sobre ellas o qué

poemas, canciones, etc., que las elogien, conoces.

2. Reproduzca la canción "Hermosa pradera, mi hogar" para llevar a los estudiantes al vasto e ilimitado reino de la pradera.

3. Presentar el tema y leerlo en voz alta con expresión.

4. Introducción del profesor: Hoy nos uniremos al escritor Lao She para adentrarnos en las praderas de Mongolia Interior, apreciar el hermoso paisaje y experimentar las costumbres étnicas únicas.

5. Presentar la biografía del autor.

(Intención del diseño: Los estándares del currículo enfatizan "la influencia y la inspiración del aprendizaje de idiomas". Esta lección utiliza video y música para crear una atmósfera y estimular el interés de los estudiantes en el texto, fomentando su deseo de explorar y aprender activamente).

II. Comprensión general y aclaración de la estructura

(a) Presente los objetivos de aprendizaje de esta lección.

1. Reconocer los nuevos caracteres del texto y leer y escribir las palabras correctamente.

2. Lea el texto en voz alta inicialmente y comprenda su estructura.

3. Lea atentamente el texto sobre la belleza del paisaje de pastizales y aprecie las características de los pastizales y los métodos del autor para describir el paisaje.

(II) Presentación de la orientación del aprendizaje en el material didáctico (I)

1. Lee el texto en voz alta con libertad, asegurándote de que fluya con fluidez. Comenta cualquier palabra o frase desconocida con tu compañero de escritorio.

2. ¿En qué orden está escrito el artículo? ¿Qué escenas se representan?

(III) Los estudiantes leen el texto libremente y estudian de forma independiente de acuerdo con los requisitos de la guía de aprendizaje (I).

(iv) Discusión en grupo y evaluación después del autoestudio

1. Muestra las palabras y frases que puedo leer. (Mostrar diapositivas)

2. Pida a un estudiante que lea el texto en voz alta y responda las siguientes preguntas: ¿En qué orden está escrito el artículo? ¿Qué escenas se representan? (Mostrar diapositivas)

(Intención del diseño: Guiar a los estudiantes para que lean el texto por primera vez, aprendan nuevas palabras y frases y comprendan el contenido principal del texto en su totalidad, lo que no solo se ajusta a los hábitos de lectura de los estudiantes sino que también sienta las bases para un mayor aprendizaje).

III. Leer en voz alta y apreciar la belleza del paisaje de pastizales.

(a) Presentar orientación para el aprendizaje a través de cursos

(II) Lea en silencio el primer párrafo y piense en ello.

1. ¿En qué orden escribió el autor el texto? ¿Qué escenas se describen en cada sección?

2. ¿Qué características de la pradera describió el autor? ¿Qué métodos utilizó?

(III) Aprendizaje cooperativo en grupos de estudiantes

(iv) Intercambio y compartición grupal

Este pasaje es muy hermoso; al leerlo, te sientes como si estuvieras en una vasta pradera. ¿Qué frases te parecen bellamente escritas? (Concéntrate en guiar tu lectura).

1. "El cielo allí es más hermoso que en cualquier otro lugar; el aire es tan fresco y el cielo tan claro que siempre quiero cantar una canción para expresar mi alegría".

(1) Comparación de palabras: "El aire es tan (fresco y limpio), el cielo es tan (brillante y claro)".

① Las imágenes representan vívidamente el cielo azul y los campos verdes de la pradera, lo que le permite apreciar el uso de "fresco" y "brillante".

② Leer en voz alta con sentimiento, resaltando las imágenes vastas e ilimitadas de la pradera “fresca” y “brillante”.

(2) Si ahora mismo estuvieras en un prado, ¿qué harías?

Imagínense: ¿Qué canción cantará el autor? ¿A quién le gustaría subir a cantar una canción?

2. "Bajo el cielo, se extiende por mil millas, pero no es ilimitado".

(1) Mostrar la imagen: entender "una vasta extensión de verde".

(2) ¿Puedes decir algunas palabras de cuatro caracteres que signifiquen "verde"?

(Exuberante y verde, tan verde que parece gotear humedad... aprovecha esta oportunidad para entender el significado de "el verde parece fluir".)

3. "Las líneas de esas colinas son tan suaves, como una pintura china pintada solo en verde, sin contornos de tinta, con un verde intenso fluyendo por todas partes, deslizándose suavemente hacia las nubes".

(1) Demuestre “Representación verde” y “Delineado de líneas de tinta”.

(2) Muestre imágenes, léalas en voz alta con emoción y experimente la sensación de "dulzura".

4. "Este estado mental es a la vez asombroso y reconfortante, y da ganas de quedarse de pie y contemplar el entorno durante un buen rato, o de sentarse y recitar en voz baja un bello poema."

Intente utilizar esta expresión y diga una oración usando "ambos...y...ambos...y".

5. "En este reino, incluso los mejores caballos y el gran ganado a veces se quedan quietos, como si saborearan la alegría ilimitada de la pradera".

(1) Comparación de oraciones:

① En este reino, incluso los mejores caballos y el gran ganado a veces se quedan quietos, saboreando la alegría ilimitada de la pradera.

② En este reino, incluso los mejores caballos y el gran ganado a veces se quedan quietos, como si saborearan la alegría ilimitada de la pradera.

Al comparar oraciones, guíe a los estudiantes para que comprendan que esta oración, que parece describir caballos y ganado, en realidad trata sobre los sentimientos del autor. Como el autor quedó cautivado por el hermoso paisaje de la pradera, sintió que todo a su alrededor compartía los mismos sentimientos.

(2) Cada estado de ánimo genera diferentes sensaciones sobre el entorno. ¿Alguna vez has tenido esta sensación?

6. Lea en voz alta con sentimiento: Del cielo a la tierra, de las colinas a las ovejas, a los caballos y al ganado, la alegría inagotable de la pradera es encantadora, asombrosa e inolvidable. Disfrutemos de ella y apreciémosla juntos.

7. Leer y recitar: ¡Qué paisaje tan hermoso, qué lenguaje tan vívido! Grabemos todo esto en nuestra mente para siempre. Estudiantes, por favor, practiquen recitar el primer párrafo.

(Intención del diseño: La instrucción de lectura no solo debe permitir a los estudiantes experimentar las emociones en el texto, sino también implementar el entrenamiento del lenguaje. Por lo tanto, mientras los estudiantes comprenden y aprecian el texto, debemos guiarlos para que lean con expresión y para que comprendan y comparen oraciones. Esto permite a los estudiantes acumular lenguaje y cultivar el sentido del lenguaje a través de la lectura real).

IV. Resumen, evaluación y exploración adicional

1. Resuma el estilo de escritura. El autor primero describe el cielo sobre la pradera: despejado, hermoso y con aire fresco, que invita a la relajación; luego, describe la vasta extensión de pradera verde bajo el cielo, siguiendo un orden de arriba a abajo; a continuación, describe las suaves y verdes colinas a lo lejos y los rebaños de ovejas cercanos, como flores, con vacas y ovejas inmóviles, siguiendo un orden de lejos a cerca. Este es un orden espacial. Al escribir, también puede usar este orden con flexibilidad, de cerca a lejos o de abajo a arriba; todos son aceptables.

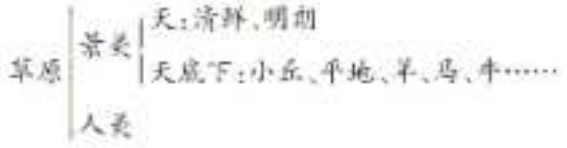
2. Clase, en esta lección, seguimos al Sr. Lao She para apreciar el hermoso paisaje de las praderas de Mongolia Interior. Aunque ninguno de nosotros ha estado en ellas, nuestros corazones ya han estado allí y lo han sentido hoy. En la siguiente lección, entraremos en una yurta. ¡Entonces descubrirán que las praderas de Mongolia Interior no solo son hermosas por su paisaje, sino también por la belleza del espíritu humano!

V. Asignación de tareas

1. Copia las frases bonitas del texto.

2. Recita el segundo párrafo del texto.

Diseño de pizarra



Optimización de las estrategias de enseñanza de la lectura en chino en la escuela primaria

Participar en las actividades semanales de investigación sobre la enseñanza del chino en la escuela y escuchar a los profesores intercambiar ideas sobre estrategias de enseñanza de la lectura me impulsaron a reflexionar sobre la enseñanza de la lectura en chino: optimizar las estrategias de lectura, mejorar la eficiencia lectora y potenciar la capacidad lectora son los aspectos más importantes para mejorar la enseñanza del chino. El educador estadounidense John Dewey creía que el aprendizaje del conocimiento implica un proceso de "hundimiento" y "ascenso". Primero, el conocimiento debe "hundirse" en el contexto textual y la experiencia vital; luego, las actividades de aprendizaje deben realizarse bajo la guía de situaciones temáticas; y finalmente, debe elevarse al nivel de regularidad del conocimiento mediante la combinación de la experiencia práctica. En el proceso de lectura, aprender estrategias de lectura y mejorar la capacidad lectora es, esencialmente, aprender haciendo.

La lectura es una habilidad crucial que los estudiantes necesitan comprender y utilizar eficazmente en su proceso de aprendizaje del chino. Los profesores de chino deben guiar activamente a los estudiantes para que desarrollen buenos hábitos de lectura, permitiéndoles mejorar su comprensión de los puntos clave y complejos del libro de texto mediante la correcta aplicación de los métodos de lectura. Los estudiantes pueden mejorar eficazmente su alfabetización general en chino participando en actividades enriquecedoras de práctica de lectura. El aprendizaje del chino en la escuela primaria es la etapa fundamental para el desarrollo académico de los estudiantes. En esta etapa, se requiere que los estudiantes se centren en la lectura y la

acumulación, mejoren sus habilidades lectoras, enriquezcan su percepción de los materiales de lectura y sienten una base sólida para su futuro aprendizaje del chino.

I. Mejorar la competencia lingüística de los docentes

La lengua y literatura chinas es una materia con un fuerte enfoque humanístico y un contenido rico y diverso, lo que exige más a los profesores de lengua y literatura chinas. Para mejorar eficazmente la alfabetización general de los alumnos de primaria en lengua y literatura chinas, estos deben, en primer lugar, mejorar su propia alfabetización. En primer lugar, deben enriquecer su propia lectura. Deben leer mucho para mejorar su alfabetización humanística. Al mismo tiempo que fortalecen su práctica lectora, deben recomendar con prontitud excelentes materiales de lectura extracurriculares a sus alumnos. Deben desempeñar un papel pionero, acumulando una gran cantidad de obras a través de su propia lectura y utilizando su gran interés por la lectura para inspirar el interés por la lectura en los alumnos. En segundo lugar, deben ser innovadores. No solo deben utilizar métodos de enseñanza flexibles e interesantes para transmitir los puntos clave y las dificultades a los alumnos, sino que también deben integrar eficazmente la enseñanza de la lengua y literatura chinas con otras asignaturas para ayudar a los alumnos a lograr una mejor comprensión integral. En tercer lugar, deben ser reflexivos. En la práctica docente de la lectura, deben aprender a resumir las experiencias positivas, identificar las deficiencias y los puntos débiles, y encontrar las medidas de mejora adecuadas. Finalmente, deben practicar la escritura con frecuencia. Los profesores de idiomas deberían cultivar el hábito de escribir sus descubrimientos y conocimientos adquiridos a partir de la lectura, la enseñanza y la investigación en cualquier momento y en cualquier lugar, a fin de mejorar continuamente su propia alfabetización lingüística e inspirar el amor de los estudiantes por la materia a través de su propio papel ejemplar.

II. Estimular el interés por la lectura en los estudiantes

Los Estándares Curriculares de Lengua China para la Educación Obligatoria a Tiempo Completo hacen especial hincapié en fomentar el interés por la lectura en los estudiantes. Los objetivos de lectura para la primera etapa de la enseñanza del chino en la escuela primaria exigen que los estudiantes disfruten de la lectura y experimenten el placer de la lectura.

Creo que las formas más efectivas de estimular el interés de los estudiantes por la lectura son: ① Crear escenarios para estimular el interés por la lectura. Los maestros deben usar hábilmente multimedia y otros métodos de enseñanza para crear un ambiente de aprendizaje relajado y agradable, despertando las expectativas de lectura de los estudiantes. ② Seleccionar cuidadosamente los materiales para estimular el interés por la lectura. Al comienzo de la instrucción de lectura en los grados inferiores de la escuela primaria, los maestros deben usar hábilmente cuentos de hadas, historias, rimas infantiles y otro contenido en el libro de texto para despertar la curiosidad de los estudiantes y dar rienda suelta a su imaginación. ③ Profundizar la experiencia para estimular el interés por la lectura. Los maestros deben estar dispuestos a transformar el aula en un espacio de aprendizaje, bajando hábilmente del podio para guiar a los estudiantes en la lectura en voz alta, en silencio, dirigiendo la lectura, lectura en parejas, recitando con música de fondo y competencias de lectura en grupo, interactuando con el texto y comunicándose con el autor a través de la lectura.

(a) Cultivar hábitos de lectura en los estudiantes

Desarrollar buenos hábitos de lectura beneficia la comprensión y la aceptación del chino por parte de los estudiantes. Los profesores de chino deben crear un ambiente de aprendizaje relajado y atractivo para estimular el interés por la lectura y ayudarlos constantemente a cultivar buenos hábitos. En la enseñanza de la lectura, los profesores deben fomentar en los estudiantes el hábito de

leer en cualquier momento y lugar, utilizando libros de referencia y tomando apuntes mientras leen. También deben prestar especial atención a cultivar en los estudiantes los hábitos de lectura, reflexión y comunicación; a leer con preguntas en mente; y a compartir sus experiencias lectoras. Además, deben guiar a los estudiantes para que optimicen continuamente estos buenos hábitos de lectura y mejoren sus habilidades lectoras.

(ii) Enseñar a los estudiantes métodos de lectura

En la enseñanza de la lectura en chino en la escuela primaria, los docentes deben guiar activamente la comprensión del contenido de la lectura por parte de los estudiantes. Deben realizar sesiones de lectura extendidas, centrándose en los puntos clave y las dificultades para ayudar a los estudiantes a comprender mejor el significado del texto. Los estudiantes de primaria deben aprender y dominar tanto la lectura en voz alta como la lectura silenciosa durante su aprendizaje del chino. Dominar estas dos modalidades es crucial para mejorar su dominio del idioma. En las diferentes etapas de la escuela primaria, los estudiantes necesitan poseer distintos niveles de capacidad de lectura silenciosa. En los grados inferiores, basta con leer sin hablar; en los grados intermedios, la lectura silenciosa puede ayudar a los estudiantes a desarrollar una comprensión preliminar del texto; y en los grados superiores, es esencial completar las tareas de lectura silenciosa dentro de un tiempo determinado. Esto mejora gradualmente el nivel y la capacidad de lectura de los estudiantes. En comparación con la lectura silenciosa, la lectura en voz alta puede ayudar a los estudiantes a experimentar mejor los pensamientos y emociones que transmite el texto. Los docentes deben animar a los estudiantes a leer el texto repetidamente en voz alta con expresión en mandarín. A través de la lectura expresiva, los estudiantes pueden mejorar eficazmente su comprensión emocional del texto.

III. Construcción de un modelo de enseñanza de la lectura

(a) Formular objetivos de enseñanza razonables

La enseñanza de la lectura en la escuela primaria tiene un impacto significativo en la capacidad de comprensión de los estudiantes. Para alinearse con los nuevos estándares curriculares y mejorar la comprensión lectora y la expresión lingüística de los estudiantes, la enseñanza actual de la lectura en chino en la escuela primaria requiere que los docentes modifiquen su filosofía docente. Esto implica partir de la situación real de los estudiantes, definir objetivos de lectura personalizados según sus características individuales y optimizar las modalidades de enseñanza de la lectura en chino en la escuela primaria. Esto ayudará a ampliar los horizontes de los estudiantes y, al mismo tiempo, a mejorar sus habilidades de aprendizaje del idioma chino.

(ii) Selección de métodos de enseñanza eficaces

En el proceso de instrucción de lectura, los docentes deben respetar plenamente el rol activo de los estudiantes y aplicar activamente una enseñanza colaborativa basada en la indagación. Al implementar un proceso de enseñanza que guía a los estudiantes a descubrir problemas —profesores y estudiantes exploran y resuelven problemas en colaboración — y guiarlos activamente para mejorar su comprensión integral, los docentes pueden estimular plenamente el entusiasmo y la iniciativa de los estudiantes en el aprendizaje del chino. Por ejemplo, al enseñar la lección "El barco del amor paternal", el docente adopta un modelo de enseñanza grupal. Tras guiar a los estudiantes para que dominen las nuevas palabras del texto, el docente los guía para que lean el texto en silencio y encuentren las descripciones de las escenas que más les impresionaron. Tras la lectura silenciosa, el docente guía a los estudiantes para que lean el texto en voz alta en grupos, siguiendo el orden de los párrafos, profundizando así su comprensión de las emociones expresadas en el texto. Al organizar a los estudiantes para que discutan el punto clave de "la escena más impresionante" en grupos, los docentes los ayudan a apreciar profundamente las descripciones específicas del amor paternal en el texto. Durante el proceso de indagación colaborativa, el docente observa atentamente el estado de aprendizaje de los estudiantes y les proporciona orientación

oportuna, mejorando eficazmente su capacidad de comprensión.

(III) Desempeñar un papel de orientación eficaz

La ampliación del contenido de conocimientos de los libros de texto de chino de primaria tiene como objetivo fortalecer las capacidades de aprendizaje de los estudiantes. El aprendizaje extendido incluye la adquisición de conocimientos, la expresión lingüística, el descubrimiento y la exploración de nuevos problemas, estrategias eficaces de resolución de problemas y la reflexión sobre ellos. Ayuda a los estudiantes a reflexionar sobre los conocimientos que ya dominan, mejorando su comprensión de textos mediante el pensamiento eficaz. Esto requiere que los docentes guíen activamente a los estudiantes para consolidar eficazmente sus conocimientos de chino, brindándoles una amplia orientación sobre los métodos de aprendizaje y promoviendo el crecimiento y el progreso mutuos entre docentes y estudiantes.

IV. Mejorar la capacidad lectora de los estudiantes

Además de las actividades de enseñanza de lectura en chino que realizan las escuelas, la educación familiar también desempeña un papel crucial para ayudar a los estudiantes de primaria a desarrollar hábitos de lectura positivos y correctos. Con la creciente implementación de una educación de calidad, participar en actividades de lectura extracurriculares positivas y efectivas es una forma necesaria de ayudar a los niños a mejorar sus habilidades en chino de forma más integral. Los padres, como modelos a seguir en la vida diaria de los estudiantes de primaria, pueden crear un buen ambiente de lectura y aprendizaje para sus hijos si tienen buenos hábitos de lectura. Por ejemplo, pueden comprar estanterías y libros de lectura extracurricular relevantes para sus hijos, cultivando su interés por la lectura y mejorando su capacidad lectora. Los maestros y los padres deben comunicarse eficazmente, asignando tareas de aprendizaje relevantes para alentar a

los estudiantes a participar plenamente en actividades de lectura extracurriculares en su tiempo libre, cultivando buenos hábitos de lectura y mejorando su alfabetización en chino.

La enseñanza del chino en primaria es la etapa introductoria de la asignatura. Optimizar las estrategias de lectura en chino en primaria es esencial para mejorar la comprensión lectora y la expresión emocional de los alumnos. Los profesores de chino deben centrarse no solo en mejorar las habilidades lectoras de los alumnos, sino también en mejorar su alfabetización en chino en general.

Por lo tanto, la clave para optimizar las estrategias de lectura reside en optimizar los métodos de enseñanza del profesorado, mientras que el reto reside en mejorar la eficiencia lectora del alumnado. Como docentes de lengua y literatura, debemos fortalecer la investigación y la innovación en estrategias de lectura para que la práctica lectora del alumnado sea más interesante, autónoma y eficiente.

Activando el pensamiento lector y mejorando la eficiencia lectora: Plan de clase para "Mi 'Fruto de la Inmortalidad'" (5.º grado, 1.er semestre)

Objetivos de enseñanza

1. Aprender de forma independiente las palabras y frases nuevas del texto, comprender palabras como "como si estuviera borracho" y "con el corazón roto", y acumular oraciones.

2. Leer el texto en voz alta y ser capaz de resumir el contenido principal en orden cronológico.

3. Aprenda algunos métodos de lectura y escritura para que pueda transferir los métodos de lectura aprendidos en clase a la lectura extracurricular, participando así en una lectura extensiva fuera de clase.

Proceso de enseñanza

I. Comprensión del Tema y Profundización de la Temática Humanística de la Unidad

1. Pida a los estudiantes que compartan citas famosas de libros relevantes.

2. Introducción al tema: ¿Cómo describe el texto los libros? (Se considera a los libros el «fruto de la inmortalidad» de la civilización humana).

3. ¿Cómo interpretas esta metáfora?

Premisa: El manual de instrucciones es rico en información; es un alimento espiritual para las personas y una continuación de la civilización humana.

4. Introducción al autor:

Ye Wenling es una novelista china contemporánea y miembro del Presídium de la Asociación de Escritores de China. Su obra más representativa es "Las Obras Completas de Ye Wenling", donde su cuento "Fragancia del Corazón" fue seleccionado como uno de los cuentos más destacados de China en 1980.

(Intención del diseño: El libro de texto unificado enfatiza la unidad de los aspectos humanísticos e instrumentales. El tema humanístico de este texto es "cultivar un buen hábito de lectura persistente", y el aspecto de alfabetización lingüística busca principalmente que los estudiantes lean el artículo en silencio a una velocidad relativamente rápida, extraigan la información lingüística según sea necesario y repitan el contenido relevante. La sección de introducción permite a los estudiantes recopilar citas célebres sobre la lectura y comprender el significado del título que compara los libros con "el fruto de la inmortalidad", aclarando así el tema de esta lección).

II. Autoaprendizaje e intercambio para mejorar las habilidades de lectura y resumen.

1. Presentar los requisitos del autoestudio.

Estudia por tu cuenta utilizando tus propios métodos de lectura y logrando los tres "unos" siguientes:

Acumula un conjunto de palabras: Intenta acumular tantas palabras como puedas que no hayas visto antes o sobre las que tengas dudas. Observa los caracteres con atención, recuerda la pronunciación y piensa en su significado.

Para aclarar la idea principal: averigüe sobre qué escribió principalmente el autor y en qué orden, y utilice

subtítulos para resumir la idea principal de cada párrafo.

Analizar una oración: Después de leer el texto por primera vez, elige la oración que más te impresionó durante tu primera lectura y analízala.

2. Discusión en grupo.

3. ¿Desde qué tres aspectos describe el autor su experiencia de lectura?

(1) Preajuste.

Ver: imágenes de "El hombre del cigarrillo", cómics, libros literarios y obras famosas chinas y extranjeras.

Escribió: "Se acerca el otoño" y "Un acontecimiento pasado desagradable".

Iluminación: imaginación rica, originalidad, singularidad, sentimientos genuinos, aprender e imitar, absorber y crear.

(2) ¿En qué orden conectó el autor estos tres aspectos? (En orden cronológico: más temprano, más tarde, unos meses después, a partir del tercer grado de primaria, más tarde)

4. Extraer palabras clave.

El autor usa el orden cronológico para estructurar el texto, como si ensartara perlas con un hilo, haciéndolo más organizado. Los libros acompañaron al autor durante su infancia; ¿cuáles fueron sus sentimientos hacia los libros en cada etapa? Encuentra rápidamente palabras que expresen la actitud del autor hacia la lectura. (Absorto, absorto, profundamente conmovido).

5. Los estudiantes resumen el contenido principal del texto en orden cronológico y utilizando palabras clave del texto.

(Intención del diseño: Los estándares curriculares establecen los siguientes requisitos para la capacidad lectora de los estudiantes de grados superiores: comprender el orden de expresión en un texto, apreciar los pensamientos y sentimientos del autor y obtener una comprensión preliminar de los métodos básicos de expresión. Este texto es relativamente largo y, para ayudar

a los estudiantes a comprenderlo claramente en poco tiempo, el profesor debe considerar las características lógicas del texto al interpretar el material. Este texto está narrado en orden cronológico y el profesor guía a los estudiantes para extraer palabras clave desde la perspectiva de las emociones del autor, sugiriendo que los estudiantes pueden usar el método de "combinación de secuencia y palabras clave" al resumir el contenido principal del texto. Con base en la experiencia de análisis y síntesis, los estudiantes tendrán una impresión preliminar del texto).

III. Aprecie las oraciones y concéntrese en las "tres ganancias" para lograr los resultados de aprendizaje.

1. En su ensayo "Mi experiencia de lectura", el escritor Feng Youlan mencionó que la lectura debería llevar a "comprender el significado, la esencia y la lógica". Entonces, ¿cómo lo escribió el autor? ¿Por qué lo escribió así? Hay un pasaje en el texto que resume sucintamente su inquebrantable amor por los libros. Encuéntralo rápidamente.

La presentación muestra la siguiente cita de Shakespeare: «Los libros son el alimento del mundo». Para un joven como yo, sediento de lectura, sus beneficios son evidentes. Mi pasión por la lectura me ha traído recompensas.

Este es el séptimo párrafo del texto. ¿Qué otra función desempeña? ¿Cómo lo sabes? (Sirve de transición: "like me" resume el amor del autor por la lectura, y "reward" da paso al siguiente texto, que analiza los beneficios de la lectura).

2. Presentar los requisitos de autoestudio. El líder del grupo organiza a los miembros para que analicen los párrafos 7 a 14 del texto, hablen sobre las "recompensas" que el autor obtuvo del libro y compartan su comprensión en relación con el texto o su propia experiencia de lectura.

3. Discusión en clase.

4. Conclusión: Los ensayos deben expresar sentimientos y emociones genuinos, ser sinceros y conmover con sus sentimientos. Inicialmente, es necesario aprender de otros e imitar sus métodos. Sin embargo, solo las creaciones impregnadas de esfuerzo y dedicación pueden realmente conmover y tener un efecto poderoso y conmovedor.

(Intención del diseño: Mejorar la alfabetización lingüística no es algo que se pueda lograr de la noche a la mañana; es un proceso en el que los estudiantes piensan, descubren y aprenden mientras leen. En este proceso, los estudiantes deben adquirir la capacidad de expresar ideas, comprender conceptos y captar principios. Guiados por los estándares curriculares, los docentes deben considerar cómo ayudar a los estudiantes a lograr estos tres logros durante la preparación de las clases. En este texto, el autor conecta hábilmente la lectura con situaciones de la vida real para explicar cómo mejora las habilidades de escritura. En este punto, el docente puede guiar a los estudiantes para que identifiquen dichas oraciones y compartan sus sentimientos. Al tratarse de un texto de lectura rápida, el docente no necesita guiar a los estudiantes; en cambio, los estudiantes deben leer, pensar y hablar de forma independiente, esforzándose por implementar el proceso de pensamiento desde la lectura hasta la acumulación del lenguaje y, posteriormente, la adquisición de habilidades de escritura).

IV. Mejora creativa

1. Ye Wenling creció comiendo "frutas de la longevidad", y veamos sus logros actuales: su novela "Valle sin sueños" ganó el "Premio al Logro Destacado de la Creación Literaria China" del Centro Internacional de Cultura y Artes de Nueva York; la serie de televisión "Da Hong Fei Tian", adaptada de la biografía "Chang Shuhong, el guardián de Dunhuang", se encuentra actualmente en preproducción...

2. Muchos escritores famosos tienen sus propias opiniones sobre la lectura. Goethe dijo: «Leer un buen libro es como conversar con muchas personas nobles». Liu Xiang dijo: «Los libros son como la medicina; leerlos bien puede curar la ignorancia». Belinsky dijo: «Los buenos libros son los tesoros más preciados».

¿Qué es un libro para ti? ¿Cómo deberíamos leer los libros? Por favor, crea tu propio lema sobre la lectura.

3. Resumen del profesor: Que todos se enamoren de la lectura y de la vida. ¡Coman más "frutas de la longevidad" y cosecharán las recompensas en el futuro! Se mencionan muchos libros famosos en el texto; ¿los han leído? Después de la clase, elijan un libro que les interese y tomen notas.

(Intención del diseño: Al final de la lección, diseñé una sección de "Mejora creativa" para animar a los estudiantes a crear sus propios lemas de lectura. De esta manera, se amplía el pensamiento de los estudiantes y se mejoran sus habilidades, formando la expresión creativa, permitiéndoles analizar y resumir mejor el contenido del texto y promoviendo la mejora de las habilidades de pensamiento lector).

Estrategias de enseñanza del chino en escuelas primarias asistidas por multimedia

El chino siempre ha ocupado un lugar destacado en el currículo de primaria. Sin embargo, un análisis de la enseñanza del chino en primaria revela problemas como el escaso interés de los alumnos y métodos de enseñanza excesivamente rígidos. Estos problemas dificultan significativamente el aprendizaje y la asimilación del chino por parte de los alumnos, lo que afecta la calidad general de la enseñanza. Por ello, es necesario encontrar métodos de enseñanza que ayuden al profesorado a abordar estos problemas, optimizar la estructura docente y mejorar la calidad educativa, lo que ha llevado a la propuesta del uso de herramientas multimedia.

I. Análisis de las ventajas y desventajas de la integración de multimedia en la enseñanza del idioma chino en la escuela primaria

La enseñanza tradicional del chino en la escuela primaria se basa principalmente en libros de texto y materiales didácticos. Los profesores suelen impartir conocimientos mecánicamente a los alumnos basándose en planes de clase, textos y experiencias previas. Esto, sin darse cuenta, genera un problema: los alumnos rara vez experimentan el encanto único del chino ni la alegría de aprenderlo. Incluso pueden desarrollar resistencia a aprenderlo debido a la tediosa y rígida lectura y escritura, lo que dificulta gravemente su desarrollo a largo plazo. Sin

embargo, en el nuevo entorno educativo, la aplicación de herramientas multimedia a la enseñanza del chino en la escuela primaria permite a los profesores presentar materiales de internet que promueven el aprendizaje y la comprensión del chino de los alumnos de una forma más atractiva en el aula. Esto no solo acorta la distancia entre los alumnos y el conocimiento del chino, ayudándoles a absorber y dominar el conocimiento más rápidamente, sino que también cambia la percepción estereotipada de que "aprender chino es aburrido y difícil". Esto contribuye enormemente a aumentar su entusiasmo por aprender chino y les permite participar activa y proactivamente en la exploración del chino en el futuro. Sin embargo, un problema que no se puede ignorar es que el uso excesivo de multimedia y la dependencia constante de información externa para enseñar los conocimientos del libro de texto en el aula pueden exacerbar los problemas de atención, ya de por sí fáciles de distraer, de los estudiantes de primaria, lo que dificulta significativamente su dominio de los conocimientos presenciales. Esto contradice el objetivo de optimizar la enseñanza. Por lo tanto, los docentes deben encontrar un equilibrio entre el uso de multimedia y la atención centrada en el libro de texto al impartir la enseñanza de lengua y literatura, definiendo claramente el papel complementario de la multimedia. Entonces, ¿cómo se debe lograr esto exactamente? El siguiente análisis abordará esta cuestión.

II. Estrategias específicas para el uso de multimedia en la enseñanza del chino en primaria

(a) Diseñar cursos atractivos para atraer el interés de los estudiantes.

Como dice el dicho, el interés es el mejor maestro. Para involucrar a los estudiantes en las actividades de aprendizaje de lengua y literatura, es esencial cultivar su interés y fomentar el deseo de explorar el contenido. Los docentes pueden abordar esto integrando el contenido de

los libros de texto y materiales atractivos en cursos electrónicos, transformando el modelo tradicional de enseñanza basado en la pizarra. Este enfoque amplía la presentación del conocimiento, facilitando el control del ritmo de la clase gracias a la clara secuencia del curso. La atención de los estudiantes se centra en el contenido, su interés por la lengua y literatura se profundiza y desarrollan una relación de trabajo más estrecha con el profesor, mejorando naturalmente la eficacia docente. Sin embargo, un problema importante es que algunos docentes, para ahorrar tiempo de preparación, optan por utilizar cursos creados por otros. Esto plantea el problema de que dichos cursos pueden no ser adecuados para su clase específica o sus necesidades docentes, y en última instancia, no respaldan su enseñanza. Esto subraya la importancia crucial de una preparación exhaustiva previa a la clase para los docentes de lengua y literatura. Deben preparar de forma independiente y diligente el curso multimedia antes de cada lección, teniendo en cuenta las necesidades reales de los estudiantes y los requisitos específicos de la enseñanza.

(ii) Crear un ambiente relajado y despertar el entusiasmo de los estudiantes.

Si el interés es el motor intrínseco del aprendizaje estudiantil, el ambiente de aprendizaje puede considerarse la influencia extrínseca en el aprendizaje efectivo entre docentes y estudiantes. Cuanto más relajado y agradable sea el ambiente en el aula, más relajados se sentirán los estudiantes y, en consecuencia, más proactivos serán sus hábitos de aprendizaje. Junto con la orientación científica del docente, desarrollarán una actitud de aprendizaje aún más positiva. Por lo tanto, otra tarea importante para los docentes al optimizar la enseñanza del chino en primaria con multimedia es crear un ambiente de aprendizaje relajado que despierte el entusiasmo de los estudiantes por aprender. Este método suele duplicar los resultados con la mitad del esfuerzo, especialmente para los estudiantes de primaria.

Por ejemplo, al enseñar la "Canción de la Escena" (del libro de texto de segundo grado publicado por People's Education Press), el profesor puede comenzar la introducción reproduciendo rimas relacionadas con herramientas multimedia, sumergiendo a toda la clase en el

ritmo de la canción. De esta manera, los alumnos pueden comprender el contenido de la rima y los personajes mientras la escuchan, lo que sin duda promueve el aprendizaje del contenido posterior. Algunos alumnos más activos incluso pueden tararear la rima, que consiste esencialmente en aprender a pronunciar los personajes. Esto les permite recordar la pronunciación de los personajes tarareando la rima cuando se encuentran con ellos, mejorando eficazmente la eficacia de la enseñanza para reconocer nuevos personajes.

(III) Creación de escenarios intuitivos para promover el aprendizaje de los estudiantes

La creación de escenarios también es un método eficaz para usar multimedia como apoyo a la enseñanza del chino en primaria. Al usar multimedia para recrear la trama y el contexto del libro de texto tanto como sea posible, los estudiantes pueden sentirse como si estuvieran realmente allí. Para los estudiantes de primaria cuyo pensamiento abstracto aún está en desarrollo y que prefieren analizar los problemas mediante la percepción intuitiva y la observación concreta, esto sin duda puede promover enormemente su comprensión de nuevos conocimientos y les permite captar la connotación del texto y las emociones del autor con mayor rapidez y precisión. Por lo tanto, al diseñar actividades de enseñanza del chino basadas en multimedia, los docentes también pueden intentar crear escenarios.

Por ejemplo, al enseñar "Escena Atardecer en el Río Primaveral de Hui Chong" (del libro de texto de tercer grado del primer semestre de la Editorial de Educación Popular), para ayudar a los estudiantes a comprender mejor el poema, los profesores pueden usar herramientas multimedia para mostrar imágenes de una escena de un río primaveral al atardecer: "flores de durazno en flor, patos jugando en el agua" y "juncos brotando, gansos salvajes volando hacia el norte". De esta manera, los estudiantes se sumergen en la escena con apoyo contextual, percibiendo de forma natural la belleza de la escena primaveral al atardecer que el poema pretende representar. Además, este método también puede emplearse al diseñar actividades de escritura en conjunto con la lección de escritura de la unidad, "Mis amigas las plantas". Mostrar diversas imágenes y videos de plantas en multimedia ayuda a los

estudiantes a realizar descripciones más intuitivas, compensando así la falta de experiencia suficiente en la observación de plantas para satisfacer las necesidades de escritura. Esto les permite escribir con audacia con el apoyo de diversos materiales, ayudándolos gradualmente a desarrollar confianza en la escritura.

(iv) Realizar un resumen exhaustivo y consolidar las bases de los estudiantes.

Es importante destacar que los resúmenes oportunos en clase son un requisito previo para garantizar la calidad educativa y un paso crucial para consolidar los conocimientos fundamentales de los estudiantes. Los estudiantes son propensos a olvidar partes de lo aprendido posteriormente; sin embargo, si los docentes los guían en la revisión de los conocimientos relevantes después de explicar el contenido básico, pueden profundizar su memoria. De esta manera, los estudiantes reducen la tasa de olvido y el efecto del aprendizaje se potencia de forma natural. Por lo tanto, al utilizar herramientas multimedia como apoyo a la enseñanza, los docentes también pueden aplicarlas en la etapa de resumen en clase, especialmente para contenidos didácticos más complejos en los cursos superiores.

Por ejemplo, al enseñar "Dos niños discutiendo sobre el sol" (del libro de texto de sexto grado publicado por People's Education Press), los profesores pueden usar herramientas multimedia de mapas mentales. Centrando la lección en el título del chino clásico, los profesores pueden diseñar diferentes ramas, como la traducción entre el chino clásico y el moderno, el análisis textual y las lecciones morales aprendidas. Esto guía sistemáticamente a los estudiantes a repasar el significado del chino clásico en el chino moderno, los diferentes puntos de vista de los dos niños y sus razones, y la moraleja de la historia. De esta manera, se realiza una revisión exhaustiva del contenido aprendido de forma estructurada, construyendo gradualmente una base de conocimientos sistemática y mejorando naturalmente la calidad del aprendizaje de los estudiantes.

En conclusión, la aplicación de multimedia en la enseñanza del chino en primaria tiene efectos tanto

positivos como negativos. Sin embargo, puede cambiar significativamente la situación actual, donde los estudiantes carecen de entusiasmo por aprender en el aula y tienen dificultades para adquirir conocimientos diversos después de clase, lo que beneficia enormemente la eficiencia y la calidad general de la enseñanza. El profesorado debe comprender esto correctamente, equilibrar el uso de multimedia con su función de apoyo a la enseñanza y maximizar sus ventajas para promover mejor el desarrollo del alumnado de primaria en el ámbito del chino.

Implementación de la capacitación en alfabetización en chino a través de plataformas de internet: Plan de clase para "Buscando consejos" en tercer grado, primer semestre

Objetivos de enseñanza

1. Sepa que si encuentra un problema en la vida que es difícil de resolver, puede pedir ayuda a otros.

2. Al simular situaciones de la vida real, aprenda a expresar de manera educada y clara las preguntas que desea hacer durante la comunicación oral; cuando la otra parte le dé un consejo, no solo debe escuchar con atención, sino que también debe aprender a hacer preguntas de seguimiento sobre cualquier cosa que no entienda o que no le quede clara.

3. A través de la orientación del aprendizaje, inspirar a los estudiantes a participar activamente, atreverse a expresarse, disfrutar expresándose y expresarse con confianza.

Proceso de enseñanza

I. Experiencia contextual basada en multimedia: Revelando el tema

1. Muestre el video para que los estudiantes lo vean. Cuando tengan dificultades, presente el tema y escríbalo en la pizarra: Pedir consejo.

2. Interacción profesor-alumno: ¿Qué es pedir consejo? ¿A quién le has pedido consejo? ¿Qué preguntas hiciste?

3. Define tu tarea: Si durante el aprendizaje de hoy te encuentras con un problema difícil de resolver, ¿cómo pedirías ayuda a tus compañeros?

(Comentario: La discusión de apertura fue relevante al tema, y la interacción entre profesores y estudiantes fue natural, amigable y accesible, como un programa de entrevistas, lo que ayudó a cerrar la brecha entre el profesor y los estudiantes).

II. Enlaces multimedia a cuentos ilustrados: objetivos claros

1. Muestre el video: el cuento ilustrado "El oso olvidadizo", y haga que los estudiantes lo vean.

2. Discusión: ¿Por qué Silly Bear emitió un sonido de sorpresa: "¡Oh! ¡Ah! ¡Ya!" cuando llegó a casa?

3. Consejo del profesor: A Oso Tonto no le gusta esta sensación. Esta vez, decide pedir consejo a sus amigos. ¿Cómo puede evitar ser olvidadizo?

4. Define el objetivo de comunicación en el contexto de la historia.

(1) Presenta los tres elementos de pedir consejo: ¿Quién soy? ¿A quién le pido consejo? ¿Qué consejo le pido?

(2) Guíe a los estudiantes para que expongan los puntos clave de pedir consejo: el objeto del consejo de Benben Bear y el propósito de pedir consejo.

(Intención del diseño: Definir claramente los requisitos de la comunicación oral es fundamental para una enseñanza eficaz. Al mismo tiempo, el proceso de desglosar e interpretar estos requisitos también guía a los estudiantes en la comprensión y la apreciación de la etiqueta comunicativa. Los estudiantes de tercer grado ya tienen cierta comprensión y dominio de la etiqueta básica de la comunicación oral, pero con respecto a los puntos clave de esta lección, "Pedir consejo", el maestro debe enfatizar aún más la conciencia de la audiencia y el propósito de la lección. El uso de libros ilustrados para sumergir a los estudiantes en el contexto proporciona una base para la enseñanza y hace que el aula sea más dinámica).

III. Aprendizaje asistido por multimedia: "Buscando consejos" - Saber cuándo interactuar

1. Presentación multimedia de una imagen: Silly Bear le pide consejo a una abeja que está desayunando en la hierba.

(Guíe a los estudiantes para que observen y describan la imagen y aclaren los puntos clave: ¿A quién consultaron? ¿Qué consultaron?)

2. Invite a los estudiantes a subir al escenario y actuar como un oso tonto y un grillo.

Premisa 1: El apodo "Oso tonto" es incorrecto.

En los diálogos y la comunicación entre estudiantes, a partir de la información de que "el grillo es mucho más antiguo que el oso", se orienta a los estudiantes para que utilicen la forma correcta de dirigirse a ellos, fomentando así un sentido de identidad.

Escenario 2: El grillo está desayunando y eso le resulta inconveniente.

La actuación de los estudiantes en el críquet dice: "Estoy desayunando, no tengo tiempo". Observe su actuación en el momento y guíe a otros estudiantes para que debatan: "¿Qué harían ustedes en esta situación?", para inculcarles la importancia de la sincronización.

3. Resumen.

(1) Al pedir consejo, no sólo debes hablar con claridad, sino también ser educado.

(2) Cuando los demás son un inconveniente, debes aprender a esperar.

(Intención del diseño: Integrar el aprendizaje del método de "pedir consejo" en la representación de un cuento ilustrado es una práctica innovadora en la enseñanza de la comunicación oral. El núcleo de la comunicación oral es la "comunicación", y el lenguaje y el comportamiento civilizados y apropiados son criterios importantes para evaluar su éxito. Los estudiantes simulan el papel de Silly Bear pidiendo consejo a un grillo, aprovechando la oportunidad para inculcar la conciencia de identidad y ritmo, entrenar la escucha, la expresión lingüística y la adaptabilidad en conversaciones situacionales, y guiar a otros estudiantes a participar en la experiencia de aprendizaje mediante la evaluación, compartiendo descubrimientos y perspectivas mediante la observación y la reflexión).

IV. Conversación profesor-alumno: aprender a hacer preguntas

1. Muestra una imagen: Silly Bear le pide consejo a una mariposa que baila entre los arbustos de flores.

2. Actuación profesor-alumno: El profesor interpreta a la Hermana Mariposa y un alumno interpreta a Oso Tonto.

Premisa 1: La Hermana Mariposa está ocupada con otras cosas y eso es un inconveniente para ella.

(1) El oso tonto aprende a esperar: la actuación continúa.

(2) El oso tonto dice "Adiós" y regresa: la actuación termina.

El profesor guía a otros estudiantes para que observen y piensen: «Este oso tonto simplemente decidió volver la próxima vez. ¿Tienen alguna idea o acción diferente?»

(3) Silly Bear está perdido: la actuación termina.

Discusión: Si fueras Oso Tonto y escucharas a Hermana Mariposa decir esto, ¿qué harías?

Premisa 2: La Hermana Mariposa no puede brindar un asesoramiento efectivo.

Consejo del profesor: Oso Tonto, no te apresures. Mira, hay muchas otras mariposas en el macizo que no están tan ocupadas. ¿Qué mariposita le puede dar un consejo a Oso Tonto?

Premisa 3: El oso tonto no escuchó ni entendió el consejo de la Hermana Mariposa.

Orientación para el docente: Oso Tonto, ¿qué debes hacer cuando no escuchas lo que dice la otra persona o aún tienes preguntas? — Inculcar la conciencia de cuestionar.

(Intención del diseño: El libro de texto unificado se centra en la alfabetización básica en idioma chino, y los docentes se esfuerzan por transformarse de líderes de aula a facilitadores de actividades de aprendizaje, logrando un doble aumento en las habilidades de alfabetización humanística y lingüística de los estudiantes. En esta sección, los docentes aprovechan al máximo la iniciativa de

los estudiantes en el aprendizaje, destacando su papel central y alentándolos a participar en el aprendizaje experiencial dentro de contextos comunicativos específicos, inspirando la reflexión y estimulando el pensamiento, integrando de manera natural y fluida "aprender a hacer preguntas" en los diversos diálogos comunicativos entre docentes y estudiantes, y entre los propios estudiantes).

V. Multimedia se conecta con la vida: aplicaciones de aprendizaje

1. Muestra el tema del libro de texto y reproduce el audio: Los problemas de Xiaoming: Su vecino Xiaohui no devuelve las cosas a tiempo. Hace unos días me pidió prestado mi balón de fútbol y aún no lo ha devuelto. Si se lo recuerdo, me da miedo parecer tacaño; si no se lo recuerdo, me preocupa que nunca lo devuelva...

2. Discusión: Después de escuchar las palabras de Xiaoming, ¿sabes cuáles son los problemas de Xiaoming?

3. Aclare la persona y su identidad a quien pedir ayuda: Enumere tres candidatos: Xiaowen (monitor de clase, entusiasta y dispuesto a ayudar a los demás), Xiaodong (buen amigo, con una amistad profunda) y Xiaobei (compañero de escritorio, de mal genio).

4. Practica con tu compañero de escritorio.

5. Compartir e intercambiar ideas.

6. Resumen: Al aprender a pedir ayuda, preste atención a tres aspectos: primero, sea cortés y exprese claramente su pregunta; segundo, elija a la persona adecuada y sea claro acerca de su propósito al preguntar; y tercero, espere un momento conveniente para que la otra persona pregunte y haga preguntas de seguimiento apropiadas.

(Intención del diseño: Asignar diferentes identidades a quienes buscan consejo. Diferentes identidades implican diferentes personalidades; ¿debería el lenguaje utilizado en la comunicación también cambiar en consecuencia? En la vida real, los estudiantes a menudo tienen dificultades para adaptar sus preguntas al individuo, el momento y la situación, recurriendo con frecuencia a un enfoque único. Al guiar a los estudiantes a practicar la búsqueda de consejo, los maestros deben aclarar aún más el sentido de identidad

en la comunicación. Solo con un sentido de identidad puede haber contexto, y solo entonces puede ser posible la comunicación; las palabras habladas satisfacen entonces las necesidades de la comunicación y poseen un valor comunicativo real. De lo contrario, la enseñanza de la comunicación oral se convierte fácilmente en un ejercicio de hablar con elocuencia).

VI. Reconociendo el principio y el fin: enfatizando la práctica

1. Regresar a la historia del libro ilustrado: La maestra cuenta el final del cuento "El oso olvidadizo".

Esto nos lleva a reflexionar: ¿Qué ganó el oso al deshacerse de sus problemas?

2. Presente la hoja de trabajo de preaprendizaje: una lista de problemas que los estudiantes enfrentan en su vida diaria.

Discusión abierta: Después de conocer estos problemas que le preocupan, ¿cómo los abordaría?

3. Pide consejo en el momento: utiliza el método de "pedir consejo" que aprendimos en esta lección para pedir consejo en el momento.

4. Compartiendo lo aprendido:

(1) A través del aprendizaje de hoy, ¿cuáles son algunas cosas que no sabías antes pero que ahora sabes?

(2) ¿Qué nuevos descubrimientos hiciste durante el proceso de aprendizaje?

(Intención del diseño: La consulta en el lugar y la resolución de preguntas en las hojas de trabajo previas a la lección brindan a los estudiantes oportunidades de aplicación práctica, resaltando aún más la naturaleza interactiva de la enseñanza de la comunicación oral y evaluando eficazmente la eficacia de la enseñanza en el aula. El maestro concluye la lección con un principio y un final que se hacen eco uno del otro, guiando a los estudiantes a resumir y organizar su aprendizaje a través de una revisión general, consolidando lo que han aprendido y mejorando sus habilidades).

Estrategias de aplicación de ejercicios de escritura en el texto en la enseñanza de la lectura en chino en la escuela primaria

La nueva reforma curricular enfatiza que «la educación primaria china debe cultivar simultáneamente la comprensión lectora y la aplicación del lenguaje». Como resultado, la importancia de la enseñanza de la escritura ha cobrado relevancia. La construcción de un nuevo modelo de enseñanza que combina la lectura y la escritura se ha convertido en la nueva norma en la enseñanza del chino, y la práctica de la escritura dentro del texto se ha propuesto como una nueva forma de formación en escritura.

En la enseñanza tradicional del chino en la escuela primaria, la mayoría de los docentes no prestan mucha atención al diseño de actividades de enseñanza de la escritura, lo que, sin darse cuenta, dificulta el desarrollo de las habilidades lingüísticas y de escritura de los estudiantes y afecta su desarrollo de la comprensión lectora. Por otro lado, algunos docentes descuidan las habilidades básicas de expresión escrita de los estudiantes al realizar actividades de enseñanza de la escritura, diseñando tareas demasiado complejas y difíciles, lo que limita el desarrollo de las habilidades relacionadas con el aprendizaje de la escritura. Esto significa que es urgente explorar métodos de entrenamiento de la escritura más adecuados para los estudiantes de primaria en la enseñanza de la lectura, de ahí la propuesta de la estrategia de ejercicios de escritura basados en textos.

I. Encontrar el punto clave del texto y establecer el punto clave del tema.

El llamado "ojo literario" se refiere a la parte más brillante de un artículo, que el autor solo menciona brevemente. De igual manera, el "ojo temático" es el contenido que los estudiantes deben escribir en sus ensayos. Para comprender un artículo, es crucial encontrar y comprender el "ojo literario" antes de analizar sus emociones. De igual manera, para escribir un buen ensayo, es igualmente importante determinar el "ojo temático" antes de expresar las propias ideas. Por lo tanto, al diseñar actividades de acompañamiento de ensayos en la enseñanza de la lectura en lengua y literatura, lo primero que deben hacer los profesores es guiar a los estudiantes a leer el artículo en profundidad y encontrar el "ojo literario", para luego establecer el "ojo temático" con base en él. Esto ayuda a los estudiantes a desarrollar una comprensión correcta de lo que se debe escribir, asegurando que el contenido sea razonable y la expresión emocional precisa. Cabe mencionar que, para ayudar a los estudiantes a analizar el artículo con mayor rapidez y precisión, captar el "ojo literario" y determinar el "ojo temático", los profesores pueden intentar usar herramientas multimedia para recrear la trama y los sucesos de fondo del texto. Con el apoyo de imágenes y vídeos, los estudiantes encontrarán naturalmente el contenido más brillante pero brevemente mencionado en el artículo y luego desarrollarán sus ensayos adjuntos en torno a ese contenido.

II. A partir del texto, desarrolle un estilo de escritura similar.

El aprendizaje de cualquier materia debe ser un proceso gradual. Solo dominando el contenido básico y consolidando los conocimientos previos, los estudiantes estarán mejor

preparados para participar activa y rápidamente en actividades de aprendizaje posteriores y obtener un buen rendimiento. Esto garantiza una enseñanza posterior eficiente y de alta calidad. Por lo tanto, al organizar ejercicios de escritura dentro del texto durante la instrucción de lectura en chino en la escuela primaria, los docentes también deben seguir este principio, guiando a los estudiantes para que practiquen la escritura simple de forma gradual y progresiva.

(a) Imitando frases hermosas

En primer lugar, está la imitación de frases hermosas del texto. Si bien los expertos eligieron intencionalmente artículos relativamente simples al recopilar libros de texto de chino de primaria y seleccionar materiales de lectura para que el contenido general se ajustara mejor a la estructura de pensamiento de los estudiantes de primaria, estos artículos aún contienen una gran cantidad de frases hermosas que los estudiantes pueden leer repetidamente, analizar en profundidad e imitar. Esto puede ayudar a enriquecer el contenido de lectura de los estudiantes y mejorar sus habilidades de escritura. Esto significa que los maestros pueden guiar a los estudiantes para que descubran y aprecien las frases hermosas del texto mientras los guían en la lectura de los materiales, y al mismo tiempo analizar "por qué esta frase puede evocar una sensación hermosa en las personas", y luego animarlos a combinar su análisis con la escritura de nuevas frases que imiten las oraciones originales.

Por ejemplo, en el libro de texto de tercer grado, el texto "El camino de cemento cubierto de palmeras doradas" contiene este hermoso pasaje: "El camino de cemento es como una alfombra colorida, una alfombra brillante estampada con hojas caídas, que se extiende desde los pies hasta el final del camino...". El autor compara el "camino de cemento cubierto de hojas caídas" con "una alfombra", mitigando sutilmente la sensación desoladora y sombría que el otoño, el viento, la lluvia y las hojas caídas evocan fácilmente, añadiendo vitalidad a la "lluvia otoñal y las hojas caídas". En este punto, el profesor puede guiar a los alumnos para que imiten esta oración, utilizando otras metáforas para representar "un camino cubierto de hojas caídas en otoño". De esta manera, dado que los alumnos

necesitan analizar cuidadosamente la emoción y la estructura lingüística de la oración original antes de imitarla, no solo pueden mejorar sus habilidades de escritura mediante la práctica dentro del texto, sino también mejorar su percepción de la vitalidad y el interés del texto.

(ii) Imitación de la estructura del texto

En segundo lugar, implica imitar la estructura general del texto. Para que los estudiantes puedan escribir composiciones bien estructuradas, coherentes y completas en el futuro, deben dominar la estructura textual básica y cultivar buenas habilidades de conceptualización. Además, para ayudarlos a comprender completa y precisamente el tema del texto y las emociones que el autor quiere expresar, también necesitan comprender correctamente la estructura del texto. Por lo tanto, en las clases de chino de primaria, es necesario que los profesores se centren en guiar a los estudiantes en el análisis de la estructura del texto y en el diseño de ejercicios de escritura complementarios basados en esta estructura.

Tomando como ejemplo el texto "Observando la marea" del libro de texto de cuarto grado, un análisis de su estructura revela que el autor primero presenta el tema (la marea del río Qiantang) y luego describe el contenido relacionado (la espectacular vista de la marea creciente) según la progresión temporal y el orden de los eventos. Este método de composición también puede aplicarse a la descripción de otros paisajes naturales y experiencias de viaje. En la instrucción de lectura, los docentes pueden guiar a los estudiantes en la lectura del texto y luego preguntarles: "¿Han descubierto el patrón en el relato del autor sobre observar y describir la marea creciente?", guiándolos para que analicen la estructura del texto. A continuación, el docente puede resumir las conclusiones de los estudiantes y pedirles que creen nuevas composiciones cortas utilizando la misma estructura. De esta manera, los estudiantes no solo dominan un nuevo método de composición, sino que también fortalecen su comprensión de los patrones del análisis textual.

III. Usa tu imaginación para continuar la historia.

Además de lo anterior, continuar la historia es otro método viable para que los docentes incorporen ejercicios de escritura en la enseñanza de la lectura en chino en primaria. Los estudiantes de primaria tienen un pensamiento altamente divergente y una imaginación inmensa. En comparación con la simple imitación del texto del libro de texto, darles la oportunidad de dar rienda suelta a su imaginación y escribir completamente con sus propias palabras sin duda estimulará su deseo de expresarse y escribir con mayor eficacia, mejorando así sus habilidades de escritura mediante una expresión más diversa y relajada. Cabe destacar que, si bien continuar la historia implica usar la imaginación, los estudiantes también necesitan analizar el texto original, su lenguaje y sus procesos de pensamiento. Esto también puede mejorar su comprensión del texto y su capacidad para ampliar su pensamiento hasta cierto punto.

Por ejemplo, en el artículo del libro de texto de quinto grado "El profundo amor de una madre", las elipsis aparecen con frecuencia. Su uso crea un amplio espacio para la imaginación de los estudiantes. Los docentes pueden aprovechar esta oportunidad para seleccionar escenas como "Me picó la nariz y salí corriendo con el dinero en la mano..." o "Y así, tuve mi primera novela..." y animar a los estudiantes a usar su imaginación para continuar la historia tras las elipsis. De esta manera, el proceso de continuar la historia implica imaginarse a sí mismos como el "yo" del artículo. Pueden mejorar sus habilidades de escritura a la vez que fortalecen su comprensión de las emociones que la autora quiere expresar y profundizan su apreciación de la "profundidad del amor maternal".

IV. Arraigado en la vida, creando independientemente

Por último, teniendo en cuenta que los estudiantes de primaria tienen un fuerte sentido de curiosidad y están más dispuestos a explorar y describir cosas que son interesantes o memorables en la vida real, los profesores también pueden comenzar desde la vida real durante la instrucción de lectura, combinar el contenido del texto para alentar a los estudiantes a participar en una creación independiente más autónoma y realizar ejercicios de escritura en el texto más desafiantes.

Tomando como ejemplo el libro de texto de sexto grado "Festival de Primavera en Pekín", la lectura del artículo por parte de los alumnos les permite experimentar el ambiente festivo del Festival de Primavera. Gracias a la explicación del profesor, no solo comprenden las costumbres únicas del Festival de Primavera de Pekín, sino que también evocan sus propias emociones al celebrarlo con sus familias. En este caso, el profesor puede asignar ejercicios breves de escritura como "Escribe tu historia del Festival de Primavera" o "Escribe tu comprensión del Festival de Primavera", animándolos a escribir ensayos basados en su vida real y sus experiencias personales.

En conclusión, diseñar actividades de escritura y organizar tareas de entrenamiento de la expresión escrita en la enseñanza de la lectura en chino en primaria es muy beneficioso para el desarrollo de las habilidades lingüísticas y de escritura de los alumnos, y es indispensable para mejorar su alfabetización general en chino. Los profesores de chino en primaria deben comprender esto correctamente e incorporar activamente ejercicios de escritura dentro del texto —una estrategia más adecuada para la estructura de pensamiento, la expresión lingüística y las habilidades básicas de escritura de los alumnos— en su enseñanza. Deben diseñar diversas microtareas de entrenamiento de la escritura dentro del texto, utilizándolas con destreza para mejorar las habilidades básicas de escritura de los alumnos, a la vez que mejoran la eficacia de la enseñanza de la lectura.

Estrategias de enseñanza de la comunicación oral en chino en la escuela primaria

Los nuevos estándares curriculares para la enseñanza del chino en la primera etapa de primaria establecen los siguientes objetivos didácticos para la comunicación oral: «Los alumnos deben ser capaces de escuchar atentamente a los demás y esforzarse por comprender el contenido principal de sus discursos; escuchar cuentos y ver obras audiovisuales, y ser capaces de reproducir la idea principal y los puntos de la trama que les interesen; ser capaces de contar cuentos cortos de forma relativamente completa y describir brevemente sus propias experiencias interesantes; hablar con los demás con naturalidad, generosidad y cortesía; tener confianza al expresarse; participar activamente en debates y atreverse a expresar sus propias opiniones». Por lo tanto, es fundamental enfatizar la formación en comunicación oral en la enseñanza del chino en primaria para cultivar las habilidades de comunicación oral de los alumnos. Al impartir la lección «El Caballito Cruzando el Río» en el libro de texto de chino del primer semestre de segundo grado, diseñé una estructura de enseñanza centrada en la formación en comunicación oral, haciendo hincapié en el desarrollo del habla ordenada, con el objetivo de profundizar la comprensión del texto y cultivar la expresión oral.

I. Creación de un contexto

Al impartir la lección "El Caballito Cruzando el Río", diseñé cuidadosamente la siguiente introducción: Antes de comenzar la lección, mostré a los alumnos la presentación de diapositivas de "El Caballito Cruzando el Río". Los alumnos se emocionaron profundamente; observaron atentamente y escucharon en silencio, imaginando la escena

descrita en el texto, como si estuvieran en la orilla del río, hablando de la profundidad del agua con el Tío Buey y la pequeña ardilla. En este contexto, leí el texto en voz alta. Los alumnos se involucraron emocionalmente con la historia, sentando las bases para el discurso.

II. Rompiendo el problema

Al comienzo de la nueva lección, comencé con el título, guiando a los estudiantes para que comprendieran que el texto trata sobre la historia del caballito que cruza el río. Luego, pedí a un estudiante que leyera el texto en voz alta con música de fondo, mientras los demás escuchaban y leían. Después de leer, hicieron preguntas y usaron la estructura oracional "quién hizo qué". Gracias a que los estudiantes conocían el contenido y dominaban la estructura oracional, el ambiente en el aula era animado y los estudiantes hablaron con elocuencia. Algunos dijeron: "El caballito cargó la bolsa y corrió rápidamente al molino". Otros, "El buey viejo pastaba junto al río". Otros, "La ardilla saltó del árbol". Basándome en la práctica de hablar una sola oración, combiné el entrenamiento de la coherencia oral de los estudiantes con el desarrollo de la profundidad y amplitud de su pensamiento, guiándolos para que redactaran un párrafo coherente y fluido.

III. Combinación de texto e imágenes

El texto "El Caballito Cruzando el Río" tiene tres ilustraciones. Para fomentar la observación, la asociación y el interés por el habla de los alumnos mediante estas vívidas y atractivas ilustraciones, preparé una presentación basada en ellas antes de la clase. También diseñé cuidadosamente preguntas para ayudar a los alumnos a hablar con eficacia, basándome en las ilustraciones y el texto. Dado que los niños pequeños tienen un pensamiento lógico deficiente, es crucial enseñarles a hablar con coherencia. Solo mediante

el diseño de preguntas estructuradas los profesores pueden ayudar a los alumnos a desarrollar un pensamiento claro y a hablar con lógica.

El cuarto párrafo describe el diálogo entre el caballito y el tío Buey. Al enseñar este cuarto párrafo, realicé un ejercicio de descripción con imágenes. Tras proyectar la imagen, indiqué a los estudiantes el orden de observación y planteé las siguientes preguntas: ¿Qué animales hay en la imagen? ¿Dónde están? ¿Qué hacen? En torno a estas tres preguntas, les pedí que usaran algunas frases coherentes para explicar el significado de la imagen, basándose en el texto. Este enfoque no solo cultivó la capacidad de observación de los estudiantes, sino que también ejercitó su lenguaje lógico y organizado.

Los párrafos tres a ocho se centran en el viaje del caballito a través del río y son también los puntos clave de todo el texto. Al enseñar estos seis párrafos, primero mostré una presentación de diapositivas:

图	课文	动物	事情
第一幅	第三自然段	小马 牛伯伯	
第二幅	第四自然段	小马 小松鼠	
第三幅	第五至八自然段	小马	

Guíe a los estudiantes para que lean estas seis lecciones por su cuenta, observen las imágenes y luego practiquen la expresión oral según las instrucciones de la tabla y el texto. Esto les ayudará a comprender el contenido de las lecciones.

Para desarrollar la capacidad de los estudiantes para comprender los puntos clave y hablar con orden, los docentes deben ayudarlos a ampliar su pensamiento y fomentar su imaginación. A través de las expresiones y acciones de los animales en las imágenes, los docentes pueden ayudar a los estudiantes a imaginar sus pensamientos y lenguaje. Al guiar a los estudiantes para que observen las ilustraciones tercera y cuarta, los docentes

pueden animarlos a expandir su imaginación y a debatir: ¿Qué dijeron el tío Vaca, la pequeña ardilla y el caballo viejo? ¿Qué pensó e hizo el pequeño caballo después de escuchar lo que dijeron el tío Vaca, la pequeña ardilla y el caballo viejo? De esta manera, la enseñanza en el aula supera las limitaciones del libro de texto y mejora las habilidades de expresión oral de los estudiantes.

IV. Recontando el texto

Una vez que los estudiantes hayan adquirido una comprensión completa del texto mediante el aprendizaje, los docentes deben establecer nuevos requisitos: no deben simplemente recitar el texto, sino volver a contarlo con sus propias palabras, basándose en su comprensión. Existen muchas formas de narrar, y dado que los estudiantes tienen diferentes niveles de comprensión, los docentes pueden diferenciar su instrucción al guiarlos. Se puede guiar a los estudiantes con dificultades de aprendizaje para que vuelvan a contar de forma sencilla, a los estudiantes promedio para que lo hagan con detalle, y a los estudiantes con alto rendimiento para que lo hagan de forma creativa. Al guiar a los estudiantes en la narración, los docentes pueden cultivar eficazmente sus habilidades de expresión oral.

V. Continúa la historia

Al enseñar textos como "El Caballito Cruzando el Río", los profesores pueden guiar a los estudiantes para que den rienda suelta a su imaginación, animándolos a visualizar los eventos que se desarrollan en la escena inmediata y luego a expresar sus imaginaciones. Este enfoque genera respuestas vívidas, atractivas y genuinamente emotivas en los estudiantes. El texto de "El Caballito Cruzando el Río" termina con "El caballito bajó al río y vadeó con cuidado hasta la otra orilla". El texto no describe lo que el tío Buey, la pequeña ardilla y el caballo viejo pensaron o dijeron después de que el caballito cruzó el río. Les proporcioné a

los estudiantes las siguientes sugerencias para una mayor discusión: ① ¿Qué pensó y dijo la pequeña ardilla? ② ¿Qué le dijeron el tío Buey y el caballo viejo al caballito? ③ ¿Qué pensó el caballito sobre cruzar el río?

De la imaginería poética a la comunicación: un diseño didáctico para la comunicación oral en el libro de texto de primer grado "El conejito lleva la calabaza".

Objetivos de enseñanza

1. Use su imaginación para pensar en las formas en que el conejo puede transportar la calabaza a casa, cultivando la rica imaginación de los estudiantes, la conciencia innovadora y el hábito de pensar en los problemas desde múltiples perspectivas.

2. Animar a los estudiantes a expresar con valentía sus ideas y articular claramente sus soluciones, cultivando así su confianza y capacidad de expresarse con claridad.

3. Participar activamente en discusiones y comentar las soluciones de otros, cultivando la capacidad de los estudiantes para pensar críticamente y colaborar para resolver problemas.

Proceso de enseñanza

I. Juego de rimas infantiles: Conociendo al personaje principal

1. Hoy llegó un amiguito misterioso al aula. Está jugando al escondite con nosotros. ¡Vamos a encontrarlo! (Muestra rimas infantiles como "Conejito, pórtate bien" y "Conejito, conejito")

2. (Muestra la imagen de la caricatura: un conejito) ¡Mira, este es nuestro nuevo amigo, el conejito, y ha traído algunos jueguitos muy divertidos!

Mientras guía a los estudiantes en un juego, el maestro dice y los estudiantes hacen: Conejito, pórtate bien, orejas levantadas; Conejito, pórtate bien, boca cerrada; Conejito, pórtate bien, espalda recta; Conejito, pórtate bien, ojos mirando hacia aquí.

3. En primavera, el conejito plantó calabazas en un terreno baldío. Han pasado varios meses y está deseando

ver cómo crecen sus calabazas. Así que corrió al huerto, y el conejito estaba muy emocionado. ¿Qué descubrimiento sorprendente hizo?

(Intención del diseño: El uso de rimas infantiles familiares y animadas para presentar la lección crea un ambiente de clase relajado y agradable, que se alinea con las características psicológicas de los estudiantes de primer grado y los ayuda a involucrarse rápidamente en la lección. Al crear escenarios y establecer suspenso, los estudiantes pueden jugar juegos mientras se adhieren a las reglas del aula, estimulando su interés en aprender y logrando un aprendizaje eficiente).

II. Observa las imágenes y resuelve los problemas.

1. Estudia la primera ilustración.

(1) (Mostrar imagen: calabaza grande) Vaya, ¿qué tipo de calabaza vio el conejito?

Consejo 1: Guíe a los estudiantes para que describan la calabaza que ve el conejo en términos de forma, tamaño y color.

Consejo 2: Guíe a los estudiantes a usar palabras como "ambos... y..." y "ABB". (Ejemplos esperados: calabaza grande y redonda, calabaza fragante y dulce, calabaza dorada, calabaza regordeta).

Consejo 3: Guíe a los estudiantes para que describan la calabaza que ve el conejo usando acciones y utilice representaciones ligeramente exageradas para describirla mientras la representan.

(2) (Muestre la primera ilustración) Miren, el conejito encontró una calabaza enorme. Además de estar feliz, parece estar pensando en algo. ¿Qué problema ha encontrado? Indique a los estudiantes que observen la imagen con atención. A través de las acciones, expresiones y comportamiento del conejo, pueden inferir sus actividades psicológicas.

2. Estudia la tercera ilustración.

(1) ¿Trajo el conejito la calabaza grande a casa? (Muestra la tercera ilustración) Observa la imagen con

atención. ¿Qué lugar es este? ¿Quiénes aparecen en la imagen? ¿Qué están haciendo?

(2) ¿Qué le diría Mamá Coneja a Conejito al ver una calabaza tan grande? Represéntalo con tu compañero de escritorio.

Guíe a los estudiantes para que observen atentamente las expresiones del conejito y su madre, y anímelos a usar su imaginación para describir el diálogo entre el conejito y su madre.

3. Imagina la segunda ilustración.

(1) El conejito es tan pequeño y la calabaza tan grande que la mamá coneja apenas puede creer que la haya traído. El conejito dijo con orgullo: "¡No nos subestimen, niños, tenemos muchos trucos bajo la manga!"

(2) (Muestra la segunda ilustración) Si fueras un conejo, ¿qué método usarías para transportar la calabaza grande? Ahora, hagamos una "Competencia de Transporte de Calabazas". Puedes conseguir una calabaza grande si piensas en una manera. Veamos qué grupo de estudiantes tiene más maneras.

Recordatorio 1: Guíe a los estudiantes para que aprovechen sus experiencias de vida y utilicen su imaginación.

Recordatorio 2: Relaciona al conejo que lleva la calabaza con "El cuervo bebe agua". Aprende a observar, a usar las herramientas que te rodean, a pensar activamente y a encontrar soluciones.

(Intención del diseño: La imaginación es la naturaleza de un niño. Desarrollar la imaginación de los niños en la enseñanza del idioma chino es un aspecto importante para cultivar las habilidades innovadoras de los estudiantes. El espacio en blanco en la segunda ilustración brinda a los estudiantes un amplio espacio para la imaginación. A través de la competencia, se anima a los estudiantes a intentar combinar sus experiencias de vida con sus conocimientos, a imaginar con audacia, comunicarse y cooperar, y pensar de manera innovadora).

III. Experimentar con las actuaciones y mejorar la evaluación.

1. Cada grupo tuvo una animada discusión y recibió muchas "calabazas grandes", un testimonio de las mentes brillantes de todos.

2. Compartir es clave para generar más y mejores ideas. Por favor, trabajen en grupos para representar cómo el conejo lleva la calabaza. Quienes se ofrezcan a actuar en el escenario recibirán una calcomanía de "Buen Conejo".

Presentar los requisitos de desempeño: En grupos, cada grupo selecciona un estudiante para desempeñar el papel del conejo, hablando y representando las acciones y compartiendo el mejor método de su grupo con todos.

Nota 1: Los profesores deben animar a los alumnos a tomar la iniciativa al actuar en el escenario y dar a cada grupo la oportunidad de participar en la presentación. Independientemente de su desempeño, deben ser elogiados y animados.

Nota 2: En esta sección, los estudiantes pueden usar los mismos métodos de presentación. El profesorado no debe interrumpir a los estudiantes durante sus presentaciones y debe proteger su entusiasmo e iniciativa al participar.

La profesora escribe al azar en la pizarra los métodos de transporte de calabazas presentados por los alumnos:

Acciones: abrazar, empujar, rodar, cargar...

Herramientas: palo de transporte, carro...

3. ¡Todos demostraron tantos métodos! ¡Es realmente asombroso! ¿Cuál es el mejor método para ahorrar tiempo y esfuerzo sin arruinar la calabaza gigante?

La segunda competencia, "Concurso de las Mejores Ideas", te espera. Comparte activamente tus opiniones para ganar un "Conejo Inteligente".

(1) Organice a los estudiantes para discutir y evaluar los métodos existentes de transporte de calabazas y anímelos a hablar con valentía y expresar sus propias opiniones.

Presentar la estructura de la oración: Creo que este método es el mejor porque...

(2) Guiar a los estudiantes para que aprendan de las ideas de los demás y mejoren sus propios métodos.

4. El conejito tuvo una buena idea y logró transportar la calabaza grande a casa. ¿Qué clase de conejito era? ¿Qué debemos hacer cuando nos topemos con dificultades en el futuro?

(Intento de diseño: Los estudiantes de primaria son vivaces y activos, y su pasión por la actuación es innata. La actividad de juego de roles del docente no solo satisface su deseo de actuar y les brinda diversión sin fin, sino que también les enseña a usar verbos precisos para expresar claramente sus métodos de llevar calabazas en secuencia. En el proceso de enseñanza, se utilizan "calabaza grande", "conejo bien portado" y "conejo listo" como recompensas para estimular el interés de los estudiantes en la expresión y la actuación, lo que aumenta considerablemente su participación y les brinda amplias oportunidades para exhibirse, experimentar la alegría y la satisfacción del éxito, y mejorar su confianza y valentía en la comunicación oral).

IV. Crear imágenes y contar historias

1. Con tantas maneras geniales de transportar calabazas, seguro que encuentras una que te guste. Elige tu método favorito, crea una imagen, dibuja una segunda ilustración y ¡descubre quién es el "pequeño artista"!

2. Basándose en el contenido de las tres ilustraciones, represente la historia de "El Conejito Carga la Calabaza" en formato "Tú Cuentas, Yo Actúo" o "Tú Cuentas, Yo Actúo" y juzgue quién es el "Rey de la Historia".

3. Resumen.

Resumen de puntos clave para la comunicación oral:

(1) Participar activamente en trabajos de grupo y expresar con valentía sus ideas.

(2) Al contar una historia, debes ser claro y organizado y tratar de terminar tu oración.

(3) Escuche atentamente las historias de otras personas.

(Intención del diseño: De la historia, de vuelta a la historia. Las habilidades de comunicación oral de los

estudiantes se cultivan en contextos específicos. Cuando se completa el contexto faltante, nace una historia completa. El maestro conduce a los estudiantes al reino de los cuentos de hadas, guiándolos para representar la historia de "El conejito lleva la calabaza" en forma de "tú dices, yo actúo" y "autonarración y autoactuación", ampliando así el "alcance" y la "cantidad" de la comunicación oral).

Estrategias de enseñanza de la composición en chino en la escuela primaria: práctica y reflexión sobre el diseño de la enseñanza de la composición en chino en la escuela primaria

¿Qué es la composición? Los estándares curriculares del idioma chino indican que los estudiantes de primaria deben ser capaces de "escribir sus observaciones, sentimientos e imaginaciones, asegurándose de que el contenido sea específico, las emociones genuinas y la escritura organizada...". Parece que la composición en sí no es difícil; simplemente escribir lo que se quiere decir ya es un logro significativo. Sin embargo, la realidad en nuestra enseñanza de composición es que a la mayoría de los estudiantes les resulta difícil tomar un bolígrafo, aún más difícil ponerlo sobre el papel, y les resulta extremadamente difícil escribir con veracidad. ¿Por qué sucede esto? Al explorar las razones, además del limitado dominio del idioma por parte de los estudiantes, la principal es el tiempo y el espacio limitados para la enseñanza de la composición. La mayoría de los profesores están acostumbrados a centrarse en guiar a los estudiantes en la comprensión del tema, establecerlo, seleccionar materiales y practicar la escritura en las clases de composición. Sin embargo, las dos preguntas más cruciales —"qué escribir" y "cómo escribir"— no se pueden resolver en una o dos clases de composición. Por lo tanto, debemos ampliar el tiempo y el espacio para la práctica de la composición, integrándola en la vida de los estudiantes y en su aprendizaje del idioma chino. Deberíamos abordar la cuestión de "qué escribir" en la vida y la cuestión de "cómo

escribir" en los textos de aprendizaje, guiando así a los estudiantes para que aprendan a escribir libremente.

Al guiar la formación en composición en el libro de texto de quinto grado del sistema de educación obligatoria de cinco años, los docentes deben seguir el patrón de escritura de los estudiantes de primaria, desde el contenido hasta la forma, de la expresión oral a la escritura, y de la narración a la creación. Deben comprender el requisito del estándar curricular de que los estudiantes de secundaria puedan escribir libremente sobre sus experiencias e imaginaciones sin estar limitados por la forma. Deben diseñar un proceso de formación en composición de seis pasos: leer, hacer, expresar, escribir, revisar y evaluar, y centrarse en ampliar el tiempo y el espacio para la composición a fin de guiar a los estudiantes a aprender a escribir libremente.

I. Inspiración para prototipos – Lectura

Leer es un proceso de absorción y acumulación. El escritor Zhao Shuli dijo: «De jóvenes, nuestros maestros nos enseñaron a leer Zhuangzi y aprendimos su sintaxis; leímos los artículos de Han Yu y aprendimos su estilo de escritura. Leyendo artículos de diversos estilos, con el tiempo, aprendimos a leer la escritura de otros y a expresarnos con nuestras propias palabras». En el primer semestre de tercer grado, los estudiantes apenas comienzan a aprender a escribir párrafos. La mejor manera de dominar los métodos para escribir buenos párrafos es aprender a escribir a través de la lectura. Para mejorar la intencionalidad de la lectura y la puntualidad de la escritura, he incluido dos componentes en la sección de «Lectura».

(a) Orientar los requisitos de escritura y aclarar los objetivos de lectura

Antes de enseñar la Unidad 8 del libro de texto de chino para quinto grado de primaria, los docentes deben guiar a los estudiantes para que comprendan el contenido y los requisitos de los ejercicios de escritura de la unidad. Basándose en la lectura, el pensamiento y la expresión oral,

los docentes deben guiar a los estudiantes para que comprendan que el requisito de contenido para la escritura de esta unidad es escribir sobre algo que hicieron en casa, y el requisito de formato es escribir un párrafo. El objetivo del ejercicio de escritura es describir claramente el proceso del evento. Esta disposición tiene dos propósitos: primero, amplía el alcance y el tiempo disponible para los ejercicios de escritura; segundo, fortalece la integración de la lectura y la escritura, permitiendo que los estudiantes aprendan con propósito a escribir un párrafo claro a través de la lectura.

(II) Aprender a escribir a través de la lectura, sacando algo de cada lección

La enseñanza de lengua y literatura se basa simplemente en dar un ejemplo. El objetivo es usar este ejemplo para ayudar a los estudiantes a aplicar lo aprendido en otras situaciones, desarrollando habilidades de lectura y escritura competentes. Este ejemplo debería guiar a los estudiantes a aprender métodos de observación, cómo recopilar materiales y las reglas de la estructura de párrafos.

La tercera unidad del libro de texto de tercer grado del primer semestre (versión editada) incluye tres textos de lectura, un texto de lectura complementario, una actividad de aprendizaje integrado y una sección de lengua y literatura. En la enseñanza, los docentes deben guiar a los estudiantes sistemáticamente, centrándose en los puntos clave y la instrucción diferenciada, para que comprendan cómo el autor presenta claramente un párrafo en torno a una idea central. Por ejemplo, al enseñar el texto "Puente Zhaozhou", tras guiar a los estudiantes para que comprendan las palabras y oraciones y el texto, deben comprender las conexiones entre las oraciones, aclarando que el texto presenta el Puente Zhaozhou a los lectores en el siguiente orden: "La larga historia del Puente Zhaozhou — Su exquisito diseño — Su hermosa apariencia — El Puente Zhaozhou es un valioso patrimonio histórico de mi país", entendiendo así que para escribir un párrafo claro, se debe seguir un orden determinado y destacar los puntos clave. Al guiar a los estudiantes para complementar la lectura de "Un cuadro famoso en el país y en el extranjero", los profesores deben guiarlos para que apliquen el método de "escribir un párrafo con claridad" aprendido en el texto

y, basándose en una lectura y comprensión exhaustivas del texto, anoten el orden en que el autor presenta "un cuadro famoso en el país y en el extranjero". Esta organización permite a los estudiantes experimentar un proceso de aprendizaje de lectura, imitación y práctica.

II. Experiencia directa – Hacer

¿De dónde viene un agua tan clara? De un manantial vivo. ¿Dónde reside la fuente de la escritura de los estudiantes de primaria? En la vida y en la práctica. Debemos animar a los estudiantes a usar sus manos y su mente, a sumergirse en las experiencias de la vida, a ver, tocar, intentar y hacer, enriqueciendo así su material escrito y adquiriendo una comprensión integral de las cosas.

El requisito para esta tarea escrita es escribir sobre algo que hicieron en casa. Los estudiantes están familiarizados con esto, pero a menudo no proporcionan detalles específicos en sus escritos. Para brindarles material rico y auténtico y hacerles sentir que tienen algo sobre lo que escribir, los profesores pueden organizar primero dos actividades prácticas: una experiencia de vida y una actividad en el aula.

(a) Práctica de vida

Gracias a que los requisitos de escritura se explicaron con antelación, los estudiantes tuvieron tiempo suficiente para realizar actividades prácticas según dichos requisitos. Por ejemplo, recoger manzanas. A finales de otoño, los árboles de las granjas están cargados de fruta, y los niños del campo suelen participar en actividades de recolección de manzanas. Antes de participar, el profesor establece los siguientes requisitos:

1. Observa el número, el color y la forma de las manzanas, y también puedes saborearlas.

2. Experimente los movimientos de sus manos, pies y otras partes de su cuerpo al recoger manzanas (bajo, alto e incluso más alto).

3. Experimentar los sentimientos de las personas. Al recoger manzanas, los estudiantes deben observar y experimentar según los requisitos anteriores. Después, pueden escribir brevemente sus observaciones y sentimientos. Por supuesto, el contenido de la experiencia práctica debe estar estrechamente relacionado con la vida real de los estudiantes. Los profesores deben guiar a los estudiantes para que amen la vida y disfruten de la escritura mediante esta guía práctica.

(II) Práctica en el aula

Algunas actividades prácticas son relativamente sencillas y pueden realizarse en el aula, lo que facilita la práctica y la expresión de los alumnos. Por ejemplo, al coser botones, el profesor puede pedir a cada alumno que prepare agujas, hilo, tela, dedales, botones, etc., antes de la clase. En clase, los alumnos pueden intentar coser botones libremente, luego se puede pedir a un alumno que demuestre el proceso y, finalmente, otros alumnos pueden practicar. Durante la costura, los alumnos pueden experimentar la acción de coser y comprender el proceso.

III. Libre expresión – Hablar

El desarrollo del lenguaje hablado siempre precede al del lenguaje escrito. Por lo tanto, se debe guiar a los estudiantes para que hablen basándose en la lectura y la práctica. Hablar es tanto un desarrollo de la práctica como una preparación para la escritura. Al guiar a los estudiantes para que hablen, se les debe proporcionar una preparación amplia. Con base en sus ideas, se les debe animar a utilizar diversas formas y métodos para describir un asunto de forma completa y clara.

(a) Práctica de habla libre

Primero, pida a los estudiantes que recuerden el proceso y luego guíelos para que intenten hablar con libertad. Permítales decirlo como lo hicieron, como quieran; anímelos a practicar el uso de ciertas estructuras oracionales y a hablar en un orden determinado para que sus oraciones sean fluidas y específicas, una vez que puedan

hablar. Los estudiantes con bases más débiles pueden anotar primero los puntos clave en sus cuadernos y luego practicar la expresión oral.

(II) Discusión en grupo

Durante la práctica de expresión oral, los estudiantes disfrutan de plena libertad, su pensamiento se libera y su confianza al hablar aumenta. En este momento, el profesor puede organizar debates grupales, con los estudiantes sentados en la misma mesa o en grupos de cuatro, donde una persona habla mientras los demás escuchan, y luego complementan y perfeccionan los puntos de vista de los demás.

(III) Evaluación colectiva

Tras las discusiones grupales, se han cumplido los requisitos básicos para hablar. Para guiar a los estudiantes a hablar con claridad, se puede organizar una sesión de repaso grupal. Cada grupo recomienda a un estudiante para que hable ante toda la clase, y luego el profesor y los estudiantes revisan conjuntamente lo que se dijo bien, lo que no quedó claro, cómo debería haberse dicho y cómo podría haberse dicho de otra manera. Si los estudiantes no pueden hablar bien, el profesor debe brindarles asistencia y guiarlos para que vuelvan a hablar.

IV. Expresión precisa – Escritura

Con una base en lectura y expresión oral, la escritura se desarrollará de forma natural. Los profesores deben explicar claramente a los estudiantes que deben escribir de la misma manera que hablan. Antes de que los estudiantes comiencen a leer y escribir, los profesores no deben imponer un tono ni restricciones, sino que deben permitirles escribir un primer borrador basado en sus propias experiencias y en la comprensión de los requisitos del ejercicio de escritura, con el objetivo de expresar claramente sus sentimientos. Sin embargo, para lograr eficazmente los objetivos de escritura, la orientación sigue siendo esencial.

(a) Revisar textos de ejemplo y aplicar técnicas de escritura.

Para abordar la cuestión de "tener algo que decir por escrito", los profesores pueden guiar a los estudiantes para que revisen los dos textos de ejemplo, "La historia de la construcción de un molino de viento" y "Edison", y consideren: 1. ¿En qué orden se describen claramente los eventos en el texto y cómo se conectan las oraciones? 2. ¿Qué técnicas de escritura aprendieron de estos textos y cómo planean usarlas en sus propios escritos?

(ii) Expresarse con precisión y revelar los verdaderos sentimientos.

Una vez determinado el enfoque de escritura, los profesores deben circular y observar el progreso de los estudiantes, identificando y corrigiendo rápidamente cualquier problema que surja y guiándolos para que escriban con sinceridad y expresen sus sentimientos genuinos. Se debe prestar especial atención a los estudiantes con dificultades, y los profesores deben brindar apoyo cuando sea necesario para guiarlos a expresar con precisión lo que han visto, hecho y sentido.

V. Agregar, eliminar, ajustar y reemplazar – Modificar

Aprender a revisar la propia escritura es una parte importante de las tareas de escritura en secundaria. Este ejercicio de escritura debe centrarse en tres aspectos clave del entrenamiento de revisión:

(a) Establecer el concepto de autocorrección de la escritura.

Aunque el requisito de que los alumnos de primaria revisen sus propias composiciones está incluido en los estándares curriculares del idioma chino, el concepto de "profesores que revisan las composiciones de los alumnos" ya está profundamente arraigado en la mente tanto de profesores como de alumnos. Durante esta formación en composición, los profesores deben emplear diversos

métodos, como dar ejemplos, contar historias y presentar hechos, para enseñar a los alumnos que aprender a revisar composiciones es fundamental para aprender a escribirlas, y que, en última instancia, la revisión de composiciones es responsabilidad del autor.

(ii) Aclarar el contenido que debe revisarse en la composición

La orientación a los estudiantes para la revisión de sus composiciones debe ajustarse a los requisitos de los estándares curriculares para la formación en composición, prestando atención a la secuencia y las etapas del proceso. En este curso, los estudiantes revisaron los siguientes aspectos: ① Precisión en el uso de palabras y frases; ② Integridad y fluidez en la estructura de las oraciones; ③ Estrechez de la conexión entre oraciones; ④ Especificidad del proceso del evento; ⑤ Precisión en el uso de la puntuación; ⑥ Corrección del formato de la escritura.

(III) Métodos para guiar la revisión de las composiciones de los estudiantes

Desarrollar las habilidades de autoedición de los estudiantes requiere práctica constante. Este ejercicio de escritura es la etapa inicial de la revisión y debe ser demostrada y guiada. Después de que los estudiantes completen sus primeros borradores, el profesor debe revisarlos rápidamente para comprender la situación general, seleccionar los borradores aceptables y los que requieren revisión, y definir claramente los puntos clave de mejora. También se pueden seleccionar algunos borradores típicos para la revisión demostrativa en clase. Durante la revisión demostrativa, se debe guiar a los estudiantes para que dominen los símbolos de edición más comunes. A través de la revisión demostrativa, también se debe guiar a los estudiantes para que dominen los métodos básicos de revisión: 1. Método de autolectura y autoedición. Después de completar el primer borrador, se debe asignar tiempo para que los estudiantes lean su propio texto en voz alta, para evaluar si las pausas son adecuadas, si la elección de palabras es adecuada, si las oraciones son fluidas y si la expresión es clara, y luego usar los símbolos de edición para su propia revisión. 2. Método de lectura y edición entre pares. Algunos problemas en la escritura no son fáciles de

detectar por sí solos; se puede asignar tiempo para que los estudiantes lean y revisen el trabajo de los demás con sus compañeros de escritorio o en grupos de cuatro. ③ Método de revisión con comentarios del profesor. Basándose en la autoedición y la revisión por pares, los alumnos copian sus primeros borradores. El profesor comenta o usa símbolos para indicar las áreas que necesitan revisión; luego, los alumnos revisan y el profesor revisa y evalúa de nuevo.

VI. Participación plena – Evaluación

La evaluación sirve tanto como resumen de este ejercicio de escritura como guía y preparación para que los estudiantes comiencen el siguiente. La evaluación debe identificar con precisión los problemas y, al mismo tiempo, recompensar los logros, para motivar y mejorar continuamente el entusiasmo y la iniciativa de los estudiantes al escribir. Se debe guiar a todos los estudiantes para que participen en el proceso de evaluación de la escritura.

(a) Autoevaluación

Tras completar un ejercicio de escritura, los estudiantes siempre tendrán sus propias reflexiones, y los profesores deben guiarlos para que resuman de forma oportuna. Al final del ejercicio, los profesores deben pedirles que realicen una autoevaluación de su primer borrador: 1. Redactar comentarios. Analizar las fortalezas y debilidades, señalando los logros y las deficiencias, o las reflexiones que obtuvieron del ejercicio. 2. Asignar una calificación. Calificar o calificar su propio trabajo.

(II) Evaluación grupal

En un grupo de cuatro, cada estudiante se turna para leer su propia composición en voz alta, mientras los otros tres estudiantes escuchan atentamente y luego escriben comentarios colectivamente, asignan calificaciones y ofrecen sugerencias.

(III) Evaluación docente

Basándose en la autoevaluación y la evaluación grupal, los docentes deben redactar comentarios exhaustivos y calificar la tarea escrita según los requisitos generales de este ejercicio. Tras la evaluación, se puede animar a los estudiantes a revisar su trabajo, y el docente puede evaluar el trabajo revisado y calificarlo.

De esta manera, a través de las seis etapas de lectura, práctica, expresión oral, escritura, revisión y evaluación, los estudiantes pueden leer, practicar, comunicarse, expresarse y evaluar de forma independiente en un entorno de escritura relajado. Con la experiencia de vida, la acumulación de lectura y la comunicación como base, los estudiantes pueden avanzar hacia la meta de "ser capaces de escribir de forma independiente" mediante la escritura libre.

Combinando ejemplos específicos con una descripción general: Un diseño de enseñanza para el libro de texto de quinto grado, Unidad 8, "Recomendar un libro".

Concepto de diseño

"Aprender a escribir documentos prácticos comunes" es uno de los requisitos de escritura de los estándares curriculares. Esta lección se basa en el principio de que "los documentos prácticos surgen de la vida y sirven a la vida", y construye un aula dinámica y centrada en el estudiante mediante cuatro dimensiones: definición precisa de objetivos, diversas plataformas de marco, análisis preciso de los puntos clave y demostración completa del aprendizaje. Enfatiza la practicidad del aprendizaje, crea situaciones de aprendizaje, se centra en la realidad y combina la expresión oral y escrita.

En cuanto a los métodos de enseñanza, nos centramos en construir andamiajes de aprendizaje, buscando que el aprendizaje sea más interesante y diverso. Los requisitos de escritura son progresivos y se basan en las percepciones únicas de los estudiantes, para que estudiantes con diferentes capacidades puedan aprender mediante la comunicación, la evaluación, la imitación y la creación.

Interpretación de libros de texto

"Recomienda un libro" es una tarea de escritura de la Unidad 8 del libro de texto de quinto grado. La página del

capítulo de la unidad indica: "Según las necesidades de expresión, exprésate en párrafos y resalta los puntos clave", lo que indica los requisitos de escritura de esta unidad.

En el libro de texto original de People's Education Press, "Recomendar un libro" se presentó como una lección de comunicación oral en el segundo semestre de cuarto grado. La organización del mismo tema en diferentes grados y tipos de lecciones refleja el énfasis de los editores en la expresión de ideas de los estudiantes, ayudándolos a comprender que la escritura es para la autoexpresión y la comunicación con los demás. También nos insta a prestar atención a la conexión entre la enseñanza de la escritura, la lectura y la comunicación oral, y a combinar de forma orgánica la lectura y la escritura, así como la expresión oral y la escritura.

Análisis de la situación de aprendizaje

La mayoría de los estudiantes de quinto grado ya han adquirido la capacidad de expresarse a través de la escritura de un párrafo, pero cómo hacer que la escritura sea práctica, relevante para la vida y sirva a la vida requiere la orientación de los maestros en su enseñanza.

Objetivos de enseñanza

En primer lugar, guíe a los estudiantes para que extraigan información relevante del libro y puedan explicar las razones para recomendarlo en párrafos separados.

En segundo lugar, centrarse en los puntos clave y ser capaz de proporcionar introducciones específicas a las recomendaciones clave.

Enfoque de la enseñanza

Puede extraer información útil y recomendar libros que te gusten en segmentos.

Dificultades de enseñanza

Para las áreas clave de enfoque, guíe a los estudiantes para que hagan recomendaciones específicas.

Preparación docente

1. Una tarjeta con el título "Mi libro favorito": los estudiantes traen su libro extracurricular favorito y una

"hoja de estudio".



II. Apreciación de tarjetas de presentación y obtención de información

(a) Presentación de preparación previa a la clase

Exhibición designada: Seleccione una tarjeta de presentación típica con el tema "Mi libro favorito" y proyéctela.

(ii) Intercambio de tarjetas de identificación en toda la clase

Descubrimiento guiado: además de los requisitos comunes, ¿en qué otros aspectos de un libro se centran las tareas de proyección típicas?

Proceso de enseñanza

I. Los profesores y los estudiantes discuten y aclaran los estándares

(a) Introducción a la lectura modelo del profesor

Algunos dicen que los libros son como agua de manantial fresca y refrescante, reconfortantes y vigorizantes; son como un café aromático y rico, embriagador y cautivador; son como un jugo fresco y delicioso que nutre el corazón y los pulmones. De hecho, los buenos libros son comparables, e incluso superan, a la

comida gourmet. Seguro que has leído muchos buenos libros; ¿qué te atrae de ellos?

(ii) Los estudiantes leen el tema en voz alta juntos.

Hoy aprenderemos la tarea de escritura para la Unidad 8 en quinto grado: “Recomendar un libro”.

(Intención del diseño: Cada uno tiene una comprensión diferente de los buenos libros. A través de la conversación, los estudiantes pueden despertar sus propios recuerdos de buenos libros. La recitación sincera del profesor con música de fondo también marca el tono de la lección y proporciona un buen punto de partida para las recomendaciones de libros).

(III) Breves recomendaciones mutuas

1. Aplicación del método: Guíe a los estudiantes para que recomienden brevemente el libro a su compañero de escritorio usando sus tarjetas de presentación. Use una estructura de oración como esta: "Hoy me gustaría recomendar un libro a todos. Se llama [Título del libro], y el autor es... ¡Este libro definitivamente no los decepcionará!"

2. Resumen del proceso: Utilizando información básica como el título del libro, el autor y la editorial, podemos comenzar a recomendar un libro.

(Intención del diseño: El diseño de una "tarjeta de presentación de un buen libro" puede parecer simple, pero en realidad contiene diferentes interpretaciones de los buenos libros, e incluso del mismo libro, entre distintos estudiantes. Ayuda a los estudiantes a comprender que el título, el autor y la editorial son los elementos más básicos a la hora de presentar un buen libro, y que también pueden centrarse en diferentes aspectos del libro según su propia comprensión y preferencias. Sin duda, esto sienta las bases para las siguientes "recomendaciones desde diferentes perspectivas").

III. Creación de un contexto para explorar puntos clave

(I) Explorando los puntos clave de la “Recomendación”

1. Pensamiento orientador: Al recomendar un libro, ¿qué es más importante recomendar del libro?

2. Los estudiantes designados responden: Basándose en las diferentes características de los libros, los estudiantes comparten libremente sus pensamientos.

Premisa 1: Mi libro recomendado es "Viaje al Oeste". Cada personaje tiene una personalidad distinta, y la trama es particularmente cautivadora.

Presuposición 2: Me encanta especialmente "Sueño en el pabellón rojo". Muchas de las maravillosas frases del libro se han transmitido hasta nuestros días, y leerlas ahora todavía maravilla a la gente ante los logros literarios del autor.

3. Resumen del profesor: Te atrajo la novela y el interesante contenido; el lenguaje bello y vívido; la trama intrincada y emocionante; y además, había personajes distintivos e ideas inspiradoras... ¿A alguien más le gustó este libro? ¿Por qué te gustó? Resulta que se puede recomendar un libro desde la perspectiva del contenido, el lenguaje, la trama, los personajes, las ideas y mucho más.

(Intento del diseño: Escribir puede ser tedioso y pesado para los estudiantes. Si bien algunos disfrutan de leer y compartir, su escritura a menudo se vuelve mecánica y no logra expresar sus pensamientos genuinos. Por lo tanto, este diseño respeta plenamente las perspectivas únicas de los diferentes estudiantes sobre los distintos libros, centrándose claramente en elementos clave como el contenido, el lenguaje, la trama, los personajes y los temas. Que los estudiantes escriban en la pizarra les aporta un toque divertido. Simultáneamente, el formato de mapa mental ayuda eficazmente a los estudiantes a organizar sus pensamientos escritos).

(ii) Extraiga la información requerida y escriba “recomendación”.

1. Escenario: Cada vez que empiezan las clases, las librerías organizan "Eventos de Recomendación de Libros". Si fueras vendedor en esta librería, ¿cómo recomendarías los libros que compraste hoy?

2. Redacción de Recomendación: Se solicita a los estudiantes escribir razones para recomendar un libro basándose en uno o más aspectos, de acuerdo a las características del libro que desean recomendar.

3. Establecer requisitos: Orienta a los estudiantes para que presten atención a los puntos clave de su escritura. Consejos de escritura:

① Puedes escribir solo un motivo para tu recomendación o puedes escribir varios.

② Si escribes varios puntos, recuerda escribirlos en párrafos.

(Intención del diseño: brindar a los estudiantes un contexto de la vida real, permitiéndoles comprender claramente la dirección de su escritura; las indicaciones de escritura del docente brindan un andamiaje para que los estudiantes completen sus primeros borradores. Conectarse con experiencias de vida y antecedentes de lectura ayuda a los estudiantes a experimentar la alegría ilimitada de la imaginación).

(III) Intercambio interactivo y evaluación de "recomendaciones"

1. Evaluación del trabajo de los estudiantes: Evaluémoslo juntos.

Consejos de evaluación:

1Las razones son suficientes y persuasivas.

②Recomendaciones segmentadas.

③ Utilice el tono recomendado.

2. Intercambio y retroalimentación: Los estudiantes califican sus composiciones con estrellas en función de los criterios de evaluación y ofrecen sus sugerencias sobre un aspecto particular.

3. Enfatizar la parágrafosidad: Utilice la parágrafosidad para introducir claramente los aspectos que se van a recomendar.

(Intención del diseño: La instrucción de escritura práctica es inseparable de las situaciones de vida de los estudiantes, se origina en la vida y sirve a ella. Por lo tanto, se creó el rol de un vendedor de librería, que permite a los estudiantes pensar en cómo recomendar un libro que trajeron. Al completar la tarea de escritura, los estudiantes regresaron a este rol para hacer una recomendación

general, demostrando la practicidad de la escritura práctica a través del diálogo y el intercambio).

IV. Centrarse en los puntos clave y redactar recomendaciones detalladas.

(I) Introducción y apreciación de pasajes clásicos.

1. Transición: Para poder recomendar con éxito un buen libro a otros, además de escribir las razones de la recomendación mencionadas anteriormente, también necesitamos hacerlas más específicas.

2. Estudiantes lean atentamente: El profesor ha preparado un pasaje clásico; por favor, léanlo en voz baja. Este pasaje es de "El viejo y el mar". ¿Qué describe?

—Vamos, Starshark —dijo el anciano—, hagámoslo de nuevo.

El tiburón volvió a la carga, y en cuanto cerró la boca, el anciano lo golpeó con su palo. Levantó el palo lo más alto que pudo y asestó un golpe contundente. Esta vez, creyó haberle dado en el cráneo, así que volvió a golpear en el mismo punto. El tiburón arrancó lentamente un trozo de carne y se deslizó fuera del pez muerto.

El anciano observaba atentamente, esperando que el tiburón regresara, pero no vio ni uno solo. Un momento después, vio a uno dando vueltas en la superficie, pero no la aleta del otro. Pensó: «Ya no espero matarlos. Los habría matado cuando era joven y fuerte. Pero ya los he herido gravemente; ninguno de los dos se encuentra bien. Si pudiera usar un bate de béisbol, sujetándolo con ambas manos, estoy seguro de que podría matar al primer tiburón, y todavía puedo».

—Extracto de *El viejo y el mar*

(ii) Concéntrese en las razones clave y luego escriba.

1. Guíe a los estudiantes para que descubran: ¿Desde qué aspectos se formulan recomendaciones en estos dos párrafos? ¿Y desde qué perspectiva se centran específicamente?

En cuanto al contenido: La escena de San Diego luchando contra tiburones es sobrecogedora: el anciano

toma una de las pocas armas del barco, un palo corto, y la levanta lo más alto que puede, usando toda su fuerza para proteger al marlín gigante que había capturado tras dos días y dos noches. Los implacables tiburones atacan, y a pesar de los implacables golpes del anciano, su voracidad les impide entregar a su presa. De hecho, muchos más tiburones esperan al anciano.

A nivel moral: Esta escena transmite el poder de la perseverancia y el optimismo. El anciano solitario se enfrenta a un tiburón feroz y aterrador sin miedo. Sus gritos de "¡Vamos, Tiburón Estelar!" y "¡Vamos otra vez!" revelan su determinación de luchar hasta la muerte. A pesar de su avanzada edad y su menguante fuerza, San Diego se dice a sí mismo: "Incluso ahora, todavía puedo hacerlo", llenándose de fuerza. Siempre que nos encontremos con dificultades, deberíamos considerar la situación del anciano y las lecciones que nos ofrecen sus pensamientos.

Premisa 1: El primer párrafo hace una recomendación desde la perspectiva del contenido, centrándose en las acciones del anciano y el tiburón para describirlos en detalle.

Premisa 2: El segundo párrafo debe redactarse desde una perspectiva ideológica, centrándose tanto en el lenguaje como en la psicología.

2. Ampliación y Mejora: ¿Desde qué aspectos le gustaría hacer recomendaciones?

Premisa 1: También me gustaría hacer una recomendación desde la perspectiva de los personajes. El autor retrata a un anciano valiente y decidido, que deja una profunda huella en el lector.

Presuposición 2: Creo que recomendarlo desde la perspectiva lingüística también es una opción. En momentos de tensión, el lenguaje del autor, aunque particularmente conciso, es perfecto y capta la atmósfera a la perfección.

(Intención del diseño: Al utilizar clásicos conocidos y dos "recomendaciones" de muestra, el objetivo es cerrar aún más la brecha entre la comprensión del estudiante y los requisitos de escritura. Así como mil lectores tendrán mil Hamlets, permitir que los estudiantes expresen sus propios

puntos de vista profundizará su comprensión y fortalecerá su deseo de recomendar buenos libros).

(III) Mira el video de la microlección y comprende

Escuche la conversación entre Wang Hao y Xiao Lu y piense en cómo escribir las razones importantes en detalle.

(iv) Describa en detalle desde diferentes perspectivas.

Elija uno o dos aspectos y, desde diferentes perspectivas, escriba razones específicas para su recomendación.

(v) Seleccione cuidadosamente las tareas de los estudiantes y luego revíselas.

Explica tus razones para recomendar el producto a tus compañeros y pídeles sus sugerencias.

(vi) Recomendar libros mediante guías de ventas, utilizando

Intenta recomendar a tus compañeros los buenos libros que trajiste con razones suficientes.

(Intento del diseño: Para los estudiantes, escribir varios aspectos de una recomendación no es difícil; el reto radica en escribirla con detalle. Se debe proporcionar un andamiaje para ayudarlos a adquirir esta habilidad gradualmente. Por lo tanto, el profesor primero presenta el pasaje clásico de *El viejo y el mar*, donde el anciano lucha contra el tiburón estrella. A través de estas dos evaluaciones, los estudiantes comprenden que un pasaje puede recomendarse desde diferentes perspectivas, especialmente en el caso de un libro. Partiendo de esto, una recomendación para un aspecto específico requiere considerar diferentes perspectivas; por ejemplo, al recomendar una idea, se pueden combinar descripciones del lenguaje y la psicología del personaje. Luego, mediante una microlección y un diálogo, los estudiantes aclaran con más detalle cómo "escribir razones importantes con detalle". Este es un diseño de enseñanza por capas, que comienza con el uso de "tarjetas de presentación de buenos libros" para aprender sobre la información básica de un libro, luego pasa a recomendar varios aspectos de un libro y, finalmente, selecciona un aspecto para presentarlo en

detalle, lo que permite a los estudiantes pensar críticamente y aprender eficazmente).

V. Mayor exploración y publicación de evaluaciones

Resumen de la clase: Esta lección abordó métodos de escritura que combinan la síntesis de diferentes aspectos con la redacción detallada desde diferentes perspectivas. Se animó a los estudiantes a leer las tareas de escritura recomendadas por sus compañeros y a prestar atención a los buenos libros en su vida diaria.

(Intención del diseño: Escribir es para la autoexpresión y la comunicación. Dado que esta es una "recomendación", debe proporcionar una plataforma "interactiva" para la escritura, permitiendo a los estudiantes descubrir la esencia de la escritura y la connotación de los buenos libros a través de la evaluación y la lectura. Con suficiente orientación previa a la clase y una instrucción reforzada en clase, cómo equilibrar el tiempo limitado de escritura en el aula con la calidad de la escritura de los estudiantes puede requerir un mayor esfuerzo para proporcionar ejemplos de escritura más científicos, una interacción profesor-alumno más efectiva y requisitos de escritura más razonables).

Diseño didáctico para el ejercicio de escritura "Mi pequeño amigo"

Objetivos de enseñanza

1. Objetivos de conocimientos y habilidades: 1. Guiar a los estudiantes para que aprendan inicialmente a capturar las características de una persona, ayudarlos a aprender a usar ejemplos típicos para describir estas características y guiarlos para que expresen sus verdaderos sentimientos al retratarlas. 2. Cultivar las habilidades de observación de los estudiantes, las habilidades de recopilación y organización de información, las habilidades de escritura independiente y la capacidad de revisar cuidadosamente sus propias composiciones.

2. Objetivos del proceso y método: 1. Guiar a los estudiantes para que comprendan el proceso de pensamiento detrás de la escritura y aprendan a transformar imágenes en lenguaje. 2. Crear un ambiente de diálogo relajado, haciendo de la instrucción de escritura un proceso agradable de interacción profesor-alumno y

asegurando que los estudiantes tengan el material necesario para escribir.

3. Objetivos emocionales, actitudinales y de valores: 1. Inspirar en los estudiantes el amor por la vida, motivar su entusiasmo por la observación, el pensamiento y la práctica de la escritura, y hacer que la práctica de la escritura sea verdaderamente una necesidad en la vida de los estudiantes. 2. Guiar a los estudiantes para que aprendan a apreciar y respetar a los demás, y a aprender a cooperar con los demás.

Análisis de la situación de aprendizaje

Los estudiantes de sexto grado ya poseen una base sólida de experiencia de vida, habilidades lingüísticas y capacidad de escritura. Han aprendido en gran medida algunos métodos de descripción de personajes y pueden expresar personajes familiares de forma relativamente completa y sistemática. Sin embargo, la mayoría de los estudiantes aún enfrentan desafíos significativos para captar la esencia de un personaje y seleccionar ejemplos típicos que ilustren esas características. Por lo tanto, crear un ambiente de escritura relajado y ameno y guiar a los estudiantes para que aprendan a captar la esencia de los personajes es la tarea principal de esta tarea de escritura.

Enfoque de la enseñanza

Guíe a los estudiantes para que aprendan a comprender ejemplos típicos y guíelos para que aprendan a describir personajes centrándose en su apariencia, lenguaje, acciones y actividades psicológicas.

Dificultades de enseñanza

Guíe a los estudiantes para que aprendan a expresar sus verdaderos sentimientos en la narración.

Preparación docente

Cursos multimedia.

Proceso de enseñanza

1. Utilice cómics para presentar el tema y despertar interés.

1. Echa un vistazo:

¿Les gustan los cómics? Hoy la profesora trajo algunos. ¿Adivinan quiénes son? La profesora usa multimedia para proyectar los cómics, y los alumnos observan y reflexionan.

2. Discutir:

(1) Guíe a los estudiantes para que identifiquen a los personajes de la caricatura. Pregunte: "¿Cómo lo descubrieron?"

(2) Compañeros, el caricaturista usa solo unos pocos trazos para presentarnos vívidamente los personajes. Esto no solo se debe a su magnífica habilidad pictórica, sino, sobre todo, a su capacidad para capturar con precisión las características de los personajes.

3. Dibuja: ¿Te gusta este tipo de caricatura? ¿Te gustaría dibujar una para tu compañero de escritorio? Observa atentamente a tu compañero y dibuja una caricatura para él/ella.

4. Evaluación: El profesor pide a los estudiantes que muestren sus tiras cómicas y les pide que las evalúen.

5. Escríbelo: Ahora que ya han dibujado caricaturas que representan las características de sus compañeros de escritorio, probemos un enfoque diferente y creemos un retrato de su propio compañero. Por favor, traduzcan sus observaciones a sus propias palabras y describan la imagen de su compañero de escritorio en un párrafo corto.

6. Leer en voz alta: Al escribir, los estudiantes deben procurar que el contenido sea veraz, las oraciones fluidas y las asociaciones ricas. Al terminar, pueden leerlo en silencio una vez.

7. Haz algunas revisiones: intercambia tu trabajo con tu compañero de escritorio, verifica si tu compañero lo escribió correctamente y revísalo mutuamente.

II. Entrevistas y reflexiones sobre la metodología

1. Haz una pregunta:

(1) Tras observar atentamente a sus compañeros de escritorio, los estudiantes ya han plasmado sus impresiones básicas sobre ellos mediante caricaturas. Para expresar mejor las características de sus compañeros, necesitan

comprenderlos más profundamente. Entonces, ¿cuál es la manera más sencilla de comprender a una persona?

(2) Sí, hacer preguntas es la forma más rápida de entender a alguien. Ahora, diseñen algunas preguntas y vean quién puede formular las más completas para entender a su compañero de escritorio.

(3) Respondiendo a las preguntas de los periodistas: Una persona en la mesa es el entrevistador y la otra es el entrevistado. Se entrevistan mutuamente sobre las preguntas que desean responder.

2. Razón:

(1) A través de la actividad de entrevista que acaba de realizar, piense en el conocimiento profundo que ha adquirido sobre su compañero de escritorio.

(2) Guíe a los estudiantes para que determinen qué ejemplos típicos deben mencionar al escribir sobre su compañero de escritorio.

(3) Guíe a los estudiantes para que comprendan qué características de su compañero de escritorio deben resaltarse al escribir sobre él.

3. Escríbelo: Guía a los estudiantes para que organicen las características físicas de sus compañeros de escritorio que han observado, los ejemplos típicos que han aprendido de las entrevistas y escriban sobre ellos en torno a un tema central, convirtiendo las imágenes en sus mentes en palabras.

4. Da tu evaluación:

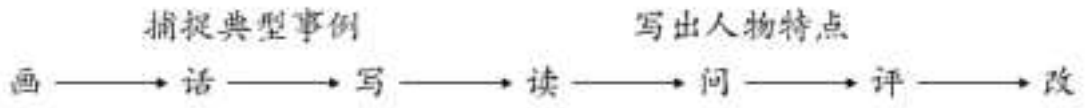
(1) Pida a los estudiantes que informen y compartan sus hallazgos.

(2) Guiar a los estudiantes para discutir y evaluar.

(3) Comentarios del profesor: Estudiantes, escribir es muy sencillo. Escribir consiste en transformar lo que ven en sus propias palabras. Solo observando, entrevistando y consultando materiales pueden obtener un material de escritura enriquecedor, dar vida a las personas y escribir sobre la personalidad y las cualidades del personaje.

5. Revisar: Intercambia ensayos con tu compañero de escritorio, lee y revisa el trabajo de cada uno y escribe comentarios reflexivos.

Diseño de pizarra



Reflexión sobre la enseñanza

Los Estándares Curriculares del Idioma Chino establecen nuevos requisitos para la enseñanza de la escritura en primaria: la enseñanza de la escritura debe ser relevante para la vida de los estudiantes, facilitándoles el inicio en la escritura y el disfrute de la expresión. Debe guiarlos a prestar atención a la realidad, amar la vida y expresar sentimientos genuinos. En la enseñanza de la escritura, se deben proporcionar condiciones favorables y un amplio espacio para la escritura independiente, reduciendo las limitaciones en su trabajo y fomentando la expresión libre y creativa.

Por lo tanto, esta lección de escritura fue diseñada con dos partes:

El primer paso: introducir el tema con cómics para despertar el interés. Al guiar a los estudiantes a observar, dibujar y escribir cómics, captaron con entusiasmo las características físicas de los personajes y aprendieron fácilmente a traducir las imágenes al lenguaje. Este diseño redujo la dificultad de la instrucción de escritura, convirtiéndola en una interacción agradable entre profesor y alumno, y garantizando que los estudiantes contaran con el material necesario para crear sus composiciones.

Segundo segmento: Entrevistas con personajes y comprensión de los métodos. En este segmento, el profesor crea activamente un ambiente de diálogo relajado, guiando a los estudiantes a formular preguntas, organizar sus ideas, escribir, evaluar y revisar. Los estudiantes adquieren una comprensión más profunda de los personajes, aclaran sus ejemplos típicos e identifican con mayor precisión sus características. El contexto del diálogo logra la integración tridimensional de los objetivos didácticos; el diseño de la

entrevista permite el desarrollo conjunto de habilidades verbales y lingüísticas.

Estrategias de preparación para la enseñanza del idioma chino en la escuela primaria

La enseñanza es una tarea profunda y espiritual. ¿De dónde provienen estas percepciones y espiritualidades? De la práctica, de la lectura, de la reflexión... Rousseau dijo una vez: «En toda actividad humana, la práctica y el pensamiento son los caminos inevitables». En educación, nada es más poderoso ni convincente que la práctica viva y la comprensión profunda. Para aspirar a la educación espiritual, es necesario dedicarse con entusiasmo a la práctica y la reflexión; solo así se encontrará la base fundamental de la vida docente.

La preparación de las clases es la tarea más básica del profesorado. Preparar las clases antes de clase es como realizar el levantamiento topográfico, el diseño de planos y la adquisición de materiales antes de comenzar un proyecto. Su necesidad es evidente.

Desde la llegada de la era de la información, con internet, QQ, el correo electrónico y WeChat, la "preparación electrónica de clases" se ha puesto de moda. Copiar y pegar permite a los profesores tener planes de clase para varios semestres en cuestión de minutos. Las computadoras de los profesores almacenan planes de clase de varios volúmenes y en diversos formatos, listos para imprimir en cualquier momento. Lo único que los profesores necesitan hacer es modificar la fecha y el nombre en la copia electrónica. Tentados por esta comodidad, les resulta difícil cumplir con los requisitos básicos de estudiar diligentemente el libro de texto y diseñar cada lección con precisión. Usar materiales de otros para preparar sus propias clases se ha convertido en una práctica común para la mayoría de los profesores.

Por lo tanto, para la mayoría de los docentes actuales, la preparación de clases se ha convertido en un mero

documento para aprobar las inspecciones. Las planificaciones diarias de muchos docentes no reflejan en absoluto sus propias ideas; incluso revisarlas antes de la clase o hacer pequeñas modificaciones se considera un acto poco común. Enseñar sin preparación se ha vuelto algo común. Aún más preocupante es que muchos docentes jóvenes, acostumbrados a usar las planificaciones de otros y sin experiencia en la preparación de clases durante años, carecen de reflexión y práctica en el diseño instruccional. En consecuencia, su incapacidad para diseñar una lección de forma independiente es una cruda realidad. Incluso cuando diseñan una lección, es común que no definan los objetivos de enseñanza ni los puntos clave y las dificultades, y se observa con frecuencia un enfoque desorganizado y aleatorio. Al impartir una clase en público, su primera reacción es buscar planificaciones en línea o consultar a otros, creando una mezcolanza de ideas y opiniones. No podemos imaginar cómo crecerán los docentes jóvenes en esta situación, ni cómo podrán valerse por sí mismos y asumir las responsabilidades de la enseñanza. En estas circunstancias, revisar la preparación de clases es sin duda crucial.

1. Estudia la preparación de lecciones de profesores reconocidos.

Como todos sabemos, la preparación de las clases es crucial para que los docentes impartan clases eficaces; una preparación ineficaz inevitablemente conduce a una enseñanza ineficaz. Un problema importante en nuestro entorno docente actual es la sobrecarga de trabajo de los docentes, mientras que los estudiantes sufren. La principal causa de las dificultades de los docentes es la naturaleza ardua y a menudo ineficaz de la preparación de las clases, que consume su tiempo y energía. Analicemos cómo los docentes de renombre preparan sus clases y, a partir de su experiencia, encontremos maneras de planificarlas eficazmente.

Shou Wang: Subdirector de la Escuela Primaria Afiliada a la Universidad Renmin de China y profesor de matemáticas de nivel superior de primaria. Su experiencia en la preparación de clases sugiere que los docentes deben cultivar cinco puntos clave al preparar las clases según el nuevo currículo:

1. Conciencia del diálogo. Dialogar con los estándares curriculares; dialogar con los libros de texto; dialogar con compañeros; dialogar con profesores de renombre; dialogar con los estudiantes.

2. Conocimiento del desarrollo de recursos curriculares. Uso racional de los recursos comunitarios y familiares; desarrollo racional de recursos mediáticos y en línea; integración orgánica de recursos de otras disciplinas.

3. Enfoque centrado en el estudiante. Identificar el punto de partida realista del aprendizaje de los estudiantes; planificar cuidadosamente su proceso de indagación para que puedan experimentar el conocimiento de primera mano.

4. Conciencia preestablecida y generativa.

5. Conciencia de calidad y eficiencia. Establezca objetivos de clase realistas y alcanzables; preste atención a la combinación óptima de diversos métodos de enseñanza; y organice ejercicios efectivos en el aula.

Xia Qingfeng: Subdirector de la Escuela Experimental Huashi, ciudad de Jiangyin, provincia de Jiangsu, y profesor de matemáticas de primaria. Su experiencia en la preparación de clases sugiere que esta se basa en un marco de técnicas preestablecidas. Una preparación exitosa de clases requiere una atención continua a los siguientes cuatro aspectos:

1. ¿Por qué aprender? ¿Por qué aprender matemáticas? ¿Por qué aprender esta parte de las matemáticas? ¿Es beneficioso para el crecimiento de los estudiantes? ¿Cuáles son sus beneficios? ¿Qué objetivos se deben alcanzar mediante el aprendizaje? Estas preguntas deben estar presentes constantemente al preparar las clases. Solo comprendiendo estas preguntas, la preparación de las clases tendrá un rumbo.

2. Qué aprender. Esto se refiere al contenido del aprendizaje. ¿Qué contenido es valioso e importante? ¿Qué contenido puede adaptarse con fines pedagógicos para promover mejor el desarrollo físico y mental de los estudiantes? ¿Cómo seleccionar recursos y materiales didácticos? Debemos considerar cuidadosamente estas preguntas al preparar las clases.

3. Cómo aprender. Al preparar las clases, es fundamental ponerse en el lugar del estudiante: Si yo fuera estudiante, ¿qué sé ya? ¿Qué haría? ¿Qué me importaría más?

4. ¿Qué tan bien han aprendido los estudiantes? Al preparar las clases, debemos considerar la evaluación del aprendizaje de los estudiantes de acuerdo con los objetivos de aprendizaje.

Chen Huifang: Subdirectora de la Escuela Primaria Shazhou, ciudad de Zhangjiagang, y coordinadora municipal de asignaturas. Su experiencia en la preparación de clases incluye:

1. Tres lecturas antes de preparar la lección: leer extensamente obras educativas; leer sistemáticamente los materiales de enseñanza; y leer a los estudiantes objetivamente.

2. La preparación de una lección debe implicar tres acciones: escribir algo, hacer algo práctico y calcular algo.

Yu Yongzheng: Maestro de educación especial y experto en educación. Su experiencia en la preparación de clases incluye:

1. Preparar una clase no es lo mismo que escribir planes de clase. La preparación de una clase incluye estudiar los materiales didácticos, recopilar información, comprender a los estudiantes, considerar ideas y métodos de enseñanza, y redactar planes de clase. Escribir planes de clase es solo el último paso de la preparación: es un registro de tus ideas y perspectivas derivadas del estudio de los materiales didácticos, los objetivos y requisitos de la enseñanza, los puntos clave y las dificultades, el proceso y los métodos de enseñanza, y la información relevante recopilada. Es un "memorando": algo a lo que recurrir antes de la clase para garantizar una buena clase.

2. La preparación implícita de las clases es la más importante. Divido la preparación de las clases en dos partes: implícita y explícita. Si la elaboración de planes de clase es explícita, entonces estudiar el libro de texto, consultar materiales, recopilar información, preparar a los estudiantes y reflexionar sobre los métodos de enseñanza son implícitos.

Paso 1: Estudia el libro de texto. Cuando tengas un texto en tu escritorio, ¿qué debes hacer primero? Primero, comprende el significado de las palabras, frases y oraciones del texto. Mientras lees, subraya los caracteres desconocidos, las palabras nuevas y las oraciones con un significado profundo. A medida que mejore tu comprensión, captarás rápidamente las palabras clave, los pasajes bien escritos y los puntos principales y las dificultades del texto. Una vez que los hayas comprendido, márcalos.

El segundo paso: Leer el texto en voz alta. Léalo en voz alta cuatro o cinco veces correctamente, con fluidez y sentimiento. Este es un paso crucial para estudiar el material didáctico y prepararse para una clase de chino. Leer en voz alta es vital; rebosa de vida y da vitalidad al trabajo. Al preparar las clases, me esfuerzo por que el texto cobre vida a través de la lectura. Por ejemplo, cuando leí "La huida de la pequeña plántula de arroz", todos los niños bailaron de alegría. Si lees bien en voz alta, ya has logrado la mitad del estudio del material didáctico. Cuanto más alto sea el nivel de lectura del profesor, más alto será el de los alumnos, que lo superarán. Un aula donde profesores y alumnos leen en voz alta con brillantez será, sin duda, un aula vibrante, animada e interesante. Prepararse para la "lectura en voz alta" implica tres aspectos: primero, leer con atención, considerando atentamente las imágenes y las emociones del texto (incluidas las de los personajes); segundo, escuchar a otros leer en voz alta, incluyendo grabaciones. Disfruto especialmente escuchar lecturas de novelas y poemas en la radio, lo cual mejora enormemente mi capacidad lectora. En tercer lugar, mejora tu formación artística.

El tercer paso: Comprender correctamente la intención del autor en cuanto a la elección de palabras, la estructura de las oraciones y la composición general. Los artículos seleccionados en el libro de texto son obras maestras, con

un lenguaje preciso y vívido. La meticulosa maestría del autor para refinar y pulir el texto debe estudiarse y apreciarse con atención. Cada texto tiene un método de composición diferente, que también debe comprenderse para guiar a los estudiantes en su comprensión, aprendizaje y aplicación. Cuanto más profunda sea la comprensión del profesor, mayor será la de los estudiantes, e incluso podrán superar las expectativas bajo su guía. De lo contrario, cultivar la capacidad lectora de los estudiantes (incluida la apreciación) se convertirá en una promesa vacía.

Paso cuatro: Considere cuidadosamente los requisitos de los ejercicios extraescolares y realice algunos primero. Por ejemplo, las partes (o el texto completo) que los estudiantes deben memorizar, las memorizo primero; para los textos que requieren que los estudiantes lean correctamente, con fluidez y expresión, me esfuerzo por hacerlos primero. Por ejemplo, en la lección "Hidroavión", los estudiantes deben construir oraciones usando "究竟" (jiùjìng). El texto dice: "La pequeña gaviota estaba decidida a descubrir la verdad". Aquí, "究竟" significa "resultado", es decir, ver con claridad y obtener un resultado. Pero el diccionario dice que "究竟" también puede significar "indagar más", "indagar debido a la duda". Por ejemplo: "¿Este tipo de refrigerador ahorra energía o no?". Después de comprender esto, tuve una comprensión repentina y me sentí seguro. Así que formé varias oraciones para cada interpretación, adquiriendo así el derecho de guiar la construcción de oraciones. Pero mi propósito al crear oraciones no es definitivamente permitir que los estudiantes copien para aprobar el examen; hacerlo "mataría" la enseñanza del chino.

Además, la preparación implícita de las clases también incluye la investigación de materiales. Solo te das cuenta de lo poco que sabes cuando lo necesitas. Al preparar "La Destrucción del Yuanmingyuan", revisé específicamente los capítulos sobre la Guerra del Opio en "Historia General de China"; al enseñar "El Océano: Esperanza para el Siglo XXI", recopilé mucha información sobre el océano en línea (como las centrales maremotriz), lo cual fue muy útil.

3. Considere los métodos de enseñanza. Al considerar los métodos de enseñanza, es necesario prepararse para los estudiantes y sus métodos de aprendizaje. Como se

mencionó anteriormente, una vez estudiado a fondo el texto, los métodos de enseñanza suelen surgir de forma natural. Incluso si un profesor no ha encontrado buenos métodos de enseñanza antes de la clase, siempre que lea bien en voz alta y resalte la belleza y el sabor del texto, puede hacer que la clase sea interesante y atractiva.

Alguien le preguntó a un profesor en Taiwán cómo enseñar chino, y el profesor le respondió: "Lee después de mí". Eso realmente llega al meollo del asunto.

4. Los planes de clase deben escribirse. El término "invisible" no significa realmente invisible; se refiere al trabajo de preparación previo a su redacción. Esto incluye, por supuesto, el pensamiento intangible. Sin embargo, creo que la parte más importante de la preparación de la clase es la preparación explícita, es decir, la redacción del plan. Los planes de clase son esenciales, pero no hay que ser rígido con el formato. Lo que anoto son cosas importantes para evitar el olvido. Esto equivale a un "plan de batalla". Anoto los objetivos de la enseñanza, el proceso, el manejo y la comprensión de las palabras clave y los puntos importantes que dirá el profesor; también anoto y practico las preguntas que los alumnos deben responder, los pasajes que deben escribir y las oraciones que deben crear; también se anotan los materiales de referencia importantes. Antes escribía con claridad para obtener buenas críticas del director. Ahora escribo de forma más informal, ya que debo ser capaz de entenderlo yo mismo. Para algunos textos que he analizado a fondo, solo anoto el proceso general de enseñanza. En los textos que he enseñado varias veces, solo escribo nuevas ideas y nuevos enfoques.

También me gusta escribir "planes de clase" en los libros de texto, eufemísticamente llamándolos "preparar clases en el libro". A esta preparación implícita de clases la llamo "preparar clases con el corazón". Soy una persona que busca "innovar" cada clase y que los estudiantes la disfruten, así que preparo las clases más con el corazón y con el libro. Los planes de clase a menudo solo describen el proceso; la información más detallada se encuentra en el libro.

En resumen, la preparación de las clases debe basarse en la propia situación real y en la conveniencia de la

enseñanza.

5. El debate y el autoaprendizaje son especialmente importantes. Al estudiar el material didáctico, me gusta debatir con mis compañeros. Las conversaciones con ellos, especialmente al impartir clases abiertas, son muy útiles y a veces me ayudan a comprenderlo todo. Los problemas que no he podido resolver durante mucho tiempo suelen resolverse con una sola frase de otra persona. Escuchar las clases de otros también ayuda a comprender el material. Incluso si la clase no es exitosa, al menos te ayuda a familiarizarte con el material. Muchos de mis métodos de enseñanza se concibieron escuchando las clases de otros.

Hay un texto titulado "Concentración Total" en el octavo volumen del libro de texto de chino de primaria de la Editorial de Educación Popular. Tras leerlo una vez, me conmovió profundamente el espíritu de concentración total de Rodin. Tras leerlo dos veces más, recordé de repente mi método de enseñanza: planeé empezar enfatizando las dos frases del escritor austriaco Stefan Zweig al final del artículo: "Esa tarde, aprendí más en el taller de Rodin que en muchos años de escuela".

Solo tuve una hora para preparar esta lección, y el plan de la misma fue muy sencillo. Fue un proceso sencillo; anoté las palabras clave en las que centrarme, cómo guiar la lectura en voz alta y las "citas célebres" que escribí después de leerlas yo mismo. Aunque el plan de la lección estaba terminado y estaba bastante satisfecho con él, por costumbre, también busqué información sobre Rodin y Zweig. Aunque esta información no se utilice en clase, es esencial que un profesor la comprenda.

La razón por la que utilicé este ejemplo de lección es para ilustrar específicamente cómo llevo a cabo la "preparación implícita de lecciones" y la "preparación explícita de lecciones".

Además, los profesores deben ser expertos en escribir "reflexiones post-clase" (es decir, escribir las llamadas "reflexiones") después de cada clase. Escribir reflexiones docentes es esencialmente un resumen de la preparación e implementación de la clase. Alguien que escribe planes de clase con diligencia durante tres años no necesariamente se convertirá en un excelente profesor, pero quien escribe

reflexiones docentes con diligencia durante tres años sin duda se convertirá en un profesor reflexivo.

Hua Yinglong: Maestro de Grado Especial. Su filosofía de preparación de clases es: Al preparar las clases, es importante enfatizar la atención humanística.

Una vez, Hua Yinglong, un distinguido maestro, impartía una lección sobre "Estimación de la multiplicación". Mientras buscaba materiales, se topó con un plan de lección titulado "Estimación en la vida cotidiana". Una sección le llamó la atención: el maestro presentó varios ejemplos, pidiendo a los estudiantes que consideraran si los resultados eran correctos y explicaran por qué. Ejemplo: Mamá compró 4 kilogramos de mangos en el mercado de agricultores. Cada kilogramo costaba 8,8 yuanes y el vendedor le cobró 37,2 yuanes... Este ejemplo ilustra la estimación en la multiplicación, proporcionando un excelente material para cultivar la conciencia y las habilidades de estimación de los estudiantes, justo lo que el maestro Hua necesitaba. Mientras escribía el plan de lección, el maestro Hua imaginó cómo responderían los estudiantes: "¡El vendedor cobró de más! 8,8 yuanes por kilogramo de mangos es menos de 9 yuanes; 4 kilogramos no deberían costar más de 36 yuanes". De repente, el maestro Hua pensó: ¿No es acaso el sobrecosto insultar al vendedor? ¡La gente debería respetarse mutuamente! La mayoría de los vendedores son trabajadores migrantes de otras partes del país; Los habitantes de la ciudad no solo debemos respetarlos, sino también apreciarlos profundamente. Si un alumno de mi clase tuviera un padre o madre vendedor ambulante, ¿cómo se sentiría al ver esta pregunta? Si se cambiara a "El vendedor te robó el dinero, ¿qué haría tu madre?", ¿no reflejaría eso la bondad y la honestidad de la madre? Por lo tanto, el profesor Hua diseñó la pregunta de la siguiente manera: Una madre compró 4 kilogramos de mangos en el mercado agrícola, a 8,3 yuanes el kilogramo, y el vendedor le cobró 31,2 yuanes. Después de la clase, el profesor Hua reflexionó que cambiar la frase "te robó el dinero" evitaba heridas emocionales involuntarias, cultivaba la conciencia de estimación de los alumnos y les enseñaba estrategias de estimación. Sin embargo, "te robó el dinero" suele tener una sola explicación, mientras que "te robó el dinero" tiene múltiples

posibilidades. Este diseño permitió a los alumnos interactuar y conversar en un espacio de pensamiento abierto, despertando sus experiencias vitales y permitiéndoles apreciar la belleza de la humanidad.

La hermosa transformación del maestro Hua Yinglong es profundamente significativa. Un educador señaló una vez que los niños no asisten a la escuela todos los días como seres puramente académicos; se presentan con personalidades diversas. Cada estudiante trae consigo no solo el deseo de adquirir conocimientos, sino también su mundo emocional. La brillantez del maestro Hua reside no solo en su visión del conocimiento que sus alumnos necesitan aprender, sino también en los ingeniosos métodos para adquirirlo. Y lo más importante, también se preocupa por los sentimientos de los niños, tratando a cada uno como un ser vivo, con emociones ricas y llenas de matices. Cuando ve buenos materiales didácticos, no los utiliza directamente, sino que primero los analiza y revisa cuidadosamente desde la perspectiva de los estudiantes, infundiendo con delicadeza el cariño, el ánimo y la inspiración del maestro en el corazón de cada uno. ¿Cómo podrían los estudiantes no amar una clase de matemáticas creada con un enfoque tan cariñoso en la preparación de las clases, y cómo podría la enseñanza no estar profundamente arraigada en sus mentes?

Xu Bin: Maestro de Grado Especial. Sus consejos para la preparación de clases son: Al preparar las clases, se debe planificar el espacio con antelación.

Comencemos con un segmento de enseñanza de una lección sobre "Multiplicar un número de dos dígitos por un número de un dígito" impartida por Xu Bin, un distinguido maestro.

Profesor/a: Ahora, por favor, abran sus libros de texto en la página 78, en la pregunta 1 del ejercicio "Piensa y actúa". Por favor, escriban sus respuestas directamente en sus libros de texto. Mientras calculan, comparen las dos preguntas de arriba y de abajo para ver si hay semejanzas.

4×3= 7×8= 5×6= 9×2=

40×3= 70×8= 50×6= 90×2=

(Los estudiantes informan los resultados de sus cálculos y las respuestas se muestran en el proyector).

Maestro: Bien, todos los niños que respondieron correctamente los cuatro conjuntos de preguntas, por favor sonríanme.

(Todos los estudiantes hicieron caras sonrientes.)

Profesor: ¿Qué tienen en común estos cuatro conjuntos de preguntas cuando las estamos resolviendo?

Estudiante: Puedes usar dispositivos mnemotécnicos para calcularlos todos.

Estudiante: El resultado de cada grupo de ecuaciones a continuación tiene un cero más que el anterior.

Profesor: ¿Por qué necesitamos escribir un 0 extra en el resultado de cada grupo de ecuaciones?

Estudiante: Debido a que las siguientes ecuaciones son todas números de dos dígitos multiplicados por números de un dígito, que son varias decenas, necesitamos escribir un 0 adicional.

Profesor: ¿Aún puedes hacer ecuaciones como ésta?

Estudiante: ¡Sí!

Profesor: Bien, ahora les voy a dar un problema para resolver. Veamos quién lo resuelve más rápido. $4 \times 6 = 24$. Ahora, ¿pueden resolver un problema que involucre un número multiplicado por un número de decenas?

Estudiante: $4 \times 60 = 240$.

Profesor: ¡No está mal! ¿De qué otra manera lo dirías?

Estudiante: $40 \times 6 = 240$.

Profesor: ¡Muy bien! ¿A los demás estudiantes les pareció correcto?

Estudiante: ¡Sí!

Profesor: Por favor, que un estudiante en su escritorio haga una pregunta como la que hice yo, y que el otro estudiante responda la pregunta y calcule la respuesta. Luego pueden intercambiar roles.

(Los estudiantes interactúan entre sí en sus escritorios y el profesor participa en la interacción dentro de los grupos).

Un conjunto de ejercicios que considerábamos bastante comunes, gracias al meticuloso diseño del Sr. Xu Bin, logró resultados notables en el aula: los estudiantes adquirieron conocimientos, dominaron métodos y el proceso de aprendizaje fue dinámico y atractivo, rebosante de brillantez intelectual. El Sr. Xu prestó especial atención a la exploración de las múltiples funciones de los ejercicios del libro de texto durante la preparación de las clases, aprovechando hábilmente las oportunidades para crear espacios para el desarrollo independiente de los estudiantes. Si bien normalmente solo corregimos las respuestas después de que los estudiantes terminan los ejercicios, el Sr. Xu aprovechó las oportunidades para inspirarlos a reflexionar más profundamente: ¿Cuáles son las similitudes al calcular estos cuatro conjuntos de preguntas? Esto guió a los estudiantes a centrarse en su proceso de transformación, ayudándolos a optimizar su pensamiento y a mejorar sus habilidades de aprendizaje desde la perspectiva de los métodos de aprendizaje. Luego, el Sr. Xu pidió a un estudiante que creara un problema mientras él lo demostraba, otro estudiante lo comprobaba, y calcularon la respuesta; luego, intercambiaron problemas con sus compañeros de mesa. Este diseño transfirió hábilmente la iniciativa del aprendizaje a cada estudiante. Sin las restricciones del profesor, los estudiantes tuvieron más espacio para el aprendizaje independiente, pudieron liberar plenamente su potencial de aprendizaje y se apoyaron y mejoraron mutuamente mediante la interacción con sus compañeros. El debilitamiento oportuno del poder docente tiene como objetivo fortalecer y mejorar aún más el derecho de los estudiantes al desarrollo autónomo.

Huang Aihua, un destacado profesor, cree que la preparación de las lecciones debe adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes.

Huang Aihua, una distinguida profesora, ha impartido la lección "El significado de los porcentajes" en muchas partes de China. Su estilo de enseñanza fresco, elegante y natural se ha ganado la admiración de muchos profesores. Comparar los planes de clase de Huang en diferentes lugares revela que no son idénticos. Al enseñar en

Shaoxing, Zhejiang, Huang utilizó la especialidad de Shaoxing: el vino amarillo, como introducción. El contenido alcohólico en la etiqueta de la botella infundía en los estudiantes una sensación de familiaridad y aumentaba considerablemente su interés por aprender. En Dalian, Huang ya no utilizó el vino amarillo de Shaoxing como introducción, sino un nuevo material: la tasa de posesión del balón del equipo olímpico chino en su partido de fútbol contra el equipo olímpico vietnamita la noche anterior a la lección. La sensación seguía vigente y el efecto, brillante. Al impartir la misma lección en Shanghái, "Shanghái ganó la candidatura para albergar la Expo Mundial de 2010 con el 88 % de los votos" se convirtió en otro nuevo material para la lección. Independientemente de la ubicación o el tema, Huang siempre presta atención a ajustar, enriquecer y perfeccionar sus planes de lecciones de acuerdo con la situación real de los estudiantes locales.

Sabemos que preparar una clase no es tarea fácil y requiere un inmenso esfuerzo físico y mental por parte del profesor. Por ello, muchos docentes evitan las clases presenciales y las de investigación. Algunos han encontrado una solución más sencilla: ensayar su propio repertorio de lecciones, aplicable en cualquier lugar y situación. Naturalmente, los resultados no están lejos. El profesor Huang Aihua, sin embargo, es diferente. Respeta la situación de aprendizaje de los alumnos y nunca utiliza planes de clase predefinidos para apaciguar a los alumnos y profesores que observan. El profesor Huang Aihua se compromete a fomentar una clase de matemáticas dinámica, inseparable de su filosofía docente centrada en el desarrollo del alumnado. Observando las clases, he descubierto que algunos planes de clase, que funcionan bien en escuelas primarias urbanas, son menos efectivos en zonas rurales, como la enseñanza en línea; algunos materiales, hermosos en primavera, pueden resultar poco atractivos en invierno, como una canción sobre la primavera; a veces, incluso dos clases paralelas reaccionan de forma diferente ante el mismo problema o situación, y las diferencias entre los alumnos pueden ser bastante sorprendentes. La clave es que la situación de aprendizaje de los estudiantes ha cambiado, y los docentes deben adaptarse a este cambio y aprovecharlo en su enseñanza.

Con esta preparación de clases, nuestra enseñanza siempre será fresca, llena de sabiduría y vitalidad.

Al estudiar las experiencias de preparación de clases de numerosos docentes de renombre, se hace evidente que, en la práctica educativa diaria, los docentes deben profundizar consciente y fervientemente en los materiales y métodos didácticos, comprender a fondo y meticulosamente a sus alumnos, preparar las clases con diligencia y creatividad, aprender, practicar, reflexionar, resumir, y crear y aplicar métodos de aprendizaje innovadores de forma continua. Al esforzarse por preparar cada clase a fondo y reflexionar profundamente sobre sus comportamientos y procesos docentes, los docentes pueden explorar inevitablemente un nuevo camino para una "preparación eficaz de clases" que se ajuste a los requisitos de la nueva reforma curricular.

II. Estrategias de preparación para clases de chino en primaria

La preparación de clases es una habilidad fundamental para el profesorado. Redactar un buen plan de clase es fundamental para impartir una buena clase, ya que proporciona a los profesores mayor confianza e incluso seguridad. Al mismo tiempo, un plan de clase bien diseñado influye directamente en el interés, los métodos y la eficiencia del aprendizaje de los alumnos, desempeñando un papel decisivo en el resultado general de la enseñanza. Creo que, independientemente de la materia, para preparar una clase realmente bien, los profesores deben tener los pies en la tierra e investigar y diseñar la clase de forma creativa, teniendo en cuenta su propia situación y la de sus alumnos.

(i) El "estudio en profundidad" es un requisito previo necesario para la preparación de las lecciones.

Un estudio exhaustivo implica llegar al fondo de las cosas. "¿Qué debemos preparar para la planificación de las clases?" Esta es una pregunta crucial. Creo que los profesores deberían primero "estudiar" todos los materiales relacionados con el contenido de sus planes de clase.

En detalle, el estudio puede abordarse desde cuatro aspectos: primero, es crucial comprender a fondo los estándares curriculares antes de preparar las clases. Como docente, si ni siquiera comprende los requisitos y principios básicos de los nuevos estándares curriculares, no podrá redactar un plan de clase que se adapte a las características de los estudiantes y a su situación real de aprendizaje. segundo, debe comprender claramente la posición, el papel y las conexiones del contenido didáctico dentro de todo el sistema de libros de texto para evitar repeticiones, cubrir solo una parte o extenderse demasiado. tercero, debe leer meticulosa y cuidadosamente y comprender a fondo cada detalle del contenido didáctico. cuarto, el estudio implica comprender a los estudiantes, a sí mismo y las condiciones de enseñanza. Los docentes deben conocer las bases de aprendizaje de sus estudiantes y otras condiciones, ser conscientes de su propia capacidad y nivel en la enseñanza de este contenido, y ser plenamente conscientes de las condiciones de enseñanza de la escuela y de las condiciones de enseñanza que pueden crear.

En la práctica, además de aprovechar sus propias fortalezas, los docentes también pueden colaborar y apoyarse en la fuerza colectiva para estudiar el material. El objetivo es lograr los mejores resultados de estudio, comprender claramente el contenido de la enseñanza, determinar adecuadamente los objetivos de la enseñanza y aclarar la dirección de la misma.

(ii) Un "conocimiento amplio" es una base importante para la preparación de las lecciones.

El aprendizaje extensivo nos permite acumular conocimientos y habilidades, lo que nos permite extraer conclusiones e incluso inspirarnos. Dado que la creatividad individual es limitada, los docentes deben aprender de forma amplia y acumular conocimientos continuamente para que puedan materializarse gradualmente en momentos cruciales. Creo que hay muchas maneras en que los docentes pueden ampliar sus conocimientos antes de preparar las clases, como: leer mucho, observar las clases de otros docentes, estudiar los planes de clase y buscar la orientación de expertos.

La lectura extensiva es esencial para que los docentes enriquezcan sus conocimientos. Cuando los docentes son competentes y versátiles, los estudiantes podrán responder a cualquier pregunta, lo que les generará respeto sincero y aumentará considerablemente su motivación para aprender. Por lo tanto, la lectura es un curso obligatorio para los docentes antes de preparar las clases.

Asistir a clases para aprender de otros y estudiar los planes de clase son atajos para que los profesores preparen una buena lección. Al asistir a más clases, especialmente a clases abiertas, los profesores pueden aprender muchas habilidades docentes fundamentales, como el diseño instruccional. De igual manera, estudiar los numerosos planes de clase ya preparados disponibles en revistas y en línea puede ayudar a los profesores a comprender las ideas y los métodos detrás del diseño de sus propios planes de clase. Por lo tanto, ambos enfoques pueden ayudar rápidamente a los profesores a ampliar sus ideas y mejorar sus habilidades de preparación de clases.

La orientación experta es una forma excepcional y rápida de mejorar. En ocasiones, el consejo de expertos puede ser sumamente enriquecedor, por lo que los docentes deben aprovechar y crear oportunidades para consultar con tantos expertos docentes como sea posible. Por un lado, pueden consultar con expertos invitados por la escuela; por otro, deben cultivar la amistad con la docencia, especialmente utilizando métodos de comunicación modernos (como internet) para establecer canales de comunicación con expertos docentes y poder consultarlos con prontitud ante cualquier problema.

(III) El "detalle" es un requisito básico para la preparación de las lecciones.

"Detallado" significa que el diseño instruccional debe ser exhaustivo. La preparación de las clases contribuye a la enseñanza en el aula. Los docentes deben planificar y anticipar diversos aspectos durante la preparación de las clases, incluyendo cómo realizar actividades didácticas adaptadas a los estudiantes, qué objetivos se deben alcanzar, cómo lograrlos, posibles situaciones inesperadas y cómo regular el ritmo de la instrucción. Cuanto más

exhaustiva sea la planificación, mejor será la enseñanza en el aula.

1. Estructura sólida y métodos innovadores. Con base en el contenido didáctico y los objetivos de aprendizaje establecidos, los docentes deben diseñar pasos de enseñanza claros y de creciente exigencia para alcanzarlos. Generalmente, la enseñanza en el aula consta de cuatro pasos: introducción, enseñanza, consolidación y extensión.

La introducción debe enfatizar la palabra "nuevo" y utilizar métodos novedosos (como métodos situacionales, acertijos, historias, experimentos, suspenso, etc.) para atraer a los estudiantes y guiarlos hacia un buen estado de aprendizaje.

La enseñanza es el elemento central de la instrucción en el aula y una actividad interactiva clave entre profesores y alumnos. Los profesores deben partir de consideraciones prácticas y guiar activamente a los alumnos para que aprendan y se desarrollen a través de la lectura, el pensamiento, el dibujo, el debate, el cálculo y la práctica. En este proceso, los profesores deben fortalecer la conciencia de los alumnos sobre su derecho a elegir métodos de aprendizaje, mostrando más respeto y tolerancia, animándolos a practicar y reflexionar más, estimulando su entusiasmo por aprender, asegurándose de que adquieran conocimientos y alcancen los objetivos de enseñanza predeterminados.

El diseño de la sección de “consolidación” debe integrarse con el contenido de enseñanza para consolidar los conocimientos aprendidos y desarrollar aún más las habilidades, pero no debe ser una simple repetición.

La extensión es una parte importante de la enseñanza de ciencias. Muchos contenidos de cada lección no pueden completarse solo en clase y deben abordarse en horario extraescolar. Por lo tanto, la extensión es, en realidad, una extensión de la enseñanza en el aula y una garantía importante para mejorar su eficacia.

En resumen, el diseño instruccional debe adherirse a seis principios: actividad, rigor científico, enfoque sistemático, valor inspirador, valor educativo y eficacia.

2. Preste atención al aprendizaje emergente y prepárese con antelación. En cada lección, los docentes pueden encontrarse con diversas preguntas nuevas planteadas por estudiantes con habilidades de indagación activa; estas pueden denominarse colectivamente recursos emergentes. Estos recursos se caracterizan por su aleatoriedad y espontaneidad, surgiendo espontáneamente durante las interacciones profesor-alumno y alumno-alumno. El descubrimiento y el manejo de recursos emergentes reflejan la profundidad y amplitud de la preparación de la lección por parte del docente y son una manifestación destacada de su experiencia docente en el aula. Para gestionar eficazmente los recursos emergentes en el aula, los docentes deben prepararse con antelación durante la planificación de la lección.

En primer lugar, los docentes deben realizar preparativos exhaustivos durante la planificación de las clases. Si bien los recursos emergentes dificultan la gestión docente en el aula y, a veces, son impredecibles, pueden realizar un análisis detallado con antelación, haciendo diversas predicciones sobre las posibles respuestas de los estudiantes en cada etapa y desarrollando las contramedidas correspondientes. Esto les permite estar bien preparados y responder con facilidad.

En segundo lugar, los docentes deben comunicarse frecuentemente con los estudiantes, pasando de una preparación pasiva a una activa. Los recursos que los estudiantes generan en clase pueden variar considerablemente según las diferencias de pensamiento entre docentes y estudiantes. Los docentes por sí solos no siempre pueden considerar todos estos aspectos durante la planificación de las clases. Por lo tanto, al encontrar problemas durante la preparación de las clases, los docentes deben interactuar proactivamente con los estudiantes para comprender sus procesos de pensamiento. Este enfoque permite un mejor control de la enseñanza en el aula.

Finalmente, es crucial resumir con prontitud las experiencias en el manejo de actividades emergentes. Cada lección contiene numerosos recursos emergentes y, mediante la interacción continua, los docentes desarrollan gradualmente sus propios métodos, como aprovechar

situaciones existentes o generar suspenso. Los docentes deben resumir diligentemente estos métodos efectivos en su enseñanza diaria, reflexionando sobre ellos después de clase para sintetizarlos y perfeccionarlos en nuevas experiencias exitosas para la enseñanza en el aula.

Por supuesto, cualquier cosa puede suceder en el aula, y no todos los recursos emergentes pueden predecirse durante la preparación de la clase. Muchos resultados dependen del progreso de la clase y del enfoque del profesor. Sin embargo, si los profesores están bien preparados y escuchan atentamente las diferentes perspectivas de los estudiantes, las ideas que estos generan se encenderán, convirtiéndose en la chispa de la innovación entre profesores y alumnos, y creando los momentos más memorables del aula.

3. Lenguaje refinado, conciso y elegante. El educador soviético Makarenko afirmó: «Un mismo método de enseñanza puede variar veinte veces según el lenguaje utilizado». Por lo tanto, el lenguaje en el aula es un aspecto crucial que los docentes no pueden pasar por alto durante la preparación de las clases. Basándome en las características de la ciencia, creo que el lenguaje utilizado en las clases de ciencias debe ser refinado para ser conciso y elegante, lo que requiere específicamente cinco aspectos: primero, el lenguaje debe ser vívido y atractivo, haciéndolo ameno para los estudiantes; segundo, el lenguaje debe ser conciso y fácil de entender para los estudiantes; tercero, el lenguaje debe ser rico en conocimiento, proporcionando a los estudiantes perspectivas; cuarto, el lenguaje debe ser científicamente sólido y estandarizado, permitiendo a los estudiantes imitarlo; y quinto, el lenguaje debe ser apasionado, estimulante y estimulante, inspirando a los estudiantes.

En el aula, el lenguaje de enseñanza es muy conciso, fácil de entender y bien organizado, de modo que los estudiantes pueden comprender el sistema de conocimiento en poco tiempo, comprender la orientación y los requisitos del maestro y realizar una investigación científica y efectiva, mejorando así continuamente sus habilidades.

(iv) La "innovación" es el punto culminante de la preparación de la lección

Una lección verdaderamente eficaz y atractiva debe poseer muchas cualidades únicas, y el requisito previo para ello es la innovación en la preparación de las lecciones. Creo que la preparación de lecciones científicas requiere innovación en al menos los siguientes cuatro aspectos:

1. La selección de contenidos didácticos es innovadora. Los libros de texto se elaboran teniendo plenamente en cuenta las condiciones reales de las diferentes regiones e incorporan materiales didácticos de diversos lugares. Por ello, no todos los materiales de los libros de texto pueden ser adecuados para los estudiantes de una región en particular. Por lo tanto, al preparar las clases, los docentes deben seleccionar creativamente materiales adecuados para el aprendizaje y la exploración de los estudiantes, teniendo en cuenta sus niveles cognitivos.

2. Innovación en el uso de técnicas de enseñanza. En la enseñanza, los docentes deben utilizar con destreza diversas tecnologías educativas (como experimentos, animación, audio y proyección de video) para presentar conocimientos invisibles o inimaginables, permitiendo a los estudiantes ver, escuchar, pensar y expresarse con claridad. Este proceso constituye una innovación en la tecnología docente. Para lograrlo, los docentes deben aprender y dominar a fondo las funciones de las tecnologías educativas y utilizarlas con frecuencia en su práctica docente diaria. Solo con dominio pueden surgir ideas innovadoras para su uso.

3. Innovación en los métodos de enseñanza. Si siempre tratamos a todos los estudiantes con los mismos métodos, enseñamos todo el contenido de la misma manera y repetimos constantemente la historia de ayer, es natural que los estudiantes se aburran. Por lo tanto, los docentes deben prestar especial atención a la variabilidad y diversidad de los métodos de enseñanza durante la preparación de las clases. Para elegir buenos métodos de enseñanza, primero deben fortalecer su aprendizaje y actualizar constantemente su biblioteca de métodos de enseñanza. Los docentes necesitan un poco de inspiración, al igual que los escritores, y necesitan asociar y resumir completamente para crear diseños de lecciones creativos y únicos que los estudiantes disfruten.

4. Adaptabilidad innovadora en la enseñanza. En el aula, suelen ocurrir muchos imprevistos entre profesores y alumnos. Por ejemplo, un alumno podría cortarse la mano accidentalmente, algo podría caerse y hacer un ruido fuerte, o un animal pequeño podría entrar volando. Cuando surgen estas situaciones inesperadas, la rápida y hábil gestión del profesor no solo evita que se vea afectada la eficacia docente, sino que también puede mejorar la calidad de la misma. Por lo tanto, los profesores deben poseer una adaptabilidad única al abordar problemas, especialmente ante imprevistos frecuentes en el aula (como caídas de objetos al suelo), adaptando constantemente sus enfoques. La innovación en la adaptabilidad reside en el dominio del profesor en el aula, su experiencia acumulada y su comprensión precisa de la relación profesor-alumno.

(V) La "herencia" es una extensión del valor de la preparación de las lecciones.

Cada sesión de preparación de clases es un esfuerzo creativo para los docentes, que refleja su esfuerzo y dedicación. Esto es especialmente cierto en la preparación de clases públicas, donde los docentes se esfuerzan al máximo y dedican una energía considerable. Por lo tanto, un plan de clase bien preparado es un recurso valioso para los docentes y no debe descartarse a la ligera, sino transmitirse eficazmente. ¿Cómo se puede transmitir este recurso para maximizar su valor?

1. Mantenga una práctica constante de escribir reflexiones docentes. Independientemente del plan de clase, las lecciones aprendidas pueden resumirse en éxitos y fracasos. Al enseñar el mismo contenido de nuevo, estas experiencias pueden ayudarnos a capitalizar nuestras fortalezas, evitar errores y mejorar la eficacia docente. Por lo tanto, los docentes deben participar en una reflexión activa y profunda después de cada clase y añadir estas reflexiones al final del plan. Escribir reflexiones docentes puede registrar momentos de inspiración y descubrimientos repentinos durante la clase, métodos de enseñanza distintivos y problemas típicos. Debe registrar tanto los éxitos como los fracasos, así como medidas e ideas específicas para mejorar la enseñanza.

2. Fomentar el uso repetido de los planes de clase. Los buenos diseños de clase deben transmitirse de generación en generación y maximizar su valor; los docentes deben usarlos repetidamente. Esto reduce el trabajo repetitivo en el escritorio y les da más tiempo para profundizar en los materiales didácticos y revisarlos con base en la reflexión, perfeccionando continuamente los planes de clase. El uso repetido no debe limitarse al docente; los docentes también pueden intercambiar ideas con colegas, lo que les permite identificar áreas de mejora.

3. Utilizar activamente planes de clase electrónicos. El uso de las tecnologías de la información modernas en las escuelas ha facilitado enormemente la realización de diversas actividades docentes por parte de los docentes y ha mejorado la eficiencia laboral. En la preparación de las clases, los docentes también deben adaptarse a los nuevos tiempos y pueden cambiar de planes de clase escritos a mano a planes electrónicos. Los buenos planes de clase son fáciles de modificar, transportar y guardar, por lo que este cambio puede ayudar a los docentes a transmitirlos mejor y a aprovechar al máximo su utilidad.

(vi) La "reforma" es la fuerza impulsora inagotable de la preparación de las lecciones

Al estudiar las experiencias de preparación de clases de docentes en regiones desarrolladas y combinarlas con nuestras propias prácticas docentes, podemos reformar nuestro trabajo de preparación de clases de manera oportuna, lo cual se puede resumir en la fórmula: "3 + x". "3" se refiere a tres niveles de preparación de clases y "x" a diversas formas de planificación de clases.

El llamado "sistema de preparación de lecciones de tres niveles" se refiere a un modelo de preparación de lecciones que incluye la preparación de lecciones individuales, la preparación de lecciones colectivas y la preparación de lecciones de superación personal individual.

Preparación de lecciones de nivel 1: preparación de lecciones individuales.

La preparación de lecciones individuales se refiere a un método relativamente tradicional de preparación de

lecciones adoptado por un individuo después de aclarar los objetivos de enseñanza en el aula.

1. La preparación individual de las clases incluye principalmente "seis preparativos":

(1) Prepararse para los Estándares Curriculares. En el nuevo currículo, independientemente de la versión del libro de texto que utilice, la base de nuestra enseñanza son los Estándares Curriculares de cada asignatura. Solo estudiando los Estándares Curriculares y comprendiendo sus características esenciales, podemos comprender a fondo las intenciones de los editores y utilizar los libros de texto para guiar a los estudiantes en su aprendizaje. Por lo tanto, antes de diseñar un plan de clase, debemos leer y comprender los Estándares Curriculares, comprender con precisión la conexión, las diferencias y los principales avances entre el antiguo programa de enseñanza y los nuevos Estándares Curriculares; comprender los requisitos generales de conocimientos y habilidades, procesos y métodos, y actitudes y valores emocionales en los objetivos curriculares, especialmente los objetivos específicos de los Estándares Curriculares para el grado que imparten los docentes. Como docentes, debemos tenerlos claros, y solo así podremos determinar los objetivos generales y específicos de la enseñanza en el aula para el grado que impartimos. Debemos comprender los diferentes requisitos de los "Estándares Curriculares" para el conocimiento y la habilidad en los tres niveles de comprensión, entendimiento y aplicación, de modo que el plan de lección cumpla con los requisitos generales de los nuevos "Estándares Curriculares" para los objetivos tridimensionales.

(2) Preparación del material didáctico. El primer paso para preparar el material didáctico es que el profesorado lo lea a fondo; el segundo, que lo analice a fondo, sumergiéndose en el texto; y el tercero, que lo lea en voz alta, desarrollando su propia comprensión. Leer a fondo el material didáctico significa, primero, leerlo con atención y comprender correctamente sus características y las intenciones de los autores. Solo leyendo a fondo el material didáctico, el profesorado podrá estudiarlo y procesarlo mejor. Si el profesorado ignora la estructura del material didáctico durante la preparación de las clases, no comprende las intenciones de los autores, carece de una

comprensión general del mismo y solo habla del texto de forma aislada, o incluso simplemente copia el material o los manuales de preparación de clases, inevitablemente no lo utilizará adecuadamente e incluso podría fragmentarlo, lo que no favorece la formación de la conciencia temática del alumnado. Recopile y consulte mucha información relacionada con el material didáctico. Solemos decir que solo con una base sólida se pueden lograr grandes cosas. Solo cuando los profesores realizan una lectura e investigación exhaustivas durante la preparación de las clases, explorando y buscando conocimiento desde todos los ángulos, pueden ser ingeniosos y participativos en el aula, recurriendo a una amplia gama de fuentes y haciendo que las lecciones sean interesantes. Solo leyendo y recopilando con atención la información de fondo relacionada con el texto, como el autor de la obra y los antecedentes históricos, se puede dominar realmente el material didáctico. Solo así se puede comprender plenamente al autor y su época, e interpretar correctamente el texto. Por lo tanto, al enseñar un libro de texto o una lección, los profesores no deben limitarse a enseñar el libro de texto; deben ser expertos en enseñar métodos a los alumnos y cultivar sus habilidades. Como profesor de lengua y literatura, nunca se debe pasar la vida leyendo solo "dos libros" (libro de texto y referencia didáctica). Una clase de lengua y literatura donde los profesores no han estudiado a fondo el libro de texto será inevitablemente superficial y carente de profundidad, y sin duda resultará inerte e ineficaz. Por lo tanto, estudiar a fondo el libro de texto es crucial. La profesora Yu Yi enfatizó repetidamente en sus escritos la importancia de recopilar abundante material durante la preparación de las clases para impartir una buena lección. El primer significado de "leer dentro" del libro de texto es que los propios profesores deben esforzarse por sumergirse en el texto, volcando sus emociones en él y atreviéndose a expresar con destreza sus propios pensamientos. A menudo decimos: "Al escalar una montaña, las emociones se impregnan de ella; al contemplar el mar, los pensamientos se desbordan con el mar", y "Nada conmueve más que la emoción". De igual manera, para enseñar bien un texto, las propias emociones del profesor deben primero sumergirse en él. En nuestras clases de lectura, los profesores suelen pedir a los alumnos que lean con emoción; entonces, ¿no deberían también considerar si

ellos mismos están enseñando el texto con el corazón? Enseñar es, en realidad, similar a escribir un artículo. Las mejores lecciones no se "interpretan", sino que fluyen naturalmente del corazón del profesor. El segundo punto es que los profesores deben esforzarse por leer más allá del texto para comprender su contenido. La mejor manera de "leer dentro" del libro de texto es tomar un texto, sin consultar otros recursos, y leerlo detenidamente tres veces (incluyendo las notas a pie de página y los ejercicios al final del texto). Luego, considere cuatro preguntas: Primero, ¿de qué debería tratar el texto? Segundo, ¿qué dice exactamente el texto? Tercero, ¿cuál es el propósito del autor al escribir esto? Cuarto, ¿cómo lo escribió el autor? Una vez que tenga una comprensión general de estas cuatro preguntas, consulte diversos recursos para ver si su interpretación del texto resuena con el autor y los editores, en qué medida difiere de la de los editores y expertos, y qué interpretación se ajusta mejor a la intención original del autor y es la más adecuada para los estudiantes. Después, tome su propia decisión. Solo mediante una verdadera "lectura" del libro de texto, los docentes pueden encontrar el punto de partida para interpretar el texto y comprender los temas centrales de la enseñanza en el aula. Alguna vez me pregunté por qué, en el aula, a profesores y estudiantes a menudo les cuesta participar en debates profundos sobre preguntas con un valor exploratorio significativo, lo que resulta en respuestas superficiales, superficiales o ambiguas. La causa principal probablemente resida en la incapacidad de los docentes para "leer" realmente el libro de texto y sumergirse en el texto. Si un profesor ni siquiera puede leer ni comprender el libro de texto, pero aun así intenta ilustrar a los alumnos con su propia ignorancia, el resultado es predecible. Leer el libro de texto también abarca dos aspectos: primero, partir del libro y profundizar en su comprensión; y segundo, partir de la comprensión previa del libro, interpretando un artículo con sus propias perspectivas. Por ejemplo, tras consultar las interpretaciones de editores, expertos y profesores de renombre, el profesor debe formarse su propio juicio: ¿qué interpretación es la más apropiada, idónea para los alumnos e innovadora? Estas decisiones y juicios se relacionan con la experiencia lectora y la sabiduría pedagógica del profesor. Por lo tanto, leer el libro de texto demuestra, en última

instancia, la capacidad del profesor para procesar el material. Como un carnicero experto diseccionando un buey, es una manifestación concentrada de la dilatada experiencia lectora y la sabiduría pedagógica del profesor. Además, esta experiencia y sabiduría se han impregnado de connotaciones culturales, lo que confiere a la enseñanza de la lectura un carácter único. Con el tiempo, esto se convertirá en el estilo de enseñanza personal del profesor.

(3) Preparación para los Estudiantes. El nuevo currículo enfatiza que las experiencias de vida de los estudiantes son una parte importante del currículo y la base para su generación y desarrollo. Preparar a los estudiantes significa prestar atención a sus experiencias de vida. Porque el aprendizaje en el nuevo currículo ya no es una simple transferencia y transmisión de conocimientos, sino un proceso en el que los estudiantes construyen activamente su propio conocimiento y experiencia, y necesitan conectar el conocimiento de los libros de texto con sus experiencias intuitivas diarias. Por lo tanto, la preparación de las clases debe cambiar de centrarse en "qué" aprenden los estudiantes a centrarse en "cómo" aprenden los estudiantes; es decir, centrarse en la estructura de conocimiento existente de los estudiantes y determinar cómo ayudarlos a encontrar y utilizar recursos de aprendizaje; centrarse en los hábitos y métodos de aprendizaje de los estudiantes, determinar qué tipo de actividades de aprendizaje diseñar y ayudarlos a elegir métodos de aprendizaje efectivos; y centrarse en la psicología de los estudiantes, tomando medidas para crear y mantener un ambiente psicológico positivo durante el proceso de aprendizaje, etc.

(4) Métodos de aprendizaje. Enseñar a los estudiantes ciertos métodos de aprendizaje está estrechamente relacionado con el desarrollo de su capacidad de aprendizaje independiente. El nuevo currículo prioriza el desarrollo del estudiante como base. Solo cuando los estudiantes dominen ciertos métodos de aprendizaje, los transformarán gradualmente en experiencias propias, lo que les permitirá desarrollarse sobre la base de sus conocimientos. El nuevo currículo enfatiza la "enseñanza basada en el aprendizaje", por lo que los docentes deben combinar los materiales didácticos para determinar los métodos de aprendizaje y guiar a los estudiantes para que

los apliquen de diversas maneras. Los métodos de aprendizaje que enseñan los docentes no se presentan directamente a los estudiantes, sino mediante el diseño de preguntas, la creación de escenarios, un lenguaje orientador y pasos orientados al proceso, lo que permite a los estudiantes aceptar y generar conscientemente estilos de aprendizaje y elegirlos con sutileza. Por lo tanto, es particularmente importante seleccionar métodos de enseñanza basados en la situación real de los estudiantes y diseñar pasos de enseñanza efectivos.

(5) Métodos de enseñanza. El desarrollo del nuevo currículo incorpora la teoría del aprendizaje constructivista, por lo que nuestra enseñanza en el aula debe transformarse de la enseñanza procedimental tradicional a la enseñanza constructivista. La enseñanza constructivista se basa en el pleno respeto, la comprensión y la confianza en los estudiantes. Los docentes son guías, facilitadores, creadores y desarrolladores del currículo; por lo tanto, se deben considerar los siguientes puntos en la preparación de las clases:

① Preparar Situaciones Problemáticas. La pedagogía moderna considera que, además del flujo principal de conocimiento, la enseñanza en el aula también implica un flujo principal de emociones. Los docentes deben crear continuamente situaciones problemáticas para estimular el interés de los estudiantes por aprender y permitirles participar plenamente en las actividades de aprendizaje. Deben proporcionar a los estudiantes un entorno de aprendizaje realista, complejo, desafiante y abierto, así como problemas que fomenten el debate. Deben crear continuamente situaciones problemáticas interesantes, relevantes para la vida real y que animen a los estudiantes a explorar, investigar y descubrir. Esto permitirá que los estudiantes se sientan libres y sin restricciones en un entorno de aprendizaje positivo, permitiéndoles expresarse libremente, activar su pensamiento y considerar los problemas desde múltiples perspectivas. Esto fomenta la autoconfianza y el sentido de responsabilidad de los estudiantes, y les permite alcanzar el éxito en sus actividades de aprendizaje.

② Preparación para las actividades docentes. El nuevo currículo considera que el conocimiento debe incluir, en

general, tres aspectos: primero, el conocimiento proporcionado por el libro de texto; segundo, el conocimiento personal del profesor; y tercero, el conocimiento generado mediante la interacción profesor-alumno. Por lo tanto, enfatiza que la enseñanza debe ser un diálogo, con los profesores como presentadores de programas de entrevistas, alcanzando consensos, compartiendo y avanzando mutuamente mediante el diálogo entre el presentador y los invitados, el presentador y el público, y el público y los invitados. Este diálogo se logra mediante actividades, las cuales tienen un propósito y son planificadas. Por lo tanto, los profesores deben realizar los preparativos necesarios. Primero, deben desarrollar un plan mediante el pensamiento activo para evitar la aleatoriedad en la enseñanza y establecer un sentido de dirección y confianza. Segundo, deben planificar con antelación las preguntas, creando planes de contingencia para pasar del rechazo directo tradicional a la orientación activa en caso de que los estudiantes se desvíen del tema o se tomen las cosas a la ligera. Tercero, deben preparar los recursos o materiales didácticos necesarios para cubrir sutilmente las lagunas de conocimiento que no se pueden subsanar con explicaciones verbales.

③ Retroalimentación y Control de la Preparación del Aprendizaje. El nuevo currículo enfatiza que los objetivos docentes del profesorado deben ser explícitos o una combinación de objetivos explícitos e implícitos. Por lo tanto, es necesario ajustar continuamente la enseñanza mediante la evaluación de objetivos para lograr el propósito de la regulación y realizar evaluaciones razonables del alumnado. En las actividades de retroalimentación docente del nuevo currículo, el profesorado debe considerar más cómo motivar la autoconfianza del alumnado mediante evaluaciones oportunas y positivas, manteniendo así un buen ambiente de aprendizaje; cómo mantener el entusiasmo por el aprendizaje del alumnado y corregir las desviaciones de pensamiento mediante evaluaciones sinceras y auténticas; cómo garantizar que el pensamiento de cada alumno se encuentre en la "zona de desarrollo próximo" mediante una formación escalonada; y cómo evaluar eficazmente los objetivos orientados al proceso y experienciales, y mediante una retroalimentación y una

regulación razonables, garantizar que cada alumno pueda obtener algo, desarrollarse y alcanzar la máxima mejora.

④ Uso de métodos de enseñanza. Las actividades docentes se llevan a cabo con la ayuda de ciertos medios y herramientas. El proceso específico, la organización, la calidad y la eficacia de las actividades docentes están estrechamente relacionados con las herramientas utilizadas. El nuevo currículo enfatiza la integración de conocimientos y, por lo tanto, da mayor importancia al papel auxiliar de los métodos de enseñanza. Por lo tanto, en la preparación de las clases, los docentes deben adherirse a los principios de partir de la realidad y adaptarse a las condiciones locales, utilizando racionalmente métodos de enseñanza modernos para crear escenarios y superar los puntos clave y las dificultades de enseñanza, compensando así las deficiencias de conocimiento y expresión del docente. El uso racional de los recursos didácticos según las características del conocimiento y el aprovechamiento pleno de la tecnología educativa moderna en la enseñanza en el aula, de modo que se complementen y refuercen mutuamente, es sin duda una buena manera de mejorar el atractivo de la enseñanza del docente.

(6) Análisis y reflexión sobre la preparación de las clases. Las teorías y prácticas docentes tradicionales solo enfatizan la preparación docente previa a la clase, descuidando la preparación posterior. El nuevo currículo prioriza la investigación sobre la preparación y el desarrollo de las clases, la síntesis y el perfeccionamiento de las experiencias exitosas mediante la reflexión, y la exploración de soluciones a los problemas del proceso docente. Se caracteriza por el análisis y la reflexión docente. Tras la clase, los docentes deben mejorar y perfeccionar sus planes de clase con prontitud, basándose en la retroalimentación obtenida durante la misma, aclarar la dirección y las medidas para mejorar la enseñanza en el aula, destacar el carácter investigativo de la preparación de las clases y, además, servir como atajo para promover el desarrollo profesional docente.

2. Los cuatro pasos de la autopreparación de lecciones por parte de los docentes:

(1) Ingresar al libro de texto.

① Dominio del libro de texto. Los docentes deben comprender primero el significado literal, es decir, la intención del autor, el significado que este desea transmitir en el texto y las emociones que este desea expresar. Luego, deben comprender el "significado extendido", es decir, la intención del editor, el propósito del editor al colocar este contenido aquí, los objetivos que busca alcanzar, su ubicación en el libro y su conexión con los textos anteriores y posteriores. Con base en esto, pueden descubrir el "nuevo significado". Los docentes no son meros "intermediarios" que simplemente transmiten el contenido del texto a los estudiantes. Los docentes son creadores; la internalización del libro de texto no es una aceptación pasiva, sino una recreación activa. Dominar el libro de texto requiere incorporar la comprensión única del docente.

② Activar los materiales didácticos. Los docentes de todas las asignaturas deben tener una perspectiva específica, sin limitarse al libro de texto ni desviarse de él. No deben ser esclavos del libro de texto, sino activarlo. En primer lugar, respetando el libro de texto, los docentes deben descomponerlo y reorganizarlo. Si las dificultades están demasiado concentradas, deben descomponerse razonablemente; si el contenido o los puntos de formación son similares, deben reorganizarse razonablemente. En segundo lugar, los docentes deben ampliar el alcance del libro de texto. "El libro de texto es solo un ejemplo". Para enriquecer el contenido del aula y maximizar los beneficios para los estudiantes, los docentes deben complementar y ampliar el contenido del libro de texto. En tercer lugar, los docentes deben planificar y crear con antelación dentro del libro de texto. Los recursos eficaces del libro de texto deben utilizarse eficientemente, y los recursos de la vida real o de otros libros deben procesarse creativamente para convertirse en materiales didácticos.

(2) Acérquese a los estudiantes.

1. Comprender las bases del aprendizaje. Antes de preparar las clases, los docentes deben comprender las bases de aprendizaje de los estudiantes para construir una nueva plataforma de aprendizaje.

② Comprender el área de desarrollo. Primero, comprender la vida de los estudiantes y sus experiencias.

Segundo, comprender sus pensamientos y deseos. Tercero, comprender sus actividades y patrones de comportamiento. Solo así podremos establecer metas realistas y alcanzables.

③ Encontrar rutas de aprendizaje. ¿Cuál es la ruta de aprendizaje más efectiva para los estudiantes? Esto es algo en lo que los docentes deben centrarse. ¿Qué preguntas pueden estimular mejor el interés? ¿Qué módulos se pueden utilizar para organizar la enseñanza y lograr un aprendizaje más fluido y efectivo? Requerimos que los docentes diseñen sus planes de enseñanza teniendo en cuenta estas preguntas.

(3) Proceso de optimización.

① Los objetivos de la enseñanza son razonables. Al elaborar un plan de clase, el primer paso es determinar los objetivos de la misma. Estos objetivos deben basarse en los estándares curriculares, el libro de texto y las características de los estudiantes. Los tres aspectos de "conocimientos y habilidades, procesos y métodos, y actitudes y valores emocionales" deben estar integrados e interrelacionados, de modo que se vinculen con el proceso de generación y desarrollo del conocimiento, y se formen y desarrollen en el proceso de exploración del mismo. Este debe ser el principio rector de la clase, ya que todas las actividades docentes deben girar en torno a los objetivos, y la eficacia docente debe medirse por ellos.

② Preparación exhaustiva antes de la clase. Solo considerando las imágenes y los materiales didácticos que se deben preparar durante la planificación de la clase, los docentes podrán desempeñarse eficazmente en el aula. Además, los docentes también deben prepararse mental y emocionalmente antes de la clase. Este es un aspecto fundamental en la preparación de la clase.

③ Planificación meticulosa. Basándose en los objetivos de aprendizaje y la comprensión de los estudiantes, una planificación meticulosa es esencial. Esto incluye la planificación previa del enfoque de enseñanza, los módulos de lecciones y cómo superar las dificultades clave. Es posible implementar múltiples planes. Una planificación minuciosa permite una experiencia de aprendizaje vibrante y atractiva. Creemos que tanto la "brillantez planificada"

como la "brillantez sin precedentes" brillarán con luz propia en el aula.

④ Práctica ingeniosa. Esta es una parte indispensable de la preparación de las clases. Al elaborar los planes de clase, los docentes deben diseñar tareas diversas y específicas para reforzar el aprendizaje de forma eficaz. Pueden diseñar tareas basadas en las áreas débiles de los estudiantes, los objetivos de enseñanza o los puntos de formación específicos. Estas tareas pueden incluir preguntas básicas, preguntas avanzadas, preguntas de memoria, preguntas de comprensión lectora, preguntas de expresión, preguntas de pensamiento y tareas diferenciadas.

⑤ Reflexión post-clase eficaz. Después de cada clase, los profesores deben escribir sus reflexiones con prontitud, lo cual es fundamental para la preparación de la misma. Sin embargo, la reflexión debe ser eficaz. Los profesores pueden reflexionar sobre los puntos destacados de la clase, los errores cometidos, su propio diseño de clase y las actividades y comentarios de los alumnos. Escribir reflexiones post-clase tiene como objetivo inspirar la docencia futura.

(4) Resalte su propia identidad.

Al preparar las lecciones, no solo se deben considerar las características de los estudiantes, las características de la materia y la búsqueda de valores de los materiales de enseñanza, sino también la propia personalidad, reflejando la perspectiva única de cada uno sobre los materiales de enseñanza, el diseño único de los materiales de enseñanza y mostrando el estilo personal del profesor.

El segundo nivel de preparación de lecciones es la preparación colectiva de lecciones.

La planificación colaborativa de clases se refiere a la práctica de los docentes de la misma asignatura y grado que preparan lecciones juntos, aprovechando la planificación individual y compartiendo recursos. Esto permite complementar las fortalezas, aprender de las debilidades de los demás, incorporar las mejores prácticas y descartar las peores, lo que resulta en un conjunto de recursos más rico y valioso, y finalmente en un consenso unificado. La

planificación colaborativa de clases implica compartir la sabiduría de todos para diseñar una lección en conjunto. Permite compensar las deficiencias individuales y evitar posibles errores durante la planificación individual. Permite a los docentes aprender de las fortalezas de los demás, mejorar juntos y aprovechar al máximo las ventajas del grupo.

La planificación colaborativa de lecciones implica los siguientes pasos:

① Determinar el contenido de la preparación colectiva de la lección, con una persona del grupo de grado tomando la iniciativa en la preparación de la lección.

② Antes de la actividad de preparación de la lección colectiva, los profesores deben tomarse un tiempo para revisar el plan de la lección principal, hacer algunos ajustes en función de la situación real de sus estudiantes, agregar ideas personales y hacer ajustes personales al plan de la lección principal antes de enseñar.

③ Durante las actividades de planificación de clases grupales, después de la presentación del profesor principal, los profesores asistentes comparten sus perspectivas personales desde diferentes ángulos y perspectivas, basándose en el contenido de la presentación. Debaten e intercambian ideas sobre posibles ajustes al plan de clase del profesor principal, considerando la situación real de sus propios alumnos, aprovechando las fortalezas de los demás y realizando ajustes y modificaciones en los espacios en blanco para crear su propio plan de clase.

④ Impartición de clases por sorteo. Se seleccionará al azar un profesor de cada grado para impartir una clase de demostración. Posteriormente, se realizará una sesión de evaluación y reflexión.

5 Se revisó nuevamente el plan de la lección y otros profesores impartieron la clase.

En resumen, la preparación de las lecciones debe buscar la riqueza dentro de la simplicidad, la eficacia dentro de la flexibilidad, la individualidad dentro de la integridad y la colaboración dentro de la originalidad.

Preparación de lecciones de nivel 3: preparación de lecciones de superación personal.

La preparación de clases de superación personal individual se basa en la preparación colectiva de clases e implica realizar ajustes apropiados de acuerdo con el consenso y la situación real de los estudiantes en la propia clase, de modo de ser específico y lograr el objetivo de enseñar de acuerdo con las necesidades individuales de los estudiantes.

Planes de lección X. El llamado plan de lección X se refiere a plantillas de planes de lección perfeccionadas por profesores experimentados tras completar tres niveles de preparación de clases. Estas plantillas se utilizan posteriormente en diversos formatos: los profesores jóvenes preparan planes de lección basándose en ellas; los profesores de mediana edad las modifican y utilizan; y los profesores excelentes que han usado el mismo libro de texto más de dos veces implementan un plan de lección cero. Este enfoque logra tanto la suma como la resta; garantiza un estándar mínimo y permite una mejora ilimitada.

En resumen, con el nuevo currículo, la preparación de las clases debe ser eficaz, innovadora y colaborativa. Esta preparación requiere tanto sumar como restar. Necesitamos modificar los requisitos uniformes para la preparación de las clases, reducir el trabajo ineficaz de los docentes, darles cierto grado de libertad y dejarles espacio para el desarrollo independiente, la superación personal y la autogestión; dándoles más tiempo para el aprendizaje, la investigación, la reforma y la innovación. Fundamentalmente, podemos lograr una preparación eficaz de las clases, impulsando así el progreso de la reforma curricular.

En su libro "Cien sugerencias para profesores", Sukhomlinsky cuenta la historia de un profesor de historia que trabajó en escuelas durante 33 años. Dio una clase magistral excepcional, y un profesor de una escuela vecina le preguntó: "Cada palabra que dijiste tenía un tremendo poder intelectual. ¿Cuánto tiempo dedicaste a preparar esta clase?". El profesor de historia respondió: "Me preparé para esta clase toda mi vida, y en general, me preparo para todas las clases toda mi vida...".

Este espíritu de preparar lecciones con toda la vida es algo que todo profesor debería esforzarse por lograr.

Una preparación eficaz de las clases ayuda a los estudiantes a mejorar su razonamiento mediante la lectura y el habla.

Plan de clase para "Bebiendo vino en el lago después de la lluvia".

Objetivos de enseñanza

1. Aprender nuevos caracteres y utilizar anotaciones y métodos previamente aprendidos para estudiar poemas clásicos.

2. Leer poemas antiguos en voz alta correctamente, con fluidez y sentimiento, y memorizarlos.

3. Con la ayuda de imágenes, usa tu imaginación para adentrarte en el mundo poético y apreciar el amor del poeta por los ríos y las montañas de la patria.

Enfoque de la enseñanza

Lea poemas antiguos en voz alta, expresando emociones y capturando su encanto.

Dificultades de enseñanza

Apreciar la concepción artística de los poemas antiguos, comprender las emociones de los poetas y cultivar el amor de los estudiantes por los ríos y las montañas de la patria.

Proceso de enseñanza

I. Recita los poemas y revela sus títulos.

1. Clase, en esta lección exploraremos juntos el mundo de la poesía. ¿Qué poemas conocen que describan paisajes? Veamos qué grupo tiene más.

2. China es un vasto país con hermosas montañas y ríos, que atrae a innumerables literatos y poetas. Hoy, sigamos al gran poeta Su Shi hasta el pintoresco Lago del Oeste.

(Intención del diseño: El hermoso paisaje natural y los elegantes poemas inspiran naturalmente la admiración de los estudiantes por los ríos y las montañas de la patria, aumentan su anticipación por apreciar la belleza del Lago del Oeste y estimulan efectivamente su entusiasmo por aprender).

II. Comprender el título del poema y al poeta

1. Guíe a los estudiantes para que lean el título en voz alta, haciendo pausas adecuadas para comprender su significado. (Escriba en la pizarra: Soleado, Lluvioso).

2. Aprendamos juntos sobre Su Shi. (Mostrar palabras clave: Dongpo Jushi, escritor, calígrafo, pintor, poeta, uno de los ocho grandes maestros de las dinastías Tang y Song)

(Intención del diseño: "Un buen título es la mitad de la batalla", y esto se aplica tanto a la escritura como a la enseñanza. Al combinar inteligentemente el análisis del título y el análisis del poeta, se establece una base emocional que aumenta la anticipación por la lectura).

III. Aprender palabras y frases, y comprender el ritmo.

1. ¿Cómo era el Lago del Oeste en los escritos de los grandes poetas? Reproduzca la grabación del poema antiguo y muestre los requisitos de la actividad:

(1) Lea el poema antiguo en voz alta y lea las palabras nuevas con pinyin un par de veces para asegurarse de que se lean correctamente.

(2) Lea el poema en voz alta con su compañero de escritorio, tratando de resaltar el ritmo del poema.

2. Centrarse en guiar a los estudiantes para que aprecien la belleza rítmica de los poemas clásicos.

(1) Designe a los estudiantes para que lean en voz alta y proporcióneles orientación aleatoria.

(2) “La pequeña maestra” enseña a leer.

(3) Lean en voz alta juntos mientras aplauden.

(Intención del diseño: Promover la comprensión a través de la lectura empleando diversos métodos, como la lectura modelo, la lectura entre pares, la lectura con aplausos y la lectura guiada; los estudiantes pueden experimentar el significado del poema a través de una lectura progresivamente más profunda. La belleza de la poesía radica en su lenguaje y ritmo; leer en voz alta para resaltar la belleza rítmica y melódica de los versos es una parte importante de la enseñanza de la poesía clásica).

IV. Lectura y apreciación del poema y sus imágenes

1. ¡Qué buena lectura! ¿Puedes visualizar la escena? (Mostrar requisitos de la actividad)

(1) Lee el poema por tu cuenta y, con la ayuda de las anotaciones, reflexiona sobre: ¿Cuáles son las diferentes escenas del Lago del Oeste cuando hace sol y llueve? ¿Cuáles son los diferentes sentimientos del poeta?

(2) Lea el poema en voz alta con su compañero de escritorio e intente resaltar la belleza de las imágenes.

(Intención del diseño: Guiar a los estudiantes para que aprecien el poema de forma independiente utilizando anotaciones o métodos que hayan aprendido, de modo que haya métodos a seguir en el aprendizaje de este poema, haciendo fácil lo difícil y, al mismo tiempo, cultivando la capacidad de aprendizaje independiente y colaborativo de los estudiantes, lo que puede describirse como matar dos pájaros de un tiro).

2. El enfoque está en guiar a los estudiantes para que aprecien la concepción artística representada en el poema y el amor del poeta por West Lake.

Preajuste: Disfruta del "Día soleado en West Lake".

(1) El radical del carácter " 潋滟 " indica que está relacionado con el agua. ¿Qué tipo de agua es? (Ceniza). ¿Qué otras palabras puedes usar para describirla? (Ceniza, ondulante, etc.). (Guía a los estudiantes para que pronuncien "潋滟" correctamente).

(2) En un día tan soleado y brillante, ¿qué escena te parece ver? Descríbala con tus propias palabras.

Disfruten de estas imágenes del Lago del Oeste. La luz dorada hace que cada montaña, arroyo, árbol y brizna de hierba del Lago del Oeste se vean de una belleza perfecta. No es de extrañar que Su Shi lo elogiara diciendo: «El agua resplandeciente es una vista hermosa en un día soleado». (Guíen al lector para que aprecie la belleza de la escena).

(3) (Escriba en la pizarra: Fang Hao. Muestre la explicación de "Fang"). ¿Cuál deberíamos elegir? Demasiado es demasiado fuerte, muy poco es demasiado débil. Tome "Fang" y vuelva a leer esta oración.

(4) El poeta usó solo una palabra para resumir la belleza del Lago del Oeste. Encuéntrala. (Escribe en la pizarra: "Bueno"). Capta la palabra "bueno" y lean esta oración juntos.

Preset: Disfrutando de la "Lluvia sobre el Lago del Oeste"

(1) ¿Qué tipo de escena te evoca el Lago del Oeste bajo la lluvia? Por favor, descríbela con tus propias palabras.

(2) Observa la imagen: Guía al espectador para que observe de cerca a lejos. Los pabellones, las torres y los sauces llorones en primer plano aún son apenas visibles, pero ¿qué hay de los lejanos? ¿Qué palabra del poema describe esta escena? (Las montañas están envueltas en niebla).

(3) Muestra un pasaje del famoso escritor Yu Min que describe el Lago del Oeste, léelo libremente y comparte tus sentimientos.

El Lago del Oeste bajo la lluvia es verdaderamente maravilloso; no es de extrañar que el poeta exclamara una vez más: «Los colores de la montaña son brumosos y brumosos, la lluvia también es maravillosa». (Guía a los lectores para que aprecien la belleza de la escena).

(4) ¿Qué palabra usó el poeta para elogiar el Lago del Oeste bajo la lluvia? (Escribe en la pizarra: Maravilla) (Guía la lectura)

(Intención del diseño: Dos secciones de oratoria imaginativa guían a los estudiantes hacia el reino poético a través de escenas imaginarias, ayudándolos a abrir su imaginación y a dar vida a la belleza del Lago Oeste bajo el sol y la lluvia. Los estándares curriculares establecen: "Se debe alentar a los estudiantes a leer extensamente, a obtener una comprensión general a través de la lectura, a desarrollar percepciones a través de la lectura, a cultivar un sentido del lenguaje a través de la lectura y a enriquecerse emocionalmente a través de la lectura". "Leer" se refiere a la comprensión. La lectura se guía principalmente a través de dos niveles: resaltar la belleza rítmica y la belleza visual. A través de la guía paso a paso en la lectura en voz alta, el encanto y la belleza del poema fluyen naturalmente en los corazones de los estudiantes).

3. Días soleados y lluviosos, ¡dos bellezas diferentes del Lago del Oeste! ¿Qué tipo de belleza ama el poeta? (Ambas) ¿Cómo llegaste a esa conclusión? (También) Alabemos juntos la belleza del sol y la lluvia.

(La maestra guía la lectura con pasión, elevando el impacto emocional). El Lago del Oeste es hermoso, tan hermoso que refresca la mente y el espíritu. El Lago del Oeste es hermoso, tan hermoso que cautiva el alma.

(Intento de diseño: La poesía es concisa y vívida en sus imágenes. No debemos imponer nuestros propios sentimientos y entendimientos a los estudiantes, sino más bien permitirles pensar y reflexionar por sí mismos. Esto es más propicio para cultivar y generar pensamiento divergente en los estudiantes. El nivel de capacidad expresiva es esencialmente el nivel de capacidad de pensamiento lingüístico. En la práctica del idioma, aprender a comprender y expresar, y mejorar la capacidad de pensamiento lógico, es la base de la enseñanza del idioma chino. La enseñanza de la poesía clásica debe seleccionar hábilmente los puntos de entrada apropiados del texto, fortalecer el entrenamiento del pensamiento, mejorar la calidad de pensamiento de los estudiantes y promover su desarrollo intelectual).

4. Disfrute de la belleza del Lago del Oeste.

(1) ¿Con qué te gustaría comparar este hermoso Lago del Oeste?

(2) ¿Qué usó el poeta para describir el Lago del Oeste? ¿Cómo lo supo? (Escriba en la pizarra: Xizi)

(3) ¿Por qué el poeta comparó el Lago Oeste con Xi Shi? (Reproduzca la microlección y encuentre la razón).

Lean el poema en voz alta juntos.

(Intención del diseño: "Xi Shi" es una imagen en el poema, y Su Shi usó Xi Shi para describir el Lago del Oeste. Esta microlección utiliza descripciones vívidas de la belleza de Xi Shi para permitir que los estudiantes aprecien su belleza, comprendan la belleza del Lago del Oeste y sientan el poder expresivo de las palabras).

V. Recitar los poemas y apreciar sus sentimientos.

1. ¿Cómo se sintió Su Shi después de experimentar el sol y la lluvia en el Lago Oeste en un solo día? (Emocionado, emocionado)

Con tan buen humor y tan bella música, leamos el poema completo en voz alta.

2. ¿Quieres grabar la belleza del Lago Oeste en tu mente? Intenta memorizarlo.

(Intención del diseño: La música es como una pintura fluida. La suave melodía de "Loto emergiendo del agua" se asemeja mucho a las imágenes del poema. Con el acompañamiento de la música, los estudiantes pueden sumergirse más fácilmente en la escena cargada de emociones).

VI. Poemas recomendados, que enfatizan la acumulación

Hay muchos poemas antiguos que alaban el Lago del Oeste. Hoy les recomendaré otro: "Escrito en estado de ebriedad en la Torre Wanghu el 27 de junio". Después de la clase, podrán comprender mejor este poema y compararlo con el que aprendimos hoy: "Bebiendo en el lago después de la lluvia". Así podrán experimentar aún más la belleza única del Lago del Oeste.

En resumen: Adentrarse en el mundo de la poesía es como recorrer un cuadro. Con esto concluye nuestra lección.

(Intención del diseño: ampliar otro poema que describe el Lago del Oeste, utilizándolo como punto de partida para ampliar el alcance e inspirar una mayor exploración, haciendo así que la enseñanza de la poesía clásica sea más vibrante y atractiva a través de la extensión en el aula y la lectura extensiva).

Estrategias para abordar cuestiones clave y difíciles en la implementación del nuevo currículo

El nuevo currículo es producto de la reforma curricular, y su implementación es la acción más directa, intuitiva, concreta y genuina para que los docentes de primera línea la lleven a cabo. Implementar el nuevo currículo supone una profunda revolución en el ámbito docente. Si bien todas las revoluciones son progresivas, inevitablemente enfrentan obstáculos y dificultades, lo que pone de relieve tanto cuestiones clave como desafíos emergentes. La reforma curricular es un proceso complejo y contradictorio. La profundidad, la amplitud y la complejidad del nuevo currículo sin duda dificultan su implementación. Por lo tanto, inevitablemente surgirán diversos problemas nuevos, inusuales y complejos durante el proceso de implementación.

I. Cuestiones clave y difíciles en la implementación del nuevo currículo

Después de una cuidadosa reflexión sobre la implementación del nuevo currículo, nos damos cuenta profundamente de que los principales problemas candentes y difíciles en su implementación se pueden resumir en los siguientes diez aspectos:

(I) ¿Cómo manejar la relación entre la enseñanza tradicional y la reforma curricular?

1. Comparación entre la enseñanza tradicional y la reforma curricular. La enseñanza tradicional se centra en el profesorado y se basa en la exposición magistral; solo establece requisitos de conocimiento en función de los objetivos; a menudo es demasiado fácil, demasiado difícil, demasiado profunda y demasiado limitada, imponiendo exigencias excesivas a la gran mayoría del alumnado; se centra en la transmisión y la herencia del conocimiento, priorizando únicamente los resultados de la enseñanza, descuidando otros aspectos del currículo; es demasiado rígida, carece de flexibilidad y selectividad, y prioriza la evaluación sumativa. El nuevo currículo se centra en el estudiante; enfatiza el desarrollo de sus habilidades de aprendizaje, emociones, actitudes y métodos; enfatiza el desarrollo de su espíritu innovador y sus habilidades prácticas, priorizando métodos de evaluación orientados al proceso y al desarrollo; y busca la mejora integral de las cualidades del alumnado.

2. Herencia a través de la crítica, negación a través de la dialéctica. El nuevo currículo busca un nuevo equilibrio entre la aceptación y el descubrimiento. Ya no podemos venerar ciegamente las teorías occidentales y descartar la esencia de la educación tradicional acumulada a lo largo de cinco mil años de civilización china, como la enseñanza heurística, la instrucción individualizada, el aprendizaje mutuo entre profesores y alumnos, y el aprendizaje de cosas nuevas mediante la revisión de lo antiguo; todas ellas valiosas experiencias que pueden aprenderse de la educación tradicional china.

(II) Cómo equilibrar el aprendizaje basado en texto con la extensión extracurricular

1. Respetar el texto, comprenderlo completamente y enseñarlo.

(1) Establecer una visión correcta de los materiales didácticos. Utilizar los materiales didácticos para enseñar, en lugar de enseñar materiales didácticos, y utilizarlos de forma creativa. Con la premisa de comprender los estándares curriculares, debemos utilizar los materiales didácticos de forma creativa, integrar nuestros propios conocimientos y sabiduría, reorganizarlos e integrarlos de

forma personalizada y activar plenamente los materiales didácticos estáticos.

(2) Cuatro maneras de usar creativamente los materiales didácticos. 1. Orientado a la vida: Regresar a la vida real para resolver la desconexión entre el mundo educativo y el mundo real. 2. Basado en problemas: Los problemas son la fuente del pensamiento; preguntas dirigidas por el profesor ↔ preguntas dirigidas por el estudiante, lo que refleja el pensamiento interactivo. 3. Basado en actividades: Experimentar y obtener conocimientos a través de actividades.

Sistematización: Organizar el conocimiento sólo es valioso cuando está sistematizado y la inspiración surge de la red de conocimientos, “condicionando así la aplicación del conocimiento”.

(3) Comprender a fondo el texto y estudiar el material didáctico. El enfoque se centra en el material didáctico; las dificultades recaen en los estudiantes.

El principio de enseñanza de los veinte caracteres es: explicar conceptos complejos en términos simples, hacer que los conceptos difíciles sean fáciles de entender, presentar la información de manera sistemática y lógica y promover la comprensión integral.

Estudie los materiales de enseñanza a fondo hasta el punto de comprenderlos, dominarlos, transformarlos y aplicarlos, logrando un estado de dominio sin esfuerzo; transformando lo abstracto en concreto, lo pasivo en activo, lo estático en dinámico y lo complejo en simple.

(4) Nuevos métodos de preparación de lecciones: preparación colectiva de lecciones, intercambio de recursos, desglose personalizado de lecciones y reflexión posterior a la lección.

2. Ampliar el texto, pero ir más allá del texto.

(1) Fortalecer los cimientos y apegarse al texto. Comprender el texto es la raíz, y la extensión extracurricular es la vid. Nunca debemos abandonar la raíz y buscar las ramas. Debemos explorar la sabiduría contenida en el conocimiento de los libros de texto y transformarla en sabiduría personal para los estudiantes.

(2) El proceso de aprendizaje es un proceso continuo de exploración y comprensión del texto. Al encontrar problemas, se debe guiar a los estudiantes para que regresen al texto en busca de respuestas. El cuestionamiento es un juicio basado en el pensamiento y trasciende los elementos irrazonables de la conclusión original.

(3) La comprensión no es algo que los profesores extraen y enseñan a los alumnos, sino algo que los profesores guían para que experimenten, descubran y creen por sí mismos. Solo se puede lograr mediante la propia sabiduría lectora de los alumnos.

3. Respetar la diversidad y la apertura de los textos. La diversidad de materiales didácticos posibilita el examen y la evaluación, y estos siguen siendo una forma de evaluación en una educación de calidad.

4. Cómo lograr la integración orgánica de la enseñanza en el aula. Los recursos curriculares solo alcanzan su valor cuando entran en el aula, participan en actividades docentes y estudiantiles e interactúan eficazmente con los estudiantes. Además, la exploración extracurricular debe regresar al aula para adquirir valor y significado.

(III) Cómo establecer y alcanzar objetivos de enseñanza tridimensionales

1. El núcleo de los objetivos tridimensionales: el desarrollo humano.

(1) ¿A qué se refiere el desarrollo? Desarrollo externo: el nivel de habilidades operativas para memorizar, dominar, comprender y aplicar el conocimiento. Desarrollo interno: la apreciación, el juicio y la crítica del conocimiento, la reconstrucción de las cualidades psicológicas y la mejora continua del nivel de pensamiento.

(2) Una actividad docente completa tiene tres pilares: objetivos de enseñanza, proceso de enseñanza y evaluación de la enseñanza.

(3) Los objetivos de enseñanza son abiertos y evolucionan dinámicamente, y los objetivos principales incluyen:

① Cuatro elementos para definir objetivos abiertos. La enseñanza debe cumplir integralmente las tres tareas principales: cultivar, educar y desarrollar a los estudiantes; satisfacer sus intereses de aprendizaje y respetar sus necesidades; integrar la cultura humanística; y facilitar el desarrollo del estilo docente propio y el desarrollo individual de los estudiantes.

② Los objetivos de enseñanza evolucionan dinámicamente. Esto implica la integración de objetivos preestablecidos y emergentes. Por un lado, es esencial explorar los conocimientos, las habilidades, los procesos, los métodos, las actitudes y los valores emocionales inherentes a la materia; por otro, es crucial desarrollar los conocimientos, las habilidades, los procesos, los métodos, las actitudes y los valores emocionales que surgen durante la enseñanza en el aula.

③ El sujeto de los objetivos de enseñanza es el estudiante. La lectura y el aprendizaje personalizados son la forma ideal de enseñanza del nuevo currículo, y también la única manera de lograrlo. Cuando los docentes guían a los estudiantes para que aprendan gradualmente a establecer objetivos de enseñanza, su entusiasmo, iniciativa y capacidad de aprendizaje mejorarán considerablemente, logrando así el objetivo de la enseñanza, de modo que la enseñanza ya no sea necesaria.

(4) Los objetivos tridimensionales son un objetivo de enseñanza multidimensional, jerárquico e interactivo: el conocimiento y las habilidades son los portadores para realizar procesos y métodos, actitudes y valores emocionales; los procesos y métodos son el puente que conecta el conocimiento y las habilidades con las actitudes, las emociones y los valores; las actitudes y los valores emocionales son la sublimación de alto nivel del conocimiento y las habilidades, los procesos y los métodos.

2. Cómo lograr el objetivo tridimensional.

(1) Integración efectiva de los objetivos tridimensionales en el diseño docente. Este diseño debe estar próximo a la vida del alumnado y movilizar su entusiasmo e iniciativa para aprender; crear escenarios de aprendizaje participativos: escenarios de problemas y escenarios colaborativos.

(2) Integración efectiva de los objetivos tridimensionales en la enseñanza en el aula. Los objetivos curriculares determinan los objetivos de la enseñanza, y los objetivos del aula deben ser quíntuples: objetivos del libro de texto, objetivos orientados a la resolución de problemas, objetivos orientados a los puntos clave del problema, puntos clave prácticos y aplicación práctica. La razón fundamental del aprendizaje son los problemas. Solo con los problemas se puede pensar, y solo con el pensamiento se pueden encontrar métodos para resolver problemas y encontrar soluciones independientes.

Organizar la enseñanza en el aula en torno a preguntas requiere una selección y organización cuidadosas de estas. Las preguntas a las que profesores y alumnos dedican tiempo y energía considerables en el aula deben ser preguntas clave que promuevan el aprendizaje de conocimientos y habilidades, desafíen su pensamiento e inteligencia, y conmuevan sus pensamientos y emociones; preguntas verdaderamente valiosas.

(3) Integrar los objetivos tridimensionales de la enseñanza en el aula en la investigación docente escolar. Los docentes pueden usar la narrativa para registrar los logros y las pérdidas de su docencia, identificar los puntos fuertes y la esencia de los problemas; pueden escribir diarios de enseñanza para registrar su progreso y expresar sus sentimientos humanísticos sobre la ciencia; pueden escribir casos prácticos para apreciar su excelente docencia y fortalecer su confianza docente; también pueden registrar sus dudas, escuchar a docentes famosos con preguntas en mente, anotar sus reflexiones y dejar su propia huella de crecimiento cognitivo.

(4) Al enseñar, es fundamental comprender los objetivos de la enseñanza y no permitir que se pierdan en la superficialidad. Las actividades no deben realizarse por el simple hecho de realizarlas o de realizarlas, y los objetivos de la enseñanza no deben perderse en el proceso. Todas las actividades y preguntas deben girar en torno a los objetivos de la enseñanza, que son el alma de la clase. El aula debe rechazar la superficialidad y centrarse en la profundidad y la actividad del pensamiento de los estudiantes. Los profesores no deben engañar a los estudiantes ni dejarse engañar por ellos.

(iv) Cuestiones de preconfiguración y generación

La esencia de la reforma curricular reside en la generación de una cultura. La enseñanza en el aula está llena de factores deterministas e inciertos, entrelazados con ellos, lo que conduce a la interacción entre la planificación previa y la emergencia.

El conocimiento en el aula consta de cuatro partes: el conocimiento de los estudiantes, el conocimiento de los profesores, el conocimiento de los libros de texto y el nuevo conocimiento generado a través de la interacción profesor-alumno.

1. Planificación de las clases (diseño instruccional, preparación docente). La planificación es fundamental para la eficacia docente; la enseñanza debe apegarse a esta premisa y buscar avances en el aprendizaje espontáneo.

(1) El sujeto preestablecido: el profesor.

(2) Tres preguntas clave: ¿Cómo aprenderán los estudiantes? ¿Cómo planeo enseñar? ¿Por qué quiero enseñar de esta manera?

(3) Cómo planificar adecuadamente las clases. Esta debe basarse en el estudio de los estándares curriculares, la comprensión del texto (libro de texto, etc.), la comprensión del alumnado, la selección de métodos de enseñanza acordes con los métodos de aprendizaje, la creación de escenarios y el fomento del interés del alumnado por aprender; debe centrarse en todos los alumnos, basarse en la individualidad y aspirar a la unidad principal, para promover el desarrollo del alumnado mediante la enseñanza de conocimientos; debe ser flexible, tener mayor libertad e inclusión, dejando espacio para el aprendizaje emergente; debe diseñarse para el aprendizaje del alumnado, con preguntas como claves, y el diseño general debe basarse en predicciones de logros; debe transformar el conocimiento abstracto y las teorías en normas de comportamiento específicas y viables para profesores y alumnos.

2. Generación de Enseñanza – Desarrollo Plena de Factores Inciertos.

(1) El tema de la generación: la esencia del aprendizaje de los estudiantes es la indagación, y la esencia de la

enseñanza en el aula es la generación.

(2) Tres preguntas a considerar: ¿Qué tan bien funcionó mi enfoque de enseñanza planificado en el aula? ¿Cómo ajusté y modifiqué mi enfoque planificado para promover el aprendizaje emergente? ¿Por qué hice estos ajustes?

3. Hazlo animado pero no caótico: gestiona adecuadamente la relación entre las funciones preestablecidas y las generadas dinámicamente.

La planificación previa es el plan básico para las actividades docentes, que incluye la determinación de los objetivos, la selección del contenido, la adopción de métodos didácticos y la organización de los formatos de aprendizaje del alumnado. Las actividades docentes son actividades de aprendizaje planificadas y con un propósito definido para el alumnado, bajo la guía del profesorado; por lo tanto, la planificación previa es crucial. Sin ella, las actividades docentes caerán en la falta de propósito y el caos. La enseñanza en el aula debe basarse en la planificación previa, que debe diseñarse razonablemente según el contenido y la situación del alumnado. Debe tener objetivos tanto unificados como individualizados; debe incluir el contenido didáctico básico y la flexibilidad adecuada. En la práctica, debe proceder sistemáticamente según el plan, adaptándose a las situaciones inesperadas y gestionándolas adecuadamente, haciendo que la enseñanza sea dinámica, atractiva y motivadora para el alumnado. Sin embargo, una planificación previa excesiva o demasiado detallada puede limitar la acción del profesorado, convirtiendo las actividades docentes en una simple lectura del plan de clase, donde el alumnado se limita a copiarlo textualmente, convirtiéndolos en ovejas guiadas por el profesor. Por lo tanto, es fundamental encontrar un equilibrio; de lo contrario, tanto la indulgencia como la rigidez conducirán a errores.

A veces, las clases se vuelven atractivas porque desafían las expectativas, y los giros inesperados crean momentos memorables. Este es el tipo de enseñanza en el aula que promueve el nuevo currículo y el efecto que muchos docentes buscan. Sin embargo, esta búsqueda a veces puede ir demasiado lejos. Algunos creen que el éxito se logra simplemente mediante momentos dinámicos y

espontáneos, y que cuantos más momentos espontáneos, mejor. En realidad, los momentos dinámicos deben estar alineados con los objetivos de la enseñanza y girar en torno a ellos. Deben ser beneficiosos pero equilibrados, evitando desviaciones de los objetivos e interpretaciones arbitrarias. Además, los momentos dinámicos deben mantenerse arraigados en el contenido didáctico central, evitando el uso excesivo de materiales complementarios que podrían eclipsar la lección principal y aumentar la carga de trabajo del alumnado.

Al implementar la evaluación docente para el nuevo currículo, es importante comprender correctamente la relación entre el aprendizaje planificado y el emergente. Es necesario comprender el panorama general basándose en los principios de orden y eficacia. El aprendizaje emergente dinámico debe evaluarse en función de si contribuye al logro de los objetivos docentes, si constituye una extensión razonable del contenido didáctico básico, si enriquece la experiencia de aprendizaje del alumnado y si contribuye a mejorar la eficacia docente.

(V) ¿Qué deben enseñar los docentes en la nueva aula?

1. El nuevo currículo no excluye las clases teóricas, sino que las exige más. Las clases teóricas siguen siendo un método de enseñanza eficaz para impartir conocimientos y habilidades, pero su enfoque ha cambiado.

2. Que las clases vuelvan a la esencia de la enseñanza.

① El aprendizaje experiencial es una forma importante para que los estudiantes adquieran emociones, actitudes y valores, pero no es la única. Si se imparte adecuadamente, la enseñanza basada en el conocimiento también puede integrarse con la educación sobre actitudes, emociones y valores; «enseñar siempre es educativo».

② Enseñar no es dar conferencias. Dar conferencias es una "distorsión" del valor de la enseñanza, una forma de transmitir conocimiento impulsada por logros miopes y el deseo de obtener resultados rápidos. A largo plazo, esto solo provocará que los estudiantes pierdan el interés y la inspiración, convirtiéndolos en máquinas de aprender y contenedores de conocimiento.

③ La esencia de la enseñanza es la interacción, y su forma es el diálogo. En primer lugar, es crucial que los estudiantes sean verdaderamente "activos" —usando la boca, las manos y la mente— para intentar, explorar y descubrir activamente. En segundo lugar, guiar a los estudiantes para que se sumerjan plenamente en el aprendizaje es esencial para evitar que la enseñanza se vuelva superficial y superficial, y, en cambio, para lograr riqueza y profundidad.

3. Enfoque en una enseñanza concisa y práctica. Maneje adecuadamente la relación entre la exposición del profesor y el aprendizaje del alumno. La exposición es el medio fundamental para que el profesor participe en la educación y el desarrollo del alumnado. En el proceso de enseñanza, el papel del profesor en la exposición es indispensable y de suma importancia. Por ejemplo, la introducción de conocimientos previos en una clase de lengua y literatura es inseparable de la exposición del profesor; el contenido adecuado para métodos de aprendizaje receptivo, como fórmulas matemáticas y teoremas, debe ser explicado por el profesor; guiar a los alumnos en la escritura es inseparable de la exposición del profesor, ya que su nivel de comprensión no alcanza el nivel de autoevaluación; la obtención de fórmulas que los alumnos deben memorizar requiere la explicación del profesor.

Con el nuevo currículo, los docentes también deben perfeccionar diligentemente sus habilidades básicas de enseñanza y aprovechar al máximo los métodos convencionales. Sin embargo, la enseñanza debe ser "refinada", lo que implica dos aspectos: primero, en cuanto al contenido, impartir únicamente clases sobre material esencial; evitar las clases sobre contenido opcional. En cuanto al tiempo, impartir clases solo cuando sea propicio para la función orientadora del docente, evitando el viejo camino de la educación tradicional, donde el docente imparte clases y los estudiantes escuchan pasivamente, con el docente controlando el lenguaje y tratando a los estudiantes como receptores pasivos del conocimiento. segundo, las clases deben ser atractivas, simplificando hábilmente conceptos complejos, simplificando lo difícil y transformando lo abstracto en concreto. Los docentes deben utilizar un lenguaje fresco, dinámico, conciso y fluido para

aclarar y resolver las dudas de los estudiantes, permitiéndoles obtener una comprensión profunda. Este tipo de clases es en sí mismo un recurso valioso para guiar el aprendizaje de idiomas de los estudiantes.

El nuevo currículo no niega por completo la instrucción dirigida por el profesorado, sino que se opone a que los profesores vean el proceso de enseñanza y las actividades de aprendizaje de los alumnos desde filosofías educativas obsoletas, y desalienta a los profesores a impartir clases magistrales excesivas o desordenadas en el aula, convirtiendo el aula en un aula magistral. El nuevo currículo apoya la impartición de clases magistrales por parte de los profesores cuando sea necesario y apropiado, centrándose en una instrucción concisa y eficaz. Esto se debe a que la instrucción necesaria y apropiada guía a los alumnos a aprender de forma más completa y eficaz. El papel activo de los alumnos en el proceso de aprendizaje se realiza de forma más activa y eficaz a través de la instrucción del profesorado. Por ejemplo, cuando los alumnos se encuentran con obstáculos insuperables en el aprendizaje independiente, la orientación y el estímulo adecuados del profesorado pueden despejar sus mentes, aumentar su confianza, reducir la frustración y aumentar su éxito. Si los profesores no proporcionan orientación en este momento, dejando a los alumnos a tientas, se sentirán perdidos, incluso desanimados, y dejarán de pensar. La repetición de esto acumulará experiencias dolorosas, lo que conducirá al desánimo y a la pérdida de confianza.

La evaluación docente actual en el aula adolece de una visión unilateral, que malinterpreta la nueva filosofía curricular y se opone ciegamente a las clases magistrales. La opinión predominante es que menos clases magistrales es mejor, y que estas reflejan una filosofía educativa más avanzada, como si se decidiera a desterrarlas por completo del aula y del proceso de enseñanza. En mi experiencia, algunos docentes dudan en dar clases magistrales, evadiendo deliberadamente el tema o jugando al escondite con los estudiantes sobre puntos que podrían aclararse en una sola frase. Los expertos creen que el aprendizaje de los estudiantes se puede dividir en dos formas básicas: aprendizaje receptivo significativo y aprendizaje por descubrimiento significativo. Ambos son métodos de

aprendizaje importantes. Generalmente, si los estudiantes pueden descubrir conceptos, reglas y conclusiones por sí mismos, se debe utilizar el aprendizaje por descubrimiento o el descubrimiento guiado tanto como sea posible. Si el contenido no requiere que los estudiantes lo descubran por sí mismos, o es difícil de descubrir, se puede emplear el aprendizaje receptivo significativo. Un aprendizaje receptivo bien diseñado puede estimular eficazmente la iniciativa de los estudiantes. La cantidad de clases magistrales en el aula no es necesariamente una prueba de fuego para filosofías de enseñanza avanzadas o retrógradas, ni una línea divisoria entre métodos de enseñanza heurísticos y didácticos. Esta es una evaluación acientífica, incluso irresponsable, que restringe severamente las acciones del profesorado. Bajo la influencia de estos estándares unilaterales, algunos docentes no se atreven a hablar cuando deberían, y están aún menos dispuestos a dedicar tiempo a estudiar el arte de la "enseñanza magistral". Esta tendencia unilateral debe corregirse, y se debe apoyar al profesorado en la investigación sobre la "enseñanza magistral", para que este método de enseñanza convencional pueda brillar con brillantez contemporánea y demostrar vitalidad innovadora en la implementación del nuevo currículo.

(vi) ¿Cómo pueden los cambios en los métodos de enseñanza conducir a cambios en los métodos de aprendizaje?

1. Los métodos de aprendizaje que propugna el nuevo currículo y la relación entre ellos.

(1) Aprendizaje autónomo y la relación entre la enseñanza y el aprendizaje. Esto se refleja en el pensamiento activo de los estudiantes, la asimilación y la reconstrucción de conocimientos; los docentes deben considerar a los estudiantes como verdaderos sujetos de aprendizaje y participar eficazmente en las actividades de aprendizaje.

(2) El aprendizaje cooperativo y la relación entre los estudiantes. Su esencia es la comunicación, el diálogo, la interacción y el compartir. El aprendizaje cooperativo compensa las limitaciones humanas y satisface las necesidades de la supervivencia y el desarrollo humano en

sociedad. Para que los docentes organicen una cooperación eficaz, deben seleccionar contenidos de aprendizaje cooperativo adecuados, crear escenarios de cooperación, aprovechar las oportunidades de cooperación, participar en el proceso cooperativo con preguntas en mente, escuchar diferentes voces, guiar a los estudiantes para que aprendan a escuchar y expresarse, y profundizar continuamente la cooperación. La cooperación es una filosofía de enseñanza y una forma de organización docente; su propósito es cultivar la conciencia cooperativa y el espíritu de equipo en los estudiantes.

(3) Aprendizaje basado en la indagación: la relación entre la aceptación y la indagación. La indagación trasciende aún más el aprendizaje autónomo y cooperativo, y constituye también el requisito fundamental y más importante de la transformación de los métodos de aprendizaje en el nuevo currículo.

En resumen, el nuevo currículo promueve un cambio en los métodos de aprendizaje, pasando de un enfoque singular a uno personalizado y diversificado, que permita a los estudiantes aprender leyendo, jugando, haciendo, escuchando y pensando. No reemplaza el aprendizaje guiado por el autoaprendizaje, ni el aprendizaje individual por el aprendizaje colaborativo, ni el aprendizaje receptivo por el aprendizaje por descubrimiento. Más bien, busca un nuevo equilibrio entre la aceptación y el descubrimiento.

El nuevo currículo pone mayor énfasis en perfeccionar cada método de aprendizaje y mejorar su calidad intrínseca. La memorización basada en la comprensión, la instrucción significativa y la enseñanza heurística tienen sus ventajas. Sin embargo, cualquier método de enseñanza o aprendizaje llevado al extremo tendrá efectos negativos.

Tanto los estilos de enseñanza como los de aprendizaje son personalizados. Los estudiantes deben poder aprender de su manera preferida. Ningún método de aprendizaje es óptimo para todos los estudiantes ni para todos los contenidos; solo existen métodos adecuados y eficaces. Diferentes contenidos, estudiantes y etapas de aprendizaje requieren diferentes métodos.

La responsabilidad de la educación es ayudar a cada estudiante a encontrar un estilo y método de aprendizaje

que se adapte a él; la educación es un proceso continuo de mejora. No hay estudiantes a los que no se les pueda enseñar bien; simplemente necesitamos encontrar los métodos adecuados para enseñarles eficazmente.

2. Utilizar correctamente métodos de aprendizaje autónomo y colaborativo.

El proceso de enseñanza es una actividad de aprendizaje planificada y con un propósito definido para los estudiantes, bajo la guía del profesorado. Independientemente de los cambios en la filosofía educativa, esta característica del proceso de enseñanza es una realidad objetiva que debe reconocerse. Por lo tanto, la relación entre la función orientadora del profesorado y el aprendizaje autónomo y cooperativo del alumnado debe gestionarse adecuadamente en el proceso de enseñanza.

El rol orientador del docente incluye la selección de contenidos didácticos, la adopción de métodos de enseñanza, la orientación de los métodos de aprendizaje, la organización y regulación del proceso de aprendizaje, y la evaluación y retroalimentación oportunas. Estas tareas del docente guían, apoyan y motivan las actividades de aprendizaje de los estudiantes y son indispensables para la enseñanza. Con el nuevo currículo, el rol orientador del docente no puede ignorarse; de hecho, debe fortalecerse. Quienes desempeñan activamente su rol orientador demuestran una clara comprensión de su rol y una actitud de responsabilidad hacia los estudiantes. Al implementar el nuevo currículo, el docente debe estudiar cuidadosamente cómo ejercer su rol orientador de manera más plena, ingeniosa y efectiva.

La evaluación docente debe apoyar y fomentar su rol protagónico en el proceso de enseñanza. Todos los métodos y estrategias adoptados por los docentes que promueven el aprendizaje de los estudiantes y mejoran los resultados de aprendizaje deben ser reconocidos y elogiados, y se debe alentar a los docentes a mejorarlos y perfeccionarlos continuamente, en lugar de oponerse ciegamente.

El aprendizaje centrado en el estudiante, colaborativo y basado en la indagación contrasta con el aprendizaje tradicional, centrado en el docente, pasivo, memorístico y mecánicamente repetitivo. Se refiere a la participación

activa de los estudiantes, el disfrute de la exploración, la participación práctica y la colaboración. En este proceso de aprendizaje, docentes y estudiantes, y estos entre sí, se inspiran, motivan y apoyan mutuamente, cocreando y compartiendo recursos y resultados de aprendizaje, lo que hace que las actividades de aprendizaje sean más dinámicas, atractivas y efectivas.

El aprendizaje independiente y colaborativo de los estudiantes requiere la guía del profesorado para que se lleve a cabo de forma eficaz y sistemática. Por ejemplo, el interés por el aprendizaje de los estudiantes debe ser estimulado por el profesorado para generarlo y debe ser reforzado continuamente por el profesorado para que se mantenga. El proceso cognitivo de los estudiantes necesita la guía del profesorado para evitar desvíos, y el aprendizaje colaborativo de los estudiantes no puede separarse de la organización, la ayuda y la guía del profesorado; de lo contrario, se convertirá en una mera formalidad, un mero espectáculo de actividad. En resumen, los estudiantes son como antorchas que necesitan del profesorado para encenderlas.

Sin embargo, los estudiantes son, en última instancia, los principales participantes del aprendizaje. La orientación del docente solo se convierte en una práctica de aprendizaje eficaz cuando los estudiantes participan activamente y cooperan. Los estudiantes solo pueden beneficiarse verdaderamente del aprendizaje cuando se involucran de lleno en las actividades de aprendizaje con un sentido de pertenencia. Por lo tanto, la enseñanza no puede reemplazar el aprendizaje. Al implementar el nuevo currículo, los docentes deben cambiar su filosofía educativa de un "aprendizaje impulsado por la enseñanza" a una "enseñanza impulsada por el aprendizaje". El rol de guía del docente también cambia con el nuevo currículo, lo que requiere un mayor esfuerzo en la organización, la orientación y la instrucción.

La orientación docente es fundamental para el aprendizaje autodirigido, y este es la base del aprendizaje colaborativo. El aprendizaje colaborativo debe basarse en el autoaprendizaje. Solo cuando cada estudiante despliega plenamente su iniciativa y entusiasmo en el proceso de aprendizaje, y lo experimenta y lo siente, el aprendizaje

colaborativo será eficaz. De lo contrario, el aprendizaje colaborativo se convertirá en privilegio de unos pocos estudiantes destacados, mientras que la mayoría quedará excluida del aprendizaje colaborativo. Sin un aprendizaje autodirigido suficiente, el aprendizaje colaborativo no podrá resolver ningún problema y no tendrá ningún efecto.

Desde la implementación del nuevo currículo, en algunas áreas se ha observado una tendencia al formalismo y la generalización excesiva en la aplicación del aprendizaje autónomo y cooperativo. En primer lugar, se descuidan las circunstancias específicas; el aprendizaje autónomo y cooperativo se utiliza en todas las clases, como si su ausencia impidiera un verdadero avance en la filosofía docente. En segundo lugar, la implementación presenta deficiencias. Por ejemplo, en la enseñanza de lengua y literatura, los alumnos ni siquiera han leído el texto con atención antes de dedicarse a debates y presentaciones, lo que resulta en debates animados, pero superficiales e inútiles. Al final de la clase, los alumnos siguen sin comprender el texto, lo cual constituye un enfoque ciego que viola gravemente los principios de la enseñanza de lengua y literatura.

En la evaluación docente, la valoración del aprendizaje autónomo y cooperativo debe centrarse en las características de la asignatura, como el hecho de que las matemáticas se utilizan con mucha menos frecuencia que las lenguas; debe centrarse en la necesidad y la eficacia del contenido. No podemos elogiar todos los ejemplos de este método de enseñanza; debemos adoptar una actitud analítica, afirmando su eficacia y oponiéndonos a las prácticas meramente formalistas.

3. La autonomía, la cooperación y la indagación no son la totalidad de los métodos de aprendizaje; no debemos saltar de un extremo a otro.

El nuevo currículo argumenta que la enseñanza tradicional sobreestima el aprendizaje memorístico, la memorización y los ejercicios mecánicos. Promueve la participación activa del alumnado, el gusto por la exploración y el aprendizaje práctico, cultivando sus capacidades para recopilar y procesar información, adquirir nuevos conocimientos, analizar y resolver problemas, y

comunicarse y colaborar. Devuelve la iniciativa al alumnado, estableciendo su papel central en el aprendizaje y promoviendo el aprendizaje activo y proactivo. Por lo tanto, promueve métodos de aprendizaje autónomos, colaborativos y basados en la indagación.

Sin embargo, en la implementación del nuevo currículo, algunos docentes han malinterpretado sus conceptos y han mostrado ciertas desviaciones. Sumado a la promoción irreal y excesiva por parte de algunos individuos, esto ha llevado a algunos docentes a creer que el nuevo currículo debería adoptar métodos de aprendizaje autónomos, cooperativos y basados en la indagación, dejando obsoletos los métodos anteriores; de lo contrario, no sería un nuevo currículo. Esto salta de un extremo a otro. Si bien la memorización mecánica y el entrenamiento mecánico son ciertamente indeseables, e incluso cuando se utilizan libros de texto tradicionales, no se fomentan. En cuanto al aprendizaje receptivo, el nuevo currículo no aboga por su abandono total, ni puede descartarse por completo, independientemente del libro de texto utilizado. El aprendizaje receptivo tiene sus méritos en la enseñanza.

El aprendizaje receptivo sigue siendo crucial en muchas situaciones. Las actividades cognitivas de los estudiantes se basan en los logros de miles de años de civilización humana; no es posible ni necesario que repitan los largos procesos cognitivos por los que pasaron sus antepasados. Por ejemplo, $\pi = 3{,}1415926$ no puede ser verificado por los estudiantes; de manera similar, la ley de gravitación universal de Newton y el principio de Arquímedes requieren exploración y verificación innecesarias. Para un conocimiento tan establecido, el aprendizaje receptivo permite la comprensión y el dominio en minutos: ¿por qué la necesidad de la verificación? El aprendizaje receptivo, con los profesores dando clases y los estudiantes tomando notas, es altamente eficiente. Por lo tanto, algunos conocimientos son adecuados para los métodos de aprendizaje receptivo, que simplifican el proceso de aprendizaje, reducen la carga de trabajo de los estudiantes y mejoran la enseñanza en el aula y la eficiencia del aprendizaje de los estudiantes. Además, en algunas regiones que carecen de un entorno cultural propicio, los estudiantes tienen puntos de partida más bajos. Aplicar ciegamente

métodos de aprendizaje autodirigidos, colaborativos y basados en la investigación en tales casos sería contraproducente y una pérdida de tiempo.

El nuevo currículo no exige que todo el contenido adopte métodos de aprendizaje autónomos, cooperativos o basados en la indagación. Algunos contenidos no son aptos para estos métodos, como la información de fondo en las clases de lengua y literatura y las presentaciones de autores. Además, no existe una norma explícita que prohíba el aprendizaje receptivo. Cada método tiene sus ventajas y limitaciones. El enfoque debe centrarse en mejorar la eficacia de la enseñanza en el aula, reducir la carga de aprendizaje de los estudiantes y garantizar su desarrollo sostenible. Se deben seleccionar métodos de enseñanza y aprendizaje adecuados en función del contenido, las condiciones locales y las necesidades individuales de cada estudiante.

En la evaluación docente, es inapropiado y no debería ser el criterio principal para evaluar el avance de la filosofía docente de un docente, ni debe asumirse que cuanto mayor o más frecuente sea el uso de estos métodos, mejor. La adopción de estos métodos de aprendizaje debe evaluarse en función de dos factores: si el contenido didáctico es adecuado para su aplicación y si el efecto de la enseñanza es óptimo. De lo contrario, se convierte en una imitación ciega de otros sin comprender su propósito.

(vii) Cómo mejorar la eficiencia de la enseñanza en el aula y la calidad de las tareas

Desde el primer día de clase, los docentes han reflexionado y explorado una pregunta común: ¿cómo podemos reducir la carga de los estudiantes y, al mismo tiempo, mejorar la calidad del aprendizaje? Algunos docentes creen que si han enseñado a sus alumnos, estos deben conocer el material; si lo han repasado, no deben olvidarlo; si han corregido a sus alumnos, no deben cometer errores. De lo contrario, los culparán y castigarán.

1. Dos aspectos importantes de la enseñanza.

(1) Para promover la reforma curricular, la clave está en que los docentes logren avances sustanciales en la reforma de la enseñanza en el aula.

(2) Tarea: comprender, digerir, consolidar y aplicar.

2. ¿Por qué los estudiantes tienen una carga de trabajo tan pesada? En primer lugar, la eficiencia docente en el aula es baja; en segundo lugar, la carga de trabajo es excesiva.

3. La enseñanza en el aula debe centrarse en lograr avances en los siguientes aspectos: los maestros de primera clase enseñan ideas, los maestros de segunda clase enseñan métodos y los maestros de tercera clase enseñan conocimientos.

(1) Cómo crear escenarios colaborativos y de resolución de problemas para estimular el interés de los estudiantes y despertar su deseo de aprender. (Hacer que los estudiantes comprendan el valor y la importancia social del conocimiento).

(2) Cómo inspirar a los estudiantes a pensar y guiarlos para que aprendan adaptativamente. (Solo cuando hayan aprendido algo estarán dispuestos a aprender y les encantará aprender).

(3) Cómo guiar a los estudiantes para que aprendan, dominen los métodos de aprendizaje y aprendan a aprender: aprendizaje innovador.

(4) Cómo guiar a los estudiantes para ampliar, practicar y aplicar sus conocimientos a partir del texto.

(5) Cómo explorar la connotación del texto, cultivar las emociones, actitudes y valores de los estudiantes, lograr los objetivos de enseñanza tridimensionales y promover el desarrollo de los estudiantes a través de la enseñanza del conocimiento.

4. La visión del nuevo currículo sobre las tareas.

Algunos docentes ya no profundizan en el texto, no estudian a sus alumnos ni se centran en adaptar sus métodos de enseñanza para mejorar la eficiencia del aula. Las matemáticas ya no se centran en explicar conceptos y razonar; la lengua y literatura ya no se centra en ayudar a los alumnos a comprender el significado general del texto. En cambio, diseccionan los artículos en fragmentos, cifrando sus esperanzas de mejorar la calidad de la enseñanza en tareas excesivas y ejercicios mecánicos y

repetitivos. Obligar a los alumnos a sentarse más de diez horas al día a leer, escuchar clases, pensar y memorizar para responder a las preguntas del profesor es un verdadero castigo y una forma de tortura para su bienestar físico, intelectual y psicológico. El resultado es doble: primero, una mayor carga académica con tareas interminables; y segundo, la usurpación del espacio y el tiempo que deberían pertenecer a los niños para la lectura y el desarrollo libre, lo que limita sus horizontes, debilita su salud física y los deja abrumados.

5. Incorporar las tareas a la investigación docente en la escuela.

Situación actual: Hay demasiadas tareas, son complicadas y difíciles, son excesivas y consumen mucho tiempo, son arbitrarias, son punitivas y hay una falta de coordinación y comunicación efectiva entre los profesores.

Contramedidas: 1. Los directores y los departamentos de gestión de la investigación docente deben reforzar la revisión de las tareas, controlando eficazmente aspectos como la dificultad y la cantidad. 2. Las tareas deben integrarse en la investigación docente escolar, con investigación unificada, tareas separadas, comunicación y coordinación oportunas, y límites de tiempo y cantidad. 3. Implementar ejercicios y correcciones de tareas basadas en tareas. 4. Los docentes deben dedicar más tiempo a aprender y mejorar. Los estudiantes deben dedicar más tiempo a leer y desarrollarse con satisfacción. 5. Utilizar el "Manual de Enseñanza del Nuevo Currículo" para regular la conducta docente del docente en diversos aspectos, corrigiendo la arbitrariedad y fortaleciendo el carácter científico y estandarizado de la enseñanza.

(viii) Cómo valorar y criticar a los estudiantes

¿Cómo podemos cultivar el interés de los estudiantes por aprender y hacer que les guste? La apreciación es, sin duda, un enfoque educativo eficaz.

1. Basándose en investigaciones de largo plazo y en su experiencia personal, el reconocido psicólogo estadounidense RJ Sternberg propuso tres obstáculos principales que afectan los objetivos de desarrollo de la vida y la inteligencia para el éxito: el mayor obstáculo son las

expectativas negativas de las figuras de autoridad; el segundo mayor obstáculo es la autodesprecio injustificada; y el tercer obstáculo para el éxito es la falta de modelos a seguir.

2. Como dijo el famoso educador soviético Sukhomlinsky: "Si dices que un niño es bueno, ¡será bueno!"

3. Educación basada en la apreciación. La educación debe volver a la etapa de enseñar a los niños a hablar y caminar; permitirles el fracaso y animarlos a volver a intentarlo; permitirles experimentar el éxito y ganar confianza; la apreciación consiste en cultivar la autoconfianza y dar a los niños un sentido de expectativa constante. Además, la apreciación consiste en cultivar un carácter fuerte en los niños.

4. El educador alemán Diesterweg dijo: "Enseñar no se trata de impartir conocimientos, sino de inspirar, despertar y animar".

5. El psicólogo estadounidense Howard Gardner propuso la teoría de las inteligencias múltiples, argumentando que las inteligencias tienen fortalezas, son incomparables y se pueden enseñar. Los docentes deben investigar y descubrir las fortalezas y ventajas intelectuales de cada estudiante y, mediante una educación y formación eficaces, ayudarlos a desarrollar y transferir estas fortalezas eficazmente. Los mejores docentes pueden descubrir las cualidades más valiosas incluso en los estudiantes más desafiantes.

El propósito de la educación es que cada niño pueda caminar con la cabeza en alto. Los docentes deben mostrar más respeto y comprensión; más aceptación y tolerancia; más atención y experiencia. Los errores y las diferencias también son recursos educativos. Cometer errores es un derecho del estudiante, y el aula es un lugar para cometerlos.

6. El "Efecto Pigmalión". La educación es una expectativa, y el amor docente lo es aún más. La mayor expectativa de un maestro es formar alumnos dignos de su admiración.

(ix) Investigación docente en la escuela, formación en la escuela y currículo en la escuela

1. Investigación docente en el ámbito escolar.

El propósito directo de la investigación docente en la escuela es mejorar la eficacia de la implementación curricular y la práctica docente, optimizar la calidad de la enseñanza y promover el desarrollo conjunto de docentes y estudiantes. Se enfatiza la eficacia y el desarrollo sostenible de la investigación; su practicidad es la característica más importante de la investigación docente en la escuela.

El cuerpo principal de la investigación sobre enseñanza basada en la escuela: la conciencia de investigación y la capacidad de investigación de los docentes.

La investigación sobre la enseñanza en la escuela se centra en los problemas prácticos que surgen en la educación y la enseñanza, más que en presuposiciones teóricas y deducciones lógicas.

El proceso de investigación docente en la escuela implica explorar soluciones en la práctica educativa y docente, en lugar de planificación previa e inferencia, sino más bien generación y práctica.

Los tres elementos de la investigación y la formación docente en el ámbito escolar son: el autodiálogo, el diálogo entre pares y el diálogo entre la teoría y la práctica.

Las reflexiones posteriores a la lección requieren la guía experta de profesores observadores; las narraciones educativas y las evaluaciones de las lecciones requieren instrucción científica de expertos; y los diarios de enseñanza se utilizan para discutir las lecciones.

2. Formación en la escuela.

(1) Connotación de la formación en la escuela: «La formación en la escuela se refiere a una forma de educación continua planificada y guiada por el departamento de administración educativa y los departamentos empresariales pertinentes, que toma la escuela donde trabaja el docente como unidad básica de formación, tiene como objetivo principal la mejora de la capacidad docente del docente e integra estrechamente la formación con las actividades de educación, docencia e investigación». Se refiere a un tipo de formación docente en servicio iniciada y organizada por la escuela para satisfacer los objetivos y

necesidades de desarrollo de la escuela y del docente, con la escuela como base principal de formación, y que combina el aprendizaje con la aplicación práctica.

(2) Características de la Formación Escolar. La formación escolar surge de las necesidades de desarrollo escolar, es iniciada y planificada por la escuela y tiene como objetivo satisfacer las necesidades laborales de cada docente y promover su desarrollo personal. En comparación con otras formas de formación docente, presenta las siguientes características obvias: los destinatarios de la formación son todos los docentes de la escuela; los formadores son principalmente los propios docentes; la escuela es el principal lugar para llevar a cabo las actividades de formación; el director es el primer responsable del sistema de formación escolar; los problemas prácticos que enfrentan los docentes en su práctica docente son el contenido principal de la formación escolar; la síntesis y la reflexión práctica, así como el debate e intercambio de ideas con los colegas, son las principales formas de llevar a cabo la formación escolar; promover el desarrollo y la mejora conjunta de todos los docentes es el objetivo directo de la formación escolar; las instituciones de formación y los expertos deben desempeñar un papel de apoyo y orientación en la formación escolar. Para satisfacer los objetivos y las necesidades de desarrollo de las escuelas y los docentes, estos deben complementar sus carencias y capacitar en lo que necesitan. La escuela es la principal base de formación, aprovechando al máximo el hardware, el software y otros recursos de enseñanza y formación existentes. El aprendizaje y la aplicación se combinan, es decir, se centran en la combinación de aprendizaje y trabajo, así como en la combinación de teoría y práctica docente. El aprendizaje se aplica a la práctica, y ambos se potencian mutuamente.

(3) Ventajas de la formación en la escuela. El contenido de la formación es específico y práctico, y se selecciona en función de las necesidades de mejora y desarrollo del profesorado, así como de los problemas reales que enfrenta la docencia. El formato de la formación es flexible y diverso; una vez establecida una cultura de formación en la escuela, cualquier actividad dentro de ella se convierte en

formación. El proceso de formación es práctico y eficaz, aprendiendo haciendo y haciendo aprendiendo.

La formación escolar es la forma más directa, práctica, rentable y eficiente de formación, y también es la manera fundamental de promover el desarrollo profesional de los docentes.

(4) Principios y estrategias de la formación escolar.

La formación escolar debe adherirse al principio de integrar la docencia, la investigación y la formación. A lo largo de todo el proceso, la formación escolar debe mantener consistentemente este principio fundamental, integrando la docencia, la investigación y la formación en un enfoque integral. "Docencia" se refiere a la práctica docente concreta; "investigación" a los proyectos de investigación educativa; "investigación" a los debates docentes diarios; y "formación" a la formación docente escolar. La formación escolar debe mantener un equilibrio entre practicidad y compromiso a largo plazo, pertinencia y eficacia, flexibilidad y diversidad, rigor científico y estandarización, enfoque en el estudiante y apertura, y un carácter evolutivo y avanzado. Debe estar profundamente arraigada en prácticas docentes reales y dinámicas, integrando la investigación educativa, los debates docentes diarios y la formación continua docente para servir a los docentes, al alumnado, a las escuelas y a la sociedad.

Es particularmente importante señalar que, en la formación escolar que integra docencia, investigación y formación, la integración de la investigación y la formación es una dirección crucial para el desarrollo de la formación docente, ya que la investigación y la formación son procesos que se refuerzan mutuamente. Por un lado, la formación mejora el desarrollo docente, impulsando así el desarrollo profundo de las reformas pedagógicas escolares y el perfeccionamiento del contenido formativo, logrando así un ciclo virtuoso de desarrollo escolar. Por otro lado, los resultados de la investigación y la formación se transforman mutuamente, formando un círculo virtuoso. Los hallazgos de las investigaciones más recientes deben transformarse rápidamente en contenido formativo, y los resultados de la investigación deben promoverse y desarrollarse durante el proceso de formación.

Además, otro aspecto importante de la "investigación y formación integradas" reside en fortalecer la cooperación entre las instituciones de investigación educativa y las escuelas primarias y secundarias. Esto implica combinar las actividades de investigación de las instituciones de investigación con la formación del profesorado de primaria y secundaria, permitiéndoles participar conjuntamente en proyectos de investigación y abordar colectivamente los retos clave. Esto garantiza que la investigación educativa esté firmemente arraigada en la práctica educativa, a la vez que la práctica educativa del profesorado se integra continuamente en el proceso de investigación científica. Simultáneamente, las escuelas primarias y secundarias deben establecer colaboraciones estables y a largo plazo con universidades e instituciones de investigación pertinentes para garantizar la continuidad, la eficacia y la continuidad de la formación continua del profesorado.

El papel único que desempeña nuestra oficina de docencia e investigación ha atraído la atención y el interés de numerosos expertos internacionales. Numerosos centros de secundaria importantes invitan regularmente a docentes de institutos educativos y oficinas de docencia e investigación a sus centros para observar, evaluar y orientar la formación en el centro. Invitar a expertos a participar en la formación en el centro y promover el nuevo currículo es un aspecto de la formación en el centro. Cada centro cuenta con sus propios recursos, como los recursos para padres y la comunidad. Hay expertos entre los padres y la comunidad; los centros no deben descuidar el uso de estos recursos para la formación en el centro y deben ser expertos en el uso de diversos recursos para este fin.

La formación escolar debe aprovechar al máximo el papel fundamental de los grupos temáticos. En el proceso de implementación del nuevo currículo, al impartir formación escolar, el papel de los líderes en todos los niveles, especialmente del director, es crucial. Las escuelas deben fomentar la cooperación armoniosa entre líderes y docentes en todos los niveles, desde arriba hasta abajo, creando un sistema de formación dinámico con grupos por grado, grupos temáticos, grupos de planificación de clases y grupos de investigación como unidades básicas de la formación escolar. Las escuelas deben esforzarse por

convertir los grupos temáticos y los grupos de planificación de clases en "organizaciones de aprendizaje colaborativo" y "comunidades para la mejora del comportamiento". Todos sabemos que el desarrollo de conocimientos y habilidades profesionales de los docentes no depende completamente de ellos mismos. Los docentes no desarrollan estrategias y estilos de mejora docente de forma aislada; dependen más de la "cultura docente". Es esta la que proporciona significado, apoyo e identidad a su trabajo. Por lo tanto, la manera ideal de que los docentes se desarrollen profesionalmente es mediante la colaboración, es decir, mediante la colaboración grupal entre docentes para determinar su propio camino de desarrollo. Su objetivo principal no es aprender conocimientos temáticos específicos o conocimientos educativos, ni tampoco la reflexión individual del profesorado, sino construir una cultura docente colaborativa.

La formación escolar debe enfatizar tanto los aspectos teóricos como los técnicos. El contenido de la formación escolar puede dividirse, a grandes rasgos, en dos niveles: primero, comprender y dominar las teorías, conceptos y tecnologías educativas modernas, internalizarlas como parte de la competencia profesional docente y transformarlas en comportamientos conscientes en la práctica docente; segundo, fortalecer la comprensión teórica del profesorado sobre diversos problemas y experiencias prácticas que se presentan en la práctica docente, mejorando así sus cualidades profesionales y capacitándolos para convertirse en investigadores. En concreto, el contenido principal de la formación escolar actual debe incluir los siguientes aspectos:

① Estudio de las teorías educativas modernas. El objetivo principal es ayudar al profesorado a establecer conceptos educativos modernos compatibles con el nuevo currículo, reflexionar sobre sus prácticas educativas desde una perspectiva educativa amplia y una perspectiva de aprendizaje, y explorar nuevas prácticas docentes bajo la guía de la filosofía del nuevo currículo.

② Formación profesional en educación y docencia. Se hace hincapié en la formación del profesorado en habilidades básicas como la orientación, el refuerzo, la variación de estímulos, el cuestionamiento, las actividades

grupales, el uso de medios didácticos, la comunicación y la expresión, la enseñanza de cierre y la enseñanza correctiva en la organización de actividades docentes; habilidades en diseño instruccional, implementación, evaluación académica; investigación colaborativa; manejo de imprevistos; y habilidades de comunicación y expresión efectivas con padres y alumnos, enriqueciendo y desarrollando así su experiencia educativa.

③ Aplicación de tecnologías de la información modernas, centradas en las tecnologías informáticas y de redes. Los estudiantes deben dominar las tecnologías informáticas y de redes básicas, mejorar su capacidad para recopilar, procesar, integrar, intercambiar y evaluar información a través de internet, e integrar las tecnologías de la información con las prácticas educativas y docentes para mejorar la eficacia docente.

④ Dominar los métodos básicos de investigación educativa. El enfoque principal es cultivar una sólida conciencia de la investigación docente, desarrollar el pensamiento científico, mejorar las capacidades de investigación docente y alentar a los docentes a convertirse en investigadores. Se debe esforzarse por crear un ambiente de investigación positivo, dominar los métodos básicos de investigación y orientar la práctica docente con pensamiento y métodos de trabajo científicos. La importante responsabilidad del docente es transmitir la cultura humana; es difícil imaginar que alguien sin conocimientos sea competente en la labor profesional de enseñar y formar a los estudiantes. La principal tarea de la formación escolar es capacitar a los docentes para aprender los conocimientos fundamentales de una materia específica; es la base para el desarrollo docente y la formación de docentes con orientación investigadora. También queremos enfatizar que, si bien afirmamos que "un alto rendimiento académico hace a un buen docente", debemos reconocer que "un alto rendimiento académico no necesariamente hace a un buen docente". Esto se debe principalmente a que muchos docentes tienen un alto nivel teórico, pero carecen de la capacidad de transferir eficazmente conocimientos y habilidades a los estudiantes.

(5) Métodos y modelos de formación escolar. En la práctica, existen diversos métodos de formación escolar,

entre los que destacan los siguientes:

① Autoestudio y reflexión: Con base en las necesidades docentes y bajo la guía de los capacitadores, los docentes participan en el aprendizaje independiente, toman notas, practican de forma independiente, reflexionan y evalúan de forma independiente. (La mejora docente depende de los propios docentes y de su motivación intrínseca. La autoexigencia, la autorreflexión y la autoformación son factores decisivos para la madurez y el crecimiento docente).

② Orientación de expertos: Combinando temas candentes en la educación con la práctica docente, se invita a expertos y académicos a dar conferencias especiales sobre problemas comunes en las escuelas.

③ Discusión de problemas: Debatir periódicamente cuestiones complejas que surgen en la enseñanza y el aprendizaje, organizadas por grupos de docencia e investigación, grados o grupos autoorganizados. (Interacción participativa: Los docentes no son receptores pasivos de la capacitación, sino que participan activamente en las actividades de docencia, investigación y capacitación como participantes e investigadores activos. La escuela es el centro de investigación, el aula es el laboratorio de investigación y los docentes son los investigadores. Seminarios temáticos: Este enfoque se basa en las actividades tradicionales de docencia e investigación, y requiere un tema claramente definido para cada actividad. Después de que los docentes realicen la investigación y se preparen a fondo, y cuando sea el momento adecuado, organicen la observación, el debate y el intercambio de hallazgos y experiencias de investigación. Esta es una manera eficaz de combinar la investigación y la capacitación).

④ Enseñanza basada en casos: Crear, recopilar o redactar casos educativos y de enseñanza. Utilizando estos casos como vehículo, organizar al profesorado para observarlos, estudiarlos, debatirlos, analizarlos y reflexionar sobre ellos. Mediante el análisis diagnóstico de los casos, identificar deficiencias y mejorar los métodos de enseñanza.

5. Interacción docente: Los docentes se asocian activamente con expertos, personal docente e investigador y

docentes destacados para el aprendizaje, guiando el crecimiento docente a través de la interacción; también es posible invitar a docentes distinguidos, líderes de asignaturas, docentes principales y expertos de otras escuelas para observar y evaluar regularmente las clases, brindando orientación para la investigación docente. (Orientación clínica: Esto típicamente implica tres etapas: "diagnóstico—descubrimiento—tratamiento". "Diagnóstico" implica identificar y abordar problemas. A través del análisis de la reforma curricular, se identifican fortalezas y debilidades, y se analizan las características. "Descubrimiento" implica analizar las causas de los problemas identificados. En primer lugar, es importante utilizar teorías de enseñanza y experiencias exitosas; en segundo lugar, es crucial fomentar el debate abierto y guiar la reflexión profunda para "diagnosticar el problema" y encontrar la "causa raíz". "Tratamiento" implica abordar la causa raíz de la "enfermedad", prescribir soluciones apropiadas y proponer sugerencias para mejorar la enseñanza. Esto implica la participación individual en actividades grupales y el aprendizaje colaborativo con otros individuos. En la capacitación participativa, los maestros pueden experimentar personalmente...) Este modelo de capacitación tiene como objetivo cultivar el entusiasmo, la experiencia y el potencial de los maestros a través del aprendizaje activo, colaborativo y basado en la indagación, lo que lleva a cambios en sus perspectivas, actitudes y comportamientos, y les permite aplicar los conocimientos y las perspectivas aprendidas a su práctica docente real. La capacitación participativa maximiza el entusiasmo por el aprendizaje, la experiencia previa y el potencial de desarrollo de los docentes, fomentando un sentido de pertenencia y empoderándolos para que se conviertan en verdaderos maestros de su aprendizaje. Intercambios interescolares: Los intercambios abiertos y mutuamente beneficiosos entre escuelas facilitan el intercambio de recursos en áreas como docentes, equipos e información. Las escuelas pueden observar y evaluar las clases, compartir experiencias, realizar investigaciones y debates, e intercambiar oportunidades de enseñanza. Las escuelas que cuentan con los recursos también pueden participar en intercambios de docentes y enviar académicos visitantes.

⑥ Impulsado por proyectos: Las escuelas colaboran con instituciones de formación e instituciones de investigación educativa para organizar la aplicación y la investigación de proyectos, promover la formación y la investigación interactivas y mejorar las capacidades de enseñanza e investigación de los docentes.

(Usando temas candentes y difíciles de la educación y la enseñanza reales como temas de investigación y como base para la capacitación en la escuela, los maestros pueden participar activamente en la investigación y recibir la capacitación y orientación correspondientes en el proceso de selección, diseño, investigación y conclusión de temas de investigación, basados en su propio trabajo y enseñanza, resolviendo así problemas prácticos y mejorando su nivel de enseñanza y capacidades de investigación).

Además, se puede realizar a través de defensas de proyectos, salones académicos, intercambios en línea y diálogos con expertos.

En resumen, la formación escolar para docentes de primaria y secundaria no puede limitarse a un modelo único, ni adoptar un sistema de clases magistrales a tiempo completo, ni limitarse a ejercicios mecánicos. Debe implicar investigación, práctica y exploración para encontrar contenidos, modelos y métodos de formación docente adecuados a las circunstancias específicas de cada centro, procediendo de forma gradual y flexible. Nuestra formación escolar anterior se basaba en tareas, con el objetivo de completar las tareas de formación continua legalmente exigidas por las autoridades superiores. Esto era pasivo y negativo, rara vez reportaba beneficios formativos y, en cierta medida, incluso perjudicaba la reputación de la formación escolar y la formación continua. Actualmente, la formación escolar en muchos centros se basa en los beneficios. Los directores de centro reconocen plenamente que los docentes son clave para el desarrollo escolar, y que desarrollar la escuela requiere primero la formación de sus docentes. Organizan e implementan la formación escolar de forma activa y responsable, prestando especial atención a su eficacia y calidad, pero aún no han superado la tendencia a la fórmula formal. En la implementación del nuevo currículo, esto dista mucho de ser suficiente; la formación escolar debe estar imbuida de una atención humanística.

Los docentes no son solo profesionales que se ganan la vida educando, sino también un grupo de personas con valores y aspiraciones vitales. Por lo tanto, al alcanzar el éxito en sus carreras y en la educación, los docentes también tienen y deben tener las exigencias legítimas y correctas para alcanzar la realización de su valor vital individual.

La educación no se trata solo de entregar cartas de admisión a escuelas superiores, sino de formar individuos vibrantes con personalidades distintivas; no se trata solo de alcanzar un cierto porcentaje de las tasas de ingreso a la universidad, sino de fomentar el desarrollo dinámico, activo y proactivo de cada estudiante; no se trata solo de resúmenes en informes y datos en evaluaciones, sino de una trayectoria vital compartida por profesores y alumnos, una experiencia vital compartida. El aprendizaje y la enseñanza progresan juntos; profesores y alumnos caminan de la mano.

La educación es una profesión, y el significado de una profesión reside en la dedicación; la educación es una ciencia, y el valor de la ciencia reside en la búsqueda de la verdad; la educación es un arte, y la esencia del arte reside en la innovación. Para los docentes, la autoformación es el vehículo de la educación, un alto nivel de comprensión es el punto de partida de la educación, y el carácter es la vela de la educación.

La educación es, por naturaleza, un campo práctico y creativo. El éxito de la implementación del nuevo currículo depende de su grado de integración en las escuelas y de la comprensión y el desarrollo profesional del profesorado. Por lo tanto, la clave para la implementación del nuevo currículo reside en la solidez y la eficacia de la formación escolar. Creemos firmemente que la formación escolar permitirá que la implementación del nuevo currículo avance considerablemente.

(x) La lectura es clave para que los docentes mejoren sus cualidades humanísticas, cultiven su pasión por la educación, transformen sus métodos de enseñanza y promuevan la reforma curricular.

1. Entre los dos factores internos que dificultan la reforma curricular, el factor humano, es decir, la dificultad de adaptación de la calidad docente a la reforma curricular,

se manifiesta en el hecho de que los docentes no pueden interpretar los materiales o textos de enseñanza, carecen de pasión y sabiduría educativas y carecen de cualidades humanísticas.

La reforma curricular exige que los docentes posean conceptos pedagógicos avanzados, así como excelentes habilidades docentes, técnicas de enseñanza competentes y un profundo conocimiento pedagógico. También exige que los docentes logren una transformación fundamental en su práctica docente mediante el aprendizaje y la exploración continuos.

2. Una forma eficaz de mejorar la calidad docente: la lectura eficiente. Los docentes son lectores natos; quienes enseñan necesitan aprender, y quienes enseñan necesitan leer: esta es la esencia del aprendizaje mutuo entre docentes y estudiantes.

3. ¿Qué deberían leer los directores y docentes? Los directores deben dar ejemplo, ¿y de dónde proviene este liderazgo? De la lectura. Un director amante de la lectura creará inevitablemente un campus con un ambiente lector. Los directores deben ser promotores, defensores y practicantes de la lectura. La lectura es fundamental para cultivar la cultura del campus y desempeña un papel decisivo en la reforma y el desarrollo de una escuela. La mayor tragedia de una escuela es que, además de los libros de texto, haya pocos libros para que los profesores y los alumnos lean.

Los docentes deberían leer textos educativos clásicos como "Consejos para el Maestro", "La Trilogía de la Crianza", "La Educación del Amor" e "Historias de Ser Persona". También deberían leer estudios de caso de docentes reconocidos para comprender nuevos métodos de enseñanza para el currículo; estudiar teorías psicológicas para investigar las características de aprendizaje de los estudiantes; y estudiar teorías educativas para comprender las leyes de la educación.

4. La lectura docente debe centrarse en la aplicación. La lectura implica absorción y herencia, mientras que la práctica educativa y docente se centra en la innovación y la creación. Los docentes deben adoptar una mirada crítica y una actitud positiva, y mediante la lectura activa, integrar

gradualmente la sabiduría educativa de la antigüedad y la modernidad, tanto china como extranjera, en sus propias cualidades y hábitos, logrando así una transformación fundamental en sus comportamientos educativos y docentes de forma sutil y gradual.

5. Centrarse en los estudiantes comienza por centrarse en su lectura. Mediante la lectura activa de directores y docentes, se fomenta la lectura y el pensamiento de los estudiantes y, lo que es más importante, se cultivan sus habilidades lectoras. Lo que se aprende mediante la lectura no debe enseñarse, discutirse ni demostrarse; en cambio, se debe permitir que los estudiantes observen, piensen, se expresen y extraigan conclusiones.

II. Soluciones a cuestiones clave y difíciles en la implementación del nuevo currículo

(I) Clarificar objetivos, actualizar conceptos, unificar el pensamiento y adoptar el nuevo currículo.

Desde la implementación del nuevo currículo, se han realizado numerosas capacitaciones sobre la reforma curricular, y el profesorado ha reconocido subjetivamente la importancia y la necesidad de la misma. Para implementar mejor el nuevo currículo, es esencial transformar aún más su mentalidad. Este cambio de mentalidad puede lograrse mediante una combinación de orientación experta y autoaprendizaje docente. La orientación experta se realiza principalmente mediante informes, seminarios y diálogos. Los expertos pueden pertenecer al grupo de redacción de los nuevos estándares curriculares o a los grupos de redacción y revisión de libros de texto; estos expertos deben ser académicos con gran influencia y atractivo. Esta capacitación busca abordar las diferentes perspectivas del profesorado.

La orientación experta no puede sustituir el autoaprendizaje y la reflexión del profesorado. El profesorado debe aprender activamente e interiorizar

gradualmente los conceptos del nuevo currículo, en lugar de aceptarlos pasivamente. Aceptar pasivamente nuevas ideas puede generar inconscientemente un efecto de resistencia, lo que da lugar al extraño fenómeno de decir una cosa y querer decir otra en la práctica educativa.

(ii) Utilizar los conceptos del nuevo currículo para orientar la formación del nuevo currículo y mejorar la pertinencia y eficacia del contenido de la formación.

Los estándares curriculares actuales reflejan selectividad. Cada estudiante tiene diferentes metas educativas y opciones, ya que sus intereses, aficiones y trayectorias profesionales futuras difieren; por lo tanto, los requisitos para los estudiantes no pueden ser uniformes. La estructura de los nuevos estándares curriculares favorece el desarrollo integral y personalizado de los estudiantes. La capacitación debe explicar las características y la justificación de la estructura curricular, e interpretar la presentación de uno o dos libros de texto de los nuevos estándares curriculares desde la perspectiva de estos.

La capacitación debe ser específica, entendiendo los desafíos y las necesidades del profesorado en la implementación del nuevo currículo y escuchando sus opiniones. Antes de la capacitación, se pueden realizar cuestionarios o seminarios para determinar el público objetivo y el contenido de la misma. El contenido de la capacitación debe centrarse en las áreas donde los docentes carecen de conocimientos y habilidades profesionales para la implementación del nuevo currículo. Se pueden incorporar formatos interactivos en la capacitación, animando al profesorado a debatir, explorar, colaborar y participar de forma autónoma. En definitiva, la capacitación debe guiarse por los principios del nuevo currículo.

(III) Fortalecer la organización y gestión durante la implementación, asegurando que la formación del nuevo currículo se implemente en todos los niveles, a fin de hacer la formación más sistemática, estandarizada y científica, y asegurar el seguimiento efectivo de las prácticas docentes de los docentes.

El profesorado es un factor clave para el éxito o el fracaso de la implementación del nuevo currículo, y la eficacia de la capacitación en este ámbito limita

directamente la profundidad y la eficacia de su implementación. Por lo tanto, la capacitación en este ámbito debe adherirse al principio de promover el desarrollo profesional docente, desarrollar planes de capacitación eficaces e implementar la capacitación profesional en este ámbito de forma gradual y específica, garantizando una organización sólida, una gestión eficaz y una formación exhaustiva. Debe mantenerse el principio de "formación en el trabajo; sin formación, no hay trabajo". La capacitación debe hacer especial hincapié en el desarrollo institucional de la formación docente, potenciando el papel de los departamentos y el personal docente e investigador en todos los niveles, y reflejando sus funciones de gestión.

(iv) Mejorar el nivel de la investigación docente en las escuelas, integrar orgánicamente la investigación de proyectos con la práctica del nuevo currículo y dar pleno juego al papel protagónico de la investigación educativa.

Durante la implementación del nuevo currículo surgirán una serie de problemas. Por ejemplo, cómo fomentar el diálogo entre docentes y estudiantes en el nuevo currículo, cómo gestionar la relación entre el aprendizaje receptivo y el aprendizaje basado en la indagación, cómo reducir la influencia de los factores utilitaristas, cultivar las capacidades de pensamiento de los estudiantes e implementar una enseñanza eficaz basada en problemas, etc.

Con el nuevo currículo, se pueden estudiar numerosos problemas prácticos como temas de investigación. Las actividades de docencia e investigación del grupo deben basarse en la práctica docente del nuevo currículo y realizar actividades de docencia e investigación diferenciadas en el ámbito escolar. Se pueden abordar temas de investigación específicos del centro (en lugar de a nivel de expertos) mediante la elaboración de registros docentes, reflexiones docentes, narrativas docentes, casos prácticos, etc. Se puede extraer experiencia de los temas de investigación y enriquecer y desarrollar la teoría a partir de la práctica.

(v) Fortalecer el establecimiento de un sistema de evaluación orientador y dar pleno juego a las funciones de ajuste, incentivo y retroalimentación de la evaluación.

El sistema de evaluación puede considerarse desde los siguientes aspectos:

1. La retroalimentación y evaluación de los resultados de la capacitación debe realizarse a través de diversos medios para corregir rápidamente los problemas en la capacitación y ajustar los métodos y el contenido de la capacitación para maximizar el efecto de la capacitación.

2. Evaluar el estado actual de la implementación del nuevo currículo, resumir cuidadosamente y promover vigorosamente las prácticas exitosas, establecer escuelas y docentes ejemplares, y aprovechar el poder de los modelos a seguir. Organizar actividades de observación in situ para promover una adopción más amplia. Reflexionar sobre los problemas comunes que surgen en todos los ámbitos y buscar soluciones.

3. Centrarse en el aula y organizar foros, reuniones y otras actividades para que los docentes principales intercambien resultados, compartan experiencias, generen ideas y debatan problemas comunes en la implementación del nuevo currículo, a fin de aprender mutuamente y mejorar juntos. También se pueden utilizar cuestionarios para comprender las inquietudes de los docentes sobre la implementación del nuevo currículo y asegurar su progreso sin contratiempos.

4. Debido a los arraigados conceptos tradicionales de evaluación docente entre el profesorado, el proceso de evaluación en el aula se ha convertido en un obstáculo para la implementación del nuevo currículo. Para eliminar el empirismo y el dogmatismo en la implementación del nuevo currículo, y para evitar la desconexión entre enseñanza y evaluación ("dos cosas separadas") y el fenómeno de "usar zapatos nuevos pero seguir el mismo camino"), debemos guiar activamente al profesorado para que modifique sus conceptos de evaluación y aproveche al máximo las funciones de incentivo, ajuste y retroalimentación de la evaluación orientada a procesos. El sistema de evaluación académica correspondiente al nuevo currículo debe enfatizar el proceso, la experiencia, la generatividad y la diversidad. Debe centrarse en el desarrollo de las emociones de los estudiantes, y para el profesorado, debemos establecer firmemente el concepto de evaluación

de que "cuantos más criterios se utilicen, más buenos estudiantes se verán".

(vi) Movilizar todos los factores positivos y desarrollar y utilizar plenamente todos los recursos de enseñanza disponibles.

Los recursos didácticos deben incluir materiales textuales, diversos sitios web, conocimientos y fenómenos de la vida cotidiana, y a los propios estudiantes. Los estudiantes, en particular, muestran ciertos patrones de comportamiento en el aula, lo que proporciona al profesorado un amplio material para la reflexión.

Los libros de texto también son recursos didácticos. Los docentes deben saber cómo usarlos, en lugar de enseñarlos. En la práctica docente, deben liberarse de las limitaciones de los libros de texto y de la dependencia de los materiales de referencia.

El desarrollo de currículos escolares enriquece los recursos didácticos. Estos currículos son cursos desarrollados de forma autónoma por el propio centro educativo, que resaltan las características de docentes y estudiantes, así como las particularidades de cada centro. Permiten compensar la amplitud de miras de los currículos nacionales y locales, que a menudo no abordan las características y deficiencias específicas de cada centro, a la vez que brindan oportunidades para que los estudiantes expresen su individualidad, desarrollen sus fortalezas y logren un desarrollo integral. Además, los docentes son los principales desarrolladores de los currículos escolares, y el proceso de desarrollo, gestión, implementación y evaluación de estos también promueve la mejora de sus conocimientos y habilidades profesionales.

Debemos colaborar para crear y compartir recursos didácticos, seleccionando libros de referencia adecuados para el profesorado y materiales de lectura para el alumnado, con el fin de ampliar el contenido de los libros de texto y ampliar sus horizontes. Esto garantizará que tanto el profesorado como el alumnado cuenten con recursos suficientes y valiosos. Al recopilar casos prácticos, perspectivas pedagógicas y resúmenes de experiencias, el profesorado puede inspirarse mutuamente y ejercer un efecto irradiador y ejemplar.

La implementación del nuevo currículo es un proceso largo y arduo, y la adaptación y el desarrollo profesional del profesorado también requieren tiempo. Además, el nuevo currículo prioriza el proceso; buscar la superficialidad y la impaciencia por resultados rápidos es indeseable, mientras que aferrarse al statu quo conducirá inevitablemente a la eliminación. En un país tan extenso que atraviesa una reforma educativa tan profunda, los problemas y los debates son normales. Estos problemas y debates son dificultades que enfrentan los docentes al explorar e implementar activamente el nuevo currículo y lograr su desarrollo profesional; son desafíos y dificultades en el camino a seguir.

El concepto de integración de unidades simplifica la integración de la enseñanza: diseño de enseñanza integrada para la Unidad 1 de Grado 5, Semestre 1

【Concepto de diseño】

La prosa se caracteriza por su belleza lingüística y la armoniosa estructura de sus oraciones, creando escenas vívidas y evocadoras a través de las palabras. La primera unidad de quinto grado comienza con cuatro textos en prosa, cuyo objetivo es guiar a los estudiantes a comprender algunas de las características de la prosa y apreciar las emociones que transmite. Para la enseñanza de la prosa en los últimos grados de primaria, el objetivo es guiar a los estudiantes a través de la atmósfera representada en los textos, experimentando la belleza del lenguaje; comprendiendo el contenido y los significados implícitos; y, junto con los elementos de esta unidad, obtener una comprensión inicial de los métodos para expresar emociones.

[Sinopsis]

Esta unidad, centrada en temas humanísticos y elementos lingüísticos, incluye tres textos de lectura intensiva: "La Garceta", "El Cacahuete" y "Lluvia de Osmanto", un texto de lectura extensiva: "El Pájaro Perla", actividades de comunicación oral sobre "Establecer las Reglas de la Clase", una tarea de escritura sobre "Mi Objeto Amado" y un "Jardín del Lenguaje". Los cuatro textos son en prosa. "La Garceta" se centra en guiar a los estudiantes a apreciar la belleza de la apariencia y el espíritu de la

garceta, a imaginar escenas hermosas y a comprender la belleza de las cosas; "El Cacahuete" usa cacahuetes para enseñar principios de vida; "Lluvia de Osmanto" utiliza la alegría infantil de "sacudir flores" para expresar la nostalgia del autor; y "El Pájaro Perla" describe el hermoso reino creado por la confianza mutua entre humanos y aves.

La "Plataforma de Intercambio" guía a los estudiantes a analizar y resumir las características de la prosa que utiliza objetos concretos para expresar emociones. La composición "Mi Objeto Amado" guía a los estudiantes a aprender de este método de expresar sentimientos a través de objetos, describiendo objetos en sus corazones e incorporando su propio afecto para presentar la belleza armoniosa de la humanidad y la naturaleza desde múltiples perspectivas. Para ello, la lectura extendida de "El Viento en los Sauces" profundiza aún más la apreciación de la belleza de los estudiantes mediante una combinación de lecturas dentro y fuera del aula.

[Objetivos de la unidad]

I. Objetivos fundamentales

A través de la lectura y el aprendizaje, podemos expresar nuestros sentimientos sobre las cosas utilizando objetos como medio para transmitir emociones. Esto nos permite plasmar nuestros sentimientos sobre un objeto en particular e incorporar nuestras propias emociones.

II. Objetivos convencionales

1. Aprenda 30 personajes nuevos en esta unidad y reconozca 26 personajes nuevos.

2. Complete la guía de aprendizaje para obtener una comprensión preliminar del contenido del texto y los autores de los cuatro textos.

3. Leer y analizar palabras clave, oraciones y párrafos para obtener una comprensión preliminar de los métodos para expresar emociones a través de objetos concretos.

4. Escribe tus sentimientos sobre algo y sé capaz de incorporar tus propias emociones.

5. Discutir y formular reglas de clase para mejorar la capacidad de los estudiantes para resumir y expresarse de

manera organizada, construyendo así una clase unida y amigable.

El diseño didáctico de esta unidad se desarrolla en tres aspectos: instrucción con el libro de texto, instrucción de lectura completa y actividades de práctica lingüística. Mediante la lectura atenta y la lectura independiente, los estudiantes aprenderán los métodos del autor para expresar emociones a través de objetos. Mediante el debate, la escritura imitativa y la composición, los estudiantes aprenderán y aplicarán estos métodos. El contenido de la unidad se resume, integrando sus elementos lingüísticos para ayudar a los estudiantes a comprender la estructura general. Para establecer conexiones entre el aprendizaje en clase y fuera de ella, los estudiantes leerán el libro completo, *El viento en los sauces*, y participarán en actividades de práctica lingüística para consolidar su comprensión de los elementos lingüísticos.

Primera parte

Diseño de lecciones de libros de texto:

Sección 1: Lectura y apreciación (3 períodos de clase)

Objetivos de aprendizaje

1. Lea el texto en voz alta, preste mucha atención a las oraciones y párrafos clave y obtenga una comprensión preliminar del método del texto para expresar emociones a través de objetos concretos.

2. Lea el texto y comprenda el método del autor para expresar su amor a través de objetos.

[Proceso de aprendizaje]

Primera lección

I. Introducción a la nueva lección

1. Según la guía de aprendizaje, la frase «cada flor y cada pájaro es una fuente de afecto» en la página introductoria se refiere a los paisajes, los eventos y los objetos de la naturaleza en general.

2. A través de la lectura inicial del texto, apreciar el cariño del autor por las garcetas y los cacahuetes.

II. Percepción general

1. Complete los espacios en blanco según el texto:

( ) poemas ( ) canciones ( ) cacahuetes

2. Lea la primera y la última oración del texto en voz alta. Para el autor, ¿qué es la garceta?

En tercer lugar, al leer y analizar cuidadosamente las palabras y frases, y conectarlas con materiales relevantes, podemos apreciar el sentimiento de afecto.

1. Lea atentamente los párrafos 6 a 8. ¿Dónde más podemos apreciar esta belleza tan común?

(1) Lea en voz alta e imagine las escenas de búsqueda de alimento, descanso y vuelo bajo de las garcetas descritas por el autor.

(2) Discuta el significado del "ritmo" en los huesos de la garceta según lo describe el autor.

2. Con base en la información de la guía de aprendizaje, considere: ¿El autor simplemente está elogiando a la garceta?

IV. Lectura expresiva para comprender cómo expresar afecto.

La cotidianidad de la garceta la hace aún más hermosa, y las personas comunes como ella son aún más conmovedoras gracias a su silenciosa dedicación. Entonces, ¿cómo nos hace sentir esta emoción el autor? Debatamos y compartamos nuestras reflexiones como clase.

En quinto lugar, conéctese con la historia de “Peanuts” para apreciar la simple belleza de los cacahuetes y comprender los métodos utilizados.

1. Lee las reseñas de "The Peanut" y explica qué entendiste de ellas.

2. Lean el texto con atención y comenten en grupos: ¿Qué tienen en común los cacahuetes y la gente común? Completen la guía de aprendizaje.



3. Utilizando la guía de aprendizaje, comprenda el personaje del autor y lea las palabras del padre en voz alta.

4. Ejercicio breve de escritura: Hay muchas personas comunes en la vida que, como las garcetas y los cacahuetes, contribuyen de forma discreta y sencilla. Escribe un párrafo sobre alguna de esas personas que te rodean.

Segunda lección

I. Experimentando la fragancia del osmanto en mi ciudad natal

1. Lea todo el texto en silencio, encuentre las oraciones que describen la fragancia de las flores de osmanto en su ciudad natal y léalas en voz alta con sentimiento.

2. Comparando oraciones, aprecia la fragancia del osmanto en tu ciudad natal.

"Cuando las flores de osmanto están en plena floración, su fragancia se puede oler a kilómetros de distancia..."

"Hangzhou... ahí es donde la fragancia viaja kilómetros a la redonda".

3. Preguntas frecuentes: Las flores de osmanthus solo se pueden oler cuando florecen, entonces, ¿cómo se puede decir que todo el pueblo está inmerso en la fragancia de las flores de osmanthus durante todo el año?

II. Experimentando la alegría de agitar flores en mi ciudad natal

Práctica oral: ¡Estaba tan feliz! Abracé el osmanto y lo sacudí con fuerza... Las flores de osmanto cayeron una tras otra, cayendo... cayendo... cayendo... ¡Sacudir las flores de osmanto no solo refleja el sincero anhelo de un niño por su ciudad natal, sino también el profundo amor de un adulto por ella!

III. Sentir la añoranza de la ciudad natal

1. La madre dijo: «Por muy fragantes que sean las flores de osmanto de aquí, no se comparan con las del patio de nuestra ciudad». Considerando la trayectoria literaria del autor, intente comprender la nostalgia.

2. Lectura relacionada: "Nostalgia" de Yu Guangzhong. ¿Dónde deposita el autor sus sentimientos por su ciudad natal?

3. ¿Cómo expresa el autor esta profunda nostalgia? (Mediante objetos para expresar sentimientos). Opcional: Basándose en "Lluvia de Osmanthus", escriba una secuela o imitación de "Nostalgia".

Tercera lección

I. Revisión y cuestionamiento

( ) los pájaros perla ( ) los acompañan

Algunos dicen que es un pájaro que le tiene miedo a la gente.

Me hizo compañía traviesamente de esta manera...

Lee estas dos oraciones. ¿Qué observas? ¿Hay algún problema?

2. Estudia el texto de forma independiente y subraya las frases en las que el autor se ganó la confianza del pájaro perla.

III. Discusión grupal y resolución de problemas

1. Lea las oraciones y comprenda cómo el autor se ganó gradualmente la confianza del pájaro.

2. Intercambien roles y experimenten cómo “yo” gané la confianza del novato.

Oraciones de ejemplo: Practique la sustitución y la lectura en voz alta.

IV. Comprensión de las técnicas de escritura

Feng Jicai: «Los ensayos... los ensayos, en última instancia, solo expresan un sentimiento, una situación, un gusto». ¿Qué es este sentimiento, este gusto, por este ensayo? ¿Y cómo lo experimentamos?

Sección Dos: Expresión y Comunicación (2 periodos de clase)

Objetivos de aprendizaje

1. Practicar las “Reglas de la Clase” a través de la comunicación oral, y practicar expresarlas de manera organizada.

2. A través de ejercicios de uso de oraciones y párrafos, aprenda a escribir comparaciones.

3. Al crear una columna de escritura titulada "Mis cosas amadas", los estudiantes aprenderán cómo el texto utiliza objetos concretos para expresar emociones.

4. Utilizando el método de expresar emociones a través de objetos, escribe tus sentimientos sobre algo determinado.

[Proceso de aprendizaje]

Primera lección

1. Revise el significado de "Sin reglas, no puede haber orden" y analice su importancia para construir una comunidad de clase.

II. Metas y requisitos para construir una comunidad de clase sólida

III. Discusiones grupales para formar opiniones grupales.

IV. Todo el grupo vota para formar una convención.

5. Toda la clase votó sobre cada cláusula para formar un acuerdo de clase.

6. Copia las reglas de la clase y publícalas en el aula.

Segunda lección

I. Discusión en grupo

Describe las características, el origen y los sentimientos que tienes hacia tu objeto amado.

II. Dibuja un árbol mental

1. Mi posesión amada.

2. Origen.

3. Apariencia y características.

4. Sentimientos hacia él.

III. Consejos de escritura

1. Lee las oraciones de la sección "Jardín de Lenguas". ¿Qué similitudes comparten al describir la apariencia y las características?

2. Imita la estructura de la oración.

3. Escribe un ejercicio basado en las indicaciones del árbol mental.

Sección tres: Revisión y exploración (3 períodos de clase)

Objetivos de aprendizaje

1. Lea los textos a través de la hoja de aprendizaje guiado para resumir el contenido de los textos de la unidad.

2. Al comprender los autores y el contexto creativo de esta unidad, podemos hacer descubrimientos a través de la comparación y el aprendizaje relacionado.

3. Al leer el texto en voz alta y centrarse en las palabras clave, los estudiantes aprenderán 30 personajes nuevos en esta unidad y reconocerán 26 personajes nuevos.

[Proceso de aprendizaje]

Primera lección

I. Ordenamiento y clasificación

Hoja de aprendizaje 1:

课文题目	一花一鸟 （指什么）	总关情 （体会作者的情感）	新的疑问 （关于课文内容、作者情感）	感受到作者情感的语句
白鹭				
落花生				
桂花雨				
珍珠鸟				

II. Descripción de los autores y sus trayectorias creativas en esta unidad.

Hoja de aprendizaje 2:

课文题目	作者简介	我的发现
白鹭		
落花生		
桂花雨		
珍珠鸟		

Segunda lección

I. Guiar a los estudiantes para que lean toda la unidad de artículos y revisen y aprendan vocabulario.

2. Lea el artículo de forma independiente y léalo correctamente, con fluidez y familiaridad de acuerdo con la lista de vocabulario.

3. Encuentra formas de memorizar palabras y frases.

1. Encuesta de retroalimentación, memorización grupal de palabras y frases.

课文题目	评价						
	读对自评	读对他评	读通自评	读通他评	读熟自评	读熟他评	摘抄课文中难认、难写、不懂的词句
白鹭							
落花生							
桂花雨							
珍珠鸟							

2. Concéntrese en los puntos clave y categorice el vocabulario para memorizarlo.

IV. Lea el texto en voz alta para reforzar el vocabulario.

Tercera lección

I. Ejercicios guiados de relleno

1. Lea las palabras, prestando atención a la pronunciación de los caracteres subrayados.

2. Forme palabras con caracteres de apariencia similar.

3. Lea las oraciones, identifique los recursos retóricos utilizados y luego imítelos en su escritura.

(1) Toda la cresta del campo... parece una caja de espejos diseñada por alguien con buenas intenciones para las garcetas.

(2) El impermeable de paja blanco como la nieve... Dai Zhi de repente sintió que estaba demasiado oscuro.

(3) Pero ¿no es la garceta en sí misma una hermosa canción?

II. Guíe a los estudiantes para que lean el texto en voz alta y memoricen los párrafos clave.

1. Seleccione estudiantes para leer en voz alta los cuatro artículos.

2. Guíe al grupo para practicar la memorización de párrafos clave.

III. Vocabulario y acumulación de oraciones

Extrae buenas palabras y frases del texto.

Segunda parte: Diseño didáctico para la lectura del libro completo

El viento en los sauces

Sección 1: Apreciación de la lectura (3 períodos de clase)

Objetivos de aprendizaje

1. Cultivar el hábito de leer textos con atención, aprender métodos de lectura correctos y estimular el interés de los estudiantes por la lectura de libros extracurriculares.

2. Apreciar el bello lenguaje de la prosa.

[Proceso de aprendizaje]

I. Los profesores utilizan música de fondo para describir el texto y estimular el interés por la lectura.

1. Descripción de la música de fondo para el profesor.

2. (Muestra imágenes del libro) Mira estas imágenes y adivina qué historias cuentan.

II. Contar historias para despertar expectativas de lectura

1. Muestre una imagen de una caravana gitana y pida al maestro que haga una presentación verbal.

2. Presente párrafos clave y haga que los estudiantes los lean de forma independiente.

3. Muestra el libro, observa la portada y habla sobre la información que aprendiste.

III. Lea el índice para estimular su deseo de lectura.

Lee la tabla de contenidos, dime cuál es el capítulo que más te gustaría leer y explícame por qué.

Sección dos: Revisión y exploración (1 período de clase)

Objetivos de aprendizaje

1. Lea la tabla de contenidos para comprender la estructura de todo el libro.

2. Desarrolle un plan de lectura y planifique su horario de lectura.

[Proceso de aprendizaje]

I. Introducir el proceso creativo y comprender el contexto de la escritura.

II. Guía para la comprensión de la evaluación de "El viento en los sauces"

1. El presidente de Estados Unidos leyó este libro tres veces seguidas.

2. En 1908, The New York Times Book Review predijo que un libro estaba destinado a ser el tipo de libro que te haría sonreír, amar leer, leer una y otra vez hasta que las esquinas se desgastaran.

III. Desarrollar un plan de lectura y aprender de los métodos de lectura.

1. Guiar a los estudiantes para diseñar un plan de lectura.

(Tabla de referencia)

章节	田园风光描写	概括故事情节	人物特点	我的感受

2. Los estudiantes comparten métodos de lectura efectivos entre ellos.

3. Lea y clasifique las oraciones que describen el paisaje pastoral y anote las ventajas de tales descripciones.

Sección Tres: Expresión y Comunicación (1 período de clase)

Objetivos de aprendizaje

Al leer en voz alta frases que describen el paisaje de Liulin en las cuatro estaciones, uno puede apreciar las características del estilo de escritura en prosa.

[Proceso de aprendizaje]

1. Muestre las imágenes del libro y pida a los estudiantes que elijan la historia que más les interese y la cuenten.

II. Concéntrese en las oraciones que describen el paisaje pastoral, léalas en voz alta y anote su experiencia de lectura.

En tercer lugar, apreciar el paisaje de Liulin en las cuatro estaciones a través de la discusión y la anotación.

En cuarto lugar, el profesor presenta un pasaje que describe el paisaje de las cuatro estaciones, pide a los estudiantes que adivinen qué estación describe y los anima a leer en voz alta y apreciar sus características.

V. Lectura del pasaje en voz alta con música de fondo.

VI. Este cuento de hadas no solo representa el hermoso paisaje de Willow Grove, sino también la amistad entre los niños y sus aventuras. Elige una perspectiva para explorar e interpretar la historia.

Parte tres: Diseño de actividades de práctica lingüística

Muestro mis cosas favoritas

Objetivos de aprendizaje

Comparte tus procesos de pensamiento y tareas escritas y crea una columna titulada "Mis cosas amadas".

[Proceso de aprendizaje]

1. En grupos, compartan sus registros de observación.

Los nombres de los objetos amados: observaciones desde múltiples perspectivas.

心爱之物的名称	多角度的观察	观察所得

En segundo lugar, con base en tus observaciones y registros, comparte tus pensamientos de acuerdo a tu mapa mental y tu composición “Mi Objeto Amado”.

1. Elige el aspecto del artículo que más te llame la atención.

2. Comparte tus nuevas observaciones y perspectivas.

3. La imaginación y las asociaciones resultantes.

3. Crea tu propia columna de visualización "Mis artículos favoritos".

IV. Los estudiantes presentarán su trabajo en grupos, con representantes elegidos para hacer presentaciones y otros estudiantes proporcionando retroalimentación.

Criterios de evaluación

1. La introducción es clara y concisa, destacando al menos 2 o 3 características clave.

2. Al presentarse, hable en voz alta, clara y lógica.

3. La introducción puede ser cautivadora.

4. Puntos extra: El diseño de la exposición es estéticamente agradable. (Se puede añadir una estrella, pero no más de dos).

Exploración de gestión

La solución fundamental para abordar el desequilibrio y la insuficiencia de la educación regional reside en transformar más escuelas en escuelas de alta calidad y garantizar que los recursos educativos de calidad lleguen a más escuelas. Es esencial fortalecer el desarrollo del profesorado de primaria y secundaria, profundizar las reformas educativas y pedagógicas, y mejorar la gestión escolar y la calidad de la formación de talentos. Es necesario establecer un mecanismo operativo sólido para garantizar que la labor de construcción del Partido se integre con la educación y la docencia, que las escuelas urbanas y rurales se desarrollen de forma conjunta, y que la educación básica, la formación profesional y la educación especial se desarrollen de forma equilibrada y coordinada.

Estrategia de desarrollo educativo a nivel de condado

Para implementar el "Plan Nacional de Reforma y Desarrollo de la Educación a Mediano y Largo Plazo (2010-2020)", nos centraremos en promover el desarrollo connotativo de la educación en los condados, adherirnos al camino de desarrollo que prioriza la promoción de la equidad y la mejora de la calidad, adaptarnos a los requisitos objetivos a través del desarrollo proactivo, lograr la trascendencia de la calidad a través de la innovación institucional, consolidar las bases de la educación, optimizar la gestión de las escuelas primarias y secundarias en los condados, activar el mecanismo de operación escolar, superar las dificultades en el desarrollo, mejorar el nivel general de la educación y lograr el desarrollo científico de la educación.

I. Implementación de un proyecto de formación de equipos

Para mejorar integralmente la gestión educativa y la calidad de la enseñanza, nos adherimos a la filosofía de gestión de "desarrollo armonioso y orientado a las personas". En el proceso de promover vigorosamente una educación de calidad y un desarrollo educativo equilibrado, nos basamos en la realidad, buscamos la verdad en los hechos, reforzamos las medidas y nos centramos en la formación de un equipo sólido de funcionarios gubernamentales, directores y docentes para promover el desarrollo sano y estable de la educación.

(I) Formar un equipo de funcionarios gubernamentales con excelente carácter moral, cualidades sobresalientes y dedicación.

En primer lugar, estableceremos y mejoraremos el mecanismo de entrada y salida de los cuadros en la oficina de educación.

En segundo lugar, estableceremos y mejoraremos sistemas para el aprendizaje y la formación de los cuadros en las instituciones educativas, sus responsabilidades laborales y la evaluación del desempeño.

En tercer lugar, estableceremos y mejoraremos el sistema de supervisión, evaluación, recompensa y castigo de los cuadros de las autoridades educativas.

En cuarto lugar, estableceremos y mejoraremos el mecanismo para probar las capacidades de los funcionarios gubernamentales.

(II) Formar un número suficiente de directores dedicados y capacitados.

En primer lugar, estableceremos y mejoraremos los mecanismos para la formación, selección, nombramiento y capacitación de los directores de escuelas.

En segundo lugar, estableceremos y mejoraremos el mecanismo de evaluación del desempeño de los directores de escuelas.

En tercer lugar, estableceremos y mejoraremos el mecanismo para evaluar la competencia del director.

(III) Construir un cuerpo docente suficiente en número, con una estructura razonable, de alto carácter moral y excelentes habilidades profesionales.

En primer lugar, estableceremos y mejoraremos los mecanismos de entrada y salida del profesorado.

En segundo lugar, estableceremos y mejoraremos los mecanismos para la educación ética profesional de los docentes y la capacitación para el desarrollo profesional.

En tercer lugar, estableceremos y mejoraremos el mecanismo de evaluación del desempeño docente.

En cuarto lugar, estableceremos y mejoraremos el sistema para evaluar la competencia profesional de los docentes.

En quinto lugar, estableceremos y mejoraremos los mecanismos para la formación, selección, recompensa y utilización de maestros de grado especial, maestros columna vertebral, maestros de renombre y maestros destacados.

II. Implementación del Proyecto de Desarrollo de la Alfabetización Civilizada

En los últimos años, un pequeño número de docentes ha mostrado bajos estándares morales, un débil sentido de la responsabilidad, falta de ética profesional y una dedicación insuficiente. El uso de un lenguaje cortés y de normas de conducta por parte de los estudiantes es inadecuado, y su civilidad general necesita mejorar, lo que obstaculiza gravemente el desarrollo sano de la educación. En vista de las "Tres Medidas de Responsabilidad" que se están implementando actualmente en la región autónoma y el "Proyecto de Construcción de una Conducta Civilizada" que se lleva a cabo en el condado de Tongxin, es necesario fortalecer la conducta del personal docente en todo el condado, centrándose en mejorar la civilidad tanto de docentes como de estudiantes desde la perspectiva de "sentar las bases para el desarrollo integral de los estudiantes".

(I) Fortalecer la construcción de la ética y la conducta docente

En primer lugar, las escuelas deben establecer aún más la conciencia de enseñar con moralidad, formular normas y sistemas éticos docentes operables, integrar estrechamente la construcción de la ética y conducta docente con las recompensas, castigos, evaluaciones y nombramientos de los docentes, realizar creativamente actividades de construcción de la ética docente con temas destacados y efectos obvios, e integrar el contenido de integridad en las normas de ética profesional docente a través de juramentos, compromisos y otras formas de los docentes, para que los docentes acepten conscientemente la supervisión de los

estudiantes, los padres y la sociedad, y mejoren continuamente su ética profesional.

En segundo lugar, estableceremos y mejoraremos mecanismos para la educación ética docente, la evaluación y las recompensas y castigos.

(II) Fortalecer la construcción del ambiente cultural del campus

En primer lugar, tomaremos como punto de partida la creación de un campus civilizado de alto nivel y llevaremos a cabo una amplia serie de actividades en el campus bajo el lema "ser civilizado, higiénico y cortés". También persistiremos en las actividades educativas temáticas de "regularse, mejorarse y crearse", guiando a docentes y estudiantes a dedicarse al trabajo, el estudio y la vida con un espíritu de esfuerzo, innovación y exploración, para así formar una cultura universitaria de diligencia, rigor, pragmatismo y progreso.

En segundo lugar, estableceremos y mejoraremos los mecanismos para crear, evaluar y recompensar a los campus civilizados con calificación de estrellas.

(III) Fortalecer el desarrollo de normas de conducta estudiantil

En primer lugar, debemos regular el comportamiento de los estudiantes y ayudarlos a abandonar malos hábitos como escupir indiscriminadamente, vandalizar la propiedad pública, hacer grafitis y usar lenguaje grosero. Debemos fortalecer la educación de los estudiantes sobre la etiqueta y combinarla con la educación de las virtudes tradicionales chinas, para que comprendan plenamente las ricas connotaciones de la etiqueta civilizada. Debemos realizar diversas actividades de práctica civilizada para ayudar a los estudiantes a internalizarlas en sus comportamientos conscientes.

En segundo lugar, estableceremos y mejoraremos el mecanismo de selección y recompensa de estudiantes civilizados con calificación de estrellas.

III. Implementar un proyecto de gestión refinado y eficiente

(I) Estandarizar y perfeccionar la gestión de la educación y la enseñanza.

En primer lugar, perfeccionamos y estandarizamos las rutinas de enseñanza. Nos aseguramos de que todos los cursos se impartan y se proporcionen todas las horas de clase, sin añadir ni quitar asignaturas ni horas de clase arbitrariamente. Enfatizamos el papel central de la enseñanza, desarrollando cuidadosamente planes de enseñanza para toda la escuela, planes de trabajo específicos por asignatura, planes de trabajo por grado y planes de enseñanza específicos por asignatura, y creando un calendario escolar para las actividades docentes que garantice el desarrollo normal y ordenado de las mismas. Nos centramos en la preparación, presentación, clases públicas y evaluación de las clases; reforzamos la gestión de las tareas de los estudiantes, diseñando tareas diferenciadas según las necesidades de enseñanza y aprendizaje, controlando estrictamente la cantidad de tareas, mejorando la eficiencia de las tareas y reduciendo la carga estudiantil, y calificando las tareas con prontitud para comprender con precisión el progreso del aprendizaje de los estudiantes. Realizamos sistemáticamente la revisión previa, la revisión y la tutoría extracurricular, reforzando los conocimientos adquiridos y brindando apoyo tanto a los estudiantes con alto rendimiento como a los que tienen dificultades. Implementamos un sistema de evaluación por unidad y capítulo, analizamos científicamente la calidad y enfatizamos el uso de pruebas para promover la enseñanza y la evaluación. Utilizamos recursos modernos de educación a distancia para apoyar la enseñanza.

En segundo lugar, es necesario perfeccionar y estandarizar la docencia y la investigación. Debemos establecer el concepto de "docencia e investigación como guía", promover el ambiente de reforma docente e investigativa, profundizar la reforma docente en el aula, establecer y mejorar el sistema de docencia e investigación escolar, crear grupos de docencia e investigación por

asignatura, organizar al profesorado para que participe activamente en la reforma docente y la investigación educativa, formar docentes clave en cada asignatura, fortalecer los proyectos de investigación, promover la reforma docente y la colaboración docente e investigativa, fortalecer los intercambios y la cooperación, y prestar atención a la síntesis y la promoción de la aplicación de los resultados de la reforma docente e investigativa.

En tercer lugar, la gestión de la enseñanza en el aula debe perfeccionarse y estandarizarse. La enseñanza en el aula debe implementar un modelo de reforma basado en "aprender antes de enseñar, practicar en clase", que convierta a los estudiantes en el núcleo del aprendizaje y garantice una comprensión clara en cada clase, todos los días y todas las semanas. Se requiere un estricto cumplimiento de los "cuatro énfasis" y los "ocho puntos clave". Los "cuatro énfasis" son: enfatizar el desarrollo de habilidades y el desarrollo intelectual, enfatizar la estimulación del interés, enfatizar los puntos clave y las dificultades, y enfatizar la combinación de explicación y práctica. Los "ocho puntos clave" son: precisión, practicidad, detalle, flexibilidad, exactitud, habilidad, innovación y alta eficiencia; es decir, la explicación debe ser precisa, los pasos deben ser prácticos, las dificultades deben ser detalladas, los métodos deben ser flexibles, el conocimiento debe ser preciso, el diseño debe ser hábil, la escritura en la pizarra debe ser innovadora y la eficiencia debe ser alta. El paradigma básico de un aula altamente eficiente debe implementarse plenamente para lograr los mejores resultados docentes.

En cuarto lugar, la educación moral debe perfeccionarse y estandarizarse. Debe estar orientada a las personas y ser inclusiva, comenzando desde el primer grado y enfocándose en el estudiante de último lugar. Con la "vida ecológica" como objetivo, se debe crear un ambiente cultural enriquecedor y distintivo en el campus. Se deben construir clases armoniosas. El espíritu de clase, el estilo de aprendizaje, el lema y los lemas de la clase deben formularse para guiar el comportamiento diario y los principios morales de los estudiantes, reflejando plenamente el espíritu general de la clase. La escuela y las familias deben colaborar para crear un ambiente educativo

positivo. Las reuniones de padres y maestros deben aprovecharse al máximo para que las familias y las escuelas, y las familias entre sí, puedan beneficiarse de la interacción y desarrollarse a través de la comunicación.

En quinto lugar, se estandarizará y perfeccionará la gestión financiera y logística. Implementaremos estrictamente las políticas de cuotas estipuladas por el estado, la provincia y el condado, y publicaremos y divulgaremos las cuotas según lo exijan los documentos pertinentes, eliminando así los cobros arbitrarios. Nos adheriremos estrictamente a la normativa financiera, implementando el sistema de aprobación de gastos financieros con firma única, el sistema de informe y aprobación de grandes gastos, el sistema de gestión de dos líneas para ingresos y gastos financieros y el sistema de informes financieros mensuales. Controlaremos racionalmente los gastos financieros, estandarizaremos el uso de los fondos y garantizaremos que la escuela alcance sus objetivos fundamentales de vivir dentro de sus posibilidades y garantizar la seguridad, el funcionamiento y el desarrollo.

IV. Implementación del Proyecto de Monitoreo del Desempeño Académico Estudiantil

El rendimiento académico de los estudiantes refleja la calidad docente y constituye una base importante para la evaluación del trabajo escolar. De acuerdo con el espíritu del "Plan para la Reforma Curricular de Educación Básica (Prueba)" y el "Aviso sobre la Promoción Activa de la Reforma de los Sistemas de Evaluación y Exámenes en las Escuelas Primarias y Secundarias" del Ministerio de Educación, las escuelas primarias y secundarias deben esforzarse por establecer un sistema de evaluación que promueva el desarrollo integral de los estudiantes y el desarrollo continuo del currículo, a fin de garantizar el progreso fluido de la reforma curricular mediante la reforma del sistema de evaluación.

(I) Gestión de preguntas

El examen unificado del condado de Tongxin es organizado por el Centro de Investigación y Capacitación Educativa del Condado. Las preguntas se basan en los estándares curriculares y en la situación real de aprendizaje de los estudiantes del condado. El contenido del examen debe evaluar exhaustivamente el logro de los objetivos curriculares por parte de los estudiantes, como "conocimientos y habilidades", "proceso y método" y "emociones, actitudes y valores".

Para evitar situaciones en las que las preguntas de la prueba se desvíen de los estándares curriculares o de las capacidades reales de los estudiantes, es esencial fortalecer el proceso de corrección para garantizar la calidad de las preguntas de la prueba.

(II) Inspección y Supervisión

El Centro de Investigación y Capacitación Educativa del Condado de Tongxin formuló las "Reglas Detalladas para la Implementación de Exámenes", y el examen unificado a nivel de condado se llevó a cabo estrictamente de acuerdo con estas reglas para evitar errores como la omisión de preguntas o la pérdida de exámenes. Durante el período de exámenes, personal del Centro de Investigación y Capacitación Educativa del Condado y de la Sección de Educación Primaria de la Oficina de Educación visitó diversas escuelas para supervisar e inspeccionar los exámenes y garantizar su correcto desarrollo.

(III) Gestión del marcado

La calificación centralizada a nivel de condado está organizada por el Centro de Investigación y Capacitación Educativa del Condado. Se elabora un plan de calificación detallado antes de cada sesión. Una vez finalizada la calificación, el Centro recopila todos los resultados del condado y realiza un análisis exhaustivo de calidad. También organiza reuniones oportunas de retroalimentación sobre el análisis de calidad del monitoreo académico para identificar problemas en colaboración con las escuelas y realizar ajustes científicos a los métodos de enseñanza para lograr el objetivo del monitoreo de calidad académica.

(iv) Gestión de calificaciones

Primero, calcule el índice de evaluación integral de cada escuela (para las escuelas primarias municipales, la unidad de cálculo es la escuela central) para cada prueba estandarizada. El índice de evaluación integral se calcula multiplicando la tasa de participación de la escuela (la relación entre el número de estudiantes que realmente presentaron la prueba y el número de estudiantes que la presentaron) por la puntuación promedio de cada asignatura (la puntuación total de cada asignatura dividida entre el número de estudiantes que realmente presentaron la prueba).

El índice de evaluación integral de todas las escuelas primarias y secundarias del condado está clasificado. Cada semestre, las escuelas se clasifican del índice de evaluación integral más alto al más bajo, y sus clasificaciones se convierten en puntos correspondientes. La escuela clasificada en primer lugar en el índice de evaluación integral del condado cada semestre recibe 100 puntos, el segundo lugar recibe 97 puntos, el tercer lugar recibe 94 puntos, y así sucesivamente, disminuyendo en incrementos de 3 puntos (las escuelas intermedias y primarias se clasifican por separado. Para el semestre de graduación, el índice de evaluación integral de la prueba de graduación de la escuela primaria se utiliza para sexto grado, y el índice de evaluación integral del examen de ingreso a la escuela secundaria se utiliza para noveno grado). Las clasificaciones del índice de evaluación integral de los dos semestres se comparan con el primer semestre. Por cada lugar mejorado con respecto al primer semestre, se suman 3 puntos; por cada lugar mejorado, se suman 6 puntos; por cada lugar mejorado, se suman 9 puntos; y por cada lugar disminuido, se deducen 3 puntos; por cada lugar disminuido, se deducen 6 puntos; y así sucesivamente. Las puntuaciones de cada escuela para ambos semestres se suman para calcular la puntuación total de la escuela para el año.

Los puntajes totales se volverán a clasificar para determinar la clasificación final de cada escuela primaria y secundaria del condado (para las escuelas con el mismo puntaje total, se comparará la clasificación de la escuela en el condado en el segundo semestre, con recompensas para aquellos que avancen y penalizaciones para aquellos que retrocedan).

V. Implementar el proyecto de evaluación del desempeño escolar

Durante muchos años, el condado de Tongxin ha padecido una base educativa débil, con filosofías educativas y gestión escolar que distan mucho de cumplir con los requisitos educativos modernos. Las escuelas carecen de competitividad y vitalidad. Solo mediante la introducción de un mecanismo competitivo en el sistema educativo del condado se puede estimular la vitalidad escolar y revitalizar las escuelas.

(I) Mejorar los contenidos principales de la evaluación del desempeño escolar

Proyecto de formación de equipos (25%), proyecto de creación de un campus civilizado con calificación de estrellas (25%), proyecto de gestión escolar refinada y eficiente (25%) y proyecto de seguimiento del nivel académico de los estudiantes (25%).

(II) Principales métodos para mejorar la evaluación del nivel de desempeño escolar

Los puntajes de evaluación total de los cuatro proyectos mencionados anteriormente para cada escuela en el año actual se clasificarán de mayor a menor, y las escuelas se dividirán en cuatro categorías: nivel de condado 1, nivel 2, nivel 3 y nivel 4, según la proporción.

Cada proyecto se califica sobre 100 puntos. Las escuelas con una puntuación total de 360 o superior se clasifican como escuelas de condado; aquellas con una puntuación de 320 a 359, escuelas de condado; aquellas con una puntuación de 280 a 319, escuelas de condado; y aquellas con una puntuación inferior a 319, escuelas de condado. Para las escuelas de condado, dos de los cuatro criterios de evaluación deben tener una calificación de "Excelente" (90 puntos o más) y los demás deben tener una calificación de "Bueno" (80 puntos o más). Para las escuelas de condado, al menos un criterio debe ser "Excelente", dos "Bueno" y los demás "Aprobado" (60 puntos o más). Para las

escuelas de condado, los seis criterios de evaluación deben tener una calificación de "Aprobado" o superior. Las escuelas de condado representan aproximadamente el 10% del total de escuelas.

Las puntuaciones pueden ajustarse adecuadamente cada año en función de los resultados reales.

VI. Implementar el proyecto de adecuación de la distribución escolar

Ajustar la distribución de las escuelas primarias y secundarias es un paso crucial para optimizar la asignación de recursos educativos, fortalecer la gestión educativa y mejorar la calidad de la educación. En los últimos años, con el firme apoyo y la atención de los comités del Partido y los gobiernos de todos los niveles, el condado de Tongxin ha logrado avances significativos en la adaptación de la distribución de sus escuelas. Sin embargo, en general, la distribución actual de las escuelas primarias y secundarias sigue siendo inadecuada, con escuelas dispersas y de pequeño tamaño, lo que resulta en un grave desperdicio de recursos y una baja eficiencia operativa. Para implementar con seriedad la "Decisión del Gobierno Popular de la Región Autónoma sobre el Fortalecimiento de la Educación Rural", la adaptación de la distribución de las escuelas primarias y secundarias en el condado de Tongxin debe tener una perspectiva a largo plazo, adaptarse a las condiciones locales, planificarse integralmente, implementarse por etapas y operar de manera ordenada. Esto reducirá el número de escuelas, aumentará el tamaño promedio de cada escuela, concentrará la inversión financiera, mejorará las condiciones escolares, optimizará la asignación de recursos educativos, mejorará aún más la calidad de la educación y la eficiencia operativa, y promoverá un desarrollo educativo equilibrado.

(I) Planificación de la distribución de la educación preescolar

1. Jardín de infancia de la ciudad del condado.

En función de la tendencia de cambio poblacional del condado, se construirán 15 nuevos jardines de infancia públicos, cada uno con capacidad para unos 500 niños. El diseño previsto es el siguiente: primero, ampliar el tamaño de los jardines de infancia de primer y segundo grado; segundo, construir tres jardines de infancia en el nuevo distrito y doce en el casco antiguo.

2. Jardines de infancia de municipios (ciudades).

Se debe establecer al menos un jardín de infancia público en la ubicación del gobierno municipal; se debe alentar a las fuerzas sociales a establecer jardines de infancia privados inclusivos para formar un modelo de desarrollo de educación preescolar universal e inclusiva con los jardines de infancia públicos como el cuerpo principal y los jardines de infancia privados inclusivos como complemento.

(II) Planificación del diseño de la educación obligatoria

1. Planificación del diseño de la educación primaria.

Escuelas primarias de la capital del condado. Ampliar gradualmente todas las escuelas primarias de la capital del condado, de modo que cada una tenga capacidad para aproximadamente 2000 alumnos. Los planes incluyen la construcción de dos nuevas escuelas primarias en el casco antiguo, cada una con capacidad para 2000 alumnos, lo que elevaría el número total de escuelas primarias en la capital del condado a 12, satisfaciendo así las necesidades de matriculación de los niños en edad escolar de la capital del condado y de los hijos de trabajadores migrantes.

Escuelas primarias municipales. Se priorizará el desarrollo de las escuelas centrales municipales. Con la mejora gradual de la infraestructura, se integrarán los grados medio y superior de las escuelas primarias de las aldeas, y se distribuirán racionalmente los puntos de enseñanza para lograr el objetivo de tener una escuela central por municipio y una distribución adecuada de los puntos de enseñanza. Se fortalecerá la construcción de internados, se asignarán racionalmente los recursos educativos y se mejorará la calidad y la eficiencia de la educación.

2. Planificación de la distribución de la educación secundaria básica.

Escuelas secundarias de la ciudad del condado. La ampliación y construcción de las escuelas secundarias de la ciudad del condado se completará en aproximadamente cinco años, logrando así el objetivo de concentrar relativamente las escuelas secundarias rurales en la ciudad. En primer lugar, se incrementará la inversión en las cinco escuelas secundarias existentes para mejorar la infraestructura y aumentar el tamaño de la escuela a aproximadamente 2000 estudiantes. En segundo lugar, se construirán dos nuevas escuelas secundarias en el casco antiguo, con una capacidad prevista de aproximadamente 2000 estudiantes.

Las escuelas secundarias municipales se modernizarán en dos fases. La primera fase consiste en transformar las escuelas secundarias Hexi y Dingtang en escuelas secundarias de alta calidad en un plazo de cinco años. La segunda fase consiste en consolidar y mejorar las escuelas secundarias Wangtuan, Xiamaguan, Weizhou y N.º 3.

(III) Planificación de la distribución de la educación secundaria superior

Se construirá una escuela secundaria en el área del casco antiguo; se ampliará la Escuela Secundaria de la Nacionalidad Hui para resolver por completo los problemas de sus condiciones de funcionamiento y escala; y se realizarán esfuerzos para mejorar gradualmente la calidad de la educación secundaria y mejorar de manera integral el nivel general de la educación secundaria en el condado de Tongxin.

(iv) Planificación del diseño de la formación profesional

Nos esforzaremos activamente por implementar la segunda fase del proyecto de escuela vocacional y técnica y nos esforzaremos por construir un sistema de educación vocacional con características a nivel de condado y fuertes capacidades de servicio.

(V) Planificación del diseño de las escuelas de educación especial

Modernizar y transformar las escuelas de educación especial, mejorar el mecanismo de desarrollo de la educación especial, integrar eficazmente los recursos para la educación, la rehabilitación y la capacitación de habilidades para las personas con discapacidades y lograr gradualmente la educación gratuita para los estudiantes con discapacidades desde el preescolar hasta la escuela secundaria.

Estrategias para la popularización y el desarrollo de alta calidad de la educación preescolar en los condados

Para implementar plenamente el espíritu de las "Opiniones del Comité Central del PCCh y del Consejo de Estado sobre la Profundización de la Reforma y la Normalización del Desarrollo de la Educación Preescolar" y el "Plan de Implementación para la Profundización de la Reforma y la Normalización del Desarrollo de la Educación Preescolar en la Región Autónoma Hui de Ningxia", seguir las leyes de la educación preescolar, comprender firmemente la dirección correcta del desarrollo de la educación preescolar, mejorar el sistema de gestión de la educación preescolar, establecer y mejorar un sistema de servicio público para la educación preescolar que cubra las zonas urbanas y rurales, promover el desarrollo universal, inclusivo, seguro y de alta calidad de la educación preescolar en todo el condado, cumplir con las hermosas expectativas del pueblo para la educación de la primera infancia y sentar una base sólida para cultivar constructores y sucesores socialistas que sean completos en educación moral, intelectual, física, estética y laboral.

I. Optimizar la planificación del diseño

En primer lugar, formularemos el XIV Plan Quinquenal de Educación Preescolar. Teniendo plenamente en cuenta los cambios demográficos y las tendencias de urbanización, y en conjunción con la implementación de la estrategia de

revitalización rural, garantizaremos que la construcción de jardines de infancia inclusivos se incluya en la planificación unificada de la gestión pública urbana y rural y de los servicios públicos, y garantizaremos su construcción prioritaria.

En segundo lugar, desarrollaremos vigorosamente los jardines de infancia públicos. Aprovecharemos al máximo su papel fundamental para garantizar las necesidades básicas, brindar protección social, orientar el rumbo y estabilizar las cuotas. Durante el XIV Plan Quinquenal, se construirán 17 nuevos jardines de infancia públicos, entre ellos el Jardín de Infancia Chengbei y el Noveno Jardín de Infancia en la capital del condado.

En tercer lugar, implementaremos la gestión grupal de jardines de infancia. Seguiremos mejorando la calidad del Primer Grupo de Educación Infantil, estableceremos el Grupo de Educación Infantil Qingshuiwan y el Sexto Grupo de Educación Infantil, y exploraremos y resumiremos los modelos y experiencias de gestión grupal de jardines de infancia.

En cuarto lugar, impulsaremos el desarrollo de la educación preescolar rural. Gestionaremos eficazmente los jardines de infancia centrales de los municipios, mejoraremos la calidad de 12 jardines de infancia centrales, entre ellos los de Wangtuan, Hexi, Shishi, Dingtang y Xinglong, y aprovecharemos al máximo su papel de liderazgo para mejorar integralmente la calidad de los jardines de infancia rurales. Exploraremos activamente medidas y métodos para jardines de infancia conjuntos, móviles y de temporada, con el fin de impulsar el desarrollo de la educación preescolar en las zonas rurales remotas. Mejoraremos la red de servicios públicos de tres niveles para la educación preescolar a nivel de condado, municipio y aldea. Apoyaremos activamente a los jardines de infancia privados para que brinden servicios inclusivos que satisfagan las diversas necesidades de los padres.

II. Ampliación de la oferta de recursos

En primer lugar, construiremos sistemáticamente jardines de infancia públicos inclusivos. Seguiremos implementando el plan de acción de educación preescolar y organizaremos la construcción de varios jardines de infancia inclusivos cada año, centrándonos en ampliar los recursos inclusivos en zonas rurales, zonas de reducción de la pobreza y zonas con alta concentración de población. Nuestro objetivo es construir 17 nuevos jardines de infancia públicos, incluyendo el Jardín de Infancia Chengbei y el Noveno Jardín de Infancia en la capital del condado, durante el XIV Plan Quinquenal.

En segundo lugar, regularemos el desarrollo de los jardines de infancia privados. Aceleraremos la implementación de la gestión clasificada, exigiendo a los jardines de infancia privados que se registren según su clasificación dentro de un plazo determinado. La Oficina de Educación publicará anualmente al público una lista de jardines de infancia privados sin fines de lucro, sus normas de matrícula y las políticas de apoyo gubernamental. Combatiremos firmemente el afán de lucro excesivo. Los jardines de infancia privados deben establecer sistemas de gestión financiera, contable y de activos conforme a la ley, llevar la contabilidad según lo exija y garantizar que las cuotas recaudadas se destinen principalmente a la educación y el cuidado de los niños, mejorando las condiciones de los jardines de infancia y garantizando el trato del profesorado y el personal.

En tercer lugar, se estandarizará la construcción, la entrega, la gestión y el uso de jardines de infancia de apoyo en comunidades residenciales urbanas, y estos jardines de infancia de apoyo se gestionarán de manera uniforme como jardines de infancia públicos. En el caso de problemas como retrasos en la construcción, reducción del tamaño de la obra, suspensión de la construcción, incumplimiento de la construcción o construcción sin entrega, no se procesará la aceptación de la finalización hasta que se haya subsanado el problema.

III. Mejorar el mecanismo de inversión

En primer lugar, aumentaremos la inversión en educación preescolar y mejoraremos gradualmente el nivel de inversión financiera y apoyo a la educación preescolar. Esto incluye la implementación de subsidios públicos por alumno, la complementación y dotación de personal docente, la mejora de los salarios docentes, el fortalecimiento de la formación docente, la mejora de las condiciones de los jardines de infancia, la implementación del sistema de ayuda financiera para niños en edad preescolar, el fortalecimiento de la construcción de las "tres defensas" (prevención de incendios, prevención de inundaciones y prevención de desastres) en los jardines de infancia, el apoyo a la gobernanza de los jardines de infancia, la profundización y estandarización de la reforma de la educación preescolar y el desarrollo de la creación de condados de demostración, a fin de garantizar razonablemente el desarrollo ordenado de la labor educativa y docente.

En segundo lugar, las tarifas de los jardines de infancia deben determinarse de forma científica y racional. Las tarifas de los jardines de infancia públicos deben determinarse razonablemente en función de factores como los costos operativos, el nivel de desarrollo económico y la asequibilidad del público, y debe establecerse un mecanismo de ajuste dinámico.

IV. Fortalecimiento del trabajo en equipo

En primer lugar, establecer un mecanismo a largo plazo para complementar el personal docente. La Oficina de Organización y Establecimiento del Condado debería, considerando la situación actual de los jardines de infancia públicos en todo el condado, esforzarse activamente por asignar al menos dos plazas de instituciones públicas con presupuesto completo a cada jardín de infancia administrado por el condado e incluir a los jardines de infancia centrales municipales en la gestión general de sus respectivas escuelas centrales municipales. La Oficina de Recursos Humanos y Seguridad Social del Condado debería

incluir a los cuidadores de niños, personal de seguridad, cocineros y personal sanitario de los jardines de infancia públicos en los servicios contratados por el gobierno, y contratar anualmente a 100 funcionarios contratados por el gobierno para los jardines de infancia.

En segundo lugar, fortaleceremos la gestión del personal docente y de jardín de infantes. Hemos formulado el "Reglamento sobre la Gestión del Personal Docente y de Jardín de Infantes del Condado de Tongxin", que aclara los estándares para la dotación de personal docente de jardín de infantes, las normas de trabajo y las normas de recompensas y castigos.

En tercer lugar, debemos fortalecer con ahínco la formación del profesorado en los jardines de infancia privados. Estos, de conformidad con el Reglamento sobre el Trabajo en Jardines de Infancia del Ministerio de Educación, deben garantizar la disponibilidad de suficiente personal docente y sanitario, y determinar razonablemente los salarios de los docentes basándose en los niveles salariales de los docentes de los jardines de infancia públicos locales.

En cuarto lugar, debemos mejorar sustancialmente la remuneración y las prestaciones del personal docente de preescolar. Debemos garantizar los salarios y las prestaciones del personal docente de preescolar conforme a la ley, establecer un salario mínimo y motivar al personal de los jardines de infancia. Todos los jardines de infancia deben pagar las primas del seguro social de su personal en su totalidad y de acuerdo con las leyes y reglamentos.

En quinto lugar, establecer un mecanismo de recompensas para los docentes de preescolar. Los directores y docentes de kínder que realicen contribuciones destacadas serán reconocidos y recompensados de acuerdo con la normativa vigente.

V. Mejorar el mecanismo de formación

En primer lugar, formulamos el "Programa de Formación de Maestros de Jardín de Infancia del Condado de Tongxin". Este programa aclara el contenido y el formato de la capacitación, mejora el sistema de capacitación regular y rotativa para directores y maestros de jardín de infancia, implementa eficazmente el sistema de capacitación de cuatro niveles (nacional, distrital, de condado y jardín de infancia) e imparte capacitación integral a directores y maestros de jardín de infancia de acuerdo con los "Estándares de Orientación Curricular para la Formación de Maestros de Jardín de Infancia" para mejorar integralmente su nivel profesional.

En segundo lugar, implementaremos con firmeza diversos programas de capacitación. Implementaremos concienzudamente el sistema de acceso a la cualificación docente y el registro periódico, aplicaremos estrictamente los estándares profesionales para directores y docentes de jardín de infantes, nos adheriremos al sistema de reclutamiento abierto y controlaremos eficazmente el ingreso de docentes de jardín de infantes. Para 2022, más del 80% de los docentes de jardín de infantes del condado estarán certificados. Los docentes de jardín de infantes que no tengan formación en educación preescolar deberán obtener un certificado de cualificación docente de educación preescolar y realizar una formación previa al servicio. Mediante medidas como el fortalecimiento de la educación ética docente, la mejora del sistema de evaluación, el aumento de la supervisión e inspección, el establecimiento de registros de crédito y la mejora del compromiso de integridad y el mecanismo de sanción por deshonestidad, fortaleceremos la construcción de la ética y la conducta docentes, mejoraremos las cualidades profesionales de los docentes y cultivaremos la confianza en la profesión. Los docentes de jardín de infantes que infrinjan las normas de conducta profesional y ejerzan una mala influencia estarán sujetos a un veto de un voto y serán inhabilitados para ejercer la docencia de por vida.

(I) Mejorar el sistema regulatorio

En primer lugar, debemos implementar las responsabilidades de supervisión. Debemos asegurar que la Oficina de Educación cumpla con sus responsabilidades de supervisión de la educación preescolar, que cuente con

personal directivo adecuado y cualificado, y que establezcamos un sólido mecanismo de gestión de la educación preescolar de tres niveles en los niveles de condado, escuelas centrales municipales y jardín de infancia, que defina claramente las responsabilidades de gestión y garantice su implementación.

En segundo lugar, fortalecer la supervisión de las fuentes. La oficina de educación del condado gestiona y aprueba rigurosamente los jardines de infancia de conformidad con las "Normas Básicas para el Funcionamiento de Jardines de Infancia en la Región Autónoma Hui de Ningxia", refuerza la revisión de las cualificaciones y los estándares de dotación de docentes y personal, así como las condiciones para la gestión de los jardines de infancia, implementa estrictamente el sistema de "licencia primero, registro después", realiza la preaprobación conforme a la ley y registra los jardines de infancia cualificados como instituciones públicas de conformidad con las normativas nacionales pertinentes.

En tercer lugar, mejorar la supervisión de procesos. Aprovechar al máximo el sistema nacional de información para la gestión de la educación preescolar para establecer un sistema de archivo y difusión de información básica sobre los niños. Mejorar el sistema de padres voluntarios en los jardines de infancia, potenciar al máximo la función de los comités de padres de los jardines de infancia y promover la participación efectiva de los padres en la toma de decisiones y la gestión diaria de los jardines de infancia.

En cuarto lugar, supervisaremos estrictamente de acuerdo con la ley. Los jardines de infancia que proporcionen información falsa o engañosa a los padres serán incluidos en sus registros crediticios. Prevendremos con firmeza incidentes graves de seguridad, como el abuso infantil. Los jardines de infancia que dañen a niños o cobren cuotas ilegalmente serán corregidos con prontitud y se les exigirá responsabilidades. Si dicha conducta causa un impacto negativo, se les revocará la licencia de operación de acuerdo con la ley y se prohibirá permanentemente a los responsables operar escuelas y enseñar. Si la conducta constituye un delito, serán procesados conforme a la ley.

En quinto lugar, fortalecer la supervisión de la seguridad. Implementar estrictamente las responsabilidades de seguridad pública, transporte, supervisión del mercado, educación y otros departamentos relevantes para la seguridad y supervisión de los jardines de infancia; fortalecer la supervisión dinámica de la cualificación del personal docente y temporal de los jardines de infancia; prevenir y destituir resueltamente a personal no cualificado de puestos de educación preescolar; estandarizar la asignación de guardias de seguridad a tiempo completo y la construcción de instalaciones de seguridad física; establecer un sistema integral de prevención y control de riesgos para la seguridad en los jardines de infancia; y fortalecer las capacidades de seguridad humana, física y tecnológica. Las comunidades y municipios donde se ubican los jardines de infancia deben garantizar conjuntamente la supervisión de la seguridad en los jardines de infancia. Los jardines de infancia deben priorizar la protección de la vida y la salud de los niños, implementar la responsabilidad principal del director en materia de seguridad, organizar periódicamente diversos tipos de educación en seguridad y simulacros de prevención de accidentes, establecer y mejorar los sistemas de protección e inspección de seguridad para porteros, edificios, equipos, protección contra incendios, tráfico, alimentos, medicamentos, recogida y entrega de niños, organización de actividades y vigilancia a la hora de dormir de los niños; establecer un sistema de responsabilidad de seguridad y planes de emergencia, y garantizar la seguridad de los alimentos y el agua potable. Fortalecer la educación jurídica y de seguridad, mejorar la conciencia y las capacidades de seguridad de los padres y mejorar la capacidad de los niños para percibir, comprender y evitar el peligro y el daño mediante métodos adecuados a sus características físicas y mentales.

(II) Regular el desarrollo de los jardines de infancia privados

En primer lugar, aceleraremos la implementación de la gestión clasificada. Implementaremos activamente el método de registro clasificado para jardines de infancia privados, que se clasificarán y registrarán dentro de un plazo determinado, según las solicitudes de sus organizadores. Publicaremos anualmente una lista de

jardines de infancia privados sin fines de lucro y sus tarifas, fortaleceremos eficazmente la supervisión de los jardines de infancia sin licencia y completaremos progresivamente la gestión de estos jardines para finales de 2020.

En segundo lugar, fortalecer la supervisión dinámica. Implementar el sistema anual de informes e inspección para las guarderías privadas. Combatir con firmeza el afán de lucro excesivo. Las guarderías privadas deben establecer sistemas financieros, contables y de gestión de activos conforme a la ley, llevar la contabilidad conforme a la normativa pertinente y destinar las cuotas recaudadas principalmente a la educación y el cuidado de los niños, mejorando las condiciones de las guarderías y garantizando el trato del profesorado y el personal. Deben presentar anualmente informes financieros auditados a los departamentos de educación y asuntos civiles, de conformidad con la normativa.

(III) Mejorar la calidad del cuidado y la educación infantil

En primer lugar, mejorar integralmente las condiciones para el funcionamiento de los jardines de infancia. Orientar y apoyar a los jardines de infancia para que mejoren razonablemente sus instalaciones y los equipen con materiales de juego y libros infantiles. Apoyar a los jardines de infancia en la asignación racional de espacios e instalaciones para proporcionar a los niños materiales de juego y recursos didácticos que fomenten el aprendizaje y la exploración, que sean seguros, enriquecedores y apropiados, evitando comparaciones ciegas y expectativas poco realistas.

En segundo lugar, debemos enfatizar la integración de la atención y la educación. Los jardines de infancia deben seguir las leyes del desarrollo físico y mental infantil, establecer conceptos científicos de atención y educación, y fomentar una buena relación entre maestros y niños; organizar racionalmente la vida diaria de los niños, cultivar buenos hábitos de higiene, vida, aprendizaje y comportamiento, así como sus habilidades de autoprotección; considerar el juego como actividad fundamental, promover activamente la alfabetización innovadora, proteger la curiosidad y el interés por el

aprendizaje de los niños, y permitir que crezcan felices y sanos; fortalecer la supervisión de los recursos de atención y educación en los jardines de infancia, y el currículo y los recursos didácticos implementados en los jardines de infancia deben ser revisados por el Comité de Orientación de Expertos en Educación Preescolar de la Región Autónoma.

En tercer lugar, lanzaremos una campaña especial para abordar la "escolarización primaria" de los jardines de infancia. Superaremos y corregiremos con determinación esta tendencia, y los primeros grados de la educación primaria deben adherirse a los estándares curriculares nacionales y continuar la enseñanza desde cero.

En cuarto lugar, mejorar el sistema de investigación en educación preescolar. Implementar el sistema de áreas de responsabilidad para la orientación de la investigación y garantizar la disponibilidad de suficiente personal de investigación en educación preescolar a tiempo completo.

En quinto lugar, nos centraremos en la creación conjunta y el intercambio de recursos preescolares de alta calidad. Utilizaremos "Internet + Educación" para promover la cobertura de recursos de educación preescolar de alta calidad en municipios, aldeas empobrecidas y jardines de infancia privados; aprovecharemos el papel de impulsor de los jardines de infancia urbanos de alta calidad y los jardines de infancia centrales de municipios, y fortaleceremos la orientación profesional y la instrucción práctica para los jardines de infancia con menos recursos.

Sexto, fortalecer la evaluación y el monitoreo de la calidad. De acuerdo con los estándares de evaluación de calidad de jardines de infancia de la región autónoma, todos los tipos de jardines de infancia del condado se incluirán en el alcance de la evaluación de calidad, y los resultados se publicarán periódicamente. Se impulsará la creación de un condado piloto para la profundización de la reforma y el desarrollo estandarizado de la educación preescolar, y se promoverá la selección de jardines de infancia piloto a nivel de región autónoma y jardines de infancia de primer, segundo y tercer grado.

Estrategias para un desarrollo equilibrado y de alta calidad de la educación obligatoria en los condados

Para consolidar los logros del desarrollo básico equilibrado de la educación obligatoria, mejorar aún más la estandarización de las escuelas de educación obligatoria, mejorar integralmente la calidad de la educación, implementar plenamente la política educativa del Partido, adherirse a la estrategia de priorizar el desarrollo de la educación, defender la tarea fundamental de fomentar la virtud a través de la educación, promover integralmente el desarrollo equilibrado y de alta calidad de la educación obligatoria en el condado, reducir aún más la brecha entre las áreas urbanas y rurales y entre las escuelas en la educación obligatoria, resolver la contradicción entre la creciente demanda de la gente de recursos educativos de alta calidad y el desarrollo desequilibrado e inadecuado, esforzarse por administrar bien cada escuela, enseñar bien a cada estudiante y promover el desarrollo integral de los estudiantes en moralidad, inteligencia, aptitud física, estética y trabajo.

I. Formular científicamente planes de trabajo

De acuerdo con los requisitos generales del Estado y la región autónoma para profundizar la reforma educativa y docente y mejorar integralmente la calidad de la educación obligatoria, y de acuerdo con las "Medidas de supervisión y evaluación para el desarrollo equilibrado y de alta calidad de la educación obligatoria en los condados" del Ministerio de Educación y los "Procedimientos nacionales de

supervisión, evaluación y reconocimiento para el desarrollo equilibrado y de alta calidad de la educación obligatoria en los condados" de la Oficina del Comité de Supervisión Educativa del Consejo de Estado, debemos comprender integralmente la situación básica de la asignación de recursos para la educación obligatoria, el apoyo gubernamental, la calidad educativa y la satisfacción pública en el condado. Debemos adherirnos a un enfoque orientado a problemas y objetivos, estudiar y formular un plan de trabajo para el desarrollo equilibrado y de alta calidad de la educación obligatoria en el condado, definir el cronograma y la hoja de ruta, y asegurar el avance sólido de la labor en dicho desarrollo.

II. Fortalecimiento de la estandarización escolar

De acuerdo con el desarrollo de la nueva urbanización y las tendencias en el tamaño de la población residente y en edad escolar, implementaremos un sistema de construcción de escuelas junto a las nuevas zonas residenciales urbanas, ampliaremos ordenadamente la oferta de plazas escolares urbanas, resolveremos el problema de la sobrepoblación escolar según estándares de alta calidad, equilibrados y estandarizados, y nos adheriremos estrictamente al tamaño estándar de las clases. Estableceremos un mecanismo estandarizado de asignación y actualización periódica de las instalaciones y el equipamiento docente escolar para satisfacer las necesidades de la educación y la docencia. Gestionaremos eficazmente las pequeñas escuelas rurales y los centros de enseñanza necesarios, garantizando que la asignación de recursos y la financiación cumplan con las normativas nacionales y regionales pertinentes.

III. Construir un profesorado fuerte y bien equipado

Mejorar el mecanismo dinámico de gestión del profesorado y promover la reforma de "administración del condado, empleo escolar". Las oficinas de educación del condado deben, en función del tamaño de las clases, la matrícula estudiantil y otros factores, coordinar la asignación de personal y plazas en cada escuela dentro del cupo total aprobado, y presentar los registros a la estructura organizativa del condado, el departamento de recursos humanos y seguridad social, y el departamento de finanzas. Formular medidas específicas para promover el intercambio docente, abordar la escasez estructural de docentes en educación ideológica y política, artes y otras áreas profesionales, y garantizar que cada 100 estudiantes cuenten con docentes con cualificaciones superiores a los límites prescritos, docentes de nivel de condado o superior, y docentes de educación física y artes que cumplan con los estándares nacionales de formación de alta calidad y equilibrada. Mejorar el mecanismo de evaluación y gestión docente, convirtiendo la ética docente en el criterio principal para la evaluación, contratación y evaluación docente. Establecer y mejorar el mecanismo para identificar, recomendar, capacitar, seleccionar y utilizar directores, promover la profesionalización del personal directivo y crear activamente un entorno institucional propicio para los educadores que dirigen las escuelas. Implementar un excelente programa de formación docente, establecer una estructura escalonada para la formación docente, fortalecer la construcción de prestigiosos talleres docentes, impulsar el desarrollo profesional docente de alto nivel y construir plataformas para el crecimiento profesional docente. Mejorar aún más el mecanismo de distribución de ingresos docentes, establecer un mecanismo de crecimiento dinámico y garantizar que el salario promedio de los docentes de primaria y secundaria no sea inferior al salario promedio de los funcionarios públicos locales.

(I) Establecer un mecanismo de “Internet + Educación”

Partiendo de la construcción de zonas de demostración "Internet + Educación", construiremos un entorno docente digital, interconectado e inteligente, promoveremos la integración y aplicación de nuevas tecnologías como el big data, la inteligencia artificial y la realidad virtual en la educación y la docencia, y crearemos nuevos modelos para

la formación de talentos, los servicios educativos y la gobernanza educativa. Construiremos un entorno integral de soporte de información, promoveremos la cobertura total de la construcción de campus digitales y llevaremos a cabo la educación y la docencia, la toma de decisiones científicas, la gestión empresarial y la investigación educativa en el contexto de "Internet +", ampliando la cobertura de recursos educativos de alta calidad. Promoveremos la aplicación normalizada de aulas interactivas en línea, fortaleceremos la práctica de las aulas dedicadas, las aulas de maestros expertos y las aulas en línea de escuelas prestigiosas y, apoyándonos en alianzas interescolares y comunidades de desarrollo, promoveremos el intercambio universal de recursos educativos de alta calidad y mejoraremos la calidad de la educación y la docencia en las escuelas con menos recursos. Implementaremos la Acción de Desarrollo e Innovación de Educación Inteligente, promoveremos la reforma integral de la educación de alfabetización innovadora "Internet +", guiaremos a los maestros para que utilicen la tecnología de la información para transformar los modelos de enseñanza tradicionales, realizaremos una enseñanza interactiva integrada en línea y fuera de línea, y formaremos nuevos modelos y nuevas formas de aplicaciones de "Internet + Educación".

(II) Promover la gestión escolar basada en grupos

Se deben adoptar diversos métodos, incluyendo la agrupación guiada por el gobierno y la autoorganización, para formar grupos educativos con escuelas o recursos educativos de marca de alta calidad dentro de la región, promoviendo el desarrollo sincrónico, de alta calidad, equilibrado y distintivo de todas las escuelas miembro. Se debe fomentar una amplia cooperación entre las escuelas en el ámbito de la educación obligatoria para formar clústeres educativos de alta calidad en ciudades y condados, maximizando el uso de recursos educativos de alta calidad. Se debe atraer a universidades e instituciones de investigación de renombre de dentro y fuera de la región, así como a escuelas de marca de alta calidad de fuera de la región, para que cooperen con las escuelas primarias y secundarias de todo el condado para establecer grupos educativos, innovar en modelos de formación de talento y cultivar escuelas de alta calidad. Las regiones que

introduzcan recursos educativos de alta calidad deben ofrecer condiciones preferenciales no menos favorables que las de los grupos educativos locales de alta calidad en términos de planificación del terreno escolar, construcción de campus, inversión financiera, dotación de personal y remuneración docente.

(III) Mejorar integralmente la calidad de la educación

Debemos adherirnos al principio de cultivar el carácter moral y los valores de los estudiantes mediante las teorías innovadoras del Partido, promover y practicar activamente los valores socialistas fundamentales y fortalecer la educación en la excelente cultura tradicional china. Las escuelas deben implementar estrictamente la enseñanza de acuerdo con el plan curricular nacional y los estándares, fortalecer el papel del aula como principal campo de batalla, promover la reforma del aula con la alfabetización innovadora como eje central y mejorar eficazmente la calidad de la enseñanza en el aula. Debemos fortalecer la educación física escolar, supervisar regularmente la salud física de los estudiantes, promover diversos deportes como el fútbol y el baloncesto en las escuelas, y garantizar que los estudiantes de primaria y secundaria tengan al menos una hora diaria de actividad física en la escuela. Debemos promover la construcción de distritos experimentales para la educación artística en las escuelas rurales, guiar a los estudiantes para que comprendan y adquieran conocimientos, habilidades y métodos artísticos, y mejorar su cultura estética. Debemos fortalecer la educación laboral en las escuelas primarias y secundarias, dotarlas de profesorado de educación laboral a tiempo completo y parcial, y ampliar los canales, métodos y mecanismos de evaluación de la educación laboral. Debemos promover la construcción de escuelas de demostración para la educación en salud mental, garantizar la asignación de docentes de salud mental en escuelas primarias y secundarias, y mejorar la pertinencia y la eficacia de la educación en salud mental en las escuelas. Debemos fortalecer la educación moral y jurídica en escuelas primarias y secundarias, y ampliar la conciencia jurídica de los estudiantes y su capacidad para proteger sus derechos conforme a la ley. Debemos aprovechar el papel de apoyo a la docencia e investigación, mejorar sistemas como la docencia e investigación regional,

la docencia e investigación en las escuelas, la docencia e investigación colaborativa urbano-rural, y la docencia e investigación integradas en línea y presencialmente, y mejorar y fortalecer la investigación educativa y docente. Fortalecer el monitoreo y la aplicación de la calidad de la educación obligatoria nacional es un medio crucial para mejorar la calidad educativa. Construiremos un sistema de gestión y evaluación de la calidad para la educación primaria y secundaria que se alinee con los principios de la educación y la docencia y se guíe por el desarrollo de una educación integral, aliviando así el problema de la carga académica excesiva para los estudiantes. Haremos hincapié en la construcción de una cultura universitaria, creando un entorno universitario elegante, estéticamente agradable y vibrante que inspire y eduque a través de la belleza y el paisaje.

(iv) Promover vigorosamente la equidad educativa

Siguiendo la política de doble vía que prioriza la zona de afluencia y las escuelas públicas, garantizaremos que los hijos de trabajadores migrantes y sus familiares acompañantes tengan acceso equitativo a la educación obligatoria y disfruten del mismo trato que los estudiantes locales. Promoveremos la construcción de un sistema de atención y servicios para los niños que se quedan atrás en las zonas rurales, estableceremos y mejoraremos los expedientes de estos niños y garantizaremos que los niños que se quedan atrás en edad escolar se matriculen a tiempo. Implementaremos un plan de acción de educación especial, gestionaremos eficazmente las escuelas de educación especial, capacitaremos a docentes de educación especial y aseguraremos que la tasa de matriculación de niños y adolescentes con discapacidad cumpla con los requisitos mediante la educación inclusiva y la educación en el hogar. Estableceremos y mejoraremos un mecanismo conjunto de responsabilidad de prevención y control, un mecanismo regular de acción especial, un mecanismo para brindar asistencia a todos los necesitados, un mecanismo para prevenir legalmente el abandono escolar y un mecanismo dinámico de monitoreo para prevenir resueltamente el abandono escolar de cualquier niño o adolescente en edad escolar.

(V) Esforzarse por mejorar el nivel de gobernanza del campus

Fortalecer la construcción de las organizaciones del Partido en las escuelas, mejorar el sistema de liderazgo de las organizaciones del Partido, implementar el sistema de responsabilidad para el trabajo ideológico e implementar con perseverancia la educación sobre las visiones marxistas de la patria, la nación, la cultura y la historia para comprender firmemente la dirección correcta del desarrollo escolar. Mejorar el mecanismo de educación colaborativa en las escuelas y construir un sistema de gobernanza escolar con la participación conjunta de docentes, estudiantes, padres y miembros de la comunidad. Estandarizar el trabajo de matriculación, planificar racionalmente los distritos escolares y divulgar los planes de matriculación, las condiciones, el alcance y el horario de matriculación. Implementar una asignación de clases transparente y equilibrada, asignar al profesorado de forma equitativa y prohibir estrictamente el establecimiento de escuelas y clases clave. Enfatizar la gestión de la seguridad en los campus, establecer y mejorar los sistemas de seguridad escolar y los planes de emergencia, fortalecer la educación en seguridad para docentes y estudiantes, fortalecer las medidas de seguridad humana, física y tecnológica, mejorar el mecanismo de colaboración médico-educativa, realizar simulacros de seguridad regularmente y gestionar los incidentes de acoso y violencia en el campus de acuerdo con las leyes y regulaciones para salvaguardar eficazmente los derechos e intereses legítimos de docentes y estudiantes.

Estrategias de desarrollo diversificadas y distintivas para escuelas secundarias generales a nivel de condado

Implementar plenamente el espíritu de la Conferencia Nacional de Educación y las "Opiniones Orientadoras de la Oficina General del Consejo de Estado sobre la Promoción de la Reforma del Modo de Formación de las Escuelas Secundarias Comunes en la Nueva Era", coordinar la reforma del nuevo currículo y la reforma integral del examen de ingreso a la universidad en las escuelas secundarias comunes, mejorar integralmente la calidad educativa en las escuelas secundarias comunes, implementar plenamente la política educativa del Partido, cumplir la tarea fundamental de fomentar la virtud a través de la educación, desarrollar una educación de calidad, acatar las leyes de la educación y enfocarse en los objetivos de trabajo de unir los corazones de las personas, perfeccionar la personalidad, desarrollar los recursos humanos, cultivar talentos y beneficiar al pueblo, profundizar la reforma de los eslabones y áreas clave de la educación, revertir resueltamente la tendencia de la educación unilateralmente orientada a los exámenes, mejorar efectivamente el nivel educativo, sentar bases sólidas para que los estudiantes se adapten a la vida social, reciban una educación superior y desarrollen sus futuras carreras, y esforzarse por formar constructores y sucesores socialistas con una sólida formación moral e intelectual. Educación física, estética y laboral.

I. Implementar plenamente las responsabilidades laborales

El Comité del Partido del Condado de Tongxin y el Gobierno del Condado deben adherirse al principio de convertir la educación secundaria superior universal en una tarea fundamental para el fortalecimiento del condado mediante el desarrollo de talentos, la ciencia y la educación, y en una herramienta clave para romper la transmisión intergeneracional de la pobreza y promover la equidad educativa. En primer lugar, se debe fortalecer el liderazgo organizativo. Se ha establecido un grupo líder para la universalización de la educación secundaria superior, encabezado por el líder principal del gobierno del condado, con el subdirector a cargo como subdirector, y los principales líderes de la oficina de educación del condado, la oficina de finanzas, la oficina de recursos humanos y seguridad social, la oficina de desarrollo y reforma, y la oficina de estructura organizativa del comité del partido del condado como miembros. Las tareas están claramente definidas, las responsabilidades están asignadas y se ha establecido un enfoque unificado y un mecanismo de colaboración en todo el condado. Se han formulado y publicado documentos como el "Plan de Implementación para Promover la Reforma de los Métodos de Educación Secundaria Superior en el Condado de Tongxin", que aclara el "marco general", el "calendario" y la "hoja de ruta" para promover la reforma de los métodos de educación secundaria superior. En segundo lugar, se debe fortalecer la colaboración interdepartamental. El comité del partido del condado y el gobierno del condado reciben informes periódicos sobre el progreso del condado en la promoción de la reforma de los métodos de educación secundaria superior, estableciendo tareas, requisitos y responsabilidades. La asamblea popular del condado y la conferencia consultiva política realizan inspecciones e investigaciones especiales. El departamento de educación implementa un sistema de responsabilidad donde los líderes de las oficinas son responsables de áreas específicas y los funcionarios gubernamentales son responsables de escuelas específicas. Adoptamos un enfoque de "aprender de otros e invitar a expertos a impartir conferencias", visitando regularmente escuelas secundarias comunes, tanto dentro como fuera del distrito, para aprender de sus experiencias e invitando regularmente a expertos del distrito y de la ciudad para impartir capacitación especializada con el fin de

promover la reforma del modelo educativo en las escuelas secundarias comunes. En tercer lugar, fortalecimos la supervisión e inspección. Establecimos el Comité de Supervisión Educativa del Condado de Tongxin, incluimos la promoción de la reforma del modelo educativo en las escuelas secundarias comunes en el ámbito de la evaluación departamental, implementamos un sistema de supervisores basado en la responsabilidad y designamos supervisores de responsabilidad del condado y del municipio para supervisar e inspeccionar regularmente, dar seguimiento a la implementación y garantizar que todas las tareas se implementen de manera exhaustiva y meticulosa.

II. Mejorar constantemente las condiciones escolares

Con el firme compromiso de que "centrarse en la educación es centrarse en el desarrollo", priorizamos la educación en la planificación del desarrollo económico y social, garantizamos el apoyo financiero a la educación y priorizamos la asignación de recursos públicos. En primer lugar, priorizamos la planificación. Hemos formulado el "Plan del Gobierno Popular del Condado de Tongxin para un Mayor Ajuste de la Disposición Escolar", optimizando aún más la distribución de las escuelas secundarias ordinarias para formar un modelo de educación secundaria de escala y estructura adecuadas. En segundo lugar, priorizamos la oferta. Siguiendo el principio de evitar el desarrollo a gran escala y priorizar la educación, hemos conseguido terrenos para proyectos de educación secundaria ordinaria, resolviendo los problemas de terrenos para la renovación y ampliación de escuelas antiguas y nuevos proyectos de construcción. En tercer lugar, priorizamos la inversión. Hemos redoblado los esfuerzos en la renovación y ampliación de los edificios de las escuelas secundarias ordinarias, mejorando integralmente las condiciones para su funcionamiento. Hemos modernizado integralmente el equipo docente, las computadoras, el equipo tecnológico general y los libros de las escuelas secundarias ordinarias, y hemos construido aulas de grabación, aulas en línea,

equipos de impresión 3D y equipos de redes informáticas, consolidando la base de hardware para la popularización de la educación secundaria.

III. Mejorar eficazmente el sistema de formación

Fortalecer la educación en ideales y creencias, valores socialistas fundamentales, la excelencia de la cultura tradicional china y el carácter moral. Formular un plan de implementación para la educación moral, destacando el papel clave de la educación ideológica y política. Mejorar la educación intelectual mediante la coordinación del aprendizaje en el aula y la práctica extracurricular, el fortalecimiento de las operaciones experimentales, el desarrollo del pensamiento innovador y las habilidades prácticas de los estudiantes, y la mejora de su cultura humanística y científica. Fortalecer el ejercicio físico mediante el enriquecimiento de los programas deportivos y las actividades deportivas del campus, el fomento del interés por el deporte y los hábitos de ejercicio, y el dominio de al menos una a tres habilidades deportivas por parte de los estudiantes. Fortalecer la educación estética mediante la participación activa en actividades como danza, teatro, cine y televisión, y artes mediáticas digitales, cultivando la percepción artística, la expresión creativa, la capacidad estética y la comprensión cultural de los estudiantes. Enfatizar la educación laboral orientando a las escuelas para que realicen un trabajo productivo, orientado al servicio y creativo de manera eficaz, permitiendo a los estudiantes desarrollar hábitos laborales, dominar las habilidades laborales y cultivar el amor por el trabajo. Ampliar los canales de práctica integral, crear un aula amplia para la práctica social estudiantil y establecer varias bases estables de práctica social estudiantil.

IV. Implementar plenamente el nuevo currículo y los nuevos

libros de texto

Para implementar el nuevo plan de implementación curricular en las escuelas secundarias regulares, el nuevo currículo y los libros de texto se implementarán por completo en 2022, y se promoverán y popularizarán activamente los libros de texto electrónicos. Se organizará capacitación para todo el profesorado con el fin de mejorar su capacidad para implementar el nuevo currículo y utilizar los nuevos libros de texto. De acuerdo con el plan curricular nacional, los cursos de todas las asignaturas en las escuelas secundarias regulares se organizarán racionalmente a lo largo de los tres años, garantizando la plena oferta de educación física y salud, artes, actividades prácticas integradas y experimentos de física, química y biología. Se fortalecerá el desarrollo de cursos específicos para cada escuela y se promoverán actividades extracurriculares en deportes, artes, lectura e innovación científica y tecnológica. Se fomentará la selección mutua de cursos, el reconocimiento mutuo de créditos y el intercambio de recursos entre las escuelas secundarias regulares y las escuelas secundarias profesionales para promover la integración de la educación general y la formación profesional. Se aplicará estrictamente la gestión del reconocimiento de créditos; los estudiantes que no hayan obtenido los créditos requeridos según el plan curricular no recibirán el certificado de graduación de la escuela secundaria. Se fortalecerá la supervisión de la implementación del currículo, se implementará la responsabilidad principal del director y se reforzará la rendición de cuentas.

V. Promover la selección de cursos y la programación flexible de clases de manera ordenada.

Implementar la nueva reforma curricular y la reforma integral del examen de ingreso a la universidad en las escuelas secundarias regulares, guiar a las escuelas en la formulación de directrices para la selección de cursos y el aprendizaje basado en clases, y construir un mecanismo operativo estandarizado, ordenado, científico y eficiente para la selección de cursos y el aprendizaje basado en clases. Fortalecer la coordinación general en la organización de clases, la gestión estudiantil, la asignación de docentes y la configuración de las instalaciones docentes para mejorar la gestión docente y la eficiencia en el uso de recursos. Las escuelas deben diseñar cursos electivos según las diferentes categorías y niveles para satisfacer las diversas necesidades de desarrollo del alumnado; fortalecer la gestión de clases y la educación colectivista en el aprendizaje basado en clases, reforzar las responsabilidades del profesorado y dar pleno juego a la función de autogestión de las organizaciones estudiantiles. Promover la construcción de campus digitales en las escuelas secundarias regulares y aplicar la nueva plataforma de información del examen de ingreso a la universidad para apoyar la selección de cursos y el aprendizaje basado en clases.

VI. Profundizar la reforma de la enseñanza en el aula

La enseñanza debe avanzar paso a paso según el plan de enseñanza, cultivando valores correctos, rasgos de carácter esenciales y habilidades clave necesarias para el desarrollo integral y el progreso social. Debemos explorar activamente métodos de enseñanza interactivos, heurísticos, basados en la indagación y la experiencia en el aula, basados en escenarios y problemas, enfatizando la enseñanza interdisciplinaria e integral, como la investigación de temas, el diseño de proyectos y el aprendizaje basado en la indagación, y realizando diligentemente experimentos de verificación e indagación. Debemos mejorar la calidad del diseño de tareas, diseñando cuidadosamente las tareas básicas y aumentando

adecuadamente las tareas basadas en la indagación, prácticas y completas. Debemos acelerar la construcción de nuevos espacios de aprendizaje como aulas interactivas en línea, aulas inteligentes, laboratorios de innovación y aulas de realidad virtual (RV), promoviendo la transformación de los modelos educativos y de enseñanza y logrando el objetivo educativo de enfatizar la capacidad, la calidad y el conocimiento en todos los aspectos.

VII. Optimizar activamente la gestión docente

Formular normas estandarizadas de gestión docente para las escuelas secundarias regulares, implementar la responsabilidad principal del director, fortalecer la gestión docente rutinaria, implementar estrictamente el plan docente, prohibir estrictamente la enseñanza que exceda los estándares curriculares, la aceleración del horario docente y la finalización prematura de cursos, y prohibir estrictamente la organización de tutorías remuneradas, con el fin de reducir eficazmente la carga académica excesiva del alumnado. Reducir las pruebas estandarizadas y los exámenes diarios en las escuelas secundarias, fortalecer el análisis de los datos de los exámenes, brindar retroalimentación rigurosa y orientar la mejora de la docencia. Establecer un mecanismo para seleccionar, recompensar y promover los logros docentes sobresalientes, promover los casos de excelencia docente, fortalecer las capacidades de aplicación de los campus digitales y mejorar el nivel de organización y gestión docente.

VIII. Mejorar el sistema de exámenes y admisión

Para estandarizar aún más los exámenes de competencia académica en las escuelas preparatorias regulares, a excepción del curso de actividades prácticas

integrales, que se incluirá en la evaluación integral de calidad, todas las demás asignaturas estipuladas en el currículo nacional estarán sujetas a exámenes de aprobado/reprobado. Los resultados de los exámenes servirán como base importante para la graduación y la continuación de la educación de los estudiantes. Se mejorará aún más el mecanismo de evaluación integral de calidad, convirtiéndolo en un sistema clave para el desarrollo de una educación de calidad y la transformación de la forma de enseñar a los estudiantes. Se fortalecerán las evaluaciones en cuanto a patriotismo, comportamiento respetuoso con la ley, pensamiento innovador, aptitud física, apreciación estética y habilidades prácticas de los estudiantes.

IX. Mejorar el mecanismo de orientación para el desarrollo estudiantil

Desarrollar directrices de implementación para la orientación del desarrollo estudiantil y orientar a las escuelas en el establecimiento de sistemas de orientación. Las escuelas deben definir claramente los organismos de orientación, dotarlos de un equipo de docentes de orientación a tiempo completo y parcial, y ofrecer cursos de orientación para el desarrollo estudiantil que abarquen los tres grados para fortalecer la orientación sobre los ideales, la psicología, el aprendizaje, la vida y la planificación profesional de los estudiantes. Todas las escuelas secundarias regulares deben hacer hincapié en el uso de recursos sociales como universidades, instituciones de investigación y empresas para organizar regularmente a los estudiantes en actividades de experiencia profesional y de práctica social.

10. Fortalecer el desarrollo del profesorado

En primer lugar, se estableció un mecanismo de evaluación. Se priorizó la construcción de la ética y la conducta docente en el desarrollo docente, con esfuerzos continuos en actividades de educación ética y un fondo especial asignado para recompensar a docentes ejemplares. Se implementaron el "Código de Ética Profesional para Docentes de Primaria y Secundaria" y otras regulaciones pertinentes, y se formularon las "Medidas para la Evaluación y Gestión de la Ética Docente". La ética y la conducta se convirtieron en una condición necesaria para la evaluación docente y un indicador clave para la evaluación del desempeño escolar, vinculado a los ascensos docentes, los premios, la remuneración basada en el desempeño y el nombramiento y destitución de directores, con un sistema de veto de un voto para la evaluación ética. En segundo lugar, se fortaleció la gestión del ingreso. Se estableció firmemente el concepto de "la educación como tarea fundamental, los docentes como base", y el profesorado de secundaria se contrató mediante métodos como la firma de contratos con estudiantes de escuelas normales financiadas con fondos públicos y la selección a nivel de condado. En tercer lugar, se enfatizó la capacitación docente. Se firmaron planes de cooperación educativa con la Universidad Normal del Este de China, la Universidad Normal del Noroeste y la ciudad de Jingjiang, en la provincia de Jiangsu. Se envió regularmente a cuadros directivos de escuelas secundarias y profesores clave a capacitaciones externas. Para fortalecer el desarrollo de un equipo de profesores de renombre, se establecieron talleres de profesores de renombre a nivel de condado en las escuelas secundarias. Se invitó a profesores de renombre de la región autónoma a servir como mentores en estos talleres. Mediante diversos métodos, como el envío de profesores a capacitaciones, la invitación de expertos y la capacitación en el trabajo, se mejoró eficazmente la calidad general del profesorado de secundaria. En cuarto lugar, se mejoraron las medidas de incentivo. Se estableció un fondo de ayuda para enfermedades graves del profesorado, y todos los profesores del condado reciben chequeos médicos gratuitos cada dos años. Se estableció un fondo de recompensas para profesores destacados, que asigna fondos anualmente para recompensar a colectivos avanzados y profesores destacados, convirtiendo la docencia en una

profesión altamente respetada y envidiable. En quinto lugar, se promovió la reforma del personal. El comité del partido y el gobierno del condado emitieron el "Plan de Implementación para la Profundización Integral de la Reforma de la Formación de Directores y Maestros en el Condado de Tongxin en la Nueva Era", que incluye la adaptación y el intercambio de cuadros directivos en escuelas primarias y secundarias. Se ha fortalecido integralmente la formación de la ética y la conducta docente, se ha implementado plenamente el sistema de responsabilidad de los directores bajo el liderazgo de la organización del Partido, se han establecido dos aulas para directores y maestros, y se han creado activamente dos grupos de talento para directores y maestros de apoyo, con el fin de optimizar continuamente la estructura del equipo.

Estrategia de trabajo "Internet + Educación" a nivel de condado

Para implementar con seriedad el espíritu de las "Directrices para la Construcción de Condados (Ciudades, Distritos) Estandarizados para 'Internet + Educación' en Ningxia" y acelerar el desarrollo de "Internet + Educación" en el condado, el trabajo de "Internet + Educación" de nuestro condado debe adherirse a la guía del Pensamiento de Xi Jinping sobre el Socialismo con Peculiaridades Chinas para una Nueva Era, seguir el despliegue general de la Informatización Nacional de la Educación 2.0 y la construcción de zonas de demostración de "Internet + Educación" por parte de los comités del Partido y los gobiernos de la región, las ciudades y los condados, mejorar el sistema y el mecanismo de innovación de la información, realizar la transformación de los conceptos y modelos educativos, reformar e innovar el contenido y los métodos de enseñanza, construir un nuevo modelo de educación y enseñanza en el entorno de "Internet +" dentro del condado, explorar y promover casos típicos exitosos y ayudar a que el trabajo de "Internet + Educación" del condado de Tongxin avance en profundidad.

I. Optimizar el diseño de alto nivel de la informatización educativa mediante la mejora de los mecanismos.

En primer lugar, se ha fortalecido aún más el liderazgo organizacional. El jefe de condado a cargo de la educación lidera el grupo líder de "Internet + Educación", inspeccionando e investigando periódicamente, estudiando

y resolviendo los problemas pendientes que surgen en el trabajo de "Internet + Educación", y coordinando la promoción general de la informatización educativa. Los miembros del grupo de expertos de "Internet + Educación" brindan orientación periódica sobre la construcción de "Internet + Educación".

En segundo lugar, se ha mejorado aún más el mecanismo operativo. La estrategia de priorizar el desarrollo educativo se ha implementado plenamente y la informatización educativa se ha incorporado al plan de desarrollo económico y social del condado. El Grupo Directivo de Educación del Comité del Partido del Condado convoca periódicamente reuniones especiales sobre informatización educativa para estudiar la iniciativa "Internet + Educación". La Oficina de Educación del Condado ha establecido y mejorado un mecanismo de supervisión, evaluación y evaluación del desempeño para "Internet + Educación", incorporando la informatización educativa en las evaluaciones anuales de desempeño de escuelas, directores y docentes, y utilizándola como base importante para la concesión de honores y distinciones.

En tercer lugar, se han implementado con mayor rigor las garantías de financiación. El Departamento de Hacienda del condado asigna anualmente fondos especiales para "Internet + Educación", y todas las escuelas primarias y secundarias del condado destinan más del 10 % de sus fondos públicos por alumno cada año académico a este programa.

En cuarto lugar, se ha optimizado aún más la estructura organizativa y el personal. La oficina de educación del condado ha establecido un centro de información educativa, con personal dedicado a la informatización educativa. Se ha formado un grupo de expertos en informatización educativa a nivel de condado para brindar orientación periódica sobre la aplicación de la informatización educativa. A cada escuela se le ha asignado personal dedicado a la informatización, con responsabilidades y rendición de cuentas claramente definidas.

II. Modernizar y mejorar la infraestructura de información centrándose en la construcción de proyectos.

En primer lugar, reforzamos la construcción del entorno de red. Adoptamos medidas como la "coordinación gubernamental + planificación escolar + participación empresarial" para mejorar integralmente el ancho de banda de la red de las escuelas primarias y secundarias. Todas las escuelas primarias y secundarias (jardines de infancia) del condado han adoptado el acceso a internet por fibra óptica. Las escuelas con más de 1000 estudiantes han alcanzado un ancho de banda de red de 500 Mbps, mientras que las escuelas más pequeñas han superado los 200 Mbps. Las redes cableadas e inalámbricas cubren todas las áreas de enseñanza, actividades y oficinas del campus.

En segundo lugar, fortalecer la construcción de terminales digitales. Adoptar medidas como la "inversión pública + financiación escolar" para aumentar la configuración de terminales multimedia en las aulas, invirtiendo anualmente fondos para equipar las escuelas con equipos multimedia táctiles todo en uno, logrando así una cobertura total de terminales multimedia en las aulas. Aumentar la inversión para equipar con computadoras a los docentes de primaria y secundaria, garantizando que cada docente, tanto en zonas urbanas como rurales, tenga una computadora.

En tercer lugar, fortaleceremos la construcción de espacios de enseñanza basados en la información. El gobierno del condado ha incrementado su inversión para construir aulas informáticas en red, estudios de grabación, aulas inteligentes, aulas interactivas en línea y laboratorios de investigación para escuelas primarias y secundarias, promoviendo de forma integral la implementación de diversos modelos de enseñanza basados en la información.

En cuarto lugar, fortaleceremos la construcción de espacios de innovación y creación. Construiremos aulas de

inteligencia artificial, aulas de realidad virtual y laboratorios de innovación para escuelas primarias y secundarias, y proporcionaremos a docentes y estudiantes herramientas y equipos para la alfabetización innovadora, como programación, diseño creativo 3D y manualidades. Esto apoyará a docentes y estudiantes para que implementen un aprendizaje innovador, una enseñanza experiencial inmersiva, la creación de obras creativas, la compartición y el intercambio.

En quinto lugar, fortalecer la construcción de espacios culturales y de convivencia. Dotar a las escuelas primarias y secundarias de instalaciones y equipos para la cultura y la vida cotidiana del campus, como pantallas electrónicas, y apoyar la exhibición multimedia de obras destacadas e información del campus para facilitar las actividades educativas y docentes de docentes y estudiantes.

III. Tomando como punto de partida la aplicación en el aula, promover de manera integral la integración profunda de las aplicaciones de la tecnología de la información.

(I) Fortalecer el personal docente de tecnologías de la información y promover el crecimiento profesional de los docentes

Primero, mejorar el mecanismo. Establecer y mejorar el mecanismo de capacitación, aplicación y evaluación para la informatización educativa de directores y docentes. Incorporar las capacidades de aplicación de tecnologías de la información de los docentes y las capacidades de liderazgo de los directores en tecnologías de la información en la evaluación anual de directores y docentes, y utilizarlas como indicadores importantes para la evaluación y las recompensas docentes, así como para la evaluación del

desempeño de los directores, con evaluaciones regulares y recompensas/sanciones anuales.

En segundo lugar, fortaleceremos la capacitación. Hemos formulado cuidadosamente un "Programa de Capacitación para Mejorar la Capacidad Docente en la Aplicación de las Tecnologías de la Información" y hemos adoptado un enfoque de "aprendizaje en línea + enseñanza presencial". Utilizaremos el ciclo de conferencias "Maestros y Directores Famosos" y el foro temático "Internet + Educación" para mejorar eficazmente la capacidad de aplicación de las tecnologías de la información de directores y docentes.

En tercer lugar, fortaleceremos nuestros equipos. Con el apoyo de la comunidad de cursos en línea de Ningxia Education Cloud, estableceremos talleres de formación docente para escuelas primarias y secundarias, y organizaremos a docentes de grados especiales, docentes principales, líderes de asignatura y expertos en docencia para guiar a los jóvenes docentes en el aprendizaje y el debate sobre métodos y vías para la integración profunda de las tecnologías de la información, la educación y la docencia, impulsando eficazmente el desarrollo profesional de los jóvenes docentes en todos los niveles y en todas las asignaturas del condado.

En cuarto lugar, optimizar la gestión. Utilizar el Sistema de Gestión Docente de Ningxia Education Cloud para recopilar datos de gestión docente de todo el condado, lo que respalda el desarrollo del profesorado y ofrece servicios precisos para la formación, la utilización y la gestión docente.

(II) Innovar los modelos de enseñanza y promover la integración profunda de las tecnologías de la información y la educación.

En primer lugar, estamos profundizando la aplicación generalizada de los espacios de aprendizaje. Todas las escuelas primarias y secundarias han abierto espacios escolares en la plataforma Ningxia Education Cloud, y las escuelas los están utilizando eficazmente para impartir docencia, gestión e interacción entre padres y escuelas. Todos los estudiantes y docentes de primaria y secundaria del condado han abierto espacios de aprendizaje en línea en

la plataforma Ningxia Education Cloud, y tanto docentes como estudiantes utilizan ampliamente a los asistentes de enseñanza y la aplicación Cloud School-Home para realizar actividades basadas en la información en las áreas de docencia, aprendizaje, investigación y gestión.

En segundo lugar, promoveremos la innovación y la reforma en la docencia presencial. Mediante un enfoque basado en proyectos, implementaremos diez proyectos innovadores de docencia presencial, incluyendo el modelo de microlección + lista de problemas y cursos STEM, para guiar al profesorado de primaria y secundaria en el uso eficiente del espacio de aprendizaje Ningxia Education Cloud para impulsar la planificación de clases electrónicas y la preparación colaborativa remota de clases. Esto les permitirá implementar prácticas docentes innovadoras en el marco de "Internet+", explorar y desarrollar un modelo de enseñanza "Internet+educación" simple y eficiente, y promover la integración profunda de las tecnologías de la información con la educación y la docencia.

En tercer lugar, promoveremos la normalización de las aulas virtuales. Adoptaremos un modelo de aula virtual "1+N", estableciendo una red de escuelas interconectadas que cubra tanto zonas urbanas como rurales para facilitar la mentoría entre escuelas experimentadas y nuevas, reduciendo así la brecha educativa entre ambas zonas. Utilizaremos un enfoque multicanal, combinando métodos virtuales y presenciales, integrando recursos nacionales y extranjeros, y empleando un modelo de mentoría-docente para fortalecer los equipos colaborativos de docencia e investigación para el profesorado de aulas virtuales. Garantizaremos la implementación efectiva de aulas virtuales dedicadas, aulas para docentes de renombre y aulas virtuales de escuelas prestigiosas, promoviendo la normalización de la enseñanza interactiva a distancia, fomentando la equidad educativa y satisfaciendo las necesidades de docentes y estudiantes de desarrollo personalizado y una educación de alta calidad.

(III) Profundizar la aplicación del big data y promover la innovación y modernización de los modelos de gobernanza educativa.

Siguiendo el principio de construcción "Tres Completos, Dos Altos, Uno Grande", utilizamos activamente la Plataforma Educativa en la Nube de Ningxia para profundizar la aplicación de datos educativos digitales y en red, promoviendo la innovación y la modernización de los modelos de gobernanza educativa. En primer lugar, aprovechamos plataformas como el sistema de Acceso Abierto (OA), el sistema de gestión de personal y el sistema de revisión de la cualificación docente para lograr capacidades de gestión gubernamental digital en internet. En segundo lugar, mediante la construcción de campus digitales, logramos la transformación de la seguridad escolar, la construcción del Partido, la educación moral, la docencia, la investigación docente, la formación y la evaluación hacia el intercambio de datos, la inteligencia, la cientificización, la eficiencia, la conveniencia y la precisión.

IV. Centrarse en el desarrollo de capacidades y mejorar de forma integral la alfabetización informativa de docentes y estudiantes.

(I) Mejorar integralmente la capacidad de aprendizaje de la tecnología de la información de los estudiantes y promover su desarrollo integral.

El condado organizará evaluaciones de habilidades informáticas para estudiantes de sexto grado de primaria e incorporará sus resultados en las evaluaciones de desempeño de fin de año escolar. Se desarrollará un sistema integral de índices de evaluación para la alfabetización informacional estudiantil. Específicamente, se realizarán evaluaciones a gran escala en sexto, octavo y bachillerato, integrando la alfabetización informacional estudiantil en la evaluación integral de calidad de los estudiantes en cada etapa. Además, se fortalecerá la concienciación y la educación en ciberseguridad para mejorar la concienciación y las habilidades de identificación de los estudiantes,

previniendo así incidentes de fraude en línea y en telecomunicaciones.

(II) Mejorar integralmente las capacidades de enseñanza de tecnología de la información de los docentes y mejorar la calidad de la enseñanza en el aula.

En el contexto de "Internet + Educación", utilizaremos plenamente las plataformas de internet para mejorar las capacidades de aplicación de las tecnologías de la información del profesorado, ayudándole a mantenerse al día con los avances educativos y a mejorar sus competencias profesionales. En primer lugar, adoptaremos un modelo combinado de enseñanza, aprendizaje e investigación "en línea + fuera de línea" y "fuera del condado + dentro del condado" para realizar actividades de observación de la enseñanza e investigación en línea sobre "Internet + Educación Innovadora en Alfabetización", promoviendo así la mejora de las competencias profesionales del profesorado. En segundo lugar, fortaleceremos la gestión docente diaria del profesorado y mejoraremos sus habilidades en el aula mediante diversas actividades de enseñanza e investigación, como la "Comunidad de Enseñanza e Investigación del Distrito Rojo de Yantong, la "Asistencia para el Emparejamiento Urbano-Rural y las Actividades de Docencia Rural en todo el Condado" y las "Actividades Conjuntas de Enseñanza e Investigación". En tercer lugar, realizaremos evaluaciones de tecnologías de la información entre el profesorado para mejorar continuamente su alfabetización informacional.

(III) Mejorar integralmente las capacidades de gestión de la información de los gerentes y promover el desarrollo del liderazgo de la información.

Fortalecer el liderazgo en TI en una escuela es crucial para promover el desarrollo y la aplicación de las TI en las escuelas. Se deben realizar esfuerzos para aprovechar al máximo las plataformas de capacitación en línea, los programas nacionales de capacitación y la observación in situ para impartir capacitación especializada a directores y gerentes de nivel medio, mejorando así significativamente la alfabetización en TI de los administradores escolares.

(iv) Mejorar integralmente las capacidades de servicio de tecnología de la información del personal técnico y

promover el desarrollo de sus habilidades profesionales en tecnología de la información.

En primer lugar, nos esforzaremos por complementar el profesorado profesional de TI de la escuela mediante la contratación de puestos especiales y canales de contratación en instituciones públicas. En segundo lugar, colaboraremos activamente con terceros para impartir formación en aplicaciones de TI para el profesorado de TI, incluyendo formación individualizada en el campus y modelos de formación centralizada de uno a muchos, que abarquen temas como Ningxia Education Cloud, nuevos equipos y tecnologías, formación para creadores inteligentes e inteligencia artificial. Esto mejorará las capacidades de servicio del profesorado de TI y promoverá el desarrollo de su competencia profesional en TI.

Estrategia de gestión escolar basada en grupos de recursos educativos de alta calidad a nivel de condado

La implementación de la gestión escolar grupal de recursos educativos de alta calidad a nivel de condado se centra en el objetivo de brindar una educación que satisfaga a la población. Mejora el sistema y los mecanismos de gestión escolar, aprovecha al máximo la función de difusión e impulso de los recursos educativos de alta calidad, resalta las ventajas de la gestión escolar grupal, promueve el desarrollo conjunto de las escuelas miembro dentro del grupo, amplía la cobertura y los beneficiarios de los recursos educativos de alta calidad, reduce continuamente la brecha entre las regiones, las zonas urbanas y rurales, y las escuelas, se esfuerza por resolver el problema del desarrollo desequilibrado e insuficiente de la educación básica y se esfuerza por satisfacer la demanda de la población de "acceso a buenas escuelas".

I. Optimizar el diseño de la gestión escolar basada en grupos

(I) Explorar diversos modelos de gestión escolar basados en grupos

Debemos resumir exhaustivamente y aprender de las experiencias de los recursos educativos de alta calidad existentes (escuelas) en el establecimiento de escuelas filiales, fideicomisos, educación cooperativa y alianzas educativas, y fortalecer la investigación sobre temas como la innovación en los mecanismos de gestión escolar grupal y

la superación de obstáculos y dificultades en la gestión escolar. Debemos explorar activamente diversos modelos de gestión escolar grupal, como la colaboración multiescolar, la agrupación regional, las alianzas dentro del mismo grado, la colaboración entre grados, la gestión encomendada, la combinación de varias entidades jurídicas, la entidad jurídica única con múltiples campus, el sistema consistente de nueve años y el sistema consistente de doce años. Fomentamos la inclusión de las escuelas rurales, las escuelas con dificultades y las escuelas de nueva construcción en la gestión de los grupos educativos para mejorar la calidad de la educación. Apoyamos el establecimiento de grupos educativos estrechamente integrados mediante la adopción de métodos como el establecimiento de campus filiales de escuelas de alta calidad, la encomienda de la gestión de las escuelas con dificultades a escuelas de alta calidad y la asignación de las escuelas de nueva construcción a la gestión de escuelas de alta calidad. Orientamos activamente a escuelas privadas sin fines de lucro de alto nivel, gestionadas por fuerzas sociales, y a escuelas privadas de alta calidad para que lideren la creación de grupos educativos. Animamos a las escuelas primarias y secundarias (jardines) a compartir recursos, intercambiar talentos y fomentar una estrecha cooperación.

(II) Coordinar la gestión escolar grupal dentro de la región

Se deben adoptar diversos métodos, como la agrupación independiente por parte de los operadores escolares y la agrupación guiada por el gobierno, para formar grupos educativos liderados por una escuela de marca o recurso educativo de alta calidad (en adelante, la escuela principal), junto con otras escuelas de la región. Estos grupos deben establecer una visión y objetivos compartidos para el desarrollo educativo, lograr la coconstrucción y el intercambio de recursos educativos de alta calidad dentro de la región, y promover el desarrollo sincrónico, de alta calidad, equilibrado y distintivo de todas las escuelas miembros del grupo. Se fomenta la formación de grupos educativos a nivel de condado con escuelas de educación obligatoria y jardines de infancia como entidad principal, así como la formación de grupos educativos a nivel de ciudad

con escuelas secundarias generales de alta calidad y distintivas como escuela principal. La operación escolar grupal a nivel de condado debe implementarse en paralelo con la gestión del distrito escolar. Siguiendo el principio de ubicación geográfica relativamente concentrada, varios jardines de infancia y escuelas de educación obligatoria dentro de la jurisdicción deben organizarse en distritos escolares para compartir recursos, intercambiar, cooperar y promover el desarrollo común, logrando la conectividad horizontal, la integración vertical y las ventajas complementarias entre las escuelas dentro del distrito escolar. Se deben realizar esfuerzos para promover activamente la irradiación de recursos educativos urbanos de alta calidad a las áreas circundantes, promover el desarrollo inclusivo y saludable de la educación preescolar, el desarrollo de alta calidad y equilibrado de la educación obligatoria y el desarrollo diversificado y distintivo de las escuelas secundarias generales.

(III) Promover la gestión escolar grupal interregional

Incentivamos a las escuelas a una amplia cooperación en educación básica, formando grupos educativos intermunicipales e intercondales para maximizar el uso de recursos educativos de alta calidad. Promovemos la formación de grupos educativos con escuelas primarias, secundarias y jardines de infancia de alta calidad como centros educativos centrales para impulsar la mejora de la educación básica. Apoyamos a las escuelas primarias y secundarias de los condados para que profundicen la cooperación con escuelas de alta calidad dentro y fuera del distrito, y llevamos a cabo la gestión escolar grupal mediante el establecimiento de campus filiales y la gestión encomendada.

(iv) Determinar racionalmente la escala de funcionamiento de la escuela del grupo.

Con base en las necesidades del desarrollo educativo y considerando factores como las condiciones de los recursos, el alcance, las capacidades de apoyo y los efectos reales, el desarrollo de los grupos educativos debe planificarse con rigor científico y su escala debe controlarse razonablemente para evitar campus únicos excesivamente grandes y un exceso de estudiantes. Es necesario prevenir el deterioro de

la calidad educativa y los impactos negativos de una gestión de marca simplista causada por grupos excesivamente grandes, así como la dilución de recursos educativos de alta calidad. En principio, un grupo educativo no debe abarcar más de nueve escuelas (incluyendo campus filiales) y un máximo de 15 000 estudiantes.

II. Mejorar el mecanismo de gestión escolar grupal

(I) Optimizar los mecanismos de gobernanza interna

Mejorar continuamente el modelo básico de gobernanza de los grupos educativos y optimizar su estructura interna. Se puede establecer un órgano permanente de coordinación y gestión dentro del grupo, con gerentes altamente cualificados, comunicativos y responsables, asignados a la gestión y coordinación diarias. Establecer y mejorar los mecanismos internos para la toma de decisiones centralizada, la gestión democrática y la coordinación organizativa; perfeccionar las normas de procedimiento y los procesos de toma de decisiones del grupo; y construir un sistema escolar moderno más abierto y científico. Los grupos educativos estrechamente integrados pueden nombrar un director general con autoridad de gestión para coordinar y gestionar los asuntos internos, promoviendo la integración en la gestión interna, el currículo y la enseñanza, el desarrollo docente y la evaluación del desempeño. En el caso de los grupos educativos sin personalidad jurídica propia, las escuelas miembro deben definir claramente sus derechos y obligaciones mediante la formulación de estatutos y la firma de acuerdos de cooperación multipartitos.

(II) Establecer un mecanismo de derrame de crecimiento para las escuelas miembros

El grupo educativo sirve como vehículo, incubadora y plataforma para la mejora continua del nivel educativo de las escuelas miembro, así como para cultivar y liberar nuevos recursos de alta calidad. Aprovecha al máximo el papel de la escuela principal, respeta la autonomía de cada

escuela miembro y comparte filosofías educativas avanzadas, modelos de gestión exitosos, currículo y enseñanza de alta calidad, y excelentes equipos directivos y docentes. Esto fomenta la autosuficiencia de las escuelas con menor rendimiento, permitiéndoles crecer gradualmente y, por lo tanto, aumentar la cantidad total de recursos educativos de alta calidad. Los miembros del grupo pueden abandonar su grupo educativo original después de cumplir ciertas condiciones. Se anima a las localidades a formar nuevos grupos educativos con sus escuelas miembro ya consolidadas como escuelas principales, compartiendo recursos, currículos, filosofías y talento relevantes con las escuelas con menor rendimiento.

(III) Mejorar el mecanismo de intercambio y rotación de docentes

Debemos fortalecer la coordinación general de los recursos docentes. Basándonos en la implementación a fondo de la reforma docente "administrada por el condado, empleada por la escuela", debemos establecer y mejorar un sistema que apoye el intercambio bidireccional de personal directivo y la rotación de docentes entre las escuelas miembro del grupo. Se anima a los grupos educativos a organizar el flujo de docentes entre las escuelas miembro mediante la docencia a tiempo parcial, la docencia itinerante, la rotación y la docencia de apoyo. Mediante el intercambio de docentes titulares, la creación de bases de asignaturas, la docencia conjunta y la investigación, y la asignación de docentes con necesidades específicas, debemos promover el flujo de docentes titulares a las escuelas rurales, las escuelas con recursos limitados y las escuelas de nueva creación dentro del grupo. Debemos mejorar el sistema de evaluación del profesorado que se traslada dentro del grupo, dando preferencia al profesorado que se traslada a escuelas rurales, escuelas con recursos limitados y escuelas de nueva creación en las evaluaciones de desempeño, la evaluación de títulos profesionales, las distinciones, la capacitación y la selección. Los líderes escolares recién nombrados de las escuelas miembro deben, por lo general, tener experiencia laboral en al menos dos escuelas del grupo.

(iv) Establecer un mecanismo de co-construcción y compartición de recursos

Para promover la co-construcción y el intercambio de recursos curriculares de alta calidad dentro del grupo, a la vez que se asegura la plena implementación del currículo nacional, el grupo aprovechará sus características únicas y regionales, combinará sus ventajas, agregará recursos escolares, coordinará la planificación curricular dentro del grupo, desarrollará recursos curriculares, mejorará el sistema curricular, enriquecerá la oferta curricular y creará un conjunto curricular escolar distintivo, diversificado y de alta calidad. Esto logrará la integración del currículo nacional, la estructura jerárquica de las asignaturas, el desarrollo temático de los cursos locales y las características distintivas de los cursos escolares. El grupo explorará diversos métodos de enseñanza interactivos, como la enseñanza itinerante del profesorado y la enseñanza sincrónica basada en tecnologías de la información. Coordinará el uso de diversos espacios y recursos docentes dentro del grupo, estableciendo un mecanismo abierto de intercambio para espacios culturales y deportivos, bibliotecas, laboratorios y otras instalaciones y equipos. Las bases educativas fuera del campus, las bases de práctica social y otros recursos sociales de las escuelas miembro deben compartirse dentro del grupo. Se establecerá un mecanismo de operación conjunta para las actividades estudiantiles y la orientación educativa familiar dentro del grupo para mejorar integralmente los niveles de educación moral, educación intelectual, educación física, educación estética, educación laboral, educación científica y tecnológica y cooperación hogar-escuela.

(V) Estandarizar el mecanismo de inscripción

Se debe respetar el principio de educación obligatoria sin examen y basada en la proximidad al lugar de residencia. Se debe orientar a los grupos educativos para que implementen los requisitos de matriculación para la educación obligatoria de acuerdo con las leyes y los reglamentos. Las escuelas primarias generalmente admiten a los estudiantes según su distrito escolar designado, mientras que las escuelas secundarias generalmente admiten a los estudiantes según su distrito escolar designado, la admisión directa de las escuelas primarias designadas o la selección aleatoria por computadora. Está estrictamente prohibido que los grupos educativos recluten

ilegalmente a los mejores estudiantes o que recluten a estudiantes de otras regiones. Todas las escuelas miembros de un grupo deben gestionar los expedientes estudiantiles de acuerdo con las regulaciones, y está estrictamente prohibido permitir que los estudiantes asistan a otras escuelas sin la debida autorización o registro.

III. Mejora de la calidad de la gestión escolar grupal

(I) Profundizar la reforma de la educación y la enseñanza

Todas las escuelas del grupo deben explorar activamente la enseñanza interactiva, heurística, indagatoria y experiencial, basada en el contexto y la resolución de problemas, y explorar métodos de enseñanza interdisciplinarios e integrados, como el aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje basado en la investigación. Deben implementar activamente la enseñanza experimental basada en la verificación y la indagación. Deben explorar activamente modelos y vías de desarrollo de recursos didácticos, y reunir a docentes destacados para desarrollar recursos didácticos de alta calidad, incluyendo diseños instruccionales, microlecciones, casos prácticos, videos didácticos y bancos de pruebas. Deben colaborar con empresas de alta tecnología para construir una plataforma de investigación docente en línea, realizar capacitaciones temáticas en línea y presenciales, y promover y difundir los logros docentes excelentes. Deben utilizar las tecnologías de la información para realizar diagnósticos pedagógicos integrales y oportunos, identificar y resolver con precisión los problemas pedagógicos con datos, y utilizar el análisis de big data para generar informes de análisis de la calidad docente en todos los niveles del grupo y las escuelas, tomando medidas específicas para mejorar la calidad docente de todas las escuelas del grupo.

(II) Promoción del desarrollo profesional docente

Establecer y mejorar los mecanismos para el reclutamiento, la capacitación, el desarrollo, la evaluación y

la valoración docente dentro del grupo. Animar a los grupos educativos elegibles a organizar un reclutamiento abierto y unificado de docentes y a realizar una capacitación previa al servicio y prácticas en el trabajo unificadas para los docentes recién contratados. Dar pleno juego al papel ejemplar de directores, docentes y docentes de renombre dentro del grupo. Llevar a cabo la capacitación docente y el desarrollo profesional en las escuelas mediante la construcción conjunta de centros de desarrollo docente, centros de desarrollo curricular, talleres de directores y docentes de renombre, estaciones de intercambio de docentes de grados especiales y comunidades de capacitación docente de la columna vertebral. Construir plataformas para el crecimiento docente, coordinar la formación de líderes de asignatura y docentes de la columna vertebral, y promover la mejora general de la calidad profesional docente dentro del grupo. Establecer grupos de enseñanza e investigación específicos de la asignatura o grupos de preparación de lecciones dentro del grupo, implementar la preparación conjunta de lecciones, enseñanza e investigación conjuntas, investigación colaborativa y competencias docentes para estimular el entusiasmo y la creatividad de los docentes. Explorar la posibilidad de establecer un sistema unificado de recomendación y evaluación de los títulos profesionales docentes dentro del grupo, y alentar a las autoridades locales a delegar la autoridad de evaluación de los títulos profesionales docentes a grupos con logros educativos sobresalientes y una gestión estandarizada, y realizar evaluaciones unificadas de los títulos profesionales docentes.

(III) Mejorar el sistema de evaluación del desempeño

Para establecer estándares de evaluación para grupos educativos de alta calidad, es necesario desarrollar y mejorar un sistema de evaluación del desarrollo para la gestión escolar grupal, así como emitir indicadores de evaluación para dichos grupos. Estos indicadores deben evaluar integralmente la gobernanza y el funcionamiento interno del grupo y sus escuelas miembro, la distribución de recursos de alta calidad, el desarrollo docente, el reconocimiento social y la mejora de la gestión escolar desde las perspectivas del desarrollo estudiantil, docente,

escolar, social y potencial de desarrollo. Se debe realizar una evaluación integral del desempeño y un monitoreo dinámico de la calidad. Se debe fortalecer el uso de los resultados de la evaluación, integrándola con la resolución de problemas y la promoción del desarrollo. El estado de desarrollo de cada escuela miembro del grupo debe ser un componente importante de la evaluación anual del desempeño del director de la escuela principal, y la participación en la construcción conjunta del grupo debe ser un componente importante de la evaluación anual del desempeño de los demás directores de escuelas miembro. Al realizar las evaluaciones anuales de los directores de otras escuelas miembro y del personal directivo relacionado, se deben considerar plenamente las opiniones del director de la escuela principal. Cuando las condiciones lo permitan, se podrá facultar al centro educativo principal para realizar evaluaciones anuales de otros centros educativos miembros, siguiendo los procedimientos establecidos. Se debe dar un trato preferencial adecuado a los grupos educativos con una gestión escolar de alta calidad al promover reformas como el sistema de clasificación de directores. Se debe explorar la implementación de un sistema de evaluación del desempeño independiente para la gestión escolar grupal e incluirlo en los indicadores de evaluación de la calidad educativa. Establecer un sistema de supervisión y diagnóstico de la gestión escolar grupal e invitar periódicamente a expertos para que diagnostiquen y orienten el funcionamiento de los grupos educativos subordinados cada año.

(iv) Mejorar las características educativas distintivas del grupo

Aprovechar al máximo la influencia de la marca y el alcance cultural del grupo educativo para guiar el desarrollo de la "armonía en la diversidad" de sus escuelas miembro. Concentrar los recursos profesionales del grupo para ayudar a las escuelas miembro a mejorar la enseñanza de su currículo regular, a la vez que desarrollan cursos distintivos y perfeccionan sus características únicas. Respetando las condiciones reales y las tradiciones culturales de cada escuela miembro, generar consenso sobre el desarrollo, perfeccionar los valores fundamentales, planificar conjuntamente una visión de desarrollo, explorar y cultivar las características únicas del grupo, enriquecer su

connotación cultural y fomentar una cultura grupal positiva, armoniosa y progresista para promover el desarrollo intrínseco y la mejora de la calidad de las escuelas del grupo. Las instituciones de formación docente y las instituciones de investigación educativa de todos los niveles deben desempeñar un papel de liderazgo, guiando al grupo educativo para que potencie sus cualidades intrínsecas y desarrolle características distintivas en áreas como la reforma del aula, la innovación curricular, la formación docente, la práctica investigadora, la evaluación de la calidad y la gobernanza escolar. Se anima a las escuelas de formación docente y a las instituciones de investigación educativa a participar en la práctica, la investigación y la orientación de la gestión escolar grupal.

Estrategias de gestión escolar

La educación excelente no es un concepto cerrado, y las escuelas excelentes no se ensimisman. La educación escolar debe adaptarse proactivamente al presente y servir al futuro. La sociedad necesita talentos diversos, y las escuelas deben formar estudiantes con personalidades y habilidades distintivas. La educación ideal debe avanzar hacia una educación personalizada, permitiendo que cada estudiante sea él mismo y logre un crecimiento individual, permitiendo que cada docente desarrolle su propio estilo de enseñanza y que cada escuela se desarrolle de forma autónoma, cultive su propio contenido cultural, potencie su gusto cultural y logre sus propias características culturales.

Estrategias de estandarización escolar y gestión científica

El reconocido educador Sr. Lü Xingwei dijo una vez, al hablar de la gestión escolar: «La gestión consiste en establecer sistemas y contratar personal». Creo que la gestión escolar debería centrarse aún más en establecer sistemas para la formación de las personas. La estandarización de la gestión escolar requiere establecer normas y reglamentos, fijar estándares científicos y aprovechar al máximo los recursos humanos de la escuela para formar científicamente a los estudiantes.

I. Establecimiento de reglas escolares mediante la construcción de diversos sistemas: construcción de sistemas y establecimiento de reglas

En nuestra labor de gestión escolar, establecemos sistemas y los utilizamos para promover la gestión. Mediante nuestros esfuerzos por explorar una gestión legal, democrática, humanista y meticulosa, estamos logrando una gestión escolar más científica y estandarizada.

1. Establecer un sistema de gestión en el que la rama del Partido, el equipo administrativo y el sindicato de la escuela coordinen los asuntos escolares. El núcleo de la formación política de la escuela gira en torno a la rama del Partido, con la rama de la Liga Juvenil y la sede de los Jóvenes Pioneros como alas. Se establece una asamblea de

representantes del personal para garantizar la plena implementación de la gestión democrática. Al establecer y mejorar las estructuras organizativas, se crea un sistema de gestión donde el director supervisa la situación general, los diversos departamentos funcionales cooperan y las responsabilidades se asignan jerárquicamente, de arriba abajo, con rendición de cuentas individual. Este sistema también establece una red de gestión democrática donde las decisiones importantes se toman colectivamente.

2. Establecimiento de un Sistema Sólido de Normas y Reglamentos: En la práctica de la gestión escolar, la escuela, guiada por diversas leyes y reglamentos educativos, basándose en sus circunstancias específicas y en conceptos de gestión avanzados, ha formulado una serie de normas y reglamentos que abarcan tanto las tareas rutinarias como las especiales. Estas normas se estructuran con la "Carta Escolar" como guía general, el "Plan de Gestión de Objetivos Escolares" como núcleo, y se complementan con el "Sistema de Gestión Docente", el "Sistema de Gestión Docente", el "Sistema de Gestión de Educación Moral", el "Sistema de Gestión de Asuntos Generales" y el "Sistema de Gestión del Entorno del Campus", recopilados conjuntamente en el "Registro Rutinario de la Gestión Escolar". Estas normas y reglamentos se prueban, complementan, mejoran y perfeccionan continuamente en la práctica.

3. Ampliar los canales de divulgación de asuntos escolares. Al ampliar los canales, garantizaremos la implementación efectiva de la divulgación de asuntos escolares, incluyendo la creación de una "Junta de Divulgación de Asuntos Escolares", la implementación de un sistema de notificación de reuniones y la adopción de un sistema de publicidad en los medios. En concreto, implementaremos "seis divulgaciones" para otorgar al profesorado y al personal plenos derechos de información, gestión y supervisión.

Las "Seis Aperturas" son: 1. Toma de Decisiones Abierta: Todos los planes de desarrollo escolar, programas de reforma, metas anuales de trabajo, planes de trabajo semestrales, acuerdos de proyectos y decisiones importantes se harán públicos. 2. Sistemas Abiertos: Todos los sistemas escolares y las responsabilidades laborales de

todo el profesorado y el personal se harán públicos. 3. Procedimientos Administrativos Abiertos: Para tareas importantes como la investigación docente, la reforma docente y el desarrollo escolar, los planes se harán públicos con antelación y los resultados también. 4. Finanzas Abierta: Los ingresos y gastos serán transparentes. La preparación del presupuesto escolar, los gastos, los planes de distribución del bienestar de los empleados y la administración de fondos y propiedades se harán públicos mensualmente. 5. Recompensas y Sanciones Abierta: El alcance, los grupos objetivo, las condiciones, las cuotas, los procedimientos de selección, el proceso de selección, la selección de candidatos y los resultados de la selección para todos los niveles y tipos de selecciones y premios avanzados (incluidas las evaluaciones anuales de desempeño) se harán públicos. 6. Designación abierta: La designación de títulos profesionales y técnicos, incluidas las condiciones de designación, el número de puestos asignados por las autoridades superiores, los miembros del grupo de recomendación de títulos de la escuela, los estándares de puntuación cuantitativa, la lista de solicitantes, los materiales de solicitud y los resultados de la evaluación, y la determinación de los candidatos recomendados, se harán públicos.

4. Implementar un sistema de división del trabajo y cooperación entre departamentos. La escuela implementa un sistema en el que el director asume la responsabilidad general, los departamentos funcionales tienen responsabilidades claramente definidas, cada uno desempeña sus propias funciones, se coordina y apoya mutuamente, y trabaja en conjunto para superar las dificultades ante los desafíos generales.

5. Implementar un sistema de liderazgo rotativo y de responsabilidad docente plena. Los líderes y docentes de turno son totalmente responsables de supervisar, inspeccionar, guiar y evaluar el trabajo diario de la escuela. Pueden ejercer la autoridad del director para supervisar y guiar el trabajo general en un plazo de una semana.

6. Implementar un sistema de líderes que realicen investigaciones exhaustivas a nivel de base. Los miembros del equipo de liderazgo deben visitar frecuentemente los grados asignados, mantener conversaciones periódicas con

el profesorado, convocar seminarios de trabajo periódicamente, realizar investigaciones exhaustivas, escuchar las opiniones del profesorado, observar clases regularmente, participar en actividades de docencia e investigación dentro de los grupos de docencia e investigación, y guiar y motivar el aprendizaje y el trabajo del profesorado.

7. Implementar un sistema detallado de esquema de trabajo. Las escuelas, departamentos y docentes deben definir claramente, en diferentes niveles, las tareas a realizar cada semestre, cada semana y cada día, según sus planes y horarios de trabajo. Esto garantiza que el trabajo esté bien organizado y enfocado.

8. Implementar un sistema donde el desempeño sobresaliente en las evaluaciones sea la prioridad para obtener honores. La escuela estipula que, con base en las calificaciones de las evaluaciones de fin de año, los estudiantes que ocupen el primer lugar tendrán prioridad para ser seleccionados para los premios y honores del año siguiente.

9. Implementar un sistema de selección de "Los Diez Mejores" para los docentes de la columna vertebral. Cada semestre, mediante una evaluación integral y multifacética del trabajo docente, se seleccionarán docentes de la columna vertebral y de los "Diez Mejores" y se establecerán como modelos a seguir para toda la escuela. Esto fomentará el espíritu competitivo del profesorado y el personal en su búsqueda de la excelencia.

10. Establecer una gestión estandarizada del trabajo rutinario. La escuela establece estándares claros para el trabajo rutinario y utiliza estos estándares para exigir y gestionar estrictamente el trabajo rutinario. Gestión docente: implementar la educación continua para guiar el desarrollo continuo; operar un mecanismo de evaluación para promover el proceso de trabajo; mejorar las condiciones laborales y mejorar la calidad del servicio. Proceso de trabajo: seguir las regulaciones estrictamente, sin favoritismo; planificar científicamente, con pensamiento claro; garantizar procesos sólidos y resultados obvios. Gestión de registros: contenido completo, recopilación regular, archivo continuo y gestión estandarizada. Gestión

del estado del estudiante: gestionar el número de estudiantes, su paradero, desarrollo y salud. Gestión financiera: rigurosa y estandarizada, las cuentas y los activos coinciden, el presupuesto científico y los gastos razonables. Gestión de las instalaciones: regulaciones de los puestos, distribución apropiada, limpieza y orden, y uso frecuente. Gestión de la higiene: limpieza a fondo, mantenimiento constante, siendo el mantenimiento más importante que la limpieza.

II. Fomento del desarrollo mediante una educación diversa: enfoque en dos aspectos y énfasis en la diversidad

Al formar a los estudiantes, implementamos un enfoque doble (a saber, el crecimiento profesional de los docentes y el desarrollo integral de los estudiantes) y enfatizamos enfoques múltiples (a saber, promover la auto-capacidad, la autorreflexión y la superación personal entre docentes y estudiantes a través de tres canales).

1. Cultivar el carácter y fomentar la autonomía mediante actividades. Mediante iniciativas escolares, promovemos la autonomía del profesorado y le permitimos alcanzar su crecimiento y desarrollo profesional.

Fortalecer los estudios de casos: los docentes de todas las materias deben basar su trabajo en la práctica docente real, seleccionar cuidadosamente casos de enseñanza típicos que inviten a la reflexión y revelen ciertos patrones, y realizar análisis e investigaciones para acumular sabiduría docente.

Fortalecer la observación en el aula: Utilizando el “Proyecto de Calidad de la Enseñanza en el Aula de Segunda Fase” como vehículo, seleccionar casos ejemplares y realizar cinco actividades de preparación, presentación, demostración, escucha y evaluación en torno a un tema

claro para mejorar continuamente la calidad de la enseñanza en el aula.

Fortalecer el autoaprendizaje y la reflexión: Los docentes deben determinar sus objetivos de autoaprendizaje y reflexión en función de sus exigencias laborales y necesidades personales, desarrollar recursos de forma independiente y consciente, y realizar actividades periódicas de reflexión e intercambio. Deben realizar actividades de intercambio como "Mi historia docente", "Mi experiencia docente" y "Un buen libro que leí", y llevar un cuaderno de estudio cada semestre para enriquecer sus conocimientos profesionales.

Fortalecer el desarrollo profesional: Todos los docentes deben centrarse en los problemas que surgen en la docencia y utilizar los proyectos de investigación como vehículo para mejorar sus capacidades de investigación educativa. Deben fortalecer su comprensión de los problemas, ser capaces de transformar la experiencia en pensamiento racional y, posteriormente, generar, investigar y difundir los resultados de sus investigaciones.

Realizar actividades de salón de docencia e investigación: Todos los docentes deben formar grupos libremente en función de las características del grado, las características de la materia, los intereses y los objetivos de investigación, y realizar periódicamente actividades de salón de docencia e investigación para lograr la asistencia mutua y la promoción entre pares en los "diálogos" de docencia e investigación con temas claros, de manera ordenada y animada.

Fortalecer las conferencias temáticas: Todos los docentes deben poder impartir conferencias temáticas en el centro, bien definidas y que combinen la teoría con la práctica, basándose en materiales de formación continua. Estas conferencias deben ser perspicaces, claramente articuladas, fáciles de entender, estimulantes, informativas y educativas.

Fortalecer la formación y el intercambio en línea. Aprovechar al máximo las plataformas en línea para lograr la comunicación y el aprendizaje en línea, garantizando que la información educativa sea de vanguardia y que la

comunicación se lleve a cabo en una amplia gama de momentos y espacios.

Fortalecer la investigación docente interescolar. Impulsar el aprendizaje del profesorado entre otras escuelas y establecer vínculos profesionales con escuelas de la ciudad y el distrito, especialmente con aquellas en zonas pioneras en la reforma curricular. Al establecer relaciones de investigación docente interescolar, podemos promover el desarrollo tanto de la docencia como de las escuelas en un ámbito geográfico y temporal más amplio.

La iniciativa "Yo Puedo Hacerlo" promueve la autosuficiencia de los estudiantes y les ayuda a lograr un desarrollo integral.

Optimizar la vida diaria de los estudiantes: Formar un patrón distintivo de vida diaria en el campus, que incluya recitación de poemas y prosa antiguos, clases interactivas y descansos largos únicos y alegres, que juntos creen una vida diaria saludable, positiva, animada, ordenada y colorida.

Desarrollo e implementación de cursos escolares: La escuela utiliza sus salas funcionales y campos deportivos existentes para desarrollar e implementar cursos escolares, como teclado electrónico, erhu, danza, arte, coro, atletismo, redacción de ensayos breves, oratoria, caligrafía, tenis de mesa y producción científica y tecnológica.

Organizar actividades de exhibición de talentos "Yo Puedo": Cada semestre, la escuela organiza actividades de exhibición de talentos "Yo Puedo", que permiten a los estudiantes mostrar su talento a todos los maestros, estudiantes, padres y la comunidad mediante diversas actividades. Esto permite que cada estudiante descubra sus propias fortalezas, alcance el éxito y desarrolle confianza en su futuro.

Organizar diversas actividades educativas temáticas: establecer un sitio de actividades educativas de izamiento y arriado de banderas, un sitio de publicidad en el periódico del equipo "Crecimiento" y un sitio de construcción de Jóvenes Pioneros; organizar y llevar a cabo actividades de educación moral para estudiantes del campus, actividades de educación artística del campus, actividades de educación

sobre la salud del campus y actividades de educación física del campus.

2. Reflexionar sobre la educación para promover la autosuficiencia.

Al formular e implementar el "Plan de Desarrollo Profesional Docente", se anima a los docentes a participar en la reflexión profesional, promoviendo así su autonomía. Para promover eficazmente el desarrollo profesional docente, la escuela diseñó meticulosamente el "Plan de Crecimiento y Desarrollo Profesional Docente", que exige a los docentes reflexionar sobre su crecimiento y desarrollo profesional en cinco aspectos: primero, la capacidad y el nivel de impartir una educación de calidad (que incluye la atención a todos los estudiantes, la promoción de su desarrollo integral, el cultivo de su espíritu innovador y sus habilidades prácticas, el desarrollo de su iniciativa y el enfoque en su desarrollo sostenible); segundo, el nivel de conocimientos de los docentes (que incluye el conocimiento de su contexto cultural, sus conocimientos profesionales y el conocimiento de la materia que imparten); tercero, lograr una transformación en el rol docente (que incluye ser tanto educador como investigador educativo, liderar por igual las actividades de aprendizaje autónomo de los estudiantes, ser un docente innovador y desarrollar currículos); cuarto, asumir la responsabilidad y la obligación de brindar servicios educativos de alta calidad a los estudiantes; y quinto, perfeccionar las habilidades de investigación y reflexión educativas. Con base en los requisitos de desarrollo profesional mencionados, la escuela ha formulado Planes Individuales de Aprendizaje Docente, Planes de Logro de los Estándares Docentes en el Aula y Planes Individuales de Investigación y Reflexión Docente, y ha establecido Archivos de Registro de Crecimiento y Desarrollo Profesional Docente. La implementación de estos planes promueve el desarrollo profesional docente.

Al mantener un "Registro de Crecimiento Estudiantil", los estudiantes reflexionan sobre su crecimiento y desarrollo, promoviendo así la autosuficiencia. Para animarlos a reflexionar regularmente sobre sus éxitos y fracasos, acumular experiencia y lecciones aprendidas, y finalmente, lograr la automotivación y la superación personal, la escuela ha diseñado cuidadosamente el

"Registro de Crecimiento Estudiantil". Los estudiantes acumulan honores del semestre en la "Columna de Honor", lo que les ayuda a desarrollar continuamente su confianza en sí mismos; mediante el "Registro de Reveses", recuerdan las lecciones aprendidas y les sirve de advertencia por su comportamiento; en la "Tarjeta de Información", recopilan información como sus tareas más satisfactorias de la semana, elogios por la disciplina, buenas acciones, últimas sensaciones o mayores logros, disfrutando plenamente de la alegría de los logros en su vida de aprendizaje semanal; en el "Diario de Crecimiento", registran su trayectoria de crecimiento, expresando sus sentimientos y perspectivas. En el "Cofre del Tesoro", recopilan observaciones y sentimientos de su rica y variada vida de aprendizaje, su amplia experiencia práctica y sus obras más preciadas, logrando así la autoformación, la automotivación, la autodisciplina y la superación personal. Al final del semestre, se realiza una evaluación diversificada e integral a través de "Me Dibujo", "Los Padres Hablan de Mí", "Los Compañeros Dicen de Mí" y "Los Maestros Me Evaluan". El proceso de llevar el "Registro de Crecimiento" promueve la autosuficiencia de los estudiantes.

3. La evaluación fomenta la autosuficiencia y cultiva el carácter.

Se implementa un mecanismo de evaluación y orientación de cinco pilares para promover la superación personal docente: Primero, se proporciona orientación para señalar las direcciones de desarrollo, fomentando un desarrollo diverso y multifacético. Esto se garantiza institucionalmente mediante las "Medidas de Gestión Escolar", que abarcan todos los aspectos del desarrollo docente, incluyendo la docencia, la investigación, la reforma curricular, las cualidades personales y las habilidades. También se proporciona orientación conductual, promoviendo la lectura, la investigación en el aula y la superación personal, y ofreciendo oportunidades prácticas de desarrollo como la preparación de clases electrónicas, la creación de páginas web y concursos de habilidades básicas. Segundo, se refuerza la supervisión: Durante el semestre, se organizan dos evaluaciones exhaustivas de la calidad del trabajo rutinario, animando a los docentes a reflexionar sobre sus prácticas docentes, promoviendo así

su trabajo de forma integral. También se realizan múltiples actividades puntuales para mostrar los diversos talentos y habilidades de los docentes, promoviendo así el desarrollo integral. Tercero, se organizan concursos: Se crean plataformas y espacios para el desarrollo docente mediante concursos de docencia en el aula, evaluaciones de logros en investigación, concursos de habilidades, concursos de cursos de excelencia y concursos de creación de páginas web, fomentando la excelencia a través de la competencia. En cuarto lugar, se ofrecen incentivos y evaluaciones: se recompensa con prontitud a las personas destacadas en diversos aspectos, y se otorgan recompensas integrales a los trabajadores destacados durante todo el proceso, lo que moviliza el entusiasmo de los docentes por su trabajo. Cinco medidas para eliminar a los de bajo rendimiento: De acuerdo con las instrucciones de los líderes del distrito, la ciudad, el condado y la oficina, y a la luz de la situación real de la escuela, se implementó un sistema de nombramiento de docentes. Esto implicó evaluaciones, presentaciones competitivas, selección mutua, firma de acuerdos y emisión de cartas de nombramiento para completar el proceso de nombramiento de docentes. Esto creó un mecanismo de supervivencia del más apto, haciendo que los docentes sintieran que cada tarea que realizaban era una contribución a la escuela, al tiempo que contribuía a su propia ventaja competitiva para asegurar un puesto.

Para promover la superación personal de los estudiantes, la escuela implementa un mecanismo de evaluación progresiva de cuatro etapas: Basándose en el "Reglamento de Premios Estudiantiles", la escuela incentiva el progreso de los estudiantes en todos los aspectos mediante un sistema de premios que se actualiza progresivamente. Este sistema se basa en las evaluaciones existentes de desempeño ideológico, conocimientos académicos y actividades prácticas, y luego considera una evaluación integral. En términos de desempeño ideológico, se selecciona mensualmente una "Estrella Estudiantil" (que incluye Estrella del Aprendizaje, Estrella de la Disciplina, Estrella de la Higiene, Estrella del Progreso, etc.); una "Clase Civilizada" se selecciona mensualmente; y los "Diez Jóvenes Pioneros" y los "Cuadros Estudiantiles Destacados" se seleccionan cada semestre. En términos de conocimientos académicos, los estudiantes con desempeño

sobresaliente o progreso significativo son recompensados en pruebas de aptitud irregulares; y los estudiantes con talentos académicos especiales son recompensados en competencias temáticas. En términos de actividades prácticas, los estudiantes con talento atlético son recompensados anualmente en la competencia deportiva. Los estudiantes que ganan premios en concursos de arte individuales o en diversos niveles de competencias en música, educación física, arte, informática, creación tecnológica, lectura y redacción de ensayos reciben el título de "Estudiante con Talento Especial". En términos de evaluación integral, anualmente se seleccionan "Tres Buenos Estudiantes". Esto reduce la arbitrariedad del proceso de evaluación y enfatiza el efecto acumulativo. Este mecanismo de evaluación anima a los estudiantes a esforzarse por alcanzar la excelencia en su vida diaria y a ser más autosuficientes.

Estrategias para optimizar la gestión docente escolar

Ante la feroz competencia internacional del siglo XXI, la educación primaria tiene la importante responsabilidad de formar talentos integrales para el nuevo siglo. Toda la labor docente de la escuela primaria debe guiarse por el principio del "desarrollo integral" y alcanzar los "cinco aspectos de la educación" (educación moral, intelectual, física, estética y laboral), implementando plenamente una educación de calidad, atendiendo a todos los estudiantes, creando activamente escuelas estandarizadas y diferenciadas, y esforzándose por formar estudiantes calificados con talentos especiales.

I. Cambio de mentalidades y modernización de la filosofía de la enseñanza

La esencia de una educación de calidad es atender a todos, promover el desarrollo integral y fomentar el desarrollo proactivo. Para implementar plenamente una educación de calidad y mejorar la enseñanza, todo educador debe comprender que el propósito fundamental de la educación es cultivar individuos diversos con personalidades sanas. Los docentes deben mantener un fuerte sentido de pertenencia y transformar sus conceptos educativos: Primero, establecer una visión correcta del alumnado. Los docentes deben establecer un enfoque orientado a las personas y centrado en el estudiante, adaptando su enseñanza a los conocimientos, intereses y formación familiar de cada uno. Por lo tanto, para enseñar bien a cada estudiante, los docentes deben emplear diversos métodos eficaces para abordar las diferencias individuales y brindar una educación práctica. Segundo, establecer una

perspectiva educativa correcta. En la escuela primaria, se debe hacer hincapié en construir una base sólida para cada estudiante, y el proceso de descubrir su potencial debe centrarse en su desarrollo futuro. Tercero, establecer una visión correcta de la calidad. Los docentes deben enfatizar los fundamentos, desarrollar el potencial del alumnado y centrarse en el desarrollo proactivo y activo de cada estudiante, creando condiciones favorables para cultivar personalidades integrales y armoniosas.

II. Elaborar un plan y estandarizar el orden de enseñanza.

Las escuelas deben implementar concienzudamente el "Plan Curricular de Educación Primaria y Secundaria Obligatoria de Nueve Años a Tiempo Completo" y mejorar el sistema curricular. Se deben realizar esfuerzos centrados en tres puntos: primero, fortalecer la enseñanza de asignaturas básicas como chino y matemáticas. Se debe hacer especial hincapié en fortalecer las clases de escritura a mano en todos los grados, las clases de expresión oral en los grados inferiores y las clases de composición en los grados intermedios y superiores, garantizando suficiente tiempo de clase, una preparación adecuada y medidas efectivas. segundo, apoyar las asignaturas con menor rendimiento mediante la adopción de políticas especiales, como la asignación gradual de profesorado dedicado a enfatizar y fortalecer la enseñanza de asignaturas como música, educación física, arte, educación moral, estudios sociales, ciencias y trabajo. tercero, abordar las deficiencias mediante un enfoque intencionado y sistemático, y centrándose en la organización de reuniones matutinas (vespertinas), actividades de clase, actividades culturales y deportivas, actividades de práctica social y actividades escolares tradicionales. Las escuelas deben garantizar que se ofrezcan todos los cursos y que se proporcione suficiente tiempo de clase, y desarrollar horarios, calendarios y calendarios semanales. Todo el personal docente y administrativo debe adherirse estrictamente a estos

horarios, prohibiendo las ausencias y la reprogramación no autorizada de clases y estableciendo un orden de enseñanza sólido y estable.

III. Fortalecer los sistemas de gestión de rutinas y procesos

(a) Optimizar el plan y establecer un sentido de propósito

El programa de estudios, los libros de texto y los manuales didácticos de todas las asignaturas del sistema de educación obligatoria de nueve años sirven de guía para la enseñanza primaria. El profesorado debe estudiar e investigar sistemáticamente estos materiales, ajustándolos al plan de trabajo del centro, y formular cuidadosamente planes de enseñanza de las asignaturas y planes de investigación de materiales de aprendizaje claros, eficaces y viables para realizar la labor docente con propósito, sistematización y enfoque.

(II) Optimizar la preparación de las lecciones y mejorar la conciencia del trabajo en equipo

Para impartir clases eficaces, los docentes deben comprender a fondo el programa de estudios, profundizar en los materiales didácticos, comprender a sus alumnos y diseñar meticulosamente los planes de enseñanza. Los docentes deben preparar las clases con minuciosidad, teniendo en cuenta el programa de estudios, los materiales didácticos, las necesidades de los alumnos y los objetivos generales de aprendizaje. Esto incluye preparar el programa de estudios, los materiales didácticos, comprender a los alumnos, los métodos de enseñanza y los métodos de aprendizaje. Para aprovechar al máximo las ventajas de los líderes de asignatura en clases paralelas, optimizar la composición del equipo, fortalecer la colaboración y mejorar eficazmente la planificación colectiva de las clases según las condiciones reales, los grupos de docencia e investigación deben desarrollar planes de docencia colectivos prácticos y viables al inicio del semestre, especificando el tiempo, el contenido y el ponente

designado. La preparación de las clases por parte de los docentes debe combinar la preparación individual y colectiva. Los grupos de docencia e investigación deben organizar varias sesiones de planificación colectiva de alta calidad, en las que cada docente asuma un rol de liderazgo al menos una vez. El líder del grupo debe realizar revisiones semanales diligentes de los planes de docencia, y el centro debe realizar revisiones periódicas y puntuales de los mismos.

(III) Optimizar la enseñanza y fortalecer el sentido de pertenencia de los estudiantes

La enseñanza en el aula es el principal ámbito para implementar una educación de calidad y el principal canal para mejorar la calidad general del alumnado. Las escuelas deben exigir a todos los docentes el estricto cumplimiento del horario, garantizando ausencias y retrasos, y la continua reforma y optimización de sus métodos de enseñanza. Los docentes deben integrar conscientemente los principios de la educación de calidad en su enseñanza, seleccionando y diseñando métodos que beneficien el aprendizaje del alumnado. La enseñanza en el aula debe fortalecer la educación moral y encarnar la filosofía docente de una instrucción dirigida por el docente, centrada en el alumnado, centrada en la formación y centrada en el pensamiento. Debe enfatizar los puntos clave y superar las dificultades, empleando explicaciones y ejercicios concisos y hábiles, destacando el entrenamiento del pensamiento y ofreciendo una instrucción diferenciada. Los docentes deben inspirar alegría, ánimo y competencia en el aula, animando al alumnado a pensar críticamente, a realizar prácticas y a expresarse verbalmente, a la vez que les anima a plantear preguntas y dudas, cultivando así el pensamiento divergente.

(iv) Optimizar las tareas y mejorar la conciencia de la calidad.

Las tareas son esenciales para consolidar los conocimientos y desarrollar habilidades de los estudiantes, y un medio importante para desarrollar su inteligencia y cultivar buenos hábitos de aprendizaje. Debemos profundizar en el libro de texto, estudiar con atención las secciones de "Pensamiento y Práctica" después de clase y

diseñar las tareas meticulosamente, prestando atención a su interés, relevancia, tipicidad y diversidad. Debemos esforzarnos por ofrecer tareas de alta calidad, asegurándonos de que sean completas, estandarizadas y con la ponderación adecuada. El profesorado debe fortalecer la gestión de las tareas, incluyendo las calificaciones de las tareas de los estudiantes en la calificación general del semestre con una ponderación específica. Se debe implementar un sistema flexible de tareas en la enseñanza para que los estudiantes de diferentes niveles tengan éxito. Para ello, el profesorado debe dividir las tareas en tres niveles: los estudiantes con dificultades de aprendizaje solo deben responder preguntas básicas, los estudiantes promedio deben responder preguntas básicas y completas, y los estudiantes con alto rendimiento deben responder varias preguntas más desafiantes. Las tareas de todas las asignaturas deben completarse en clase, y las tareas adicionales deben ser concisas y enfocadas, evitando tareas mecánicas y repetitivas.

(v) Optimizar la orientación y mejorar la conciencia de las diferencias

La tutoría es un complemento y una extensión necesaria de la enseñanza en el aula, y un medio importante para implementar el principio de la instrucción individualizada. Debemos reconocer las diferencias en las bases, habilidades y hábitos de aprendizaje de los estudiantes, y establecer la visión educativa de que "no hay estudiantes que no puedan ser educados". Para los estudiantes con dificultades, debemos adoptar una política que incluya más tutoría, más capacitación e instrucción individualizada, mostrando mayor interés por sus ideas, más atención a sus estudios, haciéndoles más preguntas en clase, ofreciendo más tutoría extraescolar, revisando sus tareas con mayor frecuencia y manteniendo un contacto frecuente con sus padres. Debemos establecer un plan de apoyo, asignando personas específicas para brindar apoyo oportuno, de modo que las fortalezas de los estudiantes puedan desarrollarse plenamente, sus diferencias puedan compensarse adecuadamente y debemos abandonar la filosofía docente de crear "partes estándar".

(vi) Optimizar la evaluación y mejorar el conocimiento de la retroalimentación

La evaluación es el proceso de juzgar la eficacia docente y un componente importante de la labor docente, desempeñando una función orientadora, reguladora, promotora y garante. Los métodos de evaluación deben reformarse continuamente, combinando evaluaciones periódicas con pruebas estandarizadas finales, exámenes orales con exámenes escritos y pruebas por componentes con evaluaciones integrales. Cada grupo docente e investigador debe implementar concienzudamente las evaluaciones por unidad, mantener requisitos estrictos, calificar cuidadosamente los trabajos y proporcionar explicaciones oportunas. En lengua y literatura, las pruebas por componentes deben centrarse en la lectura en voz alta, la recitación, la expresión oral y la composición de los estudiantes; en matemáticas, el cálculo mental y las actividades prácticas deben incluirse en las pruebas por componentes.

Estrategias para fortalecer la cultura del campus

Mei Yi-qi, exrector de la Universidad de Tsinghua, dijo la famosa frase: «La grandeza de una universidad no reside en sus imponentes edificios, sino en sus grandes maestros». Sin embargo, como dice el dicho, «El campamento permanece, pero los soldados van y vienen». Los edificios y las vidas de los maestros son, en última instancia, finitos; lo que realmente perdura es la cultura del campus, creada por generaciones de profesores y estudiantes que han dedicado su vida a ella. En palabras de Mei, ¡la grandeza de una universidad reside en su cultura!

Como espacios de formación, las escuelas deben estar naturalmente impregnadas de un ambiente cultural elegante, rico y vibrante. La construcción de una cultura universitaria no solo es necesaria para ofrecer una educación de calidad, sino también para forjar las características distintivas de la escuela.

I. Comprensión de la cultura del campus

Para comprender la cultura del campus, primero hay que entender qué es la cultura. Las interpretaciones de la cultura varían según la persona.

La cultura lo abarca todo, pero también es increíblemente matizada. Existen muchos conceptos de cultura, pero hay un elemento central en el que todos coinciden: la "humanidad". El sujeto de la cultura es la humanidad, y el término "cultura" se refiere a la suma total de la riqueza material y espiritual creada por la humanidad a lo largo del desarrollo social e histórico. La connotación de la cultura tiene tres niveles: material, institucional y espiritual; el nivel más profundo es espiritual, el nivel

superficial es material, y en el intermedio se encuentran las instituciones y los sistemas teóricos. Desde esta perspectiva, la esencia de la cultura es la humanización, y su función es transformar a las personas.

La cultura del campus es la suma de diversas formas culturales creadas y disfrutadas conjuntamente por profesores y alumnos. Posee connotaciones ricas y abarca tres niveles: material, institucional y espiritual. La cultura material del campus se refiere principalmente a las instalaciones de enseñanza y alojamiento de la escuela. La cultura institucional del campus se refiere a las normas, reglamentos, sistemas, convenios y costumbres de la escuela. La cultura espiritual del campus se refiere a las tradiciones históricas y culturales del campus, así como a los conceptos culturales, sistemas de valores y creencias que reconoce la gran mayoría de profesores y alumnos; también se conoce comúnmente como espíritu del campus y representa el nivel más alto de la cultura del campus.

II. La práctica de la construcción de la cultura del campus

(I) Construcción de la cultura material del campus

En la construcción de la cultura universitaria, la cultura espiritual es el objetivo, mientras que la cultura material es el medio y el vehículo para alcanzar dicho objetivo, y un prerrequisito necesario para promover la construcción de la cultura escolar. La construcción de la cultura material es un componente y soporte importante de la construcción de la cultura universitaria. La cultura material universitaria es la base de la cultura universitaria. Cada entidad de la cultura material universitaria, y las relaciones entre ellas, reflejan ciertos valores educativos.

Las instalaciones del campus, bien equipadas, brindarán una plataforma clave para que profesores y estudiantes realicen diversas actividades educativas que integren el aprendizaje y el entretenimiento, garantizando que ambos

cuenten con espacios para enseñar, aprender y disfrutar, y reciban una iluminación y educación sutiles en la búsqueda del conocimiento, la belleza y el placer. Las instalaciones integrales, la distribución racional y los edificios y espacios distintivos serán agradables a la vista y la mente, contribuyendo a cultivar los sentimientos de profesores y estudiantes, moldeando sus mentes brillantes, inspirando su espíritu pionero, controlando sus tendencias y comportamientos nocivos y promoviendo su bienestar físico y mental.

1. Cultura ambiental.

El entorno escolar, que incluye los edificios, las áreas de actividad y las instalaciones y equipos docentes, encarna los valores y la estética de los diseñadores, constructores y usuarios. No solo es el portador material de la cultura escolar, sino también una forma importante de cultura material escolar.

2. Cultura icónica.

La cultura icónica de una escuela es su seña de identidad y un símbolo de su esencia cultural. Por ello, la escuela diseña y planifica todos los elementos de su cultura icónica con conceptos avanzados, espíritu científico y un gusto refinado, esforzándose por construir una cultura icónica positiva, vibrante y de buen gusto.

(1) Los edificios de enseñanza, los edificios de laboratorio, los apartamentos de los estudiantes y los restaurantes de la escuela deben estar dispuestos de manera escalonada, y el diseño del campus debe ser riguroso y significativo;

(2) Los uniformes escolares impecables, la canción escolar melodiosa, el lema escolar llamativo, el sitio web del campus enriquecido y los carteles de política educativa claros resaltan la filosofía educativa de la escuela;

(3) Las escuelas deben diseñar zonas verdes únicas, que incorporen flores y césped. Deben explorar las connotaciones educativas en cada detalle, para que cada planta y árbol rebose de sentimiento educativo, permitiendo a los estudiantes comprender el significado de la vida en el florecimiento y marchitamiento de las plantas, experimentar la armonía entre el ser humano y la naturaleza, sentir el

paso del tiempo y, así, apreciar la vida, respetarla, apreciar el tiempo y buscar la excelencia.

(4) La puerta escolar digna, el muro completo, el cartel escolar apropiado, el asta y el pedestal de bandera estandarizados, la calle principal plana y resistente y el campus limpio y ordenado permiten a los estudiantes sentir las emociones, cultivar su carácter, comprender los principios y beneficiar su inteligencia.

3. Cultura del muro.

La escuela exhibe retratos de personajes famosos y citas célebres en los pasillos, corredores y laboratorios de los edificios de enseñanza para inspirar a profesores y estudiantes, regular su comportamiento, iluminar su sabiduría y crear una atmósfera civilizada.

4. Cultura de grupo/sala.

Las aulas son las células de una escuela y la base de la cultura del campus. El ambiente de las aulas también refleja la escuela, desempeñando un papel importante en el fortalecimiento del sentido de honor y la cohesión colectiva de profesores y alumnos, y en el cultivo de sus sentimientos.

La cultura de clase incluye las reglas de clase, el lema de la clase, el lema personal, el tablón de anuncios, la zona de exposición de trabajos estudiantiles, el muro cultural, el rincón de cuidado, el rincón de higiene, el rincón de lectura y el informe diario de clase. Todo esto está diseñado para destacar el carácter cultural de la clase y destacar el talento de los estudiantes. La integración del desarrollo de la cultura de clase con la evaluación cuantitativa fomenta eficazmente un sentido de pertenencia entre profesores y estudiantes en la construcción de la cultura del campus, fortaleciendo sus capacidades de autoformación, autogestión y autoservicio.

5. Cultura del tablón de anuncios.

Siguiendo el principio de "considerar la educación como objetivo, destacar el tema principal y reflejar alta calidad", realizamos actividades de difusión (cinco páginas por semestre) en consonancia con las tareas clave de la escuela en cada etapa. Estas actividades contribuyen a orientar la opinión pública y a dinamizar el ambiente cultural del

campus al mostrar logros, fomentar el espíritu, establecer modelos a seguir y difundir las leyes y los conocimientos sobre salud.

6. Cultura de salas funcionales (sala de radiodifusión, sala de informática, sala de lectura, sala multimedia).

La sala de transmisión reproduce poemas clásicos, cuentos y canciones cuando los estudiantes llegan a la escuela, durante los descansos y después de la escuela, creando una rica atmósfera educativa.

(II) Construcción de la Cultura Espiritual del Campus

La cultura espiritual de la escuela es el núcleo de su cultura. Esta singular cultura espiritual es la fuente de su vitalidad permanente. Puede fortalecer la cohesión escolar, mejorar continuamente su eficacia educativa y brindar una gran motivación espiritual y apoyo intelectual para la enseñanza y el aprendizaje.

1. Heredar la cultura del director.

El director es quien guía la dirección e ideología del desarrollo escolar, quien diseña sus objetivos y quien organiza la gestión educativa y la cultura del campus. Su liderazgo se centra principalmente en la filosofía educativa y los principios de gestión escolar. El director debe valorar el poder de la cultura del campus y cultivar conscientemente su propia cultura de director para guiar y transmitir el espíritu y la cultura del colegio.

2. Promover la cultura docente.

La cultura docente abarca los valores docentes, sus filosofías y comportamientos docentes, y su imagen general en términos de ética y competencia profesional. Los valores, la dedicación, el estilo de enseñanza, la fortaleza personal y la actitud académica de los docentes tienen un impacto directo e irremplazable en el crecimiento de los estudiantes; su mundo espiritual influye en el de los estudiantes. Por lo tanto, las escuelas priorizan el desarrollo de la cultura docente en la construcción de la cultura de sus campus.

(1) Establecer modelos a seguir combinando actividades con profesores de renombre, ejemplos morales y profesores con carácter. Si los valores son el núcleo de la cultura del

campus, entonces los modelos a seguir son la personificación de estos valores, ejemplos de carne y hueso. En cada escuela, algunos compañeros se dedican de lleno a la escuela, conservan la ambición, los ideales y la perseverancia ante las dificultades, poseen una tenacidad extraordinaria y un sentido de responsabilidad para contribuir continuamente al honor de la escuela; algunos son valientes en la innovación y emprendedores; algunos trabajan con diligencia y discreción; algunos son rectos y honestos; algunos son conocedores, diligentes en el aprendizaje y buenos en la enseñanza... Por lo tanto, la escuela debe dar a conocer sus acciones y promover su espíritu a través de diversos medios, como tablones de anuncios y vitrinas, y aprovechar al máximo su influencia duradera en la escuela y su papel cohesivo en la construcción de la cultura escolar.

(2) Cultivar las excelentes cualidades de los docentes, como la armonía, la amistad, el profesionalismo y la cooperación, a través de diversas formas, como la capacitación en la escuela y la investigación docente en la escuela.

(3) A través de orientación experta, investigación especial y otras medidas, guiamos a los docentes para que desarrollen un pensamiento innovador e inspirador, así como para que respeten y busquen la excelencia académica.

(4) Aprovechando las oportunidades que ofrecen los concursos para docentes jóvenes, las clases de demostración para docentes de alto nivel, las clases de intercambio por grado, las clases de informes para docentes noveles, los concursos de habilidades básicas en todos los niveles y las actividades de evaluación, nos esforzamos por mejorar el nivel profesional, la moral, la dedicación, la actitud laboral y las habilidades interpersonales de los docentes. Gradualmente, hemos generado un gran impacto de alto rendimiento académico y conducta íntegra, creando un ambiente humanista con buenos docentes y amigos serviciales, profesores reconocidos y estudiantes sobresalientes, estudio diligente y dedicación.

3. Enriquecer la vida cultural de los estudiantes.

La cultura estudiantil se refiere a las características principales de valores, hábitos de pensamiento y

comportamientos de un grupo de estudiantes en sus actividades de aprendizaje escolar, actividades prácticas e interacciones interpersonales.

(1) La construcción de la “cultura conceptual” de los estudiantes.

Los valores de los estudiantes abarcan principalmente su perspectiva de la vida, sus valores y su visión del mundo, siendo estos fundamentales. Las escuelas deben utilizar regularmente las asambleas escolares y las reuniones de clase para ayudar a los estudiantes a conocer y comprender los diversos sistemas de gestión, planes de desarrollo y planes anuales de la escuela. Este proceso también promueve las filosofías educativas y pedagógicas de la escuela, destacando sus logros y permitiendo que los estudiantes se sientan parte del progreso de la escuela y se conecten con él, compartiendo sus alegrías y tristezas. Esto fomenta un sentimiento de orgullo y responsabilidad compartidos, generando un impulso emocional para la prosperidad de la escuela. Anima a los estudiantes a pensar críticamente sobre la realidad, reflexionar sobre la vida y visualizar el futuro con perspectivas únicas.

(2) Construir una “cultura de la imagen” para los estudiantes.

La construcción de la imagen cultural estudiantil de la escuela comprende tres partes: imagen individual, imagen de clase e imagen de estilo de vida. La imagen individual del estudiante debe ser pulcra, elegante, saludable, educada, optimista y emprendedora; la imagen de clase debe caracterizarse por un ambiente académico sólido, gustos refinados, una estrecha unidad y rasgos distintivos.

El departamento de educación política de la escuela, la filial de la Liga Juvenil y la organización Jóvenes Pioneros realizarán inspecciones periódicas del peinado, los accesorios para el cabello, los uniformes escolares, el uso del pañuelo rojo, la higiene en el aula y el desarrollo de la cultura escolar; además, realizarán actividades como la selección de "Clases Civilizadas" y "Estudiantes Civilizados". Estas medidas para fortalecer la imagen y la cultura estudiantil desempeñan un papel importante en el cultivo de buenos hábitos de vida, aprendizaje y comportamiento, y en ayudar a los estudiantes a apreciar, crear y difundir la

belleza, fortaleciendo así sus cualidades internas mediante la construcción de una imagen externa.

(3) Construir una “cultura de actividad” estudiantil.

Las actividades estudiantiles saludables y enriquecedoras sirven como un segundo espacio para el aprendizaje y la vida de los estudiantes, y también son necesarias para que los estudiantes realicen su autoestima y su propia identidad.

Primero, las "Cinco Actividades de Autoeducación". Estas actividades se refieren a la autoestima psicológica, el autocuidado en la vida diaria, la autodisciplina en el comportamiento, la autonomía en el aprendizaje y la autosuficiencia. Las escuelas deben esforzarse por crear oportunidades y espacios para que los estudiantes participen, se destaquen, se eduquen, se gestionen, se adapten y vivan de forma independiente.

En segundo lugar, se realizan una serie de actividades educativas temáticas. Estas incluyen la actividad "Aprende de Lei Feng" en marzo, la actividad "Barrer el Cementerio de los Mártires" en abril, el Día de la Juventud en mayo, el Día del Niño en junio, el Día de la Fundación del Partido en julio, la actividad de educación del carácter en agosto, la actividad de educación del espíritu nacional en septiembre, la actividad del Día Nacional en octubre, el Festival de las Artes "Ciencia, Deportes y Cultura" en noviembre y la actividad de celebración de Año Nuevo en diciembre. Estas actividades, adaptadas a las características del desarrollo físico y mental de los estudiantes, se centran en el desarrollo integral de sus cualidades, con el cultivo de valores correctos como eje central. A través de la educación del carácter, la educación en la gratitud, la educación en la responsabilidad, la educación legal y la educación en la autodisciplina, se conmueve el alma de los estudiantes, se fortalecen sus cualidades humanas y su espíritu científico, y se genera una cultura estudiantil positiva y saludable.

En tercer lugar, actividades de educación en salud mental. En materia de educación en salud mental, las escuelas deben explorar la posibilidad de ofrecer cursos en el ámbito escolar, establecer buzones y salas de orientación psicológica, impartir periódicamente charlas sobre educación en salud mental y realizar evaluaciones del

estado de salud mental de los estudiantes, abordar y guiar con prontitud a los estudiantes para que resuelvan sus problemas, y esforzarse por cultivar una cultura de personalidades alegres, entusiastas, generosas y excelentes.

En cuarto lugar, las actividades de los clubes estudiantiles. Los clubes estudiantiles son un importante transmisor de la cultura universitaria, una extensión de la enseñanza en el aula, una parte indispensable de la vida universitaria y el aspecto más vibrante de la misma. Las escuelas pueden explorar la posibilidad de establecer múltiples clubes estudiantiles en áreas como ciencia y tecnología, deportes, música y arte. Estos clubes pueden guiar a los estudiantes activos en sus estudios, fomentar un ambiente académico positivo, desarrollar sus habilidades de comunicación, expresión, organización, liderazgo y coordinación, enriquecer la vida universitaria y promover una cultura universitaria vibrante.

(III) Construcción de la Cultura Institucional Escolar

La cultura institucional escolar se manifiesta tanto en las normas y reglamentos escritos, tanto en texto como por escrito, como en las actitudes y valores de docentes y estudiantes hacia su establecimiento y cumplimiento. Es un instrumento importante para regular la gestión escolar y un motor para el funcionamiento eficiente de otros elementos de la cultura del campus. La cultura institucional garantiza la estabilidad del orden y el trabajo docente, y también es un medio educativo; su enorme potencial contribuye a cultivar un espíritu escolar, un estilo de enseñanza y un ambiente de aprendizaje positivos. Con base en este concepto, se deben enfatizar los siguientes puntos en la construcción de la cultura institucional:

1. Defender el estado de derecho en la gobernanza escolar.

Nos adheriremos a las políticas educativas del Partido, cumpliremos estrictamente todas las leyes y reglamentos nacionales y estableceremos un sistema de administración, educación y gestión escolar basado en el estado de derecho. Defenderemos el sistema de responsabilidad principal, celebraremos reuniones periódicas de liderazgo, implementaremos un mecanismo democrático de toma de decisiones, un mecanismo científico de gestión democrática

y un sistema escolar moderno; crearemos un entorno legal sólido para la reforma y el desarrollo educativos; mejoraremos significativamente la alfabetización jurídica de docentes y estudiantes, y protegeremos plenamente sus derechos e intereses legítimos conforme a la ley.

2. Fortalecer la gestión y supervisión democrática.

Debemos construir un sindicato escolar sólido y un congreso de profesorado y personal, y convocar con prontitud dicho congreso para recabar la opinión de la mayoría del profesorado y personal sobre todos los asuntos y decisiones importantes relacionados con la reforma y el desarrollo escolar. Todas las políticas y regulaciones relativas a los derechos democráticos, los intereses vitales y los temas de mayor interés para el profesorado y el alumnado deben hacerse públicas en el congreso de profesorado y personal o en el congreso de toda la escuela. Debemos fomentar el debate abierto y establecer un mecanismo de trabajo para adoptar recomendaciones acertadas.

3. Innovar los sistemas y la cultura escolar.

Limpiar y abolir las normas y reglamentos que pretenden controlar, restringir, suprimir y castigar; mejorar los métodos de gestión no científicos; promover la gestión democrática y autónoma; encarnar el espíritu de la gestión orientada a la gente; y reconstruir sistemáticamente la escuela a través de la reforma institucional.

(1) Implementar una gestión horizontal. Fortalecer la función de gestión de los grupos de grado, destacar su rol principal y centrar la atención en ellos. Los grupos de grado son las entidades de gestión, con responsabilidades, derechos y beneficios. Este mecanismo operativo no solo permite a las escuelas avanzar gradualmente hacia una gestión educativa y docente de alta calidad, con énfasis en la connotación, la promoción de la armonía y una gestión educativa fluida y ordenada.

(2) Mejorar el sistema de evaluación docente. Con base en la implementación de diversas leyes y reglamentos educativos, las escuelas deben establecer y revisar un sistema de evaluación adecuado a las necesidades de la reforma y el desarrollo educativo, considerando la situación

real de cada escuela. La formulación de los reglamentos escolares debe basarse en una amplia consulta con docentes y estudiantes, y debe reflejar la opinión pública y recopilar la opinión pública.

(3) Reformar el mecanismo de gestión salarial. Las escuelas deben combinar el sistema de nombramiento de docentes vigente con la adaptación del mecanismo de gestión salarial docente en la mayor medida posible, a fin de maximizar el principio de recompensar el buen trabajo, movilizar plenamente el entusiasmo del profesorado, aliviar eficazmente el agotamiento profesional docente y fortalecer el sentido de responsabilidad y misión de la mayoría del profesorado.

(4) Reformar el mecanismo de contratación docente. Explorar activamente un sistema de nombramiento de docentes a tiempo completo y esforzarse por implementar un sistema de nombramiento directo para los docentes escolares.

En conclusión, al construir una cultura institucional, no solo debemos centrarnos en la herencia y la innovación de las normas y regulaciones, sino también en las connotaciones humanísticas de los sistemas de gestión. Sobre la base de una gestión legal, eficiente y estandarizada, debemos lograr la gestión emocional y construir un mecanismo de autodisciplina y autogestión basado en valores compartidos.

III. Estrategias para la construcción de la cultura del campus

(I) La construcción de la cultura del campus debe resaltar cuatro características.

1. Principio rector.

En el desarrollo de la cultura del campus, la escuela prioriza constantemente la promoción de la cultura contemporánea de vanguardia y los valores tradicionales. La

escuela se adhiere al principio educativo de "la educación moral primero, la formación del carácter ante todo", haciendo del desarrollo de la personalidad y el carácter moral de los estudiantes el núcleo de sus valores educativos. Todas las actividades educativas y docentes, así como todos los aspectos del desarrollo de la cultura del campus, se mantienen alineados con esta dirección.

2. Subjetividad.

Al construir la cultura de su campus, la escuela prioriza constantemente el rol activo de los estudiantes y promueve activamente su desarrollo sano y armonioso. La escuela se adhiere a un enfoque centrado en el estudiante y respeta su posición como director.

3. Diversidad.

Al construir la cultura universitaria, las escuelas deben procurar siempre un ambiente relajado y libre, respetar el desarrollo individual y fomentar la innovación. El desarrollo de la cultura universitaria no debe seguir modas ni establecer comparaciones; debe partir de las condiciones reales de la escuela y las necesidades reales de los estudiantes, concentrándose plenamente en el buen desempeño de su labor. Actualmente, la educación escolar carece de individualidad y es monótona, en gran medida debido a la falta de tiempo y espacio. Incluso si surgen ideas, no hay tiempo para implementarlas. La escasez de tiempo y espacio limita enormemente las acciones de las escuelas y sofoca la individualidad de docentes y estudiantes.

4. Armonía.

Al construir una cultura universitaria, las escuelas siempre deben promover la inclusión, la democracia y la armonía. «La armonía fomenta la vida, la uniformidad conduce al estancamiento». Las relaciones armoniosas entre docentes y estudiantes son la base de una escuela armoniosa. En la nueva era, las escuelas deben promover la convivencia armoniosa, el respeto mutuo y el desarrollo conjunto entre docentes y estudiantes. Las escuelas deben respetar a los estudiantes, adoptar la evaluación positiva como enfoque principal, proteger su curiosidad y su afán de conocimiento, y desarrollar su individualidad.

(II) El desarrollo de la cultura del campus debe centrarse en "cuatro áreas de enfoque".

1. Preste atención a los detalles.

Los detalles determinan el éxito o el fracaso. Prestar atención a los detalles debe ser clave para construir una cultura positiva en el campus. Las escuelas deben comenzar con la decoración de las aulas y la gestión del orden escolar, profundizando en cada clase para cultivar un fuerte espíritu escolar y crear una organización disciplinada.

2. Centrarse en el potencial.

Las escuelas son espacios de aprendizaje. Sin embargo, la era del aprendizaje individual ha quedado atrás; ahora es la era del aprendizaje colaborativo y grupal entre profesores y alumnos. Porque un profesor que no guía la práctica con la teoría no es necesariamente un buen profesor. Por lo tanto, crear un "campus lector" se convierte en un punto focal para el crecimiento mutuo de profesores y alumnos, y en un vehículo eficaz para que los profesores enriquezcan sus conocimientos teóricos y encuentren la conexión entre la teoría y la práctica en su desarrollo profesional.

3. Centrarse en las características únicas.

Las escuelas pueden mostrar sus fortalezas y construir una marca a través de iniciativas distintivas. La Escuela Primaria N.º 1 del Condado de Tongxin, con instalaciones de enseñanza de música y arte de primer nivel y un profesorado de arte altamente cualificado, ha desarrollado cursos escolares adaptados a las características de la edad de los estudiantes, que incluyen lectura, escritura y dibujo; música y pintura infantil; apreciación de música famosa; análisis de pinturas famosas; y recitación de literatura clásica. También ha creado clases de arte distintivas como ajedrez chino, ajedrez internacional, Gomoku, Go, teatro, musicales, coro, danza china, danza infantil, canto, gimnasia rítmica, guzheng, teclado electrónico, caligrafía, dibujo lineal, pintura china, pintura infantil, bocetos y fotografía infantil, lo que permite explorar y maximizar el potencial artístico de los estudiantes.

4. Preste atención al evento.

La fortaleza general de una escuela debe reflejarse, en última instancia, en su calidad educativa. Esta calidad, por supuesto, implica centrarse en el desarrollo integral de todos los estudiantes. Mediante una serie de actividades como el programa "2+1" en deportes y artes y la creación de un campus dedicado a la lectura, cada estudiante puede alcanzar su máximo potencial.

La cultura del campus es la base del ecosistema educativo de una escuela, y su objetivo ideal es la creación de un campus armonioso. La clave para construir la cultura del campus escolar debe ser una "doble armonía" entre la ecología natural y la social. La ecología natural se armoniza mediante el reverdecimiento y el embellecimiento; cada ladrillo y piedra del campus tiene significado, y cada brizna de hierba y árbol transmite emociones. La ecología social se armoniza mediante la individualización y la humanización. Crear un entorno ecológico educativo que propicie el desarrollo integral del alumnado mediante la construcción de la cultura del campus es el objetivo estratégico de la construcción de la cultura del campus escolar.

Estrategias de educación en salud mental escolar

Estrategias de educación en salud mental escolar

En la era actual de implementación integral de políticas educativas y promoción de una educación de calidad, la educación en salud mental en las escuelas está cobrando gran importancia. Es necesaria no solo para el crecimiento saludable de los estudiantes, sino también para satisfacer las demandas de la sociedad en cuanto a las cualidades individuales. Fortalecer la educación en salud mental de los estudiantes y cultivar su perseverancia y espíritu de trabajo son esenciales para mejorar su adaptabilidad a la vida social.

I. Practicar diligentemente y mejorar continuamente el sistema de educación en salud mental de la escuela.

La atención del liderazgo es un requisito previo y una garantía sólida para la implementación de la educación en salud mental escolar, y el personal dedicado es esencial para su desarrollo integral. En mi experiencia en educación escolar, creo que la educación en salud mental escolar debe conformar un marco de trabajo de "un objetivo, dos innovaciones, cuatro principios y ocho aspectos".

Un objetivo: promover el desarrollo integral del alumnado mediante la educación en salud mental. Dos innovaciones: métodos y currículo innovadores para la

educación en salud mental. Cuatro principios: rigor científico, implementación gradual, igualdad e integralidad en nuestro trabajo. Ocho aspectos: 1. Currículo de psicología escolar; 2. Orientación psicológica; 3. Creación de grupos extracurriculares de psicología; 4. Elaboración de perfiles psicológicos del alumnado; 5. Integración de la educación psicológica en la docencia; 6. Realización de proyectos de investigación; 7. Atención a la salud mental del profesorado; 8. Formación de un equipo educativo colaborativo entre escuelas y familias.

La educación en salud mental escolar requiere la plena participación de todo el profesorado y el personal, pero existe una distinción entre tareas primarias y secundarias en la implementación específica del trabajo. Esto garantiza que la educación en salud mental escolar sea científica, estandarizada y sistemática.

II. Abrazar la exploración y desarrollar gradualmente características distintivas en la educación en salud mental.

(a) Un aula de psicología bien diseñada crea un ambiente de aprendizaje positivo para los estudiantes.

Las escuelas deben establecer salas de orientación psicológica especializadas, y su distribución debe reflejar un alto grado de atención humanística. Las salas de orientación psicológica adaptadas a las características de desarrollo físico y mental de los estudiantes crearán un entorno positivo para ellos.

(II) Establecer grupos psicológicos extracurriculares para explorar nuevas vías de educación en salud mental.

Un aspecto clave de la educación escolar en salud mental es ayudar a los estudiantes a comprender mejor la sociedad y adaptarse a ella. Sin embargo, los estudiantes de primaria rara vez tienen la oportunidad de interactuar directamente con ella. Las escuelas deberían establecer

grupos extracurriculares de salud mental. Tras la formación, los miembros del grupo, bajo la guía del profesorado, deberían profundizar en la vida social, realizando entrevistas o participando en actividades sociales. Los grupos deberían organizar una reunión semanal donde los miembros analicen y debatan temas sociales. Después de cada actividad, se debería crear un tablero de anuncios y exhibirlo en el campus para estimular el entusiasmo, la iniciativa y la creatividad de los estudiantes.

Los grupos de apoyo psicológico extracurriculares son un nuevo enfoque para la educación en salud mental escolar. Como parte del trabajo de salud mental escolar, estos grupos abren una ventana a la vida social. Sus actividades requieren innovación continua; por ejemplo, se podría organizar a los estudiantes para que "adopten" a un hermano menor en una escuela de necesidades especiales, lo que les permitirá aprender a cuidar a todos en su vida a través de esta interacción. Los grupos de apoyo psicológico extracurriculares escolares requieren una gestión más estandarizada, mayores esfuerzos de investigación y un resumen oportuno de las experiencias.

(III) Establecer servicios psicológicos telefónicos para atender los problemas psicológicos de los estudiantes de manera oportuna y eficaz.

Por diversas razones, no todos los estudiantes que necesitan terapia psicológica acuden a la consulta. Quizás les falte el coraje para enfrentarse a un consejero directamente o les preocupe su privacidad, pero aun así anhelan la comunicación y la interacción. En estos casos, pueden optar por abordar sus problemas en línea. Las escuelas deben establecer rápidamente buzones de apoyo psicológico y brindar terapia por diversos medios, como internet y teléfono, para resolver los problemas psicológicos que preocupan a los estudiantes.

En conclusión, ya sean grupos de apoyo psicológico extracurriculares o servicios psicológicos telefónicos, a medida que avance el trabajo de educación en salud mental escolar, estos enfoques se volverán gradualmente más estandarizados y científicos, lo que requerirá un resumen

continuo de la experiencia en la práctica de la educación en salud mental.

III. Ser innovador y realizar activamente proyectos de investigación en educación en salud mental.

Siguiendo el principio de promover la docencia mediante la investigación científica, la escuela anima al profesorado a participar activamente en la reforma docente y la investigación, y concede gran importancia a la realización de proyectos de investigación sobre educación en salud mental, aprovechando este punto de inflexión para impulsar dicha educación. Durante mi gestión como director, realicé dos proyectos de investigación sobre educación en salud mental.

El primero es un subproyecto del proyecto clave de la región autónoma "Permitir que el profesorado y el alumnado triunfen en un entorno propicio", titulado "Estudio experimental sobre la mejora de la adaptabilidad al aprendizaje del alumnado de primaria". Este proyecto ha completado toda la investigación. Estudia principalmente la relación entre los factores no intelectuales y el rendimiento académico, y proporciona una base científica sobre cómo movilizar los factores no intelectuales del alumnado en la enseñanza y qué aspectos deben destacarse en la educación sobre salud mental escolar.

En segundo lugar, el subproyecto "Investigación sobre la Educación en Salud Mental de Estudiantes con Problemas", del proyecto de investigación escolar de 100 estándares de la región autónoma "Investigación sobre el Currículo Escolar", se centra en las clases de matrícula selectiva, realizando investigación teórica práctica y práctica educativa para encontrar soluciones efectivas que aborden la aversión al aprendizaje de estos estudiantes, reduzcan este fenómeno lo antes posible y les ayuden a desarrollar el amor por el aprendizaje. Combinamos

investigación-acción, estudio de caso e investigación experimental para explorar a fondo las causas de la aversión al aprendizaje. Se implementan estrategias educativas y medidas de gestión específicas para los estudiantes de las clases experimentales a nivel de clase, curso y escuela.

IV. Enfatizar la acumulación y dar importancia a la recopilación de estudios de casos en la educación en salud mental.

El profesorado a cargo de la sala de orientación psicológica del colegio debe realizar la labor de orientación psicológica con un estilo de trabajo riguroso y métodos científicos y estandarizados. Esta sala abre regularmente cada semana, con un profesor a tiempo completo de turno. Algunos profesores a tiempo parcial asisten a los directores de curso y a los tutores en la orientación, siendo los consejeros psicológicos a tiempo completo del colegio el principal recurso. Esto conforma una red multidimensional de orientación, compuesta por directores escolares, consejeros a tiempo completo, equipos de liderazgo de educación moral por curso, directores de curso y tutores. Esta operación integral amplía la cobertura de la orientación psicológica, garantizando una comprensión integral de las condiciones psicológicas de los estudiantes y facilitando la detección temprana, la orientación y la derivación de estudiantes con problemas psicológicos.

Además de las reuniones presenciales, el asesoramiento psicológico también se realiza en forma de buzones psicológicos y asesoramiento telefónico, y los números de teléfono y de teléfono móvil de asesoramiento se hacen públicos a todos los profesores y estudiantes.

Los consejeros de salud mental escolar deben escribir cuidadosamente casos típicos en estudios de casos de asesoramiento (documentos) para guiar a todos los

maestros y estudiantes en la solución de problemas psicológicos en la educación y la enseñanza, y ayudar a los maestros y estudiantes a vivir y aprender de manera saludable.

V. Gestionar y establecer cuidadosamente los archivos de educación en salud mental

Cada año, antes de la matrícula, la escuela elabora perfiles psicológicos para todos los nuevos alumnos. Basándose en la situación real de la escuela, estos perfiles abarcan tres aspectos: rendimiento académico, personalidad y diagnóstico de salud mental. A través de estos perfiles, la escuela comprende las características psicológicas y las tendencias de desarrollo de los alumnos, y ofrece orientación de seguimiento a los alumnos que presentan dificultades en las pruebas psicológicas. Los resultados de las pruebas se analizan estadísticamente y se elaboran informes de análisis. Estos informes se presentan a todo el profesorado y al alumnado del curso examinado, lo que permite a los profesores comprender el desarrollo psicológico y académico general de los alumnos y a los alumnos comparar sus resultados con los de sus compañeros, profundizando en su conocimiento y ayudándolos a mejorar.

VI. Fortalecer el liderazgo y enfatizar la capacitación de docentes de educación en salud mental.

Las escuelas deben asignar consejeros psicológicos a tiempo completo y parcial según sus necesidades reales, enviar a los maestros a participar en la capacitación de

maestros de educación para la salud psicológica todos los años y utilizar los ricos recursos humanos y materiales de la escuela para lograr el objetivo de "fomentar la salud mental para todos" a través de la capacitación en la escuela y la compilación de materiales de aprendizaje pertinentes.

Las escuelas deberían impartir periódicamente cursos de formación sobre educación moral para docentes jóvenes. Estos cursos combinarán el aprendizaje en grupo con el autoaprendizaje individual para impartir educación en salud mental. El aprendizaje se realizará principalmente mediante conferencias, materiales didácticos y clases de observación. Tras la formación, los participantes elaborarán trabajos, planes de clase e informes de asesoramiento psicológico sobre educación en salud mental. Se seleccionarán trabajos destacados para participar en concursos nacionales y regionales de educación en salud mental.

Además, las escuelas deben utilizar regularmente las reuniones de maestros de aula para inculcarles el concepto de educación en salud mental, realizar conferencias sobre teorías, métodos y técnicas de educación en salud mental e invitar a expertos en psicología o educación a la escuela para que den conferencias, fortaleciendo así el personal docente de la escuela en materia de educación en salud mental.

Cada semestre, la escuela organiza la recopilación de materiales educativos sobre salud mental, que se distribuyen a todo el profesorado, alumnado y padres de familia. Estos materiales introducen el sentido común sobre la salud mental y los métodos educativos, creando un ambiente positivo para la educación en salud mental en todo el campus y combinando eficazmente la educación escolar con la educación familiar para mejorar la comunicación entre la escuela y las familias.

La educación en salud mental es una ciencia, y la esencia de la ciencia reside en la búsqueda de la verdad; la educación en salud mental también es un arte, y la vida del arte reside en la innovación.

Estrategias de gestión democrática escolar

Implementar un sistema de asuntos escolares abiertos es un aspecto importante para mejorar el sistema de gobernanza del campus y fortalecer las capacidades de gobernanza en las nuevas circunstancias. Promover activamente este sistema contribuye a guiar, proteger y fomentar el entusiasmo del profesorado y el personal para participar y apoyar la reforma; contribuye a fortalecer la supervisión democrática del profesorado y el personal, y promueve el estilo de trabajo y la integridad del Partido dentro de la escuela; fomenta vínculos más estrechos entre el Partido y las masas, entre los cuadros y las masas, y entre la escuela y la comunidad, movilizando el entusiasmo del profesorado y el personal en sus "tres aspectos educativos" (educación moral, intelectual y física) y el entusiasmo de todos los sectores de la sociedad para apoyar a la escuela; y promueve la reforma, el desarrollo y la estabilidad escolar, impulsando un mejor desarrollo de la educación. Su exitosa implementación sin duda revitalizará el desarrollo de la escuela.

I. Establecer una estructura organizativa sólida y garantizar la plena participación

Para implementar eficazmente la transparencia en los asuntos escolares, es fundamental fortalecer el liderazgo organizacional. Las escuelas deben establecer un grupo directivo para la transparencia en los asuntos escolares, encabezado por el secretario de la sección del Partido y con el director y el presidente del sindicato como subdirectores. También se debe establecer un grupo de trabajo compuesto por los jefes de departamento pertinentes y un grupo de

supervisión compuesto por representantes del profesorado y del personal, cada uno responsable de tareas específicas y de la supervisión del proceso de transparencia. Simultáneamente, se debe difundir el espíritu de los documentos pertinentes sobre transparencia en los asuntos escolares a todo el profesorado mediante reuniones de profesorado, explicando su propósito y significado. Se debe organizar al profesorado para que estudie las "Opiniones sobre la Promoción Integral de la Transparencia en los Asuntos Escolares" emitidas por el Ministerio de Educación y la Federación Nacional de Sindicatos de China. Esto garantizará que todo el profesorado y el personal comprendan que promover integralmente la transparencia en los asuntos escolares es una medida crucial para confiar plenamente en el profesorado y el personal para gestionar la escuela, mejorar la conducta escolar, impulsar la gestión democrática y promover la reforma y el desarrollo escolar en las nuevas circunstancias. Unificar el pensamiento y garantizar la plena participación en toda la escuela sentará las bases para la fluida implementación de la transparencia en los asuntos escolares.

II. Establecimiento de sistemas y estandarización de procedimientos

Para promover la transparencia en los asuntos escolares, el profesorado y el personal deben organizarse para estudiar las "Opiniones sobre la Promoción Integral de la Transparencia en los Asuntos Escolares". Con base en un liderazgo fortalecido, se deben formular las "Opiniones de Implementación sobre la Transparencia en los Asuntos Escolares" para aclarar mejor las responsabilidades y la división del trabajo del grupo directivo y del grupo de trabajo, establecer los sistemas pertinentes y determinar el contenido, la base y los procedimientos para la transparencia en los asuntos escolares. Los sistemas específicos incluyen:

1. Sistema de Responsabilidad de Divulgación de Asuntos Escolares. La administración escolar es responsable de la divulgación de asuntos escolares, incluyéndola en la agenda y dentro de las responsabilidades de gestión del director, y coordinándose con los diversos departamentos para garantizar la eficacia del trabajo.

2. Sistema de Revisión de Contenido Público. Esto significa que el contenido que se divulga se somete a una revisión rigurosa. Primero, los funcionarios escolares pertinentes recopilan la información oportunamente; posteriormente, el grupo responsable de la divulgación de asuntos escolares y el grupo de supervisión la compilan, revisan y firman antes de su publicación. Esto garantiza que el contenido divulgado sea preciso, veraz, completo y oportuno.

3. Sistema de Registro de Información de Retroalimentación. Se registrarán las opiniones de docentes, padres y comunidad sobre la divulgación de información sobre asuntos escolares, así como su gestión. También se registrarán las evaluaciones y valoraciones de los líderes escolares, departamentos y docentes realizadas por los padres y la comunidad. Esto permitirá integrar la evaluación pública con la divulgación de información sobre asuntos escolares y su vinculación con diversas evaluaciones de rendimiento escolar, garantizando así que la divulgación de información sobre asuntos escolares realmente promueva el desarrollo escolar.

Una vez establecido el sistema pertinente, se evitará eficazmente que el trabajo de divulgación de asuntos escolares se convierta en una mera formalidad, se mejorará la estandarización del funcionamiento de la divulgación de asuntos escolares y se garantizará la calidad de la divulgación de asuntos escolares.

III. Publicitar las normas para aumentar la transparencia

De acuerdo con el sistema de administración abierta de la escuela, y con base en sus circunstancias reales, la

escuela ha determinado el contenido que se divulgará, otorgando al profesorado y al personal el derecho a conocer, gestionar y supervisar. El contenido que se divulgará es el siguiente:

En primer lugar, los objetivos anuales de trabajo, la organización de proyectos y las decisiones importantes de la facultad son transparentes. En segundo lugar, los sistemas de trabajo son transparentes. Las responsabilidades e identidades laborales de todo el profesorado y el personal se hacen públicas y están sujetas a supervisión. En tercer lugar, los procedimientos administrativos son transparentes. Los asuntos laborales importantes, como la docencia y la investigación, se planifican y ejecutan públicamente con antelación. En cuarto lugar, las tarifas son transparentes. Las tarifas y los estándares de la facultad se implementan estrictamente de acuerdo con los documentos pertinentes emitidos conjuntamente por la oficina de precios de nivel superior y la oficina de finanzas, y se publican. En quinto lugar, la gestión financiera es transparente. El plan presupuestario de la facultad, los ingresos financieros, el plan de distribución del bienestar del profesorado y el personal, la gestión de fondos y propiedades, y los gastos financieros se hacen públicos mensualmente. En sexto lugar, la gestión de la planificación familiar es transparente. La información sobre el matrimonio y el parto de todo el profesorado y el personal, la implementación de medidas anticonceptivas, los controles del DIU, los controles de embarazo, la solicitud de certificados de planificación familiar y la solicitud de certificados de hijo único se hace pública. En séptimo lugar, las recompensas y sanciones a los empleados son transparentes. El alcance, los objetivos, las condiciones, los cupos y los procedimientos de selección para los distintos niveles y tipos de premios y distinciones (incluidas las evaluaciones anuales de desempeño) se hacen públicos, al igual que el proceso de selección, la selección de candidatos y los resultados de la misma. En octavo lugar, la evaluación y el nombramiento de títulos profesionales son transparentes. La evaluación y el nombramiento de títulos profesionales y técnicos, incluidas las condiciones de nombramiento, el número de revisiones de títulos asignadas por las autoridades superiores, los miembros del grupo de recomendación de títulos de la escuela, los estándares cuantitativos de puntuación, la lista de solicitantes, los

materiales de evaluación y los resultados de las evaluaciones, y la selección de los candidatos recomendados, se harán públicos.

IV. Establecer posiciones y emplear métodos diversos

1. Establecer la posición principal.

Tras la implementación de la política de asuntos escolares abiertos, la escuela creó una ventanilla de información pública para mostrar la normativa educativa pertinente, los principios y objetivos operativos, el programa de cuotas, la información financiera y las tareas clave para cada etapa de su trabajo. También se establecieron un buzón para el director y un buzón de evaluación ética docente, lo que garantizó la fluidez en la divulgación de información clave y retroalimentación. Simultáneamente, se crearon secciones temporales de información pública aprovechando los diversos recursos disponibles y las condiciones locales para garantizar una divulgación flexible y rápida de toda la información.

2. Explora múltiples canales.

En primer lugar, aprovechar el papel de la asamblea de representantes del profesorado y del personal. Esta asamblea es el mecanismo fundamental para la transparencia de los asuntos escolares, ya que examina los informes de trabajo y financieros, debate y aprueba las normas y reglamentos escolares, así como las decisiones importantes, y ejerce sus facultades en materia de deliberación, resolución, evaluación y supervisión. Esto aprovecha las ventajas del profesorado y del personal para brindar garantías organizativas e institucionales para la transparencia de los asuntos escolares. Por ejemplo, la "Carta Escolar", los "Métodos para la Evaluación Integral del Desempeño del Profesorado y del Personal" y el "Plan de Implementación del Sistema de Nombramientos de Personal Completo" son revisados y aprobados por el profesorado y el personal, y se implementan a través del sindicato, supervisando su ejecución. En segundo lugar, utilizar las

reuniones para la difusión de información. Las políticas y los documentos que la escuela debe divulgar y que los docentes deben conocer se anuncian públicamente mediante reuniones, como las de todo el profesorado y los foros de profesorado y personal. Por ejemplo, los diversos acuerdos laborales, políticas, condiciones y requisitos de la escuela relacionados con ascensos y premios a lo largo de los años se comunican al profesorado a través del profesorado y el personal administrativo. En tercer lugar, se debe utilizar ampliamente los tablones de anuncios públicos. Se establecen juntas de evaluación, juntas de acuerdos laborales y juntas de honor para divulgar públicamente los resultados de diversas evaluaciones organizadas por la escuela, encuestas de opinión pública sobre ascensos y premios, premios recibidos por profesores y alumnos, los acuerdos laborales semanales de la escuela y reuniones y actividades relevantes para el profesorado. En cuarto lugar, se debe divulgar la información de forma flexible y basada en las circunstancias reales. Según la situación real, la información se divulga de forma flexible. Los acuerdos laborales y los nombramientos del profesorado se comunican por escrito al profesorado; los asuntos relacionados con los salarios, beneficios y bonificaciones del profesorado se explican personalmente por personal designado; para las cuotas que preocupan a los padres, se publican las autorizaciones pertinentes de la Oficina de Precios; en cuanto a los cambios salariales, para abordar la falta de comprensión del profesorado sobre los cambios y los componentes salariales, la secretaría de personal imprime específicamente los formularios de registro de cambios salariales, indicando la fecha, el motivo y el importe del cambio, para que el profesorado esté claramente informado. En quinto lugar, la información se divulga en línea. En el proceso de creación de un campus basado en la información, se aprovechan al máximo las ventajas del campus digital, y se ha creado una sección especial para la divulgación de asuntos escolares en la red del campus, lo que enriquece el contenido y la forma de la divulgación de asuntos escolares.

Disponer de una plataforma fija y formatos diversos permite a los docentes comprender todos los aspectos del trabajo de la escuela, y también permite a la comunidad comprender el trabajo de la escuela, ganando así la

confianza y el apoyo de los docentes y la comunidad, lo que favorece que la escuela realice mejor su trabajo.

V. Enfatizar los puntos clave y proporcionar contenido sustancial

En cuanto al contenido de la divulgación pública, nos adherimos al principio de revelar los temas clave, difíciles y polémicos de la escuela. Esta divulgación abarca varios aspectos: gestión y reforma escolar; formación de equipos de liderazgo, ética y conducta profesional docente; y la protección de los derechos e intereses legítimos del profesorado, el personal y el alumnado. En primer lugar, divulgamos los principales asuntos y decisiones escolares, como la filosofía, los objetivos de desarrollo, los planes de reforma, los nombramientos, las evaluaciones de títulos profesionales y la normativa. En segundo lugar, divulgamos temas de gran interés social, como las cuotas escolares, que preocupan especialmente a los padres. Divulgamos los honorarios por servicios gestionados en nombre de terceros, la matrícula, etc., para tranquilizar a los padres y evitar malentendidos. En tercer lugar, divulgamos temas de interés para el profesorado y el personal, como los criterios e indicadores para los premios, los resultados de las encuestas de opinión pública, las evaluaciones de rendimiento, las presentaciones de logros y las listas de candidatos presentadas para su revisión durante las promociones. En cuarto lugar, divulgamos temas sensibles, como la situación financiera de la escuela, la adquisición de materiales, los ingresos y gastos, y los gastos de representación. En quinto lugar, divulgamos los resultados de las evaluaciones democráticas de los docentes por parte de los padres y la comunidad.

La información divulgada cubre todos los aspectos del trabajo de la escuela, pero también destaca puntos clave, garantizando que lo que los maestros, los padres y el público más quieren saber se haga público, y que el contenido sea específico y veraz.

Prácticas específicas para la divulgación de asuntos escolares:

1. Centrarse en las áreas claves de la reforma y el desarrollo escolar.

Con base en los objetivos de desarrollo de la escuela, se debe formular un plan de desarrollo a mediano y largo plazo y un plan de implementación anual. El equipo directivo de la escuela y el grupo de expertos del personal deben desarrollar conjuntamente el plan, solicitando ampliamente la opinión del personal. Una vez redactado el plan, el profesorado debe debatirlo y revisarlo en grupo antes de finalizarlo. Finalmente, debe publicarse en línea para que todo el profesorado y el personal puedan comprender claramente el trabajo realizado por la escuela y su futura dirección de desarrollo. Se deben realizar esfuerzos para utilizar los objetivos de desarrollo de la escuela para conectar con la comunidad, divulgar los asuntos importantes de la escuela y tratar al profesorado y al personal como verdaderos líderes de la escuela.

2. Preste atención a los "puntos de entusiasmo" que preocupan al profesorado y al personal.

El desarrollo del profesorado y el personal es crucial para el progreso general de la escuela. Los criterios de nombramiento, los beneficios, la evaluación de títulos profesionales, los premios y reconocimientos, el desarrollo profesional y las evaluaciones anuales de desempeño del profesorado y el personal influyen directamente en la supervivencia y el crecimiento de la escuela. La dirección escolar debe analizar y estudiar al profesorado, documentar su desarrollo en portafolios y guiarlos en la redacción de trabajos académicos cada semestre, presentándolos a departamentos de investigación educativa de nivel superior para su revisión por expertos. Este proceso ayuda a los docentes a comprenderse a sí mismos, mejorar sus habilidades, identificar sus fortalezas y debilidades y desarrollar plenamente su potencial. En el proceso de selección de premios, se deben seguir los procedimientos según los requisitos pertinentes: primero, la junta directiva de la escuela delibera; luego, los docentes votan; a continuación, se publican los resultados; y, finalmente, se presentan a los departamentos de nivel superior. Para los

docentes, la evaluación de desempeño de fin de año es una evaluación integral de su trabajo a lo largo del año académico. Según las normas de la administración escolar, se realiza una evaluación detallada que abarca múltiples aspectos, como la asistencia, el estudio político, la ética profesional, el estilo de enseñanza, el rendimiento en el aula, las tareas, las actividades, la investigación educativa, la calidad de la enseñanza, el cuidado del patrimonio escolar, la mentoría y los resultados del concurso "Aula Civilizada". Primero, cada docente realiza una autoevaluación. Posteriormente, los miembros del equipo de evaluación trabajan juntos para determinar la calificación de cada docente en cada categoría. Con base en los registros regulares, la evaluación se evalúa en una reunión de la administración escolar y, finalmente, el director toma la decisión final. Al día siguiente, se celebran una reunión de miembros del partido y una reunión administrativa para anunciar los estándares de calificación, seguida de una reunión con todo el profesorado y el personal para informarles sobre los detalles. Se reconoce a los docentes que reciben los mejores premios en diversas evaluaciones. Tras el anuncio, se reconocen los logros, se plantean preguntas y se les pide a los docentes que escriban sus opiniones sobre los premios, completando así la evaluación de fin de año. Con este proceso estandarizado, la evaluación de desempeño de fin de año se convierte en un catalizador para promover la unidad y mejorar el rendimiento laboral.

3. Enfatizar los “puntos clave” de la gestión escolar.

La escuela revisa y mejora continuamente sus normas y reglamentos, incluyendo el "Sistema de Divulgación de Asuntos Escolares", el "Sistema de Asamblea de Representantes del Profesorado y el Personal" y el "Sistema de Gestión Financiera Democrática", compilándolos en un folleto, el "Registro de Rutina de Gestión Escolar", para así implementar aún más las normas de la escuela y lograr la transparencia en los asuntos escolares. La escuela aprovecha al máximo los recursos del equipo de evaluación y del sindicato para fortalecer la evaluación, establecer y mejorar el trabajo de divulgación de asuntos escolares y el mecanismo de seguimiento, y mejorar y perfeccionar gradualmente los métodos de supervisión e inspección para la divulgación de asuntos escolares. La escuela acepta con

gusto las inspecciones de su gestión financiera por parte de los departamentos superiores pertinentes, especialmente las inspecciones exhaustivas de ingresos, gastos y adquisiciones a gran escala. Además, con la asistencia de líderes superiores, la escuela revisa aún más su sistema financiero, elevando su trabajo a un nivel superior.

4. Prestar atención a los “puntos clave y difíciles” de la supervisión democrática.

El equipo directivo y los cuadros escolares mantienen la integridad y la autodisciplina, apegándose estrictamente a las normas y procedimientos durante el proceso de admisión. El profesorado y el personal administrativo no aceptan regalos de los padres. Además, la escuela realiza evaluaciones semestrales del personal de nivel medio, con la participación de todo el profesorado y el personal administrativo. Esta evaluación democrática de líderes, seguida de un diálogo entre el director y los cuadros de nivel medio, analiza los éxitos y los fracasos e impulsa el desarrollo de los jóvenes.

5. Preste atención a los “temas de actualidad” que preocupan a los estudiantes y a la comunidad.

Al inicio de cada semestre, la escuela publica las diversas cuotas semestrales en la puerta de la escuela, informando a los padres sobre los artículos, los estándares y la base de las cuotas cobradas a los estudiantes. Estas cifras se determinan según los estándares de la Oficina de Precios. Al final de cada semestre, la escuela publica los detalles de las cuotas cobradas a los padres, garantizando así la rendición de cuentas. Además, la escuela se adhiere estrictamente a los procedimientos y garantiza la equidad, imparcialidad y transparencia al evaluar a los "Tres Buenos Estudiantes" y otorgar becas, abordando temas de interés para los estudiantes y la comunidad.

V. Fortalecer la gestión y profundizar continuamente

La implementación de un sistema de asuntos escolares abiertos en la escuela busca mejorar la supervisión y la gestión democráticas, implementar la política de confianza y promover el desarrollo estable de la escuela y la implementación integral de una educación de calidad. Por lo tanto, durante el proceso de implementación, la gestión se fortalece continuamente y el sistema se profundiza aún más, adaptándose a las condiciones reales. En primer lugar, el grupo directivo mejora continuamente su comprensión, transformando el trabajo orientado a las tareas en un trabajo orientado a la eficacia, adhiriéndose constantemente a las operaciones estandarizadas según las regulaciones, y fortaleciendo constantemente su sentido de responsabilidad y conciencia democrática, instando al grupo de trabajo a divulgar la información verazmente según sea necesario. En segundo lugar, el grupo de trabajo mejora continuamente sus capacidades profesionales, no solo completando con prontitud las tareas rutinarias de divulgación, sino también anticipándose a las necesidades de docentes y padres, divulgando información incluso antes de que la soliciten, ampliando los canales de divulgación, reformando los formatos de divulgación y profundizando el contenido de la divulgación mediante un resumen continuo, garantizando la tranquilidad de los líderes, la satisfacción del público y la satisfacción de la sociedad. En tercer lugar, el grupo de supervisión fortalece la supervisión y la inspección, cumpliendo con sus responsabilidades para garantizar la puntualidad y veracidad del contenido divulgado, y realiza concienzudamente encuestas de opinión pública entre los profesores y el personal, proporcionando frecuentemente retroalimentación para garantizar el buen funcionamiento del sistema de divulgación de asuntos escolares.

VI. Reflexiones sobre la mejora de la divulgación de información sobre asuntos escolares

1. La premisa de la divulgación es que la misma se realiza teniendo en mente el interés público.

El profesorado y el personal administrativo son los máximos responsables de la escuela y, naturalmente, tienen derecho a conocer y comentar sobre su labor. La transparencia en los asuntos escolares consiste precisamente en reconocer la posición del profesorado y el personal administrativo como responsables. Solo cuando los líderes tengan un sentido del deber público se atreverán a revelar los asuntos escolares.

2. La clave para ser abierto es ser sincero.

Ser sincero significa confiar genuinamente en la comunidad, garantizando que todo el profesorado y el personal estén plenamente informados. Solo así podremos implementar eficazmente la transparencia en los asuntos escolares y obtener el apoyo genuino del profesorado y el personal.

3. El propósito de la apertura es lograr el consenso.

Solo mediante la transparencia en los asuntos escolares se puede movilizar plenamente el entusiasmo tanto de los líderes como de las masas, para que todos piensen en la misma dirección y trabajen juntos por el mismo objetivo. Por lo tanto, el propósito de la transparencia en los asuntos escolares es lograr la unidad de propósito de arriba a abajo para lograr un buen desempeño escolar.

En el proceso de divulgación de asuntos escolares, debemos esforzarnos por lograr "tres divulgaciones" y "cuatro acciones oportunas". Las "tres divulgaciones" se refieren a la divulgación de políticas, la divulgación de procesos y la divulgación de resultados. Las "cuatro acciones oportunas" se refieren a la divulgación oportuna de políticas, la divulgación oportuna de los procesos de toma de decisiones y trabajo, la recopilación oportuna de opiniones y sugerencias del profesorado y el personal, y la retroalimentación y rectificación oportunas. Debemos establecer un buzón de correo y una línea directa para el director para comunicarse con los padres de familia con prontitud, garantizando la autenticidad de la divulgación y evitando divulgaciones parciales o falsas. Debemos empoderar verdaderamente al profesorado y al personal con el derecho a saber, el derecho a deliberar y el derecho a supervisar, garantizando así la eficacia y la autenticidad de

la divulgación de asuntos escolares y mejorando integralmente la calidad y el nivel de la divulgación.

Se necesita innovación en los soportes y formatos de la divulgación de asuntos escolares. La relación entre contenido y forma es dialécticamente unificada. La forma debe servir al contenido, y el contenido debe reflejarse a través de una forma específica. Se debe hacer hincapié en mejorar el sistema de asambleas de representantes del profesorado y del personal, que es el soporte fundamental de la divulgación de asuntos escolares. El contenido principal de la divulgación de asuntos escolares debe publicarse en el tablón de anuncios de la escuela y actualizarse con prontitud. Si bien se deben mantener los soportes tradicionales y convencionales, se debe innovar en ellos, utilizando plataformas de redes de información para establecer columnas de divulgación de asuntos escolares, buzones de correo para directores, etc. Se deben ampliar los soportes de divulgación de asuntos escolares para lograr una unidad de eficacia, continuidad y conveniencia.

El requisito previo para la transparencia en los asuntos escolares es que la escuela cuente con un director con una visión clara, capaz de acercarse al profesorado y al personal, comprender sus ideas y tomar decisiones que se ajusten lo más posible a las necesidades del profesorado y al desarrollo práctico de la escuela. Solo cuando el profesorado, el alumnado y los padres están plenamente informados, el director puede actuar con integridad. El director debe tener un alto nivel de profesionalismo, una mentalidad abierta y un alto nivel de conciencia para satisfacer al profesorado, ganarse su apoyo y movilizar plenamente su entusiasmo. Por lo tanto, para que la transparencia en los asuntos escolares sea efectiva, debe comenzar por el director; este es el verdadero significado de la responsabilidad del director. El director debe empezar por sí mismo, implementar plenamente la transparencia en los asuntos escolares, ser transparente y abierto, y evitar cualquier manipulación tras bambalinas. El director debe ser responsable consigo mismo, con la escuela y con la causa. En segundo lugar, es esencial destacar los puntos clave, abordar los problemas actuales y resolver los problemas difíciles para garantizar una transparencia efectiva en los asuntos escolares. La transparencia en los

asuntos escolares debe basarse en la situación real de la escuela, centrándose en las tareas clave, abordando los problemas sociales y resolviendo los problemas difíciles. Cualquier asunto que involucre los intereses de la escuela, profesores, estudiantes y padres de familia debe hacerse público.

La escuela se ha beneficiado de su práctica de transparencia en los asuntos escolares. Esto ha fortalecido la conciencia procesal de todo el profesorado y el personal, ha unido a la gente, ha permitido el desarrollo dinámico de diversas tareas escolares y ha consolidado el prestigio general de la escuela.

Estrategias para la estandarización del trabajo de lenguaje y escritura escolar

I. Fortalecer el aprendizaje y crear conciencia

La rama del Partido en la escuela debe organizar regularmente a docentes y estudiantes para que estudien con detenimiento los objetivos y requisitos específicos para el trabajo de lengua y escritura propuestos por el Ministerio de Educación y el Departamento de Educación de la Región Autónoma para las escuelas primarias y secundarias, y para que estudien el espíritu pertinente de la "Ley de la República Popular China sobre la Lengua Estándar Hablada y Escrita". Deben reconocer que el trabajo de lengua y escritura está relacionado con la imagen del país, la unidad y la cohesión nacionales, el desarrollo de la educación y la comunicación social, la herencia cultural y la construcción de la civilización espiritual y material. Con el continuo avance de la modernización e informatización nacionales, la demanda de la sociedad de lengua y escritura estandarizadas se vuelve más urgente, y el estatus y el papel fundamentales del trabajo de lengua y escritura cobran mayor relevancia. Sus tareas y contenido adquirirán connotaciones contemporáneas más ricas. Al mismo tiempo, reconocemos que la lengua y la escritura estandarizadas son un componente importante para la implementación de una educación de calidad. El condado de Tongxin, en su desarrollo, necesita una educación y profesores de primer nivel, y aún más, necesita recibir a visitantes de todas partes con una actitud abierta y de excelencia. Por lo tanto, dominar un alto nivel de mandarín no solo es una condición necesaria y una cualidad profesional para los profesores,

sino también una cualidad esencial para toda persona moderna. A través del estudio, buscamos sensibilizar a profesores y alumnos sobre la importancia de la lengua y la escritura estandarizadas, y contribuir positivamente a la promoción de la lengua y la escritura estandarizadas en la escuela.

II. Mejorar los sistemas y gestionarlos eficientemente

El trabajo de lengua y escritura de la escuela debe planificarse y organizarse de acuerdo con el plan de desarrollo de la escuela y los objetivos de formación, en función de las necesidades de los tiempos y la profundización de la reforma y la apertura, en función de la necesidad de promover de manera integral una educación de calidad y formar talentos destacados para la modernización socialista, y en torno al trabajo de todos los aspectos de la escuela.

(a) La red de gestión facilita la operación

El establecimiento de una red de gestión de lengua y escritura es una sólida garantía para la implementación integral del trabajo de lengua y escritura en las escuelas. A través de la experiencia práctica, esta red debe mejorarse y fortalecerse gradualmente: se debe establecer un sólido equipo de liderazgo para el trabajo de lengua y escritura, con el director como líder, el director de asuntos docentes a cargo específicamente, y un grupo líder para el trabajo de lengua y escritura bajo la supervisión del director. El grupo debe incluir representantes de todos los departamentos y líneas de gestión escolar, como el presidente del sindicato, el director de educación política, el director de asuntos generales, el consejero principal de los Jóvenes Pioneros, los directores de los grupos de docencia e investigación, los líderes de grado y los docentes y estudiantes responsables de la promoción del mandarín (Putonghua) en diversas oficinas. Cada miembro debe tener responsabilidades claramente definidas. Cada semestre, el grupo de trabajo debe formular un plan de trabajo de lengua y escritura

basado en el plan de trabajo de la escuela y las directivas pertinentes de las autoridades superiores. El plan debe completarse mediante reuniones periódicas, actividades y la implementación de sistemas de inspección. Esto creará un patrón de trabajo de esfuerzos coordinados entre el liderazgo administrativo y del partido de la escuela, combinando la gestión departamental y departamental, y proporcionando una base sólida para el trabajo de lenguaje y escritura de la escuela.

(ii) El sistema de supervisión como garantía

Para garantizar eficazmente la implementación del trabajo de lengua y escritura, la escuela implementará un sistema de supervisión doble. En primer lugar, el líder del proyecto utilizará a los profesores de cada oficina responsables de la promoción del mandarín (putonghua) para supervisar e inspeccionar su uso y su autoformación en este idioma. En segundo lugar, el líder del proyecto utilizará a los promotores de putonghua de cada clase para revisar periódicamente la "Práctica diaria de pinyin" y el "Rincón de pinyin" de cada clase, y proporcionará retroalimentación y mejoras oportunas mediante reuniones de promotores de putonghua. En tercer lugar, el "Puesto de Supervisión de Jóvenes Pioneros", organizado por la sede de la brigada, realizará inspecciones sin previo aviso del uso de caracteres en el campus, y los "Líderes del Equipo de Promoción de Putonghua", organizados por la sede de la brigada, realizarán inspecciones diarias del uso del idioma en las aulas y pasillos para recordar a profesores y alumnos que deben hablar putonghua en todo momento y lugar.

(III) Sistema de recompensas y castigos para promover la implementación

La escuela prioriza la formulación e implementación de sistemas de recompensas y castigos relevantes. Antes de finalizar cada año académico, el Grupo de Liderazgo en Lengua y Escritura y el personal de promoción de Putonghua de cada departamento realizan una evaluación exhaustiva de la actitud y la capacidad de cada docente en el uso de la lengua y la escritura (basándose en conversaciones diarias, la retroalimentación del líder del grupo de promoción de Putonghua y los materiales de actividades presentados por cada departamento). Se otorga

el Premio al Trabajador Destacado en Lengua y Escritura, que se utiliza como uno de los criterios para la evaluación docente y la selección de grupos/oficinas de trabajo civilizados.

Además, los líderes de los grupos de promoción de Putonghua que demuestren entusiasmo por el trabajo de lengua y escritura en sus clases serán reconocidos y se les otorgará el título de "Excelente Promotor de Putonghua". Las clases que hayan obtenido buenos resultados en las inspecciones y evaluaciones de lengua y escritura en repetidas ocasiones recibirán el título de "Clase Avanzada en Trabajo de Lengua y Escritura".

Con un sistema fuerte y eficaz de supervisión, premios y castigos, el trabajo de lengua y escritura de la escuela avanzará gradualmente hacia una vía estandarizada, institucionalizada y científica, y alcanzará buenos resultados.

III. Diseño curricular: aprendizaje a través del juego

(a) Crear un ambiente y una atmósfera

Al promover el trabajo de lenguaje y lectoescritura, las escuelas deben esforzarse por crear un entorno propicio para el aprendizaje de idiomas que aumente la asimilación de información lingüística por parte de los estudiantes, estimule su interés por el aprendizaje y mejore sus resultados. Las escuelas deben establecer un sistema de "Práctica Diaria de Pinyin" para cada clase y para toda la escuela, creando vitrinas con el "Mundo Pinyin" y tablones de anuncios "Rincón Pinyin" en cada aula. Simultáneamente, se deben construir pasillos de lenguaje y cultura en cada planta, que muestren citas célebres, historias de personajes famosos, colecciones de modismos o espacios de caligrafía para profesores y estudiantes, permitiendo a los estudiantes usar el idioma correctamente en un entorno lingüístico estandarizado. El trabajo de lenguaje y lectoescritura debe integrarse en todos los aspectos de la construcción de la cultura escolar. Un

entorno lingüístico agradable promueve en gran medida el aprendizaje de idiomas, y una cultura única en el campus se integra en todos los aspectos del trabajo escolar. Un campus cuidadosamente organizado, con cada "pared de conversación", permite a los niños experimentar la belleza de su lengua materna.

(II) Actividades temáticas, llenas de experiencias maravillosas

Las escuelas deberían integrar el aprendizaje de idiomas en programas de enriquecimiento, como el Festival Cultural y Artístico del Día del Niño y el Festival de Ciencia y Tecnología, organizando a los estudiantes para que participen en diversas actividades temáticas: concursos de ensayos temáticos, concursos de dibujo creativo, concursos de eslóganes publicitarios, concursos de boletines informativos, concursos de periódicos copiados a mano y concursos de conocimiento en línea. Estas actividades deberían combinarse con un aprendizaje de idiomas atractivo y ameno, brindando a los estudiantes más oportunidades de interactuar en un entorno relajado y natural. Esto fomentará en los estudiantes la necesidad y el deseo de hablar en lengua estándar, animándolos a tener algo que decir, algo que decir y la capacidad de expresarlo eficazmente. Se debe animar a los estudiantes a pensar críticamente y a aprender, comprender y desarrollar habilidades lingüísticas mediante el aprendizaje experiencial.

(III) Actividades de lengua y literatura ricas y variadas

Cada semestre, la escuela organiza diversas actividades importantes de chino: desde primero hasta sexto grado, cada grado, bajo la dirección de su líder de grupo, planifica y organiza meticulosamente cada actividad. Estas incluyen concursos de caligrafía, recitación de poesía, narración, ortografía, improvisación oral y escritura en el aula, entre otros. Estas diversas competencias permiten a los estudiantes experimentar el encanto del idioma y mejorar sus habilidades expresivas y prácticas. Después de cada actividad, los trabajos escritos de los estudiantes se exhiben puntualmente, lo que convierte las actividades de chino en un punto culminante de la escuela y atrae la admiración de muchos estudiantes y padres. La escuela también aprovecha

el tiempo libre para guiar a profesores y estudiantes en la recitación de poemas y prosa clásicos. En medio de la lectura, profesores y estudiantes no solo acumulan citas célebres, sino que también desarrollan un profundo amor por su lengua materna.

(iv) Currículo escolar para formar rasgos distintivos

Las actividades del club de cada grado son asignaturas optativas diseñadas para cultivar los intereses de los alumnos y desarrollar su individualidad. El currículo es rico y variado, con actividades populares como oratoria improvisada, teatro, cuentos de un minuto, recitación de poesía y prosa clásica china, oratoria y acumulación de modismos. El desarrollo de asignaturas escolares como redacción de ensayos, olimpiadas de matemáticas, arte, caligrafía, teclado electrónico, danza, banda, orquesta de cuerdas, equipo de tenis de mesa y radiodifusión infantil se ha convertido en un rasgo distintivo de la escuela. Cada actividad de "Yo Puedo" representa el esfuerzo de cada profesor, despierta la sabiduría de los alumnos y es una cristalización de la sabiduría colectiva de niños y profesores. Los alumnos eligen sus asignaturas favoritas, mejorando sus habilidades de aprendizaje de lengua y literatura, estimulando su interés por el aprendizaje y fomentando un ambiente propicio para el aprendizaje de lengua y literatura. Los alumnos se sumergen en la belleza de su lengua materna y experimentan su encanto de primera mano.

(v) Las actividades de los Jóvenes Pioneros son animadas y atractivas.

El trabajo de lengua y escritura está estrechamente integrado con el trabajo del cuartel general de la brigada. Como parte de la inspección de las normas de conducta, los oficiales de promoción de Putonghua realizan inspecciones diarias y semanales, y publican los resultados mensualmente, los cuales se vinculan con la evaluación de las clases de demostración de normas de conducta. La evaluación de "Angelitos de la Civilidad" también exige que los estudiantes hablen y actúen con cortesía. Los oficiales de promoción de Putonghua realizan actividades de "Inspección del Carácter del Pájaro Carpintero" dentro y fuera de la escuela, y mediante actividades de lengua y

escritura dinámicas, cultivan la capacidad lingüística integral de los estudiantes y mejoran su capacidad para usar la lengua y la escritura nacionales correctamente.

IV. Crear condiciones para la formación y el perfeccionamiento

En un entorno favorable para el trabajo en lengua y lectoescritura, las escuelas están aumentando gradualmente sus requisitos de lengua y lectoescritura para el profesorado. Existe consenso en que el profesorado debe ser pionero y líder en la estandarización del lenguaje y la lectoescritura. Las escuelas estipulan que el profesorado debe hablar mandarín estándar de forma constante y utilizar caracteres estandarizados en todas las actividades educativas y docentes. Además, todo profesor y asistente debe esforzarse por cumplir con los estándares de la prueba de competencia en mandarín estándar y mejorar su capacidad para utilizar el lenguaje y los caracteres de forma eficaz. Las escuelas utilizan reuniones de personal y actividades de investigación docente para organizar al profesorado en el estudio de materiales de autoformación en mandarín estándar, realizar simulacros de exámenes e intercambiar experiencias y perspectivas, fomentando así el entusiasmo, la iniciativa y la eficacia del profesorado en el autoaprendizaje. Las escuelas firman acuerdos con el profesorado para implementar la "Ley Nacional de Lengua y Escritura Común" y declaran explícitamente que los requisitos estandarizados de lengua y lectoescritura son un factor en las evaluaciones del desempeño docente y la formación básica en habilidades docentes, siendo los resultados de la evaluación uno de los criterios para la contratación, los ascensos y los premios.

Con la llegada de la era de la información, es imperativo fortalecer considerablemente la educación en tecnologías de la información. El procesamiento de la información en chino es un área clave del desarrollo de las tecnologías de la información en mi país, y la estandarización del idioma y la

escritura es un requisito previo para dicho procesamiento. La popularización del mandarín estándar y la estandarización del uso de caracteres contribuyen a mejorar la eficiencia y el nivel del procesamiento e intercambio de información en el idioma y la escritura. Por lo tanto, las escuelas deben organizar periódicamente capacitaciones en procesamiento de chino y tecnología de redes para satisfacer las necesidades de fortalecer la educación en tecnologías de la información. Todo profesor debe poder imprimir materiales de forma independiente y utilizar las tecnologías de la información para facilitar la enseñanza, implementando un modelo de enseñanza en línea integrado.

Las acciones de los docentes influirán y motivarán inconscientemente a los estudiantes. Un lenguaje estandarizado en el aula y un buen ambiente desempeñarán el papel de recursos educativos implícitos, garantizando que los estudiantes usen el lenguaje correctamente y mejorando considerablemente su capacidad para hacerlo.

Estrategias de educación jurídica escolar

En el proceso de implementar plenamente la política educativa y promover una educación de calidad, la formación jurídica en las escuelas está atrayendo cada vez más atención. Iniciar la formación jurídica desde una edad temprana es necesario para el desarrollo saludable de los estudiantes y, además, satisface la demanda social de individuos de mayor calidad. Fortalecer la formación jurídica de los estudiantes y cultivar su conciencia de cumplimiento de las leyes y regulaciones, así como su espíritu de actuar conforme a la ley, es esencial para mejorar su adaptabilidad a la vida social.

I. Practicar diligentemente y mejorar continuamente el sistema de educación jurídica de la escuela.

La atención del liderazgo es un requisito previo y una garantía fuerte para la implementación de la educación jurídica en las escuelas; el personal dedicado es esencial para el desarrollo profundo de la educación jurídica en las escuelas; y el trabajo de educación jurídica en las escuelas debe formar activamente un patrón de trabajo de "un objetivo, dos innovaciones, cuatro principios y ocho aspectos".

Uno de los objetivos es promover el desarrollo integral de los estudiantes a través de la educación jurídica.

Dos innovaciones: métodos innovadores para la educación jurídica y cursos innovadores para la educación jurídica.

Cuatro principios: adherirnos a los principios de rigor científico, enfoque gradual, igualdad y exhaustividad en nuestro trabajo.

Los ocho aspectos son: primero, cursos de educación jurídica en las escuelas; segundo, consulta jurídica; tercero, el establecimiento de grupos de educación jurídica extracurriculares; cuarto, el establecimiento de archivos de educación jurídica para estudiantes; quinto, la integración de la educación jurídica en las asignaturas; sexto, realizar investigaciones sobre temas de educación jurídica; séptimo, educación jurídica para profesores; y octavo, la formación de una fuerza educativa conjunta entre las escuelas y las familias.

II. Mejorar el sistema y construir activamente un mecanismo a largo plazo para la educación jurídica.

Para garantizar la implementación efectiva de la educación jurídica en las escuelas, de acuerdo con las "Diversas Opiniones sobre el Fortalecimiento de la Educación Jurídica para Estudiantes" y los requisitos del Plan de Trabajo de Educación Jurídica del Condado de Tongxin, las escuelas deben formular concienzudamente regulaciones como el "Sistema Escolar para el Aprendizaje y la Aplicación del Derecho", el "Sistema de Enlace Escuela-Familia-Sociedad" y el "Sistema de Educación Jurídica Escolar". El "Sistema Escolar para el Aprendizaje y la Aplicación del Derecho" designa a todos los docentes y estudiantes como destinatarios de la educación jurídica; estipula que, siguiendo el principio de "quien organiza e implementa, es responsable de los exámenes y la evaluación", los miembros del grupo directivo de educación jurídica se asignarán a áreas específicas, adoptando un enfoque jerárquico descendente para implementar la educación jurídica. El "Sistema de Educación Jurídica Escolar" estipula que todos los docentes y estudiantes

deben estudiar con dedicación los conocimientos jurídicos, participar activamente en las actividades de educación jurídica organizadas por la escuela y la sociedad, mejorar continuamente su conocimiento jurídico y fortalecer sus conceptos jurídicos. Las escuelas formularán planes de formación jurídica en el aula para garantizar la implementación de las horas lectivas planificadas; cada semestre incluirá un mínimo de 10 horas lectivas de formación jurídica; y distribuirán uniformemente libros de texto de formación jurídica, incorporando contenidos como la "Ley de la República Popular China sobre la Protección de Menores", la "Ley de la República Popular China sobre la Prevención de la Delincuencia Juvenil", la "Ley de Educación de la República Popular China" y la "Ley de Educación Obligatoria de la República Popular China" en el currículo de formación moral y jurídica. Este currículo debe integrarse en la formación moral y jurídica. Se debe implementar un sistema de formación para el profesorado de formación moral y jurídica, garantizando que se asignen tareas de formación jurídica a profesores con visión de futuro y buena conducta. El profesorado de otras asignaturas debe integrar el contenido de la formación jurídica en la enseñanza, impregnando sutilmente la formación jurídica para lograr un efecto educativo generalizado y eficaz. La formación jurídica en el aula debe ser específica, dinámica y de fácil comprensión para el alumnado. Se debe aprovechar al máximo el papel de los subdirectores jurídicos a tiempo parcial, invitándolos al campus para organizar y llevar a cabo diversas actividades de educación jurídica con el fin de prevenir y reducir la delincuencia estudiantil. Las escuelas deben establecer paneles publicitarios sobre temas legales, colocar carteles legales, proyectar películas de educación jurídica y promover periódicamente los conocimientos jurídicos básicos. Se deben realizar actividades de educación jurídica en clase y en equipo para guiar y proteger el sano desarrollo de los estudiantes. Se debe crear una "Columna de Educación Jurídica" en el sitio web de la escuela para impartir educación jurídica en línea a los estudiantes, mejorando su concienciación y resistencia a la ciberdelincuencia. La formulación e implementación del sistema de educación jurídica permitirá que la educación jurídica escolar se institucionalice, estandarice y regularice

gradualmente. El establecimiento de un sistema de educación jurídica en las escuelas garantiza la calidad de la educación jurídica, permitiendo que la educación jurídica se lleve a cabo de forma ordenada en el espacio tridimensional de la familia, la sociedad y la escuela, y permitiendo que profesores, estudiantes y padres participen en las actividades de educación jurídica de forma unificada.

III. Ser audaz en la exploración y formar gradualmente rasgos distintivos de la educación jurídica.

(a) Diseñe cuidadosamente la sala de consulta jurídica para crear una atmósfera positiva para los estudiantes.

La escuela ha establecido una sala de asesoría jurídica, y la distribución de las aulas refleja un alto grado de atención humanística. Esta sala, adaptada a las características físicas y mentales de los estudiantes, crea un ambiente positivo para ellos.

(II) Establecer grupos de educación jurídica extracurricular para explorar nuevas vías para la educación jurídica.

Un aspecto importante de la educación jurídica en las escuelas es ayudar a los estudiantes a comprender mejor la sociedad y adaptarse a ella. La escuela ha establecido un grupo extracurricular de educación jurídica. Tras la capacitación, los miembros del grupo, bajo la guía de los profesores, se adentran en la vida social, realizando entrevistas o participando en actividades sociales. El grupo organiza una actividad grupal semanal donde los miembros analizan y debaten temas sociales. Después de cada actividad, se crea un tablero que se exhibe en el campus para motivar a profesores y alumnos.

El grupo de educación jurídica extracurricular es una nueva iniciativa en la labor educativa de la escuela. Como componente de dicha labor, abre una ventana a la vida

social. Es necesario innovar continuamente los métodos de actividad del grupo, estandarizar continuamente la gestión de la educación jurídica, intensificar la investigación y resumir las experiencias de manera oportuna.

IV. Enriquecer las actividades para mejorar eficazmente los resultados de la educación jurídica

En la educación jurídica, debemos utilizar la publicidad como una herramienta y las actividades como una oportunidad para ampliar el alcance de la educación jurídica y mejorar su eficacia.

En primer lugar, debemos mejorar la alfabetización jurídica de los docentes fortaleciendo la publicidad y la educación jurídica.

Las escuelas deben llevar a cabo activamente labores de educación y divulgación jurídica, estudiar concienzudamente las leyes y reglamentos relacionados con el trabajo, el estudio y la vida de docentes y estudiantes, y mejorar la alfabetización jurídica y el nivel teórico del derecho de todo el profesorado y el personal, especialmente del equipo directivo. Las escuelas deben organizar a todos los docentes y estudiantes para que estudien concienzudamente leyes y reglamentos como la "Ley de Educación de la República Popular China", la "Ley de Educación Obligatoria de la República Popular China", la "Ley del Profesorado de la República Popular China", la "Ley de la República Popular China sobre la Protección de Menores" y el "Reglamento sobre la Cualificación del Profesorado de la República Popular China", y difundir lo aprendido entre los estudiantes y la comunidad.

En segundo lugar, llevamos a cabo activamente publicidad y educación jurídica y exploramos activamente nuevas formas de educación jurídica.

(1) Implementar con vigor las formas tradicionales de publicidad y educación jurídica, y fortalecer la construcción de plataformas de publicidad y educación jurídica. Las escuelas deben utilizar activamente las transmisiones escolares, vitrinas, tablones de anuncios, pizarras y otras plataformas para difundir la información jurídica. Fortalecer la formación jurídica del profesorado mediante la visualización de videos, seminarios, debates, capacitaciones, conferencias, reflexiones escritas, concursos de conocimientos y otras formas. Fortalecer la conciencia del alumnado sobre el aprendizaje, el cumplimiento y la aplicación de la ley mediante concursos de periódicos en la pizarra, reuniones temáticas de clase y presentaciones artísticas, y mejorar el modelo de educación jurídica "tres en uno" de escuelas, familias y sociedad. Designar subdirectores jurídicos para que lleven a cabo actividades como "El Derecho Entra al Campus, el Derecho Entra al Aula, el Derecho en el Corazón" y "Llevar el Derecho a Casa".

(2) Profundizar en la educación jurídica. Para prevenir y reducir la delincuencia juvenil, es fundamental fortalecer la educación jurídica de los jóvenes, esforzarse por mejorar su calidad psicológica y fortalecer continuamente la conciencia jurídica de los Jóvenes Pioneros. Para ello, las escuelas deben llevar a cabo diversas actividades de divulgación y educación jurídica, como reuniones temáticas de equipo sobre temas como "Mantén la pornografía, el juego y las drogas fuera de casa", "Aprende conocimientos legales y sé un ciudadano responsable", "No vayas a salas de videojuegos" y "Visita sitios web saludables y ten cuidado con la contaminación en línea". A través de estas actividades, la educación moral de los estudiantes se combina orgánicamente con experiencias de la vida real y la práctica social, lo que permite que los estudiantes sean influenciados y educados sutilmente en el contexto de estas actividades. Esto fomenta el desarrollo conductual, la seguridad y la autoprotección, la educación jurídica, la educación antidrogas, la educación en integridad, la protección del medio ambiente y la propiedad pública, y la educación para la reducción de la pobreza y la caridad, logrando resultados educativos óptimos.

(3) Implementar activamente actividades de educación jurídica. Aprovechando las actividades de educación jurídica a nivel nacional, regional, municipal y de condado, y aprovechando oportunidades como el Día de la Protección de los Derechos del Consumidor, el Día Nacional de la Rehabilitación de Drogas, el Día Nacional de la Protección del Medio Ambiente y el Día Nacional de la Publicidad Jurídica, se deben adoptar diversas formas de educación jurídica, como "manos pequeñas guiando manos grandes" (refiriéndose a niños y adultos), recopilación de ensayos, distribución de folletos, desfiles callejeros, creación de carteles publicitarios y establecimiento de corredores culturales de educación jurídica, para fortalecer la conciencia jurídica de docentes y estudiantes. Las escuelas deben realizar actividades de publicidad y educación jurídica, tanto de forma regular como irregular, y utilizar los discursos semanales de izamiento y arriado de bandera para impartir educación jurídica. El subdirector de derecho debe impartir una serie de charlas especiales sobre educación jurídica para educar a todos los niños para que sean buenos estudiantes que aprendan, comprendan y respeten la ley, y para mejorar la alfabetización jurídica de la mayoría de los niños. Las escuelas deben organizar a los estudiantes para que participen activamente en concursos de educación jurídica, como concursos de oratoria, de conocimientos y de ensayos. La brigada de Jóvenes Pioneros, de acuerdo con los requisitos del comité distrital de la Liga de la Juventud Comunista, debe realizar amplias actividades de divulgación y educación legal, organizar a los Jóvenes Pioneros para que vean películas de advertencia sobre educación legal, como "Levantando el Sol del Mañana", y educar a los estudiantes para que cumplan con la ley mediante ejemplos vívidos de delincuencia juvenil. Durante el Mes de la Educación Antidrogas, las escuelas organizan a todos los estudiantes para que asistan a charlas especiales sobre los peligros de las drogas y visiten carteles educativos antidrogas, educando a los niños a apreciar la vida y mantenerse alejados de las drogas. Las escuelas también animan activamente a profesores y estudiantes a escribir reflexiones después de ver estos materiales. Las escuelas enfatizan la educación del carácter para promover la formación de hábitos de conducta civilizados. De acuerdo con los requisitos del "Reglamento sobre Educación Moral

en Escuelas Primarias y Secundarias", las escuelas cultivan sistemática y metódicamente buenos hábitos de conducta. Implementan concienzudamente el "Código de Conducta del Alumnado de Primaria" y las "Normas de Comportamiento Diario del Alumnado de Primaria", aprovechando las asambleas matutinas para las charlas de los directores escolares, representantes del profesorado y representantes de los "Tres Buenos Alumnos" sobre temas como "Cómo desarrollar buenos hábitos de estudio", "Desarrollo de buenos hábitos de higiene personal" y "Prestar atención a la higiene y proteger el medio ambiente". Se anima a los alumnos a autogestionarse, con servicio semanal de escuadrón y Jóvenes Pioneros que vigilan el comportamiento incívico, asegurándose de que todos comprendan y cumplan el contenido del "Código de Conducta del Alumnado de Primaria" y las "Normas de Comportamiento Diario del Alumnado de Primaria".

En tercer lugar, debemos dar pleno juego a la función principal del canal de la educación moral y combinar eficazmente la educación jurídica con la educación regular.

(1) Dar pleno juego al papel de canal principal de la clase sobre el estado de derecho y utilizar reuniones de clase temáticas y otros métodos para permitir que los estudiantes reciban una educación vívida y sutil sobre el estado de derecho y mejorar su capacidad para salvaguardar sus propios derechos e intereses, protegerse y resistir las malas tendencias de acuerdo con la ley.

(2) Para implementar la Ley de la Bandera Nacional de la República Popular China, la escuela debe estandarizar el sistema de izamiento y arriado de la bandera nacional y realizar actividades bajo la bandera nacional dirigidas por los estudiantes los lunes.

(3) Realizar educación jurídica y de defensa nacional para los estudiantes mediante la celebración de diversas formas de conferencias y exposiciones sobre conocimientos jurídicos.

(4) Realizar publicidad antidrogas, y todos los profesores y estudiantes visitar la exposición de imágenes antidrogas para que los estudiantes puedan entender que para hacer un futuro brillante para la patria, para su hermosa juventud y futuro, y para que sus preciosas vidas

brillen intensamente, deben mantenerse alejados de la "plaga blanca" y crear un mañana mejor.

En la vida diaria, la ley está presente en todas partes. Al organizar a profesores y estudiantes para que aprendan sobre la ley, las escuelas les ayudan a comprender cómo usarla para proteger sus derechos e intereses legítimos, controlar su comportamiento y evitar desviarse del camino. Las escuelas también guían a los estudiantes para que promuevan activamente el conocimiento legal entre sus familias y amigos, a la vez que fortalecen sus propios conocimientos legales, esforzándose por convertirse en defensores legales.

En cuarto lugar, al fortalecer la gestión escolar integral, garantizaremos que el campus y su entorno se conviertan en un lugar limpio y seguro.

La educación jurídica de los estudiantes es un asunto de interés común para toda la sociedad. Combinar eficazmente la educación escolar, social y familiar para formar estudiantes que amen a su país, posean moralidad social, hábitos civilizados y respeten las leyes y normas, requiere la atención y los esfuerzos conjuntos de toda la sociedad. Para prevenir eficazmente la delincuencia juvenil y garantizar el sano desarrollo de los menores, es necesario alcanzar un consenso en toda la sociedad.

Mediante una serie de campañas de educación jurídica, buscamos fortalecer la conciencia jurídica de docentes y estudiantes. Los estudiantes comprenderán que desde pequeños deben ser ciudadanos calificados que conozcan, comprendan y respeten la ley, y sepan usarla para protegerse y salvaguardar sus derechos. Fortalecer la educación jurídica y promover la conciencia jurídica y la capacidad de autoprotección de docentes y estudiantes será un enfoque clave de las futuras iniciativas de educación jurídica. Las escuelas deben adherirse al espíritu de la labor de educación jurídica de las autoridades superiores, integrarla con sus propias realidades, cumplir con sus responsabilidades concienzudamente, aprender y resumir con prontitud las buenas experiencias, mejorar continuamente las normas y reglamentos escolares, defender los principios de gobernar la escuela conforme a la ley y establecer una escuela con integridad moral, y llevar a

cabo meticulosa y eficazmente todas las tareas para crear continuamente una nueva situación en la educación jurídica y esforzarse por formar, generación tras generación, estudiantes de primaria calificados que aprendan, comprendan y respeten la ley.

Estrategias para promover la educación familiar

El reconocido educador Sukhomlinsky afirmó: «Ni la educación escolar ni la educación familiar por sí solas pueden lograr la ardua y compleja tarea de formar a una persona». El papel y el valor de la educación familiar en el desarrollo de la personalidad y la formación del carácter de los menores son innegables, y el establecimiento de una sociedad armoniosa no puede lograrse sin una educación familiar adecuada. Las escuelas de padres son un medio eficaz para que las escuelas lleven a cabo la labor de educación familiar.

I. Enfatizar la interacción y mejorar la eficacia en la gestión de las escuelas de padres.

Para gestionar eficazmente las escuelas de padres y optimizar aún más la educación familiar, se deben priorizar tres tareas clave: primero, sensibilizar y alcanzar consensos. Mediante el aprendizaje, las visitas y los debates, se debe guiar a todo el profesorado y el personal para que comprendan plenamente que el desarrollo de la labor de las escuelas de padres es necesario para construir un sistema educativo integrado que abarque a la familia, la escuela y la sociedad; es esencial para la reforma escolar integral y para construir una sociedad armoniosa. segundo, organizar la implementación y construir una plataforma de educación para las escuelas de padres. Las escuelas deben establecer un grupo de liderazgo de la escuela de padres, encabezado por el director y los líderes comunitarios, con un subdirector específicamente responsable de la labor de las escuelas de padres. Se debe establecer una oficina de la escuela de padres y se debe mejorar la organización de la

escuela de padres. Se debe establecer un sistema de tres niveles: clase, grado y escuela, formando un sistema educativo en red que integre "escuela, familia y sociedad". Simultáneamente, se deben mejorar los comités de padres de clase y se deben establecer un comité de asuntos escolares y un comité de padres de la escuela de padres. Se debe designar a líderes y maestros jubilados, así como a figuras prominentes de la sociedad, como asesores de la escuela matriz, conformando así una estructura organizativa bien definida que promueva eficazmente el desarrollo de la labor de la escuela matriz. El director supervisa las operaciones diarias de la escuela matriz, mientras que el departamento de educación política se encarga de establecer y archivar los registros educativos, conformando así un sistema de gestión integral donde los líderes escolares supervisan personalmente el trabajo, el departamento de educación moral colabora estrechamente y los tutores se encargan de tareas específicas. La escuela se adhiere al enfoque de "establecer dos instituciones e implementar un solo objetivo", formulando normas y reglamentos prácticos como el "Estatuto del Comité de Padres", el "Reglamento Relevante para la Escuela Matriz" y las "Responsabilidades de los Miembros del Comité de Asuntos Escolares de la Escuela Matriz", que definen claramente las responsabilidades del personal de educación familiar. Cada semestre, la escuela celebra una reunión centrada en la capacitación de la escuela matriz para analizar los detalles específicos del trabajo, formular medidas concretas, asignar personal específico y aclarar la división del trabajo, garantizando así el funcionamiento normal y ordenado de las actividades de la escuela matriz. La filosofía y el propósito educativos de la escuela de padres son "esforzarnos por ser padres cualificados y cultivar talentos cualificados", con énfasis en mejorar la calidad de los padres, concientizarlos sobre la educación familiar, promover experiencias exitosas en la educación familiar y perfeccionar un nuevo sistema educativo que integre la escuela, la familia y la sociedad. En tercer lugar, se implementan medidas para garantizar la eficacia de la escuela de padres. Esta escuela se integra en el plan de trabajo escolar general, con menciones clave sobre el contenido de la escuela de padres en el plan de trabajo escolar y el resumen de cada semestre. Para asegurar la

implementación integral de este trabajo, la escuela debe primero asegurar que se cumplan cuatro aspectos: **Compromiso de tiempo (la escuela programará sesiones de capacitación para padres en el calendario escolar, realizando una sesión por año académico, con una duración de al menos una hora y media cada sesión)**, **Compromiso de enseñanza (brindar clases para padres, esforzarse por conectar la teoría con la práctica y adaptar la capacitación a los diferentes niveles de los padres en función de la edad, los antecedentes familiares, la ocupación y el nivel educativo; además de impartir sistemáticamente conocimientos de educación familiar a los padres, la escuela también ofrecerá regularmente conferencias enriquecedoras y temáticas basadas en la situación real de la escuela, las familias y la sociedad)**, **Compromiso del maestro (la escuela organizará clases de enseñanza de la escuela para padres en cada clase, con el maestro de la clase sirviendo como instructor de la escuela para padres y todos los padres como estudiantes)**, y **Compromiso de instalaciones (las clases de enseñanza de la escuela servirán como clases de enseñanza de la escuela para padres; la escuela recaudará fondos para equipar cada clase con equipos de enseñanza de tecnología de la información; las instalaciones escolares modernas crean un buen ambiente educativo y también proporcionan los lugares y equipos de actividad necesarios para la escuela para padres).

II. Cuidado de los padres, empoderamiento de los niños y promoción de la educación familiar

La clave para construir una sociedad armoniosa reside en mejorar la calidad de vida de las personas. Mejorar la calidad nacional debe comenzar con los niños, y mejorar la calidad de vida de los niños debe comenzar con sus padres. Cada año, cientos de miles de jóvenes se convierten en padres. Si bien los operadores de calderas y los limpiadores

requieren certificación, nuestros padres aún no han recibido ninguna capacitación antes de tener hijos. Por lo tanto, educar y orientar a los padres se ha convertido en una prioridad urgente para construir una sociedad armoniosa. Debemos enfatizar cuatro puntos en la educación parental:

En primer lugar, orientar a los padres para que cultiven un sentido de misión y responsabilidad en la educación de sus hijos para el país. Orientar a los padres para que comprendan mejor la importancia de la educación familiar en la construcción de una sociedad socialista armoniosa y le concedan gran importancia. Las "Opiniones del Comité Central del PCCh y del Consejo de Estado sobre el Fortalecimiento de la Construcción Ideológica y Moral de los Menores" señalan que fortalecer y mejorar la construcción ideológica y moral de los menores es una tarea estratégica fundamental y urgente para formar sucesores cualificados del socialismo. Por lo tanto, educar bien a los hijos no es solo un asunto individual y familiar, sino también una importante responsabilidad social que deben asumir las familias y los padres. Todos los padres deben fortalecer su conciencia sobre la importancia de cultivar talentos para el país, establecer una visión correcta sobre la crianza y la educación, y, partiendo del cultivo de talentos útiles, integrales y saludables, priorizar la educación ideológica y moral de los menores. Educar a los niños para establecer visiones del mundo, perspectivas de vida y valores correctos, comprender los principios básicos de ser una persona y hacer las cosas, poseer cualidades básicas de la vida civilizada y cultivar pensamientos nobles y buenos sentimientos morales, a fin de cultivar talentos calificados para construir una sociedad armoniosa.

En segundo lugar, orientar a los padres para que adopten una perspectiva científica sobre la crianza. La educación familiar es tanto una ciencia como un arte, y requiere aprendizaje y formación continuos. Los padres de hijos únicos y familias monoparentales, en particular, necesitan comprender las necesidades psicológicas de sus hijos y las características de nuestra época, aprender conceptos y métodos científicos de crianza, y brindarles apoyo e impulso precisos para su crecimiento, permitiéndoles completar todo el proceso de un desarrollo saludable de forma inconsciente. Los padres nunca deben

ser arrogantes, pensando que ser buenos padres es algo que pueden lograr sin instrucción. En esta era de aprendizaje permanente, la responsabilidad y el entusiasmo por sí solos no son suficientes para convertirse en padres cualificados.

En tercer lugar, orientar a los padres para optimizar el entorno familiar para el crecimiento de sus hijos. La familia es la primera escuela de un niño, y crear un ambiente familiar respetuoso, amoroso, sano, armonioso y ordenado es crucial para el desarrollo saludable de cada niño. En general, los niños que viven en familias armoniosas experimentan un desarrollo físico y mental saludable y un crecimiento sin problemas porque los miembros de la familia se llevan bien, se respetan mutuamente y cuidan a los ancianos y a los niños. Por el contrario, si los miembros de la familia tienen relaciones tensas y conflictos frecuentes, esto afectará negativamente la psicología, la salud física y el rendimiento académico del niño. Algunos niños incluso pueden escaparse de casa o recurrir a la delincuencia porque no pueden afrontar la situación. Por lo tanto, crear un ambiente familiar armonioso y optimizar el entorno para el crecimiento de los niños es un prerrequisito importante para educarlos bien y promover su desarrollo físico y mental saludable.

En cuarto lugar, orientar a los padres para que fortalezcan su propio carácter y prediquen con el ejemplo. Los padres son los primeros maestros de un niño y de toda la vida. Sus hábitos de vida, comportamiento y carácter moral influyen directamente en la imitación de sus hijos. Por lo tanto, los padres deben ser estrictos consigo mismos y dar un buen ejemplo a sus hijos. Como dijo el educador Makarenko: «Los adultos educan a los niños en cada momento de su vida: cómo se visten, cómo se dirigen a los demás, cómo tratan a amigos o enemigos, cómo sonríen, cómo leen el periódico... todo esto es importante para la educación de un niño». Como padres, debemos fortalecer nuestra conciencia de dar buen ejemplo, ser rigurosos con nosotros mismos en todo momento y lugar, y fortalecer con ahínco nuestra propia formación ideológica, moral y psicológica, esforzándonos por mejorar nuestras propias cualidades y convertirnos en modelos a seguir para nuestros hijos.

Al tiempo que se centran en la educación eficaz de los padres dentro de la escuela, las escuelas deben buscar activamente la atención y el apoyo de los gobiernos de todos los niveles, las organizaciones y los trabajadores sociales para mejorar la calidad de la educación familiar y promover así el desarrollo saludable, sostenible y armonioso de la educación escolar.

Mencio afirmó: «El fundamento del mundo reside en el Estado, y el fundamento del Estado reside en la familia». En el futuro, las escuelas de todos los niveles y tipos deberían priorizar la educación familiar y centrarse en ella, de forma continua y científica, para lograr resultados y desarrollar características distintivas.

Estrategias para el fortalecimiento del profesorado escolar

Hay un dicho famoso en educación: «Un buen director hace una buena escuela». Sin embargo, esto no es del todo cierto. Una afirmación más precisa sería: una buena escuela es aquella con un profesorado moralmente sólido, profesionalmente competente, de alta calidad, suficiente en número, estructuralmente sólido, estable y lleno de vitalidad. Hoy, al implementar una educación de calidad y emprender una nueva ronda de reformas curriculares, la clave del éxito reside en formar un profesorado de alta calidad. Por lo tanto, las escuelas deben priorizar el desarrollo docente, centrándose tanto en la formación como en la gestión. La formación es la base, mientras que la gestión es el núcleo.

I. Concéntrese en el entrenamiento y haga seis cosas bien

(I) Hacer un balance de la situación – aclarar el enfoque

La naturaleza única de la profesión docente dicta que los docentes deben cumplir las siguientes condiciones.

En primer lugar, uno debe poseer las cualidades necesarias: conocimiento, incluyendo conocimiento temático, conocimiento educativo y psicológico, y conocimiento científico y humanístico; carácter moral, cuyo núcleo es el amor a la educación y el amor a los estudiantes; carácter político; carácter psicológico; y carácter físico.

En segundo lugar, debemos desarrollar habilidades fuertes: habilidades de gestión del aula; habilidades de

desarrollo de material didáctico; capacidad para fomentar relaciones armoniosas entre profesor y alumno; habilidades de procesamiento de información; y habilidades de investigación educativa.

En tercer lugar, debemos tener conceptos avanzados: una perspectiva de aprendizaje permanente; una perspectiva estudiantil democrática e igualitaria, considerando a los estudiantes como individuos independientes y en desarrollo, creando una atmósfera educativa democrática para los estudiantes y estableciendo una relación profesor-alumno igualitaria; y una conciencia de la transformación de roles, donde los profesores deben centrarse en guiar los métodos de aprendizaje, alentar la investigación creativa, investigar el futuro y promover el desarrollo integral.

Las escuelas deben aprovechar las condiciones anteriores, basarse en la situación real de la escuela, analizar la calidad integral de los docentes y clasificar y estratificar a los docentes de acuerdo con sus cualidades básicas, habilidades profesionales y filosofías educativas para determinar un plan de formación docente con objetivos claros, enfoque destacado y medidas efectivas.

(II) Establecer el tono: aclarar los objetivos

Para mejorar la calidad del profesorado, es fundamental comprender primero la situación actual, establecer objetivos claros y definir medidas viables. Los objetivos de la formación docente deben abarcar tanto objetivos generales como escalonados.

Objetivo general: Cultivar una nueva generación de maestros para el siglo XXI que sean de alta calidad ("Dos amores": amor por la educación y amor por cada estudiante; "Tres habilidades": capacidad de aplicar tecnología educativa moderna, capacidad de aprendizaje y capacidad de investigación educativa), tengan una estructura razonable (cultivando maestros de renombre: maestros de grado especial y maestros de columna vertebral a nivel de distrito; buenos maestros: maestros de columna vertebral a nivel de ciudad; estrellas en ascenso: maestros de columna vertebral a nivel de condado), y sean pragmáticos e innovadores ("Dos creaciones": métodos de enseñanza innovadores y enseñanza de alta calidad).

Metas jerárquicas: para los nuevos docentes, "habilidades de nivel inicial en un año, competencia en tres años y convertirse en un docente principal en cinco años"; para los docentes destacados, "aprobación del proyecto de investigación en un año, resultados de la investigación en cinco años y publicaciones en diez años".

(III) Sentando las bases – Fortaleciendo la base

1. Cultivar una ética docente noble y fortalecer las bases de la educación.

Se debe hacer hincapié en el aprendizaje teórico para dotar a los docentes de teorías científicas. Los centros educativos deben organizar periódicamente al profesorado para que estudie normativas y teorías educativas, como el Código de Ética Profesional del Profesorado de Primaria y Secundaria. Cada docente debe participar en al menos 20 horas de actividades de aprendizaje por semestre, estudiar al menos 20 artículos teóricos y al menos 2 trabajos teóricos, tomar notas de lectura de al menos 5000 palabras y redactar al menos 2 reflexiones de aprendizaje. Las actividades de aprendizaje deben estar dirigidas por líderes, sujetas a normativas, guiadas por docentes de renombre e incentivadas mediante la evaluación del desempeño.

Fomentar el cumplimiento de las normas y regulaciones, y utilizar normas sólidas para controlar a las personas. Mejorar las normas y regulaciones e implementar estrictamente las evaluaciones de desempeño.

Aprovechamos modelos a seguir ejemplares para inspirar e influir en otros. Cada semestre, la escuela selecciona "Maestros Destacados" y "Maestros Modelo" para establecer una ética docente ejemplar.

Debemos centrarnos en crear un entorno civilizado para cultivar el carácter de las personas. Esto incluye el campus, las aulas, las oficinas, etc.

2. Desarrollar habilidades docentes sólidas para sentar una base sólida para la enseñanza.

Deberíamos centrarnos en la popularización y la práctica de las "cinco habilidades" (mandarín, caligrafía, escritura a mano, escritura con tiza y dibujo sencillo).

Concéntrese en los aspectos rutinarios y supere los "diez obstáculos" (libro de texto, preparación de lecciones, enseñanza en el aula, tareas, tutoría, evaluación, escritura en la pizarra, idioma, comportamiento docente e investigación docente).

Centrarse en mejorar y cultivar las "tres habilidades" (la capacidad de utilizar tecnología educativa moderna, la capacidad de realizar investigaciones educativas y la capacidad de aprender a aprender).

(iv) Establecer una reputación: cultivar profesores de renombre

1. Para los profesores que ya tienen reputación, apoyarlos y ayudarlos a escribir libros y promover sus experiencias.

2. Para los docentes con logros sobresalientes, apoyarlos y ayudarlos a resumir sus logros académicos y mejorar su reputación.

3. Para los docentes con potencial de desarrollo, contratar mentores de renombre para guiarlos y ayudarlos a tener éxito.

(v) Formación de personal clave

Los docentes recién graduados reciben mentoría de docentes con experiencia, designados por el grupo de docencia e investigación, para ayudarlos a convertirse rápidamente en docentes cualificados. A partir del segundo año, la escuela selecciona docentes con experiencia a nivel de condado para que los guíen, lo que les permite convertirse en docentes con experiencia a nivel de escuela en un plazo de dos años. Se anima a los docentes jóvenes con potencial a convertirse en líderes de asignatura a nivel de condado. Se firman contratos con los mentores de todos los niveles, definiendo sus tareas (asistir a una clase al mes, revisar el trabajo rutinario una vez al mes, mantener una conversación informal sobre ideología y competencias profesionales; impartir una clase abierta al semestre y redactar una reflexión sobre la mentoría), con evaluaciones y recompensas periódicas.

(vi) Ampliación de vías de acceso – Formación integral

1. Entrenamiento de habilidades básicas.

Se implementará el proyecto "Quince Unos", cuyo contenido de evaluación incluirá: "Tres Caracteres y Un Dibujo" (caligrafía, caligrafía, escritura con tiza y dibujo sencillo); impartir una buena clase; leer bien un silabario; redactar un buen plan de clase; elaborar un examen de evaluación educativa de alta calidad; escribir un buen trabajo; dar un buen discurso; representar una especialidad artística; redactar un resumen de la asignatura; diseñar un buen juego; crear una (o un conjunto de) herramientas de aprendizaje, materiales didácticos o material didáctico distintivos; realizar una buena actividad de clase; realizar una buena presentación de la clase; diseñar un programa de actividades; y crear un pequeño proyecto de experimento científico. Se reforzará la capacitación en habilidades básicas y se establecerá un sistema de práctica semanal. Se realizarán semanalmente diversos ejercicios de capacitación en habilidades básicas, con entrega de tareas. Se establecerá un sistema de competencia mensual, con una competencia de habilidades básicas mensual para demostrar las habilidades. Se establecerá un sistema de evaluación final, con al menos cuatro pruebas de habilidades básicas cada semestre para una evaluación integral de las mismas.

2. Educación y formación continua.

Los objetivos de la formación continua son: mejorar continuamente las habilidades básicas, actualizar constantemente los conceptos educativos y aumentar continuamente el conocimiento, manteniendo siempre una posición de liderazgo en el pensamiento educativo, adaptándonos a los nuevos tiempos y sin quedarnos atrás. Instamos a los docentes a participar en la formación continua. Organizamos a los docentes para que participen en cursos de formación continua a nivel escolar, de condado, de ciudad y de distrito, garantizando 50 horas de aprendizaje cada semestre. Los docentes primero realizan autoestudio, luego se someten a evaluaciones escolares y, finalmente, presentan exámenes de departamentos de condado o superiores, buscando un índice de aprobados del 100%. Creamos expedientes de evaluación de la formación continua, los gestionamos y evaluamos rigurosamente, y garantizamos la calidad de la formación continua.

3. Formación académica.

Se anima a los docentes con diploma de educación secundaria profesional a cursar títulos de asociado, y a los que poseen un título de asociado a cursar una licenciatura. Esto busca mejorar continuamente el nivel educativo de los docentes, ampliar sus conocimientos y optimizar su estructura de conocimientos.

4. Capacitación sobre la nueva reforma curricular.

Preparativos para la reforma curricular: Elaborar planes de implementación de la reforma curricular a nivel de toda la escuela y planes de implementación específicos para cada materia; mejorar las organizaciones de enseñanza e investigación y las organizaciones de capacitación en las escuelas; realizar capacitación general sobre la reforma curricular.

Fortalecer la formación docente: transformar los conceptos educativos; comprender la importancia de la reforma curricular (necesaria por la competencia internacional y la construcción socialista; necesaria para promover de manera integral una educación de calidad; necesaria para reformar y desarrollar la educación); dominar qué reformar (cambiar la función del currículo: de aprender conocimientos a aprender cómo aprender; cambiar la estructura del currículo: de basado en asignaturas a integrado en asignaturas; cambiar el contenido del currículo: de enfatizar el contenido de los libros de texto a enfatizar la conexión entre el conocimiento, la vida y la sociedad; cambiar la implementación del currículo: del aprendizaje pasivo al aprendizaje autónomo, basado en la investigación y cooperativo; cambiar la evaluación del currículo: de la selección a la promoción del desarrollo docente y estudiantil; cambiar la gestión del currículo: de la gestión centralizada a la gestión de tres niveles); Aprender a reformar (reformar los métodos de enseñanza: los docentes pasan de ser autoridades y transmisores de conocimiento a organizadores, guías, facilitadores, participantes, evaluadores y ayudantes del aprendizaje estudiantil; los docentes deben preparar lecciones según sus propias condiciones y las situaciones de los estudiantes, manejar el contenido de los libros de texto según los intereses, habilidades y características de

pensamiento de los estudiantes, seleccionar adecuadamente diversos recursos curriculares y comunicarse con otros docentes de manera oportuna sobre las dificultades de enseñanza; los docentes deben ser capaces de abordar las necesidades de aprendizaje de todos los estudiantes). El currículo enfatiza las diferencias individuales, creando entornos de aprendizaje atractivos, organizando los asientos adecuadamente según los diferentes objetivos de enseñanza, empleando diversos métodos de enseñanza, utilizando tecnología educativa moderna y guiando a los estudiantes hacia una comunicación y participación democráticas e igualitarias. Los métodos de enseñanza han evolucionado de basados en conferencias a basados en la indagación, de aula + tareas a escuela + comunidad, y de interacciones dominadas por el docente a interacciones interactivas y mutuamente beneficiosas entre docente y estudiante. Los métodos de aprendizaje se reforman, abogando por la "participación activa, el disfrute de la exploración y la comunicación colaborativa". También se reforman los métodos de evaluación: la evaluación del alumnado incluye la participación en clase, el interés por el aprendizaje, las emociones, la autoconfianza y la participación en los debates en clase; los métodos de evaluación incluyen la evaluación del profesorado, la autoevaluación del alumnado y la evaluación por pares; la evaluación del profesorado incluye el análisis oportuno de los resultados, la evaluación precisa de la eficacia docente y el ajuste continuo del comportamiento docente y las medidas de mejora con base en la información de la evaluación. La gestión docente se mejora mediante debates periódicos sobre los materiales curriculares y los métodos de enseñanza, la organización de la planificación colectiva de las clases para el profesorado, las observaciones docentes periódicas, la organización de intercambios de experiencias docentes y la mejora oportuna de las condiciones de implementación del currículo.

5. Capacitación para docentes de nuevo ingreso.
6. Formación en nuevas tecnologías educativas.
7. Formación de cuadros directivos de la educación.
8. Formación Docente e Investigadora:

Fortalecer el aprendizaje y mejorar la comprensión. Las teorías educativas modernas y los métodos de investigación deben popularizarse sistemáticamente y paso a paso. A través del aprendizaje, debemos comprender los objetivos de la investigación educativa: Primero, el desarrollo disciplinario: abordar nuevas situaciones y problemas que surgen en la enseñanza y el aprendizaje, y construir sobre la investigación previa mediante el resumen de experiencias, la realización de observaciones y experimentos, y el análisis y generalización para proponer nuevas teorías o perspectivas para el desarrollo disciplinario. Segundo, la formación docente: en el proceso de aplicar y promover las teorías de la investigación educativa, los docentes pueden mejorar su propio nivel educativo y habilidades de investigación, y refinar sus prácticas docentes; enriqueciendo y desarrollando aún más los resultados de la investigación educativa a través de una comprensión más profunda de las teorías, métodos y procesos de investigación educativa. Tercero, mejorar la calidad educativa: a través del aprendizaje, podemos eliminar el miedo de los docentes a participar en la investigación educativa.

Establecer sistemas y fortalecer la gestión. La investigación educativa es una tarea compleja y rigurosa; por lo tanto, es necesario formular una serie de normas y regulaciones para garantizar su desarrollo sano y sostenible. Estas incluyen: primero, establecer y mejorar los sistemas para las actividades rutinarias de investigación educativa; segundo, establecer y mejorar los sistemas para los proyectos de investigación educativa; y tercero, establecer y mejorar los sistemas de evaluación, revisión, recompensa y promoción de la investigación educativa.

Establecer una red sólida y fortalecer el liderazgo. Las escuelas deben adherirse al principio de priorizar la investigación científica para comprender la dirección general de la gestión escolar y basar sus esfuerzos en la investigación docente para profundizar en las áreas de enseñanza específicas de la escuela. Para lograr esto, es esencial establecer una red de docencia e investigación a nivel escolar, que forme un ciclo eficaz de toma de decisiones administrativas, gestión de la oficina de asuntos docentes, orientación de los grupos de docencia e

investigación, y operaciones específicas de los grupos de docencia e investigación por grado.

Formar un equipo es esencial para asegurar el éxito de la investigación educativa. Formar un equipo central de investigadores educativos es crucial para el desarrollo integral de la investigación educativa. Para los docentes con poca concienciación sobre la investigación educativa, pero con sólidas capacidades de investigación, se deben utilizar casos ejemplares para concienciarlos y motivarlos. Para los docentes con una sólida concienciación pero con baja capacidad de investigación, la vinculación con mentores u otros métodos puede mejorar sus habilidades de investigación. Para los docentes con escasa concienciación y capacidades, la orientación y la estandarización pueden corregir sus actitudes. Para los docentes con sólida concienciación y capacidades, guiarlos en la realización de proyectos de investigación los convertirá en figuras clave en la investigación educativa.

Centrarse en áreas clave y superar dificultades. Seleccionar y definir temas de investigación es fundamental en la investigación educativa. Los temas de investigación educativa son los problemas que los investigadores buscan resolver. Al realizar una investigación, es importante elegir temas significativos, innovadores y adecuados a la práctica educativa. Actualmente, la investigación se centra en la reforma curricular de la educación básica y la reforma de la enseñanza en el aula.

Enriquecer las actividades y crear las condiciones necesarias. Formar un número suficiente de docentes de renombre y nuevos talentos prometedores, creando las condiciones necesarias; asignar computadoras, equipos audiovisuales, materiales diversos y financiación, creando las condiciones necesarias; participar activamente en actividades de docencia e investigación a todos los niveles y adquirir recursos como periódicos e internet, creando las condiciones necesarias; y organizar diversos intercambios de experiencias, exhibiciones de logros y concursos docentes, creando las condiciones necesarias.

II. Fortalecer la gestión y hacer bien las tres cosas.

a) Establecer un mecanismo de gestión de la competencia justa

La gestión escolar se centra en el proceso, pero la clave es el resultado. Por lo tanto, es necesario establecer y mejorar un mecanismo de evaluación integral y un mecanismo de evaluación de resultados. El mecanismo de evaluación integral se centra en evaluar la dedicación, la diligencia, el entusiasmo y la experiencia del profesorado, valorando su esfuerzo; la evaluación de resultados se centra en evaluar la eficacia general de la formación y la enseñanza del profesorado, valorando sus méritos.

(II) Establecer un mecanismo operativo científico y eficaz

La evaluación tiene tres funciones: identificación, selección y desarrollo, pero su función principal reside en el desarrollo. La clave para lograr esta función de desarrollo reside en que la evaluación sea justa, equitativa y transparente. La equidad es la base, reflejando la actitud del evaluador; la imparcialidad es la clave, reflejando su competencia; y la transparencia es la garantía, reflejando su sinceridad. Solo comprendiendo con precisión el espíritu del mecanismo de evaluación y realizando evaluaciones de forma justa, equitativa y transparente, se puede lograr continuamente la función de desarrollo de la evaluación.

(III) Establecer un mecanismo sólido de recompensas y castigos

La imagen de la gestión de una escuela depende no solo de su sistema de gestión, sino también, y más aún, de su implementación; debe ser confiable. Por lo tanto, una vez que una escuela toma una decisión, debe aplicarla estrictamente e implementar incentivos y sanciones rigurosos.

Informe de investigación sobre la práctica de promoción del desarrollo profesional docente: tomando como ejemplo la escuela primaria n.º 1 del condado de Tongxin

I. Propuesta del tema de investigación

(I) Antecedentes teóricos

Hoy en día, la educación se considera un motor del desarrollo individual y el progreso social, una fuente de riqueza y un factor clave para la competitividad, y se sitúa en el centro de la sociedad. El desarrollo de la educación es inseparable del profesorado, y el éxito o el fracaso de la reforma educativa depende de él. El consenso en la comunidad internacional es que «ninguna reforma educativa puede tener éxito sin la asistencia y la participación activa del profesorado». Por lo tanto, muchos países están centrando su reforma educativa en el desarrollo docente, con la esperanza de alcanzar el objetivo de la educación universal, mejorar la calidad nacional y aliviar los problemas que enfrentan la supervivencia y el desarrollo humano mediante la labor docente. Si bien las medidas varían, la profesionalización docente se ha convertido claramente en una tendencia común en la formación y el desarrollo docente a nivel mundial. Los países esperan mejorar la calidad y el estatus del profesorado, y en última instancia, mejorar la calidad de la

educación, mediante el aumento del nivel de profesionalización docente.

Desde las décadas de 1950 y 1960, la docencia se ha considerado una profesión especializada. En las últimas décadas, la profesionalización docente se ha convertido en un tema candente de gran preocupación en el sector educativo. Sin embargo, durante mucho tiempo, se ha considerado a los docentes como contribuyentes desinteresados, como "velas", "gusanos de seda" y "barqueros". Estos elogios reflejan las condiciones básicas de vida de los docentes y enfatizan su función de "educar a la gente". Sin embargo, la cuestión de cómo los docentes se "educan a sí mismos", de importancia decisiva para la calidad de la educación y la calidad de vida de los docentes, suele ignorarse.

Ye Lan, reconocido experto en educación y profesor de la Universidad Normal del Este de China, afirmó: "Creemos firmemente que sin mejorar la calidad de vida de los docentes, es difícil lograr una educación de alta calidad; sin el desarrollo proactivo de los docentes, es difícil lograr el desarrollo proactivo de los estudiantes; y sin la creatividad educativa de los docentes, es difícil cultivar el espíritu creativo de los estudiantes".

(II) Reflexión práctica

Al observar el estado actual de la formación docente en mi país, se observa que se otorga gran importancia al desarrollo del cuerpo docente, convirtiendo la mejora de la calidad docente en una de las cuatro áreas clave de la reforma educativa. Se ha puesto en marcha el "Proyecto de Formación Continua para Docentes de Primaria y Secundaria", que explora activamente la teoría y la práctica de la formación continua docente en la nueva era. En el "Plan de Acción para la Revitalización de la Educación para el Siglo XXI", formulado por el Estado en 1996, se introdujo el "Proyecto Jardinero Transsiglo", con el objetivo de formar un grupo de docentes de referencia a nivel nacional. Al mismo tiempo, las provincias, municipios y distritos también han llevado a cabo la formación continua de forma planificada y gradual, según las condiciones locales, mejorando considerablemente la calidad docente y obteniendo buenos resultados. Sin embargo, también

debemos reconocer que la formación docente actual, en su conjunto, aún adolece de una situación en la que se prioriza la formación académica, pero se descuida la mejora del nivel profesional docente, y se prioriza la construcción teórica, pero se descuida la exploración práctica. A nivel individual del profesorado, aún existen problemas como el desarrollo pasivo, singular y espontáneo, lo que lleva a una iniciativa débil, falta de desarrollo sistemático y un bajo nivel general de desarrollo entre los docentes. Claramente, gestionar la capacitación únicamente a través de métodos tradicionales (enviar pasivamente a los docentes a diversos programas de capacitación organizados por autoridades superiores) tiene pocas probabilidades de promover eficazmente el desarrollo profesional docente. Además, puede crear fácilmente contradicciones con la educación moderna (como el conflicto entre el trabajo y el estudio de los docentes, la contradicción entre el contenido de capacitación repetitivo y obsoleto y las demandas de la educación moderna, y la contradicción entre la naturaleza local de los participantes de la capacitación y la mejora general del personal docente de la escuela). Esto resulta en brechas en el personal de capacitación o el contenido, capacitación repetitiva y un desperdicio de recursos de capacitación, lo que afecta gravemente la calidad y la eficacia de la capacitación. Estos problemas son aún más pronunciados para los docentes en educación extracurricular. Por lo tanto, realizar una capacitación sistemática, diversa y efectiva en la escuela para promover el desarrollo profesional de los docentes es un tema de investigación muy valioso.

(III) Importancia práctica

A finales de 2012, nuestra escuela contaba con 95 docentes a tiempo completo, incluyendo 15 docentes jóvenes menores de 35 años, lo que representa el 15% del total; 45 docentes con licenciatura, lo que representa el 47,3%; había 7 docentes de nivel distrital, 12 docentes de nivel municipal y 15 docentes de nivel escolar. Estos docentes poseen una sólida formación profesional y la capacidad básica para un crecimiento profesional independiente. Esperamos que, al crear un entorno de apoyo en el campus, no solo podamos ampliar el espacio de desarrollo profesional personalizado para nuestros

docentes, sino también guiarlos para que reflexionen continuamente sobre su trabajo, aborden sus deficiencias y emprendan un camino de crecimiento profesional y desarrollo saludable. Simultáneamente, esperamos recopilar y perfeccionar las experiencias exitosas de docentes experimentados y prometedores mediante proyectos de investigación, ayudándolos a alcanzar un mayor desarrollo. Además, buscamos optimizar su rol de mentoría en el marco del proyecto para impulsar el crecimiento y desarrollo de más docentes, promoviendo así el desarrollo profesional de todos.

A la luz de esto, proponemos el tema de investigación "Creación de un ambiente de campus de apoyo para promover el desarrollo profesional de los docentes".

II. Definición del tema de investigación y revisión de la literatura

(I) Definición del tema

1. Ambiente de apoyo.

Un entorno de apoyo se refiere al entorno "duro" que las escuelas construyen activamente para el desarrollo sostenible y al entorno "blando" para el desarrollo profesional docente. Un entorno de apoyo incluye instalaciones de hardware, un ambiente organizacional, normas y reglamentos, cultura docente, estilo de liderazgo y sistemas de apoyo escolar para el desarrollo profesional docente. En un entorno así, las actividades de desarrollo profesional de los docentes reciben apoyo, se les anima y se les permite una verdadera libertad de pensamiento, desarrollándose libremente en un ambiente relajado y agradable. Por supuesto, este "apoyo" se basa en principios científicos y un pensamiento avanzado, orientado al progreso y al desarrollo, y a la adaptación a los nuevos tiempos. En un entorno así, se fomenta que los docentes desafíen las limitaciones tradicionales, y se valoran y celebran los logros de los estudiantes en diversos aspectos.

Una vez establecido un entorno de apoyo, docentes y estudiantes recibirán un fuerte estímulo espiritual y amplio espacio para el libre desarrollo de su enseñanza y aprendizaje. Los docentes enseñarán sin preocupaciones y los estudiantes aprenderán sin restricciones mentales. Esto fomentará un sentido de pertenencia y un desarrollo proactivo entre docentes y estudiantes, mejorará la eficiencia de la enseñanza y el aprendizaje, y aumentará la probabilidad de éxito.

2. Profesionalización docente.

Este concepto debe entenderse tanto desde una perspectiva dinámica como estática. Desde una perspectiva dinámica, la profesionalización docente se refiere principalmente al proceso de desarrollo mediante el cual los docentes, mediante una formación profesional rigurosa y un aprendizaje autodirigido continuo, se convierten gradualmente en profesionales. Este desarrollo requiere no solo el aprendizaje proactivo de los docentes y sus esfuerzos para promover y mejorar sus habilidades profesionales, sino también la creación de un entorno externo favorable, condición indispensable para su crecimiento profesional. En el desarrollo profesional docente, tanto sus propios factores internos como el entorno externo interactúan, se promueven mutuamente y son indispensables. Desde una perspectiva estática, la profesionalización docente se refiere al desarrollo de la profesión docente hasta su plena vigencia como tal, y al reconocimiento social de los docentes como profesionales. Por lo tanto, la profesionalización docente no es solo un proceso de formación y educación docente, sino también un objetivo y una tendencia de desarrollo, que refleja la afirmación y el reconocimiento del nivel profesional y el estatus social de los docentes. Sin embargo, actualmente, aunque las habilidades y los niveles profesionales de los docentes han evolucionado significativamente, en comparación con profesionales como médicos, abogados e ingenieros, el grado de profesionalización de los docentes aún es relativamente insuficiente y su estatus social no ha alcanzado el de otros profesionales. Por lo tanto, algunos educadores creen que la profesión docente está evolucionando de la semiprofesionalización a la profesionalización. La

profesionalización se ha convertido en la dirección para el desarrollo docente futuro.

3. Desarrollo profesional docente.

El desarrollo profesional docente abarca la etapa de formación docente y la etapa docente. En esta investigación, el «desarrollo profesional docente» se refiere al desarrollo continuo de los conocimientos y habilidades profesionales del profesorado durante la etapa docente, que conduce gradualmente a la madurez profesional. El desarrollo profesional docente abarca cuatro aspectos.

En primer lugar, está el sistema de conocimientos: conocimientos culturales generales, conocimientos profesionales específicos de la materia, conocimientos educativos y docentes, y conocimientos prácticos personales.

En segundo lugar, la capacidad educativa, que incluye la capacidad de expresión lingüística, la capacidad organizativa, la capacidad de enseñanza de materias y la capacidad de uso de tecnología educativa moderna.

En tercer lugar, la capacidad de investigación: la capacidad de los docentes para participar en proyectos de investigación-acción y su capacidad para combinar la teoría con la práctica y aplicarla a la práctica.

En cuarto lugar, la ética profesional: emociones positivas, personalidad sana, sentimientos nobles, excelente carácter moral, cualidades psicológicas estables y un profundo amor por la educación.

(II) Revisión de la literatura

1. Estado actual de la investigación en el exterior.

El movimiento mundial en pro de la profesionalización docente comenzó después de la década de 1960. En particular, desde la década de 1980, el desarrollo profesional docente se ha convertido en un foco de atención y un tema común en las reformas de la formación docente en todo el mundo.

En Estados Unidos: En abril de 1983, la Comisión Nacional para la Calidad de la Educación Primaria y Secundaria publicó el informe "La Nación en Peligro: La

Reforma Educativa es Imperativa", que enfatizaba la necesidad de centrarse en la formación docente para garantizar que los futuros docentes alcancen altos estándares educativos. La publicación de 1986 de "Preparando a la Nación para los Docentes del Siglo XXI" propuso convertir el desarrollo profesional docente en un objetivo de la reforma de la formación docente. En 1990, el Grupo Holmes publicó un informe titulado "La Escuela del Mañana: Principios para el Establecimiento de Escuelas de Desarrollo Profesional", que analizaba y debatía sistemáticamente el aspecto práctico del movimiento estadounidense de profesionalización docente: las escuelas de desarrollo profesional docente.

En el Reino Unido: El Informe James, publicado en 1972, propuso por primera vez la teoría de las tres etapas de la formación docente: formación, nombramiento y desarrollo. En 1989 se publicaron los nuevos estándares curriculares para la formación docente, y en 1992 se publicó la "Reforma de la Formación Docente Inicial", que oficialmente ratificó el modelo de formación docente "basado en la escuela" del Reino Unido. Este modelo de formación docente basado en la escuela es el que actualmente atrae la atención mundial y tiene como objetivo promover la profesionalización docente.

Con el continuo avance de las reformas educativas, la formación y el desarrollo profesional docente han recibido mayor atención y se han fortalecido, y las capacidades de investigación educativa de los docentes se han convertido en una prioridad absoluta para su desarrollo profesional. Diversos países han realizado exploraciones positivas, tanto teóricas como prácticas, en relación con el desarrollo profesional docente; sin embargo, desde una perspectiva institucional, el desarrollo profesional docente es un proceso largo en todos los países.

2. Estado actual de la investigación nacional.

Mi país comenzó a debatir sobre la profesión docente ya en la década de 1930. Actualmente, las leyes chinas pertinentes ofrecen garantías institucionales básicas para promover el desarrollo profesional del profesorado. La "Ley del Profesorado de la República Popular China", promulgada en 1994, estipula que "los docentes son

profesionales que desempeñan funciones educativas y docentes", lo que confirma legalmente por primera vez su condición profesional. En el año 2000, mi país publicó su primer documento de clasificación científica de ocupaciones, la "Clasificación de Ocupaciones de la República Popular de China", que clasifica las ocupaciones chinas en ocho categorías principales, entre las que se incluyen los docentes como "personal profesional y técnico".

El 1 de abril de 2001, el país lanzó su primer programa integral de certificación de cualificación docente, entrando en la fase de implementación práctica. Zhong Qiquan identificó tres desafíos principales para el desarrollo profesional docente en mi país: 1) la filosofía de la formación docente necesita un mayor refinamiento; 2) el sistema de formación docente necesita mejoras; 3) la ciencia de la educación necesita una mayor reforma y desarrollo. Para abordar estos desafíos, Zhong Qiquan propuso dos estrategias para el desarrollo profesional docente desde una perspectiva conceptual: 1) establecer una "imagen docente" ideal que satisfaga las necesidades de la nueva era; 2) establecer un sistema de formación docente que se corresponda con esta "imagen docente" ideal. Liu Fang señaló que el desarrollo profesional docente debe lograr lo siguiente: 1) los docentes se convierten en investigadores, mejorando sus propias cualidades y la calidad de su enseñanza, restaurando la vitalidad y la dignidad de su trabajo, demostrando su naturaleza irremplazable; 2) los docentes reflexionan activamente, adquiriendo una comprensión más profunda de sí mismos, de sus actividades profesionales y de los problemas relacionados; 3) las escuelas donde imparten docencia se convierten en la base para el desarrollo profesional docente.

Con base en los dos indicadores que mejor reflejan el crecimiento y el cambio docente (calidad docente y desempeño laboral), Zhong Zurong et al., de Pekín, consideran que el crecimiento docente generalmente pasa por cuatro etapas: preparación, adaptación, desarrollo y creación. Al final de cada etapa, los docentes pueden denominarse, respectivamente, docentes noveles, docentes cualificados, docentes de referencia y docentes expertos (directores de asignatura, docentes de grado especial, etc.). El proyecto clave del "Noveno Plan Quinquenal" de Ciencias

de la Educación Nacional del Ministerio de Educación, dirigido por Shao Baoxiang, de la Academia de Educación de Pekín, concluyó que la clave del desarrollo profesional docente reside en el desarrollo de sus habilidades docentes. Dividieron el proceso de desarrollo profesional docente en cuatro etapas: adaptación, crecimiento, competencia y madurez.

Desde la reforma y la apertura, el gobierno chino se ha comprometido a mejorar la situación profesional del profesorado y a desarrollar su profesionalización. La "Ley del Profesorado de la República Popular de China", promulgada en 1994, estipuló que "los docentes son profesionales que desempeñan funciones educativas y docentes", confirmando así legalmente por primera vez su condición profesional. En 1995, el Consejo de Estado promulgó el "Reglamento sobre las Cualificaciones del Profesorado de la República Popular China", y en 2000, el Ministerio de Educación promulgó las "Medidas de Implementación del Reglamento sobre las Cualificaciones del Profesorado de la República Popular China", lo que marcó la plena implementación del sistema de cualificación docente. Si bien la formación docente en China comenzó relativamente tarde, y su exposición a las teorías de la profesionalización docente también fue tardía, lo que generó numerosos problemas en la formación docente y un nivel relativamente bajo de profesionalización docente, estamos realizando esfuerzos para mejorarla.

III. Diseño de la investigación

(I) Objetivos de la investigación

Utilizando el desarrollo de la cultura escolar como vehículo, crearemos un entorno propicio para el desarrollo profesional docente. Mediante actividades, buscaremos métodos eficaces para motivar el crecimiento profesional docente, dotándolo de vitalidad y dinamismo. Impulsaremos el desarrollo profesional docente mediante proyectos de investigación, procurando que cada docente cuente con un proyecto de investigación. Los docentes realizarán proyectos de investigación a diferentes niveles, según sus

diversas habilidades y niveles de investigación, con al menos un microproyecto a nivel escolar, lo que permitirá que estos proyectos influyan en el trabajo general de cada docente. Mejoraremos gradualmente el sistema de evaluación del desempeño docente para fortalecer su motivación intrínseca y mejorar sus propias cualidades. En el proceso de mejorar el nivel profesional docente, cultivaremos la cultura escolar, a la vez que utilizaremos esta rica cultura para fomentar el desarrollo personal y los valores tanto de docentes como de estudiantes, sentando así una base sólida para construir una escuela distintiva e incluso prestigiosa.

(II) Los principales problemas a resolver

En la situación actual de nuestra escuela, contamos con un profesorado relativamente estable, compuesto principalmente por docentes jóvenes y de mediana edad. Hay un total de 95 docentes a tiempo completo, de los cuales 45 tienen licenciatura. Todos los docentes menores de 45 años tienen al menos un título de asociado. 76 docentes a tiempo completo han obtenido el título de maestro superior de primaria, lo que representa el 80% del total. 65 docentes tienen entre 25 y 45 años, lo que representa el 68,4% del total. El nivel de desarrollo profesional de este grupo docente está directamente relacionado con el nivel de desarrollo de la escuela. Si bien la gran mayoría del profesorado es dedicado y posee ciertas habilidades docentes, aún existe una brecha considerable entre su nivel actual y los requisitos de desarrollo profesional. Se enfrentan a numerosos desafíos en el proceso de desarrollo profesional, principalmente los siguientes:

Un problema es el estancamiento en el desarrollo profesional docente. Muchos docentes, a pesar de tener cierta ambición, dejan de lograr nuevos avances tras alcanzar cierto nivel de trabajo y edad, lo que resulta en un estancamiento en su desarrollo personal.

En segundo lugar, los docentes carecen de un fuerte sentido de pertenencia y de motivación intrínseca para el desarrollo profesional. Esto se manifiesta principalmente en que, si bien la mayoría ha alcanzado cierto nivel profesional, algunos se conforman con simplemente poder "enseñar" e

"impartir conferencias", sin considerar la docencia como una profesión sagrada que promueve el desarrollo social e individual, y sin la conciencia necesaria para aprender, reflexionar, investigar y desarrollarse activamente.

En tercer lugar, es necesario mejorar la percepción profesional del profesorado. Esta percepción es un profundo sentimiento por la educación y la docencia. La inmadurez de su profesionalismo implica que su percepción profesional es sólida.

En cuarto lugar, la competencia profesional docente aún es deficiente. Si bien todos los docentes han cumplido con los estándares de calificación académica hasta la fecha, sus cualidades integrales, su competencia profesional y muchos otros aspectos aún deben mejorarse.

(III) Métodos de investigación

1. Método de encuesta.

Este estudio emplea métodos de investigación mediante encuestas para indagar en el desarrollo profesional actual del profesorado de nuestra escuela, con el objetivo de comprender sus verdaderas ideas y actitudes en diferentes condiciones laborales y en diferentes momentos. Mediante el uso exhaustivo de diversos métodos y herramientas de encuesta, recopilaremos y analizaremos sistemáticamente datos relevantes para identificar problemas en el desarrollo profesional del profesorado y proporcionar evidencia objetiva suficiente para el proyecto de investigación.

2. Método de documentación.

Al revisar sistemáticamente materiales de enseñanza efectivos y comprender el estado actual de la investigación sobre los logros de otros, se puede escribir una revisión de la investigación y establecer un archivo de datos.

3. Método de investigación-acción.

Este proyecto de investigación se centra en los problemas que se presentan en el desarrollo profesional docente, utilizando la resolución de problemas como proceso. Mediante el resumen, la reflexión y la práctica de casos típicos, busca maneras efectivas de promover el crecimiento profesional docente. Mediante la difusión de

buenas prácticas, busca mejorar continuamente la competencia profesional docente.

4. Método narrativo educativo.

Al organizar concursos de ensayos o discursos sobre “Mi Experiencia de Crecimiento” para docentes titulares y jóvenes, se orienta a los docentes para que compartan detalles y experiencias reales de su propio proceso de crecimiento, promoviendo su desarrollo profesional a través del aprendizaje mutuo.

5. Método de reflexión de estudio de caso.

Al analizar casos, podemos acumular experiencias y lecciones aprendidas en el desarrollo docente y proporcionar materiales para proyectos de investigación.

IV. El proceso de investigación

(I) Primera Fase: (Septiembre 2012)

Se formó un equipo de investigación y se desarrolló un plan de implementación. Se invitó a expertos a presentar informes de investigación y se llevaron a cabo los preparativos preliminares. Se resumió y revisó el estado de la enseñanza tradicional en la escuela para aclarar los antecedentes, descartar con audacia las prácticas obsoletas y encontrar un punto de partida para el nuevo tema de investigación. Se realizó una investigación bibliográfica, incluyendo la lectura de "Educación de Calidad", "Educación para el Éxito" y literatura sobre desarrollo profesional docente, para comprender con precisión los principios de la "Educación para el Éxito" y los objetivos de la "Enseñanza Eficaz", y para encontrar la vitalidad teórica para una educación de calidad. Se estableció un marco teórico para el entorno de apoyo. Se recopilaron estudios de caso y se creó un archivo interpretativo de la literatura. Para orientar a los docentes hacia una mentalidad y una perspectiva adecuadas, organizamos diversas formas de capacitación a diferentes niveles: primero, invitamos a docentes experimentados de nuestro condado a impartir conferencias sobre proyectos de investigación, lo que fortaleció la

confianza de los docentes en el desarrollo profesional; segundo, organizamos a los docentes para que estudiaran "Educación de Calidad", "Enseñanza Eficaz" y teorías relacionadas, mejorando su comprensión tanto ideológica como teórica. En tercer lugar, organizamos a los docentes para que vieran videos sobre educación para el éxito y lecciones demostrativas sobre educación de calidad, enriqueciendo su experiencia práctica; en cuarto lugar, orientamos a los docentes para que reflexionaran sobre los problemas en su enseñanza y visualizaran el entorno y las condiciones necesarias para el éxito docente y el desarrollo estudiantil.

(II) Segunda Fase: (Octubre de 2012 a diciembre de 2013)

Utilizando como ejes el fortalecimiento de la cultura del campus y la creación de un ambiente de apoyo y la realización de actividades de investigación y capacitación en el centro para promover el desarrollo profesional docente, exploramos modelos de enseñanza eficaces en diversas asignaturas. Para ello, creamos modelos de investigación como la investigación sobre planes de aprendizaje, la investigación sobre modelos de preaprendizaje y la investigación sobre orientación y evaluación del aprendizaje eficaz. Recopilamos casos de éxito de enseñanza eficaz en diversas asignaturas, redactamos artículos basados en la experiencia docente en cada asignatura, identificamos puntos en común y redactamos artículos teóricos. Asimismo, invitamos a expertos a ofrecer orientación.

(III) La tercera fase: (enero a abril de 2014)

Resumir el trabajo de investigación y completar el informe final.

V. Resultados de la investigación

(i) Se creó un entorno de apoyo utilizando el desarrollo de la cultura escolar como vehículo.

La idea detrás de la creación de un mecanismo de gestión basado en fortalezas. Desde el inicio del proyecto,

propusimos un enfoque de desarrollo de la cultura escolar que promueve la formación de un campus culturalmente rico mediante la construcción de la cultura del campus. Específicamente, esto implica optimizar seis entornos: gestión, relaciones interpersonales, equipamiento, las "cuatro modernizaciones" (modernización, modernización e industrialización), cultura y currículo, fomentando así una cultura escolar.

1. Comprometidos con la optimización del entorno de gestión.

La gestión es el motor principal; desde el inicio del proyecto, nos centramos en optimizar el entorno de gestión. En los últimos tres años, este ha adquirido una nueva perspectiva. En primer lugar, se ha generado un ambiente democrático positivo: la escuela ha establecido un sistema de toma de decisiones colectivas que involucra a la rama del Partido, la administración escolar y el congreso de profesorado y personal, garantizando que las decisiones importantes se tomen colectivamente; y se ha establecido un sistema de divulgación pública de los asuntos escolares, incluyendo la construcción del Partido, los asuntos gubernamentales, las finanzas y los asuntos generales, haciendo que todo, grande o pequeño, sea completamente transparente y abierto, garantizando así la toma de decisiones democrática y la transparencia tanto en el proceso como en los resultados. En segundo lugar, se estableció un modelo científico avanzado, logrando tres objetivos clave: primero, se implementaron conceptos innovadores. El director adoptó la famosa cita de Sukhomlinsky: «Dirigir una escuela se trata, ante todo, de liderar el pensamiento educativo, y solo en segundo lugar, de liderar la administración educativa» como lema para él y su equipo, recordando al equipo directivo que siempre debe mantener un pensamiento innovador. Los docentes comentaron que los líderes escolares no criticaron a nadie, pero que el trabajo continuó sin contratiempos, demostrando a menudo previsión y acción; este es el beneficio de priorizar el pensamiento. En segundo lugar, se establecieron sistemas integrales. La escuela implementó una gestión meticulosa, estableciendo y mejorando más de cien sistemas de gestión que abarcan todos los aspectos del trabajo escolar. Estos sistemas se perfeccionaron y

mejoraron durante el desarrollo, dando como resultado dos volúmenes de "Registros Rutinarios de Gestión del Trabajo Escolar", lo que garantiza que todo el trabajo escolar se base en la ley y en evidencia verificable, avanzando gradualmente hacia el estado de derecho en la gobernanza escolar. En tercer lugar, se garantizó un trabajo meticuloso. La escuela definió claramente las tareas que debían realizar la escuela, los departamentos, los grupos de docencia e investigación, y los docentes individuales cada semestre, mes, semana y día, proporcionando directrices claras para garantizar un funcionamiento ordenado. En tercer lugar, presenta una imagen clara de transparencia: todo el profesorado y el personal comprenden a la perfección los diversos sistemas, finanzas, asuntos, reformas y desarrollo de la escuela. Esta información no solo se publica en el tablón de anuncios de asuntos públicos de la escuela y en el sitio web del campus, sino que, aún más importante, se comparte con el público. Se ha establecido un amplio canal psicológico entre el público y la administración, garantizando que no haya tabúes sobre lo que se dice, que no se influyan las emociones ni que se ignoren las razones.

2. Comprometido con la optimización del entorno interpersonal.

Desde la implementación de este proyecto, nuestra escuela ha otorgado gran importancia a la influencia positiva de un ambiente interpersonal sano y positivo en su desarrollo. Para optimizar las relaciones interpersonales, primero establecimos un enfoque progresista: el lema escolar de "Estudiar para comprender los principios, desarrollar talento para servir al país"; el estilo de liderazgo de "Integridad, democracia, pragmatismo e innovación"; el espíritu escolar de "Aspirar a la excelencia, cultivar la moral, aprender y practicar habilidades"; el estilo de aprendizaje de "Disfrutar del aprendizaje, saber aprender, ser diligente en el aprendizaje y ser amplio en el aprendizaje"; y el estilo de enseñanza de "Dedicación, disfrutar del trabajo, ser diligente en el trabajo y ser competente en el trabajo". En segundo lugar, guiamos las relaciones correctas, fomentando la convivencia armoniosa entre el personal y el alumnado, el profesorado y el alumnado, el alumnado, las familias y la escuela, logrando relaciones de respeto mutuo, confianza, amistad, armonía,

igualdad, promoción y desarrollo mutuos. Por último, cultivamos una atmósfera positiva: la escuela inculcó en los profesores la creencia de que "Si otros son mejores que yo, me esforzaré por ser mejor; si otros son más débiles que yo, les ayudaré a ser más fuertes; no sean celosos, sino esfuércense por superar; no discriminen, sino progresen juntos", formando así una atmósfera interpersonal armoniosa y relajada, pero a la vez ordenada y competitiva, libre y competitiva, y positiva.

3. Comprometidos con la optimización del entorno del equipo.

Desde la implementación del proyecto, nuestra escuela se ha comprometido a optimizar el entorno de equipamiento. Con el objetivo de crear las mejores condiciones para el desarrollo profesional docente y siguiendo los principios de modernidad, racionalidad y aplicabilidad, hemos realizado un esfuerzo incansable para implementar la ingeniería de sistemas de información. Hemos equipado todas las oficinas de docentes con computadoras de alta configuración, las hemos conectado a cables de fibra óptica de 100 Mbps y hemos creado un sitio web del campus. También hemos equipado todas las aulas con pizarras electrónicas, logrando la conectividad en las aulas.

4. Comprometidos con la optimización del entorno “seis veces superior”.

Los esfuerzos de nuestra escuela por fortalecer, purificar, reverdecer, embellecer, civilizar y digitalizar el campus han recibido elogios de altas autoridades e invitados de todos los ámbitos. El Departamento de Educación de la Región Autónoma otorgó a nuestra escuela el título de "Campus Académico". También hemos redefinido las "seis transformaciones", extendiendo los aspectos materiales al nivel espiritual. Hemos extendido el fortalecimiento, desde las losas de cemento y el pavimento de ladrillo, hasta la alta moral, la competencia profesional, las habilidades docentes y el estilo de trabajo de nuestros docentes, formando así a estudiantes excepcionales. Hemos extendido el reverdecimiento, desde los cientos de flores coloridas, los 3.000 metros cuadrados de césped y los cientos de árboles del campus, hasta la esperanza de la

escuela en sus docentes, y la esperanza de estos en sus colegas, en sí mismos y en sus estudiantes, creando así un ambiente educativo esperanzador. Hemos extendido la purificación, desde la limpieza del campus, tanto interior como exterior, hasta la pureza del alma, forjando así una personalidad pura y noble. Hemos ampliado el embellecimiento, desde una distribución razonable y un paisaje hermoso hasta la belleza de las relaciones humanas en el campus, la belleza del corazón de profesores y estudiantes, su apariencia, lenguaje y comportamiento, integrando así la belleza material y la belleza espiritual en un todo armonioso. Este entorno séxtuple favorece el desarrollo profesional del profesorado.

5. Comprometidos con la optimización del entorno cultural.

Desde la implementación del proyecto, nuestra escuela ha creado un modelo cultural que utiliza un entorno cultural estático para influir en las personas y un entorno cultural dinámico para unirlas. Este entorno cultural estático se caracteriza por su enfoque jerárquico, distintivo y personalizado: la disposición de las aulas es poco convencional y refleja la individualidad creativa de los diferentes grados y clases. Cada clase se decora en torno a su propio tema de desarrollo, creando una atmósfera animada, vibrante e inspiradora. La disposición de las oficinas incluye placas que muestran las responsabilidades de los líderes de grupos docentes e investigadores, tutores, orientadores y profesores de asignatura, así como los cinco espíritus docentes, expuestas en las paredes para recordarles que siempre deben tener presentes su ética y responsabilidades profesionales, mostrando la dedicación y el sentido de responsabilidad de los docentes de nuestra escuela. También se incluye una pintura tradicional china que sugiere que los docentes poseen intereses refinados, sentimientos nobles y un corazón noble, que encarna tanto el amor como la sabiduría. La disposición funcional de las aulas resalta el desarrollo de los diversos talentos de los estudiantes y las características individuales del desarrollo docente, con cada aula con una temática única, creando una atmósfera poética y profunda. El edificio de ciencias y educación cuenta con un corredor histórico escolar centenario, mientras que el edificio docente cuenta con

corredores dedicados a la educación en seguridad y civismo, educación legal y antidrogas, educación sobre unidad étnica y la recitación de clásicos chinos. Un ambiente cultural dinámico se manifiesta en la frecuente organización de actividades competitivas como caligrafía, pintura, canto, deportes y oratoria entre profesores y alumnos; y en la organización de festivales para seminarios, reuniones sociales y actividades culturales que facilitan la comunicación, fomentan la comprensión, elevan la moral y fortalecen el espíritu.

6. Comprometido con la optimización del entorno del curso.

El entorno curricular se genera mediante la combinación de los efectos del entorno de gestión, el entorno interpersonal, el entorno de equipamiento, el entorno séxtuple y el entorno cultural de la escuela. El entorno de gestión fomenta un mecanismo de incentivos para guiar el desarrollo; el entorno interpersonal cultiva un espíritu de esfuerzo por el progreso; el entorno de equipamiento abre amplias oportunidades de desarrollo; el entorno séxtuple crea un ambiente dinámico en el campus; y el entorno cultural fomenta un entorno educativo positivo. En este entorno, los cursos temáticos gozan de condiciones superiores, los cursos basados en actividades cuentan con diversas plataformas y los cursos ambientales poseen potentes funciones educativas. Los recursos curriculares implícitos (recursos escolares, docentes, estudiantiles y ambientales) acumulan contenido curricular, proporcionando un terreno fértil para el desarrollo curricular a largo plazo.

(ii) Las iniciativas escolares han promovido el desarrollo profesional de los docentes.

Desde la implementación del proyecto, nuestra escuela ha implementado activamente prácticas de docencia, investigación y formación en el ámbito escolar. A este proyecto, de gran envergadura y enriquecido, lo denominamos "acción escolar" para promover la mejora de la calidad y el desarrollo profesional docente mediante la formación en el ámbito escolar.

1. Se combinaron los cinco aspectos de preparación de la lección (hablar, hacer, escuchar y evaluar) para

implementar el proyecto de aula de alta eficiencia.

Nuestro colegio ha centrado sus iniciativas escolares y reformas curriculares en la docencia presencial, implementando un proyecto de aula de alta eficiencia que combina cinco aspectos: preparación de clases, presentación, demostración, comprensión auditiva y evaluación. En los últimos dos años, el colegio ha organizado más de 200 clases abiertas en estas cinco áreas, realizando prácticas e investigaciones exhaustivas sobre la docencia presencial, garantizando que todos aprueben la evaluación y logrando mejoras para todos.

En primer lugar, nos centramos en la preparación de las clases: En cuanto al formato, implementamos la preparación colectiva de las clases, con grupos de enseñanza e investigación por grado y asignatura como unidades. Esto implica la división del trabajo y la colaboración, la exploración individual, el debate colectivo, el diseño razonable, la modificación y la mejora. En cuanto a los métodos, adoptamos la preparación electrónica de las clases, con el objetivo de integrar las tecnologías de la información con la enseñanza de las asignaturas y optimizar la presentación del contenido docente.

La segunda parte se centra en la presentación de las lecciones: al discutir los materiales de enseñanza, enfatice el alcance de la investigación realizada sobre los materiales; al discutir la filosofía de enseñanza, enfatice la profundidad de la comprensión; al discutir el diseño de la lección, enfatice el ingenio en la enseñanza; al discutir la base de la lección, enfatice cómo se combinan la teoría y la práctica; y al discutir la preparación, enfatice las condiciones de apoyo creadas para la enseñanza y el aprendizaje.

Tres aspectos clave de la preparación de clases: todas las clases públicas deben utilizar la enseñanza multimedia, y las clases diarias deben emplear métodos multimedia en la medida de lo posible. Se debe utilizar software educativo multimedia de desarrollo propio para optimizar la presentación del contenido y lograr la mejor presentación multimedia posible. Se deben implementar los nuevos estándares curriculares, optimizar la combinación de enseñanza y aprendizaje, construir aulas generativas y alcanzar los objetivos de aprendizaje tridimensionales.

En cuarto lugar, centrarse en la observación de clases: La observación de clases es una perspectiva crucial para el estudio de la enseñanza en el aula. Las escuelas requieren que los docentes aprendan a observar las clases eficazmente. ¿Qué constituye una observación eficaz de clases? Significa observar las clases desde la perspectiva del nuevo currículo. Basándose en los requisitos del proyecto inicial de mejora de la calidad, se alinea con los requisitos de la reforma curricular y se alineará aún más con la segunda fase del proyecto de mejora de la calidad y los conceptos de la reforma curricular. El enfoque clave debe centrarse en si la presentación del contenido estimula eficazmente el interés del alumnado, motiva el aprendizaje, es atractiva, invita a la reflexión y fomenta la reflexión profunda; si los métodos de enseñanza han cambiado, logrando una instrucción concisa y eficaz, una guía dinámica, la promoción eficaz de nuevas ideas, contenido interactivo y atractivo, y una evaluación y un reconocimiento eficaces; y si los métodos de aprendizaje han cambiado, logrando un aprendizaje autónomo, colaborativo y basado en la indagación bajo la guía del docente.

Cinco aspectos clave de la evaluación de las clases: Siguiendo el principio de enseñanza basada en el aprendizaje, implementamos un método de evaluación interactivo y basado en la indagación que combina la autoevaluación, la evaluación entre pares y la evaluación guiada. Esto implica el uso de herramientas como talleres de docencia e investigación y foros de docentes, donde los docentes que imparten las clases reflexionan profundamente sobre su propia enseñanza, los docentes que observan las clases las analizan a fondo y ofrecen sugerencias razonables, y los líderes ofrecen orientación y evaluación para orientar la enseñanza en el aula hacia nuevos conceptos, nuevas estructuras y nuevos desarrollos.

2. Los cinco aspectos de aprendizaje, docencia, investigación, verificación y estudios de casos se combinaron para implementar el "proyecto de mejora de la educación impulsado por la investigación científica".

Durante los últimos dos años de realización de proyectos de investigación, la escuela se ha centrado en cinco áreas temáticas de investigación: aprendizaje,

conferencias, investigación científica, experimentos y estudios de casos, implementando eficazmente el principio de promover la educación a través de la investigación científica.

En primer lugar, nos centramos en el estudio y la investigación temática: estudiamos teorías sobre temas específicos para elevar nuestra perspectiva y obtener un nivel superior; aprendemos de otros para ampliar nuestra comprensión; aprendemos de modelos a seguir para establecer modelos a seguir locales y cultivar expertos dentro de la escuela para encontrar los estándares adecuados; y participamos en el aprendizaje interactivo para explorar diversas perspectivas y ganar profundidad.

En segundo lugar, nos centramos en la investigación de conferencias temáticas: utilizando materiales de formación continua como temas teóricos y casos prácticos como ejemplos, organizamos conferencias temáticas para que los docentes conectaran la teoría con la práctica, buscando puntos de crecimiento e integración entre ambas, compartiendo sus propias perspectivas y debatiendo con otros para promover la mejora. Cada docente debía impartir al menos una conferencia de este tipo por curso académico.

La escuela se centra en tres áreas clave: primero, exige que el profesorado realice proyectos de investigación a pequeña escala en el marco de su proyecto general, "Creación de un entorno de campus propicio para promover el desarrollo profesional docente". Cada semestre, el profesorado debe desarrollar un plan de investigación, recopilar materiales durante la docencia, buscar oportunidades en el aula y, posteriormente, reflexionar y resumir. La escuela ha puesto en marcha más de 50 proyectos de investigación a nivel de distrito, ciudad y condado que han dado resultados positivos. Estos proyectos han brotado como hongos tras la lluvia, echando raíces, brotando, floreciendo y dando abundantes frutos en el prometedor campo de la Escuela Primaria N.º 1 de Tongxin. Estos proyectos han integrado a todo el profesorado en el equipo de investigación, creando un entorno de investigación dinámico donde todos tienen un proyecto y todos progresan.

En cuarto lugar, nos centramos en la investigación experimental temática: los docentes deben verificar, resumir, mejorar y promover las experiencias y los modelos efectivos que han resumido en la enseñanza. Por ejemplo, el grupo de matemáticas de quinto grado exploró un modelo de enseñanza de "Plan de Previsualización y Comprensión—Plan de Aprendizaje de Nuevos Conocimientos—Plan de Consolidación y Mejora—Plan de Tareas Recomendadas", mientras que el grupo de Lengua y Literatura de quinto grado exploró un modelo de enseñanza de "Plan de Previsualización e Indagación—Plan de Indagación de Puntos Clave—Plan de Mejora de Habilidades—Plan de Logro del Estándar Básico". Combinados con el "Método de Aprendizaje Basado en Problemas", estos modelos facilitan el aprendizaje independiente de los estudiantes. Los grados inferiores exploraron modelos de enseñanza que integran la educación con actividades, juegos, cuentos de hadas e historias, logrando así una experiencia de aprendizaje agradable. Estos modelos innovadores movilizaron eficazmente el entusiasmo por el aprendizaje de los estudiantes y se han mejorado y optimizado continuamente en la práctica.

Cinco aspectos clave de los estudios de caso temáticos: La escuela exige que todos los docentes sean diligentes en la práctica, cuidadosos en la observación y reflexivos en la reflexión, garantizando que la enseñanza y la investigación se basen en la realidad y sean eficaces. Partiendo de una sola ganancia y una sola sensación derivadas de la enseñanza, cada docente debe redactar al menos cuatro estudios de caso por semestre, analizando eficazmente los problemas ilustrados y su valor potencial. Se requieren resúmenes de mitad y fin de trimestre. A lo largo de los años, los docentes han escrito casi diez mil estudios de caso educativos y docentes, y acumulado decenas de miles de diseños y reflexiones didácticas. Estos valiosos recursos educativos y docentes constituirán la biblioteca de recursos de investigación educativa y docente más importante de la Escuela Primaria N.º 1 de Tongxin.

3. El proyecto para mejorar las capacidades y el crecimiento de los docentes mediante la combinación de cinco habilidades: enseñar, escribir, hablar, dar conferencias e investigar.

Nuestra escuela resume la guía para que los docentes perfeccionen sus habilidades básicas integrales en "Cinco Habilidades". Primero, Habilidades de "Enseñanza": Durante el semestre, los docentes deben impartir una clase excelente; redactar un plan de clase excepcional; elaborar un trabajo de evaluación de alta calidad sobre educación holística; crear un material didáctico distintivo y valioso; y organizar una actividad exitosa. Estas habilidades constituyen la base de la enseñanza. Segundo, Habilidades de "Escritura": Los docentes deben practicar la escritura de caracteres, entregar tareas semanalmente y registrar su trabajo en las evaluaciones semestrales; y escribir al menos un trabajo valioso por semestre. Esta capacitación en escritura a mano constituye la base de las habilidades de escritura. Tercero, Habilidades de "Oratoria": Durante el semestre, los docentes deben ser capaces de leer un silabario con fluidez, pronunciar un discurso cautivador y realizar una lectura animada en voz alta. Esta capacitación se centra en las habilidades de expresión lingüística. Cuarto, Habilidades de "Predicación": Durante el semestre, los docentes deben impartir una conferencia académica dentro de la escuela o en su grupo. Esta capacitación se centra en las habilidades de oratoria académica. Quinto, Habilidades de Investigación: Los docentes deben seleccionar un tema valioso para la investigación, garantizando un enfoque metodológico, un proceso claro y resultados tangibles. Esta formación en la enseñanza de habilidades de investigación.

4. El proyecto de desarrollo se implementó a través de un enfoque de cinco pilares: orientación, promoción, desarrollo, recompensas y eliminación.

Nuestra escuela se centra en promover el crecimiento y el desarrollo profesional docente mediante cinco aspectos de evaluación. En primer lugar, orientamos a los docentes en su desarrollo, señalando las direcciones de crecimiento y fomentando un desarrollo diverso y multifacético. Esto se garantiza institucionalmente mediante el "Método de Evaluación del Desempeño del Personal Escolar", que considera el desarrollo docente en docencia, investigación, reforma curricular, cualidades personales y habilidades. En segundo lugar, orientamos a los docentes en su comportamiento, promoviendo la lectura, la investigación en

el aula y la superación personal, y brindando oportunidades de desarrollo en la práctica, como la preparación electrónica de clases y la creación de páginas web.

En segundo lugar, nos centraremos en la supervisión y la orientación: durante el semestre, mientras alentamos a los docentes a reflexionar sobre sus prácticas docentes, organizaremos dos evaluaciones integrales de la calidad del trabajo rutinario para promover la mejora general; y realizaremos varias actividades irregulares para mostrar los diversos talentos, habilidades y capacidades de los docentes, promoviendo así su desarrollo en todos los aspectos.

Tres actividades clave: Mediante la organización de concursos de docencia en el aula, evaluaciones de logros de docencia e investigación, concursos de habilidades, concursos de cursos excelentes y concursos de creación de páginas web, brindamos plataformas y espacios para el desarrollo docente, promoviendo la excelencia a través de la competencia.

En cuarto lugar, nos centramos en los incentivos y las evaluaciones: se otorgan recompensas oportunas a las personas destacadas en todos los aspectos, y recompensas integrales a los trabajadores destacados durante todo el proceso, lo que motiva enormemente a los docentes.

Cinco medidas para eliminar a los de bajo rendimiento: Desde la implementación del proyecto, nuestra escuela, siguiendo las instrucciones de los líderes del condado y de la oficina, y considerando la situación actual de la escuela, ha implementado un sistema de nombramiento de docentes. Mediante evaluaciones, presentaciones competitivas, selección mutua, firma de acuerdos y emisión de cartas de nombramiento, hemos completado el proceso de nombramiento de docentes de este año. Esto ha creado un mecanismo de supervivencia del más apto, que hace que los docentes sientan que cada tarea que realizan contribuye a la escuela y, además, les permite obtener puntos para ascender.

(III) Con el tema del desarrollo integral, se ha establecido una plataforma para que los estudiantes muestren sus talentos especiales.

1. Ha optimizado la vida diaria de los estudiantes.

Durante el proceso de investigación, nuestra escuela desarrolló una rutina diaria distintiva, organizando las jornadas de los estudiantes según los principios de salud, vitalidad, orden, plenitud y diversidad. Tras la limpieza matutina, se realiza una "Actividad de Recitación Clásica" de 20 minutos, con poemas y prosa antiguos seleccionados, de bellas imágenes, vívidos contenidos, sanos y positivos, y llenos de encanto infantil. Esto permite a los estudiantes apreciar la profundidad, la belleza imperecedera y la exquisita maestría de la cultura china a través de la recitación. Tras los ejercicios matutinos, los estudiantes aprenden sus materias en un ambiente de aprendizaje autodirigido y alegre, que incluye un plan de aprendizaje y métodos de enseñanza alegres. Antes de cada clase de la tarde, se organiza una actividad de caligrafía ligera de 20 minutos, donde los estudiantes practican caligrafía y cultivan su carácter con música hermosa. Tras dos clases cortas, se realiza un "Receso Largo y Feliz" de una hora, donde los estudiantes primero realizan 10 minutos de ejercicios rítmicos ligeros juntos y luego eligen sus propias actividades para mostrar sus talentos. En este ambiente de campus, los estudiantes aprenden de manera efectiva y activa, juegan felices y alegremente y viven una vida dulce y hermosa.

2. Se desarrolló e implementó un currículo escolar.

La escuela aprovecha al máximo los recursos curriculares del campus para desarrollar e implementar recitación clásica, actividades de caligrafía y clases de televisión. También ofrece clases de teclado electrónico, danza, arte, informática, erhu, inglés recreativo, banda de música, equipo de atletismo, tenis de mesa, mini baloncesto, coro y otras clases y equipos, abriendo un amplio espacio y creando una plataforma diversificada para el desarrollo integral y el desarrollo de talentos especiales de los estudiantes.

3. Realice la actividad de exhibición de talentos "Puedo hacerlo".

Cada semestre, la escuela organiza una serie de actividades de exhibición de talentos "Yo Puedo", que permiten a los estudiantes mostrar su talento a todos los

profesores, estudiantes e incluso a la comunidad mediante diversas actividades. Esto permite que cada estudiante vea sus propias fortalezas, experimente sus propias ventajas, genere un sentido de logro y desarrolle la confianza para alcanzar el éxito.

4. Realizar actividades temáticas en diversos espacios.

La ceremonia semanal de izamiento y arriado de la bandera sirve como un gran aula para la educación sobre patriotismo y colectivismo de todos los estudiantes. Las actividades bajo la bandera son diversas y vibrantes, incluyendo recitales de poesía, presentaciones de arte popular, dramas basados en libros de texto y concursos de talentos: una variedad de formatos animados y atractivos que transmiten eficazmente temas educativos saludables y positivos, influyendo sutil y eficazmente en los estudiantes. Las ceremonias de premiación destacan a individuos y grupos destacados, sirviendo como una guía educativa positiva y motivando a toda la escuela. El boletín "Crecimiento" está bien administrado; el mensaje del director es sincero y lleno de expectativas; "Noticias del Campus" comparte las últimas noticias sobre el desarrollo escolar; y "Trabajos Estudiantiles" expresa los sentimientos de los estudiantes y muestra su talento literario... Un boletín, un trozo de hierba fragante. La estación de televisión y los tablones de anuncios de los Jóvenes Pioneros están por todas partes, rebosantes de vida y vitalidad.

5. Se implementó un sistema de “registro de crecimiento estudiantil”.

La sección "Caja del Tesoro" recopila las flores y los frutos que los estudiantes han cosechado en su aprendizaje y vida; el "Diario de Crecimiento" registra sus reflexiones y momentos maravillosos en su proceso de crecimiento; la "Sección de Información" recopila los reconocimientos y elogios que los estudiantes han recibido cada semana; y la "Sección de Evaluación" recopila y registra las autoevaluaciones de profesores, compañeros, padres y estudiantes. En resumen, el "Registro de Crecimiento Estudiantil" registra fielmente la trayectoria real del proceso de crecimiento de cada estudiante.

(iv) Los impresionantes resultados demuestran la eficacia del desarrollo profesional de los docentes.

En los últimos dos años, la escuela ha obtenido 56 distinciones consecutivas, entre ellas: "Una de las 100 Escuelas Innovadoras del País", "Premio de Oro del Grupo Nacional de Competencia Creativa", "Colectivo Avanzado de la Región Autónoma para la Unidad Étnica y el Progreso", "Escuela Modelo de la Región Autónoma para una Gestión Segura y Estandarizada", "Colectivo Avanzado de la Región Autónoma para la Docencia y la Investigación", "Campus de la Fragancia del Libro de la Región Autónoma", "Brigada de la Bandera Roja de Jóvenes Pioneros de la Región Autónoma", "Escuela Famosa de la Ciudad de Wuzhong", "Unidad Civilizada de la Ciudad de Wuzhong", "Organización Avanzada del Partido de Base del Condado de Tongxin" y "Premio a la Excelencia en la Gestión Escolar del Condado de Tongxin". En la evaluación anual de objetivos de la Oficina de Educación, nuestra escuela ha obtenido el primer puesto en el grupo de primaria durante años consecutivos. En la prueba de calidad docente de primaria, nuestro sexto grado ha obtenido el primer puesto en el grupo de primaria del condado en cinco ocasiones. 36 de nuestros docentes han obtenido distinciones como Maestro Principal de la Región Autónoma y Maestro Famoso de la Ciudad de Wuzhong. 136 trabajos escritos por 52 profesores han sido publicados o premiados en revistas nacionales, regionales y municipales, como la "Revista China de Educación". 626 estudiantes han sido premiados en diversos concursos de todos los niveles por sus ensayos, caligrafía, pinturas, etc., y algunos han sido publicados en diversos periódicos y revistas. Más de 1000 estudiantes han ganado premios como el de "Joven Pionero Destacado de la Región Autónoma". La reputación de la escuela y de su profesorado se ha fortalecido aún más.

VI. Deficiencias y mejoras del tema de investigación

(I) Experiencias del proyecto de investigación

La principal conclusión de más de dos años de investigación sobre "Creación de un entorno de apoyo en el campus para promover el desarrollo profesional docente" es

que, en términos de filosofía educativa, hemos adquirido una comprensión más clara de cómo mejorar la educación y la docencia escolar, así como una comprensión más completa de la esencia de la educación escolar. El propósito principal de la educación escolar es proporcionar un entorno propicio para el desarrollo docente. En cuanto a las prácticas educativas, hemos realizado exploraciones beneficiosas sobre cómo crear un entorno propicio para el desarrollo profesional docente.

(II) Dificultades en el Proyecto de Investigación

Las principales dificultades encontradas en la investigación fueron dos: Primero, desafíos teóricos. Si bien teníamos experiencia directa con entornos de apoyo, nuestra investigación teórica sobre entornos de apoyo para el desarrollo profesional docente carecía de sistematicidad, rigor científico y profundidad. Por lo tanto, el trabajo de investigación aún carecía del soporte teórico necesario. Segundo, desafíos prácticos. Si bien realizamos una serie de actividades de investigación basadas en la situación real de la escuela, el alumnado y el profesorado, incluyendo la formación docente en la escuela, actividades de recreo a gran escala entre profesorado y alumnado y actividades de recitación de poesía clásica, nuestra práctica de investigación carecía de una planificación profunda y una guía teórica sistemática. En consecuencia, el trabajo de investigación aún carecía de una ruta de desarrollo clara, y la práctica de investigación carecía de jerarquía y progresión.

(III) Contramedidas para superar las dificultades

Ante las dificultades encontradas, adoptamos las siguientes medidas: primero, enriquecemos el contenido del aprendizaje teórico, ampliamos los canales para el aprendizaje teórico, buscamos oportunidades teóricas y descubrimos los puntos de crecimiento de la teoría en el terreno de la práctica. La escuela se ha suscrito a más de 80 revistas educativas y docentes, y organizamos regularmente al profesorado para que estudie las teorías educativas y docentes con un propósito claro, y estudiamos las condiciones de apoyo necesarias para el éxito docente, el desarrollo estudiantil y el desarrollo escolar. segundo, fortalecimos la síntesis de la práctica de investigación y

celebramos periódicamente reuniones de reflexión y encuentros inspiradores sobre la práctica de investigación para descubrir y plantear preguntas continuamente, y enriquecer continuamente la práctica de investigación.

(iv) Propuestas de investigación adicional

"Creación de un Entorno Universitario Propicio para Promover el Desarrollo Profesional Docente: Una Investigación Práctica" debería convertirse en un tema recurrente, un tema recurrente y un principio rector en el desarrollo futuro de nuestra escuela. Este tema tiene un potencial inagotable de exploración, y realizaremos investigaciones adicionales en las siguientes áreas: Primero, realizaremos investigación teórica sobre "Creación de un Entorno Universitario Propicio para Promover el Desarrollo Profesional Docente", resumiendo y asimilando continuamente las ideas y conceptos educativos avanzados, perfeccionando y elevando el nivel teórico de la creación de un entorno propicio, haciéndolo más maduro. Segundo, realizaremos investigación práctica, explorando maneras de optimizar los modelos experimentales existentes, como la construcción de una cultura universitaria y modelos de enseñanza eficientes dentro de un entorno propicio, buscando extender estos logros más allá del campus y desempeñar un papel efectivo a mayor escala.

Capítulo de aprendizaje y cultivo

Cada avance es una transformación del "pequeño yo" y del "viejo yo", una mejora de la autoconciencia y una reconstrucción del sentido de la vida; todo ello, fruto del aprendizaje. Considero cada experiencia de aprendizaje como una oportunidad de autorrenovación. Por lo tanto, en el proceso de aprendizaje, reflexiono constantemente sobre mi filosofía educativa y la mejoro, crezco continuamente y supero mi yo pasado, escuchando el sonido del florecimiento de mi propia vida.

Visita a la Escuela Primaria N.º 3 Zhongguancun de Pekín: Observaciones, reflexiones y reflexiones sobre la participación en el "Proyecto de Formación de Maestros y Directores Famosos de la Frontera de Ningxia – Formación en la Sombra"

Del 18 al 22 de noviembre de 2013, 48 docentes y directores de renombre de Ningxia participaron en el "Proyecto de Capacitación para Docentes y Directores de Renombre de la Frontera de Ningxia - Capacitación en la Sombra" de cinco días en Pekín. A lo largo del programa de capacitación, observé atentamente, reflexioné con atención y extraje con diligencia las conclusiones clave.

I. Ganancias y perspectivas

La "capacitación de observación", también conocida como "capacitación en el trabajo", se refiere a un modelo de capacitación en el que los participantes, siguiendo un plan de capacitación predeterminado, observan minuciosamente a directores y docentes expertos en un entorno real, aprendiendo sobre sus prácticas diarias de liderazgo y gestión, comportamientos docentes y las principales operaciones de la escuela. Esto integra actividades de aprendizaje autodirigido como escuchar, observar,

preguntar, debatir, reflexionar y escribir, lo que permite una profunda comprensión y apreciación de las filosofías, sistemas y métodos educativos de directores, docentes expertos y de la escuela base. Tuve la suerte de participar en la capacitación de observación en la Escuela Primaria N.º 3 de Beijing Zhongguancun junto con cinco colegas: Huang Jianzhong, director de la Escuela Primaria N.º 21 de Yinchuan; Yan Mei, director de la Escuela Primaria de la Nacionalidad Tanglai Hui de Yinchuan; Chen Gong, director de la Escuela Primaria N.º 8 del Distrito Xingqing de Yinchuan; Pan Zhigang, director de la Escuela Primaria N.º 1 del Condado de Xiji; y Liu Zicheng, director de la Escuela Primaria N.º 2 del Condado de Helan. La experiencia fue profunda y muy beneficiosa. La breve capacitación de cinco días me permitió experimentar personalmente la alta calidad educativa de Pekín. En el campus de la Escuela Primaria N.º 3 de Zhongguancun, experimenté la filosofía educativa avanzada, la cultura positiva del campus, el estilo de trabajo pragmático y los métodos de gestión inteligentes. Entonces, ¿cuál es el secreto de la alta calidad educativa en la Escuela Primaria N.º 3 de Zhongguancun de Pekín? A través de mi observación e investigación en la Escuela Primaria N.º 3 de Zhongguancun, el camino hacia su éxito se fue aclarando gradualmente.

(I) El desarrollo profesional de los directores es la base del desarrollo escolar.

Liu Keqin, actual directora de la Escuela Primaria Zhongguancun n.º 3, es una destacada profesora de matemáticas a nivel nacional, profesora adjunta del Centro de Formación de Directores de Escuelas Primarias del Ministerio de Educación y de la Escuela de Gestión Educativa de la Universidad Normal de Pekín, miembro clave del Grupo de Desarrollo de Estándares Curriculares de Matemáticas para la Educación Obligatoria Nacional, miembro clave del Grupo de Recopilación de Libros de Texto de Matemáticas para la Escuela Primaria Nuevo Siglo y Secretaria General del Comité Profesional de Educación Primaria de la Sociedad China de Educación. Ha recibido numerosos premios, entre ellos, el de Trabajadora Modelo Nacional del Sistema Educativo y el de Maestra Modelo Nacional, y disfruta de asignaciones especiales del Consejo de Estado. Sus logros más destacados son:

Un profundo amor. La directora Liu Keqin siente un profundo amor por la educación. Para ella, el verdadero significado de ser directora, "sin esfuerzo ni cansancio, reside en la felicidad de estar en sintonía con los niños; en la alegría de trabajar en armonía con sus colegas". Cree que ser directora significa: "Sonreír como maestra, observar atentamente a los estudiantes y trabajar con alegría como colega". Se puede decir que es una persona que dedica desinteresadamente todo su corazón a los niños.

Innovación. La filosofía educativa de una escuela es crucial y determina su rumbo de desarrollo. La directora Liu Keqin es la artífice de la visión y los objetivos de desarrollo de la Escuela Primaria N.º 3 de Zhongguancun, la líder espiritual en la formación del equipo docente de élite de la Escuela Primaria N.º 3 de Zhongguancun y una pionera en la búsqueda de la excelencia educativa. Lideró al equipo de la Escuela Primaria N.º 3 para establecer la misión de la escuela: "educar a los niños, unir a las personas y liderar la sociedad"; propuso la visión compartida de crear una "Gran Escuela Primaria N.º 3" con características de Beijing, estándares globales y un estilo grandioso; clarificó los objetivos estratégicos de construir una escuela física, una escuela digital y una escuela en la nube; y refinó los valores culturales de "perseguir el objetivo del progreso mutuo y el beneficio mutuo, perseguir el proceso de la sabiduría colectiva, buscar el efecto de hacer las cosas bien a la primera y perseguir una convicción educativa serena pero firme".

(II) El desarrollo profesional docente es clave para el desarrollo escolar

Con su innovadora filosofía educativa, la Escuela Primaria N.º 3 de Zhongguancun ha creado un nuevo entorno para que todos los docentes adopten la reforma y el progreso. Guiada por el principio de que "el valor personal de los docentes está entrelazado con los objetivos de desarrollo de la escuela", la escuela ha adoptado diversas medidas para impulsar el desarrollo profesional docente. Basándose en iniciativas existentes, como la planificación colaborativa de clases, los foros de maestros maestros, los programas de mentoría y los talleres de maestros maestros, la escuela también emplea enfoques tanto de "incorporación" como de "exportación": invita a profesores

de renombre y expertos en la materia, tanto nacionales como extranjeros, a impartir conferencias en la escuela.

Profesionalismo. A través de la interacción con los administradores de nivel medio de la Escuela Primaria N.° 3 de Zhongguancun, sentí que el equipo administrativo de la escuela se encuentra entre los mejores del profesorado. No solo poseen excelentes cualidades políticas, sino que son un grupo de cuadros íntegros, unidos y responsables, y también poseen sólidas habilidades profesionales, demostrando valentía y tacto en su trabajo. Recuerdo que, después de observar una clase de matemáticas de tercer grado, durante una discusión sobre las clases ejemplares y las clases regulares, el director Du Zheng, a cargo de la docencia, ofreció una evaluación humorística pero profesional que realmente me impresionó. Dijo: «Las clases ejemplares son como la moda, marcando tendencia; las clases regulares son como la ropa informal, consolidando los cimientos».

En el aula, durante la capacitación, escuché cinco lecciones impartidas por docentes: Wang Yajing (3.er grado, 12.º curso) sobre el "Puente Zhaozhou", Zhang Kun (3.er grado, 13.º curso) sobre "Las hermosas montañas Khingan Menores", Li Xiyuan (5.º grado, 8.º curso) sobre "Leyendo obras maestras antiguas y convirtiéndose en jóvenes caballeros", y Xiao Lei (3.er grado, 10.º curso) sobre "Perímetro". Al apreciar con atención estas cinco excelentes lecciones, sentí profundamente que la alta competencia profesional, la dedicación desinteresada y la excepcional capacidad de investigación del profesorado de la Escuela Primaria N.º 3 son el alma del desarrollo científico de la escuela. Al comunicarme con el profesorado, también aprendí que la escuela ha construido una sólida plataforma de investigación para el desarrollo independiente del profesorado, estimulando así su motivación intrínseca para el desarrollo profesional y promoviendo el nivel general de desarrollo profesional del profesorado.

Felicidad. La motivación docente en la gestión escolar implica el uso de diversos métodos de incentivos eficaces para orientar correctamente su motivación laboral, movilizando así su entusiasmo y creatividad, y maximizando los objetivos organizacionales al satisfacer sus necesidades individuales. El equipo directivo de la Tercera Escuela

Primaria brinda atención integral y humanística al profesorado, crea un espacio de crecimiento relajado y libre para ellos y los guía activamente para que participen activamente en diversas actividades escolares. La Tercera Escuela Primaria se centra en la formación de docentes de renombre, creando activamente un mecanismo dinámico de incentivos competitivos que les permita trabajar cómodamente, estimular su creatividad y facilitar el acceso al aprendizaje externo, animándolos a convertirse en expertos y académicos reconocidos a mayor escala. La escuela valora el bienestar docente porque solo los docentes felices pueden cultivar alumnos felices. Por lo tanto, el director Liu, basándose en los desarrollos sociales actuales, también ha propuesto diversos métodos "de moda" para mejorar el bienestar docente.

Mecanismos. La Escuela Primaria N.° 3 de Zhongguancun ha implementado un sistema de nombramiento de docentes, un sistema de responsabilidades por puesto, un sistema de salarios por puesto, un sistema de recompensas para talentos destacados, un sistema de desarrollo profesional, un sistema de reconocimiento e incentivos, un sistema de gestión de la docencia y la investigación, y un sistema de comunicación entre la escuela y el hogar. Estos eficaces mecanismos han permitido a la Escuela Primaria N.° 3 de Zhongguancun crear un círculo virtuoso y una buena tendencia de desarrollo.

(III) La cultura escolar es el alma del desarrollo escolar.

Creando un ambiente y una cultura escolar relajados y armoniosos. La construcción de un ambiente y una cultura escolar es la base de la construcción de la cultura escolar, abarcando el espíritu escolar, el ambiente académico, la mentalidad de docentes y estudiantes, y las relaciones interpersonales armoniosas. Si bien el impacto de la cultura escolar en los estudiantes no es inmediato, es estable y gradual; una cultura escolar avanzada inevitablemente producirá individuos maduros y talentosos. La Escuela Primaria Zhongguancun No. 3 cuenta con su propio sistema de ambiente y cultura en el campus, completo y práctico. En la escuela, vimos un folleto titulado "Esquema de Desarrollo de la Escuela Primaria Zhongguancun No. 3", que detalla la misión, el lema, la visión compartida, los objetivos

estratégicos, los valores culturales y las características espirituales de la escuela. Al formular y mejorar su sistema de ambiente y cultura, la escuela enfatiza la herencia de su historia, considerando su situación actual, mirando hacia el futuro, siguiendo los principios educativos, enfatizando la atención humanística y promoviendo activamente estos valores, convirtiéndolos en una guía de acción y una meta para todos los docentes y estudiantes. Lo más valioso es que los tres maestros y estudiantes han intentado por todos los medios poner en práctica sus objetivos, para que su sistema espiritual y cultural pueda romper con la propaganda vacía, y hacer que el sistema espiritual y cultural se levante del "papel" y baje de la "pared", y "cobre vida" en los corazones de los maestros y estudiantes.

Creando una cultura escolar ecológica. La limpieza y el hermoso entorno de la Escuela Primaria N.° 3 de Zhongguancun proporcionan un entorno natural propicio para el crecimiento y desarrollo de profesores y alumnos. En cuanto al entorno humanístico, la escuela ha diseñado sus instalaciones con ingenio y meticulosidad, basándose en los principios de un ecosistema. La planificación y construcción general consideran la comodidad, la salud, la armonía y la seguridad, logrando una combinación de naturalidad, ciencia y disfrute, fomentando el desarrollo personal e inspirando la ambición. Los magníficos edificios docentes, el amplio y plano patio de recreo sintético, el distintivo vestíbulo de entrada, las vibrantes fotos de profesores y alumnos, y los cálidos y acogedores espacios de lectura en el campus Wanliu de la Escuela Primaria N.° 3 de Zhongguancun reflejan su espíritu humanístico. El conocimiento está presente en todas partes en la escuela: en paredes, pasillos, escaleras, vigas, y este conocimiento está ante nuestros ojos, arraigándose inconscientemente en nuestra mente. Esto es mucho más efectivo que quedarnos afónicos. El amor de la escuela por sus alumnos se refleja en cada detalle. Las paredes de las escaleras están adornadas con numerosos consejos de protección ambiental. Las bocas de incendio están impresas con pegadizas rimas de seguridad; justo afuera de las aulas hay dispensadores de agua caliente, con recordatorios de seguridad para evitar quemaduras, un servicio que sirve y protege a los estudiantes; las canastas de baloncesto en el patio de recreo son específicas para estudiantes de primaria, y cada una

está revestida con un suave acolchado para evitar lesiones por colisiones... Cada aspecto de la escuela refleja el amor por la vida y encarna el valor fundamental de la escuela: el "amor". Los colores armoniosos, el diseño orientado a las personas y la decoración estratégicamente ubicada contribuyen a una sensación de belleza armoniosa dentro del campus.

Crear una cultura escolar con un enfoque humanista es crucial. Todos los aspectos del trabajo escolar requieren un sistema sólido que sirva de apoyo y garantía. Debemos despertar la motivación intrínseca del profesorado para su desarrollo personal e incentivarlo mediante mecanismos. Las acciones de la escuela para "ayudar al alumnado a crecer" y las acciones conscientes del profesorado para "hacer cosas" se apoyarán mutuamente y lograrán la armonía. En general, esto hará que la escuela sea vibrante y dinámica, creando de forma natural un ecosistema saludable para el desarrollo. Establecer un mecanismo sólido es el incentivo más importante. Por ejemplo, en cuanto a las actividades de lectura para el profesorado, las medidas del director Li son eficaces y sólidas, maximizando la pasión de todos los docentes. Ante decisiones difíciles, debemos preguntarnos si nuestros mecanismos son eficaces. Todos los que ingresan a la Tercera Escuela Primaria pueden sentir su ambiente educativo armonioso y tranquilo, así como la ética de trabajo emprendedora e incansable de su personal. Unas pocas palabras con el profesorado y el alumnado revelarán su confianza, felicidad y alegría.

(iv) El desarrollo integral de los estudiantes es el objetivo del desarrollo escolar.

Enfatizando los Estándares y Cultivando Buenos Hábitos: Para lograr un desarrollo distintivo y de alta calidad, el primer paso es cultivar buenos hábitos de comportamiento y etiqueta en los estudiantes. Esto es particularmente evidente en la Escuela Primaria Zhongguancun No. 3, donde se han enfocado en la disciplina y el comportamiento estudiantil, cultivando un espíritu escolar único y demostrando una gestión escolar meticulosa y práctica, ofreciéndonos muchas perspectivas. Durante una ceremonia de izamiento de la bandera, noté un detalle: un estudiante de segundo grado estaba corriendo y

jugando en la fila. La maestra lo notó y lo llamó al final de la fila, explicándole pacientemente la conducta apropiada para el izamiento de la bandera... Comprendí que cambiar a nuestros estudiantes comienza con fortalecer la educación del comportamiento. El habla, el comportamiento y la vestimenta de los estudiantes pueden parecer cosas pequeñas, pero en realidad reflejan el rigor de la gestión de una escuela y una clase, reflejando el espíritu escolar y de clase: un caso de ver el panorama general desde los pequeños detalles. Los detalles determinan el éxito o el fracaso; debemos comenzar con las cosas más pequeñas. Si la escuela prioriza una tarea, los tutores y los profesores de asignatura trabajan con diligencia y practicidad, los padres obtienen comprensión, apoyo y cooperación, y el mensaje se explica claramente a los estudiantes, sin duda dará resultados. Incluso el plan más perfecto es solo un sueño si no se implementa.

Enfatizando las características distintivas y enfocándose en el rendimiento académico. Las características distintivas también representan la cultura de una escuela, haciendo de una identidad cultural única un elemento indispensable de una escuela reconocida. Un fuerte énfasis en el desarrollo curricular es un sello distintivo de la Escuela Primaria Zhongguancun No. 3. Entendemos que una sólida formación científica, artística y deportiva moldea la vida de un niño. La escuela ha establecido 16 clubes de ciencias, que incluyen modelismo, robótica y DI (Imagen y Diseño Digital); 21 clubes de arte, que incluyen danza, instrumentos de viento, instrumentos de cuerda, música folclórica, coro y pintura; y 12 clubes deportivos, que incluyen artes marciales, esgrima y juegos de pelota. Estas diversas actividades promueven un currículo enriquecedor y una vibrante vida en el campus.

Al enfatizar el desarrollo y fomentar la individualidad, la Escuela Primaria Tercera irradia un ambiente cultural y moderno. La enseñanza con pizarra blanca se ha generalizado, lo que facilita enormemente la instrucción. Las aulas están diseñadas principalmente para el aprendizaje, con temas claros, utilizando cada rincón como aula, sala de recursos y centro de formación práctica. La escuela prioriza el desarrollo integral de los alumnos, como se evidencia en su currículo anual y actividades extracurriculares. Enfatizan el cultivo de la conciencia

moderna de los alumnos, como la protección del medio ambiente, la ciencia y la tecnología, y el ejercicio físico; también se centran en construir relaciones positivas entre profesorado y alumno, promoviendo la armonía, el estímulo, la coordinación y la inspiración. A través del aprendizaje y la reflexión, hemos adquirido una comprensión más profunda de lo que la escuela debe y no debe hacer; entendemos que una perspectiva educativa y una filosofía de gestión únicas determinarán el desarrollo futuro de la escuela. Aquí, gradualmente encontramos nuestra dirección y camino, permitiendo que los niños sean más como niños.

II. Reflexiones y perspectivas

Mi mayor aprendizaje en esta capacitación fue fortalecer mi conciencia sobre la importancia de las escuelas prestigiosas. Una escuela moderna y prestigiosa se caracteriza por una filosofía educativa precisa, un sistema de gestión sólido, personal altamente capacitado, procesos de gestión meticulosos y logros sobresalientes. Su prestigio debe residir en su filosofía educativa, sus características distintivas, su distinguido profesorado, su patrimonio cultural, su liderazgo en la reforma, su capacidad de innovación continua y su capacidad de comprender con coherencia el futuro de la educación. Creo que para que una escuela sea prestigiosa, en primer lugar, debe poseer instalaciones, profesorado, métodos de enseñanza, gestión y desarrollo estudiantil de primer nivel; en segundo lugar, debe mantener una posición de liderazgo y ejercer una influencia decisiva en todos los aspectos; y en tercer lugar, el desarrollo sostenible de una escuela prestigiosa requiere una herencia e innovación continuas a lo largo de las generaciones mediante un plan escolar bien diseñado, garantizando que su naturaleza fundamental no se vea alterada por los cambios de directores. Cultivar escuelas prestigiosas debe partir de los siguientes aspectos:

—Cultivando Rasgos Distintivos. El desarrollo de escuelas distintivas debe considerarse un aspecto importante para fomentar escuelas de renombre y construir una cultura escolar sólida. La construcción de una escuela

distintiva y prestigiosa comienza con una filosofía educativa clara, que constituye el alma de su desarrollo cultural. A través del desarrollo cultural, que avanza mediante "operación estandarizada → creación de rasgos distintivos → construcción de sistemas", la filosofía de la educación distintiva se internaliza, se implementa en la práctica y se integra en todos los aspectos de la labor de la escuela. En última instancia, esto constituye la competitividad fundamental de una escuela prestigiosa, impulsando la mejora general de su nivel educativo y fortaleciendo su reputación.

—Formando docentes de renombre. Debemos aprovechar el rol ejemplar y orientador de docentes de renombre, guiándolos a través del proceso de «así es como es: reconocimiento, cómo pensar, aspiraciones compartidas, hacer esto, práctica común», arraigándolos en la práctica educativa escolar, creciendo y logrando el éxito mediante la exploración de problemas prácticos, y así guiando al equipo hacia la excelencia.

—Cultivando la cultura. Debemos fortalecer vigorosamente la construcción de la cultura en el campus y crear un espacio para el crecimiento estudiantil. Lo adecuado es lo mejor. Crear una cultura escolar distintiva que se alinee con las propias realidades de desarrollo de la escuela y construir un entorno educativo armonioso, garantizando la armonía y unidad general de la cultura escolar, no solo es necesario para la educación de los estudiantes, sino también un camino esencial para que la escuela se desarrolle y se convierta en una institución reconocida.

La experiencia de ser director en la sombra me ha permitido actualizar mi filosofía educativa y profundizar mi autoconocimiento. Sé que la posición de cada uno no importa; lo que importa es el rumbo que toma. En mi futura práctica educativa, me esforzaré por lograr tres cosas: primero, empezar desde cero, retomando con sabiduría la esencia de la educación; segundo, acumular conocimiento y experiencia, no solo acumulando mi propia sabiduría educativa, sino también enfocándome en la cultura educativa de la escuela; y tercero, buscar la excelencia. En el camino de la práctica educativa, debo tener ideales elevados, pero también ser realista, enfocándome en el

trabajo práctico para finalmente formar nuestra propia filosofía y conceptos educativos únicos, escuchando atentamente el florecimiento del conocimiento y cosechando una abundante cosecha de logros educativos.

Reflexiones sobre la participación en el programa de formación de "Maestros y directores famosos" de Ningxia en Chengdu, Sichuan.

Del 20 al 25 de septiembre de 2012, un grupo de 48 reconocidos docentes y directores de Ningxia participó en el "Proyecto de Formación de Docentes y Directores Destacados de Ningxia - Formación Sichuan Chengdu" de cinco días en Pekín. Durante nuestra formación de una semana en Chengdu, Sichuan, nos acercamos a nuestra educación ideal y disfrutamos a diario del refinado sabor de la educación sichuana. Este periodo de estudio en Chengdu fue como leer una obra clásica sobre educación, esforzándonos por absorber su esencia y, así, adquiriendo perspectivas multifacéticas. En retrospectiva, mi experiencia de aprendizaje se puede resumir en dos fases: aprendizaje y reflexión.

I. Sumérgete en el aprendizaje y mejora tu comprensión.

El aprendizaje es la escalera del progreso humano. Creo que el aprendizaje también es la escalera del crecimiento docente y el desarrollo educativo. Valoro esta excepcional oportunidad de aprendizaje brindada por las altas autoridades y he aprendido creativamente de las experiencias educativas avanzadas en la provincia de Sichuan.

En primer lugar, participé en conferencias intensivas de educación general: al escuchar atentamente las conferencias de expertos autorizados en educación nacional sobre temas como "Investigación práctica sobre enseñanza eficaz", "Transformación social y reforma de la educación moral", "Dilemas de la vida y educación para la vida", "Estrategias de interacción profesor-alumno en la gestión del aula", "Ser un profesor sabio", "Implementación e innovación en la gestión del aula" y "Gestión del estrés y las emociones", enriquecí mi filosofía educativa y mejoré mi alfabetización teórica educativa.

En segundo lugar, aprendí en profundidad a través de la formación profesional: al escuchar atentamente las conferencias impartidas por profesores superiores de primera línea y personal docente e investigador sobre temas como "Tres estrategias para la enseñanza del chino en la escuela primaria", "La situación actual y las tendencias futuras de la enseñanza del chino en el aula de la escuela primaria", "Reconocimiento de caracteres y escritura", "Uso de libros de texto para que los estudiantes aprendan activamente", "Práctica de la comunicación oral y nuevas ideas", "Los tres reinos de la composición", "Ejemplos de orientación de la lectura extracurricular de los estudiantes de la escuela primaria", "Repensar los seis aspectos esenciales de la enseñanza" y "Nuevas perspectivas sobre la investigación docente y nuevas experiencias en el crecimiento práctico", profundicé mi comprensión racional de la enseñanza del nuevo currículo para el chino en la escuela primaria.

En tercer lugar, aprendizaje interactivo e intercambio: Un punto destacado de esta actividad formativa es el establecimiento de un nuevo programa de formación participativa con equipos simulados de docencia e investigación. Gracias a la plena participación en toda la actividad formativa, se asimilaron los nuevos conceptos de formación y aprendizaje.

En cuarto lugar, participé en un aprendizaje autodirigido para abordar problemas específicos: mientras participaba en sesiones intensivas de aprendizaje, estudié activamente libros como "Entrando a la educación ideal" y "Enseñanza efectiva del idioma chino" para encontrar soluciones a mi confusión en el aprendizaje y el trabajo.

A través del aprendizaje multinivel y multicanal, hemos enriquecido nuestro conocimiento teórico de la educación y la enseñanza, ampliado nuestros horizontes en la gestión de la educación y la enseñanza, mejorado nuestra calidad en el trabajo educativo y docente y aclarado nuestras ideas y métodos para resolver problemas difíciles en la educación y la enseñanza escolar.

II. Reflexionar con calma y extraer lecciones aprendidas

Durante mi formación en Chengdu, Sichuan, mantuve la mente abierta y el corazón concentrado en observar, escuchar, comunicar, captar, absorber y reflexionar. Los resultados de mi reflexión son los siguientes.

Reflexión 1: Ser un docente orientado al aprendizaje es una necesidad para la supervivencia de los docentes rurales.

1. Aprender a aprender de forma independiente. Primero, aprender a resolver problemas, lo que implica usar los requisitos del nuevo currículo para docentes como referencia para analizar la propia filosofía, nivel y habilidades educativas, identificar problemas existentes, formular temas de aprendizaje y aprender y practicar paso a paso con el objetivo de resolverlos. Segundo, aprender a crear carpetas de aprendizaje, lo que implica que los docentes acumulen registros de su progreso y los organicen en carpetas. Este método no solo sirve como autoevaluación del aprendizaje, sino que también ayuda a los estudiantes a reconocer sus fortalezas, debilidades, tendencias, hábitos y necesidades futuras. Tercero, aprender a leer críticamente. En el proceso de aprendizaje, los docentes descubrirán que no toda la literatura educativa les es aplicable ni se puede copiar completamente. Por lo tanto, deben leer conscientemente desde una perspectiva crítica, aprender a interactuar con el libro y cultivar el hábito de escribir comentarios y reflexiones en los márgenes. Cuarto, aprender a autorregular el aprendizaje. Evaluar la situación de aprendizaje previa; determinar el contenido, los objetivos

y las estrategias de aprendizaje, y elaborar un plan. monitorear el proceso de aprendizaje y ajustar las estrategias de aprendizaje a través de la autoevaluación o la comunicación con los compañeros; hacer una evaluación general de esta etapa de aprendizaje, presentar un informe a la escuela y elaborar un plan de aprendizaje para la siguiente etapa, formando así un círculo virtuoso de aprendizaje.

2. Aprender a aprender colaborativamente. El aprendizaje colaborativo no es solo un concepto, sino también un método de aprendizaje. «Estudiar solo sin amigos conduce a la ignorancia y a un conocimiento limitado». Para los docentes con una gran carga docente, el aprendizaje colaborativo basado en su trabajo es el único enfoque práctico y eficaz. Los grupos de aprendizaje pueden ser formados voluntariamente por los docentes o configurados por el centro según las necesidades. El formato de aprendizaje puede ser estandarizado o de «salón». El contenido de aprendizaje puede seleccionarse con base en la práctica docente real, o puede tener lugar en el aula mediante la observación entre pares y actividades de investigación, combinando la enseñanza con el debate; se puede invitar a un docente a impartir una lección, utilizándola como caso práctico para el aprendizaje y la investigación; se puede invitar a los capacitadores al aula para enseñar y luego combinar la teoría con la práctica, brindando orientación improvisada a docentes y estudiantes, y dirigiendo debates, transformando el aula en un espacio de aprendizaje e intercambio. Esto permite que los conceptos del nuevo currículo se muestren visualmente, lo que permite a los docentes asimilar sutilmente la teoría y generar nuevas ideas.

3. Aprender haciendo y hacer mientras se aprende. Los docentes deben ser expertos en combinar el aprendizaje con la enseñanza, logrando "comprender a través del aprendizaje, hacer a través del aprendizaje y reflexionar a través del aprendizaje", mejorando así la eficiencia del aprendizaje. Por ejemplo, el estudio de obras educativas clásicas puede mejorar la alfabetización literaria de los docentes y enriquecer su mundo espiritual, ayudándolos enormemente a ampliar sus horizontes y elevar sus metas educativas. Ya sea la filosofía educativa de Confucio de

enseñar según la aptitud en la antigua China o la filosofía de enseñanza de Tao Xingzhi de aprender haciendo en la época moderna, ambas son combinaciones únicas de escenarios vívidos, pensamientos profundos y espíritu elevado. Si los docentes internalizan esta combinación en sus habilidades docentes, pueden mejorar su accesibilidad y mejorar su imagen docente.

4. Aprender a través de la investigación. El aprendizaje basado en la indagación ayuda a cultivar la conciencia de los problemas, el espíritu innovador, la capacidad de investigación, el estilo personal y la disposición a explorar de los docentes. Promueve la estrecha integración del aprendizaje de los docentes sobre teorías educativas y docentes con sus prácticas educativas y docentes, formando un círculo virtuoso. Los métodos de aprendizaje basado en la indagación para docentes incluyen principalmente estudios de caso, observación de aula, investigación narrativa, práctica reflexiva e investigación-acción. Esto implica aprender y practicar la teoría mientras se realiza investigación, se adquiere experiencia educativa en contextos específicos, se reconstruyen sistemas de conocimiento, se amplían los horizontes académicos y se mejora la calidad general. Aprender es la actividad más positiva y significativa que enriquece la vida de una persona. En esta era de aprendizaje permanente, aprender es nuestra vida, nuestro trabajo y nuestra responsabilidad. Los docentes deben cultivar el hábito de aprender constantemente, en todo lo que hacen y en cada situación, integrando el aprendizaje en su trabajo y vida.

Reflexión 2: Convertirse en un docente orientado a la investigación es una necesidad para el desarrollo de los docentes rurales.

Desde la perspectiva de la relación entre docencia e investigación, el nuevo currículo exige que los docentes sean investigadores educativos. Dado que los tiempos evolucionan constantemente, por muy actualizados que estén los libros de texto, siempre se quedarán rezagados. Además, surgirán constantemente nuevos problemas y situaciones durante la implementación del nuevo currículo. Muchos problemas no pueden abordarse ni explicarse con la experiencia y las teorías previas. Esto exige que los docentes aprovechen al máximo su conocimiento

pedagógico, innoven con audacia, apegándose a los principios educativos, se atrevan a superar las limitaciones de los libros de texto, estudien con atención los nuevos fenómenos que surgen en el proceso de enseñanza, resuman continuamente su experiencia docente e innoven constantemente los métodos de enseñanza, pasando gradualmente de ser meros instructores a investigadores.

1. Investigar eficazmente la preparación de las clases. Es bien sabido que la preparación de las clases es crucial para que los docentes impartan clases eficaces; una preparación ineficaz conduce inevitablemente a una enseñanza ineficaz. Un problema importante en nuestro entorno docente actual es la sobrecarga de trabajo de los docentes, lo que perjudica a los estudiantes. La principal causa de las dificultades de los docentes es la gran cantidad de tiempo y energía que consume una preparación tediosa e ineficaz de las clases. Por lo tanto, debemos centrarnos en investigar la forma, el contenido y los puntos clave de la preparación de las clases. En nuestra investigación sobre la preparación de las clases, nos centramos en seis palabras clave: estudio profundo, amplio conocimiento, meticulosidad, innovación, herencia y reforma. Investigamos activamente un "sistema de preparación de clases de tres niveles" (preparación individual de las clases, preparación colectiva de las clases y preparación individual de autosuperación) para mejorar integralmente la calidad de la enseñanza en el aula.

2. Realizar eficazmente investigaciones sobre observación y evaluación de clases. La observación y evaluación de clases son vías importantes y un medio fundamental para ayudar a los docentes a estudiar la enseñanza en el aula, comprender los principios de la enseñanza, actualizar los conceptos, intercambiar experiencias, explorar métodos, mostrar el arte de la enseñanza y mejorar el nivel docente. En el contexto de la nueva reforma curricular y la firme promoción de la investigación docente en la escuela, la observación y evaluación de clases se han convertido en actividades habituales e indispensables en la práctica docente diaria. Por lo tanto, es necesario profundizar la investigación sobre la observación y evaluación de clases, construir activamente nuevos paradigmas para la observación y evaluación de

clases y convertirla en un factor clave para promover el desarrollo profesional docente.

3. Realice eficazmente estudios de caso docentes. Los estudios de caso son un método de investigación educativa ampliamente utilizado en el contexto de las reformas curriculares actuales, tanto a nivel nacional como internacional. Mediante la realización de estudios de caso docentes, los docentes pueden comprender mejor los puntos clave y las dificultades de su trabajo, resolver dudas, identificar problemas y aclarar las direcciones. Los estudios de caso docentes proporcionan a los docentes, especialmente a los nuevos, valiosos escenarios prácticos, facilitando la conexión entre la teoría y la práctica docente y cultivando la capacidad de análisis y resolución de problemas. Los estudios de caso docentes son registros auténticos y típicos de la conducta docente de los docentes y un fiel reflejo de sus filosofías e ideas docentes; por lo tanto, constituyen un recurso valioso para la investigación educativa. En su práctica educativa, los docentes deben prestar atención a la escucha, la observación, la reflexión y la recopilación de casos típicos de enseñanza. Deben mantener registros, extraer los temas de los casos y aprender a analizarlos para comprender los principios educativos, perfeccionar los métodos de enseñanza y mejorar la eficacia educativa.

4. Realizar una investigación docente reflexiva de forma eficaz. Sócrates afirmó: «Una vida sin examen no merece la pena vivirla». El profesor Ye Lan también afirmó que un profesor que escribe planes de clase durante toda su vida puede no convertirse en un profesor de renombre, pero quien escribe reflexiones durante tres años consecutivos tiene el potencial de convertirse en uno. Esto demuestra la importancia de la enseñanza reflexiva para el desarrollo profesional docente. Por lo tanto, debemos centrarnos en reflexionar y explorar diversos aspectos de nuestras actividades docentes, basándonos en nuestra propia práctica docente, a partir de tres niveles: reflexión previa a la docencia, reflexión durante la docencia y reflexión posterior a la docencia. Debemos participar en diversas formas de reflexión, como la reflexión organizada sobre las transcripciones de las clases, la reflexión sobre los vídeos docentes, la reflexión después de cada examen, la reflexión

al redactar los resúmenes de las asignaturas cada semestre, la reflexión durante las conversaciones con otros profesores o la reflexión durante los intercambios con expertos y colegas a través de canales en línea. También debemos persistir en la escritura de narrativas educativas en blogs y en el mantenimiento de diarios educativos, logrando la autotrascendencia y el crecimiento profesional a través de la reflexión.

5. Investigar eficazmente la integración de las tecnologías de la información y la enseñanza de asignaturas. La integración de las tecnologías de la información y la enseñanza de asignaturas se ha convertido en un tema candente en la reforma de la educación básica. Debemos investigar activamente sobre la integración de las tecnologías de la información y la enseñanza de asignaturas, combinando creativamente las tecnologías de la información y los recursos de información con la enseñanza de asignaturas. Al aplicar eficazmente las tecnologías de la información en la enseñanza de diversas asignaturas, podemos promover cambios en la forma de presentar el contenido, los métodos de aprendizaje del alumnado, los métodos de enseñanza del profesorado y la interacción profesor-alumno, creando un entorno de aprendizaje dinámico basado en la información para el alumnado. Esto permitirá que las tecnologías de la información se conviertan en una herramienta para que el alumnado comprenda, explore y resuelva problemas, cultivando su alfabetización informativa y su capacidad para explorar y resolver problemas de forma independiente utilizando las tecnologías de la información, mejorando así sus resultados de aprendizaje.

6. Investigar eficazmente sobre el desarrollo y la integración de los recursos eclesiales. Los recursos didácticos en el aula se refieren a todas las condiciones subjetivas y objetivas que apoyan las actividades de aprendizaje de los estudiantes, permitiéndoles desarrollar su inteligencia, emociones y valores. Los recursos didácticos en el aula incluyen elementos materiales, como los recursos (materiales, financieros y humanos) que favorecen la enseñanza, así como elementos inmateriales, como los factores psicológicos no intelectuales de los estudiantes, la ética profesional de los docentes, las relaciones entre

docentes y estudiantes, y los métodos de enseñanza. Los docentes deben centrarse en el desarrollo, la utilización y la integración de recursos textuales, estudiantiles y docentes.

En la ola de la reforma educativa, debemos participar activamente en la práctica de la reforma educativa, trabajar juntos para investigar y explorar métodos de enseñanza, buscar un camino para adaptarnos a la reforma docente moderna y perseguir incansablemente el ideal educativo del desarrollo natural, armonioso y saludable para los niños rurales.

Mi experiencia participando en la actividad de aprendizaje e intercambio "Maestros famosos de la frontera" de Ningxia en Nanjing, Jiangsu

En su libro "Aproximación a la Educación Ideal", el reconocido educador Zhu Yongxin afirmó que la educación ideal debe ser distintiva y de alta calidad. Mi programa de estudio e intercambio de casi dos semanas en Nanjing, provincia de Jiangsu, como parte de la iniciativa "Maestros Famosos de la Frontera" de Ningxia, nos ha acercado a la educación ideal y a las escuelas ideales, permitiéndonos disfrutar del refinamiento de la educación de calidad cada día. Durante este período, me sentí como si estuviera leyendo una obra clásica sobre educación, esforzándome por absorber su esencia y, así, obteniendo perspectivas multifacéticas. Al reflexionar sobre mi experiencia de aprendizaje e intercambio, puedo resumirla en tres etapas: aprendizaje, práctica y reflexión.

I. Sumérgete en el aprendizaje y mejora tu comprensión.

El aprendizaje es la clave para el desarrollo docente y escolar. Aprecio esta excepcional oportunidad de aprendizaje e intercambio que me brinda la Oficina de Investigación Educativa del Departamento de Educación de la Región Autónoma, y estudio con creatividad las teorías educativas y la experiencia práctica de los expertos en educación de Jiangsu en la creación de talleres de formación docente. A través del aprendizaje multinivel y multicanal, he enriquecido mis conocimientos teóricos sobre educación y

docencia, ampliado mis horizontes en la práctica educativa y mejorado mi competencia profesional en educación y docencia. Esto también ha clarificado mi pensamiento y mis métodos para resolver las dificultades en la creación de talleres de formación docente.

II. Practica diligentemente para mejorar tus habilidades.

La segunda fase de la actividad de estudio e intercambio "Maestros Famosos de la Frontera" de Ningxia, en la provincia de Jiangsu, consistió en realizar actividades de observación y aprendizaje. La tarea principal consistió en visitar escuelas prestigiosas dentro y fuera de la región, como la Escuela Primaria Beijing East Road en Nanjing, la Escuela Secundaria Zhonghua en Nanjing, el Instituto de Educación y Ciencia de Yinchuan y la Escuela Secundaria N.º 9 de Yinchuan, para conocer y comprender las experiencias exitosas de talleres de maestros famosos en la implementación de funciones de demostración, radiación y liderazgo.

El equipo "7+1" del director Sun Shuangjin, de la Escuela Primaria Beijing East Road, ha explorado experiencias exitosas en la creación de talleres de formación docente: en primer lugar, estos talleres no deben centrarse únicamente en la educación, sino también trascenderla mediante la impartición de una formación centralizada; la formación de maestros maestros debe combinar a expertos con generalistas. En segundo lugar, el equipo del director Sun enfatiza el trabajo en equipo, con "soldados" enseñando a "soldados". En tercer lugar, es importante valorar la mentoría. Los mentores deben desempeñar un papel fundamental, priorizando tanto el aprendizaje teórico como la aplicación práctica; la formación de maestros maestros debe centrarse en la complementariedad heterogénea, adoptando un enfoque "híbrido". En cuarto lugar, es importante construir plataformas, realizando diversas actividades como "mano a mano" y "conexión con las zonas rurales" para formar, desarrollar y cultivar el talento. En quinto lugar, promueve

activamente el desarrollo de currículos escolares. El director Sun construyó creativamente un sistema curricular de "Idioma chino antes de los 12 años", logrando realmente la localización de los libros de texto nacionales, la especialización de los libros de texto escolares, la personalización de los cursos para docentes, la diversificación de los cursos para estudiantes y la profesionalización de los cursos para padres.

La Escuela Secundaria Zhonghua de Nanjing, provincia de Jiangsu, también ha explorado experiencias exitosas en la implementación del Programa de Formación de Educadores Populares. En primer lugar, se enfatiza el aprendizaje teórico, fortaleciendo la competencia teórica de los alumnos mediante la participación en capacitaciones de expertos de alto nivel. En segundo lugar, se realizan proyectos de investigación, seleccionando temas relevantes y valiosos para la investigación práctica. En tercer lugar, se construyen plataformas para mejorar las habilidades docentes prácticas de los alumnos mediante semanas de puertas abiertas, planificación colaborativa de clases y otras actividades de investigación docente.

El estudio del profesor Qiu Qianji, del Instituto Municipal de Educación de Yinchuan, ofrece un valioso caso práctico para el desarrollo de talleres de formación docente: en primer lugar, estos talleres deben garantizar la implementación de las actividades prescritas. Estas incluyen actividades como la observación y orientación de clases, el envío de profesores a zonas rurales para impartir docencia, la realización de proyectos de investigación, la redacción de trabajos, la reflexión sobre el trabajo y la publicación de colecciones de trabajos y reflexiones. En segundo lugar, los talleres de formación docente también deben centrarse en actividades opcionales. Esto incluye prácticas creativas de enseñanza de idiomas, como la actividad "Maestro de Lección Excelente", la enseñanza de prueba de nuevos libros de texto, la recopilación de libros de texto escolares y los concursos de caracteres chinos.

En tercer lugar, reflexionar con calma y extraer las lecciones

aprendidas.

Durante mi participación en el programa de estudio e intercambio "Maestros famosos de la frontera" de Ningxia en Jiangsu, siempre mantuve mi corazón abierto para observar, escuchar, comunicar, capturar, absorber y reflexionar.

Reflexión 1: El posicionamiento de los talleres de formación de profesores debe tener altos estándares.

Un taller de formación magistral es una comunidad docente e investigadora que integra docencia, investigación y formación. Su objetivo principal es crear un entorno de aprendizaje colaborativo y de apoyo mutuo para formar un equipo profesional de primer nivel y establecer características distintivas y una marca para la formación específica de cada asignatura. Por lo tanto, la construcción de un taller de formación magistral debe centrarse en el logro de los siguientes objetivos:

En primer lugar, proporciona una plataforma para que profesores de renombre muestren su talento. El estudio ofrece un escenario para que profesores de renombre y sus equipos colaboradores demuestren sus habilidades, a la vez que les brinda oportunidades de aprendizaje y prácticas para su propio desarrollo. Los profesores de renombre designados y los miembros del estudio deben, mediante su esfuerzo constante y cooperación mutua, fortalecer la influencia social y el reconocimiento del estudio, haciendo que los profesores de renombre sean aún más reconocidos y los miembros principales, aún más capaces.

En segundo lugar, estableceremos una base para la formación de docentes con capacidad de liderazgo. Formar y guiar a los futuros docentes con capacidad de liderazgo y a los jóvenes docentes es una responsabilidad importante del estudio. El estudio debe capacitar y guiar regularmente a los futuros docentes con capacidad de liderazgo en todos los niveles, participar en la formación docente regional y en la formación en escuelas, y convertirse en una verdadera base práctica para la formación de docentes con capacidad de liderazgo.

En tercer lugar, sirve como ventana para demostraciones docentes. El estudio debe aprovechar la influencia ejemplar y destacada de docentes de renombre, unir a un grupo de élites y personal clave en la disciplina, desarrollar estilos de enseñanza, crear modelos pedagógicos y desempeñar un papel protagónico y destacado en la reforma de la formación académica y la práctica docente en la región, la provincia e incluso el país.

En cuarto lugar, debe servir como motor para promover la educación mediante la investigación científica. Cada estudio debe tener sus propios temas de investigación, organizar un equipo para realizar investigaciones educativas y docentes, así como proyectos especiales, generar resultados de investigación, consolidar una marca para sus proyectos de investigación, promover y fomentar activamente un ambiente académico que promueva la educación y el desarrollo escolar mediante la investigación científica, y convertirse en un motor para la investigación educativa temática en la región.

Reflexión 2: La construcción de talleres de formación de profesores debe centrarse en la acumulación teórica y la mejora de la calidad de los miembros del taller.

El facilitador del estudio debe organizar sistemáticamente a los miembros para que estudien con diligencia las nuevas filosofías educativas y mejoren sus propias cualidades profesionales. Mediante el estudio minucioso de los nuevos estándares curriculares, los miembros deben enriquecerse y esforzarse por integrar estos estudios en su práctica docente. Este proceso de aprendizaje, práctica, reflexión y formación continua debe guiar a los miembros del estudio hacia su crecimiento profesional.

Reflexión 3: La construcción de talleres de formación de profesores debería centrarse en orientar a los miembros del taller para que estén deseosos de explorar y realizar activamente investigaciones científicas.

El estudio busca guiar a sus miembros para que participen activamente en diversas actividades prácticas de intercambio mediante diversas actividades de investigación docente, como la observación de clases de demostración, la impartición de clases de investigación y la realización de

clases de intercambio. Esto brindará oportunidades de colaboración con compañeros, debates teóricos y la exploración de nuevos enfoques pedagógicos, fomentando la superación personal continua y ampliando el conocimiento profesional individual. El estudio también guiará a los miembros para que lean con diligencia materiales relevantes, estudien nuevos libros de texto, investiguen métodos pedagógicos y comprendan la naturaleza, el valor y la filosofía del nuevo currículo. Esto mejorará sus habilidades profesionales, especialmente en la integración de internet con el currículo. Se anima a los miembros a aprovechar al máximo las ventajas de internet, crear sus propias páginas web, explorar la integración de recursos en línea con la docencia, crear cursos de alta calidad, utilizar frecuentemente pizarras interactivas como apoyo a la docencia, realizar investigaciones exhaustivas, resumir experiencias y desarrollar gradualmente sus propios estilos de enseñanza. Además, el estudio guiará a sus miembros para que orienten y atiendan activamente a los jóvenes docentes, desempeñando un papel destacado en su mentoría y orientación, y dando buen ejemplo en todos los aspectos.

Reflexión 4: La construcción del estudio debe centrarse en la realización de proyectos de investigación y la solución de problemas.

El estudio debe utilizar los proyectos de investigación como punto de partida para guiar a todos los miembros en la elaboración de un proyecto de investigación y garantizar que cada uno produzca resultados tangibles. Los temas de investigación deben establecerse en función de las circunstancias individuales de cada miembro del estudio, abordando las dificultades y los temas de actualidad del nuevo currículo. Mediante la realización de proyectos de investigación, se proporcionará apoyo teórico para la mejora de la docencia en el aula; a su vez, una mejor docencia en el aula garantizará la correcta implementación de los proyectos de investigación, poniendo así en práctica el desarrollo docente basado en la investigación.

Durante mi viaje de estudio e intercambio a Nanjing, provincia de Jiangsu, aprendí muchísimo. Amplió mis horizontes, enriqueció mi experiencia práctica y elevó mi pensamiento. Me brindó una nueva comprensión de la

construcción de prestigiosos talleres de formación docente y enriqueció aún más mis conocimientos teóricos y mi experiencia práctica en el desarrollo eficaz de dichos talleres. En el futuro, me esforzaré aún más por aprender, practicar y reflexionar, contribuyendo así a la causa educativa del condado de Tongxin.

Realizar investigaciones educativas para promover el crecimiento profesional: una de mis reflexiones sobre la participación en el “Programa de Formación de Maestros y Directores Famosos de Sai Shang”

La mañana del 25 de marzo de 2013, comenzó el primer día de la capacitación intensiva del "Proyecto de Formación de Maestros y Directores de Renombre de la Región Autónoma Hui de Ningxia" en el Centro de Formación de Directores de Escuelas Primarias de la Universidad Normal de Pekín. Con una mezcla de anticipación y temor, escuché atentamente los perspicaces informes del profesor Ma Jiansheng sobre "Investigación Educativa: Conceptos y Métodos" y "Selección y Determinación de Problemas de Investigación" de la Facultad de Educación de la Universidad Normal de Pekín. Las conferencias fueron como una brisa refrescante y una suave lluvia de primavera, y el tiempo pareció volar. La singular filosofía educativa del profesor Ma resonó profundamente en mí, ampliando mi comprensión de la investigación educativa. Realmente me beneficié y aprendí muchísimo.

Primera conclusión: adquirí una comprensión completamente nueva de la investigación educativa, sus tipos y métodos.

1. La investigación educativa es una actividad de indagación científica que utiliza un enfoque empírico para estudiar el comportamiento, las actitudes y las relaciones de las personas en el mundo educativo, así como los diversos fenómenos y productos educativos que resultan de ellos.

2. Los tipos de investigación educativa incluyen la investigación básica, la investigación aplicada, la investigación evaluativa, la investigación-acción y la investigación de orientación. La investigación básica busca generar conocimiento fundamental y comprensión teórica de los procesos humanos y naturales fundamentales. La investigación aplicada busca proporcionar soluciones relativamente directas a problemas prácticos del mundo real. Los temas de la investigación aplicada suelen ser problemas educativos actuales o cuestiones de interés para los responsables políticos. La investigación evaluativa se utiliza específicamente para juzgar el valor, los méritos o la calidad de un objeto evaluado. La evaluación requiere que los evaluadores emitan juicios de valor sobre el objeto evaluado. La investigación-acción se centra en resolver problemas específicos que enfrentan los profesionales locales en escuelas y comunidades. Utiliza las aulas u otros entornos laborales como lugar de investigación. La investigación de orientación se centra en la recopilación de información destinada a ayudar a los investigadores a reunir información para ayudarles a proponer una postura u orientación ideológica o política que, en su opinión, cambiará una parte de la sociedad.

3. Los métodos de investigación educativa incluyen diversos enfoques, como la investigación por encuestas, la investigación experimental, la investigación de campo y la revisión bibliográfica. Los métodos y técnicas específicos de la investigación educativa incluyen cuestionarios, entrevistas, observación, escalas, muestreo, medición, análisis estadístico, análisis de datos cualitativos y tecnología informática.

Segunda conclusión: adquirí una comprensión completamente

nueva de la selección y definición de las preguntas de investigación educativa.

1. Las fuentes de las preguntas de investigación educativa incluyen principalmente la práctica social del mundo real, la experiencia personal, la literatura relevante, las pautas de investigación, la comunicación con profesionales y la acumulación de conciencia del problema.

2. La selección de las preguntas de investigación se refleja principalmente en si las preguntas son importantes, creativas, claras, factibles, apropiadas y éticas.

3. Al definir una pregunta de investigación, debemos centrarnos en la terminología utilizada en la definición, la expresión de la pregunta y la aclaración de la pregunta de investigación.

Escuchar el perspicaz discurso del Profesor Ma Jiansheng sobre la investigación educativa y reflexionar sobre mi propia experiencia en la investigación educativa me ha dado mucho en qué pensar.

Reflexión 1: Los directores y docentes deben convertirse en investigadores.

Actualmente, con el creciente número de nuevos problemas que enfrenta la educación, basarse únicamente en el conocimiento teórico existente resulta insuficiente para que directores y docentes resuelvan problemas prácticos. Las reformas basadas en la investigación pueden promover el desarrollo profesional de directores y docentes, mejorando así su capacidad para resolver problemas prácticos. Como participantes en el proceso educativo, directores y docentes resumen, reflexionan y mejoran continuamente sus prácticas educativas para formar sus

propias filosofías educativas, crear arte educativo único y actualizar sus conocimientos prácticos. Esta investigación se basa principalmente en la racionalidad reflexiva, enfatizando la autointerpretación personal, la crítica y la reflexión sobre el significado, el valor y la aplicación de las actividades educativas, así como el diálogo y el intercambio con colegas. Esto les permite romper continuamente con los marcos cognitivos existentes y los patrones de pensamiento rígidos, mejorando así su competencia profesional y sus prácticas educativas.

Segunda reflexión: Los directores y docentes deberían realizar activamente investigaciones educativas en las escuelas.

Primero, realizar diagnósticos educativos para generar preguntas de investigación basadas en contextos educativos específicos. Segundo, realizar diagnósticos basados en la situación real de la educación escolar y analizar las causas de los problemas. Tercero, diseñar el plan de investigación con base en las filosofías educativas. Cuarto, implementar acciones de acuerdo con el plan de investigación. Quinto, presentar con precisión los hallazgos de la investigación.

Realización de investigaciones mediante observación en el aula e implementación de una enseñanza eficaz: segunda parte de mis reflexiones sobre la participación en el “Programa de Formación de Maestros y Directores Famosos de Sai Shang”

En la mañana del 29 de marzo de 2013, el profesor asociado Yu Kai, de la Facultad de Gestión Educativa de la Universidad Normal de Pekín, presentó un informe titulado "Enseñanza eficaz y observación en el aula". Para los docentes de escuelas de base, mejorar la calidad de la enseñanza en el aula es el mayor reto al que nos enfrentamos. Los hallazgos de la investigación del profesor Yu sobre la enseñanza eficaz nos brindan una valiosa experiencia para nuestra implementación.

Perspectiva 1: La enseñanza eficaz se caracteriza por un “alto nivel cognitivo” y una “alta participación”.

La enseñanza eficaz se refiere a que los docentes sigan las leyes objetivas de las actividades docentes, alcancen los objetivos de la enseñanza y fomenten el desarrollo individual y el progreso integral de los estudiantes con un mínimo de tiempo, energía y recursos, obteniendo así los mejores resultados docentes posibles. La primera investigación teórica sobre la enseñanza eficaz fue realizada por el educador estadounidense Bloom, quien investigó a fondo sobre la mejora de los procesos y métodos de enseñanza, el fomento de la iniciativa y las habilidades de aprendizaje de los estudiantes y la mejora integral de la calidad docente, proponiendo una teoría completa del "aprendizaje de dominio". El profesor Yu Kai cree que implementar una enseñanza eficaz requiere atención a dos dimensiones y tres pares de conceptos: la enseñanza eficaz se centra en la transmisión de conocimientos, lo que representa una enseñanza altamente cognitiva; la enseñanza eficaz se centra en el desarrollo del estudiante, lo que representa una enseñanza altamente participativa. Simultáneamente, la enseñanza eficaz requiere atención a tres pares de conceptos: deducción e inducción, asimilación y acomodación, y planificación previa y emergencia.

Segunda conclusión: la observación en el aula puede promover la investigación sobre la enseñanza eficaz.

La investigación de observación en el aula implica observar intencionalmente las actividades de enseñanza de los docentes y las actividades de los estudiantes en el aula, estudiar y analizar la relación entre ciertas estrategias, métodos, comportamientos y efectos, descubrir las causas de ciertos problemas educativos, los factores que afectan la resolución de problemas y los patrones de ciertos fenómenos educativos, proporcionando así una experiencia de referencia para establecer conceptos educativos y comportamientos de enseñanza correctos, ajustar el diseño

y las estrategias instruccionales y mejorar la eficiencia educativa.

El profesor Yu Kai cree que los docentes pueden realizar investigación observacional abordando problemas prácticos específicos y aprendiendo de los hallazgos de investigaciones previas. También pueden pedir a sus colegas que observen y registren su enseñanza en el aula sobre un tema específico para identificar la causa raíz y resolverlo gradualmente mediante el debate y la experimentación. Como alternativa, pueden elegir una pregunta de investigación que les interese y, siguiendo los objetivos de investigación y los pasos generales establecidos, realizar observaciones sistemáticas para recopilar los datos necesarios. Una vez recopilados todos los datos necesarios, pueden utilizar técnicas de análisis estadístico para extraer conclusiones de la investigación.

La clave para realizar la observación en el aula es diseñar cuidadosamente una escala científica de observación en el aula, registrar diligentemente las observaciones, analizar científicamente los registros de observación, resumir y analizar los principales problemas existentes en el aula y realizar mejoras oportunas, logrando así el objetivo de mejorar integralmente la calidad de la enseñanza en el aula.

Reflexión 1: La reforma de la enseñanza en el aula debe innovar desde la herencia.

La enseñanza en el aula es la tarea central de las escuelas, y también el ámbito donde expertos, funcionarios y padres critican con mayor frecuencia la educación escolar. Tras escuchar el informe del profesor asociado Yu Kai sobre la enseñanza eficaz, considero que, en nuestra futura labor docente, debemos innovar activamente, aprovechando la valiosa experiencia acumulada durante años. Debemos centrarnos firmemente en la transmisión del conocimiento, ya que las actividades sin una base sólida de conocimientos son superficiales. En el proceso de transmisión del

conocimiento, debemos guiar activamente a los estudiantes para que participen plenamente en todo el proceso de aprendizaje, ya que solo mediante la participación activa y plena de los estudiantes podremos guiarlos para que desarrollen las habilidades necesarias para adaptarse a la vida futura.

Reflexión 2: Utilizar científicamente las escalas de observación en el aula para mejorar la eficacia de la enseñanza en el aula

Para hacer algo bien, primero se deben contar con las herramientas adecuadas. Las escalas de observación en el aula son una herramienta poderosa para mejorar los métodos de enseñanza y aumentar la eficacia en el aula. Los centros educativos deben diseñar cuidadosamente escalas científicas de observación en el aula y formular meticulosamente planes para la realización de estudios de clase, guiando a todo el profesorado para que los lleve a cabo de forma sólida. Mediante la observación y la investigación, se pueden identificar problemas en la enseñanza en el aula y resumir las experiencias en la mejora de la eficacia docente. La observación y la investigación en el aula pueden promover el crecimiento profesional del profesorado y el desarrollo integral del alumnado.

Observaciones y perspectivas sobre la educación primaria en el Reino Unido: reflexiones sobre la participación en la primera promoción de "Maestros famosos de la frontera" del Programa de estudio y formación de Ningxia en el Reino Unido.

Dieciocho directores y docentes del programa de formación "Maestros y Directores Famosos de la Frontera" de la Región Autónoma, enviados por el Departamento de Educación, participaron en un programa de intercambio y capacitación educativa de tres semanas en el Reino Unido, del 8 al 28 de octubre de 2013. El sistema de educación básica integral y de alta calidad del Reino Unido merece nuestro estudio y emulación.

Nuestro programa de capacitación se dividió en dos fases: del 8 al 22 de octubre, el enfoque principal fue escuchar las conferencias magistrales en la Universidad de Northumbria. Funcionarios del Departamento de Educación del Reino Unido, profesores de la Universidad de Northumbria y representantes de las juntas escolares locales ofrecieron 19 presentaciones enriquecedoras que abarcaron temas como la historia británica, la historia de la educación en el Reino Unido, las responsabilidades de las juntas escolares, las responsabilidades de la Oficina de Estándares Educativos, la formación docente, la educación especial, la educación infantil, la formación profesional y la

educación familiar. Del 23 al 26 de octubre, además de la capacitación, visitamos las Universidades de Oxford y Cambridge, dos escuelas de inglés y seis escuelas primarias y secundarias, entre ellas la Escuela First Selait, la Escuela Primaria Town End y la Escuela Glendney.

I. Observaciones

Después de escuchar informes y visitar escuelas, mi impresión de la educación básica británica se puede resumir en tres palabras: integral, práctica y a pequeña escala.

(I) La “integridad” de la educación británica

En primer lugar, el sistema está bien establecido. El sistema de gestión educativa del Reino Unido consta de tres organismos: la Oficina de Educación, la Oficina de Estándares Educativos (OSE) y las juntas escolares. La Oficina de Educación, que representa al gobierno, es responsable de las instalaciones y servicios escolares; la OSE, que representa al Parlamento, es responsable de la evaluación del rendimiento escolar; y las juntas escolares, que representan a los padres, son responsables de la gestión escolar directa. El sistema de gestión de las escuelas primarias del Reino Unido está dirigido por el director/a, bajo la supervisión del consejo escolar. Las juntas escolares están compuestas por funcionarios educativos, líderes comunitarios, representantes de las cámaras de comercio locales, representantes del profesorado y representantes de los padres, y cumplen mandatos de cuatro años. El director/a rinde cuentas al consejo escolar, implementando sus resoluciones y supervisando la administración diaria del centro. Es responsable de todos los aspectos del funcionamiento del centro, con la facultad de contratar, evaluar y recompensar/sancionar al profesorado, así como de asignar y utilizar los fondos escolares. El consejo escolar y las autoridades educativas locales no interfieren en el funcionamiento diario del centro; las decisiones las toma exclusivamente el director/a. El consejo escolar supervisa y guía las acciones y decisiones del director en todo momento. En caso de problemas, el consejo escolar asume la

responsabilidad legal, y el director no es legalmente responsable de incidentes escolares graves. En estas circunstancias, los directores pueden dedicar toda su energía a la investigación educativa y la gestión escolar, creando así las condiciones externas favorables para que se conviertan en docentes con orientación investigadora. El Reino Unido cuenta con un mecanismo de supervisión y evaluación educativa consolidado. La Oficina de Estándares Educativos (OSE) inspecciona y evalúa principalmente el servicio y la calidad de la educación, la enseñanza y la formación escolar cada tres años. Los inspectores recopilan información exhaustiva a través de diversos medios, como observaciones de aula, entrevistas, reuniones del panel de supervisión, comunicación con los directores y la revisión de los planes de clase de los docentes, las tareas de los estudiantes y los materiales escolares, para emitir juicios profesionales sobre la enseñanza, la gestión y el ambiente escolar. Las entrevistas incluyen a líderes escolares, estudiantes, docentes, padres y miembros del consejo escolar. Los inspectores también deben asistir a clase para comprender la instrucción del docente y el aprendizaje del estudiante. También pueden ser notificados con solo media hora de antelación para observar la rutina escolar. Los resultados de las evaluaciones se califican en una escala de cuatro niveles: Excelente, Bueno, Satisfactorio e Insatisfactorio. Los resultados de las evaluaciones se informan al Parlamento del Reino Unido y se hacen públicos. Los informes de supervisión y evaluación, junto con la clasificación de los resultados promedio de los exámenes, se publican con prontitud en los medios de comunicación. Los padres pueden utilizar los informes de supervisión para comprender la calidad de la educación en su distrito y elegir escuelas de alta calidad. Las escuelas de alta calidad atraen a más estudiantes y financiación, lo que a su vez atrae a mejores docentes. Las escuelas con baja calidad pueden verse obligadas a corregir problemas o incluso a cerrar, según las circunstancias.

En segundo lugar, las instalaciones son integrales. El Reino Unido invierte fuertemente en educación básica, destinando el 20% del presupuesto nacional a la educación. La financiación escolar es asignada anualmente por las autoridades educativas, a razón de £3,000 por estudiante por año (equivalente a más de 30,000 RMB). El gobierno

cubre la matrícula y los gastos de manutención de los estudiantes, y para algunos estudiantes, el gobierno también subvenciona los almuerzos escolares y la fruta, dependiendo de la situación financiera de su familia. Las escuelas cuentan con amplios espacios para actividades, gimnasios interiores y laboratorios de computación. Cada aula tiene una computadora, cada profesor tiene un portátil, cada escuela tiene acceso a internet y cada aula tiene varias pizarras interactivas. Además, el gobierno invierte considerables recursos financieros y humanos en el desarrollo activo de recursos educativos, estableciendo más de 100 centros educativos a nivel urbano en todo el país. Estos centros cubren todos los aspectos de la educación, cuentan con personal profesional y están equipados con equipos avanzados, y brindan servicios gratuitos a las escuelas y estudiantes. La Escuela Primaria Zhenwei que visitamos, aunque solo tiene más de 100 alumnos, cuenta con un campo de fútbol de césped de casi 10.000 metros cuadrados, una cancha de baloncesto y un criadero. En los pasillos del edificio docente, se pueden ver computadoras, impresoras, fotocopiadoras, estanterías, libros, sofás, té y aperitivos, percheros y armarios por todas partes. Las instalaciones docentes no solo son completas, sino también muy prácticas.

En tercer lugar, el currículo es integral. En el horario de la Escuela Primaria Zhenwei, vimos que las escuelas primarias británicas ofrecen diez asignaturas: inglés, matemáticas, ciencias, diseño y tecnología, tecnología de la información, historia, geografía, arte y diseño, música y educación física. El director de la escuela nos comentó que en las escuelas primarias británicas, ciencias, inglés y matemáticas se consideran las tres asignaturas fundamentales. Además, estas tres asignaturas requieren exámenes nacionales estandarizados en los cursos 2.º y 6.º. Esto demuestra la importancia crucial de la ciencia en el Reino Unido. Con tal énfasis por parte de la nación, la sociedad y los padres, los alumnos poseen naturalmente altos niveles de alfabetización científica. Por el contrario, las escuelas primarias británicas no tienen un currículo fijo de lenguas extranjeras. Generalmente ofrecen cursos de lenguas extranjeras basados en los recursos didácticos existentes en la escuela. Por ejemplo, en la Escuela Primaria Zhenwei, que visitamos, dado que había un profesor que

hablaba francés con fluidez, la escuela ofrecía un curso de francés.

En cuarto lugar, los docentes son versátiles. Las escuelas primarias británicas funcionan con un sistema de clases, donde cada clase cuenta con un profesor de asignatura y un auxiliar. El profesor de asignatura es responsable de impartir todas las asignaturas de la clase, mientras que el auxiliar ayuda a los niños con dificultades de aprendizaje o necesidades especiales. Estos niños suelen ubicarse al fondo del aula, con el auxiliar sentado a su lado para brindarles asistencia cuando sea necesario. Para que un docente pueda enseñar todas las asignaturas, necesita conocimientos y habilidades integrales. Además, en el Reino Unido no existen libros de texto ni materiales didácticos estandarizados; el país ha establecido un programa curricular unificado, y los docentes deben desarrollar sus propios materiales didácticos y adaptar sus planes de enseñanza a las necesidades reales de los alumnos. Por lo tanto, los docentes deben ser capaces de absorber y utilizar diversos recursos didácticos. Además, las escuelas primarias británicas utilizan principalmente la enseñanza temática, lo que exige que los docentes integren asignaturas y conocimientos durante la instrucción, fomentando la inteligencia holística y el pensamiento creativo en los alumnos. No es exagerado afirmar que los docentes de primaria británicos son versátiles. Esto se debe a que priorizan el desarrollo de su profesorado. Valoro especialmente sus métodos de formación para nuevos docentes durante su primer año. Su formación docente sigue estándares nacionales unificados, que incluyen principalmente: 9 cualidades profesionales, 12 elementos de conocimiento profesional y 12 habilidades profesionales. Los nuevos docentes deben completar una pasantía de 39 semanas antes de asumir sus puestos, trabajando en sus escuelas de lunes a jueves cada semana y asistiendo a capacitación en el centro de capacitación y desarrollo docente todos los viernes. El departamento de educación realiza una evaluación anual dinámica de los nuevos docentes, evaluándolos en aspectos como características profesionales, desarrollo profesional, observación de aulas, objetivos de desarrollo profesional, presentación personal, planificación y preparación, corrección de tareas y evaluación de estudiantes, conocimiento profesional y

reuniones semestrales. Después de un año de capacitación, los nuevos docentes son evaluados por los directores de sus escuelas; aquellos que reciben la aprobación obtienen la certificación docente, mientras que otros enfrentan el desempleo. Los docentes que se someten a una evaluación tan rigurosa poseen naturalmente una alta competencia profesional y dedicación.

(II) La "practicidad" de la educación británica

Primero, la administración es rigurosa. Las escuelas primarias británicas tienen una administración muy estricta y minuciosa. Tienen requisitos estrictos para las visitas: las visitas deben solicitarse con un mes de anticipación y requieren el consentimiento de todos los padres; los solicitantes no deben tener antecedentes penales; no pueden visitar más de cinco personas a la vez y no pueden actuar solos. Las escuelas primarias británicas también tienen requisitos muy estrictos para la conducta diaria de los estudiantes. Los estudiantes deben usar uniformes escolares y etiquetas con su nombre en la escuela. Si un estudiante necesita salir de la escuela, el director debe firmar para la aprobación y los padres deben recogerlo en la puerta de la escuela, explicando el motivo de la salida y cómo ponerse al día con las lecciones perdidas. Los estudiantes que fuman deben irse a casa y reflexionar durante 24 horas; si un estudiante se pelea, ambas partes deben primero irse a casa y reflexionar durante 72 horas antes de que la escuela los atienda; los estudiantes que participan en un comportamiento grave, amenazante o violento hacia los estudiantes o el personal pueden ser expulsados de acuerdo con la ley. Los exámenes son muy rigurosos. Los exámenes grandes se llevan a cabo en gimnasios, con un estudiante por escritorio, cada escritorio separado al menos por un metro, y cinco profesores patrullando y supervisando constantemente los exámenes.

En segundo lugar, el entorno es sencillo y modesto. La Escuela Primaria Zhenwei que visitamos es pequeña pero exquisita. El ambiente general de aprendizaje y convivencia es sencillo, cálido, cómodo, humano, diverso y colorido. Las aulas, equipadas con numerosos materiales didácticos, herramientas de aprendizaje, equipos experimentales, objetos y maquetas, también funcionan como salas de actividades y laboratorios. La disposición de los pupitres y

las sillas, así como la ubicación del equipo, son ideales para actividades y experimentos. Numerosas imágenes y gráficos representan los próximos contenidos de aprendizaje, lo que facilita la preparación y el repaso de los alumnos; algunos incluso fueron encontrados por los propios alumnos, integrando el proceso de aprendizaje en sí mismo. Algunas aulas de los grados inferiores incluso cuentan con acogedoras casitas, tiendas de campaña y muebles sencillos, con lavabos y sanitarios en su interior. Las paredes y vitrinas de los pasillos, aulas y salas funcionales están adornadas con trabajos artísticos de los alumnos, instantáneas de actividades, manualidades, gráficos, fotos, resultados de aprendizaje, mapas y pautas de comportamiento. Muchos de estos trabajos fueron realizados por los propios alumnos con materiales reciclados. Estas exhibiciones hacen que cada pared de la escuela hable, creando un ambiente de aprendizaje, atrayendo el interés de los estudiantes y extendiendo su aprendizaje más allá del aula, desde los libros hasta la comunidad y la naturaleza. Otra característica común de cada aula es la abundancia de libros, que la hace parecer una pequeña biblioteca. Aunque los libros eran de diversos tipos, todos eran adecuados para estudiantes en esta etapa, y muchos estaban bastante desgastados por la lectura repetida. Al mirarlos, no pude evitar pensar en cuántos niños se habían nutrido del conocimiento que contenían y habían experimentado el placer de la lectura.

En tercer lugar, la enseñanza es sólida. Las aulas de primaria británicas presentan tres características notables: en primer lugar, no hay podio. Los profesores suelen sentarse en un rincón del aula, con una pizarra blanca a su lado. Rara vez escriben, ya que se trata de los cursos inferiores; se centran más en la explicación y las actividades prácticas. A veces, los niños se sientan en semicírculo alrededor del profesor sobre la alfombra, y cuando este muestra los materiales didácticos, se sientan o se arrodillan en el suelo como los niños. Los niños son muy disciplinados; incluso cuando el profesor habla en voz baja, los niños pueden oír. En segundo lugar, las aulas de primaria británicas priorizan la enseñanza en grupo. Los profesores agrupan a los alumnos según sus diferentes capacidades y niveles de aprendizaje, proporcionándoles ejercicios de distinta dificultad. Cabe mencionar que, además del

profesor principal, suele haber un asistente en el aula de primaria. No es el profesor principal, pero proporciona apoyo y orientación durante los ejercicios grupales para satisfacer las necesidades de cada niño. En tercer lugar, el fenómeno de los profesores que imparten clases magistrales todo el tiempo es poco frecuente en las aulas de primaria británicas. El profesor solo dedica unos veinte minutos a resumir brevemente los puntos principales de la lección. El tiempo restante se dedica a grupos pequeños, a estudiar individualmente o a realizar diversos ejercicios, mientras circula para orientar y responder preguntas. Durante el proceso de aprendizaje, los alumnos pueden hacer preguntas en cualquier momento, debatir entre ellos y, en ocasiones, incluso buscar ayuda de tutores. Por ejemplo, observé una clase de geografía de sexto de primaria en la escuela Zhenwei: "Comprendiendo Europa". El profesor primero repartió tareas, pasó lista y comenzó la lección. Primero, se proyectaron tres tareas en la pantalla para que los alumnos las comentaran, repasando el contenido de la lección anterior. Luego, se presentaron tres tareas más, en las que los alumnos debían buscar las respuestas en sus cuadernos y anotarlas en sus cuadernos. Finalmente, el profesor pidió a los alumnos que compartieran sus respuestas, y un clip musical resumió la lección. A lo largo de la lección, los auxiliares de enseñanza circularon para orientar y apoyar a los alumnos con dificultades. El tiempo de actividad del profesor fue inferior a 20 minutos. De esta lección de geografía británica, se desprende claramente que la actividad del profesor fue mínima; casi toda la actividad se centró en los alumnos. Algunos han resumido su método de enseñanza como el "Método de Enseñanza de Tres Olas". La primera consiste en la instrucción a toda la clase por parte del profesor, asegurando que la mayoría de los alumnos comprendan el material. La segunda consiste en el aprendizaje en grupos pequeños con la guía del profesor, ayudando a algunos alumnos que aún no han comprendido el contenido. La tercera consiste en tutorías individuales a cargo de auxiliares de enseñanza, ayudando a los alumnos con dificultades a mejorar su aprendizaje. El proceso de enseñanza demuestra que las escuelas primarias británicas dan gran importancia a las tutorías individuales, principalmente impartidas por auxiliares de enseñanza. Durante nuestra visita, vimos con frecuencia a uno o dos

auxiliares de enseñanza sentados al fondo de las aulas junto a los alumnos, y en algunos centros, a profesores y varios alumnos sentados juntos en los pasillos fuera de las aulas; eran auxiliares de enseñanza que brindaban apoyo individual a los alumnos que necesitaban ayuda adicional.

(III) La naturaleza «pequeña» de la educación británica

En primer lugar, las escuelas son pequeñas. Las escuelas primarias que visitamos tenían alrededor de 200 alumnos, y algunas solo unas pocas docenas. El profesor que nos acompañaba nos explicó que las escuelas primarias en el Reino Unido se dividen en tres categorías: la más pequeña tiene alrededor de 100 alumnos, básicamente una clase por curso; la segunda categoría tiene entre 200 y 300 alumnos; y la tercera categoría tiene entre 400 y 600 alumnos.

En segundo lugar, las clases son pequeñas. Las escuelas que visitamos generalmente tenían alrededor de 25 estudiantes por clase. Además, solían implementar métodos de enseñanza en grupos pequeños. Por ejemplo, en una clase de inglés, una clase de tercer grado se dividió en tres grupos: un grupo donde el maestro dirigía la lectura, otro grupo donde un asistente dirigía y revisaba la lectura, y un tercer grupo practicaba la escritura. Por lo tanto, la organización del aprendizaje parecía particularmente reducida.

En tercer lugar, los estudiantes son jóvenes. La educación primaria británica se divide en tres etapas: la primera se denomina "etapa de fundación". Esta etapa es esencialmente equivalente al jardín de infancia, y los niños comienzan alrededor de los tres o cuatro años. Al igual que los niños de jardín de infancia en mi país, aprenden a través del juego, centrándose principalmente en él para desarrollar sus habilidades prácticas y el trabajo en equipo. La siguiente etapa, "Etapa 1", es equivalente al primer y segundo año en mi país, y los niños suelen comenzar el primer año a los cinco años. Los años 3 a 6 pertenecen a la Etapa 2, llamados "Año 3", "Año 4", "Año 5" y "Año 6", respectivamente. Después del sexto año, los estudiantes ingresan a la escuela secundaria.

En cuarto lugar, las puertas de la escuela eran pequeñas. Aparte de la escuela financiada por la Familia

Real Británica, ninguna de las otras escuelas que visitamos tenía puertas imponentes ni muros adecuados. La Escuela Primaria Zhenwei que visitamos, supuestamente una escuela para los hijos de familias adineradas de la zona, tenía una simple verja que solo permitía el paso de una persona a la vez. El letrero en la puerta de la escuela era simplemente un simple letrero de madera. Los edificios escolares tampoco tenían decoración; si no se prestaba atención, se podía confundir con una granja común y corriente.

En quinto lugar, los edificios escolares son pequeños. La Escuela Primaria Zhenwei que visitamos, aunque consta de un edificio docente de solo dos plantas, parecía ruinosa desde el exterior. Sin embargo, todo el edificio estaba construido con enormes bloques de piedra, lo que indicaba que tenía al menos cien años de antigüedad, era robusto y resistente. Al entrar, se descubría un mundo completamente diferente: alfombras limpias, pasillos espaciosos, armarios y percheros completamente equipados, libros, ordenadores e impresoras, todo a mano, haciendo que cada visitante se sintiera como en casa.

II. Revelación

Tras un viaje de estudio de 20 días, experimentamos, nos emocionamos y nos sentimos orgullosos. Estamos comprometidos con la mejor educación del mundo, y nuestra educación ya ha logrado resultados notables. Más allá de la emoción y el orgullo, debemos reflexionar profundamente y practicar con diligencia.

(i) La educación escolar debe comenzar desde los “pequeños”.

Una vez escuché una historia muy interesante llamada "Los tres relojes". La esencia de la historia es la siguiente: un pequeño reloj recién armado fue colocado entre dos relojes viejos. Los dos relojes viejos marcaban el tiempo, segundo a segundo. Uno de los relojes viejos le dijo al pequeño: "Vamos, es hora de que trabajes. Pero estoy un poco preocupado. Después de que marques 32 millones de

veces, puede que no puedas con él". "¡Cielos! ¡32 millones de veces!", exclamó el pequeño reloj sorprendido. "¿Quieres que haga algo tan grande? ¡No puedo! ¡No puedo!". El otro reloj viejo dijo: "No escuches sus tonterías. No tengas miedo, solo necesitas marcar una vez por segundo". "¿Cómo puede ser tan sencillo?", dijo el pequeño reloj con duda. "Si es así, lo intentaré". El pequeño reloj marcaba fácilmente una vez por segundo, y antes de que se diera cuenta, había pasado un año y había marcado 32 millones de veces.

La lección que aprendí de esta historia es que nuestro trabajo en educación es como un reloj, que avanza a cada segundo, y la alegría del éxito nutre lentamente nuestras vidas. Para realizar un buen trabajo en nuestra actual labor de educación básica, debemos empezar con objetivos concretos y alcanzables. Debemos cambiar nuestra mentalidad, consolidar el concepto de educación inclusiva y esforzarnos por crear un ambiente donde todos valoren y apoyen la educación, convirtiendo las escuelas en un paraíso para el desarrollo de docentes y estudiantes. Debemos lograr que las escuelas y las aulas sean cálidas, seguras y cómodas, un lugar donde se puedan mostrar los talentos y los espíritus puedan encontrar su lugar, esforzándonos así por alcanzar el propósito fundamental de la educación.

Nuestra educación debe ser inclusiva, pero esto no debe interpretarse como garantizar que todos los estudiantes alcancen el mismo nivel. Debemos implementar con confianza la instrucción diferenciada, prestando especial atención a ayudar a los estudiantes con dificultades y garantizando que se implementen medidas de apoyo. Las expectativas de los padres y la sociedad respecto a los estudiantes deben ser realistas, y nuestros objetivos educativos no deben estar disociados de las diversas necesidades de talento de la sociedad, ni de la realidad objetiva de las diferencias de inteligencia y capacidad entre los individuos.

Nuestro sistema educativo no carece de ideales, sino de acciones concretas. Podríamos decir mil o diez mil cosas sobre «educación para todos», «enseñanza según la aptitud», «quien sabe no es tan bueno como quien ama, y quien ama no es tan bueno como quien deleita», y «todo para los estudiantes, para todos los estudiantes, para todo

de los estudiantes»... Desde la antigüedad hasta la actualidad, especialmente hoy con el avance de la reforma curricular, ¡nuestra filosofía educativa nunca se ha quedado atrás! ¡Nunca se ha quedado atrás de los demás!

En primer lugar, las escuelas deben ser pequeñas y estar bien gestionadas. Las clases con muchos alumnos y las megaescuelas no se ajustan a los principios de la educación. Nuestros niveles actuales de gestión y enseñanza aún no son capaces de gestionar megaescuelas con miles de estudiantes. Debemos hacer todo lo posible para controlar el tamaño de las escuelas y las clases según lo estipula el Estado.

En segundo lugar, las escuelas deben funcionar como tales, y los niños deben ser tratados como tales, permitiéndoles experimentar la verdadera alegría de crecer. No se debe sobrecargar las escuelas con una carga de trabajo excesiva, ni se deben establecer expectativas demasiado altas que obstaculicen su crecimiento.

En tercer lugar, la educación escolar debe progresar gradualmente, de lo pequeño a lo grande, de lo simple a lo complejo. Comenzar con pasos iniciales sencillos y pequeños incrementos, pero con una amplia capacidad, permite a los estudiantes experimentar el éxito, percibir la felicidad y promover el desarrollo. La felicidad es una necesidad para el crecimiento estudiantil y algo que las escuelas y las familias deben proporcionar. El contenido educativo que satisfaga la naturaleza vivaz de los estudiantes debe ser rico y variado, no solo centrándose en el conocimiento de los libros de texto, sino también ampliando sus horizontes y enriqueciendo sus experiencias vitales y su mundo emocional mediante diversas actividades y cursos. Se debe guiar a los estudiantes para que "usen cada palabra con cortesía, controlen cada comportamiento, participen en cada actividad, completen cada tarea y aprendan bien cada materia", lo que les permite "crecer a través de la lectura, del canto, de las actividades y de la felicidad".

En cuarto lugar, la educación escolar debe comprender los aspectos más fundamentales de la educación y sentar las bases para la vida del niño de la manera más sencilla. La clave de la educación primaria reside en cultivar hábitos de

comportamiento e intereses de aprendizaje en los alumnos. A lo largo de la primaria, las características de edad de los alumnos difieren en los grados inferior, medio y superior, y los requisitos también deben variar en consecuencia. Resumo esto en un enfoque de tres partes para la educación primaria: "Unidad-Interés-Reflexión". Es decir: los grados inferiores se centran en cultivar hábitos de comportamiento, haciendo hincapié en la "Unidad"; los grados intermedios se centran en cultivar la motivación para el aprendizaje, haciendo hincapié en el "Interés"; y los grados superiores se centran principalmente en mejorar las capacidades cognitivas, haciendo hincapié en el "Reflexión". Progresa de lo inferior a lo superior, de lo concreto a lo abstracto, destacando los puntos clave de cada etapa y guiando el crecimiento de los niños. El interés también es muy importante, especialmente para los niños. Aprender con un alto nivel de interés no solo es más eficiente, sino que también hace que los alumnos sientan que aprender es algo placentero. El aprendizaje prolongado y alegre también formará una psicología positiva, que no sólo puede mejorar su rendimiento académico sino también promover la formación de una personalidad sana.

(II) La educación debe ser estricta pero basada en principios.

En primer lugar, la gestión organizacional debe ser rigurosa: una gestión de la educación moral de alta calidad y eficiente depende de personal especializado y altamente cualificado. Las escuelas deben fortalecer la gestión del comportamiento, la psicología y las emociones de los estudiantes, creando las condiciones para designar consejeros de tiempo completo y establecer centros de orientación estudiantil para guiar y transformar a los estudiantes con paciencia y meticulosidad.

En segundo lugar, la práctica de la educación moral debe ser rigurosa: la clave para la formación de las cualidades cívicas de los estudiantes reside en la implementación sólida y eficaz de las prácticas de educación moral. Los requisitos a nivel nacional deben ser claros, específicos y factibles. La educación moral debe ser altamente valorada y su implementación debe ser genuina. Las escuelas deben publicar contenido moral en lugares destacados y aulas, asegurando que todos los estudiantes

conozcan estos requisitos. Los docentes también deben enfatizar la educación moral, integrando la educación temática en su enseñanza. Los directores deben inspeccionar las clases de los docentes y hablar con los estudiantes individualmente para comprender la implementación de la educación moral. Las escuelas también deben utilizar las clases de ciencias sociales para educar a los estudiantes sobre educación cívica, cosmovisión y valores.

En tercer lugar, la evaluación de la educación moral debe ser rigurosa: se debe establecer un sistema integral de evaluación del comportamiento estudiantil, y el proceso de evaluación debe llevarse a cabo con seriedad y rigor. Los estudiantes deben ser recompensados o castigados según los resultados de la evaluación. Las escuelas deben contar con un "Código de Conducta Estudiantil" específico y cada estudiante debe tener un "Informe del Código de Conducta". El comportamiento estudiantil debe registrarse, y las escuelas deben implementar medidas disciplinarias sencillas para los estudiantes con problemas. Los estudiantes con un rendimiento excelente generalmente reciben incentivos mediante la entrega de certificados. Para un número muy reducido de estudiantes con problemas de conducta, las escuelas pueden tomar las siguientes medidas: educación y reprimenda, envío de cartas a los padres o tutores, aislamiento del estudiante de la clase o grupo y confiscación de sus pertenencias.

(III) La enseñanza debe basarse en la "practicidad".

Actualmente, la principal razón de la baja eficacia de la enseñanza en el aula en algunas escuelas es la aversión de los estudiantes a asistir a clase, la monotonía de los métodos docentes, que se basan principalmente en conferencias y preguntas, y la escasez de tiempo para las actividades y la práctica de los estudiantes, lo que genera un ambiente de clase monótono. Para mejorar la eficacia de la enseñanza en el aula y reducir la incomodidad de los estudiantes, es fundamental mejorar nuestros métodos y enriquecer nuestras herramientas didácticas.

El profesorado debe ser competente. Los docentes recién nombrados deben poseer habilidades y conocimientos genuinos, y todos los docentes de primaria y

secundaria deben estar certificados para enseñar. La formación docente debe ser exhaustiva y práctica. El desarrollo del cuerpo docente debe tener la máxima prioridad. Nuestro enfoque para la formación de nuevos docentes es particularmente digno de emulación. La formación de nuevos docentes debe adherirse a estándares nacionales unificados. Los nuevos docentes deben realizar un período de prácticas obligatorio antes de ser contratados. Los nuevos docentes deben ser evaluados dinámicamente con base en sus características profesionales, desarrollo profesional, observación de aulas, objetivos de desarrollo profesional, presentación personal, planificación y preparación, calificación y evaluación de los estudiantes, conocimientos profesionales y reuniones de fin de semestre. Después de la capacitación, los nuevos docentes deben ser evaluados por el director de su escuela, y solo aquellos que reciben la aprobación pueden obtener las cualificaciones docentes. Los docentes que se someten a una evaluación tan rigurosa naturalmente poseen una mayor competencia y espíritu profesional.

La gestión debe implementarse eficazmente. Se debe establecer un sistema sólido de enseñanza presencial y tutoría individual. La enseñanza presencial es responsabilidad del profesor de la asignatura, cuya principal responsabilidad es instruir sistemáticamente a toda la clase. La tutoría individual es responsabilidad de los tutores, cuya principal responsabilidad es brindar apoyo individualizado a los estudiantes con dificultades de aprendizaje. Esta organización docente de doble vía no solo aprovecha las ventajas de la instrucción sistemática, la capacitación a gran escala y la mejora de la calidad docente del sistema de aula, sino que también supera las deficiencias de la instrucción diferenciada, atendiendo plenamente las necesidades individuales y el desarrollo personalizado de cada estudiante.

Una enseñanza eficaz en el aula requiere varios pasos clave. En primer lugar, debe establecerse un modelo sólido de organización docente de doble vía. Para compensar las deficiencias del sistema moderno de enseñanza presencial en la instrucción individualizada, las escuelas deberían explorar la posibilidad de establecer dos sistemas: la enseñanza presencial y la tutoría individual. Este modelo de

doble vía aprovecha las ventajas de la enseñanza presencial, superando las limitaciones de la instrucción diferenciada, atendiendo plenamente las necesidades y el desarrollo individual de cada niño. En segundo lugar, deben emplearse métodos de enseñanza flexibles y diversos. Actualmente, la mayoría de las aulas son demasiado ortodoxas y rígidas, carentes de debate, interacción y risas, lo que desvincula el aula de las experiencias de la vida real. Nuestras aulas deben esforzarse por seleccionar con flexibilidad los materiales didácticos y diseñar las lecciones en función de las situaciones de aprendizaje de los alumnos y de la comprensión del profesorado de los requisitos curriculares. Los periódicos, internet, la radio y la televisión pueden servir como fuentes de material para el profesorado. En tercer lugar, debe implementarse activamente la instrucción diferenciada. Para garantizar el desarrollo de cada alumno, la instrucción diferenciada es esencial. El profesorado debe establecer diferentes requisitos y contenidos didácticos en función de las capacidades y los niveles de conocimiento de los alumnos, ayudando a los alumnos con dificultades a abordar sus problemas con prontitud. Simultáneamente, las escuelas deben establecer activamente centros de tutoría para estudiantes con dificultades de aprendizaje, asignando docentes especializados para brindarles orientación. En cuarto lugar, se debe hacer hincapié en la enseñanza práctica y el desarrollo de las habilidades prácticas de los estudiantes. Las escuelas deben estar equipadas con los materiales didácticos y las herramientas de aprendizaje necesarios, que los estudiantes puedan manejar bajo la guía de los docentes en el aula. Se deben utilizar ampliamente métodos de enseñanza audiovisual modernos en la enseñanza en el aula. Los docentes deben organizar diversas visitas y actividades prácticas en consonancia con el contenido docente. El currículo debe enfatizar los conocimientos y habilidades prácticas, desarrollando las habilidades prácticas de los estudiantes y permitiéndoles dominar habilidades esenciales para la vida diaria.

(iv) La gestión debe ser “refinada” y buscar la excelencia.

Establecer un equipo ágil y eficiente. Las responsabilidades de los niveles de liderazgo y gestión del centro deben estar claramente definidas: el liderazgo se

encarga de la toma de decisiones y la dirección, de la implementación. Es esencial contar con una estructura de gestión escolar racionalizada y horizontal. Por ejemplo, la estructura de liderazgo y gestión de la escuela primaria puede dividirse en dos niveles: el director y el subdirector. El subdirector puede encargarse de las tareas específicas del centro. Un subdirector puede ser responsable de la gestión curricular y docente, mientras que otro puede encargarse de la tutoría estudiantil.

La escuela debe estar equipada con instalaciones sofisticadas. Los recursos de enseñanza deben ser prácticos y de uso frecuente. Las escuelas pueden proporcionar guardarropas para que los estudiantes cuelguen la ropa y guarden sus mochilas. Las aulas deben funcionar como salas de actividades y laboratorios, con áreas funcionales y equipo apropiado. Se pueden colocar en las aulas materiales de enseñanza, herramientas de aprendizaje, equipo experimental, objetos, modelos, libros, etc. La disposición de los escritorios y las sillas y la ubicación del equipo deben ser adecuados para las actividades y los experimentos. Se pueden colocar numerosas imágenes y gráficos en las aulas para facilitar el aprendizaje y la revisión; algunas imágenes se pueden usar para que los estudiantes encuentren información por sí mismos, fomentando el aprendizaje activo. Las aulas de los grados inferiores pueden equiparse con pequeñas habitaciones acogedoras, tiendas de campaña, muebles sencillos, lavabos y baños. Las escuelas deben, en la medida de lo posible, proporcionar salas funcionales como aulas de cocina, gimnasios interiores, salas de diseño y creación, y teatros.

Implementar una gestión meticulosa. El educador de renombre nacional, Sr. Lü Xingwei, afirmó una vez al hablar de la gestión escolar: «La gestión consiste en establecer sistemas y contratar personal». Creo que la gestión escolar debería centrarse aún más en establecer sistemas para la formación de las personas. La construcción estandarizada de la gestión escolar requiere establecer normas y reglamentos, definir estándares científicos y aprovechar al máximo los recursos humanos del campus para la formación científica. En primer lugar, debemos establecer sistemas y reglamentos. La construcción de sistemas y reglamentos escolares implica principalmente la formulación cuidadosa

de reglamentos útiles y eficaces, garantizando al mismo tiempo su implementación. En segundo lugar, debemos centrarnos en dos líneas y enfatizar la diversidad. En la formación de las personas, debemos promover la capacidad, la autorreflexión y la superación personal de docentes y estudiantes a través de dos líneas: el desarrollo profesional docente y el desarrollo integral del estudiante, logrando así una gestión escolar meticulosa.

(V) Mejorar la confianza en la educación

La velocidad con la que han mejorado nuestras instalaciones escolares y la calidad educativa es asombrosa, especialmente la sistemática y sólida formación en conocimientos, que merece atención y emulación a nivel mundial. Por supuesto, nuestro sistema educativo también debe aprender activamente de las experiencias exitosas de otros, identificar nuestras propias deficiencias, mejorar continuamente nuestros métodos y reflexionar de forma más integral y profunda sobre nuestras políticas educativas y la gestión escolar desde diferentes perspectivas. Acogiendo la diversidad, creemos que, con nuestro esfuerzo incansable, sin duda podremos mejorar aún más la educación.

Referencias

[1] H. Lei Xianke et al. Pedagogía cooperativa [J]. Materiales educativos extranjeros de la Universidad Normal del Este de China, 1987(2).

[2] Shen Fu. Seis registros de una vida flotante [M]. Jilin: Jilin Literature and History Press, 2011.

[3] Amei. Recuerdos de tiempos pasados [M]. Nanjing: Editorial Nanjing, 2016.

[4] Gu Lu. Qing Jia Lu [M]. Jiangsu: Editorial de Arte y Literatura Jiangsu Phoenix, 2019.

[5] Xu Lu. En busca del camino para “regresar” a la infancia [J]. Southwest Journal, 2016(2).

[6] Comité de Trabajo de Expertos sobre Currículo y Libros de Texto para la Educación Básica, Ministerio de

Educación. Estándares Curriculares para el Idioma Chino en la Educación Obligatoria a Tiempo Completo [M]. Pekín: Prensa de la Universidad Normal de Pekín, 2011.

[7] Ren Xiaoxia. El oso olvidadizo y tonto [M]. Pekín: Oriental Press, 2016.

[8] Robert J. Sternberg. Psicología Educacional de Sternberg [M]. Pekín: China Machine Press, 2012.

[9] Chen Shijian. Reforma de la educación en el mundo contemporáneo [M]. Chongqing: Editorial Chongqing, 2016.

[10] Xiao Chuan. La vida poética y el desarrollo profesional de los docentes [M]. Pekín: Editorial Xinhua, 2009.

[11] Zhang Tingkai. Nuevas tendencias en el fortalecimiento de la formación del profesorado de primaria y secundaria en el Reino Unido [J]. Educación Primaria y Secundaria Extranjera, 1998(2).

[12] Zhong Qiquan. Conceptos erróneos y críticas sobre la «profesionalización docente» [J]. Investigación sobre el Desarrollo Educativo, 2003.4.

[13] Zhang Weiyi. Formación docente: una perspectiva sobre temas candentes en materia de reforma y desarrollo [M]. Nanjing: Nanjing University Press, 2000.

posdata

Con el inicio del nuevo año, todo se renueva. Tras 12.600 días de trabajo dedicado a la educación, mi libro por fin está a punto de publicarse. ¡Este libro puede considerarse un registro o incluso un resumen de mi trayectoria educativa!

En este momento, mis sentimientos son difíciles de describir: alegría, inquietud y miedo...

De repente, una escena familiar y desconocida apareció ante mis ojos:

Colegio, cuando te confío a mi hijo, ¿qué clase de educación le garantizas? Esta mañana te entregué un niño alegre, honesto e inteligente; muchos años después, ¿qué clase de joven me devolverás?

Me parece ver a una madre, llena de esperanza y a la vez llena de preocupación, viendo a su hijo ir a la escuela, formulando a la escuela, a los maestros, a la sociedad y a la historia la pregunta que todas las madres harían desde lo más profundo de su corazón.

Bastones de bambú y sandalias de paja, desafiando dificultades y arduos viajes, registran la ardua labor de los exploradores; los graznidos de los gansos sobrevolando, las huellas de los gansos salvajes en la nieve, dan testimonio de las pisadas de los practicantes. Lo que me complace es que, al terminar este manuscrito, los pensamientos que albergaba desde hacía tiempo se aclararon de repente, y puedo decirles con seguridad a todos los padres del mundo que confío en poder devolverles un caballero seguro, profundo, sabio y modesto.

Porque mi colección de escritos describe vívidamente los sutiles cambios en nuestra filosofía educativa, los avances e innovaciones en los métodos de enseñanza y el crecimiento profesional consciente mediante ejemplos vívidos, análisis exhaustivos, razonamiento meticuloso, estructura ingeniosa, conclusiones perspicaces y lenguaje

fluido. Y lo que es más importante, sin duda podrán leer en mis manuscritos, cubiertos de tiza y escritos desde la vanguardia de la educación, la profunda sensibilidad docente, la rica dedicación y el espíritu educativo sereno y trascendental. A partir de esto, también podrán percibir la inmensa sabiduría y la vibrante vitalidad del equipo docente de nuestro condado.

El Zuo Zhuan (un texto histórico) contiene el famoso dicho: «El mayor logro es establecer la virtud, el siguiente es establecer el mérito y el siguiente es establecer las palabras». Esto se refiere a los «tres logros inmortales» de la vida. En cada pieza de este manuscrito, he intentado utilizar mi práctica docente personal para explicar mi comprensión y perspectivas sobre la educación, expresar mis verdaderas observaciones sobre la enseñanza y registrar las huellas de la reflexión en mi trabajo práctico. Este manuscrito es una muestra de mi sabiduría educativa y un resumen muy condensado de mi trayectoria educativa. Puede que los artículos no sean obras maestras, que la escritura no sea innovadora y que el estilo no sea inmortal, pero espero usar este libro para intercambiar y comunicarme con mis colegas educadores, aprender de las fortalezas de cada uno y aprovechar las experiencias de los demás: una labor verdaderamente gratificante.

Quienes se adentran en aguas poco profundas capturan peces y camarones, mientras que quienes se aventuran en profundos abismos capturan dragones. Si bien estoy encantado, espero sinceramente que todos aquellos con pasión por la educación compartan sus valiosos comentarios sobre este libro. Espero con entusiasmo que mis colegas en el campo de la educación realicen investigaciones, reformas y prácticas educativas en campos más amplios y a niveles más profundos, aportando resultados más novedosos, numerosos y beneficiosos. Usemos diligencia y sabiduría para alcanzar el objetivo del "desarrollo concéntrico y equilibrado de la educación" y, juntos, forjemos un futuro brillante y glorioso para la Educación Tongxin.

Ma Zhanyin

16 de marzo de 2021