MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO

ESCOLAR

EJA II

SEMANA 31/08

MATERIAL ADAPTADO

REVISITANDO
1º TRIMESTRE | 2020

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

SUBSECRETARIA DE ENSINO

COORDENADORIA DE MATERIAL PEDAGÓGICO

MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR 1.2

COORDENADORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL

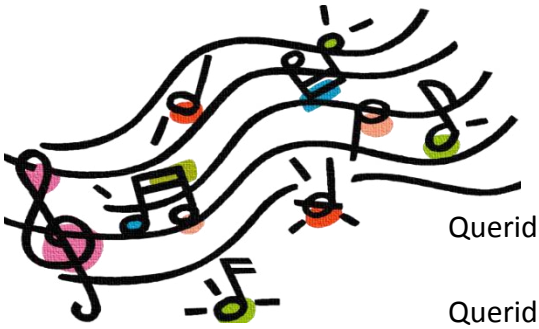
CONTATOS E/SUBE/CMP
Telefones: 2976-2294 / 2976-2315
materialcarioca@rioeduca.net

Procure no seu celular um aplicativo leitor de QR *Code* e mire no código. Ele irá direcioná-lo para o material que estiver estudando. Caso o seu celular não tenha nenhum aplicativo com essa função, baixe-o, gratuitamente, na sua loja de aplicativos.

QR *CODE*

Formulário Material de Complementação Escolar (Aluno/Responsável)

Mire a câmera do seu celular nesta imagem ao lado ou use o link para acessar o formulário **Material de Complementação Escolar** e participe: https://forms.gle/tP7PUchEna71h1zu6.



Querido aluno,

Querida aluna:

Descobrimos, no mês de agosto, letras e paisagens que nos encantaram por meio das músicas de Tom Jobim.

Todos conhecemos, especialmente, mulheres marcantes – no espaço e no tempo – e o ponto turístico carioca que fica no Morro do Corcovado – o Cristo Redentor.

Nesta semana, estudaremos a música “O morro não tem vez”, composição de 1963, gravada por vários cantores nacionais e internacionais, como Ella Fitzgerald em 1981, com o título “Somewhere in the hills” (“Em algum lugar nas colinas”). Essa canção apresenta o samba, ritmo originário da cultura africana e uma das mais populares manifestações culturais de nossa cidade.

Por fim, ressaltamos a importância de conhecer os espaços e locais que originaram os (primeiros) “ranchos carnavalescos” e onde teria surgido o samba carioca, como, por exemplos, a Pedra do Sal e a região conhecida como Pequena África.

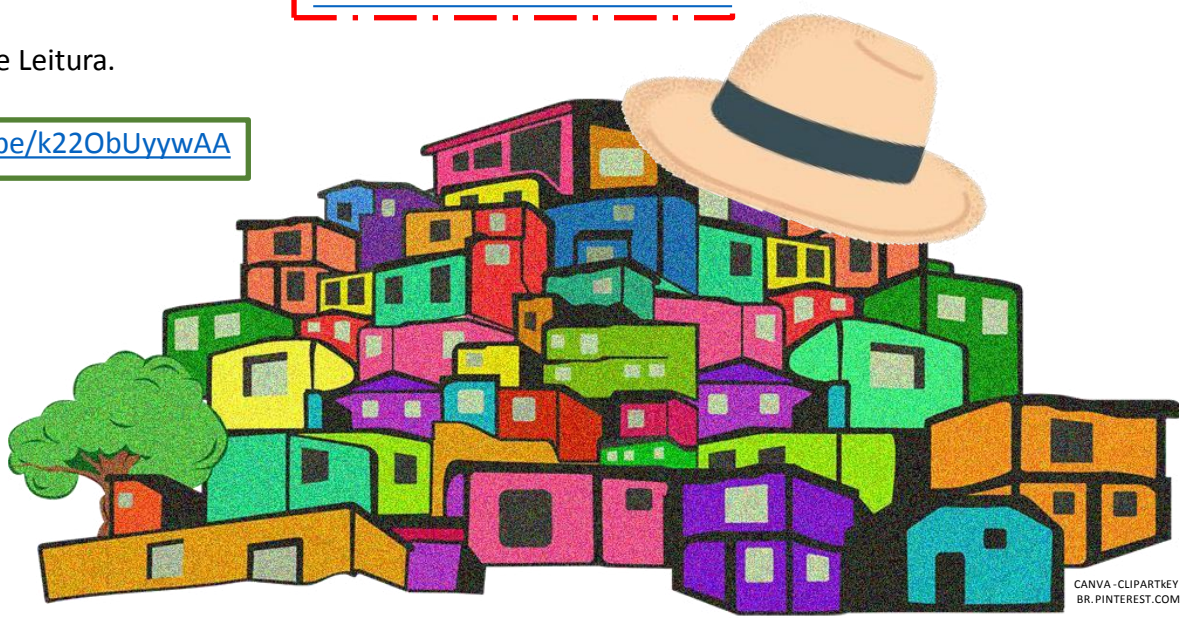
Assim, enquanto estudamos o nosso passado, mantemos viva a memória da nossa história e da nossa evolução humana, compreendendo melhor o que somos e avançando, cada vez mais, no sonho de uma sociedade mais justa e solidária.

Agora, não podemos deixar de assistir aos vídeos da semana. Vamos lá?

Junto com a Orquestra nas Escolas... https://youtu.be/sEKHT5WdFu0

e a Gerência de Leitura.

https://youtu.be/k22ObUyywAA



PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

TOM nas CREs

PNGEEG CANVA

1ª CRE
EM Gonzaga da Gama Filho
https://spoti.fi/3b5LBMN

3ª CRE
EM Tobias Barreto
https://bit.ly/31AHy8i

4ª CRE
EM Ary Barroso
https://bit.ly/3qwi4gw

4ª CRE
EM Ary Barroso e
EM Edmundo Lins
https://bit.ly/3lzFfuf

5ª CRE
EM PROFESSOR SOUZA DA SILVEIRA
https://bit.ly/3qFGuEl

6ª CRE
EMAC COELHO NETO
https://youtu.be/PQ8LQLRQypc

7ª CRE
EM LUIZ CAMILLO
https://bit.ly/31AHy8i

8ª CRE
EM CORYNTHO DA FONSECA
https://bit.ly/34JLKoe

9ª CRE
EM BENJAMIN FRANKLIN
https://bit.ly/3IC6SCs

10ª CRE
CIEP MAESTRO HEITOR VILLA-LOBOS
ESCOLA 10.19.502

10ª CRE
EM EUCLIDES DA CUNHA E
EM MEDALHISTA OLÍMPICA
BÁRBARA SEIXA DE FREITAS
ESCOLA 10.26.006

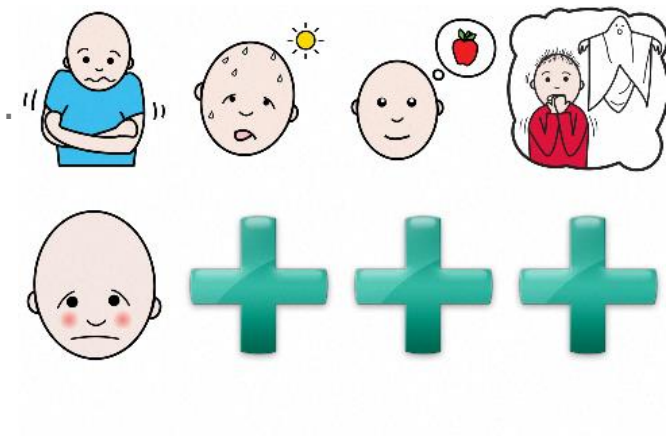
11ª CRE
CIEP JOÃO MANGABEIRA
https://bit.ly/2EBq3m7

ACESSIBILIDADE

DICA DA SEMANA



Hermes comunicação alternativa



O Hermes é um aplicativo gratuito voltado para pessoas que não possuem a capacidade de se comunicar de forma fluente oral ou escrita.
Através de um dispositivo móvel (celular ou tablet) o usuário tem acesso a diversas pranchas de comunicação virtuais e customizáveis que sintetizam voz, estabelecendo a comunicação através de imagens (símbolos pictóricos).

Revisitando o MC

LEITURA

AQUI TEM Língua Portuguesa

Texto I

O MORRO NÃO TEM VEZ

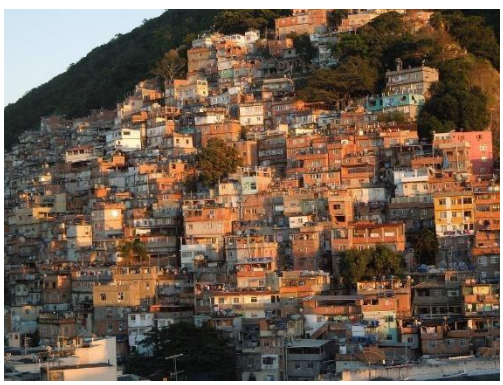
Letra de Vinicius de Moraes e música de Antonio Carlos Jobim.

O morro não tem vez
E o que ele fez já foi demais
Mas olhem bem vocês
Quando derem vez ao morro
Toda a cidade vai cantar

O morro não tem vez
E o que ele fez já foi demais
Mas olhem bem vocês
Quando derem vez ao morro
Toda a cidade vai cantar

Samba pede passagem
Morro quer se mostrar
Abram alas pro morro
Tamborim vai falar
É um, é dois, é três, é cem
São mil a batucar
O morro não tem vez
Quando derem vez ao morro
O mundo inteiro vai cantar
Samba pede passagem
O…

https://www.letras.mus.br/tom-jobim/49053/



https://pixabay.com/

www.youtube.com › watch

Atividade 1

Leia os versos a seguir:

“O morro quer se mostrar / Abram alas pro morro”



Agora, registre abaixo o que você entendeu sobre eles:

Atividade 2

Esta atividade é uma produção de texto sobre a cultura dos morros. Para escrever seu texto, veja o material de apoio a seguir:



https://www.youtube.com/watch?v=sxwTqGzCUyc

https://www.youtube.com/watch?v=43mMxPGghNc





https://www.youtube.com/watch?v=8CbEpaaQ8VY

https://www.youtube.com/watch?v=O_X3IEwbXAg





Roteiro para ajudar na produção:

- inicie descrevendo o panorama atual;

- fale sobre o que há de bom;

- depois o que precisa melhorar;

-conclua com sua opinião e sugestões, justificando (explique o motivo).

Depois de ter assistido aos vídeos e pensando ainda na letra da música *O morro não tem vez*, escreva seu texto, respondendo à pergunta abaixo:

Como seria, se houvesse maior reconhecimento da cultura produzida dos morros, na sua opinião?

Atividade 3



"Abre alas" é uma expressão que indica dar passagem. Em qual gênero musical encontramos o uso frequente desta expressão? Marque:

(A)



(B)



(C)



Atividade 4

"O morro quer se mostrar / Abram alas pro morro".

Nessa frase, para os autores, "abrir alas pro morro" é considerada:

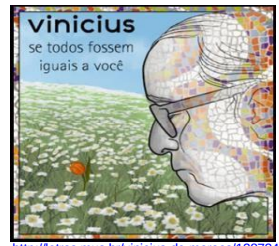
(A) O aumento da população do morro.



.

(B) A cultura do morro sendo reconhecida





http://letras.mus.br/vinicius-de-moraes/1287345/

Discografia: *Se Todos Fossem Iguais a Você*. Letra e música disponíveis no portal www.terra.letras.mus.br.

"O morro não tem vez"



A ideia de "resgatar a cidadania" através de projetos culturais tem sido muito difundida nas duas últimas décadas. Variados projetos com variadas feições culturais surgem em todos as localidades brasileiras.



Texto II

Leia o trecho do artigo científico **Letra, melodia, arranjo: componentes em tensão em *O Morro Não Tem Vez,* de Antônio Carlos Jobim e Vinícius de Moraes**.

"Comunidades", termo que atualmente designa os grupos sociais que habitam favelas, têm surgido em muitas outras cidades brasileiras, não só no Rio. Mas é a marca simbólica das favelas e morros cariocas que mais fortemente tem repercutido na sociedade e ganhado visibilidade nos meios de comunicação.

https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1517-75992010000200008&script=sci_arttext

EJA II

Atividade 5

AGORA é com você !!!

Após a leitura do texto, você saberia dizer...

(A) – qual o nome do artigo científico?

_____

_____

_____

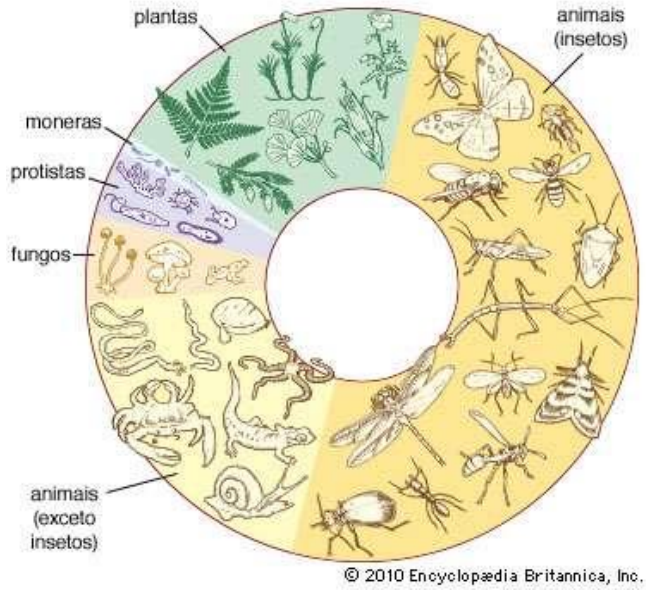
(B) - qual o assunto do trecho destacado?

_____

_____







Os seres vivos

Um ser vivo é qualquer organismo que tem vida. Os **animais**[1], as **plantas**[2], os **fungos,**[3] as **algas**[4], os **protozoários**[5], as **bactérias**[6] e os **vírus**[7] são seres vivos. Os cientistas já descobriram cerca de 1,5 milhão de tipos diferentes de seres vivos na **Terra**.

Características dos seres vivos

Um dos indicativos de que algo está vivo é sua capacidade de se movimentar. Embora as plantas fiquem em um só lugar, elas movem suas folhas para receber a luz do **Sol** e produzir seus nutrientes, em um processo denominado de **fotossíntese**, em que o dióxido de carbono é absorvido através das **folhas** e o oxigênio é liberado no **ar**.

Os seres vivos são sensíveis, ou seja, são capazes de sentir. Já as formas de vida mais simples só conseguem sentir quando algo as toca, ou então só têm a capacidade de sentir frio e calor. (...)

Texto adaptado de:
https://escola.britannica.com.br/artigo/ser-vivo/481759

Atividade 6

AGORA é com você !!!

Quais são os seres vivos mencionados no texto? Identifique cada um, observando a numeração correspondente no texto anterior:

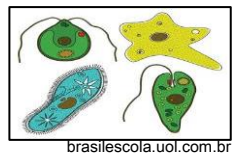

todamateria.com.br


pt.slideshare.net


todamateria.com.br

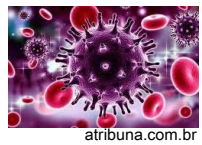
1. _____ 2. _____ 3. _____


pt.slideshare.net


brasilescola.uol.com.br


blog.somiti.org.br

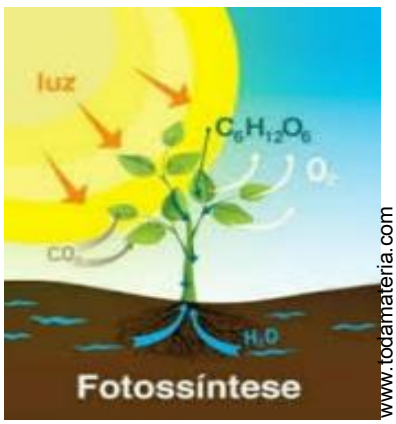
4. _____ 5. _____ 6. _____


atribuna.com.br

7. _____

Atividade 7

Observe a imagem e complete a frase abaixo



www.todamateria.com

A propriedade de “captar vida na luz” que as plantas apresentam se deve à capacidade de utilizar a energia luminosa para a síntese de alimento.

A esse processo damos o nome de...

_____

Atividade 8

Releia o trecho abaixo e depois, responda a pergunta.

"Já as formas de vida mais simples só conseguem sentir **quando algo as toca**, ou então só têm a capacidade de sentir **frio e calor**." (...)

Como as formas de vida mais simples são capazes de sentir?



VOCÊ lembra?

AQUI TEM Matemática

https://www.youtube.com/watch?v=6pgeQtwC5e0



Os **Números Primos** são **números** naturais maiores do que 1 que possuem somente dois divisores, ou seja, são divisíveis por 1 e por ele mesmo.

Atividade 9

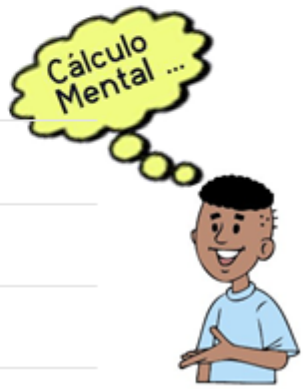
Faça um círculo nos números primos abaixo:

15 - 63 - 25 - 39 - 47 - 50 - 13

Atividade 10

Uma professora fez uma pesquisa em 3 turmas para saber do gênero musical preferido e chegou à conclusão representada no gráfico abaixo.

Responda às perguntas após a análise do gráfico.



A - Qual o gênero musical preferido pela turma 3? _____

B - Quantos alunos gostam de Rock na turma 1?_____

C - Qual é o gênero musical de que a turma 2 menos gosta?_____

Atividade 11

Qual é o gênero musical de que você mais gosta?

_____



AGORA é com você !!!

Atividade 12

Um número tem: **9 unidades de milhar, 7 centenas 8 unidades.**

Escreva esse numeral nos quadrinhos:

O número formado é:

Classe dos milhares			Classe das unidades		
Centena de milhar	Dezena de milhar	Unidade de milhar	Centenas	Dezenas	Unidades

DICA
COMPLETE A CASA VAZIA COM ZERO (0)

A) 978.

B) 9708.

C) 97809.

D) 7980.

Atividade 13

Escreva abaixo o número da atividade 12 por extenso (em palavras):

_____

_____

Atividade 14

Um grupo de estudantes de uma comunidade do Rio de Janeiro realizou uma "vaquinha" virtual para arrecadação de valores para compra de instrumentos novos para ajudar um projeto para crianças e jovens. Considerando que o valor da doação foi de **R$ 5,00 por pessoa** e o total arrecadado foi de **R$ 200,00**, quantas pessoas participaram da "vaquinha" virtual?

a) 20 pessoas.
b) 30 pessoas.
c) 40 pessoas.

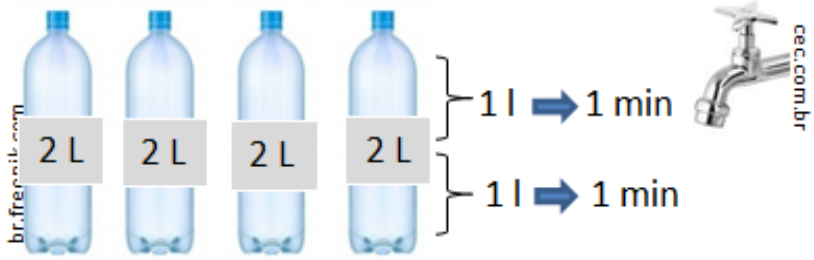


Vamos pensar juntos?
Se eu pegar o total arrecadado e **dividir** pelo valor que cada pessoa deu, descobrirei quantas pessoas doaram!

Atividade 15

Marcos mora em um comunidade do Rio de Janeiro que apresenta problema no abastecimento de água. A casa de Marcos está sem água e, por isso, ele vai até a casa de sua vizinha que possui um poço para encher 4 garrafas de 2 litros. Considerando que Marcos gasta 1 minuto para encher cada 1 litro de água, quanto tempo ele vai gastar para encher as 4 garrafas?

a) 8 minutos.
b) 5 minutos.
c) 6 minutos.



Atividade 16

João Luiz gosta muito de estudar e se inscreveu em um sorteio de bolsas de estudos para cursar técnico em enfermagem durante 18 meses por R$ 10,00 mensais. Qual será o valor total do curso?

a) R$ 120,00.
b) R$ 200,00.
c) R$ 180,00.

18 pagamentos mensais de **10,00**
⬇
18 vezes **10,00**



EJA II

Vamos aprender mais? Então, clique no link e ouça.

https://bit.ly/3hFy5SI





Tom Jobim

Biography

Born – January 25, 1927 in Rio de Janeiro – Brazil

Died – December 8, 1994 in New York City, New York, USA

Birth name – Antônio Carlos Brasileiro de Almeida Jobim

Nickname – Tom Jobim

Spouses:

Thereza Hermanny – got married in 1949 - divorced in 1978

Ana Lontra Jobim – got married in 1986

Considered one of the greatest popular composers of the 20th century. He recorded two álbuns of song duet with Frank Sinatra. Co-author of the song “Girl from Ipanema”, one of the most played and recorded songs ever. The song was first inspired by Helô Pinheiro, a young girl Tom and poet Vinícius de Moraes used to see passing in Ipanema Beach, Rio de Janeiro.

He is popularly known in Brazil as Tom Jobim.

Adaptado de https://www.imdb.com/name/nm0423388/bio



Na página anterior, você pode ler a **biografia** de **Tom Jobim** e conhecer um pouco mais sobre a vida dele. Leia o texto e responda às perguntas abaixo.

Atividade 17

(A) Qual é a data de nascimento de Tom Jobim?

( )1994. ( ) 1949. ( ) 1927.

(B) Em que cidade ele faleceu?

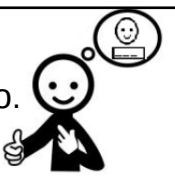
( ) Rio de Janeiro ( ) Ipanema. ( ) Nova Iorque.

(C) Qual era o verdadeiro nome de Tom Jobim?

_____

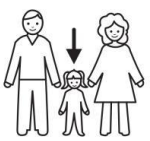
Atividade 18

O que significa a palavra ***nickname***?

( ) Sobrenome.  ( ) Apelido.  ( ) Primeiro nome. 

Atividade 19

O que Thereza Hermanny era de Tom Jobim?

( ) Filha.  ( ) Mãe.  ( ) Esposa. 

Atividade 20

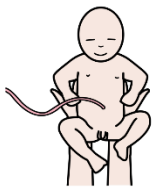
Que famoso cantor americano gravou duetos com Tom Jobim?



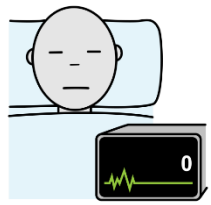
_____

GLOSSÁRIO ---- GLOSSARY

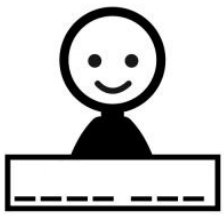
BORN
NASCER



DIE
FALECER,MORRER



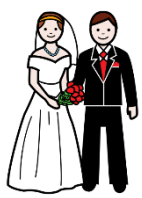
BIRTH NAME
NOME DE NASCENÇA



NICKNAME
APELIDO



GOT MARRIED
CASOU-SE



GOT DIVORCED
DIVORCIOU-SE



IPANEMA BEACH
PRAIA DE IPANEMA



o-s/16/8c/14/06/ipanema.jpg



Podcast no Tom

Vamos aprender mais? Então, clique no link e ouça.

https://bit.ly/31ApFq6

Revisitando o MC

AQUI TEM Linguagens Artísticas

O MORRO NÃO TEM VEZ
Letra de Vinicius de Moraes e música de Antonio Carlos Jobim.



O morro não tem vez
E o que ele fez já foi demais
Mas olhem bem vocês
Quando derem vez ao morro
Toda a cidade vai cantar.

O morro não tem vez.
E o que ele fez já foi demais
Mas olhem bem vocês
Quando derem vez ao morro
Toda a cidade vai cantar.

Samba pede passagem
Morro quer se mostrar
Abram alas pro morro



https://espacoartemmizrahi.s3.amazonaws.com/uploads/production/artwork/photo/370/large_musicos-hector-bernabo-carybe.jpg

Tamborim vai falar
É um, é dois, é três, é cem
São mil a batucar.



O morro não tem vez
Quando derem vez ao morro
O mundo inteiro vai cantar
Samba pede passagem.

https://www.letras.mus.br/tom-jobim/49053/

INTERPRETANDO

Atividade 21

De que fala a letra da música? Marque as opções com as quais concorde:

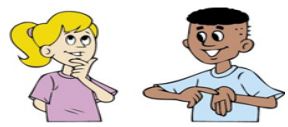
( )	O samba era discriminado por ser considerado música de pobres, moradores dos morros cariocas.	
( )	O samba é um gênero musical que sempre foi prestigiado pela sociedade brasileira.	
( )	Uma das características do samba é reunir muitas pessoas para que festejem juntas.	

das/sambar.png

Atividade 22

O que você entende de **"o morro não tem vez"** e de "quando derem vez ao morro o mundo inteiro vai cantar"?

Vamos conversar?



Atividade 23

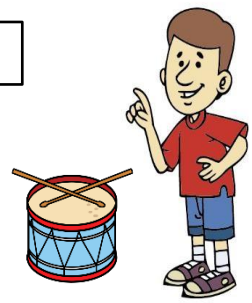
De que parte da letra você mais gosta e por quê?

Atividade 24

Qual o instrumento musical que aparece no texto?

( ) tamborim. 

( ) pandeiro. 

( ) tambor. 

GABARITO

Atividade 1 – Resposta pessoal.

Atividade 2 – Resposta pessoal.

Atividade 3 – B.

Atividade 4 – B.

Atividade 5 – (A) -**Letra, melodia, arranjo: componentes em tensão em *O morro não tem vez* de Antônio Carlos Jobim e Vinicius de Moraes**. (B) – O significado do termo Comunidades no contexto da música O morro não tem vez.

Atividade 6 – Os animais, as plantas os fungos, as algas, os protozoários as bactérias e os vírus.

Atividade 7 – Fotossíntese.

Atividade 8 – só conseguem sentir quando algo as toca, ou então só têm a capacidade de sentir frio e calor.

Atividade 9 – 47 e 13

Atividade 10 - A) Sertanejo / B) 20 alunos / C) MPB.

Atividade 11 – Resposta pessoal.

Atividade 12 – Letra B.

Atividade 13 – Nove mil setecentos e oito.

Atividade 14 – Letra C.

Atividade 15 – Letra A.

Atividade 16 – Letra C.

Atividade 17 – (A) 25 de janeiro de 1927 / (B) Nova York / (C) Antônio Carlos Brasileiro de Almeida Jobim.

Atividade 18 – Apelido.

Atividade 19 - Ela foi a primeira esposa dele.

Atividade 20 – Frank Sinatra.

Atividade 21 – Sobre a realidade do morro.

Atividade 22 – Espera-se que o educando escreva sobre a cultura produzida nos morros sendo difundida por toda a cidade.

Atividade 23 – Resposta pessoal.

Atividade 24 – Tamborim.