

MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR

6º ANO

1º SEMESTRE | 2020

RIO2020
CAPITAL MUNDIAL DA ARQUITETURA - UNESCO.UIA

RIO PREFEITURA
EDUCAÇÃO

MARCELO CRIVELLA
PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO

TALMA ROMERO SUANE
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

REJANE PEREIRA FARIA DA COSTA
SUBSECRETARIA DE ENSINO

MARIA DE FÁTIMA CUNHA
SIMONE CARDOZO VITAL
COORDENADORIA DE MATERIAL PEDAGÓGICO

GINA PAULA BERNARDINO CAPITÃO MOR
ELABORAÇÃO

EDIGRÁFICA
EDITORAÇÃO E IMPRESSÃO

MIGUEL PAIXÃO
SUPERVISÃO GRÁFICA

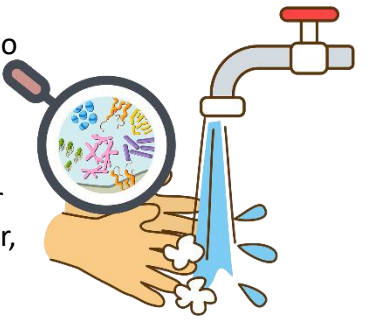
CONTATOS E/SUBE
Telefones: 2976-2294 / 2976-2315
materialcarioca@rioeduca.net

https://www.jornaljoca.com.br/vietna-lanca-danca-para-ensinar-a-se-proteger-do-coronavirus/

Adaptado de Jornal Extra 14 de março de 2020.



E aí, cariocas?! Tudo bem?
Vencemos a 1ª semana! E sua ajuda foi fundamental para o início dessa grande vitória!
Continuamos na luta contra o *CORONAVÍRUS*!
É tempo de empatia!
Empatia é se colocar no lugar do outro, é sentir amor por quem você nem conhece. Para mostrar que sabemos amar, vamos ficar em casa cuidando da nossa higiene, assim, estaremos cuidando dos outros.



Veja algumas ideias para você gerir o tempo neste período de confinamento por causa do *CORONAVÍRUS*.

COVID – 19
NÃO SÃO FÉRIAS!
SEJAM AUTÔNOMOS! APROVEITEM O TEMPO PARA ESTUDAR.

DOMINGO	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA	SÁBADO
Ler um livro.	Estudar Português.	Estudar Matemática.	Estudar Ciências	Estudar Geografia	Estudar História.	Ler um livro.
Fazer um desenho.	Ajudar nas tarefas domésticas	Brincar em casa.	Ajudar nas tarefas domésticas	Escrever uma história de aventura.	Ajudar nas tarefas domésticas	Pular corda.
Escolher um filme para ver com a família.	Brincar de elástico.	Ajudar nas tarefas domésticas	Pular corda.	Ajudar nas tarefas domésticas	Escrever uma história sobre a natureza.	Brincar de mímica.



Lembrem-se de lavar bem as mãos com água e sabão!

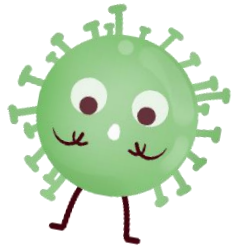


Produção de Texto

Agora, com seus familiares, pense em uma rotina para suas próximas semanas. Crie a sua própria agenda de atividades e aproveite bem o tempo em casa!



Vamos escrever?



pngtree

COVID – 19 NÃO SÃO FÉRIAS! SEJAM AUTÔNOMOS! APROVEITEM O TEMPO PARA ESTUDAR.						
DOMINGO	**2ª FEIRA**	**3ª FEIRA**	**4ª FEIRA**	**5ª FEIRA**	**6ª FEIRA**	**SÁBADO**

COMPARTILHANDO PRÁTICAS DA 10ª CRE

Vamos valorizar o tempo com nossa família! Fique em casa e curta os jogos a seguir!

DOAÇÃO



MATERIAL: Folhas de papel.

ESPAÇO: Adaptado.

ESQUEMA INICIAL: Em círculo, todos receberão uma folha e deverão confeccionar algo para dar de presente a qualquer familiar.

DESENVOLVIMENTO: Em círculo, todos receberão uma folha e deverão confeccionar algo para dar de presente a qualquer familiar.

REFLEXÃO: A fraternidade como princípio básico para o exercício da cidadania e da felicidade.

Adaptado de BASTOS, Denis Mendes. *Jogos Transversais*: educação, ética e cidadania. São Paulo: Loyola, 2014.

TERCEIRA IDADE

MATERIAL: Fitas de TNT ou outro tecido preto.

ESPAÇO: Adaptado.

ESQUEMA INICIAL: Familiares em dupla. Um dos familiares deverá, com o auxílio do companheiro, amarrar as fitas nas articulações das pernas e dos braços, e também vendar os olhos.

DESENVOLVIMENTO: Ao sinal de início, os familiares deverão percorrer uma distância ou cumprir determinado objetivo. Em seguida, trocam-se as funções.

REFLEXÃO: A solidariedade e o respeito aos idosos.

Adaptado de BASTOS, Denis Mendes. *Jogos Transversais*: educação, ética e cidadania. São Paulo: Loyola, 2014.



FICA EM CASA!

Material cedido por
Prof. Denis M. Bastos (CIEP Major Manoel Gomes Archer)
Elaboração
Prof.ª Isabel Silva (E.M. Prof. Dione de Freitas Felisberto de Carvalho)
Colaboração
Prof.ª Noemia Cecília Santos (E.M. Jornalista Carlos Castelo Branco)
Revisão



Querida família, sabemos dos desafios que estão enfrentando neste momento de "quarentena". Mas, sabemos também que são nos momentos de crise que descobrimos novos talentos.

Agora, mais do que nunca, precisamos verdadeiramente estreitar os laços família-escola. A participação da família na rotina de estudos dos(as) alunos(as) é de extrema importância. Incentive-os(as) sempre!

Por entender o papel essencial dos familiares na construção do conhecimento dos(as) alunos(as), é que dedicamos esta página a vocês.

A Produção Textual em sala de aula costuma seguir os passos apresentados em seguida. Leia-os com os(as) alunos(as) para que entendam as etapas da escrita de um texto.

Algumas orientações para favorecer a escrita.

Sr. Responsável, você pode ajudar o(a) aluno(a) a realizar esta tarefa com algumas atitudes:

Antes de começar a escrever

1 - Leia a proposta de escrita com o(a) aluno(a), detalhando o que ele terá que fazer.
2 - Converse com o(a) aluno(a) sobre o assunto que ele escreverá. Faça perguntas, ajudando-o a planejar o texto. Falar sobre o assunto ajudará a pensar sobre ele, assim ideias surgem.
3 - Consulte o Material Didático Carioca(MDC), nas páginas indicadas na proposta.
4 - Leia textos do mesmo gênero (contos, notícias, cartas etc.) que será escrito e observe suas características com o(a) aluno(a). Esse é sempre um bom exercício. O MDC tem um acervo variado. Leia com o(a) aluno(a).
5 – Se puder, leia mais textos. Assim, o(a) aluno(a) vai construindo um acervo de leituras, aumentando o vocabulário e se tornando cada vez mais fluente.

Ao escrever a primeira versão do texto

6 – Estimule o(a) aluno(a) a anotar as suas ideias. Depois, vocês podem, juntos, escolher as melhores ideias e organizá-las por parágrafo.
7 – Ajude o(a) aluno(a) a organizar as ideias tendo em vista uma estrutura básica do texto: começo, meio e fim.
8 – Oriente o(a) aluno(a) a escrever cada parágrafo com atenção.

Após a primeira versão, partindo para a revisão do texto

9 – Um texto sempre pode ser melhorado. Oriente o(a) aluno(a) a ler o texto em voz alta, prestando atenção e sublinhando os trechos que não parecem claros.
10 – Trabalhem, juntos, nesses trechos.
11 – Se perguntem:
- as palavras estão escritas de forma adequada? Na dúvida, usem o dicionário.
- há palavras repetidas desnecessariamente? Vejam se é caso de substituir ou mesmo excluir a palavra algumas vezes.
- foi usada adequadamente a letra maiúscula? E a pontuação?

12 – Reescrevam o que considerarem importante ser alterado, a cada passo.
13 – Releiam o texto mais uma vez.
14 – Agora o(a) aluno(a) pode escrever a forma final do texto. Nesse momento...pois sempre é possível uma nova versão ainda melhor!

A escrita é um trabalho maravilhoso. E a sua ajuda fará toda a diferença.

Neste bimestre, o seu Material Didático Carioca pode levá-lo a conhecer um pouquinho mais sobre o Rio de Janeiro e a nossa proposta é que esse seja o cenário de uma grande aventura contada por você.

Imagine e planeje a história antes de escrevê-la.

Escolha um dos personagens das histórias que estão no MDC neste 1.º bimestre. Você deve ler os textos: A CHAVE DE OURO , página 15; BRANCA DE NEVE, página 16; A MARGARIDA INSATISFEITA, página 27 e DIÁRIO DE UM BANANA, página 33. Após isso, escolha um dos personagens dessas histórias. Imagine que ele tenha vindo para o Rio de Janeiro. Conte sobre as aventuras que ele viveu aqui, os lugares e pessoas que conheceu e suas impressões sobre a nossa cidade. Solte sua imaginação...

Escreva organizando a história em parágrafos: conte como a história começou, o que aconteceu depois e como a história terminou.

Lembre-se de dar um **título** à história.

Escreva, revise e reescreva até chegar à forma final. Preste atenção à pontuação, ao uso da letra maiúscula e à ortografia.

Bom trabalho!

Observação muito importante: O seu Material Didático Carioca é um apoio para que você aprenda sempre mais. Então, utilize-o como consulta sempre que precisar!

Para esta atividade, você deve ler as histórias que estão no MDC do 1.º bimestre e conferir as instruções das páginas 19 e 37.