Tradotto dal Inglese al Italiano - www.onlinedoctranslator.com

ALEXANDRE LEBRETON

MK ULTRA

Ritual Abuse and Mind Control

Tools of domination for the nameless religion



OMNIA VERITAS.

ALEXANDRE LEBRETON

MK ULTRA

Ritual Abuse and Mind Control

Tools of domination for the nameless religion



OMNIA VERITAS.

MKULTRA

Abuso rituale e controllo mentale

Strumenti di Dominio per il

"Religione senza nome"

•

Alessandro Lebreton

www.omnia-veritas.com

© Omnia Veritas – Alexandre Lebreton - 2016

Contenuti

· Avvertimento

· Prefazione

• Capitolo 1 - Controllo mentale: dal semplice al complesso

1 - Il controllo mentale delle masse

a/ La televisione
b/ Il subliminale
c/ "Pressione dei pari" o pressione sociale d/ Cibo, acqua e vaccini
e/ Ingegneria sociale: "Shock Strategy" e Tavistock Institute
f/ Onde elettromagnetiche / Psicotronica

2- Controllo mentale individuale

• Capitolo 2 - Le radici dell'abuso rituale traumatico e del controllo mentale

1. Introduzione
2- La "religione senza nome"
3- Dagli antichi culti misterici alle moderne società segrete
4- Magia sessuale e società segrete
5- Sacrifici, stregoneria, sciamanesimo e personalità multiple 6- Rituali sacrificali nell'Antico Testamento

• Capitolo 3 - Il programma MK-Ultra

1- Breve storia
2- Bambini vittime di MK-Ultra: testimonianze
3- Dr. Ewen Cameron In Canada
4- Il dottor William Sargant in Inghilterra
5- La programmazione di Palle Hardrup
6- L'occultismo, il paranormale e la CIA 7- Conclusione

- **Capitolo 4 - Abuso rituale**
  1. Introduzione
  2- Abuso rituale nel mondo moderno
     a/ Definizione
     b/ Simbolismo di morte e rinascita c/ Il sacrificio di sangue
     d/ The Living Sacrifice e/ Children Of Rage f/ The Snuff-Films
     g/ Alcune cifre
  3- Testimonianze
     a/ Introduzione
     b/ Stati Uniti
     c/Canada
     d/Francia
     e/ Germania
     f/ Inghilterra
     g/ Belgio

- **Capitolo 5 - La personalità sdoppiata e l'amnesia**
  1. Introduzione
  2- Dissociazione
  3- Amnesia traumatica (o dissociativa) 4- Disturbo dissociativo dell'identità (DID)
     a/ Alcuni casi storici b/ Definizione di DID c/ DID e neurologia d/ DID e schizofrenia
     e/ DID e Variazioni Psicofisiologiche f/ DID Transgenerazionale
     g/ DID e Alter Animal
     h/ DID e Terapie
  5- Sviluppo del DID nel bambino
     a/ Introduzione
     b/ Il caso di un bambino di tre anni c/ Il caso di un bambino di sette anni d/ Il caso di un bambino di otto anni e/ Relazione su cinque casi
  6- Il DID nei media
     a/ Documentari
     b/ Cinema e Serie TV c/ L'incredibile Hulk...
  7- Conclusione

• Capitolo 6 - Trauma, dissociazione e connessione con altre dimensioni

1. Introduzione
2- Personalità multipla e possessione demoniaca
3- Dissociazione e abbandono del corpo: la porta aperta al possesso? 4- Alla ricerca dei frammenti dell'anima perduta
5- Traumi e facoltà psichiche paranormali 6- L'uomo medicina e i suoi animali totem... 7- Conclusione

• Capitolo 7 - Programmazione Monarch

1. Introduzione
2- Definizione
3- Spezza il cuore e ricabla il cervello
a/ Il cuore
b/ Il cervello
4- La moltiplicazione delle personalità alterate
5- La "chirurgia magica" e la strutturazione del "mondo interiore" 6- Lo stato di trance e i "trigger"
7- Testimonianze
8- Sintesi

• Capitolo 8 - Deprogrammazione dei protocolli

1. Introduzione
2- Ripristinare una sana spiritualità 3- Sicurezza e stabilità
4- La riappropriazione del "mondo interiore"
5- L'alleanza con personalità alterate 6- Il trattamento dei ricordi traumatici
un generale
b/ Il processo di rivitalizzazione
c/ Il Teatro Interno
7- Terapia Fabian
a/ Il giornale
b/ EMA- Analisi della memoria episodica c/ Esercizi di estroversione
d/ Tecnica di Destimolazione Semantica
e/ Seduta Tipica di Terapia
f/ Tecnica Avanzata di AME
8- Il Castello interno (Teresa d'Avila)

• **Capitolo 9 - Il controllo mentale nell'industria dell'intrattenimento**

1. Introduzione

2- La pedocriminalità nello spettacolo 3-

Alcune citazioni...

a/ Disturbi della personalità

b/ I demoni del cinema e della musica c/ Il patto col diavolo?

4- Marilyn Monroe: la prima schiava controllata dalla mente di Hollywood 5- Candy Jones: "candidata della Manciuria"

6- Il simbolismo MK-Monarch nell'industria musicale 7- Il simbolismo MK-Monarch nell'industria cinematografica 8- Super-atleti sotto controllo mentale

• **Capitolo 10 - La propaganda e le tecniche offensive e difensive della rete**

1- Reti di Potere

2- Funzionamento della rete quando un genitore protettivo suona l'allarme 3- La strategia del parafulmine

4- La "sindrome da falsa memoria" e "l'alienazione parentale" 5- Focus sullo strumento Internet (Cyber-polizia)

6- "Sicurezza Nazionale"

7- Sovversione sessuale

a/Alfred Kinsey

b/ Sessualizzazione precoce

c/ Iper-sessualizzazione

d/ Propaganda pro-pedofilia

• **Conclusione**

• **Appendice**

· Appendice N°1

· Appendice N°2

· Appendice N°3

· Appendice N°4

• **Appunti**

Avvertimento

Questo libro tratta un argomento particolarmente doloroso, contiene informazioni scioccanti che possono essere molto inquietanti per tutti. Il suo contenuto a volte molto brutale, soprattutto nelle testimonianze, mira a rivelare una dura realtà mascherata da una sindrome di massiccia negazione sociale. Alcuni contenuti possono anche potenzialmente innescare reazioni negative nei sopravvissuti ad abusi rituali e controllo mentale, ma anche in chiunque sia stato vittima di incesto o abuso infantile e abbandono. Occorre quindi fare attenzione e interrompere la lettura se suscita emozioni o reazioni inopportune. È un libro destinato esclusivamente a un pubblico adulto.

Questo libro è strettamente informativo, in nessun caso può essere un sostituto del trattamento terapeutico.

Si rivolge sia ai credenti che ai non credenti, tuttavia alcuni passaggi dal contenuto biblico o escatologico possono disturbare il lettore ateo. Una relativa conoscenza preliminare della teologia e della lotta spirituale che si svolge quaggiù può aiutare a cogliere appieno il contenuto di questo libro. Si consiglia ai lettori credenti di prepararsi attraverso la preghiera prima di tale lettura.

“Tutto ciò che è nascosto deve essere portato alla luce,
tutto ciò che è segreto deve apparire allo scoperto. “

Marzo 4 : 22

Prefazione

Quando si esaminano i casi pedocriminali, una volta o l'altra, si scoprono testimonianze di stupri di gruppo, rituali occulti, schiavitù mentale e persino sacrifici umani in cui il terrore e la sofferenza delle vittime raggiungono il culmine. Una soluzione può essere quella di guardare dall'altra parte, rifiutare queste testimonianze a causa del loro carattere troppo scioccante e che sconvolgono troppo il nostro paradigma; oppure prenderle in considerazione e accettarle come possibilmente una realtà del mondo in cui viviamo... Una possibilità che si trasformerà gradualmente in una certezza viste le moltissime testimonianze che raccontano le stesse pratiche.

Da lì è possibile scavare nell'argomento e poi rendersi conto che si tratta di una specie di vaso di Pandora. L'innocenza dell'infanzia è una fonte di giovinezza per certi ambienti? La coscienza immacolata dell'infanzia è forse una pagina bianca su cui alcuni si concedono il diritto di incidere ciò che vogliono per i propri interessi? Il satanismo elitario, chiamato anche pedo-satanismo, esiste davvero?

Incanalare le coscienze è una chiave per il dominio qui sulla terra. Il controllo mentale assume diverse forme, dalle più semplici alle più complesse. I metodi di apprendimento che modellano il cervello, i programmi scolastici e universitari che formano le credenze e il pensiero critico, sono una prima forma di modellazione del futuro adulto che mira a renderlo compatibile e utile al sistema sociale attuale. L'informazione "giornalistica" e l'intrattenimento mediatico sono altri fattori che influenzeranno la tua coscienza secondo un certo modello. La pressione sociale che sottopone l'individuo a quello che viene chiamato il "pensiero unico", è anch'essa una forma di controllo mentale. I vari inquinamenti alimentari e ambientali alterano il tuo cervello e di conseguenza la tua capacità di ragionamento e analisi...

A questo punto, la popolazione conserva ancora una parvenza di libero arbitrio. Ogni individuo ha l'opportunità di mettere in discussione tutto ciò che gli è stato insegnato fin dall'infanzia. Può riformarsi scegliendo altre fonti, liberarsi della sua televisione, cambiare il suo modo di nutrirsi, alleggerirsi del materiale

mondo per rivolgersi al mondo spirituale, ecc. Potremmo anche citare il subliminale o la psicotronica come strumenti che possono influenzare e controllare la coscienza umana.

La "religione senza nome" (che verrà definita nel capitolo 2) ama i robot e gli automi, ne ha bisogno. Ha bisogno di creare un pianeta di illusioni in cui i tuoi pensieri, idee e creatività siano sotto il suo controllo. Il suo mondo è una guerra permanente per manipolare il tuo subconscio in ogni modo possibile. Dalla disinformazione ai simboli nascosti alle armi tecnologiche invisibili, il modus operandi della "religione senza nome" è il CONTROLLO MENTALE.

Ciò che verrà studiato in questo libro è uno strumento di schiavitù in cui il libero arbitrio della vittima non esiste più, o quasi. Si tratta di controllo mentale basato sul trauma e sulla manipolazione del mondo psichico, un processo avviato fin dalla prima infanzia. Il controllo mentale o Mind-Kontrol (programmazione MK) può essere definito come una tortura sistematica che blocca la capacità della vittima di prendere coscienza del trattamento inflitto. Suggestioni e condizionamenti sono usati per impiantare pensieri e direttive nel subconscio, di solito in nuove identità (personalità dissociate o "alterate") create artificialmente da traumi estremi e ripetitivi, costringendo la vittima per un meccanismo naturale di protezione cerebrale, ad agire, sentire, pensare o percepire le cose come desidera il programmatore. Lo scopo è far eseguire alla vittima le istruzioni senza che se ne accorga. L'installazione di questi programmi MK si basa sulla capacità della vittima di dissociarsi profondamente. I bambini molto piccoli che hanno già gravi disturbi dissociativi sono quindi "candidati di prima scelta" per la programmazione.

Il bambino è come un pezzo di creta modellabile. Durante i suoi primi 6 anni, il suo cervello è in pieno sviluppo, i suoi neuroni sono organizzati in base alla sua esperienza, è in modalità "registrazione" e non è in grado di criticare le informazioni che riceve. Memorizza quindi i dati e costruisce così le basi del suo subconscio che dirigerà la sua vita adulta. Per questo le strutture interne di una programmazione per scissione di personalità si installano nella prima infanzia, prima dei 6 anni. Si tratta di una vera e propria chirurgia psichica. Il bambino sarà molto rapidamente incoraggiato a dissociarsi durante le sedute traumatiche, a passare attraverso lo specchio, ad attraversare l'arcobaleno, ad accedere a una realtà alternativa, ad altre dimensioni. In un bambino,

La cultura degli stati dissociativi è antica quanto il mondo ed è parte integrante delle pratiche della "religione senza nome" che la usa sistematicamente sui suoi discendenti. Questo processo psico-spirituale è quindi una sorta di porta che si apre su altre dimensioni e illumina chi vive l'esperienza dissociativa. Il modo più diretto per accedere a questo stato alterato di coscienza è il puro e duro trauma causato dal terrore e dal dolore estremo; può anche andare, come vedremo, a esperienze di pre-morte. Queste tecniche sono sistematicamente utilizzate dalle confraternite sataniche/luciferiane come processo di inversione della santificazione: contro-iniziazione. Sono usati come strumenti per controllare la società. Come dice il famoso hacker Kevin Mitnick: *"L'anello debole di qualsiasi sistema di sicurezza risiede nel fattore umano"*.Per poter garantire un sistema di dominio su scala globale, è quindi imperativo impostare un hacking delle menti di pedine umane poste in posizioni strategiche dietro facciate democratiche. Il MK è il punto focale delle varie organizzazioni occulte di questo pianeta. L'asse principale su cui si basa questo strumento di controllo è il disturbo dissociativo dell'identità, cioè la sindrome di personalità multipla, conseguenza di iniziazioni rituali traumatiche praticate fin dalla prima infanzia. Questo libro è proprio come un ricordo diviso in mille pezzi che sarebbero stati ricostruiti alla maniera di un puzzle. In effetti, i temi dell'abuso rituale e del controllo mentale sono difficili da comprendere quando si accede solo a frammenti di testimonianze o ad articoli rari su reti pedocriminali, satanismo e controllo mentale.

Per iniziare a identificare questo pesante argomento, questo puzzle richiedeva di raccogliere pezzi riguardanti l'antropologia, la psicotraumatologia, i programmi governativi come MK-Ultra, il satanismo transgenerazionale, i "frammenti d'anima" delle tradizioni sciamaniche, la demonologia, ma anche l'aspetto sociale della cosa: quello vale a dire, tutto il simbolismo MK infuso davanti ai nostri occhi nella cultura popolare attraverso l'industria dell'intrattenimento. Una volta che tutti questi pezzi sono collegati tra loro in modo coerente, parte dei misteri di questo mondo alla fine diventano accessibili ai profani... quello che ora è chiamato il Nuovo Ordine Mondiale.

Questo libro cerca quindi di ricostruire al meglio il puzzle di MK, dovrebbe aiutarvi a cogliere uno degli aspetti più oscuri del nostro mondo, e forse anche illuminarvi sulla nostra situazione attuale, sia materiale che spirituale.

Il sociologo canadese Herbert Marshall McLuhan ha dichiarato: *"Solo i segreti più piccoli devono essere protetti. I più grandi sono custoditi dall'incredulità pubblica".*

Chiamiamo stolti coloro che non sono influenzati dalla comune follia...

Capitolo 1 :

Controllo mentale: dal semplice al complesso

> *“ L'influenza interindividuale o sociale affascina e spaventa. (...) i terribili vari fatti a lui attribuiti (suicidi collettivi, delitti rituali.) così come inquietanti studi scientifici (lavori sull'ipnosi, studi sperimentali sul conformismo o sulla sottomissione all'autorità.) affermano l'esistenza di una forza quasi irresistibile che potrebbe spingerci a fare o pensare cose che non vorremmo, una forza che potrebbe anche portarci alla nostra perdita. C'è, con l'influenza, l'idea di un'intrusione, di un vero e proprio stupro della coscienza, della volontà. che sembra poter passare sotto il controllo o la volontà di un altro. Non è più se stesso che vuole o che agisce, è la volontà di un altro che è entrata in se stesso ed è un altro che agisce attraverso se stesso (sentimento di possesso)”*
>
> - Stéphane Laurens, “I pericoli della manipolazione mentale”.

Esistono diversi tipi di controllo mentale. C'è il controllo su larga scala, il controllo di massa e il controllo individuale che si concentra su un singolo soggetto. Può essere diretta e violenta o indiretta e non violenta (si chiama guerra silenziosa o invisibile). Nel controllo mentale di massa, gli individui generalmente conservano il loro libero arbitrio mentre il controllo mentale individuale più complesso lo sopprimerà completamente. Attraverso la biologia, la neurologia e la psicologia applicata, gli stregoni-controllori hanno raggiunto una conoscenza avanzata dell'essere umano, sia biologicamente che psicologicamente. Questo sistema è arrivato a conoscere l'umano meglio di quanto l'umano conosca se stesso, il che significa che detiene un grande potere di controllo sugli individui perché il modo più efficace per conquistare un uomo è catturare la sua mente. Controlla la mente di un uomo e controllerai il suo corpo, non tutti gli uomini hanno gli stessi pensieri, ma tutti pensano con lo stesso meccanismo: il cervello. Il controllo mentale di massa o individuale può anche essere chiamato controllo mentale duro o gentile, diretto o indiretto, attivo o passivo. Il lavaggio del cervello di tipo militare è il metodo attivo e diretto, mentre il lavaggio del cervello di tipo televisivo è il metodo passivo e indiretto, sicuramente il più efficace in quanto le vittime non sono consapevoli di ciò che sta accadendo loro e continuano instancabilmente e volontariamente il loro lavaggio del cervello.

1 - Il controllo mentale delle masse

Non sono solo le vittime dell'MK-Ultra (programma americano sul controllo mentale individuale, capitolo 3) ad essere programmate, ma il mondo intero, sottoposto a una forma di controllo mentale. Ad esempio, siamo stati programmati per credere che i nostri leader politici siano uomini d'onore e lealtà con grande rispettabilità a causa dello status sociale che detengono... immergersi nell'occultismo più oscuro. La morte di un bambino o l'uso di uno schiavo umano ridotto allo stato di un robot non li rende caldi o freddi. Questa affermazione volutamente affermativa e provocatoria ti sconvolge? Questo erode il tuo paradigma?... Forse chiuderai qui questo libro per proteggere l'immagine che hai del mondo in cui vivi.

L'ormai famosa parabola di "Matrix" in cui siamo immersi è molto accurata, le persone sono permanentemente collegate a una corrente che le mantiene in un sogno a occhi aperti sicuro e infantilizzante. Il funzionamento del nostro cervello, della nostra mente, delle nostre emozioni e persino del nostro mondo spirituale è perfettamente conosciuto dagli "architetti del controllo", che devono solo premere questo o quel pulsante per innescare questa o quella reazione.

Un principio importante del controllo mentale è la distrazione. La distrazione permette di focalizzare la coscienza su uno o più dei cinque sensi (vista, tatto, udito, olfatto, gusto) per programmare in parallelo il subconscio. Questo principio si applica tanto ai trucchi magici quanto alla propaganda di stato, al marketing e alla pubblicità. Il secondo principio di controllo mentale che accompagna il primo è la ripetizione. La combinazione di distrazione e ripetizione è molto efficace nella programmazione del subconscio umano. Televisione, radio, circhi vari e vari (intrattenimento e varietà), sono tutti diretti al tuo subconscio, l'arte della propaganda è rivolgersi direttamente al tuo subconscio. E quest'arte è ormai diventata una vera e propria scienza applicata su larga scala. Gli esseri umani hanno bisogno di intrattenimento, infatti,

Gli uomini si sottomettono al controllo mentale perché ci sono nati. La scienza dell'ingegneria sociale (l'analisi e l'automazione di una società) su cui lavora

il controllo di massa imposta la manipolazione, il dominio e l'oppressione in modo progressivo in modo che le persone non possano mai vederlo arrivare. Questa è la famosa allegoria della rana in una pentola d'acqua che si riscalda. Se immergi una rana in acqua molto calda, reagirà molto rapidamente per scappare da essa. Invece se la immergiamo in acqua fredda e riscaldiamo gradualmente quest'acqua fino a farla bollire, la rana si abituerà alla temperatura, si intorpidirà e non avrà più la forza di salvarsi, finirà per scottarsi. Questo è un buon esempio del fenomeno dell'assuefazione che porta a non reagire a una situazione grave e la nostra società moderna è totalmente insensibile a questa "Matrice" il cui punto di ebollizione non sembra molto lontano...

a/ La televisione

> *"La stupidità dei media non è un epifenomeno. Sta conducendo una guerra di annientamento contro la cultura. Ci sono molte battaglie da combattere. Ma, se l'industria dei media vince la sua guerra contro lo spirito, tutto sarà perduto."*
>
> -Pierre Jourde

Una delle fonti che immergono le masse in questa "Matrix" è direttamente nel tuo salotto, è la televisione, che ha sostituito il camino come "cuore del camino". Questo dispositivo è uno strumento di controllo mentale di prima classe, forse anche il più importante quando si tratta di controllo globale. Immaginate per qualche minuto una società senza televisione, inutile dire che le coscienze avrebbero un modo di funzionare completamente diverso, desideri e bisogni non avrebbero nulla a che fare con quelli di oggi. Immagina una società senza l'infantilizzazione, la stupidizzazione, le polemiche, la divisione, la paura, il confezionamento pubblicitario, la deculturazione, l'omologazione e il conformismo che questo dispositivo diffonde continuamente. Immagina il "tempo cerebrale disponibile" (termine usato da Patrick Le Lay, CEO di TF1) che potrebbero essere messi a disposizione per altre attività familiari, sociali, creative, veramente educative e pedagogiche, sapendo che mediamente il 75% del nostro tempo libero (INSEE) è monopolizzato dai programmi televisivi! Nessun elettrodomestico era riuscito a entrare nelle case in modo così rapido e massiccio. La famiglia organizza i suoi mobili attorno al televisore, i pasti e la nanna sono organizzati secondo il palinsesto dei programmi (e viceversa), è diventata in un certo senso la padrona di casa programmando la pianificazione familiare e le menti dei più assidui membri di questa griglia...

Abbiamo a che fare con una vera e propria tecnologia di controllo mentale, la televisione ha un potente effetto ipnotico. In "Vita e salute" (1992) Liliane Lurçat scrive: uBambini e adulti subiscono un vero e proprio fascino attraverso l'immagine e la parola. Quando lo spettatore è davanti alla stazione, non può più staccarsene. Questo comportamento è particolarmente impressionante nei bambini, poiché la televisione è l'unica cosa in grado di immobilizzare un bambino piccolo, di solito molto a,ctif in altre circostanze.

Nel 1997, il filosofo Jean-Jacques Wunenberg scriveva in un Télérama: "Prima agente della globalizzazione dei costumi, la televisione suscita un insieme quasi rituale di comportamenti uniformi, quali che siano gli ambienti e i messaggi visivi: disposizione dei mobili, assemblea degli spettatori orientata verso il fonte di luce, programmi vincolati da uno spettacolo generalmente programmato ad orari fissi, ecc.[1]."

Diversi studi sono stati condotti sugli effetti della televisione sul cervello. Il risultato complessivo è che questo dispositivo indebolisce la capacità di attenzione e la capacità critica. La televisione genera uno stato di ipnosi con il pretesto del rilassamento. Il passatempo più diffuso al mondo porta anche a una forma di dipendenza i cui criteri sono: "Passare gran parte del proprio tempo ad usare la sostanza, usarla più spesso di quanto si vorrebbe, pensare a ridurne l'uso o fare sforzi ripetuti ma infruttuosi per ridurlo, abbandonare importanti attività sociali, familiari o professionali per utilizzarlo e mostrare sintomi di astinenza quando vengono interrotti. Tutti questi criteri possono essere applicati ai grandi consumatori di televisione.

Nel 1986, Byron Reeves della Stanford University, Esther Thorson dell'Università del Missouri e i loro colleghi iniziarono a studiare se le caratteristiche formali del contenuto televisivo, cioè tagli, montaggi, zoom, panoramiche, rumori improvvisi, ecc., attivassero una risposta di orientamento in l'individuo e quindi ha mantenuto la sua attenzione centrata sullo schermo. La risposta di orientamento è la mobilitazione dell'attenzione a seguito di un cambiamento nell'ambiente del soggetto, è accompagnata da un insieme complesso di cambiamenti a livello sensoriale, somatico e autonomo che mirano a preparare il soggetto a reagire a un possibile evento imprevisto. Osservando come le onde cerebrali sono state influenzate dai tratti formali della televisione, i ricercatori hanno concluso che i montaggi video potrebbero effettivamente innescare risposte involontarie nell'individuo... È la forma, non il contenuto, che rende unica la televisione.

hanno scoperto che questi tratti formali possono promuovere l'apprendimento, ma che l'aumento del numero di tagli e colpi finisce per sovraccaricare il cervello. I clip e gli spot pubblicitari che utilizzano tagli rapidi con scene non correlate sono progettati per catturare l'attenzione dello spettatore più che per fornire informazioni. Le persone possono ricordare il nome del prodotto o il nome della marca, ma i dettagli della pubblicità vengono inseriti da un orecchio e poi escono dall'altro; o dovremmo dire entrati da un occhio e usciti dall'altro. Questa è la conseguenza di una risposta di orientamento sovraccarico[2].

Nel 1964 il filosofo Marshall McLuhan pubblica “To Understand the Media”, libro in cui spiega che la televisione è lo strumento preferito dai pubblicitari perché è in grado di abbattere il sentimento di esteriorità con le scene guardate, proprio come se fosse un'estensione del cervello. Questo fenomeno è confermato da un esperimento condotto da Marshall e dal figlio Eric McLuhan, riprodotto vent'anni dopo all'Università di Toronto dal figlio nel documentario "The Tube" di Peter Entell. L'esperimento consiste nel dimostrare che un film visto in televisione o al cinema non sarà percepito allo stesso modo. In questo esperimento, due gruppi di individui guardano lo stesso film ai lati di uno schermo sospeso, uno riceve la luce riflessa sullo schermo (simile al cinema), l'altro (dall'altra parte dello schermo) riceve la luce proveniente direttamente dalla sorgente (simile alla televisione). Quindi a ciascun partecipante di entrambi i gruppi viene chiesto di scrivere una pagina di commenti sulle proprie impressioni e su ciò che hanno ritenuto significativo durante questa proiezione. L'esperienza insegna che "luce riflessa" e "luce diretta" non hanno gli stessi effetti sul corpo e sulla mente. Nel gruppo della "luce riflessa" (cinema), le persone erano consapevoli di qualcosa di esterno a loro ed erano relativamente obiettive riguardo al contenuto del film. Al contrario, nel gruppo "luce diretta" (televisione), le persone parlavano maggiormente di se stesse, dei propri sentimenti e dei propri pensieri. I loro commenti erano molto più soggettivi di quelli dell'altro gruppo. Di fronte a una luce diretta come quella della televisione, lo spettatore non è né più né meno lo schermo su cui viene proiettata la luce e vive i contenuti dei programmi con una impregnazione emotiva molto più forte, con una perdita del senso di esteriorità delle scene guardate. Non c'è più distanza: tu sei lo schermo e la proiezione dell'immagine ti si stampa addosso come un tatuaggio. Questa luce diretta conferisce alle immagini televisive il potere di invadere la mente come in un sogno neutralizzando la mente critica. Come dimostrato nel precedente esperimento sulla risposta di orientamento, è più il media (lo strumento) che il contenuto che agisce sul cervello. tu sei lo schermo e la proiezione dell'immagine ti si stampa addosso come un tatuaggio. Questa luce diretta conferisce alle immagini televisive il potere di invadere la mente come in un sogno neutralizzando la mente critica. Come dimostrato nel precedente esperimento sulla risposta di orientamento, è più il media (lo strumento) che il contenuto che agisce sul cervello. tu sei lo schermo e la proiezione dell'immagine ti si stampa addosso come un tatuaggio. Questa luce diretta conferisce alle immagini televisive il potere di invadere la mente come in un sogno neutralizzando la mente critica. Come dimostrato nel precedente esperimento sulla risposta di orientamento, è più il media (lo strumento) che il contenuto che agisce sul cervello.

Il neurologo americano Thomas Mulholland ha dimostrato grazia ad un elettroencefalogramma (EEG) che la televisione crea uno stato di profondo rilassamento, o addirittura sonnolenza nel soggetto. Ha scoperto che l'EEG mostrava onde cerebrali di tipo Alpha quando il soggetto stava guardando la televisione. Questo tipo di onda cerebrale è quella che si osserva quando l'essere umano è inattivo, meno il cervello lavora, più onde alfa produce. Questo rilassamento ipnotico spiega in gran parte la dipendenza causata dalla televisione, soprattutto dopo una giornata di lavoro. Il rilassamento ipnotico promuove quindi efficacemente l'impregnazione di contenuti pubblicitari e altri messaggi di propaganda. La televisione, grazie a questo effetto ipnotico e al suo ruolo di intrattenimento, permette di tenere il cittadino in una distrazione illusoria e di staccarlo così dalla vera posta in gioco per meglio governarlo. Frederick Emery, uno dei più brillanti scienziati sociali della sua generazione e membro del Tavistock Institute, ha dichiarato:

> *"La televisione può essere concettualizzata come l'analogo tecnologico dell'ipnosi."*

Anche ciò che Herbert Krugman ha detto sulla televisione è molto interessante. Krugman è un ex direttore di un'agenzia pubblicitaria, quando era consulente per il Bureau of Intelligence Research presso il Dipartimento di Stato degli Stati Uniti, il suo lavoro si è concentrato sull'infiltrazione del comunismo nella società americana, nonché sul lavaggio del cervello durante la guerra di Corea e sulla resistenza alla propaganda. Nel documentario "The Tube", Herbert Krugman dice che gli inserzionisti pubblicitari erano appassionati di tecniche di lavaggio del cervello, dice che lui stesso conosceva alcuni "lavacervelli" di prima scelta che ha poi reclutato per i suoi servizi... Non esita a confrontare la televisione con alcune tecniche utilizzate dai militari come le scatole di deprivazione sensoriale, utilizzate anche nel progetto MK-Ultra. Secondo lui, tali tecniche si basano su una fase di desensibilizzazione molto simile allo stato mentale causato dalla televisione. L'immagine televisiva è infatti povera di dati sensoriali, portando lo spettatore a perdere la sensazione del proprio corpo. Nel caso del lavaggio del cervello individuale, la perdita dei segnali sensoriali con cui la persona si riconosce è la fase preparatoria del cambiamento imposto al suo mondo mentale. Nel caso della televisione, le immagini immergono lo spettatore in un sonno sveglio, il suo cervello funziona quindi in onde alfa, la sua identità si dissolve e la "scatola dell'immagine" gli fornisce i sogni programmati a orari prestabiliti per lui[3]. la perdita degli indizi sensoriali con cui la persona si riconosce è la fase preparatoria del cambiamento imposto al suo mondo mentale. Nel caso della televisione, le immagini immergono lo spettatore in un sonno sveglio, il suo cervello funziona quindi in onde alfa, la sua identità si dissolve e la "scatola dell'immagine" gli fornisce i sogni programmati a orari prestabiliti per lui[3]. la perdita degli indizi sensoriali con cui la persona si riconosce è la fase preparatoria del cambiamento imposto al suo mondo mentale. Nel caso della televisione, le immagini immergono lo spettatore in un sonno sveglio, il suo cervello funziona quindi in onde alfa, la sua identità si dissolve e la "scatola dell'immagine" gli fornisce i sogni programmati a orari prestabiliti per lui[3].

La televisione è lo strumento ideale per l'applicazione del principio di “tensione e liberazione”. Aiuta a creare tensione in un ambiente controllato, aumentando così il livello di stress, e quindi fornisce una serie di possibilità

per il rilascio di tensioni e stress. Finché la vittima pensa che le scelte proposte siano le uniche soluzioni possibili, anche se a prima vista sembrano inaccettabili, finirà per fare una di quelle scelte inaccettabili. In una tale situazione, l'uomo è condizionato a rispondere alla tensione come un animale che cerca la valvola limitatrice di pressione. La chiave del successo di questo processo di controllo mentale è la gestione equilibrata tra la tensione e le scelte per alleviare questa tensione. Finché queste due cose sono controllate, la vittima può essere portata a scegliere e accettare cose sempre più inaccettabili. Questa è ingegneria sociale, psichiatria culturale e la televisione è il veicolo essenziale per infondere la tensione in ogni famiglia e la valvola per rilasciare quella tensione in ogni famiglia.

La televisione con il suo mondo di semi-realtà, illusione ed evasione, trasmessa 24H24, 7 giorni su 7, è una vera e propria scatola con programmazione mentale, il suo ruolo veramente culturale ed educativo rimane molto secondario.

Anton Szandor Lavey, fondatore della Chiesa di Satana e autore della Bibbia satanica, ha un'idea molto chiara del ruolo della televisione nella nostra società moderna... scrive nel suo libro "The Devil's Notebook": *"La nascita della televisione è un evento magico dal significato satanico (...) Ciò che è iniziato modestamente nelle famiglie con piccole scatole si è gradualmente trasformato in grandi parabole e antenne che dominano l'orizzonte e sostituiscono le croci in cima alle chiese. La televisione, o l'altare satanico, si è evoluta rapidamente dagli anni '50 da un piccolo schermo sfocato a un enorme materiale che ricopre intere pareti. Quello che era iniziato come intrattenimento innocente nella vita quotidiana delle famiglie ha finito per sostituire la vita reale per milioni di persone, è diventato una religione importante per le masse.*

Il clero della religione televisiva sono gli artisti, i presentatori, soprattutto quelli che propagano il buio attraverso i raggi del tubo catodico. I presentatori della rete sono i sommi sacerdoti e le alte sacerdotesse del mercato consumer. I presentatori locali sono i parroci, che fanno i loro cavoli grassi sull'ultima tragedia locale. Le celebrità, siano esse locali, nazionali o internazionali, fanno tutte parte della gerarchia della chiesa, della tela.

Commedie, serie drammatiche e sitcom vengono trasmesse notte e giorno, sette giorni su sette, per attivare e sostenere lo stile di vita dei parrocchiani, in precedenza solo la devozione più fanatica praticata quotidianamente. Con l'intensificarsi della stratificazione satanica (aiutata da questa macchina malvagia), uno dei nostri compiti è quello di sviluppare gradualmente un sistema in modo che le persone si adattino perfettamente al loro stile di vita televisivo.' [5] ""

È anche interessante notare che riguardo alla televisione il suo fulcro, il tubo a raggi catodici, è stato inventato da un occultista britannico di nome William Crookes. Il fisico Crookes era un membro della società segreta Golden Dawn e presidente della società di ricerca psichica, fu lui a ispirare la ricerca di Oliver Lodge sull'etere e il mondo degli spiriti. Questo fisico ha inventato diversi dispositivi il cui scopo era quello di interagire con minuscole particelle elementari come gli elettroni. Crookes, amante dello spiritualismo, credeva che gli spiriti fossero in grado di interagire con particelle come elettroni e protoni per manipolarle. Nella sua autobiografia, Crookes afferma che deve essere stato possibile per le menti influenzare queste minuscole particelle; mentre lavorava a questo problema, ha inventato il "Crookes Tube". Un dispositivo per proiettare elettroni in un raggio: questa fu la nascita dei raggi catodici. La versione Crt di Crookes sarebbe diventata l'elemento fondamentale per lo sviluppo della televisione inventata quarant'anni dopo dallo scozzese John Logie Baird. La televisione, un'invenzione che alla fine soggiogherà e ipnotizzerà il mondo intero, è stata ispirata in parte dalla ricerca sul mondo degli spiriti...

b/ Il subliminale

Subliminale significa "sotto la soglia" della coscienza, è una percezione inconscia che penetra nell'area del cervello chiamata "subconscio". Il messaggio subliminale può essere di tipo formale con una o più parole, oppure di tipo visivo con un'immagine, una foto, un simbolo. Ma possono anche essere onde sonore.

Le immagini subliminali non sono rilevabili ad occhio nudo, ma il cervello le percepisce e le elabora a livello subconscio. Il cervello elabora molte informazioni ma sembra avere diversi livelli di percezione e alcune informazioni possono quindi influenzare le nostre azioni ed emozioni senza che il cervello cognitivo abbia accesso ad esse. Nel 1997, un esperimento di Ahmed Channouf ha dimostrato che le reazioni/risposte elettrodermiche (EDR) si verificano quando i soggetti sono esposti a volti famosi o sconosciuti in modo subliminale (i volti sono presentati per 50 millisecondi). Le reazioni elettrodermiche dei soggetti erano più lunghe quando si conosceva il volto. Hanno concluso che anche quando il soggetto non è consapevole di vedere questi volti, ci sono indizi fisiologici che dimostrano che c'è comunque una percezione e un riconoscimento impliciti[6].

Le immagini subliminali possono quindi essere utilizzate come mezzo per manipolare le folle. Ci sono molti casi di immagini subliminali trasmesse in televisione. Nel 1958 i messaggi subliminali furono vietati negli Stati Uniti, in Inghilterra e in Australia. Nel 1992, la Francia ha pubblicato un decreto (n. 92-280) che vieta la direttiva in cui si afferma: "La pubblicità non deve utilizzare tecniche subliminali intese come volte a raggiungere l'inconscio dello spettatore attraverso la brevissima esposizione delle immagini". Nonostante questa legge e la supervisione del CSA, sono stati osservati diversi casi di intarsio di immagini subliminali in programmi televisivi, film o spot pubblicitari. In Francia, il caso più noto è avvenuto durante una campagna elettorale nel 1988: il ritratto di François Mitterrand è stato inserito subliminalmente nel logo di antenne 2 durante i titoli di coda del telegiornale. Questa foto subliminale è stata pubblicata dal settembre 1987 al maggio 1988, ovvero 2949 volte. François Mitterrand è stato eletto l'8 maggio 1988. I titoli di coda del telegiornale saranno finalmente sostituiti discretamente il 28 maggio 1988 su richiesta della CNCL (Commissione nazionale della comunicazione e della libertà, predecessore del CSA). Questo caso è stato processato in tribunale ma il processo è stato perso perché l'immagine è durata più di 60 ms (milisecondi), il che esclude il qualificatore di subliminale, la legge considerando che un'immagine è subliminale quando dura meno di 50 ms. predecessore del CSA). Questo caso è stato processato in tribunale ma il processo è stato perso perché l'immagine è durata più di 60 ms (milisecondi), il che esclude il qualificatore di subliminale, la legge considerando che un'immagine è subliminale quando dura meno di 50 ms. predecessore del CSA). Questo caso è stato processato in tribunale ma il processo è stato perso perché l'immagine è durata più di 60 ms (milisecondi), il che esclude il qualificatore di subliminale, la legge considerando che un'immagine è subliminale quando dura meno di 50 ms.

Nel 2000, durante un'elezione americana, fu scoperta per caso un'immagine subliminale incorporata in uno spot pubblicitario di George W. Bush. Era un messaggio subliminale formale. L'insulto "ratti" (spazzatura) è comparso nel momento in cui lo spot si riferiva al concorrente Al Gore.

Nel 2008, sempre negli Stati Uniti, il canale FOX 5 News ha introdotto nei titoli di coda un'immagine molto furtiva del candidato repubblicano John McCain e sua moglie. Anche il canale televisivo francese M6 è stato bloccato due volte per aver trasmesso immagini pubblicitarie subliminali durante gli spettacoli "Popstars" e "Caméra café".

Nel quotidiano militare Orienteer del febbraio 1997, il comandante Chemishev dell'esercito russo ha stilato un elenco di armi "psy" dove cita "l'effetto della 25a immagine". È una tecnica in cui ogni venticinquesimo fotogramma di una bobina di film o di un lungometraggio contiene un messaggio catturato dall'inconscio. Questa tecnica, se efficace, potrebbe essere utilizzata per limitare l'abuso di alcol e tabacco, ma potrebbe anche essere applicata ad altre aree di maggiore preoccupazione se utilizzata su spettatori o operatori di sistemi informatici. Chemishev afferma inoltre che i giapponesi hanno sviluppato la capacità di inserire nella musica sequenze di voci a frequenze sub-basse, voci che vengono rilevate solo a livello subconscio. I russi affermano di utilizzare simili "bombardamenti subliminali" associati a programmi per computer per curare l'alcolismo o il fumo [7].

Alcuni commercianti giapponesi trasmettono persino CD nei loro negozi con messaggi subliminali per combattere il taccheggio. Questi CD di controllo mentale trasmettono musica o suoni della natura, ma sono codificati con un messaggio in sette lingue che avverte che chiunque venga sorpreso a rubare sarà denunciato alla polizia[8].

Nel 1993 e nel 1994 diversi articoli della stampa americana[9] riporteranno l'informazione che Igor Smirnov, esperto russo di armi non letali, sperimentò per i servizi segreti americani e per l'FBI una tecnologia capace di inserire in modo subliminale pensieri in le menti degli individui al fine di controllare le loro azioni. In particolare, l'FBI ha considerato l'uso del dispositivo di Smirnov contro David Koresh della setta di David durante l'assedio di Waco. Smirnov ha detto: "Ho suggerito che le voci dei bambini e delle famiglie che invitano i suicidi a tornare a casa potrebbero essere mescolate con i suoni dei veicoli a motore della polizia (l'edificio ne era circondato)". Si trattava anche di inviare messaggi a Koresh per fargli credere di aver sentito la voce di Dio direttamente nella sua testa. L'FBI non avrebbe scelto l'opzione per la ragione (ufficiale) che Smirnov garantiva solo il 70% di possibilità di successo. La stampa russa pubblicherà anche articoli su Igor Smirnov. Scriveva la Pravda il 6 marzo 1994: "Village Voice ha pubblicato la 'scandalosa notizia' che i russi sono in grado di controllare il comportamento umano[10]''. Due settimane dopo il Moscow News pubblicava un lungo articolo, che spiegava come lo scienziato, per scopi medici, si utilizzava la "psico¬correzione". "Rumori" contenenti domande, che non sono udibili ma che vengono percepite dal cervello, vengono inviati nelle orecchie del paziente. Il cervello risponde a queste domande, e queste risposte vengono registrate sull'elettroencefalografo e analizzato al computer, che consente a Smirnov di eseguire una psicoanalisi molto veloce, dopodiché "rumori" contenenti messaggi di natura terapeutica vengono nuovamente inviati al cervello del paziente, che li integrerà a livello subconscio. Smirnov nega l'utilizzo di questa tecnologia per scopi diversi da quelli medici o non etici[11].

c/ "Pressione dei pari" o pressione sociale

> *"L'abitudine è quindi un enorme motore della società, è il suo fattore conservatore più prezioso. Solo è ciò che ci tiene tutti entro limiti decretati e ciò che salva i figli dei ricchi dalle rivolte invidiose dei poveri".*
>
> - William James - "I principi della psicologia"

La televisione è senza dubbio uno strumento di controllo mentale di prima classe. Per il conformismo e l'omologazione delle masse che comporta, è un importante vettore di quella che viene chiamata "pressione dei pari" o pressione del gruppo sociale, un altro strumento di controllo o potremmo dire di autocontrollo o autocontrollo mentale regolazione del popolo.

Tutti hanno vissuto una volta l'esperienza di arrivare al lavoro la mattina dopo la trasmissione televisiva di una partita di calcio "importante". Ti accorgerai di essere in qualche modo emarginato se non hai guardato la partita perché non potrai partecipare ai vivaci scambi tra colleghi sull'argomento... E se non hai nemmeno la televisione, allora sarai molto essere rapidamente etichettato come "fuori dal lotto", un individuo marginale o addirittura "settario". Non seguire il campionato di calcio può comunque passare al livello sociale, ma non appena manifesti un'opinione contraria al mainstream della salute, ad esempio, come la questione dei vaccini o della dieta, ti imbatti molto rapidamente nel "pensiero unico" che forma e dirige le masse. Nel 2015, un esempio lampante è stato "I Am Charlie" movimento, stigmatizzando gli individui che si sono rifiutati di adottare questo slogan. Questo singolo pensiero porta l'individuo a conformarsi al gruppo per paura del rifiuto. Le reazioni possono infatti essere molto violente quando una persona si sente destabilizzata dalle conquiste che hanno plasmato la sua realtà. Può quindi svolgere un ruolo di custode del pensiero unico attaccando la pecora nera. La pressione dei pari, di varia intensità a seconda del paese, della cultura, della religione, del regime politico, viene esercitata su ciascuno di noi da familiari, vicini, colleghi, amici. È una funzione umana naturale che fa sì che "le pecore mantengano le pecore", l'individuo si autodisciplina inconsciamente per seguire il modello sociale imposto, quindi le persone si limitano e si autocensurano attraverso la pressione sociale. Questa pressione consente di stabilire regole alla base dell'intera comunità e quindi compartimentare il pensiero all'interno di un quadro ben definito. Questo è un altro fattore importante nel controllo mentale delle masse.

Dominante in termini di salute ad esempio, come la questione dei vaccini o la modalità di alimentazione, ti imbatti molto rapidamente nel "Pensiero Unico" che forma e dirige le masse. Nel 2015, un esempio lampante è stato il movimento "I Am Charlie", che stigmatizzava le persone che si rifiutavano di adottare questo slogan. Questo singolo pensiero porta l'individuo a conformarsi al gruppo per paura del rifiuto. Le reazioni possono infatti essere molto violente quando una persona si sente destabilizzata dalle conquiste che hanno plasmato la sua realtà. Può quindi svolgere un ruolo di custode del pensiero unico attaccando la pecora nera. La pressione dei pari, di intensità variabile a seconda del paese, della cultura, della religione,

regime politico, viene esercitato su ciascuno di noi da familiari, vicini, colleghi, amici. È una funzione umana naturale che fa sì che "le pecore mantengano le pecore", l'individuo si autodisciplina inconsciamente per seguire il modello sociale imposto, quindi le persone si limitano e si autocensurano attraverso la pressione sociale. Questa pressione consente di stabilire regole alla base dell'intera comunità e quindi compartimentare il pensiero all'interno di un quadro ben definito. Questo è un altro fattore importante nel controllo mentale delle masse.

"Direi che tra 50 anni, se un gran numero di persone non diventa consapevolmente resistente al controllo mentale che viene esercitato sulla società, vedremo sempre più persone che sembreranno androidi. Le persone stesse lo inducono guardando mondo e dicendo a se stessi: "È troppo pericoloso per me dire la verità, dire realmente ciò in cui credo o esprimere ciò che sento. È molto più semplice se mi creo una falsa personalità che mi manterrà passiva. È così che funziona ..."-John Rappoport - Stato d'animo (Infowar)

È la paura che sta alla radice di questo autocontrollo delle persone, la paura del rifiuto, dell'esclusione, del fallimento e talvolta anche la paura della violenza fisica e della reclusione. La pressione sociale funziona molto bene per impedire alle persone di parlare di certe cose intorno a loro. Soprattutto quando si tratta di argomenti delicati come il pedocrimine di rete, questo è un argomento insolito per la maggior parte delle persone perché è completamente assente dalla sfera dei media ufficiali. La loro difesa sarà spesso troppo vicina all'argomento perché scalfirà rapidamente il loro paradigma. Alcuni useranno l'ironia e la derisione come diversivo e come una sorta di autoprotezione di fronte all'inimmaginabile, per cambiare molto velocemente argomento di conversazione. la smentita è massiccia. Le persone interessate sono in qualche modo emarginate,

Noterai che stiamo parlando di programmi televisivi e programmi scolastici. Tutto questo è solo una programmazione mentale su larga scala, ma a quel livello non toglie ancora il tuo libero arbitrio.

Questa pressione del gruppo sociale gioca un ruolo importante anche nel sistema scolastico e educativo. Per una media di 17 anni[12], l'individuo lavorerà la maggior parte del suo tempo all'interno di una classe, un gruppo, in cui riceverà programmi per integrarsi perfettamente se vorrà accedere ai livelli superiori. Se l'individuo non è in linea con il gruppo o non è in grado di integrarsi e concordare con il contenuto dei programmi o con i metodi di apprendimento, allora sarà

esclusi da questa macchina che costruisce e forma i futuri lavoratori. La formazione e l'indottrinamento dei giovani è, ovviamente, la base per poter controllare una società, e il sistema scolastico e universitario svolge il suo ruolo allo stesso modo della televisione, del cinema e della musica. Il confine tra istruzione e propaganda è molto sottile o inesistente e la propaganda non può funzionare efficacemente senza programmi educativi e controllo delle informazioni. La formazione delle menti di bambini, adolescenti e giovani adulti che costruiranno la società di domani è il terreno fertile in cui si radica il pensiero unico che porta a questa pressione sociale permanente. È un cemento difficile da erodere in un adulto che rifiuta di mettere in discussione le sue conquiste e il suo paradigma.

d/ Cibo, acqua e vaccini

Il generale de Gaulle ha detto che i francesi sono vitelli, tutta la Francia è un paese di vitelli. Il consumo quotidiano di latte vaccino avrebbe qualche legame con la nostra condizione di esseri umani ridotti allo status di 'vacca da mungere'? Una semplice riflessione che può far sorridere, ma che quando siamo interessati agli effetti di ciò che ingeriamo sul nostro cervello, suggerisce che lo stato psicologico ed emotivo di una società dipende in gran parte da ciò che consuma la mattina a mezzogiorno e sera.

Il cibo ha una grande influenza sugli esseri umani. Il suo sistema nervoso, la sua mente e le sue emozioni sono in parte influenzate dal tipo di cibo che mangia. Il controllo delle masse coinvolge tutta una serie di sostanze chimiche introdotte nel nostro corpo attraverso il cibo, l'acqua, le vaccinazioni e l'atmosfera. Questa chimica agisce attraverso un indebolimento del sistema nervoso e delle capacità mentali, per non parlare della perturbazione endocrina e dei danni al patrimonio genetico. Non entreremo qui nella questione (polemica) delle diete alternative i cui seguaci esaltano i benefici delle loro diverse scuole. Invece, ci concentreremo sulle sostanze chimiche che interagiscono con il nostro cervello attraverso ciò che ingurgitiamo, ma anche attraverso ciò che ci viene iniettato dalla nascita o spruzzato sopra le nostre teste.

Nel documentario "Sweet Remedy" (2006), il neurologo Russell Blaylock ha affermato che c'è stato davvero un "stupore chimico della società":

"A causa di questi*e diverse tossine che influiscono notoriamente sulle funzioni cerebrali, assistiamo a una società che produce, non solo la crescita di una popolazione con un QI sempre più basso, ma anche una diminuzione della popolazione con un alto*

QI. In altre parole: un abbassamento chimico della società. Così tutti diventano mediocri, il che riduce la popolazione a diventare dipendente dal governo perché non può più essere intellettualmente efficiente. Ci sono queste persone con il QI più basso che sono completamente dipendenti, abbiamo questa enorme popolazione che crederà a tutto ciò che gli viene detto perché non può davvero pensare chiaramente. Poi c'è una minoranza di persone con un QI alto, con buone funzioni cerebrali, in grado di capire tutto questo, ed è quello che vogliono! Si possono così comprendere i motivi che li spingono a spendere con insistenza centinaia di miliardi di dollari in pubblicità: l'obiettivo è disgregare la popolazione. ''

Cominciamo dal fluoro, consigliato dagli esperti tre volte al giorno nello spazzolamento dei denti, pastiglie per i bambini e diluizione massiccia nell'acqua da bere per tutti! La fluorizzazione delle forniture di acqua potabile è qualcosa di comune, ma ciò che è molto meno noto è che il fluoruro ha un certo impatto sul cervello delle persone. Il fluoruro è un importante repressivo delle funzioni intellettuali. Studi indipendenti dimostrano che il fluoro provoca vari disturbi mentali, rende le persone stupide, docili e servili, oltre a diminuire la longevità e danneggiare la struttura ossea. Il primo utilizzo del fluoruro nell'acqua potabile risale ai campi di concentramento nazisti. L'azienda farmaceutica IG Farben all'epoca forniva il fluoro. I nazisti ovviamente non usavano questo prodotto per migliorare la salute dentale dei loro prigionieri, ovviamente no, questa massiccia medicazione delle riserve idriche di fluoro veniva utilizzata per sterilizzare i prigionieri e per abrutirli per garantirne la docilità. Il chimico Charles Perkins è stato uno dei primi a denunciare gli effetti nocivi della fluorizzazione dell'acqua potabile in un saggio da lui pubblicato nel 1952. Afferma che ripetute dosi di fluoruro, anche in quantità infinitesimali, riducono la capacità di un individuo di resistere al dominio, lentamente avvelenando, per narcotizzazione, una parte specifica del suo cervello. Questo lo sottomette così alla volontà di coloro che lo vogliono governare... Niente di meno! Afferma persino che il fluoruro è una "lobotomia leggera e conveniente" e che la vera ragione dietro la fluorizzazione dell'acqua non ha nulla a che fare con la salute dentale dei bambini[13]. La questione del fluoruro sembra effettivamente essere un grosso problema, ma non è l'unico.

L'acqua potabile destinata alla popolazione riceve diversi additivi durante il suo processo di trattamento, oltre al fluoro, possiamo citare anche l'alluminio, coinvolto in gravi disturbi neurologici, come l'Alzheimer. Si veda al riguardo l'eccellente inchiesta di Sophie Le Gall intitolata ''Du poison dans l'eau du robinet'' (France 3, 2013) che mostra esplicitamente l'immobilità degli eletti

ed enti e organizzazioni come l'AFSSA (Agenzia francese per la salute e la sicurezza alimentare) di fronte all'acqua cosiddetta ''potabile'' che in realtà è totalmente avvelenata in alcune regioni della Francia. Troviamo anche questo alluminio nelle vaccinazioni oltre al mercurio che è anche un veleno per il sistema nervoso. Il mercurio provoca l'autismo nei bambini piccoli, anche se l'industria farmaceutica sta lottando per dimostrare che non esiste alcun collegamento a causa degli enormi interessi finanziari. Alcuni vaccini contengono anche un adiuvante chiamato polisorbato 80, un prodotto utilizzato in farmacologia per consentire a determinati farmaci di attraversare la barriera emato-encefalica. Qual è il ruolo esatto di una tale sostanza chimica nel processo di vaccinazione? I metalli pesanti neurotossici come l'alluminio e il mercurio nei vaccini attraversano questa barriera emato-encefalica?

Tutto questo accumulo di metalli pesanti nell'organismo (introdotti dall'acqua, dai vaccini, dall'amalgama dentale, dal cibo...) porterà al blocco degli enzimi destinati alla degradazione delle proteine alimentari come il glutine o la caseina, con conseguente avvelenamento cronico del corpo. Infatti, quando le proteine dei cereali e del latte non sono completamente degradate, passano attraverso la parete intestinale e finiscono nel sistema sanguigno. Questi "peptidi oppiacei" si comporteranno nel corpo come una certa morfina e si legheranno ai recettori biochimici specifici di queste sostanze. Nel suo libro intitolato "Alimenti o latticini senza glutine", Marion Kaplan spiega che occupando e saturando i recettori degli oppiacei, i peptidi del glutine (contenuto in cereali come frumento, avena, segale e orzo) e la caseina (contenuta nella carne bovina) s latte) porterà a disturbi del comportamento e promuoverà lo sviluppo di alcune "malattie". Questi disturbi comportamentali causati dalla parziale degradazione del glutine e della caseina sono stati evidenziati in numerose pubblicazioni mediche, in particolare dal professor Reichelt e dall'Istituto di ricerca pediatrica dell'Università di Oslo. Reichelt è un pioniere nella ricerca dei peptidi oppioidi che scoprì nel 1981 nelle urine di bambini iperattivi, autistici e schizofrenici. Tra il 1986 e il 1991 notò nettissimi miglioramenti e addirittura guarigioni in seguito all'eliminazione del glutine e della caseina dalla dieta dei suoi pazienti. L'avvelenamento da glutine e caseina è la causa di una serie di disturbi comportamentali, dall'iperattività all'autismo, dai disturbi della personalità all'epilessia. Le sostanze oppioidi che saturano il cervello hanno l'effetto di inibire i legami sociali. L'indifferenza, il ritiro e la mancanza di linguaggio sono le principali conseguenze. Allo stesso tempo, questi peptidi nocivi che ingombrano il corpo interrompono la gestione della serotonina. A volte c'è troppa serotonina, a volte troppo poca. Questo porta ad un eccesso di informazioni trasmesse dai sensi, insonnia, reazioni impulsive, ecc.[14].

Oggi basta leggere le etichette sulle confezioni degli alimenti industriali per vedere che glutine e caseina vengono sistematicamente aggiunti a piatti preparati, dessert, salse, zuppe, ecc. Questo con il costante aumento della presenza di additivi chimici di ogni tipo negli alimenti industriali già denaturati, inquinati o addirittura geneticamente modificati. Non stupiamoci quindi di vedere sempre più bambini sviluppare disturbi comportamentali, noti come iperattività, disfunzione cerebrale minima o sindrome psico-organica. Questi disturbi si ripercuotono sul rendimento scolastico e creano un certo malessere che prepara a varie dipendenze. Altri additivi, come l'acido citrico, alcuni conservanti e coloranti sintetici possono scatenare intolleranze in soggetti predisposti con un impatto significativo sui sistemi neurologici che regolano i gesti,

In Australia, uno studio intitolato "The Role of diet and children's behavior" è stato condotto da J. Breakey e pubblicato nel 1997 sul Journal of Pediatrics & Child Health. La ricerca ha dimostrato che le diete possono influenzare il comportamento di alcuni bambini. È stato riportato che sintomi come deficit di attenzione, sindrome da iperattività, disturbi del sonno e soprattutto cambiamenti dell'umore possono essere corretti con una dieta. Un altro studio australiano, condotto dall'Institute for Child Health Research, ha osservato l'attività elettrica del cervello di quindici bambini affetti da sindrome ipercinetica con deficit di attenzione indotto da determinati alimenti. Durante l'assunzione dei cibi incriminati, c'è stato un aumento significativo dell'attività cerebrale beta nella regione frontotemporale del cervello. Questa indagine del 1997, la prima del suo genere, chiaramente dimostrato un'associazione tra l'attività elettrica cerebrale e l'ingestione di determinati alimenti nei bambini con ADHD (disturbo da deficit di attenzione e iperattività). Questi dati scientifici convalidano l'ipotesi che in alcuni bambini il cibo può non solo influenzare i sintomi clinici ma anche alterare l'attività elettrica del cervello[16].

In un articolo intitolato "Fosfati negli alimenti: bambini spinti sull'orlo della follia", il pediatra Frédérique Caudal riporta quanto ha osservato. Dopo due anni di esperienza d'ufficio, scoprì che una dieta senza additivi fosfotici recupera in quattro giorni la condizione dei bambini iperattivi e quindi evita loro la famigerata "droga" chiamata Ritalin. I fosfati sono quasi presenti in tutti gli alimenti contenenti additivi. Il loro utilizzo è tale che, in 10 anni, la loro presenza è aumentata del 300%! I nostri produttori non vanno lì con il retro del cucchiaio quando si tratta di additivi neurotossici!

La questione dei fosfati è stata sollevata in Germania già nel 1976 dalla signora Hafer, farmacista specializzata nell'equilibrio acido-base dell'organismo umano. Questa donna aveva osservato e studiato le anomalie comportamentali del figlio adottivo ed era giunta alla conclusione che la causa scatenante fossero alimenti ricchi di fosfati naturali (latte, uova, ecc.) o fosfati aggiunti (acido fosforico delle cole, difosfati dei formaggi lavorati, prosciutti cotti e polveri di sollevamento da gallette di lecitina). Il lavoro della signora Hafer ha avuto una grande eco nei paesi di lingua tedesca[17].

Passiamo ora al glutammato di sodio o E621. È un esaltatore di sapidità particolarmente vizioso e diffuso negli alimenti industriali. È presente in tutti i tipi di additivi come il caseinato di sodio, l'estratto di lievito o il famoso "aroma naturale"... Il glutammato è un'eccitotossina, cioè un prodotto tossico per il sistema nervoso del consumatore. Questo additivo alimentare crea disturbi dell'umore, confusione mentale, attacchi d'ansia e disturbi comportamentali, soprattutto nei bambini.

Nel 1991, il programma televisivo americano 60 Minutes ha trasmesso un servizio sui pericoli del glutammato di sodio. In questo documentario, il dottor John Olney, professore di neuropatologia e psichiatria, si dice convinto che le persone siano a rischio consumando questo additivo che danneggia il sistema nervoso, soprattutto neonati e bambini. È stata la ricerca del dottor Olney a indicare il probabile pericolo per i bambini che ha rimosso il glutammato dagli alimenti per bambini negli anni '70. Ma oggi Olney è ancora preoccupata per i milioni di bambini che sono esposti a questo prodotto presente nei loro cibi preferiti: fast food e snack, alimenti completamente incontrollati. Il rapporto ci mostra il caso di un bambino di dieci anni, Jeremy Larrows, a cui è stata diagnosticata l'iperattività, che ha portato al suo fallimento a scuola. Tutto è stato cercato di aiutarlo, dai trattamenti chimici ai programmi educativi specializzati, ma nulla potrebbe aiutare il bambino a far fronte. Tutti pensavano che avesse un disturbo da deficit di attenzione. Per cinque anni, Jeremy aveva avuto stati di rabbia e aggressività nei confronti dei suoi compagni, ma anche della sua famiglia, tanto da renderlo infelice. Non riusciva più a gestire il proprio comportamento. La sua famiglia lo portò dal dottor Schwartz che ordinò immediatamente la totale rimozione del glutammato dalla sua dieta. Molto rapidamente ci sono stati cambiamenti radicali, la sua iperattività è scomparsa, i suoi voti sono migliorati notevolmente, così come i suoi rapporti con i suoi amici e la sua famiglia. Sua madre ha detto ai giornalisti: "Lo perdevamo da cinque anni, ora lo troviamo, ed è un bambino bellissimo e brillante. È stata una ricerca lunga e difficile..." Tutti pensavano che avesse un disturbo da deficit di attenzione. Per cinque anni, Jeremy aveva avuto stati di rabbia e aggressività nei confronti dei suoi compagni, ma anche della sua famiglia, tanto da renderlo infelice. Non riusciva più a gestire il proprio comportamento. La sua famiglia lo portò dal dottor Schwartz che ordinò immediatamente la totale rimozione del glutammato dalla sua dieta. Molto rapidamente ci sono stati cambiamenti radicali, la sua iperattività è scomparsa, i suoi voti sono migliorati notevolmente, così come i suoi rapporti con i suoi amici e la sua famiglia. Sua madre ha detto ai giornalisti: "Lo perdevamo da cinque anni, ora lo troviamo, ed è un bambino bellissimo e brillante. È stata una ricerca lunga e difficile..." Tutti pensavano che avesse un disturbo da deficit di attenzione. Per cinque anni, Jeremy aveva avuto stati di rabbia e aggressività nei confronti dei suoi compagni, ma anche della sua famiglia, tanto da renderlo infelice. Non riusciva più a gestire il proprio comportamento. La sua famiglia lo portò dal dottor Schwartz che ordinò immediatamente la totale rimozione del glutammato dalla sua dieta. Molto rapidamente ci sono stati cambiamenti radicali, la sua iperattività è scomparsa, i suoi voti sono migliorati notevolmente, così come i suoi rapporti con i suoi amici e la sua famiglia. Sua madre ha detto ai giornalisti: "Lo perdevamo da cinque anni, ora lo troviamo, ed è un bambino bellissimo e brillante. È stata una ricerca lunga e difficile..." tanto che era diventato infelice. Non riusciva più a gestire il proprio comportamen

Nella stessa famiglia di eccitotossine, altrettanto viziosa e diffusa del glutammato di sodio, c'è l'aspartame (E951), un dolcificante neurotossico presente in più di 6.000 alimenti! Questo neurotossico ha la triste capacità di distruggere i neuroni. Nel 1971 il dottor John Olney, che aveva già dimostrato la pericolosità del glutammato di sodio, riuscì a dimostrare che l'acido aspartico (che costituisce il 40% di aspartame) provoca letteralmente dei buchi nel cervello dei giovani topi. Nonostante ciò, l'aspartame è ancora autorizzato come additivo alimentare ed è persino utilizzato in alcuni prodotti farmaceutici. L'acido aspartico si accumula nel nostro organismo, colpisce il nostro cervello, attraversa anche la placenta per raggiungere il cervello del feto[18]. Nonostante le prove sulla tossicità di questo prodotto, rimane presente nei vostri supermercati. soprattutto a livello delle casse, in graziose scatoline di tutti i colori che attirano i tuoi bambini. Regolarmente, "pareri di esperti" (come l'Autorità europea per la sicurezza alimentare) confermano nei titoli dei nostri media che l'aspartame non presenta alcun pericolo per noi, evidenziando anche la sua utilità! Perché una tale guerra di informazioni con una grande "competenza" tenta di confermare sistematicamente la sicurezza di questi additivi neurotossici? Sta a te rispondere...

e/ Ingegneria sociale: "Shock Strategy" e Tavistock Institute

''Se il terrore può essere indotto su una base ampiamente dispersa in una società, allora la società ritorna a una 'tabula rasa', una tabula rasa, un situazione in cui il controllo può essere facilmente stabilito.''

- Kurt Lewin, psichiatra tedesco, direttore di il Tavistock Institute negli anni '30.

Lewin ha sostenuto che creando un caos controllato, la popolazione potrebbe essere portata a un punto in cui si sottometterebbe volontariamente a un maggiore controllo.

La "strategia dello shock", termine reso popolare da Naomi Klein con il suo libro intitolato "The Strategy of Shock: the rise of a capitalism of disaster" (2007) si ispira a tecniche di lavaggio del cervello che mirano a distruggere la memoria del soggetto, a spezzare la sua capacità di resistenza per ottenere una pagina bianca su cui stampare una nuova personalità. Queste tecniche possono essere

applicato alla scala di un'intera popolazione provocando una 'tabula rasa' (tabula rasa), cioè distruggendo il patrimonio di un paese così come le sue strutture sociali ed economiche per poter costruire una nuova società, una nuova ordine dopo il caos pianificato e controllato. Una volta che le persone sono private dei loro punti di riferimento, messe in uno stato di shock e infantilizzate, si ritrovano indifese e facilmente manipolabili e depredabili. Questo processo può essere applicato a seguito di una grave crisi economica o politica, di un disastro ambientale o di un attacco o di una guerra. Ma può anche essere applicato gradualmente, a lungo termine.

Il Tavistock Institute è un punto chiave in termini di fondazione di progetti di controllo mentale globale, ingegneria sociale o più precisamente qui di "caos sociale organizzato". Questa complessa organizzazione è riuscita a cambiare totalmente il paradigma della nostra società moderna... Secondo il suo sito ufficiale, il Tavistock Institute è un'organizzazione senza scopo di lucro costituita in Inghilterra nel 1947. L'istituto si descrive come focalizzato sull'applicazione delle scienze sociali in diversi campi professionali, a livello governativo, industriale e commerciale, ma anche nel campo della sanità e dell'istruzione. Questa organizzazione scrive e pubblica il quotidiano mensile "Relazioni umane". I suoi clienti spaziano da grandi aziende multinazionali a piccoli gruppi comunitari, sia a livello nazionale che internazionale. Il Tavistock Institute è uno dei gruppi più misteriosi e influenti degli ultimi cinquant'anni, ma è molto poco conosciuto. Diversi elementi lo rendono un istituto straordinario, anzi unico: è indipendente perché interamente autofinanziato, non ha sovvenzioni statali; il suo campo di attività lo pone a cavallo tra il mondo accademico e quello della consulenza; e le sue aree di ricerca includono antropologia, economia, comportamentismo (comportamentismo), scienze politiche, psicoanalisi, psicologia e sociologia.

Questo istituto iniziò la sua attività con la creazione della "Tavistock Clinic" che fu fondata a Londra nel 1920. All'epoca era un istituto psichiatrico. Fu Herbrand Arthur Russel, duca di Bedford e marchese di Tavistock, a decidere di assegnare un edificio nel centro di Londra a un gruppo di medici composto principalmente da psicologi affinché sviluppassero le loro ricerche. L'istituto nasce con lo studio delle psicosi traumatiche e della "soglia di rottura" sui sopravvissuti alla prima guerra mondiale. Chiamiamo "soglia di rottura" il momento in cui la psiche del soldato si rompe sotto l'effetto del trauma, è una sorta di ribaltamento psichico di fronte a uno stress intollerabile. Lo scopo di questa ricerca è stato quello di applicare i risultati di questi studi sui sopravvissuti alla guerra direttamente alle popolazioni civili.

l'Office for Psychological Warfare dell'esercito britannico sotto la direzione dello psichiatra John Rawling Rees, che in seguito divenne co-fondatore della World Federation of Mental Health. Nel 1940, Rees definì gli obiettivi di questa guerra psicologica come segue: *"Dall'ultima guerra mondiale, abbiamo lavorato duramente per infiltrarci nelle varie organizzazioni sociali in tutto il paese (...) Abbiamo lanciato un'offensiva particolarmente efficace in molte professioni. I due più facili erano l'insegnamento e la Chiesa mentre i due più difficili erano il diritto e la medicina. Chiunque abbia la memoria indietro anche di una dozzina di anni si renderà conto di quanto sia importante il cambiamento nella mente dei professionisti (...) Se vogliamo infiltrarci in altre attività sociali e professionali, penso che dobbiamo imitare i regimi totalitari e creare una quinta colonna tipo di attività (...) Il Parlamento, la stampa e altre pubblicazioni sono i mezzi più sicuri per diffondere la nostra propaganda (...) Dobbiamo mirare a infiltrare ogni attività educativa della vita nazionale*[19]."

Nel 1932 la direzione dell'Istituto passò allo psichiatra tedesco Kurt Lewin, fondatore dei National Training Laboratories (NTL, il centro di ricerca di psicologia clinica di Harvard, fondato nel 1947) specializzato nello studio del comportamento umano e della psicologia comportamentale. Lewin è noto per il suo lavoro sulla manipolazione del comportamento di massa, vale a dire il lavaggio del cervello su larga scala. Gran parte della sua ricerca per il Tavistock consisteva nello sviluppare il lavaggio del cervello delle masse implementando i processi traumatici della tortura ripetuta per il controllo mentale individuale sulla società nel suo insieme. È Lewin che è all'origine della teoria "tabula rasa" secondo la quale il terrore indotto su larga scala in una società porterà ad una sorta di stato di stordimento in quella stessa società, una situazione in cui "

Per Lewin la società deve essere "infantilizzata", secondo lui è necessario sviluppare uno stato mentale immaturo nella popolazione per poterla controllare al meglio. Chiamò questo caos sociale controllato "fluidità". Nel 1963, il capo dei direttori del Tavistock Institute, Eric Trist, disse esattamente la stessa cosa riguardo al controllo dell'azienda: "La somministrazione di una serie di shock traumatici successivi su un'azienda ha l'effetto di destabilizzarla e creare condizioni di turbolenza sociale...". che servirà a generare una nuova società, un nuovo paradigma di società, un'opportunità per plasmare un nuovo volto a questo pianeta. Perché ciò avvenisse, la "psichiatria sociale" doveva essere sviluppata e applicata su larga scala[21]. [22]

Il dottor William Sargant, un altro ricercatore del Tavistock, ha scritto nel suo libro del 1957 Battle for the Mind: A Physiology of Conversion and Brain-Washing: *'Var-*

Diversi tipi di credenze possono essere impiantati dopo che la funzione cerebrale è stata sufficientemente disturbata dall'induzione deliberata di paura, rabbia o eccitazione.''

Traumatizzare per riprogrammare è il modus operandi standard di Tavistock. Qui troviamo il protocollo della programmazione mentale individuale basata sul trauma. Si tratta di cancellare la personalità originaria del soggetto con una successione di traumi, per poi instaurare una nuova personalità programmata, un nuovo Ordine. Ordo Ab Chao, l'ordine nasce dal caos, motto della Massoneria. Oppure "Sciogli" gli elementi e poi "Coagula", il grande mistero degli alchimisti... formule che sembrano applicarsi bene nel campo del controllo mentale, sia individuale che collettivo.

Il Tavistock Institute divenne il centro di ricerca psichiatrica per eccellenza e cambiò nome nel 1947 in "Tavistock Institute for Human Relations". Ha poi continuato il suo lavoro sulla strategia e la guerra psicologica per l'OSS e poi per il suo successore, la CIA. Questa organizzazione ha una potente rete di influenza che la aiuta a infiltrarsi e permeare i vari settori della società materialista in cui viviamo. Questa rete comprende mecenati generosi che consentono all'istituto di resistere e agire in modo efficace. Patroni come il British Home Office, la Rockefeller Foundation, la Ford Foundation, il Carnegie Institute, ecc. Tavistock è anche strettamente legato a molti think tank (sorta di think tank) e ad altre organizzazioni globaliste come l'OMS (Organizzazione mondiale della sanità) , la Federazione Mondiale di Salute Mentale,

La famiglia Rockefeller ha sempre avuto un ruolo importante nel progresso del Tavistock. Nel suo libro *"Controllo mentale, controllo del mondo",* Jim Keith riporta le dichiarazioni di un editorialista ufficiale del gruppo Tavistock: *"La Fondazione Rockefeller, prima di sovvenzionarci, aveva bisogno di essere rassicurata, non solo sulla nostra politica... ma anche con le persone che ci lavorano".*

In un documento di finanziamento del gruppo, vengono indicati alcuni obiettivi del Tavistock[24]:

- a/ L'invenzione del 'controllo psichiatrico' come ruolo medico-sociale che porta al riconoscimento e al riconoscimento dei problemi nel campo delle relazioni umane e della loro gestione."
- b/ L'invenzione della 'psichiatria sociale' come scienza politica per intervenire nella prevenzione dei problemi su larga scala.
- c/ L'istituzione di una serie di istituzioni militari che attueranno concretamente le politiche raccomandate.

- d/ L'invenzione di nuovi tipi di comunità terapeutiche.
- e/ L'invenzione della 'psichiatria culturale'.

Il Tavistock Institute è stato il primo nel suo genere e ha visto la nascita di centinaia di altri centri simili come SRI, Cornell ILR, Hudson Institute, National Training Laboratories, Walden Research, Stanford Research Institute e molti altri che sono stati creati attorno al mondo secondo il modello Tavistock. Dieci grandi istituzioni sono direttamente sotto il suo controllo, con quattrocento filiali e non meno di tremila diversi gruppi e think tank specializzati in organizzazione comportamentale, scienze politiche, psicoanalisi, psicologia e sociologia. Secondo John Coleman, l'autore di ''Conspirator's Hierarchy: the Story of The Committe of 300'', Tavistock ha un vero e proprio ''esercito invisibile'' composto da attori collocati nei tribunali, nella polizia, nelle università, in i media, ecc.

Tavistock avrebbe formato i leader mondiali per poterli utilizzare da posizioni strategiche in tutto il mondo. È stato così per Henry Kissinger, rifugiato tedesco ed ex allievo di John R. Reese, uno dei leader più importanti passati per il Tavistock. Dopo la sua formazione, Kissinger fu rapidamente proiettato verso alte posizioni di potere politico e strategico ed è ancora oggi un uomo di grande influenza. Un altro esempio è Jimmy Carter. Negli anni '70, il futuro presidente degli Stati Uniti era sospettato di essere uno "zombie a cui era stato fatto il lavaggio del cervello come un'Arancia Meccanica". Nel luglio 1976, il quotidiano New Solidarity International Press Service (n. 27) di Lyndon Larouche pubblicò un articolo intitolato ''Jimmy Carter ha subito il lavaggio del cervello?'' - '' Ci sono molte indicazioni che il sorriso ''tavistockiano'' di Carter e la sua pseudo-religione siano il risultato diretto di un programma di modifica comportamentale portato avanti dal suo ''intimo amico'', lo psichiatra Peter Bourne, e da sua sorella Ruth Carter Stapleton.. Carter ha una storia segnata dall'instabilità psicologica che lo rende un soggetto molto probabilmente programmato per renderlo completamente sottomesso durante un'elezione presidenziale. Nel 1966, poco dopo la sua sconfitta alle elezioni in Georgia, Carter cadde in depressione e disse: Carter ha una storia segnata dall'instabilità psicologica che lo rende un soggetto molto probabilmente programmato per renderlo completamente sottomesso durante le elezioni presidenziali. Nel 1966, poco dopo la sua sconfitta alle elezioni in Georgia, Carter cadde in depressione e disse: Carter ha una storia segnata dall'instabilità psicologica che lo rende un soggetto molto probabilmente programmato per renderlo completamente sottomesso durante le elezioni presidenziali. Nel 1966, poco dopo la sua sconfitta alle elezioni in Georgia, Carter cadde in depressione e disse: *''La vita non ha scopo. il minimo fallimento è un disastro insormontabile per me.''* Questa non è una prova della programmazione mentale, ma Carter era sotto il controllo del dottor Peter Bourne, uno psichiatra del Tavistock. Bourne lo ha accompagnato durante tutta la sua ascesa politica fino a diventare il suo responsabile della campagna in occasione delle elezioni presidenziali. Bourne ha visto in Carter l'opportunità di creare un Manciù

Candidato (un termine usato nell'MK-Ultra per riferirsi a un assassino ignaro della sua programmazione). Secondo lo stesso padre di Bourne, un maggiore delle forze speciali dell'esercito britannico che conduceva regolarmente studi su gorilla e babbuini presso lo Yerkes Research Center, suo figlio *"è sempre stato interessato a come far eleggere un presidente dal punto di vista sociologico e comportamentale. Nella squadra di Carter è lui che conduce una vera e propria campagna presidenziale scientifica".*

Tavistock è anche dietro alcuni movimenti sociali su larga scala. Prendiamo l'esempio della "controcultura" degli anni '60 dove la rete Tavistock gestiva chiaramente la diffusione e il consumo di droghe, soprattutto LSD. Il malcontento e le proteste dei giovani erano una porta aperta per infondere certe ideologie con l'aiuto della droga. Questa destabilizzazione sociale sarebbe quindi stata una breccia per testare nuovi metodi di controllo come le gigantesche feste in cui l'LSD sarebbe stato fornito su larga scala. Così i giovani porcellini d'India alla fine sarebbero diventati agenti della nuova cultura nota anche come New Age (progetto spirituale di occultisti luciferini come Alice Bailey e Helena Blavatsky). Uno di quei primi giganteschi festival si tenne nel 1967, il Monterey Pop internazionale tenutosi in California, con oltre 100.000 partecipanti. Un concerto di tre giorni che sarebbe diventato il modello per i festival di massa come Woodstock, organizzato due anni dopo con la piena complicità dell'FBI. Il Festival di Woodstock è stata una gigantesca operazione di controllo mentale all'aria aperta basata sull'LSD. La rivista Time chiamò il raduno di Woodstock il "Festival dell'Acquario" in riferimento alla fine dell'Era dei Pesci e all'inizio dell'Era dell'Acquario: la Nuova Era, o Nuovo Ordine (su questo torneremo), che doveva essere messo in luogo in seguito alla destabilizzazione sociale degli anni '60. Anche l'enorme promozione mediatica dei Beatles negli Stati Uniti (un gruppo su cui torneremo nel capitolo 9) è stata organizzata come parte di questo esperimento sociale su larga scala. Non è stata una rivolta spontanea dei giovani contro il sistema sociale, è stata la grande "musica rock" gruppi dell'epoca che servivano tra l'altro per introdurre un nuovo vocabolario e nuove espressioni per formare una nuova cultura. Droga, sesso, rock 'n roll, proteste in tutto il paese... il nuovo e il vecchio mondo si sono poi scontrati frontalmente e tutti questi hippy non avevano idea che questo faceva parte di un piano sociale deciso e organizzato dietro prestigiose fondazioni filantropiche , società e centri di ricerca dipendenti dalla Fondazione Rockefeller, tra gli altri. Questi burattinai della finanza e della politica hanno usato la cultura pop per manipolare lo sviluppo sociale. il nuovo e il vecchio mondo si sono quindi scontrati frontalmente e tutti questi hippy non avevano idea che questo facesse parte di un piano sociale deciso e organizzato dietro prestigiose fondazioni filantropiche, corporazioni e centri di ricerca dipendenti dalla Fondazione Rockefeller tra gli altri. Questi burattinai della finanza e della politica hanno usato la cultura pop per manipolare lo sviluppo sociale. il nuovo e il vecchio mondo si sono quindi scontrati frontalmente e tutti questi hippy non avevano idea che questo facesse parte di un piano sociale deciso e organizzato dietro prestigiose fondazioni filantropiche, corporazioni e centri di ricerca dipendenti dalla Fondazione Rockefeller tra gli altri. Questi burattinai della finanza e della politica hanno usato la cultura pop per manipolare lo sviluppo sociale.

Allo stesso modo, possiamo citare anche il rap che è servito a stabilire un'ideologia liberale negli Stati Uniti e successivamente in Europa. La tecnica 'tavistockiana' era la stessa dei movimenti hippie, cioè Coin-

operazioni telpro (Counter Intelligence Program) consistenti in un'infiltrazione diretta nel movimento originario per destabilizzarlo, snaturarlo al fine di screditarlo o dirottarlo verso scopi specifici come avvenne ad esempio per il "Black Panther" (movimento politico rivoluzionario americano). Rapper e hippy sono due movimenti che sembrano totalmente opposti... tuttavia, è interessante notare che la Zulu Nation (l'organizzazione di punta del rap) ha adottato come motto nel 1974 "Peace, Unity, Love and Have Fun". È a poche parole dalla stessa formula che il movimento hippie ha proclamato dieci anni prima, "Peace and Love!" (pace e amore), vale a dire una filosofia libertaria che canta "fai l'amore non la guerra". Una dottrina che consiste nel fare la rivoluzione mediante la sublimazione dei piaceri, questo con l'apologia della droga e del sesso, né più né meno. Oggi vediamo che il rap industriale, che produce milioni di dollari, continua in modo sempre più virulento a fare propaganda di un materialismo esacerbato e decadente, produzioni propagate di continuo sui principali network mediatici. In effetti, questo processo di ingegneria sociale iniziato negli anni '50 non si è fermato e ora ne stiamo vedendo le conseguenze. John Coleman (autore ed ex spia dell'MI6) ha scritto: "Il fallimento morale, spirituale, razziale, economico, culturale e intellettuale in cui ci troviamo oggi non è un fenomeno sociale avvenuto per caso. Piuttosto, è il risultato di un attento programma Tavistock organizzato[25]. continua in modo sempre più virulento a fare propaganda di un materialismo esacerbato e decadente, produzioni propagate in continuazione sui maggiori media network. In effetti, questo processo di ingegneria sociale iniziato negli anni '50 non si è fermato e ora ne stiamo vedendo le conseguenze. John Coleman (autore ed ex spia dell'MI6) ha scritto: "Il fallimento morale, spirituale, razziale, economico, culturale e intellettuale in cui ci troviamo oggi non è un fenomeno sociale avvenuto per caso. Piuttosto, è il risultato di un attento programma Tavistock organizzato[25]. continua in modo sempre più virulento a fare propaganda di un materialismo esacerbato e decadente, produzioni propagate in continuazione sui maggiori media network. In effetti, questo processo di ingegneria sociale iniziato negli anni '50 non si è fermato e ora ne stiamo vedendo le conseguenze. John Coleman (autore ed ex spia dell'MI6) ha scritto: "Il fallimento morale, spirituale, razziale, economico, culturale e intellettuale in cui ci troviamo oggi non è un fenomeno sociale avvenuto per caso. Piuttosto, è il risultato di un attento programma Tavistock organizzato[25].

Questi programmi di ingegneria sociale rivolti in particolare ai giovani continuano oggigiorno con la propulsione sul palco di "stelline" ipersessualizzate e globalmente idolatrate come Lady Gaga, Beyoncé, Miley Cirus, ecc., l'elenco è lungo. Stelle i cui testi di canzoni e comportamenti sul palco diventano sempre più devianti, se non completamente smembrati. Torneremo su questo argomento nel capitolo 9 sull'industria dell'intrattenimento.

In termini di ingegneria sociale, anche il cinema è uno strumento essenziale così come la televisione e la musica trasmesse in loop sulle onde radio e sui canali televisivi specializzati. Cinema, televisione e musica hanno un effetto di "alienazione" spersonalizzandoci. La nostra immagine esteriore così come quella interiore tende ad essere il riflesso o la copia di modelli realizzati da star, attori, idoli e altri simboli sessuali... Questi scenari di "vita" che ci vengono esposti continuamente, dal cinema di Hollywood al quotidiano "reality TV", serie TV e video musicali che creano dipendenza, influenzano in modo significativo il nostro aspetto, il nostro stile, i nostri pensieri, i nostri atteggiamenti, i nostri comportamenti, fino alle nostre emozioni e sentimenti. L'onnipotenza dell'immagine mira a mantenerci in uno stato infantilizzante e quindi più docili e manipolabili.

Ci sarebbe molto da dire anche su alcuni videogiochi ultra violenti o intrisi di un profondo occultismo. Alcune produzioni sono dei veri e propri mondi alternativi che a differenza di un film che dura un'ora o due, qui gli scenari possono essere spalmati su decine e decine di ore durante le quali il giocatore è attore della propria programmazione, l'effetto sul subconscio si moltiplica quindi dieci volte.

È molto più facile gestire una società attraverso il controllo mentale che attraverso la costrizione fisica, e non mancano i metodi per programmare le masse. La base per controllare la popolazione è, da un lato, mantenerla nell'ignoranza dei principi fondamentali del sistema in cui è immersa e, dall'altro, mantenerla nella confusione, nella disorganizzazione e nella distrazione permanente.

Il professor Noam Chomsky, linguista e filosofo americano, ha descritto alcune strategie per manipolare le masse:

• La strategia della diversione

Si tratta di distogliere l'attenzione del pubblico da questioni importanti attraverso un continuo diluvio di distrazioni e informazioni insignificanti. Questa strategia impedisce alla massa di interessarsi alla conoscenza nei campi della scienza, dell'economia, della psicologia, della neurobiologia, ecc., informazioni essenziali. La diversione delle attività mentali comporta anche programmi di studio e metodi di apprendimento di bassa qualità che sabotano il pensiero critico e la creatività. La scuola quindi mantiene i giovani in una certa ignoranza sulla vera matematica, sulle vere leggi, sulla vera storia, ecc. Da parte loro, i media allontanano accuratamente il pubblico dai veri problemi sociali.

• La strategia del piromane o "problema-reazione-soluzione"

Si tratta di creare problemi per offrire soluzioni. Prima di tutto, si crea una situazione per provocare una certa reazione da parte del pubblico in modo che il pubblico stesso diventi un richiedente delle misure che desideriamo che accetti. Ad esempio, consentendo lo sviluppo della violenza, organizzando attacchi e attacchi sanguinosi, al fine di garantire che il pubblico stesso richieda leggi che distruggano la libertà e la sicurezza. Allo stesso modo, organizzare una crisi economica per far accettare come un male necessario la riduzione dei diritti sociali e lo smantellamento dei servizi pubblici.

• La strategia del degradato e ritardato

Consiste nell'ottenere una misura inaccettabile, legale o socio-economica

condizioni accettate. Per questo è sufficiente applicarlo gradualmente, in "degradato", nell'arco di dieci anni. La strategia del rinvio è quella di far accettare una decisione impopolare “dolorosa ma necessaria”, ottenendo il consenso del pubblico per una domanda futura. Le masse tendono sempre a sperare ingenuamente che "tutto andrà meglio domani" e che il sacrificio richiesto possa essere evitato. Questo dà al pubblico il tempo di abituarsi all'idea del cambiamento e di accettarlo con rassegnazione quando sarà il momento.

• La strategia dell'infantilizzazione

Consiste nel rivolgersi al pubblico e ai bambini piccoli. La maggior parte delle pubblicità rivolte al grande pubblico, in particolare alla radio, utilizza un discorso, argomenti, personaggi e un tono particolarmente infantilizzante, persino debilitante, come se lo spettatore fosse un bambino o una persona con handicap mentale. Più tentiamo di ingannare il pubblico, più useremo un tono infantile. La propaganda della "sottocultura" o "grossolana ignoranza" che spinge il pubblico ad abbandonarsi alla mediocrità, a trovare "figo" il fatto di essere volgare, stupido e ignorante è particolarmente presente nei reality, programmi che si rivolgono a una gioventù molto impressionabile .

Il controllo della maggior parte dei media è ovviamente necessario perché tutto questo funzioni. La programmazione mentale degli individui in posizioni chiave/strategiche è necessaria per il buon funzionamento e la sicurezza del sistema, non sono possibili maglie deboli. La guerra invisibile con le sue armi silenziose non lancia missili, non fa rumore, ma indubbiamente provoca danni fisici e mentali. Nel complesso, il pubblico stenterà a credere di poter essere sottoposto a un'arma del genere, sentirà istintivamente che qualcosa non va ma non sarà in grado di esprimere questa sensazione in modo coerente e razionale. Pertanto, la richiesta di aiuto e l'organizzazione collettiva di una difesa contro un'arma così invisibile diventa molto difficile.

f/ Onde elettromagnetiche / Psicotronica

Tutte le nostre azioni, pensieri e sensazioni fisiche funzionano grazie alla bioelettricità prodotta dai nostri neuroni e trasmessa attraverso complessi circuiti neurali all'interno del nostro cranio. Un'onda elettromagnetica esterna può quindi interferire con questa bioelettricità cerebrale.

Il controllo mentale psicotronico può essere applicato a grandi popolazioni così come a un singolo individuo. Lo sviluppo di armi elettromagnetiche antiuomo iniziò a metà degli anni '40, forse anche prima. Il primo riferimento noto fa parte dell'American Study on Strategic Bombing (Pacific Study, Division of Military Analysis, Volume 63) che menzionava la ricerca giapponese finalizzata allo sviluppo di un "raggio mortale". Lo sviluppo di queste tecnologie è legato alle ricerche sul controllo mentale e la modifica del comportamento condotte dall'esercito e dai servizi di intelligence americani e sovietici, dall'inizio della Guerra Fredda. Lo scopo era quello di sviluppare mezzi tecnici in grado di manipolare, modificare o controllare la coscienza e il comportamento di individui o gruppi di individui. Poiché questi programmi sperimentali erano di interesse militare,

La "ricerca comportamentale" studia i campi della bioelettricità, della stimolazione elettrica o radio del cervello, della distruzione elettronica della memoria, ma anche della psicochirurgia, dell'ipnosi, della parapsicologia, della telepatia, della telecinesi, del subliminale, della visione a distanza, delle irradiazioni, delle microonde, degli ultrasuoni...

Nel 1940, lo scienziato Walter Hess ricevette il premio Nobel per essere in grado di influenzare il comportamento dei gatti (rendendoli improvvisamente feroci) attraverso elettrodi impiantati nel loro ipotalamo. Già nei primi anni '50 la dottoressa Lilly aveva mappato le funzioni corporee relative a varie aree del cervello. Grazie agli elettrodi era in grado di attivare i centri nervosi legati alla paura, all'ansia, alla rabbia o alle funzioni sessuali. La sua ricerca è stata fatta sulle scimmie. Durante gli anni '50 e '60, il Dr. Jose Delgado dimostrò che il comportamento umano e il sistema nervoso potevano essere totalmente controllati da segnali elettrici trasmessi al cervello attraverso minuscoli elettrodi[26].

Influenzare il cervello umano a distanza attraverso l'energia elettromagnetica è stato ovviamente il passo successivo in quest'area di ricerca. A quel tempo, un documento della CIA affermava: "È stata dimostrata la fattibilità del controllo remoto delle attività di diverse specie di animali (...) Verranno effettuate ricerche e valutazioni specifiche per l'applicazione di alcune di queste tecniche all'uomo[27].

Già nel 1959 un documento della CIA (ottenuto da Harlan Girard, presidente della*Commissione internazionale sull'elettroma, armi offensive generali*, su richiesta ai sensi del Freedom of Information Act negli Stati Uniti.), sottoprogetto 119 del programma MK-Ultra, già proposto *"Stabilire*

un esame critico della letteratura e degli sviluppi scientifici relativi alla registrazione, analisi e interpretazione dei segnali bioelettrici dell'organismo umano e all'attivazione del comportamento umano a distanza (...) Tecniche di attivazione dell'organismo umano mediante mezzi elettronici a distanza . Sono stati compiuti progressi ed è in preparazione l'elenco dei laboratori, dei ricercatori e delle risorse nello studio sulla bioelettronica. ''

Nel 1985, la giornalista Kathleen McAuliffe ha incontrato José Delgado nel suo laboratorio in Spagna, dove stava sperimentando la stimolazione elettromagnetica del cervello. In un articolo per omni magazine, scrisse che José Delgado le aveva mostrato come addormentare una scimmia o renderla iperattiva, o come calmare i pesci nervosi usando radiazioni a microonde opportunamente modulate[28].

Il lavoro di Delgado è stato fondamentale nel campo della psicotronica, i suoi esperimenti su esseri umani e animali hanno dimostrato che la stimolazione elettronica di alcune aree del cervello può scatenare emozioni intense, tra cui rabbia, desiderio o stanchezza. Nel suo articolo intitolato *"Stimolazione intracerebrale e osservazione dei tracciati sui pazienti"*, Delgado ha osservato che il *"La radiostimolazione di diversi punti dell'amigdala e dell'ippocampo nei suoi quattro pazienti ha causato vari effetti, tra cui sensazioni piacevoli, esaltazione, profonda concentrazione, intenso rilassamento (precursore essenziale dell'ipnosi profonda), visioni colorate (allucinazioni), ecc.*[29]."

Già nel 1966, Delgado affermava: "La mia ricerca conferma la spiacevole conclusione che il movimento, l'emozione e il comportamento possono essere diretti da forze elettriche e che gli esseri umani possono essere controllati come robot premendo dei pulsanti". Nel 1974, Delgado intervenne al Congresso degli Stati Uniti per dichiarare che "abbiamo bisogno di un programma di psicochirurgia per il controllo della nostra società. L'obiettivo è il controllo fisico della mente[30]. La stragrande maggioranza del lavoro di Delgado sull'influenza delle percezioni remote e il comportamento per mezzo di onde elettromagnetiche è rimasto classificato e inaccessibile al pubblico.

"Offensive Control of Behavior - USSR" è un rapporto dell'Esercito degli Stati Uniti (1972) che presenta 500 studi sull'esperimento sovietico relativo al controllo mentale elettronico, più precisamente sull'uso delle Oscillazioni Elettromagnetiche ad Altissima Frequenza. Il programma di armi ad energia diretta della Russia si è concentrato sugli individui, non sui gruppi. Alcuni dissidenti sovietici furono bersaglio di armi antiuomo a microonde, ma anche di tecniche di modificazione mentale finalizzate alla totale sottomissione della volontà individuale a una forza esterna.

Nel marzo 1967 fu istituito a Praga un gruppo di coordinamento per la ricerca sulla psicotronica sotto la presidenza del professor Jaroslav Stuchlik. Nel 1970, questo gruppo divenne la sezione di ricerca psicotronica della Società Scientifica e Tecnica Cecoslovacca sotto la direzione del Dr. Zdenek Rejdak. Fu quest'ultimo ad organizzare a Praga nel giugno 1973 il primo simposio russo sulla ricerca psicotronica, al termine del quale si costituì un'Associazione Internazionale per la Ricerca Psicotronica, il cui secondo congresso si riunì a Montecarlo nel luglio 1975.

Il programma del Simposio di Praga consisteva nei seguenti cinque argomenti:

- Cancellazione del subconscio
- Sviluppo di PES (percezioni extrasensoriali)
- Induzione di effetti paranormali nei sogni
- L'equivalente meccanico dell'energia neuro-psichica
- "Igiene mentale"'

Nel 2001, il membro del Congresso degli Stati Uniti Dennis J. Kucinich ha presentato un disegno di legge sulla conservazione dello spazio alla Camera dei rappresentanti (Atto sulla conservazione dello spazio - 107° Congresso 1a sessione HR 2977 - A Bill). Nella sezione 7 di questo disegno di legge, le tecnologie che forniscono l'accesso al cervello umano, alterano la salute o uccidono sono state definite come "sistemi basati sulla terra, sul mare o sullo spazio che utilizzano radiazioni, elettromagnetiche, psicotroniche, soniche, laser o altre energie, dirette contro individui o popolazioni presi di mira, allo scopo di condurre una guerra dell'informazione, controllando l'umore o la mente di quelle persone o popolazioni".

La psicotronica menzionata nell'elenco del disegno di legge di Kucinich è descritta in un libro degli scienziati russi Vladimir Tsygankov e Vladimir Lopatin ("Armi psicotroniche e sicurezza della Russia"), come un'arma che utilizza radiazioni da "campi torsionali" (onde scalari).

Esistono accordi internazionali sui diritti umani che vietano la manipolazione non consensuale di esseri umani. Su iniziativa del senatore statunitense John Glenn, nel gennaio 1997 sono state avviate discussioni al Congresso (Human Reasearch Protection Act) sui rischi di irradiazione delle popolazioni civili. Oggi le microonde pulsate sono presenti nel nostro ambiente su vasta scala. Poche persone si interrogano sul funzionamento di questa tecnologia e non necessariamente si rendono conto dell'impatto e soprattutto del potenziale di controllo e manipolazione che genera questa creazione sistematica di una rete globale chiamata "comunicazione".

Gli impulsi nervosi dal cervello vengono eseguiti attraverso segnali elettrici che innescano variazioni chimiche del cervello. Il cervello umano opera in una banda relativamente ristretta di frequenze dominanti, queste frequenze indicano il tipo di attività che si svolge nel cervello. Esistono quattro gruppi principali di frequenze delle onde cerebrali, che sono associate alla maggior parte delle attività mentali. Il primo gruppo comprende le onde beta (da 13 a 35 Hertz), esse corrispondono ad un normale stato di veglia, qualsiasi valore superiore a questa frequenza sarà associato allo stress, a stati di agitazione che possono alterare il nostro pensiero e indebolire le nostre capacità di ragionamento. Il secondo gruppo di frequenze comprende le onde alfa (da 7 a 13 Hertz), esse corrispondono ad uno stato di rilassamento che permette di concentrarsi mentalmente, queste onde facilitano l'apprendimento. Il terzo gruppo, le onde Theta (da 4 a 7 Hertz) corrispondono all'immaginazione mentale (immaginazione e sogno ad occhi aperti), all'accesso alla memoria e alla concentrazione mentale interna. L'ultimo gruppo comprende le onde Delta (da 0,5 a 3 Hertz), sono onde ultra lente che corrispondono al sonno profondo. In generale, la frequenza delle onde cerebrali sarà minima quando l'individuo è in uno stato di profondo rilassamento e massima quando la persona è molto attiva o agitata[31].

Qualsiasi segnale esterno al cervello, con segnali elettromagnetici identici, può quindi interferire con le onde del cervello influenzandone la banda di frequenza. In altre parole, un segnale esterno può imporre il proprio ritmo al cervello di una persona: le frequenze normali vengono quindi alterate artificialmente e le onde cerebrali si adattano alla nuova banda di frequenza, innescando un cambiamento nella chimica del cervello e alterando così pensieri, emozioni e condizione fisica. Sapendo che la maggior parte dell'attività del cervello umano si svolge a frequenze comprese tra 1 e 100 Hertz e che le onde elettromagnetiche di questo tipo di frequenza hanno lunghezze d'onda di centinaia o addirittura migliaia di chilometri che impediscono loro di colpire il cervello umano, gli scienziati hanno iniziato a sperimentare le microonde pulsate. Questo è il tipo di microonde utilizzato nella telefonia mobile.

Il Dr. Ross Adey, uno dei pionieri nello studio del controllo mentale da parte delle onde elettromagnetiche, dimostrò che il comportamento e gli stati emotivi potevano essere influenzati a distanza ponendo il soggetto in un campo elettromagnetico. Adey e colleghi hanno dimostrato che le microonde modulate in modi diversi possono imporre un tipo di attività cerebrale su diverse aree del cervello. Lavorando con i gatti, hanno scoperto che la frequenza di alcune onde cerebrali che apparivano durante i comportamenti condizionati poteva essere aumentata in modo selettivo. Per questo è necessario modificare la forma delle microonde con la ritmica

variazioni di ampiezza, equivalenti alle frequenze EEG (elettroencefalogramma). Ad esempio, una modulazione di 3 Hertz ha ridotto il numero di onde Alpha di 10 Hertz in un punto del cervello dell'animale e di rafforzare le onde Beta di 14 Hertz in un altro[32]. Dirigendo una frequenza per stimolare il cervello e utilizzando la modulazione di ampiezza in modo che la forma d'onda imiti una frequenza EEG desiderata, Adey è stato in grado di imporre una frequenza dell'onda Theta di 4,5 cps (ciclo al secondo) sui suoi soggetti[33].

Dal 1965 al 1970, la Defense Advanced Projects Research Agency (DARPA), con oltre il 70-80% di finanziamenti militari, lanciò l'operazione Pandora per studiare gli effetti sulla salute e sulla psiche delle microonde a bassa intensità. Questo progetto ha condotto studi che hanno dimostrato come provocare attacchi di cuore, perdite nella barriera cerebrale o allucinazioni uditive. Nonostante i tentativi di insabbiare il progetto Pandora, gli archivi del FOIA (Freedom of Information Act) rivelarono una nota di Richard Cesaro, allora direttore di Darpa, che confermava che l'obiettivo originale del programma era quello di "scoprire se un segnale a microonde controllato con precisione potesse controllare la mente. " Cesaro ha incoraggiato la realizzazione di questi studi ''al fine di sviluppare potenziali applicazioni nel campo degli armamenti[34]''. Sebbene un gran numero di progetti ruotasse intorno all'uso di stupefacenti e allucinogeni, i progetti Artichoke, Pandora e Chatter hanno dimostrato chiaramente che i dispositivi "psicoelettronici" avevano la massima priorità. Dal 1963 in poi, la ricerca sul controllo del comportamento si è quindi concentrata sull'elettronica.

Nel settembre 1977, il direttore del progetto MK-Ultra, il dottor Sydney Gottlieb, testimoniò davanti al Senato degli Stati Uniti. Alla domanda del senatore Richard Schweicker sui sottoprogetti dell'MK-Ultra che potrebbero essere correlati all'ipnosi, o più precisamente al controllo radio-ipnotico intracerebrale (una combinazione tra trasmissione di onde e ipnosi), Gottlieb ha risposto al senatore: "C'era molto interesse per gli effetti osservati su soggetti che si trovano in un campo d'onda ed è probabile che tra gli innumerevoli sottoprogetti qualcuno abbia cercato di verificare che fosse possibile ipnotizzare una persona quando si trova in un raggio d'onda[35]. "

Nel 1974, JF Schapitz condusse uno studio per dimostrare che "le parole pronunciate da un ipnotizzatore possono essere trasmesse grazie all'energia elettromagnetica modulata direttamente nelle parti subcoscienti del cervello umano, vale a dire senza utilizzare alcun dispositivo tecnico per riceverle, senza dover transcodificare i messaggi e senza che la persona esposta a tale influenza sia in grado di controllare consapevolmente l'immissione di informazioni[36]." Lo studio

è stato svelato come parte del Freedom of Information Act, ma i risultati di Schapitz, finanziato dal Pentagono, non sono mai stati resi pubblici.

Nel 1986, la US Air Force ha pubblicato "Low-Intensity Conflict and Modern Technology". Il documento ha un capitolo intitolato "The Electromagnetic Spectrum in Low Intensity Conflict" che è stato scritto dal Capitano Paul Tyler. Tyler è stato il direttore dell'Electromagnetic Radiation Project della US Navy dal 1970 al 1977. All'inizio di questo capitolo, Tyler cita un rapporto dell'Air Force del 1982, intitolato: *''Rapporto finale sui fabbisogni di ricerca biotecnologica per le strutture aeronautiche per l'anno 2000''*quali Stati:*"I dati attualmente disponibili consentono di prevedere che i campi di radiazioni possono rappresentare una minaccia seria e persino rivoluzionaria per gli individui... 100 milliampere che attraversano il miocardio possono provocare l'arresto cardiaco e la morte... Un sistema di radiazioni potrebbe causare vertigini o morte su una grande la zona. L'efficacia di questo dispositivo dipenderà dalla forma dell'onda, dall'intensità del campo, dall'ampiezza della pulsazione, dalla ripetizione della radiofrequenza e dalla frequenza della portante".*

In modo meno intensivo, l'uso delle microonde potrebbe essere adattato per influenzare semplicemente le emozioni e il comportamento umano. Tyler scrive anche: *"A causa dei numerosi parametri coinvolti e della specificità di ciascun parametro, ognuno può essere adattato per un effetto specifico. Avere questo tipo di flessibilità fornisce una vasta gamma di opzioni per l'utente. Questo apre la porta a risposte appropriate per la guerra, sia convenzionale che non convenzionale. ''*

All'obiezione che la gamma di frequenze in cui opera un sistema nervoso umano è troppo ristretta per fornire una così ampia scelta di reazione, Tyler scrive: *"Ci sono rapporti non confermati secondo cui un cambio di 0,01 Hertz può fare la differenza.* [37]" Tuttavia, le frequenze utilizzate negli esperimenti scientifici pubblici non hanno un tale grado di accuratezza. Tyler menziona qui la ricerca militare che, se non confermata, è coperta dal segreto della difesa.

Nel 1960, i dott. Joseph Sharp e Allen Frey hanno cercato di trasmettere le parole pronunciate direttamente nella corteccia uditiva utilizzando microonde pulsate simili alle vibrazioni sonore che un altoparlante può inviare. Questa ricerca ha dato origine al *''Effetto Frey''*, più comunemente noto come ''sistema uditivo a microonde''. Già nel 1962 il dispositivo di Frey permetteva, con opportuna modulazione, di indurre suoni sia nelle persone sorde che in quelle non udenti, sia che si trovassero a pochi centimetri che a diverse migliaia di chilometri dal trasmettitore. All'inizio degli anni '70, Sharp, che lavorava come parte del progetto militare Pandora,

approfondì gli studi del collega Frey sulla trasmissione dei suoni direttamente nel cervello. Durante i suoi esperimenti presso l'Istituto militare di Walter Reed, ha trovato un modo per riprodurre e trasmettere non solo suoni nel cervello, ma parole abbastanza comprensibili. Questo esperimento, coperto dal segreto-difesa, fu finalmente reso pubblico nel 1975 in un articolo di Don R. Justesen intitolato "Microwaves and Behavior" (Microwaves and Behavior[38]).

Nel luglio 1968, l'Ufficio brevetti degli Stati Uniti registrò il brevetto n. 3,393,279 per un'invenzione di Patrick Flanagan descritta come "un dispositivo di eccitazione del sistema nervoso", che era né più né meno che il "Neurophone": un dispositivo per trasmettere a distanza suona direttamente al cervello, con una resa naturale e senza alcun dispositivo cerebrale da impiantare. L'invenzione sembrava così incredibile che l'Ufficio brevetti non l'ha brevettata fino a sei anni dopo, pensando che non fosse seria. Non appena depositato il brevetto, la Defense Intelligence Agency ha classificato questa invenzione come "Sicurezza Nazionale". A Flanagan è stato vietato di continuare la sua ricerca.

Secondo il Dipartimento di correzione psichica dell'Accademia medica di Mosca, la psico-correzione acustica implica la trasmissione di comandi specifici tramite bande di rumore bianco introdotte nel subconscio umano senza interrompere altre funzioni intellettuali. Questo dipartimento dell'Accademia medica di Mosca ha chiaramente riconosciuto il potenziale pericolo di questa tecnologia. Esperti russi, tra cui George Kotov, un ex generale del KGB che ha ricoperto una posizione ministeriale di alto livello, hanno presentato un rapporto contenente un elenco di software e hardware associati al programma di correzione psichica, che potrebbe essere fornito per la modica somma di $ 80.000. Secondo il generale Kotov: *"Una volta che è diventato possibile sondare e correggere il contenuto psicologico degli esseri umani, contro la loro volontà e con mezzi materiali, i risultati possono sfuggire al nostro controllo ed essere utilizzati in modo malevolo e disumano per manipolare la psiche collettiva".*

Alcuni autori russi osservano che l'opinione pubblica mondiale non è preparata ad affrontare adeguatamente i problemi causati dalla possibilità di un accesso diretto alla psiche umana. Pertanto, questi autori russi hanno proposto un centro a due facce per queste tecnologie psicoelettroniche attraverso il quale americani e russi potrebbero monitorare e limitare queste tecnologie emergenti. Il dottor Igor Smirnov, esperto russo di armi non letali, è stato invitato negli Stati Uniti nel 1993 per una serie di incontri sul tema della psicoelettronica. A questi incontri erano presenti rappresentanti della CIA, DIA, FBI e DAR-PA, ma anche civili tra cui esponenti del National

Istituto di Salute Mentale e funzionari della ricerca biomedica. Come abbiamo visto sopra, Igor Smirnov è all'origine di una tecnologia capace di inserire subliminalmente pensieri nella mente degli individui. Una società chiamata Psychotechnologies Incorporated (Psi-Tech), con sede a Richmond, Virginia, ha ottenuto un accordo con i russi per condividere e sviluppare questa tecnologia per l'uso in America. Il dottor Smirnov è morto di infarto nel 2005 e il suo brevetto è ora detenuto esclusivamente da Psi-Tech. Si noti che Psi-Tech è controllata dal colonnello John B. Alexander, dal generale della NASA Michael Aquino (membro della Chiesa di Satana e fondatore del Tempio di Set) e dal tenente colonnello Albert Stubblebine, tra gli altri...

Forse il documento declassificato che meglio descrive le capacità delle armi psicoelettroniche è senza dubbio l'articolo del colonnello americano Timothy L. Thomas intitolato "The mind has no anti-intrusion software" (1998), di cui ecco alcuni stralci:

"Un interamente n*Un nuovo arsenale di armi, basato su dispositivi progettati per proiettare messaggi subliminali o per modificare le capacità psicologiche e la capacità di elaborare dati, potrebbe essere utilizzato per neutralizzare gli individui. Queste armi mirano a controllare o modificare la psiche, o ad attaccare i diversi sistemi sensoriali e sistemi di analisi dei dati dell'organismo umano. In entrambi i casi, l'obiettivo è distorcere o distruggere i segnali che normalmente mantengono il corpo in equilibrio (...) Il corpo non solo può essere ingannato, manipolato o disinformato, ma può anche essere paralizzato o addirittura distrutto – proprio come qualsiasi altro sistema di elaborazione dati. I "dati" che il corpo riceve da fonti esterne - come elettromagnetici, vortici,*[39]*."*

Nel 1996, lo Scientific Advisory Board della US Air Force annunciò in un documento reso pubblico: "Nella prima metà del 21° secolo, ci sarà

essere un'esplosione di conoscenza nel campo delle neuroscienze. Arriveremo a una chiara comprensione di come funziona il cervello umano, di come controlla effettivamente le varie funzioni del corpo e di come può essere manipolato (sia positivamente che negativamente). Si può ipotizzare lo sviluppo di una fonte di energia elettromagnetica che possa essere pulsata e concentrata per agire sul corpo umano in modo tale da impedire i movimenti muscolari volontari, da permettere alle emozioni (e quindi alle azioni), di provocare il sonno, trasmettere suggerimenti, interferire con la memoria sia a breve che a lungo termine, ecc. Questo aprirà la porta allo sviluppo di nuove capacità che possono essere utilizzate nei conflitti armati, in situazioni di terrorismo o presa di ostaggi e nell'addestramento situazioni[40]''

Luc Maempey del Groupe de Recherche et d'Information sur la Paix et la Sécurité (GRIP) ha detto riguardo allo psicopatico elettronico: *"L'abbondanza di pubblicazioni disponibili, e la Sicurezza (GRIP) ha detto di¬electronic psycho: "L'abbondanza di pubblicazioni disponibili, articoli sulla stampa specializzata, siti web gestiti dalle varie istituzioni del Dipartimento della Difesa, potrebbe darci l'illusione che la trasparenza sia perfetto, che l'informazione sia completa e obiettiva. Tuttavia, non è così. Le informazioni non classificate rimangono molto superficiali e riguardano solo alcuni aspetti politici, dottrine o informazioni tecniche di base, mentre la maggior parte dei programmi relativi alle armi non letali sono di fatto ancora coperti dal segreto della "banca nera". programmi" che beneficiano di ampie dotazioni di bilancio completamente fuori controllo (...*[41]

Ciò che viene presentato in questo sottocapitolo sono archivi disponibili su Internet, in particolare in un file in lingua francese intitolato "Les Technologies Offensives de Contrôle Politique". Data l'evoluzione esponenziale della tecnologia, inutile dirlo, la ricerca nel campo della psicoelettronica risalente agli anni '70, '80 o addirittura '90 è in gran parte obsoleta al momento... Inoltre, qualsiasi tecnologia o informazione declassificata che lascia l'esercito a ha almeno cinquant'anni e la ricerca accademica, soprattutto in Europa, è indietro di almeno una o due generazioni rispetto ai progressi militari. Già nel 1952, il progetto Moonstruck della CIA mirava a impiantare dispositivi elettronici sulle persone per poterle rintracciare a distanza. Un programma che ora è declassificato. Quali sono le tecnologie e gli obiettivi dei programmi in corso oggi nel 2016? La mancanza di informazioni e l'assenza di un dibattito pubblico su questo oneroso

l'argomento è da un lato molto pericoloso, perché un certo numero di stati ha sviluppato e sta ancora sviluppando armi di questo tipo. D'altra parte, lascia un margine di manovra impressionante per l'uso di questa tecnologia che può essere utilizzata dai privati, e uno dei vantaggi di cui è proprio la discrezione.

Nel dicembre 2012, Jesse Ventura ha dedicato un documentario alla questione delle armi elettromagnetiche e delle "voci nella testa" indotte artificialmente. Questo documentario intitolato "Brain Invaders" dà voce a tante vittime, ma anche a persone strettamente legate alla ricerca sul controllo mentale. Alla fine della sua indagine, Jesse Ventura incontra il dottor Robert Duncan, uno scienziato che ha lavorato per la CIA. Duncan ammette di aver contribuito a sviluppare sistemi che consentissero al governo di "entrare nella testa delle persone". Si tratta di una combinazione di più tecnologie volte ad ottenere uno strumento che permetta di inserire idee e voci nella testa degli americani, lui stesso chiama questo strumento 'Voice of God'. Ecco la trascrizione della loro conversazione:

- Jesse Ventura: Qual è il lato negativo di quello che hai fatto?
- Robert Duncan: Ho potenziato il lato oscuro con alcuni dei miei lavori.

- JV: Cosa intendi con questo?
- RD: La tecnologia è neutra, può essere usata tanto per fare il bene quanto per fare il male. Ho lavorato a progetti per la CIA, il Dipartimento della Difesa e il Dipartimento di Giustizia.
- JV: Quando lavoravi in questi programmi per la CIA e il governo, cosa facevi esattamente? E dove hai lavorato?
- RD: È un'informazione riservata, non posso parlartene.
- JV: Era su "voci nella testa", quel genere di cose?
-RD: Sì
- JV: Abbiamo incontrato persone che dicono di sentire delle voci nella loro testa e di dover dormire nelle gabbie di Faraday. Fanno cose pazze, ma quando ci parlano sembrano abbastanza normali, sembrano sani di mente come me e te. Sono davvero pazzi? O è il governo che li sta sottoponendo a certe cose?
- RD: È il governo che gli fa questo. Questa si chiama "Voce di Dio".
- JV: Quindi sai che le armi su cui hai lavorato oggi sono lavorate su civili?
-RD: Assolutamente. Devi ricordare che la CIA ha una lunga storia quando si tratta di sperimentare sui nostri civili, LSD, ecc.
- JV: Certo. Ci viene detto del programma MK-Ultra degli anni '60 e '70 e ci viene detto che tutto questo si è fermato, è vero?

- RD: È sbagliato! Il programma è proseguito con un nuovo nome e con un nuovo budget. È l'arma definitiva.
- JV: Riconosci oggi che ci sono persone, cittadini di questo paese che sono molestati da questa tecnologia?
- RD: È peggio che essere molestati, la parola è leggera... Sono veramente torturati.
- JV: Come ti entrano in testa? Ho sentito parlare di queste torri GWEN, sarebbero state in funzione in passato e sostengono che oggi non sono più utili.
- RD: Con questo strumento, hanno la capacità di trasmettere facilmente messaggi in tutto il paese nella testa delle persone o causare loro un forte dolore. Questo fa parte della strategia per il dominio del mondo intero, controllando la popolazione dal conscio al subconscio.
- JV: Chi sono i controllori? E il Presidente? La Federal Reserve?
-RD : Non.
- JV: Quindi queste persone sono a un certo livello nel nostro governo, prendono le decisioni senza essere elette ufficialmente.
- RD: È esattamente così.
- JV: Rende le cose più difficili perché non possono essere rimossi dal loro lavoro.
- RD: Non possono essere messi sotto accusa e sono anche difficili da trovare. Si nascondono nei meandri oscuri del governo.
- JV: Hai lavorato per queste persone, le hai aiutate a sviluppare questa tecnologia.
- RD: Ero ingenuo, non sapevo come queste tecnologie sarebbero state assemblate per creare l'arma definitiva.
- JV: Non lavori più per loro?
-RD: Non...
- JV: Mi guardi dritto negli occhi e mi dici che non hai più alcun legame con questa ricerca, e che sei qui per denunciarla...

-RD: Esatto...
- JV: Hai paura per la tua vita?
-RD : Non.
- JV: Perché?
- RD: non ho paura di morire (...)

Nel suo libro *"Progetto: Soul Catcher - Svelati i segreti della guerra cibernetica e cybemetica",* Il dottor Robert Duncan chiarisce che in questo campo c'è un divario di 60 anni tra le tecnologie militari e le attrezzature civili. Lui

scrive:*"La mente non ha firewall né software antivirus, il che rende il pubblico molto vulnerabile a questo tipo di attacchi psicotronici. In un'intrusione diretta nella mente, la manipolazione avviene con la telepatia sintetica, è una tecnologia di biocomunicazione. Suoni e voci possono essere pulsati verso un bersaglio. Attraverso le credenze religiose, "la voce di Dio" (che è il nome dato a questa tecnologia) diventa una realtà per coloro che non hanno mai sentito parlare di questa tecnologia prima. Altri crederanno che siano alieni perché, ancora una volta, questa è una tecnologia che sembra troppo avanzata per provenire da questa terra... "*

Nel 1994 iniziarono in Alaska i primi test sull'apparecchiatura radar più potente del mondo, il sistema HAARP. Questa apparecchiatura ha la caratteristica di poter riscaldare la ionosfera e quindi farle cambiare quota. Manipolando questo strato della nostra atmosfera, è possibile utilizzarlo per inviare onde elettromagnetiche a una regione del pianeta che vogliamo prendere di mira. Le applicazioni di questa tecnologia vanno dal cambiamento climatico ai terremoti e all'influenza sulle comunicazioni wireless. Ufficialmente, il sistema HAARP è progettato per la ricerca scientifica, ma è altamente probabile che sia stato sviluppato per scopi militari. Qual è la relazione tra la manipolazione della ionosfera e la manipolazione mentale e comportamentale degli esseri umani, potresti chiedere? Nick Begich e Jeane Manning, gli autori del libro "Angels Don't Play This HAARP" che hanno indagato su questo dispositivo per più di sette anni riferiscono che John Heckscher, il direttore del programma HAARP, ha dichiarato in un'intervista che le frequenze e le energie utilizzate in questo sistema sono regolabili e che, in alcune applicazioni, verrebbero pulsate in la banda da 1 a 20 Hertz. Le bande di frequenza sono strette ei livelli di energia sono bassi ma differiscono dalle pulsazioni della Terra! [42]). Heckscher fornisce ulteriori dettagli su questo quando dice: "Le onde ELF e ULF che saranno prodotte con HAARP in interazione con l'elettroprogetto polare, avranno livelli di potenza così bassi rispetto al rumore circostante, che ci vorranno ricevitori integrati molto sensibili per registrali[43] !." Il punto più importante è quello dei segnali coerenti controllati che, come detto sopra, sono 1/50 del livello energetico dei campi naturali della Terra ma che, tuttavia, possono avere effetti profondi sull'attività cerebrale. Il sistema HAARP crea un enorme campo elettromagnetico coerente e regolabile, che potrebbe essere paragonato all'EMF (campo elettromagnetico) di José Delgado, tranne per il fatto che quello di HAARP non si estende a un singolo pezzo. Ha il potenziale per coprire una regione delle dimensioni di un grande stato occidentale, o addirittura un emisfero. Patrick Flanagan, l'inventore del Neurophone, ha detto di questa tecnologia: "Il progetto HAARP potrebbe essere non solo il più grande 'radiatore ionosferico' al mondo, ma anche il più grande strumento di controllo del cervello mai progettato!!. [44]" Il sistema HAARP crea un enorme campo elettromagnetico coerente e regolabile, che potrebbe essere paragonato all'EMF (campo elettromagnetico) di José Delgado, tranne per il fatto che quello di HAARP non si estende a un singolo pezzo. Ha il potenziale per coprire una regione delle dimensioni di un grande stato occidentale, o addirittura un emisfero. Patrick Flanagan, l'inventore del Neurophone, ha detto di questa tecnologia: "Il progetto HAARP potrebbe essere non solo il più grande 'radiatore ionosferico' al mondo, ma anche il più grande strumento di controllo del cervello mai progettato!!. [44]" Il sistema HAARP crea un enorme campo elettromagnetico coerente e regolabile, che potrebbe essere paragonato all'EMF (campo elettromagnetico) di José Delgado, tranne per il fatto che quello di HAARP non si estende a un singolo pezzo. Ha il potenziale per coprire una regione delle dimensioni di un grande stato occidentale, o addirittura un emisfero. Patrick Flanagan, l'inventore del Neurophone, ha detto di questa tecnologia: "Il progetto HAARP potrebbe essere non solo il più grande 'radiatore ionosferico' al mondo, ma anche il più grande strumento di controllo del cervello mai progettato!!. [44]"

Infine, diamo uno sguardo alla telefonia mobile e al suo maremoto sociale simile a quello della televisione... In Francia, il numero di SMS inviati è passato da 1,5 miliardi nel 2000 a oltre 100 miliardi nel 2010 (dati della Federazione francese delle telecomunicazioni). Mai prima d'ora una tecnologia è emersa così rapidamente, i satelliti per le telecomunicazioni e le antenne ripetitrici hanno coperto i territori in modo invasivo e sistematico. Le aree urbane sono sovraccariche di ripetitori che a volte si moltiplicano in modo anarchico senza che i residenti abbiano voce in capitolo. Questo mezzo di telecomunicazione combina tecnologie radar, radio e telefoniche, funziona grazie a microonde pulsate a bassa frequenza. Stiamo quindi finanziando, acquistando telefoni e abbonamenti, la creazione di una gigantesca rete di ricetrasmittenti a microonde pulsate che coprono ogni centimetro quadrato del territorio. A causa della natura delle onde che utilizza, questa rete di telecomunicazioni ha un enorme potenziale per influenzare le onde cerebrali delle popolazioni.

Un GSM trasmette microonde in modo permanente anche quando è spento (per individuare l'antenna relè più vicina). La maggior parte delle persone non si separa mai dal proprio telefono e dorme anche a pochi centimetri da esso (problema di dipendenza). Il Dr. Richard Gautier, l'autore di "Il tuo telefono cellulare, la tua salute: ti mentiamo - 100 pagine per ripristinare la verità" ha elencato ben trentadue esperimenti pubblicati tra il 1995 e il 2003 che mostrano un cambiamento significativo nell'EEG (elettroencefalogramma) di soggetti umani esposti per breve tempo (da pochi minuti a una notte) a microonde pulsate a bassa frequenza. Questo non fa che confermare ancora una volta tutta la ricerca che è stata fatta in questo settore per più di cinquant'anni. Secondo il Dr. Richard Gautier: "Un esperimento a lungo termine è attualmente in corso su scala globale, di cui siamo tutti cavie![45] ."

La telefonia mobile o l'arte di mettere nelle tasche di ogni cittadino un'arma silenziosa? Una cosa è certa, e cioè che abbiamo pochissime prospettive su questa tecnologia eppure richiede un'attenzione speciale, sia in termini di impatto sulle nostre cellule che sulle nostre onde cerebrali. Notiamo però un silenzio assordante da parte delle autorità sanitarie francesi sul tema. La situazione è diversa in Russia, dove la Commissione statale per la protezione dalle radiazioni non ionizzanti ha stilato un elenco di raccomandazioni riguardanti la telefonia mobile:

- I bambini di età inferiore ai 16 anni non devono utilizzare un telefono cellulare.

- Le donne incinte non dovrebbero usare i telefoni cellulari.

- Le persone che soffrono delle seguenti malattie e disturbi non dovrebbero usare un telefono cellulare: Disturbi neurologici come nevrastenia, psi-

chopathy, psicostenia, così come tutte le nevrosi con disturbi astenici, ossessivi o isterici che riducono l'attività mentale e fisica, perdita(e) di memoria, disturbi del sonno, epilessia e sindrome epilettica, predisposizione all'epilessia.

- La durata delle chiamate dovrebbe essere limitata a un massimo di tre minuti e, dopo ogni chiamata, l'utente dovrebbe attendere quindici minuti prima di effettuare un'altra chiamata. L'uso di auricolari e kit vivavoce è fortemente incoraggiato.

- I produttori e i rivenditori di telefoni cellulari devono includere nelle specifiche tecniche le seguenti informazioni: tutte le raccomandazioni di cui sopra relative all'uso, tutti i dati sanitari ed epidemiologici adeguati relativi ai telefoni cellulari, nonché i livelli di radiazione associati al telefono e il nome del il laboratorio di misura[46].

2 - Controllo mentale individuale

"Il lavaggio del cervello riguarda" l'indottrinamento così intenso e meticoloso fino a creare una trasformazione radicale delle caratteristiche psicologiche e delle convinzioni ".

- Dizionario del Nuovo Mondo Webster

Il controllo mentale individuale è una pratica comune riscontrata negli ambienti politici, militari, criminali, mafiosi e settari. Ma il controllo mentale può essere presente anche all'interno delle aziende o della struttura familiare quando un pervertito narcisista molesta e manipola un dipendente, un coniuge o un figlio.

Alcuni gruppi si sono sempre affidati a tecniche di interrogatorio coercitivo, note come “robuste”, così come a diversi metodi di lavaggio del cervello per costringere la vittima a sottomettersi, per estorcergli informazioni o per indottrinarla. Queste tecniche intrusive e violente sono ora utilizzate da alcune organizzazioni politiche e militari, dai servizi di intelligence e dalla comunità criminale (pornografia, reti di prostituzione, traffico di esseri umani, armi e droga). Il lavaggio del cervello è un processo di indottrinamento che è stato utilizzato, ad esempio, su alcuni prigionieri americani durante la guerra di Corea (1950-1953). Nel 1951, il giornalista Edward Hunter descrisse questi metodi come "riforma del pensiero". Una tecnica sviluppata e applicata dai comunisti dopo la conquista della Cina nel 1949. I comunisti cinesi cercarono anche di manipolare alcuni dei propri cittadini, allo stesso modo dei prigionieri di guerra, per indurli a cambiare credenze e convinzioni. L'obiettivo è quello di ottenere l'accettazione e l'integrazione di una “verità” che prima veniva rifiutata e considerata falsa. Questi metodi utilizzano la privazione del cibo, la privazione del sonno, l'isolamento e il confinamento delle vittime in un piccolo spazio per un lungo periodo di tempo. La vittima che è totalmente indebolita fisicamente e psicologicamente arriva a credere che in realtà morirà o impazzirà. Il risultato finale è che le sue convinzioni politiche, religiose e sociali si conformano a quelle dei carnefici che tengono in mano la sua vita. Qualsiasi gruppo che ha bisogno di soggiogare e dominare gli individui utilizza questi metodi di "riforma del pensiero". Intimidazioni, minacce, L'obiettivo è quello di ottenere l'accettazione e l'integrazione di una “verità” che prima veniva rifiutata e considerata falsa. Questi metodi utilizzano la privazione del cibo, la privazione del sonno, l'isolamento e il confinamento delle vittime in un piccolo spazio per un lungo periodo di tempo. La vittima che è totalmente indebolita fisicamente e psicologicamente arriva a credere che in realtà morirà o impazzirà. Il risultato finale è che le sue convinzioni politiche, religiose e sociali si conformano a quelle dei carnefici che tengono in mano la sua vita. Qualsiasi gruppo che ha bisogno di soggiogare e dominare gli individui utilizza questi metodi di "riforma del pensiero". Intimidazioni, minacce, L'obiettivo è quello di ottenere l'accettazione e l'integrazione di una “verità” che prima veniva rifiutata e considerata falsa. Questi metodi utilizzano la privazione del cibo, la privazione del sonno, l'isolamento e il confinamento delle vittime in un piccolo spazio per un lungo periodo di tempo. La vittima che è totalmente indebolita fisicamente e psicologicamente arriva a credere che in realtà morirà o impazzirà. Il risultato finale è che le sue convinzioni politiche, religiose e sociali si conformano a quelle dei carnefici che tengono in mano la sua vita. Qualsiasi gruppo che ha bisogno di soggiogare e dominare gli individui utilizza questi metodi di "riforma del pensiero". Intimidazioni, minacce, La vittima che è totalmente indebolita fisicamente e psicologicamente arriva a credere che in realtà morirà o impazzirà. Il

l'isolamento sociale, l'indottrinamento spirituale, la tortura, la privazione dei bisogni fondamentali come il sonno o il cibo, ecc., sono le tecniche utilizzate per la sottomissione e l'indottrinamento di un essere umano.

Il condizionamento del soggetto è un passo importante nel controllo mentale individuale. Ivan Pavlov e Frédéric Skinner (padre del comportamentismo radicale) sono i precursori in questo campo. Pavlov è noto per il suo lavoro sui cani; i suoi esperimenti includevano prima l'attivazione di un segnale con un campanello per risvegliare l'attenzione del cane (lo stimolo condizionante), poi cinque secondi dopo gli diede del cibo (lo stimolo non confezionato). Dopo poco, il semplice suono del campanello produsse un riflesso condizionato del cane che iniziò a salivare senza che ci fosse cibo davanti a lui. Questo tipo di reazione condizionata è chiamato riflesso di Pavlov. Pavlov descrive due tipi di riflessi: i riflessi innati che sono presenti dalla nascita, ei riflessi condizionati, quelli che si acquisiscono attraverso l'apprendimento.

Una cosa meno nota è che l van Pavlov ha studiato l'effetto dello stress estremo sul condizionamento dei cani. Per questo ha usato gli elettroshock! [47]). Questa forma di condizionamento estremo è alla base del controllo mentale che fa affidamento sulla paura e sul dolore della vittima per programmare codici e segnali che innescano reazioni automatiche.

Durante l'alluvione di Leningrado nel 1924, l'acqua invase il laboratorio di Pavlov, ei cani erano quasi sommersi, nuotavano con solo la testa che sporgeva dall'acqua in cima alle gabbie, erano totalmente terrorizzati. Molti di loro hanno poi perso il condizionamento precedente. Pavlov ha riferito che i cani avevano subito una sorta di dissociazione cerebrale ed erano in uno stato ipnotico simile ad alcuni "disturbi mentali" umani. Pavlov ha quindi dedotto che durante un grave trauma,*"il cervello può subire una cancellazione, almeno temporanea, di tutti i comportamenti condizionati precedentemente impiantati in esso*[48]. "

Dopo diversi mesi, Pavlov, che aveva ricondizionato la maggior parte dei cani, lasciò volontariamente scorrere l'acqua nel laboratorio per vedere la loro reazione. I cani poi sono stati tutti presi dal panico e sono stati nuovamente traumatizzati perdendo di nuovo tutto il condizionamento che era stato appena "riprogrammato". Il lavoro e le osservazioni di Pavlov sui cani possono essere confrontati con le testimonianze dei sopravvissuti sui metodi di controllo mentale del metodo "tabula-rasa", in cui tutti i risultati precedenti vengono persi, come una lavagna cancellata, e in cui un innesco/stimolo condizionante può riattivare lo stato di trauma ! [49]!.

Per sottomettere e manipolare efficacemente un individuo, un metodo consiste nell'applicare le tre D o DDD, lettere che significano "debolezza, dipendenza, terrore" (terrore). Gli psichiatri Farber, Harlow e Jolyon West hanno descritto questo protocollo nel loro libro “Brainwashing, Conditioning and DDD”. Secondo questi psichiatri sarebbe quindi necessario debilitare la vittima, renderla dipendente e spaventata per spezzarla per poterla dominare...

Noterai che questo protocollo di controllo mentale individuale “DDD” è oggi applicato su larga scala nei programmi di ingegneria sociale che mirano a condizionare la società. Chi potrebbe negare oggi che il nostro mondo moderno non ci infantilizza, non ci debilita continuamente, non ci rende dipendenti da tutto e da niente togliendoci un massimo di autonomia, e non induce una paura costante?

Esiste anche il metodo “PDH”, che sta per Pain, Drug and Hypnosis, cioè l'uso di dolore, droghe e ipnosi per sottomettere e programmare un individuo. Una combinazione “PDH” che ritroviamo nel controllo mentale di tipo Monarch (sviluppato nel capitolo 7).

Nel libro (rapporto) per la CIA intitolato “Communist Control Technics” (1956), gli psichiatri Laurence Hinkle e Harold Wolff scrissero: “L'uomo con cui tratta l'interrogante può essere considerato come un paziente che è stato creato intenzionalmente. L'interrogante ha tutti i vantaggi e le opportunità di cui può godere un terapeuta di fronte a un paziente che ha un disperato bisogno di aiuto.

Si tratta qui di creare il caos per mettervi ordine. Creare intenzionalmente un “paziente” è quindi prendere un soggetto sano per indebolirlo e terrorizzarlo, al fine di “aiutarlo” come “terapeuta”. Questa inquietante corrispondenza tra interrogatorio coercitivo e psicoterapia mostra il ruolo intercambiabile che gli psichiatri possono avere con i carnefici e viceversa. La scienza psichiatrica è il nervo del controllo mentale.

L'elenco seguente contiene diverse forme di controllo mentale che possono essere applicate a un individuo. Combina i metodi di lavaggio del cervello riportati dai prigionieri di guerra con i metodi usati nelle sette distruttive e nei programmi governativi come MK-Ultra. Si va dalla 'semplice' manipolazione mentale della vittima che ne è perfettamente consapevole e che ne conserva il ricordo, fino alle forme più complesse in cui la vittima non ha memoria

dei traumi e non ha consapevolezza della sua programmazione mentale. La “formula” del lavaggio del cervello è sempre la stessa: destrutturare e cancellare l'identità per sostituirla con un nuovo “programma”. Ognuna di queste tecniche può essere utilizzata isolatamente, ma di solito saranno combinate insieme in una sorta di processo di "morte" e "rinascita". Analizzando queste specifiche tecniche di controllo mentale individuale, è possibile rilevare strategie di potere applicate in modo più globale e diffuso, su scala più ampia.

- L'individuo si trova solo in un gruppo o in una comunità che non cesserà di professare credenze e dottrine particolari, mentre allo stesso tempo l'individuo viene gradualmente isolato dalla sua famiglia e dalle sue attività esterne.
- La contrazione del mondo. Alla vittima vengono confiscati tutti i suoi effetti personali, in quanto simboleggiano la sua vita passata e possono essere fonte di forza morale. Si tratta di isolare la vittima da ciò che la collega al mondo e agli altri per sabotare le sue capacità di resistenza e perseveranza. Il sentimento di questa separazione deve essere intensificato con tutti i mezzi, in modo che la vittima si convinca di essere tagliata fuori da ogni relazione che possa aiutarla. Viene anche creato un mondo fittizio e in miniatura attorno alla vittima, che funge da cassaforma per lavorare sulla sua psiche. Si tratta di sostituire il mondo dell'interrogatorio al mondo esterno, il mondo del fuori poi sfuma ai canoni di un micromondo, una porta chiusa nel testa a testa tra quattro mura. In questo piccolo mondo costruito dai carnefici,
- La destrutturazione dell'identità. Alla vittima viene detto che è ciò che non è e che non è ciò che è veramente. Questo per farle perdere l'orientamento e che inizia a mettere in discussione la propria identità. La vittima è costretta a sfidare convinzioni che non ha mai messo in discussione prima. Le sue certezze sono scosse.
- Disorientamento e confusione. L'obiettivo è sconvolgere le aspettative naturali e le reazioni condizionate della persona. L'individuo è abituato a un mondo logico, un mondo che ha significato ed è naturalmente prevedibile, vi si aggrapperà per preservare la sua identità e la sua capacità di resistenza. La destabilizzazione comporta in primo luogo l'interruzione sistematica dei marcatori del tempo: orologi falsificati, che avanzano e poi ritardano, orari irregolari e notti a geometria variabile. I carnefici diventano padroni dello spazio e del tempo, ne dipanano i ritmi naturali per far precipitare il soggetto in uno stato di totale disorientamento. Inoltre

strategia del disorientamento temporale, la vittima sarà assalita nei suoi punti di riferimento logici e semantici da una valanga di domande assurde e incoerenti, affermazioni contraddittorie e inverosimili, toni di voce del tutto inadeguati alle parole pronunciate, ecc. Questo disorientamento comporta anche la saturazione della sua capacità interpretativa. Di fronte alla valanga di sciocchezze che ne viene sommersa, l'individuo si smarrirà in una sorta di spirale di ipotesi interpretative tanto vane quanto infinite... fino alla follia. Lasciare che la vittima cerchi di capire qualcosa dove non c'è niente da capire è uno di questi metodi sadici.

• Colpevolezza. Fare ripetute accuse contro la vittima per impregnarla di sensi di colpa. L'individuo finirà per sentire di aver effettivamente fatto qualcosa di sbagliato e finirà per essere convinto di essere colpevole e che la sua condanna sia quindi meritata. I carnefici possono anche costringere la vittima a commettere atti riprovevoli in modo che si trovi nella posizione di colpevole e quindi colpevole. Il comportamento della vittima è plasmato dall'uso di ricompense e punizioni, accompagnate da altri processi di condizionamento.

• Autopredazione. Rivolgere l'individuo contro se stesso fino a renderlo finalmente l'agente della propria sconfitta. Si tratta di ripiegare il soggetto su se stesso privandolo del mondo esterno e degli altri, radicalizzando la sua soggettività per renderlo responsabile dei propri tormenti.
Gli si può allora porre come domanda: “Ma perché sei sottoposto a questo?”. Il senso di colpa e l'autopredazione vanno di pari passo.

• Tradimento e auto-tradimento. Costringere la vittima a denunciare i suoi amici, colleghi, entourage, famiglia. Questo rafforza il senso di colpa e di vergogna ma anche la sensazione di tradire la propria vita. La vittima è indotta a credere che nessuno nella sua famiglia o comunità si preoccupi di ciò che ne è stato della vittima.

• Presentazione volontaria. La vittima si sottomette volontariamente al carnefice in cambio di un compenso, che può essere beni materiali, droga, sesso ma anche “affetto” e “libertà”. La vittima può avere l'opportunità di scegliere il suo padrone.

• Sottomissione attraverso il terrore. Il carnefice ottiene una forma di rispetto terrorizzando la vittima, questo può essere fatto anche se la vittima conserva ancora le proprie convinzioni e la sua personalità è preservata.

• Il punto di rottura. Gli effetti combinati di un forte senso di colpa e vergogna causano

la vittima a sentirsi alienata da se stessa. Comincia a temere la follia e l'annientamento totale. La vittima ha subito anche violenze, degrado e pubbliche umiliazioni volte a distruggere la sua autostima. Inoltre, la deliberata imprevedibilità del comportamento dei carnefici rende impossibile rilevare le loro aspettative e pensieri, il che rafforza la sensazione della vittima di non avere davvero alcun controllo.

• Lavaggio del cervello attraverso la privazione dei bisogni primari come il sonno, il cibo, l'acqua, ecc., combinato con l'isolamento sociale.

• Associare gli ordini al dolore. Direttive e ordini vengono dati contemporaneamente alla tortura. Questo per convincere l'individuo che questa violenza si ripeterà se gli ordini e le direttive non vengono seguiti. Le ingiunzioni: “Dimenticherai”, “Non parlarne”, ecc., vengono verbalizzate e stampate nella psiche nello stesso momento in cui il dolore viene iniettato nel sistema nervoso. Si tratta di mantenere ripetitive torture fisiche e psicologiche al fine di installare questi comandi profondamente nella vittima attraverso la convinzione (di solito inconscia) che ci saranno conseguenze estremamente dolorose se mai violerà le direttive. La ri-sperimentazione di queste torture iniziali comporta spesso manifestazioni somatiche, come lievi ecchimosi o tumefazioni a livello delle lesioni iniziali.

• Clemenza. L'inevitabile annientamento viene improvvisamente annullato dalla misericordia inaspettata dei carnefici. Una breve sosta agli interrogatori, un breve momento di pacificazione dove la vittima sarà trattata come un essere umano rispettabile. Improvvisamente l'annientamento non è più l'unica via d'uscita. Per un individuo in una situazione del genere, questa improvvisa decompressione psicologica servirà a convincerlo e portarlo nel campo dei carnefici. L'individuo allora diventa quasi grato per il processo di “riforma” in corso, dovrà partecipare al proprio indottrinamento scrivendo ad esempio istruzioni o organizzando attività.

• Sindrome di Stoccolma. Le situazioni di intenso stress portano gradualmente alla dipendenza e ad una certa lealtà della vittima nei confronti del suo aggressore. Il termine "sindrome di Stokholm" risale all'agosto 1973, quando gli ostaggi furono presi in una banca a Stoccolma, in Svezia. Un evaso dal carcere di 32 anni di nome Jan-Erik Olsson ha preso in ostaggio quattro impiegati di banca per cinque giorni e mezzo. Pochi giorni dopo il loro rilascio, sebbene i prigionieri non fossero in grado di spiegare questa reazione, hanno testimoniato di aver mostrato uno strano riavvicinamento con il loro rapitore, hanno cercato di identificarsi con lui e sono arrivati persino a temere la polizia. In alcuni casi, le vittime testimoniano

fatto a titolo definitivo per conto del sequestratore o raccolto fondi per la sua difesa legale.

• Confessione. La vittima alla fine accetta di fare "confessioni" per liberarsi dal senso di colpa opprimente che gli viene fatto. Confidarsi, “confessarsi” anche se non c'è nulla da confessare, diventa un atto irresistibile per l'individuo che vuole porre fine agli orrori della confusione mentale, del senso di colpa e della perdita di identità.

• “Armonia”. Quando la riforma della vittima è ben avviata, i suoi bisogni emotivi sono stati rispettati grazie alle sue buone prestazioni, la vittima può allora trovare una certa vita relazionale in un gruppo, gli è permesso di partecipare alle attività comuni. Questo poi provoca sollievo, la pressione si abbassa e l'alienazione può scomparire per far posto a un migliore rapporto con il proprio ambiente. Il bisogno di relazioni umane porta inevitabilmente la vittima ad avvicinarsi ai suoi carnefici.

• Rinascita e riabilitazione. In questo nuovo stato d'animo “armonioso”, la vittima è pronta a condannare e rifiutare tutto ciò che è stato in passato. Attraverso la confessione, deve condannare tutti gli aspetti della sua vita precedente, vederli come una lunga serie di atti vergognosi per ricostruire qualcosa su una nuova base. È una forma di rinascita.

• Indottrinamento spirituale. La vittima psicologicamente debole o dipendente è soggetta a un leader carismatico che afferma di essere collegato a una specie di dio. Afferma di essere stato scelto per una missione spirituale e diventa una bussola per la vittima disorientata.

• Inquinamento spirituale. Si tratta di rituali di stregoneria volti a “legare” entità malvagie a vittime traumatizzate e dissociate (vedi capitolo 5). Queste entità molesteranno e parteciperanno al controllo mentale. Patti, incantesimi, maledizioni, alleanze, ecc., servono per inquinare e rendere la vittima cattiva e malsana, malata fisicamente o psicologicamente, socialmente isolata, svalutata e ridotta in schiavitù.

• 'Guida psichica'. Un metodo che comprende messaggi registrati che si ripetono per ore mentre la vittima si trova in uno stato di coscienza alterata a seguito di elettroshock, privazione sensoriale, privazione di cibo, acqua, sonno, ossigeno, reclusione e altri atti di tortura.

• Ipnosi e trance: uno stato di trance è uno stato ipnotico dissociativo in cui la memoria e le percezioni sono compromesse. La dissociazione è una separazione, una scissione tra elementi psichici/mentali, che di solito sono riuniti e comunicano tra loro (questo argomento sarà sviluppato

spiegato nel capitolo 5). Gli effetti di uno stato di trance possono essere causati da determinate condizioni come: esaurimento mentale o fisico, terrore, canti ripetitivi, rituali o droghe. La sensibilità alla trance o alla dissociazione varia da un individuo all'altro. La ricerca ha dimostrato che le persone con una forte suggestionabilità per l'ipnosi apparentemente hanno predisposizioni genetiche, ma anche il trauma, compreso l'abuso sessuale infantile, predispone a un'elevata suggestionabilità all'ipnosi. Alcuni stati di trance sembrano essere autoindotti e funzionano come un meccanismo di difesa contro un dolore intenso e un ambiente violento. In alcuni casi, l'autoinduzione di una trance e uno stato di dissociazione di fronte a gravi abusi può portare alla creazione di una personalità multipla. La trance può anche essere indotta da un'altra persona, un ipnotizzatore. L'ipnotizzatore può suggerire post-ipnotica alla persona di eseguire determinate azioni specifiche o provare determinate emozioni o sensazioni fisiche dopo la trance ipnotica. Queste azioni o emozioni sono solitamente innescate da alcuni "codici" discreti che sono stati dettati al soggetto quando era in trance. Il controllo mentale subito da molte vittime di abusi rituali è in parte dovuto all'essere stati più volte messi in trance e all'aver ricevuto una complessa serie di suggestioni post-ipnotiche. Tuttavia, anche l'ipnosi e la trance hanno un ruolo importante da svolgere nel trattamento delle vittime di abusi rituali. L'uso della trance in un contesto terapeutico consente spesso alla vittima di recuperare ricordi dissociati dalla coscienza. Questo processo è un aspetto molto importante per il recupero delle vittime di abusi rituali.

- Manipolazione perversa del mondo psichico della vittima (qui di solito un bambino). Si tratta, tra l'altro, di togliere al bambino ogni nozione di invidia e ogni desiderio interiore. Il bambino deve rivolgersi sistematicamente all'adulto per ricevere autorizzazioni in tutti gli ambiti della sua vita compreso il suo mondo interiore. Ciò ha come conseguenza la distruzione di tutti i luoghi sicuri che il bambino ha saputo crearsi interiormente per sfuggire agli orrori che ha subito. Questo crea in lui la sensazione che non esista un luogo reale (interno o esterno) dove possa essere al sicuro e che i suoi carnefici siano onnipresenti e sappiano tutto quello che pensa. A questo punto inizia ad instaurarsi un sistema interno con alter (personalità frazionata) mediante il quale la setta lo manipolerà e lo controllerà per tutta la vita.

- Controllo mentale basato sul trauma. È un protocollo basato sul fenomeno della dissociazione, o “frammentazione” della personalità in risposta a traumi estremi e ripetitivi. La personalità di un individuo può essere frammentata in diverse identità che a loro volta possono assumere il controllo del corpo. Un “muro amnesico” isola ogni alter personalità, prevenendo così

la vittima di venire a conoscenza delle attività del suo alter. Questo metodo di controllo mentale chiamato programmazione Monarch ha per simbolismo la farfalla monarca che rappresenta tra l'altro la (triste) rinascita della vittima-bruco in farfalla-schiava, la crisalide che rappresenta il processo di “riforma” o “programmazione! [50]“ [51]. [52] [53]

In un articolo intitolato "Behind the Democracy Facades: Mind-Control and the Satanic Cuit of National Security", il Dr. Hans Ulrish Gresch ha suddiviso questo processo di controllo mentale basato sul trauma in tre fasi:

1a fase: preparare la mente e il sistema nervoso della vittima alla programmazione. La vittima viene posta in una condizione di estrema vulnerabilità, disorientamento e terrore, e quindi si confronta con un estremo stress fisico e psicologico. Il senso di autoconservazione della vittima è minacciato, la sua identità è indebolita o distrutta e regredisce allo stato emotivo e cognitivo di un bambino, la sua mente è dissociata.

2a fase: programmare la vittima come un robot o un computer, con nuovi atteggiamenti, modelli di comportamento e un nuovo quadro di riferimento in cui questi atteggiamenti e comportamenti avranno un senso. Vengono create almeno due personalità:

- Una personalità robotica che è coscientemente in contatto con i controllori e che riceve la programmazione.
- Una nuova personalità artificiale che è totalmente inconsapevole di essere programmata e che è anche inconsapevole dell'esistenza della personalità robotica.

La personalità robotica è una specie di automa, mentre la personalità artificiale si definisce come un essere umano. Il robot sarà programmato con indottrinamento ripetitivo e con vari mezzi di condizionamento (punizioni e ricompense). Il robot è chiamato "schiavo". Lo schiavo è l'interfaccia tra il controllore e le personalità artificiali.

3a fase: Cancella selettivamente la memoria della vittima. Non si tratta proprio di una cancellazione della memoria nel senso di distruzione, ma si tratta piuttosto di togliere alla vittima la capacità di ricordare determinate esperienze. Questa amnesia riguarda tutte le esperienze direttamente o indirettamente legate al processo di controllo mentale, così come tutti gli elementi biografici che non rientrano nella logica della personalità artificiale, che è appunto la personalità di facciata.

> L'obiettivo generale di questo processo è programmare la vittima affinché diventi totalmente impotente, sono i controllori che poi diventano onnipotenti, sono come “dei! [54]”.

È questo tipo di controllo mentale complesso che verrà approfondito nei prossimi capitoli.

Capitolo 2 :

Le radici dell'abuso rituale traumatico e del controllo mentale

"I metodi delle iniziazioni religiose sono spesso così vicini alle moderne tecniche politiche di lavaggio del cervello e di controllo del pensiero che l'uno fa luce sui meccanismi dell'altro".

- Guglielmo Sargant

''Quando guardiamo alla letteratura storica e antropologica, troviamo contenuti relativi a religioni, culti, organizzazioni confraternite apparentemente riferiti a rituali traumatici con lo scopo di creare stati alterati di coscienza. Questi stati di coscienza sono stati talvolta visti come qualcosa di sacro, come catalizzatori magici per visioni profonde o possedimenti da parte degli dei. In altri casi, questi metodi sarebbero stati utilizzati per stabilire una sorta di potente controllo psicologico, in modo sotterraneo e segreto, sconosciuto ai professionisti della salute mentale.''

- ''Abusi di culto e rituali'' - James Randall Noblitt e Pamela Perskin Noblitt

“Le tecniche di controllo mentale di questi gruppi (secondo gli agenti di polizia e i sopravvissuti ritenuti credibili) sono state riconosciute come la costruzione di un ponte tra la scienza applicata e lo sciamanesimo. L'occultismo come espressione del religioso esiste da migliaia di anni. È solo negli ultimi 150 anni che la scienza ha cercato aggressivamente verità sulle manipolazioni. Questi sistemi di credenze nascoste contengono quelli psicologici. Il Random House Dictionnary dice dell'occultismo che "è l'uso di pseudo-scienze che affermano di conoscere intermediari soprannaturali che sfuggono alla conoscenza ordinaria". Questo per ricordarci ancora una volta che il segreto dell'informazione è uguale a "potere".

- ''America nel bel mezzo di una formazione di trance''
- Cathy O'Brien e Mark Phillips

1. Introduzione

Sviluppiamo in dettaglio quali sono gli abusi rituali satanici nel capitolo 4, ma ecco un dennmon che permetterà di comprendere meglio il contenuto di questo capitolo: "Abusi gravi e sistematici su uno o più bambini, adolescenti o adulti, generalmente perpetrati da molteplici aggressori di entrambi i sessi e per un periodo di diversi anni L'abuso rituale è associato a un sistema di credenze che coinvolge l'adorazione di Satana e comporta abusi sessuali, fisici, psicologici, emotivi e spirituali, di solito di bambini piccoli, spesso in cerimonie che coinvolgono rituali , simboli e simili Pratiche "magiche". L'obiettivo essenziale è l'indottrinamento e il controllo mentale, che si ottengono attraverso la dissociazione, l'uso di droghe, l'ipnosi, la tortura, l'umiliazione, ecc. Nel caso del satanismo transgenerazionale, la maggior parte di queste cose accade " a casa",con i familiari[55].

L'abuso rituale e le tecniche di controllo mentale basate sul trauma e sulla scissione della personalità sono utilizzate da molte organizzazioni in tutto il mondo. Queste pratiche risalgono al tempo di Babilonia, dell'antico Egitto e delle religioni nei Misteri. Si chiamano "religioni ai Misteri" culti con rivelazioni e riti la cui conoscenza e pratica sono riservate a pochi addetti ai lavori. Il Libro egiziano dei morti è uno dei primi scritti che fa riferimento all'uso dell'occultismo per la manipolazione della mente. Torture, droghe, magia, ipnosi, demonologia, finalizzate a mettere l'individuo in un profondo stato di dissociazione e controllo mentale. La demonologia è una branca della teologia che studia i demoni proprio come l'angelologia studia gli angeli. Questi rituali Iniziatici di passaggio sono gli antichi Misteri della ''morte'' e della ''rinascita'' o '' resurrezione'', una procedura segreta e sacra che comportava potenti alterazioni della coscienza. Questi culti erano particolarmente presenti nel bacino del Mediterraneo, si possono citare ad esempio le cerimonie babilonesi di Inanna e Tammuz, I Misteri Egiziani di Iside e Osiride, il culto di Orfico, il culto di Bacco, i Misteri di Eleusi, Mitra, il culto Coribante rituali o i Misteri di Attis e Adone. I riti dei Misteri si svolgevano ininterrottamente per lunghissimo tempo, lo svelamento dei segreti iniziatici di questi culti era punito con la morte. I Misteri Egizi di Iside e Osiride, il culto di Orfico, il culto di Bacco, i Misteri di Eleusi, Mitra, i riti coribanti o i Misteri di Attis e Adone. I riti dei Misteri si svolgevano ininterrottamente per lunghissimo tempo, lo svelamento dei segreti iniziatici di questi culti era punito con la morte. I Misteri Egizi di Iside e Osiride, il culto di Orfico, il culto di Bacco, i Misteri di Eleusi, Mitra, i riti coribanti o i Misteri di Attis e Adone. I riti dei Misteri si svolgevano ininterrottamente per lunghissimo tempo, lo svelamento dei segreti iniziatici di questi culti era punito con la morte.

Éliphas Lévi (ecclesiastico e occultista francese nato Alphonse-Louis Constant) descrive alcuni rituali iniziatici che permettono l'accesso ai Misteri: "*Le grandi prove di Menfi ed Eleusi avevano lo scopo di formare re e sacerdoti, affidando la scienza a uomini valorosi e forti. Per essere ammessi a queste prove, era necessario arrendersi anima e corpo al sacerdozio e abbandonare la propria vita. Scendevamo poi in oscuri sotterranei dove doveva attraversare a sua volta pire accese, correnti d'acqua profonde e veloci, ponti mobili gettati su abissi, e questo senza lasciare spegnere e sfuggire una lampada che si teneva in mano. Chi barcollava o aveva paura non avrebbe mai più visto la luce; colui che ha attraversato senza paura tutti gli ostacoli è stato accolto tra i misti, cioè è stato introdotto ai piccoli misteri. Ma restava da mettere alla prova la sua fedeltà e il suo silenzio, e solo dopo diversi anni divenne epopte, titolo che corrisponde a quello di adepto (...) Non è nei libri dei filosofi, è nel simbolismo religioso degli antichi che bisogna cercare le tracce della scienza e trovarne i misteri (...) Tutti i veri iniziati hanno riconosciuto l'immensa utilità del lavoro e del dolore. Il dolore, diceva un poeta tedesco, è il cane di questo pastore sconosciuto che guida il gregge degli uomini. Imparare a soffrire, imparare a morire è la ginnastica dell'Eternità, è il noviziato immortale*[56]."

I rituali di iniziazione di tipo traumatico mirano a trascendere la coscienza. Nel suo libro intitolato "A Course of Severe and Arduous Trials" Lynn Brunet spiega che le prove degli antichi culti misterici miravano a produrre stati alterati di coscienza, un'esperienza mistica con uno stato di estasi e unione con il divino. I metodi prevedevano lo sfruttamento del dolore, della paura, dell'umiliazione e dell'esaurimento.

Queste tecniche sembrano essere emerse nelle culture di guerra, dove se esposto a violenza estrema e paura della morte imminente, un guerriero poteva sperimentare questo stato di beatitudine con un sentimento di immortalità (...) Questa relazione tra il sentimento di terrore e il sentimento vivere un'esperienza "sublime" è diventato uno dei temi chiave dell'illuminismo filosofico (...) Immanuel Kant e Edmund Burke sono due massoni che hanno studiato questa materia. Kant affermava che l'esperienza del Sublime, indotta attraverso la sensazione di essere sopraffatto dal terrore, è una situazione in cui l'individuo non riesce più a cogliere ciò che sta accadendo. In modo analogo, Burke affermava che il terrore ha la capacità di provocare reazioni che mettono l'individuo in uno stato particolare, "quello stato d'animo in cui tutto è sospeso", producendo così "

tunnel o sono racchiusi in cassoni o bare appesi diversi giorni per uscire "rinati". Queste pratiche iniziatiche erano conosciute come il ''fuoco mistico'', e l'esito di queste prove di tortura veniva talvolta espresso con il termine di “fiamme di luce” (...) Come osserva Ross Nichols, i maghi druidi “immergevano o cucinavano il fanciullo nel fuoco mistico”, eufemismo che significa che in epoca precristiana il fanciullo era talvolta sottoposto a queste prove iniziatiche[57]''.

Nel 1756, Edmund Burke parlò del *“Sublime”*: *“Qualunque cosa possa causare la sensazione di dolore o pericolo nella mente, produce l'emozione più forte che la mente umana sia in grado di provare. Quando il pericolo e il dolore diventano troppo intensi, diventa totalmente terrificante e quindi a priori incapace di provocare piacere, tuttavia, con un po' di senno di poi, osserviamo che tali cose sono deliziose*[58]''

Immanuel Kant descriveva il “Sublime” come l'incontro tra l'“Io” e ciò che ha la possibilità di annientarlo totalmente, cioè il trauma che può distruggere la volontà e disarticolare la personalità. Ecco ad esempio come Glenn Gray descrive gli stati alterati di coscienza dei soldati sui campi di battaglia: *“In pericolo di morte, molti soldati entrano in uno stato di stordimento in cui la lucidità mentale è completamente scomparsa. In questo stato, possono essere presi dal fuoco dell'estasi collettiva fino al punto di dimenticarne la morte a causa della loro perdita di individualità, possono anche funzionare come cellule di un'organizzazione militare per fare tutto ciò che ci si aspetta da loro perché poi diventare automi*[59].''

Questo stato di coscienza modificato di fronte al terrore e/o al dolore estremo, che alcuni chiamavano il "Sublime" nel XVIII secolo, questo "sfarzo di luce" o questa "illuminazione", è ciò che oggi viene chiamato dissociazione, un punto essenziale su cui torneremo nel corso del libro. L'unbundling è la base su cui è impiantata la programmazione degli schiavi MK-Monarch. Nel suo libro Religion: An Anthropological View, Anthony Wallace descrive un rituale del processo di apprendimento che funziona essenzialmente con quella che chiama la "legge della dissociazione". Scrive che queste pratiche volte a indurre uno stato spirituale estatico manipolando direttamente e grossolanamente il funzionamento fisiologico degli esseri umani si trovano in tutti i sistemi religiosi (antichi e primitivi). Wallace classifica queste manipolazioni in quattro grandi categorie:

- 1) Droghe
- 2) Privazione sensoriale e mortificazione della carne mediante il dolore
- 3) La privazione del sonno che porta alla stanchezza

- 4) Privazione di cibo, acqua o ossigeno Nel suo libro del 1966, Wallace descrive indirettamente, su base antropologica, le origini dell'abuso rituale satanico e del controllo mentale.

Descrive come il neofita viene messo in uno stato in cui si trova radicalmente dissociato da tutte le sue conoscenze passate per ricevere nuove informazioni. Infatti, la ristrutturazione cognitiva e affettiva (programmazione) è facilitata durante questi stati dissociativi in cui si moltiplica la suggestionabilità del soggetto. Wallace scrive: "L'efficacia di queste procedure nell'indurre cambiamenti fisiologici è stata dimostrata anche in un contesto non religioso, in particolare in esperimenti clinici sugli effetti della deprivazione sensoriale e le varie tecniche di 'lavaggio del cervello' o 'riforma del pensiero'' ... Questi includono il programma MK-Ultra che sarà presentato nel prossimo capitolo.

Anthony Wallace parla di uno “stato spirituale estatico” guidato da certi rituali, un'estasi causata da un profondo stato dissociativo. La parola “estasi” che deriva dal greco “ekstasis” significa “uscita dal corpo”, questa “illuminazione” dissociativa durante i traumi è infatti considerata da alcuni come estatica, cioè uno stato di coscienza dove passato, presente e futuro sono trascesi e unificati. Alcuni rituali traumatici estremi arrivano al punto di provocare quella che viene chiamata NDE (Near Death Experience), un'esperienza di pre-morte in cui il nostro spazio-tempo viene trasceso. Le vittime di stupro spesso riferiscono di questo fenomeno di estrema dissociazione in cui si sentono fuori dal proprio corpo fisico durante il dramma, torneremo su questo nel capitolo 6.

Nel libro ''The Ancient Greek World'', la storica e archeologa Marie-Claire Amouretti scrive: ''I Misteri di Eleusi” portano all'iniziato una comunicazione con le grandi dee della terra Demean e Korah, e con il loro paredro Plutone. Molto probabilmente, riceviamo anche un viatico per l'aldilà. L'iniziazione si svolge in tre tappe: i piccoli misteri di Agraï, in primavera, i grandi Misteri in settembre-ottobre, dove la tappa finale si raggiunge solo nel secondo anno; dal 13 al 20 Boedromion si svolgono i preparativi, dal 20 al 23 l'iniziazione. Le cerimonie precedenti ci sono un po' note: processione, sacrifici, consumo di prodotti della terra, manipolazione di oggetti forse sessuali, dramma mistico che evoca la ierogamia (ndr: alleanza sessuale tra il divino e l'umano). Ma l'obbligo del segreto era così ben rispettato che ignoriamo la fase finale o “epooptia”: sembra aver provocato una sorta di estasi contemplativa. L'iniziato è entrato personalmente in relazione con la divinità; ha ricevuto una promessa di beatitudine. In Fedro, Platone evoca il

"beatitudine suprema" raggiunta dal myste (iniziato). Abbiamo l'impressione che queste cerimonie abbiano spinto il partecipante a superare l'angoscia della morte con la convinzione di essere integrato in una catena di vita, proprio come il grano muore e rinasce attraverso il seme[60].

Nella pubblicazione dell'AMORC (Rose-Cross) ''Rosicrucian Digest'', possiamo leggere: *"La via che conduce alla conoscenza è una via esoterica, opposta a quella exoterica, la religione della devozione. Questa conoscenza, che è il fine della vera filosofia, ha un duplice scopo. Prima di tutto, c'è l'insegnamento di tecniche e tecniche. pratiche per superare i limiti umani, come il trauma della morte. In secondo luogo c'è lo studio dell'ordine cosmico e il lavoro nel seno sano. Quando questi due aspetti si incontrano, si ottiene una forma di ermetismo*[61]."

Gli antichi greci erano ben consapevoli degli effetti di un profondo stress fisiologico per modificare in un individuo le percezioni del mondo. I sacerdoti dell'antica Grecia usavano rituali traumatici per “curare” alcuni malati. Per questo li fecero scendere nella grotta di Trophonios... La persona veniva preparata a questo rito mediante il digiuno, la lustrazione (cerimonia di purificazione dell'acqua) e la privazione del sonno. Quindi è stata portata giù nel sottosuolo per lasciarla sola nella completa oscurità. I gas inebrianti che esalavano in questa grotta, o forse la mancanza di ossigeno, non tardarono ad arrivare. Agisci sulla persona provocando sogni terribili oltre che visioni.

È stato allora che siamo venuti a salvarla appena in tempo e a portarla fuori dalla caverna per riportarla alla luce e ai grandi spazi aperti. Questi tipi di difficoltà hanno causato un vero trauma che avrebbe dovuto guarire il paziente. Lo psichiatra William Sargant non esita a usare il termine “lavaggio del cervello” per descrivere i rituali dell'oracolo di Trophonios, durante i quali il soggetto sperimentava quindi la deprivazione sensoriale, le tecniche di confusione visiva e uditiva oltre all'assunzione di psicotropi. Proprio come oggi vedremo uno psichiatra quando avremo bisogno di consigli o cure, gli antichi greci consultavano gli oracoli per lo stesso scopo. Prima di andare a vedere l'oracolo, la prima persona ha dovuto sperimentare la privazione del sonno, cantare in modo ripetitivo, assumere droghe e infine avventurarsi da sola in caverne profonde e oscure. Questa lunga ed estenuante lotta,

Poi, quando l'oracolo gli rivelava certe cose, la persona poteva capirne il significato grazie a questo stato alterato di coscienza che

gli diede un'altra visione del mondo. Troviamo lo stesso tipo di iniziazione negli Amerindi, con privazione del sonno e del cibo, isolamento e condizioni estreme finalizzate al raggiungimento di uno stato di coscienza modificato che provoca visioni e rivelazioni legate al mondo degli spiriti.

Il culto dei Misteri di Eleusi usava nei suoi rituali una pozione sacra chiamata Kykeon che conteneva ergot di segale ed era molto vicina all'attuale LSD (potente allucinogeno). In Orazioni XII, Dio Crisostomo scrive sui riti di iniziazione che impiegano psicotropi: *"È come se ci fosse una mano sopra l'uomo, greco o barbaro, iniziato in un santuario di eccezionale bellezza e grandezza. Avrà molte visioni mistiche e sentirà molte voci mistiche. L'oscurità e la luce gli appariranno alternativamente e gli succederanno migliaia di altre cose*[62]".

Anche l'ipnosi partecipa a questi processi iniziatici. Il papiro Ebers, vecchio di oltre tremila anni, è uno dei più antichi trattati medici che descrive chiaramente l'uso dei processi ipnotici da parte degli indovini egizi. Nel Tempio di Iside gli egittologi hanno ritrovato molte incisioni raffiguranti personaggi con evidenti caratteristiche di trance ipnotica. Gli ierofanti (sacerdoti) delle scuole misteriche dell'antico Egitto praticavano una forma di ipnosi molto avanzata in cui l'iniziato entrava in una trance profonda che poteva spingersi fino a innescare quella che oggi chiamiamo una NDE (Near Death Experience), un " uscire dal corpo" (Come vedremo più avanti in questo libro, alcuni moderni gruppi luciferini praticano rituali traumatici chiamati "Resurrezione", che immergono la vittima in un'esperienza ai confini della morte). Al giorno d'oggi, alcuni ipnotisti riconoscono di dover molto ai sacerdoti Asklepiade dell'antica Grecia che praticavano l'ipnosi come una forma di medicina basata sulla modifica del comportamento. Hanno chiamato queste tecniche di ipnosi la ''guarigione tramite sogno''. Un'incisione greca risalente al 928 a.C. guarda Chirone mettere il suo allievo Esculapio in uno stato di trance ipnotica. Gli oracoli di Delfi, tra gli altri, usavano l'ipnosi, le droghe e l'inalazione di vapori per ottenere profonde alterazioni della coscienza.

Magia, psicotropi e demonologia sono sempre stati combinati nei riti religiosi. Le droghe, ma anche i traumi profondi possono rimuovere la barriera naturale che di solito protegge gli esseri umani dagli spiriti demoniaci, sono considerati potenti strumenti per interagire con altre dimensioni.

Il progetto MK-Ultra non ha inventato nulla sul lavaggio del cervello, se non quello di aver creato un quadro scientifico utilizzando cavie umane per scopi politici e militari. Le cerimonie di iniziazione delle religioni a Mys-

Le serie implicavano riti di passaggio che potevano servire a descrivere programmi di condizionamento mentale reali ed elaborati. quei protocolli di controllo mentale sono ancora presenti nella nostra epoca moderna, è un processo per indurre un profondo stato di coscienza alterato al fine di impiantare un nuovo paradigma. Tutte queste cose sono state sperimentate e perfezionate instancabilmente per raggiungere il controllo mentale di un individuo diventando poi un automa, un golem. Ordine attraverso il caos... rinascita attraverso la morte simbolica. Questi stati di trance e dissociazione della mente generati durante i rituali traumatici risalgono all'umanità. Si trovano in tutto il mondo, compreso il vudù haitiano, il juju africano ma anche nello sciamanesimo del Nord e Sud America, dall'Asia, dalla Polinesia e dall'Europa con la cultura druidica. Quando un trauma estremo altera la chimica del cervello, le percezioni della realtà stanno cambiando e gli antichi occultisti credevano che la reazione della vittima fosse di natura mistica o magica. Oggi chiamiamola dissociazione e il suo meccanismo diocmmico comincia ad essere ben compreso dai traumatologi, invece il meccanismo energetico e spirituale lo è molto meno... almeno nelle sfere secolari. Il paganesimo e il satanismo hanno sempre fatto appello a questo processo psico-spirituale chiamato "dissociazione della personalità" per accedere ad altre dimensioni dell'essere, ma questo è anche usato come strumento di controllo mentale e asservimento. Per il dottor James Randall Noblitt, la programmazione mentale basata sul trauma è iniziata quando gli uomini hanno scoperto che i traumi accidentali così come alcuni rituali traumatici potevano produrre una coscienza alterata e persino creare personalità totalmente dissociate dalla personalità originale dell'individuo.

Questa conoscenza delle funzioni del cervello, che consistono nel provocare la dissociazione della personalità, l'occultazione dei ricordi e l'apertura ad altri mondi durante le esperienze traumatiche, potrebbe essere stata codificata in certe narrazioni mitologiche, certi rituali o simboli, totalmente ermetici per il laico. È così che questa conoscenza iniziatica ha saputo attraversare i secoli. Questi Misteri della Mente Umana erano e sono tuttora molto studiati da alcune società segrete.

Questa conoscenza occulta dà accesso ai poteri psichici e al mondo degli spiriti. La dissociazione della psiche può quindi essere considerata come una sorta di illuminazione, ma permette soprattutto di padroneggiare le tecniche di controllo mentale sugli altri e quindi di ottenere un certo potere. La magia nera unita alla programmazione mentale basata sul Trauma è una conoscenza iniziatica divenuta oggi un potente strumento di controllo politico e sociale.

2 - La "religione senza nome"

L'eredità dell'antica Babilonia, la religione dei misteri sumero-accadici con i suoi sacrifici di sangue e la schiavitù degli esseri umani è stata trasmessa attraverso le generazioni. Jay Parker, un sopravvissuto ad abusi rituali satanici, ha rivelato che i suoi nonni, discendenti di lignaggi luciferiani, una volta gli avevano confidato riguardo alla Statua della Libertà che si trattava in realtà di Semiramide, la regina di Babilonia, la moglie di Nimrod. Fu Nimrod il costruttore della Torre di Babele, fu il primo uomo ad aver voluto stabilire un Governo Mondiale con una Religione Universale in opposizione a Dio. Nimrod sembra ovviamente essere un modello da seguire per le élite della Massoneria Internazionale. In "History of Freemasonry", pubblicato dalla "Masonic History Company", è scritto che Nimrod fu onorato come "Grand Mason" e che il suo tentativo di costruire un "Nuovo Ordine Mondiale" gli è valso la distinzione di "Primo Gran Maestro". Il massone Albert Mackey scrisse che "La leggenda attribuisce a Nimrod la creazione dei massoni sotto forma di un corpo organizzato e fu il primo ad aver dato loro una costituzione o leggi per un governo. La massoneria, secondo la leggenda, fu fondata a Babilonia , da dove è stato trasmesso in tutto il mondo[63].

La tradizione dell'abuso rituale per creare schiavi verrebbe da un'antica dottrina, l'antica tradizione del periodo babilonese con il suo culto dei demoni, questa devozione agli angeli caduti, che chiameremo "religione senza nome". In queste antiche religioni, gli dei malvagi erano temuti e dovevano essere costantemente placati. Il politeismo dei mesopotamici, dei sumeri, degli assiri, dei persiani e dei babilonesi era completamente legato alle entità demoniache. Il demonismo è la dinamica che si nasconde dietro i poteri magici e spirituali di queste religioni primitive e antiche. Le numerose divinità cananea, egiziane, greche e romane sono della stessa specie delle divinità babilonesi. Tutte le pratiche di magia, le ricerche dell'immortalità, i sacrifici di animali e umani, ecc., derivano da questi antichi culti ai demoni. In ''Mackey' s Revised Encyclopedia of Freemasonry'', Albert Mackey ci informa che: ''Secondo Warburton, ogni dio pagano riceve, a parte ciò che appare pubblicamente e apertamente, un culto segreto nel quale nessuno è ammesso eccetto quelli che sono stati selezionati da preparatori preparazioni che costituiscono l'iniziazione. Questo culto segreto è stato chiamato i Misteri[64].

Oggi questi culti non hanno più il loro altare sulla pubblica piazza, e per i profani esistono solo nei libri di storia, e ancora... Ma sono scomparsi del tutto? Il culto dei demoni, i rituali di sangue sacrificale e le pratiche traumatiche iniziatiche che creano profondi stati dissociativi sono della storia Antica?

Esiste ancora oggi un culto che perpetua questa tradizione, come una "religione senza nome" che trasmette i Misteri di generazione in generazione. Perché una "religione senza nome"? Perché non esiste ufficialmente. Questo culto, o meglio questa dottrina, non dovrebbe esistere per i comuni mortali del nostro tempo. La si potrebbe anche definire la "religione dai mille volti", essendo le sue molteplici forme nient'altro che manifestazioni di una tensione di fondo che si adatta ai tempi e alle civiltà umane.

Uno sforzo che si esteriorizza in questo o quel modo secondo le circostanze che ha a disposizione e che si adatta ai rischi materiali, ma che rimane uno in ciò a cui mira a livello spirituale.

È una dottrina clandestina, una Gnosi transstorica che non ha quindi un nome preciso ma che tuttavia modella la nostra società moderna per infiltrazione per secoli. segna la sua impronta da un simbolismo che inizia come esibirsi nel mondo secolare, ma anche da un'influenza che porta a una decadenza sempre più marcata. È una sottocultura che sta gradualmente emergendo e sta cercando di permeare il profano per diventare una cultura egemonica. Questa "religione senza nome" è divisa in una moltitudine di sette e gruppi che a prima vista non hanno gli stessi interessi, ma che hanno tutti in comune di lavorare più o meno ardentemente per mettere in atto un governo mondiale, un Nuovo Mondo Ordine, culla dell'Anticristo.

La "religione senza nome" è il culto di Lucifero, è divisa in diversi rami, cabalisti, martinisti, rosacrociani, teosofi, luciferiani, gnostici e neo-gnostici, ecc. (tutte queste scuole si sovrappongono)... I suoi veri seguaci (cioè coloro che sono consapevoli delle vere questioni che difendono e della guerra condotta qui sulla terra) discendono da famiglie luciferiane transgenerazionali o sono iniziati e corrotti nelle alte logge di società segrete strutturate in modo piramidale. Tutti lavorano per stabilire il regno del loro Principe, l'angelo caduto Lucifero, il dio "civilizzatore", mentre il Dio della Bibbia sarebbe per loro un Dio "distruttore" che deve essere rovesciato. Uno dei loro metodi è l'infiltrazione e la sovversione delle religioni, dei governi e delle organizzazioni importanti per infonderlo pazientemente,

A ciò si accompagna una formidabile discrezione grazie al principio della "Massa Duma", la legge del silenzio, garantita da stati dissociativi in cui molti adepti sono "bloccati". Lo scopo è distruggere l'ordine sociale (la nazione, la famiglia, la religione...) e rovesciare la morale ei valori tradizionali per imporre un nuovo ordine attraverso la distruzione: Ordo ab Chao, ordine attraverso il caos. Nelle nostre società moderne, possiamo ora vedere i risultati di questa dottrina distruttiva di ottenere la ''redenzione attraverso il peccato'' o la ''santità attraverso il male''. Questi sono: una filosofia particolarmente malsana volta a un'inversione sistematica dei valori morali dove il male diventa bene e il bene diventa male. Nel suo libro intitolato "The Militant Messiah", Arthur Mandel definisce questa nozione di "redenzione attraverso il peccato" *''Non è altro che la vecchia idea paolino-gnostica della felix culpa, il peccato santo della via a Dio attraverso il peccato, il desiderio perverso di combattere il male con il male, di liberarsi del peccato nel peccato*[65].''

Questo flagello sembra avere le sue radici nelle antiche pratiche babilonesi e nei culti dei misteri. Una dottrina risuscitata dal Frankismo e dal Sabbataismo, una degenerazione satanica dell'Ebraismo e della Kabbalah, fondata dai falsi messia Sabbatai Tsevi (XVH secolo) e Jacob Frank (XV secolo). Il sabbatao-frankismo può essere considerato uno stretto antenato degli illuministi bavaresi (setta degli illuminati), del sionismo, del comunismo e del fascismo. A rigor di termini, non esiste un culto frankista o sabbataista poiché è una dottrina e una filosofia diffuse dall'infiltrazione delle religioni ma anche della Massoneria e di altre società segrete che lavorano dietro le quinte dei governi e lavorano dietro le facciate democratiche.

Nel suo libro Jacob Frank, il Falso Messia, Charles Novak scrive: "Così, se il giudaismo predica la verginità, la fedeltà e l'amore, Sabbatai e i suoi successori come Jacob Frank predicano, per le ragazze, il sesso fin dalla tenera età, orge sessuali per ragazzini e lo scambio delle donne durante lo Shabbat.Al punto che alcuni bambini frankisti non conoscono il loro vero padre biologico.Jacob e i suoi seguaci saranno sorpresi nel pieno dello Shabbat orgiastico, nel gennaio 1756, nella Città di Landskron e essere, su richiesta dei rabbini, espulso dalla città per.Una donna stava in mezzo, nuda, mentre gli uomini del seguito cantavano la preghiera shabbtica ebraica: Lekhu doidi likrass kalo (Preghiera che si canta ogni venerdì sera, per celebrare la venuta del sabato Istituito da Rabbi Alkabets nel XVI secolo).

Quindi, si sono precipitati da lei, trasformando il rituale in un collettivo. I riti sessuali franchisti, da allora in poi, consistevano in canti, danze estatiche, mescolanza di uomini e donne. Frank si inginocchiò e fissò due candele accese su una panca di legno, spinse un chiodo tra di loro e brandì la croce in tutte le direzioni, esclamando:

Forsa damus para vert, seibuml grandi asserverti(giudeo-spagnolo), dacci la forza di vederti, la grande gioia di servirti. Poi si spensero le luci, gli uomini e le donne si spogliarono e iniziò il collettivo, nudità per ricordare Adamo ed Eva prima della caduta. Frank, invece, non ha partecipato. Rimase nel mezzo, nella contemplazione mistica (...) I frankisti erano noti per le loro orge sessuali collettive a volte violente. Con questi comportamenti nichilisti, dove la 9a av diventava una festa di gioia, ci scambiavamo le donne, dove volevamo diventava una festa di gioia, ci scambiavamo le donne, dove volevamo distruggere ogni dogma: "Affinché appaia il vero Buon Dio", secondo i suoi stessi termini [66]''.

Qui ritroviamo le orge sacre praticate nelle antiche religioni dette "misteri", come il culto di Dioniso (Bacco presso i Romani), culto fallico legato alla fertilità, proprio come il culto di Shivaico in India o di Osiride nell'antico Egitto con i suoi obelischi che simboleggiano il fallo.

Questa "religione senza nome", luciferina ed elitaria, affonda dunque le sue radici nelle antiche religioni dei Misteri di Babilonia e dell'Egitto, ma anche del druidismo celtico. Ha incorporato nella sua dottrina ciò che considera il "meglio" di ciascuna di queste tradizioni, le loro pratiche fondamentali. Divinità come ''El'', Iside'', ''Osiris'' o ''Baal'' continuano quindi ancora oggi a ricevere un culto segreto.

Questa "religione" ha uno strumento di dominio quasi impercettibile, è il controllo mentale basato sul trauma. L'élite dominante del mondo applica militarmente questa scienza della mente correlata al trauma e alla dissociazione. Questo fenomeno di frazionamento della personalità è stato scoperto dalle culture antiche e preindustriali, ma oggi è una conoscenza occulta che serve a un'élite luciferiana per controllare non solo i propri membri, la propria progenie, ma soprattutto per dominare l'intero umanità e stabilire un dominio assoluto. In una testimonianza trasmessa su Internet nell'aprile 1999, Kim Campbell (Philippe-Eugène de Rothschild), uno dei tanti bambini adulteri di Édouard Philippe de Rothschild, disse: *"Quando guardo la CNN, non riesco a credere di vedere così tanti volti familiari sotto i riflettori nei campi della politica, delle arti, della finanza, della moda e degli affari. Sono cresciuto con queste persone. Li ho incontrati durante i rituali, così come nelle officine del potere. Finanzieri, artisti, teste coronate e persino capi di stato, sono tutte persone con personalità dissociate, che lavorano oggi per introdurre l'umanità in un Nuovo Ordine Mondiale, dove l'essere umano occupa il posto più alto e dove Dio non è altro che un'astrazione secondaria . Tutte queste persone, come me, avevano subito abusi rituali satanici che avevano dissociato le loro personalità".*

Cosa sono queste iniziazioni? Quali sono questi antichi Misteri? Il loro simbolismo contiene chiavi iniziatiche che attraversano i secoli? Da quali organizzazioni moderne questi Misteri continuano a essere tramandati di generazione in generazione?

3 - Da antichi culti misterici
Alle società segrete moderne

La questione del coinvolgimento di organizzazioni fraterne di tipo massonico in abusi rituali, controllo mentale e pratiche occulte malsane è stata a lungo qualcosa di controverso. Alcuni autori massoni suggeriscono che l'Ordine massonico si basi su un lignaggio contenente non solo i rituali dei costruttori di cattedrali, ma anche riti di iniziazione che provengono da vari culti antichi come le religioni dei misteri che coinvolgono rituali traumatici. altri massoni affermano che esiste una Massoneria Nera che disonora la Massoneria definita “pura e autentica”. vengono regolarmente mosse alcune accuse contro i massoni ritenuti coinvolti in maltrattamenti e abusi sessuali su minori, viene quindi utilizzato il termine “abuso rituale massonico”. Ecco alcuni libri sulle testimonianze che travolgono i membri della Franc-maçonnerie: “La fratellanza: Il mondo segreto dei massoni'' di Stephen Knight - ''Il nuovo libro di culto di Larson'' di Bob Larson - “L'inganno mortale'' di Shaw & McKenney - “Dentro la fratellanza: ulteriori segreti dei massoni'' di Martin Cortometraggio - “Abuso rituale, cos'è, perché accade, come aiutare” di Margaret Smith - “Terrore, trauma e l'occhio nel triangolo” di Lynn Brunet. Sfortunatamente, ci sono poche o nessuna fonte in francese.

Nel suo libro sugli abusi rituali, la sopravvissuta Margaret Smith muove accuse contro la Massoneria. È stata vittima di un gruppo di persone che a volte si sono divertite con la stupidità di chi le ha fatte etichettare come “sataniste”. Dal suo punto di vista, il loro punto di vista sono luciferini e vedono Satana come un mito giudaico-cristiano o una semplice metafora. Alcuni sopravvissuti riferiscono anche di essere stati incoraggiati a frequentare le messe cristiane per sviluppare parte della loro personalità dalla “parte della luce”, mentre un'altra parte di loro soffriva e partecipava a pratiche malsane e traumatiche. Questa è la teologia gnostica in cui questo concetto di “luce” contro “oscurità” è qualcosa di essenziale[67].

È questo uno dei motivi per cui le nostre élite massoniche spingono a fondare potenti fondazioni filantropiche? Questa nozione di "luce contro oscurità" è comunemente usata dai sopravvissuti all'abuso rituale e al controllo mentale per descrivere il proprio mondo interiore. La dottrina cristiana distorta servirà spesso come

uno sfondo per manipolare il bambino. Margaret Smith e molti altri sopravvissuti hanno parlato di una certa filosofia gnostica negli abusi che hanno vissuto e hanno anche riferito della presenza di massoni durante questi abusi, insegne massoniche o cerimonie di tipo massonico. Non si tratta qui di accusare globalmente tutta la Massoneria di perpetrare rituali sadici e violenti, è probabile che alcuni massoni operino senza il consenso della maggioranza dei membri della loggia. Tuttavia, alcune cose sulla Massoneria possono mettere in discussione: prendiamo l'esempio del simbolo dell'Ordine della Stella d'Oriente (un'organizzazione massonica femminile) che è un pentagramma invertito, un simbolo generalmente usato per rappresentare il Baphomet o più in generale il satanismo[68] .

Nel 2011, in una conferenza agli incontri annuali del gruppo SMART (Stop Mind Control and Ritual Abuse Today), Kristin Constance ha testimoniato di essere stata vittima di abusi rituali e di controllo mentale praticati dai suoi nonni, fondatori e membri di una loggia dell'Ordine della Stella d'Oriente in Australia. Riferisce che l'emblema massonico della Stella d'Oriente è stato utilizzato come supporto per la sua programmazione mentale. (La sua testimonianza è trascritta integralmente nel capitolo sulla programmazione Monarch) Neil Brick, sopravvissuto ad abusi rituali e fondatore del gruppo SMART Ha detto:*"Penso che la Massoneria sia una delle più grandi organizzazioni responsabili di abusi rituali satanici nel mondo. il suo legame risale al governo (federale e locale), oltre che anche ad alcune istituzioni economiche del paese... io sono nato tra i masson*i[69]."

Il sociologo Stephen Kent, che ha indagato sulle devianze dei culti religiosi, in particolare su Scientology, ha incontrato molte persone che hanno testimoniato di essere state sottoposte ad abusi rituali in stile massonico, compresi figli di massoni:*" Dall'inizio della mia ricerca sono arrivate persone con testimonianze, alcune delle quali legate a derive massoniche. Alcune persone sostenevano che il padre fosse massone e che gli abusi fossero legati a una loggia e ai suoi membri. a volte le violenze sembravano essere avvenute all'interno delle stesse logge massoniche, ma non posso dirlo con certezza. Queste apparizioni della Massoneria in un numero abbastanza consistente di testimonianze mi hanno lasciato veramente perplesso*[70]"

La canadese Lynn Moss-Sharman, sopravvissuta e fondatrice del quotidiano "The Stone Angels" e portavoce di ACHES-MC Canada (Advocacy Committee for Human Experimentation Survivors & Mind-Control), ha affermato in un'intervista con Wayne Morris nel 1998, che la Massoneria è un denominatore comune nelle testimonianze di abusi rituali e controllo mentale.*"...Ci sono state conversazioni al riguardo che hanno avuto luogo negli incontri, la paura riguardava questo*

Collegamento massonico. Ho inserito alcuni annunci nel "Globe & Mail" su questo argomento oltre che per annunciare i prossimi convegni. Quelle poche parole che parlavano della connessione massonica hanno generato telefonate e lettere di vittime da tutto il Canada. Persone che si definivano sopravvissute ad abusi rituali massonici, vivono ancora nel terrore. Erano sempre figlie di massoni di rito scozzese o figlie di Shriners (ramo massonico). Da tutto il Canada, queste persone hanno iniziato a testimoniare sui ricordi di ciò che potrebbe essere descritto come sperimentazione sul controllo mentale. Questo ha cominciato a manifestarsi nel novembre 1994[71]."

In un libro pubblicato nel 2007, intitolato "Terror, Trauma and The Eye In The Triangle"' Lynn Brunet rivela che suo padre, massone e Rosacroce, ha abusato sessualmente di lei quando era una ragazzina. Ha anche confessato l'esistenza di alcune fazioni massoniche che praticano abusi rituali traumatici sui bambini. Ecco alcuni stralci della sua testimonianza:*"Con il passare degli anni, mi sono fatto ricordare gli abusi sessuali di mio padre quando ero bambino (...) Ho anche scoperto che l'abuso sessuale e l'incesto si intrecciavano nella storia della famiglia da almeno tre generazioni (.. .) Dall'esterno, la mia famiglia sembrava tutto ciò che è normale, ma il peso accumulato di questa storia familiare, carica di traumi e tensioni, era un pesante fardello da portare per ogni generazione (...) Negli ultimi anni, come i puzzle della mia esperienza sono stati risolti, ho provato a raccontare loro ciò che ricordavo. Per mia fortuna, mia madre è riuscita a ricordare la notte in cui mio padre mi ha stuprata all'età di quattro anni e quindi a convalidare le dichiarazioni di sua figlia. Tuttavia, l'abuso rituale andava oltre la loro comprensione, il che è comprensibile in molti modi. Nel mezzo nel 2004, mio padre iniziò a sviluppare il morbo di Alzheimer. durante il periodo iniziale dei disordini, in uno stato di coscienza alterato, cominciò a parlarmi del lato oscuro del suo coinvolgimento massonico. Mi ha poi confessato di essere a conoscenza dell'esistenza di alcuni gruppi che utilizzavano riti massonici in contesti di violenza per iniziare i bambini. Mi ha detto: "Lui ci sono molti di questi gruppi, ci sono molte persone che sono consapevoli, ma non ne parlano perché è imbarazzante." Ha avuto con me alternanze di conversazioni coerenti in cui mi ha detto sul suo coinvolgimento con altri uomini in questi gruppi. A volte la sera riusciva a uscire dalla casa di riposo e allora cominciava ad arrampicarsi sugli alberi come un soldato in missione per, credeva, osservare le attività di culto per "far uscire i bambini dalla setta". Questa "missione strategica" è durata due settimane fino a quando ha creduto di aver recuperato ciascuno dei bambini. Dopo di che sembrava essere molto soddisfatto di ciò che aveva compiuto e tutti i segni della sua agitazione interiore si erano calmati (...) Le memorie riguardanti attività massoniche irregolari*

erano chiaramente da attribuire a una certa parte della sua psiche che normalmente non è accessibile alla coscienza e potrebbero essersi intrecciate in quel momento con le sue esperienze belliche. È possibile che, sollevando questa domanda, avessi fatto precipitare mio padre in un conflitto interiore, poiché la sua perdita di memoria era iniziata subito dopo il mio confronto con lui. Tuttavia, il suo breve periodo di onestà nei miei confronti ha indubbiamente contribuito a un processo di reciproca guarigione. questa confessione, unita alla conoscenza dell'Ordine Massonico che ho potuto acquisire, ha reindirizzato la mia attenzione in modo che non si basasse più sulla rabbia verso l'uomo stesso. Oggi sono portato a comprendere i principi che ci sono dietro queste secolari pratiche "magiche", che dividono in due la psiche di questi uomini: da una parte cittadini e uomini devoti, e dall'altra,[72]."

In Francia, Maude Julien ha dato una testimonianza inquietante nel suo libro intitolato "Behind the Grid" uscito nel 2014. Suo padre, che era un ricco imprenditore, introdotto alla massoneria, lo ha sottoposto a condizionamenti. estremo mirando a farne una "dea", ma soprattutto un robot che obbedisce al suo dito e al suo occhio. Maude Julien ha sofferto un totale isolamento sociale per quindici anni, è stata rinchiusa in una camicia di forza mentale (proprio come sua madre) con una formazione della mente e del corpo per farne un "essere superiore", un "Eletto". Esercizi fisici e mentali estremi e traumatici sfidavano la comprensione. Maude Julien ha detto:*"Questo libro è un manuale di disobbedienza silenziosa. Volevo mostrare come viene messa in atto la presa. È un delitto perfetto la cui vittima si vergogna a tal punto da non denunciare nulla. Oggi sto bene nella mia vita personale e professionale, le mie figlie sono fantastiche. Volevo scrivere la mia storia. Per lui conta solo il suo mondo mentale. gli altri sono strumenti o ostacoli. Ci ha rinchiusi in questa camicia di forza mentale, io e mia madre. L'Orco ti mostra che è l'Amore, con la A maiuscola. Tutto quello che fa è per il tuo bene. Installa una vita temporizzata di cui tiene il telecomando. Quindi, infonde paura. Il mondo esterno è il pericolo*[73]."

In un'intervista televisiva[74] con Thierry Ardisson, Maude Julien ha confidato di avere un'amnesia traumatica riguardante le cicatrici sulle cosce e sul petto. Ignora quale sia l'origine e i medici dicono che non si tratta di incidenti. In questa intervista, Maude Julien dice: "L'obiettivo di mio padre era in realtà quello di rendermi un 'superessere', aveva per me una missione capitale. E per questo dovevo avere un allenamento fisico e psichico in modo che la mente è più forte della materia (...)"

- Thierry Ardisson: E poi c'è la cantina, quindi c'è abbastanza vi-

olent, vale a dire che ti sveglia nel cuore della notte e ti mette seduto su una sedia in una cantina.

- Maude Julien: Sempre per non muoverti. Ma lo scopo di questa missione cruciale a cui mi ha dedicato era che dovevo poter circolare tra gli universi, imparare a comunicare con i morti.

(· · ·)

- TA: C'è anche il test elettrico, è incredibile. Ti chiede di tenere un filo elettrico e prendere scariche per dieci minuti.

- MJ: Quando ci sono scariche non dovresti reagire (...)

- TA: (...) alle otto sveglierai tuo padre, e lì dovrai tenere il vaso della sua stanza mentre urina (...) la più inquietante comunque, sono queste cicatrici sulle cosce e sui lo scrigno di cui non conosci l'origine. Questi sono riti di iniziazione secondo te?

- MJ: Quello che è certo per i medici è che non sono stati fatti da professionisti della salute, il che esclude la tesi dell'incidente (...) e temo di non saperlo mai.

Sono gli insegnamenti occulti delle logge massoniche che ispirano tali progetti per creare "esseri superiori", resi schiavi e traumatizzati per diventare medium connessi ad altre dimensioni? Come vedremo più avanti in questo libro, il trauma estremo provoca profondi stati dissociativi che “sbloccano” spiritualmente il bambino, consentendo la connessione con altre dimensioni. Esistono abusi rituali massonici il cui scopo sarebbe in qualche modo iniziare il bambino, cioè creare in casa una “illuminazione” durante la dissociazione?

Ma torniamo ora ai culti misterici legati allo gnosticismo, alla cui gnosi alcune letterature attribuiscono un ruolo di primo piano nella storia del satanismo e dell'abuso rituale. Gli gnostici venivano talvolta definiti borboriti o libertini a causa delle pratiche devianti alle quali si abbandonavano nei loro “misteri”. Basato su Kurt Rudoph, l'autore di ''Gnosis: The Nature and History of Gnosticism'', il segreto di alcuni gnostici include una stretta di mano rituale simile al manico massonico, una specifica stretta di mano alla quale alcuni sopravvissuti all'abuso rituale spesso reagiscono con un cambiamento nello stato di coscienza senza sapere perché accade loro. Queste reazioni possono significare che c'è stata una programmazione mentale e che la particolare stretta di mano agisce come un innesco che altera lo stato di coscienza dell'individuo.

Nel testo gnostico intitolato ''Vangelo di Filippo'', si dice che "Dio è un mangiatore di uomini. È per questo motivo che gli uomini vengono (sacrificati) a lui." Diverse fonti hanno riferito che alcuni gruppi gnostici praticavano cerimonie che comportavano cannibalismo e orge sessuali. Secondo la loro descrizione, alcune di queste cerimonie sono chiaramente da classificare nella categoria delle messe nere e degli abusi rituali satanici. La più sconvolgente delle pratiche gnostiche riportate è certamente quella di Epifanio. Un monaco avrebbe assistito ai rituali orgiastici praticati da un gruppo gnostico chiamato Fibioniti (o Barbotiani). Il Vescovo Epifania di Salamina scriveva nel suo Panarion (Adversus Haereses: Contro le eresie) che la setta ofita dei Fibioniti praticava l'aborto e che il feto, smembrato, ricoperto di miele e spezie, veniva divorato dal gruppo come una sorta di Eucaristia. Queste cerimonie orgiache sono legate alla visione che i fibioniti hanno del cosmo e al modo di liberarsene. Oltre a soddisfare le esigenze degli arconi (demoni), queste “maniere” rispondono all'esigenza di raccogliere il seme divino impiantato nel mondo e che attualmente è disperso nel seme maschile e femminile delle mestruazioni. Nel suo libro intitolato “Gli gnostici”, Jacques Lacarrière afferma che la violazione della morale sessuale e altri orrori blasfemi dimostrano la convinzione chiaramente “luciferiana” di alcuni praticanti gnostici che associano Lucifero a Promoteo, il Titano della mitologia greca[75]. Oltre a soddisfare le esigenze degli arconi (demoni), queste “maniere” rispondono all'esigenza di raccogliere il seme divino impiantato nel mondo e che attualmente è disperso nel seme maschile e femminile delle mestruazioni. Nel suo libro intitolato “Gli gnostici”, Jacques Lacarrière afferma che la violazione della morale sessuale e altri orrori blasfemi dimostrano la convinzione chiaramente “luciferiana” di alcuni praticanti gnostici che associano Lucifero a Promoteo, il Titano della mitologia greca[75]. Oltre a soddisfare le esigenze degli arconi (demoni), queste “maniere” rispondono all'esigenza di raccogliere il seme divino impiantato nel mondo e che attualmente è disperso nel seme maschile e femminile delle mestruazioni. Nel suo libro intitolato “Gli gnostici”, Jacques Lacarrière afferma che la violazione della morale sessuale e altri orrori blasfemi dimostrano la convinzione chiaramente “luciferiana” di alcuni praticanti gnostici che associano Lucifero a Promoteo, il Titano della mitologia greca[75].

Il satanista Aleister Crowley praticò con i suoi seguaci una versione 'Thechemic' della Messa nera che chiamò ''Messa Gnostica''. La Massoneria sfoggia una ''G'' al centro del compasso e della squadra, una lettera che rimanda alla sua fonte primaria: la Gnosi. Nel suo discorso di iniziazione al rango di cavaliere scozzese, Adam Weishaupt (fondatore degli ''Illuminati di Baviera'') disse: *''solo gli illuminati sono in possesso dei segreti del vero Massone. Rimane anche agli illuminati gran parte dei suoi segreti da scoprire. Il nuovo cavaliere deve dedicarvi le sue ricerche. Viene particolarmente avvertito che è attraverso lo studio degli antichi Gnostici e dei Manichei che potrà fare grandi scoperte su questa vera Massoneria*[76]. ''

Nel suo libro intitolato ''Fils de la Veuve'', il professor Jean Claude Lozac'hmeur analizza i legami che esistono tra la tradizione massonica gnostica contemporanea e la mitologia. Conclude che il mito del “figlio della vedova” caro ai massoni contiene una vera e propria parabola che trasmette in modo velato una tradizione segreta alla quale era originariamente associato un culto iniziatico. Secondo lui, una volta decifrata, questa narrazione simbolica rivela una religione dualistica che contrappone un “dio malvagio”, autore del Diluvio, a un “dio buono”, di tipo prometeico (luciférien). *''In altre parole, la religione del Figlio*

della Vedova poggia sullo stesso sfondo di tradizione della Bibbia, con questa differenza fondamentale che i valori sono invertiti e che il Dio giudaico-cristiano appare sotto i tratti di un geloso e spietato tirannico.''

Il ''buon dio'' dei vari e vari gnostici sarebbe dunque Lucifero nascosto sotto il suo più bel fasto, illuminando gli iniziati con la luce della conoscenza... Un ''dio civilizzatore'' che pone l'uomo al centro di tutte le cose . Le sue ricerche sulle origini occulte della Massoneria Franca portano anche Jean Claude Lozac'hmeur a concludere:*"È esistita in tutte le civiltà una religione primitiva diametralmente opposta alla tradizione biblica, e di cui troviamo resti nelle mitologie e nei folklori. In questo culto misterico, che corrisponde alla "Tradizione primordiale" degli gnostici moderni, Satana era rappresentato come il ''Dio civilizzante portatore di luce*[78]''.

Nel libro "*Il mondo greco antico"*, Marie-Claire Amouretti scrive del culto ai Misteri di Bacco: "Dioniso appare come il dio liberatore. Il mito lo rende un esule, lo collega al Vicino Oriente per farlo tornare trionfalmente in terra greca, accompagnato da un corteo di satiri e menadine, musici e danzatori. Dio del vino e del desiderio sfrenato, Dioniso si offre ai suoi seguaci sotto forma di un potente animale che essi spogliano e mangiano crudo per appropriarsi della sua forza. Le donne in particolare partecipano a questo culto. È tutto il quadro civico e familiare che si incrina in occasione di queste feste di cui Euripide farà una straordinaria evocazione ne "Les Bacchantes": *ebbrezza fisica o spirituale, allegria, razza spettinata in terre incolte, canti e balli, libertà sessuale e dominazione femminile, tutto ciò esprime un bisogno profondo di liberarsi da un sistema civico, morale e familiare che si va organizzando con grande rigidità. Sbocco necessario ma pericoloso*[79]''

Tutto ciò è evidentemente legato a quanto stiamo vivendo oggi nella nostra società dei consumi in cui l'uomo è messo al centro di tutto grazie al dio liberatore dei "fratelli" della luce''. ''Consumatori'' sfrenati, privi di qualsiasi spiritualità e la cui moralità continua a cadere di anno in anno, essendo questo il risultato del Piano globale di Luciferian, basato proprio su questa gnosi transstorica il cui obiettivo è realizzare il regno del "civilizzatore" e dio liberatore".

Secondo lo storico romano Tito Livio, autore di*"Roma e il Mediterraneo",*i romani che avevano indagato sul culto dei Misteri di Bacco avevano scoperto che i suoi rituali includevano trasgressioni sessuali e

sacrifici di sangue. Una delle profezie del culto aveva organizzato con i suoi seguaci una vasta truffa che ha portato a diversi omicidi, questo è lo "scandalo dei baccanali", storicamente ben referenziato. Questo culto non ammetteva nelle sue cerimonie iniziatiche che giovani sotto i vent'anni, più docili durante le orge... *"Mentre suo figlio si stava riprendendo, dovette introdurlo ai riti di Bachic (n.d.r.: culto a Bacco) (...) Allora la sua padrona Hispala le disse che quando era schiava, entrò in questo santuario come subordinata a lei padrona, ma che quando era libera non aveva mai avvicinato nessuno. Sapeva che era un laboratorio per tutti i tipi di corruzioni, ed era risaputo che da due anni nessuno che avesse più di vent'anni era stato solo iniziato qui. Lo condussero in un luogo che risuonasse di urla, canti, musica con colpi di piatti e tamburi, in modo che la voce dell'iniziato non potesse essere udita allora che pratiche vergognose furono perpetrate su di lui con violenza*[80]..."

Nel suo libro "The Generating Deities", Jacques-Antoine Dulaure (all'epoca Massone della Loggia Osiris de Sèvres) ci insegna che il culto dei Misteri di Bacco viene dall'Egitto e che è legato al culto fallico (il culto di il pene). Dulaure scrive nel suo libro: *"Erodoto e Diodoro di Sicilia concordano che il culto di Bacco fu introdotto in Grecia da un uomo chiamato Melampo, istruito dagli Egiziani di un gran numero di Cerimonie. Melampus, figlio di Amythaon, aveva, dice Erodoto, una grande conoscenza della cerimonia sacra del Fallo. È lui che ha istruito i Greci del nome di Bacco, delle cerimonie del suo culto, e che ha introdotto tra loro la processione del Fallo. È vero che non ha scoperto i retroscena di questi misteri; ma i saggi che sono venuti dopo di lui hanno dato un'ulteriore spiegazione. Quindi è Melampo, aggiunge-istituì la processione del Fallo che si porta in onore di Bacco, e fu lui che istruì i Greci delle cerimonie che praticano ancora oggi*[81]."

Di questo culto del fallo scrive anche il massone Dulaure al quale ha dedicato un intero libro: *"Una setta particolare e poco conosciuta, detta dei Baptes, celebrava ad Atene, a Corinto, nell'isola di Chio, in Tracia e altrove, i misteri notturni di Cotitto, specie di Venere popolare. Gli iniziati che si abbandonavano a tutti gli eccessi della dissolutezza, impiegavano il fallo in modo particolare; erano di vetro e servivano da recipiente per bere. Chi non vede, in questo simbolo di riproduzione, quel carattere di libertinaggio, deve stupirsi che fosse parte integrante delle cerimonie dedicate a Cerere, divinità tanto raccomandata dalla sua purezza, e soprannominata la Vergine Santa; da quello che era nei misteri di questa dea in Eleusi, chiamati misteri par*

eccellenza, alla quale tutti gli uomini dell'antichità, distinti per i loro talenti, per le loro virtù, erano onorati di essere iniziati (...) È Tertulliano che ci dice che il Fallo era, ad Eleusi, uno degli oggetti misteriosi. Nessun altro scrittore dell'antichità aveva fatto conoscere questa particolarità, nessun iniziato prima di lui aveva rivelato questo segreto: ciò che i ministri del culto, detti Epopti, fanno così ardentemente desiderare, è il simulacro dell'arto virile[82] ."

Ecco alcuni estratti dal libro “Shiva e Dioniso” (Alain Daniélou - 1979) sulle somiglianze tra le iniziazioni delle religioni antiche e quelle delle moderne società segrete finalizzate alla divinizzazione dell'Uomo: “*Certe tecniche rituali ci permetteranno di agire sulle energie latenti presenti nell'essere umano e quindi di trasformarlo e renderlo veicolo della trasmissione di determinati poteri, di elevarlo a un piano superiore nella gerarchia degli esseri, di renderlo una sorta di semidio o superuomo più vicino al mondo invisibile degli spiriti. Questo è il ruolo dell'iniziazione. Questo processo di trasformazione dell'essere umano è lungo e difficile, per questo l'iniziazione può avvenire solo per gradi. Il pashu (uomo animale) diventerà prima un sâdhaka (apprendista), poi un vîra (eroe) o seguace, cioè un essere che può dominare e superare le apparenze del mondo materiale. Il grado successivo è quello di siddaha (realizzato), chiamato anche, nei tantrici, lo stadio di kaula (membro del gruppo), parola che corrisponde al titolo di ''compagno'' nell'iniziazione massonica, dove si trova anche il grado di apprendista. Il kaula ha raggiunto “lo stato di verità”.*Solo allora le barriere tra l'umano e il divino vengono cancellate e il seguace può essere considerato divya (divinizzato). Nel linguaggio dei misteri greco-romani, chiamavamo “eroe” il seguace, l'iniziato. I gradi superiori sono probabilmente tenuti segreti. Questa trasformazione riguarda l'intero essere umano. (...) Solo un iniziato può trasferire poteri a un nuovo iniziato. Questo è essenziale perché la trasmissione iniziatica sia valida. Ecco perché una tradizione interrotta non può essere ripristinata. L'iniziazione è la vera trasmissione di una shakti, di un potere, trasmissione che assume la forma dell'illuminazione. La continuità della trasmissione da un iniziato all'altro è paragonata alla trasmissione di una fiamma che ne accende un'altra. Gli insider formano gruppi di uomini diversi dagli altri. Questi gruppi sono chiamati kula (famiglie) nel tantrismo, da qui il nome kaula (membri della famiglia) o ''compagni'') dato ai loro seguaci. Kula corrisponde alla tiasi dionisiaca. (...) Il bagno rituale precedeva, per i misteri di Eleusi, la fase considerata la più misteriosa delle iniziazioni. Era preceduto, secondo Plutarco, dall'astinenza per dieci giorni da ogni rapporto sessuale. La stessa regola si applica in India.

(...) ''*Il novizio viene quindi condotto all'interno dell'area di iniziazione, accuratamente segnata a terra. L'ingresso ad ovest è il migliore per i seguaci di tutte le caste, ma specialmente per quelli della casta reale, gli Kshatriya... Il novizio deve fare tre volte il giro dell'immagine fallica e, secondo i suoi mezzi, offrire a Dio una manciata di fiori mescolati con oro, o solo oro se mancano i fiori, nel recitare l'inno a Rudra (Rudrâdhyaya). Quindi mediterà su Shiva ripetendo solo il pranava, la sillaba AUM.*'' (Linga Purâna, II, cap. 21, 40-42). Allo stesso modo, nel rito dionisiaco, "l'iniziato ha il capo velato ed è guidato dall'officiante. Sulla testa dell'iniziato viene posto un cestino pieno di frutti e oggetti simbolici, uno dei quali a forma di fallo. (H. Jeanmaire, Dionysus, p.459) (...) ''T*La fascia che ha accecato il discepolo viene quindi rimossa e gli viene mostrato lo yantra.*'' (Linga Purana, II, cap.21, 45).''

Troviamo qui lo stesso protocollo in Massoneria quando l'apprendista deve essere bendato per ricevere l'iniziazione. Alcune testimonianze attuali sembrano confermare che il culto di Dioniso/Bacco e globalmente tutti questi culti luciferini siano praticati ancora oggi in occidente. Il libro ''Abuso rituale e controllo mentale: la manipolazione dei bisogni di attaccamento'' contiene la testimonianza di un sopravvissuto all'abuso rituale satanico e al controllo mentale. La donna è nata in una famiglia che avrebbe praticato questi rituali di generazione in generazione, ecco un estratto della sua testimonianza: "Il primo omicidio di bambino che ricordo consapevolmente risale all'età di quattro o cinque anni. Mia madre era assorta da X (...) Fummo portati in una grande casa signorile, era d'estate in occasione di un appuntamento importante (...) Venerdì sera c'è stato un rituale seguito da un coinvolgimento di molte persone vestite in costume e che facevano cabrioles in questo enorme soggiorno. Bacco era uno degli dei che adoravano. il giorno dopo siamo usciti in un grande prato, c'erano un centinaio di persone, è stato un grande rito. Mia madre era sdraiata per terra, faceva il lavoro per il parto mentre X cantava (...) La bambina era nata, era una bambina. Poi mi ha messo un coltello nella mano sinistra raccontandomi alcune cose su questo bambino. Poi ha messo la sua mano sulla mia e abbiamo puntato il coltello verso il petto del bambino e l'abbiamo ucciso. Ha portato via il cuore, tutti hanno esultato e l'hanno portato via. Scatenato, poi il bambino fu smembrato e consumato[83]. il giorno dopo siamo usciti in un grande prato, c'erano un centinaio di persone, è stato un grande rito. Mia madre era sdraiata per terra, faceva il lavoro per il parto mentre X cantava (...) La bambina era nata, era una bambina. Poi mi ha messo un coltello nella mano sinistra raccontandomi alcune cose su questo bambino. Poi ha messo la sua mano sulla mia e abbiamo puntato il coltello verso il petto del bambino e l'abbiamo ucciso. Ha portato via il cuore, tutti hanno esultato e l'hanno portato via. Scatenato, poi il bambino fu smembrato e consumato[83]. il giorno dopo siamo usciti in un grande prato, c'erano un centinaio di persone, è stato un grande rito. Mia madre era sdraiata per terra, faceva il lavoro per il parto mentre X cantava (...) La bambina era nata, era una bambina. Poi mi ha messo un coltello nella mano sinistra raccontandomi alcune cose su questo bambino. Poi ha messo la sua mano sulla mia e abbiamo puntato il coltello verso il petto del bambino e l'abbiamo ucciso. Ha portato via il cuore, tutti hanno esultato e l'hanno portato via. Scatenato, poi il bambino fu smembrato e consumato[83]. Poi ha messo la sua mano sulla mia e abbiamo puntato il coltello verso il petto del bambino e l'abbiamo ucciso. Ha portato via il cuore, tutti hanno esultato e l'hanno portato via. Scatenato, poi il bambino fu smembrato e consumato[83]. Poi ha messo la sua mano sulla mia e abbiamo puntato il coltello verso il petto del bambino e l'abbiamo ucciso. Ha portato via il cuore, tutti hanno esultato e l'hanno portato via. Scatenato, poi il bambino fu smembrato e consumato[83].

Nel suo libro "The Occult Conspiracy: Secret Societies, Their Influence and Power in World History", Michael Howard scrive sui culti misteriosi dell'antichità: " *I Culti dei Misteri praticano cerimonie iniziatiche che racchiudono il simbolismo degli arcani e messe in scena per rivelare all'iniziato il*

realtà spirituali nascoste dietro l'illusione del mondo materiale. Durante l'iniziazione, il neofita viene messo in trance e poi sperimenta il contatto con gli dei durante un viaggio nell'"Altro Mondo". Gli iniziati passano una morte simbolica e rinascono con un'anima perfetta.

Ciò che Howard riporta qui è interessante perché mostra le somiglianze tra i culti degli antichi Misteri, lo sciamanesimo, i culti della possessione e della stregoneria... Ma ciò che descrive mostra anche una somiglianza con le società segrete contemporanee di tipo massonico, cioè la morte simbolica per rinascita a nuova vita. una simbolica che ritroviamo anche nei cristiani con la rinascita in Gesù Cristo mediante il sacramento del battesimo: «Così, colui che è unito a Cristo è una nuova creatura: ciò che è vecchio è scomparso, ecco: ciò che è nuovo c'è già». ' (2 Corinzi 5:17). Gesù Cristo è venuto sulla terra per riformare tutte queste religioni pagane che praticavano il sacrificio del sangue in onore degli angeli caduti. Il battesimo di sangue è stato sostituito dal battesimo di acqua e Spirito Santo e il sacrificio di sangue è stato definitivamente sostituito dal suo stesso sacrificio.

Benjamin Walker, l'autore di "The Woman's Encyclopedia of Myths and Secrets", descrive una cerimonia di iniziazione del culto di Mitra, che era un'altra di queste religioni nei Misteri: "Ci sono prima alcuni giorni di astinenza da cibo e sesso, poi un cerimonia di abluzione dopo la quale le mani del candidato vengono legate dietro la schiena, poi giace a terra come se fosse morto. Dopo alcuni riti solenni, lo ierofante gli afferra la mano destra e risorge. Poi viene il battesimo di sangue. L'iniziato si trova nudo in una fossa coperta da una griglia, sopra questa griglia viene sacrificato un animale affinché il sangue scorra sul candidato. Non importa quale animale sia, simboleggia ancora il toro di Mitra. Il poeta cristiano Prudenzio ha fatto una descrizione di questo rituale, di cui ha un ricordo personale:*"Attraverso la griglia scorre nella fossa il liquido rosso che il neofita riceve sul suo corpo, sulla sua testa, sulle sue guance, sulle sue labbra e sulle sue narici. Fa scorrere il liquido sugli occhi e sulla bocca per inzupparsi la lingua di sangue e inghiottire quanto più può. Simbolicamente, l'iniziato veniva resuscitato dai morti e purificato dal sangue rivitalizzante del toro. Ora è considerato "nato di nuovo nell'eternità". Sarà accolto nella comunità degli iniziati come un fratello e gli sarà ora consentito di partecipare al pasto sacramentale di pane e acqua, che stabilirà il suo status di funzionario eletto''.*

La sopravvissuta "Svali", ex illuminata, lei stessa nata all'interno di un culto luciferino, riferisce nella sua testimonianza che il gruppo a cui apparteneva praticava

simile alle antiche religioni babilonesi dei Misteri con un battesimo di sangue:*"Loro (i bambini) parteciperanno a rituali durante i quali gli adulti indossano vesti e dovranno, tra l'altro, inchinarsi davanti alla divinità custode del loro culto. Moloch, Ashtaroth, Baal, Enokkim, sono demoni comunemente adorati. Il bambino può assistere a un sacrificio reale o inscenato che serve come offerta per queste divinità. I sacrifici animali sono comuni. Il bambino sarà costretto a partecipare ai sacrifici e dovrà passare attraverso il battesimo di sangue. Dovrà prendere il cuore o altri organi dell'animale sacrificato per mangiarli (...) Fanno rituali iniziatici con bambini o con seguaci più anziani, l'iniziato è attaccato e un animale viene dissanguato sopra di lui*[84]".

Un documento[85] contenente le udienze ei verbali del caso Dutroux in Belgio riporta alcune testimonianze di sacrifici di sangue durante riti con talvolta una sorta di battesimo di sangue. Queste sono deposizioni e denunce, nessuna indagine significativa è stata condotta per determinare se queste testimonianze fossero vere. Tutti questi casi sono sistematicamente soppressi. Perché? Ecco alcuni estratti: '*'X1 ha ucciso due conigli e una capra nana su ordine di B. Il partouze ha avuto luogo nel garage. Partecipanti con costumi individuali: cuoio, mantelle, maschere. C. deve mangiare il cuore del coniglio sacrificato. Bambini attaccati agli anelli in garage. Il sangue della capra è pagato su C.'*'(PV 118.452, 10/12/96, Audizione teste X1 (Regina Louf), pag. 542)

C'erano messe nere a questo indirizzo (...) Il paragrafo 29 (diario personale di W.) menziona una famiglia che fa sacrifici umani compresa la propria figlia (...) È stata portata in una casa dove c'è un grande piscina esterna. Ci sono molti uomini e donne. uno la fa bere in macchina. C'è un grande incendio nel giardino. Ci sono altre tre ragazze (...) A una festa in questa casa, su di lei è stato versato del sangue caldo (PV 117.753, 754 e 118.904, Audizione di W., pagina 749)

''Ha assistito a una messa nera nell'esclusivo sobborgo di Gent nell'aprile 1987. Messa satanista. Poi ci sono stati sacrifici di animali fatti a pezzi e uccisi. Il sangue degli animali è stato bevuto dai partecipanti (...) T4 non ha potuto assistere all'intera cerimonia. Descrizione della villa. Veicoli lussuosi (...) J. ed E. hanno fatto notare che c'erano parlamentari e altre Personalità. Incantesimi in una lingua sconosciuta. Sacerdoti e sacerdotesse nudi sotto il loro mantello. Tutti con mantello e maschera. La sofferenza degli animali sacrificati è la via per ottenere potere e potere.'' (PV 118.220, 04/12/96, T4 informativa, pag. 125)

"*Conosce le chiese sataniche di Hasselt, Bruxelles, Gent, Knokke, Liegi, Charleroi e Mozet (...) I sacrifici vanno dal sacrificio degli animali al sacrificio degli esseri umani. I sacrifici sono seguiti da (...) A volte la donna viene sacrificata e il suo sangue viene utilizzato per riti.*(PV 100.693, 06/01/97, Udienza LP, pag. 126)

"W. avrebbe partecipato a ''messe nere'' con altri minori. Parla di ragazze minorenni marchiate con un ferro rosso e sacrifici umani. Si parla anche di carne umana preparata che i minori dovevano mangiare. Durante queste serate, le minorenni venivano stuprate dai partecipanti'.(PV 116.780 21/11/96, Udienza W., pag. 746)

'*«Ha partecipato nel 1985 a diverse sessioni sataniche vicino a Charleroi. In un'occasione è stato offerto in assistenza il sangue di una ragazzina di 12 anni. Non ha assistito all'omicidio (...) Sul posto, è stato drogato prima di essere portato in una stanza con persone mascherate e vestite di nero. I partecipanti hanno bevuto sangue. Presenza di una sdraiata su un altare, era morta.'*(PV 250 e 466, 08/01/97 e 16/01/97, Udienza TJ, pag. 260)

''Andò per la prima volta al castello all'età di 14 anni con il giaguaro beige di V. (...) durante le lune piene (...) Scrive: In un cerchio intorno al fuoco - ci sono candele - tutti sono in piedi tranne il bambino e la pecora - il bambino piange (...) Descrive l'assassinio del bambino e la mescolanza del suo sangue con quello della pecora. Poi bruciamo il bambino e la pecora e tutto il mondo "fa l'amore insieme". Strappiamo il cuore del bambino.''(PV 150.035, 30/01/97, Udienza NW, pag. 756)

Nel 2000, France 3 ha trasmesso un servizio dal titolo "Lo stupro dei bambini, la fine del silenzio?". Il documentario contiene la testimonianza di una bambina vittima di abusi rituali satanici. Descrive una scena cult ambientata a Parigi o nella sua regione: "Poi scendevamo in un labirinto dove faceva freddo, era buio e sembrava uno scantinato. Qui c'era uno spogliatoio dove andavamo a vestirci con i vestiti biancorossi. Poi siamo andati qui (ndr: mostrando il suo disegno), c'era una stanza dove violentavano i bambini, era una stanza grande, come una grande grotta a forma di cattedrale o presepe e c'era molta gente qui. C'era anche una statua molto molto grande di un dio africano o nero, e quando ringhiava, la gente metteva i soldi in grandi cesti che circolavano. intorno a questa statua c'erano ceneri,

L'Antico Testamento non descrive ripetutamente sacrifici di bambini? Rituali di sacrificio di bambini al fuoco in onore del demone Moloch (vedi la fine di questo capitolo). Queste pratiche di culti sacrificali non sembrano essere terminate con il mondo moderno... sotto diverse forme, i Misteri sono come oscuri funerali, celebrando una mistica morte e resurrezione sotto la forma di un personaggio eroico o divino. Nel suo libro intitolato "Antichrist Osiris", Chris Relitz spiega che questa iniziazione rituale dei Misteri potrebbe assumere diverse forme consistenti nel rivivere la vita di una divinità, la sua morte e resurrezione. La conoscenza segreta era codificata in queste cerimonie di iniziazione e poteva così attraversare i secoli. Prima di tutto il candidato all'iniziazione deve morire simbolicamente ripetendo la storia di un dio. Poi viene la ricerca e la scoperta del suo corpo, poi finalmente la "resurrezione" dove l'iniziato riceve un segreto che deve custodire. Un segreto che al primo sembra inizialmente insignificante, d'altra parte il sacerdote è perfettamente consapevole che questa informazione è di estrema importanza. Ciò che è appena stato affidato all'iniziato è infatti "il segreto di tutti i segreti", si tratta di informazioni codificate e velate di simbolismi che l'iniziato solitamente non potrà comprendere direttamente. Tutto ciò che possono fare è continuare a trasmettere ciecamente ed eternamente questo simbolismo occulto ad altri candidati all'iniziazione[86]. il sacerdote sa perfettamente che questa informazione è di estrema importanza. Ciò che è appena stato affidato all'iniziato è infatti "il segreto di tutti i segreti", si tratta di informazioni codificate e velate di simbolismi che l'iniziato solitamente non potrà comprendere direttamente. Tutto ciò che possono fare è continuare a trasmettere ciecamente ed eternamente questo simbolismo occulto ad altri candidati all'iniziazione[86]. il sacerdote sa perfettamente che questa informazione è di estrema importanza. Ciò che è appena stato affidato all'iniziato è infatti "il segreto di tutti i segreti", si tratta di informazioni codificate e velate di simbolismi che l'iniziato solitamente non potrà comprendere direttamente. Tutto ciò che possono fare è continuare a trasmettere ciecamente ed eternamente questo simbolismo occulto ad altri candidati all'iniziazione[86].

Nel 1928, il fondatore della Revue Internationale des Sociétés Secrètes (RISS), monsignor Jouin, dichiarò nel primo numero del ''supplemento occultista'' della RISS: "Sì, il grande segreto dell'occultismo è lì: cioè diciamo, non nella clamorosa scoperta di una confessione o di un'accusa ancora inedita, ma nell'ovvia e serena conclusione di una sorta di grammatica comparata del simbolismo di tutte le Sette.Per gli adepti, condannati a nascondere la loro "verità" sotto veli impenetrabili, probabilmente si sono proibiti in ogni momento formule categoriche, abbronzano ciò che insegnano schiferebbe nudo alla mente e al cuore degli uomini (...) Ma è facile vedere almeno che un'interpretazione fissa di questi simboli è sempre stata in atto all'interno dell'umanità, che una cabala tradizionale, lungamente orale, poi scritta,sviluppato da sempre a fianco del canone della Scrittura e si ritrova infine in una serie di opere, a prima vista incomprensibili o contraddittorie, ma la cui chiave di simbolismo permette di ricostituirne il vero significato.

Christian Lagrave, l'autore del libro intitolato ''The Dangers of Contemporary Gnosis'', ha detto in una conferenza: ''Come sono stati trasmessi e persistiti questi errori gnostici fin dall'antichità? Sono possibili diverse modalità di trasmissione e possono anche combinarsi tra loro. C'è anzitutto la persistenza clandestina di queste dottrine nelle sette religiose o in segreto

Tradotto dal Inglese al Italiano - www.onlinedoctranslator.com

società, con una trasmissione “esoterica” (riservata ad un ristretto numero di iniziati) effettuata in modo occulto, cioè non si rivelano mai interamente ed esplicitamente queste dottrine perverse ma si nascondono sotto simboli e miti portando gradualmente l'iniziato a scoprirle da solo. Questa tattica dell'iniziazione graduale era già in uso nelle sette manichee antiche e medievali. È ancora praticato nelle moderne sette occultiste, specialmente nella Massoneria. Lo scopo di questa tattica è di portare gradualmente i nuovi iniziati a dottrine che li farebbero fuggire se fossero loro rivelate integralmente fin dall'inizio.''

Tutte queste sette, chiamate scuole dei Misteri o religioni dei Misteri, erano quindi destinate a trasmettere una certa conoscenza esoterica ed occulta. Solo gli aristocratici potevano unirsi a tali gruppi per ricevere l'iniziazione ai “famosi” Misteri. Questi iniziati venivano addestrati con una combinazione metodica di insegnamenti e indottrinamenti. Privazione del sonno, torture ritualizzate, droghe e talvolta demonologia venivano usate per programmare le menti degli “studenti”. Questi aristocratici iniziati ai Misteri e legati da rituali a determinate entità demoniache (che possono portare loro una popolazione ndr). È così che è nata, a poco a poco, una sorta di casta aristocratica che ha sviluppato un senso di superiorità spirituale che si traduce come "illuminazione Ovvero, l'accesso alla conoscenza nascosta alla maggior parte dei laici umani. Numerosi autori hanno chiaramente individuato la forte somiglianza tra questi antichi misteri, culti e moderne organizzazioni fraterne, società segrete apparse più tardi in Europa. Jean-Marie R. Lance, membro dell'AMORC (Rose-Croix), ha dichiarato in un documentario televisivo canadese:*“La storia dell'Ordine, nel suo aspetto tradizionale, risale all'antico Egitto e può essere fatta risalire addirittura a 1500 anni prima di Cristo con ad esempio Akhenaton che era associato a queste scuole dei Misteri, a queste ''Case della Vita'' che erano luoghi che permettevano a uomini e donne di studiare insieme i misteri della vita*[87].''

Alcuni autori affermano che la Massoneria si è edificata da un lato sulla tradizione dei costruttori di cattedrali e dall'altro parte sul modello di queste antiche scuole dei Misteri con la pratica degli inizi sul modello di queste antiche scuole dei Misteri con la pratica di malsani e traumatici rituali di iniziazione. Durante questi rituali il terrore subito dal candidato è il punto centrale del processo iniziatico, la sua vulnerabilità durante questa esperienza segna il potere del gruppo sull'individuo: “Potevamo ucciderti, ma non l'abbiamo fatto”. Dopo aver attraversato questo processo, l'inizia-

ate sarà aiutato e protetto dal gruppo/setta purché rispetti i severi requisiti di segretezza. Questo principio di iniziazione per trauma è il punto comune di tutte le strutture fraterne luciferiane o sataniste, per le quali l'iniziazione durante l'infanzia del piccolo è il modo migliore per ottenere un adulto leale e fedele, che rispetterà perfettamente la legge del silenzio perpetuando la tradizione oscura. Rituali che implicano atti perversi e immorali, tra cui la spregevole Pedocriminalità, consentono anche di instaurare un ricatto del silenzio sulle persone che vi hanno preso parte. Questo permette di creare legami “fraterni”, tanto più forti quando un sacrificio umano, un delitto rituale, veniva commesso in gruppo e le telecamere riprendevano la scena per immortalarlo.

Un esempio relativamente noto di società segreta che praticava riti satanici è quello dei Fratelli di San Francesco di Wycombe, meglio conosciuto come “The Hell Fire” Club'' (Club delle fiamme dell'inferno). Questo gruppo fu fondato nel maggio 1746 da Francis Dashwood alla George and Vulture public House di Londra. Francis Dashwood, un caro amico del re Giorgio III che in seguito divenne il ministro delle finanze della Gran Bretagna. Questo “club” era situato nel sottosuolo di un edificio tipo chiesa, con una serie di cunicoli, sale e caverne che servivano ai membri (i ''fratelli'') per le loro attività occulte che consistevano nel fornicare con prostitute, per fare devozioni a Bacco e Venere e offrire sacrifici a Satana. Senza essere un membro diretto, Benjamin Franklin partecipava occasionalmente alle riunioni del club del fuoco infernale. Franklin stesso era un massone, Gran Maestro della St John's Lodge di Filadelfia e Gran Maestro della loggia delle nove sorelle a Parigi. Fu anche Gran Maestro Rosacroce.

Nel febbraio 1998, un operaio che lavorava in un cantiere edile ha scoperto le ossa di sei bambini e quattro adulti. Si trattava del cantiere di restauro di una casa londinese situata al 36 di Craven Street, che altri non era che quella di Benjamin Franklin, il padre della Constitution American. I caaavres erano aates ae lepoque dove Franklin occupò i posti, cioè dal 1757 al 1762 e dal 1764 al 1775. Questa scoperta di ossa è stata persino annunciata dalla stampa britannica, in particolare non dal Sunday Times. Evangeline Hunter-Jones, deputato e presidente degli ''Amici della casa di Benjamin Franklin'', ha riferito che ''le ossa bruciate sono state sepolte in profondità, probabilmente per

nasconderli e ci sono tutte le ragioni per pensare che ce ne siano ancora. suoi studenti[88].

Albert Mackey è un famoso massone (colui che ha cooptato Albert Pike) che ha studiato le radici filosofiche della massoneria risalendo ai tempi biblici. Mackey dedusse che la forma "pura" praticata dagli israeliti (noachiti) implicava la fede in un unico Dio e nell'immortalità dell'anima. afferma che la sua forma “parassita” era questo insieme di riti di iniziazione praticati dai pagani, e in particolare dalle pratiche dionisiache dei Tiri. Pratiche pagane che, secondo lui, comportavano “prove dure e difficili... una iniziazione lunga e dolorosa. con una serie di gradi iniziatici''. Secondo Mackey, queste due forme di muratura si fusero durante la costruzione del Tempio di Salomone per produrre un prototipo dell'istituzione moderna (massonica). Mackey individua così una forma corrotta di Massoneria unita ad una forma pura che risale alle origini. Afferma che ciò conferisce a questa istituzione segreta un lato luminoso e allo stesso tempo oscuro. Definisce questo lato oscuro, questa forma di muratura “parassitata”, come una sorta di muratura nera con pratiche iniziatiche terrificanti e traumatiche, che utilizza la rappresentazione simbolica della mitica discesa nell'Ade, le cadute o l'inferno, per poi tornare alla luce del giorno: la rinascita iniziatica[89].

Mackey ci rivela che ci sono quindi due lati nella Massoneria, uno dei quali ignora l'esistenza dell'altro, che può essere tradotto come “i buoni non conoscono i cattivi, ma i cattivi conoscono i buoni”.

L'autore Freemason Manly P. Hall, onorato dal Journal of the Scottish Rite come "il più grande filosofo della Massoneria", ha descritto chiaramente i due aspetti distinti dell'organizzazione massonica:*“La Massoneria è una fraternità nascosta in un'altra fraternità: un'organizzazione visibile che nasconde un'invisibile fraternità di Eletti... Occorre stabilire l'esistenza di questi due ordini separati e tuttavia interdipendenti, uno visibile e l'altro invisibile. L'organizzazione visibile è uno splendido cameratismo composto da “uomini liberi ed uguali”, che si dedicano a progetti etici, educativi e fraterni, patriottici e umanitari. L'organizzazione invisibile è una confraternita segreta, delle più auguste, maestosa di dignità e grandezza, di cui i membri sono dediti al servizio di un misterioso ''arcanum arcandrum'', cioè un mistero nascosto*[90]”.

Per completare questa descrizione di Hall, ecco cosa dice Albert Pike in “Morals and Dogma”: “Come tutte le Religioni, tutti i Misteri, l'Ermetismo e l'Alchimia, la Massoneria non rivela i suoi segreti a nessuno, tranne agli Adepti, ai Saggi e agli Eletti . Usa false spiegazioni per interpretare i suoi simboli, per sviare coloro che meritano di essere sviati, per nascondere loro la Verità, che chiama la luce, e così li allontana da sé (...) La Massoneria nasconde gelosamente i suoi segreti, e volutamente inganna i suoi presuntuosi interpreti[91]"

Nel suo libro “*L'esteriorizzazione della gerarchia*”, la celebre occultista della New Age Alice Bailey, scrive di questa frangia totalmente occulta della Massoneria: “*Il Movimento Massonico è il custode della legge. È la Casa dei Misteri e la sede dell'iniziazione. Contiene nel suo simbolismo il rituale della Divinità, e conserva nella sua opera pittorica la via della salvezza. I Metodi della Divinità sono dimostrati nei suoi Templi. Il mondo può andare avanti sotto lo sguardo di questo Occhio da cui nulla sfugge. La Massoneria è un'organizzazione molto più occulta di quanto si possa immaginare. È destinato ad essere la scuola di addestramento dei futuri occultisti più avanzati (...) Questi Misteri, una volta restaurati, unificheranno tutte le credenze*[92]. “

Alice Bailey ci parla qui di Lucifero (questo Occhio da cui nulla sfugge) e della costruzione di un nuovo ordine mondiale (i Misteri che unificheranno tutte le credenze). Esistono numerose fonti massoniche riguardanti la connessione tra le religioni con i Misteri e la Massoneria contemporanea. Alcuni fratelli lo hanno apertamente riconosciuto in diverse pubblicazioni. Il libro massonico intitolato ''*Il maestro massone*'' descrive chiaramente il legame tra i culti ai misteri dell'antichità e la massoneria moderna: *“L'idea alla base della leggenda di Hiram è antica quanto il pensiero religioso degli uomini. gli stessi elementi esistevano nella storia di Osiride, celebrato dagli egizi nei loro templi, così come gli antichi persiani lo riferivano con il loro dio Mitra. In Siria, i Misteri dionisiaci contengono elementi molto simili alla storia di Dionisio e Bacco, un dio morto e risorto. C'è anche la storia di Tammuz, antica come tutte le altre. Tutto ciò si riferisce agli antichi Misteri. Sono celebrati dalle società segrete, proprio come la nostra, con cerimonie allegoriche durante le quali gli addetti ai lavori progrediscono in queste vecchie società passando da un grado all'altro. Leggi queste vecchie storie e ammira il numero di uomini che hanno tutti ricevuto la stessa grande verità, allo stesso modo*[93]”.

Il libro '*Il maestro massone*'' invita pertanto i lettori massoni a leggere i racconti sulle antiche religioni ai Misteri per vedere come insegnano le stesse '' *grande verità*'' rispetto alla Massoneria. Nel libro ''*Un ponte verso la luce*'' (UN

ponte verso la luce), il massone di 32° grado Rex R. Hutchens parla anche delle “grandi verità” legate ai Misteri. Ecco come descrive il 23° grado nel rito Scozzese: ''Qui inizia l'iniziazione simbolica nei Misteri praticata dagli antichi e per mezzo della quale la Massoneria ha ricevuto le grandi verità[94].

Nel suo libro intitolato *''Simbolismo della Massoneria o Massoneria Mistica'', scrive il massone di 32° grado JD Buck che ''La Massoneria si modella sul modello degli Antichi Misteri, con i loro simboli e le loro allegorie, questo è molto più di una coincidenza dovuta al forte analogie*[95]''

Henry C.Clausen, massone di 33° grado, ha scritto nel suo libro “*Your Amazing Mystic Powers”: “La Massoneria è all'alba di un nuovo giorno. A causa dell'inadeguatezza della teologia moderna, dell'impossibilità del materialismo e della sterilità della filosofia accademica, gli uomini stessi si rivolgono alle verità eterne perpetuate negli arcani degli antichi Misteri*[96]''

Il Massone SR Pergamena ha detto nel suo libro ''*Antica Massoneria Operativa*'': ''*Gli ierofanti della scienza universale e della filosofia sublime insegnano i Grandi Misteri dell'Egitto, dell'India, della Persia e di altre nazioni dell'antichità. Rivelano i segreti riguardanti le forze sottili della natura ai candidati che ne sono degni e qualificati. Questi fedeli sono anche istruiti nella dottrina della Fraternità Universale, poi finalmente iniziati alla coscienza dell'“io sono quello che sono”. Questi ideali sono punti di riferimento, simboli e tradizioni della Vecchia Massoneria Operativa, niente di più!*[97]."

Nel 1896, in “History of Freemasonry”, Albert Mackey scrisse sulle religioni in Mysteries:*“Si sa che nei Misteri così come nella Massoneria vi sono solenni obblighi di segreti con pene in caso di violazione del giuramento (...) Ho tracciato le analogie tra gli antichi Misteri e la moderna Massoneria: 1/La Preparazione, che nei Misteri è chiamata la 'Lustrazione', è il primo stadio dei Misteri ed è anche il lavoro da compiere nel grado apprendista Muratore (che dovrà “levigare” o sgrossare la sua pietra). 2/ Iniziazione (...) 3/ Perfezione (...) La Massoneria è la continuità ininterrotta degli antichi Misteri, la successione di ciò che è stato trasmesso attraverso le iniziazioni di Mitra.* Numerose e indiscutibili, infatti, sono le analogie tra il culto dei Misteri di Mitra e la Massoneria contemporanea. Nel suo libro “*Figlio della vedova”*, Jean-Claude Lozac'hmeur cita molte di queste somiglianze. Innanzitutto la stanza dei misteri di Mitra era sotterranea e aveva una cripta il cui soffitto poteva essere decorato con stelle

simboleggiando l'universo, proprio come il soffitto dei templi massonici. I due culti presentano la stessa disposizione dei luoghi: ad ogni lato della stanza, nel senso della lunghezza, erano disposte delle panchine tra le quali si ergevano quattro pilastrini per il tempio mitraico e tre pilastri per il tempio massonico. Alle due colonne Jakin e Boaz delle logge moderne corrispondono le due colonne che incorniciano i bassorilievi di Mitra. Infine, ma non meno importante, i due culti includono un'iniziazione che è preceduta da prove e comprendono anche diversi gradi di iniziazione. Il rituale iniziatico del primo grado massonico è pressoché identico alle rappresentazioni dell'iniziazione al mitraismo. Nei due casi il candidato ha gli occhi velati da una benda che trattiene dietro di sé un personaggio e in entrambi i casi il maestro di cerimonia gli presenta una spada. Nell'iniziazione di Mitra, il candidato è nudo e siede con le mani legate dietro la schiena, mentre nell'iniziazione massonica il candidato ha un braccio e una gamba nudi e sta in piedi con le mani libere. è più che probabile che si tratti qui dello stesso culto che ha attraversato i secoli. Come abbiamo visto sopra, il culto misterico di Mitra praticava veri e propri sacrifici di sangue per battezzare l'iniziato in una forma di resurrezione e purificazione mediante il sangue del Toro. Lo stesso Albert Pike ammise che la Massoneria era un residuo della religione antidiluviana, cioè la religione dei Misteri, la religione babilonese: " Come abbiamo visto sopra, il culto misterico di Mitra praticava veri e propri sacrifici di sangue per battezzare l'iniziato in una forma di resurrezione e purificazione mediante il sangue del Toro. Lo stesso Albert Pike ammise che la Massoneria era un residuo della religione antidiluviana, cioè la religione dei Misteri, la religione babilonese: " Come abbiamo visto sopra, il culto misterico di Mitra praticava veri e propri sacrifici di sangue per battezzare l'iniziato in una forma di resurrezione e purificazione mediante il sangue del Toro. Lo stesso Albert Pike ammise che la Massoneria era un residuo della religione antidiluviana, cioè la religione dei Misteri, la religione babilonese: "*La leggenda delle colonne di granito, ottone o bronzo sopravvissute al diluvio, dovrebbe simboleggiare i Misteri, di cui la Massoneria è la legittima successione*[98]".

Albert Mackey afferma in "*La storia della Massoneria*" che "la storia tradizionale della Massoneria inizia prima del diluvio. Esisteva un sistema di istruzione religiosa che, per la sua somiglianza con la Massoneria a livello leggendario e simbolico, fu chiamato da alcuni autori il "*Massoneria antidiluviana*"[99]".

Nel suo libro "*La Symbolique Maçonnique", Jules Boucher, anch'egli massone, afferma che "l'attuale Massoneria non è una sopravvissuta dei misteri dell'antichità, ma una continuazione dei cosiddetti Misteri*"[100]!."

Di fronte a tutte queste citazioni è quindi lecito porsi questa domanda: la massoneria moderna trasmette iniziazioni e conoscenze simili a quelle che si insegnavano prima del diluvio, quindi dai tempi di Nimrod e di Babilonia? Questa conoscenza massonica ha conservato una dottrina puramente luciferina, cioè basata sul paganesimo e sul satanismo, includendo tra le altre pratiche depravate sacrifici sessuali e di sangue (magia sessuale e demonologia)? Fare

sacrificano ancora il Toro di Mitra? Praticano ancora il battesimo di sangue? È questa massoneria "parassitata", muratura nera ai traumatici rituali di iniziazione di cui parla Albert Mackey? i traumi conseguenti a stati di coscienza alterati, i sacrifici di sangue e le chiavi iniziatiche di magia sessuale pedocriminale che alcune moderne società segrete utilizzerebbero per stabilire connessioni con determinate entità e acquisire così potere e potere?

Questa pretesa di discendenza dai più vergognosi misteri dell'antichità da parte di molti scrittori massoni prova che la Massoneria tende con le sue dottrine e pratiche alla restaurazione dell'antico paganesimo nella sua più grande perversione. Le società segrete di tipo massonico moderno sarebbero la diretta discendenza delle antiche religioni dei Misteri e dei culti della fertilità? Culti che adoravano divinità come Baal, Moloch o Dioniso (Bacco) e i cui riti includevano sacrifici. Anche la sessualità di gruppo era un elemento essenziale di queste sette pagane, il culto fallico solare essendo oggi rappresentato dagli obelischi che svettano in onore del "reale segreto massonico" sulle nostre grandi piazze...

L'autore di "Who Was Hiram Abiff", JSM Ward riferisce che i rituali di sacrificio umano erano praticati nei misteri di As pie, Tammuz e Adonis, scrive:*"Abbiamo un'abbondanza di prove che in un certo momento le vittime umane venivano regolarmente sacrificate per Astarte (...) Il metodo più usuale sembrava essere il fuoco, la vittima veniva uccisa prima di essere posta su una pira funeraria. È questa particolare forma di sacrificio che era associata a Melcarth o Moloch. Melcarth era Baal, il dio della fertilità (vedi alla fine di questo capitolo "Rituali di sacrifici nell'Antico Testamento") (...) Questi inizi arcaici si sono evoluti con i grandi riti dei Misteri e della stessa Massoneria, in cui gli uomini ricevono il dottrina della risurrezione dell'anima e della vita oltre la tomba. Tutti questi rituali primitivi sono associati al culto della fertilità!*[101]*."*

Nel suo libro "The Golden Bough", Sir James Frazer scrive che i culti della fertilità rappresentano una religione universale primitiva in cui venivano regolarmente praticati sacrifici umani. Nel 1921, Margaret Murray rese popolare la conoscenza di tali religioni segrete in seguito alla pubblicazione del suo libro "*La strega cucinata nell'Europa occidentale*". Murray afferma che il "*cacciatori di streghe*" dei secoli XVI e XVII aveva scoperto ed esibito un vero e proprio culto della dea legato alla "Religione Antica": cioè culti organizzati gerarchicamente e riuniti in assemblee secondo un certo calendario. Queste cerimonie sono conosciute come Sabbath. I riti orgiastici del sabato, che possono includere sacrifici di sangue, sono culti legati alla fertilità [102].

Per lo storico indiano Narendra nath Bhattacharyya esiste una sorta di substrato matriarcale arcaico su cui si radicano tutte le religioni dell'India e del Medio Oriente, la maggior parte delle quali si dice siano legate a una forma di magia sessuale. Bhattacharyya suggerisce anche che gli antichi Culti alla dea madre di Iside, Astarte, ecc., attecchiscano in un*"rito sessuale primitivo basato sull'associazione magica tra la fertilità della natura e la fertilità umana*[103]."

Ecco alcuni estratti dal libro "*Il mondo greco antico" che illustra le pratiche rituali delle religioni antiche, compresi i culti legati alla fertilità: "Subito, in ordine intorno al vasto altare, deposero per il dio la splendida ecatombe*(un gran numero di animali destinati al sacrificio) (...)*braccia levate, prega forte: tu che hai l'arco d'argento, ascolta le mie parole... Così prega e Phoïbos Apollo ascolta la sua preghiera. Si smette di pregare, si gettano i chicchi d'orzo, si alzano al cielo le teste delle vittime, si tagliano le gole, si scorticano, si staccano le cosce, si ricoprono di grasso in doppio strato; abbiamo sopra i pezzi di carne cruda*(...)*Sacrificio di beni di consumo, pasto collettivo con ciò che ne rimane. Tutto si svolge all'aria aperta attorno a un semplice altare*(...)*Il sacrificio dell'animale rimane il rito più caratteristico. Può essere di tipo uraniano come qui, il sangue dell'animale orientato verso il cielo, le frattaglie mangiate con gioia nonostante la gravità delle circostanze*(i Greci sono minacciati dalla peste).*Il culto Chthonian è praticato sopra una fossa dove il sangue scorre direttamente nella terra; la carne viene bruciata a terra in olocausto*(...)*Vediamo che entrambi i rituali possono essere usati per lo stesso dio, a seconda delle circostanze. I riti ctonii sono rivolti alle divinità infernali, accompagnano alcuni sacrifici espiatori, spesso giuramenti, sacrifici al mare e ai fiumi, agli eroi defunti*(...)*Semplici offerte di culti popolari, spesso di carattere magico, piccole statuette fittili, inizi di raccolti, capelli*(...)*La figlia di Demerter, Koré-Persefone, la fanciulla del grano, scende d'estate, dopo la trebbiatura dei cereali, per raggiungere il marito infernale, Plutone - o Plutos, cioè i ricchi, ricchi silos scavati nel terreno o giare a metà -sepolto e riempito dal nuovo raccolto. In ottobre torna dalla madre per assistere alla semina e al recupero della vegetazione. Questo ritorno è segnato dalla festa delle Tesmoforie*(...)*è riservato alle donne sposate, le sole portatrici di fecondità. È allora che si tolgono dalle fosse, dove erano stati gettati in sacrificio a Eubouleus, i maiali putrefatti i cui resti, mescolati con semi di cereali, assicureranno la fertilità*(...)*Questo è solo un esempio tra le innumerevoli cerimonie volte a garantire la fertilità del suolo*(...)*Un certo numero di santuari derivano la loro reputazione anche dalla loro funzione oracolare. È accettato che i segni con cui gli dei si rivolgono agli umani siano molteplici*

(...)*il volo degli uccelli, le viscere delle vittime sacrificate*(...)*Il più famoso è senza dubbio l'Oracolo di Delfi che Apollo ereditò dalla terra che lo aveva preceduto in questi luoghi. La consultazione della Pizia è il processo favorito. Dopo aver espletato le formalità preliminari*(purificazioni, consacrazione del "pelanos", sacrificio di una vittima ad Apollo, un'altra ad Atena)*e dopo essersi accertato che il dio acconsentisse ad ascoltare, il consultore viene introdotto nel fondo del tempio, l'"adyton", dove si trova la Pizia, installata sul tripode che copre la fossa oracolare!*[104]".

Nel libro intitolato "Dictionnary of Satanism", Wade Baskin scrive sui culti della fertilità: *"Nella mitologia classica, Dioniso è il dio del vino e della fertilità. Il suo culto era molto diffuso in Tracia, le donne erano particolarmente legate a questi riti orgiastici. I Menadi, nella loro estatica frenesia, abbandonarono le loro case, vagarono per i campi e le colline, danzarono mentre facevano girare le loro torce fiammeggianti. Nella loro passione catturavano e sbranavano animali, a volte anche bambini, e ne divoravano la carne, acquisendo così la comunione con la divinità*(...)*I pagani di religioni selezionate davano iniziazioni attraverso rituali segreti, nascosti al pubblico. La conoscenza segreta che riceveva l'iniziato gli procurava benefici nella sua vita presente e nella sua vita dopo la morte... I Misteri Dionisiaci erano presenti in diversi luoghi. Cerimonie orgiastiche, l'animale sacrificato e bevendo il suo sangue. L'obiettivo finale di un tale culto era raggiungere l'immortalità.*"

Walter Leslie Wilmshurst ha affermato nel suo libro "Il Significato della Massoneria" che la Massoneria discende molti dagli antichi Misteri dove raggiungere l'immortalità, cioè "diventare un dio", è il punto centrale. Questa ricerca dell'immortalità è una costante in tutti i culti luciferini, in tutte le dottrine pagane: *"Questa nozione che riguarda l'evoluzione dell'uomo in un "superuomo", è sempre stata l'obiettivo degli Antichi Misteri. Il vero scopo della moderna massoneria non riguarda non le opere sociali o caritative proposte, ma piuttosto l'accelerazione dell'evoluzione spirituale di coloro che aspirano a perfezionare la propria natura umana per trasformarsi in una specie di divinità. Quella cosa è una scienza ben precisa, un'arte regale, che ognuno di noi può mettere in pratica. Aderire a quest'Arte per qualsiasi scopo diverso da quello di studiare e praticare questa scienza è fraintendere il suo vero significato... che è la realizzazione cosciente delle nostre potenzialità divine!*[105].."

Nel suo libro "The Lost Keys of Freemasonry", il luterano Manly Palmer Hall afferma: "*Quando un massone apprende che il significato del guerriero sulla scacchiera rappresenta in realtà una dinamo che rilascia un potere vivente, allora scopre*

svelato il mistero della sua nobile professione. Le energie gorgoglianti del Lucifero sono nelle sue mani. Prima che possa iniziare ad andare avanti e ad elevarsi, deve dimostrare di essere in grado di usare correttamente queste energie(...)*L'uomo è un dio nel fare, e proprio come nei miti mistici dell'Egitto con il tornio da vasaio, deve essere plasmato!* [106]"

Wilmshurst scrive in "L'iniziazione massonica": *"Pochi massoni sanno cosa comporta la vera iniziazione... La vera iniziazione consiste in un'espansione della coscienza che passa dallo stato umano allo stato divino... L'uomo ha questa cosa in sé, che gli permette di evolvere dallo stadio animale mortale allo stadio dell'immortalità, del sovrumano, dell'essere divino... Questo processo di evoluzione umana può essere accelerato? Per trasformare l'animale umano in un essere divino illuminato? A queste domande, gli Antichi Misteri rispondono che "Sì, l'evoluzione dell'umano può essere accelerata negli individui iniziati!*[107]."

Quali sono queste pratiche occulte che accelerano l'evoluzione spirituale dell'essere umano, portandolo a diventare un essere divino e persino un Dio? Questi Misteri rimangono riservati agli iniziati delle logge alte e delle logge posteriori, o piuttosto dell'arcanum arcandrum, la Fratellanza Invisibile descritta sopra da Manly P. Hall. Tuttavia, alcuni sembrano aver infranto il giuramento del silenzio, è il caso di Bill Schnoebelen che descrive questa "Arte Reale" massonica o "Segreto Reale" come la chiave dell'immortalità. Sarebbe un'apertura ad altri universi alternativi oppure l'individuo evolve come un dio... Wilmshurst parla di una vera e propria accelerazione dell'evoluzione ma senza svelare alcun dettaglio sulle pratiche che ne consentono l'accesso. Secondo Schnoebelen, quest'arte reale impiegherebbe la magia sessuale operante, la magia trans-Yuggothiana, per consentire l'accesso a determinate dimensioni. Alcuni autori affermano che l'uso della magia sessuale può essere un modo per accedere al subconscio molto più velocemente che con qualsiasi tecnica di meditazione. Gli stati di trance dissociativi permettono anche di raggiungere altre dimensioni dell'essere, provocando una sorta di illuminazione. Gli abusi rituali satanici che sono legati sia al trauma che alla sessualità, combinano quindi la dissociazione (stato di coscienza profondamente alterato) e la magia sessuale. Due potenti catalizzatori per accedere ad altre dimensioni e acquisire "potere". La terapeuta Patricia Baird Clarke parla di "sacrifici viventi" che servono letteralmente come "batterie": " Gli stati di trance dissociativi permettono anche di raggiungere altre dimensioni dell'essere, provocando una sorta di illuminazione. Gli abusi rituali satanici che sono legati sia al trauma che alla sessualità, combinano quindi la dissociazione (stato di coscienza profondamente alterato) e la magia sessuale. Due potenti catalizzatori per accedere ad altre dimensioni e acquisire "potere". La terapeuta Patricia Baird Clarke parla di "sacrifici viventi" che servono letteralmente come "batterie": " Gli stati di trance dissociativi permettono anche di raggiungere altre dimensioni dell'essere, provocando una sorta di illuminazione. Gli abusi rituali satanici che sono legati sia al trauma che alla sessualità, combinano quindi la dissociazione (stato di coscienza profondamente alterato) e la magia sessuale. Due potenti catalizzatori per accedere ad altre dimensioni e acquisire "potere". La terapeuta Patricia Baird Clarke parla di "sacrifici viventi" che servono letteralmente come "batterie": "*Un bambino o un bambino indifeso sarà scelto per essere il sacrificio vivente a Satana. Il bambino viene quindi sottoposto a molti rituali dolorosi e terrificanti in cui i demoni sono chiamati a possederlo, rendendolo così un "serbatoio" o una batteria utilizzata per immagazzinare poteri satanici che possono essere usati a volontà dai membri del culto*(...)*Il modo più comune con cui si accede a questi poteri è la perversione sessuale sui bambini*[108]".

Torneremo sulla magia sessuale più avanti in questo capitolo... In "L'iniziazione massonica", Wilmshurst descrive bene come gli stati alterati di coscienza, gli stati dissociativi profondi, siano un punto essenziale dell'iniziazione massonica: "*Alcuni stati dissociativi si verificano naturalmente anche nelle persone più equilibrate e perfettamente sane*(...)*una completa "estasi", uno stato in cui la coscienza si separa poi dall'Ego e dal corpo fisico. Le apparizioni remote e persino le azioni sono fatti ben noti. Tali fenomeni possono essere spiegati con l'esistenza di un veicolo più sottile del grossolano corpo fisico e la coscienza può temporaneamente transitare da un altro all'altro. Questi due organi sono in grado di funzionare congiuntamente in completa indipendenza*(...)*Un Maestro è colui che ha superato queste incapacità a cui sono soggetti gli uomini con mezzi sottosviluppati. Ha la piena conoscenza e il controllo di tutte le sue parti, sia che il suo corpo fisico sia sveglio o dormiente, mantiene un continuo stato di coscienza. È in grado di tagliare se stesso e disconnettere le questioni temporali e sostituirle con altre questioni di ordine sovrafisico. Può operare a distanza dal suo corpo fisico, può andare oltre le banalità per accedere a piani più alti della scala cosmica... L'iniziazione avviene sempre quando il corpo fisico è in stato di trance o di sonno e quando la coscienza, temporaneamente liberata, viene trasferita ad un livello superiore!*[109]."

In questo estratto, Wilmshurst descrive chiaramente uno stato dissociativo con decorporazione, un "*uscita astrale"*. Descrive anche nelle sue consegne il "cordone di areent" che collega i calli nhvsiaue ai calli astrali durante queste uscite (torneremo su questo nel capitolo 6). Per innescare questi profondi stati alterati di coscienza e deflussi astrali, i traumi sono tra le tecniche più radicali e tristemente efficaci. Quanto lontano può spingersi un iniziato per ricevere la luce... o per darla a qualcun altro? Iniziare un bambino con l'esempio? Imparare a soffrire e imparare a far soffrire fa parte delle oscure iniziazioni? La dissociazione causata dalla sofferenza può essere uno strumento per accedere all'"illuminazione", così ricercata in certi ambienti?

Una rivista massonica del 1929 intitolata "*Massoneria Universale (Vol.5)*', descrive una parte del rito di iniziazione del grado di Apprendista in cui si fa riferimento agli elettroshock. Questo sembra piuttosto benigno qui, ma dovresti sapere che l'elettroshock è uno dei metodi più efficaci per creare dissociazione mentale e uno stato di atemporalità. I sopravvissuti ad abusi rituali e controllo mentale spesso riferiscono l'uso di pungoli elettrici per torturare gli schiavi e metterli in stati dissociativi. Ecco la descrizione del rito massonico: "*Alcune forze vengono inviate attraverso il corpo del candidato al corso di*

la cerimonia, soprattutto nel momento in cui fu nominato e ricevuto apprendista massone. Alcune parti della loggia sono state pesantemente caricate con una forza magnetica in modo che il candidato possa assorbire il più possibile questa forza. La prima cosa di questo curioso metodo di iniziazione consiste nell'esporre a questa influenza le diverse parti del suo corpo che vengono utilizzate durante la cerimonia. Nell'Antico Egitto, una debole corrente elettrica veniva inviata al candidato per mezzo di una verga o di una spada con cui veniva colpito in alcuni punti. È anche per questo che durante questa prima iniziazione il candidato viene privato di tutti i metalli, perché questi possono facilmente interferire con la circolazione della corrente elettrica."

Il Venerabile Maestro (TVM) deve essere un occultista eccezionale, perché è lui che "carica" il candidato durante l'iniziazione. Come è scritto in "Freemasonry Universal": "Il TVM dà luce, pura luce bianca di verità e illuminazione". ... "Illuminazione", ovvero Kundalini, il Potere del Serpente, ovvero forza elettromagnetica, ovvero energia sessuale, ecc. [110]...

Il libro di Lynn Brunet "Terror, Trauma and The Eye In The Triangle", già citato sopra, è un'indagine sull'influenza delle pratiche iniziatiche massoniche nella produzione dell'arte contemporanea. Brunet sostiene che i riti ei concetti della tradizione massonica contengono simbolicamente il processo e l'impatto del trauma sul funzionamento della psiche umana. Ecco un estratto: *"Questa capacità umana di sfuggire al terrore e al dolore emotivo o fisico intenso attraverso la negazione e la dissociazione potrebbe essere stata sfruttata dalla Massoneria allo scopo di raggiungere esperienze mistiche. Interferendo nel processo cerebrale con traumi fisici o mentali (shock, terrore, ipnosi), la mente può subire un'interruzione della nozione di tempo e sperimentare un senso di atemporalità. Come sottolinea William James dans "Exploring the World of the Celts", de telles expériences peuvent produce un senso di assoluto coraggio, invincibilità e immortalità. La sensazione di invincibilità che questo produce è chiaramente usata nelle culture bellicose. Prudence Jones e Nigel Pennick nel loro libro "A History of Pagan Europe" affermano che la Massoneria è collegata alle antiche pratiche del druidismo, della cultura della guerra, dei sacrifici e della magia!* [111]".

Ecco ora un'illustrazione di queste nozioni di atemporalità, invincibilità e immortalità causate da stati dissociativi. Quello che alcuni hanno chiamato il "Sublime" o "l'illuminazione"... Nella tradizione scandinava, il Berserk è un guerriero che combatte in uno stato di trance causato dal suo spirito animale (un orso, un lupo o un cinghiale). Questo spirito animale lo rende prepotente, entra in uno stato di invincibilità e diventa capace di imprese non plausibili. In inglese

il termine “to go berserk” significa in linguaggio colloquiale “impazzire furioso” o “perdere l'autocontrollo”. Questi guerrieri di Odino erano riuniti in confraternite in cui ogni aspirante doveva superare un'iniziazione come uccidere ritualmente l'orso e poi bere il suo sangue in modo che il potere della bestia fosse infuso in lui. Il guerriero divenne quindi un Berserker e ottenne oltre alla sua furia, un dono di metamorfosi che gli permetteva di cambiare la percezione che gli altri hanno di lui apparendo in una forma Animale. Durante i loro accessi di rabbia, i Berseker se ne andarono cancellando il loro spirito umano per lasciare che lo spirito animale prendesse il controllo. Tutti i giovani guerrieri dovevano sottoporsi a un rituale importante con lo stregone della loro confraternita: il Rituale del Risveglio. Questo rituale era all'origine della loro rabbia sacra... o sopravvivevano o morivano. *“I suoi uomini (di Odino) avanzavano senza armatura, infuriati come cani o lupi, mordendo il loro scudo, forti come orsi o tori, e uccidendo persone in un colpo solo, ma loro, né ferro né fuoco, dispiace. Erano chiamati berserker.*(Wikipedia)

Qui abbiamo un buon esempio che illustra quello che è un profondo stato alterato di coscienza, uno stato di trance dissociativa in cui il guerriero ha raggiunto quel coraggio assoluto provocando una sensazione di invincibilità fisica e immortalità. Il fatto di lasciare svanire la mente umana per lasciare che lo spirito animale prenda il controllo può significare che si tratta di una scissione della personalità del guerriero, un profondo disordine dissociativo che porta alla creazione di un alter animale, qui un orso o un lupo. Questo è quello che ora viene chiamato un Disturbo Dissociativo dell'identità che una delle alter personalità crede veramente di essere un animale (vedi capitolo 5). L'aspetto di fratellanza che coinvolge i rituali di iniziazione con un sacerdote-stregone rafforza la possibilità di una certa programmazione basata sul trauma se si crede al Rituale del Risveglio di cui il candidato non potrebbe uscire vivo!... se ne è uscito vivo, è stato con una rabbia sacra, vale a dire una personalità divisa dal trauma. Il guerriero si è ritrovato con una personalità alterata "infuriata" per i traumi vissuti durante il rituale. Il processo dissociativo è una chiave per l'iniziazione che si trova in vari tipi di culture. È probabile che la dissociazione e la scissione della personalità sia ancora oggi un punto chiave nei protocolli iniziatici delle società segrete moderne. Nella sua opera intitolata “Metamorfosi”, *“Il sommo sacerdote allora allontana i laici, mi fa indossare una veste di lino écru e, prendendomi per mano, mi conduce nella parte più profonda del santuario. Senza dubbio, amico mio lettore, la tua curiosità si informerà su ciò che viene detto, e ciò che è stato fatto dopo. Direi di sì, se posso dirlo; lo impareresti se ti fosse permesso di impararlo. Ma*

sarebbe delitto nella stessa misura per le orecchie confidenti e per la bocca rivelatrice. Se però è un sentimento religioso che ti anima, farei scrupoloso di te tormento. Ascolta e credi, perché quello che dico è vero. ho toccato le porte morte; il mio piede si è posato sulla soglia di Proserpina. Sulla via del ritorno ho attraversato gli elementi. Nel profondo della notte, ho visto il sole radiante. Dei dell'inferno, dei dell'Empireo, tutti li vedevo in faccia e li adoravo da vicino. Questo è quello che ho da dirti, e non sarai più illuminato![112]".

Troviamo dunque qui tre componenti essenziali delle società segrete di tipo massonico: la morte e la risurrezione, la prova degli elementi e infine l'illuminazione. È possibile che si tratti di un rituale traumatico che conduce il candidato all'iniziazione in un'esperienza ai confini della morte (ho toccato i cancelli della morte) con un profondo stato di dissociazione che illumina la sua coscienza (ho visto il sole irradiare) proprio come gli amerindi entrano in trance dissociativa durante la "Danza del Sole". Una "danza" che non è niente di più e niente di meno che un rituale traumatico finalizzato a far accedere l'iniziato a stati alterati di coscienza (torneremo più avanti su questa "Danza del Sole" amerindia). L'antico Egitto sembra essere il punto d'incontro tra il lato oscuro delle moderne società segrete e il satanismo, le radici del culto fallico. L'opera di David L. Carrico intitolata "The Egyptian-Masonic-Satanic Connection" ci dà alcuni spunti su questo problema. Il satanista americano Michael Aquino, più volte accusato di abusi rituali e controllo mentale sui bambini (senza alcuna condanna), fondò nel 1975 il Tempio di Set, un famoso ordine occulto satanico degli Stati Uniti. Set è il nome egizio di Satana, scrive Albert Churchward al riguardo: "Questo Sut o Set era in origine un dio degli egizi, ma era anche il dio del Polo Sud, o emisfero australe, questo è ampiamente provato e confermato dal monumenti e rituali. Set o Sut, secondo Plutarco, è il nome del tifone egiziano, il Satana del culto cristiano! [113]". L'opera di Carrico intitolata "The Egyptian-Masonic-Satanic Connection" ci offre alcuni spunti su questo tema. Il satanista americano Michael Aquino, più volte accusato di abusi rituali e controllo mentale sui bambini (senza alcuna condanna), fondò nel 1975 il Tempio di Set, un famoso ordine occulto satanico degli Stati Uniti. Set è il nome egizio di Satana, scrive Albert Churchward al riguardo: "Questo Sut o Set era in origine un dio degli egizi, ma era anche il dio del Polo Sud, o emisfero australe, questo è ampiamente provato e confermato dal monumenti e rituali. Set o Sut, secondo Plutarco, è il nome del tifone egiziano, il Satana del culto cristiano! [113]". L'opera di Carrico intitolata "The Egyptian-Masonic-Satanic Connection" ci offre alcuni spunti su questo tema. Il satanista americano Michael Aquino, più volte accusato di abusi rituali e controllo mentale sui bambini (senza alcuna condanna), fondò nel 1975 il Tempio di Set, un famoso ordine occulto satanico degli Stati Uniti. Set è il nome egizio di Satana, scrive Albert Churchward al riguardo: "Questo Sut o Set era in origine un dio degli egizi, ma era anche il dio del Polo Sud, o emisfero australe, questo è ampiamente provato e confermato dal monumenti e rituali. Set o Sut, secondo Plutarco, è il nome del tifone egiziano, il Satana del culto cristiano! [113]". fondò nel 1975 il Tempio di Set, un famoso ordine occulto satanico degli Stati Uniti. Set è il nome egizio di Satana, scrive Albert Churchward al riguardo: "Questo Sut o Set era in origine un dio degli egizi, ma era anche il dio del Polo Sud, o emisfero australe, questo è ampiamente provato e confermato dal monumenti e rituali. Set o Sut, secondo Plutarco, è il nome del tifon

Nel suo libro "Antichrist Osiris", Chris Relitz scrive che secondo Plutarco, storico greco dell'antica Roma, fu la vedova di Osiride a fondare la religione dei Misteri. Mentre le religioni dei Misteri si sono diffuse in tutto il mondo dall'antica Babilonia, si sono manifestate in vari luoghi cambiando solo il nome degli dei e apportando alcune variazioni nei rituali. È in Egitto che i Misteri sembrano essersi sviluppati al più alto livello. Il massone di 33° grado Manly Palmer Hall ha scritto nel suo libro "La massoneria degli antichi egizi":*"Oggi è generalmente riconosciuto che di tutti i popoli antichi, erano gli egiziani*

erano i più preparati per quanto riguarda le scienze occulte della Natura. I più saggi filosofi di altre nazioni visitano l'Egitto ann a erre inità ai Misteri sacri dai sacerdoti di Tebe, Menfi ed Ermopoli[114]".

È innegabile che il culto dei Misteri Egizi abbia un profondo legame con la moderna Massoneria. Nel suo libro "Massoneria il suo significato nascosto", George H. Steinmetz scrive: "*Indipendentemente dall'origine della loggia moderna, o dal nome 'massone', possiamo, dopo aver tolto il simbolismo degli adattamenti moderni, scorgere nella massoneria il contorno degli insegnamenti degli antichi Misteri d'Egitto!*[115]".

Manly P. Hall a écrit dans "Le chiavi perdute della massoneria" : "*Les premiers historiens francs-maçons comme Albert Mackey, Robert Freke Gould e Albert Pike avevano uno scopo comune che era quello di stabilire una corrispondenza definitiva tra la leggenda della Massoneria di Hiram e il mito di Osiride esibito nei riti iniziatici degli egizi!*[116]".

Nel suo libro intitolato "*Le origini egiziane degli usi e dei simboli massonici* ", lo storico massone Jean Mallinger afferma senza dubbio che il candidato al grado di maestro rappresenta simbolicamente Horus: "*Il nostro Fratello Calice d'Alviella ci dimostrò nel suo studio sulle Origini del Grado Maestro che l'Iniziato era in realtà simboleggiato dal giovane Horus, figlio della Vedova, sua divina madre Iside, il cui marito Osiride era stato assassinato da Seth (o tifone!*[117])."

Ciò è confermato nell'ufficialissimo "Catechismo interpretativo del grado di Maestro": Alla domanda "Cos'è la vedova i cui muratori dicono i figli?" il richiedente il grado deve rispondere: "È Iside, personificazione della Natura, la Madre Universale, Vedova di Osiride, il dio invisibile che illumina le intelligenze". Si tratta dunque di un culto alla "Dea Madre", in opposizione a Dio Padre (che come abbiamo visto sopra è considerato da questa dottrina luciferiana come il "dio malvagio"). La Dea Madre è legata alla fertilità, una credenza che si trova sistematicamente nelle religioni accompagnata da sacrifici di sangue come parte di un culto della fertilità. Secondo Sir James George Frazer, i riti egizi includevano sacrifici umani. nel suo libro "The Golden Bough", Frazer scrive:*"Per quanto riguarda gli antichi egizi, possiamo dire da Manetone*(Storico e sacerdote egiziano)*che sacrificavano e bruciavano uomini rossi per poi disperderne le ceneri*(...)*questi sacrifici barbari venivano offerti dai re sulla tomba di Osiride. Possiamo supporre che le vittime rappresentassero lo stesso Osiride, ucciso, smembrato e cremato*

ogni anno attraverso queste vittime per accelerare la crescita dei semi nella terra (...)*Significativo il colore rossastro delle povere vittime. In Egitto, i buoi che venivano sacrificati dovevano essere anche rossi, un solo pelo nero o bianco sulla bestia la escludeva dal sacrificio!*[118]".

I culti misterici dell'antico Egitto di cui la moderna Massoneria sembra così fiera contengono rituali traumatici con orge e sacrifici di sangue in onore della "Dea"? Tutte queste dottrine legate al culto della fertilità sono ancora attuali nelle nostre società "moderne"? Tutti questi dei e dee ricevono ancora oggi offerte da certe sette? Il tempo dei faraoni non è storia antica? I tanti obelischi (il culto fallico) che sono cresciuti sulle grandi piazze delle nostre capitali Moderne potrebbero dirci di no... Proprio come alcuni rivoluzionari e pensatori dell'"Illuminismo" per i quali Iside era la dea di Parigi (Parigi). Quindi i faraoni e i templari moderni non sembrano essere scomparsi del tutto...

Passiamo ora al Libro egiziano dei morti. Si tratta di una serie di scritture (papiro) che sono state scoperte nelle tombe egizie. Gli antichi egizi attribuivano il Libro dei Morti al dio Thoth, che sarebbe stato il mitico autore delle formule magiche di questo libro sacro. Il Libro dei Morti Egiziano che risale al 1500 a.C. descrive chiaramente la pratica dei rituels magiques et traumatiques. Dans son livre "The Soûl in Egyptian Metaphysics and The Book of the Dead", Manly P. Hall confronta questo antico libro sacro egizio con la magia trascendentale: "*'Il Libro dei Morti ha ricevuto un titolo moderno che purtroppo non corrisponde realmente al suo significato letterario egiziano. La ragione di questo nome è ovvia, ma l'impressione che dà è stranamente inadeguata. Il testo è davvero dominato da uno spirito di magia trascendentale!*[119] . "

Ne "Le chiavi perdute della massoneria", lo scrive anche Manly P. Hall*"se si accetta l'identificazione del mito di Osiride con quello di Hiram, allora il 'Libro dei Morti' è il sesamo del simbolismo massonico, rivelando una bellezza nascosta sotto i rituali, uno splendore insospettato nei simboli e un proposito divino che attiva il intero processo massonico!*[120]"

Come vedrete, Il Libro Egiziano dei Morti contiene dottrine e pratiche sanguinarie (simboliche?) che possono essere paragonate ad alcune testimonianze di abusi rituali satanici moderni. Il libro sacro descrive in alcuni passaggi l'interazione tra l'anima dei morti e gli dei (demoni). Un pieno simbolismo di "splendore" secondo l'occultista luciferino Manly

P. Hall... Si parla di “mangiasangue”, “mangiabudella”, “frantumatore di ossa”, questi sono i qualificatori degli dei, che non sono altro che angeli caduti. Il libro fa alcuni riferimenti a una "camera di tortura", un termine che sicuramente parlerà molto ai sopravvissuti sul controllo mentale basato sul trauma. Ecco alcuni estratti da una traduzione: *"Quindi ecco quale grande dio del massacro, potente terrore, si lava nel tuo sangue, si bagna nel tuo sangue." / "Ho preso il potere sugli animali con il coltello nelle loro teste" / "Ha preso i cuori degli dei, ha mangiato il rosso, ha ingoiato il verde, i loro incantesimi (magia) sono nel suo ventre, ha ingoiato la conoscenza di ogni dio”. / "Unas (il re) divora gli uomini e vive al di sopra degli dei, colui che taglia gli scalpi" / "Unas soppesò le sue parole con il dio nascosto che non ha nome, il giorno della messa a parte del neonato" / “che divora i corpi dei morti e inghiotte i loro cuori, ma rimane invisibile!*[121]”.

I sacerdoti dei culti dei Misteri Egizi praticavano la teurgia, una magia detta superiore con lo scopo di comunicare direttamente con gli dei. ecco cosa riferisce Porfirio (filosofo neoplatonico) sul greco-romano nhilnsnnhe Plotino, avendo una volta accettato di partecipare a una sessione di teurgia: *“Un sacerdote egiziano che venne a Roma e fu presentato a Plotino da un amico, ebbe il desiderio di dimostrargli i suoi poteri e gli offrì di evocare una manifestazione sensibile dello spirito guida di Plotino. Questi accettò di buon grado e l'evocazione fu fatta al tempio di Iside, l'unico luogo puro, si dice, che potesse trovare a Roma. Alla chiamata apparve una divinità che non apparteneva alla classe dei daimônes e l'egiziano esclamò: “Tu sei particolarmente favorito, perché il regista daimôn che è in te non è di grado inferiore, ma un dio!*[122]”.

La parola “daïmôn” è una parola greca che significa “demone” o “essere soprannaturale” che a volte può essere interpretato come un “genio personale”, un soprannaturale” che a volte può essere interpretato come un “genio personale”, uno “spirito guardiano”. , un demone "familiare" o un intermediario tra gli dei e i mortali. In questo libro dedicato al MK, la parola “demone” o “demoniaco” sarà usata molto regolarmente per qualificare le entità luciferiane, vale a dire gli angeli caduti che lavorano per abbattere l'uomo con ogni mezzo con la dichiarata intenzione di elevarlo a lo stato di dio. Questa è tutta l'inversione che è attualmente in corso nel nostro mondo ed è la principale preoccupazione delle nostre élite: la caduta spirituale che causa il culto materiale per portare al culto dell'uomo, adorando finalmente il principe di questo mondo, Lucifero, il dio "civilizzatore" portando luce,

L'uso di rituali magici e traumatici per contattare i demoni, cioè la ribellione luciferiana, allo scopo di ottenere una guida per fare dell'uomo un dio, fa parte delle principali prerogative delle sette luciferiane di tipo massonico. Il Massone Oswald Wirth chiama queste entità di un'altra dimensione le intelligenze costruttive del mondo o i Maestri che trasmettono le loro direttive agli alti iniziati (i Superiori Ignoti) collegati alle alte sfere dell'aldilà [123]!... Capitolo 6, a tutto il programma, affronterà questa questione cruciale del collegamento con altre dimensioni.

Secondo Charles Webster Leadbeater, si dice che esista una "Massoneria Nera" dedicata allo studio del male tra il 19° e il 30° grado del Rito Scozzese, il 30° grado è conosciuto come il Cavaliere Kadosh. Nel suo libro intitolato "The Ancient Mystic Rites", Leadbeater definisce questa Massoneria Nera come segue: *"Rari sono i fratelli egiziani che sembrano aver superato il grado della Rosacroce, questi sono coloro che hanno bisogno di sapere di più della splendida rivelazione dell'amore di Dio che hanno ricevuto in quello che chiamiamo il 18° grado. ma per coloro che sentono che c'è ancora molto da imparare dalla natura di Dio, e che desiderano comprendere il significato del male e della sofferenza così come il suo rapporto con il piano divino, esiste il prototipo di una Massoneria Nera, l'educazione è tra il 19° e il 30° grado. Questa Sezione dei Misteri è stata particolarmente interessata al lavoro sul Karma nei suoi vari aspetti*(...)*Così, il primo stadio dell'istruzione superiore, quello della Rosacroce o Massoneria Rossa, è dedicato alla conoscenza del bene, mentre il secondo stadio, quello del Kadosh o Massoneria Nera, è dedicato alla conoscenza del male!*[124]".

Certamente tutto questo rimane ermetico per un profano ma lascia comunque interrogativi... Nel suo libro "*La Conjuration Antichrétienne*", Il vescovo Henri Delassus afferma che alcune sezioni dei cavalieri Kadosh adorano Eblis (Iblis), che in Oriente è il nome del demone, lo Sheitan. Nella sua "Enciclopedia della Massoneria", Albert Mackey spiega che la dottrina Kadosh rappresenta la persecuzione subita dai Cavalieri Templari. Scrive che "*i Knights Modern Kadosh sono gli antichi Cavalieri Templari e che il Costruttore del Tempio di Salomone è ora sostituito da Jacques de Molay, il Grande Maestro Templare martire!*[125]".

Va notato che l'Ordine dei Templari a cui questa Massoneria Nera fa riferimento con la dottrina Kadosh, praticava riti satanici. Eliphas Levi ha scritto nel suo libro "Storia della Magia": *"I Templari avevano due dottrine, una nascosta e riservata ai maestri, era quella del giovannismo; IL*

altro pubblico era la dottrina cattolica romana. Ingannavano così gli oppositori che aspiravano a soppiantare. Il giovannismo dei seguaci era la Kabbalah degli gnostici, presto degenerata in un panteismo mistico spinto all'idolatria della natura e all'odio per ogni dogma rivelato. Per avere più successo e per farsi sostenitori, hanno accarezzato i rimpianti dei culti caduti e le speranze di nuovi culti, promettendo a tutti la libertà di coscienza e una nuova ortodossia che sarebbe stata la sintesi di tutte le credenze perseguitate. Giunsero così a riconoscere il simbolismo panteistico dei grandi maestri della magia nera e, per meglio distaccarsi dall'obbedienza alla religione che li aveva condannati in anticipo, restituirono gli onori divini al mostruoso idolo del Bafometto, come in passato le tribù dissidenti avevano amato i vitelli d'oro di Dan e Bethel. Monumenti scoperti di recente, e preziosi documenti che risalgono all'XI secolo, provano in modo più che sufficiente quanto appena esposto. Ulteriori prove sono nascoste negli annali e sotto i simboli della massoneria occulta[126]".

Nel suo libro *"The Occult Conspiracy", Michael Howard elencò le accuse mosse contro i Templari al momento del loro arresto nel 1307: "I Templari furono accusati di negare i principi della fede cristiana, di sputare e urinare sul crocifisso durante i riti segreti di iniziazione, di adorare un teschio o una testa di Baphomet, fare unzioni con sangue o grasso di bambini non battezzati, adorare il diavolo sotto forma di gatto nero e commettere atti di sodomia e zoofilia*(...)*I candidati che entrano nell'Ordine devono anche abbracciare il loro iniziatore sulla bocca, sull'ombelico, sul pene e alla base della spina dorsale. quegli oaiser erano considerati dai critici ae i urare come prova delle loro attività sessuali perverse, ma nella tradizione occulta l'ombelico, gli organi sessuali e il perineo sono le sedi fisiche dei centri psichici del corpo umano, conosciuti in Oriente come Chakras*[127].."

Accuse riportate anche da Helen Nicholson nel suo libro "The Knights Templar: A New History". Lo storico britannico Nesta H. Webster scrive che "*Le Confessioni dei Cavalieri (Templari) sarebbero il risultato di una pura immaginazione che gli uomini sotto la tortura della coercizione avrebbero potuto inventare? È difficile credere che le testimonianze della cerimonia di iniziazione possano essere una pura invenzione, è stata data in dettaglio da uomini in diversi paesi, tutte le testimonianze erano simili, solo la fraseologia era diversa. Se fossero stati indotti a inventare una storia, le testimonianze si sarebbero contradditto a vicenda*(...) *Ovviamente no. ognuno sembra aver descritto la stessa cerimonia più o meno nella sua interezza*[128]".

L'autore Donald Michael Kraig afferma che i Templari progettarono i loro rituali sessuali dagli insegnamenti sufi del mondo arabo, che provenivano essi stessi dalla tradizione tantrica indiana, insegnamenti che si ritrovarono poi tra gli alchimisti del Medioevo e infine tra i moderni maghi occultisti. Torneremo più avanti sulla magia sessuale.

La Massoneria Nera ha quindi nutrito una vendetta contro i persecutori dei Cavalieri Templari: la Chiesa Cattolica. In "The Ancient Mystic Rites", Leadbeater scrive che "*La Tradizione della Vendetta contro il Re Esecrabile, il Papa e il Traditore è stata trasmessa attraverso i secoli, ed è intimamente legata alla tradizione Egiziana corrispondente alla nostra Massoneria Nera che risulta in ciò che oggi chiamiamo il 30° grado.*[129]".

La Massoneria Nera con i Cavalieri Kadosh, i moderni Templari, ha quindi lavorato ardentemente per la distruzione del Regno di Francia e della sua Chiesa. La lotta occulta della Massoneria contro il Re e la Chiesa Cattolica è spiegata in dettaglio nell'eccellente opera del Vescovo Henri Delassus intitolata "La Conjuration Antichrétienne". Il massone fatto cavaliere Kadosh è quindi fermamente anticattolico e la "vendetta" è un punto centrale in questo grado iniziatico massonico. *"Quando il cavaliere Kadosch ha prestato giuramento, gli viene messo in mano il pugnale e ai suoi piedi viene posto un crocifisso, allora il 'altissimo' gli disse: "Metti nei piedi questa immagine della superstizione, spezzala".* Se no, per non farci intuire nulla, applaudiamo e il 'grandissimo' gli rivolge un discorso sulla sua pietà. Lo accogliamo senza svelare i grandi segreti. Ma se schiaccia il crocifisso, allora viene fatto avvicinare all'altare, dove sono tre rappresentazioni, tre cadaveri se riesci a prenderli. Vesciche piene di sangue sono nel punto in cui gli si grida di colpire. Esegue l'ordine e il sangue si riflette su di lui, e prendendo per i capelli le teste mozzate, esclama: "*Nekam! la vendetta è fatta!"* Allora il 'grandissimo' gli parla così: "*Con la tua costanza e fedeltà hai meritato di apprendere i segreti dei veri muratori. Questi tre uomini che hai appena colpito sono la superstizione, il re e il papa. Questi tre idoli dei popoli sono solo tiranni agli occhi dei saggi. È in nome della superstizione che il re e il papa commettono ogni delitto immaginabile.*[130]. "

Eliphas Levi ha scritto che "*la muratura non solo fu profanata, ma servì anche da velo e pretesto per le trame dell'anarchia, attraverso l'influenza occulta dei vendicatori di Jacques de Molay, e dei continuatori del*

opera scismatica del tempio(...)*Gli anarchici hanno ripreso la regola, la squadra e la mazza, e ci hanno scritto libertà, uguaglianza, fraternità. Vale a dire, libertà per la cupidigia, uguaglianza nella bassezza e fraternità da distruggere!*[131]".

Una cosa importante da chiarire è che le alte logge massoniche internazionali, siano esse "nere" o dette "pure" o "autentiche", vanno tutte d'accordo e parlano la stessa lingua quando si tratta di distruggere la Chiesa cattolica. È quindi una forza occulta anticristica.

E' interessante notare che Eliphas Levi nel suo libro "La Storia della Magia" attribuisce al Conte di Cagliostro l'insediamento della Massoneria Egiziana nel Vecchio Continente. È infatti il fondatore del rito di Misraïm o Egiziano, che si occupa principalmente di ricerca esoterica. Cagliostro ebbe anche un ruolo essenziale nella diffusione della massoneria cabalistica. Eliphas Levi accusò Cagliostro di aver disonorato l'Ordine e afferma nel suo libro che esso usò la magia nera per il culto di Iside ipnotizzando fanciulle per farne sacerdotesse: "*Cagliostro era l'agente dei Templari, così scrisse in una circolare indirizzata a tutti i massoni di Londra, che era giunto il momento di mettersi al lavoro per ricostruire il tempio di geova. Come i Templari, Cagliostro si abbandonava alle pratiche della magia nera, e praticava la scienza delle evocazioni fatali; ha indovinato il passato e il presente, ha predetto il futuro, ha fatto cure meravigliose e ha anche affermato di fare l'oro. Aveva introdotto nella massoneria un nuovo rito che chiamava rito egizio, e cercava di far risorgere il misterioso culto di Iside. Egli stesso, con il capo cinto di fasce e vestito come una Sfinge di Tebe, presiedeva le solennità notturne in sale piene di geroglifici e fiaccole. Le sue sacerdotesse erano fanciulle che chiamava colombe*,(...)*Questo seguace, tuttavia, non è privo di importanza nella storia della magia; il suo sigillo è importante quanto quello di Salomone e attesta la sua iniziazione ai più noti segreti della scienza. Questo sigillo, spiegato dalle lettere cabalistiche dei nomi di Acharat e Althotas, esprime i caratteri principali del grande arcano e della grande opera*(...)*Il nome di Althotas, maestro di Cagliostro, è composto dal nome di Thoth e dalle sillabe al e as, che, lette cabalisticamente, sono Sala che significa messaggero, inviato; il nome completo quindi significa Thoth, il messia degli Egizi, e tale era infatti quello che Cagliostro riconosceva soprattutto per maestro!*[132]".

Secondo Fritz Springmeier, scrittore e conferenziere americano specializzato nel controllo mentale monarca, uno dei segreti di queste religioni ai Misteri, in particolare il culto egiziano dei Misteri di Iside, era la capacità di usare droghe, torture e ipnosi per creare personalità multiple in un essere umano. Secondo lui, le schiave del sesso sotto controllo mentale sono usate oggigiorno negli alti gradi massonici e in altre logge nere. Un alter personalità dissociato può servire come sacerdotessa durante certi rituali. Questi schiavi MK subiscono trance, possedimenti demoniaci e tutti i tipi di rituali perversi basati sulla magia sessuale. Questo sapere iniziatico non si è dissolto con la caduta dell'antico Egitto: il mondo occulto non ha mai cessato di scindere e programmare gli schiavi mediante un processo di dissociazione psichica basato sul trauma.*Terrore, trauma e l'occhio nel triangolo*", Lynn Brunet scrive che il mito di Osiride e Iside, che occupa un posto molto importante nel rito massonico scozzese, potrebbe benissimo essere un'illustrazione metaforica del processo di trauma e scissione della personalità. Brunet fa il parallelo tra i miti, i rituali, il simbolismo massonico e la psicologia del trauma, si tratta di raccontare le funzioni del cervello che possono essere messe in relazione con pratiche iniziatiche volte a creare un'esperienza mistica. Il corpo umano può essere considerato come una rappresentazione simbolica esterna del cosmo con una realtà mistica interna e una fisiologia che offre una struttura per la sua comprensione. Lynn Brunet mostra qualcosa di complesso che potrebbe non essere molto comprensibile in questa fase del libro, motivo per cui l'estratto è stato inserito nell'Appendice N°1 sotto il titolo:*Trauma e dissociazione nella mitologia massonica*.

4 - Magia sessuale e società segrete

L'occultista Pierre Manoury, autore di un trattato pratico di magia sessuale, definisce questa "disciplina" come segue: Possiamo quindi catalogare la sessualità magica secondo tre criteri principali.

> 1) Astinenza, privazione, macerazione e castità. Questo in un contesto mistico, un approccio simbolico o comunione con gerarchie spirituali di alta natura.
>
> 2) Per una esacerbazione del desiderio potenzializzante delle energie applicate a riti e cerimonie della cosiddetta magia pratica, essendo l'erotizzazione in questo caso solo cerebrale. Questo è il principio più comune nella maggior parte delle magie cerimoniali e dei riti di base dell'alta stregoneria.
>
> 3) Infine nelle magie e stregonerie raggruppate sotto il termine generico di magie sessuali o esacerbazione e potenziamento del desiderio e delle energie sono seguite dalla liberazione nel contesto rituale stesso, secondo modalità del tutto particolari... Le applicazioni in questi casi specifici sono estremamente efficaci materialmente, fisicamente e mentalmente (...)

La magia sessuale può quindi essere considerata come base di pratiche rituali applicabili ad altissimo livello, da parte di persone addestrate (e responsabili), e costituendo uno dei maggiori strumenti di potere, se non il più potente (...) La magia sessuale è quindi una pratica essenzialmente basata su un utilizzo dell'energia vitale, che dovrà essere addomesticata, filtrata, catturata, accumulata, sviluppata, potenziata e poi incanalata come parte del rituale! [133].

La magia rossa (legata al sangue) e la magia sessuale sono le due magie più potenti perché usano la forza vitale umana per dare potere a chi le pratica. Ecco perché di solito sono combinati. La magia sessuale si ispira al tantrismo orientale, mira a dominare la "Kundalini" e l'immenso potenziale di energia sessuale. Nel tantrismo la kundalini è identificata con “Shakti”, la dea serpente presente nel corpo umano alla base del sa-

crum, dovrebbe salire lungo la spina dorsale, durante un aumento di Kundalini, per raggiungere il cervello irrigando tutti i centri energetici (Chakra) del suo potere. Nel libro intitolato "The Voudon Gnostic Workbook", Michael Bertiaux scrive del Tantrismo: "*Il segreto dei bramini sembra essere la base della magia fisica tantrica. Questo segreto è l'essenza radicale dell'induismo organico e si trova nei livelli più profondi del cervello indù, manifestato da strane mutazioni genetiche, dovute all'intervento diretto della stessa Dea Madre. Questo segreto manifesta il suo Potere (Shakti) attraverso uno stato di coscienza particolare, un livello di ultra-coscienza*[134]".

Sin dai loro primi incontri con le religioni indiane nel diciottesimo e diciannovesimo secolo, gli occidentali sono stati sia affascinati che ripugnanti per la tradizione tantrica; una forma di pratica religiosa molto particolare dovuta all'uso deliberato di sostanze impure e rituali trasgressivi. I Tantra sono opere di natura esoterica legate al culto della dea, trattano di Yoga, cosmologia, alchimia, magia e sacrifici. Il tantrismo condensa tutte queste discipline da millenni ai fini della realizzazione erotico-magica e spirituale. Sono stati a lungo per gli scrittori occidentali qualcosa in un momento di ripugnante e allettante. Oggi, soprattutto attraverso la crescente influenza del "New Age", il tantrismo è visto come un semplice metodo di liberazione del corpo e della mente, una forma di "sessualità spirituale" in cui il piacere sessuale diventa un'esperienza monaca. È visto come un modo per trasgredire la moralità il cosiddetto approccio occidentale "repressivo" alla sessualità. Il tantrismo è oggi diventato una moda molto redditizia per alcuni guru, tuttavia i piccoli seguaci occidentali della filosofia New Age sanno cosa comportano certi rituali di autentico Tantra.

Krsnananda Aagamavagisa è uno dei più grandi autori del Tantrismo, visse nel V secolo nel Bengala. Questo autore descrive nelle sue opere pratiche rituali esoteriche che prevedono l'uso di sostanze organiche come sangue, semi e fluidi mestruali. Krsnananda descrive anche rituali tantrici che includono il sacrificio di animali, praticato ancora oggi nel Bengala. I sacrifici di sangue sono legati alle pratiche rituali Veda e Brahamiche, tuttavia, nel tantrismo i sacrifici trasgrediscono e violano deliberatamente le direttive date nella tradizione dei Veda. Ad esempio, i Veda raccomandano di sacrificare l'animale con la minor violenza e sofferenza possibile, mentre nel sacrificio tantrico l'animale viene decapitato in modo molto cruento, il rituale si concentra sul sangue e sulla testa decapitata, che sono le offerte al dea.

testi dic: l'animale immondo sostituisce l'animale puro, la decapitazione cruenta sostituisce lo strangolamento non violento, la Dea prende il posto del Dio maschio (ritroviamo questa nozione di Dea contro Dio! [135]).

Il testo sacro del kalachakra tantra, la "Ruota del Tempo", contiene un trattato di alchimia e demonologia. Ecco cosa è scritto nella Stanza 125:*"Il consumo di feci e urina, seme e sangue mestruale, mescolati con la carne umana, prolunga la vita. Questi sono i cinque ingredienti che entrano nella composizione delle pillole di nettare*(...)*Il consumo delle cinque carni, con miele e burro chiarificato, pone fine a tutti i disturbi".*da notare che in questo stesso testo è indicato nella strofa 154 che una venerazione di entità sottili "porta felicità suprema": "*Serpenti, demoni, pianeti che influenzano gli uomini, malvagi Nâga che si dilettano nel sangue umano, il goblin Kushma, le divinità tutelari del luogo, vampiri, spiriti che causano l'epilessia e Garuda possono portare la felicità suprema, se sono venerati in un mandala.*"

Le antiche pratiche tantriche furono riprese da occultisti occidentali del ventesimo secolo come Aleister Crowley, figura principale nell'importazione del Tantra in Occidente con tutta la trasgressione e il "potere dell'impurità" (o redenzione attraverso il peccato) che comporta. Crowley fu introdotto al tantrismo durante il suo viaggio in India e nello Sri Lanka nel 1902, ma combinò questa pratica tantrica con diverse altre tecniche di magia sessuale. Tantrismo con l'energia fenomenale che dispiega forse deviata e combinata con una potente magia nera, questa era già praticata in epoca vedica a rischio e pericolo degli iniziati. La magia sessuale non è qualcosa di innocuo che appartiene semplicemente a un elaborato "Kamasoutra". Gli arcani di queste pratiche occulte possono portare gli iniziati più ambiziosi a commettere abomini, *"Kundalini: l'energia delle profondità" (Kundalini: l'énergie des depth): "L'energia misteriosa innescata dal Kundalini Yoga si manifesta con violenza e non può essere manipolata senza correre certi rischi. Alcune deviazioni sono chiamate "demoniache" perché portano alla depressione e alla follia... Il risveglio della kundalini può avere conseguenze disastrose!*[136]".

Nel 1922, Krishnamurti ebbe una scalata di Kundalini che chiamò "risveglio spirituale" e che cambiò la sua vita. Ecco un estratto dal libro di Darrel Irving "Serpent of Fire, a Modem View of Kundalini" che ci mostra

che questa Kundalini apre le porte ad altre dimensioni e permette il contatto con entità demoniache: “Krishnamurti iniziò ad avere brividi e tremori e si lamentava di un intenso mal di testa. Soffriva molto, sembrava essere mezzo incosciente e sperimentava uscite fuori dal suo corpo... In quel momento, l'entità che Krishnamurti chiamò Telementale" prese il sopravvento e lei fece ciò che voleva... "Mi butto, mi gemo, mi lamento e sussurro cose strane, proprio come un posseduto. Mi alzo pensando che qualcuno mi stia chiamando ma crollo subito a terra. Vedo strani volti e Luci... Tutto il tempo. Ho un forte dolore alla testa e al collo... diventerò chiaroveggente quando tutto questo sarà finito o forse sto impazzendo!!” ... La personalità di Krishnamurti è passata in secondo piano ed è l'entità che ha preso il sopravvento sulle funzioni del corpo... C'era la percezione di questa presenza invisibile che stava operando sul suo corpo, aprendolo e preparandolo al grande missione spirituale... Il processo è continuato anno dopo anno... “Krishnamurti dirà addirittura che è stato ferito in sé perché “loro” lo avevano bruciato dentro! [137]”.

Nel suo libro “Theories of the Chakras, Bridge to Higher Consciousness”, il giapponese Hiroshi Motoyama riferisce cose simili durante una scalata di Kundalini: “*Sento come un ronzio di api... e vedo una specie di palla di fuoco sul punto di esplodere... il mio corpo levita... tutto il mio corpo è infiammato e ho un forte mal di testa. Rimasi in uno stato febbrile per due o tre giorni. Mi sentivo come se la mia testa stesse per esplodere... Durante questa esperienza ho incontrato un'orribile entità demoniaca. È stata un'esperienza terrificante e indescrivibile!*[138]”.

La Kundalini è rappresentata simbolicamente da un serpente che si eleva roteando attorno alla spina dorsale attraversando i diversi Chakra. Nel suo libro "The Secret Teachings of Ail Ages", il massone Manly P. Hall scrive che l'albero nel Giardino dell'Eden rappresenterebbe questo fuoco kundalini e la conoscenza per l'uso di questo fuoco sacro sarebbe il dono del grande serpente, il tentazione del frutto proibito: “*Esiste una somiglianza sufficiente tra il CHiram massonico e la Kundalini del misticismo indù per giustificare l'ipotesi che CHiram possa anche essere considerato un simbolo del Fuoco dello Spirito che si muove attraverso il sesto ventricolo della colonna vertebrale. L'esatta scienza della rigenerazione umana è la Chiave Perduta della Massoneria, poiché quando il Fuoco dello Spirito si alza di trentatré gradi, o dei segmenti della spina dorsale, ed entra nella camera-cupola del cranio umano, infine passa nel corpo pituitario*(Iside)*dove invoca Ra*(la ghiandola pineale)*e richieste*

il Sacro Nome. La Massoneria Operativa, nel pieno significato di questo termine, indica il processo mediante il quale si apre l'Occhio di Horus(...)*Nel cervello umano c'è una minuscola ghiandola chiamata corpo pineale*(...)*La ghiandola pineale è la pigna sacra nell'uomo. L'unico occhio che non può essere aperto senza CHiram (il Fuoco dello Spirito) e accresciuto dai punti sacri che sono chiamati le Sette Chiese in Asia (i Chakra)!*[139]". Nella mitologia greca, gli adoratori di Dioniso erano spesso raffigurati mentre portavano un bastone sormontato da una pigna. che rappresenta l'energia della Kundalini mentre sale lungo la spina dorsale (il bastone) fino alla ghiandola pineale situata al sesto chakra, simboleggiata qui dalla pigna. Troviamo infatti le concezioni e le pratiche del tantrismo nel dionisismo, scrive Marcel Détienne nel suo libro "Dioniso messo a morte": *"Il superamento del sacrificio che gli Orfici ei Pitagorici operano dall'alto, il Dionisismo lo compie dal basso... i fedeli di Dioniso... cantano e si comportano come bestie feroci. Il dionisismo permette di sfuggire alla condizione umana fuggendo nella bestialità dal basso, dalla parte degli animali, mentre l'orfismo offre la stessa fuga dalla parte degli dei.*Nel mondo dionisiaco chiamiamo "orgiasmo" le pratiche corrispondenti a quelle del tantrismo. L'orgiasmo consiste in cerimonie di gruppo in cui si svolgono sacrifici di sangue, danze estatiche e riti erotici. Dioniso si presenta sotto il duplice aspetto di dio della Natura e dio delle pratiche orgiastiche, tutto come Shiva in India o Osiride in Egitto. L'orgiasmo mira al decondizionamento dell'essere, che ritorna per un attimo alla sua natura più profonda e repressa. Questo ritorno agli istinti animali è un aspetto importante del metodo tantrico.

La magia sessuale e l'esperienza della Kundalini fanno parte degli insegnamenti di alcune società segrete occidentali. Questa è un'iniziazione riservata ai membri che hanno già una buona conoscenza dell'occultismo. Proprio come i sacrifici rituali, la magia sessuale satanica consente a ootemr aes poteri, ae ia "potere spirituale così come favori materiali. D'altra parte, l'astinenza totale e la trasmutazione dell'energia sessuale porteranno un'intensa felicità molto più stabile di quella portata dalla pratica sessuale tantrica. Un articolo intitolato "Sex and the Occult" apparso sul giornale della compagnia "Dark Lily" fa riferimento all'uso del sesso come mezzo per accedere al subconscio. L'autore di questo articolo afferma che grazie a un rituale sessuale, i partecipanti sono in grado di accedere al proprio subconscio molto più velocemente che con altre tecniche come la meditazione prolungata. Con un tale metodo "il lavoro plurisettimanale può essere svolto in pochi giorni o in poche ore! [140]".

La magia sessuale sarebbe la “Royal Art” (massonica) di cui parla il massone Wilmshurst sopra citato? Una pratica che accelererebbe l'evoluzione spirituale per raggiungere lo status di Dio?

Gli insegnamenti sul tantrismo ci insegnano, tra l'altro, che una relazione carnale e sessuale è una condivisione di energia e karma. Ciò ha come conseguenza che l'individuo può trovarsi contaminato da disturbi psichici o “cattivo karma” del partner, o al contrario essere profondamente ispirato se il partner è un essere spiritualmente molto molto puro. Nelle pratiche tantriche, è l'organo sessuale di una donna molto giovane ad essere venerato. Secondo Mahamudra Tilaka Tantra: “*Le ragazze di età superiore ai vent'anni non hanno più alcun potere occulto.*Si cerca la purezza e l'innocenza dell'infanzia? Nelle pratiche sataniche di magia sessuale? Probabilmente sì, proprio come con un sacrificio di sangue, si tratta di vampirizzare questa riserva di energia e purezza. Soprattutto quando il bambino è in un profondo stato di trance dissociativa che lo collega ad altre dimensioni. è usato come un vero e proprio strumento di potere. Il bambino è il sacrificio della purezza rappresenta l'ultima offerta a Satana. Ecco perché troviamo sistematicamente perversioni sessuali e sacrifici di sangue durante gli abusi rituali satanici. Il sangue del bambino è di grande purezza ed è nella pubertà che il suo principio più puro passa nel seme. È su questo che si basa la magia sessuale e le sue aberrazioni.

Nel suo trattato sulla magia sessuale, Pierre Manoury fa una descrizione dello svolgimento di un rituale in cui la donna avrà rapporti sessuali multipli con più uomini contemporaneamente, questo per eseguire “una carica energetica” nelle donne. Ecco cosa scrive poi: “ *Queste descrizioni un po' scabre non costituiscono un incitamento alla dissolutezza, sono pratiche molto discrete, nate da tradizioni millenarie. deve sapere che costituiscono pratiche rituali di manipolazione dell'energia in diverse tradizioni. Da alcune società occidentali molto chiuse, sabbati di alta stregoneria, dai baccanali greci ai priapées passando per rituali orgiastici shivaici, ecc.*(...)*alcuni rami della magia sono piuttosto elitari, la magia sessuale ne fa parte!*[141]”

Nel suo libro “Mémoire de sang : contre-initiation”, Alexandre de Dànann ci insegna che nella tradizione assiro-babilonese le sacerdotesse avevano il compito, durante il “coitus sacer” (copulazione sacra) con gli iniziati al

Misteri, per imporre ai mezzi di specifiche tecniche di magia sessuale, gli ordini dal potere della casta sacerdotale caldea. Questo per preparare gli eventi voluti da colui che questa casta chiamava “Prima Giustizia o Virtù”, non essendo altri che Lucifero.

Uno dei "padri" della magia sessuale occidentale è Paschal Beverly Randolph. Secondo lui “il vero potere sessuale è il potere di Dio”, che può essere utilizzato sia come esperienza mistica ma anche per pratiche magiche utilizzate per ottenere denaro, il ritorno di una persona cara o per ogni genere di cose... Randolph's gli insegnamenti sulla magia sessuale sono circolati ampiamente in molte società segrete e altre confraternite esoteriche europee, specialmente presso l'Ordo Templi Orientis (OTO). Randolph, oltre ad essere un medium, aveva fondato un ordine religioso dedicato alla rigenerazione spirituale dell'umanità, denominato Fraternità di Eulis, fondato ufficialmente nel 1874. Randolph dichiarò che la sua nuova setta aveva messo radici nei Misteri di Eleusi, uno dei molte antiche religioni greche. Randolph era anche legato alla tradizione rosacrociana, ma affermò che la Fraternità di Eulis era molto più legata ai Misteri dell'Ordine dei Rosacroce, che secondo essa è solo una porta d'accesso al santuario di Eulis. I segreti più profondi di Eulis sono in gran parte incentrati sui rituali della magia sessuale, in connessione con il culto della fertilità delle antiche religioni ai Misteri! [142].

Queste varie sette antiche sembrano aver mescolato la nozione della fertilità della madre terra a quella della fertilità umana, immergendosi così in orge rituali e sacrifici di sangue legati a un certo calendario per onorare e fare offerte a dei e dee. Gli abusi rituali, i sacrifici di sangue e la magia sessuale che avvengono ancora oggi, seguono queste antiche pratiche babilonesi: è la “religione senza nome”, il culto dei demoni.

Sarane Alexandrian, l'autrice de “La Magie Sexuelle : Bréviaire des sortilèges amoureux”, riporta nel suo libro che sono le organizzazioni iniziatiche, cioè le società segrete, ad essere incaricate di insegnare la magia sessuale agli iniziati. Karl Kellner e Theodor Reuss, due massoni di alto rango, sono i due fondatori dell'Ordo Templi Orientis, che secondo Alexandrian è una vera e propria scuola di magia sessuale. Nel 1912, l'OTO pubblicò su Oriflamme: “*Il nostro Ordine ha riscoperto il grande segreto dei Cavalieri Templari che è la chiave che apre tutti i mistici massonici ed ermetici,*

vale a dire l'insegnamento della magia sessuale. Questo insegnamento spiega, senza eccezioni, tutti i segreti della Natura, tutto il simbolismo della Massoneria e tutto il funzionamento della religione![143]" Il massone Karl Kellner afferma di essere stato iniziato da un fachiro arabo e da due yogi indiani dai quali ricevette "i misteri dello yoga e la filosofia della via della mano sinistra che chiama 'magia sessuale[144]"' Kellner era a capo di un piccolo gruppo chiamato "Triangolo Interno" che praticava rituali di tipo tantrico per creare un elisir composto da fluidi maschi e femmine...

Il satanista Aleister Crowley ha creato una Messa gnostica (un rituale sessuale), una cerimonia in cui il seme e le mestruazioni simboleggiano l'ostia sacra. Un rito che è diventato una pratica centrale per l'Ordo Templi Orientis. Alessandrino afferma che l'OTO comprende 12 gradi iniziatici e che è solo dall'ottavo grado che si può cominciare ad avvicinarsi alla magia sessuale... a partire dalla masturbazione iniziatica. Il settimo grado è incentrato sull'adorazione del fallo sotto il simbolo del Bafometto. Il nono grado insegna la stessa magia sessuale, cioè il modo di compiere l'atto sessuale in modo da ottenere poteri. Questo grado è considerato arte regale e sacerdotale, rendendo i seguaci capaci del Grande lavoro erotico. È così che l'iniziato diventa superiore al profano. Dans son livre "Stealing from Heaven: the rise of western magic modem", Nevill Drury afferma inoltre che l'OTO pratica dei rituali sessuali con l'uso del sangue, delle feci e del seme (rosso, nero, bianco, i colori della Grande Opera Alchemica). La livre "Secrets of the German Sex Magicians" indossa i tre gradi iniziatici della magia sessuale insegnati da Aleister Crowley e praticati dai membri dell'OTO:

- VIII° = Insegnamento di pratiche magiche autosessuali (masturbazione).
- IX° = Insegnamento delle pratiche magiche eterosessuali, interazione tra spermatozoi e sangue mestruale o secrezioni femminili.
- XI° = Insegnamento delle pratiche magiche omosessuali, isolamento dell'ano (per vas nefandum), sodomia, interazione con le feci.

Troviamo che gli insegnamenti di magia sessuale che arrivano per ultimi sono quelli relativi al retto. Nel suo libro Shiva e Dioniso: la religione della natura e dell'eros, Alain Daniélou scrive: C'è un intero rituale legato alla penetrazione attraverso la porta stretta che si apre sul labirinto (nell'uomo, l'intestino). Nel Tantra Yoga, il centro di Ganésha, il guardiano delle porte, si trova nell'area del retto. L'organo maschile, se penetra direttamente nella zona dell'energia avvolta (Kundalini), può permettere di risvegliarlo brutalmente e provocare stati di illuminazione e di percezione improvvisa di realtà di

ordine trascendente. Ecco perché questo atto può svolgere un ruolo importante nell'iniziazione. Questo spiega un rito di iniziazione maschile, molto diffuso tra i popoli primitivi, anche se raramente riportato dagli osservatori occidentali, in cui gli addetti ai lavori maschi adulti hanno rapporti sessuali nell'ano con i novizi (...) Anche questo atto fa parte delle accuse mosse contro il organizzazioni dionisiache dai loro detrattori, e contro certi gruppi iniziatici nel mondo cristiano e islamico".

La psicologa australiana Reina Michaelson, che ha ricevuto nel 1996 un premio per il suo lavoro sulla prevenzione degli abusi sessuali sui minori, afferma che in alcuni rituali dell'OTO i bambini vengono letteralmente massacrati. L'OTO fece causa a Michaelson per queste accuse e vinse la causa. La psicologa aveva affermato, secondo le sue fonti, che questa società segreta era una rete pedofila di cui alcuni membri praticano il controllo mentale basato sul trauma e l'abuso rituale che coinvolge la magia sessuale. Affermava inoltre che questo culto satanico aveva molto potere perché diretto da famiglie molto potenti e influenti, lasciando anche che personaggi della televisione facessero parte di una rete pedocriminale di alto livello e coperta dalle autorità. Nel 2008, una coppia è stata condannata al carcere per essersi rifiutata di ritirare le accuse contro l'OTO era una vera e propria rete di pedocriminali. Vivienne Legg e Dyson Devine hanno dovuto presentare pubblicamente le loro scuse per essere rilasciati dopo sette settimane di carcere! [145]. Queste molteplici smentite e attacchi sistematici in tribunale da parte dell'OTO servono a destabilizzare gli investigatori e creare disorientamento sulla natura e le pratiche di culto. Sotto questo rigonfiamento superficiale, la gerarchia occulta rimane intatta e perfettamente funzionante.

Frater U.\D.\ l'autore di "Secrets of the German Sex Magicians" afferma che gli stati di coscienza modificati sono ricercati dagli occultisti attraverso i rituali sessuali per ottenere quelli che chiamano "poteri magici". Cita ad esempio un esperimento che chiama "Trance gnostica". Questo autore incoraggia i suoi lettori a praticare rituali che portino al superamento dei tabù sessuali e insiste sul fatto che "*attraverso l'uso di pratiche bizzarre e insolite, accediamo a stati alterati di coscienza che forniscono la chiave dei poteri magici!*
[146]". Questi sono i tipi di affermazioni che potrebbero spiegare le testimonianze riguardanti abusi rituali la cui perversità va oltre la comprensione, arrivando fino al sacrificio umano. I rituali violenti e talvolta omicidi così come l'estrema dissolutezza sessuale di queste sette sono da collegare alle nozioni di trasgressione, eccessi di ogni tipo e violazione dei diritti sociali

moralità. Sono visti come l'ultima via per superare la condizione umana e l'ordine sociale per accedere a una sorta di trascendenza dell'umano, soprattutto quando questo è accompagnato da stati alterati di coscienza dovuti a droghe e stati dissociativi: "*L'estasi dionisiaca significa prima di tutto il superamento della condizione umana, la scoperta di una liberazione totale, l'ottenimento di libertà e spontaneità solitamente inaccessibili agli esseri umani... Oltre a queste libertà, c'è anche la questione del divieto, delle regole e delle convenzioni dell'etica e l'ordine sociale!*[147]".

"Fai quello che vuoi sarà tutta la Legge", "Non c'è altra Legge che Fai quello che vuoi". (Aleister Crowley) La Società Thule, o Ordine di Thule, era una società segreta tedesca che ispirò ampiamente il misticismo e l'ideologia nazista. Nella sua livre "Spear of Destiny" (La lance du destin), Trevor Ravenscroft (ex soldato e giornalista britannico) spiega che i membri di Thule, che praticavano la magia nera, erano dietro l'ascesa al potere di Hitler prima della seconda guerra mondiale. Secondo Ravenscroft i membri della setta, in quanto satanisti, erano "preoccupati solo di elevare la loro coscienza attraverso la pratica di rituali in grado di collegarli alle intelligenze malvagie e non umane dell'universo, ma anche in grado di consentire loro di raggiungere un mezzo di comunicazione con queste intelligenze. Uno dei principali seguaci di questo circolo fu Dietrich Eckartl[148].

Hitler si unì all'Ordine di Thule nel 1919. Fino al 1923, Dietrich Eckart, che fu il suo mentore, non risparmiò sforzi per fare di Hitler un fervente seguace dell'occultismo e della magia nera. Eckart aveva ricevuto un messaggio dalla sua 'mente-guida' dicendogli che avrebbe avuto il privilegio di formare l'"Anticristo". Fin dall'inizio della loro relazione, Eckart ha creduto che Hitler fosse questo avatar e, pertanto, non ha dimenticato alcun insegnamento, alcun rituale, alcuna perversione, questo per addestrare spiritualmente Hitler per il suo ruolo futuro. È a partire dai suoi studi sui poteri generati da pratiche occulte perverse che Eckart concepì un rituale che usò quando aprì i centri (chakra) di Adolf Hitler per dargli la visione ed i mezzi di comunicazione con i 'Poteri'. Una volta completata la sua formazione iniziatica, Hitler sentiva di essere "nato di nuovo" con una forza "sovrapersonale", una forza di cui avrebbe avuto bisogno per svolgere il suo mandato in modo ordinato. Hitler usò il termine cristiano "nato di nuovo" per descrivere la sua iniziazione. È interessante notare

ecco che durante un'intervista alla televisione di George W. Bush per la campagna presidenziale del 1988, la giornalista Barbara Walters gli fece una domanda che lo fece trasalire. gli chiese se fosse cristiano... Il futuro presidente si fermò, con aria perplessa, e dopo qualche secondo rispose: "Se parli di cristiano intendi 'nato di nuovo', allora sì, sono cristiano". Ecco la risposta che ci si può aspettare da un occultista per il quale i rituali iniziatici ai quali ha partecipato fanno di lui un "Rinato". Questo è il processo simbolico di "morte e rinascita" applicato negli abusi rituali e nel controllo mentale. La società segreta del cranio e delle ossa attraverso la quale Bush padre e figlio (e molti altri) passarono pratica rituali identici a quelli dell'ordine Thule dove fu iniziato Hitler, queste sono le pratiche della magia nera. Ron Rosenbaum ha scritto di Skull &*La morte (rituale) dell'iniziato dovrà essere così terrificante da richiedere l'uso di scheletri umani e rituali psicologici*(...)*la perversione sessuale fa parte di questi rituali psicologici*(...)*nudo in una bara, l'iniziato dovrà anche raccontare i suoi segreti sessuali più oscuri e profondi durante l'iniziazione!*[149]". Torneremo più in dettaglio sulla questione della "resurrezione iniziatica" nel capitolo 4. Questa magia nera iniziatica che trascendeva Adolf Hitler combinava perversione sessuale e illuminazione causate da profondi stati alterati di coscienza, cioè un misto di magia sessuale e dissociazione traumatica. . Questi rituali comportavano pratiche altamente perverse e sadiche: sodomia, orge, sacrifici di animali, fustigazioni... Ravenscroft riferisce che Hitler era stato pesantemente torturato durante questi rituali traumatici, incluso durante un "rituale magico, sadico e mostruoso" dopo il quale divenne impotente. Questa impotenza non era una castrazione fisica, aveva una profonda origine psicologica dovuta all'estremo sadismo e masochismo dei rituali. I rapporti di Hitler con Eva Braun erano dello stesso ordine. Trevor Ravenscroft ha anche scritto di Hitler: "*La perversione sessuale occupava un posto centrale nella sua vita. Una mostruosa perversione sessuale che era veramente al centro della sua esistenza e che era la fonte dei suoi poteri medium e chiaroveggenza.*" Nel suo libro "Hitler - A study in Tyranny", Alan Bullock scrive: "*Il suo potere di ammaliare una folla va messo in relazione con l'arte occulta degli stregoni africani o degli sciamani asiatici; altri lo paragonavano alla sensibilità medianica o al magnetismo di un ipnotizzatore".*

Quei rituali di magia nera e magia sessuale aprono le porte al mondo degli spiriti, questi forniscono agli iniziati un certo potere oltre a poteri psichici. Nel 1921, all'età di 33 anni, Hitler era totalmente posseduto da una gerarchia di spiriti demoniaci ed era finalmente pronto a prendere la guida della Nazione-

al Partito Socialista. Nessuno può comprendere la mostruosità dei piani di Hitler senza conoscere la perversione satanica in cui si era immerso molto prima di salire al potere. Hitler ha ricevuto una vera e propria protezione di ordine soprannaturale per svolgere la sua missione. Nel suo libro "Hitler, Medium di Satana", Jean Prieur riferisce che in più occasioni il futuro Fürher si sarebbe salvato grazie a "forze oscure" durante la Prima Guerra Mondiale: "Tuttavia, una voce parla in lui attutita e gli ordina di allontanare il più possibile la trincea; così continua a camminare come un sonnambulo. All'improvviso uno scoppio di ferro e fuoco lo costringe a mettersi a terra. Lo scoppio è tutto vicino (...) Quando è tornata la calma, si affretta verso la trincea e non riconosce più nulla. Invece del rifugio della squadra, è un gigantesco imbuto punteggiato di detriti umani. Tutti i suoi compagni furono uccisi. Fu da quel giorno che fu convinto della sua missione divina. Per la quinta volta la Provvidenza intervenne in suo favore (...) Nell'estate del 1915 fu nuovamente salvato in circostanze straordinarie, che anni dopo raccontò a un giornalista inglese, Ward Price: *"Ero in procinto di cenare in trincea con diversi compagni, quando ho avuto l'impressione che una voce mi dicesse: "Alzati e vai là!" La voce era così acuta, così insistente che obbedisco meccanicamente come se fosse un ordine militare. Mi sono alzato subito e sono scappato a una ventina di metri, portandomi via la cena nella scodella. Poi mi sono seduto per continuare il mio pasto; la mia mente si era calmata. Non appena l'ebbi fatto, un lampo e una detonazione assordante mi raggiunsero dalla trincea che avevo appena lasciato. Una granata smarrita era esplosa sul gruppo, uccidendo tutti.*[150]".

Durante la prima guerra mondiale, Hitler sembrava già possedere un serio bagaglio di conoscenze occulte e pagane. Jean Prieur riporta nel suo libro: *"Fu durante l'autunno del 1915 che compose questa poesia curiosa e inquietante, dove è opportuno vedere molto più di un esercizio letterario:*

> *Nelle notti pungenti, vado spesso nella radura silenziosa alla quercia*
> *wotan Unisciti ai poteri oscuri...*
> *Con la sua formula magica la luna traccia le lettere runiche,*

E tutti coloro che sono pieni di sfacciataggine durante il giorno sono ridottissimi dalla formula magica[151]". In questa poesia Hitler fa riferimento a 'Wotan'', chiamato anche "Wodan", corrispondente a Odino, il dio nordico dei morti, il dio della vittoria e della conoscenza. La Scandinavia lo chiamava Odino e la Germania lo chiamava Wotan. Adolf Hitler era totalmente adepto di questo vecchio paganesimo nordico. Per questo i nazisti crearono (o forse assorbirono) l'Ahnenerbe, una società per la ricerca e l'insegnamento dell'eredità esoterica ancestrale.

Hitler sfuggì anche a diversi attentati in modo straordinario, come nel 1936 alle Olimpiadi di Berlino, ma anche nel 1937 e nel 1939. Quando alcune persone intorno a lui rimasero stupite dalle piccole misure prese per la sua sicurezza, Hitler rispose: *''Bisogna avere fede nella provvidenza, bisogna ascoltare la voce interiore e credere nel suo destino. Credo profondamente che il destino mi abbia scelto per il più grande bene della nazione tedesca.'*'Una volta dirà a Eva Braun: "*La Provvidenza mi protegge e non dobbiamo più temere i nostri nemici'.*''... Ravenscroft riferisce che durante un'intervista alla stampa, ha detto Hitler *''Cammino come un sonnambulo dettato dalla provvidenza.'* Di quale provvidenza parla? Certamente della "provvidenza luciferina", cioè della possessione demoniaca alla quale erano state preparate da anni le iniziazioni...

Aleister Crowley si era autoproclamato: "The Beast 666". Il suo biografo, John Symonds, disse: ''Il sesso era diventato per Crowley il mezzo per raggiungere Dio. Ha compiuto l'atto sessuale non per gioie emotive o per scopi riproduttivi, ma per rinnovare la propria forza psichica. Credeva che questo avrebbe reso culto al dio Pan. Nel suo diario Rex de Arte Regia, Crowley descrive le sue pratiche di "Royal Art" (magia sessuale) specificando che esprime un desiderio durante i rituali, di solito per un ritorno a scuola di soldi, e che finisce sempre per ottenere i suoi desideri . L'ex occultista William 'Bill' Schnoebelen fece diverse rivelazioni pubbliche sui rituali dell'alta muratura luciferiana. Schnoebelen faceva parte della Chiesa di Satana, fu massone per 9 anni, iniziato al 32° grado del rito scozzese, nel 90° grado del rito di Memphis-Misraïm e nel 9° grado dell'OTO Raggiunse anche il 9° grado tra i Rosacroce. Nel 1984 uscì completamente dall'occulto per diventare cristiano.

Ecco uno stralcio della conferenza in cui afferma che l'"Arte Reale" massonica è legata a pratiche di magia sessuale sui bambini: "Questi rituali contengono un aspetto profondamente sinistro ma che devo affrontare. Mi scuso in anticipo perché è qualcosa di volgare. Ma dobbiamo parlare del "Segreto Reale" della massoneria e di come essa intervenga in questa piramide gerarchica spirituale (...) Nel 1904, Crowley ebbe contatto con un essere alieno (demone) di nome Iwas. questa entità gli dettava un libro durante le trance medie della moglie: il libro della Legge. Questo libro afferma che Dio è caduto dal suo trono e che un nuovo dio bambino conquistatore viene a prendere il suo posto. Di conseguenza, Crowley dichiarò la fine del cristianesimo e l'avvento del crowlianesimo. In effetti era un genio, sapeva giocare a scacchi con gli occhi chiusi. Era un poeta compiuto, a

pittore e scrittore. Era talmente ricoperto di titoli massonici che avrebbe potuto riempire cinque pagine di un libro. Quest'uomo era uno dei massoni più onorati al mondo ma era anche l'uomo più pericoloso del XX secolo. Seguendo il Libro della Legge, iniziò a fare rituali per riportare in vita questo dio-bambino. Per questo fondò quella che chiamò la setta del ''Bambino affascinante'', e così facendo svelò e svelò il Regio Segreto della massoneria.

Dopo la pubblicazione del suo libro, un uomo si è presentato a lei. Quest'uomo era Theodore Reuss, un occultista tedesco e leader dell'OTO (Ordine del Tempio d'Oriente) che è l'ordine dei Templari d'Oriente, ancora Cavalieri Templari... Quest'uomo poi disse a Crowley che aveva rivelato il mistero più grande nella storia dell'occultismo. Cosa a Crowley ha risposto che non capiva di cosa stesse parlando. Reuss lo fece così iniziare al 9° grado dell'OTO e gli rivelò il segreto. Questo segreto è che come massone ti viene promessa l'immortalità. Se vai a una sepoltura massonica, ascolterai un sermone sull'immortalità. senti le promesse che dicono che dopo la loro morte andranno nelle grandi logge celesti superiori per l'eternità. Come ottengono questa immortalità? Non credono in Gesù. Il nome di Gesù non è nemmeno autorizzato a citare nelle logge azzurre della Massoneria (...) Da dove prendono questa promessa di immortalità? Il segreto indiretto scoperto da Crowley, probabilmente grazie a un intervento demoniaco, è che questa immortalità è accessibile attraverso la magia sessuale operativa. Questo tipo di magia sessuale di cui stiamo parlando qui è lo stupro di un bambino, sfortunatamente. Crowley ha insegnato che si può vivere per sempre attraverso la vampirizzazione sessuale dei bambini piccoli (...) Mi scuso, è così orribile... Ma i massoni lo praticano. Non tutti loro! Per favore fraintendetemi. Ma è un problema abbastanza importante che mi sento in dovere di parlare con te. Questo è il motivo per cui i massoni pensano di poter ottenere l'immortalità. Ogni volta che contaminano un bambino, rubano un po' della giovinezza di questo bambino. (...) Allora pensano di poter accedere a universi alternativi in cui diventeranno dei (...) Crowley svela il segreto del simbolismo dell' ''Occhio che vede tutto'' in uno dei suoi libri, il libro di Toth, che è un manuale molto avanzato. Questo è l'occhio di Lucifero, ma che ci crediate o no, questo simbolo corrisponde anche a un organo che chiamiamo con un nome delicato: il retto. Il che è ironico quando sai che rappresenta anche Lucifero. Questo si riferisce alla dottrina occulta e archeometrica della massoneria che afferma che con il pregiudizio della sodomia, specialmente con i ragazzi, è possibile accedere a dimensioni alternative della realtà, attraverso ciò che ma che ci crediate o no, questo simbolo corrisponde anche a un organo che chiamiamo con un nome delicato: il retto. Il che è ironico quando sai che rappresenta anche Lucifero. Questo si riferisce alla dottrina occulta e archeometrica della massoneria che afferma che con il pregiudizio della sodomia, specialmente con i ragazzi, è possibile accedere a dimensioni alternative della realtà, attraverso ciò che ma che ci crediate o no, questo simbolo corrisponde anche a un organo che chiamiamo con un nome delicato: il retto. Il che è ironico quando sai che rappresenta anche Lucifero. Questo si riferisce alla dottrina occulta e archeometrica della massoneria che afferma che con il pregiudizio della sodomia, specialmente con i ragazzi, è possibile accedere a dimensioni alternative della realtà, attraverso ciò che

chiamano "tunnel del tifone" (vortice). Hanno questa convinzione che attraverso la perversione sessuale possono accedere a questi tunnel e lo scopo di questo tipo di magia è trovare il proprio universo e diventare il dio di quell'universo. Satana tradisce queste persone incitandole a praticare il male. Tuttavia, ciò che è importante non è sapere se funziona o meno, ma sapere che queste persone ci credono davvero (...) Questa forma di magia è la magia “Trans-Yuggothiana”. Ciò significa che è una magia che agisce oltre lo spazio plutoniano, un pianeta che loro pensano di essere fuori dalla portata del Sole, e quindi fuori dalla portata dei raggi del Dio giudaico-cristiano. Pensano che ci siano entità oltre Plutone che sono molto più potenti, più pericolose e più letali di Dio o del diavolo. Questa è la cosa che queste persone stanno cercando di ottenere. Non fraintendermi! Non posso dirlo abbastanza: uno o due muratori su cento praticano queste cose. Ma è più di quanto serve! E questo è un problema serio[152].!''

Secondo Bill Schnoebelen, la magia sessuale praticata sui bambini sarebbe quindi una chiave per accedere ad altre dimensioni e per ottenere potere. Un bambino torturato e violentato durante un abuso rituale satanico si trova in uno stato di dissociazione, cioè diventa esso stesso una porta aperta ad altre dimensioni (vedi capitolo 6 sulla connessione tra trauma, dissociazione e accesso ad altre dimensioni). La pratica della magia sessuale su un bambino in uno stato di trance dissociativa sarebbe fonte di giovinezza? In un tale stato di dissociazione, il bambino sarebbe una specie di ponte, un medium che funge da intermediario per collegare il mondo terreno e il mondo spirituale? Sfortunatamente, questa domanda viene posta perché ci sono tutte le ragioni per credere che questo sia un vaso di Pandora di cui il controllo mentale è una componente essenziale. Nel suo libro ''Fai quello che vuoi:

Lo stesso Crowley descrisse i suoi stati alterati di coscienza in cui si trovava di fronte ad altre entità immaginarie, dissociative o spirituali. Lo stesso Crowley aveva una personalità multipla, una personalità divisa da traumi legati alla sua infanzia? Aveva un disturbo dissociativo dell'identità? Nella sua livre ''Magick in Theory and Practice'', Crowley sostiene l'autopunizione mediante la scarificazione con una lama di rasoio. i terapeuti che lavorano con i sopravvissuti ad abusi rituali riferiscono che l'autolesionismo da scarificazione è la caratteristica più comune dei pazienti con gravi disturbi dissociativi. Crowley si unì all'Hermetic Golden Dawn

ordine nel 1898 e fu definitivamente espulso nel 1900. Nel 1901, uno scandalo colpì la Golden Dawn, Theo Horos (Franck Jackson) e sua moglie furono accusati di aver violentato una ragazza di sedici anni. All'epoca, il giudice ha ritenuto che la coppia avesse utilizzato i rituali dell'alba d'oro per lo sfruttamento sessuale dei minori. Selon Richard Kaczynski, autore di ''Of Heresy And Secrecy: Evidence of Golden Dawn Teachings On Mystic Sexuality'', le pratiche magiche sessuali sarebbero qualcosa di comune all'interno di questa società segreta. È probabile che la magia sessuale sia un insegnamento comune a tutte queste diverse logge luciferine.

Si dice che la Golden Dawn sia stata creata in seguito alla scoperta di misteriosi documenti germanici. Si trattava di manoscritti codificati che furono decifrati e trascritti da uno dei membri fondatori dell'Ordine, il dottor William Wyn Westcott, un massone Successivamente, i documenti furono sospettati di contraffazione e per chiarire la questione, l'autore di "*I maghi della Golden Dawn"*, Ellic Howe, ha inoltrato le traduzioni di Westcott a un esperto di grafologia. Questo ha concluso che Westcott probabilmente aveva un disturbo di personalità multipla (disturbo dissociativo dell'identità) a causa dei suoi diversi stili di scrittura molto marcati. Nel suo libro "*Cosa dovresti sapere sulla Golden Dawn''*, Gerald Suster, un avvocato della Golden Dawn ha contestato l'argomento del disturbo di personalità multipla osservando che anche un altro importante membro dell'Ordine, Israel Regardie, aveva uno stile di scrittura che poteva variare e che non gli era mai stata diagnosticata una personalità multipla o qualche disturbo psichiatrico... un'interpretazione di queste variazioni nella scrittura sarebbe quella di dire che questi uomini hanno entrambi disturbi dissociativi causati da esperienze rituali traumatiche. Ma questa è una diagnosi accurata che viene fatta raramente perché pochi professionisti della salute mentale sono addestrati a rilevare questo tipo di disturbi della personalità [154].

Un'altra società segreta con dottrina e struttura di tipo massonico è la FS, Fraternitas Saturni o Confraternita di Saturno. Nel suo libro intitolato ''Fire & Ice: Magical Teaching of Germany's Greatest Secret Occult Order'', Eldred Flowers menziona la FS comme étant une ''sympathique Luciferian organization''. Proprio come l'OTO e molti libri massonici, la FS dà notevole importanza ai concetti e ai termini gnostici. In questo libro, Eldred Flower fa spesso riferimento alla "Gnosi-Saturniana" ea specifici rituali sessuali. Si noti che Linda Blood, nel suo libro "The New Satanists", riferisce che Eldred Flowers, per il quale le FS sono una "organizzazione luciferiana amichevole", come-

siste Michele Aquino a capo del Tempio di Set. Linda Blood sa di cosa sta parlando perché era l'amante di Aquino e un membro di questa setta[155].

5 - Sacrifici, Stregoneria, Sciamanesimo e personalità multiple

Le prove archeologiche dimostrano che i Brutti, gli Inca, i Maya e gli Aztechi hanno in comune la pratica di rituali violenti e sanguinari. Approfondendo l'argomento, sembra anche che il sacrificio umano sia stato praticato anche in Europa. In un articolo intitolato ''*Vasi della morte: calderoni sacri in archeologia e mito*[156]'', Miranda Green si riferisce ai sacrifici umani praticati dal popolo germanico dei Cimbri e riportati dal geografo greco Strabone. L'articolo descrive che la cerimonia è stata eseguita dalle "donne sante", una di loro ha sgozzato un prigioniero di guerra e ne ha raccolto il sangue in un grande calderone di bronzo. Quindi il suo corpo è stato aperto per ispezionare le sue viscere e gli organi a scopo divinatorio. Il sacrificio umano è un patrimonio comune nella storia dell'umanità, è una pratica legata al culto delle divinità demoniache e luciferine. Storicamente, i primi riti pagani includevano sacrifici sia animali che umani. Il sacrificio di un essere umano così come il cannibalismo sembra aver occupato un certo posto nei rituali ancestrali e persino contemporanei. In Regalità e sacrificio: rituale e società nelle antiche Hawaii, Valerio Valeri riporta l'esistenza di sacrifici rituali di esseri umani praticati dai sacerdoti fino al 1819, prima che venissero banditi. Valeri fa notare che i sacrifici umani erano usati anche nei riti di stregoneria. L'antico culto vudù haitiano praticava il sacrificio della “capra senza corna”, eufemismo che designa un sacrificio umano[157]. Proprio come il termine “maiale lungo” (in riferimento al maiale) si riferisce alla carne umana nei cannibali della Polinesia. Il cannibalismo è stato anche attribuito a certe pratiche sciamaniche. Un rituale di cannibalismo è probabilmente un'esperienza traumatica sia per la vittima prima della sua morte, sia per coloro che partecipano e sopravvivono al rito. In ''Dictionary of Folklore, Mythology and Legend (Funk & Wagnalls)'' RD Jamison scrive: '' Valeri fa notare che i sacrifici umani erano usati anche nei riti di stregoneria. L'antico culto vudù haitiano praticava il sacrificio della “capra senza corna”, eufemismo che designa un sacrificio umano[157]. Proprio come il termine “maiale lungo” (in riferimento al maiale) si riferisce alla carne umana nei cannibali della Polinesia. Il cannibalismo è stato anche attribuito a certe pratiche sciamaniche. Un rituale di cannibalismo è probabilmente un'esperienza traumatica sia per la vittima prima della sua morte, sia per coloro che partecipano e sopravvivono al rito. In ''Dictionary of Folklore, Mythology and Legend (Funk & Wagnalls)'' RD Jamison scrive: '' Valeri fa notare che i sacrifici umani erano usati anche nei riti di stregoneria. L'antico culto vudù haitiano praticava il sacrificio della “capra senza corna”, eufemismo che designa un sacrificio umano[157]. Proprio come il termine “maiale lungo” (in riferimento al maiale) si riferisce alla carne umana nei cannibali della Polinesia. Il cannibalismo è stato anche attribuito a certe pratiche sciamaniche. Un rituale di cannibalismo è probabilmente un'esperienza traumatica sia per la vittima prima della sua morte, sia per coloro che partecipano e sopravvivono al rito. In ''Dictionary of Folklore, Mythology and Legend (Funk & Wagnalls)'' RD Jamison scrive: '' Proprio come il termine “maiale lungo” (in riferimento al maiale) si riferisce alla carne umana nei cannibali della Polinesia. Il cannibalismo è stato anche attribuito a certe pratiche sciamaniche. Un rituale di cannibalismo è probabilmente un'esperienza traumatica sia per la vittima prima della sua morte, sia per coloro che partecipano e sopravvivono al rito. In ''Dictionary of Folklore, Mythology and Legend (Funk & Wagnalls)'' RD Jamison scrive: '' Proprio come il termine “maiale lungo” (in riferimento al maiale) si riferisce alla carne umana nei cannibali della Polinesia. Il cannibalismo è stato anche attribuito a certe pratiche sciamaniche. Un rituale di cannibalismo è probabilmente un'esperienza traumatica sia per la vittima prima della sua morte, sia per coloro che partecipano e sopravvivono al rito. In ''Dictionary of Folklore, Mythology and Legend (Funk & Wagnalls)'' RD Jamison scrive: ''*La spedizione di Cambridge nello Stretto di Torres ha riferito che gli stregoni mangiavano la carne dei cadaveri o mescolavano questa carne con il loro cibo dopo le pratiche rituali. Ciò li porta a diventare violenti e commettere omicidi per rabbia. P*

indurre la trance sciamanica, tranne per il fatto che il cannibalismo fa sì che il consumatore si trovi in uno stato disumano o sovrumano."

In un articolo intitolato ''Sacrifici di esseri umani crudi, cotti e bruciati[158]'', Terje Oestigaard osserva che il sacrificio umano è una pratica comune che serve come offerta per gli dei. Questa offerta può essere seppellita cruda, cucinata come pasto per le divinità o cremata per ascendere direttamente al cielo. La cremazione è una trasformazione e un mezzo attraverso il quale avviene una certa trasmutazione dell'offerta. Il sacrificio animale o umano può essere percepito come una comunione tra l'uomo e gli dei attraverso un pasto, era spesso il rito centrale del paganesimo perché permetteva di “condividere la mensa degli dei”, ma serviva anche come atto catartico.

L'imperatore romano Giuliano era noto per il suo spiccato gusto per gli atti sacrificali e questi sono unanimemente condannati dai suoi contemporanei, sia fedeli che detrattori. È stato descritto come non lasciare mai i suoi "amuleti e talismani" e dividere la sua vita tra la preoccupazione per lo stato e la devozione agli altari. Libanios gli ha conferito un titolo di gloria per aver praticato in dieci anni più sacrifici animali di tutti i greci messi insieme. L'imperatore Giuliano faceva sacrifici di sangue tanto nel tempio di Zeus quanto in quello di Tyche (fortuna) o Demerito (fecondità[159]).

Nella “Storia delle guerre”, lo storico Procopio si riferisce al sacrificio umano come al più “nobile”, preferibilmente al primo essere umano catturato in tempo di guerra. Il dio della guerra, Marte, doveva essere placato con i rituali più selvaggi e sanguinosi mettendo a morte i prigionieri. Per questi antichi popoli lo spargimento di sangue era un mezzo per placare il principe della guerra.

In un diario di viaggio tra i bulgari del Volga (vichinghi), Ibn Fadlan racconta come venivano sacrificati diversi animali mentre gli uomini del clan violentavano una schiava prima che fosse uccisa e posta dal suo padrone su una barca. Poi fu appiccato il fuoco sulla barca per ridurre in fumo l'offerta umana [160].

Le uccisioni rituali sembrano essere pratiche comuni tra i maghi della cultura Cebuano nelle Filippine. Nel libro ''Cebuano Sorcery: Malign Magic in the Philippines'', Richard Lieban scrive: *''Per diventare uno di quelli che possono praticare 'Hilo', si dice che l'uomo deve prima uccidere un membro della propria famiglia, poi deve fare una o più vittime ogni anno. Uno di questi maghi ha rivelato che l'obbligo di uccidere cresce ogni anno. Più a lungo lo stregone pratica la sua magia, più frequentemente dovrà uccidere. Tutti gli informatori concordano sul fatto che quando lo stregone si assume tali obblighi, se non commette gli omicidi secondo il programma, diventerà lui stesso*

una vittima, colpita dai suoi stessi strumenti di stregoneria che si rivolteranno contro di lui. Come dice uno stregone: "Se non uccide, si ammalerà gravemente e starà meglio solo quando sarà morto". Se non uccide, morirà[161]'.''

In una delle sue conferenze sul tema "New Age", padre Jean Luc Lafitte racconta quanto vissuto in Gabon: "*Ho predicato diversi ritiri nella boscaglia (...) Abbiamo ascoltato ogni notte le melodie di questi stregoni che lavoravano sugli adepti della loro religione. È un allucinogeno che ha ridotto in polvere e che ha fatto bere agli a.deptes per farli ballare tutta la notte al suono del tamburo. Dopo un po', tutte queste persone stavano entrando in trance*(...) *Una volta entrati in trance, lo stregone riusciva a svuotare completamente la loro personalità, tanto che per progredire in questo sistema di falsa religione, dovevi fare qualcosa che il guru ti chiedeva. La prima iniziazione consisteva nell'uccidere un animale, quindi all'inizio era necessario per esempio tagliare il collo di una gallina. Il secondo passo era uccidere un nemico e il terzo era uccidere un membro della sua famiglia. Il quarto passo è uccidersi...'*Qui troviamo tre cose comuni alle moderne testimonianze di abusi rituali: droghe, stati di trance e sacrifici di sangue. I sopravvissuti occidentali affermano di essere stati prima costretti a uccidere un animale, e poi a volte un essere umano, di solito un bambino. La quarta fase descritta dall'Abbé Lafitte, che consiste nell'uccidersi, potrebbe corrispondere alla programmazione del suicidio tra le vittime del controllo mentale (MK), ma l'Abbé non specifica in quale contesto o in che modo questa quarta fase possa essere innescata in la tradizione che descrive.

I rituali traumatici di iniziazione sono un fattore comune in molte tradizioni che praticano la stregoneria e il culto degli spiriti. Nel suo libro "La Conjuration antichrétienne", il vescovo Henri Delassus scrive:*"Satana fece erigere templi ed altari in tutti i luoghi della terra ed ebbe un culto tanto empio quanto superstizioso. Quante volte lo stesso popolo eletto si è lasciato guidare da lui, fino a sacrificare al "Moloch" anche i suoi figli! (...) I missionari del XII secolo furono molto sorpresi quando, lasciando la Francia allora un po' scettica, sbarcarono nelle Indie Orientali e si trovarono al centro delle più strane manifestazioni diaboliche. Sia i voyageurs che i missionari oggi sono testimoni delle stesse meraviglie. Il signor Paul Verdun ha pubblicato un libro: "Il diavolo nelle missioni" (...) Apparizioni e possessioni sono cose frequenti in loro, conosciute e accettate da tutti. In tutti questi paesi ci sono stregoni. Per diventare così, bisogna sottoporsi a prove crudeli che vanno ben oltre i praschi più dolorosi della mortificazione cristiana. Nella maggior parte di queste iniziazioni, una manifestazione del diavolo mostra che accetta il candidato come suo, ne fa un posseduto dove lo rimuove*[162]."

In Papua Nuova Guinea, i rituali traumatici volti a terrorizzare l'iniziato sono parte integrante dei culti locali. Nel suo libro "Ritual and Knowledge Among the Baktaman of New Guinea", Frederik Barth descrive come un novizio Baktaman che era così terrorizzato dal corso dell'iniziazione vi abbia letteralmente defecato. Nel libro Rituals of Manhood: Male Initiation in Papua New Guniea, Gilbert Herdt riferisce che nell'iniziazione Bimin-Kuskusmin, i novizi sono totalmente terrorizzati dalla cerimonia di perforare il loro setto nasale e bruciarsi gli avambracci. Ciò crea gravi traumi e l'autore riferisce che sono stati osservati segni di profondi shock psicologici in diversi individui che hanno attraversato questa iniziazione. Nella sua analisi dell'iniziazione Orokaiva dei papuani, nel libro Scambio nella struttura sociale degli Orokaiva, Erik Schwimmer scrive che una delle funzioni di questi riti è quella di provocare “un terrore assoluto e duraturo nel candidato”. Tutti gli etnografi che hanno studiato l'Orokaiva hanno sottolineato la natura particolarmente terrificante della cerimonia affollata. Diversi autori hanno riferito che un vero e proprio panico viene deliberatamente indotto nei giovani candidati all'iniziazione, ma descrivono anche l'angoscia dei genitori che assistono alla sofferenza dei bambini. In “Il concetto di persona e il sistema rituale; An Orokaiva View'', André Iteanu scrive addirittura che c'è sempre il rischio che il bambino non sopravviva alle prove dell'iniziazione. Nel suo libro “Prey into Hunter: The Politics of Religious Experience”, Maurice Bloch fa un'analisi della cerimonia densa del suo carattere sacro e trascendentale. Secondo Bloch, l'effetto più importante di questa cerimonia è che l'iniziato viene simbolicamente ucciso, o più precisamente che la sua vitalità viene neutralizzata, è allora che diventa un essere puramente trascendentale (dissociato?). In seguito a questa iniziazione il bambino diventa sacro, quindi si tratta di conquistare la sua vitalità e metterla sotto un certo controllo. Per questo il bambino viene simbolicamente ucciso per trasformarlo, per trascendere la sua persona in modo che diventi lui stesso un assassino e non più una vittima[163].

Che testimoniano la sofferenza dei bambini. In “Il concetto di persona e il sistema rituale; An Orokaiva View'', André Iteanu scrive addirittura che c'è sempre il rischio che il bambino non sopravviva alle prove dell'iniziazione. Nel suo libro “Prey into Hunter: The Politics of Religious Experience”, Maurice Bloch fa un'analisi della cerimonia densa del suo carattere sacro e trascendentale. Secondo Bloch, l'effetto più importante di questa cerimonia è che l'iniziato viene simbolicamente ucciso, o più precisamente che la sua vitalità viene neutralizzata, è allora che diventa un essere puramente trascendentale (dissociato?). In seguito a questa iniziazione il bambino diventa sacro, quindi si tratta di conquistare la sua vitalità e metterla sotto un certo controllo. Per

questo, il bambino viene simbolicamente ucciso per trasformarlo, per trascendere la sua persona in modo che lui stesso diventi un assassino e non più una vittima[163].

Qui abbiamo una descrizione che può corrispondere agli abusi rituali satanici "moderni" con il controllo mentale che ne consegue. Si tratta di rituali iniziatici traumatici che mirano a sacralizzare il bambino attraverso profondi stati dissociativi e una rinascita come bambino "Monarca"; renderlo un assassino piuttosto che una vittima, un membro a pieno titolo del culto luciferino/satanico.

Il libro "Cult and Ritual Abuse: Narratives, Evidence and Healing Approaches" di James Randall Noblitt e Pamela Perskin Noblitt affronta l'aspetto antropologico dell'abuso rituale e del controllo mentale utilizzando i disturbi dissociativi dell'identità (disturbo di personalità multipla). Il libro riporta molte fonti che riguardano rituali traumatici il cui confine tra dissociazione e possessione demoniaca rimane molto sfumato. Ecco alcune delle fonti che riportano nel loro libro...

Il libro di Isaiah Oke, ''Blood Secrets: The True Story of Demon Worship and Ceremonial Murder'' affronta chiaramente la questione degli abusi rituali nell'Africa occidentale. Isaiah Oke era nipote e successore di un importante Babalorisha, un sommo sacerdote Juju. Racconta nel suo libro "l'istruzione e la formazione" ricevuta per succedere al nonno. Oke descrive le cerimonie traumatiche che ha attraversato durante il suo apprendistato per diventare sommo sacerdote. Descrive anche i disagi che ha dovuto infliggere agli altri, cerimonie che hanno comportato atti di tortura e persino omicidi durante, ad esempio, la cerimonia dei "200 tagli" durante la quale ha dovuto mettere a morte un uomo. Riferisce quelle che sembrano essere classiche esperienze di dissociazione quando fa riferimento alla perdita di memoria e alle possessioni da parte degli spiriti degli antenati del villaggio. Oke scrive nel suo libro: "I nostri rituali servono a placare il più orribile dei nostri dèi. Questi dei sono così formidabili che i nostri rituali devono essere altrettanto formidabili. Pensiamo che non ci sia niente di meglio del sangue per placare gli spiriti feroci di Juju[164].

Oke paragona il juju africano al satanismo americano. Spiega che questo culto è praticato apertamente in Africa occidentale e persino sfruttato commercialmente per i turisti, ma che ha un'altra facciata in cui il segreto è tale che alcuni dicono che esiste un'altra religione, sconosciuta al mondo esterno, all'interno dello stesso Juju: *"C'è un altro luogo di sacrificio che chiamiamo "Tomba", di solito nella foresta, lontano da occhi e orecchie indiscrete. Di solito è un sim-*

pleta capanna ben mimetizzata in cui chiamiamo Igbo-Awo (il segreto della foresta). Quelle che si praticano nella "Tomba" non sono cerimonie innocue, ma piuttosto macabro *rituali di sangue*[165]".

Nel suo libro "Ritual: Power, Healing and Community", Malidoma Somé conferma le affermazioni di isaiah Oke su questa religione africana di Juju. Originario dell'Africa occidentale, Somé ha studiato alla Sorbona e alla Brandeis University negli Stati Uniti. Descrive rituali in cui le persone iniziano a parlare con voci diverse e che mostrano diverse personalità. Si specifica che il sacerdote che dirige i riti è in grado di agire sulla mente dei presenti in modo che non siano in grado di ricordare gli eventi accaduti. Racconta l'esempio di un uomo della tribù che voleva rivelare agli estranei i segreti del culto. Prima che potesse farlo, avrebbe avuto un attacco psicotico e si sarebbe suicidato. Queste testimonianze sono da confrontare con quelle riportate dai sopravvissuti ad abusi rituali satanici in Occidente. Alcuni dicono di sentire la loro mente bloccata o "chiusa" quando cercano di ricordare i dettagli del loro abuso. Dicono anche che diventano particolarmente autodistruttivi, persino suicidi, quando stanno per parlare o hanno appena parlato con qualcuno di certe cose che devono rimanere segrete. In Occidente, questa istituzione della segretezza interna viene effettuata da quella che viene chiamata programmazione MK-Monarch. È una forma di condizionamento estremo che crea e manipola reazioni programmate con l'aiuto di traumi profondi. (Vedi capitolo 7) questa istituzione della segretezza interna viene eseguita da quella che viene chiamata programmazione MK-Monarch. È una forma di condizionamento estremo che crea e manipola reazioni programmate con l'aiuto di traumi profondi. (Vedi capitolo 7) questa istituzione della segretezza interna viene eseguita da quella che viene chiamata programmazione MK-Monarch. È una forma di condizionamento estremo che crea e manipola reazioni programmate con l'aiuto di traumi profondi. (Vedi capitolo 7)

Lo psichiatra britannico William Sargant (che ha lavorato per il progetto MK-Ultra), ha affermato nel suo libro "The Mind Possessed: A Physiology of Possession, Mysticism and Faith Healing" che la dissociazione, l'amnesia, la modificazione della personalità così come la programmazione mentale, erano un elemento essenziale parte del culto di Orisha.

Orisha è lo Yoruba termine per gli dei o la rappresentazione dello spirito di Dio. È una tradizione afroamericana originaria dell'Africa. Questo termine è usato in *Juju* ma anche dentro *Santeria che è un derivato dello Yoruba* cultura. Nel suo libro, William Sargant cita l'autore Pierre 'Fatumbi' Verger che si dice sia stato introdotto a questi *Rituali Orisha: ''Pierre Verger stesso divenne un sacerdote del culto Orisha. Non ha potuto dirmi molto sulle cerimonie segrete che si sono svolte al convento, ma ha potuto rivelare che c'è stato un severo processo di lavaggio del cervello in cui la personalità ordinaria del seguace è sostituita da una nuova personalità. All'iniziato non è mai permesso ricordare chi era, che aspetto aveva e come si comportava con la sua precedente personalità. Quando l'iniziato lascia il convento, viene riportato alla sua precedente personalità mediante un particolare processo, ma mantiene*

*ben poco ricordo di ciò che accadde in convento. Quando gli adepti ritornano al convento, con lo stesso processo ipnotico inverso, ritrovano la loro personalità di devoti, che scomparirà ancora una volta nella loro personalità ordinaria quando torneranno al*mondo laico! [166]".

Qui abbiamo un esempio di controllo mentale basato su una scissione della personalità con ricordi suddivisi da muri amnesici (vedi capitolo 5). Lo ha affermato anche William Sargant*"Alcune persone sono in grado di indurre su se stesse o su qualcun altro uno stato di trance e dissociazione causato da forti e ripetitive costrizioni emotive, al punto da diventare un sistema di condizionamento dell'attività cerebrale*(...)*Se la trance è accompagnata da uno stato di dissociazione mentale, la persona può essere profondamente influenzata nel suo pensiero e nel suo successivo comportamento'.*Sargant fa qui un chiaro riferimento al processo di controllo mentale che utilizza stati dissociativi.

L'autore Fritz Springmeier ha descritto le cerimonie voodoo haitiane che coinvolgono trance e dissociazione. Springmeier fa il parallelo tra queste pratiche rituali voodoo e la programmazione MK-Monarch:*"I primi rapporti sul voodoo haitiano furono scritti nel 1884 da Spencer St John. I suoi scritti descrivono i rituali di sangue e il cannibalismo praticati in questa religione*(...)*I sacrifici di sangue sono spesso associati ai demoni e la persona posseduta berrà il sangue dell'animale sacrificato. Pietre preziose, erbe, trance e stati dissociativi sono usati per attrarre gli spiriti. Mentre lo schiavo MK-Monarch subisce stati dissociativi causati da traumi, gli stati dissociativi del voodoo a.deptes sono provocati ritualmente. I rituali Voodoo comportano canti, ritmi di batteria, a volte battiti di mani e danze frenetiche per indurre stati dissociati. Diversi fattori che causano*questi*stati di coscienza alterati sono stati identificati nelle religioni afro-caraibiche o sudamericane. Quindi gli stati dissociati spesso seguono un periodo di privazione alimentare, per raggiungere il quale si usa anche l'iperventilazione* questi*particolari stati di coscienza. L'inizio della possessione demoniaca è caratterizzato da un breve periodo di inibizione muscolare con un collasso*(...) *Durante la trance, le membra del corpo così come la testa sono prese da tremori, la persona diventa così dissociata che può raccogliere con le mani braci incandescenti. Il posseduto può essere cosciente, semicosciente o inconsapevole di ciò che gli sta accadendo*(...)*I rituali Voodoo che inducono stati dissociativi sono solitamente accompagnati da amnesia. Durante questo periodo di amnesia, la persona si comportava come se fosse uno spirito (un dio). Ciò che è appena stato descritto qui è più di uno stato dissociato indotto*

da un rituale che da uno stato dissociato indotto da un trauma. La programmazione MK-Monarch mira a combinare entrambi allo stesso tempo: rituale e trauma, con l'obiettivo di creare e rafforzare uno stato profondamente dissociato. Per questo è difficile separare il fattore religioso dal MK-MonarcH [167]*programmazione.''*

Rivolgiamo ora la nostra attenzione allo sciamanesimo, un argomento essenziale quando si studiano gli stati modificati di coscienza e le interazioni con altre dimensioni. Gli sciamani sono quelli che vengono chiamati "stregoni guaritori" o "uomini di medicina". Si tratta di un primitivo sistema di medicina che risale ai tempi più remoti, una disciplina che combina la comunicazione con gli spiriti e la pratica di esercizi per ottenere determinati “poteri spirituali”. A volte viene definito "guerriero sciamano", un individuo capace di raggiungere stati di trance profonda durante i rituali, di solito con l'aiuto di un tamburo, canti e danze cerimoniali. A volte usa il sonno e/o la privazione di droghe per facilitare questi stati di profonda dissociazione. Una volta in trance, lo sciamano entra nel mondo degli spiriti, una dimensione parallela alla nostra ma altrettanto reale per lo sciamano. Questi viaggi gli portano visioni che gli permettono, ad esempio, di diagnosticare problemi di salute, ma potrebbe anche dover affrontare altri problemi che riguardano la sua comunità. Nel suo lavoro spirituale, lo sciamano è assistito da entità talvolta chiamate “spirito custode” o “spirito guida”.

Alcuni sciamani non si limitano ad attività spirituali "benevole" e possono usare la stregoneria legata alle forze oscure quando ne hanno bisogno. Nel suo libro “The Way of the Sacred”, Francis Huxley fa una netta distinzione tra sciamanesimo nero e sciamanesimo bianco. Harry B. Wright, nel suo libro "Witness to Witchcraft", fa un'osservazione simile tra i maghi amerindi dell'Amazzonia, con i benevoli curanderos e i malevoli feiteceros. È anche interessante notare che nel libro “The Shaman and the Magician: Journeys Between the Worlds”, Nevil Drury riporta somiglianze tra pratiche sciamaniche tradizionali e certi rituali magici moderni praticati in alcune logge occulte di tipo massonico. Cita ad esempio l'Ordine Ermetico della Golden Dawn, la Golden Dawn. È chiaro che la funzione psico-spirituale,

È necessario fare qui una precisazione a proposito di “magia bianca” e “magia nera”, o stregoni “benevoli” o “malvagi”. Ecco cosa dice della magia Anton LaVey, il fondatore della chiesa di Satana:

''LaVey non fa distinzione tra magia bianca e magia nera, lui

afferma che la stregoneria della Wicca bianca e i "new-agers" invocano liberamente le forze delle ombre per sollecitarli nei loro desideri ipocriti. LaVey ha detto: “Tutta la magia viene dal regno del diavolo, non importa come la vesti. La convinzione che la magia "nera" sia usata solo per la distruzione e quella "bianca" per la guarigione è sbagliata. La magia satanica è usata per invocare il potere della giustizia, può essere usata per aiutare te o qualcun altro, così come può essere usata per danneggiare qualcuno[168].

''Non c'è differenza tra magia bianca e magia nera, se non nella beata ipocrisia e autoinganno dei ''maghi bianchi'' (...) Nessuno su questa terra ha mai studiato occultismo, metafisica, yoga o altro altro della cosiddetta ''luce bianca'', senza una gratificazione dell'ego e con lo scopo di ottenere potere personale[169].

Pierre Manoury scrive anche che non esistono cose come “magia bianca” o “magia nera”: “Spesso riconosciamo uno specialista dal fatto che ha un leggero sorriso all'evocazione dei termini “magia bianca”. Il motivo è molto semplice, la magia bianca non esiste! (...) Con tutto il rispetto per queste brave persone e per il gregge miserabile che funge da loro pubblico, la magia bianca non esiste e non è mai esistita. Il termine mago bianco è comunemente usato in letteratura per riferirsi a un seguace che esegue solo operazioni benefiche, in contrasto con il mago nero che stringe un'alleanza con le forze dell'oscurità. Ma eccola, è letteratura, non iniziazione! Esiste infatti una sola magia suddivisa in più specialità. La nozione di magia bianca o nera è puramente manichea, semplicistica e primaria.

Una domanda importante riguardo allo sciamanesimo è se queste pratiche implichino abusi rituali traumatici. In che modo gli sciamani ottengono queste comunicazioni con gli "spiriti"? Non è da escludere l'ipotesi che questi “spiriti” possano in alcuni casi essere personalità dissociate dallo sciamano, e può darsi che questa scissione di personalità sia creata da rituali. Alcuni rituali non sono traumatici, altri lo sono e comportano traumi con la funzione di produrre alter identità feroci e invadenti che possono essere facilmente scambiate per entità demoniache.

Nel suo libro *“La Via dello Sciamano”*, Michael Harner descrive il viaggio iniziatico di uno sciamano, ma non sviluppa il modo in cui le entità spirituali chiamavano *“guide”*. *I "guardiani" entrano a far parte dell'interno* mondo psichico dello sciamano iniziato. Secondo Harner, *lo spirito guardiano deve venire al* sciamano che segue *una grave malattia o è necessario* andare deliberatamente a incontrarlo durante un *“ricerca di visione”*. Nel suo libro, Harner

usa termini come *“un'altra identità”, “alter ego”* O *"un altro sé"* In riferimento a *lo spirito guardiano del* sciamano. Nel libro *''Magia primitiva: i poteri psichici degli sciamani e dello stregone'',* Ernesto De Martino cita un resoconto etnografico di Martin Gusinde che usa i termini *''doppia personalità'', ''seconda personalità'', ''media personalità''* per descrivere l'interazione dello sciamano con gli spiriti. De Martino cita anche un testo di un altro specialista dello sciamanesimo, Shirokogoroff, a cui mira il tamburo *“produrre l'attenuazione della coscienza risvegliata”* e a *“promuovere la duplicazione (la venuta dello “spirito”)* (...) *Durante l'estasi il grado di sdoppiamento della personalità e l'eliminazione degli elementi coscienti sono variabili, ma in ogni caso ci sono dei limiti in entrambe le direzioni, vale a dire che lo stato dello sciamano non deve trasformarsi in una crisi di isteria incontrollata, e, dall'altro, che l'estasi non deve cessare: infatti, né la crisi dell'isteria incontrollata, né la soppressione dell'estasi consentono l'attività regolare della seconda personalità e la conseguente autonomia del pensiero intuitivo.* De Martino riprende poi il racconto di Aua che ha interpretato la sua malattia *“come invito a diventare uno sciamano, come vocazione* (...) Dopo varie traversie, troverà finalmente un equilibrio psichico, e *“invece della minaccia di una dissoluzione della presenza unitaria, egli costituisce ora una doppia esistenza* (...) *ma un'esistenza che, seppur doppia, è sotto il controllo di un'unica presenza unitaria, che esce vittoriosa da questa straordinaria avventura psichica* [171]”.

Tutti i termini usati qui possono corrispondere ad alterare la personalità a causa di una scissione della personalità dello sciamano. Può essere una dissociazione controllata e controllata dell'identità, in un certo senso una gestione sciamanica del disturbo dissociativo dell'identità (vedi capitolo 5). Lo sciamano trasformerebbe così uno stato improvviso in uno stato dominato, una dissociazione passiva in una dissociazione attiva. Lo sciamano è soprattutto un malato che è riuscito a guarire, un guaritore che ha guarito se stesso. ''*Durante i drammatici e dolorosi combattimenti con gli spiriti maligni, gli sciamani sono impegnati in una feroce battaglia con le forze fisiche e psicologiche che hanno sperimentato durante la loro malattia* [172] .''

Nel suo libro ''Che ne dici di Demoni? Possessione ed esorcismo nel mondo moderno”, scrive Felicitas Goodman: “*Lo Sciamano Yanomamo in cui è tornato Hekura non è più la stessa persona di prima. La sua espressione facciale è radicalmente diversa, si muove in un modo che non ha nulla a che fare con la sua abitudine... Anche la sua voce è irriconoscibile. Raramente un praticante di questo tipo in seguito ricorderà cosa è successo* [173] .''

Quindi abbiamo a che fare qui con una vera possessione o una profonda dissociazione con scissione della personalità e amnesia dissociativa? Forse è anche una miscela di entrambi. Svilupperemo questo argomento particolarmente interessante nel capitolo 6 riguardante il legame tra trauma, dissociazione e connessione con altre dimensioni.

Un elemento che potrebbe avvicinare i "possessi" sciamanici al disturbo dissociativo dell'identità (personalità multipla) è che a volte questo "possesso" dello sciamano è solo parziale. Lo sciamano entra in trance ma l'entità non prende necessariamente il controllo del suo corpo. Questa esperienza è spesso descritta come un "viaggio interiore" durante il quale lo stregone cerca di comunicare con gli spiriti. Questo tipo di funzionamento mentale è forse correlato alla categoria del DSM-5 (American Medical Manual of Diagnostics) riguardante i disturbi dissociativi e la trance dissociativa.

Michael Harner aggiunge che una persona a volte può ottenere uno "spirito guardiano" in "modo involontario", ma non dice come. È attraverso un trauma accidentale? Più avanti nel suo libro, Harner spiega che la tribù Jivaro dà comunemente ai suoi neonati una droga allucinogena il cui scopo è accompagnare il bambino in un processo volto all'ottenimento di uno spirito guardiano... Dopo aver accennato brevemente a questa pratica di drogare il neonato, indica che ci sono altri modi involontari attraverso i quali il bambino può acquisire uno "spirito custode", ma senza entrare nei dettagli.

Nel suo libro ''The Occult: A History'', Colin Wilson sostiene che i traumi fanno parte della formazione sciamanica di certe tribù, scrive: ''*Lo sciamano stesso ha completato il suo sacerdozio attraverso i rituali più terrificanti e le iniziazioni al dolore!*[174] .''

Douchan Gersi, autore di *''Fa.ce in the Smoke: un'esperienza di testimone oculare di vudù, sciamanesimo, guarigione psichica e altri incredibili poteri umani''* ha scritto: *''Diventare uno sciamano richiede anni di dolorose iniziazioni. Ho sentito dire che molti neofiti muoiono a causa della durezza dell'iniziazione. Il neofita sopporta i peggiori tormenti fisici e psicologici fino alla pazzia!*[175]*"*

In un articolo intitolato "The Role of Fear in Traditional and Contemporary Shamanism", Michael York scrive: "L'uso delle tecniche sciamaniche come strumento rapidamente accessibile per sviluppare il potenziale umano, è in totale disaccordo con

sciamanesimo tribale tradizionale in cui è molto raro che l'individuo scelga volontariamente di diventare uno sciamano. In un contesto aborigeno, l'individuo conduce un lungo e faticoso addestramento per diventare uno sciamano, solitamente in seguito all'esperienza di un profondo trauma indesiderato[176]''.

Mircéa Eliade descrive così un rituale iniziatico di un "uomo-medicina" australiano: "Infine, il terzo metodo prevede un lungo rituale in un luogo deserto dove il candidato deve subire, in silenzio, l'operazione fatta da due anziani stregoni: loro strofinare il suo corpo con cristalli di rocca in modo da scorticare la pelle, spremere i cristalli sul cuoio capelluto, praticare un foro sotto l'unghia della mano destra e praticargli un'incisione sulla lingua (...) Dopo questa iniziazione il candidato è sottoposto a un dieta speciale con innumerevoli tabù![177] .''

Nel suo libro intitolato*"The Makhuwa Heritage in Mozambique", scrive Pierre Macaire a proposito delle iniziazioni sciamaniche: "Le iniziazioni avvengono in luoghi isolati, capanne, dove il neofita è esposto a sofferenze paragonabili a quelle di un mostro che fagocita e digerisce (smembra, lacera la carne delle ossa e degli occhi dalle loro orbite)*(...)*La morte del neofita significa allora una regressione allo stato embrionale, una regressione che non è di natura puramente psicologica, ma fondamentalmente cosmologica*.[178]''

Forse questo mostro che fagocita e digerisce è da paragonare al grande dio del massacro che troviamo nel Libro egiziano dei Morti, un divoratore di carne e frantumatore di ossa, potente di terrore che lava nel sangue. Un simbolismo morboso forse legato ai riti iniziatici di morte e resurrezione.

Mircéa Eliade riferisce che le iniziazioni sciamaniche a volte comportano rituali traumatici a seguito dei quali l'iniziato ritorna al villaggio con una tale amnesia che anche i gesti basilari della vita quotidiana devono essere reimparati... e poi gli viene dato un nuovo nome. Qui ritroviamo il principio della tabula rasa a seguito di un trauma radicale, una tabula rasa su cui forse si riscrive una nuova identità. Questa è la base della programmazione mentale MK-Monarch. Proprio come lo sciamano tradizionale svilupperà connessioni con il mondo degli spiriti durante la sua iniziazione, gli abusi rituali satanici/traumatici attraverso i quali passa il bambino creeranno una breccia spirituale così come una scissione della sua personalità che lo rende un iniziato. Diventa quindi un mezzo che collega il nostro mondo e il mondo degli spiriti,

Jean Eisenhower, un sopravvissuto al controllo mentale, ha descritto un metodo utilizzato da una tribù per addestrare uno sciamano inducendo intenzionalmente un trauma nel bambino. Il bambino viene separato dalla sua tribù per alcuni anni rinchiuso in una gabbia a poca distanza dal villaggio. Non gli parliamo più, non ci prendiamo cura di lui se non per fornirgli le cure di base. Il bambino può sentire la tribù ma non può interagire con i membri e quindi si separerà psicologicamente e rivolgerà la sua coscienza verso le grandiosità del cosmo, le altre dimensioni dell'essere. Queste altre dimensioni sono abitate da entità che interagiranno con il bambino e con le quali stabilirà forti relazioni. Finalmente la tribù lo reintegra con onore e benevolenza nel villaggio, ma il giovane sciamano non sarà mai più come gli altri.

Il film “A Man Called Horse” (1970) descrive pratiche sciamaniche traumatiche ispirate a fatti reali. Il film racconta la storia di un uomo bianco prigioniero di una tribù Sioux. Una volta che il viso pallido è riuscito a mostrare la sua abilità nella caccia e ad ottenere il rispetto della tribù, gli è permesso di partecipare a un rituale iniziatico di tortura tribale. La cerimonia consiste nell'appenderlo in aria mediante ganci piantati nei suoi pettorali. Durante la tortura, l'uomo entra in uno stato di trance che sembra essere il risultato di sofferenze fisiche. Il suo stato alterato di coscienza provoca quindi visioni spettacolari. Secondo gli studiosi indiani nordamericani, tali rituali erano praticati in passato e sono praticati ancora oggi in alcune tribù. Gli uomini bianchi a volte chiamano questo rituale "Sole". Danza'' (la Danza del Sole), tuttavia il termine indiano per descrivere questa cerimonia si traduce meglio come ''Sun Gazing Dance'' (la danza della contemplazione del sole). L'autore di ''Lame Deer Seeker of Visions: The life of a Sioux Medicine Man'', John Lame Deer, descrive questa cerimonia come segue: *''La danza non è più violenta come in passato, ma richiede ancora molto impegno da parte di un uomo. Ancora oggi un uomo può svenire per mancanza di cibo o acqua. Può avere tanta sete quando soffia nel suo fischietto d'osso d'aquila, che la sua gola diventa cra.quelée come il letto di un fiume si è prosciugato. Per un po' perderà la vista fissando il sole ei suoi occhi vedranno solo spirali incandescenti e luci brillanti. Quando gli artigli dell'aquila*(ndr: ganci all'estremità di una corda)*penetrano nel suo petto, il dolore nella sua carne può diventare così intenso che arriva un momento in cui non li sentirà più affatto*(ndr: stato dissociato).*È a questo punto, quando il sole brucia nella sua testa, la sua forza è svanita e i suoi stipiti si sono flessi, entra in trance e le visioni si verificano. Le visioni della sua trasformazione in 'uomo di medicina', visioni del futuro*

(...)*È quando digiuniamo sulla collina o lacerando la nostra carne durante la Danza del Sole, che sperimentiamo l'improvvisa Vittuminazione, proveniente dal Grande Spirito. Questa illuminazione, questo discernimento non arriva facilmente, e non vogliamo che passi di angeli o santi ci portino in seconda mano* [180]". Le autorità americane vietarono la Danza del Sole e altri riti tribali nel 1881. La pratica continuò, tuttavia, clandestinamente fino al 1934, quando il divieto fu revocato dall'Indian Reorganization Act.

Anche in questo caso, troviamo che i rituali che causano estrema sofferenza fisica e psicologica portano a profondi stati dissociativi che aprono la porta a una forma di illuminazione spirituale. Nel libro "Kahuna Magic", Brad Steiger afferma che la circoncisione era praticata tra gli hawaiani come una sorta di rituale di sangue. Senza anestesia, la circoncisione è un'esperienza rituale estremamente dolorosa che provoca certamente una profonda alterazione della coscienza - per sfuggire al dolore insopportabile - il bambino entra quindi in uno stato di profonda dissociazione... Quali sono le conseguenze future?

MD Lemonick, autore di un articolo del Time intitolato The Secret of Maya, riferisce che nella cultura Maya (dal Messico e dal Guatemala) i profondi stati alterati di coscienza avevano un significato religioso per la comunità. Lemonick scrive che "*i rituali macabri del salasso accompagnavano qualsiasi evento politico o religioso importante nell'antica cultura Maya*(...)*L'intenso dolore di tali rituali provocava visioni che permettevano agli iniziati di comunicare con antenati e con entità mitologiche*[181].."

Il dottor James Randall Noblitt ipotizza che ripetute esperienze di trauma siano necessarie per la creazione di identità dissociate. Tuttavia, alcuni rituali di sangue, inclusi i sacrifici e il cannibalismo, possono probabilmente portare all'integrazione mentale dell'immagine della vittima, o dell'entità (dio o dea) che la vittima simboleggia, il che faciliterebbe quindi la creazione di identità dissociate o altererebbe le personalità tra i culti. seguaci.

È con la scoperta dei profondi stati di dissociazione causati da rituali traumatici che alcuni sciamani hanno dato vita a una nuova tradizione spirituale: la stregoneria e la magia nera. Una pratica così traumatica e diabolica ha evidenti controindicazioni (violenza, dolore e totale abbandono di ogni moralità) ma d'altra parte questa stregoneria è capace di produrre esperienze potenti e durature di possessione e dissociazione creando legami con entità demoniache, portatrici di varie poteri.

In molte culture preindustriali c'era questo desiderio di avere la presenza immediata degli dei nella comunità. Una cosa del genere era possibile quando un dio prendeva possesso di un individuo. Tra tutti i metodi di invocazione degli dei, l'uso di tecniche traumatiche era il modo più efficace per produrre la possessione e quindi ottenere la presenza immediata di un dio o di una divinità. Nella maggior parte delle culture, i rituali traumatici dovevano rimanere segreti, quando la scissione della personalità e l'amnesia traumatica funzionavano efficacemente, quindi la vittima non poteva rivelare i dettagli della cerimonia. È stato dimostrato con pazienti dissociativi che quando la dissociazione scompare gradualmente, facilita il ritorno dei ricordi traumatici.

Attraverso l'osservazione ripetitiva, i maghi malevoli capirono che potevano creare particolari "entità" che potevano essere al loro servizio. Isiah Oke chiama questa entità Iko-Awo o spirito schiavo. Lo spirito dello schiavo è probabilmente un alter personalità dissociato che si crea nella vittima durante un rituale traumatico. L'Iko-Awo viene incaricato di fare tutto ciò che lo stregone gli ordina di fare, incluso il suicidio. La vittima sarà amnesica del rituale traumatico e ignara della programmazione malvagia avvenuta durante il rituale iniziatico. “Lo spirito schiavo” è quindi uno stato mentale dissociato, paragonabile ad un'alterazione identitaria in un individuo a personalità multipla. Lo spirito schiavo viene creato dallo stregone durante un rituale traumatico, di solito durante l'infanzia. La vittima rimarrà amnesica dell'abuso e dell'esistenza di questa programmazione. Questo processo può essere riscontrato in modo simile in alcuni pazienti con disturbo dissociativo dell'identità. Di solito sono amnesici per gli abusi che hanno causato la loro dissociazione e le loro personalità alterate.

La magia nera associata al controllo mentale probabilmente funziona in questo modo. Quando viene lanciato un incantesimo, viene data una maledizione o un segnale di attivazione, "lo spirito dello schiavo" viene chiamato a emergere e prendere il controllo del corpo della vittima. Questo "spirito schiavo" è programmato dallo stregone per svolgere compiti particolari. I comandi possono essere un semplice segnale a cui la vittima è stata precedentemente condizionata durante un rituale traumatico per soddisfare la richiesta dello stregone. Quando lo stregone ha effettivamente programmato diversi individui della stessa tribù, allora la sua comunità avrà grande paura e rispetto per lui o lei, specialmente dopo che tali "poteri magici" saranno stati dimostrati pubblicamente. I maghi che a loro volta hanno personalità dissociate (assimilati a dei o divinità dai profani) saranno probabilmente considerati ancora più “potenti”. Tali pratiche vengono segretamente trasmesse di generazione in generazione nelle famiglie di stregoni e occultisti. È importante notare che in molte culture la stregoneria è considerata ereditaria. Negli Stati Uniti, il problema dell'abuso rituale è

spesso multigenerazionale, e un'altra caratteristica preoccupante della stregoneria in molte culture è l'incesto.

Ora diamo un'occhiata agli alchimisti e ai cabalisti. Gli alchimisti sono noti per le loro ricerche sulla “pietra filosofale”, che si suppone trasformi il piombo in oro. Alcuni lo interpretano come una metafora che rappresenta il processo che l'individuo attraversa per trasformarsi in un essere spiritualmente superiore. Secondo Robert Ziegler, in alchimia la sofferenza è considerata un processo di "purificazione della natura fondamentale dell'uomo per trasformarla". Infatti, le prove e le sofferenze della vita rendono possibile l'evoluzione, possono essere i pericoli più o meno difficili che si verificano durante la vita di un individuo, esperienze talvolta dolorose che modellano la persona e che gli permettono di superarli ed evolvere. Tuttavia, questa nozione di trascendenza attraverso la sofferenza e il dolore si applica ed è incarnata in modo molto più basilare attraverso rituali di iniziazione traumatica che causano sofferenza fisica diretta. Sofferenza che innesca un processo neurologico di trascendenza: la dissociazione, funzione che permette all'iniziato di superare e superare il dolore fisico e psicologico causato intenzionalmente durante i rituali. Questo processo dissociativo permette anche l'accesso a un'altra realtà. Tutto ciò è riassunto nella formula massonica “Ordo ab Chao” (ordine dal caos), formula strettamente legata all'alchimia. Questo processo dissociativo permette anche l'accesso a un'altra realtà. Tutto ciò è riassunto nella formula massonica “Ordo ab Chao” (ordine dal caos), formula strettamente legata all'alchimia. Questo processo dissociativo permette anche l'accesso a un'altra realtà. Tutto ciò è riassunto nella formula massonica “Ordo ab Chao” (ordine dal caos), formula strettamente legata all'alchimia.

La ricerca dell'elisir di lunga vita e della fonte della giovinezza da parte degli alchimisti può rappresentare il desiderio di sfuggire ai limiti della mortalità attraverso la magia. Il famigerato Gilles de Rais fu processato e condannato nel 1440 per l'omicidio di centoquaranta bambini. Colui che era soprannominato “Barbablù” cercava la pietra filosofale nel sangue dei bambini con cui lavorava alla maniera di un alchimista... Un pazzo isolato? Purtroppo il Bambino è fonte di giovinezza per i peggiori occultisti di ieri e di oggi.

Gli alchimisti sono anche interessati alla creazione dell'omoncolo, una replica di un essere umano creato artificialmente, proprio come il "golem" dei cabalisti. Nel suo libro "The Sorcerer Handbook", Wade Baskin spiega che un "golem" è una specie di omoncolo. Nella tradizione cabalistica e nel misticismo ebraico, il golem è un automa umanoide, uno zombie senza anima né coscienza creato da un mago, uno stregone. È possibile che l'omoncolo degli alchimisti e il golem dei cabalisti siano in realtà riferimenti a stati di personalità dissociati che possono essere creati da rituali traumatici. In “The Golem and Ecstatic Mysticism”, Bettina Knapp ha scritto che i golem vengono creati nei fenomeni

mondo nale o sperimentale degli occultisti quando si trovano in uno stato di coscienza modificato. Nel misticismo ebraico i golem sono corpi senz'anima e si può pensare che un tempo, quando rituali traumatici e trance dissociativa finivano per creare un'identità alterata, questa frazione di personalità magica potesse essere considerata un guscio vuoto senz'anima, perché creato solo dalla magia . Per lo stregone, questa personalità alterata non esisteva come persona reale, era semplicemente un golem. Potrebbe quindi essere vittima di violenza ed essere usata come robot senz'anima per servire come schiava.

Nel 1932 Joseph Achron compose una suite per orchestra intitolata “Le Golem''. La prima parte dell'opera introduce il golem mentre l'ultima parte, che è l'esatto specchio capovolto della prima parte, rappresenta la disintegrazione, la dissoluzione del golem. Fritz Springmeier sostiene che le tecniche di controllo mentale utilizzano sequenze musicali per far emergere le personalità alterate più profonde in un individuo programmato. L'inversione di questa sequenza musicale dissolverà nuovamente l'alter, il golem, nelle profondità della psiche della vittima. Troviamo qui ciò che William Sargant descrisse con il culto Orisha in cui le diverse personalità dei seguaci vanno e vengono secondo certi processi occulti di cui solo gli alti iniziati conoscono il funzionamento.

Nel suo libro Kabbalah, Gershom Scholem descrive la dottrina cabalistica con alcune delle sue pratiche magiche.*“Varie idee e pratiche legate al concetto di golem prendono posto anche nella pratica della Kabbalah grazie alla combinazione delle caratteristiche del Sefer Yezirah e di una serie di tradizioni magiche.”*La parte operativa della cabala che riguarda la creazione del golem utilizza trance, magie e visualizzazioni. Scholem scrive: *“In questo circolo, il Sefer Yezirah è quasi sempre interpretato alla maniera di Saadiah e Shabbataï Donnolo*(ndr: due autori coinvolti nel satanismo),*con la tendenza a vedere questo libro come una guida per mistici e seguaci della magia. Lo studio e la comprensione di questo libro è considerato un successo quando il mistico raggiunge la visione del golem, a cui è legato uno specifico rituale con un notevole risultato estatico*(ndr: stato di coscienza alterato). ''

I maghi ebrei usavano i nomi cabalistici segreti di Dio, secondo le precise istruzioni per creare il golem. Una volta creato, il golem deve a sua volta recitare la combinazione di lettere ebraiche ma in senso inverso. Inoltre, il “Sigillo del Santo Nome” deve essere inciso sulla fronte del golem con la parola “emet(h)” (“verità” in ebraico e una

dei nomi di Dio). Ad un certo punto, per fermare e dissolvere il golem, la prima lettera (Aleph) dell'iscrizione che ha sulla fronte viene cancellata, risultando nella parola ''met(h)'' che significa ''morte''. Fritz Springemeier sostiene che questo tipo di programmazione occulta è usato al giorno d'oggi per manipolare le personalità alter più profonde negli schiavi MK.

Può darsi che gli stessi alchimisti fossero a conoscenza di come creare alter personalità. Attraverso la sperimentazione di personalità dissociate, potrebbero così condurre ad un'altra delle loro ricerche che è la scoperta dell'"oro spirituale": cioè l'eterna giovinezza, il fatto di sentirsi giovani anche nella vecchiaia. Una cosa del genere può accadere quando un bambino altera la personalità prende il controllo dell'individuo. Un'altra cosa che può anche produrre l'illusione dell'immortalità è la creazione di una personalità diversa la cui identità viene trasmessa di generazione in generazione. Alcuni sopravvissuti ad abusi rituali hanno testimoniato che le loro famiglie praticavano una sorta di "culto degli antenati". Pensano così di raggiungere l'immortalità inserendo la loro identità in un altro individuo che vivrà dopo di loro e questa identità o personalità sarà trasmessa successivamente nelle generazioni future. Le anime dannate degli antenati si impossessano allora dei loro discendenti con una personalità frazionata e quindi spalancata a fare da medium?

Gli scienziati del ventesimo secolo che hanno lavorato a progetti di controllo mentale come l'MK-Ultra non hanno inventato nulla, hanno solo ripreso processi psico-spirituali che erano stati scoperti da molto tempo da stregoni, sciamani e occultisti.

Lo psichiatra William Sargant, che ha lavorato nel programma MK-Ultra, ha affermato che "i metodi di iniziazione religiosa sono spesso così vicini alle moderne tecniche politiche di lavaggio del cervello e controllo del pensiero che l'uno fa luce sui meccanismi dell'altro". Ha anche scritto nel suo libro "Battle for the Mind": "Una cosa è abbattere la mente di una persona infliggendole uno stress estremo... un'altra è far sì che nuove idee mettano saldamente radici nella propria mente". tutto il lavoro dei programmatori MK.

Questo interesse governativo e scientifico per gli stati di trance, la dissociazione ei poteri psichici era motivato dal desiderio di un controllo assoluto sull'individuo, e più in generale sull'intera società e sul mondo intero; a differenza degli sciamani e di altri stregoni tribali che non hanno piani per una conquista globalista e le cui pratiche influenzano o influenzano solo la loro comunità.

I maghi-controllori hanno capito il vantaggio che possono trarre da questa scienza della mente per manipolare individui programmati, amnesici e leali. La programmazione mentale di tipo Mk-Ultra è una deviazione perversa dalle vecchie pratiche per formare uno sciamano. Attraverso l'isolamento sensoriale, la tortura, la droga, l'ipnosi, le scosse elettriche e il trauma sessuale, il soggetto diventa sia amnesico che totalmente schiavo. Può essere programmato per questa o quella funzione; funzioni in cui le sue capacità fisiche e intellettuali saranno molto superiori alla media. Durante questo processo traumatico, potrebbe anche aver sviluppato facoltà psichiche paranormali come la medianità e la visione a distanza (argomento sviluppato nel capitolo 6).

È solo di recente che il controllo mentale si è modernizzato per diventare una scienza a sé stante. Migliaia di cavie umane non consenzienti sono state e sono tuttora sottoposte a tali esperimenti. È una vera e propria scienza, una chirurgia psichica e spirituale che fa molti danni.

6 - Rituali sacrificali nell'Antico Testamento

La Bibbia ci insegna che i rituali sacrificali erano una pratica comune nelle nazioni pagane dell'Antico Testamento. La Bibbia chiama questo tipo di rituale: "passare attraverso il fuoco" (Geremia 32:35, Levitico 18:21, 2 Re 23:10). Questo rituale di sacrificare i bambini al fuoco è citato da Mosè quando dichiarò l'elenco delle leggi contro i crimini sessuali: Non lascerai che nessuno dei tuoi discendenti passi attraverso il fuoco in onore di Moloch (Levitico 18:21).

Moloch è un'entità demoniaca rappresentata come una bestia cornuta, un idolo che assume la forma di un toro o di una capra gigante. La Bibbia non ha incluso questi rituali di sacrificio di bambini nell'elenco dei crimini sessuali per niente. I moderni abusi rituali satanici legati ai sacrifici di bambini comportano anche stupri e orge sessuali. Ecco alcuni passaggi della Bibbia sui sacrifici di bambini che servono come offerta ai demoni:

Chiunque tra gli israeliti o tra gli immigrati che soggiornano in Israele consegni a Moloch uno dei suoi discendenti, sarà punito con la morte. (Levitico 20:2).

Non farai così riguardo a Geova tuo Dio; poiché fecero per i loro dèi ogni sorta di orrori che sono odiosi all'Eterno, e perfino bruciarono col fuoco i loro figli e le loro figlie in onore dei loro dèi. (Deuteronomio 12:31)

Quelli di Avva fecero Nibhaz e Tartaq; quei Sefarvaïm bruciarono i loro figli col fuoco in onore di Adrammelec e Anammelec, dèi di Sefarvaïm. (2 Re 17:31)

Si mescolarono con le nazioni e impararono (a imitare le loro opere), adorarono i loro idoli, che erano per loro una trappola, sacrificarono i loro figli e le loro figlie ai demoni, versarono sangue innocente, il sangue dei loro figli e figlie, che hanno sacrificato agli idoli di Canaan, e il paese è stato profanato dagli omicidi, si sono prostituiti con le loro azioni. (Salmo 106:35-39)

Chi stai prendendo in giro?
Contro chi spalanchi la bocca e tiri la lingua? Non siete bambini ribelli?
Una vendetta piena di falsità, che si accende vicino ai terebinti, sotto ogni albero verde, che massacra i bambini negli anfratti, sotto le fessure della roccia?
(Isaia 57:4–5)

Costruirono alture a Tofet, nella valle di Ben-Hinnom, per bruciare i loro figli e le loro figlie con il fuoco: ciò che non avevo ordinato, ciò che non mi era venuto in mente.
(Geremia 7:31)

Perché mi hanno abbandonato,
Hanno reso questo luogo irriconoscibile, hanno offerto incenso ad altri dèi, che non conoscevano loro, i loro padri, né i re di Giuda, e hanno riempito questo luogo con il sangue degli innocenti, hanno costruito alti luoghi a Baal, per bruciare i loro figli a Baal con il fuoco: quello che non avevo ordinato, quello di cui non avevo parlato, quello che non mi era venuto in mente.
(Geremia 19:4-5)

Hai preso i tuoi figli e le tue figlie, che mi avevi partorito, e li hai sacrificati per divorarli! Non era abbastanza delle tue prostituzioni?

Hai massacrato i miei figli e li hai dati, facendoli passare accanto al fuoco in loro onore.
(Ezechiele 16:20-21)

Li ho contaminati con i loro doni, quando facevano passare accanto al fuoco tutti i loro anziani; Volevo immergerli nella desolazione e far loro riconoscere che io sono il Signore.

(Ezechiele 20:26)

Il Signore mi ha detto:
Figlio dell'uomo,
Giudicherai Oholah e Oholiba?
Descrivi loro i loro orrori, poiché hanno commesso adulterio e c'è sangue nelle loro mani: hanno commesso adulterio con i loro idoli; Inoltre, i loro figli che mi avevano partorito, li fecero passare attraverso il fuoco per loro, affinché fossero divorati.
Anche qui mi hanno fatto: hanno contaminato il mio santuario nello stesso giorno, e

profanato i miei sabati.

Mentre immolavano i loro figli ai loro idoli, andarono lo stesso giorno al mio santuario, per profanarlo.

È quello che hanno fatto nel bel mezzo della mia Casa.

(Ezechiele 23:36-39)

Tu odi il bene e
ami il male,
Rimuovi la pelle e la carne da sopra le ossa. Divorano
la carne del mio popolo, gli strappano la pelle e gli
spezzano le ossa.
E hanno messo i pezzi

Come (ciò che è cotto) in una pentola, come la carne in un calderone.

Allora grideranno unshovah, ma lui non risponderà loro; Nasconderà loro la sua faccia in quel momento, perché hanno commesso azioni cattive.

(Michea 3:2-4)

Tuo padre è il diavolo e tu vuoi soddisfare i desideri di tuo padre. Egli è stato omicida fin dall'inizio e non si è attenuto alla verità, perché la verità non è in lui. Quando dice la menzogna, le sue parole provengono da se stesso perché è un bugiardo e il padre della menzogna.

(Giovanni 8:44)

capitolo 3
Il programma MK-Ultra

" Mk-Ultra è stato progettato con molti sottoprogetti per sviluppare il soldato perfetto, la spia perfetta. Quello che mi è stato detto è che doveva servire la nostra sicurezza nazionale più di quanto qualsiasi soldato o diplomatico avrebbe mai potuto fare... Nessuno mi ha detto che vengono utilizzati per il traffico di droga e la prostituzione. Nessuno mi ha detto che venivano usati come bestiame per fornire bambini a sceicchi e leader mondiali. Nessuno mi ha detto che l'abbiamo utilizzato per operazioni di riciclaggio di denaro. "

- Mark Philipps - Conferenza sul controllo mentale fuori controllo, 31 ottobre 1996.

1 - Breve storia

Durante la “Guerra Fredda”, la corsa agli armamenti comprendeva la ricerca sul materiale bellico ma anche sul controllo mentale e la modifica del comportamento. Lo scopo era manipolare, modificare e controllare la coscienza e il comportamento di individui o gruppi presi di mira.

Dopo la guerra, gli Stati Uniti e l'URSS ritennero che questo campo di ricerca avesse un evidente interesse militare e lo sviluppo di queste "armi non letali" (comprese le armi psicoelettroniche) fu discretamente impostato nei programmi sperimentali della e l'esercito ei servizi segreti sovietici; il tutto rigorosamente coperto dal segreto difensivo.

I precursori degli esperimenti scientifici sul controllo mentale furono i nazisti. Nel nazismo esiste la nozione di "guerra ideologica" volta a imporre la propria ideologia ai paesi che occupavano. Gli americani hanno ripreso questa dottrina e l'hanno chiamata "guerra psicologica". La guerra psicologica è "l'uso della propaganda o di altre tecniche di controllo mentale per influenzare o confondere il pensiero, o per rovesciare la moralità" (Webster's New World Dictionary). Questa lotta psicologica del dopoguerra mirava a trasformare le menti delle popolazioni, dal semplice individuo a una scala globale. Questo è ciò che abbiamo visto nel capitolo 1 con l'ingegneria/ psichiatria sociale.

Le radici del programma MK-Ultra risalgono alla Germania nazista. Adolf Hitler aveva infatti individuato una certa “cultura” satanica nelle famiglie nordeuropee immerse nell'incesto transgenerazionale.

Famiglie che praticano sistematicamente abusi rituali sulla propria prole, pratiche che comportano torture fisiche e psicologiche. I nazisti capirono che le vittime di tale violenza nell'infanzia sviluppavano alcune peculiarità dissociative che le rendevano totalmente permeabili al controllo mentale “robotico”.

Durante la seconda guerra mondiale, i nazisti sperimentarono l'uso di droghe, ipnosi, traumi e varie sostanze chimiche sui detenuti dei campi di concentramento nell'ambito della ricerca sul controllo mentale e comportamentale. Dopo la guerra, durante l'Operazione Paperclip (resa pubblica nel 1973), molti scienziati nazisti, inclusi psichiatri, furono segretamente riportati negli Stati Uniti.

continente e poi infiltrato nei settori militare, accademico e privato per tutti i tipi di ricerca scientifica, compresa la psichiatria e progetti governativi sulla programmazione mentale. Per gli americani era chiaro che se non l'avessero fatto non avrebbero riportato a casa questi scienziati, quindi sarebbe stato il loro nemico, l'Unione Sovietica, a usarli. Il maggiore generale Hugh Knerr, vice comandante della US Air Force in Europa, ha scritto: “La scoperta e l'occupazione degli stabilimenti scientifici e industriali tedeschi ha rivelato che siamo in ritardo in modo allarmante in molte aree di ricerca. Se non cogliamo l'opportunità di recuperare il materiale e i cervelli che li hanno sviluppati per rimetterli in funzione il prima possibile, avremo diversi anni di ritardo prima di raggiungere un livello che è già stato sfruttato [182]''.

Nell'agosto 1945, il presidente Truman approvò il progetto Paperclip per trasferire i migliori scienziati di Hitler negli Stati Uniti. Nel novembre 1945, i primi scienziati nazisti sbarcarono sul suolo americano. All'inizio degli anni '50, la CIA e le forze armate statunitensi stavano conducendo i propri programmi di controllo mentale con nomi in codice Chatter, Bluebird, Artichoke, MK-Often, MK-Ultra puis le MK-Search, MK-Naomi, MK-Delta, Monarch...

Nel 1977, il New York Times pubblicò una direttiva della CIA sugli obiettivi del progetto Artichoke lanciato nel 1951: *''Evoluzione e sviluppo di qualsiasi metodo con cui possiamo ottenere informazioni da una persona contro la sua volontà e senza che ne sia a conoscenza (...) Possiamo ottenere il controllo di un individuo al punto che realizzerà i nostri obiettivi contro la sua volontà e anche contro le leggi? fondamentali della natura come l'autoconservazione*[183] ? ''

Come continuazione dell'operazione Paperclip, il progetto MK-Ultra, guidato da Sydney Gottlieb, fu lanciato il 13 aprile 1953 dall'allora direttore della CIA Allan Dulles. Con un budget iniziale di $ 300.000, o il 6% del budget annuale per la ricerca della CIA, questo era un importante programma di studio. Nel decennio successivo, i contribuenti statunitensi hanno donato più di 25 milioni di dollari a questo programma riservato. Difesa-segreta che era l'MK-Ultra[184]. Durante questo periodo sono nati molti sottoprogetti incentrati sul controllo della mente umana. Come il progetto Bluebird e Artichoke, l'esistenza dell'MK-Ultra era nota a pochissime persone e lo stesso Congresso degli Stati Uniti era completamente poco chiaro su questo tipo di ricerca. Il programma MK-Ultra è stato condotto in 80 istituzioni tra cui prestigiose università e ospedali, ma anche istituti penitenziari. Gli esempi includono: Princeton, Harvard, Yale,

chopathie Hospital, Mt Sinai Hospital... Molti scienziati hanno partecipato a questa ricerca, tra cui James Hamilton, Louis Jolyon West, William Sargant, Ewen Cameron, Leonard Rubenstein, John Gittinger, Robert Heath, William Sweat, Harold Wolff, Lawrence Hinkle, Carl Pfeiffer, Harold Abramson, Martin Orme, Jose Delgado e molti altri. I quattro direttori della CIA che si sono succeduti durante il periodo di attività del programma MK-Ultra e MK-Search sono: Allen W. Dulles, John A. McCone, William F. Raborn et Richard Helms.

Questa ricerca sul controllo mentale terminò ufficialmente nei primi anni '70. La maggior parte dei file furono deliberatamente distrutti nel 1973 per ordine di Richard Helms, che spiegò la sua azione nel 1975:*"C'erano rapporti in questo programma con scienziati stranieri sensibili a questo genere di cose, quando il progetto è terminato, abbiamo pensato che eliminando i file, avremmo salvato tutti coloro che ci hanno aiutato dal dover soffrire*imbarazzante molestia! [185]..."

Richard Helms non solo ha ammesso di aver distrutto i documenti, ma ha anche ammesso che scienziati stranieri avevano condotto studi sul controllo mentale senza avere la minima idea di essere coinvolti dal loro contratto nel programma MK-Ultra. Helms era determinato a proteggerli e mantenere segrete le loro identità, certamente a causa della natura immorale di questi esperimenti. Nonostante ciò, alcuni documenti sono stati conservati e la testimonianza al Senato degli Stati Uniti ha successivamente permesso di rendere pubbliche le tecniche che sono state utilizzate su centinaia, se non migliaia, di esseri umani non consenzienti. Il "controllo mentale" è stato indotto da farmaci, elettroshock, sovrastimolazioni o privazioni sensoriali, ipnosi, ultrasuoni, irradiazioni, psicochirurgia inclusi impianti, nonché vari traumi estremi volti a creare dissociazione e una vera e propria tabula rasa nelle vittime. Questo tipo di programma MK aveva tre obiettivi:

1/ Indurre l'ipnosi molto rapidamente in un soggetto involontario 2/
Creare un'amnesia duratura
3/ Impiantare permanentemente suggerimenti post-ipnotici funzionali

Questa ricerca mirava, tra l'altro, alla creazione di Manchu Candidates. Questo è un individuo a cui è stato fatto il lavaggio del cervello ed è stato programmato per uccidere con l'amnesia una volta completata l'operazione. Il Dr. Colin Ross, uno psichiatra canadese ed ex presidente della Società Internazionale per lo Studio della Dissociazione, ha scritto nel suo libro ''Bluebird[186]'':*''L'obiettivo principale dei programmi di controllo mentale durante la Guerra Fredda era creare deliberatamente disturbi dissociativi, compresi i disturbi di personalità multipla (ndr: disturbo dissociativo dell'identità). Il "candidato della Manciuria" stava bene*

creato, non è finzione. È stato creato dalla CIA negli anni '50 nell'ambito delle operazioni Bluebird e Artichoke (...) Per poter comprendere queste esperienze sulle "super-spie", dobbiamo inserirle nel loro contesto sociale e storico. Era un'epoca in cui gli esperimenti sul controllo mentale erano onnipresenti e sistematici. Questi non erano "scienziati pazzi" isolati, ma capi delle istituzioni.

Psichiatrici e principali scuole di medicina (...) Secondo la mia definizione, il Manchu Candidate è un individuo con un disturbo dissociativo dell'identità creato sperimentalmente che soddisfa i seguenti quattro criteri:

1/ Viene creato deliberatamente.
2/ Si impianta in lui una nuova identità.
3/ Si creano barriere amnesiche.
4/ Viene utilizzato in operazioni reali o simulate.''

Un documento declassificato della CIA intitolato ''Hypnotic Experimentation and Reasearch, 10 February 1954'' descrive una simulazione relativa alla ricerca sui candidati Manchu. L'esperienza dimostra che è possibile programmare un individuo in un assassino non rilevabile e totalmente ignaro delle sue azioni: *''La signorina X è stata istruita (ha già espresso la sua paura delle armi da fuoco prima) di usare tutti i mezzi a sua disposizione per svegliare la signorina Y (mantenuta in un sonno ipnotico profondo). Se non può farlo, può prendere la pistola nelle vicinanze e sparare alla signorina Y. Era programmata in modo che la sua rabbia fosse così grande che non avrebbe esitato a uccidere Y per non averla svegliata. La signorina X ha seguito le istruzioni alla lettera, incluso sparare (pistola non carica) a Y, e poi cadere lei stessa in un sonno profondo. Dopo alcuni suggerimenti appropriati, entrambi furono svegliati. La signorina X ha espresso una totale negazione di quanto era appena accaduto (quindi soffriva di amnesia).*'' (CIA Mori ID 190691, 2/10/54)

Questo lavoro sul controllo mentale e comportamentale umano ha portato anche alla stesura di una manipolazione mentale confidenziale e tortura psicologica nome in codice ''Kubark''. Scritto nel 1963, fu reso pubblico nel 1997 quando i giornalisti del Baltimore Sun ne ottennero la declassificazione in nome della libertà di informazione. Il documento di 128 pagine è stato presentato come un manuale di interrogatori destinati al controspionaggio.

Le persone che soffrono di malattie mentali sono buoni soggetti per queste esperienze perché spesso sono private dei loro diritti ed è facile screditarle dopo mettendo le loro testimonianze sul conto della loro malattia. Karen Wetmore è una di queste vittime del programma MK-Ultra, è l'autrice del libro "Surviving Evil: CIA Mind-Control Experiments in Vermont".

Durante la sua adolescenza, nei primi anni '70, fu internata per “schizofrenia” in un ospedale psichiatrico nel Vermont. Un lungo soggiorno di cui conservava solo frammentari ricordi. Non è stato fino all'età adulta che le è stato diagnosticato un disturbo dissociativo dell'identità, un disturbo della personalità che è stato sicuramente rafforzato da questi esperimenti sul controllo mentale.

Nel 1995, uno psicologo gli consigliò di consultare la sua cartella clinica per scoprire cosa fosse successo esattamente in questo ospedale. Psichiatrico. Poi scopre di aver subito un trattamento molto strano, lo descrive come uno “stupro psicologico”. Durante la ricerca sui medici che l'hanno seguita, ha scoperto un certo dottor Robert W. Hyde che veniva regolarmente menzionato nella sua cartella. Ulteriori ricerche scopre che questo medico era in contatto con Sydney Gottlieb, uno dei responsabili del programma MK-Ultra. Secondo lo psichiatra Colin Ross che ha indagato sul caso di Karen Wetmore, potrebbe essere stata selezionata perché soffriva già di un disturbo dissociativo dovuto ai ripetuti abusi sessuali che aveva subito da bambina. Secondo Ross, gli scienziati dell'MK-Ultra erano interessati alle reazioni a stimoli programmati con ad esempio parole chiave, codici per creare un clic. Una persona con disturbo dissociativo l'identità ha già diverse personalità, quindi è più facile renderlo un killer che risponde agli ordini senza discutere che con una persona non divisa. Mentre studiava il caso di Karen Wetmore, Ross scoprì che i medici le avevano somministrato il pentilene-tetrazolo, un prodotto usato dai sovietici durante gli interrogatori e per il lavaggio del cervello. Inoltre, la sua cartella clinica indica che ha ricevuto diverse dozzine di elettroshock consecutivi in una singola sessione. Diversi psichiatri hanno dimostrato che gli elettroshock possono portare all'amnesia del paziente. Per il dottor Ross, non c'era alcuna giustificazione per tale trattamento su Karen Wetmore, è convinto che i medici della CIA l'abbiano sottoposta a elettroshock per cancellarle la memoria e che è molto probabile che sia stata sottoposta a un programma di controllo mentale. A questa conclusione giunse vedendo il trattamento che aveva subito, cioè il tipo di medicazione che le era stata somministrata, le sistematiche e ripetitive sedute di elettroshock, ma anche le diagnosi che le erano state fatte dai medici che la seguivano in quel momento.

Un documento interno della CIA[187] risalente al 1955 fornisce un elenco di metodi utilizzati nei programmi MK:

- Sostanze che provocano ragionamenti illogici e impulsività al punto che il soggetto si screditerà pubblicamente.
- Sostanze che aumentano le capacità mentali e le capacità percettive.
- Materiali che prevengono o contrastano gli effetti tossici dell'alcool.

• Materiali che aumentano gli effetti tossici dell'alcool.

• Materiali che producono i segni ei sintomi di malattie conosciute in modo reversibile, potendo così essere utilizzati per simularli.

• Materiali che aumentano l'efficacia dell'ipnosi.

• Sostanze che migliorano la capacità dell'individuo di sopportare la privazione, la tortura e la coercizione durante l'interrogatorio o il lavaggio del cervello.

• Materiali e metodi fisici che producono amnesia di eventi che si verificano prima e durante il loro utilizzo.

• Metodi fisici per produrre shock e confusione per lunghi periodi di tempo e suscettibili di uso furtivo.

• Sostanze che causano disabilità fisiche come paralisi delle gambe, anemia acuta, priapismo.

• Sostanze che provocano un'euforia "pura", senza "ri¬discesa".

• Sostanze che alterano la personalità in modo tale che il soggetto tenderà a diventare dipendente da un'altra persona.

• Materiali che causano una tale confusione mentale che l'individuo avrà difficoltà a sostenere una storia inventata durante un interrogatorio.

• Sostanze che abbassano l'ambizione e l'efficacia complessiva del soggetto anche se somministrate in quantità non rilevabili.

• Sostanze che causano debolezza e distorsioni visive o uditive, preferibilmente senza effetti permanenti.

• Pillola detonante che può essere somministrata surrettiziamente in alimenti, bevande, sigarette o come aerosol che può essere utilizzata in modo sicuro, provocando la massima amnesia e che potrebbe essere adatta a determinati tipi di agenti su una base ad hoc.

• Materiale che può essere somministrato surrettiziamente per le vie superiori e che in piccolissime quantità rende impossibile l'attività fisica.

Grazie a questi esperimenti, i servizi di intelligence americani sono riusciti a fare un quadro generale delle varie tecniche e tecnologie destinate a modificare la psiche e il comportamento umano. Successivamente, la ricerca si è rapidamente rivolta allo studio dell'attività elettrica e radio del cervello per la progettazione di armi elettromagnetiche, chiamate "psicotronica". Il rapporto del Peace and Security Research (GRIP) intitolato "Non-lethal Weapons: a new Arms Race" (Luc Mampaey, GRIP 1999), definito come i dispositivi che alterano il comportamento:*"L'obiettivo di questi sistemi d'arma è quello di interferire con i processi biologici e/o psicologici dell'organismo umano, sottoponendolo a stimoli fisici, chimici, elettromagnetici o tecniche di "morphing", senza l'intenzione di dare la morte, ma con lo scopo di indurre un certo comportamento, alterare le facoltà mentali o influenzare la memoria".*

Il New York Times rivelò pubblicamente i programmi di mk nell'agosto 1977. L'articolo in questione conteneva, tra l'altro, un estratto da un memorandum del 1950 riguardante il reclutamento di psichiatri per condurre esperimenti: “L'etica di un candidato potrebbe essere tale da non desidero partecipare ad alcune fasi più rivoluzionarie del nostro progetto (...) Nel 1963, un rapporto dell'ispettore generale apparentemente portò all'interruzione di un programma, menzionando che i concetti implementati durante la manipolazione del comportamento umano sono considerati da molte persone , sia all'interno che all'esterno dell'agenzia, essere ripugnante e immorale [188].

Ecco un estratto da questo rapporto sull'MK-Ultra dell'ispettore generale John S. Earman: “La ricerca sulla manipolazione del comportamento umano è considerata da molte autorità mediche e campi correlati come professionalmente immorale, per questo motivo la reputazione dei professionisti che partecipano al Il programma MK-Ultra potrebbe essere in pericolo. Alcune di queste attività sollevano questioni di legalità ed etica. Una revisione dei programmi di MK-Ultra rivela che i diritti e gli interessi dei cittadini statunitensi ne risentono. La divulgazione pubblica di alcuni aspetti del programma MK-Ultra potrebbe portare a una forte reazione negativa dell'opinione pubblica americana[189].

Il senatore Ted Kennedy dichiarò il 3 agosto 1977 davanti al Comitato di intelligence, Sottocommissione per la salute, Unità di ricerca del Comitato risorse. Umano: ''Il vicedirettore della CIA ha rivelato che più di trenta università e istituzioni avevano partecipato a un grande progetto di esperimenti che includeva test antidroga su soggetti non volontari di tutte le categorie sociali, alte e basse, americane e straniere. Molti di questi test prevedevano la somministrazione di LSD a soggetti non consenzienti in varie situazioni sociali. È stata registrata almeno una morte, quella del dottor Franck Olson. Una morte dovuta a queste attività. La stessa Agenzia ha riconosciuto che questi esperimenti non hanno alcun valore scientifico. Gli ufficiali che l'hanno seguita non erano scienziati competenti».

Il dottor Frank Olson era uno scienziato che ha lavorato per l'esercito degli Stati Uniti in una divisione top secret da Fort Detrick a Frederick, nel Maryland. Olson è morto in circostanze sospette a New York (vedi il documentario Project Artichoke: the secret CIA experiments). Le sue ricerche per conto dell'esercito sono poco conosciute ma ha lavorato sulle armi biologiche e sul controllo mentale attraverso l'uso di droghe. Tutta questa ricerca sul controllo mentale è andata ben oltre il senatore

Kennedy ha affermato sopra, così come l'allora direttore della CIA Stanfield Turner, che ha descritto l'MK-Ultra come un semplice programma di sperimentazione di droghe e droghe. Dichiarò davanti al Senato il 21 settembre 1977: "*Non siamo in grado di rivelarvi tutti i fatti relativi a queste attività, vi diremo solo quello che sappiamo. I dossier che abbiamo studiato si riferiscono solo a una piccola parte del tutto».*

Il programma MK-Ultra e i suoi sottoprogetti sono quindi un vero e proprio puzzle i cui pezzi sono stati distrutti o dispersi. Inoltre, la CIA aveva istituito una rete di società "schermate" come la "Society for the Investigation of Human Ecology", il "Washington Geschikter Fund Medical Research" o la "Josiah Macy Jr. Foundation". Questa divisione in una moltitudine di progetti diversi ha permesso di finanziare discretamente il programma MK-Ultra, il che era necessario per compartimentare i progetti, ma anche i ricercatori. Questi scienziati, infatti, spesso non conoscevano l'identità del loro vero datore di lavoro così come le numerose ricerche in corso, senza apparente legame, ma costituenti lo stesso quadro. Il tutto formando i pezzi di un gigantesco puzzle di cui solo gli sponsor detengono il piano di montaggio. Le modalità di compartimentazione di questi "progetti neri" sono ancora attuali: ogni individuo della rete riceve solo ciò che "fa bene sapere per lui", vale a dire che accederà solo a ciò che gli serve per fare il suo "lavoro ". Egli rimane così totalmente all'oscuro della globalità del progetto o dei progetti, ricevendo solo lo stretto necessario in termini di informazioni per il lavoro che svolge al suo livello. Per dire che accederà solo a ciò di cui ha bisogno per fare il suo lavoro. Egli rimane così totalmente all'oscuro della globalità del progetto o dei progetti, ricevendo solo lo stretto necessario in termini di informazioni per il lavoro che svolge al suo livello. vale a dire che accederà solo a ciò di cui ha bisogno per fare il suo "lavoro". Egli rimane così totalmente all'oscuro della globalità del progetto o dei progetti, ricevendo solo lo stretto necessario in termini di informazioni per il lavoro che svolge al suo livello. Per dire che accederà solo a ciò di cui ha bisogno per fare il suo lavoro. Egli rimane così totalmente all'oscuro della globalità del progetto o dei progetti, ricevendo solo lo stretto necessario in termini di informazioni per il lavoro che svolge al suo livello. vale a dire che accederà solo a ciò di cui ha bisogno per fare il suo "lavoro". Egli rimane così totalmente all'oscuro della globalità del progetto o dei progetti, ricevendo solo lo stretto necessario in termini di informazioni per il lavoro che svolge al suo livello. Per dire che accederà solo a ciò di cui ha bisogno per fare il suo lavoro. Egli rimane così totalmente all'oscuro della globalità del progetto o dei progetti, ricevendo solo lo stretto necessario in termini di informazioni per il lavoro che svolge al suo livello.

Nel 1977, il giornalista freelance John Marks richiese l'accesso a tutti i documenti dell'Office of Research and Development (DSB) della Direzione della Scienza e della Tecnologia della CIA (un dispensario specializzato dell'Agenzia) riguardanti "qualsiasi attività di ricerca o operativa relativa alla bioelettricità, stimolazione elettrica o radio del cervello, distruzione elettronica della memoria, chirurgia stereotassica, psicochirurgia, ipnosi, parapsicologia, irradiazioni, microonde e ultrasuoni". Sei mesi dopo è stato informato che il DSB aveva identificato 130 scatole, ovvero circa 39 m3 di documentazione. John Marks aveva ottenuto ai sensi del Freedom of Information Act la declassificazione di un migliaio di documenti segreti della CIA. Fu lui a rivelare pubblicamente la spaventosa portata dei programmi di mk pubblicando il suo lavoro di ricerca nel 1979 nel libro "The Search of the Manchourian Candidate". Il suo accesso ai documenti della CIA fu interrotto bruscamente dopo la pubblicazione del suo libro nel 1979.

Victor Marchetti, un ex agente della CIA che ha lavorato per 14 anni per l'agenzia, ha affermato nelle interviste che contrariamente a quanto afferma nella sua propaganda, la CIA continua la sua ricerca sul controllo mentale. Marchetti ha pubblicato con John Marks un libro intitolato "The CIA and the Cult of Intelligence" (1973). Prima che il libro fosse pubblicato, la CIA fece causa a Marchetti per far rimuovere 340 elementi contenuti nel suo libro, l'autore si era opposto, alla fine furono 110 elementi che furono censurati. Questo è il primo libro che il governo federale degli Stati Uniti ha fatto censurare legalmente. Una pubblicazione che tuttavia partecipò alla costituzione della prima inchiesta (Church Committee) sul progetto MK-Ultra al Congresso degli Stati Uniti nel 1975.

Nel 1999, a seguito di una richiesta che aveva fatto a causa del Freedom Of Information Act (FOIA), Carol Rutz ricevette tre CD-ROM dalla CIA. Carol Rutz è una sopravvissuta a questi programmi MK, all'età di 52 anni ha finalmente ottenuto prove concrete di tutti questi esperimenti. Per lei, questa è stata finalmente la conferma e la convalida delle sue memorie riguardanti esperimenti sul controllo mentale. Questi file erano rimasti per 48 nelle casse del governo, 18.000 pagine di documenti declassificati relativi ai programmi Bluebird, Artichoke e MK-Ultra. Uno di questi documenti afferma:*"Nel lavoro sui singoli soggetti, particolare attenzione sarà riservata agli stati dissociativi che tendono ad accompagnare spontaneamente l'ESP (stimolazione elettronica del cervello). Questi stati possono essere indotti e controllati in una certa misura con l'ipnosi e le droghe... I dati di questo studio saranno ottenuti da gruppi specifici di individui, come psicotici, bambini e sensitivi. I ricercatori saranno particolarmente interessati agli stati dissociativi, all'"abbassamento del livello mentale", alla "perdita dell'anima", alla personalità multipla dei cosiddetti medium; e si cercherà di indurre un certo numero di stati alterati di coscienza usando l'ipnosi".*(CIA MORI ID 17396, p.18 [190])

I documenti della CIA attualmente declassificati mostrano chiaramente gli obiettivi di questi esperimenti sul controllo mentale: la creazione di soggetti MK con personalità multiple e con muri amnesici per fargli fare di tutto e di più... Ecco un estratto da un documento del 7 gennaio 1953 che descrive come vengono create due ragazze dissociate:*"Questi soggetti hanno chiaramente dimostrato di poter passare da uno stato di piena veglia a uno stato ipnotico profondo (H) innescato da un telefono, da una domanda, dall'uso di un codice, di un segnale o di parole. Questo controllo ipnotico può essere trasmesso senza troppe difficoltà. È stato anche dimostrato, attraverso la sperimentazione con queste ragazze, che possono agire come messaggeri involontari a scopo informativo".*(CIA Mori ID 190684,1/7/53)

Il documento intitolato ''SI and H Experimentation, September 25, 1951'' (SI significa Induzione del Sonno e H significa Ipnosi) riporta: ''*X è stato istruito che quando si sveglierà, dovrà andare in una stanza del genere dove aspetterà in ufficio per una telefonata. Quando il telefono squilla, una persona di nome "Jim" si impegnerà in una conversazione di base con lei. Durante la conversazione, questa persona menzionerà un nome in codice. Quando sente questo nome in codice, entrerà in uno stato di trance SI, ma non chiuderà gli occhi e rimarrà perfettamente normale per continuare la conversazione telefonica. X viene istruito che a seguito di questa telefonata, dovrà seguire il seguente protocollo: X che in quel momento si trova in uno stato SI profondo, viene messo in presenza di un dispositivo con timer. Viene informata che questo dispositivo è una bomba incendiaria*(...)*A seguito della conversazione telefonica, viene quindi programmata per prendere questa bomba che si trova in una valigetta, per poi andare in bagno dove incontrerà una donna a lei sconosciuta e che si identificherà con il nome in codice "New York". X poi mostra a questa persona come funziona il dispositivo e gli dice che deve essere portato in una stanza del genere e riposto nel cassetto sinistro della scrivania, il tutto per gli 82 secondi impostati sul timer del dispositivo. X ha inoltre il compito di dire a questa ragazza che non appena il dispositivo viene posizionato e attivato, deve recuperare la valigetta, lasciare la stanza e andare a sdraiarsi sul divano nella sala operatoria per cadere in uno stato di sonno profondo. Anche X dovrebbe tornare in sala operatoria e sprofondare anch'egli in un sonno profondo dopo aver dato le istruzioni all'altra ragazza*(...)*L'esperimento è stato perfettamente condotto senza alcuna difficoltà o esitazione da parte delle ragazze. Ognuno ha agito in modo appropriato, l'aereo è stato posizionato correttamente e le due ragazze sono tornate in sala operativa per cadere in uno stato di sonno profondo. Durante tutta l'esperienza il loro atteggiamento è stato naturale, non c'è stata alcuna difficoltà di movimento.''*(CIA Mori ID 190527) 25/09/51)

Un altro documento interno descrive gli eccessi di questo tipo di sperimentazione: "Il 2 luglio 1951, verso le 13:00, inizia con X l'istruzione relativa ai suoi studi sulla sessualità. X ha affermato di aver costantemente utilizzato l'ipnosi come mezzo per indurre le ragazze a fare sesso con lui, un elenco musicale, è stato costretto a intrattenere rapporti sessuali con X sotto l'influenza dell'ipnosi. X ha affermato di averla inizialmente messa in uno stato di trance ipnotica e di averle poi suggerito di essere suo marito e di voler fare sesso con lui». (CIA Mori ID 140393 7/2/51)

Il 3 ottobre 1995, di fronte all'accumulo di inquietanti rivelazioni su tutti questi esperimenti sul controllo mentale, Bill Clinton, allora presidente in carica, dovette scusarsi pubblicamente con la sua nazione:*"Migliaia di governi*

esperimenti di miglioramento hanno avuto luogo negli ospedali o nelle università così come nelle basi militari di tutto il paese(...)*In troppi casi non si è cercato un accordo formale, si è tenuto nascosto agli americani ciò che stavano subendo e, ben oltre le cavie stesse, questo inganno ha ingannato le loro famiglie e l'intera nazione. Questi esperimenti sono rimasti segreti e sono stati nascosti non per ragioni di sicurezza ma per timore di scandalo, e questo è anormale. Quindi oggi, a nome di una nuova generazione di leader e cittadini americani, gli Stati Uniti d'America si scusano sinceramente con i cittadini che sono stati vittime di questi esperimenti, così come con le loro famiglie e i loro cari*[191]*.*

È chiaro che Bill Clinton è stato costretto a presentare scuse pubbliche in quanto il file MK-Ultra era stato pubblicamente rivelato, scuse di un'ipocrisia mostruosa in quanto questi programmi sul controllo mentale non si sono mai realmente fermati, anzi non hanno smesso di progredire come una corsa agli armamenti. Negli Stati Uniti, il tema del controllo mentale è oggi intoccabile e inattaccabile perché sepolto sotto il National Security Act del 1947. Questa legge sulla sicurezza nazionale consente infatti di estromettere qualsiasi caso veramente inquietante, in modo che non possa essere giudicato in modo equo come ogni altro caso. Il caso di Cathy O'Brien (vittima del programma MK-Monarch) dimostra pienamente come questo "National Security Act" permetta sistematicamente di fermare ogni tentativo di ricorrere a procedimenti legali per danni (la parola è debole) relativi al controllo mentale e questo nonostante tutte le prove.

2 - Bambini vittime dell'MK-Ultra: Testimonianze

Nel 1995, Christine DeNicola, Claudia Mullen e la terapista Valerie Wolf hanno testimoniato davanti a una Commissione consultiva presidenziale (STATI UNITI). Christine DeNicola ha fatto da cavia nel programma MK-Ultra dall'età di 4 anni, dal 1966 al 1976. Claudia Mullen è stata sottoposta a controllo mentale all'età di 7 anni, dal 1957 al 1984. Valerie Wolf ha detto alla Commissione che circa quaranta i terapisti l'avevano contattata quando sapevano che avrebbe testimoniato pubblicamente, volevano parlarle di alcuni dei loro pazienti che erano stati anche loro sottoposti a radiazioni e tecniche di controllo mentale. Tutte queste testimonianze evidenziano la stretta correlazione che esiste tra la programmazione mentale e tutti i tipi di tecniche traumatiche che vanno dagli elettroshock agli abusi sessuali, dall'ipnosi alle droghe allucinogene. Non ci sono quasi pubblicazioni sulla programmazione mentale sui bambini, ma quattro sottoprogetti dell'MK-Ultra erano particolarmente rivolti a loro. Bambini ufficialmente curati per disturbi dissociativi ma che alla fine si sono trovati vittime di traumi volti a renderli ancora più dissociati e frazionati, e quindi più facilmente programmabili.

Ecco le trascrizioni delle testimonianze davanti alla Commissione consultiva presidenziale riguardanti l'irradiazione deliberata di esseri umani.

Testimonianze che sono state filmate nel 1995:

• Valerie Wolf (terapeuta): ho ascoltato tutte le testimonianze precedenti e mi sembrano molto familiari. Sono qui per parlare del possibile legame tra le radiazioni a cui sono state sottoposte queste vittime e la programmazione mentale (...) I medici che le hanno esposte alle radiazioni e gli hanno somministrato sostanze chimiche erano gli stessi che hanno fatto ricerche sulla programmazione mentale (...) È importante capire che le tecniche di controllo mentale potrebbero essere state utilizzate per intimidire i soggetti, anche quando sono diventati adulti, al fine di impedire loro di parlare e rivelare di essere stati vittime di questi programmi di ricerca finanziati dal governo . Sono un terapista da 22 anni. Mi sono specializzato nel trattamento delle vittime di questi programmi, e anche di alcuni dei loro carnefici, come

così come le loro famiglie (...) Ora stiamo assistendo a proteste in tutto il paese ex vittime che non hanno alcun contatto tra loro (...) molti di questi sopravvissuti hanno paura di raccontare le loro storie ai loro medici, perché temono che loro saranno presi per pazzi. Molti di loro nominarono le stesse persone, come questo dottor "Green", accusato da molti di aver torturato e stuprato bambini durante esperimenti di programmazione mentale. Uno dei miei pazienti è persino riuscito a scoprire che si chiamava Dr. L. Wilson Green. Abbiamo scoperto che uno dei Direttori Scientifici dei Laboratori Chimici e Radiologici dell'Esercito aveva questo nome. Sono inclusi anche i nomi del dottor Sidney Gottlieb e del dottor Martin Orne, anch'essi coinvolti nella ricerca radiologica (...) Abbiamo spesso cercato di ottenere informazioni utilizzando il Freedom of Information Act, al fine di ottenere l'accesso ai dati riguardanti la programmazione mentale. In generale, le nostre richieste sono state respinte, tuttavia siamo riusciti ad ottenere alcune informazioni che hanno confermato quanto ci avevano detto i nostri pazienti (...) Abbiamo bisogno di avere accesso a questi archivi per consentire la riabilitazione e il trattamento delle numerose vittime che presentano gravi disturbi psichici e fisici (...) È vero che alla fine degli anni '70 era stata istituita una Commissione per indagare sulla programmazione mentale, ma non si interessava alle esperienze fatte sui bambini. A quel tempo, questi bambini erano troppo piccoli per poterne parlare, alcuni erano ancora in fase di sperimentazione. L'unico modo per porre fine alla sofferenza di tutte queste vittime è rendere pubblico tutto ciò che è accaduto durante questa ricerca sul controllo mentale. Si prega pertanto di raccomandare l'apertura di un'indagine e di rendere pubbliche tutte le registrazioni riguardanti le esperienze di controllo mentale sui bambini. Grazie.

• Christine DeNicola (vittima): I miei genitori divorziarono nel 1966. Mio padre, Donald Richard Ebner, era associato al lavoro del Dr. Green. Sono stato sottoposto a questi esperimenti tra il 1966 e il 1976. In termini di radiazioni, nel 1970 il Dr. Green ha concentrato i suoi esperimenti sul mio collo, gola e petto, e poi sul mio utero nel 1975. Ogni volta che avevo vertigini, nausea e vomitato. Tutte queste esperienze sono sempre state associate alla programmazione mentale. Era a Tucson, in Arizona. La dottoressa Green mi ha usato principalmente come cavia per la programmazione mentale tra il 1966 e il 1973. Il suo obiettivo era controllarmi mentalmente per addestrarmi come spia e assassina.

I miei primi ricordi significativi risalgono al 1966 quando fui portato alla Kansas City University. Mio padre mi ha portato lì in un momento in cui mia madre era via. Mi ha portato in un posto che sembrava un laboratorio. Mi sembra che ci fossero altri bambini lì.

Sono stato spogliato della mia pelle e legato a un tavolo, sdraiato sulla schiena. Dottor Green

elettrodi posizionati sul mio corpo e sulla mia testa. Ha usato una specie di proiettore. Mentre un lampo di luce rossa veniva diretto sulla mia fronte, continuava a dirmi che stava impiantando immagini diverse nel mio cervello. Tra una sequenza e l'altra, mi faceva subire degli elettroshock chiedendomi di immergermi sempre più a fondo nel mio cervello, nella mia mente. Ha ripetuto ogni frase più volte dicendomi che era penetrata in profondità nel mio cervello e che dovevo obbedire a tutto ciò che lui doveva obbedirmi mi avrebbe chiesto di fare. Ricordo che mi aveva dato una puntura all'inizio della seduta e che mi sentivo drogato. Quando tutto fu finito, mi diede un'altra puntura. Poi ricordo che mi ritrovai a casa dei miei nonni a Tucson. Avevo 4 anni. Questa esperienza mostra che il Dr. Green usava droghe, traumi, suggestioni ipnotiche e ogni sorta di altri traumi, per cercare di controllare il mio cervello e la mia intelligenza. Ha usato le radiazioni per studiarne gli effetti su varie parti del mio corpo e anche per terrorizzarmi. Faceva parte della sua panoplia di traumi programmarmi mentalmente.

Gli altri esperimenti sono stati fatti a Tucson, in Arizona, da qualche parte nel deserto. Mi è stato insegnato come aprire serrature, mimetizzarmi, come usare la mia memoria fotografica e mi è stato mostrato come usare certe tecniche digitali per sviluppare la mia memoria. Il dottor Green mi ha fatto "uccidere" bambole che sembravano bambini veri. Una volta, dopo essere stato gravemente traumatizzato, ho accoltellato una bambola. Ma la volta successiva ho rifiutato. Conosceva molte tecniche per farmi soffrire, ma crescendo sono diventato sempre più ribelle (...) A causa della mia crescente mancanza di collaborazione, alla fine hanno abbandonato il loro piano per fare di me una spia e un assassino. Pertanto, durante gli anni dal 1974 al 1976, il Dr. Green ha utilizzato varie tecniche per sopprimere la mia programmazione assassina e per iniettarmi programmi di autodistruzione, suicidio e morte. Perché? Voleva solo che morissi. Per tutta la mia vita adulta, Ho lottato per rimanere in vita. Se sono ancora vivo, credo di doverlo alla grazia di Dio. Queste terribili esperienze hanno segnato profondamente la mia vita. La mia personalità si è frammentata in un disturbo dissociativo dell'identità. L'obiettivo del dottor Green era frammentare il più possibile la mia personalità in modo da potermi controllare completamente. E 'fallito! Ma soffro da anni di costanti dolori fisici, mentali ed emotivi. Sono stato in terapia regolare per 12 anni. Non è stato fino a 2 anni e mezzo fa, quando ho incontrato il mio attuale terapista, che conosceva le esperienze della programmazione mentale, che ho finalmente iniziato a fare veri progressi e che ho iniziato a guarire. In conclusione, vi chiedo di tenere presente che i ricordi che ho evocato sono solo una piccola parte di tutto ciò che ho vissuto tra il 1966 e il 1976 (...) So che anche altre persone possono essere aiutate, purché ricevano l'aiuto di cui hanno bisogno. Vi preghiamo di aiutarci nei nostri sforzi per garantire che questi atti abominevoli non si ripetano mai più. Grazie.

• Claudia Mullen (vittima): Tra il 1957 e il 1984 sono stata un giocattolo nelle mani del governo. Il suo obiettivo finale era programmarmi mentalmente per diventare una spia perfetta. Per questo ha usato sostanze chimiche, radiazioni, droghe, ipnosi, elettroshock, isolamento sensoriale, privazione del sonno, lavaggio del cervello e abusi verbali, fisici, emotivi e sessuali. Sono stato sfruttato contro la mia volontà per quasi 30 anni. Le uniche spiegazioni che mi sono state date sono state che "il fine giustifica i mezzi" e che "stavo servendo il mio paese nella sua feroce lotta contro il comunismo". Per riassumere la mia vita, direi che hanno sequestrato una bambina di 7 anni, già traumatizzata da abusi sessuali, per continuare a farla soffrire in un modo che va oltre ogni immaginazione. La cosa più triste è che sapevo di non essere l'unico a essere trattato in questo modo. C'erano innumerevoli altri bambini nella stessa situazione.

Vi ho già fornito un rapporto scritto in cui ho incluso quante più informazioni possibili, comprese le conversazioni che ho ascoltato in una serie di servizi ufficiali responsabili di queste atrocità. Se sono riuscito a descrivervi tutto questo in modo così dettagliato, è grazie alla mia memoria fotografica, ma anche all'arroganza delle persone interessate. Erano sicuri di poter ancora controllare il mio cervello. Ricordare queste atrocità non è una cosa facile, e non è senza pericolo per me e la mia famiglia. Ma penso che valga la pena correre questo rischio.

Il dottor Green una volta spiegò al dottor Charles Brown "che preferiva scegliere i bambini come soggetti per i suoi esperimenti, perché era più divertente lavorare con loro e anche più economico". Aveva bisogno di argomenti più facili da gestire rispetto ai funzionari militari o governativi. Ha quindi scelto di prendere solo "ragazze consenzienti". Ha aggiunto: "Inoltre, mi piace terrorizzarli. Alla CIA, pensano che io sia come un dio capace di creare attraverso le sue esperienze soggetti che obbediscono senza discutere tutto ciò che Sid (Dr. Sidney Gottlieb) e James (Dr. James Hamilton) potrebbero immaginare.

Nel 1958 mi dissero che dovevo essere "testato" da un certo numero di importanti medici della Human Ecology Society. Mi è stato chiesto di collaborare con loro. Non dovrei né cercare di guardare i loro volti, né cercare di conoscere i loro nomi perché era un progetto molto segreto. Mi hanno detto questo per aiutarmi a dimenticare tutto. Naturalmente, come fanno tutti i bambini in questi casi, ho fatto il contrario e ho cercato di ricordare tutto. Un certo John Gittinger mi ha messo alla prova. Il dottor Cameron mi ha dato gli elettroshock e il dottor Green mi ha fatto i raggi X. Poi Sidney Gottlieb mi ha detto che "ero maturo per la grande A". Voleva parlare del programma Artichoke. Quando tornai a casa, ricordai solo le ragioni addotte dal Dr. Robert G. Heath della Tulane School of Medicine per spiegare tutte le tracce che avevo sul mio corpo: lividi, tracce di

morsi, ustioni e dolore ai genitali. Non avevo motivo di credere che tutto questo fosse stato causato da qualcosa di diverso da quello che mi aveva spiegato Heath. Avevano già iniziato a controllare il mio cervello. L'anno seguente fui mandato in un campo nel Maryland chiamato Deep Creek Cabins. Lì mi è stato insegnato come soddisfare i desideri sessuali degli uomini. Mi è stato anche insegnato a costringerli a parlare di se stessi. C'erano Richard Helms, il vicedirettore della CIA, il dottor Gottlieb, il capitano George White e Morris Allan. Avevano pianificato di reclutare il maggior numero possibile di alti funzionari e rettori universitari in modo che i loro progetti potessero continuare, anche nel caso in cui un giorno gli stanziamenti per la programmazione mentale e gli esperimenti con le radiazioni fossero diminuiti. Ero abituato a intrappolare tutti i tipi di uomini che non sospettavano nulla, per questo hanno usato una telecamera nascosta. Avevo solo nove anni quando sono stato sottoposto a tutte queste umiliazioni sessuali. Una volta ho sentito una conversazione sul DSB (Office of Research and Development). Questo ufficio era diretto dal Dr. Green e dai Drs. Steven Aldrich, Martin Orne e Morris Allan. Il Dr. Gottlieb ha fatto un'osservazione piuttosto cinica sulla fuga di informazioni su un gruppo piuttosto numeroso di bambini con ritardo mentale che erano stati sottoposti a massicce dosi di radiazioni. Aveva chiesto al dottor Green perché fosse così preoccupato per questi bambini ritardati: “Dopo tutto, non sono certo quelli che venderanno lo stoppino!”' In un'altra occasione, ho sentito il dottor Martin Orne, che dirigeva la Scientifica Ufficio, e che allora presiedeva l'Istituto di Ricerca Sperimentale, per dire che “per continuare a ricevere crediti per i loro progetti, i loro esperimenti hanno dovuto usare mezzi ancora più coercitivi e persino il ricatto. E ha aggiunto: “Dobbiamo fare più in fretta, e poi liberarci dei sudditi, in modo che non tornino a chiederci chiarimenti su quanto accaduto''. Potrei dirvi tante altre cose su questi governi- progetti di ricerca finanziati: i nomi dei progetti e dei sottoprogetti, i nomi delle persone coinvolte negli esperimenti, i luoghi, la natura delle prove ei diversi mezzi utilizzati per realizzarli. Soffrire i sudditi (...) Mi sarebbe piaciuto tanto se tutto quello che avevamo sofferto fosse stato solo un sogno che dobbiamo dimenticare in fretta. Ma dimenticare sarebbe un tragico errore, sarebbe anche una bugia. in modo che non tornino a chiederci chiarimenti su quanto accaduto''. Potrei dirvi molte altre cose su questi progetti di ricerca finanziati dal governo: i nomi dei progetti e dei sottoprogetti, i nomi delle persone coinvolti negli esperimenti, i luoghi, la natura dei test e i diversi mezzi utilizzati per farlo. Soffrire i sudditi (...) Mi sarebbe piaciuto tanto se tutto quello che avevamo sofferto fosse stato solo un sogno che dobbiamo dimenticare in fretta. Ma dimenticare sarebbe un tragico errore, sarebbe anche una bugia. in modo che non tornino a chiederci chiarimenti su quanto accaduto''. Potrei dirvi molte altre cose su questi progetti di ricerca finanziati dal governo: i nomi dei progetti e dei sottoprogetti, i nomi delle persone coinvolti negli esperimenti, i luoghi, la natura dei test e i diversi mezzi utilizzati per farlo. Soffrire i sudditi (...) Mi sarebbe piaciuto tanto se tutto quello che avevamo sofferto fosse stato solo un sogno che dobbiamo dimenticare in fretta. Ma dimenticare sarebbe un tragico errore, sarebbe anche una bugia. Soffrire i sudditi (...) Mi sarebbe piaciuto tanto se tutto quello che avevamo sofferto fosse stato solo un sogno che dobbiamo dimenticare in fretta. Ma dimenticare sarebbe un tragico errore, sarebbe anche una bugia. Soffrire i sudditi (...) Mi sarebbe piaciuto tanto se tutto quello che avevamo sofferto fosse stato solo un sogno che dobbiamo dimenticare in fretta. Ma dimenticare sarebbe un tragico errore, sarebbe anche una bugia.

Queste sono vere atrocità che io e tanti altri bambini abbiamo subito con il pretesto di difendere il nostro Paese. A causa dell'accumulo degli effetti dannosi di radiazioni, droghe, varie sostanze chimiche, sofferenze, traumi psicologici e fisici, sono stato privato della capacità di lavorare normalmente e persino di avere figli. È chiaro che questi esperimenti non erano in alcun modo giustificati. Fin dall'inizio, non avrebbero mai dovuto essere autorizzati. Il nostro unico modo per svelare ed evidenziare l'orribile verità è rendere pubblici tutti gli archivi che possono ancora esistere su questi progetti, attraverso il

nomina di una nuova Commissione presidenziale incaricata di indagare sulla programmazione mentale. Credo che tutti i cittadini della nostra nazione abbiano il diritto di sapere quale sia la parte della realtà e quale la parte della finzione. La nostra più grande protezione è che tutto questo non accada mai più. In conclusione, posso solo offrirvi quello che vi ho offerto oggi: la verità. Grazie per aver dedicato del tempo ad ascoltarmi.

• Dott. Duncan C. Thomas*(Professore, University of Southern California, School of Medicine, Department of Preventive Medicine, Los Angeles):* Posso chiederti cosa ci facevano i tuoi genitori in tutto questo? Hai idea di come sei stato reclutato per queste esperienze? Hai avuto dei genitori? I tuoi genitori sapevano cosa stava succedendo?

• Christine DeNicola: Posso darti una breve risposta. Era mio padre che lavorava con il dottor Green. Mia madre non lo sapeva, perché i miei genitori divorziarono quando avevo quattro anni (...) Per quanto mi riguarda, è stato mio padre a “consegnarmi” per gli esperimenti. Era lui che si prendeva cura di me quando ero piccola. Ha iniziato ad abusare sessualmente di me molto presto. Mi ha messo volontariamente nelle mani del dottor Green, ma mia madre non lo sapeva.

• Claudia Mullen: Per quanto mi riguarda, sono stata adottata all'età di due anni e mezzo da una donna che ha abusato sessualmente di me. A quel tempo, era un'amica del presidente dell'Università di Tulane. In tenera età, ho iniziato ad avere i sintomi di un bambino che ha subito abusi sessuali, inclusa la dissociazione dalla mia personalità. Chiedeva quindi al Rettore di quell'Università di consigliarle uno psichiatra infantile. Le ha consigliato il dott. Heath, che è stato coinvolto in questa ricerca (MK). Ricordo molto bene tutti i test della personalità che mi fece. È così che sono stato reclutato per questi esperimenti. Mio padre non ne aveva idea. È morto quando ero molto giovane. Non so se mia madre fosse effettivamente al corrente. A dirti la verità, non credo che le importasse molto. È morta quando ero adolescente. Successivamente, poiché ero orfano,

Nel suo libro ''A Nation Betrayed: The Chilling True Story of Secret Cold War Experiments Performed On Our Children and other Innocent People'' Carol Rutz testimonia:

“Nella mia famiglia la pedofilia si tramandava di generazione in generazione. Indossavo ancora i pannolini quando mio padre ha iniziato ad abusare di me. Fu all'età di due anni che la mia mente si sciolse per gestire il trauma dei continui abusi su mio padre e altri membri della mia famiglia (...) Fui “venduta” da mio nonno alla CIA nel 1952. Oltre nei successivi dodici anni, ho subito esperimenti e vari allenamenti: elettroshock, droghe, ipnosi, privazione sensoriale e altri tipi di traumi per condizionarmi e scindere la mia personalità per farmi svolgere compiti specifici. Ogni alter personalità è stata creata per attivarsi con un innesco post-ipnotico ed eseguire qualcosa che sarebbe stato poi dimenticato. Questa programmazione di ''Manchu Candidate'' era solo uno dei possibili usi dell'ampio programma di controllo mentale della CIA,

Mi è stato detto che lavoravo per "The Agency". In realtà erano le élite della CIA e di altri rami del governo che lavoravano in connivenza con alcuni individui estremamente ricchi che volevano plasmare il mondo rimanendo nell'ombra (...)

Anch'io sono stato sottoposto a tortura dal dottor Joseph Mengele nel 1956, avevo quasi nove anni. Sono stato guidato da mio padre su una strada tortuosa fino a un hangar aereo in mezzo alla campagna. Dentro, sospese alle travi con delle carrucole, c'erano delle gabbie con dei bambini nudi dentro, mi sembra che la maggior parte fossero più piccoli di me. Sono stato messo in una delle gabbie e, come gli altri, sono stato privato di cibo e acqua. Avevo molto freddo ed ero costantemente rannicchiata per nascondere la mia nudità. Ogni volta che cercavo di dormire, qualcuno mi dava uno sprone elettrico attraverso le sbarre. Il boia sembrava provare piacere nel torturare i bambini. Si fermò all'altezza delle gabbie, appollaiato su quello che poteva. Quando non ci torturava, era a terra con il dottor Black. Entrambi sorrisero diabolicamente e le nostre lacrime non ebbero assolutamente alcun impatto su di loro. Lo scopo di tutte queste torture era di prepararci alla programmazione. C'era un ospedale dove ognuno di noi è stato ricoverato dopo le torture che ci avevano resi “cooperatori”. Ho ricevuto una formazione che mi ha insegnato i meridiani del corpo e come gestire l'energia che scorre in questi meridiani. Era una preparazione per successivi esperimenti in cui avrei dovuto usare la mia mente per cercare di uccidere psichicamente a distanza. In un altro esperimento, è stata creata una personalità alterata allo scopo di memorizzare codici binari. Se questo alter “Robert” non potesse ripetere perfettamente ciò che aveva imparato, tornerei nella gabbia. La programmazione basata sul trauma è la forma più crudele di lavaggio del cervello. Lascia il bambino completamente dissociato e aperto alla programmazione mentale. Joseph Mengele era un maestro nel campo. C'era un ospedale dove ognuno di noi è stato ricoverato dopo le torture che ci avevano resi “cooperatori”. Ho ricevuto una formazione che mi ha insegnato i meridiani del corpo e come gestire l'energia che scorre in questi meridiani. Era una preparazione per successivi esperimenti in cui avrei dovuto usare la mia mente per cercare di uccidere psichicamente a distanza. In un altro esperimento, è stata creata una personalità alterata allo scopo di memorizzare codici binari. Se questo alter “Robert” non potesse ripetere perfettamente ciò che aveva imparato, tornerei nella gabbia. La programmazione basata sul trauma è la forma più crudele di lavaggio del cervello. Lascia il bambino completamente dissociato e aperto alla programmazione mentale. Joseph Mengele era un maestro nel campo. C'era un ospedale dove ognuno di noi è stato ricoverato dopo le torture che ci avevano resi “cooperatori”. Ho ricevuto una formazione che mi ha insegnato i meridiani del corpo e come gestire l'energia che scorre in questi meridiani. Era una preparazione per successivi esperimenti in cui avrei dovuto usare la mia mente per cercare di uccidere psichicamente a distanza. In un altro esperimento, è stata creata una personalità alterata allo scopo di memorizzare codici binari. Se questo alter “Robert” non potesse ripetere perfettamente ciò che aveva imparato, tornerei nella gabbia. La programmazione basata sul trauma è la forma più crudele di lavaggio del cervello. Lascia il bambino completamente dissociato e aperto alla programmazione mentale. J

3 - Il dottor Ewen Cameron in Canada

Come ha ammesso Richard Helms, diversi scienziati stranieri hanno lavorato per il programma MK-Ultra della CIA. Tra loro c'è lo psichiatra canadese Ewen Cameron, che ha condotto esperimenti sul lavaggio del cervello per sette anni. Tra il 1957 e il 1964, Cameron ha praticato i suoi esperimenti presso l'Allan Memorial Institute di Montreal, in Canada. È stato anche capo della World Psychiatric Association (WPA). Trent'anni dopo, un programma radiofonico canadese descriveva così il suo lavoro: “Durante il trattamento, i pazienti sono sottoposti a shock psichiatrici estremi. Sotto l'effetto di barbiturici e LSD, i soggetti vengono ammutoliti da messaggi preregistrati e trasmessi in loop. Vengono sottoposti a dosi massicce di elettroshock, sonno prolungato per diversi giorni, docce ghiacciate, ecc. Gli elettroshock, un metodo di trattamento che all'epoca non era molto ben controllato, sono da 20 a 40 volte più grandi di quanto normalmente prescritto. Le sedute duravano cinque ore al giorno, cinque giorni alla settimana, miravano a “deprogrammare” il cervello del paziente e poi a “riprogrammarlo”. Nel 1960, la CIA interruppe i finanziamenti per la ricerca segreta dell'Allan Memorial Institute. Il dottor Cameron si rivolse allora al governo canadese, che lo sovvenzionò fino al 1963. In tutto, una cinquantina di pazienti servirono da cavia durante questi esperimenti[193].

Quando i canadesi hanno saputo che la CIA aveva condotto esperimenti di lavaggio del cervello sui loro concittadini, e che per di più il loro governo non solo ne era a conoscenza, ma aveva anche contribuito a finanziare questi esperimenti, lo shock è stato enorme. Fu il programma televisivo 'The Fitfh Estate' (CBS) a svelare per primo questo caso nel 1984 rivelando il lavoro che era stato supervisionato dal dottor Ewen Cameron nella sua Montreal: scoppiò lo scandalo. Procedimenti legali sono stati avviati dalle vittime contro il dottor Cameron ma anche contro la CIA. Da questo caso è stato addirittura tratto un film: “The Sleep Room” di Bernard Zuckerman, 1998.

Ecco il protocollo di elettroshock in tre fasi utilizzato dal Dr. Cameron:

• Primo passo: questo è il primo stadio dell'amnesia post-elettroshock, il soggetto perde gran parte della sua memoria a breve termine. Il soggetto conserva ancora “l'immagine spazio-temporale”: sa dov'è, perché è lì e riconosce i volti familiari ma ricorda i nomi più difficili.

• Secondo passo: Al secondo stadio dell'Amnesia Electrochoc, il soggetto perde l'"immagine spazio-temporale" ma è consapevole di questa perdita. Questa consapevolezza gli causa estrema ansia e panico perché vuole ricordare ma non può. A questo punto chiederà ripetutamente: "Dove sono?", "Come sono arrivato qui?", "Perché sono qui?".

• Terzo e ultimo passo: A questo stadio, il soggetto diventa estremamente calmo, tutta l'ansia precedente è scomparsa. Viene riportato nella sua stanza dove un registratore posto vicino al suo cuscino ripeterà la stessa istruzione in loop per ore. Questa tecnica è chiamata guida psichica. In questa condizione, le vittime presentavano incontinenza urinaria e fecale.

Anche Ewen Cameron stava lavorando a un "isolamento radicale". Queste erano scatole di isolamento sensoriale in cui il soggetto veniva rinchiuso per un po'. Privata di stimoli sensoriali, «l'identità stessa del soggetto cominciava a disgregarsi[194]. Lo stesso Cameron si vantava di aver riprodotto sperimentalmente su soggetti umani l'equivalente delle "straordinarie conversioni politiche" avvenute in Oriente[195], cioè il lavaggio del cervello a fini politici. Nel 1957, la sua richiesta di sovvenzione per uno studio sugli "effetti della ripetizione di segnali verbali sul comportamento umano"' che permette, dice, di "spezzare l'individuo come dopo un lungo interrogatorio", fu accolta dalla Società per le Investigazioni di Ecologia Umana (società di fronte[196]). Il suo programma di ricerca è stato poi integrato nel progetto MK-Ultra[197].

In un articolo pubblicato dalla rivista Nexus, Sid Taylor riferisce che a seguito di un "trattamento" su una donna, Cameron avrebbe dichiarato: "Sebbene il paziente sia passato attraverso un isolamento sensoriale prolungato (35 giorni) e ripetute ristrutturazioni, avendo ricevuto anche 101 giorni di "guida positiva" (presunta "condotta psichica" con messaggi a contenuto positivo), non abbiamo ottenuto risultati favorevoli[198].

Cameron ha anche supervisionato esperimenti con le frequenze elettromagnetiche. Le cavie umane sono state processate in un laboratorio di telemetria radio allestito da Leonard Rubenstein nei sotterranei dell'istituto. In questo laboratorio, i pazienti sono stati esposti a una gamma di onde elettromagnetiche volte a controllare e modificare i loro comportamenti.[199]

Una delle vittime del dottor Cameron era Linda McDonald, una giovane madre di cinque figli. In un momento di debolezza e depressione, il suo medico gli consigliò di rivolgersi al famoso psichiatra. Dopo tre settimane, ha concluso Cameron

che Linda aveva una schizofrenia acuta e lui l'ha mandata nella camera da letto. Lì, è stata immersa in un sonno artificiale per 86 giorni, uno stato comatoso. Il dottor Peter Roper, che all'epoca era uno dei colleghi del dottor Cameron, disse: “L'obiettivo era davvero quello di cancellare i modelli di pensiero ei comportamenti che mancavano nel paziente perché ne soffriva; poi sostituiscili con abitudini, pensieri e comportamenti sani.'

Secondo il suo record di ricovero, Linda McDonald ha subito trattamenti di elettroshock più di cento volte. In effetti, è stata ricoverata in ospedale per quella che oggi chiamiamo depressione postnatale, ma i suoi registri includono il trattamento. Droga radicale e completamente inappropriata. Ecco un estratto dal suo referto medico: ''15 maggio (1963): Soggetto a qualche confusione; 3 giugno: conosci il suo nome, ma questo è tutto; 11 giugno: non so come si chiama.' Linda testimonia di essere diventata molto velocemente un vegetale, non aveva più identità, non aveva più ricordi, era come se non fosse mai esistita al mondo prima (tabula rasa). Era proprio come un bambino che doveva essere nutrito e lavato.

Un'altra vittima del dottor Cameron fu Robert Loguey. All'età di 18 anni una gamba gli causava dolore e il suo medico, che non aveva trovato la causa del problema, pensava che fosse di origine psicosomatica. Ha quindi inviato il suo paziente all'Allan Memorial Institute. Come per Linda McDonald, anche per lui è stato un incubo, una terapia d'urto a base di droghe, tra cui un potente allucinogeno. Gli veniva fatta un'iniezione di LSD a giorni alterni, a volte mescolata con altri farmaci e droghe psicotrope.

La maggior parte di questi farmaci erano sperimentali, ma sembravano essere appropriati per il lavaggio del cervello. Durante questi profondi stati alterati di coscienza creati da elettroshock e droghe, le cavie umane erano costrette ad ascoltare messaggi audio che avrebbero dovuto stampare nuovi pensieri nelle loro menti, il contenuto dei messaggi era a volte molto bizzarro: Robert riferisce che un registratore posto sotto il suo cuscino avvolgeva le parole: "Hai ucciso tua madre" (che era viva in quel momento). Questi erano messaggi molto brevi di pochi secondi in loop. Per Robert, questo processo è durato 23 giorni.

Questi pazienti non hanno mai saputo che il loro trattamento veniva effettuato nell'ambito di un progetto guidato dalla CIA. In effetti, il dottor Cameron era ben lungi dall'essere uno "scienziato pazzo" isolato che decise di applicare queste tecniche da solo. Stava seguendo un programma di esperimenti su cavie umane. Velma Orlikow, moglie di David Orlikow, membro del parlamento canadese,

è stata una delle vittime di Cameron. Era andata all'Allan Memorial Institute alla fine degli anni '50 per curare la depressione. Aveva molto rispetto per il famoso psichiatra prima di rendersi conto che non gli importava affatto della salute mentale dei suoi pazienti, ma che li usava semplicemente come cavie, niente di più. Stava semplicemente applicando ciò che i suoi datori di lavoro gli chiedevano di fare: la CIA. Ha quindi deciso, con l'aiuto di altre otto ex vittime, di perseguire questa potente istituzione che è la CIA. Il processo è durato diversi anni e questo caso è diventato quasi un'ossessione per l'avvocato americano Joseph Rauh, esperto di libertà civili. Rauh e il suo giovane assistente James Turner sapevano di trovarsi di fronte a un formidabile nemico, ma anche di avere un occasionale alleato in grado di bilanciare la prova. Infatti, facevano molto affidamento sul sostegno del governo canadese guidato all'epoca da Brian Mulroney. Sfortunatamente, invece di aiutare i propri cittadini, il governo canadese temendo di essere ritenuto responsabile, li ha pugnalati alle spalle durante tutto il processo; arrivando al punto di far scomparire un elemento chiave che ha portato alla prova che i funzionari della CIA dell'ambasciata degli Stati Uniti si erano scusati con il governo quando le esperienze del mk-ultra sono state rivelate pubblicamente. Questa scusa è stata molto importante, è stata un'ammissione legalmente ammissibile in tribunale perché una delle due parti del processo ha detto di aver fatto qualcosa di sbagliato e riprovevole. Era una prova che dimostrava la negligenza e le malefatte commesse in quel momento e il caso avrebbe potuto essere chiuso rapidamente a vantaggio delle vittime. Invece la battaglia legale è durata dieci anni.

Grazie a una campagna di sostegno e alla solidità del caso montato dalle vittime, la CIA ha ceduto il giorno prima del processo. C'è stato un accordo extragiudiziale per $ 750.000. All'epoca, questa somma rappresentava il più grande compenso che la CIA avesse mai dovuto pagare. Tuttavia, ancora oggi persistono interrogativi preoccupanti, in particolare riguardo al governo canadese. Perché ha agito in modo così ambiguo quando si trattava di aiutare diversi cittadini canadesi? La risposta è semplice: il governo canadese è stato infatti più coinvolto degli americani negli esperimenti condotti all'Allan Institute. Memoriale. Gli esperimenti del Dr. Cameron sono stati finanziati per un importo di mezzo milione di dollari dal Dipartimento Federale della Salute e del Welfare durante gli anni '50, ma i finanziamenti non si sono fermati qui... Hanno iniettato più di 51 dollari,

Quando Linda McDonald scoprì che il suo stesso governo aveva finanziato esperimenti di lavaggio del cervello sulla sua stessa persona, prese la pesante decisione di denunciarlo. L'ex vittima ha quindi preso il federale canadese

governo in tribunale per quattro lunghi anni fino a quando, finalmente, nel 1992, Ottawa accettò con riluttanza di risarcire lei e molte altre vittime per $ 100.000. A testa. In cambio, dovevano impegnarsi a fermare tutti i procedimenti contro il governo canadese o l'Allan Memorial Institute. Tuttavia, Ottawa ha rifiutato categoricamente di riconoscere qualsiasi illecito nei confronti di questo istituto psichiatrico, la roccaforte del dottor Ewen Cameron. È stata scritta una conclusione specificando innanzitutto che i pazienti non avevano subito danni irreparabili e che, inoltre, avevano acconsentito al trattamento! Secondo le vittime, il dottor Cameron non aveva mai detto loro nulla del trattamento che avrebbero subito. Non ha mai dato una sola spiegazione o descrizione di ciò che sarebbe accaduto loro. Tutto ciò chiaramente non aveva nulla a che vedere con un trattamento medico degno di questo nome, si trattava davvero di esperimenti sul lavaggio del cervello con cavie umane. Nonostante ciò, l'Allan Memorial Institute di Montreal ha mantenuto la sua reputazione internazionale di leader nel trattamento delle malattie mentali[200].

Anche la comunità amerindia del Canada è stata oggetto di esperimenti di ogni tipo soprattutto negli anni '50 e '60, soprattutto negli ospedali. Un gran numero di bambini è stato rapito dalle loro famiglie nell'ambito del programma “sixties scoop”, che si dice abbia coinvolto ufficialmente 20.000 bambini amerindi. Erano scuole residenziali interne, note anche come scuole residenziali. Questi convitti erano destinati alla “scolarizzazione”, all'“evangelizzazione” e all'“assimilazione” dei bambini del paese, cioè dei piccoli indigeni, gli amerindi. Queste migliaia di bambini sono stati separati dalle loro famiglie senza che nessuno potesse lamentarsi in quel momento. Questo argomento è un dossier molto pesante che unisce sia la sterilizzazione delle giovani donne, esperimenti medici sulla psiche umana e la massiccia diffusione di malattie infettive per ridurre questa popolazione. Pedocriminalità e abusi rituali si sono inevitabilmente aggiunti a questo bacino di bambini separati dalle loro famiglie e collocati in collegi. Alcune testimonianze suggeriscono che il programma MK-Ultra sia stato eseguito su molti amerindi, ovviamente non consenzienti e che fungessero letteralmente da cavie. La figlia di un ufficiale canadese, Sara Hunter (pseudonimo) è stata vittima di esperimenti con altri 25 bambini e altrettanti adulti. Secondo lei, questo è accaduto al Lincoln Park Air Force di Calgary, Alberta tra il 1956 e il 1958. Dice che è stato un medico nazista a praticare questi esperimenti e dice che è stata l'unica a sopravvivere durante questi due anni di torture , la maggior parte dei bambini uccisi erano amerindi,

Nel documentario "Unrepentant: Kevin Annett and Canada's Genocide" (2006) sul genocidio dei nativi americani del Canada, il pastore Kevin Annett dice quando gli viene chiesto se crede a tutte queste testimonianze degli aborigeni: *"Bene, quando persone che non si conoscono continuano a raccontare la stessa storia più e più volte, anche se sei scettico, devi dare questi fatti. Sai, è una storia ampiamente raccontata e quando le persone hanno iniziato ad andare oltre e riportarmi cose che ho riscoperto in seguito e che ho potuto convalidare attraverso i documenti, allora non potevo più negare quelle cose. Sai, quando sei un pastore, impari a capire piuttosto velocemente se la persona che hai di fronte ti dice delle sciocchezze. Puoi leggere la sofferenza negli occhi delle persone. È incredibilmente doloroso per loro raccontare la loro esperienza, non hanno bisogno di aggiungere*(...)*Questo è successo nell'estate del 1998 a Vancouver. Ho portato molti sopravvissuti a testimoniare in questa corte. Tutto ciò che puoi immaginare di ciò che accadde nei campi di sterminio nazisti. Lo hanno detto. C'era un gruppo di persone dell'isola di Kuper che ha affermato di essere stato vittima di esperimenti che medici che parlavano in tedesco avevano iniettato loro sostanze chimiche che li hanno uccisi."*

Queste testimonianze, che riportano che gli "scienziati" che praticavano gli esperimenti parlavano tedesco, possono suggerire che si trattasse di scienziati nazisti esfiltrati dalla Germania in America durante l'operazione "Paperclip", descritta all'inizio del capitolo.

Nello stesso documentario "Unrepentant", l'ufficiale di polizia aborigeno George Brown della RCMP (Royal Canadian Mount Police) dice della sua infanzia: *"Sono sicuro al 100% che stavamo servendo come cavie in dice della sua infanzia: "Sono sicuro al 100% che stavamo servendo come cavie negli ospedali per un motivo o per l'altro. Eravamo in agguato in ospedale, ricordo che non era per vedere un dentista e non ero malato."*

Un'altra testimonianza è quella di Nung Klaath Gaa (Douglas Wilson), che afferma di provenire dal popolo Haida Gwaii. Ecco cosa dice: *"Ho letto il documento di Kevin Annett e mi ha aiutato a capire perché la mia memoria è così debole. In alcune parti del documento si parla di cure d'urto* (...)*Nel mio ultimo anno lì, nella primavera del 1961, fui portato da scuola al Charles Camsell Hospital, e dal Charles Camsell Hospital al Ponoka Psychiatric Institute. Non so se sono rimasto lì una settimana o due, ma ho questo vago ricordo, un ricordo che mi è tornato come un lampo. Ero sdraiato su questo tavolo con qualcosa in testa, con lampi e luci che lampeggiavano continuamente. "*

Anche la sopravvissuta Lynn Moss Sharman, un'aborigena canadese, ha testimoniato degli abusi rituali e del controllo mentale che ha subito da bambina. Ha svolto un grande lavoro per riunire le vittime dei nativi americani di questi orrori e per garantire che tutto questo fosse noto al grande pubblico. Torneremo sulla sua testimonianza nel capitolo 7.

4 - Il dottor William Sargant In Inghilterra

Lo psichiatra britannico William Walters Sargant scrisse: “Sebbene gli uomini non siano cani, devono umilmente ricordare quanto le loro funzioni cerebrali somiglino a quelle dei cani”. o” o” Dobbiamo eccitare la mente prima di poterla cambiare[202]. William Sargant è stato direttamente collegato ai programmi di controllo mentale della CIA.

Ha usato gli stessi protocolli di lavaggio del cervello di Cameron: elettroshock, terapia del sonno profondo, guida psichica e, naturalmente, l'uso di tutti i tipi di droghe. L'attrice britannica Celia Imrie era una delle Dr. Sargant. All'età di 14 anni, Celia era anoressica e ha dovuto essere ricoverata in ospedale, ma le sue condizioni non miglioravano nonostante le cure. Disperati, i suoi genitori la mandano al St Thomas' Hospital di Londra dove viene affidata alle “buone cure” dello psichiatra di fama internazionale: William Sargant.

Ancora oggi, dice che Sargant torna sempre nei suoi incubi. Più di 20 anni dopo la sua morte, è ora dimostrato che questo psichiatra ha lavorato per l'MI5 e la CIA, in particolare nel programma MK-Ultra.

In un articolo del Daily Mail del 2011 intitolato ''Il mio incubo di scosse elettriche per mano del malvagio dottore della CIA'', Celia Imrie afferma di avere pochi ricordi delle proprie sessioni di elettroshock ma di ricordare perfettamente le scosse elettriche che la donna ha subito durante letto accanto a lei: ''Ricordo i più piccoli dettagli, sia con la vista, l'udito o l'olfatto. L'enorme berretto di gomma infilato tra i denti; il grido strano, quasi silenzioso, come un sospiro di dolore; contorsioni a scatti del corpo torturato; l'odore di capelli e carne bruciata. Ricordo anche la famosa ''Narcosis Room'' (l'equivalente della ''Sleep Room'' del Dr. Cameron), una stanza in cui i pazienti erano immersi in un sonno indotto da farmaci per diversi giorni mentre i dispositivi trasmettevano istruzioni sotto i cuscini.

Quando mi chiedono se io stesso sono stato in quest'Aula, dico "no", perché non ricordo. Ma di recente mi sono reso conto che prima di essere messo in Aula, il soggetto è stato prima drogato e da lì non ho mai visto nessuno tornare sveglio. Ti addormenteresti e ne usciresti addormentato. Penso che chiunque sia stato curato con la terapia del sonno di Sargant sia andato in questa camera una volta o l'altra. Dentro eri totalmente privo di sensi, quindi forse sono stato messo io stesso in questo posto. Non potevo sapere (...) non potevo sapere i metodi di controllo mentale che esercitava su di me, non so cosa contenevano le registrazioni sotto il mio cuscino, cosa mi dicevano di fare o di pensare.

Qualche anno fa, ho cercato di trovare la mia cartella clinica al St Thomas' Hospital, volevo controllare il contenuto del mio trattamento e se ero stato in questa stanza della narcosi. Volevo sapere le istruzioni precise che erano registrate sul nastro che scorreva sotto il mio cuscino. Volevo sapere cosa Sargant aveva inesorabilmente indotto nel mio giovane cervello inconscio. Sfortunatamente, la mia ricerca non ha prodotto nulla. Quando William Sargant lasciò St Thomas, portò via illegalmente tutti i registri dei suoi pazienti. Al momento della sua morte, nel 1988, tutte le prove e tutti i documenti relativi al suo lavoro disumano sulle cavie umane furono distrutti. Quindi non saprei mai la verità.

Ricordo di aver ricevuto dosi massicce di Largactil, un farmaco antipsicotico. L'effetto di questo farmaco è stato impressionante, le mie mani tremavano in modo incontrollabile, mi sono svegliato trovando ciuffi di capelli sul cuscino. Ma l'effetto peggiore è stato che ho visto tutto moltiplicato per quattro. Quando Sargant è entrato nella mia stanza, ho visto quattro uomini! È stato orribile e terrificante. gli stessi compiti semplici come sollevare un bicchiere d'acqua sono diventati impossibili. Poiché le dosi erano aumentate, una volta ricordo di aver sentito un'infermiera dire al suo collega che stavo mostrando una "pericolosa resistenza" ai farmaci. Pericoloso per chi? Chissà... In questo posto orribile, da quello che ho potuto osservare, i veri pazzi sono quelli che ci lavorano, non i pazienti. Sargant diceva che “ogni cane ha il suo punto di rottura, ci vuole solo più tempo per gli eccentrici.

5 - La programmazione di Palle Hardrup

Il libro “Antisocial or Criminal Acts and Hypnosis: A Case Study” di Paul J. Reiter pubblicato nel 1958 descrive il caso di un danese sottoposto a tecniche di controllo mentale di tipo MK-Ultra. Palle Hardrup (o Hardwick) aveva 31 anni quando fu riconosciuto colpevole, il 17 luglio 1954, di aver rapinato una banca e ucciso due dipendenti pochi mesi prima. Questo caso dimostra che un individuo può essere programmato per commettere crimini e quindi essere amnesico dei suoi atti criminali. Secondo lo psichiatra Colin Ross, il libro di Paul Reiter può essere considerato un vero libro di testo che descrive come creare un candidato manciù.

I giudici danesi affermarono all'epoca che Palle Hardrup aveva una personalità multipla (usando le loro stesse parole) e conclusero che questo disturbo della personalità era stato deliberatamente creato dal suo programmatore e maestro, un certo Bjorn Nielsen. Un rapporto del Consiglio Medico-Legale datato 17 febbraio 1954 affermava che “Anche se i sintomi del disturbo mentale sembrano essere scomparsi oggi, Hardrup non può essere considerato guarito. La profonda scissione della sua personalità, che è stata ben consolidata, guarirà solo molto lentamente.'' La giuria ha ritenuto Hardrup colpevole di tutte le accuse ma non responsabile delle sue azioni. Bjorn Nielsen, l'uomo che ha trasformato Palle Hardrup in un rapinatore di banche affetto da amnesia, è stato dichiarato colpevole di furto e omicidio colposo, anche se non era fisicamente presente sulla scena del crimine. La giuria ha scoperto che Nielsen ha pianificato e organizzato i crimini incaricando Hardrup di commetterli, manipolandolo in vari modi, inclusa l'ipnosi. Nielsen è stato condannato all'ergastolo mentre Hardrup è stato internato in un istituto psichiatrico. A quel tempo, questo caso ha causato molto clamore in Danimarca. Per Nielsen, il crimine “perfetto” doveva garantire che nessuno potesse risalire a lui, un crimine per il quale un'altra persona avrebbe inevitabilmente dovuto affrontare la pena detentiva.

Hardrup e Nielsen facevano entrambi parte delle SS naziste, il primo vi era entrato per un ingenuo bisogno di fraternità, e l'altro, Nielsen, si era unito nel 1940 per poter uscire da un riformatorio. In seguito alla debacle tedesca del 1945, furono entrambi arrestati e condannati a diversi anni di carcere. Fu lì che si incontrarono per la prima volta, nel 1947. Molto presto diventeranno compagni e Nielsen diventa il leader e persino il maestro che crea Har-

drup il suo discepolo e schiavo, proprio come un giovane studente sarebbe reclutato e indottrinato da una setta.

Solo, lontano da casa, idealista, ingenuo, impressionabile e infelice, una condizione che lo rendeva molto vulnerabile al controllo mentale e alla manipolazione. I due uomini ottengono finalmente il permesso di condividere la stessa cella e si isoleranno completamente dagli altri detenuti. A poco a poco si chiuderanno nella pratica di discipline esoteriche come lo yoga, la meditazione, l'ipnosi, ecc.

Per 18 mesi, Hardrup è stato continuamente solo in cella con Nielsen, o ha lavorato al suo fianco in officina. Nielsen iniziò immediatamente i suoi esperimenti di controllo mentale, lavorando per istinto. Tuttavia, non ci sono prove che avesse precedentemente ricevuto un addestramento nella programmazione mentale. Palle Hardrup era un soggetto eccellente per l'ipnosi e Nielsen quindi mise in moto un programma intensivo di condizionamento ipnotico che includeva diverse ore di esercizi di trance al giorno. Questo di solito accadeva la sera e molto spesso Hardrup andava a letto senza essere uscito dalla trance. Nielsen ha combinato sessioni di ipnosi con esercizi di yoga, risveglio della Kundalini e autoipnosi. Ha insegnato a Hardrup le tecniche per svuotare il suo spirito, per trascendere e sperimentare gli stati di coscienza modificati, che si suppone portino la pace interiore. Queste pratiche avevano lo scopo di stabilire un contatto diretto con una "divinità". Nielsen gli disse, ad esempio, che l'ipnosi lo avrebbe aiutato a conoscere le sue vite precedenti. Grazie alle "espansioni di coscienza", Hardrup doveva essere in grado di essere tutt'uno con il "principio divino cosmico" e quindi avere una comunione diretta con Dio. Hardrup è stato anche incaricato di isolarsi dagli altri prigionieri, il suo mondo doveva concentrarsi solo su Nielsen, il suo maestro, il suo guru. Il totale isolamento sociale unito a questi esercizi spirituali fece sì che Palle Hardrup si trovasse in uno stato di perenne trance in cui era costantemente rivolto verso il “divino”. Hardrup doveva essere in grado di essere tutt'uno con il "principio divino cosmico" e quindi avere una comunione diretta con Dio. Hardrup è stato anche incaricato di isolarsi dagli altri prigionieri, il suo mondo doveva concentrarsi solo su Nielsen, il suo maestro, il suo guru. Il totale isolamento sociale unito a questi esercizi spirituali fece sì che Palle Hardrup si trovasse in uno stato di perenne trance in cui era costantemente rivolto verso il “divino”. Hardrup doveva essere in grado di essere tutt'uno con il "principio divino cosmico" e quindi avere una comunione diretta con Dio. Hardrup è stato anche incaricato di isolarsi dagli altri prigionieri, il suo mondo doveva concentrarsi solo su Nielsen, il suo maestro, il suo guru. Il totale isolamento sociale unito a questi esercizi spirituali fece sì che Palle Hardrup si trovasse in uno stato di perenne trance in cui era costantemente rivolto verso il “divino”.

Dopo un po', Nielsen presentò Hardrup allo spirito guardiano "X". X era uno spirito guida che comunicava attraverso Nielsen, che era quindi un medium. X ha detto a Hardrup che tutta la sua sfortunata vita precedente era solo un test per prepararlo al suo ruolo futuro. È stato X a prendere anche il controllo degli allenamenti di yoga con Hardrup. Dopo un po', il condizionamento era tale che l'ipnosi non era nemmeno più necessaria, per Palle Hardrup, Nielsen era l'incarnazione dell'entità X che gli parlava direttamente senza ricorrere all'ipnosi. Non appena Nielsen ha parlato, è stato X a parlare ea dare le istruzioni. A Hardrup è stato insegnato il Samadhi, cioè lo stato a cui raggiungono gli yogi

trascendono i bisogni dei loro corpi. L'Entità X era lì per guidare Hardrup al Samadhi e all'illuminazione, facendogli anche superare varie prove iniziatiche. X gli disse anche che aveva una missione politica divina che mirava a unire tutti gli scandinavi sotto un'unica bandiera. Hardrup era così totalmente schiavo di un'entità demoniaca le cui intenzioni erano molto oscure.

Nel tentativo di recidere tutti i legami con il mondo materiale, Hardrup iniziò una serie di esercizi ipnotici legati al denaro. In primo luogo, ha dovuto visualizzare mentalmente il movimento di una somma di denaro nella loro cella per darlo a “una povera donna” mendicante''; Hardrup lo considera un esercizio trascendente di amore e carità. Ma gli esercizi si sono moltiplicati e peggiorati. Sempre agli ordini dell'Entità X, Hardrup si sarebbe visto rapinare una banca e commettere omicidi.

Eventuali scrupoli o rifiuti riguardanti rapine o omicidi venivano interpretati da X come una reazione del corpo fisico che Hardrup doveva rifiutare e trascendere... La rapina virtuale della banca in cui era immerso Hardrup durante le sessioni di trance ipnotica veniva ripetuta e visualizzata in ogni dettaglio, compreso l'assassinio dei dipendenti...

Dopo un po', Hardrup iniziò a sentire la voce di X che gli parlava anche quando il medium Nielsen non era presente: lo spirito guardiano X era ora connesso a Hardrup. Dopo il loro rilascio dalla prigione, Nielsen ordinò e organizzò il matrimonio di Palle Hardrup con un certo Bente. Nielsen la picchiava in sessioni di magia nera e si approfittava di lei sotto gli occhi di Hardrup, che non era altro che una macchina sotto controllo mentale. I due uomini cercavano denaro per creare un nuovo partito politico; Hardrup doveva diventare una macchina per rubare e uccidere... Fu nell'agosto del 1950 che Nielsen lanciò per la prima volta il suo robot programmato per un attacco a una banca. Il bottino è di 25.000 corone, una somma di denaro che Hardrup ha immediatamente dato a Nielsen in seguito alla rapina. Questa volta non ci saranno vittime, è durante l'attacco del 21 marzo, 1951 che ci saranno due morti. Pochi giorni dopo il suo arresto, Hardrup ha detto alla polizia che uno "spirito guardiano" (X) gli aveva ordinato di commettere la rapina per scopi politici. Ha affermato che questa entità X ha completamente riorientato la sua vita e influenzato le sue azioni da quando l'ha incontrato in prigione. Ma ha affermato che lo spirito guardiano X non era Nielsen che quest'ultimo non aveva nulla a che fare con il caso. Dice persino di aver incontrato lo spirito guardiano molto prima del suo primo incontro con Nielsen. Hardrup alla fine confessò nel dicembre 1951 del condizionamento ipnotico eseguito su di lui dal suo guru Nielsen. Nell'aprile 1952, Hardrup non si sottomise a un esame psichiatrico con il dottor Reiter, che poi scrisse un rapporto di 370 pagine sul suo caso. Dott. Hardrup ha detto alla polizia che uno "spirito guardiano" (X) gli aveva ordinato di commettere la rapina per scopi politici. Ha affermato che questa entità X ha completamente riorientato la sua vita e influenzato le sue azioni da quando l'ha incontrato in prigione. Ma ha affermato che lo spirito guardiano X non era Nielsen che quest'ultimo non aveva nulla a che fare con il caso. Dice persino di aver incontrato lo spirito guardiano molto prima del suo primo incontro con Nielsen. Hardrup alla fine confessò nel dicembre 1951 del condizionamento ipnotico eseguito su di lui dal suo guru Nielsen. Nell'aprile 1952, Hardrup non si sottomise a un esame psichiatrico con il dottor Reiter, che poi scrisse un rapporto di 370 pagine sul suo caso. Dott. Hardrup ha detto alla polizia che uno "spirito guardiano" (X) gli aveva ordinato di commettere la rapina per scopi politici. Ha affermato che questa entità X ha completamente riorientato la sua vita e influenzato le sue azioni da quando l'ha incontrato in prigione. Ma ha affermato che lo spirito guardiano X non era Nielsen che quest'ultimo non aveva nulla a che fare con il caso. Dice persino di aver incontrato lo spirito guardiano molto prima del suo primo incontro con Nielsen. Hardrup alla fine confessò nel dicembre 1951 del condizionamento ipnotico eseguito su di lui dal suo guru Nielsen. Nell'aprile 1952, Hardrup non si sottomise a un esame psichiatrico con il dottor Reiter, che poi scrisse un rapporto di 370 pagine sul suo caso. Dott. Ma ha affermato che lo spirito guardia

Reiter ha riferito che all'inizio della perizia era impossibile ipnotizzare Hardrup, fino a quando non fosse riuscito a rompere un meccanismo di "blocco". In effetti, Hardrup aveva subito una programmazione da parte di Nielsen che non gli permetteva di essere ipnotizzato da qualcun altro. Georges Estabrooks nel suo libro “Hypnotism” (1943) chiama questo processo il “blocco”. Una volta disattivato questo sistema di blocco, Hardrup è diventato un soggetto facilmente ipnotizzante. Le Dr. Reiter ha affermato nel suo rapporto che Hardrup era stato sottoposto a un'intensa influenza ipnotica da parte di Nielsen e che commettendo i crimini avrebbe agito involontariamente. Dimostrò che Hardrup era stato soggetto ad amnesia da sonnambulismo indotta da ipnosi e suggestioni post-ipnotiche. Uno stato di coscienza modificato in cui il pensiero critico e il libero arbitrio sono totalmente aboliti.

Nel novembre 1952, Nielsen ebbe una conversazione con Hardrup durante una riunione in tribunale. Per le due settimane successive, Hardrup iniziò a sentire di nuovo la voce dell'Entità X mentre mostrava grande ansia e agitazione. Nel 1961 Hardrup fu finalmente rilasciato dal manicomio, ora doveva convincere l'opinione pubblica che non era più uno strumento programmato e che se avesse incontrato di nuovo Nielsen, il dramma non si sarebbe ripetuto[204 , 205]... Nielsen fu probabilmente introdotto all'occultismo e alle tecniche di controllo mentale, forse durante il suo periodo nelle SS naziste, sapendo che erano molto interessati a tutte queste cose.

6 - L'Occultismo, Il Paranormale e la CIA

Ufficialmente i programmi della CIA sul controllo del comportamento umano così come la sua programmazione mentale cessarono nel 1963 ad eccezione del progetto MK-Search, ufficialmente interrotto nel 1972. Programmi clandestini dello stesso tipo, invece, sono proseguiti in altre forme, rifocalizzandosi sull'uso delle radiazioni elettromagnetiche per influenzare la psiche e il comportamento umano, ma anche attraverso l'uso di tecniche parapsicologiche. Nel 1976, la ricerca sulla parapsicologia ricevette un sostegno diretto dall'allora direttore della CIA: George Bush. Per la CIA, la parola “parapsicologia” è classificata, cioè qualsiasi documento che menzioni il termine “psi”, che si riferisce a tutti i fenomeni paranormali relativi alla psiche umana, è automaticamente classificato top-secret o superiore[206].

Uno degli psichiatri della CIA, John Gittinger, confidò durante la sua audizione davanti al Senato degli Stati Uniti: “L'idea generale a cui eravamo arrivati al punto che il lavaggio del cervello implicasse essenzialmente un processo di isolamento degli esseri umani consistente nel privarli di ogni contatto esterno e sottoporli a lunghi periodi di stress... senza la necessità di ricorrere a mezzi esoterici[207]''

Senza la necessità di ricorrere a mezzi esoterici. Ciò significa che il campo di ricerca riguardante l'esoterismo, l'occultismo, non è da escludere se necessario. Nella loro ricerca del controllo assoluto sugli esseri umani, la CIA e l'esercito si sono interessati all'esoterismo e alla parapsicologia. Non c'è da stupirsi, sapendo che la fonte dei loro studi sul controllo mentale viene dall'osservazione di alterazioni della coscienza durante rituali traumatici, trance, possessioni demoniache e poteri psichici sviluppati nei culti religiosi. L'aspetto esoterico del controllo mentale è quindi altrettanto importante, se non di più, dell'aspetto puramente scientifico e psichiatrico. Occultismo, pratiche rituali e magia nera, sono punti essenziali nei protocolli di programmazione di MK-Monarch perché relativi ad altre dimensioni dell'essere, ci ritorneremo...

Tradotto dal Inglese al Italiano - www.onlinedoctranslator.com

Nel 1985, la Disney ha prodotto il film "Ritorno a Oz". Mentre la maggior parte degli spettatori si aspettava un seguito logico del famoso "Mago di Oz" del 1930, questo film creerà sorpresa mostrando la piccola Dorothy rinchiusa in un sordido ospedale psichiatrico, legata su una barella per ricevere elettroshock... Questa produzione Disney descrive esplicitamente il destino di una bambina sottoposta a controllo mentale basato sul trauma.

L'inizio del film mostra Dorothy che trova una chiave con il simbolo di Oz, una chiave che rappresenta la chiave per accedere alla sua personalità originaria. La scena successiva ci mostra questa stessa chiave consegnata a uno psichiatra dal quale è stata portata per ricevere un trattamento di elettroshock (per problemi di sonno)... questo psichiatra che ora detiene la chiave potrà diventare il suo programmatore.

Mentre Dorothy osserva la macchina che verrà utilizzata per l'elettroshock, vede in una finestra non il suo riflesso ma quello di un'altra bambina, infatti, questa macchina è la porta per la sua alter personalità chiamata "Ozma". La scena successiva mostra Dorothy legata a una barella in procinto di ricevere l'elettroshock, ma proprio in quel momento si verifica un'interruzione di corrente... è da lì che il film si sposta in un mondo immaginario. Dorothy, infatti, ritorna poi nel magico mondo di Oz, un mondo che rappresenta la sua psiche dissociata e interamente manipolata dal programmatore (lo psichiatra). È la sua personalità alter Ozma che la accoglie sulla sua barella per condurla nella terra di Oz...

Quindi entra in una sorta di ricerca attraverso questo mondo alternativo. Una scena particolarmente inquietante è l'incontro tra Dorothy e la strega Mombi, che altri non è che la caposala dell'ospedale psichiatrico. In questa scena vediamo la strega portare Dorothy in una stanza piena di teste di donne, disposte in fila dietro le finestre e osservare con la coda dell'occhio la piccola... È allora che la strega Mombi si toglie la testa, proprio come si svita un giocattolo, e lo si sostituisce con una di quelle tante altre teste presenti dietro le finestre. Questa scena è puro simbolismo MK-Monarch, la collezione di teste che rappresentano le diverse personalità alter che possono emergere.

L'obiettivo finale della programmazione MK è dividere la personalità di base in più alter, ed è esattamente ciò che ci mostrano le ultime scene di questo film. Vediamo la piccola Dorothy, ancora nel mondo di Oz, nel suo mondo interiore, che si fissa in un grande specchio che non riflette la sua immagine ma quella di

Ozma, quest'altra bambina che rappresenta la sua alter personalità. La scena mostra Dorothy che si avvicina allo specchio, prende la mano del "riflesso di Ozma" e le fa attraversare lo specchio in modo che si ritrovi in "carne e sangue" davanti a lei. Lo specchio che riflette un'altra identità è un simbolo forte dell'MK-Monarch. L'alter personalità di Dorothy, Ozma, attraversa lo specchio e diventa così reale. Così la programmazione di Dorothy finisce, il suo alter programma è presente nella sua mente divisa, Ozma è ora parte di Dorothy...

L'ultima scena mostra Dorothy a casa, nel mondo reale. Ritrova Ozma mentre si guarda allo specchio della sua stanza. Ciò conferma che la sua personalità è stata scissa e che ora è multipla e programmata.

In questa produzione la Disney ha introdotto un gran numero di elementi che ne fanno un vero e proprio inno al MK, ancora più esplicito del "Mago di Oz".

Nel suo film “Boulevard de la mort” (Death Proof in VO - 2007), Quentin Tarantino fa chiaramente riferimento all'MK-Monarch, un triste occhiolino... Non parlarne, ma mostralo...

A prima vista, questa produzione sembra essere niente di più e niente di meno che un omaggio ai vecchi film di serie B, ma incorpora qualcosa di molto esplicito che non è insignificante.

Ma prima di tutto dobbiamo tornare a un film del 1977 intitolato "Una spia di troppo" ("Telefon" in VO) con personaggi sotto controllo mentale MK-Ultra che vengono attivati da una poesia recitata durante una telefonata. A seguito di questa chiamata per far emergere una personalità alterata precedentemente programmata, queste persone entrano in uno stato di trance per svolgere missioni kamikaze su diversi obiettivi.

Ecco la poesia usata per attivare gli schiavi programmati:

> *I boschi sono incantevoli, scuri e profondi,*
> *Ma ho delle promesse da mantenere e miglia da percorrere prima di dormire, ricorda... (nome dell'alter personalità),*
> *miglia da percorrere prima di dormire.*

Nel suo film "A prova di morte", Quentin Tarantino ha avuto cura di ripetere esattamente la stessa poesia. Durante una scena, vediamo un uomo che si avvicina a una giovane donna offrendole una birra mentre le dice "alla tua farfalla", poi comincia a recitarle parola per parola questa stessa poesia scatenante MK...

Tarantino riprende così l'esatta poesia che scatena gli schiavi MK nel film "Telefon" del 1977, per adattarla a modo suo nel 2007. Mentre in "Telefon", la poesia è usata per innescare kamikaze sotto controllo mentale, in "Death Proof", la poesia è usata per innescare un programma Beta, la schiavitù sessuale di una giovane donna. E per confermare che si tratta di un riferimento all'MK-Monarch, Tarantino ha scelto come codice di accesso all'alter personalità la parola "farfalla", questa poesia che ha l'originalità di variare a seconda dell'alter a cui è indirizzata... *"Ricorda "farfalla", miglia prima di dormire"*...

La scena successiva mostra la giovane donna presa di mira che inizia una danza erotica davanti a quest'uomo seduto su una sedia al centro di un bar. Questa donna che non lo conosceva da poco finirà per abbandonarsi tra le sue braccia...

Ecco un estratto di dialogo dal film del 1977 "Telefon", in cui Charles Bronson si riferisce direttamente al progetto MK-Ultra per creare Manchurian Candidates:

> *- Dimmi Borzov, chi è l'agente più segreto del mondo?*
>
> *- Quello che riesce a rimanere eternamente segreto?*
>
> *- Certo, ma quello che li supera tutti è l'agente ideale, è quello che non sa di essere un agente.*

8 - Super atleti sotto controllo mentale

L'industria dell'intrattenimento comprende anche sport di alto livello e metodi di controllo mentale vengono applicati anche per addestrare super-atleti... Il campione è proprio come un soldato d'élite la cui forza fisica e mentale deve essere ottimale in un mondo in cui "Lo spettacolo deve continuare ", dove le performance devono essere sempre più spettacolari. Lo sport di alto livello è un vero e proprio show business e i risultati devono eccellere di anno in anno per soddisfare pubblico e sponsor. In questo contesto è facile intuire che il MK viene utilizzato anche in ambito sportivo.

Nella sua autobiografia, Cathy O'Brien racconta come un individuo dalla personalità multipla possa avere facoltà fisiche straordinarie, soprattutto per quanto riguarda il sonno e la fame. Il passaggio da un alter personalità all'altro in qualche modo "metterà le cose in chiaro", cioè l'orologio biologico sarà diverso da un alter all'altro e le sensazioni di fame e stanchezza varieranno quindi a seconda dell'alter che ha il controllo del corpo . Si tratta di un fenomeno di difficile comprensione per i bisogni biologici fondamentali del corpo fisico, così come è difficile comprendere come un alter possa essere l'unico a sentire gli effetti di una droga.

Gli schiavi MK possono funzionare con pochissime ore di sonno o una dieta molto limitata, questo ha come conseguenza che la loro mente, il loro cervello, rimangono in uno stato facilmente controllabile, facilmente ipnotizzabile. Cathy O'Brien, che ha subito il protocollo MK-Monarch fin dalla prima infanzia, descrive anche che durante il suo allenamento di corsa, il suo allenatore le induceva una trance in modo che non avesse più alcuna percezione del tempo e della distanza. I metodi di controllo mentale le hanno reso più facile evacuare istantaneamente il dolore e la fatica. Questo fenomeno provoca una resistenza eccezionale nei soggetti MK, sia in campo sportivo che militare.

Cathy O'Brien afferma che alcuni giocatori di baseball americani sono controllati da codici chiave e altri trigger. Secondo lei, i membri della squadra dei Dodgers erano sotto controllo mentale e condizionati a vincere o perdere in accordo.

alle scommesse e alla buona volontà dei loro proprietari. Brice Taylor dice che questa stessa squadra dei Dodgers (all'epoca allenata da Tommy Lasorda) riceveva schiave del sesso (donne e bambini) come ricompensa in base ai loro risultati sportivi...

Una cosa poco nota al grande pubblico è che la famosa tennista Serena Williams ha diversi alter tra cui uno che si chiama "Psycho-Serena", è l'alter presente sul campo da tennis, è la super-atleta. Sembrerebbe che la numero uno al mondo nel tennis femminile abbia sviluppato un disturbo dissociativo dell'identità. Nel documentario biografico "Venus and Serena" (2012), rivela ed elenca davanti alla telecamera i suoi diversi alter: *"Sì, ho davvero personalità diverse e atteggiamenti diversi. C'è "Psycho-Serena", è sempre in campo, si allena, è nel gioco, è fantastica, è una super atleta. C'è "Summer", mi aiuta molto, per esempio quando ho una lunga lettera da scrivere o per altre cose, è "Summer" che lo fa. E c'è quest'altra ragazza, "Megan", è eccitata, non puoi seguirla. C'è anche "Taquanda", una tosta, non è cristiana (ride), viene dal ghetto. Era agli US Open nel 2009*(ndr: la cronaca riporta poi uno stralcio di una partita in cui si vede "Taquanda" insultare volgarmente e minacciare violentemente con una pallottola un ragazzo).*In questa particolare partita non c'ero, ma ho avuto il feedback*[612]."

Quest'ultima affermazione - "Non c'ero" - significa che non ricorda questa scena di irritazione perché non era "lei" a giocare questa partita degli US-Open, il che dimostra che ci sono davvero muri amnesici tra i suoi diversi altera. Serena afferma chiaramente in questo documentario biografico che ha diverse personalità indipendenti l'una dall'altra, quindi avrebbe un disturbo dissociativo dell'identità, qualcosa comune agli schiavi MK.

Durante una partita di Wimbledon nel luglio 2014, Serena, considerata da molti la migliore tennista di tutti i tempi, è apparsa in campo completamente disorientata, letteralmente non sapendo più giocare a tennis e nemmeno prendere una palla, una scena del tutto inverosimile. I giornali hanno poi titolato: "l'incredibile disagio", "disorientato e incapace di tenere una palla", "rasenta il ridicolo"... La federazione tennistica americana ha affermato che il giocatore "soffriva di un virus" senza fornire ulteriori dettagli. .. ma allora perché è venuta in tribunale per rendersi ridicola in questo modo? O era piuttosto l'alter Psycho-Serena che non era all'appuntamento quel giorno?

Sapevi che Tiger Woods, il miglior giocatore di golf di tutti i tempi, soffre di amnesia durante le gare e non riesce a ricordare i suoi colpi migliori?

Eldrick Woods è il figlio di Earl Woods, ex colonnello e berretto verde delle forze speciali in Vietnam. Eldrick è stato soprannominato "Tiger" in memoria di un soldato vietnamita che ha combattuto al fianco di suo padre. La "Tigre" ha iniziato a giocare a golf dall'età di 2 anni. Ha fatto un'apparizione in particolare nel 1978 nello spettacolo "The Mike Douglas Show" in cui vediamo questo piccoletto dimostrare il suo swing già molto pulito. Tiger Woods è stato fin da piccolo una "bambina star" adorata dai media e destinata a diventare il migliore, alla stregua del cantante Michael Jackson. Un ex giocatore di golf e commentatore per la Professional Golfers 'Association of America (PGA) ha detto che Woods era stato programmato da suo padre.

In effetti, il suo incredibile talento come giocatore di golf sfida la logica, gli standard e le statistiche. Ma è solo dovuto all'ipnosi usata su di lui? Il padre di Tiger ha partecipato a operazioni di controllo psicologico e di memoria sui soldati quando era nell'esercito, in particolare in Vietnam. Secondo quanto riferito, Earl Woods ha deciso di utilizzare queste stesse tecniche su suo figlio e ha incaricato uno psichiatra militare, Jay Bunza, di riprogrammare Tiger come un computer. Bunza ha infatti lavorato a uno strano progetto per ipnotizzare Tiger prima delle sue partite di golf. Nelle interviste, Tiger ha dichiarato di aver completamente dimenticato intere sezioni di alcune competizioni. Nel documentario "Tiger's Prowl: His life", rivela: "Ho questi momenti di buchi neri, non ricordo. So che ero lì, ma non ricordo come ho giocato (...) È come una trance, quindi lascio giocare il mio subconscio e non so quale sarà il risultato. Ci sono molti scatti in cui non ricordo nulla. Ricordo solo di essermi preparato, di aver tirato fuori la mazza dalla borsa, ecc., ma una volta che la palla è stata lanciata, non ricordo di averla vista partire... È una cosa molto strana".

Le tecniche di Jay Bunza hanno prodotto risultati straordinari, ma come è possibile che Tiger non ricordi le sue mosse più meravigliose?

Nel 2008, l'ex atleta "multifunzionale" Herschel Walker ha rivelato di avere un disturbo dissociativo dell'identità. Lo spiega in dettaglio nel suo libro intitolato "Breaking Free: My Life with Dissociative Identity Disorder".

Lo stesso anno il canale americano ABC News gli dedica un servizio[613]. Apprendiamo che Walker è una vera e propria leggenda di questo sport: ha giocato nella squadra di football dei Georgia Bulldogs negli anni '80, ha vinto diversi record mondiali di atletica leggera e ha vinto il famoso Heis man Trophy nel 1982. Ma Walker ora afferma che non lo era colui che all'epoca vinse questo famoso trofeo. Questo campione che ha giocato quindici stagioni di football americano, che era anche un

ballerino del Fort Worth Ballet, un uomo d'affari, un uomo pubblico, un marito, non è nessuna di queste persone, dice... Dice, *"Queste sono personalità che possono fare cose diverse per te. In competizione, sono una persona completamente diversa".*

Herschel Walker dice che il suo alter ego chiamato "Guerriero" ha assunto le partite di calcio incassando tutto il dolore che poteva sorgere durante un violento contatto fisico. L'alter "Hero" è la figura pubblica e mediatica, mentre l'alter "Sentinel" aveva il ruolo di preservare i suoi amici e la sua famiglia. Nel 1983 l'atleta sposò Cindy Grossman, oggi la coppia è separata e Cindy testimonia: *"All'inizio era solo un comportamento molto strano (...) aveva la capacità di nasconderlo perché penso che tutti gli alter all'interno fossero concentrati sul calcio".*Quando la sua carriera e le competizioni sono finite, Cindy dice che il sistema interiore subconscio di suo marito ha iniziato a sgretolarsi: *"Cominciai a scoprire l'alter (...) notai i cambiamenti nella sua voce, a volte prendeva una voce rauca e diceva cose strane, come se non sapesse chi fossi. Poi mi ha chiamato "Miss Lady".* È qualcosa di difficile da spiegare, anche la sua faccia stava cambiando. La prima cosa a cui ho pensato è stata che aveva il diavolo dentro. *"Sua moglie si è poi rivolta alla Chiesa per chiedere aiuto..."Non stavo necessariamente chiedendo un esorcismo, stavo solo cercando di ottenere risposte (...) Penso che abbia molto alter, ma non lo so sai quanti, non posso saperlo, ma ne ho incontrati parecchi."*

Terminata la sua carriera sportiva, Walker racconta come le sue alter personalità iniziarono a prendere il controllo in modo anarchico. Fu da lì che iniziò a sviluppare un fascino morboso per le armi e la morte. Scrive nel suo libro: *"Il godimento viscerale che provo nel vedere l'impatto e poi la spruzzatura di sangue nel cervello è come uno spettacolo pirotecnico".*È stato più volte sul punto di commettere un omicidio con arma da fuoco, soprattutto contro la moglie: *"Mi ha puntato la pistola alla tempia dicendo: "Ti faccio saltare in aria il cervello". Allora dovevo avere in me la forza di Dio perché gli rispondevo con gli occhi: vai e premi il grilletto, io so dove vado, ma tu sai dove vai? C'era qualcuno di fronte a me che era fondamentalmente cattivo".*

Walker non ha mai negato di aver minacciato la moglie in questo modo, ma dice di non ricordare. Durante una sessione di terapia con sua moglie, il dottor Jerry Mungadze, il suo terapista, ha detto di aver visto emergere una personalità alterata totalmente rabbiosa che voleva letteralmente uccidere tutti nella stanza. Il dottor Mungadze riferisce: "*I suoi occhi sono cambiati. Gli occhi che sono emersi non avevano assolutamente nulla a che fare con me, e quando ha detto che mi avrebbe ucciso, gli ho creduto volentieri... Non si trattava di Herschel, era un rabbioso alter ego."*Alla fine quel giorno, "Walker" ha deviato la sua rabbia facendo un buco nella porta dell'armadio con

un pugno, fu allora che emerse un altro alter, questa volta era un ragazzino: *"Aveva un dolore terribile perché si era appena rotto la mano".*Anche Herschel non ricorda questa scena di violenza, ma chiarisce che dobbiamo accettare tutte queste cose e che la sua malattia non è una scusa per la violenza. Dopo 8 anni di terapia, senza assumere alcun farmaco, ha molto più controllo sulle sue alter personalità.

Capitolo 10:
Propaganda e Le tecniche offensive e difensive della rete

"I crimini contro i bambini prosperano su una cospirazione del silenzio e dell'intimidazione. Speriamo che un giorno i pedofili vengano arrestati e perseguiti. Ma cosa fare quando questi stessi criminali sono a capo del sistema giudiziario?"

- Ingiustizia olandese: quando i trafficanti di bambini governano una nazione, 2012

Che sventura per queste persone che agiscono di nascosto per nascondere i loro progetti al Signore. Preparano i loro affari nell'ombra. Dicono: "Chi può vederci? Chi sa cosa facciamo?

- Isaia 29:15

Beati coloro che hanno fame e sete di giustizia, perché saranno saziati.

- Matteo 5:6

1 - Reti di Potere

Iniziamo innanzitutto definendo la parola "rete". E' un termine che deriva dal latino ''retis'', al plurale ''retes'', ''rets'', che significa ''rete''. Il termine "rets", più spesso usato al plurale, indicava una rete per catturare uccelli, pesci o selvaggina. In senso figurato, significava un'arte non che si impadronisce di qualcuno o della sua mente. In termini scientifici, è un insieme di punti comunicanti tra loro.

La parola "rete" è attualmente definita come:

- Un insieme organizzato i cui elementi, dipendenti da un centro, sono divisi in vari punti.

- Un'organizzazione clandestina i cui membri lavorano in collegamento tra loro.

Le reti si traducono in un raggruppamento di entità (individui, associazioni, organizzazioni varie, ecc.) che sono collegate tra loro. Le reti sono dispiegate in molti ambiti: politico, giudiziario, mediatico, religioso, scientifico e medico, associativo, sportivo, ecc... Lo scopo di queste reti è quello di riunire quante più persone possibile e creare ponti da una rete all'altra. Queste reti possono essere più o meno evidenti e persino totalmente occulte. Questo sistema operativo non è di per sé qualcosa di negativo ed è generalmente molto efficace. Tuttavia, viviamo in un'epoca in cui le reti elitarie servono semplicemente a schiavizzare una massa di umani in fondo a una grande gerarchia piramidale. Le connessioni tra queste diverse reti come la Massoneria (le diverse logge luciferine), le organizzazioni mafiose e alcune comunità settarie e religiose sono a capo di quella che può essere definita una "meta-rete" che sembra strutturare la nostra società attuale. Una meta-rete organizzata per controllare e manipolare la società a tutti i livelli, in modo globale, al fine di stabilire un Nuovo Ordine Mondiale, il regno del "dio civilizzatore e liberatore": Lucifero.

La Massoneria è una delle organizzazioni che ha costruito la rete più potente ed estesa. I suoi membri, infatti, sono presenti in tutti i continenti e in tutti i campi, compresi gli ambienti più influenti: politica, giustizia,

umanitario, intelligence, media, istruzione, sanità, polizia... La massoneria attualmente forma una sorta di struttura della nostra società, una rete che passa tanto attraverso le banche, la pubblica amministrazione (tasse, previdenza sociale, ecc.) tribunali (due punti essenziali). Funziona come una cinghia di trasmissione che si occupa di trasmettere le informazioni da una sezione all'altra quando necessario. Si tratta quindi di una rete che attraversa l'intera società, con molteplici ramificazioni e pedine che possono essere spostate a seconda della posta in gioco.

Una delle caratteristiche di queste società segrete, ma anche dei servizi di intelligence e dei progetti governativi classificati, è di mantenere una compartimentazione delle informazioni all'interno della rete, l'organizzazione gerarchica piramidale partecipa a questa compartimentazione. Ogni individuo della rete, infatti, riceve solo ciò che "è bene sapere per lui", vale a dire che accederà solo a ciò di cui ha bisogno per svolgere il proprio lavoro. Egli rimane così totalmente all'oscuro della globalità del progetto o dei progetti, ricevendo solo lo stretto necessario in termini di informazioni per il lavoro che svolge al suo livello. Ecco come questa nozione di compartimentazione sistematica delle informazioni è descritta da Mark Phillips:

"*Infatti, il "bisogno di sapere" è un termine usato ufficialmente dalla CIA e da altre organizzazioni "alfabetiche" come l'FBI, la NSA e la DIA. Fondamentalmente, significa che ti viene detto solo ciò che "hai bisogno di sapere" per eseguire la tua parte di un'operazione senza che tu sia pienamente consapevole di ciò per cui stai lavorando. Nel mio caso, credevo che il governo stesse sviluppando il controllo mentale per liberare la società dal crimine e dalle malattie mentali. Nessuno ha ritenuto opportuno dirmi che lo scopo era in realtà quello di controllare la popolazione, di creare le sovrumane macchine da guerra delle 'Forze Speciali' o di usarle per torturare e brutalizzare persone innocenti (...) non avevo un indizio a riguardo. Ero solo concentrato sulla "mia parte" ed entusiasta delle prospettive,*[614]."

Di fronte a queste reti, soprattutto massoniche, è difficile stabilire una nozione di contropotere, in quanto i membri (fratelli) sono sistematicamente presenti in ogni organizzazione e in ogni partito politico supposto opposto... Pur sapendo che tutti hanno preso la giuramento di servire gli stessi interessi occulti (quelli di GADLU, il Grande Architetto dell'Universo) e di coprirsi sistematicamente a vicenda in caso di glitch. Indipendentemente dal partito politico o dalla gravità dei reati di cui sarebbero incriminati, il giuramento di fedeltà a un "fratello" passa sempre in primo piano... Non possiamo lì-

parlare quindi di indipendenza e neutralità rispetto al sistema giudiziario francese, che oggi è totalmente infiltrato dalla rete massonica. Siccome i Massoni si rendono sistematicamente un servizio reciproco, un "fratello" di loggia verrà sempre prima di un laico, si tratta quindi di una sorta di conflitto di interessi massonico generalizzato, estremamente dannoso per la nostra società e per il buon andamento delle una vera giustizia che dovrebbe essere resa in nome del popolo. Entrando in carica, ogni giudice e ogni avvocato presta giuramento di assicurare giustizia equa a tutti i cittadini. La domanda che si pone oggi è questa: il giuramento massonico, questa sistematica solidarietà tra "fratelli", non ostacolare l'accertamento della verità in molti procedimenti giudiziari? Va notato che l'Italia e l'Inghilterra obbligano i professionisti legali a dichiarare la loro appartenenza a qualsiasi obbedienza massonica, cosa che purtroppo non avviene in Francia.

I membri delle reti occulte possono anche manipolarsi a vicenda per vari interessi. La tecnica della "restituzione dell'ascensore" permette di rendere omaggio alle persone alle quali si è "preso servizio" al momento opportuno. Le informazioni compromettenti contenute in file pesanti aiutano anche a mantenere costante la pressione e il ricatto sui membri della rete. I file possono anche essere espansi da vere e proprie trappole (come foto o video ripresi durante una situazione sessuale in cui vengono introdotti bambini) per mantenere il ricatto e il controllo permanente sulla persona. Come si suol dire: "stanno tutti per il pizzetto", per non dire per il c.... I membri della rete sono condizionati all'obbedienza e al silenzio, perché generalmente tutti coinvolti in affari sporchi. Molti soffrono di disturbi dissociativi legati alla prima infanzia, inducendoli a perpetuare atti spregevoli, il che rafforza i fascicoli che servono a controllarli e metterli a tacere. È un circolo vizioso in cui regna la legge del silenzio.

Il traffico d'influenza di queste reti è particolarmente virulento nell'ambiente giudiziario, ea ragione... Hubert Delompré, amministratore del sito deni-justice.net, denuncia ad esempio i segni massonici inseriti in alcune lettere che circolano tra magistrati. Questi segni (detti triponctuation) indicano al destinatario che leggerà la posta che occorre prestare particolare attenzione al paragrafo compreso tra due di questi segni. Vale a dire che il contenuto è imposto a tutti i "fratelli" e che dovranno fare di tutto perché il messaggio abbia successo, che il giudizio sia giustificato o meno. Questo si chiama traffico d'influenze e quando le lettere contengono questo tipo di segno, il giudizio finisce sempre con una condanna.

nazione contro il profano. Chantal Arnaud (ardechejustice.fr) parla in questi casi di "sentenze massoniche", cioè false informazioni e accuse portate dagli stessi giudici che si lasciano scrivere di tutto e di più. Secondo lei, queste pratiche, che riguardano alcuni magistrati, possono essere attaccate per falso, in quanto le manipolazioni sono così flagranti. Queste appropriazioni indebite arrivano persino a rimuovere alcuni documenti dal fascicolo come prova. Ci sono veramente aberrazioni di giudizio dato a nome del popolo senza che nessuno possa reagire poiché tutto questo avviene nei tribunali, molto spesso a porte chiuse... e dagli stessi magistrati. La difficoltà di fronte a questi vergognosi giudizi è che sono di fatto imposti, la magistratura incarna "la legge". È quindi molto difficile per un comune cittadino contrastare tali azioni da parte di un sistema giudiziario che impone un rullo compressore quasi inattaccabile, intimidatorio e minaccioso. Il termine generalmente utilizzato dai media per ammorbidire queste aberrazioni è: "disfunzione giudiziaria". Non si tratta di malfunzionamenti ma di un'organizzazione che non lascia spazio al minimo errore...

Questo mondo di giustizia è un mondo corporativo in cui impiegati, ufficiali giudiziari, avvocati, giudici, pubblici ministeri mangiano insieme, escono insieme e si sposano. Troviamo questo stesso modo nel mondo politico e giornalistico. Quindi tutti si proteggono, è una specie di casta al di sopra del popolo. La struttura piramidale della società non è qualcosa di nuovo, ma il problema è lo spaccio di influenza e i conflitti di interesse che affliggono la società, sia a livello legale, mediatico, politico e farmaceutico... Quando il sistema giudiziario sta chiaramente abusando del suo potere, è ora di suonare l'allarme. Tutte le decisioni dei tribunali sono rese a nome del popolo francese, quindi i "malfunzionamenti" e altri "errori" della giustizia dovrebbero essere giudicati a turno dal popolo francese per condannare e destituire questi magistrati che abusano del loro potere. Alcuni chiamano questo sistema di corruzione: "La Repubblica degli amici"; ma dovremmo dire invece "La repubblica dei fratelli"...

Ciò che è perverso in queste reti è il segreto con la "S" maiuscola, è una gerarchia parallela, un potere invisibile. Nel documentario France 5 "*Grand-Orient: les frères invisibles de larépublique*", il massone Alain Bauer dichiara senza alcun ritegno davanti a una telecamera che *"quello che si studia in loggia il lunedì diventa disegno di legge il venerdì e legge la settimana successiva, il processo, anche se lo accelero per la materia è velocissimo perché tutto è lineare".*

Fred Zeller, che fu a capo del Grand Orient de France dal 1971 al 1973, disse: *"L'influenza della massoneria è forse ancora più importante che sotto la terza o quarta repubblica, si pone su un altro piano. Non esiste associazione, gruppo, sindacato in cui i massoni non siano presenti e nei posti di responsabilità più eminenti»*.(Archivio video INA.fr)

2 - Funzionamento della rete quando un genitore protettivo suona l'allarme

I numerosi casi legati alla pedocriminalità hanno permesso di determinare come funziona la Rete per insabbiare sistematicamente il caso ed eventualmente recuperare il bambino oi bambini che sono al centro del caso.

Tutto inizia con una denuncia presentata dal genitore protettore (di solito la madre che ha ancora piena fiducia nel sistema giudiziario del suo paese) che scopre che suo figlio o i suoi figli subiscono abusi sessuali da parte del genitore (o di altri membri della famiglia). Da lì, questa famiglia viene identificata e la prima denuncia viene generalmente respinta, ma in Francia questo di solito porta al collocamento del bambino presso l'ASE (Child Welfare). Il giudice che è completamente all'oscuro delle prove di maltrattamento che il genitore protettore porta nel suo fascicolo metterà il bambino in una casa di riposo. Quest'ultimo si ritrova quindi isolato e "formattato", mentre i maltrattamenti si perpetuano... Secondo il rapporto del comitato CEDIF sulla protezione dei minori: *"Lo sradicamento dei bambini dalle loro famiglie è diventato un vero e proprio fenomeno sociale in Francia. D'altra parte, anche gli scandali poco pubblicizzati sui collocamenti interni dimostrano che i servizi sociali possono diventare lo strumento delle disgrazie dei bambini, attraverso interventi maldestri ea volte male intenzionati. Inoltre, come riconosciuto dal Sig. Pierre Naves, Ispettore Generale degli Affari Sociali, la metà dei collocamenti decisi non sono giustificati."*

Dovresti sapere che un collocamento di un figlio porta molti soldi... Alcune fonti affermano che i consigli generali percepiscono diverse migliaia di euro al mese dalle nostre tasse per ogni bambino curato dall'ESA. In Francia, gli investimenti abusivi si moltiplicano costantemente. perché?

Come discusso nel capitolo 7, i bambini in accoglienza residenziale sono i bersagli ideali per la rete, in particolare quelli che soffrono di disturbi dissociativi a seguito di abusi sessuali. Queste sono le piccole vittime della seconda zona, non essendo destinate a posizioni elitarie. Il genitore protettivo viene ignorato, o addirittura privato dei suoi diritti nei confronti del figlio, perché "perizia psicologica",

effettuata dai membri della rete, servirà a svalutare la sua parola. Se il genitore insiste a diventare troppo virulento (soprattutto se è socialmente isolato) può subire un internamento psichiatrico abusivo, permettendo così di rovinare la sua salute mentale con un trattamento chimico di shock (Vedi il caso di Patricia Poupard). Tutte queste decisioni arbitrarie passano attraverso i tribunali, che come abbiamo visto sono incancreniti dalla rete. Se il padre aggressore non fa già parte della "famiglia", con lui si farà un accordo: in cambio dell'immunità, dovrà "prestare" il figlio alla rete. Tutto questo processo è coperto dai successivi interventi dei vari "parafulmini" (servizi sociali, pseudo-associazioni per la tutela dei minori, avvocati corrotti, ecc.

Notiamo che questi metodi utilizzati per isolare il bambino dal genitore protettore e generalmente finiscono per metterlo nelle mani del capostipite carnefice sono perfettamente stabiliti grazie a un sistema di rete, un ingranaggio ben oliato, i cui membri sono tutti collegati e conoscere perfettamente le misure da adottare nei casi di pedocriminalità. In effetti, il processo è sempre lo stesso, l'obiettivo è innanzitutto che il genitore protettivo:

- Si ritrova rovinato dal costo delle procedure che non si concludono, per la gioia degli avvocati complici.

- Si ritrova isolato, che passa per un pazzo e un cattivo genitore... e quando la rete massonica viene coinvolta, si trova in situazioni in cui anche l'amministrazione sembra danneggiarla a tutti i livelli. È in atto una forma più o meno subdola di molestie sociali.

Nel complesso, ecco tutto quello che è stato riscontrato nei casi di pedocriminalità (a causa della ripetizione sistematica dei protocolli):

- Non viene svolta alcuna indagine seria per verificare le accuse del minore (di solito una denuncia viene respinta).

- Nessuna protezione per vittime e genitori che denunciano abusi.

- Nessuna visita medica adeguata del bambino (inclusa la risonanza magnetica dei dotti inferiori o l'anoscopia).

- La parola del bambino viene sistematicamente negata. L'affare Outreau è ora sistematicamente utilizzato per affermare che non possiamo fare affidamento sulla parola di

bambini: vedi il libro del giornalista Jacques Thomet *"Retour à Outreau: contre-enquête sur une manipolation pédocriminelle".*

- Nessuna statistica sullo stupro (e la scomparsa) di minori. In effetti, questo argomento sembra così tabù che non sono disponibili dati sul numero di bambini stuprati, il numero di condanne e il numero di licenziamenti senza seguito.

- Totale omertà mediatica sulla delicatissima questione dei casi di pedocriminalità.

3 - La strategia del parafulmine

Nel suo libro intitolato "L'affaire Vincent: au cœur du terrorisme d'état" (2010), l'attivista francese Christian 'Stan' Maillaud, ex gendarme, descrive una tecnica che ha definito la "strategia di arresto fulmineo". Questo è un metodo di infiltrazione volto a recuperare e incanalare file sensibili per soffocarli. Ecco come Stan Maillaud definisce questi metodi:

La "strategia del carico fulmineo" è semplice, praticamente inarrestabile, e sistematicamente utilizzata nei casi di reato di pedofilia, o comunque che rischi di sconvolgere l'ordine della criminalità organizzata (ndr: la Rete).

Consiste nell'istituzione di un inganno astuto il cui scopo è quello di interferire in tutti i procedimenti difensivi, siano essi legali, di comunicazione o altro, promossi o suscettibili di essere intrapresi dalle vittime o dai familiari delle vittime. Le azioni in questione devono poi essere incanalate e indirizzate, così come l'attenzione pubblica ei dibattiti, in una direzione che non minacci in profondità gli interessi della criminalità organizzata. Il terreno privilegiato su cui la criminalità organizzata vuole confinare vittime e familiari delle vittime è ovviamente il suo inganno giudiziario, diffuso nelle nostre società pervertite.

Pertanto, il "mestolo fulmineo" è più spesso sotto forma di ufficiali giudiziari, ma anche associazioni, la combinazione dei due rimane la più efficace per la criminalità organizzata. Riguardo a queste associazioni, o altre organizzazioni civiche, ci sono, da un lato, quelle fabbricate dalla criminalità organizzata - come la famosa ''Child Focus'', una cosiddetta associazione per la lotta alla criminalità pedofila promossa da il re belga ''se stesso'' - e dall'altro quelli la cui origine è sincera ma che vengono rapidamente infiltrati da veri e propri agenti della criminalità organizzata.

Lo scopo delle operazioni è quindi quello di eccellere in materia di illusione, al fine di ingannare tutte le vittime e le famiglie delle vittime, nonché il pubblico in generale e attirare nella sua rete quante più vittime possibili alla ricerca dell'aiuto che è proibito a loro con l'inganno giudiziario e politico.

E quando si tratta di illusionismo, gli impostori hanno solo la scelta dei metodi, padroneggiano le regole del parco giochi truccato e non hanno più stati d'animo o senso morale dei criminali che servono e proteggono. È così che è comune vedere imposture di associazioni commesse in cerimonie o galà di beneficenza o champagne - i Rothschild! - torte e cupcakes deliziano generosamente intere assemblee di loro notabili, come nelle cosiddette manifestazioni contro la povertà e la fame nel mondo. I sussidi che scorrono a galla, per queste associazioni, festeggiamenti così pomposi sono di rigore nella più fitta oscenità e cinismo (...)

Per quanto riguarda gli ufficiali giudiziari, nel contesto che abbiamo oggi, la loro professione è in sostanza la finzione più perfetta, come la magistratura in generale. Perché per non rischiare la radiazione, nessun avvocato osa confrontarsi a fondo con gli eccessi criminali di un istituto a cui è altrimenti soggetto, ma limitandosi di fatto a trattarne solo i sintomi. Ogni avvocato è solo un pezzo della scacchiera truccata e lo sa, un "centravanti" altrimenti non sarebbe più avvocato. Perché un bravo avvocato, nel nostro reale contesto di inganno giudiziario e societario, è un avvocato "morto", cioè caduto in disgrazia nei confronti dell'istituzione e non sopravvive a lungo, per mancanza di clienti; o un avvocato radiato o in procinto di essere radiato dall'albo,

Certo, vale per qualsiasi magistrato, ma qui mi occupo solo della strategia dei parafulmini, è qui l'ausiliario servile della giustizia che sta in "onore", perché oltre al fatto che ho appena sollevato, quando alla profonda disonestà di tale professione nello stato attuale del nostro istituto giudiziario e della nostra società, dobbiamo temere la propensione che gli avvocati hanno volentieri a fare da parafulmine alla vostra difesa. Perché molti sono abituati a questo genere di manovre, o un'oscura trattativa con la controparte, con un pubblico ministero o un presidente di tribunale, interviene alle tue spalle per definire l'esito che deve prendere la tua causa. Il cliente credulone, la maggior parte delle volte non vede di essere ingannato,

4 - La “sindrome da falsa memoria” e “l'alienazione genitoriale”

Questa sindrome della falsa memoria è una teoria secondo cui la memoria può essere fabbricata o "contaminata" da ricordi illusori. Questa teoria, coniata dall'ex pastore luterano Ralph Underwager, è generalmente usata per difendere i genitori accusati di incesto. Molti terapeuti sono stati attaccati in tribunale perché accusati di aver impiantato falsi ricordi nei loro pazienti, diventando così loro stessi i colpevoli invece che i carnefici. Nella maggior parte dei casi si tratta di attaccare il discorso della vittima adulta quando ricorda gli abusi sessuali subiti durante l'infanzia. Questa "sindrome dei falsi ricordi" non è una diagnosi riconosciuta, né dall'American Psychiatric Association, né dall'OMS (Organizzazione Mondiale della Sanità). Il termine "sindrome" non è assolutamente appropriato perché questa teoria non descrive alcuna serie di sintomi che possono essere utilizzati per stabilire una vera diagnosi. Eppure, ancora oggi, "esperti di falsi ricordi" si rivolgono ai tribunali per screditare le parole delle vittime. Richard J. Lowenstein (presidente della Società Internazionale per lo Studio della Dissociazione) disse nel 1992: *"Non conosco alcuna ricerca o descrizione clinica che convalidi empiricamente l'esistenza di un tale sintomo. La sindrome della falsa memoria è una sindrome senza segni e senza sintomi* (le caratteristiche che definiscono una sindrome)."

In un'intervista alla rivista pedofila olandese ''Paidika: The Journal of Paedophilia'' dedicata all'''amore dei bambini'', il dottor Ralph Underwager ha chiaramente invitato i pedofili ad affermare con orgoglio le loro scelte sessuali: *''I pedofili sprecano molto tempo ed energie per difendere la loro scelta. Non credo che un pedofilo dovrebbe farlo. I pedofili possono assumersi con orgoglio e coraggio la responsabilità della loro scelta. Possono dire che quello che vogliono è trovare il modo migliore per amare. Sono anche teologo e come tale credo che sia volontà di Dio che ci sia prossimità, intimità e unità della carne, tra le persone. Un pedofilo può dire: "Questa vicinanza è possibile anche per me a seconda della scelta che ho fatto". (...) Quello che penso è che i pedofili possono dire che il*

la ricerca dell'intimità e dell'amore è la loro scelta. Con coraggio possono dichiarare: "Credo che questo sia effettivamente una parte della volontà di Dio[615]. ''

Ralph Underwager, ex direttore dell'Institute for Psychological Therapies del Minnesota (USA), è stato regolarmente chiamato a testimoniare nei tribunali dove ha sistematicamente attaccato la credibilità delle persone che accusavano di abusi sessuali. Nel 1993 è venuto a testimoniare in Francia, ad Aix en Provence, per difendere i membri della setta "La Famiglia" (ex Figli di Dio) accusati di "sfruttamento aggravato, violenza volontaria su minori, sequestro e corruzione di minori". Tutti i 22 membri della setta sono stati in parte assolti grazie a Underwager.

Ralph Underwager è il fondatore ufficiale della false Memory Syndrome Foundation, la FMSF (Fondazione per la sindrome della falsa memoria). Questa fondazione, che non è un organismo scientifico competente in psichiatria, è regolarmente chiamata in soccorso nei casi di pedocriminalità che coinvolgono ricordi traumatici, soprattutto legati ad abusi rituali satanici. Quando Underwager e altri membri fondatori della FMSF furono essi stessi accusati di pedofilia, Underwager fu rapidamente costretta a dimettersi per essere sostituita da Pamela Freyd, sostenendo di essere lei stessa vittima di false accuse di abusi sessuali che sua figlia, Jennifer J. Frey, fece contro di lei e suo marito. Sua figlia, professoressa di psicologia all'Università dell'Oregon, ha accusato pubblicamente i suoi genitori in una conferenza intitolata *"Controversie sui ricordi recuperati di incesto e abusi rituali".*Una conferenza tenuta nell'agosto 1993 ad Ann Arbor, Michigan (USA). La madre si è poi rivolta allo psichiatra Harold Lief (membro del consiglio di amministrazione di fmsf) per fare una diagnosi sui “disturbi” della figlia: secondo questo psichiatra le coppie eterosessuali non stuprano i propri figli e i ricordi repressi nei casi di gli abusi sessuali non esistono, il caso è chiuso...

Nel 1995, in una conferenza di terapeuti riuniti nella Society for the Investigation, Treatment and Prevention of Ritual and Cult Abuse, Walter Bowart (l'autore del libro "Operation Mind Control") disse che la FMSF, tutte quelle persone che lavorano trasmettere ricordi traumatici, dissociativi, per "falsi ricordi", era una creazione della CIA volta a screditare e disinformare la comunità della salute mentale, e che serviva principalmente a mettere a tacere le vittime degli esperimenti governativi di controllo mentale.

Nel mondo francofono, questa teoria della sindrome dei falsi ricordi è promulgata principalmente da Hubert Van Gijseghem e Paul Bensoussan.

"Esperti" che intervengono in molti casi giudiziari per portare avanti questa teoria davanti a magistrati, poliziotti o assistenti sociali. Van Gijseghem usa regolarmente la "sindrome da alienazione parentale" (linfa) per difendere i padri accusati di abusi sessuali... Un'altra "sindrome" priva di fondamento scientifico, inventata ex novo dal pedofilo Richard Gardner. In effetti, per Gardner le attività sessuali tra adulti e bambini fanno parte del repertorio naturale dell'attività sessuale umana. Crede persino che la pedofilia possa migliorare la sopravvivenza della specie umana servendo "obiettivi riproduttivi". Secondo lui: "La pedofilia è stata considerata la norma dalla stragrande maggioranza delle persone nel corso della storia del mondo (...) è una pratica ampiamente diffusa e accettata, letteralmente, da miliardi di persone".

Richard Gardner definisce la sindrome di alienazione genitoriale come segue: SAP è un disturbo specifico dei bambini, che si verifica quasi esclusivamente nelle controversie per l'affidamento, in cui un genitore (di solito la madre) condiziona il bambino a odiare l'altro genitore (di solito il padre). I figli di solito si schierano con il genitore che si impegna in questo condizionamento, creando la propria cabala contro il padre.

Si tratta di incolpare la madre per eventuali problemi che sorgono nel rapporto del padre con il bambino, allo scopo di porvi rimedio aumentando il contatto del bambino con il padre e riducendo al tempo stesso il contatto con la madre. Tutto questo è ovviamente imposto dalle decisioni del tribunale. Questo è uno dei motivi per cui, nei casi di pedocriminalità, il genitore protettore che denuncia l'abuso è gravato dal giudice e gli viene tolta l'affidamento del figlio, che viene automaticamente affidato al presunto genitore aggressore.

Sherry Quick, avvocato e presidente dell'American Coalition for Abuse Awareness (ACAA), sottolinea che i giudici "tendono a credere costantemente" agli esperti assunti dal tribunale quando affermano che la madre ha inventato accuse di violenza sessuale sul bambino e poi imposto il "lavaggio del cervello" al bambino per convincerlo di queste aggressioni. , questo per vendicarsi dell'ex coniuge... Se la madre insiste nelle sue pretese, viene percepita come ossessiva e instabile e può anche essere internata in psichiatria mentre l'affidamento dei figli sarà affidato al padre.. .

In sintesi, la teoria SAP di Gardner e le sue varie scale per distinguere tra affermazioni vere e false di violenza sessuale su minori non sono informate dalla scienza e non sono state riconosciute dalla maggior parte degli esperti di abusi sui minori. Rath-

Invece di sottoporre le sue teorie a valutazione scientifica, Gardner pubblicò la maggior parte dei suoi scritti attraverso la sua casa editrice o su riviste non scientifiche. Poiché le teorie di Gardner si basano sulle sue stesse osservazioni cliniche - non su dati scientifici - devono essere interpretate nel contesto delle sue concezioni atipiche della pedofilia e di quello che lui chiama il clima di isteria che circonda i casi di violenza sessuale su minori. Le teorie di Gardner si basano sul suo presupposto che il rapporto sessuale tra un bambino e un adulto non sia di per sé dannoso e sulla sua convinzione che esista un'epidemia di false accuse di violenza sessuale, fatte da mogli vendicative al momento delle controversie per l'affidamento. Gardner persiste in queste convinzioni nonostante una miriade di dati clinici e sperimentali che dimostrino il contrario. Ciò non equivale ad affermare che tali accuse sono sempre vere o che i genitori non tentano mai di manipolare i propri figli quando contestano l'affidamento. Tuttavia, tutti gli elementi di competenza psicologica da cui dipenderà la sicurezza di un minore devono essere sottoposti a verifiche empiriche. Quando una teoria non è in grado di evolversi e migliorare in risposta ai risultati della ricerca, lascia il campo della scienza per quello dell'ideologia e del dogma. Dati i danni che minacciano i bambini e le loro famiglie in questo settore, i professionisti legali e della salute mentale devono costantemente sfidare le loro opinioni per garantire che le loro decisioni di affidamento siano basate sulle migliori prove scientifiche disponibili, piuttosto che su opinioni infondate, pregiudizi o ideologie[617] . tutti gli elementi di competenza psicologica da cui dipenderà la sicurezza di un bambino devono essere sottoposti a verifiche empiriche. Quando una teoria non è in grado di evolversi e migliorare in risposta ai risultati della ricerca, lascia il campo della scienza per quello dell'ideologia e del dogma. Dati i danni che minacciano i bambini e le loro famiglie in questo settore, i professionisti legali e della salute mentale devono costantemente sfidare le loro opinioni per garantire che le loro decisioni di affidamento siano basate sulle migliori prove scientifiche disponibili, piuttosto che su opinioni infondate, pregiudizi o ideologie[617] . tutti gli elementi di competenza psicologica da cui dipenderà la sicurezza di un bambino devono essere sottoposti a verifiche empiriche. Quando una teoria non è in grado di evolversi e migliorare in risposta ai risultati della ricerca, lascia il campo della scienza per quello dell'ideologia e del dogma. Dati i danni che minacciano i bambini e le loro famiglie in questo settore, i professionisti legali e della salute mentale devono costantemente sfidare le loro opinioni per garantire che le loro decisioni di affidamento siano basate sulle migliori prove scientifiche disponibili, piuttosto che su opinioni infondate, pregiudizi o ideologie[617] .

Torniamo a Hubert Van Gijseghem... Fu chiamato come "esperto" al terzo processo di outreau a Rennes nel maggio 2015. Le udienze furono pubbliche, così tante persone poterono assistere al suo discorso e riferire i fatti. Questo seguace della teoria dei "falsi ricordi" e della linfa ("alienazione parentale") ha poi esposto al bar i modi migliori, secondo lui, per raccogliere la parola del bambino in modo che sia il più affidabile possibile. Ha evidenziato il fatto che più il bambino viene interrogato “fuori dall'inquadratura”, più la sua testimonianza sarà “inquinata”. Secondo lui, una testimonianza raccolta dai genitori, dalle badanti, da una maestra, ma anche da associazioni di assistenza all'infanzia o da uno psicologo non ha valore e va evitata a tutti i costi... Vieta anche luoghi come la casa,

Raccomanda inoltre di escludere il genitore protettivo o qualsiasi altra persona che possa raccogliere una testimonianza imbarazzante (per la rete) perché verrebbe automaticamente "contaminata" dall'interazione del bambino con gli altri. Se ci atteniamo alle dichiarazioni di Van Gijseghem che si preoccupa di escludere qualsiasi attore esterno alle istituzioni che possa ascoltare la testimonianza del bambino, quest'ultimo deve recarsi presso la stazione di polizia stessa per essere interrogato una sola volta da uno sconosciuto. Inoltre, avverte di non usare disegni, giocattoli, bambole o progetti per far esprimere al bambino la sua esperienza traumatica, sostenendo che la "ricerca scientifica" invalida tutto questo.

Durante la sua testimonianza davanti alla corte, Van Gijseghem ha usato ripetutamente il termine "ricerca scientifica contro l'uomo della strada", come lo standard sgargiante dell'"esperto" che è. Ma di quale ricerca scientifica sta parlando esattamente? Non lo sapremo in questa corte d'assise. Van Gijseghem non ha saputo rispondere al maestro Forster (avvocato di parte civile) quando questi gli ha chiesto il titolo della sua tesi di dottorato di cui non aveva trovato traccia... Forster lo ha anche messo di fronte a tutta una serie di studi e ricerche contraddittorie riguardanti le sue fumose teorie sulla raccolta della parola del bambino e dei falsi ricordi. Di fronte a queste contraddizioni, Van Gijseghem non ha avuto nulla da rispondere ed è rimasto in silenzio, il lavoro di quest'uomo è davvero molto controverso nel mondo della psicologia infantile.

Van Gijseghem spiega che genitori, insegnanti e terapisti devono essere completamente esclusi per poter validare correttamente il discorso del bambino. Egli ha detto: *"C'è il rischio di uno slittamento in cui il bambino finisce per raccontare qualsiasi cosa... Il bambino inizierà a raccontare favole, riti satanici, sacrifici, cannibalismo, ecc... miti che non sappiamo da dove provengano..."* Van Gijseghem scredita così tutto ciò che riguarda l'abuso rituale traumatico, invalidando queste testimonianze per il fatto che il bambino scivola perché la sua memoria è stata contaminata dagli adulti: sono quindi ricordi falsi, il caso è chiuso, non c'è bisogno di indagare...

Van Gijseghem afferma inoltre che una testimonianza vera tenderà a diminuire nel numero di dettagli, mentre una storia falsa diventerebbe sempre più dettagliata nel tempo, ma ancora una volta non approfondisce la ricerca o le fonti dietro queste affermazioni. Eppure i ricordi traumatici possono riaffiorare gradualmente con dettagli sensoriali sempre più precisi, rendendo così la testimonianza sempre più fornita. Ma secondo lui: *"I ricordi rimossi fanno parte di una ricostruzione non realizzata, la persona riempie i buchi con falsi ricordi."*

Ma se ci sono "buchi", è perché c'è un'amnesia traumatica e chi dice amnesia traumatica dice ricordi nascosti che possono risalire più indietro nel tempo. Si tratta di frazioni di ricordi che vanno poi ricostruite come un puzzle per poterle integrare e verbalizzare in un quadro cronologico: è tutta la questione delle testimonianze dei sopravvissuti, attaccate proprio sul fatto di non poter dare una precisa e cronologica conto dei fatti. È così che i sopravvissuti affetti da gravi disturbi dissociativi si ritrovano totalmente screditati, purtroppo...

È classico in questo tipo di casi evidenziare lo stato psicologico della vittima dissociata per screditare la sua testimonianza. Al contrario, la diagnosi di disturbi dissociativi dovrebbe essere un tassello in più da inserire nel fascicolo per sostenere il fatto che la vittima abbia effettivamente subito un grave trauma, o addirittura il controllo mentale nel caso di un disturbo dissociativo dell'identità. Logicamente, di fronte a profondi disturbi dissociativi (conseguenza di gravi traumi), l'indagine dovrebbe poi essere approfondita piuttosto che chiusa senza follow-up...

Durante questo processo, Van Gijseghem ha chiaramente ammesso davanti al Presidente della Corte di non essere competente in scienze neurobiologiche o psicotraumatologiche, anche se sono proprio queste aree di ricerca che consentono di comprendere il funzionamento delle memorie traumatiche legate a dissociative stati.

Ci troviamo ora in una situazione in cui la giustizia sembra a prima vista ignorare totalmente lo psicotrauma, e la magistratura non sembra volersi aggiornare su questa conoscenza, indispensabile per comprendere e affrontare adeguatamente i casi di pedocriminalità . Sembrerebbe che tutto ciò che ha a che fare con il disturbo dissociativo e la memoria traumatica non dovrebbe avere assolutamente alcuna credibilità nei casi relativi all'abuso sessuale di minori. Si fa di tutto per soffocare e screditare questo campo di ricerca, soprattutto quando queste questioni vengono a porsi davanti a una corte d'assise... Non si tratterebbe certo di aprire il vaso di Pandora in mezzo a un'aula di tribunale!

C'è quindi una guerra di comunicazione, o meglio una "guerra di memoria" nei confronti della ricerca scientifica che permette di capire come funziona il cervello di fronte al trauma. Di conseguenza, la disinformazione accompagnata dall'omissione di informazioni viene messa in atto per impedire che questi studi vengano ampiamente divulgati e insegnati nelle scuole di medicina, potendo così trovarsi pesantemente pesati nei tribunali (Vedi la conclusione del capitolo 5).

La cura delle vittime in vista del loro recupero risente quindi di tutte queste "negligenze" istituzionali. La psicotraumatologa Muriel Salmona ha dichiarato: *"Il problema dei poteri pubblici è che da una parte noi combattiamo la violenza, abbiamo fatto leggi recenti, come nel febbraio 2010 con la legge sull'incesto; ma normalmente in queste leggi doveva esserci l'istituzione dell'informazione, della formazione dei medici, perché i medici non sono formati in tutta questa nuova ricerca e tutta questa nuova conoscenza che abbiamo. Doveva esserci anche la creazione di centri sanitari, vale a dire che dovevamo poter accogliere le vittime, solo che non si fa niente! In questo caso, abbiamo assolutamente bisogno di un'enorme volontà politica per poterci prendere cura delle vittime. Prendersi cura delle vittime significa proprio evitare la sofferenza, evitare l'aggravarsi delle disuguaglianze, evitare situazioni di emarginazione, esclusione, disagio... E, soprattutto, è impedire che la violenza si ripeta.*[618]."

Durante il processo Outreau 3 a Rennes, la psicoterapeuta Hélène Romano ha dichiarato su Europel: *"Al momento non stiamo più formando professionisti in Francia per ascoltare i bambini, questo è molto dannoso perché ci sono ancora raccomandazioni sulle audizioni di piccoli, bambini e adolescenti che al momento non sono affatto o poco applicate per mancanza di mezzi e volontà perché si dice che ascoltare i bambini non serva più a molto*[619]*..."* La farsa del primo processo di Outreau nel 2004 è stata in gran parte determinante per ancorare all'opinione pubblica che i bambini "mentono e dicono qualsiasi cosa" sugli abusi sessuali.

5 - Concentrati sullo strumento Internet (Cyber-Polizia)

Su Internet circolano migliaia di siti pedocriminali e milioni di file pedopornografici. Per questo i governi, i media e le associazioni puntano sul web, pensando che sia lì che si concentra tutta la pedocriminalità. L'Interpol e praticamente tutte le forze di polizia nazionali stanno allestendo cellule di sorveglianza di Internet. Le campagne pubbliche mirano sistematicamente a sensibilizzare sulla pedofilia in rete, mantenendo così l'idea che l'intero problema sia identificato e che i governi stiano quindi fornendo le risposte necessarie a questa piaga. È indiscutibile che i contenuti pedopornografici diffusi in rete debbano essere rilevati, cancellati e repressi, ma non si può limitare il tema del contrasto alla pedocriminalità al solo strumento Internet...

Ecco cosa ha detto l'attivista belga Marcel Vervloesem a proposito dell'attenzione delle autorità pubbliche su Internet, mentre le reti reali e non virtuali continuano le loro attività senza essere in alcun modo preoccupate dalla giustizia: *"Le foto che approdano su Internet sono state soprattutto prodotte. La bambina è stata stuprata nel momento in cui è stata scattata la foto e non è internet che violenta i bambini. I carnefici che stuprano i bambini e producono questo materiale sono gli stupratori e sono loro che mettono le loro foto su Internet. Questo è quello che ho sempre detto al Congresso Internazionale, ho sempre detto loro che non dobbiamo occuparci del problema di Internet. No, non è Internet che viola, non è Internet che tortura, no, i bambini che compaiono su Internet sono stati vittime di queste pratiche. Chi sono gli autori di queste pratiche? Questo è ciò che è importante, Internet non è importante. Questo è quello che ho detto al Congresso in Olanda, tra gli altri davanti a giuristi internazionali, Ho chiarito questa posizione e ho detto loro: 'No! Internet è la fine del canale, prima violentiamo il bambino, lo torturiamo o qualsiasi altra cosa, ed è dopo che pubblichiamo la foto trasmettendola via Internet, è un altro passo (...) Quando vedi i servizi su televisione, si sente sempre: "Abbiamo scoperto una rete di pedofilia su Internet." ... È spazzatura*[620]*! "*

In effetti, la radice del problema sono i produttori di questi materiali pedopornografici che stuprano, torturano e uccidono i bambini. Quando la cyber-polizia attacca le reti virtuali su Internet, attacca i consumatori di immagini e video e non il cuore della rete pedocriminale, che non è virtuale ma reale. I pedocriminali più pericolosi come Marc Dutroux per esempio, generalmente non hanno connessione con Internet.

Inoltre Internet è una rete globale senza alcuna regolamentazione, un iceberg la cui parte sommersa (il dark web, dove gli internauti circolano in totale anonimato) contiene le pratiche più spregevoli dell'essere umano. Quindi, dal punto di vista tecnico, i pochi siti chiusi dalle autorità sono solo una goccia nell'oceano, altri dieci rifioriranno il giorno successivo. La lotta alla pedocriminalità non è virtuale, le reti pedocriminali non sono virtuali. Questa strategia governativa volta a puntare sullo strumento internet è anche una sorta di sferzata di fulmini che incanala le forze dell'ordine nel virtuale, lasciando così campo libero ai veri produttori di materiale pedopornografico organizzati in rete. Come abbiamo visto nel capitolo sugli abusi rituali, le testimonianze delle vittime di queste reti sataniste riportano molto spesso che stupri, torture e omicidi vengono fotografati e filmati. Tutto ciò rappresenta un grande e redditizio mercato di cui le reti mafiose non si privano. Tuttavia, la polizia ovviamente non risale alla fonte di tutte queste atrocità, non ha la funzione di smantellare la rete pedocriminale, essendo i contenuti digitali trasmessi su Internet solo la fine del canale.

6 - “Sicurezza Nazionale”

Negli Stati Uniti, nel 1947, fu firmato il National Security Act per riorganizzare le forze armate ei servizi di intelligence. Il suo scopo principale era proteggere i segreti militari e spingere la CIA in una "guerra segreta" contro i sovietici: la Guerra Fredda. Questo atto legislativo è stato l'inizio dell'attuazione del massetto di piombo che consente, oggi più che mai, di coprire tutti i progetti governativi "sensibili", come i programmi sul controllo mentale. È sotto la protezione di questa "sicurezza nazionale" che si sono sviluppati i progetti Bluebird, Paperclip, Artichoke, MK-Ultra, ecc. Tutta la ricerca sulla psicotronica è coperta anche dal National Security Act, rendendo impossibile divulgare pubblicamente (ufficialmente) qualsiasi cosa su questi programmi. Con le varie modifiche che si sono aggiunte nel corso degli anni, in particolare quella di Reagan nel 1984, il governo degli Stati Uniti è ora in grado di nascondere e censurare tutto ciò che vuole... Semplicemente nascondendosi dietro queste due parole: "sicurezza nazionale", è così semplice. È una cortina fumogena dietro la quale alcuni membri del governo nascondono crimini commessi contro civili innocenti. Il controllo mentale è certamente la pratica più scioccante che deve a tutti i costi essere nascosta ai cittadini attraverso quello che è diventato il National Security Act: un aberrante abuso di potere. La segretezza delle informazioni, o il rifiuto delle informazioni, è un ottimo modo per esercitare il potere. Pertanto, questo governo ha carta bianca per violare le leggi del paese e i diritti dei cittadini. Semplicemente nascondendosi dietro queste due parole: "sicurezza nazionale", è così semplice. È una cortina fumogena dietro la quale alcuni membri del governo nascondono crimini commessi contro civili innocenti. Il controllo mentale è certamente la pratica più scioccante che deve a tutti i costi essere nascosta ai cittadini attraverso quello che è diventato il National Security Act: un aberrante abuso di potere. La segretezza delle informazioni, o il rifiuto delle informazioni, è un ottimo modo per esercitare il potere. Pertanto, questo governo ha carta bianca per violare le leggi del paese e i diritti dei cittadini. Semplicemente nascondendosi dietro queste due parole: "sicurezza nazionale", è così semplice. È una cortina fumogena dietro la quale alcuni membri del governo nascondono crimini commessi contro civili innocenti. Il controllo mentale è certamente la pratica più scioccante che deve a tutti i costi essere nascosta ai cittadini attraverso quello che è diventato il National Security Act: un aberrante abuso di potere. La segretezza delle informazioni, o il rifiuto delle informazioni, è un ottimo modo per esercitare il potere. Pertanto, questo governo ha carta bianca per violare le leggi del paese e i diritti dei cittadini. Il controllo mentale è certamente la pratica più scioccante che deve a tutti i costi essere nascosta ai cittadini attraverso quello che è diventato il National Security Act: un aberrante abuso di potere. La segretezza delle informazioni, o il rifiuto delle informazioni, è un ottimo modo per esercitare il potere. Pertanto, questo governo ha carta bianca per violare le leggi del paese e i diritti dei cittadini. Il controllo me

L'esempio più eloquente di ciò per cui può essere utilizzato il National Security Act è il caso di Cathy O'Brien, una vittima dell'MK-Monarch. In effetti, questo caso dimostra chiaramente come funziona questo sistema, che blocca letteralmente qualsiasi azione legale nonostante la mole di prove accumulate - alcune delle quali fornite da funzionari dell'FBI nel caso O'Brien - che dovrebbero logicamente dar luogo a indagini, sentenze e condanne ; portando infine alla divulgazione pubblica da parte dei media di tutte queste attività segrete relative al controllo mentale. Il compagno di Cathy O'Brien, Mark Phillips, ha detto che il suo paese non poteva essere in grado di risolvere il problema in termini di giustizia, gli veniva costantemente ripetuto che non avrebbe mai potuto ottenere giustizia a causa della "Sicurezza Nazionale".

Questa "sicurezza nazionale" pone anche un problema in termini terapeutici, perché ogni conoscenza sui disturbi dissociativi, la programmazione e la deprogrammazione MK è censurata, bloccata. Alcune conoscenze e tecnologie sono quindi inaccessibili ai terapeuti e alle vittime. Questo abuso di potere permette anche di interpretare in un certo modo i testi legali e di soffocare le testimonianze dei sopravvissuti, sempre per motivi di "sicurezza nazionale". L'accesso ai tribunali per le sfortunate vittime è ostacolato anche dal roublardise dei tanti "esperti" giudiziari che fanno di tutto per screditarli.

Pertanto, privata del beneficio delle numerose scoperte indotte dalla ricerca del DoD (Dipartimento della Difesa) e delle tecnologie che ha sviluppato, la medicina psichiatrica sta ancora imparando curve in termini di definizione di protocolli di cura all'avanguardia per i pazienti . In altre parole, gli stessi attori della psichiatria stanno diventando il secondo gruppo di vittime del controllo mentale/informativo.

La professione di psichiatra è attualmente in crisi e si trova al classico bivio tra fallimento e successo. Sembrerebbe che la strada verso il successo attraverso l'applicazione delle tecnologie attualmente disponibili sia bloccata per motivi di sicurezza nazionale.

Come risultato diretto di come vengono gestiti i segreti della ricerca psichiatrica del Dipartimento della Difesa e delle conseguenti pratiche federali di conservazione delle informazioni, gli attori psichiatrici sono sulla difensiva dei loro pazienti, dei tribunali e, più recentemente, di particolari gruppi di interesse. Questi gruppi lanciano attacchi contro professionisti psichiatrici volti a distruggerli. Organizzazioni pesantemente finanziate con programmi estremamente dubbi come la False Memory Foundation (FMF) e la Chiesa di Scientology hanno denunciato pubblicamente la professione di psichiatra. ''America in The Middle of Trance - Formazione'' - Cathy O'Brien & Mark Phillips, 2012, p.61

Cathy O'Brien descrive anche come il giudice del tribunale per i minorenni che si stava pronunciando sul caso di sua figlia - anch'essa vittima di abusi rituali e programmazione MK - abbia chiuso la porta ai media e al pubblico per "motivi di sicurezza nazionale" mentre sconvolgeva le violazioni di varie leggi seguite. Ecco cosa scrive Cathy O'Brien sulla situazione di sua figlia, che è soggetta al *National Security Act: "Nonostante una protesta pubblica che ha continuato a crescere fino ad aggregare un vasto corpo di organizzazioni internazionali di advocacy, oltre a numerosi documenti/lettere indirizzate al/ai Governatore/i del Tennessee, la maggior parte dei quali ho ricevuto copie del quale, a Kelly deve ancora essere concesso il diritto a un processo di rieducazione specializzato per la provata violenza di controllo mentale che ha subito dalla nascita, tramite l'operazione ''MK-Ultra'' finanziata dal*

Governo USA Il pugno di criminali alla guida del nostro Paese, la nostra informazione e, di conseguenza, il nostro sistema di giustizia ''criminale''. , rifiuta di fornire gli antidoti tecnologici noti - ma comunque classificati - a un problema di cui non vogliono mettere in discussione l'esistenza. Più di 70.000 documenti (decri. ssificati), prove varie, video, archivi medici, affidavit e altre testimonianze di insider governativi - che sono solo una parte di quanto io e Mark abbiamo accumulato negli anni - stabiliscono la realtà della violenza del controllo della mente che io e Kelly abbiamo sofferto nel consiglio di "MK-Ultra". È quindi assolutamente imperdonabile che questi insabbiamenti continuino o, come ha affermato Andy Shookhoff l'unico "giudice" coinvolto in questo caso durante un'udienza a Nashville, nel Tennessee, che " la legge non si applica in questo caso per motivi di sicurezza nazionale". "Dopo un decennio di vari soffocamenti, Kelly è stata rilasciata dallo stato del Tennessee senza cure. Collocata in un ambiente protetto, attende ora la riabilitazione che le è così disperatamente dovuta[621]*.''*

Mark Phillips dice che quando hanno consegnato il loro caso contenente tutte le prove al giudice Andy Shookhoff, si è alzato e ha detto: "Non conosco nessuna legge per te". Questo giudice ha poi affermato nel bel mezzo di un'udienza pubblica: "Le leggi non si applicano in questo caso per motivi di sicurezza nazionale". Una dichiarazione piuttosto scioccante che è stata fatta davanti a tutto il pubblico allora presente in aula, vale a dire decine di avvocati e molti cittadini e giornalisti... Così la gente ha poi preso coscienza di cosa trattava questo caso. Per Mark Phillips, questo significava che questo giudice in qualche modo aveva appena convalidato il loro caso e forse aveva persino salvato le loro vite. In effetti, questo giudice ha dichiarato pubblicamente che il governo degli Stati Uniti ha la responsabilità di coprire questo caso senza doverlo giustificare. Fu a questo punto che Mark Phillips e Cathy O'Brien si resero conto che non sarebbero mai stati in grado di ottenere giustizia in nessuno stato o tribunale penale degli Stati Uniti. Tuttavia, questa dichiarazione ufficiale e pubblica del giudice è stata in qualche modo un grande passo avanti. (Per ulteriori lavori su questo argomento, vedere l'allegato n. 2)

La verità è che il National Security Act è stato ovviamente interpretato non per preservare l'integrità dei segreti militari, ma piuttosto per proteggere le attività criminali più gravi. Agiremo in conformità con la Costituzione, abrogando questa legge e sostituendola con le già esistenti regole di condotta militare in termini di sicurezza nazionale, regole che non violano i diritti costituzionali dei cittadini statunitensi o dei loro alleati.

Secondo Mark Phillips, tutti i paesi legati agli Stati Uniti da un trattato di pace sono soggetti ai termini del National Security Act del 1947. Basti pensare che la questione della programmazione MK rimane coperta da uno spesso strato di piombo in molti paesi. ..

7 - Sovversione sessuale

Questo argomento merita un libro a sé stante in quanto la questione è così importante e così tanto da dire. I seguenti tentativi di denunciare questo fenomeno recente (iniziato a metà del Novecento), che insieme ribalta i valori morali e cerca di corrompere i bambini appassionando la società con tutti i "capricci" della sottocultura luciferina: dove l'incesto e la pedofilia sono un patrimonio che si perpetua di generazione in generazione...

Questa cultura della pedofilia e dell'ipersessualizzazione sta gradualmente permeando la cultura popolare per rendere accettabili e banalizzati i rapporti sessuali tra adulti e bambini, e infine per legalizzarli. Notiamo, inoltre, che le condanne contro i pedocriminali diventano di anno in anno sempre più leggere, un lassismo delle istituzioni giudiziarie che ci indica che questi reati diventerebbero sempre meno gravi?... Quanto alla presa in considerazione della dignità del bambino (la sua parola e la sua sofferenza), è qualcosa che oggi è totalmente messo nell'armadio e per una buona ragione, il bambino diventa gradualmente un bene di consumo nella nostra società dei consumi alla deriva ... Questo argomento pesante è davvero un amaro pillola difficilissima da ingoiare, comunque sei ancora in tempo per aprire gli occhi!

a/Alfred Kinsey

Alfred Charles Kinsey era un professore di entomologia e zoologia. Divenne famoso dopo aver pubblicato due importanti studi sui comportamenti sessuali di uomini e donne. Nel 1948 pubblicò "Il comportamento sessuale nel maschio umano", poi nel 1953 "Il comportamento sessuale nella femmina umana". Nel 1947 fondò un Institute for Sex Research presso l'Indiana University, Bloomington, che in seguito fu ribattezzato Kinsey Institute for Research in Sex, Gender and Reproduction, più comunemente noto come Kinsey Institute (ancora attivo oggi). Fu nell'ambito di questo istituto che Alfred Kinsey

ha intrapreso la raccolta di migliaia di dati per scrivere il suo famigerato rapporto sulla sessualità degli adulti. ma anche bambini. Secondo i dati Kinsey, centinaia di bambini e persino neonati sono stati utilizzati nella ricerca sulla sessualità.

Lo scopo degli studi di Kinsey e delle persone che finanziarono la sua "ricerca scientifica" era quello di normalizzare molti comportamenti che fino ad allora erano sempre stati considerati socialmente inaccettabili, come l'adulterio, la sodomia, l'incesto e la pedofilia. Questi studi miravano anche a dimostrare che questi comportamenti erano molto più diffusi di quanto percepito dal pubblico, rendendoli quindi molto più accettabili.

Il Kinsey Institute non è niente di più e niente di meno che un'operazione di ingegneria sociale. Tutti i suoi "studi" sulla sessualità avevano il solo scopo di infondere nella società americana una propaganda finanziata tra l'altro dalla Fondazione Rockefeller. In effetti, i rapporti prodotti dal Kinsey Institute (negli anni '50) furono il punto di partenza della rivoluzione sessuale (o liberazione sessuale), che colpì sia gli adulti che i giovani perché certamente influenzò i programmi di educazione sessuale nelle scuole. Alfred Kinsey è uno dei precursori della prima sessualizzazione.

Dopo aver pubblicato i suoi due rapporti sulla sessualità umana, Kinsey iniziò a viaggiare negli Stati Uniti per tenere conferenze nelle università e davanti ai politici. Divenne rapidamente il punto di riferimento nel campo della sessualità e fu accolto come il "miglior esperto al mondo di sessualità umana". In particolare, mirava a modificare le leggi in materia di autori di reati sessuali e l'educazione sessuale dei bambini. Il modello di diritto penale adottato dopo il 1955 si basava, tra l'altro, sulle ricerche di Kinsey. Non solo il suo lavoro ha influenzato i programmi di educazione sessuale per i bambini, ma anche le leggi statunitensi, in particolare per quanto riguarda la protezione delle donne e dei bambini, nonché una messa in discussione della carcerazione dei pedocriminali.

Kinsey, ad esempio, ha affermato che i bambini sono orgasmici al 100% dalla nascita e che possono trarre beneficio dall'avere rapporti sessuali con adulti, specialmente durante l'incesto. Ha sostenuto l'abbassamento dell'età del consenso, ma in realtà mirava a legalizzare completamente la "pedofilia". Ad esempio, afferma nei suoi studi che "I bambini hanno bisogno di ricevere lezioni di educazione sessuale il prima possibile poiché sono sessualizzati dalla nascita (...) Devono essere insegnati alla masturbazione etero e omosessuale". Secondo la dottoressa Judith Reisman, la principale informatrice dei falsi rapporti Kinsey, ha anche affermato che gli autori di reati sessuali molto raramente ripetono gli abusi, e quindi non dovrebbero essere imprigionati ma rilasciati sulla parola.

Ecco i tipi di risultati estremi osservati negli studi tabulari di Kinsey: un bambino di 4 anni avrebbe avuto 26 orgasmi in 24 ore. Il dottor Reisman chiede legittimamente dove e in quali circostanze Kinsey potrebbe ottenere tali informazioni? Sotto la Tabella 31, Kinsey indica che i dati provengono da osservazioni effettuate su 317 soggetti di sesso maschile. Poi a pagina 177 del rapporto sul comportamento sessuale degli uomini, Kinsey scrive: *"L'orgasmo in una bambina di 4 mesi è incluso nel nostro rapporto..."* Come si può riconoscere una cosa del genere in un bambino di 4 mesi? Kinsey scrive anche: *"Tra i ragazzi in età prepuberale e tra le bambine l'orgasmo non è facilmente riconoscibile, anche a causa della mancanza di eiaculazione*[622]."

La domanda è quello che quest'uomo ha definito un orgasmo. A pagina 161 del suo rapporto sul comportamento sessuale degli uomini, descrive specificamente quello che considera un orgasmo in questi bambini: *"Un processo graduale e talvolta prolungato, porta all'orgasmo, che comporta violente convulsioni di tutti i corpi, respiro accelerato, grugniti o urla violente, a volte con abbondanza di lacrime (soprattutto nei bambini piccoli)."* Afferma inoltre che ci sono sei categorie di ciò che considera un orgasmo in un bambino: urla, dolore isterico (soprattutto nei più piccoli), convulsioni, il bambino colpisce il "partner" (usa la parola partner per riferirsi al stupratore), ecc. Per Kinsey, tutto questo era orgasmo ed era usato per costruire le sue relazioni fumose.

Kinsey è stato molto chiaro quando ha affermato che tutti questi dati sui bambini sono stati forniti da "osservatori adulti", definiti pedofili dai membri del suo stesso team. Il dottor Bankroft del Kinsey Institute ha detto che seguendo l'esempio del suo mentore, il dottor Dickinson, Kinsey ha addestrato i suoi stessi predatori, uomini che hanno raccolto dati su ciò che è puramente e semplicemente abuso sessuale di minori, o anche bambini.

Nel 1990, al Phil Donahue Show, la dottoressa Judith Reisman si è confrontata con il dottor Clarence Tripp, uno stretto collaboratore di Kinsey. Ecco cosa ha detto sul set: *"Penso che ora dovremmo parlare dei bambini, perché molte cose sono confuse. Sai, non dobbiamo affrettarci... Vogliamo assaporarlo, perché è meraviglioso! È una delizia."* In quello show, Judith Reisman ha detto: *"Sai cosa mi ha detto il dottor Gebhard? Mi ha scritto una lettera che ho a disposizione per chi vuole, in cui mi spiega che "si usavano tecniche orali e manuali sui bambini"! Se quello che dico è falso, portatemi in tribunale!"*

Questa lettera è stata scritta nel marzo 1981. In essa il dottor Gebhard spiega da dove provengono i dati sessuali sui bambini. In questo scritto ammette che molti

i pedomanes venivano impiegati per raccogliere le informazioni necessarie per i rapporti di Kinsey. Lui scrive: *"Poiché la sperimentazione sessuale su neonati e bambini è illegale, abbiamo dovuto trovare altre fonti, alcune erano genitori, altre erano infermiere o insegnanti della scuola, o uomini omosessuali (...) uno di loro era un uomo che aveva avuto molti rapporti sessuali con uomini , donne, bambini e neonati, e avendo un orientamento scientifico, teneva rapporti dettagliati su ogni incontro (...) Alcune di queste fonti erano accompagnate da prove scritte, foto e talvolta filmati (...) Le tecniche utilizzate erano auto- masturbazione da parte del bambino, scene di sesso tra bambini e contatto sessuale tra adulti e bambini, manuale o orale. ''*

La lettera di Gebhard confuta totalmente le teorie pedofile del dottor Bankroft, ma si adatta perfettamente a quanto Kinsey aveva scritto nel suo rapporto sul comportamento sessuale negli uomini. Geibhard menziona nella sua lettera che foto e filmati sono stati inviati direttamente ad Alfred Kinsey, il che spiega la triste scoperta fatta dal direttore del suo istituto, June Reinisch... Nel 1984, sul quotidiano Newsweek, Reinsich dichiarò di aver scoperto all'interno del istituì una raccolta di pornografia infantile così disgustosa che non poteva continuare a guardarla.

Nel 1998, nel rapporto *''Storia segreta: i pedofili di Kinsey''* (Yorkshire TV), Gebhard dice: *"C'è anche un'organizzazione di pedofili in questo paese, hanno collaborato con noi, e per alcuni di loro che ovviamente non erano incarcerati, ci hanno dato informazioni".* Il dottor Reisman ritiene che questa organizzazione pedofila di cui parla Geibhard sia stata quella che in seguito divenne NAMBLA (un'associazione americana che sostiene l'amore tra uomini e ragazzi). Ad oggi, associazioni filo-pedofile come NAMBLA, fanno sistematicamente riferimento agli studi dell'impostore Kinsey per affermare le loro pretese e per banalizzare la pedomania.

Nello stesso rapporto, il Dr. Clarence Tripp afferma: *"La pedofilia è come chi direbbe inesistente, e la cosa che lui (Kinsey) odiava di più era che le persone usassero parole come "abuso di minori". Che cos'è? Nessuno lo sa (ride) Abusi sui minori? Stiamo parlando di tirargli le orecchie o di colpirlo con un tubo? O stiamo parlando di solleticarlo un po'? Metti "carezze" e "attacchi" nello stesso paniere? Come ha detto Kinsey, "Con questo tipo di paranoia, fai più male al bambino di tutti i pedofili del mondo messi insieme".*

Secondo la ricerca che è stata fatta su questo triste individuo, è che lui stesso era un paziente pervertito. Le tendenze sadomasochiste di Alfred Kinsey sono state documentate da molti biografi, incluso James

Jones che riferisce che Kinsey una volta si è circonciso con un temperino in una vasca da bagno senza alcuna anestesia. James Jones riferisce anche che dopo che la Fondazione Rockefeller gli ha fornito finanziamenti, *"Kinsey è andato in cantina, ha legato una corda a un tubo e l'altra estremità attorno al suo scroto, poi è salito su una sedia e si è buttato"*.Il suo abuso di organi sessuali è stato chiaramente identificato al momento della sua morte. Ufficialmente, Kinsey è morto per un attacco di cuore, sarebbe davvero imbarazzante dire che il padre della rivoluzione sessuale globale, è morto a causa di autolesionismo.

Per concludere riguardo a questo impostore, noteremo che era un grande ammiratore del satanista Aleister Crowley. Dopo aver pubblicato i suoi "famosi" reportage sulla sessualità di uomini e donne, Kinsey viaggiò all'estero per studiare la sessualità in vari paesi. Secondo Wardell Pomeroy, coautore di Kinsey, Kinsey stava anche cercando il documento "Un oggetto prezioso, i diari di Aleister Crowley". Pomeroy scrive che due settimane dopo che Kinsey andò in Inghilterra per ottenere questo documento, si recò in Sicilia per visitare il "tempio" che Crowley vi aveva costruito, l'Abbazia di Thelème in cui praticava riti satanici. Kinsey cercò persino di acquisire i "Diari magici" di Crowley per conto del suo istituto[623]. Da notare che Aleister Crowley fu espulso dall'Italia perché accusato di pedocriminalità,

Alfred Kinsey ha legittimato la rivoluzione sessuale, l'ha fatta accademicamente ma in modo poco scientifico, il vero movente non è la scienza ma un piano di ingegneria sociale ben orchestrato per cambiare la moralità di un intero paese... e di conseguenza dell'intero mondo occidentale , gli Stati Uniti sono la cultura influente che si riversa in tutto il mondo. Uno dei suoi biografi, Jonathan Gathorne-Hardy, ha dichiarato: *"È davvero interessante quando ci entri, è un piano sociale davvero malato. Non voleva solo un po' più di tolleranza quando si tratta di sessualità, è qualcosa di molto più mostruoso. Era un potente piano sociale perfettamente orchestrato dalle persone che lavoravano al suo fianco".*

b/ Sessualizzazione precoce

Alfred Kinsey è l'antenato della sessualizzazione precoce, che oggi assume la forma di un'educazione sessuale che viene imposta a bambini sempre più piccoli, soprattutto nei programmi scolastici.

In un opuscolo intitolato "Documento che stabilisce i fondamenti dell'educazione sessuale" distribuito dall'Università pedagogica della Svizzera centrale (PHZ), scopriamo che il lavoro di Kinsey ha dato i suoi frutti e che viene applicato a livello di programmi scolastici: *"Contrariamente alle concezioni piuttosto ostili della sessualità che hanno prevalso nella prima metà del XX secolo, la maggior parte delle concezioni dello sviluppo sessuale durante la vita sono ora basate su conoscenze scientifiche e considerano la sessualità favorevolmente. Riconoscono che i bambini e gli adolescenti sono esseri dotati di sessualità (...) Fin dall'infanzia, gli esseri umani sono esseri sessuali con bisogni specifici della loro età e forme di espressione individuali. È così che, ad esempio, i neonati fanno la loro prima esperienza di piacere succhiando e succhiando. La curiosità e le esperienze sessuali non compaiono nella pubertà ma esistono fin dall'infanzia, nei ragazzi e nelle ragazze, in forme diverse a seconda dell'età (...) Una delle missioni importanti della scuola è quella di offrire questa opportunità a tutti i bambini e gli adolescenti per quanto riguarda alla sessualità, ruoli sessuali e relazioni di genere spiegando loro le trasformazioni sociali o il buon senso in vigore nella società per consentire loro di accedere ai valori e alle norme della nostra società (...) La scuola integra, nel campo dell'educazione sessuale, i compiti educativi dei genitori o dei responsabili dell'istruzione. è quello di trasmettere norme e valori sociali. "*

L'educazione sessuale non è di per sé un problema, ma è l'età in cui il bambino vi viene automaticamente sottoposto in un ambiente scolastico che pone un vero problema. Questo entusiasmo generale per l'educazione sessuale dei bambini mira a farla iniziare all'asilo. Questo opuscolo ufficiale svizzero destinato a gettare le basi per l'educazione sessuale nelle scuole contiene una tabella con un elenco delle fasi dello sviluppo psicosessuale dei bambini. Si nota che i bambini di 4 anni hanno "reazioni legate all'orgasmo", ovvero un "piacere di mettersi in mostra e giochi genitali" ma anche un "interesse erotico nei confronti dei genitori". Il documento afferma che un bambino di 5 anni pratica "giochi di ruolo come fare sesso".

Ecco cosa ci dice l'opuscolo sui professionisti dell'educazione sessuale incaricati di "formare" i bambini nelle scuole: "Nell'ambito dell'empowerment" degli studenti, la trasmissione dei temi e dei diritti della salute sessuale e riproduttiva o la conoscenza delle offerte psicosociali regionali sono di massima importanza. Le competenze appropriate saranno trasmesse da questi specialisti nel contesto dell'educazione sessuale, che è preziosa e sostenibile. Hanno un solido background scientifico, conoscenze tecniche attuali, materiali di educazione sessuale e comprovati concetti di insegnamento nel lavoro adattati all'età dei giovani e degli adolescenti. "

Questi educatori sessuali avrebbero quindi una "solida formazione scientifica (preziosa e duratura)", potendo contare sul lavoro di personaggi come Alfred Kinsey. Un intero programma che mira a rendere norma l'accettazione di comportamenti marginali e criminali, continuando così la rivoluzione sessuale in corso, la cui continuazione è la teoria del genere o del genere. La teoria del gender consiste nell'inculcare ai bambini (e ai più grandi) che non sono né maschi né femmine ma che spetta a loro decidere il loro sesso... Tutto questo in nome dell'uguaglianza e della libertà, concetti cari alle logge massoniche che sono molto attivo nel campo dell'istruzione nazionale. In effetti, gli "educatori speciali" in educazione sessuale (spesso provenienti da associazioni LGBT - Lesbien, Gay, Bi, Trans -) sono solo l'ultimo anello della catena.

Daniel Keller, Gran Maestro del Grande Oriente di Francia, ha detto a una commissione del Senato nel marzo 2015: "Grazie per il tuo invito e per averci ricordato che presiedo un'obbedienza di oltre 50.000 membri. Come probabilmente saprai, il Grande Oriente de France ha nelle sue fila moltissimi attori del mondo educativo, siano essi ovviamente insegnanti o tutti coloro che sono coinvolti nel periodo extrascolastico, dalla scuola primaria all'università.Consideriamo la scuola pubblica il pilastro e crogiolo di la Repubblica." Regola fondamentale: il condizionamento verso una certa ideologia deve iniziare nella prima infanzia...

c/ Iper - sessualizzazione

C'è anche un fenomeno che si sta sviluppando sempre di più, e cioè l'ipersessualizzazione di bambini e adolescenti. La sessualizzazione precoce mira a "educarli" fin dalla tenera età alla sessualità, mentre l'ipersessualizzazione mira a renderli fisicamente desiderabili, per "adultarli" in un certo senso.

Sylvie Richard Bessette (docente di sessuologia all'Université de Québec à Montréal) definisce l'ipersessualizzazione come segue: "Uso eccessivo di strategie focalizzate sul corpo per sedurre". Il problema è che oggi in alcuni ambienti i bambini sono sottoposti a queste pratiche, soprattutto nei concorsi "MiniMiss" durante i quali le bambine vengono vestite e truccate per assumere atteggiamenti da "donne in miniatura". Adottano codici di seduzione che

non sono in linea con la loro età (ondeggiamento, occhiolino, ecc.). Le bambine diventano così oggetti del desiderio e questo loro malgrado.

La psicoanalista Monique de Kermadec scrive sui concorsi MiniMiss: *"Erotizziamo eccessivamente la loro immagine con abiti da giovane donna. Questo può creare, al momento dell'adolescenza, disturbi dell'immagine di sé e, a volte, disturbi alimentari come l'anoressia. E questo danno è ancora maggiore quando il bambino si mette in una situazione di seduzione davanti al pubblico. I sorrisi impertinenti e altri ammiccamenti attraenti sessualizzano in modo anomalo il comportamento*[624]. ''

Nel complesso, l'ipersessualizzazione permea l'intera società, soprattutto attraverso l'industria dello spettacolo che mette in scena sempre più stelline nude, realizzando balli sempre più sessualmente espliciti, persino pornografici (Miley Cyrus, Beyoncé, ecc., bambole MK destinate proprio a trasmettere questo iper-sessualizzazione). sessualizzazione nei giovani). I video musicali e gli spettacoli teatrali sono guardati da milioni di bambine il cui inconscio è intriso di tutte queste cose. Una delle principali tendenze nella nostra società decadente è l'ipersessualizzazione.

Nel documentario canadese "Sexy inc, nos enfants sous influence" (2007), la sessuologa Francine Duquet afferma: *"Abbiamo davvero visto un taglio negli ultimi cinque o sei anni in cui siamo più bombardati da messaggi sessuali. I bambini lo ricevono come se fosse normale. Inoltre, quando si tratta di bambini o adolescenti in particolare, arrivano a un'età in cui vogliono rispettare la norma. Vogliono assomigliare ai loro idoli, vogliono essere popolari e l'idea di popolarità è un concetto importante nell'adolescenza. Oggi essere popolari significa essere "hot" (sexy). Devi avere una sorta di energia sessuale, devi rilasciare qualcosa di sessuale. Fuori, all'età di 11 o anche 14 anni, è tutt'altro che scontato... Quindi stiamo assistendo al mimetismo: mi vesto allo stesso modo, faccio lo stesso. C'è anche tutto questo fenomeno della moda, a parte la moda al momento per i bambini, a certi livelli è preoccupante perché i vestiti vengono erotizzati,*

I programmi di ingegneria sociale si concentrano in particolare sulla società di domani: ovvero il controllo della coscienza (e soprattutto del subconscio) dei bambini e degli adolescenti di oggi. Vediamo chiaramente questa propaganda per l'ipersessualizzazione quando i media incoraggiano costantemente i bambini a diventare piccole donne o ragazzini, specialmente nelle pubblicità per l'industria della moda o dei cosmetici. Un tipico esempio è quello del piccolo Thylane Le-

na-Rose Blondeau (figlia della conduttrice televisiva Véronika Loubry e del calciatore Patrick Blondeau) che ha posato nel 2011, all'età di 10 anni, per la rivista Vogue. Luoghi comuni scioccanti che sono diventati un tipico esempio di cosa sia l'ipersessualizzazione di un bambino.

Oggi ci sono vestiti sexy tipo perizoma in taglia da ragazza, che non hanno il seno, ma a cui vengono offerti anche i reggiseni. Ci sono anche pantofole con tacco per bambini... Si è aperto un nuovo mercato e i peomanes si stanno divertendo.

d/ Propaganda pro-pedofilia

Accanto all'educazione sessuale precoce e all'ipersessualizzazione dei nostri figli, c'è la propaganda pro pedofila il cui scopo è quello di infondere gradualmente una banalizzazione e una certa tolleranza per queste attività criminali nella nostra società. Oggi i pedocriminali hanno le loro giornate internazionali: International Love Boy Day per gli "amanti dei ragazzi" e Alice Day per gli "amanti delle ragazze".

Istituite nel 1998, queste giornate internazionali hanno i loro loghi e slogan, segni distintivi e un vocabolario particolare che formano una vera e propria "cultura pedofila" mettendo in risalto opere "scientifiche" come quelle di Alfred Kinsey per giustificare le loro gravi deviazioni. Hanno anche i loro forum per gli scambi su Internet, che possono essere molto moderati nei commenti mentre alcuni sono molto più virulenti, specialmente nel dark web.

La propaganda pedofila passa anche attraverso riviste (es. Lolita) e alcuni giornali, in particolare il quotidiano Libération che pubblica il 10 aprile 1979 l'appello di Gabriel Matzneff e Tony Duvert a favore degli "amori di minoranza". Lo stesso giornale che negli anni '70 pubblicò una petizione chiedendo al Parlamento di abrogare gli articoli di legge relativi alla maggioranza sessuale nonché la depenalizzazione dei rapporti sessuali tra un adulto e un minore di 15 anni. Questa petizione è stata firmata da molti personaggi noti dell'epoca come Jack Lang, Simone de Beauvoir, Louis Aragon, Bernard Kouchner, André Glucksmann, ecc.

Nel 1979, Libération ha persino offerto una piattaforma completa al pedocriminale Jacques Dugé per difendere la sodomia sui bambini. La rubrica intitolata “Jacques Dugé si spiega” era una lettera aperta al gip in

incaricato all'epoca di studiare questo pesante caso, Dugé era infatti processato per prostituzione e abusi sessuali su minori. Ecco cosa scriveva all'epoca questo pedocriminale su un famoso quotidiano di pubblico nazionale: *"Un bambino che ama un adulto, sa benissimo che non può ancora dare, inoltre, capisce e accetta molto bene di ricevere. È un atto d'amore. È uno dei suoi modi per amarlo e dimostrarlo. Questo è stato il comportamento con me dei pochi ragazzi che ho sodomizzato. E poi diciamo le cose come vanno. Gli piace sentire nel suo corpo, il membro virile di chi ama, essere unito a lui, dalla carne. Questo dà grande soddisfazione. Ha anche la soddisfazione di essere a.riable a colui che sodomizza colui che gode in lui. Gli dà anche una grande gioia, perché amare è dare così come ricevere. Questo può essere difficile da offrire per i laici , ma è la realtà."*- Liberazione, 25,26/01/1979.

Fu durante gli anni '70 che questa propaganda pedofila fu la più virulenta, approfittando della rivoluzione sessuale allora in corso (iniziata da Alfred Kinsey). Nel maggio 1977, la Libération affermava:

Nascita del “Fronte di Liberazione dei Pedofili”.

È appena nato un nuovo gruppo: il FLIP di cui potete leggere sotto la piattaforma costitutiva. Loro chi sono? Per la maggior parte lettori di Libération che a seguito di una lettera aperta ai pedofili nella nostra edizione del 9/2/77 ci hanno inviato una lettera abbondante - ne abbiamo riportato alcuni in doppia pagina il 24 marzo 77 dal titolo: Rapporti adulto-bambino . Il 2 aprile si è tenuto a Jussieu un primo incontro, che ha riunito una trentina di persone. Contatto semplice. Senza dubbio è deplorevole che le preoccupazioni principali siano state di natura giudiziaria. Si è parlato solo di repressione, difesa e persecuzione dei pedofili. Senza ignorare queste dure realtà, un tale gruppo ha tutto da guadagnare se allarga il suo campo di riflessione. Nasce il FLIP (Front de libération des Pédophiles). Alcuni obiettivi chiave sono già stati lanciati:

- Combattere l'ingiustizia criminale e condurre una riflessione critica sulla famiglia e la scuola, basata su un'analisi politica della sessualità tra minori e adulti.

- Aderire alla lotta dei bambini che vogliono cambiare il loro modo di vivere e di qualsiasi gruppo politico che miri alla creazione di una società radicalmente nuova dove la pederastia esisterà liberamente.

- Sviluppare una cultura pederastica che si esprima attraverso un nuovo modo di vivere e l'emergere di una nuova arte.

- Parlare nei media che gli danno i mezzi per farlo e attraverso i canali necessari.

- Per mostrare solidarietà ai pedofili detenuti o vittime della psichiatria ufficiale.

La "tirannia borghese" fa dell'amante dei bambini un mostro della leggenda che sgretola i casolari. Distruggeremo mostri e cottage insieme.

Sono molte le associazioni che si battono portando sulla pubblica piazza la voce dei pedocriminali. La loro strategia è minimizzare l'impatto degli atti pedofili sui bambini, relativizzare il concetto di minori e minoranze sessuali al fine di abbassare l'età legale e, infine, banalizzare le dichiarazioni pedofile. Ne sono un esempio le due maggiori associazioni di questo tipo: NAM-BLA (North American Man/Boy Love Association) e Martijn, associazione olandese per l'accettazione dei rapporti sessuali tra adulti e bambini fondata a Hoogeveen nel 1982. Un tentativo di sciogliere quest'ultima è stata fatta nel 2012, avendo il tribunale constatato che l'associazione che ha un sito web offriva una "rete digitale e sociale agli autori di reati sessuali". La corte d'appello ha poi dichiarato che i testi e le immagini pubblicati sull'associazione s erano legali perché non richiedevano mai direttamente rapporti sessuali con bambini. L'associazione è tuttavia contraria ad alcuni principi della legge olandese perché "banalizza i pericoli del contatto sessuale con bambini piccoli, parla di questi contatti in modo positivo, addirittura li glorifica". Nel 2014, i Paesi Bassi hanno finalmente deciso di vietare una volta per tutte le attività dell'associazione Martijn. *''La Corte Suprema (Hoge Raad), massimo organo giudiziario del Regno, ha stabilito che l'integrità del minore è più importante del principio della libertà di espressione*[525]''

La sfida principale della propaganda pedofila è minimizzare le conseguenze di questi atti sui bambini. Le associazioni stanno quindi riprendendo un lavoro "scientifico" come il rapporto di Robert Bauserman sugli effetti dell'abuso sessuale sui bambini. In effetti, questo rapporto ritiene che i "rapporti sessuali" con i bambini non siano sistematicamente dannosi per loro. Bauserman è stato individuato come un attivista che usa la scienza in modo inappropriato nel tentativo di legittimare le sue opinioni e tendenze.

A poco a poco, i pedofili stanno guadagnando terreno mentre i diritti dei bambini regrediscono costantemente. L'obiettivo finale è mascherare gli aggressori e negare lo status dei bambini come vittime, e infine classificare l'incesto e la pedocriminalità come un semplice "orientamento sessuale" proprio come l'eterosessualità o l'omosessualità. Questo è ciò che è programmato per la società di domani...

Per concludere questo capitolo, torniamo al programma "Ce soir ou jamais" di France 3, in onda il 31 maggio 2011, con una rassegna stampa che riprendeva le accuse del politico Luc Ferry nei confronti di un ex ministro pedofilo che avrebbe stato"poissé a Marrakech"', secondo le sue parole... Durante questo programma, il famoso avvocato Thierry Lévy si è rivelato in diretta durante un burrascoso e vergognoso scambio con la regista italiana Cristina Comencini:

- Thierry Lévy: Parlo della tolleranza in generale. La tolleranza è qualcosa che al momento sta scomparendo del tutto. E parli degli ultimi avvenimenti come se avessero liberato una situazione fino ad allora bloccata. Ma da più di vent'anni il turismo sessuale è represso, durissimo, durissimo, spietato.(...) Lei ci parla della bellezza del mondo e della bellezza del sesso, ma concretamente, nei fatti, cosa fai, cosa fai se non brandire costantemente il bastone, il bastone della moralità. Ma sì, cosa fai?

- Cristina Comencini: Sui bambini?! Bambini... il bello del sesso sui bambini?! Pensavo che il dibattito fosse molto arretrato in Italia ma mi rendo conto che in Francia è molto...

- TL: (interrompendo il discorso del suo interlocutore). Per favore! Sesso con bambini. Questo è un argomento che oggi non può più essere discusso. Nessuno osa più parlare di sessualità infantile (...)C'è una specie di massetto di piombo che cade dai riccioli biondi (ndr: in riferimento al suo interlocutore) su tutta la società che arriva a proibire tutti i comportamenti un po' diversi , un po' anormale..

- CC: Un po' diverso!!?

- TL: Ma certo, e poi torniamo ogni volta alla pedofilia. La pedofilia è ormai un argomento totalmente bandito, non si può più dire una parola senza essere demonizzati.

- CC: Perché non parlarne? Al contrario, penso che dovremmo parlarne.
- TL: Oh bene?!.
- CC: Sì, penso di sì.
- TL: E come dovremmo parlarne allora?!
- CC: Senza dire che lo è

- TL: (interrompendolo di nuovo) Dire cosa, dire cosa? Che tutti coloro che sono attratti dai bambini sono criminali?! Che dovrebbero essere messi in prigione ad vitam aeternam?!

- CC: Hai un sistema di conversazione molto autoritario e che non lascia all'altro la libertà di esprimersi.

Conclusione

Acquisisci verità, sapienza, istruzione e discernimento, e non te ne privare.

- Proverbi 23:23

Solo i piccoli segreti devono essere protetti. I più grandi segreti rimangono protetti dall'incredulità del pubblico.

- Marshall McLuhan

L'uomo è dal fuoco alla menzogna, ma dal ghiaccio alla verità.

- Jean de La Fontaine

Il silenzio diventa peccato quando prende il posto che torna a protestare e da uomo poi fa vigliacco.

- Abraham Lincoln

Il focus del controllo mentale basato sul trauma è l'abuso fisico e psicologico dei bambini. Il Bambino è al centro dell'occhio del ciclone che se ne nutre, è il vaso di Pandora che attualmente sta devastando la nostra società... Purezza e innocenza incarnate nel mirino degli stregoni-controllori.

Di tanto in tanto un caso di pedofilia viene gettato al pascolo al pubblico, di solito lo smantellamento di una rete informatica, ma tutto questo è l'albero che nasconde la foresta...

Perché il sistema giudiziario in Francia sembra proteggere sistematicamente gli stupratori di bambini a scapito dei tutori che li denunciano? Perché quando si tratta di un caso di pedocriminalità si mette in moto il rullo compressore giudiziario per schiacciare il dossier ma anche le persone? Perché la Francia è stata richiamata all'ordine in un rapporto delle Nazioni Unite del 2003? Un'inchiesta che è stata condotta in Francia dal relatore Juan Miguel Petit e che è stata presentata alla 59a sessione della Commissione Onu per i diritti umani. Questo rapporto ufficiale richiedeva che un organismo indipendente indagasse con urgenza sulle carenze della giustizia per i minori vittime di abusi sessuali e coloro che cercano di proteggerli (...) Dato il numero di casi che mostrano un grave diniego di giustizia per i minori vittime di abusi sessuali e coloro che hanno tentato di proteggerli, sarebbe opportuno che un organismo indipendente,

Ad esempio, si nota a pagina 14 del rapporto: *"Il Relatore Speciale ha fatto riferimento alle enormi difficoltà incontrate dalle persone, in particolare le madri, che denunciano coloro che sospettano di aver abusato dei propri figli sapendo di essere esposte a possibili misure per false accuse, misure che in alcuni casi possono portare alla perdita dell'affidamento del/dei figlio/i. Alcune di queste madri ricorrono ai rimedi legali fino a quando non possono più permettersi di pagare i costi del gratuito patrocinio; solo allora possono scegliere tra continuare a consegnare il bambino alla persona che ritengono stia abusando di lui o cercare rifugio con il bambino all'estero. Sembrerebbe addirittura che alcuni giudici e avvocati, consapevoli delle debolezze del sistema giudiziario, abbiano informalmente consigliato ad alcuni genitori di farlo.*

Infatti, come i due esempi riportati nelle testimonianze francesi del capitolo 4, molte madri sono letteralmente dovute fuggire dalla Francia per mancanza di una protezione reale contro la rete pedocriminale istituzionale. Perché tante madri vengono vessate e perseguitate o addirittura rinchiuse negli ospedali psichiatrici per aver naturalmente denunciato lo stupro dei propri figli? Perché un fascicolo così pesante come quello dei fascicoli Zandvoort[626] rimane nelle scatole del ministero della Giustizia, senza che sia stata avviata alcuna indagine? Perché nel caso Dutroux sono stati trovati morti una trentina di testimoni chiave[627]? Questo famoso caso belga è un caso di studio per capire come insabbiare un dossier quando comincia a risalire al "pesce grosso" della Rete... Perché tutto è orchestrato per far passare metodicamente i bambini per lori? Perché si fa di tutto per screditare sistematicamente il discorso dei sopravvissuti adulti, ad esempio utilizzando la "sindrome dei falsi ricordi" o affidandosi ai loro disturbi psichici per

distruggere il loro discorso? Perché il campo della psicotraumatologia è così ignorato dalle cosiddette istituzioni di sanità pubblica? Perché le conseguenze del trauma profondo, cioè la dissociazione e l'amnesia traumatica, sono generalmente oscurate ed estromesse dal dibattito pubblico?

Il consumo e la modellazione dei bambini sembrerebbe appannaggio di una certa élite insospettata, ma è anche una macchina istituzionale ben oliata che permette loro di esercitare in tranquillità il loro vizio; fino a quando?!

Il suddetto rapporto Onu, che chiedeva un intervento urgente sulla situazione francese, ci informa anche che in diversi casi comunicati allo Special Rapporteur, è stato evidenziato che le persone accusate di aver commesso abusi erano strettamente legate a membri di Vappareil judiciaire oa soggetti che ricoprono alte cariche nella pubblica amministrazione, i quali hanno potuto influenzare a loro danno l'esito del procedimento, argomento che era stato formulato anche dalla Sezione nazionale per la repressione dei reati contro la persona e il patrimonio. Ma secondo le autorità politiche, giornalistiche, di polizia e giudiziarie, in Francia non esiste una rete pedocriminale, circolate!... Non dovremmo invece dire che è in "buone mani"?...

Nel documentario di Karl Zéro "The File of Shame" (13th Street - 2010), vediamo il relatore delle Nazioni Unite Juan Miguel Petit dichiarare: "Ci sono state denunce e denunce specifiche da parte di madri che affermano di essere perseguitate da gruppi, assimilabili a mafie o logge, organizzazione di pedopornografia".

Il silenzio dei media mainstream francesi su tutti questi temi è una sfida! Molti giornalisti - spesso pagati dai contribuenti - che dovrebbero informarci sulla realtà della nostra società, ora sembrano essere pienamente coinvolti in un programma di ingegneria sociale volto a mantenere le persone in una certa realtà paragonabile a una matrice.

Nell'aprile 2005, François Léotard (ex ministro della Difesa) ha detto ai giornalisti di fronte a lui su un'importante stazione radio francese: *"Penso che tu ei tuoi colleghi, se permettete, sottovalutate una parte di Vactuality che è completamente immersa, completamente sconosciuta ai media. Attualmente in Francia ci sono da 35 a 40.000 persone che scompaiono ogni anno... che scompaiono! È piuttosto affascinante, no e nessuno guarda queste migliaia di sparizioni. Ci sono suicidi che sono falsi suicidi, incidenti stradali che sono omicidi, ci sono persone*

che se ne vanno e che non troviamo perché hanno voluto cambiare identità... Quello che voglio dire è che esiste un mondo occulto, nascosto, sotterraneo, sottomarino, che in fondo nessuno cerca di scoprire[628]''

Quando François Léotard parla di "persone che partono e che non si ritrovano perché volevano cambiare identità", possiamo probabilmente inserire in questa categoria tutte le madri che sono fuggite dalla Francia per proteggere i propri figli dalla persecuzione pedocriminale istituzionale. Come ha avvertito Juan Miguel Petit nel suo rapporto all'Onu.

Il 2 marzo 2009 Rachida Dati (allora ministro della Giustizia) ha tenuto una conferenza stampa in occasione della "Giornata dei bambini". Quando Aude Chaney, rappresentante dell'associazione "Estelle Mouzin", pone questa domanda al ministro: "Quante sparizioni inspiegabili, come il caso di Estelle Mouzin, sono da deplorare in Francia?" ... Rachida Dati sembra incapace di avere una risposta chiara a questa semplice e precisa domanda. Si rivolge quindi ai suoi consiglieri, ma nessuno è in grado di fornire una cifra esatta a questa domanda ovviamente molto imbarazzante. Un palpabile imbarazzo si è poi depositato in questa sala gremita di giornalisti e familiari delle vittime. È sorprendente che in un paese come la Francia il numero di bambini che scompaiono ogni anno sia ignorato... o non reso pubblico perché è troppo importante?

Su questa inquietante domanda, ecco cosa dice il giornalista Serge Garde: *"La Francia è un paese pieno di statistiche, dove sappiamo per esempio quanti salmoni risalgono la Loira ogni anno, ma non sappiamo quanti bambini scompaiono*[629]. ''

Nel 2001, Serge Garde aveva già chiesto a un parlamentare di porre la stessa domanda al Guardasigilli allora in carica, Marylise Lebranchu, lei aveva risposto in modo imbarazzato: *"Non posso darti cifre, perché. è impossibile*[630]''.

Il 20 novembre 2001, tuttavia, Marylise Lebranchu ha dichiarato davanti all'Assemblea nazionale che 800 bambini erano scomparsi in Francia nel 2000, pur confermando che non ci sono cifre riguardanti la scomparsa di minori.

Un numero di sparizioni che deve essere molto maggiore se si tiene conto dei bambini stranieri che scompaiono o di quelli che non sono registrati alla nascita (soprattutto nelle reti). Su 1000 bambini stranieri (nel 2001) che

arrivano in Francia senza documenti, solo 200 restano sotto controllo sociale. Gli altri 800 scompaiono allo stato brado[631].

Nel documentario France 3 *''Stupri di bambini: la fine del silenzio?''*,una ragazza ha detto di aver assistito a sacrifici di *"bambini piccoli che erano un po' arabi o cose del genere"*. Nella sua testimonianza su TF1 nel 2001, la sopravvissuta Véronique Liaigre disse: *"I bambini sacrificati non sono dichiarati o sono bambini stranieri. Nota.ment quando ero su Agen, erano piccoli africani, erano neri. A Jallais ne ho visti anche a Nanterre, ma erano dei piccoli bianchi, dei francesi, ma erano dei bambini nati da uno stupro. Bambini nati da uno stupro? Sì, che non sono stati dichiarati. Si tratta di parti che vengono effettuati a casa dei genitori in condizioni abominevoli. Quindi, nella misura in cui non sono stati dichiarati, sono stati sacrificati? Questo è tutto..."*

La programmazione basata sul trauma è come un treno infernale che gira, come un virus o un morso di vampiro che trasmette l'abominio di generazione in generazione. Gli schiavi sono programmati per diventare essi stessi carnefici ma anche programmatori. Chiunque subisca abusi sessuali e psicologici non riprodurrà automaticamente l'abuso, ma questa funzione umana di autotrattamento attraverso comportamenti anestetici e dissociativi come la violenza contro gli altri viene sfruttata all'estremo da alcuni gruppi per perpetuare l'abominio di generazione in generazione. La violenza è una droga, letteralmente, crea uno stress estremo che fa crollare la persona per un'improvvisa produzione di ormoni come la morfina endogena, al fine di anestetizzare la carica negativa della propria memoria traumatica. Ma questi comportamenti dissocianti ricaricano anche questa memoria traumatica,

Questi comportamenti dissociativi stanno quindi diventando sempre più necessari per i carnefici e questo crea un vero e proprio circolo vizioso, una dipendenza dalla violenza, dalla distruzione o addirittura dall'autodistruzione. Queste persone, che possono essere descritte come psicopatici la cui empatia è stata distrutta fin dalla prima infanzia, non considerano il dolore degli altri se non quando dà loro piacere...

Questo rende tutti i carnefici vittime malati e irresponsabili che ripetono schemi distruttivi senza avere alcuna possibilità di fare un'altra scelta? Una scelta è sempre possibile nonostante le enormi difficoltà (psicologiche, familiari, pressioni di rete). Si tratta di una questione delicata, ma il giorno in cui dovremo occuparcene davvero faremo un enorme passo avanti. Ciò significa che i criminali saranno identificati e messi fuori gioco

Tradotto dal Inglese al Italiano - www.onlinedoctranslator.com

azione. Significherà anche che la Rete viene smantellata e che questo treno infernale di violenza viene finalmente fermato. Quindi sì, ci si può chiedere cosa dovrebbe succedere a tutte queste persone, ma il giudizio finale non verrà certo dalla giustizia degli uomini.

Sarebbe interessante scansionare alcune delle nostre "élite" per vedere lo stato del loro complesso tonsillare e del loro ippocampo, strutture del cervello che attualmente possono dimostrare grazie ai nostri strumenti scientifici che ci sono stati profondi traumi nella persona. Gli studi hanno dimostrato che queste strutture cerebrali hanno un volume significativamente inferiore nelle persone che hanno subito gravi traumi, in particolare coloro che soffrono di disturbo dissociativo dell'identità. Questa conoscenza neurologica della variazione dei volumi dell'ippocampo e dell'amigdala in relazione a gravi traumi potrebbe, ad esempio, essere utilizzata per convalidare le testimonianze delle vittime che affermano di aver subito le peggiori atrocità, ma non sono in grado di fornire una narrazione coerente.

Come abbiamo visto, il sistema giudiziario scredita sistematicamente ogni testimonianza inquietante relativa ad abusi rituali, mettendo in luce lo stato mentale "disturbato" del testimone, quindi "inaffidabile" e quindi non gravante sulla bilancia della nostra giustizia... la risonanza magnetica cerebrale potrebbe provare e certificare che c'è stato effettivamente un grave impatto traumatico in questa persona, da qui il fatto che si trova in uno stato che gli impedisce di spiegare in modo chiaro e cronologico la sua esperienza. A seguito di tale visita medica che convalidasse l'esistenza di profondi traumi conseguenti a gravi disturbi dissociativi, sarebbe quindi necessario studiare più da vicino le dichiarazioni della persona per condurre una seria indagine. Invece la giustizia si affida a pseudo esperti di "false memorie"

È una domanda complicata, ma l'osservazione è che la Rete è impegnata a nascondere le informazioni sui progressi scientifici nel campo della psicotraumatologia e tutti questi recenti studi neurologici relativi all'impatto che il trauma può avere sul cervello umano. Questo perché queste informazioni non possano essere portate in via ufficiale nelle corti di assise per difendere efficacemente le vittime. Infatti, se le università di medicina non formano (o molto poco) gli studenti su tutte le recenti scoperte nel campo della psicotraumatologia e dei processi dissociativi, diventa molto difficile per un avvocato portare alla sbarra una persona che possa spiegare chiaramente e scientificamente queste cose. Quando si tratta di chiedere ai tribunali di disporre scansioni cerebrali per dimostrare che ci sono stati davvero traumi gravi, sono tutte le istituzioni

che sono stati bloccati sulla strada qui. Infatti, va notato che le risonanze magnetiche delle voci basse e l'anoscopia, che sarebbero esami essenziali nelle schede di pedocriminalità, sono molto raramente praticate... quindi una risonanza magnetica cerebrale è impensabile...

Tutta questa questione del riconoscimento delle vittime permetterebbe soprattutto di prendersene cura in modo efficace fornendo loro le terapie adeguate.

Il fenomeno della dissociazione nei bambini, volontariamente sfruttato da alcuni gruppi, è la conoscenza occulta, la pietra angolare della segretezza e del potere; questo in modo internazionale, sia esso in campo politico, militare, religioso o mafioso. Gli iniziati sono ben consapevoli dell'importanza che questi stati alterati di coscienza possono avere per il controllo mentale di un individuo. La programmazione MK non riguarda quindi semplicemente la creazione di una schiava del sesso, una superstarlet o un assassino, è soprattutto uno strumento essenziale di controllo politico globale.

Fritz Springmeier descrive senza mezzi termini l'estensione di questo flagello nel nostro mondo moderno, un'affermazione che a prima vista sembra allarmante ma che alla fine sembra essere piuttosto illuminante per comprendere alcuni dei meccanismi (e alcuni blocchi) della nostra società moderna: *"Il controllo mentale riguarda l'infiltrazione e il controllo della società da dietro le quinte. Questo deve essere incluso se Von vuole controllare un'istituzione come la lobby medica, per esempio. Devi mettere persone sicure in posizioni chiave perché un anello debole della catena alla fine si lascerà sempre andare. Non puoi permetterti di avere anelli deboli. Se vuoi controllare una lobby molto potente come il sistema medico, allora devi controllare uno spettro molto ampio di cose come il sistema ospedaliero, le scuole di medicina, l'Associazione medica, ecc. Tutto ciò richiede che gli schiavi MK siano disposti a tutti livelli del sistema, in tutti i punti strategici. Non puoi vedere i collegamenti deboli. Ad esempio, un flusso di medici indipendenti che praticherebbero la medicina alternativa; bisogna poi controllare il sistema giudiziario per poter far condannare questi medici "smisurati". Deve essere messo in atto un vasto apparato occulto. Se non comprendiamo i dettagli della programmazione mentale, non possiamo capire come sia possibile avere un tale tipo di controllo globale sulla società*[632]."

Come già accennato nella prefazione, il famoso hacker Kevin Mitnick ha affermato: "L'anello debole di qualsiasi sistema di sicurezza risiede nel fattore umano". In or-

Per poter garantire un sistema di dominio su scala globale, è quindi imperativo impostare un hacking delle menti di pedine umane poste in posizioni strategiche dietro facciate democratiche.

Possiamo ricordare qui le dichiarazioni della dottoressa Catherine Gould nel 1994 nel documentario *"In Satan's Name": "Ci sono sicuramente banchieri, psicologi, personaggi dei media, abbiamo sentito parlare anche di servizi di tutela dei minori ma anche di poliziotti... perché hanno interesse a essere presenti in tutti questi ambienti socioprofessionali... Quando ho iniziato questo lavoro pensavo che le motivazioni alla base della pedofilia fossero limitate al sesso e al denaro, ma ho cominciato a rendermi conto nel corso dei miei dieci anni di ricerca che le motivazioni sono ancora più sinistre. I bambini vengono abusati a scopo di indottrinamento. L'abuso rituale sui bambini è un protocollo per addestrare gli esseri umani all'adorazione. Si tratta di formattare bambini che sono stati così maltrattati, così sottoposti a controllo mentale da diventare molto utili alla setta, a tutti i livelli. Penso che lo scopo di tutto questo sia ottenere il massimo controllo,*

Anche il dottor Lawrence Pazder parla di infiltrazione sistematica: *"Hanno un aspetto normale e conducono una vita altrettanto normale a prima vista. Sono presenti in tutti gli strati della società in cui si sono accuratamente infiltrati. Qualsiasi posizione di potere o influenza sulla società deve essere vista per loro come un obiettivo di infiltrazione. I carnefici hanno soldi a disposizione, molti hanno situazioni impeccabili: medici, ministri, professioni di ogni genere».*

Per stabilire una tale infiltrazione di istituzioni e organismi vari, la Massoneria - la maggior parte dei cui membri è all'oscuro dell'attività delle logge retrostanti di alto grado - svolge un ruolo essenziale che oggi non è più da dimostrare. La rete massonica pratica un sistematico sovvertimento dei valori cristiani tradizionali a favore di valori illuministi e umanisti che sostituiscono Dio con l'Uomo; in altre parole, è la dottrina luciferina, la contro-rivelazione, o contro-iniziazione, applicata dall'alta massoneria; ma anche da altre società segrete iniziatiche di tipo piramidale formanti tutta la Grande Babilonia: "la religione senza nome".

Questa dottrina luciferina corrisponde alle quattro bugie che hanno portato al peccato originale, mirando ad applicarle e ad ancorarle nella società moderna. Nel Giardino dell'Eden, il serpente aveva fatto quattro promesse ad Adamo ed Eva se avessero assaggiato il frutto proibito:

- ''I tuoi occhi si apriranno'': sei stato tenuto in una specie di cecità intellettuale per non vedere i misteri di Dio. Satana dice che può aprire i loro occhi su tutte queste cose occulte. Gli gnostici cercano questo: aprire gli occhi per scoprire quali sono i segreti che Dio ha nascosto agli uomini.

- ''Non morirai'': Questo è il passaggio dallo stato di creatura allo stato di creatore. Se la creatura diventa eterna, allora diventa Dio.

- ''Diventerete come Dei'': Anche la creatura e il Creatore sono messi sullo stesso piano. Tutte queste idee sono legate alla Gnosi e alla dottrina massonica. La gnosi traspare oggi nel movimento della new-age, la new-age, propugnando la deificazione dell'essere umano che diventa presunto creatore, un essere divino: "noi siamo dèi".

- ''Tu deciderai cos'è il bene e il male'': Ancora una volta, la creatura si mette al posto di Dio e ne vediamo le tristi conseguenze nella nostra società moderna.

Il "famoso" frutto proibito sembra quindi essere legato alla conoscenza occulta che promette all'uomo di accedere a certe dimensioni, a certi poteri, pur sviluppando certi poteri. Fa parte di ciò che c'è in questo libro. Troviamo che queste quattro promesse di Satana corrispondono a ciò che le società segrete luciferine si sono impegnate ad applicare in questo mondo per diversi secoli, al fine di spazzare via il Creatore per mettere la sua creatura umana al centro di tutto con la promessa di deificare Esso. La rete mondiale luterana sta quindi lavorando per stabilire il suo dominio per infondere la sua filosofia e fede spirituale in tutta l'umanità.

Oggi vediamo venire alla luce questa dottrina, che va di pari passo con la degenerazione pianificata della nostra civiltà, seguendo una sorta di messianismo apocalittico. Il Luciferianesimo è rappresentato simbolicamente da due figure mitiche: Prometeo o Lucifero, considerato da alcuni ambienti come il benefattore dell'umanità, il dio "civilizzatore" che porta la luce (conoscenza divina) agli umani ignoranti, questa è una Gnosi Transstorica che attraversa i secoli e secoli attraverso la mitologia e le iniziazioni occulte. Lucifero, il portatore di luce, darebbe quindi all'umano l'opportunità di diventare lui stesso un dio, con i propri mezzi. Questa dottrina maligna e ingannevole sta gradualmente permeando il mondo moderno in modo che i laici adottino questi concetti di vita e pensieri caduti loro malgrado. La ribellione che è stata fatta

in Cielo dagli angeli ribelli continua sulla terra, e tutto è fatto in modo che porti con sé un massimo di umani nella sua caduta. Lucifero voleva essere il proprio dio e così conduce le creature umane nella sua dinamica ribelle promettendo all'uomo di raggiungere lui stesso lo status di dio.

Luciferiani, satanisti, neo-gnostici, cabalisti, martinisti, teosofi di ogni genere, hanno tutti questa convinzione che devono evolversi spiritualmente per acquisire potere e infine immortalità per diventare essi stessi dei. Ma questo richiede certe fonti di "potere", un'unione con l'Angelo caduto per ricevere la "luce". Rituali di sangue (magia rossa), magia nera, demonologia, abusi rituali sui bambini e magia sessuale sono strumenti per accedere a questo potere e a queste aperture ad altre dimensioni per ricevere l'illuminazione... Gli occultisti più energici, assetati di potere, cadranno in questi pratiche totalmente perverse e demoniache, soprattutto se si promette loro di diventare un dio creatore alla chiave. I protocolli di abuso rituale satanico sono direttamente correlati alla magia sessuale e alle trance dissociative, due potenti catalizzatori che servono per ottenere potere e accedere ad altre dimensioni per questa ricerca dell'immortalità. I bambini sottoposti a torture e stupri, totalmente dissociati e aperti ad altre dimensioni, vengono sfruttati come ponti che collegano due mondi e come serbatoio di potere demoniaco. Servono come medium, intermediari che lo stregone-carnefice utilizzerà con la magia sessuale per sfruttare al massimo questa breccia spirituale che rappresenta il bambino in uno stato di dissociazione. È una vera e propria rapina spirituale, uno stupro fisico, energetico e spirituale allo stesso tempo. intermediari che lo stregone-carnefice utilizzerà con la magia sessuale per sfruttare al massimo questa breccia spirituale che rappresenta il bambino in uno stato di dissociazione. È una vera e propria rapina spirituale, uno stupro fisico, energetico e spirituale allo stesso tempo. intermediari che lo stregone-carnefice utilizzerà con la magia sessuale per sfruttare al massimo questa breccia spirituale che rappresenta il bambino in uno stato di dissociazione. È una vera e propria rapina spirituale, uno stupro fisico, energetico e spirituale allo stesso tempo.

La programmazione MK basata sulla scissione dell'anima simboleggia perfettamente il culmine della ricerca dell'uomo luiferiano per diventare lui stesso un dio creatore. Praticando questi orrori, crea bambole umane, sorta di gusci vuoti, golem che potrà riempire e programmare secondo i propri desideri. Manipola il mondo interiore dello schiavo come vuole, proprio come un piccolo dio manipola un robot umano, questo giocando in quest'altra dimensione che è lo spazio-tempo dell'universo interiore della sua vittima. Un universo che organizza come meglio crede. La creazione di un golem è l'obiettivo finale degli occultisti luciferini, cabalisti e satanisti di ogni genere. Lucifero non è un vero creatore, non è il creatore del Cielo o della terra, motivo per cui si compiace di creare nelle vittime un mondo interiore con un paradiso, una terra e un inferno di sua creazione. Organizzerà questo mondo a modo suo con un esercito di entità demoniache che collaboreranno con il programmatore per controllare la vittima. Si costituisce così una sorta di trinità satanica: il Padre (il programmatore), il Figlio (il bambino "Monarca") e lo Spirito Santo (i demoni). Una oscura trinità che formerà l'ultima offesa a Dio: il sabotaggio,

dirottamento e sfruttamento della sua amata creatura, l'essere umano. Il sabotaggio della coscienza dell'uomo per allontanarlo da Dio vale oggi tanto per gli schiavi MK nel modo più duro quanto lo è, quanto per l'umanità nel suo insieme in modo più diffuso ma ugualmente spregevole.

Senza questi strumenti che sono il controllo mentale basato sul disturbo dissociativo dell'identità, droghe, ipnosi, psicotronica, ecc., queste organizzazioni occulte fallirebbero nel loro piano di dominio perché non sarebbero in grado di mantenere il segreto sui loro atti spregevoli applicati su così vasta scala . Gli stregoni-controllori hanno capito che questo metodo di controllo mentale che utilizza il trauma e la dissociazione si applica anche alla scala della società e che è qualcosa di essenziale per poter governare "facilmente e tranquillamente". Questo è ciò che ci ha spiegato William Sargant quando ha scritto che i metodi delle iniziazioni religiose sono spesso così vicini alle moderne tecniche politiche di lavaggio del cervello e di controllo del pensiero che l'uno fa luce sui meccanismi dell'altro.

''Ordo ab Chao'', l'ordine nasce dal caos, è il motto della Massoneria ma è anche il cuore dei segreti alchemici. Questa formula può essere utilizzata sia per raggiungere la perfezione dalla parte del bene che dalla parte del male. Per la maggior parte dei massoni, è soprattutto una nozione di sviluppo personale, un lavoro che consiste nello sconfiggere il mostro interiore che semina il caos, le forze oscure della mente e dell'ego, che devono essere combattute e trascese per trovare l'Ordine Divino. In alchimia, le due operazioni più importanti sono "Dissolve" (caos) e "Coagulate" (ordo). La dissoluzione significa la decomposizione degli elementi, poi viene la coagulazione che consiste nel solidificare l'elemento disciolto in un nuovo stato, un nuovo ordine. Vediamo oggi che questa formula massonica Ordo ab Chao, questo lavoro alchemico di scomposizione e ricomposizione è coscienziosamente applicato nei programmi di controllo mentale, sia a livello individuale che collettivo. Attualmente l'Ordo ab Chao non è applicato in una dinamica di elevazione spirituale, ma in una dinamica di controllo totale (sebbene questa situazione paradossalmente serva a creare un'elevazione spirituale di pochi).

Il controllo mentale delle masse passa attraverso l'innesco di una "dissociazione" (caos sociale) dove l'individuo non si identifica più con se stesso, diventa la società stessa (es: i movimenti "I am Charlie" o "I am Paris" a seguito di atti di terrorismo). Questa dissociazione sociale è causata da tutta una serie di destabilizzazioni della società, creando le condizioni ideali per stabilire un nuovo ordine, una nuova struttura sociale. Questa è la teoria della "tabula rasa" di Kurt Lewin, Eric Trist e molti altri...

Il lavaggio del cervello di un individuo passa attraverso la cancellazione, la dissoluzione della sua personalità originaria per poi installare un nuovo sistema interno, è lo stesso per le persone: distruggere le sue radici, i suoi valori, le sue tradizioni, le sue convinzioni, la sua famiglia, fino a la sua nozione di uomo o donna (teoria del genere), tutto questo al fine di ottenere una massa totalmente dissociata/scollegata, senza punti di riferimento, infantilizzata e malleabile a piacimento. L'obiettivo è riuscire a costruire facilmente un Nuovo Ordine Mondiale. Il motto di creare il caos per poter stabilire un nuovo ordine viene applicato, come abbiamo visto nel capitolo 7, sui soggetti MK-Monarch che avranno inevitabilmente bisogno del programmatore per poter funzionare nuovamente seguendo il caos psichico volontariamente creato in loro da traumi. Questa formula, come un frattale, la ritroviamo su larga scala nell'attuale caos sociale: per poter funzionare di nuovo seguendo il caos che inevitabilmente sta prendendo forma, la società (in uno stress post-traumatico generalizzato) avrà bisogno degli stregoni-controllori (i programmatori su larga scala) per riprendersi e funzionare di nuovo in un Nuovo Ordine Mondiale, con una religione mondiale luciferina. Questo è il progetto attuale, e come abbiamo visto i codici di questa sottocultura luciferina stanno gradualmente permeando le masse popolari laiche psicologicamente incanalate verso questo Nuovo Ordine Mondiale. Un nuovo ordine in cui i popoli e le culture tradizionali (il vecchio mondo) si saranno totalmente dissolti... Questo è il "lavoro babilonese", una programmazione mentale su scala globale con al centro il transumanesimo. Transumanesimo che sostiene l'uso della scienza e della tecnologia per migliorare le caratteristiche fisiche e mentali degli esseri umani, arrivando addirittura a considerare la vecchiaia come una malattia. Siamo qui nella continuità del progetto volto a "divinizzare luciferamente l'uomo". Ma la scienza senza coscienza è solo rovina dell'anima (François Rabelais).

Nel 1736, Andrew Michael Ramsey tenne un famoso discorso, noto come "The Ramsey Speech", al St. Thomas Lodge di Parigi. Già questo discorso rivelava chiaramente lo spirito babilonese dell'Ordine Massonico che opera per riunire in un'unica fraternità i sudditi di tutte le nazioni al fine di creare un nuovo popolo la cui coesione sarà cementata dai vincoli della Virtù e della Scienza. Questo si sta attualmente svolgendo davanti ai nostri occhi ed è qualcosa che ora è più visibile e comprensibile che mai nonostante il caos che maschera la vera posta in gioco spirituale. Nasciamo e ci immergiamo in questa matrice a tal punto che non ne discerniamo nemmeno i dettagli. C'è quindi una vera e propria lotta tra due vessilli, "la lotta della città terrena contro la città celeste", tra Babilonia, la città di Satana, e Gerusalemme, la città di Gesù Cristo, il mondo del peccato contro il mondo della grazia. Va da sé che una scelta deve essere fatta in questa situazione.

Il professor Jean-Claude Lozac'hmeur scrive di questo Nuovo Ordine Mondiale:

Gli scritti dei teorici più rappresentativi di queste tradizioni occultiste (Thomas More, Francis Bacon, Comenius, Guillaume Postel, Campanella) così come la storia contemporanea, permettono di chiarire i contorni di questo stato totalitario a venire.

Da questi dati sappiamo:

- che questa civiltà (che originariamente doveva essere puramente collettivista) sarà con ogni probabilità una sintesi di capitalismo e socialismo,

- che si estenderà a tutto il mondo,

- che in apparenza democratica, avrà a capo un despota al tempo stesso "re" e "sacerdote", circondato da una nomenklatura privilegiata,

- che in questo universo razionalizzato la famiglia e il matrimonio saranno scomparsi,

- che vi si pratichino l'eugenetica e l'eutanasia,

- che all'unificazione politica ed economica si aggiunga quella delle religioni sostituita da un unico culto, quello della "religione naturale" detta "Noè[633]".

La creazione di pedine MK programmate e posizionate strategicamente nella nostra società è il prerequisito per poter applicare le strategie di controllo mentale globale per manipolare e dominare la massa. Oggi, un numero crescente di persone si sta rendendo conto che la nostra società sta camminando sulla sua testa, che i nostri leader stanno dimostrando una logica illogica (o disumana e distruttiva) sempre più cruda e palese nonostante il coprimozzo mediatico. La parola "psicopatico" per descrivere i nostri governanti sta diventando sempre più comune nelle bocche della gente. Ci sono sicuramente gravi patologie mentali tra le nostre élite e la loro infanzia probabilmente ha qualcosa a che fare con questo. Questi gravi disturbi psichiatrici si mimetizzano dietro una personalità lavorata dietro le quinte oscure e igienizzata sotto i riflettori del grande teatro politico e mediatico. Nel suo libro *''Dialoghi con voci dimenticate: prospettive relazionali sul trauma da abusi sui minori e sul trattamento dei disturbi dissociativi gravi''*, Harvey Schwartz spiega che la dipendenza dal potere è il risultato di queste sottoculture occulte: *''Chi non è stato personalmente esposto a questi estremi non sarà in grado di comprendere appieno la rottura della spirale degenerativa di questa ossessione per il potere. La storia ha dimostrato che quando una persona o un gruppo guadagna potere*(Hitler, Idi Amin Dada, Pol Pot, Stalin, solo per citarne alcuni)*, un modello di*

sadismo stravagante, crudeltà irrazionale gratuita e infine violenza esibizionista distruttiva che porta alla sua esplosione e collasso. La storia non ha ancora rivelato che queste stesse dinamiche malvagie sono all'opera al di fuori del contesto della guerra e della politica in gruppi criminali che impongono il loro potere sui bambini di tutto il mondo sotto forma di abusi inimmaginabili".

Durante l'abuso rituale, i bambini ricevono la trasmissione dell'"iniziazione", la "violenza iniziale" che li prepara a diventare adulti lavorando per il "lato oscuro". Essendo il progetto Luciférien diffuso su più secoli, quindi su più generazioni, il condizionamento e ancor più la programmazione mentale dei figli dell'élite costituiscono un protocollo indispensabile. Programmare con lealtà, fedeltà e legge del silenzio è la base per controllare questi bambini, destinati a perpetuare il progetto globalista luterano. Si tratta di ottenere una società le cui istituzioni e i vari strati di controllo si trovino chiusi e tenuti con il pugno di ferro da individui al servizio dei loro demoni interiori... Questi bambini dissociati e frazionati fin dalla tenera età hanno un cervello" re-incorporato" dando loro certe facoltà intellettuali e creative, ma anche un corpo energetico totalmente aperto al mondo degli spiriti, alla medianità cosciente o meno. Nel luciferismo, il processo dissociativo è percepito come uno stato di illuminazione spirituale, che consente l'accesso ad altre dimensioni.

Questi bambini ricevono potere, potere e luce, diventano canali usati dagli angeli caduti per incarnare e stabilire la dottrina luciferina su questa terra. Così, si stabilì gradualmente un mondo governato indirettamente da entità esistenti su un altro livello. Entità che hanno bisogno di esseri umani ben incarnati nella carne per agire qui sulla terra nella materia. Allo stesso modo in cui lo Spirito Santo si è infuso in alcuni uomini in stato di grazia per ispirare loro sapienza, intelligenza, forza, carità, fede, speranza. Una forza anticristica, contro-iniziatica, può essere infusa anche nell'umano, più particolarmente in coloro che hanno le porte spalancate fin dalla prima infanzia durante la loro "iniziazione" da traumi estremi. Alcuni frammenti delle loro anime sono totalmente legati e asserviti al regno caduto, al "Principe di questo mondo". Questo processo non è niente di più e niente di meno che un'inversione della santificazione. Queste linee di sangue luciferine, piedi e pugni legati ai demoni da generazioni rappresentano l'infra-umano, risultato di questa contro-iniziazione. Abuso rituale traumatico, sacrifici, magia, demonologia, dissociazione/possesso/'illuminazione'', controllo dei frammenti d'anima, ma anche i luoghi usati per le cerimonie, con una particolare energia tellurica, tutte queste conoscenze occulte sono gli strumenti che permetteranno la connessione con queste entità cadute che offrono a questa gerarchia umana luciferina il potere di stabilire un dominio temporaneo qui sulla terra.

''Questi lignaggi, detentori di un sangue particolare ereditato da un antico ''patto'' con angeli caduti, deliberatamente ricreano o risvegliano società segrete, scuole, sette, attraverso certe individualità appositamente preparate, che potrebbero essere considerate come un particolare tipo di ' 'posseduti'' e dotati dei necessari poteri, sempre di natura psichica, certo, che consentono loro di provocare per un certo periodo più o meno lungo ma sempre poco profondo i fenomeni che costituiscono l'elemento ''catalizzatore'' attorno al quale questi verranno creati raggruppamenti.''
''Memoria del sangue: contro-iniziazione, culto degli antenati.''
- Alexandre de Danann.

La Massoneria si riferisce a misteriosi "Maestri", estranei all'umanità, che ispirerebbero, attraverso la medianità, certi alti iniziati collegati ad un'altra dimensione... Questo per ricevere "oracoli", cioè informazioni che permettono di agire "meglio" nella materia mondo. Come abbiamo già visto, il massone Oswald Wirth fu piuttosto chiaro su questo argomento: "I Maestri - perché così sono chiamati gli iniziati - si avvolgono in un mistero impenetrabile; rimangono invisibili dietro la fitta cortina che ci separa dall'aldilà. Lavorano solo a tavolino, cioè intellettualmente, concepindo ciò che deve essere costruito: sono le intelligenze costruttive del Mondo, poteri effettivi per gli Iniziati che entrano in contatto con i Superiori Ignoti della tradizione[634]. '' Le intelligenze costruttive del mondo''... che guidano le alte logge massoniche a fondare il Nuovo Ordine Mondiale Luterano. Oggi è molto chiaro...

Come abbiamo visto, in un cervello in piena costruzione, i traumi estremi ripetitivi che causano la dissociazione modelleranno i percorsi neuronali e condurranno (sotto "buon governo") certe capacità fisiche e intellettuali, ma anche straordinarie facoltà psichiche. Questo violento "sblocco spirituale" apre la porta al mondo degli spiriti. È probabile che in alcuni circoli elitari il fatto di essere molteplice, di avere una personalità suddivisa in diversi alter, sia visto come un segno spirituale di qualità, un segno iniziatico, il segno dell'illuminazione che dà la chiave di accesso per altre dimensioni. È anche il "marchio di fabbrica" della gerarchia luciferiana chiamata "illuminati". È probabile che alcuni iniziati (o dovremmo dire in realtà "traumatizzati") con personalità multiple possano padroneggiare il loro DID cambiando alter personalità a piacimento e in base alle loro esigenze (vedi il caso di Louise che padroneggiava totalmente i suoi cambiamenti da una personalità all'altra - capitolo 5). Gli alter più profondi, legati ad attività settarie occulte, sono perfettamente consapevoli del sistema interno e possono emergere quando lo desiderano a differenza degli alter di superficie che ignorano totalmente "la sostanza delle cose".

I multipli che escono dalle fabbriche sono sicuramente individui che eccellono in molti campi... Ma fino a che punto si può parlare di superiorità rispetto all'umano ordinario poiché i metodi "iniziatici" sono solo dolori, traumi e infine asservimento ai demoni e il principe di questo mondo? Questi infra-umani alla fine rimangono legati mani e piedi a entità dalle quali dipendono i loro poteri e il loro potere. Questa schiavitù luterana è sistematicamente perpetuata su una progenie eletta per istituire un Nuovo Ordine Mondiale. Tutto questo essendo compiuto in uno stato d'animo di estrema superiorità nei confronti del popolo profano, non illuminato e considerato come un bestiame che nutre "la bestia"... che deve a tutti i costi corrompere e abbattere...

Una cosa che è importante capire è che i bambini che sono prigionieri e sfruttati da questi culti rientrano in diverse categorie. In primo luogo, c'è la progenie di influenti famiglie luciferiane che programmano sistematicamente la loro prole; dall'altra ci sono bambini che vengono introdotti giovanissimi in questi circoli e che sono anch'essi destinati a formare l'élite di domani senza però avere un legame di sangue con la "Famiglia". E infine ci sono i bambini che fungono letteralmente da carne fresca: sono bambini nati da stupri e non dichiarati, bambini rapiti o bambini stranieri, tutti destinati ad essere maltrattati, torturati e infine sacrificati durante i rituali. Questi bambini servono per "introdurre" gli altri bambini della rete, considerati gli "eletti", alle pratiche spregevoli di questi gruppi.

La scissione di un essere umano, vale a dire la creazione deliberata di un disturbo dissociativo dell'identità, può essere fatta solo su bambini molto piccoli, è chiaro che questi diventano automaticamente obiettivi prioritari per perpetuare la contro-iniziazione e l'illuminazione. Quindi qui abbiamo gran parte della spiegazione dell'esistenza delle reti pedo-sataniste. Reti in cui i membri coinvolgono i propri figli in processi "iniziatici", coinvolgendo anche bambini di "seconda classe", che possono servire sia come carne fresca che come futuri schiavi MK per lavori bassi. Come affermato all'inizio della conclusione: il Bambino è al centro di questo devastante ciclone...

È giunto il momento di smascherare questa catena infernale in modo che la gente sappia cosa sta succedendo dietro le quinte di questo mondo. Questi problemi vengono sistematicamente soffocati per non aprire la minima breccia nella massima segretezza del dominio. Potenzialmente tutto può fermarsi, per questo va da sé che in questo grande teatro ognuno deve fare la sua parte, la Provvidenza forse aspetta solo il momento giusto per intervenire.

Nonostante il caos e le continue cortine fumogene che cercano in tutti i modi di nascondere i nostri occhi, oggi è molto più facile ottenere una visione globale del mondo in cui viviamo rispetto a 50 anni fa o addirittura 20 anni fa. Il globalismo, nonostante tutte le sue conseguenze negative, ha il merito di darci l'opportunità di comprendere appieno il mondo in cui viviamo.

Man mano che l'agenda luterana del Nuovo Ordine Mondiale avanza, viene necessariamente rivelata e, inevitabilmente, tutto viene portato alla luce in modo esponenziale. L'appropriazione indebita, la corruzione e l'indottrinamento delle coscienze si rafforzano dunque in proporzione alla divulgazione sempre più flagrante. È un effetto valanga che paradossalmente mescola insieme una rivelazione totale e un oscurantismo sempre più forte, il tutto formando una sorta di caos di cui la mente umana è fortunatamente ancora in grado di discernere i retroscena... se si sforza.

La luce di questa "religione senza nome" è oggi così radiosa nel nostro mondo che finisce per essere totalmente esposta per quello che realmente è. La parola Rivelazione, che qualifica i tempi in cui viviamo attualmente, deriva dalla parola greca Apokalupsis che significa rivelazione e istruzione. Anzi, oggi "tutto è chiaro" per chi non nasconde più il volto rimanendo nella negazione perché si distacca dalla virulenta propaganda mediatica per cominciare a reinformarsi. Questa nozione di svelamento, di rivelazione, come progresso dell'agenda luterana, è una legge alla quale non possono sottrarsi: è la grande "messa a nudo" propria dell'Apocalisse. Questa inevitabile mostra/rivelazione è quindi a loro rischio e pericolo, ma non hanno altra scelta per realizzare l'istituzione di questo Nuovo Ordine Lucifero. Stanno quindi attualmente scommettendo il più possibile sull'ingegneria sociale (il controllo mentale delle masse) per corrompere e deviare con ogni mezzo le coscienze (e il subconscio) al fine di cercare di mantenere la società in una certa matrice, un "bozzolo confortevole" (anche se ovviamente sempre più instabile) che permette di infondere tutto e qualsiasi cosa senza intoppi, senza che le persone reagiscano. Ma assistiamo anche a un inasprimento dei diritti e delle libertà con il pretesto di una lotta al terrorismo; un modo ideale per reprimere tutte le opinioni contrarie all'ambient doxa tenuto costantemente sotto controllo dai media mainstream. I media che seminano questa "opinione pubblica" ammettono automaticamente e creano così il fenomeno della pressione dei pari, un fenomeno descritto nel primo capitolo che può essere riassunto come segue: "Le pecore allevano le pecore,

La constatazione è che la massa si carica di lavoro, di debiti e della quotidianità a cui è destinata, lasciandosi andare la sera davanti a un televisore, usandolo principalmente – e inconsapevolmente – come strumento di svago. Panem et circenses (pane e circo/giochi), questa espressione dell'antica Roma è più che mai applicabile alla nostra società dei consumi. Una situazione in cui è difficile far accadere le cose perché le persone sono schiavizzate e ovviamente mancano della volontà di emanciparsi dalla minestra "giornalistica" e dall'intrattenimento infantilizzante e debilitante che viene servito loro continuamente in prima serata. I giovani sono ovviamente presi di mira soprattutto.

L'argomento di questo libro è particolarmente difficile da integrare e accettare in quanto può sconvolgere un intero paradigma.

La questione di una rete globale di pedo-satanisti che beve l'innocenza del bambino comincia a essere nota, le persone oggi possono comprendere questa dura realtà più facilmente rispetto a 10 anni fa, perché lo svelamento è esponenziale. Grazie a tutti gli implacabili ricercatori e investigatori indipendenti che hanno partecipato o stanno ancora partecipando allo sgombero del pennello e all'esposizione di questo difficile argomento al fine di diffondere informazioni a tutti i costi, molti di loro hanno lasciato le piume e persino le loro vite...

La dichiarazione dell'ex sostituto procuratore di Bobigny, Martine Bouillon, davanti alla giornalista Élise Lucet durante un dibattito televisivo lo illustra molto bene: *"Abbiamo appena capito che esisteva la pedofilia, non riusciamo ancora a capire che esiste anche di peggio della pedofilia direi "semplice", e le persone resistono con tutte le loro forze, da tutto il loro interno. "*

È del tutto naturale che le persone mostrino una forte resistenza, o addirittura un totale diniego, di fronte all'orrore assoluto che sono la pedocriminalità, il satanismo e la massiccia corruzione dei loro governi... Ma è tempo di vedere chiaramente e se lo facciamo non accettare tutto insieme, dobbiamo almeno fare le nostre ricerche per convalidare o meno questi orrori. Tanto più che tutto viene ormai svelato, è solo grazie alla diffusa corruzione delle istituzioni e dei media e alla cecità volontaria o involontaria delle persone sottoposte a ingegneria sociale che questo sistema infame rimane in vigore.

Più un argomento viene studiato e compreso da un numero crescente di persone, più diventerà accessibile e comprensibile per la massa perché si ritroverà in un certo senso "sfiorato". Infatti, più un percorso di comprensione è sgombrato e approfondito, più si espande per consentire l'accesso

questa conoscenza ad un numero crescente di persone che potranno così comprenderla molto più facilmente rispetto ai ricercatori iniziali...

Più informazioni circolano, più persone raggiungono e più diventano mentalmente accessibili alla maggioranza che può poi integrarle più facilmente nel proprio paradigma. Queste informazioni ovviamente non sono ammissibili per tutti dall'inizio alla fine, ma argomenti come pedocriminalità, satanismo, programmazione MK, ecc., diventeranno sempre più accessibili alle menti umane per il fatto che alcuni avranno già fatto un lavoro per cancellare la via, cioè un lavoro di comprensione e di integrazione.

Forse possiamo paragonare questo processo alla teoria della centesima scimmia: quando un numero sufficiente di individui ha scoperto qualcosa e l'ha completamente integrato, quella cosa diventa automaticamente più accessibile e comprensibile ad altri individui della stessa specie. Questo però richiede un minimo di lavoro di apertura e di ricerca, il libero arbitrio essendo sempre lì a lasciarci la scelta di aprire o chiudere una porta, ma la via della comprensione sarà già sgombra e più navigabile di quanto non fosse prima... Quindi la determinazione dei nostri stregoni-controllori a compartimentalizzare la coscienza umana in solchi profondi affinché non rivolga la sua attenzione ai soggetti rivelando i loro veri strumenti di controllo, che loro malgrado diventano inevitabilmente più evidenti di giorno in giorno.

Allo stesso tempo, abbiamo bisogno dell'aiuto provvidenziale di Dio per poter andare avanti in questa lotta poiché la parte avversaria è essa stessa sostenuta da potenti forze dell'ordine soprannaturali. La Rete è organizzata sia militarmente (una rigida organizzazione gerarchica) che spiritualmente (un culto reso al Principe di questo mondo), a differenza dei popoli profani cui tutto è stato fatto proprio per distrarli e soprattutto tagliarli fuori dal loro rapporto con Dio. Da soli, senza l'aiuto di Dio, non resistiamo a questa rete luterana dominante, che lavora con entità spirituali cadute da cui riceve direzione e potere, da qui il fatto del suo attuale dominio.

Questo aiuto divino, questa provvidenza, dipende forse dal numero di esseri umani che sono diventati o che prenderanno coscienza di queste cose e che agiscono al loro livello per far sì che invertano la corrente e pongano fine al sabotaggio e alla corruzione dell'umano essere chi è in tribunale.

La teoria di una massa critica consapevole in grado di ribaltare e sbloccare una situazione prima totalmente cementata e inestricabile si applica a carichi molto pesanti

argomenti, cose così sconvolgenti da essere generalmente impensabili e inimmaginabili per la maggior parte delle persone... Ma quanto più questi argomenti saranno compresi e accettati da un numero crescente di persone, tanto più ci sarà la possibilità di spostare i pezzi sull'erario; la Vera Scacchiera, non quella della giustizia degli uomini, dei massoni e delle istituzioni, questa oggi è totalmente truccata.

Se un intero popolo non è pronto ad accettare una dura realtà, vale a dire ad affrontare una verità pesante che rischia di ferirlo con uno shock o peggio ancora di farlo cadere in una caotica follia, è logico, dal punto di vista diritto divino supposto per preservare gli individui, che ha molta difficoltà ad accedere a queste informazioni. , se non del tutto. Quando le coscienze cominciano a risvegliarsi e ad emanciparsi dalla matrice (il controllo mentale delle masse), allora possono cominciare ad accedere a informazioni più o meno sconvolgenti... ma alla fine salvifiche.

In altre parole, il Cielo attende che i frutti siano maturi per rivelare certe cose, nel rispetto dell'evoluzione delle coscienze; nonostante le forze inverse che cercano proprio di far sì che le masse non accedano a informazioni che possano condurle ad un altro livello di comprensione della matrice in cui sono state immerse fin dalla nascita. Quindi più le coscienze si emancipano da ciò che le innaffia quotidianamente in termini di informazione e che si rivolgono ad altre fonti per informarsi, più saranno disponibili a ricevere queste pesanti verità che possono davvero essere molto scioccanti. Nonostante l'orrore, queste sono cose che devono essere rivelate in modo che quante più persone possibile possano esaminare questi problemi. Soprattutto quando si tratta di bambini...

Al momento, in termini di informazione, tutto è a disposizione di chi trova ancora tempo e coraggio per intraprendere un processo di emancipazione di fronte a questo sistema basato sul controllo mentale globale: Dio non permette che ci lasci senza risorse per capire il mondo in cui viviamo: è una Legge essenziale.

Il Satanismo/Luciferismo elitario rispetta scrupolosamente questa Legge (non hanno scelta) che dà eternamente l'opportunità alle anime umane di accedere alla Verità. Hanno potere solo ciò che Dio li ha autorizzati per un periodo di tempo limitato, e la guerra che stanno conducendo in questo grande teatro che è il nostro mondo è principalmente diretta contro la coscienza/subconscio. Non possono censurare tutto, quindi l'obiettivo è incanalare le coscienze attraverso una sistematica propaganda mediatica: il controllo dell'informazione e l'ingegneria sociale sono i principali strumenti per condizionare le persone. La questione della psicotronica

la tecnologia si pone anche in merito alla sua capacità di controllare il nostro cervello tramite onde scalari o microonde pulsate, questa applicata in maniera massiccia innaffiando letteralmente le popolazioni con onde elettromagnetiche che possono potenzialmente influenzare i cervelli in base al tipo di frequenze trasmesse. Quanto alla forte dipendenza delle popolazioni dalla rete GSM (Global System for Mobile communications), questo non è più da dimostrare, basta circolare in strada e sui mezzi pubblici per rendersene conto...

La Verità è lì per chi cerca il minimo e soprattutto per chi chiede aiuto al cielo. È una vera e propria guerra spirituale e abbiamo, nonostante le apparenze, risorse sufficienti per imparare e per poter uscire dai solchi fangosi allestiti dalla Grande Babilonia con il suo strumento principale: il Controllo Mentale. Ma Dio non può lasciarci senza le risorse necessarie per guidarci alla Verità e alla nostra salvezza. Il Nuovo Ordine Mondiale è suo malgrado soggetto a questa Legge, quindi non può censurare tutte le cose che permettono alle anime umane di accedere alla Verità. In questo grande teatro terreno, sia il bene che il male giocano un ruolo nell'evoluzione delle anime umane, il Vescovo Delasso lo descrive molto bene con queste parole: *"Non sanno, o vogliono ignorare, che sopra il loro padrone Satana, infinitamente sopra, c'è Dio, Dio Onnipotente. Ha creato il mondo per la sua gloria, la gloria inesprimibile che gli sarà eternamente restituita da tutte le sue creature, nessuna esclusa, anche se in modo diverso, alcune manifestando la sua bontà, altre manifestando la sua giustizia. Fino al giorno dei supremi castighi, li lascia al loro libero arbitrio, in modo che i malvagi come i buoni, i cattivi come i buoni, servano per il compimento degli scopi della sua infinita saggezza (...) Dio permette, noi sono, ahimè, testimoni, l'errore dell'uomo e anche la rivolta contro di Lui, ma in una misura che non sarà superata; Lui aspetta. Tutto servirà ai suoi fini, e quando la prova sarà cessata, tutto sarà al suo posto;*[635] ."

Lo scopo primario di questo libro è quello di liberare i bambini dalle cantine, cioè di lottare al suo livello contro il pedosatanismo informando i cittadini su questa realtà. Si rivolge poi particolarmente a terapeuti, psichiatri, avvocati, magistrati, poliziotti, gendarmi, giornalisti, politici e membri di associazioni di aiuto all'infanzia... Insomma, a tutte le persone ancora oneste e oneste e che possono eventualmente fare accadere al loro livello.

Allo stesso tempo, in sostanza, questo libro mira a rendere consapevole il lettore, che non l'ha ancora fatto, che c'è davvero una guerra spirituale qui sulla terra. Se c'è una guerra spirituale, la tua anima ha bisogno di trovare la retta via, quella del Signore Gesù Cristo, che si è fatto carne e sangue per la nostra salvezza e per

riformare precisamente tutte le atrocità parzialmente descritte in questo libro. Il suo sacrificio di sangue sulla croce doveva essere l'ultimo, l'ultimo sacrificio... La grande riforma definitiva del Figlio di Dio di fronte a tutti questi abomini.

Affrontare queste generazioni che perpetuano a tutti i costi il culto dell'angelo caduto, che rappresenta l'infraumano santificato da Lucifero, e quindi dotato di una forza d'ordine soprannaturale; santifichiamoci in Gesù Cristo per donare anche la nostra vita ad una forza soprannaturale di opposizione indispensabile in tale lotta.

Anche in questo tempo apparentemente oscuro, Dio ci dà costantemente la conoscenza e la saggezza per poter contrastare e controbilanciare l'abominio babilonese.

> *Chiedi e ti sarà dato; cerca e troverai; bussa e ti apriranno.*
> - Matteo 7:7

> *Tutto ciò che è nascosto deve essere portato alla luce, tutto ciò che è segreto deve apparire allo scoperto.*
> -Marco 4 :22

Appendice

Appendice n.1

"Trauma e dissociazione nella mitologia massonica".

(Estratti dal libro ''Terror, Trauma and The Eye In The Triangle'', Lynn Brunet - 2007, p. 64 a 83)

Il Tempio di Salomone è stato spesso interpretato come una metafora del corpo umano. L'autore massone Albert Mackey lo conferma quando scrive: "Cerimonie di terzo grado in cui un edificio fatiscente rappresenta metaforicamente i deterioramenti e le infermità della vecchiaia nel corpo umano". Le due colonne, Jakin e Boaz rappresentano l'ingresso al Tempio. Nella letteratura cabalistica, questi due pilastri corrispondono al lato destro e al lato sinistro del corpo con il loro effetto specchio (...) È qui che si trova la connessione con le funzioni sinistra e destra del cervello umano che controllano ciascuna il lato opposto del corpo. corpo, si tratta di controlateralità. Questi due pilastri possono anche rappresentare qualità come la severità e la clemenza, il concetto di bianco e nero (nota: alcuni OTO gli altari sono circondati da una colonna nera e da una colonna bianca), Adamo ed Eva, maschio e femmina, ecc. . . (Nota del redattore: come abbiamo visto nel capitolo 7, queste nozioni di controlateralità e divisione dei due emisferi cerebrali sembrano essere un punto importante nel MK)

Il Tempio di Salomone era destinato a fornire un ricovero permanente all'Arca dell'Alleanza, che fin dai tempi di Mosè era al riparo sotto una tenda (...) In una pianta del Tempio di Salomone, raffigurata in un documento massonico intitolato "Il Two Pillars", l'Arca dell'Alleanza si trova nel Santo dei Santi con l'altare dell'incenso proprio a lato. (Nota del redattore: Lynn Brunet fa il parallelo tra l'Arca dell'Alleanza e il talamo, una struttura presente nel cuore del cervello)

La parola talamo è un derivato della parola greca che significa "camera interna", comunemente usata come camera nuziale. Il talamo si trova dentro

il centro del cervello, è completamente coperto dall'emisfero corticale ed è la porta principale che trasmette le informazioni sensoriali alla corteccia cerebrale, i principali flussi di input alla corteccia devono passare attraverso il talamo. Come osserva Francis Cricks, "l'idea che il talamo sia una chiave di lettura per la coscienza non è nuova. Il suo ruolo è quello di mantenere in armonia il sistema somatosensoriale, così come l'attività mentale ed emotiva di un individuo". gran parte del talamo è detta "pulvinar", termine che in origine significa ''cuscino'' o ''cuscino'' (...) altra declinazione significa ''sofà sacro'' o ''sedile d'onore ''. Questa scelta terminologica potrebbe riferirsi al trono di grazia dell'Arca dell'Alleanza ospitato nel Santo dei Santi? Se sì, la collocazione dell'altare dell'incenso proprio vicino al Santo dei Santi potrebbe essere un riferimento simbolico al fatto che l'olfatto è l'unico senso che non comporta l'incrocio delle vie nervose tra il cervello e il corpo: il lato destro del il naso è collegato al lato destro del cervello. è ben nota la stretta relazione dell'olfatto con la memoria (...) Quando Salomone ricreò una "casa" per l'Arca, collocò i cherubini in modo che le loro ali toccassero il lato di ciascuna parete. In termini fisiologici, le ali dei cherubini possono rappresentare simbolicamente entrambi i lati della corteccia cerebrale che tocca l'interno delle pareti del cranio e che si incontra faccia a faccia nella camera interna dove risiede la coscienza. Visto così, il "Trono di Grazia" potrebbe quindi rappresentare simbolicamente la capacità del cervello di organizzare il caos, cioè le continue informazioni sensoriali di massa in arrivo ed elaborate istantaneamente dal talamo (...) La Stanza di Mezzo (che segna la fine dell'iniziazione dei primi tre gradi massonici: Apprendista, Compagno e Maestro) e la sua scala a chiocciola sono due importanti simboli massonici (...) Mackey scrive che i Compagni, i lavoratori del tempio, salgono la scala a chiocciola per accedere alla Stanza di Mezzo.

La ricerca sul talamo ha dimostrato che contiene una serie di centri di attività, chiamati "nuclei". Il principale è chiamato nucleo ventrale ''caudale (o posteriore)''. Il neurologo Chihiro Ohye scrive che "nel nucleo ventrale caudale c'è un'area chiamata nucleo ventrale intermedio che contiene ammassi di cellule sparse. La stimolazione elettrica di questa parte del nucleo induce una sensazione di movimento o sollevamento, una sorta di ascesa". (...) La psicologa Susan Blackmore afferma che alcune esperienze allucinogene possono avere un impatto sulle cellule cerebrali nel produrre una visione composta da strisce a spirale che possono apparire come un tunnel sulla corteccia visiva.In termini fisiologici, il simbolo delle scale a chiocciola può quindi essere un modo per illustrare questa sensazione fisica del torneo

e ascesa con questa visione allucinatoria. Quanto a questo luogo dove si riceve la "Verità", è possibile che questa Stanza di Mezzo possa essere un luogo familiare per chi studia la meditazione, un'area del cervello che non è né a destra né a sinistra, uno stato di totale calma centrata in cui l'individuo può sentire un senso di connessione con il divino (...) Disposto da qualche parte nel talamo, la stanza interna o "stanza nuziale", può essere un altro modo di rappresentare il concetto mistico di matrimonio alchemico (o matrimonio limico), rappresentato come il concetto di ermafrodita, o in termini junghiens, una condizione secondo la quale gli aspetti maschili e femminili della psiche sono in totale armonia (...)

In termini di traumatologia, la leggenda di Hiram può essere considerata un testo metaforico che rappresenta ciò che accade fisiologicamente quando il terrore viene utilizzato per produrre l'esperienza della "luce interiore". Questa 'luce interiore' è quel sentimento di coscienza cosmica o immortalità a cui si accede attraverso l'ascesa spirituale rappresentata nel secondo grado (...) La Massoneria appartiene alla tradizione gnostica. La figura di Lucifero, il Portatore di Luce", la luce dell'esperienza mistica, è al centro di questa tradizione. Il rapporto tra Lucifero e la psicologia del trauma viene messo in luce in un'opera teatrale intitolata "The Tragedy of Man", scritta dall'ungherese Imre Madach e analizzata dall'antropologa Geza Roheim. Lucifero, che è il personaggio centrale dell'opera, è chiamato "lo spirito della negazione" '. In questa stanza, Lucifero invita Adamo a volare nello spazio (è come dissociarsi dalla realtà) per sfuggire alla schiuma della vita terrena: "Il dolore cesserà quando avremo ceduto e sarà scomparso l'ultimo legame che ci lega a nostra Madre Terra". Questa capacità umana di sfuggire al terrore e al dolore emotivo o fisico intenso attraverso la negazione e la dissociazione potrebbe essere stata sfruttata dalla Massoneria allo scopo di raggiungere esperienze mistiche. Interferire nel processo cerebrale con traumi fisici o mentali (shock, terrore, ipnosi), la mente può subire uno sconvolgimento della nozione di tempo e provare una sensazione di atemporalità (...) Il dolore cesserà quando avremo ceduto e sarà scomparso l'ultimo legame che ci lega alla nostra Madre Terra". Questa capacità umana di sfuggire al terrore e al dolore emotivo o fisico intenso attraverso la negazione e la dissociazione potrebbe essere stata sfruttata dalla Massoneria allo scopo di raggiungere esperienze mistiche. Interferendo nel processo cerebrale con traumi fisici o mentali (shock, terrore, ipnosi), la mente può subire un'interruzione della nozione di tempo e provare una sensazione di atemporalità (...) Il dolore cesserà quando avremo ceduto e sarà scomparso l'ultimo legame che ci lega alla nostra Madre Terra". Questa capacità umana di sfuggire al terrore e al dolore emotivo o fisico intenso attraverso la negazione e la dissociazione potrebbe essere stata sfruttata dalla Massoneria allo scopo di raggiungere esperienze mistiche. Interferendo nel processo cerebrale con traumi fisici o mentali (shock, terrore, ipnosi), la mente può subire un'interruzione della nozione di tempo e provare una sensazione di atemporalità (...)

Anche il mito di Iside e Osiride, usato nel rito scozzese, può essere un'illustrazione metaforica del processo traumatico. Mackey scrive che "Osiride fu ucciso da un tifone e il suo corpo fu fatto a pezzi, i suoi resti mutilati furono gettati nel Nilo e dispersi ai quattro venti. Sua moglie Iside, in lutto per la morte e la mutilazione del marito, cercò parti di il corpo per diversi giorni, e dopo averli fatti ritrovare, riunì i pezzi per farne una degna sepoltura.Osiride, così restaurato, divenne una delle principali divinità egizie e il suo culto si unì a quello di Iside, a formare un fer-

divinità utilizzante per la fecondazione della natura'' (...) Se interpretiamo i caratteri Iside e Osiride in termini di strutture cerebrali, Iside rappresenta l'emisfero destro, attributi intuitivi, e Osiride rappresenta l'emisfero sinistro, attributi logici e linguistici. Il danno causato dal trauma può portare a problemi con la registrazione della memoria nell'emisfero sinistro e può quindi influenzare la capacità dell'individuo di parlare degli eventi che ha subito a seguito del trasferimento di informazioni dall'emisfero destro che è "mutilato "o frammentario. Difficile allora per l'individuo ricostruire i frammenti di memoria che sono come i pezzi di un puzzle. Queste divinità egizie potrebbero essere interpretate come l'incarnazione di questo fenomeno di disturbi della memoria mentale frammentata a seguito di un'esperienza traumatica (...) I riferimenti alla mutilazione o all'automutilazione negli dei mitologici sono abbondanti nella letteratura magica e monaca dell'antico Egitto. Le mutilazioni inflitte a se stessi dagli dei su se stessi, sono solitamente dovute a stress emotivi di diverso tipo. Budge osserva che ci sono altri scenari che hanno incontrato la morte e la morte. resurrezione nel mito osiriano di Horus, figlio di Iside e Osiride, Horus ha il ruolo di restituire la vita durante un abbraccio, gesto che ricorda i "Cinque punti di compagnia" massonici. ''Horus venne da Osiride, che era nello stato di un uomo morto, e lo baciò. Con questo abbraccio gli ha trasferito il proprio KA (doppio), o parte del potere che vi abitava. L'abbraccio è infatti un atto mediante il quale l'energia vitale viene trasferita dal baciante al baciato." Budge osserva che il bacio può anche essere visto metaforicamente come un ripristino di informazioni nel centro linguistico dell'emisfero sinistro ai fini della guarigione psichica dopo un grave trauma. Alan Watt, studiando l'entità del frazionamento nel mito di Osiride e in altri miti antichi, sostiene che lo smembramento sacrificale di un essere divino è un processo volontario, quello del sacrificio di sé. Scrive: "Ne consegue logicamente che dove c'è uno smembramento (decostruzione) all'inizio, c'è una ricostruzione alla fine (ndr: Ordo ab Chao o Dissolve then Coagulate) È il gioco cosmico che consiste nella scoperta di ciò che è nascosto e la memoria di ciò che è stato disperso». Watt' La conclusione di s è quella di collegarsi a una nozione sulla memoria nei processi spirituali così come il ruolo della concentrazione nel ridurre i pensieri sparsi. Direi che questo mito è ancora più appropriato quando viene applicato alla natura della memoria traumatica, alla sua rimozione e al suo richiamo (...) (ndr: il massone) Leadbeater suggerisce che l'iniziazione nella sua forma più pura implichi una sorta di connessione con il divino e questo è ciò che rappresentano i diversi gradi massonici. Lo "strappo in frammenti" suggerisce che l'iniziazione richieda la comprensione dell'uso degli shock per produrre un certo stato di coscienza, che se prodotto correttamente, può creare la sensazione di non "fare tutt'uno con l'universo".' Come un Direi che questo mito è ancora più appropriato quando viene applicato alla natura della memoria traumatica, alla sua rimozione e al suo richiamo (...) (ndr: il massone) Leadbeater suggerisce che l'iniziazione nella sua forma più pura implichi una sorta di connessione con il divino e questo è ciò che rappresentano i diversi gradi massonici. Lo "strappo in frammenti" suggerisce che l'iniziazione richieda la comprensione dell'uso degli shock per produrre un certo stato di coscienza, che se prodotto correttamente, può creare la sensazione di non "fare tutt'uno con l'universo".' Come un Direi che questo mito è ancora più appropriato quando viene applicato alla natura della memoria traumatica, alla sua rimozione e al suo richiamo (...) (ndr: il massone) Leadbeater suggerisce che l'iniziazione nella sua forma più pura implichi una sorta di connessione con il divino e questo è ciò che rappresentano i diversi gradi massonici. Lo "strappo in frammenti" suggerisce che l'iniziazione richieda la comprensione dell'uso degli shock per produrre un certo stato di coscienza, che se prodotto correttamente, può creare la sensazione di non "fare tutt'uno con l'universo".' Come un il massone) Leadbeater suggerisce che l'iniziazione nella sua forma più pura implichi un qualche tipo di connessione con il divino e questo è ciò che rappresentano i diversi gradi massonici. Lo "strappo in frammenti" suggerisce che l'iniziazione richieda la comprensione dell'uso degli shock per produrre un certo stato di coscienza, che se prodotto correttamente, può creare la sensazione di non "fare tutt'uno con l'universo".' Come un il massone) Leadbeater suggerisce che l'iniziazione nella sua forma più pura implichi un qualche tipo di connessione con il divino e questo è ciò che rappresentano i diversi gradi massonici. Lo "strappo in frammenti" suggerisce che l'iniziazione richieda la comprensione dell'uso degli shock per produrre un certo stato di coscienza, che se prodotto correttamente, può creare la sensazione di non "fare tutt'uno con l'universo".' Come un

lo stato di coscienza è oggi considerato dal campo medico come un esempio di stato di dissociazione. Casavis, in un'analisi dell'origine greca della Massoneria, rileva il ruolo della frammentazione nei Misteri di Esiria. Osserva che la pianta sacra di questo culto nei Misteri era l'Erica, proveniente dalla parola greca "eriko" che significa "fare a pezzi".

Mackey riferisce che il simbolo egizio più rilevante per la Massoneria è quello dell'"occhio che vede tutto interpretato sul piano mistico come l'occhio di Dio, ma anche come "il simbolo della vigilanza" divina e della cura dell'universo". del triangolo equilatero è il simbolo della divinità, che si può trovare attraverso diverse culture.Mackey scrive: "Tra gli egizi, la lepre era il geroglifico degli occhi aperti, è così perché questo fragile animale non dovrebbe mai chiudere i suoi organi di visione, è sempre alla ricerca dei suoi nemici. Poi la lepre fu adottata dai sacerdoti come simbolo dell'illuminazione mentale o della luce mistica che si rivela ai neofiti alla contemplazione della verità divina nel corso della loro iniziazione. E così, secondo Champollian,

Una delle conseguenze di un trauma pesante è una condizione nota come "ipervigilanza". Questa è un'attenzione permanente e una paura estenuante, in cui la vittima, come il coniglio o la lepre, è costantemente alla ricerca del pericolo. Quando Osiride fu resuscitato, possedeva "l'occhio che vede tutto". Se la ricostruzione di Osiride rappresenta il recupero di memorie traumatiche, allora questa capacità di "vedere tutto" può essere tradotta come capacità di affrontare la morte o il male. Queste nozioni del fare di fronte alla morte, l'idea del viaggio e della rinascita nei testi massonici assumono quindi un certo significato con le teorie contemporanee sulla memoria e sul trauma.

Da un punto di vista fisiologico, è interessante notare che i neuroni che sembrano essere maggiormente associati alla coscienza, sono descritti come cellule piramidali. Possiamo tracciare un parallelo con il simbolismo della scoperta di Isaac Newton della scomposizione della luce bianca nei diversi colori dell'arcobaleno attraverso un prisma di vetro triangolare. L'occhio nel triangolo massonico incarna la fisica di Newton nel senso che può essere una rappresentazione visiva del frazionamento riferito alla dissociazione, illuminazione della coscienza (...)

Qui diventa rilevante la filosofia illuministica sul legame tra Terrore e Sublime descritta da Edmund Burke. Tutte le cose che trasmettono terrore, dice, "sono una fonte del Sublime, producono l'emozione più forte che la mente sia capace di provare". Forse fa eco alla ricerca neurologica. Il luogo in cui tutte queste funzioni sembrano coordinarsi è chiamato sistema limbico, compreso il talamo, le tonsille, l'ippocampo e altre strutture. Come dice Pierre-Marie Lledo: "Proprio come il limbo della mitologia cristiana, il sistema limbico è l'intermediario tra il cervello neo-mammiferico del paradiso e il cervello rettiliano dell'inferno". (...)

Sul grembiule massonico del 21° grado, il grado noachita o prussiano, c'è un essere umano alato che tiene l'indice della mano destra sulle labbra e una chiave nella mano sinistra. Questa rappresentazione è conosciuta come la figura egiziana Silenzio (...) Nel sistema massonico, la Torre di Babele è un'immagine legata ai ricordi e all'oblio, alla confusione e alla perdita del linguaggio. Secondo i Massoni: ''Passare davanti alla Torre ti fa dimenticare tutto, dimentichi tutto ciò che sai'' (...) Anche il carattere alato del Silenzio sul grembiule massonico del 21° grado può rappresentare questo processo di disaggregazione. L'incapacità di parlare dell'esperienza traumatica è rappresentata dall'indice dritto tenuto davanti alla bocca, mentre la mano destra è controllata dal cervello sinistro, il lato del cervello che influenza il linguaggio.

Le storie del Diluvio e della Torre di Babele possono essere interpretate come un'altra metafora che rappresenta il funzionamento del cervello durante il trauma. In molti scritti sul trauma, l'esperienza è descritta come "un'uscita dal corpo", un fenomeno legato al processo di dissociazione. Un senso di pace si avverte poi quando la persona si disconnette psichicamente dal terrore, trovando così una via naturale per allontanarsi. Il volo dell'"anima" fuori dal corpo in situazioni traumatiche è rappresentato dall'uscita della colomba dall'Arca di Noè e simboleggia, in termini fisiologici, l'effetto oppioide rilasciato nel cervello quando il terrore "inonda" il corpo fisico (...) Dopo il Diluvio (di terrore), l'arcobaleno (l'identità dissociata) diventa quindi un simbolo di speranza perché il flusso del terrore viene dimenticato e l'individuo può sopravvivere (...) Le vite degli individui diventano psicologicamente "divise" dopo aver sperimentato qualcosa che avrebbe potuto essere uccidere. Nei testi cabalistici l'arcobaleno è anche legato alla Via del Camaleonte, questo animale che cambia colore a seconda del suo ambiente. Questo va messo in relazione

con il fenomeno della personalità multipla in cui l'individuo è in grado di adattarsi a diverse situazioni con personalità distinte (alterazione o frammenti di personalità). Tutto questo simbolismo fa sorgere la possibilità che la storia dell'Arca di Noè e dell'Arca dell'Alleanza possa corrispondere anche a metafore di processi legati al cervello umano (...)

Appendice n.2

“Trascrizione di una conferenza di Cathy O'Brien e Mark Phillips: "Controllo mentale fuori controllo"(31 ottobre 1996)

- Parte 1: Mark Phillips

Grazie a John e grazie a tutto il forum di Granada.

Tutti voi rappresentate ciò che spero accadrà un giorno in questo Paese, ma anche in tutto il mondo. Hai sentito molte persone in passato che ti hanno illuminato su molti argomenti. Quella di stasera - che è molto adatta per Halloween - è probabilmente la peggior storia che tu abbia mai sentito. Ho passato molto tempo a cercare di convincermi che tutto questo non potesse essere vero. Ma sfortunatamente, l'ovvio è che non si tratta solo della storia di Cathy O'Brien.

Va notato che il senatore John DeCamp del caso "Franklin" in Nebraska, ha convalidato e sostiene tutto ciò che ascolterete stasera... Inoltre, negli ultimi tre anni è emersa una grande quantità di informazioni. Informazioni che provengono da persone che si sono confrontate direttamente con l'argomento. Non solo terapisti, ma anche generali, colonnelli di diversi rami dell'esercito, nonché membri dell'intelligence che ci hanno fornito tonnellate di documentazione. Questo non è solo per sostenere Cathy, ma anche per le centinaia di altre persone coinvolte nello stesso caso. Il caso di Cathy O'Brien non è unico, vorrei che lo fosse, perché se lo fosse, non sarei di fronte a te stasera. Anzi, questo significherebbe poi che questo problema non è diffuso, purtroppo non è così. Cosa è successo a Cathy O' Brien è qualcosa che sta accadendo in tutto il mondo. Succede negli asili nido, nelle famiglie... e non specialmente tra i "selvaggi" degli Appalachi totalmente ignoranti e senza istruzione che praticherebbero l'incesto per secoli (ride)... Questo viene fatto in uno sforzo coordinato dalla comunità dell'intelligence, nuovamente a livello globale.

Il mio ruolo in tutto questo è relativamente semplice, ma comunque complesso. Questa sera vi farò una breve presentazione. Prenderò anche qualche minuto per

darti informazioni sull'MK-Ultra (...) Come Cathy, non posso affrontare altri casi di vittime, oltre a quelli più evidenti come quello di Timothy Mc Veight. Ma non abbiamo studiato questa testimonianza, non abbiamo prove, abbiamo solo le confessioni del signor Mc Veight e qualche altra informazione a sostegno di questo caso.

Abbiamo passato 5 anni e mezzo a tenere conferenze davanti alle autorità di polizia e ai terapisti. Questo è ciò che ci protegge oggi. Abbiamo anche trovato quante più informazioni possibili su altri sopravvissuti, ma anche informazioni dal sistema delle forze dell'ordine, o dovrei dire da persone collaborative: liberi pensatori, proprio come te. Sapevano che c'era qualcosa che non andava nel sistema, ma non capivano cosa fosse esattamente.

Ti darò alcune informazioni su di me in modo che tu capisca il mio passato con Cathy. Ma la nostra preoccupazione principale, la cosa su cui ci stiamo concentrando, è ovviamente quella di diffondere queste informazioni alla gente di quel paese e di tutti gli altri paesi che sono interessati, rimanendo la domanda su quali non sono interessati?... vale anche per la figlia di Cathy O'Brien: Kelly, che è stata in vari istituti psichiatrici dall'età di 8 anni, subito dopo che li ho salvati. Attualmente è ancora "internata". Non so quanti di voi possano immaginare cosa significhi essere un bambino cresciuto in istituti psichiatrici... Ma posso assicurarvi che non è bello da vedere, anche se Kelly non è maltrattata come potrebbe sono stato prima di entrarci...

Il controllo mentale non è qualcosa di nuovo, sono passati migliaia di anni. È inscritto nel "Libro Egiziano dei Morti" in questi termini: "La formula esatta per il controllo mentale basato sul trauma". Adolf Hitler era particolarmente interessato al controllo mentale, lo aveva affidato al suo braccio destro: Henrich Himmler. La ricerca si è concentrata in particolare sulle famiglie del nord Europa che sistematicamente abusano sessualmente, fisicamente e psicologicamente dei propri figli di generazione in generazione. Quelli di noi che leggono la Bibbia e comprendono la sua interpretazione dei "peccati del padre", capiranno cosa significano transgenerazionali (n.d.r.: famiglie Luciferiane/Sataniche). Nel caso di queste famiglie, l'abuso transgenerazionale, che inizia alla nascita, comporta un terribile rapporto sessuale, abusi fisici e psicologici da parte dei genitori dei propri figli o di altri caregiver. Adolf Hitler sapeva che le persone vittime di tale violenza diventano molto "ricettive" al controllo mentale. Sviluppano anche abilità incredibili, come un'acuità visiva troppo sviluppata. Ora so che non devi essere un genio - scusa il gioco di parole - per capire come possiamo usare una persona con tali facoltà. Questo si chiama forze speciali. Gli individui che compongono queste "Forze Speciali" (ndr: campo militare) sono seguiti con molta attenzione. Non bisogna essere un genio - scusate il gioco di parole - per capire come possiamo usare una persona con tali facoltà. Questo si chiama forze speciali. Gli individui che compongono queste "Forze Speciali" (ndr: campo militare) sono seguiti con molta attenzione. Non bisogna essere un genio - scusate il gioco di parole - per capire come possiamo usare una persona con tali facoltà. Questo si chiama forze speciali. Gli individui che compongono queste "Forze Speciali" (ndr: campo militare) sono seguiti con molta attenzione.

Ora torniamo a quando lavoravo per il Ministero della Difesa in un progetto noto come MK-Ultra. Questo era esattamente il progetto che Hitler e Himmler avevano iniziato con questi bambini maltrattati nelle famiglie transgenerazionali. A quel tempo, non ho visto nulla di ciò che Cathy O'Brien mi ha riferito in seguito, non ho visto alcun abuso. Quello che ho visto nel sistema carcerario e negli ospedali psichiatrici sono state persone che hanno avuto la possibilità di poter recuperare la propria vita e la propria mente in seguito. Per me, queste erano cose positive e premurose e credevo sinceramente che questo programma MK-Ultra potesse alla fine ridurre la nostra popolazione carceraria e psichiatrica. Questo perché stavo assistendo a vere e proprie riabilitazioni senza alcun uso di traumi. Ho giurato di mantenere segrete le cose a cui ho assistito, l'attrezzatura che è stata sviluppata, e posso assicurarvi che dal 1967 al 1973, quando sono stato coinvolto in questa ricerca come subappaltatore per il Dipartimento della Difesa, ho visto che c'era un progresso tecnologico di 25 o 30 anni. , cose ancora totalmente sconosciute su questo pianeta (...) Sono stato assunto per questo lavoro dopo mesi e mesi di esami psicologici per verificare la mia capacità di mantenere il segreto; poi mi è stato dato un passato dal Ministero della Difesa. Conoscevo gli studi di Himmler sotto la direzione di Adolf Hitler, sapevo che aveva voluto addestrare persone "molto serie" per posizionarle strategicamente al fine di controllare diverse regioni in quello che lui chiamava, e anche George Bush chiama: il Nuovo Ordine Mondiale. Vedete, Bush non è stato il primo a fantasticare su questa terrificante idea di governo totalitario, schiavizzando il mondo intero attraverso il controllo mentale. quando sono stato coinvolto in questa ricerca come subappaltatore per il Dipartimento della Difesa, ho visto che c'era un progresso tecnologico di 25 o 30 anni. , cose ancora totalmente sconosciute su questo pianeta (...) Sono stato assunto per questo lavoro dopo mesi e mesi di esami psicologici per verificare la mia capacità di mantenere il segreto; poi mi è stato dato un passato dal Ministero della Difesa. Conoscevo gli studi di Himmler sotto la direzione di Adolf Hitler, sapevo che aveva voluto addestrare persone "molto serie" per posizionarle strategicamente al fine di controllare diverse regioni in quello che lui chiamava, e anche George Bush chiama: il Nuovo Ordine Mondiale. Vedete, Bush non è stato il primo a fantasticare su questa terrificante idea di governo totalitario, schiavizzando il mondo intero attraverso il controllo mentale. quando sono stato coinvolto in questa ricerca come subappaltatore per il Dipartimento della Difesa, ho visto che c'era un progresso tecnologico di 25 o 30 anni. , cose ancora totalmente sconosciute su questo pianeta (...) Sono stato assunto per questo lavoro dopo mesi e mesi di esami psicologici per verificare la mia capacità di mantenere il segreto; poi mi è stato dato un passato dal Ministero della Difesa. Conoscevo gli studi di Himmler sotto la direzione di Adolf Hitler, sapevo che aveva voluto addestrare persone "molto serie" per posizionarle strategicamente al fine di controllare diverse regioni in quello che lui chiamava, e anche George Bush chiama: il Nuovo Ordine Mondiale. Vedete, Bush non è stato il primo a fantasticare su questa

La manipolazione della mente assume molte forme. Tutti voi qui in quest'Aula non cadete in questa enorme trappola del controllo e della manipolazione delle informazioni, e vorrei ringraziare ancora una volta il Forum di Granada per averci permesso di esprimerci qui, perché abbiamo bisogno del vostro sostegno. Questo libro (Trance-Formation of America) non è quasi distribuito nelle librerie ei pochi librai che lo distribuiscono trattano direttamente con noi, al fine di preservare tutto il contenuto ed evitare qualsiasi censura. Inizialmente, questo libro è stato pubblicato da soli.

Oggi abbiamo davanti a noi un'opportunità dovuta al fatto che molte delle persone menzionate da Cathy nel libro sono state incriminate per vari motivi; di fronte alle accuse, alcuni sono addirittura fuggiti dai loro paesi o si sono dimessi dai loro incarichi di alta responsabilità. Questo per il semplice motivo che non potevano più coprire la corruzione... La corruzione di cui parleremo qui va ben oltre quello che sai (...)

Cathy O'Brien è certamente una persona straordinaria, ma posso assicurarti che la prognosi di recupero di qualcuno che è stato estremamente maltrattato prima dei 5 anni, prima che il cervello fosse completamente formato, il suo livello di recupero/guarigione è

Molto bene. Queste persone possono condurre una vita normale ed equilibrata, anche se hanno vissuto un periodo di vita con orribili abusi. Questa è la cosa che mi ha sorpreso di più. Oggi ci sono molti sopravvissuti in diversi stadi di guarigione e Cathy è l'unica ad aver testimoniato mentre scriveva un libro. Tutto questo è stato convalidato e non siamo stati rinchiusi. Vorrei che tutti in questa stanza capissero che né Cathy né io siamo suicidi. Siamo appena tornati dall'Arkansas, Cathy ed io siamo stati invitati a trascorrere quattro giorni con gli investigatori perché avevano identificato un capitolo del libro che erano in grado di convalidare. Allora ho detto loro: 'Trasmetti questo alla stampa!'', mi hanno detto che non potevano farlo. Ma queste sono persone che considero amiche, tue e mie. Ora, se ci sono agenti della CIA in questa sala conferenze, non devi alzare la mano (ride) ma vorrei che tu venissi a trovarmi direttamente uno contro uno. Soprattutto se stai cercando di danneggiare ciò che facciamo. Poiché questo progetto che Adolf Hitler aveva sviluppato, noi a nostra volta lo sviluppammo grazie all'operazione Paperclip che consisteva nell'esfiltrare scienziati nazisti e fascisti dall'Europa all'America dopo la seconda guerra mondiale. Si sono così infiltrati nelle nostre università, nelle nostre più grandi aziende, la NASA, direi addirittura che sono quelli che hanno sviluppato la NASA... Questa infiltrazione è avvenuta a tutti i livelli della nostra società con tutto questo m****: bambino¬ pornografia, rituali di sangue e credenze spregevoli che coinvolgono sacrifici umani. tutto ciò che può traumatizzare la mente umana. Soprattutto se stai cercando di danneggiare ciò che facciamo. Poiché questo progetto che Adolf Hitler aveva sviluppato, noi a nostra volta lo sviluppammo grazie all'operazione Paperclip che consisteva nell'esfiltrare scienziati nazisti e fascisti dall'Europa all'America dopo la seconda guerra mondiale. Si sono così infiltrati nelle nostre università, nelle nostre più grandi aziende, la NASA, direi addirittura che sono quelli che hanno sviluppato la NASA... Questa infiltrazione è avvenuta a tutti i livelli della nostra società con tutto questo m****: bambino¬ pornografia, rituali di sangue e credenze spregevoli che coinvolgono sacrifici umani. tutto ciò che può traumatizzare la mente umana. Soprattutto se stai cercando di danneggiare ciò che facciamo. Poiché questo progetto che Adolf Hitler aveva sviluppato, noi a nostra volta lo sviluppammo grazie all'operazione Paperclip che consisteva nell'esfiltrare scienziati nazisti e fascisti dall'Europa all'America dopo la seconda guerra mondiale. Si sono così infiltrati nelle nostre università, nelle nostre più grandi aziende, la NASA, direi addirittura che sono quelli che hanno sviluppato la NASA... Questa infiltrazione è avvenuta a tutti i livelli della nostra società con tutto questo m****: bambino¬ pornografia, rituali di sangue e credenze spregevoli che coinvolgono sacrifici umani. tutto ciò che può traumatizzare la mente umana. Si sono così infiltrati nelle nostre università, nelle nostre più grandi aziende, la NASA, direi addirittura che sono quelli che hanno sviluppato la NASA... Ques

Ho contattato alcuni ricercatori che affermano che dietro tutto questo c'è Satana. Vorrei dirvi che dietro tutto questo ci sono anche persone in carne e ossa! Ho lavorato per una compagnia aerea coinvolta in questo. Non avevo idea del motivo per cui ero stato reclutato da Capital International Airways.

È stato perché sono stato in grado di tacere. La maggior parte degli ufficiali non sa per chi sta effettivamente lavorando. Ce ne sono più di 86000 in questo paese, ora dividi questo numero per 50 (ndr: il numero di stati negli USA) e vedrai con cosa abbiamo a che fare (ndr: in media 1720 agenti per stato). Questo paese brulica di "Grande Fratello". Il KGB (Russia) non ha mai avuto così tanti agenti di alto livello come ne abbiamo attualmente nel nostro paese. Il libro di George Orwell ''1984'' era davvero un'oscura profezia che divenne realtà.

Molte persone dicono: "Dobbiamo fermare questo Nuovo Ordine Mondiale assumendoci il controllo di noi stessi", ma è già lì, ci siamo dentro. Ora cerchiamo di capire chi sono gli attori e quali sono i loro strumenti!

Il controllo mentale basato su traumi ripetitivi per creare veramente un essere umano completamente robotico è uno di questi strumenti. ''Fortunatamente,'' ci vogliono molti orribili traumi per arrivare a un tale livello di schiavitù. Ciò richiede altri mezzi oltre alla semplice pressione

un pulsante o una console (ndr: nulla è meno sicuro al momento). Oggi è disponibile materiale da cui non possiamo proteggerci. La cosa più sorprendente è che questi dispositivi sono accessibili a tutti. Non capisco bene la filosofia alla base della costruzione di tali generatori. Esiste un dispositivo chiamato MDD1 che utilizza un sistema a doppia bobina onde elettromagnetiche pulsanti che agiscono sulla nostra corteccia cerebrale bloccando il pensiero logico. Non potresti nemmeno controllare i tuoi libretti degli assegni se queste cose fossero accese, o anche solo pensare di spegnerle... né Cathy O'Brien avrebbe mai pensato di scappare dal suo calvario. Questa non è la sindrome della donna maltrattata, non ha nulla a che fare con la dipendenza economica, è il controllo mentale robotico e ci sono tonnellate di documenti su questo. '' America in the Middle of Trance-Formation'' è l'autobiografia di Cathy, ho scritto la prima parte per introdurre l'argomento. Quello che c'è in questo libro è quello che ha passato e possiamo provarlo. Quando è stato stampato, avevamo oltre 27.000 documenti in 5 schedari. Ora abbiamo tre tonnellate di scartoffie sull'argomento! (...)

Ora so perché i servizi segreti non mi volevano come ufficiale. Ora so perché non ero a conoscenza di certe cose. di cui purtroppo ora sono a conoscenza. Perché penso di aver denunciato certe cose. Ci sono molti informatori al giorno d'oggi (...) posso assicurarti che sarebbe contro Dio e contro chi sono io se non mi alzassi qui per parlare e presentare Cathy O'Brien in modo che potesse testimoniare la sua storia. (Applausi)

Cathy e io siamo molto commossi nel vedere il numero di persone che avrebbero fatto la nostra stessa cosa. Le persone ci dicono spontaneamente: "Apprezziamo davvero quello che fai" o "È difficile da credere, ma leggerò questo e tutti i documenti di supporto". Per favore fallo! Leggi i riferimenti alla fine del libro, avrai alcuni libri scritti da medici, ufficiali dell'intelligence e molti altri professionisti che presentano cose relative a ciò che ha vissuto Cathy.

Nel 1977, il Congresso degli Stati Uniti ammise ufficialmente l'esistenza del programma MK-Ultra, e questo è un bene perché non avrei un briciolo di credibilità se questo progetto non fosse stato pubblicamente rivelato. Se non fosse stato declassificato, non sarei nemmeno in grado di pronunciare il suo nome in codice qui davanti a te.

Nel 1977, il Congresso considerò anche il caso del dottor Ewen Cameron, il fondatore dell'American Psychiatric Association, una lobby di Washington, che controlla ciò che gli psichiatri fanno per la nostra testa quando abbiamo dei disturbi. La psichiatria è la più giovane delle scienze mediche ed è la più primitiva di tutte (applausi). Potrebbero esserci degli psichiatri in questa stanza, questi terapeuti sapranno esattamente di cosa sto parlando perché le informazioni che

ceive dalla loro lobby viene attentamente esaminato/filtrato. Le informazioni sulla riabilitazione delle vittime del controllo mentale sono scarse. Ci sono voluti sforzi incredibili da parte di alcuni terapisti integri che venivano perseguiti per non voler violare i diritti civili dei loro pazienti (segreto medico).

La situazione di Cathy e io era molto diversa perché non sono né un medico né uno psichiatra, quindi non avevo alcuna licenza per esercitare o alcuna licenza per la mia protezione. Quando l'ho salvata l'8 febbraio 1988, non sapeva il suo nome, la sua età, e nemmeno dov'era... Avevo già visto questa roba con persone coinvolte nello spionaggio, e quindi ho subito pensato che Cathy fosse una talpa . Era vestita da prostituta, camminava come una prostituta, ma parlava come una persona che dovrebbe dirigere un coro cristiano. Un contrasto estremo che non riuscivo a capire. Questo fino a quando non riceverò informazioni sufficienti da alcune persone legate all'intelligence di questo paese, ma anche dall'estero.

Volevo disperatamente trovare finalmente un trattamento adeguato che potesse portare al rilascio di Cathy O'Brien per la seconda volta nella sua vita. la prima volta è stata al momento della sua nascita e lì si è fermata. Cathy O'Brien è stata vittima del più terribile sistema di violenza che l'uomo conosca.

Questo è il tipo di controllo mentale che Adolf Hitler pensava di poter usare su certe persone per collocarle in grandi posizioni di potere, avendo fili invisibili per fare il burattinaio nelle loro menti, nelle loro azioni e nelle loro parole. Non so se attualmente abbiamo politici del genere, perché sembra che non si debbano metterli sotto controllo mentale.

In effetti, fanno tutto ciò che i membri corrotti del Congresso dicono loro di fare. Ho conosciuto diversi membri del Congresso, non devono subire ricatti sessuali, non devono essere sedotti dal denaro o dalla droga.

Sono semplicemente corrotti. Vedi, uno psicopatico è una persona molto socievole, sono leader, leader. Purtroppo questi psicopatici non hanno coscienza, cioè nessuna espressione dell'anima. Non considerano il dolore degli altri, tranne quando dà loro piacere.

MK-Ultra è stato costruito con molti sottoprogetti, in particolare per sviluppare il soldato perfetto o la spia perfetta. Quello che mi è stato detto è che copriva la nostra sicurezza nazionale più di quanto qualsiasi soldato o diplomatico avrebbe mai potuto fare. Nessuno mi ha detto che venivano usati (ndr: schiavi MK) per traffico di droga e prostituzione.

Nessuno mi ha detto che li usavamo per fare allevamento di animali, cioè per dare figli agli sceicchi, ai leader di questo mondo... Nessuno mi ha detto che li usiamo per il riciclaggio di denaro.

Quando ho salvato Cathy e sua figlia, mi ci è voluto un anno per recuperare mentalmente Cathy, grazie a tanto aiuto e tanto amore. I terapeuti non portano tutto questo, non possono amare i loro pazienti, non possono tenerli lontani dal telefono, dai giornali, dalla TV, ecc. I pazienti spesso finiscono per avere delle ricadute perché sono molto impressionabili. Vedono una pubblicità per il pollo fritto e ne sentono persino l'odore. Come ex inserzionista, sognavo di poter produrre tali annunci. Ho lavorato molto duramente per convincere qualcuno a dirmi: "Questa è una buona pubblicità", ma nessuno ha mai sbavato guardando le mie produzioni. Tuttavia, ho usato il subliminale, ho usato una forma di neurolinguistica. Coloro che non hanno familiarità con questo argomento dovrebbero interessarsene. Tony Robbins è un sostenitore della neurolinguistica, l'ha insegnata a George Bush e Bill Clinton. Non è un cattivo ragazzo questo Tony Robbins, è un uomo d'affari intelligente e ogni uomo d'affari intelligente conosce il valore della neurolinguistica. È il linguaggio dell'inconscio, beh per me riguarda più il subconscio.

Il linguaggio del subconscio contiene codici, chiavi e trigger. Chiavi che servivano per aprire tutte le porte della mente di Cathy, che erano specificatamente legate all'abuso che aveva subito. Ho quindi avuto accesso a informazioni come i numeri di conto bancario. Le persone che lavorano sull'MK-Ultra sanno molto bene che una deprogrammazione non è altro che un hack... Proprio come posso hackerare un computer, posso hackerare il disco rigido di un cervello umano. È stato questo lavoro da hacker a fornirmi informazioni incredibili come i numeri di conto bancario. Piuttosto che andare a saccheggiare questi conti bancari e poi nascondermi nel lusso per il resto della mia vita, li ho passati all'FBI. Non perché sapessi che erano soldi sporchi o no, ma perché non volevo lasciare lì la mia pelle. Ho fornito alle autorità tutto ciò che è contenuto in questo libro per un periodo di tre o quattro anni: a tutti gli stati federali e alle forze dell'ordine, che sono direttamente coinvolte in questa materia. Ho anche fornito i nomi di più di mille organizzazioni e individui. Volevo che tutto questo fosse presentato al Congresso come fu fatto nel 1977 quando la moglie di un membro del gabinetto canadese si trovò ricoverata in un ospedale psichiatrico di Montreal dove esercitava la dottoressa Ewen Cameron (ndr: Velma Orlikow, moglie di Il politico canadese David Orlikow)... Ne è uscita ridotta allo stato di un vegetale. Questo membro del gabinetto di cui non ricordo il nome ha poi fatto di tutto per cercare di capire cosa fosse successo a sua moglie. Lo avevano sottoposto a elettroshock e altre orribili torture parallelamente a droghe e ipnosi. Sfortunatamente, molte altre persone hanno vissuto le esperienze del Dr. Even Cameron. Alcuni si sono ripresi bene e sono in contatto con due di loro. Queste persone sono molto

funzionale e uno di loro farà la nostra stessa cosa in un futuro molto prossimo.

Non so quanti siano riusciti a riprendersi completamente come Cathy in questo paese, perché nessun terapista può dedicare sedici o diciotto ore al giorno, sette giorni alla settimana a un paziente, violando i diritti civili che deve ottenere lui fuori legalmente... Possono liberare legalmente il loro paziente dalle grinfie del/dei loro padrone/i, legalmente farlo uscire da questa schiavitù e accedere agli elenchi (n.d.r.: informazioni contenute nella programmazione)? In uno di questi elenchi (di Cathy) c'era il numero di telefono personale di Bill Clinton. Era un affare di cocaina da 20.000 dollari con Dick Thornburgh... e la lunga lista!

Questo è un piccolo gruppo, una banda. Se prendi l'intera popolazione degli Stati Uniti, è una frazione molto piccola, sono questi banditi che ci controllano tutti. Sono talmente in minoranza che viene da chiedersi come possano fare tutto questo (ndr: in connessione diretta con una forza dell'ordine soprannaturale). Ci si chiede anche come Clinton stia sopravvivendo a tutti gli attacchi contro di lui. Come ha fatto George Bush a sopravvivere agli attacchi contro di lui? Beh, non è sopravvissuto, ha lasciato l'ufficio, ma questo non ha cambiato nulla. Chiunque lo abbia sostituito ha fatto esattamente ciò che Bush voleva, come far rispettare il NAFTA (North American Free Trade Agreement) e l'Accordo generale sulle tariffe doganali e sul commercio (AGETAC).

Facciamo parte di questo sistema e ci sono diversi modi per cambiarlo, un certo numero di persone sta facendo sforzi molto positivi in questa direzione. Ma è il loro lavoro, il mio lavoro e Cathy è stare davanti alle assemblee dei cittadini come qui davanti a te. Vogliamo essere sicuri che le informazioni che riceverai ti attireranno abbastanza da diffonderle intorno a te, ma anche che studierai l'argomento per parlarne ancora e ancora: questo è tutto ciò che vogliamo. Sono assolutamente convinto che le informazioni contenute in questo libro potranno raggiungere gli occhi di chi sa vedere. Proprio come questo video girato qui in questa conferenza raggiungerà coloro che possono ancora ascoltare e vedere la verità. Questo è così che le persone si alzano e iniziano a chiedersi perché Shiran-Shiran avesse lo stesso psichiatra di Lee Harvey Oswald o Timothy Mc Veight. Questo psichiatra (ndr: Louis Jolyon West, morto nel 1999) è molto popolare, ha esercitato alla UCLA (Università della California, Los Angeles). È stato anche il primo a chiamarmi al mio numero di telefono personale, un numero sulla lista rossa e sotto falso nome! Anche nella boscaglia, laggiù in Alaska, dopo che ho salvato Cathy e sua figlia.

Non avevo abbastanza connessioni perché le persone mi dicessero cosa non avrei dovuto fare da solo; e in quel momento era fuori questione per me sentire questo genere di cose...

Soffrivo di stress post-traumatico perché ero totalmente turbato nel sentire quello che mi dicevano Cathy e sua figlia Kelly. Poi ho mostrato queste informazioni ai membri dell'intelligence e ad altri agenti federali che hanno convalidato tutto questo, grazie a loro.

Ora vorrei presentarvi Cathy O'Brien, la persona che ha restaurato la mia spiritualità. Non ero un cattivo ragazzo, ma avevo bisogno di una spinta. Sono orgoglioso di essere stato con lui per più di otto anni.

- Parte 2: Cathy O'Brien

Vorrei ringraziare ognuno di voi per il vostro benvenuto questa sera, che siete venuti a scoprire uno strumento usato in segreto per annunciare quello che Adolf Hitler e George Bush lo chiamano: il Nuovo Ordine mondiale. Sto parlando di controllo mentale...

Ho apprezzato il fatto di poter parlare ad inizio serata con alcuni di voi, persone che dicono di essersi sottoposte personalmente al controllo mentale o che lo hanno subito alcuni loro cari. Il controllo mentale è diffuso in questo paese e in tutto il mondo.

Questi criminali che sono al comando del nostro paese operano con questa filosofia: "Conoscenza segreta = Potere". Molti dei segreti del governo e delle reputazioni personali erano basati sulla convinzione che non potevo essere deprogrammato per ricordare cose che avrei dovuto dimenticare. Si sbagliavano. Per quanto intelligenti siano questi leader, il loro ragionamento è ostacolato dalla loro stessa immoralità. Non possiedono saggezza, non pensano in profondità e non tengono mai conto della forza della mente umana. Non hanno mai considerato ciò che avrebbe accadrebbe se un uomo benevolo come Mark Phillips venisse a conoscenza dei loro segreti e li usasse per ripristinare la mente piuttosto che controllarla.

So di essere stato estremamente fortunato a essere sopravvissuto dopo essere stato vittima del controllo mentale MK-Ultra utilizzato dalla CIA, dalla Casa Bianca e dal Pentagono: la programmazione basata sul trauma.

Ora che ho ripreso possesso dei miei mezzi e finalmente del mio libero arbitrio: testimonio. Sto parlando di tutto ciò a cui ho assistito, tutto ciò che ho visto e sentito. Tutto ciò che ho registrato fotograficamente dietro le quinte di questo tentativo di un Nuovo Ordine Mondiale.

Denunciando i loro segreti, il loro potere si sta erodendo (applausi).

Parlo anche a nome delle numerose vittime del controllo mentale e dei sopravvissuti che non riescono a pensare da soli per dire ciò che sanno e ciò che hanno sopportato.

Parlo a nome di mia figlia Kelly, che ora ha sedici anni ed è una vera prigioniera politica. Attualmente si trova nello stato del Tennessee dove le è stata negata la grazia a causa dell'influenza politica dei suoi carnefici. Si affida a me e Mark per farle passare il messaggio. Nell'interesse di Kelly e del tuo, Mark e io non abbiamo risparmiato alcuno sforzo per quanto riguarda i fatti e le verità registrati nel nostro libro autopubblicato, e quindi non censurato. Troverai quindi fatti che hanno il diritto e la necessità di sapere.

Queste realtà ci sono state a lungo nascoste con il pretesto della cosiddetta "Sicurezza Nazionale". È lo stesso pretesto di sicurezza nazionale che ci ha impedito di fare giustizia nonostante tutte le prove ei documenti in nostro possesso. Abbiamo più di 27.000 documenti e prove: testimonianze di membri del governo, cartelle cliniche, molto più del necessario per qualsiasi processo legale in questo paese, incluso il Congresso. Ma questo pretesto di sicurezza nazionale ha bloccato il nostro accesso alla giustizia. È tempo che la verità trionfi. È tempo che queste verità vengano portate alla luce in nome dell'umanità.

Vorrei iniziare definendo il controllo mentale attraverso la mia esperienza. Mi rendo conto che quello che ho vissuto è stato estremo, ma anche che questo controllo robotico assoluto che ho sopportato è più limitato del tipo di controllo mentale globale che prolifera nella società.

Il controllo mentale ha diversi livelli, come su una scala... C'è il controllo robotico totale ad un livello e ad un altro livello di controllo mentale come l'occultismo che prolifera anche in questo paese, o il programma "Educazione Globale 2000" attraverso il quale i bambini perdono la loro libertà di pensiero e la loro capacità di analisi critica. Ci sono così tanti diversi livelli della società che sono influenzati dal controllo mentale che diventa imperativo che tutte queste informazioni siano diffuse.

La mia esperienza di vittima può certamente essere applicata a tutti gli aspetti del controllo mentale e della manipolazione mentale (...) Questo è un argomento che ci riguarda tutti, e improvvisamente il Nuovo Ordine Mondiale, nella sua interezza, assume il suo pieno significato. L'erosione dei valori costituzionali, l'erosione della moralità di questo paese, diventa improvvisamente più chiara quando diventiamo consapevoli di questo problema del controllo mentale globale.

Sono nata nel 1957 a Muskegon, Michigan, in una famiglia che pratica l'incesto da generazioni. Ciò significa che mio padre stesso ha subito abusi sessuali da bambino, che anche mia madre ha sofferto di queste cose e che a loro volta mi hanno sottoposto. Mio padre ha abusato sessualmente di me per tutto il tempo che posso ricordare. L'ho sentito spesso dire che ha iniziato a sostituire il capezzolo di mia madre con il suo pene quando ero solo un bambino.

Te lo dico perché tu possa capire che la mia sessualità è stata delusa fin dalla primissima infanzia. Era immagazzinato in un'area del mio cervello che assomiglia molto alla sopravvivenza, come mangiare e bere. Te lo dico in modo che tu sia meglio attrezzato per capire cosa sta succedendo nella società e per chiamare le cose con il loro nome.

Mark e io menzioniamo i nomi nel nostro libro, per non poter dire che ero alla Casa Bianca con tale e tale, non menziono l'intera parte glamour. Ma è così che sai chi è il problema e dov'è.

L'abuso sessuale che ho subito è stato così orribile che ho sviluppato un disturbo dissociativo dell'identità, di solito chiamato disturbo di personalità multipla. Sono contento che abbiano cambiato il termine in disturbo dissociativo dell'identità perché descrive molto meglio i silos che si verificano quando una persona sperimenta un trauma troppo orribile per essere in grado di comprendere.

Anche se non riuscivo a capire che ciò che mio padre mi stava facendo era qualcosa di sbagliato, il dolore e il soffocamento durante i suoi abusi erano così insopportabili che sviluppai un disturbo dissociativo dell'identità. Era impossibile da capire, non c'era posto nella mia mente per poter gestire un tale orrore. Ho automaticamente suddiviso in compartimenti il mio cervello, piccole aree separate da barriere amnesiche utilizzate per compartimentare i ricordi di abusi in modo che il resto della mia mente potesse continuare a funzionare normalmente, come se nulla fosse accaduto... Quando ho visto mio padre a tavola a cena, Non ricordavo l'abuso sessuale. Ma non appena si è sbottonato i pantaloni, una parte di me, la parte del mio cervello che sapeva come affrontare questi orribili soprusi si è svegliata,

era come se si aprisse una giunzione neurale in modo che questa parte della mia mente potesse subire mio padre ancora e ancora, se necessario.

Sicuramente avevo molta esperienza in questo "scomparto cerebrale" che gestiva gli abusi di mio padre, ma non avevo la piena portata delle percezioni, avevo una percezione molto limitata, una visione molto limitata delle cose. Ecco perché sono contento che non si parli più in termini di personalità di questo disturbo.

Ho costruito un altro scompartimento nella mia testa per sopportare gli abusi di mia madre. Il suo abuso era principalmente psicologico. Lei stessa soffriva di un disturbo dissociativo dell'identità e non la ritengo responsabile delle sue azioni come faccio per mio padre, che era pienamente consapevole di ciò che stava facendo. Mia madre, nonostante la sua incapacità di controllarsi, ha distrutto ogni traccia di autostima che avrei potuto ancora avere. Il suo abuso è stato così orribile che ho creato un altro compartimento nella mia mente solo per affrontare le malsane interazioni che ho avuto con lei. Ho sviluppato anche un altro compartimento per gestire la pedopornografia a cui mio padre mi sottoponeva. Infatti si guadagnava da vivere dissotterrando i lombrichi per la pesca, perché aveva frequentato solo la scuola elementare, quindi aumentò le entrate della famiglia producendo materiale pedopornografico.

A quel tempo, c'era una fazione criminale nel nostro governo che prendeva di mira i bambini come me per il controllo mentale. Ciò è dovuto a questa compartimentazione della memoria che è qualcosa che pensavano fosse l'ideale per mantenere i segreti del governo. Dopotutto, se non riuscivo a ricordare, come avrei potuto parlarne? Inoltre, le persone che soffrono di un disturbo dissociativo dell'identità sviluppano una memoria fotografica dietro queste barriere amnesiche. Il cervello, infatti, possiede un meccanismo di difesa che gli fa registrare gli eventi legati al trauma in modo estremamente preciso e dettagliato. Per farvi un esempio, molti di voi che sono abbastanza grandi da ricordare l'assassinio di John F. Kennedy ricorderanno esattamente dove si trovavano e cosa stavano facendo in quel preciso momento. È stato un evento che ha traumatizzato l'intera nazione e illustra come la mente registra fotograficamente gli eventi che circondano il trauma. Quindi, dietro queste barriere amnesiche, avevo una memoria fotografica che il governo riteneva perfetta per la programmazione. Potrei così consegnare e ricevere messaggi dai leader, o nel mio caso anche dai baroni della droga coinvolti nel finanziamento dei fondi neri del Nuovo Ordine Mondiale. Erano interessati alla programmazione in modo che potessi trasmettere

messaggi verbalmente. Quando ho emesso questi messaggi, ho trasmesso esattamente parola per parola ciò che mi era stato detto, usando le inflessioni delle voci dei miei torturatori, senza alcuna comprensione cosciente di ciò che stavo dicendo. Ero solo un registratore, che ripeteva come un pappagallo ciò che era stato registrato nella mia memoria.

Un altro aspetto di interesse per il governo era che i miei disturbi dissociativi mi toglievano ogni nozione di tempo. Ciò era dovuto al fatto che stavo navigando da un compartimento all'altro nel mio cervello senza ricordare cosa fosse successo prima. Non ero quindi in grado di tenere traccia del tempo e la sua nozione mi era assolutamente estranea. Non sapendo cosa facevo prima, stranamente non avevo la nozione di fatica, però stavo facendo troppo... Una persona che soffre di un disturbo dissociativo dell'identità ha una grande resistenza fisica, è come una forza sovrumana con questa capacità continuare all'infinito. Le persone con questo disturbo sviluppano anche un'acuità visiva molto più acuta della media. Ecco perché sono molto spesso visti con grandi occhi spalancati, incorporano più elementi del loro ambiente rispetto a una persona normale. Questo li rende necessariamente cecchini perfetti per le operazioni di commando o per i servizi di intelligence. Quindi il governo era molto interessato a sviluppare il controllo mentale.

Quindi ero un funzionario eletto, un candidato di prima classe per il controllo mentale a causa dei ripetuti abusi sessuali. La mia sessualità era stata esaltata, quindi servivo come schiava del sesso e ricevevo anche messaggi dai capi di governo. Questa fazione criminale del nostro governo, così interessata alle persone con un disturbo dissociativo dell'identità, sapeva benissimo che ogni bambino sottoposto a pedopornografia doveva sopportare traumi così orribili da soffrire necessariamente di questo disturbo. Questo gruppo criminale governativo si è quindi dedicato a questo pedo-pornografico per poter identificare e prendere di mira bambini come me che possono essere utilizzati nei loro progetti. a quel tempo, il politico legato a questa mafia locale del Michigan, il politico che proteggeva questa rete pornografica, era Gerald Ford. Questo è lo stesso Gerald Ford eletto Presidente degli Stati Uniti... Non l'ho mai visto come un politico, l'ho visto come l'ennesimo stupratore, dello stesso tipo di mio padre. Perché anche Gerald Ford mi ha stuprato da bambino e per tutto il periodo sono stato sotto controllo mentale, fino a quando Mark è venuto in soccorso mio e di mia figlia nel 1988.

Gerald Ford non è un pedofilo di per sé, è quello che io chiamo un "tester sessuale". Proverà qualsiasi cosa, a qualsiasi età, sempre e ovunque. finché non ha preso il controllo. Questo perché aveva una perversione del potere oltre ad avere questo interesse per il controllo mentale.

Fu Gerald Ford che tornò a casa per spiegare a mio padre come educarmi secondo il progetto che rispettava le direttive del governo.

In effetti, mio padre era stato sorpreso a spedire materiale pedopornografico per posta, quindi è stato contattato per fargli sapere che se mi avesse venduto per questo progetto, avrebbe acquisito l'immunità legale. Da quel giorno mio padre non ha più avuto problemi con la giustizia, grazie alla famosa "Sicurezza Nazionale".

Mio padre ovviamente ha pensato che questa idea fosse "meravigliosa" e mi ha subito venduto al progetto. Pensava che il governo stesse chiudendo gli occhi sugli abusi sui minori. proprio come lo penso anch'io. Mio padre ha continuato a crescere i suoi cinque.

In vista di questo progetto, lo stiamo facendo. Gli altri stanno ancora aspettando la loro libertà mentre vi parlo...

Una volta che mio padre ha accettato di vendermi al progetto, sono stato regolarmente portato a Mackimac Island, nel Michigan. È un rifugio politico dove si trova la casa del governatore del Michigan. È una specie di Bohemian Grove (club dell'occulto) dove i politici si incontravano e discutevano del Nuovo Ordine Mondiale e del controllo mentale: controllo mentale delle masse, controllo mentale nel sistema scolastico, come usare l'occultismo come trauma di base, ecc.

Uno dei miei molestatori sessuali all'epoca era il Primo Ministro del Canada: Pierre Trudeau. Pierre Trudeau è un gesuita, oggi sono il braccio armato del Vaticano. C'è una fazione criminale all'interno di questi gesuiti. Non sto certo dicendo che tutti i cattolici siano cattivi, non più di quanto sarebbero cattivi tutti gli agenti della CIA o tutti i nostri politici. C'è del buono e del cattivo in ogni cosa.

Tuttavia, Pierre Trudeau rappresentava questa fazione criminale dei gesuiti cattolici che volevano che il controllo mentale delle masse diventasse la Chiesa mondiale in questo Nuovo Ordine Mondiale.

Il denaro che questa chiesa ha portato ha finanziato i controllori del Nuovo Ordine Mondiale.

Un altro dei miei molestatori sessuali era il senatore del Michigan all'epoca e in seguito un membro del Congresso: Guy Vander Jagt. Fu lo stesso Guy Vander Jagt che rimase a capo del Comitato Nazionale Repubblicano e che insediò George Bush nell'ufficio presidenziale.

Fu sull'isola di Mackimac, allora a 13 anni, che fui affidato a un senatore che divenne il mio proprietario in questo progetto di controllo mentale. Quel senatore degli Stati Uniti era Robert C. Byrd.

Il senatore Byrd è un democratico del West Virginia, e ancora una volta noterai che sto rivelando tutti i nomi indipendentemente dai partiti politici. Sono tanto i democratici quanto i repubblicani che sono coinvolti in queste cose. Questo non riguarda i partiti, ma piuttosto chi è per un Nuovo Ordine Mondiale e chi no...

Il senatore Byrd era in carica ed è ancora in carica oggi. Ha guidato la nostra commissione del Senato per gli stanziamenti. Questo significa che era lui a tenere i cordoni della borsa del nostro Paese ed era lui a decidere dove sarebbero stati spesi i soldi. So da testimoni dietro le quinte che il senatore Byrd stava inviando il denaro a beneficio dei controllori del Nuovo Ordine Mondiale.

Mio padre, che mi ha venduto per questo progetto, ad esempio, ha beneficiato di un lucroso contratto con l'esercito per la produzione di alberi a camme per veicoli militari. È così che mio padre è diventato estremamente ricco... per uno che non è mai andato oltre la scuola elementare.

Era il senatore Byrd, che divenne il mio proprietario, che avrebbe poi deciso dove sarei andato e quando sarei andato; operazioni che avrei dovuto compiere durante l'amministrazione Reagan e Bush; così come i posti in cui sarei stato portato per una specifica programmazione MK. Il senatore Byrd ha guidato tutta la mia vita.

Fu in quel periodo che feci la mia prima Comunione nella chiesa di San Francesco d'Assisi a Muskegon. Dopo questa prima Comunione, ho subito anche un rito chiamato "rito del silenzio". Questo rituale era condotto dal vice Vander Jagt e dal rettore della nostra chiesa, padre Don... un rituale occulto di sangue. È stato così orribile, è stata questa inversione della Messa cattolica che mi ha confuso la mente perché quando una persona funziona a livello inconscio, è così traumatizzata che la coscienza non trova spazio per affrontare ciò che sopporta. Il subconscio non ha modo di discernere, mettere in discussione e ragionare come fa la normale mente cosciente. E questa inversione della Messa cattolica deviandola verso l'occultismo mi ha completamente stravolto la mente. Era assolutamente contagioso...

linguaggio, programmazione neurolinguistica, controllo mentale. Ha poi cambiato il modo in cui il mio cervello ha funzionato fino ad ora.

Ricorda, quella parte del mio cervello di cui ti ho parlato, un'area che si stava attivando per affrontare l'abuso perpetuo di mio padre. Durante questo rituale l'hanno modificato, in modo che ora potessero decidere quando, dove e come questo particolare compartimento del mio cervello sarebbe stato aperto e accessibile. Hanno sostituito il meccanismo di attivazione con codici ipnotici: tasti e grilletti, segnali manuali. Ci sono anche alcuni toni che possono aprire queste giunzioni neurali e consentire l'accesso a ricordi compartimentati. Quindi hanno cambiato tutto.

Seguendo questo rito del "mantenere il silenzio", anche nella mia testa è diventato silenzioso... Perché fino ad allora, ho sentito la mia stessa voce discutere costantemente in un modo o nell'altro, con tutte queste diverse percezioni provenienti dai molteplici compartimenti, prima che potessi prendere una decisione su qualsiasi cosa. Ricordo che prima di questo rituale avevo ancora le mie idee, avevo la speranza che ci fosse un posto nel mondo dove le persone non abusano di se stesse. Avevo la speranza di avere dieci figli che sarebbero stati almeno dieci figli su questa terra da non essere maltrattati... Avevo speranza in queste cose, ma con questo rituale ho perso la capacità di pensare liberamente. Avevo persino perso la capacità di sperare. Avevo completamente perso la mia agenzia. Questo rituale ha messo a tacere questo dibattito che mi tornava costantemente in testa e tutto quello che sentivo invece, in quel momento, erano le voci dei miei carnefici che mi dirigevano, dicendomi esattamente cosa dovevo fare. Potevo solo seguire roboticamente queste istruzioni per eseguirle.

Quando fui pronto per il liceo, il senatore Byrd ordinò che fossi mandato al Central Catholic College di Muskegon. A quel tempo, c'erano molte informazioni secondo cui i cattolici studiavano da tempo gli effetti del trauma sulla mente umana. Li avevano studiati e tenevano archivi su queste cose da moltissimo tempo, soprattutto dai tempi dell'inquisizione spagnola. Queste informazioni sono in linea con le ricerche su Hitler e Himmler che la CIA aveva intrapreso e sulle quali stava facendo progressi. Molto significativo è stato il controllo incrociato delle informazioni emerse.

Il Muskegon College era un luogo in cui venivano raccolte queste informazioni. È stato a Muskegon che sono state implementate le basi e la struttura di Global Education 2000. Ci sono molti nomi diversi per questo programma, che è implementato nel nostro sistema scolastico e che il governo segue alla lettera nei confronti di bambini e adolescenti. Global Education 2000 è stato progettato per

aumentare le capacità di apprendimento dei nostri giovani diminuendo la loro capacità di analisi critica. Accettano così immediatamente tutto ciò che gli viene detto senza fare domande e semplicemente inghiottendo tutte le informazioni che ricevono.

Al college ho avuto subito il massimo dei voti, avevo molto talento perché registravo le lezioni fotograficamente. Ho anche subito rituali occulti nella cappella di questo collegio, come molti altri studenti, ero tutt'altro che l'unico. Inoltre, all'epoca pensavo davvero che tutti fossero coinvolti in questo tipo di abusi. Tutto il mio ambiente ne era saturo... Questo occultismo, questi traumi, hanno creato una registrazione fotografica di tutto ciò che stavo studiando al college. Certo, non avevo la capacità di analizzarlo in modo critico o di usarlo in modo creativo, ma tutti i dati sono rimasti perfettamente memorizzati nella mia testa.

Fu mentre ero al college che Gerald Ford si insediò come presidente. Durante questo periodo ero stato condizionato a pensare di "non avere un posto dove scappare, né un posto dove nascondermi". lontano e in nessun posto dove nascondersi: "ti teniamo sistematicamente d'occhio". Questo naturalmente mi dicevo, a chi avrei potuto rivolgermi? Né ai miei genitori, né alla mia chiesa, né alla mia scuola o a politici locali. Non potevo nemmeno rivolgermi al Presidente degli Stati Uniti! Mi sentivo davvero in trappola, che è esattamente quello che vogliono per il controllo totale della mente. Da allora, ovviamente, ho scoperto qualcosa di completamente diverso e Mark ha insegnato saggiamente io, durante la mia deprogrammazione, che avevo davvero un posto dove fuggire: proprio su di loro!... e che non avevo bisogno di nascondermi. Ovviamente sono loro che si nascondono, nascondono tutti i loro abusi usando la sicurezza nazionale come copertura.

Dopo essermi laureato, il senatore Byrd ha ordinato che fossi mandato a Nashville, nel Tennessee. A quel tempo, Nashville era fortemente coinvolta nel controllo mentale attraverso l'industria della musica country, ma soprattutto attraverso la proliferazione della cocaina della CIA nel mondo country. Questo era già in pieno svolgimento e la corruzione politica nel Tennessee stava raggiungendo nuove vette. L'industria del paese ha fornito una coperta per gli schiavi mentalmente controllati come me per attraversare il paese per distribuire e consegnare grandi quantità di cocaina dalla CIA.

La mia esperienza mi porta a dire che quella che la CIA chiama la cosiddetta "lotta antidroga" non è altro che l'eliminazione dei suoi rivali, al fine di impadronirsi dell'industria globale della droga (applausi). Stanno conducendo il loro ''anti-droga

guerra'' ad ogni angolo di strada e oggi le nostre strade sono diventate un vero e proprio bagno di sangue.

L'industria del paese fornisce copertura per il traffico di cocaina, quindi il senatore Byrd voleva che entrassi in quell'ambiente.

Allo stesso tempo, Byrd si considerava una specie di artista e occasionalmente suonava il violino al Grand Ole Opry. La prima volta che sono stato mandato a Nashville, quella sera stava suonando in quella grande sala da concerto. Al suo fianco (o meglio dietro di lui) c'era un musicista di nome Wayne Cox... che poi mi disse che suonare insieme a Byrd non era solo un accompagnamento musicale, ma che lo faceva anche politicamente. Quella notte dopo lo spettacolo, mi sottoposi di nuovo a un rituale occulto. L'occultismo è spesso usato come base traumatica per il controllo mentale. Chi può capire questo tipo di trauma? Rituali di sangue assolutamente orribili, è una base perfetta per i traumi necessari per il controllo mentale finalizzato alla compartimentazione della memoria. Ho assistito a una scena in cui Wayne Cox ha ucciso un senzatetto alla stazione ferroviaria di Nashville, un luogo che all'epoca era abbandonato e occupato da senzatetto. Le ha sparato proprio tra i due occhi e ha tagliato entrambe le mani. Questo era il modus operandi di Cox per gli omicidi. Dopo questo rituale di sangue, questo orribile trauma, fu deciso che Cox sarebbe diventato il mio primo "maestro", "supervisore", nel controllo mentale MK-Ultra. In qualità di "maestro" e "supervisore", Wayne Cox avrebbe seguito le istruzioni e le istruzioni del senatore Byrd. Soprattutto, mi farebbe subire altri traumi, in numero sufficiente a soddisfare i tanti compartimenti che il senatore Byrd ha voluto creare nel mio cervello per la programmazione MK. Questo in modo che io possa poi svolgere varie operazioni durante l'amministrazione Reagan/Bush. Questo era il modus operandi di Cox per gli omicidi. Dopo questo rituale di sangue, questo orribile trauma, fu deciso che Cox sarebbe diventato il mio primo "maestro", "supervisore", nel controllo mentale MK-Ultra. In qualità di "maestro" e "supervisore", Wayne Cox avrebbe seguito le istruzioni e le istruzioni del senatore Byrd. Soprattutto, mi farebbe subire altri traumi, in numero sufficiente a soddisfare i tanti compartimenti che il senatore Byrd ha voluto creare nel mio cervello per la programmazione MK. Questo in modo che io possa poi svolgere varie operazioni durante l'amministrazione Reagan/Bush. Questo era il modus operandi di Cox per gli omicidi. Dopo questo rituale di sangue, questo orribile trauma, fu deciso che Cox sarebbe diventato il mio primo "maestro", "supervisore", nel controllo mentale MK-Ultra. In qualità di "maestro" e "supervisore", Wayne Cox avrebbe seguito le istruzioni e le istruzioni del senatore Byrd. Soprattutto, mi farebbe subire altri traumi, in numero sufficiente a soddisfare i tanti compartimenti che il senatore Byrd ha voluto creare nel mio cervello per la programmazione MK. Questo in modo che io possa poi svolgere varie operazioni durante l'amministrazione Reagan/Bush. Wayne Cox avrebbe seguito le istruzioni e le istruzioni del senatore Byrd. Soprattutto, mi farebbe subire altri traumi, in numero sufficiente a soddisfare i tanti compartimenti che il senatore Byrd ha voluto creare nel mio cervello per la programmazione MK. Questo in modo che io possa poi svolgere varie operazioni durante

In seguito, ho sopportato molti rituali occulti. a quel tempo, Wayne Cox lavorava direttamente sotto il senatore della Louisiana J. Bennett Johnston. Cox mi ha portato a casa sua a Chatham, in Louisiana. Bennett Johnston era quindi impegnato in operazioni di controllo mentale in connessione con una banda di mercenari. Questi mercenari andavano avanti e indietro per il Sud America e il commercio di armi era molto attivo. Soprattutto, quando gli aerei hanno sganciato questi ragazzi in Sud America, sono tornati imbottiti di cocaina, una droga che poi è stata distribuita nelle nostre strade. Wayne Cox ha innescato l'operazione MK di questi mercenari mostrando loro la mano mozzata di una delle sue vittime, che li ha ripiombati nel trauma di un rituale che avevano già subito, facendoli accedere a uno specifico compartimento del loro cervello. Ha anche detto loro che Bennett Johnston voleva che "

loro istruzioni che i ragazzi hanno seguito alla lettera. Quindi anche Bennett Johnston era coinvolto in quel...

Nel 1978 fu concordato che avevo subito un trauma sufficiente per eseguire un primo test, sarebbe stata la mia prima operazione. Una grande quantità di cocaina era arrivata in aereo e dovevo consegnarla al vicino stato dell'Arkansas. A quel tempo, il traffico di droga attorno a Bill Clinton era in pieno svolgimento. All'epoca era governatore dell'Arkansas. Così ho consegnato questa cocaina a un aeroporto nella foresta di Ouachita che da allora ho identificato come aeroporto di Mena. Ho anche passato informazioni e una piccola quantità di cocaina, dalle scorte personali di Bennett Johnston, a Bill Clinton. Gli ho consegnato il pacco e lui ha subito sniffato due righe di coca... non era la prima volta che vedevo Bill Clinton fare uso di cocaina. Le mie esperienze sessuali con Bill Clinton erano molto limitate, anche se ero una schiava del sesso. Nella mia esperienza, Bill Clinton è bisessuale, piuttosto fortemente orientato verso l'omosessualità. L'ho visto principalmente coinvolto in attività omosessuali.

Ho avuto molta più esperienza con Hilary Clinton. Anche Hilary è bisessuale, con una forte propensione per l'omosessualità. È stata lei ad accedere alla mia programmazione sessuale per soddisfare le sue perversioni.

Sempre a quel tempo, Bennett Johnston mi sottopose ad altre manipolazioni mentali che riguardavano non l'occultismo ma il tema degli alieni. Questi ragazzi che hanno manipolato la mia mente e che mi hanno programmato per mk, veri criminali ai comandi del nostro paese, si sono finti dei, demoni, alieni. Questo per farmi sentire totalmente impotente, per integrare il fatto che loro erano sempre lì dietro di me a farmi del male. E ha funzionato molto bene in quel momento...

Bennett Johnston mi ha detto che era un alieno. Mi disse che aveva partecipato al 'Philadelphia Experiment' e che quando la nave era scomparsa, era tornata ad essere un'astronave... Questo si unisce al tema dello "specchio aria/acqua" usato frequentemente dalla NASA, è un inversione/inversione. Perché, ancora una volta, il subconscio non ha capacità di ragionamento. Bennett Johnston mi ha poi mostrato, sul sito web della General Dynamics, un dispositivo stealth "top secret". Era una cosa triangolare che non c'era in nessun libro di scuola, di cui nessuno non parlava, che non vedevamo sui giornali, ma che comunque era lì, sospesa nell'aria davanti ai miei occhi...

Era ancora uno di quei sistemi militari top secret. A me in quel momento sembrava un'astronave! Non avevo mai visto niente del genere. A causa di ciò,

Tradotto dal Inglese al Italiano - www.onlinedoctranslator.com

-VL:*Era per un trasferimento di fondi.*

- J:*E pensi che queste persone facciano parte delle stesse sette? Questa élite di cui parli?*

-VL:*Li coprono... non dirò necessariamente che ne fanno parte, ma li coprono, questo è sicuro.*

- Voce fuoricampo:*Jean-Claude Disses è l'avvocato di Véronique ad Agen. Città dove è stata trasferita dal Maine-et-Loire in una casa frequentata da pedofili. Inizialmente scettico sulle accuse della sua cliente, ora è convinto che lei stia dicendo la verità.*

- Jean-Claude Disses (avvocato di Véronique Liaigre):*Le credo quando mi dice che è stata violentata in famiglia. Le credo quando dice di essere stata prostituita da alcuni membri della sua famiglia. Le credo quando mi spiega che questa prostituzione è necessariamente e necessariamente passata attraverso tante persone adulte che sono arrivate ad abusare di lei per soldi. Le credo quando dice allo stesso tempo di essere stata fotografata durante queste scene e le credo tanto più perché a quanto pare troviamo, questo è il punto da verificare, queste foto su un CD-Rom ad Amsterdam (ndr : affare Zandvoort).*

- Reporter:*Quindi è lei, si è riconosciuta e ha detto: "Sono io".*

-JCD:*È così, è vero. Dice 'sono io', lo dice davanti a un ispettore di polizia e nello stesso momento in cui si identifica, identifica anche cinque suoi amici d'infanzia. Ciò significa che se questo è vero, è necessario che questi bambini siano stati soggetti a scene pornografiche, che queste scene siano state filmate e che queste foto siano state inviate ad Amsterdam per finire su un CD-ROM pedofilo sequestrato dalla polizia olandese come parte di una procedura in Olanda. E quindi richiede necessariamente che ci sia un'organizzazione che fa le foto, che le trasmette, quindi c'è un'organizzazione e una rete!*

- Voce fuoricampo:*Véronique ci ha condotto in uno dei tanti luoghi dove, secondo lei, si svolgevano cerimonie sataniche il 21 di ogni mese.*

- Véronique Liaigre (ai piedi di un edificio del centro di fronte a una porte cochère):*È lì che sono venuto qui diverse volte. In particolare, ricordo bene una volta nel 1994, quando mi trovai a un rito satanico con un omicidio di bambini. Siamo saliti al secondo piano. Lì c'erano gli stupri, dovevamo essere 5 o 6 bambini, non è stato un grande incontro. C'era "beep", "beep", c'erano molte persone, compresi notabili di cui non conosco necessariamente i nomi.*

- Reporter:*E tu stesso hai sofferto...*

-VL:*Sì, c'ero e ho sofferto. C'era mio padre, mia madre quella volta non c'era.*

- Voce fuoricampo:*La sua incredibile memoria permette anche a Véronique di ricordare una telefonata in cui viene a sapere della piccola Marion Wagon, scomparsa il 14 novembre 1996.*

- Véronique Liaigre:*Ero a casa di uno dei pedofili, "beep", e così è squillato il telefono. Ha iniziato a urlare, era di sopra, io ero nella sua stanza al piano di sotto. Così ho preso il telefono nella sua stanza e ho sentito un uomo che conoscevo, Walter, che chiedeva più soldi o avrebbe denunciato tutto alla polizia. Disse lui stesso: "Comunque io non andrò in prigione, non sono stato io a ucciderlo, l'ho ospitato solo su tuo ordine, e solo sei giorni. E ora voglio i soldi, non vado a carcere". E lì ho sentito Jean-Marc che ha detto: "Comunque, dove sono sepolti i 'macabri', non li troveranno. ''*

- Reporter:*E sai dove sono sepolti?*

-VL:*Penso che siano sepolti a Granges sur Lot nel cortile sul retro.*

- J:*Il cadavere di Marion alla fine sarebbe stato lì...*

-VL:*Penso di sì.*

- Voce fuoricampo:*Secondo quanto riferito, le ricerche sono state effettuate di recente, senza alcun risultato. Véronique sarebbe andata nel panico? In ogni caso, la sua dichiarazione lascia incredulo il padre della donna scomparsa.*

- Reporter:*Quando parliamo di culto, non ci hai mai pensato?*

- Michel Carro:*Ovviamente è. Abbiamo ricevuto molte lettere, centinaia e centinaia di lettere. Ma questo è il lato a cui non vogliamo pensare, su cui rifiutiamo. Ora è vero che le vicende dell'epoca, con la vicenda Dutroux, ci hanno fatto. Ci siamo detti, beh, succede solo in Belgio, ma alla fine può succedere in Francia. Questo è il lato a cui non pensiamo.*

- Voce fuoricampo:*Un ex comandante della gendarmeria all'epoca incaricato del caso Marion ricorda la telefonata di cui parla Véronique:*

- Michel Louvet:*Non siamo stati in grado di sapere da dove provenisse la chiamata, la chiamata è arrivata a un individuo. Non siamo riusciti a riassemblare la chiamata, quindi non sappiamo chi l'ha effettuata. Ehm. È vero che ho sentito dire che c'era una ragazzina che aveva rilasciato delle dichiarazioni, ma non le conosco perché non sono più in gendarmeria. Quello che voglio dire è che mi fido dei miei ex collaboratori per controllare tutte le piste.*

- Jean-Claude Disses:*Com'è possibile che questi cinque bambini stuprati ad Angers, ritroviamo le loro foto ad Amsterdam dieci anni dopo... Cioè*

domanda! E questa domanda, capisci che è troppo seria per divertirci a non farla!!

- Véronique Liaigre:*È molto difficile, ritorna negli incubi ogni notte. Ogni secondo, quando un bambino urla o un bambino piange. Per strada, in qualsiasi momento quando vedi un bambino, pensi che forse ora sarebbe grande come quello.*

- Voce fuoricampo:*La polizia e la giustizia hanno preso sul serio le dichiarazioni di Véronique e stanno lavorando per verificarle una per una tanto poco plausibili quanto sembrano. Da questi controlli può dipendere l'eradicazione di alcune reti pedofile e criminali.*

- Patrick Poivre d'Arvor:*Accuse gravissime, dunque, che la gendarmeria e la giustizia stanno ora lavorando per verificare.*

Questo era un rapporto di 10 minuti che affrontava esplicitamente gli abusi rituali satanici e la rete pedocriminale che dilaga in Francia. Un servizio relativamente lungo che è stato trasmesso in prima serata nel diario di Patrick Poivre d'Arvor, qualcosa di impensabile oggi! Proprio come la trasmissione il 27 marzo 2000 di France 3 del servizio *"Stupri di bambini, la fine del silenzio?"*, a cui è seguito un dibattito in cui sul set era palpabile un certo disagio, e per una buona ragione. Due bambini *"Pierre e Marie"* denunciare l'impensabile.

Impensabile oggi! Come la messa in onda il 27 marzo 2000 di France 3 del servizio "Stupri di bambini, la fine del silenzio?", a cui è seguito un dibattito in cui sul set era palpabile un certo disagio, ea ragion veduta. Due bambini "Pierre e Marie" denunciano l'impensabile.

• Pietro e Maria

Nel 2000 il servizio "Stupro di bambini, la fine del silenzio?" mostrava la testimonianza di due bambini (di 10 e 13 anni) che affermavano di essere stati portati dal padre a cerimonie con uomini e donne in ghiandaia. Questi bambini hanno descritto, a faccia in giù, davanti alle telecamere di France 3: sessioni di ipnosi, droga, torture, stupri e omicidi rituali di bambini. La piccola Marie descrive i sotterranei di una grande villa, una sorta di catacombe sotto un palazzo chic di Parigi o della sua regione, dove avvennero gli abomini. Durante il dibattito seguito al rapporto, Martine Bouillon, ex sostituto procuratore di Bobigny, ha affermato di essere stata a conoscenza di fosse comuni per bambini nella regione parigina e che era in corso un'indagine! Georges Glatz, presente anche lui sul set, confermerà anche l'esistenza di fosse comuni per bambini, aggiungendo uno strato sulla realtà dei film snuff. Martine Bouillon sarà

trasferito entro 24 ore dopo questa scioccante dichiarazione. Ha anche detto su questo programma: "Ci siamo appena accorti che esisteva la pedofilia... Non riusciamo ancora a capire che ci sia anche di peggio della pedofilia, direi ''semplice''.'. Stranamente, questo documentario non è disponibile negli archivi di France 3, ma all'epoca era registrato su VHS, poi digitalizzato. Ora è ampiamente distribuito su Internet. È un documentario di riferimento sulle testimonianze di abusi rituali. Ecco alcuni estratti:

- Voce fuoricampo:*Dei due figli, è soprattutto la maggiore, Marie (pseudonimo) a raccontare. Qui ci racconta di suo padre e dei luoghi dove li avrebbe portati.*

- Maria (disegno):*C'era un posto a Parigi, di cui era il capo. Ha detto che era un grande mago e che il suo nome era "Bouknoubour". In questo luogo indossavano grandi abiti bianchi con bordi dorati (qui disegna una figura che indossa una toga con sul busto un triangolo in cerchio). Poi pregavano, violentavano i bambini, li spaventavano. C'erano parecchie altre persone che ci violentavano, ci addormentavano con specie di porridge. Ci legavano anche ai tavoli e poi ci picchiavano o ci mettevano degli aghi vicino agli occhi per farci credere che volessero forarci gli occhi.*

- Reporter:*Ti stavano davvero facendo del male? Ti stavano picchiando?*

- M:*Sì, ci stavano picchiando...*

- J:*Cosa ci hai disegnato Pierre (pseudonimo)?*

- Pierre (che disegna piangendo):*... C'erano mostri. È stato orribile. Mi hanno violentato.*

- J:*Ti hanno stuprato? Cos'è stuprare Peter?*

- P:*Stava toccando lo zizi. giocaci. fare di. Avevo 6 anni, non capivo ancora cosa stessero facendo.*

(.)

- Maria (che disegna anche lei in lacrime):*Li stavano uccidendo.*

- J:*Stavano uccidendo i bambini?*

- M :*... oui.*

- J:*Come fai a saperlo?*

- M:*Perché l'ho visto. Erano ragazzini un po' arabi o cose del genere... Gli hanno tagliato la testa.*

- J:*Quando hai visto che stavano tagliando la testa a un bambino, quella era la verità, stava accadendo davanti a te o poteva essere un film?*

- M:*No, era vero, perché i bambini stavano urlando. E poi ci dicevano che avrebbero tagliato anche le nostre teste, così loro*

ci metterebbe lo stesso su quello. E poi eravamo molto spaventati e pensavamo di essere morti.

- J:*Ma perché queste persone lo facevano?*

- M:*Non lo so, perché sono cattivi, sono pazzi! Non so perché lo stessero facendo, sono cattivi! Non abbiamo fatto niente, eravamo bambini (Maria piange).*

- Voce fuoricampo:*Già nel luglio del 1996, alle prime rivelazioni, la madre affidò i bambini a un neuropsichiatra infantile che si era già occupato di casi simili. Per tre anni, è con i disegni che il dottor Sabourin ha raccolto la loro testimonianza. Decine di disegni, decine di ore di ascolto che hanno forgiato la sua convinzione: crede ai bambini.*

- Dott.ssa Sabourin:*Certo, penso che abbiano vissuto cose incredibili, molto difficili da sintetizzare e mettere in scena. Entrambi hanno una capacità personale di disegnarli, il che non è sempre il caso...*

- Voce fuoricampo:*Mary ha disegnato un'enorme statua piantata, dice, al centro della sala cerimoniale. Poi disegnò il pendolo e la ruota che sarebbero servite per le sedute di ipnosi sui bambini, e sempre i travestimenti, grandi mantelli rossi o bianchi, crocifissi. Abbiamo presentato al dottor Sabourin l'ultimo disegno che Marie ci ha fatto.*

- Dott.ssa Sabourin:*Nei suoi disegni recenti, trovo diversi temi. 4 temi che già esistevano, dove abbiamo una cerimonia con persone visibilmente camuffate, con croci sulle spalle, che ritroviamo qui (mostrando altri disegni), qui ne abbiamo tre. e il crocifisso qui è un crocifisso molto speciale. Ha detto che era un crocifisso circondato dall'erba. Quindi da dove l'ha preso?! Non lo so... È la sua immaginazione, è un bambino che delira? Non ci credo. Cioè, di fronte a questo tipo di cose estremamente precise e sorprendenti, tendo a dire che è un elemento della memoria che riappare. Sempre quando si tratta di un bambino e ovviamente quando si tratta di un adolescente o di un adulto, questi ricordi di traumi precoci sono in mille pezzi. Ed è con molta difficoltà, con molte emozioni, tante tensioni e paure interiori - questi sono bambini che hanno paura, sono terrorizzati - che riescono a consegnare un piccolo passaggio, un piccolo pezzo di memoria, che lascia tutti stupiti. Ci diciamo ma alla fine, come mai non hanno parlato prima? Come mai non possono descriverlo proprio come un adulto che descriverebbe uno scenario, questo è il grande lavoro di terapisti e agenti di polizia*

(· · ·)

- Voce fuoricampo:*E' una vera e propria organizzazione che coinvolge tanti adulti quella che questi bambini descrivono; e se non sono in grado di indicare il luogo di*

le cerimonie, invece Marie ci ha disegnato una planimetria molto precisa dell'edificio e dei suoi sotterranei.

- Marie (descrivendo il suo disegno):*Quindi arriviamo in macchina qui... Stavamo girando ad una rotonda. C'era uno stalliere che venne ad aprirci la porta. Poi tornavamo in un posto che sembrava un hotel piuttosto chic. Prendeva le chiavi e poi continuavamo lungo un corridoio fino a un ascensore. Poi scendevamo in un labirinto dove faceva freddo, era buio e sembrava un seminterrato. Qui c'era uno spogliatoio dove andavamo a vestirci con i vestiti biancorossi, poi siamo andati qui: una stanza dove violentavano i bambini. Qui era la parte in cui c'erano soprattutto ragazze che violentavano i ragazzi e il mio fratellino, e poi qui erano gli uomini che violentavano le ragazze. Poi qui era una stanza grande, come una grande grotta a forma di cattedrale o presepe e c'era tanta gente. C'era anche una statua molto, molto grande qui di un dio africano o nero, e quando ringhia, la gente metteva i soldi in grandi ceste che circolavano. Intorno a questa statua c'erano delle ceneri, con teste di bambini su picche in queste ceneri.*

- Voce fuoricampo:*Teste di bambini alla fine di picche. Teste di bambini che Maria ci racconta sarebbero state decapitate davanti ai suoi occhi, e che ritroviamo in diversi suoi disegni. Per accedere a questi sotterranei, Marie descrive in superficie un edificio, una specie di grande albergo con tappeto rosso che si affaccia su una rotonda di Parigi o della sua regione. Un edificio chic decorato con un portico arrotondato (...)*

- Marie (parlando di suo padre):*Siccome ci stuprava anche a casa, c'era qualcuno che tornava a casa e si stava spogliando. Ci mettevano in bocca i loro zizi e ci filmavano, oppure, con mio fratello, ci dicevano di fare delle cose.*

- Reporter:*E tutto quello che stavano filmando?*

- M:*Sì, stavano filmando... e poi portavano i nastri in un posto che credo fosse Parigi, dove c'erano molti libri sul sesso e tutto il resto. e avrebbero messo i nastri lì.*

(· · ·)

- Voce fuoricampo:*Quindi il quadro settario e i fatti descritti dai ragazzi sono credibili o inimmaginabili come ha scritto il gip? Abbiamo posto la domanda a Paul Ariès, un sociologo specializzato in sette e abusi sui minori, che ha condotto studi per il Ministero della Salute. Gli abbiamo sottoposto tutte le dichiarazioni di Pietro e Maria:*

- Registrazione di Maria:*Hanno fatto preghiere, hanno detto che erano "donne pure", hanno detto che un giorno tutte le persone di questo pianeta avevano*

dispersi sulla terra e che ora dovevano raccoglierli, il popolo. esisteva infatti una specie di dio, un messaggero degli dei. chi è venuto a dire loro che dovevano andare presto sul loro pianeta o qualcosa del genere.

- Paul Ariès:*Tenderei a dire che quello che ci viene raccontato qui è del tutto inimmaginabile, vale a dire che un bambino non può immaginarlo, un bambino non può inventarlo. Il primo elemento sono questi elementi di dottrina. Vale a dire, facciamo parte - se lo guardiamo dal punto di vista dei seguaci di questo gruppo - facciamo parte di un'élite che viene da un altro pianeta e che attualmente è sulla terra e che presto sarà chiamata a Partire. Fondamentalmente fa parte del nucleo comune di tutti i tipi di reti odierne. La necessità di uccidere qualcuno per salvarlo o per salvare l'umanità. Ci sono anche tutti i tipi di riti in cui a un certo punto ci viene detto che questi uomini dicono di essere "donne pure". Quindi questo è qualcosa che troviamo relativamente di frequente in letteratura, la donna è quella che feconda, ciò che dobbiamo fare qui è effettivamente arrivare a fecondare quello che chiamiamo 'Homonculus', vale a dire il superuomo. Mi sembra che qui finalmente siamo a un bivio tra due tipi di reti: da una parte le reti a disco volante - che credono negli alieni - e dall'altra le reti di magia sessuale, e sappiamo che queste connessioni stanno diventando sempre più affermata.*

Questa credenza "disco volante" si trova anche nel caso di Samir Aouchiche con la setta "Alliance Kripten", come vedremo in seguito. Nel capitolo 2 abbiamo visto che gli gnostici, in questo caso la setta dei Fibioniti (o Barbotiani) praticavano cerimonie orgiastiche in relazione alla visione che i seguaci hanno del cosmo e del modo per liberarsene. Oltre a soddisfare le esigenze degli arconi (demoni), queste "maniere" soddisfano l'esigenza di raccogliere il seme divino impiantato nel mondo, attualmente sparso in seme maschile e sangue femminile.

- La registrazione di Mary:*C'erano persone che avevano specie di... non maschere da sub, ma specie di occhiali con qualcosa sulla bocca (maschere antigas?)... vestite con camicette. E c'era un tavolo con sopra le mani di bambini ritagliate, la testa di un bambino e poi specie di. Non so se è stato coraggio. roba del genere. E mettevano queste cose, le loro mani e tutto il resto, in barattoli.*

- Paul Ariès:*Queste mani tagliate in barattoli, è qualcosa che esiste... Quindi, ancora una volta, ci sono diverse possibili interpretazioni. Si possono semplicemente avere pratiche tipo cannibalismo, l'obiettivo è riuscire ad accrescere il proprio potere, imparando anche a soffrire, stavo per dire imparare a far soffrire per diventare più potenti.*

Questa inchiesta di France 3 fa anche il collegamento tra il caso di Pierre e Marie e un altro caso di incesto nell'est della Francia con la piccola Sylvie che descrive anche gli stupri negli incontri praticati dal padre e dal nonno, parla anche di un omicidio infantile. La cosa più inquietante è che la piccola Sylvie ha riconosciuto nelle foto il capostipite-carnefice di Pierre e Marie, e hanno riconosciuto anche nelle foto il capostipite-carnefice di Sylvie. Esattamente come la madre di Pierre e Marie, anche la madre di Sylvie ha sporto denuncia, ha consegnato alla polizia anche la registrazione di un messaggio telefonico lasciato sulla segreteria telefonica personale dell'ex compagno da una sua amica, ecco la trascrizione il cui audio viene trasmesso nel verbale :

"Ciao, "bip" al dispositivo, è sabato, 12:40, richiamo perché mi hai chiamato più volte dicendomi che era urgente, non l'abbiamo più fatto. Quello che vorrei sapere soprattutto. dobbiamo già prepararci per i fine settimana diabolici e per i gruppi che vogliamo fare. Dovresti dirmi a quanto arriverai. CIAO."

Il tribunale stabilirà un'archiviazione dichiarando che non vi era alcun legame tra i due casi e deciderà addirittura di togliere alla madre l'affidamento di Sylvie e della sorella per affidarla al padre, procedura classica della "giustizia" francese "nei casi di pedocriminalità. La madre si è poi rifugiata all'estero con i suoi figli per evitare che venissero consegnati al carnefice. Questo stesso "*giustizia*" non perseguirà il padre di Pietro e Maria e gli lascerà quindi il suo diritto di affidamento e non sarà condotta alcuna indagine approfondita per determinare se i bambini stessero dicendo la verità, nonostante l'estrema gravità delle testimonianze! Anche la madre è andata all'estero per rifugiarsi con i suoi due figli...

Ci sono molti casi simili in Francia in cui la madre deve letteralmente fuggire dal paese per proteggere i suoi figli, che in tali casi vengono sistematicamente consegnati alla custodia del presunto pedocriminale dai tribunali. Il genitore protettivo è solitamente vessato, sopraffatto, persino imprigionato o internato, mentre il genitore aggressore è completamente protetto da un sistema istituzionale ben oliato.

È importante notare qui che nel 2003 è stata condotta in Francia un'indagine sulla pedocriminalità dal relatore delle Nazioni Unite Juan Miguel Petit. Un rapporto che è stato presentato alla 59a sessione della Commissione Onu per i diritti umani. Questo rapporto ufficiale raccomandava che un organismo indipendente conducesse urgentemente un'indagine sulle carenze della giustizia per i minori vittime di abusi sessuali e coloro che cercano di proteggerli (...) In considerazione del numero di casi che rivelano un grave diniego di giustizia per minori vittime di abusi sessuali

e coloro che cercano di proteggerli, sarebbe opportuno che un organismo indipendente, preferibilmente la Commissione consultiva nazionale per i diritti umani, conducesse un'indagine urgente sulla situazione attuale.

Ad esempio, si nota a pagina 14 di questo rapporto: "*Il Relatore Speciale ha fatto riferimento alle enormi difficoltà incontrate dalle persone, in particolare le madri, che denunciano coloro che sospettano di aver abusato dei propri figli sapendo di essere esposte a possibili misure per false accuse, misure che in alcuni casi possono portare alla perdita dell'affidamento del/dei figlio/i. Alcune di queste madri ricorrono ai rimedi legali fino a quando non possono più permettersi di pagare i costi del gratuito patrocinio; solo allora possono scegliere tra continuare a consegnare il bambino alla persona che ritengono stia abusando di lui o cercare rifugio con il bambino all'estero. Sembrerebbe addirittura che alcuni giudici e avvocati, consapevoli delle debolezze del sistema giudiziario, abbiano informalmente consigliato ad alcuni genitori di farlo.*

• Deborah, Noémie e Pierre

All'inizio degli anni 2000, il canale tedesco N24 ha trasmesso un documentario che mostra le testimonianze di diversi bambini vittime di una rete pedo-satanista in Francia. Il rapporto sottotitolato in francese è intitolato *"Snuff-Movies et Messes Noires en France"*. Come al solito, questi bambini provengono da famiglie che praticano queste atrocità di generazione in generazione. Davanti alle telecamere raccontano serate sataniche con delitti rituali, cannibalismo e riprese di snuff-film. Pierre testimonia di aver partecipato dall'età di 5 anni alle messe nere e di essere stato iniziato a 7 anni per diventare sommo sacerdote, dovette poi sacrificare un bambino durante una cerimonia. Alcune di queste testimonianze sono legate al caso Dutroux, ma non sono mai state prese in considerazione. Ecco alcuni estratti di questo documentario:

- La madre di una piccola vittima:*Ho sempre ignorato i problemi della pedofilia, come la maggior parte delle persone. Penso che tu debba sperimentarlo prima di poter capire cos'è la pedofilia. A poco a poco, Robert ha cominciato a raccontarci delle cose... La cosa sconcertante era che Robert mi raccontava di feste dove andava con suo padre e altri adulti vestiti con abiti e maschere. Ciò che mi ha colpito particolarmente della sua storia è che ha detto: "Papà si è travestito, ma ho ancora riconosciuto la sua voce". E ha anche menzionato sacrifici di animali e sacrifici di bambini. Ha spiegato molte cose imitandole*

con i gesti. Non ha detto letteralmente 'sacrifici di bambini', ha detto che li dissanguano e poi li seppelliscono.

- Voce fuoricampo:*Come molti altri bambini, Robert afferma che c'erano anche delle telecamere. Abbiamo trovato delle foto di Robert sul CD-ROM pedopornografico di Zandvoort. La madre ha chiaramente riconosciuto suo figlio nelle foto. Ma anche questa non è una prova sufficiente per perseguire gli stupratori. (...) Sulla strada della segheria per il Lago di Ginevra, c'è una casa che Deborah chiama "la casa verde". Secondo lei, qui c'era di più oltre al semplice abuso sessuale di bambini. Deborah, che ora ha 15 anni, dice che c'erano rituali satanici.*

- Deborah:*C'era un tavolo con le candele. Ce n'erano alcuni sul tavolo e tutt'intorno e c'erano i miei aggressori.*

- Reporter:*Dici che hanno messo sul tavolo due degli altri bambini che erano lì? Quello che è successo? Senza entrare nei dettagli.*

- D:*... Hanno tagliato fuori il bambino. parti del corpo.*

- J:*Con cosa l'hanno fatto?*

- D:*Con un coltello elettrico.*

- J:*Il bambino era vivo?*

- D:*... SÌ.*

- J:*Lo ucciderebbero dopo?*

- D:*No, lo hanno lasciato soffrire. Ha finito per morire.*

- J:*Hanno tagliato un dito per esempio?*

- D:*Un piede. e lo violentarono allo stesso tempo.*

- J:*Lo violentarono e gli altri dovevano stare a guardare?*

- D:*... SÌ.*

- Voce fuoricampo:*Noémie ha 18 anni, è una giovane donna che cerca di ricostruire la sua vita. Una vita apparentemente normale, tranne per il fatto che non potrà mai dimenticare gli orrori vissuti.*

-Noemie:*La cosa principale per cui sono qui oggi è ovviamente collaborare a questa relazione, ma soprattutto perché la gente ha bisogno di sentire parlare di queste cose. In modo che la gente sappia che questo è vero, che i bambini vengono violentati e uccisi ogni giorno. È una realtà! L'ho vissuto, l'ho visto con i miei occhi ed è per questo che voglio trasmettere questo messaggio. Ciò è necessario per garantire che queste cose non possano accadere ad altri bambini, in modo che i bambini smettano di essere stuprati. Le persone devono svegliarsi e prendere coscienza di quello che sta succedendo, e smetterla di dirlo*

i bambini sono lumisti o fabulatori. Questo non è vero, i bambini dicono la verità, ma devi essere disposto ad ascoltarla.

- Voce fuoricampo:*Noémie è stata iniziata dal padre e da altri delinquenti, uomini di ogni estrazione sociale, alle pratiche barbare che si svolgevano davanti a una telecamera (...) Noémie aveva 5 anni al momento dei primi abusi, l'ha persa verginità all'età di 8 anni.*

-Noemie:*È andato molto veloce e brutalmente. L'hanno fatto solo per me e mia cugina Camille. Un giorno mio padre mi portò a casa di mio cugino, mi piaceva andarci perché gli volevo molto bene. C'era mio zio André e le cugine Camille e Marie. E poi è stato fatto (...)*

- Voce fuoricampo:*Il padre di Noémie la riempì di parole tenere, la rassicurò dicendole che toccare era perfettamente normale; lei ci credeva. E poi le ha rivelato il suo grande segreto: un complesso, una cantina sotterranea dove teneva i bambini in gabbia. Noémie diventa così complice di suo padre.*

-Noemie:*I bambini rinchiusi in queste gabbie non sono mai sopravvissuti a lungo, tra torture e stupri, i bambini sono stati infine assassinati. Erano tutti soli lì, non potevano scappare, perché troppo picchiati, troppo stuprati o troppo drogati... o morti (...) Mio padre e altri uomini avevano già stuprato la bambina. Quando sono entrato, ero un po' geloso perché sapevo che anche mio padre era stato coinvolto in quello. Ma poi sono stato soddisfatto, probabilmente perché ho potuto assistere alla cerimonia e di tutti i bambini che appartenevano a questa rete di pedofili e che sono stati stuprati da questi uomini, ero l'unico a cui era permesso assistere agli stupri. Quindi, invece di subire solo abusi, potrei partecipare agli abusi. Mi hanno ordinato di far bollire l'acqua e di versarla sul bambino. Intanto l'hanno colpita, prima con una cintura, poi con un pezzo di legno. Gli hanno messo le sigarette sul corpo e gli hanno tagliato i capelli. Mi hanno ordinato di tagliare il clitoride della bambina. Non sapevo cosa fosse, me l'hanno mostrato dicendo "taglia qui!". Mio padre mi ha detto che dovevo farlo, e poi mi ha mostrato dove tagliare.*

- Voce fuoricampo:*Noémie parla di una dozzina di omicidi di bambini in un anno. Mostra gli ingressi alla metropolitana su una mappa. La giustizia continua a negare l'esistenza di tali complessi sotterranei, le catacombe, a Saint-Victor (Ardèche).*

-Jacques Berthelot:*Sono stato a Saint-Victor, lì ci sono dei tunnel sotterranei. Ho avuto la fortuna di poter fotografarli. Ho dato queste foto alla polizia di Privas, al signor Marron. Lui*

ha promesso che avrebbe messo la mia testimonianza nei verbali della polizia. Sono stato interrogato dalla polizia nell'aprile del 1999. Ma oggi il caso sembra essere stato improvvisamente archiviato. Le mie foto e le mie dichiarazioni alla polizia non si trovano da nessuna parte.

- Voce fuoricampo:*Perché i presunti colpevoli non vengono assicurati alla giustizia? Dopo diversi anni di indagini, sono giunto a una conclusione. Tra i colpevoli, molti sono quelli che esercitano in posizioni elevate, hanno il potere di coprirsi a vicenda e inoltre ci sono molti soldi in ballo. Noémie dice dei bambini che vengono maltrattati, torturati, violentati e sacrificati davanti a una telecamera. Questi snuff-film verrebbero venduti fino a 20.000 euro ciascuno.*

-Noemie:*Quando sono tornato, le tende erano chiuse, era buio. C'erano dei tappeti sul pavimento, mi è stato detto di sedermi, mi sono seduto a un tavolo. I sacerdoti erano in piedi con le candele... Indossavano abiti rosso scuro, quasi neri. Stavano cantando intorno al tavolo. È durato molto tempo. C'era qualcosa che era ricoperto da un tessuto dello stesso colore dei loro vestiti. C'era un bambino, mio nonno lo prese in braccio, mio fratello Pierre era accanto a me. Mio nonno ha poi mostrato a mio fratello come uccidere il bambino. E poi ovviamente il bambino ha iniziato a urlare... poi hanno detto alcune preghiere e siamo usciti. Dopo 45 minuti o un'ora, non ricordo esattamente, sono usciti. Le cerimonie finiscono sempre allo stesso modo. La prima messa nera che ho visto, era più o meno la stessa, c'era il sacrificio del bambino e alla fine sul terrazzo c'erano due grandi piatti. con la carne. carne, ora so che era carne umana.*

- Reporter:*Sei sicuro che fosse carne umana?*

- N:*Sì, ne sono sicuro, faceva parte del culto. Fai parte di questo culto senza accorgertene, tutto ciò che devi fare è partecipare a una cerimonia ed eseguire determinati rituali. Ma non me ne ero accorto quando è successo. Ora, col senno di poi, penso a tutte queste cose che sono stato costretto a fare su altri bambini durante i rituali, come tagliare parti dei loro sessi. (...)*

- J:*Il culmine di questi rituali una volta completati non è altro che cannibalismo?*

- N :.*Hmm .*

- J:*È cannibalismo?*

- N:*SÌ.*

- Voce fuoricampo:*Dopo aver parlato con lo psicologo, mi rendo conto che il padre di Noémie ha dovuto programmarla in tenera età. Noémie non poteva sopportare il*

le atrocità che ha subito si sono divise in diverse personalità. Una di queste personalità è un robot che segue meccanicamente il padre e poi c'è la bambina che gioca con le sue bambole in casa.

- Lo psicologo:*Ci sono molteplici fattori nella sua storia che la rendono assolutamente credibile per me. Il primo è il fatto che oggi, a 18 anni, ha raccontato la stessa storia come a 11 anni. Il secondo punto è che descrive tutti i dettagli e non si smentisce mai. Non dà mai due versioni diverse di tutto ciò che è successo. Inoltre, mi ha dato la stessa impressione di altre persone traumatizzate che ho incontrato, cioè lo stesso distacco nel modo in cui ha parlato delle sue esperienze traumatiche. Sembra paradossale, ma è proprio questo che mi fa pensare che quello che sta dicendo sia la verità... Sembra perfettamente normale nonostante il suo passato, deve mantenere quella distanza, altrimenti crollerebbe. Non ho alcun dubbio sulla sua storia.*

- Pierre (fratello di Noémie):*Le finestre sono chiuse, tutto è chiuso, le tende tirate e le persiane abbassate. I bambini sono legati alle sedie con le mani dietro la schiena. Sono imbavagliati per non parlare o gridare. In questa stanza c'erano mio padre, Christian N. il proprietario del locale, André D. e André L. Erano tutti presenti alle due sessioni alle quali sono stato costretto a partecipare. Cosa succede: prima i bambini vengono violentati, il bambino è quasi morto, giace a terra. Mio padre prende la sua cintura e colpisce il bambino, ovunque, sul viso e sul corpo. Tutti ci vanno. Colpiscono il bambino con un manico di scopa e poi mi dicono che adesso tocca a me. Non voglio... perché è come se fossi lì, senza esserci (ndr: dissociazione). Mi prendono e mi dicono di andare a farlo! Fallo! Non c'era niente che potessi fare, non c'era scampo. Dovevo farlo, me l'hanno ordinato. L'ho colpito cosa. 10 secondi e poi me ne sono andato.*

- Voce fuoricampo:*Pierre non solo è stato abusato sessualmente da suo padre, ma anche peggio. Anche suo nonno paterno, sommo sacerdote di una setta, lo violentò. Dall'età di 5 anni, Pierre è stato programmato da suo nonno.*

- Pierre:*Mi dice che il prescelto sono io, che un giorno gli succederò e che entrerò a far parte di una cerchia di persone importanti che saranno la mia nuova famiglia. Mi dice che un giorno anch'io sarò sommo sacerdote e che questa è una grande opportunità per me. Naturalmente ci credevo da bambino di 5 anni. Quindi le cerimonie accadono davvero, esistono davvero e le persone vi partecipano. Mi hanno spiegato riti, messe, preghiere (...)*

- Pierre descrive la cerimonia di iniziazione che ha vissuto all'età di 7 anni:*La cerimonia è iniziata come sempre con canti e preghiere. Abbiamo pregato sui tappeti rossi, un tappeto rosso per ciascuno dei partecipanti. Ero sempre accanto a mio nonno, gli altri sacerdoti insieme. C'era una certa cronologia tra i canti ei balli. Lo abbiamo fatto per circa 20 minuti. Poi mia nonna, che non fa proprio parte della setta, che non partecipa mai alle grandi cerimonie, ha portato un bambino che portava in braccio. Ha dato il bambino alla mia madrina Collette. Collette poi si avvicinò a noi e diede il bambino a mio nonno. Fece dei segni che non capii, poi si passarono di mano in mano il bambino, finché non tornò nelle mani di mio nonno. Mio nonno restituì il bambino alla mia madrina, dopo averne tirato fuori un coltello piuttosto lungo, con simboli e pittogrammi incisi sul manico. Anche qui il coltello passava di mano in mano... E lì avevo il coltello in mano, i miei padrini tenevano il bambino. Mio nonno mi ha preso la mano, ci siamo avvicinati al neonato e gli abbiamo tagliato la gola. Il bambino non ha fatto rumore, non ha nemmeno urlato. Si è svuotato del suo sangue e il sangue è stato recuperato con una coppa, una specie di coppa grande*

- Voce fuoricampo:*L'iniziazione di un nuovo membro avviene sempre secondo lo stesso rituale. Ogni volta ai nuovi membri viene ordinato di uccidere. Questo deve renderli più forti e devono giurare di rimanere in silenzio. Pensavamo di aver raggiunto l'abominio. Ma Peter ci ha descritto un altro rituale praticato da questa setta: il cannibalismo.*

- Pierre:*Mia nonna ha portato un grande vassoio, c'erano i sette sacerdoti, eravamo in dieci intorno al tavolo. Successivamente ci è stato servito un pezzo di carne del bambino. Dovevamo mangiarlo per festeggiare il mio arrivo come nuovo sacerdote della setta. C'era anche un bicchiere dove c'era del sangue. Dovevamo mangiare e bere, bevevamo il sangue. Mio nonno recitava una preghiera all'inizio e un'altra alla fine. Mi faceva i complimenti dicendomi che ero stato molto bravo, mi lusingava dicendomi che ero il migliore ecc.*

• I figli del giudice Roche

Nel caso Allègre, avvenuto nella regione di Tolosa, alcune pratiche di abuso rituale con omicidi sono state rivelate in privato dallo stesso giudice Pierre Roche. Poco prima di morire, ossessionato dall'idea di sapere troppo (e dal rimorso?), l'alto magistrato consegnò ai suoi due figli, Diane

e Charles-Louis, la testimonianza di ciò che ha assistito durante serate surreali tra personaggi di potere (nelle parole del figlio Roche). I bambini Roche hanno testimoniato davanti alla telecamera nel settembre 2005 su quella che chiamano "la parte segreta dell'affare Allègre". Nelle loro testimonianze troviamo ancora questa estrema depravazione dove sembra non esserci limite e dove la tortura e l'assassinio di bambini sembrano essere qualcosa di comune. Secondo i bambini Roche, queste serate di abusi rituali sono state filmate e queste registrazioni sono state trafficate per uno scopo molto lucrativo. Ecco alcuni estratti dalla testimonianza di Charles-Louis:

> *c'erano malati che chiedevano questo tipo di cure, e poi c'erano persone non consenzienti, a volte bambini, prima torturati e poi messi a morte, tutti filmati e sottoposti a traffici illeciti di video che venivano scambiati sotto copertura a folli prezzi. Ci ha detto che la preda di questo gruppo di predatori dell'alta società è reclutata dagli strati più bassi della società nelle categorie di persone che non saranno mai ricercate. Ci ha parlato di prostitute, ci ha parlato di "clodos", cito il termine usato da un magistrato, a volte citava anche stranieri in situazione irregolare secondo quello che immagino accadesse loro. Vale a dire, le persone che hanno reciso i legami con il loro ambiente o non hanno esistenza legale, persone che nessuno andrà a cercare o su cui qualsiasi indagine sarà più o meno destinata al fallimento fin dall'inizio. E poi, naturalmente, i membri di questo gruppo a causa delle posizioni influenti che occupano sono in grado, nel caso in cui certi casi minaccino di venir fuori, e bene di tagliare l'uovo manipolando le leve che sono loro, tanto più che tutti stare tra di loro per il pizzetto ... "*

• Samir Auchiche

In Francia abbiamo anche la testimonianza di Samir Aouchiche, rivelata nel libro di Bruno Fouchereau intitolato "Il bambino sacrificato a Satana", un'inchiesta pubblicata nel 1997. Nello stesso anno, il telegiornale di France 2 dedicò un piccolo servizio a questo caso di abusi rituali satanici praticati da un gruppo settario chiamato "Alliance Kripten". Ecco la trascrizione del rapporto:

- Daniel Bilalian:*Sfortunatamente, la Francia non è al di fuori di questi problemi posti dalle reti pedofile. Un uomo di 26 anni, Samir, ha appena raccontato la sua terribile storia in un libro appena pubblicato. Dall'età di 12 anni a Parigi, è stato vittima di una setta satanica, torturato e poi stuprato per quasi un decennio.*

- Voce fuoricampo:*Quando ha dovuto percorrere quel corridoio, Samir sapeva che l'orrore era alla fine. All'epoca aveva solo 12 anni, ma già da un anno era stato sottoposto nella sua carne alle fantasie di veri carnefici. Stupri ripetuti, sessioni di tortura, qui nel cuore di Parigi, nulla gli è stato risparmiato. E la vita di questo bambino martire sprofonda un po' di più nel delirio, agli stupri si aggiungono vere e proprie sessioni di tortura e di barbarie.*

-Samiro:*Sì, c'era. Mi hanno portato qui, mi hanno legato, mi hanno ammanettato e mi hanno messo dei prodotti.*

- Reporter:*Che tipo di prodotti?*

- S:*Secondo il dottore, era acido.*

- Voce fuoricampo:*Bruciati con l'acido dai capi della setta, un piccolo gruppo di una ventina di persone chiamato "Alleanza Kripten". Samir, come gli altri bambini, è diventato il suo giocattolo. Un giocattolo mutilato su 2500 cm quadrati di pelle...*

- S:*Non potrebbero vivere senza torturare i bambini. Inizialmente avveniva attraverso riti, cerimonie e poi finiva in orge. finì in atti sessuali. E poi dovevi fare sesso con adulti cosa.*

- J:*Diversi adulti?*

- S:*SÌ.*

- J: C'erano diversi bambini?

- S:*Sì, c'erano diversi bambini.*

- Voce fuoricampo:*Con gli occhi fissi, Samir porta ancora le stimmate della sua sofferenza fisica e morale. Martedì scorso, accompagnato dall'amico Willy che lo ha tirato fuori dal calvario, Samir ha sporto denuncia*

contro due membri della Kripten Alliance. Questo calvario, che avrebbe potuto essere interrotto. Tra il 1986 e il 1988, due anni dopo i primi stupri, la Brigata Tutela Minori venne a conoscenza del suo caso attraverso casi che coinvolgevano altri minori. L'avvocato di Samir, Maître Jean-Paul Baduel, ha ora i documenti per provarlo.

- Jean-Paul Baduel:*Ci sono elementi che sono elementi essenziali, questi sono i postumi che il mio cliente porta sul suo corpo. Ci sono elementi che sono elementi oggettivi, si tratta di fotocopie di documenti che mi sono stati comunicati dal mio assistito da cui risulta che negli anni 1986, 1987, o anche 1988, le autorità di polizia preposte alla tutela dei minori, o anche magistrati, sono stati pienamente informati dell'esistenza di un gruppo denominato "Kripten" e del comportamento dei suoi membri nei confronti di alcuni minori.*

Il 26 febbraio 1997, il quotidiano in lingua francese "La Nouvelle Gazette" ha pubblicato un articolo su questo caso di abuso rituale satanico. Il giornale era intitolato "La setta dei pedofili torturava i bambini".

Nell'articolo, l'avvocato di Samir, Master Baduel, afferma che era diventato un soggetto passivo soggetto alle perversioni dei capi di kripten (...) Furono tutti sottoposti ad abusi, alcuni furono addirittura marchiati con un ferro rosso, furono infatti giochi di ruolo satanici con torture e stupri (...) Gli incontri a cui parteciperà non avranno più nulla a che vedere con giochi di ruolo, anche per adulti, ma corrisponderanno a un rituale di magia sessuale.

Samir è rimasto sotto l'influenza di Kripten fino al 1994. An *"dipendenza"* mantenuto secondo lui attraverso ipnotici e altri lavaggi del cervello. L'articolo contiene anche un'intervista a Samir, di cui ecco alcuni stralci:

"Ho incontrato qualcuno di Kripten alla Fiera del Trono. Eravamo quindici bambini, ragazzi, tutti minorenni (...) Eravamo costretti a prostituirci con gli adulti, a volte durante le cerimonie. Era come in una setta, gli adulti avevano lame nere con un triangolo viola. Per anni, le cerimonie si sono svolte nei sotterranei della stazione ferroviaria di Saint-Lazare. All'inizio, si è iniziato con un piccolo discorso sugli extraterrestri. In genere c'erano tanti adulti quanti bambini. E poi c'erano alcuni roba piuttosto sordida con sangue, e finiva sempre in orge sessuali. Dicevano che era per "purificare l'anima". Alcuni adulti erano mascherati. (...) Sono stato portato due volte in Belgio, a charleroi e forchies-la- Marche Ricordo una grande casa bianca con a

ampio giardino. Le pareti interne erano rivestite di viola. Ci sono state diverse messe nere che si sono concluse anche con orge. C'erano una ventina di adulti e una decina di bambini. Ricordo la presenza di svastiche e lo stupro di una bambina. So anche che i bambini non tornavano... ci hanno detto che erano partiti per Urano. ''

Nel libro *"Il bambino sacrificato a Satana"* abbiamo la descrizione dello svolgimento di una cerimonia della setta *"Alleanza Kripten"*. Si tratta di abusi rituali sui bambini che avvengono nel cuore di Parigi, aggiunge l'autore nella nota che si tratta di uno dei rituali della Golden Dawn, una società segreta di cui si è già parlato nel capitolo 2:

''Pochi minuti dopo, tutti e tre scendono nei sotterranei della stazione per raggiungere la sala del tai-chi-chuan (...) Ancora una volta, lo scenario è cambiato. Le pareti sono ora tese con teli neri, le luci al neon sono spente e gli alogeni illuminano indirettamente la stanza. Sul pavimento è disegnato un enorme triangolo viola e al centro è stata posata una specie di scacchiera. Ai lati del triangolo si ergono come obelischi due specie di colonne di circa due metri. Uno è bianco e nero, l'altro rosso e verde. In fondo alla sala, di fronte all'ingresso, su una specie di pedana incorniciata da quattro candelabri, due grandi poltrone rosse e oro sembrano attendere una coppia regale di operette.

Ci sono da cinque a sei bambini, alcuni visibilmente accompagnati dai padri o da persone a loro vicine. Un bambino di circa sei anni che si è rifiutato di lasciare la mano del padre riceve uno schiaffo monumentale che lo manda a terra tra le risate degli adulti, visibilmente deliziati dallo spettacolo di questo ragazzo mezzo stordito (...)

Samir non riesce a credere ai suoi occhi! Gli adulti sono vestiti in modo singolare. La maggior parte indossa grandi saies bianchi, alcuni sono verdi e rossi. Altri sono tutti vestiti di pelle, come nel caso di Ondathom, che Samir ha appena visto passare davanti a sé. Altri sono senza maglietta ma indossano maschere. Sono una ventina in tutto ad indossare outfit eterogenei. Tutti sono ammassati vicino alla piccola stanza attigua alla stanza. In questo caso sembra servire da guardaroba, perché gli uomini e le donne ne escono tutti con un abbigliamento più o meno bizzarro, anche se vi erano entrati in abiti cittadini. C'è anche Ajouilark, avvolto in una saie rossa. Sul petto è disegnato un enorme triangolo viola bordato di nero e sormontato da una croce bianca. Il suo volto è mascherato, ma Samir conosce troppo bene i suoi occhi per non riconoscerlo. Ajouilark afferra Steelarow e gli indica un grosso taglio di metallo.

partecipanti, in modo che tutti lascino un grosso pacco di biglietti. Samir non ha mai visto così tanti soldi (...)

Suona una musica di massa e l''Imperatore', seguito dal comandante, si dirige verso il palco. Nel frattempo, Steerlarow si dà da fare e prepara su vassoi d'argento i contorni di ciò che Samir apprende in seguito essere cocaina. Ondathom afferra il braccio di Samir per guidarlo, insieme alle donne vincitrici e agli altri bambini, davanti al palco, dove si mettono tutti in fila. Gli adulti sono distribuiti, con una sorta di stridulo buonumore, ai lati del triangolo, rivolti verso le colonne e la pedana. Prohne, che per un attimo era stato via, torna con il suo cane e lo attacca alla maniglia della porta di uscita. Mentre i vassoi passano tra il pubblico, Ondathom ei cinesi spogliano senza tante cerimonie i bambini. Alcuni singhiozzano, altri si proteggono il viso come se si aspettassero di essere picchiati da un momento all'altro. Una volta che tutto sembra in ordine, il cinese si posizionerà alla destra del palco e Ondathom alla sua sinistra. Le conversazioni procedono bene: un uomo che indossa una maschera rossa si dichiara sensibile alle chiappe di Samir, una donna vestita di saie bianco si è sloggiata solo per il vincitore di Steerlarow (...)

"Salutiamo il triangolo simbolo del nostro ordine, salutiamo la svastica, sole eterno che rigenera le nostre anime, salutiamo le forze segrete che, nella notte, camminano al nostro fianco".

"Tutti gridano ''Ave!'' alzando le braccia. Ondathom e i cinesi fecero inginocchiare i bambini (...) Durante il discorso dell'Imperatore, Ondathom, con una pisside di rame in mano, fece bere ai bambini un sorso di un liquido rosso amaro. Tutti poi si sentono subito allo stesso modo. Le loro teste girano. Non sprofondano nell'incoscienza, ma vengono catturati, improvvisamente, in una specie di nebbia. Gli adulti vedono gli effetti della droga perché i bambini si accendono lato (...) Samir non sente quasi più le parole dell'imperatore, gli sembra di cadere, di essere preso in un turbine.Tutto gira, i volti si mescolano, e non è quasi che senta il comandante declamare:

''I corpi di questi bambini sono il pane che condividiamo. Celebrano i nostri legami e, attraverso la nostra sessualità finalmente liberata dal giogo degli oppressori giudaico-cristiani, ci purifichiamo, stiamo reintegrando il piano sacro dei cavalieri celesti dell'ordine dell'Alleanza Kripten. Il sesso e tutti i piaceri dei nostri sensi sono l'unica legge da soddisfare. Servi i tuoi fratelli, nel nome del principe nostro signore, e onore a Thule...''

Il comandante mise i suoi soldi dov'era la sua bocca e sollevò il saie, rivelando un sesso eretto. Si avvicina a una ragazzina di circa dodici anni che singhiozza dall'inizio della cerimonia. Il bambino resiste a malapena ad Ajouilark quando quest'ultimo lo costringe a riceverlo in bocca. Già, uomini e donne si sono fatti da parte per concedersi il loro godimento, altri sequestrano bambini... Samir si sente palpato, capovolto... poi sprofonda in una specie di coma vigile, una totale insensibilità come se tutto ciò non fosse vero, che il suo corpo non era il suo corpo, come se fosse solo un osservatore di questo odioso incontro... (ndr: uno stato dissociativo)

Quando Samir riapre gli occhi, non riconosce nulla. Né il letto, né la camera da letto, né gli strani quadri che decorano le pareti. Si alza per guardare la finestra, ma né il giardino né le case vicine che vede gli sono più familiari. Dalla stanza accanto gli giungono rumori di piatti, e presto un profumo di caffè gli solletica le narici. Samir ha fame e all'improvviso si rende conto di essere nudo. Cerca i suoi vestiti. Sono lì, ammucchiati, su una sedia. Mentre indossa i suoi vestiti, Samir sente i dolori del suo corpo risvegliarsi. Gli fa male la pancia, anche il sesso, gli gira la testa... Con i pantaloni sulle ginocchia, è costretto a sedersi. La porta poi si apre su un uomo rotondo di circa cinquant'anni che gli sorride:

- *Bene piccola mia, non va bene?''*

Samir non risponde.

- Ieri sera, la cerimonia ti ha messo fuori combattimento e l'Imperatore ha pensato che saresti stato meglio a casa a passare la notte... ti confesso che mi sono lasciato stare.''

Un sorriso passa sulle labbra dell'uomo, ancora vestito di una vestaglia rossa, che resta un attimo muto davanti al bambino raggomitolato su se stesso [275]..."

e/ Germania

Nell'ottobre 1998, il governo australiano ha concesso lo status di rifugiato con visto di protezione a un cittadino tedesco, sopravvissuto ad abusi rituali, che aveva trascorso 15 anni in una setta dedita alla pedopornografia e al traffico di bambini. L'Australian Refugee Review Tribunal ha dichiarato all'udienza finale: *"È accettato che (...) in terzo luogo, tali gruppi esistano in Germania e nelle autorità*

*sono stati in gran parte inefficaci nel fermare le loro attività illegali".*La decisione, presa dal governo australiano, è stata quella di concedere a questa vittima lo status di rifugiato bisognoso di protezione, ma non esiste una legge che si pronunci su tali casi. Questo tribunale australiano lo ha persino dichiarato *"Il governo tedesco è riluttante o incapace di proteggere le vittime di abusi rituali*[276]."

• Antje, Nicki e Lucie

Nel 2003, un servizio di Liz Wieskerstrauch intitolato "Living Hell - The Fight of the Victims: Ritual Abuse in Germany" (Hollenleben - Der Kampf der Opfer: Ritualize Missbrauch in Deutschland) è stato trasmesso dal canale tedesco NDR Fernsehen. Il documentario dà voce a diversi sopravvissuti ad abusi rituali. Ancora una volta le testimonianze si sovrappongono e descrivono gli orrori che vengono sistematicamente ripresi anche dalle telecamere. La maggior parte delle donne che testimoniano in questo documentario soffre di un disturbo dissociativo dell'identità. Ecco alcuni estratti in trascrizione:

- Voce fuoricampo:*Messe nere nelle chiese, riti nei cimiteri. Torture e omicidi di neonati... Questi sono i ricordi di Antje che ha trascorso la sua infanzia in un ambiente satanista. È rimasto in silenzio fino ad ora a causa delle atrocità. Oggi vuole parlare e sporgere denuncia contro i colpevoli. Nel suo caso e in molti altri, gli estranei si nascondevano dietro le maschere, ma ai rituali partecipavano anche i suoi stessi genitori.*

- Antje:*Mia madre è ancora viva, era la "potente", la satanista (ndr: sacerdotessa?). Mio padre era il "messaggero", l'autista, il fattorino, il corriere. Mio padre morì nel 1979 e la polizia non sapeva se si trattasse di omicidio o suicidio. Non è stata eseguita l'autopsia e sospetto che sia stato assassinato da mia madre.*

- Reporter:*Ti sei confidato con qualcuno?*

- UN :*NO.*

- J:*Perché?*

- UN:*Avevo paura di morire. Sotto tortura, sono stato "programmato" più volte che se avessi parlato di ciò che stava accadendo. stavo per morire.*

-Nicki:*Mi hanno fatto sdraiare su un tavolo, poi sono stato punto con aghi, a volte molto profondi sotto le unghie. Ho sentito questo dolore intenso al punto che ho pensato che stavo per morire. In quel momento, viene creata una nuova personalità per prendere il sopravvento di fronte a questo dolore e terrore insormontabili.*

- Reporter:*Quando sono iniziati gli abusi?*

- N:*Non ricordiamo esattamente quando è iniziato, è iniziato molto presto.*

- Voce fuoricampo:*Nicki usa il termine ''noi'' perché ha una personalità multipla, diagnosi ancora controversa. Come spiega, per poter sopportare questi atroci dolori, si è divisa in diverse personalità. I suoi ricordi sono così divisi che è molto difficile stabilire un collegamento tra le atrocità e il luogo in cui sono avvenute. Ciò pone un problema per fornire prove (...) Successivamente, Nicki ha avuto il coraggio di sporgere denuncia. Da allora hanno testimoniato anche altre vittime, alcune apertamente, altre anonimamente per paura dei criminali (...) Anche Antje ha sporto denuncia. Come Nicki, ha una personalità multipla, il che complica i dettagli delle posizioni, delle date e delle identità dei carnefici. Tuttavia, il pubblico ministero prende sul serio queste testimonianze.*

- L'avvocato di Antje:*Quando abbiamo a che fare con una persona affetta da un problema psichico come la personalità multipla (ndr: disturbo dissociativo dell'identità), allora sorgono domande: cosa è fantasioso, cosa appartiene a tale "identità" o personalità? Tutto si attacca insieme, è coerente? Il problema è che, legalmente, queste persone sono meno credibili di chi non ha disturbi di personalità.*

- Voce fuoricampo:*In questo rapporto ci sono anche donne che testimoniano riti satanici ma che non hanno personalità multiple. Anche loro sono spinti da Nicki a sporgere denuncia, ma molti non osano infrangere il codice del silenzio, oppure restano anonimi. Dicono anche di essere stati indottrinati dalle loro famiglie per perpetuare i rituali di generazione in generazione. In questo modo ogni vittima diventa anche complice... Per Annegret, questo è un motivo in più per non rivolgersi alla polizia.*

-Annegret:*Il problema. non è così semplice. Innanzitutto, sappiamo quanto sia difficile trovare cifre, dati o prove. In secondo luogo, abbiamo un figlio, e se iniziamo a parlare di queste cose, abbiamo paura che ci venga tolta la custodia...*

- Voce fuoricampo:*Il significato dei simboli occulti e la pratica del satanismo è un territorio inesplorato per polizia e pubblici ministeri.*

- Ingolf Christiansen (specialista tedesco sulla questione dell'occultismo e del satanismo, che tiene una conferenza):*All'inizio, nei primi gradi, mi sottometto alla disciplina "Arcanum", "Arcanum" è un latino*

nome che significa "il segreto". Questa disciplina dell'arcano non tollera in nessun caso che l'organizzazione del gruppo sia divulgata ad una persona esterna che non sia stata iniziata. Il mancato rispetto di questa disciplina comporta una punizione marziale (n.d.r.: uccisione). Più comunemente dicono: se parli con qualcuno in qualsiasi modo, te la faranno pagare. e la gente ci crede.

- Voce fuoricampo:*Vacanze sataniche, insegnamenti, simboli. Le vittime non li dimenticheranno mai, spesso senza capirli veramente. Per loro sono segni di un dolore lancinante, come per Lucie, che qui si esprime con una personalità alterata da bambina.*

- Lucie (seduta per terra in giacca e cravatta):*Avevano sempre strani segni, a volte disegnati sui nostri corpi. Era così, credo. (facendo i gesti a terra con il dito).*

- Reporter:*Tre volte il numero sei?*

- L:*Non lo so, ma era disegnato in un cerchio...*

- J:*Tre volte il numero sei intrecciato. C'erano altri segni?*

- L:*Sì, le stelle... non mi piacciono le stelle (disegnando un pentagramma con il dito).*

(•••)

- J:*Cosa significa il rituale di iniziazione?*

- L:*Lascia che siano noi. che loro noi. lascia che ci insegnino, ci insegnano. che è importante vivere. Ad esempio, per gioire quando fai del male a qualcuno. perché è meglio così, per tutti. Ad esempio, ci hanno collegato alla corrente elettrica. Ci hanno rinchiuso in una gabbia. Poi lasciavano andare i cani nella gabbia. È fatto per renderci obbedienti.*

- Ingolf Christiansen:*All'inizio non si tratta di adorare Satana, il diavolo o Lucifero, ma è un modo per sentirsi potenti. L'uomo vuole diventare Dio, e da lì, secondo la visione dei satanisti o dell'ideologia occulta, si tratta di attingere energia e potere, e questo è disponibile in grandi quantità attraverso il consumo di sangue. Perché il sangue è vita e se questo sangue si consuma, fornisce questa energia, questo potere. (...)*

- Voce fuoricampo:*Annette ha sporto denuncia ad Amburgo, contro i suoi genitori, ma anche contro se stessa. perché fu costretto a uccidere. Non le è stata diagnosticata una personalità multipla ma spiega comunque di aver condotto una doppia vita. Una vita tranquilla nella casa di un pastore a Bielefeld parallela a una vita violenta e distruttiva in una setta.*

- Annette:*I miei genitori mi hanno portato lì quando avevo 4 anni. Mio*

i primi ricordi risalgono a quando fui portato a uccidere un gatto alla stessa età. A poco a poco ero più attivo in questo gruppo, dovevo guardare come altre persone violentavano i bambini. Una volta ho visto i miei genitori e mio fratello. Aveva 11 o 12 anni, io avevo 2 anni meno di lui. L'ho visto mentre veniva stuprato, e poi subito dopo. era come un corpo senza vita, che gemeva a terra, si muoveva appena... Era solo un corpo che era vicino a me. All'epoca ho giurato che non sarebbero stati in grado di farmi una cosa del genere.

- Reporter:*Cos'è successo a tuo fratello?*

- UN:*Mio fratello si è suicidato 3 anni fa. Si è sparato...*

- Voce fuoricampo:*Antje sta anche cercando piste, testimoni, prove. È sicura che dietro a questi criminali mascherati ci fossero anche i suoi genitori. Ha una testimone, Sandra, sua sorella che ha 4 anni meno di lei. Non si vedono da più di 10 anni. Hanno interrotto i contatti come hanno fatto con la madre. il passato è troppo doloroso. Entrambe le sorelle sono state vendute ai pedofili.*

- Antje (mostrando una sua foto da bambina):*Questa foto è tipicamente destinati a circolare nelle reti pedofile. Siamo lì posizionati a quattro zampe, alla mia mano destra, si vede chiaramente un anello d'oro, il che significa che sono disponibile a tutto, disponibile e obbediente. Che avrei fatto tutto ciò che mi veniva chiesto di fare.*

- Voce fuoricampo:*Abbiamo cercato la sorella di Antje e l'abbiamo trovata, ma rimarrà anonima. Sandra non ha una personalità multipla come sua sorella maggiore. Si offre di aiutare nella ricerca di indizi e prove ma anche di rilasciare una dichiarazione alla polizia. Le due donne hanno quindi testimoniato separatamente e senza essersi prima parlate, hanno descritto minuziosamente gli stessi riti. Ma ancora non vogliono rivedersi.*

- Reporter:*Credevano in Satana?*

-Sandra:*Per la madre sì. Crede in questo potere dell'oscurità, pensa che le dia il potere di essere qualcuno che non è. non essere più una vittima. Avere la sensazione di essere potente, sì, lei. SÌ!*

- L'avvocato di Antje:*I fatti concreti sono simili e parzialmente completi.*

- Reporter:*Questo autentica questo caso?*

- Avvocato:*Si assolutamente! È risaputo che una storia di questo tipo raccontata da una sola persona sembra poco plausibile. Quando vengono raccontate da un singolo individuo, queste storie sono piuttosto considerate fantasiose, mentre*

se qualcun altro viene a confermare e quindi convalidare la testimonianza, se possibile in modo indipendente, allora è diverso.

- Voce fuoricampo:*Antje ricorda in particolare una notte quando aveva 9 anni. Doveva essere una notte con un rito molto speciale...*

- Antje:*Quella notte, è successo in una chiesa, ne sono abbastanza sicuro. Ho rivisto la mia iniziazione, se così si può chiamare. Ho dovuto ricevere e incanalare certi poteri satanici. Siamo andati al cimitero, la chiesa era vicina. è stato aperto un caveau. anche la bara. Dentro c'era un uomo morto di recente. Tutto era stato ripulito e sono dovuto entrare in questa tomba per portargli via il cuore. Il sommo sacerdote prese questa coppa e gli altri membri della loggia lo seguirono nella chiesa. Ai piedi della scalinata c'era il simbolo della loggia, non so se disegnato o semplicemente messo lì. Ho dovuto sdraiarmi sull'altare. Le cose sono state disegnate sul mio corpo. Ci sono stati abusi sessuali. Alla fine della serata. Avevo un nuovo status all'interno della loggia e improvvisamente sono diventato una persona importante.*

-Sandra:*L'hanno preparata e condizionata a diventare una persona cattiva. Erano davvero riusciti a infondergli un senso di potere e soprattutto a fargli piacere questo potere.*

- Antje:*Mi è stato insegnato l'uso delle pratiche rituali. Ad esempio, il sacrificio di un bambino o il privilegio di essere accanto al sommo sacerdote quando una persona giaceva sull'altare.*

-Sandra:*Antje aveva davvero sviluppato questa sensazione di potere, quindi si è avvicinata sempre di più al culto dove ha scalato i ranghi... Questo è stato un riconoscimento per lei, perché altrimenti non era niente... È così che fanno le iniziazioni , sistematicamente.*

- Voce fuoricampo:*Quasi tutte le vittime testimoniano che durante questi riti, filmati e foto "immortalano" le scene: pedopornografia. È quindi anche una questione di soldi e di reti criminali ben organizzate. Senza prove, Lucie non può sporgere denuncia. Ha una personalità multipla. chi ci crederebbe? Oggi cerca prove in immagini su internet (...) Anche le donne dell'epoca della DDR hanno denunciato questo tipo di abusi rituali, Lucie è una di loro. Cerca i luoghi della sua infanzia, cerca i suoi ricordi, trova le prove.*

- Lucia:*All'epoca non me ne rendevo conto perché non sapevo altro. Oggi mi rendo conto che la mia famiglia aveva un tenore di vita molto alto. Avevamo videoregistratori, diverse macchine (.) Ci sono 3 stanze, queste stanze*

non hanno finestre, erano fredde, pensiamo fossero cantine (ndr: il "noi" corrispondente alle diverse alter personalità). Il terreno era irregolare, polveroso e sporco. Anche le pareti erano in cattive condizioni, c'erano lampade su queste pareti. C'era una stanza dove stavamo aspettando e un'altra dove stava accadendo. Ricordiamo anche un'altra stanza, anzi una specie di grande atrio con specie di travi in acciaio. Non lo so esattamente, sappiamo solo che si tratta di travi d'acciaio. e che questa sala non era molto pulita...

- Reporter:*Cos'è successo in questa sala?*

- L:*Fa parte dei nostri ricordi, c'era un fuoco in mezzo, c'erano uomini, uomini neri, per così dire. E poi abbiamo visto qualcuno che veniva portato in direzione del fuoco, c'era paura...*

- J:*Sai come ci sei arrivato?*

- L:*Ci siamo arrivati con un corriere. Anche lì non c'erano finestre. Sì, siamo arrivati lì con un corriere. A volte c'erano altri bambini, ma non ci parlavamo mai. In quelle situazioni, non si fa.*

- Voce fuoricampo:*Locali sotterranei con ampio salone. Cercarli è come cercare un ago in un pagliaio. I vicini, gli insegnanti e gli abitanti del villaggio non possono essere messi in discussione, i genitori di Lucie sospetterebbero qualcosa e il rischio per lei e le sue sorelle è troppo grande (...) Un altro possibile luogo di omicidio infantile: il castello di Wewelsburg. Ma per la polizia e il pubblico ministero di Paderborn i fatti risalgono a troppo tempo fa (...) Karine, che ha anche una personalità multipla, ha testimoniato di abusi rituali praticati all'interno del castello di Wewelsburg...*

-Carina:*Non sapevo che ci fosse un castello con quel nome ma ho riconosciuto gli ornamenti di questa stanza. con le colonne. Questo è il castello che tornava spesso negli incubi dei bambini. Riproducevo spesso questi ornamenti nei disegni quando ero piccola. Nella cripta, prima c'è questa svastica sul soffitto. Ricordo che in questa cripta c'è un caminetto al centro per accendere il fuoco. C'è una specie di pietra o altare, ed è su questo altare che è stato sacrificato un bambino. Questo bambino era mio, è stato sacrificato all'età di 6 mesi. (.)*

Il documentario Schwarze Sonne (The Black Sun of the Nazis), pubblicato nel 1998, ripercorre la storia di questo castello a Wewelsburg. Un castello che i nazisti restaurarono completamente per farne un luogo di culto e di formazione delle SS durante il Terzo Reich. Ecco la descrizione che viene fatta della cripta citata nella testimonianza di Karine:

''Appena sotto la stanza dell'''Obergruppenführer'', c'è quella che è stata chiamata ''la cripta''. Una stanza voltata a forma di volta dove era prevista la celebrazione delle festività religiose. L'atmosfera ricorda questi riti di distruzione della personalità individuale, di questo secondo stato in cui l'uomo diventa un recipiente vuoto dove sentimenti edificanti si riversano nell'ebbrezza... Anche gruppi clandestini dell'attuale estrema destra si sentono attratti da questa stanza. Di notte, a volte irrompono persino per tenere rituali mistici".

Il direttore del Wewelsburg Museum, Wulff E. Brebeck, afferma in questo documentario: *"La vigilia di Natale, nel 1992, trovammo la porta rotta. Sui 12 podi c'erano lenzuola bianche decorate con rune. Naturalmente, non abbiamo mai saputo chi è stato, ma sappiamo dai nostri contatti con alcuni visitatori o gruppi di visitatori che la torre è volentieri considerata un luogo dove si tengono messe nere o cerimonie dello stesso tipo e noi cerchiamo costantemente di corrompere i nostri portieri, per ottenere la chiave o per entrare in questa stanza in orari insoliti con ogni sorta di pretesto. "misure di protezione molto rigide per prevenire questo genere di cose. Una volta, abbiamo ricevuto una confessione scritta da un gruppo che avevano potuto organizzare un battesimo, un battesimo nero, un'ammissione nel loro ordine. E ci hanno ringraziato".*

•Claudia Fliss

La psicoterapeuta tedesca Claudia Fliss è specializzata in traumi causati da abusi rituali. Ha aiutato molte vittime negli ultimi vent'anni e ha potuto così esaminare molti casi. Nel documentario "Sexzwang" (sesso forzato), del controverso Ivo Sasek, afferma:

- Le forme di violenza sono: *violenza fisica, violenza sessuale, violenza psicologica, minacce, estorsione, legge del silenzio, sacrificio di animali e di esseri umani nel contesto di rituali, uccisione di neonati, bambini e donne. A volte è una persona che viene uccisa, a volte sono più persone (...) Gli omicidi sono sempre descritti in modo simile, ci sono modi diversi, ma le testimonianze sistematicamente si sovrappongono. Ha sempre a che fare con il sangue, ha a che fare con una frenesia omicida, un'ebbrezza di potere, ha a che fare con il cannibalismo: bere sangue e mangiare carne umana (...) Sono culti che esistono da generazioni, reclutano i loro membri dai propri ranghi, i bambini nascono in loro. Fin dalla prima infanzia sono abituati a questi rituali, saranno addestrati quotidianamente per diventare in forma*

per queste cose. È brutale, ma è esattamente così che succede.

- Hai sentito di casi simili in Germania in cui le persone vengono uccise da un culto satanico?

- Sì, è quello che le persone riferiscono quasi sempre. Ho vissuto e lavorato in diverse parti della Germania e ho avuto persone in terapia che non si conoscevano ma che hanno testimoniato esattamente le stesse cose. So da colleghi che lavorano in tutto il Paese che ci sono vittime, che non si conoscono, ma che denunciano cose simili. Ci rendiamo allora conto che si tratta di qualcosa di strutturato.

• Gaby Breitenbach

Sempre in Germania, la psicoterapeuta Gaby Breitenbach ha creato all'inizio del 2014 un luogo sicuro per accogliere e aiutare le vittime di abusi rituali e controllo mentale. Il centro si chiama ''Vielseits'' ed è il primo del suo genere in Europa. Tutte le donne che arrivano in questo centro sono state sottoposte a controllo mentale. Queste donne soffrono di gravi disturbi dissociativi e di amnesia traumatica. Gaby Breitenbach è stata intervistata dalla giornalista Antonia Oettingen, ecco alcuni estratti di questa intervista:

Le conseguenze di questa tortura sistematica significano che le vittime possono sviluppare identità diverse. I criminali che praticano questi abusi detengono la chiave di questo sistema interno composto da una personalità frammentata. Hanno quindi la capacità di indurre comportamenti particolari utilizzando i trigger. Può trattarsi di segnali manuali, odori o suoni come una particolare suoneria (...) Le giovani vittime di abusi rituali sono spesso utilizzate per la prostituzione pedocriminale e addestrate a prendere parte all'abuso sadico dei bambini stessi, che viene filmato e fotografato. Queste donne saranno prostitute per gran parte della loro vita, possono anche esserlo Hanno quindi la capacità di indurre comportamenti particolari utilizzando i trigger. Può trattarsi di segnali manuali, odori o suoni come una particolare suoneria (...) Le giovani vittime di abusi rituali sono spesso utilizzate per la prostituzione pedocriminale e addestrate a prendere parte all'abuso sadico dei bambini stessi, che viene filmato e fotografato. Queste donne saranno prostitute per gran parte della loro vita, possono anche esserlo Hanno quindi la capacità di indurre comportamenti particolari utilizzando i trigger. Può trattarsi di segnali manuali, odori o suoni come una particolare suoneria (...) Le giovani vittime di abusi rituali sono spesso utilizzate per la prostituzione pedocriminale e addestrate a prendere parte all'abuso sadico dei bambini stessi, che viene filmato e fotografato. Queste donne saranno prostitute per gran parte della loro vita, possono anche esserlo

utilizzato per la violenza sadica e talvolta per lo spionaggio. Molte delle alter personalità create dal trauma non provano dolore[277]*.*

f/ Inghilterra

Nel documentario del 1989 Devil Worship: The Rise of Satanism, il politico e membro del parlamento David Wilshire afferma:

''Il satanismo è presente in questo Paese così come è presente altrove. È qualcosa di terribilmente violento, è un abuso sui minori, è un abuso sessuale. Questo non è uno scherzo, va preso molto sul serio, è un problema che va affrontato. La cosa più tragica di questa storia sono i bambini che ne parlano e ai quali diciamo: 'Non fare lo stupido, da noi non succede', oppure: 'Inventi storie, menti'".

Nel 1989, la psichiatra Joan Coleman con l'aiuto di altri medici ha fondato l'associazione RAINS (Ritual Abuse Information Network & Support). Ha anche diretto la Clinic for Dissociative Studies di Londra. L'associazione RAINS aiuta le vittime di abusi rituali, pubblica anche studi sul trauma e le sue conseguenze. Nel libro ''Forensic Aspects of Dissociative Identity Disorder'', Joan Coleman ripercorre il caso di diverse vittime di abusi rituali che ha incontrato, riporta in particolare le testimonianze di 'Margaret', 'Theresa' e 'Monica' (pseudonimi).

• Margherita

Nel 1986, Joan Coleman lavorava da 17 anni in un ospedale psichiatrico. Ha lavorato con persone che avevano disturbi mentali con ripercussioni fisiche. Margaret era una sua paziente, era una donna sulla quarantina che tornava spesso da 4 anni per fare degenze in ospedale. Coleman era preoccupata per i suoi problemi di salute, soffriva di asma, ulcera e forti emicranie. Ciò era ovviamente correlato ai suoi disturbi psicologici, ma Coleman non riuscì a identificare la causa del problema. Margaret riceveva molte visite e secondo lei non c'erano problemi familiari. Le venivano prescritti farmaci, soprattutto quando era fuori nei fine settimana. Inevitabilmente, un giorno c'è stato un incidente per overdose ed è stata ricoverata di corsa in ospedale. Poco dopo questo incidente, iniziò a confidarsi con un'infermiera, Eileen, di un amico di famiglia che a quanto pare non le piaceva affatto. Fu da quel momento che le cateratte si aprirono per la divulgazione...

Inizialmente, ha parlato di quella che sembrava essere una vasta rete di pedofili: ha descritto l'abuso sessuale sadico di bambini da parte di uomini. Secondo lei, alcune di queste persone erano familiari o conoscenti, ma anche noti politici e personaggi dei media. Durante questo primo periodo di rivelazione, i suoi sintomi fisici sono notevolmente migliorati. Ha smesso di vomitare e non aveva quasi più asma o emicrania. Ha quindi interrotto il trattamento e sembrava pronta a continuare a parlare... Coleman e l'infermiera hanno quindi deciso di contattare la polizia, indipendentemente dal fatto che le dichiarazioni fossero vere o meno. Tuttavia, poiché i nomi dei presunti aggressori non sono negli archivi della polizia, non è stata avviata alcuna indagine. Notevolmente attenuato. Ha smesso di vomitare e non aveva quasi più asma o emicrania. Ha poi interrotto il trattamento e sembrava pronta a continuare a parlare... Coleman e l'infermiera hanno quindi deciso di contattare la polizia, indipendentemente dal fatto che le dichiarazioni fossero vere o meno. Tuttavia, poiché i nomi dei presunti aggressori non sono negli archivi della polizia, non è stata avviata alcuna indagine.

Nell'estate del 1987, Margaret venne a sapere di avere una malattia terminale. Voleva poi tornare a casa mentre ritrattava tutte le rivelazioni che aveva fatto sugli abusi rituali. Dopo solo poche settimane, è tornata in ospedale dopo essere stata trovata a vagare per strada, completamente drogata. Fu allora che fu ricoverata in un'altra sezione dell'ospedale dove doveva essersi sentita più al sicuro quando iniziò a parlare ea dettagliare le sue prime dichiarazioni. Ha fornito dettagli sui bambini in fuga che sono stati accolti alla stazione centrale di Londra e riportati in un hotel. Lì sono stati drogati con la forza così tanto che ne sono diventati rapidamente dipendenti, con l'obiettivo di abusarne sessualmente. Margaret ha poi descritto una casa in cui alcuni di questi bambini sono stati portati per essere drogati e violentati. Ha spiegato che anche se ha rifiutato, è stata costretta a guardare gli abusi e allo stesso tempo è stata fotografata per tacere. Dopo essere stati stuprati o picchiati da diversi uomini, alcuni di questi bambini sono stati riportati "all'albergo", altri sono stati uccisi... Dice che gli omicidi sono sempre stati fatti con i coltelli. I corpi sono stati poi smembrati e messi in sacchetti di plastica per essere portati in quella che lei descrive come una fabbrica, un luogo dove vengono cremati. Gli omicidi vengono filmati e le registrazioni rivendute a prezzo d'oro.

Margaret ha descritto ogni volta lo stesso schema, dicendo che "sembrava essere una specie di rituale. Ha riferito che i carnefici indossavano abiti e maschere. Ha parlato di una ragazzina vietnamita che era legata su un altare e su una croce rovesciata. Fu in seguito a queste rivelazioni che Joan Coleman iniziò a fare ricerche sul satanismo e sugli abusi rituali, Margaret avrebbe poi confessato

che la sua famiglia era satanista di generazione in generazione, e non ritrattò mai più una volta la sua testimonianza. Il suo stato mentale era notevolmente migliorato dopo che si era confidata con se stessa.

Joan Coleman e i suoi colleghi hanno nuovamente contattato la polizia in seguito alla testimonianza di omicidi di bambini, questa volta fornendo loro nomi, indirizzi con dettagli sui presunti carnefici e sui bambini, fornendo anche l'indirizzo della "fabbrica". Ma tutto questo non ha portato a nulla... La polizia ha quindi incaricato uno psichiatra di parlare con Margaret: la conclusione di questo "esperto" è stata di dire che era stata la psichiatra, Joan Coleman, ad aver inventato tutta la storia. Margherita, invece, rivela molto sulle attività rituali, con la descrizione di cerimonie, luoghi, ma anche sulla gerarchia del culto. Ha fatto una distinzione molto chiara tra gli omicidi puramente sadici di bambini a Londra e i sacrifici rituali, cioè le cerimonie religiose a cui hanno partecipato sia uomini che donne. I sacrifici venivano sempre fatti dal sommo sacerdote in determinate date del calendario. Margaret ha descritto i metodi di controllo mentale usati dalla setta, ha descritto come i bambini vengono drogati e ipnotizzati per credere nella magia di Satana. In certe date cerimoniali, Maragret si barricava ancora nella sua stanza...

Joan Coleman e l'infermiera Eileen hanno visto Margaret poco prima della sua morte, ha assicurato loro che tutto ciò che aveva detto sugli abusi rituali era vero e che voleva che tutti lo sapessero.

• C'è un

Nel 1989, come parte del suo lavoro, Joan Coleman ha incontrato una ragazza di 15 anni che ha affermato di essere stata abusata da membri della famiglia da cui era appena scappata per un anno. Theresa descrisse attività settarie i cui protocolli erano quasi identici a quelli descritti da Margaret. Ha fornito molti dettagli su una specie di castello in cui lei e altri bambini venivano portati regolarmente. Prima di andarci erano stati drogati, quindi non aveva idea di dove fosse esattamente questo posto. Secondo lei, questo posto era gestito da un medico perché una parte della casa era utilizzata per operazioni sperimentali. In un'altra parte c'erano bambini piccoli rinchiusi in gabbie, usciti solo per abusi sessuali e torture, per esperimenti e infine per sacrifici.

In questo caso la polizia si è mobilitata e ha arrestato cinque uomini per stupro su minore e una donna per complicità e aborto clandestino. Sebbene Theresa abbia testimoniato davanti alla polizia, non c'erano prove valide per dimostrare il rituale

attività, quindi questo non è stato trattenuto nelle spese. Poco prima del processo, la polizia si è recata nella scuola di Theresa per ottenere le registrazioni della sua presenza, il preside della scuola ha poi consegnato loro appunti e disegni prodotti da Theresa qualche mese prima: uno dei disegni rappresentava il sacrificio rituale di un vagabondo. Theresa aveva messo insieme un fascicolo completo su ciò che aveva vissuto, ma nonostante ciò gli abusi rituali satanici non furono conservati per mancanza di prove.

• Monica

Alla fine degli anni '90, Joan Coleman ricevette una telefonata da un'infermiera che le chiedeva un parere su uno dei suoi pazienti. Era una donna di 37 anni di nome Monica, inizialmente era in cura per la bulimia ma ha iniziato a parlare di abusi rituali risalenti alla sua prima infanzia. Joan Coleman iniziò a incontrare regolarmente questo paziente. All'inizio Monica aveva il terrore di parlare del culto, ma dopo poche settimane ha iniziato a fornire dettagli sulle sue memorie, che le hanno fatto rivivere il trauma quando sono riemerse. Ha poi descritto i suoi ricordi traumatici con la voce, il comportamento e la mimica di un bambino. Questa "bambina" ha dichiarato che "loro" avevano nomi diversi ed età diverse, a volte scriveva con la calligrafia di un bambino di 5 anni. Altri tempi, sembrava totalmente diversa e divenne persino ostile a Joan Coleman e all'infermiera. A poco a poco si scoprì che alcune delle sue personalità erano rimaste fedeli alla setta. Mentre Monica pensava di non essere stata coinvolta in rituali da quando aveva 15 anni, alcune delle sue alter personalità non avevano mai interrotto queste attività e non avevano intenzione di smettere... Queste alter personalità andavano regolarmente alle cerimonie, senza la personalità "Monica "avere alcuna consapevolezza.

È stato con il caso di Monica che Joan Coleman si è confrontata per la prima volta con il disturbo dissociativo dell'identità (IDD). Ha imparato molto con questo paziente, sia in termini di abuso rituale satanico che in termini di funzionamento di un sistema di personalità multipla, in particolare su come lavorare con alter personalità che sono ancora fedeli al culto. Man mano che le barriere amnesiche svanivano, Monica divenne sempre più consapevole del suo coinvolgimento in attività occulte e settarie, così come della sua consapevolezza delle sue altre personalità. Ha dato nomi e luoghi in cui si sono svolte le cerimonie. Sebbene Joan Coleman non le avesse mai parlato di altri sopravvissuti ad abusi rituali, alcune delle informazioni che ha fornito corrispondevano non solo a quelle di Margaret, ma anche a dettagli di altri casi. Ha parlato di un "sommo sacerdote" dando il suo nome di culto ma anche dando il suo vero nome.

Una delle sue alter personalità era una bambina di 10 anni di nome "Scumbag" (traduzione indecente). L'altare era stato creato quando sua madre l'aveva prostituita in una stanza sul retro di un pub. Il denaro raccolto era destinato al culto satanico. Scumbag era un forte bevitore di birra, mentre Monica non beveva alcolici. Monica è stata una donna coraggiosa, ha testimoniato in un programma radiofonico nel 1996, e per questo è stata punita... è stato sicuramente questo che lo ha portato alla morte poco dopo[278].

L'associazione di Joan Coleman, RAINS, aveva istituito una linea telefonica che riceveva molte chiamate da terapisti in cerca di aiuto e consigli. I loro pazienti parlavano esattamente delle stesse attività rituali sataniche. Nel 2014, RAINS ha stabilito un elenco di persone coinvolte in abusi rituali in Inghilterra. L'elenco, che riporta sia nomi che luoghi di culto, è stato stilato sulla base della testimonianza di una vittima, ma anche grazie a un membro della rete che ha deciso di prendere la parola. Questa lista nera comprende politici, attori, giornalisti, agenti di polizia, medici, imprenditori e uomini di chiesa. Torneremo in particolare sul caso della "star" Jimmy Savile nel capitolo sull'industria dell'intrattenimento.

g/ Belgio

• Caso X (caso Dutroux)

In Belgio, all'epoca del caso Dutroux, il fascicolo X era pieno di testimonianze relative ad abusi rituali. È anche il file X che ha portato alla rete elitaria belga... È per questo che è stata rapidamente chiusa, Marc Dutroux è rimasto poi il "predatore isolato" e tutti i media hanno gridato in cuor loro che le reti pedocriminali: *"Non esiste!"*

Il giudice Jean-Marc Connerotte aveva comunque condotto bene le indagini, tanto bene che il fascicolo è stato ritirato quando alla fine è finito sulle tracce di una rete molto imbarazzante con testimonianze di abusi rituali satanici legati al gratin belga... Fu allora il giudice Jacques Langlois, incaricato di occuparsi del fascicolo, non mostrandosi interessato a questi X testimoni che parlano di abusi rituali o ai circa 30 testimoni che sono morti in questo caso... È anche lui che non riterrà necessario far analizzare i 6.000 capelli/ capelli trovati nella cantina di Marc Dutroux. Inoltre, dovrebbe

Va sottolineato che le autorità belghe hanno ritenuto che l'analisi di tutte queste tracce di DNA sarebbe stata troppo costosa... È così che il secondo fascicolo del caso Dutroux potrebbe essere chiuso così facilmente. L'ex deputato belga Laurent Louis ha dichiarato sul suo blog: *"Come possiamo accettare che il file BIS Dutroux possa essere stato chiuso senza ulteriori azioni quando c'erano migliaia di tracce genetiche trovate nella cache di Marcinelle da analizzare. Possiamo accettare che l'argomento utilizzato fosse il costo di queste analisi quando ogni anno spendiamo pazzi somme di denaro per garantire lo stile di vita dei nostri ministri e della famiglia reale? La ricerca della verità e la criminalizzazione di pedofili e assassini di bambini non valgono tutti i soldi del mondo?"*

All'epoca, tuttavia, i testimoni X descrissero chiaramente abusi rituali satanici con l'uccisione di bambini. Nell'aprile 2009, il sito web di Wikileaks ha pubblicato un documento PDF di 1235 pagine contenente le udienze ei verbali del caso Dutroux! [279], il documento contiene testimonianze che descrivono pratiche estreme come la caccia con i bambini come selvaggina! Questi sono fatti presunti perché, ovviamente, non è mai stata condotta un'indagine adeguata per verificare le affermazioni. Ecco alcuni stralci del documento:

- PV 151.044 - Audizione teste X2 - 27/03/97 (pag. 1065) : Fatti commessi a Chimay: Si recò 5 o 6 volte in un immenso bosco a caccia. È stata costretta ad andare lì (...) Ha partecipato il più violento della banda knokke i cui fratelli LA Chimay ha sentito urlare e sparare ma non sa cosa, non ha mai visto selvaggina (...) Era intorno al castello di Chimay - descrizione del castello che già conosceva prima. Il legno è murato. Erano urla di bambini di forse 10 anni. Pensa che ci fossero 4 o 5 bambini. Le urla si interrompono bruscamente. Lei è rimasta con L. e in quel momento i fratelli L. se ne sono andati con 1 o 2 altre persone compreso il "guardiacaccia". I partecipanti provenivano tutti da Knokke e Eindhoven (...) Le grida erano orribili e indescrivibili (...) Inizialmente le urla non erano forti, piuttosto grida di dolore poi urla molto più forti per alcuni secondi e si fermano bruscamente. Anche a Faulx ci sono state urla ma non si sono fermate. Non ha mai visto una ragazza intera tornare da LL's. Quando le urla cessarono L. lo fermò per far tacere l'amore' e molto rapidamente tornò alla macchina con lei.

- PV 151.150 - Audizione teste X2 - 03/04/97 (pag. 1066) : Una battuta di caccia nel sud del paese con gente a cavallo - molti erano armati - Durante la caccia c'è stupro su X2 - Lei va lì con C. in Ranch o Land Rover o Cherokkee (...)

I cavalieri sono arrivati a cavallo, spariamo ma lei non sa cosa, non ha visto né selvaggina né cane. Uno dei cavalieri le si è avvicinato, è sceso da cavallo e l'ha violentata. La stessa ha violentato anche Eva. La caccia si svolge intorno alle ore 17.00. È stata anche violentata da uno più piccolo. Violenze ma meno che a Eindhoven (colpi in faccia e strangolamento). Strangoliamo X2 perché urla. Eva è stata colpita solo al volto e allo stomaco. C'era un'altra minorenne di età inferiore ai 15 anni (bionda) ma non sa se è stata stuprata: era con una donna.

- PV 116. 022 - Audizione teste XI - 31/10/96 (pag. 411) : Assassinio di bambini nelle Ardenne e Lussemburgo in battute di caccia. Villa dal tetto di paglia. (...) Precisa che è stata portata via un giorno da una persona che è venuta a prenderla: un uomo che lei non conosceva bene - lo associa a cose serie: rituale. (30 anni, occhiali, capelli castani ricci corti, baffi). Guidava una BMW nera (...) XI descrive l'interno dell'edificio (foto aerea, piastrelle, moquette marrone scuro in ufficio...). Presenti, la persona che lo ha portato, Tony, il vecchio del 'deascoop', e altri 2 uomini. XI deve spogliarsi e viene condotto in una stanza. Presenza di un certo pierrot il lighting designer + camera (...) L'uomo che l'ha portata entra con una bambina di 2 o 3 anni (bionda con i capelli lisci). Davanti a XI l'uomo nella BMW gioca con il bambino poi tira fuori un coltello e lo infila tra le gambe del bambino urlante. L'uomo nella BMW finisce il bambino. XI viene poi violentato da lui, Tony e gli altri. XI aveva 12 anni ed era la prima volta che assisteva a tali eventi. Non aveva mai visto il bambino prima.

- PV 100.403 - Informazioni (14/01/97) (pag. 435) :
Castello d'Ameroix. Lettera di un pensionato Gd (M.)Agli inizi di aprile 96 ospitò un prete messicano. Un amico olandese del prete è venuto a prenderlo. L'olandese ha citato il castello di Ameroix come luogo dove si svolgono feste di tipo satanico e pedofilo con sacrificio di bambini. L'informazione gli è stata data da un americano della NATO rientrato negli USA. Questo americano partecipò ad una serata e ne fu disgustato (...) Forse da mettere in relazione con le parti di caccia descritte dal testimone X1.

- PV 150.364 - Audizione teste XI - 01/03/97 (pag. 478) :
XI dice di essere andato 15 o 20 volte al castello di Anversa tra il 1990 e il 1995. Ha assistito a 6 o 7 omicidi di bambini tra cui Katrien De Cuyper.

Descrizione delle persone che hanno portato i bambini in un furgone (bianco - arrugginito - diesel). Può fare ritratti di robot. Gli uomini lasciano i bambini e se ne vanno (...) XI conferma che questo è il castello visto a Gravenwezel. XI non sa cosa sia stato fatto con i cadaveri - Tony potrebbe essersi preso cura di loro. La portava sempre sul posto e la riportava solo quando non c'era stata morte (...)

- PV 118.452 - Audizione teste XI - 10/12/96 (pag. 542) :

Il signor è stato ucciso nel novembre 1984 a Knokke nella villa della nonna di XI. Prima festa: B. ha portato un bambino di 8 anni. Proprietario della villa = uomo di circa 40 anni e sua moglie di circa 20 anni. Descrizione della villa. XI ha ucciso due conigli e una capra nana per ordine di B.. Il partouze ha avuto luogo nel garage. Al partouze hanno partecipato due dobermann e un pastore tedesco. Descrizione del garage: anelli sigillati nel muro, armadio a muro con attrezzature sado-maso e cassette di pedofilia. Partecipanti con costumi speciali: pelle, mantelle, maschere. C. È stata stuprata da T., N., B. e dal proprietario. C. Deve mangiare il cuore del coniglio sacrificato. Bambini attaccati agli anelli in garage. Il sangue della capra viene versato su C.

- PV 151.829 - Audizione teste X3 - 02/06/97 (pag. 1072) : (Componente famiglia reale)

Accompagnamento in macchina americana rosa con tetto bianco guidata da Charly. Case sempre lussuose (...) Sul posto l'auto si fermò su un prato davanti alla casa circondato da un parco. Due supervisori in loco: Ralf e Walter. I bambini sono stati portati in una torretta di pietra naturale con porta di legno. Probabilmente c'era un pavimento nella torretta. Un sotterraneo partiva dalla torretta fino alle cantine. Sotterraneo senza luce - terra e pendenza. Nelle cantine c'erano delle celle dove i bambini venivano rinchiusi in attesa del loro turno. C'erano anche celle per cani (dobermann). Il corridoio si affacciava su una sala per spettacoli. Nella torretta: corpi di bambini morti in vari stadi di decomposizione (a volte smembrati e/o pezzi mancanti) e carcasse di cani. Spettatori: sempre gli stessi ma difficili da identificare - una cinquantina. Ha riconosciuto C., B. e .A. e altri due che lei chiama Charly e Polo. Crede di aver riconosciuto WC e Doctor VE. I cani sono stati drogati per essere eccitati. Spettacoli = orge, uccisione di bambini e cani. Sala delle esibizioni con forte odore di feci di cane. Cani in libertà in giardino. Gilles (12 anni) è stato evirato dal POLO. Gli altri bambini hanno dovuto bere il suo sangue. Crede di averlo visto tagliato fuori dalla stanza dei morti. Gilles (12 anni) è stato evirato dal POLO. Gli altri bambini hanno dovuto bere il suo sangue. Crede di averlo visto tagliato fuori dalla stanza dei morti. Gilles (12 anni) è stato evirato dal POLO. Gli altri bambini hanno dovuto bere il suo sangue. Crede di averlo visto tagliato fuori dalla stanza dei morti.

Ragazze squartate con lame di rasoio (...) Caccia preparata da Charly e Polo.

In altra sede:

Grande casa bianca con pavimento e stalle. Parco con vasca rotonda e fontana che esce da una statua. I bambini sono stati lasciati andare nudi e quando sono stati catturati, sono stati violentati. La caccia si è conclusa con la tortura in teatro (...) (dettagli insostenibili)

- PV 466 - Udienza di **** - 16/01/97 (pag. 260) :

È molto spaventato. È stato tesoriere del Young PSC. Ha frequentato MD, PS e JPD ampiamente. Cercarono di indirizzarlo all'OPUS DEI che secondo loro era il 'definitivo'. Con il pretesto delle prove di iniziazione all'opus DEI, veniva portato alle messe nere con atti sessuali. Menziona la presenza di giovani ragazze dei paesi dell'est (13-14 anni). Nel 1986, dopo un incontro politico ben irrigato, si recò con S. e D. ad un incontro che annunciarono speziato. Sul posto è stato drogato prima di essere portato in una stanza con persone mascherate e vestite di 'djellabas' nere. I partecipanti hanno bevuto sangue. È stato messo in presenza di una sdraiata su un altare - era morta (12 anni) Voleva andarsene ma è stato nuovamente drogato. Si è svegliato il giorno dopo nella sua macchina. Ha lasciato il partito e ha rilasciato una dichiarazione alla BSR di Charleroi (...)

- PV 114.039 - Audizione teste XI - 13/01/96 (pag. 407) :

In casa si parlava francese, inglese, tedesco e olandese (...) Serata con atmosfera paragonabile alla festa di capodanno. Dopo un'ora o due, quando tutti erano presenti, scesi in cantina dove aspettavano i bambini. Descrizione della stanza: (...) Un armadio con oggetti sado-maso (...) Generalmente da 2 a 5 bambini per circa 10 persone comprese le coppie (...) Violenza sui bambini: legati al collo, tagliati con coltelli (...) Diversi bambini violentati da V.. Foto scattate (film?). Una ragazza è stata tagliata dalla vagina, un medico coinvolto nel partouze l'ha ricucita. Niente più violenza durante le vacanze scolastiche. Uso di droghe e medicinali durante i partouzes. Uccidi gli animali (coniglio, gatto, gallina...) per far soffrire i bambini.

- Lettera da **** - 13/12/96 (pag. 261) :

Setta - Orge - Balletti rose in Olanda.

Lettera indirizzata alla giustizia olandese riguardante le sette in questo paese. C'è in OLANDA un gruppo di 300 persone che formano una setta. Organizzano partouzes con minori (dai 3 anni in su). Membri = avvocati -

avvocati - magistrati - poliziotti... Riunioni in agriturismi, alberghi o presso l'abitazione di uno dei soci (...) Assemblee il primo sabato dopo il plenilunio nonché in occasione di festività cristiane o compleanni. Gruppi di 12 persone con bambini. Stupro e tortura di bambini. Grandi assemblee = 50 adulti e 50 bambini - droghe, bevande, orge, stupri, registrazioni video di abusi sui minori. Alle feste partecipano i figli dei componenti del gruppo. Questo porta alla creazione di personalità multiple nei bambini. A Natale simuliamo il sacrificio di un bambino di 1 anno che subisce abusi ma che viene sostituito da una bambola al momento delle vere torture. Finta sepoltura di un bambino di 15 anni come punizione. Provochiamo personalità multiple ad esempio facendo credere ai bambini piccoli che introduciamo in loro un gatto che cresce e diventa una pantera che li guarderà se vorranno parlare o lasciare il clan. Queste personalità multiple sono mantenute dagli psicoterapeuti. Le molteplici personalità provocate permettono un controllo continuo anche degli adulti creando un certo equilibrio. Questo rende vittime tutti i colpevoli (...)

• La personalità multipla di Régina Louf

Nel documento relativo al caso Dutroux sopra citato, il PV n. 116.231 del novembre 1996 riporta che XI (Régina Louf) parla delle sue diverse personalità e la polizia nota nelle sue importanti differenze di scrittura. Pv No. 116.232 riferisce che Régina Louf parla di un'altra personalità chiamata "Hoop" ("speranza" in fiammingo) che può "scomparire molto profondamente e riapparire in una volta sola". Nel PV N°116.234, si nota su Régina Louf: *"Si ritrova intera e capisce il perché delle sue molteplici personalità. Capisce che solo una persona non avrebbe potuto sopportarlo."*

Nel caso X del caso Dutroux, è la testimonianza di Régina Louf (testimone XI) che è il più completo e il più conosciuto. Fin dalla sua nascita, la sua famiglia lo ha condizionato a servire come schiavo del sesso. Lei stessa afferma che si trattava di una pratica tramandata di generazione in generazione, che la nonna aveva abusato della madre e così via... Gli abusi e le violenze estreme che ha subito fin dalla prima infanzia in questa rete hanno finito per creare in lei un multiplo personalità, un disturbo dissociativo dell'identità. Questo disturbo è stato diagnosticato da cinque terapisti nominati dalla giustizia belga durante lo studio del fascicolo X del caso Dutroux.

Ecco un estratto dal libro *"Les dossiers X: Ce que la Belgique ne devait pas savoir sur l'affaire Dutroux"* che affronta chiaramente la questione della personalità multipla della testimone X1, Régina Louf:

"Una delle poche decisioni prese durante una riunione Obelix del 25 aprile è quella di assumere un gruppo di cinque esperti psichiatrici per esaminare XI. La richiesta era stata fatta qualche mese prima dal maresciallo De Baets, ma poiché i magistrati di tutto il paese si era occupato del caso, tutto stava procedendo un po' più lentamente. Ciascuno dei cinque esperti ha la sua specializzazione. E ognuno deve valutare XI e la sua testimonianza del suo angolo professionale. Il collegio è diretto dal professor Paul Igodt, un lovanista neuropsichiatra, e composto per il resto dai suoi colleghi Peter Adriaenssens e Herman Vertommen, Johan Vanderlinden, un medico dell'ospedale psichiatrico di Kortenberg, e lo psichiatra Rudy Verelst.lo psichiatra infantile Peter Adriaenssens ha una missione speciale per esaminare i bambini di XI, ma questo non accadrà mai.

Il collegio dei periti deve verificare la capacità di memoria di XI ed esaminare se durante le udienze vi sia stata questione di suggestione da parte degli inquirenti. Ciò che è così letteralmente scritto nell'apostille del giudice Van Espen dimostra che egli è già stato informato, a fine aprile, delle riletture iniziate in segreto sotto la guida del comandante Duterme. Fino ad allora nessuno si è mai espresso sullo svolgimento delle udienze, che vengono invece definite 'esemplari'. Solo Duterme e alcuni dei suoi seguaci non condividono questa opinione. "L'ho sentito chiaramente", dice Regina Louf, "gli psichiatri hanno capito molto rapidamente che il loro lavoro non avrebbe cambiato nulla. Hanno iniziato nel periodo in cui de Baets è stato messo da parte. In totale, ho passato più di trenta ore a parlare e sottopormi a test psicologici. A volte erano test davvero ridicoli, ma queste persone stavano cercando di fare il loro lavoro onestamente. Penso che siano finiti nel fuoco incrociato. Erano in contatto con gli inquirenti che sicuramente dissero loro che ero pazzo a legare. Quando parlavano con me, c'era sempre un'atmosfera del genere: noi pensiamo che tu stia bene, ma ci viene detto che... Durante l'ultima intervista, Vertommen mi ha consigliato di non accettare il provino sotto ipnosi. Mi disse di pensare alla mia famiglia e di rassegnarmi al fatto che non c'era molto da fare con la mia testimonianza". pensiamo che tu stia bene, ma ci è stato detto che... Durante l'ultima intervista, Vertommen mi ha consigliato di non accettare di essere ascoltato sotto ipnosi. Mi disse di pensare alla mia famiglia e di rassegnarmi al fatto che non c'era molto da fare con la mia testimonianza". pensiamo che tu stia bene, ma ci è stato detto che... Durante l'ultima intervista, Vertommen mi ha consigliato di non accettare di essere ascoltato sotto ipnosi. Mi disse di pensare alla mia famiglia e di rassegnarmi al fatto che non c'era molto da fare con la mia testimonianza".

Quando si cerca il consiglio degli scienziati, è raro che la risposta sia bianca o nera, e molto spesso è grigia con molte sfumature cangianti. Questo è anche il caso del rapporto di otto pagine che il professor Igodt ha inviato a Van Espen l'8 ottobre 1997. Questo rapporto indica - proprio come XI fin dal primo giorno - che abbiamo a che fare con una persona che soffre di disturbi dissociativi dell'identità. Igodt parla addirittura, nella sua relazione, di un "disturbo borderline di personalità". Ma, aggiunge: «Grazie a tanti anni di terapia, la donna è comunque riuscita (...) a raggiungere una modalità operativa integrata; le sue diverse per-

le sonalità (alter), alcune delle quali può nominare, collaborano abbastanza bene e la donna riesce a controllare ognuna di queste personalità parziali, cosicché la perdita del controllo avviene solo raramente e in modo limitato. Una situazione che si potrebbe notare anche durante l'esame clinico psichiatrico anamnestico: a parte risate un po' incontrollate, soprattutto quando si tratta dell'abuso sessuale più orribile, la paziente si controlla abbastanza bene e non si notano alterazioni dissociative. Come già accennato, questo è da attribuire in gran parte al periodo piuttosto lungo di psicoterapia che ha già compiuto".

Riguardo alle cause di tali disturbi, Igodt si dichiara formalmente a favore di XI: «L'esame clinico psichiatrico anamnestico conferma, tuttavia, il sospetto di massicci abusi sessuali avvenuti nel passato della donna interessata. Alla domanda se tali abusi siano avvenuti e sono stati davvero di notevole intensità, sembra che la risposta debba essere affermativa. Questi massicci abusi sembrano essere il principale fattore eziologico delle sindromi psichiatriche osservate, il che è in linea con gli abbondanti risultati degli esami in questo campo.

Il rapporto Igodt può senz'altro essere considerato come uno dei pochi oggettivi elementi di indagine rimasti agli atti dopo l'estate del 1997. Igodt richiama l'attenzione sui pericoli di "contaminazione" della memoria di XI -*"senza che ci sia alcuna questione di bugie intenzionali"*- a causa della sua terapia, della sua attenzione alla propria situazione, nonché della sua ovvia motivazione a combattere gli abusi sessuali sui bambini. Igodt spiega che la credibilità dei ricordi di una persona della propria giovinezza può essere misurata da come vengono raccontati. Se la narrazione assume la forma di una "storia fluida" da cui il dubbio è assente, ci sono buone probabilità che questa storia venga inventata o "ricostituita". Più confusa sembra la testimonianza, più autentica sarà, crede. Perché una testimonianza su cose che hai vissuto durante la tua infanzia deve suonare quasi come raccontata da un bambino[280]».

In un documentario di France 3 intitolato "Passato in silenzio: Witness XI - Régina Louf" trasmesso nel 2002, lo psichiatra Paul Igodt, ha detto a proposito dei disturbi dissociativi di Regina Louf: *"Durante l'esame di Regina Louf, era evidente da molte indicazioni che si trattava di una persona gravemente disturbata da abusi sessuali prolungati nella prima infanzia. Ma è allo stesso tempo, e lo vediamo molto spesso, qualcuno solido e intelligente , che ha conservato intatti formidabili meccanismi di difesa e di sopravvivenza.Credo si possa affermare che i prolungati e gravissimi abusi sessuali da lei subiti abbiano dato origine a*

lo sviluppo di una personalità multipla con alter ego. Le vittime di stupro o abuso sessuale ti diranno: "Non ero lì in questo corpo, ero da un'altra parte... mi sono dissociato". Ma questa non è follia, non è schizofrenia, né mitomania. È ovviamente la ricerca della propria storia, della propria verità, ed è un processo doloroso e tenace. "

All'età di 11 anni, la madre di Regina Louf gli presentò un certo Tony V. e disse: *"D'ora in poi appartieni a lui, lui è il tuo proprietario." Questo individuo è poi diventato il suo "maestro"*. Aveva un rapporto ambiguo con lei, mescolando la prostituzione con un malsano attaccamento che si diceva fosse amore tra il bambino e il suo padrone. Questo non è niente di più e niente di meno che il controllo mentale basato sul trauma. Era questo Tony che si occupava di Regina ed era lui che la "guidava a distanza" nella rete pedocriminale. Anche dopo aver compiuto 18 anni, Tony ha continuato a corteggiarla e, sebbene si fosse sposata, è riuscito a manipolarla per convincerla a volte a tornare per partecipare ad abusi rituali: non era riuscita a farne a meno del tutto. L'avvocato di Regina Louf, Patricia van der Smissen, afferma nel documentario *"I dossier X"* che pensava che Tony l'avesse in qualche modo "protetta" e che questo spiegasse il fatto che fosse rimasta viva[281]. Gli schiavi sotto controllo mentale sono solitamente sotto la direzione di una o più persone che detengono i codici, i trigger, per controllare e manipolare la vittima. Troviamo la stessa cosa nella testimonianza di Cathy O'Brien che "apparteneva" a un certo Alex Houston, che non era né suo marito, né suo amico, né suo tutore... era il suo "Handler", il suo "proprietario" , il suo "sfruttatore", il suo "maestro", il suo "allenatore" detiene le chiavi della sua mente e dirige la sua vita dalla A alla Z.

Nella sua autobiografia 'Zwijgen is voor daders - De getuigenis van XI' (Il silenzio è per i colpevoli, la testimonianza di XI) pubblicata nel 1998, Régina Louf descrive come le sue alter personalità abbiano sempre la stessa età di quando sono state create durante esperienze traumatiche . Spiega anche come la sua scrittura differisca a seconda di quale alter è attivo. In questo libro descrive chiaramente il fenomeno della dissociazione che si verifica durante il trauma, disturbi dissociativi che possono arrivare fino a una scissione della personalità.

"Questo libro ha cominciato a prendere forma nel luglio 1988, quando per la prima volta ho annotato le mie memorie e i miei incubi su un taccuino. Ho poi scoperto di avere stili di scrittura diversi, e ogni tipo di scrittura era una parte molto distinta di "me ". Era molto spaventoso, soprattutto perché spesso non ricordavo quello che avevo scritto. Quando ho riletto le pagine, sono incappato in ricordi che avevano

è stato sepolto in me per molto tempo. Non avevo mai veramente dimenticato i fatti, erano stati semplicemente disseminati in diverse personalità, ognuna con i propri traumi... Nell'arco di sei settimane avevo già scritto gran parte del contenuto del libro, un libro che si concludeva con gli investigatori del BOB (...)

Più che mai, ho scoperto di avere dei buchi neri. Andavo a scuola, avevo buoni voti, avevo anche diversi compagni di classe, ma in qualche modo è successo tutto senza di me. Era come se qualcun altro avesse preso il sopravvento non appena le porte della scuola si fossero chiuse dietro di me. Come se l'abusato 'Ginie' fosse stato messo da parte finché Tony non fosse di nuovo nel mio letto o davanti alla porta della scuola. La "Ginie" maltrattata era a malapena a conoscenza della vita scolastica e della vita familiare, l'altra "Ginie" non sembrava essere presente durante l'abuso, e quindi poteva vivere "normalmente" (...)

A Knokke, a casa di mia nonna, gli adulti si erano resi conto che stavo parlando con le voci nella mia testa, che stavo cambiando rapidamente il mio umore, o addirittura che a volte parlavo con un'altra voce o accento. Sebbene avessi solo 5 o 6 anni, ho capito che queste cose erano strane e che non era permesso. Così ho imparato a nascondere le mie voci interiori, il mio altro 'me'. Dopo quello che è successo a Cio, questa strana sensazione che a volte ero guidata da queste voci interiori è diventata più forte. Dopo l'iniziazione, non ho più resistito alle voci nella mia testa. Ero felice di scomparire nel nulla, solo per riprendere conoscenza quando Tony era lì. Il dolore sembrava così più sopportabile (...)

Tony era l'unico adulto che si era reso conto che qualcosa non andava nella mia testa. Non gli dava affatto fastidio, anzi, lo coltivava... Mi ha dato nomi diversi: "Pietemuis", "Meisje", "Hoer", "Bo". I nomi sono diventati lentamente una parte di me. La cosa strana era che se pronunciava un nome veniva subito chiamata la personalità che corrispondeva al nome.

"Pietemuis" (topolino) divenne il nome della bambina che portò a casa dopo l'abuso, una bambina spaventata e nervosa che poteva confortare parlandole in modo benevolo e paterno.

"Meisje" (ragazza) era il nome della parte di me che apparteneva esclusivamente a lui. Se ha abusato di me nel mio letto la mattina presto, per esempio, o se non c'era nessuno intorno a noi.

"Hoer" (puttana), era il nome della parte di me che lavorava per lui.

"Bo" era la giovane donna che si prendeva cura di lui se era ubriaco e aveva bisogno di essere sorvegliato.

"'Ora lascia che mi occupi di questo', ha detto quando gli ho chiesto con curiosità perché mi ha dato così tanti nomi, ha aggiunto: "Papà Tony ti conosce meglio di quanto tu conosci te stesso "... E questo era purtroppo vero !."

La domanda che si può porre è chi ha avviato questo Tony su come coltivare e sfruttare il disturbo dissociativo dell'identità di Regina Louf? Dove ha ricevuto gli insegnamenti su queste tecniche di controllo mentale? È lui stesso un membro di una rete occulta, di una società segreta? È stato vittima di abusi rituali nella sua infanzia e lui stesso ha una personalità divisa e multipla? La divisione della personalità è sistematica tra le vittime, e di conseguenza tra gli aggressori che generalmente sono stati loro stessi vittime in queste reti infernali?

Uno dei verbali del caso Dutroux contiene un resoconto particolarmente interessante di una seduta di ipnosi praticata dal dottor Mairlot sulla teste Nathalie W., ascoltata nell'inchiesta degli X files: *"Il 12 dicembre, mentre Nathalie testimonia, ci vogliono tre gendarmi e uno psicologo per controllarla e calmarla. Ha appena iniziato una serie di audizioni in cui parla di sadismo sessuale estremo, omicidi rituali di bambini e cerimonie che assomigliano molto a messe nere. Questo è il momento in cui alcuni investigatori stanno studiando con la massima serietà al mondo i gruppi satanici segreti con cui Dutroux e Weinstein avrebbero avuto contatti. Il 16, 23 e 30 gennaio 1997, Nathalie è stata ipnotizzata nella sala delle audizioni dal dottor Mairlot, uno specialista del settore. Questo non chiarisce l'inchiesta. "Mescoliamo il sangue del bambino con quello della pecora macellata (...). Bruciano il bambino e la pecora, e tutti dormono con tutti (...) Il mostro è sparito. Strappano il cuore del bambino. " Al termine di questa sessione, Nathalie dichiara di sentire di aver assistito a questo spettacolo da più angolazioni contemporaneamente, come se lei stessa fosse presente attraverso più personalità. "Se solo una parte di ciò che ci dice è esatta, è perfettamente normale che accada così", dice Théo Vandyck ai suoi colleghi*[283]."

Durante la trance ipnotica, Nathalie W. riferì per iscritto abusi rituali satanici avvenuti in un castello durante la luna piena. Descrive il sacrificio di una pecora e di un bambino intorno al fuoco, una cerimonia seguita da un. La fine del verbale riporta in modo enigmatico: *"Quando si è svegliata, ha avuto l'impressione che ci fossero diverse persone che stavano assistendo a ciò che ha descritto e che queste persone (queste Nathalie) stessero svanendo l'una di fronte all'altra. Pensa di essere scomparsa una dozzina di volte!*[284]*."*

Se non si conosce il fenomeno della scissione della personalità, il disturbo dissociativo dell'identità (TDI), è difficile capire cosa significhi questo passaggio del verbale. In effetti, qui viene riferito che quando si è svegliata dalla trance ipnotica, Nathalie ha descritto che molte delle sue alter personalità sono emerse per succedersi l'una all'altra durante questa sessione di ipnosi. Ognuna di loro (queste Nathalie) portando pezzi di memoria su questo specifico evento. È noto che *"queste persone stavano svanendo l'una di fronte all'altra, lei pensa di essere scomparsa una dozzina di volte".*Ciò significa che una dozzina di alter personalità (o personalità che si alternano) si sono succedute durante la sessione di ipnosi, ognuna avendo vissuto una parte della cerimonia una volta o l'altra. La memoria dell'evento è quindi spezzata in più pezzi, come pezzi di un puzzle custoditi dai diversi frammenti della personalità di Nathalie. È quindi difficile per una vittima ricordare l'intero evento in dettaglio, in modo coerente e cronologico, a meno che non si acceda ai ricordi di ogni alter personalità coinvolta e si riesca così a ricostruire il puzzle. La sopravvissuta Carole Rutz descrive molto bene questo fenomeno di irruzione della memoria di un momento traumatico della vita in un bambino già diviso: la piccola vittima passa da un'alterazione all'altra durante tutto l'evento, una personalità vivrà il trasporto, l'altra gli abusi,

Nel rapporto di France 3 "Passato sotto silenzio: Testimone XI - Régina Louf", il maresciallo Patrick de Baets allora responsabile del fascicolo X nel caso Dutroux, ha detto di Régina Louf: *"Ha avuto problemi a mettere tutto su una linea temporale, ma ha fornito elementi sufficienti per fare una buona indagine. In realtà era un puzzle che è stato gettato su un tavolo ma che ha tenuto la strada ed è stato coerente"*

Una grande percentuale di vittime di abusi rituali e controllo mentale ha quindi un disturbo dissociativo dell'identità, precedentemente noto come *"Disturbo di personalità multipla",*il disturbo dissociativo dell'identità è lo stadio finale nella scala degli stati dissociativi. Ma è importante ricordare che non tutti coloro che hanno sviluppato disturbi dissociativi hanno necessariamente subito un trauma a seguito dell'abuso rituale descritto in questo capitolo.

Capitolo 5 :
La doppia personalità e Amnesia

''A livello di bambini, bambini piccoli, è molto complicato... Traumi di questa natura, di violenza sessuale, innescano effetti psicologici ben precisi che producono nella vittima una sorta di dissociazione psicologica. Ciò significa, per semplificare, che il suo corpo è lì ma che la sua testa è altrove per poter sopravvivere all'evento[285]*."*

- Martine Nisse, co-fondatrice del centro Buttes-Chaumont

"Le persone hanno tutta una serie di abilità per far fronte a esperienze sconvolgenti. Alcune persone, soprattutto i bambini, sono in grado di scomparire in un mondo di fantasia, di dissociarsi, di fingere che non sia mai successo. Sono così in grado di continuare la loro vita come se nulla fosse successo. Ma a volte torna a perseguitarli.''

- Bessel van der Kolk - Trauma e memoria, 1993

''Man mano che apprendiamo sempre di più sulla dissociazione, arriviamo alla conclusione che negli individui altamente traumatizzati, è un processo di difesa abbastanza comune volto a mantenersi al sicuro e compartimentare queste cose separatamente perché troppo difficili da integrare. ''

- Christine Courtois, autrice di ''Healing the Incest Wound: Sopravvissuti adulti in terapia''

1. Introduzione

La conoscenza e la comprensione dei disturbi dissociativi e più in particolare del disturbo dissociativo dell'identità (personalità multipla) e dell'amnesia traumatica è un punto essenziale quando si cerca di comprendere il processo di controllo mentale basato sul trauma. La conoscenza di questi disturbi psicotraumatici permette di cogliere che la mente umana può essere divisa in più identità indipendenti l'una dall'altra, separate, partizionate, da muri amnesici. Possiamo così capire che la mente di un individuo è potenzialmente programmabile come un computer con file e codici di accesso. Quel fenomeno del fracking della personalità è la pietra angolare dei rituali di abuso perché "sblocca" la psiche che diventa quindi accessibile per integrare la programmazione.

L'orrore e la paura sperimentati da un bambino abusato ritualmente significa che il suo cervello reagirà con vari gradi di dissociazione proporzionali alla gravità e alla ripetizione delle esperienze traumatiche. È un meccanismo di difesa naturale di fronte all'intenso terrore psichico e al dolore fisico estremo. La maggior parte dei bambini che hanno subito abusi anche durante l'infanzia saranno totalmente dissociati dagli eventi vissuti e spesso non saranno in grado di ricordare consapevolmente cosa è successo. La disaggregazione può arrivare fino alla scomposizione della personalità in più alter, che è la fase più estrema, quella ricercata dai carnefici che mirano a stabilire il controllo mentale sulla vittima.

2 - Dissociazione

Nell'uomo, il fenomeno della dissociazione si manifesta in diversi gradi. Può essere una leggera trance, una piccola dissociazione della vita quotidiana, come quando leggi una pagina di un libro per accorgerti alla fine di non aver imparato assolutamente nulla da ciò che hai appena letto. Ma questa funzione naturale può arrivare fino a una pesante psicopatologia chiamata disturbo dissociativo dell'identità (TDI): il grado più estremo di dissociazione derivante da un grave trauma. Il termine "Dissociazione" fu usato per la prima volta nel 1812, in un testo medico scritto da Benjamin Rush, uno dei padri della psichiatria americana.

Nel 1889 il Dr. Pierre Janet (uno dei padri francesi del concetto di dissociazione) scrisse una tesi dal titolo *"Automatismo mentale"*, in cui presenta 21 casi di isteria e nevrastenia, più della metà dei quali traumatici. Janet dimostra che questi stati possono essere curati e ridotti attraverso l'ipnosi. Per lui si tratta di a *"dissociazione della coscienza"*, l'isteria è causata dal ricordo grezzo dell'esperienza traumatica che fa la band tranne che in un angolo della coscienza. Come un corpo estraneo, questa memoria inconscia suscita atti e fantasticherie arcaici, inappropriati, automatici, senza connessione con il resto della coscienza, che continua a ispirare pensieri e azioni dettagliati e adattati[286].

Già all'inizio del ventesimo secolo, Pierre Janet e Charles Myers descrissero questo processo di dissociazione come a *"scissione della personalità"*. Janet, molto prima che si stabilissero le cause neurochimiche di questo fenomeno, spiegò che si trattava, in una forma, del sistema di difesa dell'individuo e dei sistemi che coinvolgono la gestione della vita quotidiana e la sopravvivenza della specie. Myers descrive questa dissociazione strutturale primaria in termini di divisione tra "personalità apparentemente normale" (PAN) e *"personalità emotiva"* (PE). PE rimane bloccato nell'esperienza traumatica e non riesce a diventare una narrazione del ricordo del trauma, cioè una memoria narrativa. Mentre il PAN è associato all'evitamento dei ricordi traumatici, al distacco, all'anestesia e all'amnesia parziale o totale. Si tratta infatti di due entità distinte. Alcune osservazioni cliniche indicano, ad esempio, che sono associate a un diverso senso di sé e scoperte preliminari nella ricerca sperimentale sulla dissociazione

i disturbi dell'identità (TDI) suggeriscono che rispondono in modo diverso ai ricordi del trauma e agli stimoli minacciosi trattati in modo preconscio[287].

I disturbi psicotraumatici sono stati definiti negli anni '80 a partire dal Disturbo Post-Traumatico da Stress (ESPT) che si manifesta come conseguenza di un'esperienza traumatica e che persisterà nel tempo con flashback, insonnia, incubi, ipervigilanza, ecc. La definizione di disturbi dissociativi successivamente sono arrivati nel DSM-IV (Diagnosi manuale e statistica dei disturbi mentali - USA) che li caratterizza *"un disturbo improvviso o progressivo, transitorio o cronico di funzioni normalmente integrate (coscienza, memoria, identità o percezione dell'ambiente").* Includono i cinque seguenti disturbi:

- Amnesia dissociativa: caratterizzata dall'incapacità di evocare importanti ricordi personali, solitamente traumatici o stressanti.

- Fuga dissociativa: caratterizzata da una partenza improvvisa e inaspettata dalla casa o dal luogo di lavoro, con incapacità di ricordare il proprio passato, cioè l'adozione di una nuova identità, che è una confusione sull'identità personale.

- Disturbo dissociativo dell'identità (personalità multipla): caratterizzato dalla presenza di almeno due identità distinte che a turno prendono il controllo dell'individuo; quest'ultimo non è in grado di evocare ricordi personali.

- Disturbo di depersonalizzazione: caratterizzato da una prolungata o ricorrente sensazione di distacco dal proprio funzionamento mentale o corporeo, con l'apprezzamento della realtà che rimane intatto.

- Disturbo dissociativo non specificato la cui caratteristica principale è un sintomo dissociativo che non risponde ai criteri precedenti dei disturbi dissociativi specifici.

Lo psicologo clinico americano James Randall Noblitt ha classificato i tipi di dissociazione in cinque categorie:

- Dissociazione della coscienza: si verifica durante gli stati di trance. Tali stati variano in intensità, che può variare da uno stato leggermente nebbioso a un profondo stato di stupore e di intorpidimento fisico.

- Dissociazione della memoria: quando la persona ha grandi porzioni di memoria che scompaiono senza spiegazioni. L'amnesia dissociativa non è spiegata da uno shock alla testa o da effetti neurochimici (droghe, alcool).

- Dissociazione dell'identità: quando l'individuo sperimenta improvvisamente (consciamente o inconsciamente) di essere esso stesso un'altra persona o un'entità esterna. Questo fenomeno è il principale punto in comune tra il disturbo dissociativo dell'identità e la possessione demoniaca.

- Dissociazione della percezione: si manifesta nella modificazione di uditivi, visivi e tattili che possono essere considerati allucinazioni. La disaggregazione delle percezioni può comportare anche una distorsione del senso della realtà da parte dell'individuo che la subisce.

- Dissociazione della volontà: la dissociazione della volontà comporta automatismi, comportamenti automatici e cataplessia o disturbo di conversione dissociativa (incapacità di muoversi ed esercitare il tono muscolare).

Il libro *"Grazie per i ricordi"* del sopravvissuto Brice Taylor contiene un'interessante descrizione del fenomeno della dissociazione fisica e psichica. Questa è la testimonianza di una donna (Penny) che ha subito ripetuti abusi sessuali durante la sua infanzia:

mi lascia stordito con gli occhi persi nello spazio. I pensieri che arrivano passano alla velocità della luce senza alcuna coerenza, organizzazione o forma. Sono nella confusione totale. Questo può variare da uno stato un po' nebuloso e leggermente sospeso alla vera pagina bianca dove non vedo nulla e dove non sento nulla (...) Quando torno in me stesso, non mi rendo conto immediatamente e consapevolmente di aver perso ore [288]''

La dissociazione è un meccanismo di difesa psicologica e neurologica che si manifesta al momento del trauma. Durante lo stress grave, l'amigdala cerebrale si attiverà per produrre ormoni dello stress e fornire così al corpo qualcosa per affrontare il pericolo. Questi ormoni prodotti immediatamente, come un allarme, sono l'adrenalina e il cortisolo.

In una seconda fase, è la corteccia frontale che gestirà e modulerà questa produzione di ormoni, o addirittura la spegnerà, a seconda del grado di stress. In una situazione estrema in cui si è bloccati e sequestrati, come lo stupro o la tortura, c'è allora uno stupore psicologico, cioè che la corteccia è paralizzata, non risponde più. La conseguenza è che non sarà in grado di regolare la risposta emotiva controllando il flusso di ormoni dello stress dall'amigdala in allerta. L'amigdala produrrà quindi adrenalina e cortisolo in grandi quantità, in quantità troppo grandi... Questi due ormoni servono a preparare l'organismo a sforzi insoliti, ma in quantità troppo grandi possono rappresentare un rischio vitale a livello cardiovascolare e livello neurologico (interruzione cardiaca ed epilessia). Di fronte a questa saturazione degli ormoni dello stress, il corpo ha una funzione protettiva estrema, si romperà proprio come fa un circuito elettrico che sta volando sopra. Per questo isolerà la tonsilla cerebrale che non sarà più in grado di secernere adrenalina o cortisolo.

Quando si verifica questo processo di disgiunzione, la vittima si trova allora in un "secondo" stato, in una sorta di irrealtà... ecco cosa si chiama disaggregazione. Poiché l'adrenalina e il cortisolo non vengono più iniettati nel corpo dalle tonsille, improvvisamente la vittima non avverte più questa forte emozione ed è come se diventasse estranea alla situazione che sta vivendo. L'individuo diventa spettatore della scena traumatica in cui è coinvolto, è disconnesso, inoltre può esserci una sorta di decorporazione. Alcune vittime riferiscono di non essere più nei loro corpi fisici al momento in cui hanno visto chiaramente la scena dall'esterno (approfondiremo questo aspetto nel prossimo capitolo).

Secondo la psicotraumatologa Muriel Salmona[289], questo ultimo processo di disgiunzione cerebrale si verifica quando il cervello secerne morfina e ketamina. È questo cocktail chimico che sembrerebbe quindi essere all'origine del fenomeno naturale della dissociazione durante il trauma estremo. Questo cocktail crea un'anestesia emotiva ma anche una forte anestesia fisica. La vittima quindi non sente nulla e accede a una sorta di mondo parallelo con talvolta un'uscita fuori dal corpo fisico. Si dice poi che la vittima sia passata attraverso lo Specchio di Alice nel Paese delle Meraviglie, sia andata Oltre l'Arcobaleno (in riferimento al Mago di Oz). Queste sono le immagini metaforiche utilizzate dal programmatore dei carnefici MK per rappresentare il processo di disaggregazione. I programmatori spingono così le piccole vittime a dissociarsi durante i traumi guidandole verso una realtà alternativa per sfuggire al terrore e al dolore fisico che infliggono. Una volta il bambino

è in questo stato completamente dissociato, può iniziare il profondo lavoro di programmazione perché è in questo stato che il bambino ha il suo subconscio e le sue porte spirituali spalancate. Una volta che il bambino è stato completamente dissociato e disconnesso dal proprio corpo, si ha una scissione, si crea quindi un'altra alter personalità per "prendersi cura" del corpo della piccola vittima. È questo alter, questa scissione di personalità, che registra il ricordo traumatico che si dispiega, mentre la vittima (la personalità che è scomparsa durante l'esperienza traumatica) sarà totalmente amnesica di questo ricordo. Durante questa disgiunzione, tutto il consueto lavoro di memorizzazione da parte dell'ippocampo verrà interrotto e la memoria Evento rimarrà memorizzata in attesa, come in una "scatola" nera che avrebbe registrato tutti i dati. Questo è chiamato il ricordo traumatico, o amnesia traumatica. In un'identità disordinata, queste "scatole nere" di ricordi sono detenute dalle diverse personalità alter.

In seguito a queste esperienze dolorose, le vittime generalmente continueranno ad autocurarsi, ad auto-dissociarsi in modo da poter continuare a vivere in modo relativamente normale. Vale a dire, adotteranno strategie per anestetizzare questo ricordo traumatico. L'organizzazione che ha già fatto una prima esperienza di anestesia durante l'aggressione cercherà di riprodurre questo processo. Questo può essere fatto assumendo alcol o droghe che hanno effetti dissociativi, quindi possono esserci forti dipendenze che si instaurano in una vittima." Ma una cosa importante da aggiungere è che anche lo stress può causare questi stati dissociativi, quindi può anche creare una forte dipendenza Al risveglio da un ricordo traumatico, la vittima rivive l'evento e il suo corpo riproduce la disgiunzione con il cocktail morfina/ketamina, che sono droghe pesanti. C'è quindi molto rapidamente un fenomeno di tolleranza e assuefazione che sta avvenendo, da qui il comportamento estremo delle vittime che si scarificano, che si scarificano, che si bruciano, ecc., per calmarsi e anestetizzarsi aumentando il livello di stress provocare disgiunzione, dissociazione. Non sono consapevoli del processo in corso, ma lo sentono *"calmante"* effetto di questi atti autolesionismo. Questa è né più né meno che una questione di sostanze chimiche nel cervello, una specie di *"sparare dissociativo"*.Anche la violenza contro gli altri genera questo stress che inietta determinate sostanze nel sangue.

Il sopravvissuto all'abuso rituale e al controllo mentale Jay Parker, ha descritto come il sistema di controllo mentale Monarch porta a una dipendenza da questa chimica endogena secreta dal cervello e che fa sì che le vittime perpetuino i loro stati dissociativi. Nella rete globale che pratica rituali di abuso e controllo mentale, i carnefici si limitano a ripetere sugli altri ciò che di solito hanno subito loro stessi. È un circolo vizioso, un processo infernale. Bambino vittima

Tims svilupperà una forte dipendenza dalla violenza contro gli altri per creare questi stati paralizzanti e dissociativi, a loro volta diventeranno aggressori. Proprio come un tossicodipendente e il fenomeno della dipendenza che gli fa aumentare costantemente le dosi, i carnefici dovranno costantemente andare oltre nell'orrore per continuare ad anestetizzare.

Quanto prima l'individuo ha iniziato a praticare abusi rituali, tanto più pratiche estreme gli serviranno per dissociarsi... È forse uno dei motivi per cui a volte viene consumato il sangue delle vittime terrorizzate e poi sacrificate: contiene un cocktail di ormoni che agiscono come farmaci che aiuteranno il carnefice a raggiungere questo stato di disgiunzione, arroccato in un'estrema anestesia dissociativa. I praticanti dell'abuso rituale satanico cercano di essere disgiunti, consapevolmente o meno, per curare da soli i propri ricordi traumatici. Più disumani saranno gli atti di barbarie, più tristemente efficaci saranno. Nelle famiglie transgenerazionali più sataniste, questo è un vero e proprio circolo vizioso in cui la dissociazione diventa un vero e proprio stile di vita. È un processo che è la fuga automatica, naturale e vitale per questi bambini durante l'abuso rituale e il controllo mentale. Ma questi problemi dissociativi continueranno a interferire per tutta la vita dell'individuo. Un bambino si dissocia facilmente, di fronte a situazioni traumatiche divide la propria coscienza in più parti, spesso per lunghi periodi di tempo. Il suo "io" è messo da parte, è sepolto per essere protetto. Si tratta di salvaguardare ciò che c'è di più prezioso al mondo, la sua essenza divina, la sua vera identità, la perla che Satana non può toccare. La vittima conserverà sempre da qualche parte in sé questa radice divina, il suo vero "io". Questo prezioso seme è protetto da alter personalità che fungono da corazza di fronte alla violenza perché racchiudono ricordi traumatici. di fronte a situazioni traumatiche divide la propria coscienza in più parti, spesso per lunghi periodi di tempo. Il suo "io" è messo da parte, è sepolto per essere protetto. Si tratta di salvaguardare ciò che c'è di più prezioso al mondo, la sua essenza divina, la sua vera identità, la perla che Satana non può toccare. La vittima conserverà sempre da qualche parte in sé questa radice divina, il suo vero "io". Questo prezioso seme è protetto da alter personalità che fungono da corazza di fronte alla violenza perché racchiudono ricordi traumatici. di fronte a situazioni traumatiche divide la propria coscienza in più parti, spesso per lunghi periodi di tempo. Il suo "io" è messo da parte, è sepolto per essere protetto. Si tratta di salvaguardare ciò che c'è di più prezioso al mondo, la sua essenza divina, la sua vera identità, la perla che Satana non può toccare. La vittima conserverà sempre da qualche parte in sé questa radice divina, il suo vero "io". Questo prezioso seme è protetto da alter personalità che fungono da corazza di fronte alla violenza perché racchiudono ricordi traumatici. La vittima conserverà sempre da qualche parte in sé questa radice divina, il suo vero "io". Questo prezioso seme è protetto da alter personalità che fungono da corazza di fronte alla violenza perché racchiudono ricordi traumatici. La vittima conserverà sempre da qualche parte in sé questa radice divina, il suo vero "io". Questo prezioso seme è protetto da alter personalità che fungono da corazza di fronte all

3 - Amnesia traumatica (o dissociativa).

L'amnesia traumatica è intimamente legata alla dissociazione e al disturbo dissociativo dell'identità. È caratterizzato da un'incapacità di evocare ricordi personali importanti, solitamente traumatici o stressanti, questa disabilità non è spiegata da una scarsa memoria. Il disturbo include una compromissione reversibile della memoria, durante la quale i ricordi delle esperienze personali non possono non essere espressi verbalmente. Né può essere spiegato dall'effetto fisiologico diretto di una sostanza o fattore di malattia neurologica o altro fattore medico. L'amnesia traumatica si manifesta il più delle volte come un buco di memoria o una serie di sviste aspetti della storia personale dell'individuo. Questi vuoti di memoria sono spesso associati a eventi traumatici o estremamente pesanti. Durante un'amnesia localizzata, la persona non ricorda gli eventi di un periodo preciso,

L'amnesia traumatica, che può essere completa o frammentaria, è un fenomeno comune tra le vittime di abusi sessuali infantili. Questa conseguenza psicotraumatica è purtroppo poco presa in considerazione dalla legislazione; il che significa che una vittima che ha avuto un lungo periodo di amnesia con l'impossibilità di denunciare tempestivamente reati sessuali non potrà sporgere denuncia a causa del termine di prescrizione che sarà obsoleto. Tuttavia, molti studi clinici hanno descritto questo fenomeno, noto fin dall'inizio del XX secolo e che era stato descritto in soldati traumatizzati e amnesici a seguito di combattimenti. Ma è nelle vittime di violenza sessuale che si riscontrano le amnesie più traumatiche. Gli studi hanno anche dimostrato che i ricordi trovati erano affidabili e in ogni modo confrontabili con i ricordi traumatici che erano sempre stati presenti nella coscienza dell'individuo. Questi ricordi il più delle volte riappaiono all'improvviso e in modo incontrollato, con dettagli molto precisi e con ovviamente molte emozioni, angoscia e stupore, perché la vittima rivive il ricordo come se stesse avvenendo nel momento presente.

Nel 1996, in un congresso di psichiatria e neurologia a Tolone, Jean-Michel Darves-Bornoz spiegò che i ricordi traumatici non sono ricordi come gli altri. In effetti, il trauma modificherà i normali meccanismi di codifica e recupero dell'esperienza traumatica. Da un lato, il trauma può causare fenomeni ipermnesici (cioè un'esaltazione della memoria che consente l'accesso a ricordi autobiografici estremamente dettagliati e connessi all'intero sistema sensoriale) e fenomeni amnesici. In termini di psicotraumatologia, ipermnesia e amnesia sono quindi paradossalmente collegate (questo è un punto chiave, su cui torneremo nel capitolo 8). Infatti, quando i ricordi traumatici amnesici riaffiorano nella coscienza, è con tale forza che si trasforma da ipermnesia, cioè i ricordi che emergono diventano estremamente chiari, molto più nitido di un ricordo banale, assimilato dalla memoria esplicita (narrativa) e cosciente. L'esperienza traumatica è impressa molto più profondamente nella vittima rispetto a qualsiasi altra esperienza vissuta, motivo per cui quando questi ricordi dissociativi riaffiorano, sono particolarmente invasivi e molto dettagliati perché tutti i sensi rivivono la scena. La questione della codifica e del recupero dei ricordi traumatici è importante perché c'è una controversia sui ricordi veri e falsi della violenza sessuale e dell'abuso rituale. Dovresti sapere che è probabile che solo i ricordi che sono stati codificati sotto una forma linguistica (memoria esplicita) siano accessibili, mentre la memoria non linguistica (memoria implicita) non è suscettibile di essere accessibile alla coscienza. Questa codifica non verbale della memoria, quindi difficilmente inquadrabile in un contesto narrativo, cronologico e autobiografico,

Queste amnesie traumatiche sono il risultato del meccanismo dissociativo innescato dal cervello per proteggersi dal terrore e dallo stress estremo generato dalla violenza. C'è poi una disgiunzione del circuito emotivo ma anche del circuito della memoria in connessione con l'ippocampo: un'area del cervello che gestisce la memoria e il tracciamento spazio-temporale, senza di essa nessuna memoria può essere memorizzata, né ricordata, né temporalizzata . Finché c'è questa disgiunzione del circuito della memoria, l'ippocampo non può fare il suo lavoro e questa memoria emotiva, come il *"scatola nera della violenza"*, è intrappolato fuori dal tempo e dalla coscienza... è un ricordo traumatico. Al giorno d'oggi, è possibile rilevare segni di compromissione della memoria grazie alle scansioni cerebrali, infatti il complesso tonsillare e l'ippocampo mostrano un volume significativamente inferiore nelle persone che hanno subito un trauma grave.

Quando la dissociazione cessa, il ricordo traumatico può finalmente riconnettersi alla coscienza e risorgere ad esempio durante un evento che ricorda la violenza. Invade poi lo spazio psichico della vittima facendogli rivivere la violenza come una macchina del tempo. quei ricordi che risalgono alla coscienza sono insopportabili per la vittima, predisporrà quindi tubi di evitamento per proteggersi da tutto ciò che potrebbe riattivare questi ricordi. Come abbiamo visto più in alto, creerà anche tubi dissocianti per anestetizzare e far disconnettere nuovamente il circuito emotivo e la memoria. L'alcool, la droga, il comportamento a rischio, il pericolo, ma anche la violenza contro gli altri, permettono questa dissociazione e questa disgiunzione producendo ancora una volta uno stress estremo. La vittima può quindi oscillare tra periodi di dissociazione con memoria significativa,

La memoria traumatica può essere curata, ma purtroppo i professionisti non sembrano formati in psicotrauma e l'immensa maggioranza delle vittime di abusi sessuali infantili viene abbandonata e non viene identificata, protetta, tanto meno curata. In molti casi, le vittime la cui memoria traumatica riaffiora non vengono credute. si dice che si tratti di fantasie, allucinazioni psicotiche o pure di "false memorie" indusse[291].

A complicare ulteriormente le cose, il trauma può causare l'area di Broca, l'area dell'emisfero sinistro del cervello che consente di trasmettere verbalmente un'esperienza, di mettere parole sul trauma vissuto. Essendo la comunicazione verbale il mezzo che generalmente utilizziamo per raccontare agli altri le nostre esperienze, l'interruzione di questa funzione sarà un ostacolo in più al riconoscimento della vittima[292].

Nel 1993, uno studio sull'amnesia traumatica è stato pubblicato sul Journal of Traumatic Stress. Questo studio intitolato *"Amnesia sef-denunciata per abusi in adulti molestati da bambini"* (Testimonianze di adulti che riportano amnesia a seguito di abusi sessuali durante l'infanzia) è stato condotto dal Dr. John Briere. In questo studio, un campione di 450 pazienti adulti (420 donne e 30 uomini) denunciati abusi sessuali è stato sottoposto a questionario. La questione dell'amnesia traumatica era la seguente: *"Tra il momento in cui si sono prodotti abusi sessuali e i tuoi 18 anni, c'è stato un momento in cui non ti ricordavi di questa esperienza di abuso sessuale?"* I risultati hanno mostrato che su un totale di 450 soggetti, 267 o 59,3%, hanno risposto di non avere memoria del loro abuso prima dei 18 anni[293].

Il fenomeno dell'amnesia (ricordi traumatici) causato dalla dissociazione durante il trauma è qualcosa di ancora molto controverso all'interno delle istituzioni psichiatriche e giudiziarie. Perché questo campo della psicotraumatologia, sebbene molto grave, è così trascurato e persino screditato all'interno delle istituzioni che garantiscono la giustizia, la giustizia e il bambino. sicurezza e assistenza alle vittime? Eppure gli esempi non mancano di concrete amnesie dissociative, così come le ricerche su questa funzione peculiare del numarno cerebrale. Le poche testimonianze che seguono ci mostrano che si tratta di qualcosa di ricorrente, ma che tuttavia rimane coperto da un velo di piombo istituzionale e mediatico che impedisce che questa questione di amnesia traumatica, eppure così cruciale per la comprensione del sistema pedocriminale, non arrivi a trovarsi sulla pubblica piazza... Infatti,

Mentre della campagna francese "Stop déni au Déni" (2015) a sostegno delle piccole vittime di violenza sessuale, un collaboratore ha testimoniato di abusi sessuali nelle scuole. Ecco cosa riporta della sua amnesia traumatica: "Mi ci sono voluti più di 35 anni per sollevare la nebbia che mi era caduta sugli occhi quel giorno, per sapere, per integrare nella mia memoria, in quale anno e in quale anno ero al CP. E altri due anni per uscire da questa amnesia traumatica, per ordinare, smontare e capire la strategia punizione-stupro usata. Ancora oggi mi perdo nei corridoi quando entro in una scuola, sento ancora la testa di quest'uomo, lì vicino, sento e sento ancora il suo fiato sul mio viso, mi sento ancora trafitto, graffiato dentro, mi fa male. "non farlo. Non ancora[294]."

Ecco anche una testimonianza di amnesia traumatica riportata da Isabelle Aubry, fondatrice dell'International Association of Incest Victims (IIA):

"Ormai sono sei mesi che non ricordo le cose che mi ha sottoposto colui che ha distrutto la mia vita. Per sette, otto, nove anni... non so... avevo dimenticato tutto o almeno seppellito tutto in fondo della mia memoria... Ora mi sono riapparsi dei lampi e non posso più non pensarci Ricordo una frase che oggi non posso sentire senza memoria... Ora mi sono riapparsi dei lampi e non posso non pensare mi ricordo una frase che non riesco a sentire oggi senza pensare a tutto questo.Quando i miei genitori non c'erano e siccome non c'erano spesso, non so più come sia iniziata, non so quanto tempo è durato, non so fin dove è arrivato, non so quando è successo so solo che era quando ero alle elementari... voleva che lo massaggiassi...Non lo so più, io

sappi che questo massaggio non era un massaggio solo da dietro... credo fosse nudo ma non ne so di più. Mi mancano molte cose di quei momenti e trovo molto difficile non sapere quanto lontano sia andato. Penso che mi piacerebbe sapere cosa è realmente accaduto. A quel tempo, ho pensato che fosse normale quello che stavo facendo, stavo acconsentendo. Ma ora ne soffro molto. Io stesso mutilo, vomito, a volte mangio molto ea volte per niente. Nei momenti di disperazione comincio a bere, prendendo medicine in una scatola intera. Questo passato mi divora e non posso ignorarlo. Credo che quello che sono diventato faccia soffrire i miei amici e devono essere davvero comprensivi per riuscire ancora a sostenermi. Vorrei andare da qualcuno, uno psicopatico, ho i numeri ma non riesco a prendere il telefono. Ho sempre più incubi di stupro, incesto, suicidio. I miei amici non sanno più cosa tacere. Non ne ho parlato con nessuno della mia famiglia e mi sembra impossibile[295]*."*

Nel 2013, in un articolo per New Obs dal titolo *''Stuprata a 5 anni, lo ricorda a 37: con il terrore il cervello può disgiungersi''*, la psichiatra Muriel Salmona scrive: *''Quando nel 2009, durante una prima seduta di ipnoterapia, dopo aver rivissuto in modo molto brutale e preciso - come un film - una scena di violenza sessuale commessa da un parente della sua famiglia quando aveva 5 anni, Cécile B. To essere indossato denuncia, ha appreso che i fatti sono stati prescritti (...) Aveva allora 37 anni. Cécile B. aveva presentato questo ricorso per contestare la validità della prescrizione nei suoi confronti, poiché un'amnesia traumatica di 32 anni le aveva impedito di prendere coscienza degli atti di stupro subiti all'età di 5 anni e che si sono protratti per 10 anni, e che quindi non aveva mai potuto denunciarli prima del loro ricordo (...) Come specialista in psicotraumatologia che si prende cura delle vittime di violenza sessuale, non posso che comprenderlo e sostenerlo fino in fondo. Molti dei miei pazienti sono nel suo stesso caso,*

Nel 2015, la giornalista francese Mathilde Brasilier ha pubblicato un libro autobiografico dal titolo ''C'era il giorno, c'era la notte, c'era l'incesto'' in cui racconta la sua amnesia traumatica. Per 30 anni, questa donna ha avuto un'amnesia che ha completamente nascosto i ricordi degli stupri del padre che aveva subito durante l'infanzia. Anche suo fratello è stato abusato dalla fa-

e purtroppo si è suicidato nel 1985 pochi giorni dopo aver detto a suo padre "Dopo quello che mi hai fatto, non ho più niente da dirti". Fu in seguito a questa tragedia che Mathilde Brasilier iniziò a mettersi in discussione ea consultare un terapeuta... Per molto tempo pensò di aver vissuto un'infanzia perfettamente felice in un ambiente privilegiato, senza avere alcun ricordo di abusi sessuali. In un'intervista radiofonica, ha detto di suo padre:*"Il rapporto era difficile perché non sopportavo di guardarlo negli occhi (...) Questo era uno degli argomenti che discutevo con mia madre: "È curioso, papà mi piace, ma guardalo negli occhi, è insopportabile per me." Ma non sapevo perché (...) Mathilde Brasilier ha detto che i suoi ricordi traumatici sono tornati improvvisamente (...) in un momento T uno dopo l'altro (...) È come un film che si svolge all'improvviso*[296]. "

Il 16 gennaio 1998, l'attrice e cantante francese Marie Laforêt ha testimoniato al 20 Heures de France 2 JT sull'amnesia traumatica. Infatti, all'età di 3 anni è stata violentata più volte da "una vicina", questo ricordo è stato represso per anni per riaffiorare a quarant'anni. Ecco la trascrizione della sua testimonianza:

- Marie Laforêt: Ho rivissuto esattamente quello che era successo, il nome del signore, il suo costume, il suo modo di fare le cose, tutto. Tutto viene restituito allo stesso tempo. Mi è stato impossibile parlarne per tre giorni e tre notti di lacrime... Questo l'ho ricevuto in faccia, non puoi in nessun modo confonderlo con nient'altro, né con una premonizione, né con una storia di confusione mentale. Questa non è confusione mentale, al contrario, sei eccessivamente preciso.

- Reporter: Come puoi spiegare che la tua memoria ha sepolto lì questo evento per così tanti anni?

- ML: Penso che sia nella stessa area dell'autismo, dello svenimento o del coma. C'è un episodio doloroso, e decideremo di porvi fine.

- Carole Damiani (Psicologa): La memoria rimasta nell'inconscio non è stata distrutta ea volte è proprio grazie alle associazioni di link, cioè di ricordo in ricordo che si finisce per avvicinarsi all'evento traumatico. Questo può anche significare che nessuno era pronto in quel momento ad affrontarlo, mentre fino ad allora non lo era.

Marilyn Van Derbur, la Miss America del 1958, figlia del milionario Francis Van Derbur, ha rivelato nelle sue autobiografie le conseguenze dell'incesto paterno che ha subito durante la sua infanzia. Dice che fino all'età di 24 anni aveva completamente represso il ricordo degli stupri di suo padre. Nella sua autobiografia intitolata *"Miss America di giorno"*, rivela pubblicamente:

''Per sopravvivere mi sono diviso in una ''figlia del giorno'', gioiosa e sorridente, e una ''figlia della notte'' rannicchiata su di lei stessa, in balia di mio padre... Fino a quando avevo 24 anni, il bambino del giorno non aveva alcuna consapevolezza dell'esistenza del bambino della notte (...) Durante il giorno, non c'era rabbia o sguardo imbarazzante tra me e mio padre, perché io ero non consapevole dei traumi e dei terrori del bambino di notte. Ma quanto più il figlio della notte si deteriorava, tanto più era necessario che il figlio del giorno eccellesse; della squadra di sci dell'Università del Colorado, dal club Phi Beta Kappa (n.d.r.: prestigioso club studentesco) alla mia nomination a Miss America, pensavo di essere la persona più felice che avessi mai vissuto".

Fu un giovane pastore della sua Chiesa a intuire questo pesante segreto. A 24 anni è riuscito a rompere le barricate che lei si era posta. costruito nella sua mente ed è allora che sono emersi i ricordi. In seguito, si è impegnata a un ritmo folle nella sua carriera pubblica per reprimere una seconda volta tutti questi pesanti ricordi traumatici. All'età di 45 anni, la sua vita è cambiata... Dall'età di 45 anni all'età di 51 anni, è completamente sprofondata, da ricordi violenti si ricompongono con questa volta dolori fisici e paralisi. Il suo corpo era completamente deragliato, non poteva più muovere le braccia o le gambe, ed è stata ricoverata in un istituto psichiatrico. Ha scritto che non avrebbe mai potuto immaginare che l'incesto potesse avere tali ripercussioni! Chi potrebbe credere che l'incesto possa avere tali effetti sul corpo 30 anni dopo?

Marilyn Van Derbur ha quindi avuto un'amnesia traumatica e dissociativa per diversi anni a seguito dei ripetuti stupri del padre. Quello che poi descrisse, dall'età di 45 anni, è un disturbo di conversione (o disturbo dissociativo di conversione), cioè una perdita improvvisa delle sue funzioni motorie e della sua sensibilità, senza spiegazione medica. Per Marilyn Van Derbur, è stata una paralisi molto probabilmente legata agli abusi sessuali che aveva subito da bambina. Scrive anche nel suo libro su suo padre:*Mi "lavorava" notte dopo notte. Come un delicato pezzo di cristallo rotto nel cemento, mio padre mi ha spogliato del mio sistema di credenze e del mio "me", ma anche della mia anima che ha fatto a pezzi.''*

L'autobiografia di questa Miss America contiene sia la gloriosa storia di Marilyn Van Derbur, una vertiginosa ascesa alla gloria, ma anche un'essenziale fonte di informazioni sugli abusi sessuali sui bambini con questo meccanismo di dissociazione e compartimentazione dei ricordi traumatici[297].

Anche l'attrice e cantante americana Laura Mackenzie racconta che durante la sua infanzia è stata regolarmente stuprata da suo padre, John Phillips, una leggenda del rock... Nel 2009, ha letto un passaggio delle sue memorie *"In alto all'arrivo"* nello spettacolo televisivo *"Lo spettacolo di Oprah Winfrey"*: *"Mi sono svegliato quella notte uscendo da un blackout, rendendomi conto che era stato violentato da mio padre... Non ricordo l'inizio dell'abuso, né come sia finito, era la prima volta? Era successo prima? Non lo so e rimango in dubbio. Tutto quello che posso dire è che è stata la prima volta che me ne sono accorto. Per un po' sono stato nel mio corpo, in questa orribile realtà, e poi sono tornato in un blackout. Tuo padre dovrebbe proteggerti, dovrebbe proteggerti, non tu "baci*[298]*" ."*

Mackenzie dice che aveva 17 o 18 anni quando iniziò a ricordare gli stupri di suo padre. A quel tempo, era conosciuto da milioni di persone come la piccola protagonista della sitcom *"Un giorno alla volta"*.Nessuno allora si rendeva conto di quello che stava vivendo in privato... *"Molto presto ho iniziato a compartimentare e reprimere i ricordi difficili. E questa è la radice di tutte le esperienze difficili che sono accadute dopo".*

Ha anche detto di suo padre: *"Non ho odio contro di lui. Capisco che sia un uomo veramente torturato, in qualche modo mi trasmette questa infelicità (...) È una specie di sindrome di Stoccolma in cui inizi ad amare il tuo aggressore. Ho sentito un grande amore per mio padre."*

Cathy O'Brien, vittima dell'MK-Monarch, descrive anche come le memorie traumatiche e dissociative funzionino in un bambino piccolo che subisce l'incesto giorno dopo giorno: *"Anche se non riuscivo a capire che quello che mio padre mi stava facendo era qualcosa di sbagliato, il dolore e il soffocamento durante i suoi abusi erano così insopportabili che sviluppai un disturbo dissociativo dell'identità. Questo era impossibile da capire, non c'era posto nella mia mente per poter gestire un tale orrore. Ho così compartimentato il mio cervello, piccole aree separate da barriere amnesiche utilizzate per suddividere i ricordi di abuso in modo che il resto della mia mente possa continuare a funzionare normalmente, come se nulla fosse arrivato... Quando ho visto mio padre a tavola al cena, non riuscivo a ricordare non abusi sessuali. Ma appena si è sbottonato i pantaloni, una parte di me, la parte del mio cervello che sapeva gestire questi abusi norrriuies si è svegliata, è stato come se si aprisse una giunzione neurale affinché la parte della mia mente potesse subire nuovamente mio padre e di nuovo,*[299]*."*

Régina Louf, la testimone X1 nel caso Dutroux, ha riferito che una parte dissociata di se stessa non è mai stata *"presente"* durante gli abusi sessuali. Questa parte di sé potrebbe quindi continuare a vivere "normalmente" senza dover fare i conti con questo pesante ricordo di abuso nella sua coscienza. Viceversa, la parte di sé che era presente e quindi stuprata durante l'abuso, Ginie, poco si rendeva conto della vita che si conduceva a scuola o in famiglia. Era come se Ginie fosse stata messa di traverso finché non riapparve di nuovo e prese la staffetta quando il boia tornò con Regina[300].

In un articolo intitolato *"Disturbo di personalità multipla nell'infanzia"*, M.Vincent e MR Pickering fanno l'esempio di una donna che ha descritto la sua esperienza all'età di 3 e 4 anni quando è stata violentata ripetutamente dal padre adottivo. È una descrizione dello stato dissociativo con un passaggio in una realtà alternativa, vi troviamo la scissione in due "io" differenti: *"Era diventata consuetudine per lei rimanere passiva e aspettare il cambiamento di stato di coscienza che l'avrebbe portata da una pesante agonia a uno stato di calma e persino di gioia. Lo ha fatto senza nemmeno sapere che ogni volta si salvava la pelle, alimentando due "me" all'interno di lei, l'uno ignaro dell'esistenza dell'altro... Amare ciò che ti sta uccidendo è impossibile. Non poteva farlo. È un dilemma infernale nella mente del bambino. Si è quindi lasciata libera di amare, e ha lasciato "l'altro" libero di odiare*[301]..."

Per diagnosticare correttamente un disturbo dissociativo dell'identità, sono le personalità alterate che vengono prima cercate, e non l'amnesia traumatica stessa. Anche le persone con disturbo da stress post-traumatico, disturbo borderline di personalità o altri disturbi dissociativi specificati possono sperimentare un'amnesia occasionale. L'amnesia dissociativa è causata da eventi traumatici riconducibili a flashback, mentre la vera amnesia nel disturbo dissociativo dell'identità è causata dall'alternanza tra alter personalità distinte l'una dall'altra.

4 - Disturbo Dissociativo dell'Identità (DID)

a/ Alcuni casi storici

Nel 1793, il Dr. Eberhardt Gmelin scrisse il primo rapporto dettagliato di 87 pagine su un caso di "doppia personalità", che descrisse come "umgetaushte Personlichkeit" (scambio di personalità) nella sua pubblicazione intitolata *''Materiali per l'antropologia''*. Il caso fu ripreso e descritto dettagliatamente nel 1970 da Henri Hellenberger in ''Scoperta dell'inconscio''. Era una donna di 21 anni, di Stoccarda, che improvvisamente mostrò una nuova personalità parlando il francese molto meglio del tedesco mentre adottava un cambiamento completo del comportamento. Le due personalità, che parlavano ciascuna una lingua diversa, non avevano alcuna consapevolezza dell'altra. La "donna francese" ricordava sistematicamente tutto ciò che aveva detto o fatto, mentre la "donna tedesca" dimenticava le sue azioni. Gmelin aveva scoperto di avere la capacità di innescare facilmente il cambio di personalità semplicemente con un movimento delle mani... Cosa che ricorda i codici di attivazione del sistema programmati negli schiavi MK, come vedremo nel capitolo 7.

Nel 1840, lo psicoterapeuta Antoine Despine descrisse il caso di Estelle, una ragazza svizzera di 11 anni che aveva una paralisi con un'estrema sensibilità al tatto. Aveva una seconda personalità che poteva camminare e giocare ma non sopportava la presenza della madre, reazione forse dovuta a un ricordo traumatico legato a sua madre. Estelle ha mostrato un'evidente differenza nel comportamento di una personalità rispetto all'altra. Tra la fine del diciannovesimo e l'inizio del ventesimo secolo, il dottor Pierre Janet riportò una serie di casi di personalità multiple nei suoi pazienti: Léonie, Lucie, Rose, Marie e Marceline. Leonie aveva tre, se non più personalità, incluso un alter bambino chiamato "Nichette". Nel caso di Lucie, anch'essa descritta con tre personalità, c'era un alter chiamato "Adrienne" che aveva regolarmente flashback di un trauma risalente alla sua prima infanzia. Rose aveva stati di sonnambulismo e un'alternanza tra paralisi e capacità di camminare[302].

La prima osservazione di una duplicazione della personalità resa popolare dal grande pubblico è conosciuta come la "Signora di Mac Nish". Un caso famoso che sarà oggetto di diverse pubblicazioni tra il 1816 e il 1889. Questa giovane donna, il suo vero nome Mary Reynolds , ha presentato un'alternanza di due personalità tra l'età di 19 anni e 35 anni. Alla fine una delle due personalità ha finalmente prevalso sull'altra. Il suo caso è menzionato nel libro *'De l'intelligenza'* del filosofo e storico francese Hippolyte Taine, è lui che ribattezzerà Mary Reynolds la *''Signora di Mac Nish''*. La ragazza, che viveva negli Stati Uniti, era per natura calma, piuttosto riservata e malinconica e di buona salute. I suoi guai sono iniziati intorno ai 18 anni in seguito a prolungata sincope, lei ha poi iniziato a presentare un'alternanza tra due personalità molto diverse tra loro. Uno di loro era di indole molto giocherellona e socievole, una personalità dal carattere vivace e allegro che non aveva paura di nulla e che non obbediva a nessuno. Dopo una decina di settimane ebbe di nuovo una specie di strana sincope e si risvegliò con la sua personalità originaria. Non aveva alcun ricordo del periodo appena trascorso ma aveva ritrovato lo stesso carattere riservato e malinconico. L'alternanza tra queste due personalità continuò. così per anni il passaggio avveniva spesso di notte, durante il sonno. Quando una delle personalità è scomparsa, Mary Reynolds si trovò esattamente nello stato in cui si era "disgiunta" la volta prima, ma senza alcun ricordo di ciò che era accaduto nell'intervallo. Vale a dire, con una personalità o un'altra, non sapeva nulla del suo secondo personaggio. Se, ad esempio, veniva presentato a qualcuno in uno di questi stati, non lo riconosceva più nell'altro stato. E' verso i 35 anni che la personalità socievole comincia ad imporsi più spesso e per periodi di tempo più lunghi. Questa personalità finì per imporsi definitivamente fino al 1853, quando Dame Mc Nish morì all'età di 61 anni. per esempio, è stato presentato a qualcuno in uno di questi stati, non lo ha più riconosciuto nell'altro stato. E' verso i 35 anni che la personalità socievole comincia ad imporsi più spesso e per periodi di tempo più lunghi. Questa personalità finì per imporsi definitivamente fino al 1853, quando Dame Mc Nish morì all'età di 61 anni. per esempio, è stato presentato a qualcuno in uno di questi stati, non lo ha più riconosciuto nell'altro stato. E' verso i 35 anni che la personalità socievole comincia ad imporsi più spesso e per periodi di tempo più lunghi. Questa personalità finì per imporsi definitivamente fino al 1853, quando Dame Mc Nish morì all'età di 61 anni.

Un altro caso noto del XIX secolo è quello di Félida, descritto dal dottor Azam che lo seguì dal 1860 al 1890. Azam è l'autore del libro *"Ipnotismo e doppia coscienza"* (1893) in cui descrive il caso di questa giovane donna. Nel 1860 presentò il suo paziente alla Società di Chirurgia e all'Accademia di Medicina, questo caso ebbe un'influenza notevole sulla questione del fenomeno della duplicazione della personalità. Ora c'è un'intera biblioteca su questo caso. Il dottor Azam ha incontrato Félida per la prima volta nel 1856, l'ha poi seguita per 32 anni. Ecco come descrive i cambiamenti di personalità: *"Quasi ogni giorno, senza una causa nota o l'influenza dell'emozione, è coinvolta in quella che chiama la sua crisi; infatti, entra nel suo secondo stato. Avendo assistito a questo fenomeno centinaia*

di volte, posso descriverlo accuratamente... Lo sto descrivendo ora da quello che ho visto. Feida è seduta, una specie di cucito sulle ginocchia; ad un tratto, senza che nulla possa prevederlo e dopo un dolore alle tempie più violento del solito, la testa le cade sul petto, le mani restano inattive e scendono inerti lungo il corpo, dorme o sembra dormire, ma un sonno speciale (...) Trascorso questo tempo, Feida si sveglia, ma non è più nello stato intellettuale in cui si trovava quando si è addormentata. Tutto sembra diverso. Alza la testa e, aprendo gli occhi, saluta i nuovi arrivati con un sorriso, la sua fisionomia è illuminata e respira allegria, la sua parola è breve, e continua, canticchiando, il lavoro d'ago che nello stato precedente aveva cominciato. Sono ascensori, il suo incedere è agile e si lamenta appena dei mille dolori che, pochi minuti prima, l'avevano fatta soffrire (...) Il suo carattere è completamente cambiato: da triste è diventata allegra, per il minimo motivo, si emoziona in tristezza o gioia. Indifferente a tutto ciò che era, divenne sensibile all'eccesso (...) In questa vita come nell'altra, le sue facoltà intellettuali e morali, sebbene diverse, sono indiscutibilmente intere: niente deliri, niente finti apprezzamenti, niente allucinazioni. Direi anzi che in questo secondo stato, in questa seconda condizione, tutte le sue facoltà sembrano più sviluppate e più complete. Questa seconda vita in cui il dolore fisico non si fa sentire è molto superiore all'altra; è soprattutto superiore al fatto che Feida ricordi non solo quello che è successo durante i periodi precedenti, ma anche tutta la sua vita normale,[303]*."*

Félida ha quindi questa particolarità di essere amnesica solo in un senso, la sua personalità originale non ha memoria della sua seconda personalità mentre questa accede a tutti i ricordi (ci torneremo sulla programmazione MK-Monarch). Il dottor Azam nomina questo fenomeno *"amnesia periodica".*

A poco a poco la seconda personalità, la più giocherellona, ha cominciato a invadere la prima finendo per imporsi il più delle volte. Quando la sua precedente personalità riappariva a volte, si trovava così di fronte a grandi buchi neri dove aveva dimenticato tre quarti della sua esistenza...

Feida mostrava in modo episodico una terza personalità che Azam avrà visto emergere solo due o tre volte, il marito di Feida l'aveva osservata solo una trentina di volte in sedici anni. Questo terzo alterego di personalità apparve in uno stato di indicibile terrore, le sue prime parole furono: *"Ho paura... ho paura..."*, non riconoscerà nessuno tranne suo marito. Era un cambiamento traumatizzato dalle sue memorie? Va notato che in quel momento, il link

tra dissociazione identitaria e trauma non era stato ancora stabilito dai medici che si prendevano cura di questi pazienti.

Uno dei più notevoli dei casi francesi è quello di Louis Vivet. Tra il 1882 e il 1889 fu studiato da molti autori scientifici, tra cui Bourru e Burot che scrissero nel 1895: *"Questi fatti di variazione della personalità sono meno rari di quanto supponiamo"*. Nel 1882 Camuset notava nel suo rapporto su Louis Vivet: "*Siamo tentati di credere che questi casi siano più numerosi di quanto si potrebbe supporre, nonostante le osservazioni piuttosto rare che si hanno"*. È con Louis Vivet che il termine *"personalità multipla"* è stato utilizzato per la prima volta per sostituire *"doppia personalità"*. Louis Vivet aveva sei diverse personalità caratterizzate da cambiamenti nella memoria, cambiamenti nel carattere, così come cambiamenti nella sensibilità e nel comportamento. Ad ogni cambio di personalità, si notava che le sue memorie cambiavano di conseguenza e che le personalità si ignoravano a vicenda. Ecco come Bourru e Burot descrivono il suo cambiamento di personalità: *"Ad un tratto i gusti del soggetto sono completamente cambiati: il carattere, il linguaggio, la fisionomia, tutto è nuovo. Il soggetto è riservato nel suo abbigliamento. Non gli piace più il latte; tuttavia, è l'unico cibo che prende di solito. L'espressione della sua fisionomia si è fatta più morbida, quasi timida: il linguaggio è corretto ed educato. Il paziente solo ora, se arrogante, ora è straordinariamente educato, non fa più da tutore a nessuno e chiama tutti "Signore". Fuma, ma senza passione. Non ha opinioni, né in politica né in religione, e queste domande, sembra dire, non si riguardano. non un ignorante come lui. è rispettoso e aiscipuno. La parola è molto più nitida rispetto a prima del trasferimento, la lettura ad alta voce è straordinariamente chiara, la pronuncia è abbastanza distinta, si legge perfettamente e si scrive parecchio. Non è più lo stesso personaggio (...) In pochi minuti la trasformazione è completa. Non è più lo stesso carattere: la costituzione del corpo è variata con le tendenze, ei sentimenti che si traducono. È un trasferimento totale. La memoria è cambiata, il soggetto non riconosce più né i luoghi in cui si trova, né le persone che lo circondano e con le quali, pochi attimi fa, ha scambiato le sue idee. Un cambiamento così inaspettato e radicale rischiava di stupirci e farci riflettere (...) Abbiamo rinnovato più volte questa applicazione nelle condizioni più varie e il risultato è stato consistente. Riappare lo stesso personaggio, sempre identico a se stesso. Fu una trasformazione per così dire matematica, sempre uguale per lo stesso agente fisico e lo stesso punto di applicazione) In pochi minuti la trasformazione è completa. Non è più lo stesso carattere: la costituzione del corpo è variata con le tendenze, ei sentimenti che si traducono. È un trasferimento totale. La memoria è cambiata, il soggetto non riconosce più né i luoghi in cui si trova, né le persone che lo circondano e con le quali, pochi attimi fa, ha scambiato le sue idee. Un cambiamento così inaspettato e radicale rischiava di stupirci e farci riflettere (...) Abbiamo rinnovato più volte questa applicazione nelle condizioni più varie e il risultato è stato consistente. Riappare lo stesso personaggio, sempre identico a se stesso. Fu una trasformazione per così dire matematica, sempre uguale per lo stesso agente fisico e lo stesso punto di applicazione) In pochi minuti la trasformazione è completa. Non è più lo stesso carattere: la costituzione del corpo è variata con le tendenze, ei sentimenti che si traducono. È un trasferimento totale. La memoria è cambiata, il soggetto non riconosce più né i luoghi in cui si trova, né le persone che lo circondano e con le quali, pochi attimi fa, ha scambiato le sue idee. Un cambiamento così inaspettato e radicale rischiava di stupirci e farci riflettere (...) Abbiamo rinnovato più volte questa applicazione nelle condizioni più varie e il risultato è stato consistente. Riappare lo stesso personaggio, sempre identico a se stesso. Fu una trasformazione per così dire matematica, sempre uguale per lo stesso agente fisico e lo stesso punto di applicazione la costituzione del corpo è variata con le tendenze e i sentimenti che si traducono. È un trasferimento totale. La memoria è cambiata, il soggetto non riconosce più né i luoghi in cui si trova, né le persone che lo circondano e con le quali, pochi attimi fa, ha scambiato le sue idee. Un cambiamento così inaspettato e radicale rischiava di stupirci e farci riflettere (...) Abbiamo rinnovato più volte questa applicazione nelle condizioni più varie e il risultato è stato consistente. Riappare lo stesso personaggio, sempre identico a se stesso. Fu una trasformazione per così dire matematica, sempre uguale per lo stesso agente fisico e lo stesso punto di applicazione la costituzione del corpo è variata con le tendenze e i sentimenti che si traducono. È un trasferimento totale. La memoria è cambiata, il soggetto non riconosce più né i luoghi in cui si trova, né le persone che lo circondano e con le quali, pochi attimi fa, ha scambiato le sue idee. Un cambiamento così inaspettato e radicale rischiava di stupirci e farci riflettere (...) Abbiamo rinnovato più volte questa applicazione nelle condizioni più varie e il risultat*

Degno di menzione è anche il caso di Clara Norton Fowler (con lo pseudonimo di Miss Christine Beauchamp) che il dottor Morton Prince, un

rologa di Boston, conosciuta nel 1898 quando aveva 23 anni. L'uso dell'ipnosi ha rivelato in lei l'esistenza di quattro diverse personalità. In questo caso, è stato riferito che la ragazza aveva subito molti traumi durante la sua infanzia. La signorina Beauchamp era una giovane donna riservata e timida mentre le sue altre personalità erano estroverse, capricciose e arrabbiate. Ma le polarità amnesiche tra ogni personalità erano piuttosto complicate: una non era a conoscenza dell'esistenza di tutte le altre, un'altra era a conoscenza dell'esistenza solo di un'altra personalità, ecc. Una delle sue personalità ha mostrato un'amnesia totale degli ultimi sei anni che ha preceduto la sua apparizione. Una particolarità nel caso di Miss Beauchamp era l'uso dei nomi per il diverso alter, una delle personalità scelse di essere chiamata *"Sortita"*. Il dottor Morton Prince considerava Sally la personalità più interessante ed è con lei che ha collaborato più facilmente. Prince stava cercando tra le personalità chi fosse l'autentica Miss Beauchamp, la vera personalità originale. È giunto alla conclusione che questa personalità originaria si era di fatto disintegrata per far posto a diverse identità specifiche. Usando l'ipnosi, ha gradualmente dissolto le barriere amnesiche che dividevano l'altare per farle fondere insieme! [305].

Un altro caso fu riportato nel 1916 dal Dr. James Hyslop e dal Dr. Walter Prince nel Journal of the American Society for the Psychological Research. Lei è Doris Fischer, nata in Germania nel 1889. Questa donna ha sviluppato cinque personalità distinte, ognuna con un nome particolare. Le cinque alter personalità presentavano caratteristiche varie e molto diverse dal punto di vista psicologico. Come di solito accade, si sono sviluppati a seguito di shock emotivi profondi. Dietro la personalità di Doris, *"Vera Doris"*, erano:

- "Margaret": L'alter personalità creata dalla prima disso-
choc provocatorio. Un alter che ha uno stato emotivo e mentale da ragazzino di cinque o sei anni.

- "Doris malata": questa è la personalità alternata dopo la seconda shock traumatico. La malata Doris non aveva memoria degli eventi e nemmeno alcuna nozione di linguaggio verbale, non riconosceva nessuno e non sapeva più come usare gli oggetti della vita quotidiana. Non ha mostrato alcun affetto.

- "Margaret addormentata": questa personalità alterata sembrava dormire tutto il tempo tempo, non parlava quasi mai se non in una specie di discorso nebbioso la cui comprensione era difficile.

- "Sleeping Real Doris": questo è il nome che le è stato dato da "Margaret" alla personalità sonnambula che si è creata all'età di otto anni. Aveva memorie che "Real Doris" non aveva.

La "vera Doris" non era a conoscenza dei pensieri o delle azioni delle sue personalità secondarie. Non riusciva a ricordare nulla di quello che stava succedendo durante i periodi in cui era emerso un altro alter. Le alter personalità si sono fuse una ad una durante le sessioni di terapia, lasciando infine il posto solo alla "Vera Doris".

Nel 1928, un altro caso di personalità multipla fu riportato nel libro "Multiple Personality" (W. Taylor e M. Martin, 1944). Il paziente era un uomo di nome Sorgel che viveva in Baviera ed era epilettico. Mostrava due organizzazioni di coscienza ben distinte: una personalità criminale e una personalità onesta. La personalità onesta non aveva praticamente alcun ricordo della sua altra vita, mentre la personalità criminale ricordava molto bene entrambe le vite! [306].

Ritroviamo qui questa nozione di *"Senso Unico"* amnesia, vale a dire che un'altra personalità più profonda accede a tutti i ricordi, mentre un'altra, in superficie, rimane totalmente all'oscuro di *"l'altra sua vita"*... Un punto chiave su cui torneremo nel capitolo 7 sulla programmazione MK-Monarch.

I casi più pubblicizzati e quindi più noti del XX secolo sono quelli di Christine Costner Sizemore (I 3 volti di Eva), Shirley Ardell Mason (Sybil), Truddi Chase (Quando il coniglio ulula) e Billy Milligan (L'uomo dalle 24 personalità).

La storia di Christine Costner Sizemore è stata riportata in un libro scritto dai suoi psichiatri, Corbett Thipgen e Hervey M. Cleckly. La dolce e timida giovane si era rivolta a loro perché soffriva di terribili emicranie che sembravano incurabili. Durante la sua terapia emerse una nuova personalità ribelle e turbolenta. La prima personalità non aveva alcuna consapevolezza dell'esistenza di quest'altro alter, il turbolento, mentre lei, aveva perfettamente consapevolezza dell'esistenza del primo. Questo caso di personalità multipla fu portato sullo schermo da Nunaly Johnson nel 1957, in un film intitolato "I 3 volti di Eva". Fu l'attrice Joanne Woodward a interpretare successivamente le tre personalità, Eve White, una giovane donna docile e timida, Eve Black, la turbolenta seduttrice e infine Jane, una personalità molto più equilibrata, una sorta di fusione delle due Eva. Questo film è uno dei pochi che non è caduto nella rappresentazione stereotipata di un DID con una personalità criminale alterata. La versione del film del 1957 è introdotta dal giornalista Alistair Cooke che afferma: *"Questa è una storia vera. Hai visto spesso film che affermavano una cosa del genere. Questo a volte significa che un certo Napoleone è esistito, ma che qualsiasi somiglianza tra la sua vita reale e il film in questione sarebbe*

essere dovuto al miracolo. La nostra storia è vera. È quella di una casalinga simpatica e obliterata, che, nel 1951, mentre viveva nella sua nativa Georgia, spaventò moltissimo il marito con un comportamento del tutto insolito. Non c'è niente di raro: tutti abbiamo i nostri capricci, tutti reprimiamo il desiderio di cantare un essere che ammiriamo. Uno scrittore ha affermato che in ogni uomo grasso dorme un uomo magro. In questa giovane casalinga, in modo spaventoso, due personalità ben marcate stavano letteralmente lottando per imporre la loro volontà. Era un caso di "personalità multipla". Lo leggiamo nei libri, ma pochi psichiatri li hanno visti di persona. Fino al giorno in cui il dottor Thigpen e Cleckley del Georgia Medical College erano in presenza di una donna con una personalità in più rispetto al dottor Jekyll. Nel 1953 presentarono questo caso all'American Psychiatric Association, un caso che è diventato un classico della letteratura psichiatrica. Quindi questo film non aveva importanza per l'immaginazione di uno sceneggiatore. La verità stessa è andata oltre la finzione. Tutto quello che vedrete è accaduto a quella che è stata battezzata "Eve White". Gran parte del dialogo viene dalle note cliniche del cosiddetto Dr. Luther."

Tuttavia, il film che mostra solo due personalità (che finiscono per fondersi) non riflette l'esatta realtà poiché Christine Costner ha effettivamente sviluppato più di venti personalità diverse, come rivelerà poi nelle sue memorie, pubblicate solo un anno fa. dopo sotto uno pseudonimo.

Durante gli anni '70, il caso di Sybil è certamente quello che ha reso maggiormente noto il disturbo dissociativo dell'identità. Shirley Ardell Mason era una giovane donna di 25 anni che a causa delle sue visioni, incubi e terribili ricordi, andò a consultare la dottoressa Cornelia Wilbur. Fu allora che durante la terapia emersero sei diverse personalità. Shirley ha scoperto di essere stata vittima di gravi umiliazioni e abusi sessuali da parte della madre quando era bambina. Questo caso sarebbe potuto rimanere nell'ombra come per molti altri, ma Flora Rheta Schreiber pubblicò nel 1973 un romanzo basato sulla storia vera di Shirley, un romanzo intitolato *"Siblillo"* che è diventato un vero e proprio bestseller. A seguito di questo enorme successo, pochi anni dopo, nel 1976, Daniel Petries ha prodotto un film basato sul romanzo. Un film che porterà oltre all'omonimo, Sybil, e che è stato anche un grande successo. Per molti terapeuti, questo caso ha segnato la storia del DID. C'è stato un prima e un dopo Sybil, che ha portato a tutta una controversia che circonda ancora oggi questo misterioso disturbo della personalità multiplo...

Truddi Chase, classe 1935, è autrice di un'autobiografia intitolata "When Rabbit Howls" (1987), il suo caso è stato anche il soggetto di un film per la tv: *"Voce-*

es Dentro Le vite di Truddi Chase", trasmesso nel 1990 dall'American Broadcasting Company (ABC). Fu durante la terapia che si scoprì che Truddi soffriva di personalità multipla. Ha subito abusi dall'età di 2 anni fino alla sua adolescenza. Il suo patrigno ha abusato di lei fisicamente e sessualmente mentre sua madre la trascurava. Ha sempre ricordato gli abusi e gli abusi sessuali, ma non potendo mai ricordarli in dettaglio, questo fino a quando non ha iniziato la terapia con il dottor Robert Phillips. Truddi Chase ha sempre rifiutato di fondere le sue numerose personalità, pensando che fossero una squadra collaborativa. È morta nel marzo 2010 all'età di 75 anni.

Un altro caso storico di personalità multipla è quello di Billy Milligan, nato nel 1955 negli Stati Uniti. Nel 1975, Milligan fu arrestato per diversi crimini tra cui lo stupro. Questo caso è stato pubblicizzato eccessivamente al momento del processo a causa del particolare profilo psicologico dell'imputato... Il suo processo per stupro ha suscitato indignazione quando la difesa si è dichiarata non colpevole a causa delle molteplici personalità. Milligan ha affermato che non era lui che era presente al momento delle aggressioni sessuali nei confronti di studentesse, ma un'altera personalità lesbica. Era ovviamente molto difficile per il pubblico credere alla versione dei fatti dello stupratore. IL *"Caso Milligan"* è stato studiato per molti anni e riportato in dettaglio da Daniel Keyes, biografo di Milligan. Keyes ha dedicato sedici anni della sua vita a raccogliere informazioni, indagare e intervistare "il Professore" (le molteplici alter personalità di Miligan fuse in un'unica personalità) così come le persone che gli sono state vicine. Ne sono usciti due libri: *"Le menti di Billy Milligan"* E *"Le guerre di Milligan"*, disponibile in francese con i titoli: *"Billy Milligan, l'uomo dalle 24 personalità" e "Le mille e una vita di Billy Milligan".*

Nella biografia di Milligan di Keyes, si afferma che la sua scissione di personalità si è verificata quando il bambino è stato costantemente umiliato e picchiato da suo suocero, che abusava anche sessualmente di lui. Al Milligan sono state diagnosticate un totale di 24 personalità. Tra queste alter personalità, alcune avevano tendenze criminali e distruttive, questo è ciò che gli ha causato gravi problemi. Di contro, le altre sue personalità hanno mostrato capacità e competenze straordinarie. *"Artù"* era uno dei suoi alter che aveva imparato la medicina da solo e che parlava diverse lingue, era lui che riusciva a collegare tutte le personalità alter: Arthur svolgeva il ruolo di mediatore nel sistema interno.

Altre alter personalità avevano un vero talento artistico per la pittura, ognuna con uno stile diverso. C'erano anche alter personalità che avevano l'età di a

bambino, una cosa comune nel DID. Nella sua biografia, Milligan spiega i vantaggi di avere diverse personalità, inclusi alter figli: *"Questo ti permette di avere uno sguardo nuovo sul mondo. Uno sguardo completamente diverso che ti permette di vedere cose che un altro non avrebbe visto."*

Nel 1979, Milligan fu internato presso lo State Hospital for the Mentally Ill di Lima, Ohio. Lì subirà un vero inferno: racket, percosse, elettroshock, camicia di forza chimica... Rimase a Lima fino al 1983, quando tornò in ospedale. psichiatrico di Atene dove progredirà nella sua terapia per giungere infine a fondere tutte le sue alter personalità. Ecco cosa dice sulla fusione (integrazione, concetti che verranno sviluppati in seguito) delle sue alter personalità: *"Mi era stato detto che l'unione di tutte le mie parti sarebbe stata ancora più forte della somma delle mie personalità individuali, ma nel mio caso non è vero, l'unione delle mie personalità è meno forte".*

Nonostante la fusione del suo alter, il suo stato mentale è rimasto molto precario e instabile a causa dei tanti anni in cui ha subito carcerazione, internamenti psichiatrici, aggressioni psicologiche e fisiche, minacce di morte, ma anche strumentalizzazione politica da parte di senatori, magistrati, direttori di ospedali o carceri... la sua guarigione fu dunque ben lungi dall'essere favorita da un clima di sicurezza e stabilità. Il suo comportamento sadico è stato segnalato da *"badanti"* e ovunque intorno a lui sembrava regnare brutalità e strumentalizzazione. Daniel Keyes denuncia il sistema carcerario americano con il suo opportunismo, la corruzione all'interno della sua stessa gestione e la sua incapacità di trattare efficacemente casi delicati come quello di Billy Milligan.

Un caso meno noto perché non penale e molto meno pubblicizzato è quello di Robert Oxnam. Quest'uomo è stato per più di dieci anni presidente dell'Asia Society, prestigiosa istituzione culturale americana. Robert Oxnam è uno specialista della cultura e della lingua cinese, ha accompagnato personaggi come Bill Gates, Warren Buffet o George Bush durante i loro viaggi in Asia. È autore di un'autobiografia intitolata *"Una mente fratturata"* in cui rivela di soffrire di un disturbo dissociativo dell'identità. Nel 2005, il programma 60 Minutes della CBS News gli ha dedicato un servizio[307] per denunciare questo particolare disturbo mentale.

Robert Oxnam ha ricevuto un'educazione molto rigida e su di lui è stata esercitata una forte pressione per il suo successo sociale e professionale. padre sano era un rettore universitario e suo nonno era un vescovo ma anche presidente del Consiglio ecumenico delle Chiese (CEC). A seguito di studi brillanti, Oxnam era

molto rapidamente proposto sui maggiori media e ha rapidamente ottenuto una posizione prestigiosa ed elitaria. Dall'età di trent'anni è stato nominato presidente dell'Asia Society. Robert Oxnam era sul tetto del mondo ma dentro di lui c'era un misto di depressione, rabbia e rabbia. Da un lato aveva questo scintillante successo sociale e professionale, dall'altro un cattivo essere e una depressione permanente che andava peggiorando. Negli anni '80 Oxnam fu seguito per alcolismo e bulimia, è anche in questo periodo che fallì il suo primo matrimonio. Le consultazioni con uno psichiatra per i suoi problemi di dipendenza e ricorrenti vuoti di memoria non hanno migliorato nulla. A volte si svegliava con tracce di percosse e ferite sul corpo senza avere idea di quale potesse essere la causa, o anche in quale contesto sarebbe potuto arrivare. Apparentemente aveva un'altra vita parallela... Un giorno, fu trovato smarrito tra la folla della Central Station di New York, era in uno stato di trance e sentì delle voci che lo molestavano dicendogli che era cattivo, che era la persona peggiore mai vissuta. Nel 1990, durante una seduta di terapia con il dottor Jeffrey Smith, Robert Oxnam è improvvisamente diventato qualcun altro... Il suo psichiatra riferisce che c'è stato un cambiamento completo, nella sua voce, nel suo atteggiamento e nei suoi movimenti. Durante una sessione, il dottor Smith riferì che le mani di Oxnam erano come artigli, era in preda a una rabbia terribile. Questa rabbia proveniva da un ragazzino di nome era in uno stato di trance e sentiva delle voci che lo molestavano dicendogli che era cattivo, che era la persona peggiore che fosse mai esistita. Nel 1990, durante una seduta di terapia con il Dr. Jeffrey Smith, Robert Oxnam è improvvisamente diventato qualcun altro... Il suo psichiatra riferisce che c'è stato un cambiamento completo, nella sua voce, nel suo atteggiamento e nei suoi movimenti. Durante una sessione, il dottor Smith riferì che le mani di Oxnam erano come artigli, era in preda a una rabbia terribile. Questa rabbia proveniva da un ragazzino di nome era in uno stato di trance e sentiva delle voci che lo molestavano dicendogli che era cattivo, che era la persona peggiore che fosse mai esistita. Nel 1990, durante una seduta di terapia con il Dr. Jeffrey Smith, Robert Oxnam è improvvisamente diventato qualcun altro... Il suo psichiatra riferisce che c'è stato un cambiamento completo, nella sua voce, nel suo atteggiamento e nei suoi movimenti. Durante una sessione, il dottor Smith riferì che le mani di Oxnam erano come artigli, era in preda a una rabbia terribile. Questa rabbia proveniva da un ragazzino di nome era in una rabbia terribile. Questa rabbia proveniva da un ragazzino di nome era in una rabbia terribile. Questa rabbia proveniva da un ragazzino di nome *"Tommy"*.

Quando Smith ha raccontato a Oxnam cosa era successo durante la sessione, ha affermato di non sapere nulla di questo Tommy e di non ricordare ciò che era appena accaduto nel gabinetto. del terapeuta. Fu allora che il dottor Smith si rese conto che poteva avere un caso di personalità multipla. All'annuncio di questa possibile diagnosi, Robert Oxnam ha reagito con forza dichiarando: *"È spazzatura, ho visto Sybil, non sono come Sybil!"*

Durante il corso della terapia, undici alter personalità distinte emersero indipendentemente l'una dall'altra. Tra loro c'erano *"Tommy"*, un ragazzino arrabbiato, il *"Strega"*, un terrificante alter o *"Bobby"*E *"Robby"*. *"Bob"*era la personalità dominante, cioè il *"ospite"*personalità: la facciata pubblica, in questo caso un intellettuale che lavora all'Asia Society. Nella sua vita pubblica, Robert Oxnam si occupava dei suoi affari e affari, moltiplicando gli incontri con dignitari di alto rango come il Dalai Lama. Ma questa vita pubblica non ha lasciato intravedere i suoi profondi disturbi della personalità... I traumi infantili sono solitamente all'origine del DID, e Oxnam sembra non fare eccezione. Durante la sua terapia, un alter ego di nome "Baby" riferì di memorie sugli abusi infantili.

Si trattava di gravi abusi sessuali e fisici, sempre accompagnati da questo tipo di parole: *"Sei cattivo, questa è una punizione!*[308]."

Robert Oxnam ha subito abusi rituali? Ha subito una scissione intenzionale della personalità durante l'infanzia? Fa parte di una di queste famiglie? Un elitario che pratica il controllo mentale sistematico sulla sua prole? Da dove viene il terrificante alter "Strega"? Ha subito una programmazione mentale in preparazione della futura carriera elitaria in cui è stato rapidamente spinto? Resta il fatto che il suo caso dimostra bene come un individuo possa avere un disturbo dissociativo dell'identità mentre conduce affari a una carica elevata pur mantenendo una facciata pubblica del tutto normale. È a questo che Fritz Springmeier si riferisce quando parla di schiavi sotto controllo mentale che sono completamente impercettibili, per descrivere questi individui deliberatamente scissi e programmati?

b/ Definizione di DID

Negli ultimi trent'anni, la valutazione e il trattamento dei disturbi dissociativi è stata migliorata da una migliore identificazione clinica, da numerose pubblicazioni di ricerca e lavoro accademico, nonché da strumenti specializzati. Pubblicazioni internazionali di medici e ricercatori sono apparse in molti paesi. riguardano la casistica clinica, la psicofisiologia, la neurobiologia, il neuroimaging, ecc. Tutte queste pubblicazioni confermano l'esistenza della DID e quindi le attribuiscono una validità paragonabile ad altre diagnosi psichiatriche ben consolidate. Uno studio del 2001 intitolato "Un esame della validità diagnostica del disturbo dissociativo dell'identità" di David H. Gleaves, Mary C. May e Etzel Cardena dimostra chiaramente che questo disturbo psichiatrico va preso molto sul serio! [309].

Il Disturbo Dissociativo dell'Identità ha avuto molti nomi nel corso della storia: "doppia esistenza", "doppia personalità", "doppia coscienza", "stato di personalità", "trasferimento di personalità", "doppia personalità", "personalità plurale", "personalità dissociata". " (DSM-I, 1952), "personalità multipla", "personalità divisa", "identità alternante" e "disturbo della personnalité multipla" (DSM-IV, 1980).

È un disturbo dissociativo post-traumatico complesso e cronico che si sviluppa, nella maggior parte dei casi, a seguito di abusi sessuali e/o abusi fisici gravi e ripetuti nella prima infanzia. È un'interruzione delle funzioni dell'identità, della memoria o della coscienza. L'alterazione può essere improvvisa o progressiva, transitoria o cronica. L'identità, o personalità abituale della persona, viene quindi dimenticata ed è richiesta una nuova personalità (un alter). Questo è spesso accompagnato da un disturbo della memoria con solo eventi importanti che non possono essere ricordati (DSM III, 1987). Il Dr. Richard Kluft lo definisce in questo modo un alter: *"Funziona sia come ricevitore, processore, centro di archiviazione per percezioni, esperienze e la loro elaborazione in connessione con gli eventi e i pensieri del passato e/o del presente e persino del futuro. Ha il senso della propria identità e ideazione come così come la capacità di avviare processi di pensiero e/o il presente e persino il futuro. Ha un senso della propria identità e ideazione, nonché la capacità di avviare processi di pensiero e azioni.*

La maggior parte dei pazienti con DID soffrirà anche di vari disturbi mentali come depressione cronica, stress post-traumatico, ansia, forti dipendenze, disturbi alimentari, disturbi narcisistici e somatizzazione. Potranno essere diagnosticati con disturbo borderline di personalità, schizofrenia o disturbo bipolare o psicotico se la dissociazione e la presenza di alterazione della personalità non sono state rilevate o addirittura cercate. Queste diagnosi errate si verificano soprattutto se il colloquio di valutazione non contiene domande relative alla dissociazione e al trauma o se si concentra esclusivamente sui problemi di comorbidità più evidenti (cioè i disturbi associati sopra citati).

Il Manuale sulla diagnosi e la statistica dei disturbi mentali, DSM-IV (2000), definisce i seguenti criteri per il disturbo dissociativo dell'identità:

A. Presenza di due (o più) identità o stati di personalità - ciascuno con la sua modalità relativamente permanente di percezione, relazione, pensiero sull'ambiente e su se stessi.

B. Almeno due di queste identità o stati di personalità prendono in considerazione controllo - su base ricorrente - del comportamento della persona.

C. Incapacità di ricordare informazioni molto personali: un problema importante svista importante che va distinta da quanto comunemente si dimentica.

D. Il disturbo non è dovuto agli effetti fisiologici diretti di una sostanza (intossicazione da droghe o alcol) o ad un problema medico generale (ad esempio epilessie parziali complesse).

nota: nei bambini i sintomi non sono attribuibili ai compagni immaginari o ad altri giochi di fantasia.

L'individuo non è in grado di ricordare alcune importanti informazioni personali e mostra lacune di memoria troppo grandi e profonde in modo che si tratti di una semplice svista. Molti pazienti si lamentano anche di avere forti emicranie. Questo disturbo può portare a una fuga dissociativa, che si manifesta come una partenza improvvisa e inaspettata da casa o dal posto di lavoro, accompagnata da un'incapacità di ricordare il proprio passato. C'è poi confusione sull'identità personale o sull'adozione di una nuova identità (parziale o completa).

Nel suo libro "Scoperta dell'inconscio", Henri F. Ellenberger ha stabilito da diversi casi i vari aspetti che potrebbero essere presentati da queste personalità frazionarie:

1: Personalità multiple simultanee.

2: Personalità multiple successive:

a/ mutuamente consapevoli l'uno dell'altro. b/ reciprocamente amnesici.

c/ amnesia in una sola direzione.

Ogni personalità vive con la sua storia personale e individuale, i propri ricordi, il proprio carattere e possono anche avere ciascuno un nome diverso. Queste personalità possono anche conoscersi e interagire tra loro all'interno di un complesso del mondo interiore. È un sistema interno dove possono coesistere pacificamente altri ma conflitti più o meno gravi possono anche dividerli. Nella maggior parte dei casi, c'è una personalità dominante, chiamata il *"la personalità prima di tutto"*O " *personalità ospitante",*che è circondato da una serie di personalità secondarie solitamente organizzate gerarchicamente.

I due maggiori casi di studio su questo argomento sono quelli del Dr. Frank Putnam: *"La fenomenologia clinica del disturbo di personalità multipla: revisione di 100 casi recenti"*(Journal of Clinical Psychiatry 47 - 1986) e quella del Dr. Colin Ross che ha studiato 236 casi.

Alla domanda su cosa pensano di essere, rispondono: un bambino (86%), un assistente o aiutante (84%), un demone (29%), una persona del sesso opposto (63%) o citano un'altra persona (vivo) (28%) o un decesso in famiglia (21%[310]).

I terapisti tedeschi Angelika Vogler e Imke Deister hanno elencato i tipi di alter personalità riscontrati frequentemente nei pazienti affetti da DID[311]:

- L'Host/Hostess : La prima funzione dell'host o hostess è quella di garantire il corretto funzionamento del sistema multiplo nella vita di tutti i giorni. La sua età corrisponde solitamente all'età fisica del corpo e la sua identità di genere corrisponde al sesso del corpo. Generalmente la padrona di casa sa molto poco o addirittura ignora l'esistenza di altre personalità nel sistema e ha grossi buchi di memoria. La padrona di casa di solito passa per una persona molto affidabile ma il suo temperamento di base è spesso depressivo. Come noi vediamolo nel capitolo 7 sulla programmazione Monarch, queste sono queste personalità *"Ospiti"* che fungono da personalità di facciata, una personalità pubblica, tra gli schiavi MK.

- L'Osservatore: Praticamente in ogni sistema c'è almeno un osservatore che monitora tutto ciò che accade e che non ha quindi alcun buco di memoria. Questa personalità reagisce in modo piuttosto razionale e non mostra sentimenti poiché ha bisogno di mantenere una grande distanza dal mondo interno ed esterno per garantire il proprio ruolo. E' per questo che l'osservatore non emerge in primo piano (non assume il controllo del corpo) ma può prendere contatto con diversi alter del sistema.

- Il protettore: le personalità protettive di un sistema emergono e prendono il controllo del corpo non appena un'alterazione o il sistema si sente minacciato da una certa situazione. Queste personalità protettive possono essere molto aggressive ed è importante comprendere e valutare la loro funzione protettiva.

- Personalità che si identificano con i carnefici: sono le personalità che rimangono fedeli alla setta. Queste personalità si identificano con i loro carnefici e valori. Spesso hanno la funzione di punire altre personalità alter (ad esempio con l'autolesionismo) che desiderano rompere i contatti con la setta o che vorrebbero ad esempio rivelare informazioni su di essa durante una seduta di terapia. Se la persona multipla è ancora in contatto con la setta, queste alter personalità possono trasmettere loro il contenuto della seduta terapeutica senza che le altre personalità del sistema se ne accorgano.

- Bambini e adolescenti "prigionieri": praticamente in ogni sistema multiplo ci sono bambini. Rimasero prigionieri per un certo periodo di tempo. Ci sono bambini che mantengono a lungo una certa età mentre altri stanno maturando. È anche possibile che un alter-bambino che ha mantenuto la stessa età per lungo tempo cominci a invecchiare in seguito.

Una caratteristica sorprendente del DID è che nello stesso individuo, alter personalità possono mostrare notevoli differenze fisiologiche nell'acuità visiva, nella risposta a farmaci e psicofarmaci, nelle allergie, nella frequenza cardiaca, nella pressione arteriosa, nella tensione muscolare, nella funzione immunitaria ma anche nel tracciato elettroencefalografico. Differenze fisiologiche irrazionali poiché queste personalità alterate condividono la stessa fisica corporea.

Già nel 1887, Pierre Janet, aveva dimostrato che alcuni individui potevano sviluppare più centri psichici, ognuno dei quali aveva le proprie peculiarità e attività. Aveva già chiamato questi centri dissociati "Personalità". Janet lavorava con quelle che all'epoca venivano definite "isteriche", donne le cui diverse personalità coesistevano e operavano a livello inconscio, assumendo solo occasionalmente il controllo della coscienza normale durante sessioni di ipnosi o di scrittura automatica. Janet aveva scoperto che le personalità "isteriche" erano state create in risposta a un evento traumatico che si era verificato fissandosi nel subconscio per diventare il seme di nuove personalità. Con questa comprensione, Janet' Il suo sistema terapeutico è finalmente diventato efficace nella comprensione e nel trattamento di questo disturbo in cui una varietà di personalità è emersa spontaneamente per interagire con il mondo esterno. a partire da lì, il modello Dissociazione/Trauma si è affermato in psicoterapia e ha cominciato ad apparire nelle descrizioni dei casi di personalità multipla[312].

Nel 1993, durante la sua ricerca sul disturbo di personalità multipla, il Dr. Adam Crabtree scrisse:*"Il riconoscimento del fenomeno della dissociazione utilizzato per trattare un episodio traumatico mediante la creazione di più centri psichici, porta ad un'efficace psicoterapia del disturbo della personalità multipla. Il ruolo eziologico dell'abuso sui minori non è stato affatto riconosciuto fino alla nostra epoca moderna. Ma le prove Statistiche dei delitti sui minori di fine Ottocento nuove offrono un fruttuoso percorso di ricerca. Una rassegna di casi storici solleva interrogativi sull'equivocità del fenomeno della personalità multipla, rivela anche dati che non sono stati ancora pienamente riconosciuti dai clinici moderni*.[313]."

Il DID si sviluppa durante l'infanzia. Come abbiamo visto, il processo di dissociazione è un meccanismo naturale di protezione contro una situazione psicologicamente insormontabile. Proprio come un disgiuntore evita un cortocircuito, questa funzione umana permette di sopravvivere a traumi gravi e ripetitivi, questo per poter continuare a vivere poi in modo relativamente normale. Questo processo ha l'effetto di incapsulare ricordi, affetti, sensazioni o anche convinzioni per mitigare i loro effetti sullo sviluppo complessivo del bambino. A seconda della gravità del trauma, l'impatto della dissociazione può arrivare fino alla scissione della personalità. Il DID sembra essere il livello della dissociazione più estrema. Lo stesso Pierre Janet ha riconosciuto che "l'estrema dissociazione" ha portato alla creazione di una personalità multipla.

ofrenico, non psicotico. Mentre due persone nel gruppo di controllo avevano sofferto di negligenza o abuso sessuale durante l'infanzia, l'85% dei pazienti con DDI era stato abusato fisicamente e/o sessualmente [314].

Il dottor Richard Kluft arriva a dati simili che collegano il DID al trauma della prima infanzia: *"In due grandi gruppi, il 97% e il 98% erano stati vittime di violenza fisica e sessuale durante l'infanzia, o di abusi psicologici e trascuratezza*[315]."

Il Dr. James P. Bloch ha scritto che il trauma infantile è oggi percepito come un fattore eziologico primario nella formazione dei disturbi dissociativi [316].

Secondo il dottor Colin Ross, *"il grado di dissociazione è chiaramente correlato alla gravità e alla cronicità dell'abuso".*Ross ritiene che, in media statistica, si dice che i pazienti che hanno sviluppato un DDI abbiano subito abusi fisici per quindici anni e abusi sessuali per quasi tredici anni[317].

Possiamo quindi capire perché molte vittime di abusi rituali satanici abbiano sviluppato un disturbo dissociativo dell'identità. Il DID è anche certamente un forte indicatore di un passato legato agli abusi rituali. Il dottor Frank Putnam disse nel 1989: *"Sono colpito dal livello di estremo sadismo riportato dalla maggior parte delle vittime con un DID. Molte di loro mi hanno raccontato di essere state abusate sessualmente da gruppi di persone, costrette a prostituirsi dalle loro famiglie o offerte come esca sessuale per gli amanti della madre. Dopo aver lavorato con un certo numero di pazienti con tdi, è diventato evidente che gli abusi gravi e ripetuti durante l'infanzia sono una delle principali cause di personalità multipla".*

I ricordi traumatici possono quindi essere "immagazzinati", o "incapsulati", in una personalità diversa e la personalità ospite non avrà alcuna consapevolezza di questa realtà. È quando questa personalità si altera che emergerà che sarà in grado di esprimere e trasmettere questo ricordo (di solito nel subire fisicamente ed emotivamente il trauma, un fenomeno che viene chiamato abbreviazione). Descriverà molto precisamente come sono avvenuti gli abusi. passato, poiché era lui (o lei) che li viveva direttamente, mentre la personalità ospite veniva "disabilitata"/dissociata per far posto all'alter. Il dottor Adam Crabtree riferisce che nel 1926 lo psicologo americano Henry Herbert Goddard pubblicò un rapporto che descriveva il trattamento di una giovane donna, Bernice R., a cui era stata diagnosticata una personalità multipla. Goddard ha usato l'ipnosi per cercare di fondere due personalità. Per questo, metteva una delle alter personalità in uno stato di trance per cercare di prendere coscienza dell'esistenza dell'altra per farle fondere. Con questa Procedura,

Goddard ha fatto un ottimo lavoro per la liberazione emotiva dai ricordi traumatici del paziente. Tra queste memorie, la giovane aveva ricordi nitidi e vividi degli stupri del padre. Purtroppo Goddard ha classificato queste memorie di abusi sessuali come allucinazioni, spiegando che gli atti incestuosi presumibilmente accaduti all'età di 14 anni non erano stati menzionati da Bernice prima dei 19 anni. Questo indica che Henry Goddard non sapeva davvero come funzionasse la dissociazione e amnesia traumatica. Ha quindi convalidato la teoria fumatore di "allucinazione sessuale isterica"... Teoria utilizzata ancora oggi per screditare le vittime, l'"isteria" ha lasciato il posto alla "sindrome dei falsi ricordi" (che svilupperemo nel capitolo 10 [318]) .

Ci vorrà ancora del tempo prima che la questione del trauma infantile venga veramente presa in considerazione e riconosciuta come una delle cause profonde del frazionamento della nersonalità. Dei nostri giorni molti clinici hanno l'idea che il DID sia un disturbo molto raro o semplicemente non ne riconoscono l'esistenza. Ciò è dovuto principalmente alla mancanza di informazione e formazione dei clinici circa la dissociazione, i disturbi dissociativi e gli effetti dei traumi psicologici; questa diagnosi è quindi raramente considerata e ancor meno riservata. Tuttavia, DID e disturbi dissociativi non sono rari. Studi in Nord America, Europa e Turchia hanno dimostrato che tra l'1 e il 5% dei pazienti nelle unità psichiatriche per adulti e adolescenti, nonché nei servizi per il trattamento dell'abuso di sostanze, i disturbi alimentari e il disturbo ossessivo-compulsivo (DOC) possono rispondere ai criteri diagnostici per il DID. Ma a molti di questi pazienti non verrà mai diagnosticato clinicamente un disturbo dissociativo[319].

Nel suo libro *"Cuit e abuso rituale"*, il Dr. James Randall Noblitt fornisce alcune statistiche relative al riconoscimento del DID nell'ambiente professionale psichiatrico:

Uno studio condotto nel 1994 ha intervistato 1120 psicologi e psichiatri impiegati dalla Veterans Administration, l'80% dei quali ha risposto di approvare la diagnosi di DID[320].

Un altro studio condotto nel 1995 su 180 psichiatri canadesi riportava che il 66,1% di loro credeva nella validità della diagnosi di DID contro il 27,8% che non convalidava questa diagnosi, il 3,3% era indeciso[321].

Nel 1999, uno studio su 301 psichiatri ha mostrato che il 15% di loro riteneva che il DID non dovesse essere incluso nel manuale diagnostico (DSM), il 43% pensava che dovesse essere incluso con riserve e il 35% pensava che dovesse essere

incluso senza riserve. Sulla questione delle prove per la validità scientifica della diagnosi di DID, il 20% ha risposto che c'erano poche o nessuna prova di validità, il 51% ha risposto che c'erano prove parziali di validità e il 21% ha ritenuto che ci fossero prove chiare che convalidassero DID [322].

Nel 1999, la Corte Suprema dello Stato di Washington ha stabilito che la diagnosi di DID ha soddisfatto i criteri per lo standard Frye (il test Frye viene utilizzato per determinare l'ammissibilità delle prove scientifiche all'interno di un quadro giuridico). Ciò significa che la perizia sul DID è ammissibile dinanzi al Tribunale federale perché è stato stabilito che questa diagnosi era generalmente riconosciuta nella comunità della salute mentale[323].

Oggi ci sono alcuni test che vengono utilizzati per rilevare la presenza di disturbi dissociativi in un paziente. La Dissociative Experiments Scale (DES) è stata progettata dagli psichiatri Eve Bernstein Carlson e Frank W. Putnam nel 1986 (allegato n. 3). Un altro test è il *"Multidimensionale"* Inventory of Dissociation" (MID) (Inventaire Multidimensionnel de Dissociation) sviluppato da Paul Dell. Questo test è dello stesso tipo del precedente ma con molti più elementi. Tuttavia, questi test non consentono di non stabilire una diagnosi, è solo attraverso interviste professionali più strutturate che un DID può essere osservato o escluso.

c/ DID e Neurologia

Negli ultimi decenni, gli strumenti di imaging medico per studiare la funzione cerebrale si sono notevolmente ampliati. Migliorato. Tecniche come la risonanza magnetica (MRI) e la tomografia a emissione di positroni (PET) consentono, tra l'altro, di visualizzare l'attivazione di diverse aree del cervello durante determinati compiti o determinati comportamenti.

Nel novembre 2001, i ricercatori di Melbourne, in Australia, si sono riuniti in quello che l'Herald Sun ha descritto all'epoca come "il primo studio al mondo" sul disturbo di personalità multipla. Lo scopo di questo incontro era cercare di risolvere la controversia all'interno della comunità scientifica psichiatrica. Lo studio ha portato alla conclusione che "gli individui affetti da personalità multipla (DID) non hanno simulato i loro cambiamenti di identità". Le onde cerebrali di individui con diagnosi di DID sono state confrontate con quelle di attori simili

modificare i cambiamenti di personalità. Sebbene gli attori riproducano in modo convincente i cambiamenti nell'identità, i ricercatori hanno scoperto che c'erano cambiamenti abbastanza distinti nelle onde cerebrali di coloro che hanno effettivamente cambiato la loro personalità, mentre questi cambiamenti non sono apparsi nel cervello di coloro che hanno simulato un'altra personalità [324].

Questo stesso tipo di studio comparativo è stato condotto da Annedore Hopper e dal Dr. Joseph Ciorciari presso l'Università di Swiburne a Victoria in Australia. Cinque pazienti con DID e cinque attori professionisti hanno partecipato all'esperimento. Lo studio ha mostrato chiaramente una differenza elettroencefalografica (EEG) tra la personalità dell'ospite e le alter personalità nei pazienti con DID, mentre questo cambiamento nell'EEG non è stato osservato negli attori che hanno simulato, ad esempio, la personalità di un bambino. Per il dottor Joseph Ciorciari, questo studio dimostra chiaramente che i pazienti affetti da DID non simulano le loro diverse personalità, ha affermato: *"I pazienti con DDI sono stati confrontati con attori professionisti che hanno riprodotto l'età e la personalità corrispondenti a ciascuna personalità alterata dei pazienti ea ciascuna delle loro personalità ospiti. Differenze significative nell'EEG tra le alter personalità e le personalità ospitanti non sono state osservate quando erano gli attori a svolgere il ruolo delle personalità, il che è una chiara prova fisiologica dell'autenticità del DID*[325] ."

Nel dicembre 1999, il programma "Tomorrow's World" della BBC ha trasmesso un rapporto che mostrava uno studio neurologico sul DID condotto dal Dr. Guochuan Tsai (Harvard Medical School). Per la prima volta, un paziente con un disturbo dissociativo dell'identità è stato sottoposto a risonanza magnetica durante il passaggio da una personalità all'altra. Louise, la paziente che si è offerta volontaria per questo studio, aveva sviluppato con l'aiuto del dottor Condie (il suo terapista), la capacità di innescare volontariamente cambiamenti in Big Shot. Questa capacità di cambiare personalità su richiesta ha permesso di osservare dal vivo il funzionamento del suo cervello nello scanner MRI durante le transizioni tra un alter personalità e l'altro. Il dottor Tsai chiarisce che prima non avevamo uno scanner MRI, quindi non potevamo fare questo tipo di studio in modo rapido e corretto. Inoltre, non avevamo il soggetto giusto che sapesse controllare i cambiamenti di alter. Perché abbiamo bisogno che ci sia questo cambiamento durante la risonanza magnetica.

La TAC ha mostrato cambiamenti significativi nel cervello proprio mentre Louise cambiava la sua personalità. Curiosamente l'ippocampo, un'area associata alla memoria a lungo termine, si è estinto durante il cambiamento di alter e si è riattivato dopo la transizione effettuata. È stato anche effettuato un test di controllo: Louise a

immagina semplicemente se stessa come una bambina di otto anni, senza passare a un altro alter. Il test non ha mostrato nessuno dei cambiamenti precedentemente notati. Per il dottor Tsai, questa è una base scientifica sufficiente su cui costruire ulteriori ricerche. Per Louise, è una prova da portare davanti a tutte quelle persone che negano l'esistenza del DID. Dopo il documentario, il Dr. Raj Persaud ha dichiarato sul set della BBC: *"Come la maggior parte degli psichiatri, prima dell'uscita di questo studio, ero molto scettico riguardo a questo disturbo della personalità multinazionale. Ciò è dovuto al fatto che in Inghilterra, facciamo meno frequentemente questa diagnosi solo negli Stati Uniti. In Inghilterra, generalmente pensare che queste persone possano fingere di avere questo disturbo per attirare una certa attenzione per loro.Ma la cosa importante e molto persuasiva di questo nuovo studio è che quando questa donna era nello scanner ed era passata a un'altra personalità, c'era un cambiamento significativo nella sua attività cerebrale, a differenza di quando immagina solo di avere un'altra personalità. Questa è la prova che il disturbo multiplo di personalità non è solo simulato, ma che esiste davvero.*

La ricerca neurologica ha dimostrato che i ripetuti abusi infantili hanno un effetto significativo e misurabile sul volume di alcune aree del cervello come l'ippocampo e il complesso delle tonsille. Uno studio condotto nel 2006 ha rivelato che il volume dell'ippocampo e delle tonsille è significativamente inferiore nelle persone con diagnosi di DID rispetto a un gruppo di soggetti senza DID [326].

Uno studio pubblicato nel 2003, intitolato "Un cervello, due sé", ha confrontato aree attivate del cervello di due diverse personalità di un soggetto con un DID. le regioni cerebrali di 11 donne con DID sono state esplorate utilizzando una tecnica di neuroimaging, PET (positroni). Dopo un certo lavoro terapeutico, le donne sono state in grado, come Louise, di controllare i cambiamenti di personalità richiesti per lo studio. Durante le scansioni PET, i soggetti hanno ascoltato registrazioni con contenuto autobiografico e traumatico in due stati di personalità differenti. Solo una delle due personalità studiate ha confermato che il contenuto era autobiografico poiché era la personalità che aveva vissuto essa stessa il trauma, l'altra personalità non aveva il ricordo di aver vissuto il trauma. I risultati dello studio hanno dimostrato che questa diversa percezione dello stesso contenuto si riscontra nelle diverse aree attivate del cervello: l'alter personalità che riconosce il contenuto perché immagazzinato nella sua memoria, mostra un profilo di attivazione cerebrale diverso rispetto a quello del alterare la personalità che non riconosce il contenuto. Per i ricercatori, una tale differenza nel livello di attività di alcune aree cerebrali non può essere spiegata semplicemente con l'immaginazione o con un cambiamento di umore nel soggetto [327].

Quando siamo sommersi da stimoli di pericolo in una situazione traumatica, la collaborazione del complesso tonsillare con l'ippocampo è fortemente disturbata. L'elaborazione incompleta delle informazioni farà sì che queste non vengano integrate in un ordine spazio-temporale e quindi rimangano memorie isolate.

Nelle persone traumatizzate, la ricerca sui processi cerebrali fisiologici mediante tomografia consente di localizzare le aree del cervello dove avvengono i cambiamenti nel metabolismo, qui il glucosio. Con questa tecnica di imaging è possibile visualizzare l'aumento del consumo di glucosio in alcune aree cerebrali e dedurre le aree più o meno attivate. In uno studio condotto da Bessel Van der Kolk, le persone traumatizzate dovevano ricordare il trauma personale. rispetto alle persone non traumatizzate (gruppo di controllo) che dovevano ricordare un evento grave della loro vita, le persone traumatizzate hanno mostrato un'attivazione significativamente elevata del complesso tonsilla, insula, faccia mediale del lobo temporale e corteccia visiva destra. Durante l'evocazione di ricordi traumatici, l'emisfero destro del cervello era particolarmente attivo mentre è stata osservata una diminuzione dell'attivazione dell'emisfero sinistro. Una diminuzione particolarmente pronunciata nella parte inferiore del lobo frontale e nell'area di Broca che svolge un ruolo importante per il linguaggio. Il professor Van Der Kolk ha dedotto da questi risultati che il cervello non può elaborare e comprendere completamente uno stimolo traumatico poiché l'area broca, responsabile della verbalizzazione, è quindi inibita. Questi studi neurologici ci mostrano quanto sia fisiologicamente difficile, se non impossibile, per le vittime di traumi profondi verbalizzare e spiegare ciò che hanno vissuto o stanno vivendo quando la memoria traumatica affiora in superficie. Van der Kolk spiega che "quando queste persone rivivono le loro esperienze traumatiche, i loro lobi frontali ne risentono, con la conseguenza che il pensiero e la parola sono danneggiati. Non sono più in grado di comunicare agli altri ciò che sta accadendo (...) L'impronta del trauma non risiede a livello verbale, a livello della parte del cervello legata alla comprensione. Si trova molto più in profondità nelle regioni dell'amigdala, dell'ippocampo, dell'ipotalamo e del tronco encefalico, aree che sono solo marginalmente correlate al pensiero e alle cognizioni[328]."

Le esperienze traumatiche non vengono quindi registrate attraverso il linguaggio, ma principalmente attraverso la memoria di sensazioni corporee, attraverso odori e suoni. Quando uno stimolo (come il contatto fisico, alcuni odori, rumori di motori, urla) attiva il ricordo di un evento traumatico, non c'è necessariamente un'ascesa della memoria con un contenuto narrativo. Mentre la memoria narrativa è capace di integrazione e di adattamento, i ricordi traumatici non narrativi sembrano essere inflessibili,

attivato automaticamente e completamente dissociato dall'evento. Questa dissociazione dei ricordi traumatici spiega perché questi non svaniscono nel tempo, ma conservano la loro forza iniziale e diventano ciò che Van der Kolk chiama "parassiti dell'anima" (Vedremo nel prossimo capitolo che questi ricordi traumatici isolati sarebbero piuttosto legati a "frammenti d'anima"). Le informazioni sulle esperienze traumatiche sono presenti nella memoria a un certo livello, ma sono quindi totalmente dissociate dalla memoria narrativa. Senza ulteriori elaborazioni volte ad integrarsi nella memoria narrativa e analitica, cioè nella memoria autobiografica, queste memorie traumatiche possono potenzialmente essere riattivate negativamente per tutta la vita. Si manifesteranno, ad esempio, con ipermnesia, flashback, iperattività, amnesia, disturbi emotivi e comportamento di evitamento.

Gli studi fisiologici sul cervello sono oggi in grado di spiegare perché le persone traumatizzate spesso non hanno la possibilità di situare nel tempo i propri ricordi traumatici. Quando sono lì, vivono questo ricordo traumatico come se fosse in procinto di accadere nel momento presente. Alcune ricerche spiegano anche perché i metodi terapeutici basati esclusivamente sul linguaggio verbale generalmente non sono efficaci nel trattamento del trauma. Una psicoterapia efficace deve tener conto della memoria narrativa ed esplicita (localizzata nell'emisfero sinistro del cervello) ma anche della memoria implicita relativa a sensazioni ed emozioni (localizzata nell'emisfero destro del cervello). Gli eventi che sono registrati solo come memoria implicita devono essere incorporati per diventare memoria esplicita e autobiografica. In altre parole,

d/ DID e schizofrenia

A livello fenomenologico, c'è una significativa sovrapposizione tra i sintomi dei disturbi dissociativi (soprattutto DDI) e la schizofrenia. Queste somiglianze creano confusione negli ambienti ospedalieri e quindi portano a diagnosi errate con un impatto significativo sui pazienti.

La dissociazione causata dalla divisione in più personalità implica la separazione di strutture normalmente ben integrate come la percezione sensoriale, la memoria, l'attenzione, il pensiero; mentre nella schizofrenia questi processi rimangono integrati, sono semplicemente deteriorati. Nella DID il legame con la realtà rimane intatto, mentre nella schizofrenia c'è una rottura quasi totale con la realtà. Nel DID il frazionamento della personalità è fatto da una divisione all'interno della persona, proprio come una divisione cellulare, come se ogni cellula fosse una nuova e diversa personalità. Nella schizofrenia, questa divisione si verifica tra il *"l'io interiore "*e il mondo esterno, si perde la connessione con la realtà e la persona vive allora nel suo mondo[330].

Uno studio ha dimostrato che un gruppo di pazienti con diagnosi di schizofrenia da parte di uno psichiatra o psicologo, ai quali rilasciate un'intervista standardizzata relativa ai sintomi dissociativi, ha dimostrato che dal 35 al 40% di questi pazienti, ritenuti schizofrenici, uscirà con la diagnosi di disturbo dissociativo dell'identità. Al contrario, in un gruppo di pazienti con diagnosi di DID a cui stai intervistando in relazione a sintomi schizofrenici, due terzi usciranno con una diagnosi di schizofrenia. Un gruppo di 236 pazienti con DID ha mostrato che al 40,8% di loro era stata precedentemente diagnosticata la schizofrenia[331].

Uno dei punti in comune tra schizofrenia e DID possono essere le allucinazioni uditive, lo è spesso *"voce nella testa"*. Queste voci possono provenire dall'interno o dall'esterno, possono essere amichevoli o ostili. Non esiste una caratteristica affidabile per determinare automaticamente e con certezza che si tratta di un *"voce schizofrenica" o una "voce dissociativa".*Alcuni terapeuti usano il criterio della voce esterna o della voce interiore per discernere se si tratta di schizofrenia o DID. Le allucinazioni uditive che sembrano provenire dall'esterno mostreranno più una tendenza schizofrenica poiché le voci provenienti dall'interno possono essere quelle di personalità alterate, in questo caso, probabilmente c'è una scissione della personalità. Secondo il dottor Colin Ross, un altro indizio è che le personalità frazionarie generalmente sentono più voci dai bambini rispetto agli schizofrenici. Nell'edizione del 1994 del DSM, i sintomi delle voci che dialogano tra loro o che commentano sistematicamente il comportamento della persona erano considerati schizofrenici. il medico potrebbe quindi formulare una diagnosi di schizofrenia solo su questo sintomo,

Molti psicoterapeuti che lavorano con pazienti con DDI hanno scoperto che questo fenomeno delle voci nella testa era in qualche modo qualcosa di comune in queste persone. Sempre più studi sembrano fare il collegamento tra la dissociazione e questi *"allucinazioni uditive"*. Alcuni Studi si sono dedicati esclusivamente a questa questione, in particolare quello di Charlotte Connor et Max Birchwood dal titolo: *"Abuso e affiliazioni disfunzionali nell'infanzia: un'esplorazione del loro impatto sulle valutazioni del potere e delle emozioni espresse da parte di chi ascolta la voce"*,o quella di Vasiliki Fenekou e Eugénie Georgaca: *"Esplorare l'esperienza di sentire le voci: uno studio qualitativo".*

La questione di *"voci nella testa"* è delicato, sapendo che le tecnologie psicotroniche piacciono *"La voce di Dio"* O *"Voce al teschio"* può anche produrre questo tipo di fenomeno. (Vedi nel Capitolo 1: Psicotronica)

Uno studio[333] condotto con la Dissociative Experiment Scale (Allegato n. 3) a ha evidenziato che il 21% dei pazienti psichiatrici ricoverati e il 13% dei pazienti psichiatrici non ricoverati presentano un punteggio dissociativo superiore alla soglia patologica. Concludono che i disturbi dissociativi sono ancora significativamente sottodiagnosticati[334]. In uno studio intitolato *"Dissociazione e schizofrenia"* pubblicato nel 2004 sulla rivista *"Trauma e dissociazione"*, il Dr. Colin Ross e il Dr. Benjamin Keyes hanno valutato i sintomi dissociativi in un gruppo di 60 individui trattati per la schizofrenia. Hanno scoperto che 36 soggetti avevano caratteristiche dissociative il 60% del loro campione. Questi sintomi dissociativi erano accompagnati da un alto tasso di traumi infantili e da disturbi importanti come la depressione, il disturbo limite di personalità (Borderline) o il DID. Sia nel caso del DID che della schizofrenia, la dissociazione è qualcosa di sottostante, così come l'origine traumatica di questi pezzi grossi.

Nonostante gli studi che hanno mostrato chiaramente il legame tra disturbi psicotici e disturbi dissociativi, c'è un forte calo nell'uso della diagnosi dei disturbi dissociativi. Questo declino può essere spiegato in particolare con l'introduzione del termine *"schizofrenia"* per descrivere i pazienti che mostrano questo tipo di sintomi. Tra il 1911 e il 1927, il numero di casi segnalati di personalità multipla, ora denominato DID, è diminuito di quasi la metà in seguito alla sostituzione del termine *'demenza preacox"* di *"schizofrenia"* dallo psichiatra svizzero Eugen Bleuler.Dr. Rosenbaum lo spiega in dettaglio nel suo articolo *"Il ruolo del termine schizofrenia nel declino delle diagnosi di personalità multipla"*[335]. In ''Oxford Textbook of Psychopathology'', Paul H. Blaney ci dice che una ricerca su PubMed (il principale motore di ricerca di dati bibliografici per tutti i campi di specializzazione in biologia e medicina) relativi alla schizofrenia genera un risultato di 25.421 articoli, mentre una ricerca relativa a DID fornisce solo 73 pubblicazioni.

Una delle conseguenze negative di queste diagnosi errate è che il trattamento dato per *"schizofrenia"* sarà basato principalmente su un farmaco pesante e avvincente o addirittura pericoloso. Mentre come noi vediamo, nella terapia del DID, il trattamento con i farmaci è qualcosa di secondario. Possono essere usati per trattare la comorbidità ma non sono terapeutici in quanto tali. Abbiamo visto che in primo luogo, il DID è stato sostituito da una diagnosi onnicomprensiva, tutti nominati *"schizofrenia"*, e che in secondo luogo il protocollo di trattamento per il *"schizofrenico"* sarà un farmaco chimico pesante solitamente inappropriato, che non aiuterà mai il paziente a comprendere i suoi disturbi ea liberarsene. Disturbi nella maggior parte del tempo legati a traumi infantili. in effetti, l'istituzione psichiatrica sembra avere poca volontà di assistere veramente vittime e sopravvissuti a traumi trascurando o ignorando totalmente il tema della psicotraumatologia. ecco cosa dice al riguardo la psicotraumatologa Muriel Salmona: *"Siamo molto poco informati nell'ambito della psicotraumatologia, non c'è formazione negli studi medici, nessuna formazione durante la specializzazione in psichiatria. Ci sono anche molti esperti che non sono formati in psicotraumatologia, quindi non hanno conoscenza della memoria e dei processi traumatici (...) Gli psichiatri che si prendono cura degli abusanti spesso non hanno alcuna formazione in psicotrauma. Li prenderanno in carico senza supportare la memoria traumatica e all'improvviso non andranno a non trattare ciò che rende le persone molto pericolose*[336]."

Lynn Moss Sharman, sopravvissuta ad abusi rituali e controllo mentale, ha dichiarato in un'intervista radiofonica con Wayne Morris (testimonianza nel capitolo 7):

> *"Mi ero imbattuto in alcune informazioni - in una biblioteca - che indicavano che il Rito Scozzese* (Massoneria) *negli Stati Uniti aveva finanziato, attraverso le sue donazioni "benefiche", la ricerca sulla schizofrenia. Ricordo che durante la lettura di questo ho pensato che fosse piuttosto curioso, mi ha persino fatto venire i brividi lungo la schiena, che gli alti ranghi di questa società segreta abbiano scelto di utilizzare i loro fondi "benevoli" per finanziare la ricerca. sulla schizofrenia* (nota: programma di ricerca sulla schizofrenia di rito scozzese, SRSRP). *Un disturbo per certi versi molto simile alla diagnosi sul disturbo di personalità multipla o disturbo dissociativo dell'identità che viene diagnosticato nel 99% dei sopravvissuti ad abusi rituali, e sicuramente anche nei sopravvissuti al controllo mentale. Ho chiesto molto ingenuamente al signor Tooey* (Peter Tooey, massone, ex poliziotto) *se era a conoscenza di eventuali fondi utilizzati per questi scopi, e ha risposto con orgoglio: "Ebbene sì, qui a Thunder Bay, tutto il denaro che il Rito Scozzese ha donato è andato a finanziare un progetto di ricerca che studia la schizofrenia all'Università della Columbia Britannica." Ho trovato molto inquietante, e ancora una volta, molto spaventoso che i soldi di questa comunità nell'Ontario nordoccidentale, ricevuti da questa società segreta, vadano direttamente a un'università*

ty sulla costa occidentale del Canada. E poi mi sono imbattuto in un'altra informazione subito dopo: ci sono borse di ricerca disponibili alla York University - qualcosa chiamato Rohr Institute, finanziato dalla Masonic Foundation of Canada e con sede a Hamilton in Ontario. Questo istituto offre sovvenzioni per la ricerca e la sovvenzione di $ 35.000 proviene direttamente dalla Scottish Rite Charitable Foundation of Canada, tramite il Rohr Institute. L'obiettivo è quello di offrire borse di studio/ricerca nel campo della "disabilità intellettiva". Non credo sia una cosa molto conosciuta e mi chiedo che tipo di studi si stiano effettivamente facendo alla York University con questi fondi[337]."

Abbiamo visto che DID e schizofrenia sono due disturbi psichiatrici intrecciati, ma la schizofrenia sembra essere una sorta di "cassetto raccoglitutto" utilizzato piuttosto per spiazzare diagnosi che potrebbero essere più precise, più dettagliate e quindi più appropriate per il trattamento di pazienti.

e/ DID e variazioni psicofisiologiche

Numerosi studi e rapporti indicano l'esistenza di significative variazioni psicofisiologiche tra le personalità alteranti di un paziente con un DID. Queste possono essere differenze nelle reazioni allergiche o gastrointestinali, la qualità della vista può anche variare da un alter all'altro: alcuni casi mostrano che una cecità può variare a seconda dell'alter personalità. Il cambio di voce e di scrittura è qualcosa di ricorrente. Esistono differenze anche a livello di sensibilità al dolore, frequenza cardiaca, pressione arteriosa, circolazione sanguigna e funzioni immunitarie. altre differenze sono state notate soprattutto nei livelli di glucosio nei pazienti con diabete alterato[338]. È stato dimostrato che le persone che fingono di alterare la personalità non possono causare tali differenze fisiologiche. Queste variazioni a volte estreme confermano quindi il fatto che i pazienti con DID

In una conferenza tenuta nel 2009 sul fenomeno delle personalità multiple, il padre François Brune cita diversi esempi di questi notevoli cambiamenti fisiologici: *''In realtà hanno già fatto scoperte assolutamente straordinarie, in particolare che si può fare i conti con differenze molto forti a seconda delle personalità che invadono la personalità principale. Noi siamo qui-*

quindi finalmente obbligato a parlare di "persone principali" e "persone secondarie". Come si distinguono? La persona principale è quella che controlla il corpo per la maggior parte del tempo, a differenza degli altri (...) Ad esempio, scopriremo che non hanno bisogno degli stessi occhiali (...) Scopriremo anche che per alcuni farmaci sarà necessario modificare le dosi, soprattutto per i diabetici. Scopriremo che alcuni sono mancini in un punto e destrorsi in un altro quando la personalità cambia. Scopriremo anche che non sono tutti sensibili allo stesso anestetico (...) Un malato di mente (ufficialmente considerato tale) affetto da duplicazione e persino triplicazione e quadruplicazione della personalità, che doveva essere operata, a dimostrò che la sua anestesia impediva di soffrire ad alcune delle personalità che vi abitavano mentre le altre si lamentavano di aver sofferto. Potevano anche descrivere l'intera operazione, quindi non dormivano affatto. Quando qualche anno dopo, questo stesso nessuno dovette più essere operato, quindi abbiamo dovuto aspettare pazientemente che tutte le personalità emergessero una per una per sapere quale anestetico sarebbe adatto a tutti (...) siamo qui in California con competenti dottori... ma in Francia, ovviamente, è difficile da immaginare... Immaginate un ospedale francese che accetta di entrarci? Quindi la loro carriera sarebbe finita molto rapidamente! Ci sono anche allergie che non sono le stesse. ha casi di persone che normalmente non vedono i colori, che quando sono abitate da altri, riferiscono di poterli nuovamente distinguere. Un altro caso studiato in modo molto scientifico è stato quello di una persona a cui è stato chiesto di osservare una lampada flash per studiare con un elettroencefalogramma le reazioni nel suo cervello. Quando questa non era la stessa personalità che aveva il controllo, le reazioni del cervello non erano affatto le stesse. Questo è stato scientificamente stabilito durante una ricerca molto seria e rigorosa".(Per padre François Brune, questo fenomeno di personalità multipla è un possesso di anime umane disincarnate. Affronteremo questo problema dei possedimenti nel prossimo capitolo)

Un aspetto particolarmente strano di questi cambiamenti fisiologici riguarda gli effetti dei farmaci sull'alterazione della personalità. Secondo alcuni rapporti, sembrerebbe che i loro effetti possano vagare completamente compartimentati e persino annichiliti. La sopravvissuta all'abuso rituale e al controllo mentale australiano Kristin Constance è stata ricoverata in ospedale tre volte prima che le fosse finalmente diagnosticato un DID. Nel 2011, durante una conferenza, ha descritto come ha tentato il suicidio ingoiando un cocktail di ansiolitici, antidepressivi e antipsicotici... Non si è nemmeno addormentata... Il cocktail chimico sarebbe stato suddiviso in una certa alter personalità e non avrebbe avuto alcun impatto sulla personalità che aveva il controllo del corpo (la sua testimonianza è trascritta integralmente nel capitolo 7).

Un fenomeno totalmente irrazionale, ma come vedremo nel prossimo capitolo, il DID può rientrare anche nel dominio del paranormale.

Un altro sopravvissuto ad abusi rituali con un DID ha anche testimoniato nel 1997 nello show "Your Turn" sul canale americano FOX 13 News. Dejoly Labrier ha descritto come una delle sue alter personalità chiamata "Ginger", avesse bisogno di Prozac perché era depressa. "Loro" (l'alter system) quindi presero questa droga per questo alter Ginger per due anni... ma secondo Labrier, c'era solo Ginger a sentirne gli effetti... (la sua testimonianza è trascritta per intero anche nel capitolo 7).

Le personalità alter sembrano in grado di bloccare o al contrario aumentare gli effetti dei farmaci, così come possono "ingannare" altri alter non assumendo i farmaci o assumendone dosi più elevate mentre l'altro vorrebbe seguire correttamente la cura , ma non sono consapevoli di questi comportamenti di sabotaggio da parte di altri alterati a causa di muri amnesici.

Un articolo del quotidiano "Dissociation", pubblicato nel settembre 1994, racconta il caso di una serie di interventi chirurgici in anestesia generale eseguiti su un paziente affetto da DID. Si scoprì che le sue esigenze di anestetici erano piuttosto atipiche: riceveva una dose normale di miorilassante, tuttavia la dose riceveva una dose normale di miorilassante, tuttavia la dose di analgesici differiva totalmente dalla norma, richiedeva solo 16 a 33% della dose solitamente utilizzata per un paziente adulto senza DID. Anche la dose di anestetici era inferiore allo standard, con il 50-80% della dose normale utilizzata durante le normali operazioni chirurgiche. La paziente spiegò che un bambino con personalità alterata aveva il controllo del corpo prima di ogni operazione, il cambiamento di alterazione sembrerebbe essere stato causato dall'ansia. Questo potrebbe spiegare perché le dosi di analgesici e anestetici richiesti erano molto più basse solo per un dosaggio per adulti. Questo fenomeno è stato comunemente osservato dai medici di diversi paesi, i quali riferiscono che i pazienti con DDI richiedono dosi minori di sedativi quando un bambino alterato ha il controllo del corpo[340].

Le variazioni psicofisiologiche riguardano anche la cecità. Nel novembre 2015, il Dailymail ha pubblicato un articolo intitolato *"Donna cieca, 37 anni, con personalità multiple ha perso la vista dopo un incidente, ma può ancora vedere quando nel suo carattere di adolescente"*(cieco da un incidente, riacquista la vista quando

emerge il suo alter ego adolescente). Questo articolo descrive il caso di una donna tedesca con diagnosi di cecità corticale all'età di 20 anni a seguito di un incidente. Da allora camminava con l'aiuto di un cane guida. La sua cartella clinica mostra che ha ricevuto una serie di test che hanno confermato la cecità. Poiché non vi erano lesioni fisiche agli occhi, si presumeva che il problema derivasse sicuramente da un danno al cervello verificatosi al momento dell'incidente. 13 anni dopo, in psicoterapia, le è stato diagnosticato un DDI con una dozzina di alter personalità... È durante il trattamento dei suoi disturbi dissociativi che gli è successo qualcosa di straordinario: mentre il suo ragazzo alter adolescente era al *"controlli"*, la sua vista si riprese. I suoi terapisti hanno riferito che la visione di questa donna è passata dall'oscurità alla luce in pochi secondi, a seconda delle personalità alter emerse. Gli psicologi tedeschi Hans Strasburger e Bruno Waldvogel, che hanno condotto lo studio, hanno utilizzato un EEG (elettroencefalogramma) per misurare come la corteccia visiva dell'area sonora ha reagito agli stimoli visivi. Si è poi constatato che quando il paziente era in a *"cieco"* alter, il suo cervello non rispondeva alle immagini, mentre con alter personalità "appariscente", le misurazioni erano normali. La sua cecità andava e veniva a seconda delle alter personalità ai comandi del corpo. I medici pensano che la sua cecità sia stata causata da una forte reazione emotiva durante l'incidente. Il dottor Strasburger ha detto: *"Probabilmente funge da funzione di ripiego*(...)*Durante una situazione emotivamente molto intensa, il paziente può a volte reagire diventando cieco, e quindi non avendo più "bisogno di vedere"*.Ci sono altri casi in cui la cecità varia a seconda dell'alterazione che emerge, tra cui la testimonianza di Diana in un documentario della serie *''Lo Straordinario''* dedicato al DID, in onda sul canale australiano Seven Network. Negli anni '90.

Nota qui che proprio come la psicofisiologia può variare da un alter all'altro, anche lo stile di scrittura può cambiare totalmente da una personalità all'altra. La scrittura di un individuo è un segno che permette di identificarlo e analizzare il suo profilo psicologico, è unico e definitivo, di conseguenza la polizia a volte utilizza tecniche grafologiche nelle sue indagini. Gli psicoterapeuti che lavorano con pazienti con DDI hanno notato evidenti differenze nello stile di scrittura tra le alter personalità della stessa persona e l'analisi grafologica di questa scrittura può rivelare informazioni su un particolare alter. È quindi possibile identificare le alter personalità in base al tipo di scrittura[341].

f/ DID Transgenerazionale

> *"È normale che le donne adulte vengano trattate per un* FATTO *descrivere chiaramente i sintomi di* FATTO *in uno dei genitori o anche in entrambi i genitori. Testimonianze che possono includere descrizioni chiare di alternanze di personalità ma anche i nomi delle personalità alteranti dei genitori.*
>
> - "Il complesso di Osiride" - Dr. Colin Ross

Nel suo libro *"Antecedenti dell'infanzia di personalità multipla"*, il Dr. Richard Kluft riporta casi di pazienti con diversi membri della famiglia affetti da condizioni dissociative, questo di generazione in generazione. Descrive, tra l'altro, il caso di un uomo di 22 anni che è stato sottoposto a visita psichiatrica da parte di un giudice, è stata quindi considerata la possibilità che soffrisse di un DID. L'uomo era stato processato per l'omicidio del padre. Ha detto alla polizia che suo padre era un rinomato farmacista, uno dei *"pilastri"* della comunità locale. Ma ha anche riferito che suo padre era coinvolto nel traffico di droga e che aveva legami con la criminalità organizzata. L'imputato ha confessato di essere stato lui stesso complice del traffico di droga del padre perché a volte effettuava consegne di merci. Ha anche confessato che suo padre aveva grossi debiti e che era stato lui stesso a chiedergli di ucciderlo. in modo che i soldi dell'assicurazione sulla vita possano essere utilizzati per coprire questi debiti. il padre credeva anche che a *"suicidio"* potrebbe cancellare il debito. Tutte queste informazioni sono state convalidate da altri durante le indagini. il giovane non potendo uccidere lui stesso suo padre, reclutò un'altra persona per commettere un omicidio. Il figlio e l'assassino sono stati infine entrambi arrestati dalla polizia.

Il dottor Kluft ha parlato quotidianamente con questo giovane per un po' di tempo e ha confermato la diagnosi di personalità multipla. Lo stesso Kluft ha osservato i cambiamenti negli atteggiamenti, nelle voci, nell'espressione facciale e corporea nell'individuo. Inoltre, i colloqui con i suoi due fratelli, sua sorella, sua moglie, i suoi cugini e i suoi vicini, hanno confermato che il giovane presentava alterazioni comportamentali caratteristiche di un DID. Sulla base delle dichiarazioni dell'imputato, della sua famiglia e della moglie, è emerso anche che molto probabilmente anche il padre aveva un DID. È stato descritto come un uomo imprevedibile che è entrato in collere inappropriate con cambiamenti di voce e comportamenti insoliti. L'imputato e alcuni membri della sua famiglia hanno riferito che il padre ha agito come se *"Lui*

erano due persone diverse", sostenendo che era sia a *"spacciatore"* e un *"pilastro della comunità"* (vale a dire che aveva da un lato un'attività criminale occulta e dall'altro una facciata pubblica di tutto rispetto). Queste affermazioni possono essere coerenti con un DID.

Le informazioni raccolte dal giovane imputato, dalla moglie, dai fratelli e dalla sorella suggeriscono anche che la madre stesse vivendo anche lei episodi dissociativi. Tutte le fonti hanno certificato che è instabile e aveva un umore molto variabile, è stata descritta come isterica. Questa donna che di solito era su una sedia a rotelle ha avuto incredibili periodi di miglioramento delle sue condizioni fisiche durante i quali ha camminato senza problemi, qualcosa che era inspiegabile dal punto di vista medico (è possibile che si trattasse di un disturbo dissociativo di conversione, che poteva manifestarsi come paralisi puntiforme). Le informazioni fornite dal figlio e dalla sua famiglia suggeriscono anche che la nonna paterna soffrisse di un DID: veniva costantemente descritta come *"imprevedibile"*, "*mutevole*", e afflitto da *"problemi di memoria"*. Tutti i membri della famiglia l'hanno descritta come un "terrore" a causa delle sue urla inappropriate e dei suoi comportamenti incontrollabili. Inoltre, il suo atteggiamento con i figli era del tutto casuale. Ci sono state segnalazioni di abusi fisici sui suoi figli, ma paradossalmente a volte ha mostrato grande affetto. Ciò illustra il modello incompatibile tra amore e abuso frequentemente riportato nelle famiglie di pazienti con DDI. In quel caso la giuria non ha tenuto conto della perizia psichiatrica fornita dalla difesa e il paziente è stato condannato a 25 anni di reclusione.

I dati raccolti dal Dr. Richard Kluft da diversi pazienti supportano l'ipotesi che la dissociazione e il DID siano presumibilmente transgenerazionali. Evidenze di disturbi dissociativi sono state osservate e riportate in diciotto famiglie di pazienti con diagnosi di DDI e seguite dal Dr. Kluft. Ciò dimostra una certa connessione transgenerazionale, tuttavia diversi fattori richiedono ancora chiarimenti sui meccanismi di questa connessione. Il dottor Kluft afferma legittimamente che questo tipo di informazioni viene raccolto su base ad hoc quando dovrebbe essere studiato sistematicamente e metodicamente per poterne derivare. Statistiche e conclusioni. Studi approfonditi permetterebbero così di poter identificare i meccanismi alla base di questa trasmissione di DID di generazione in generazione[342].

Come si trasmettono questi disturbi dissociativi da una generazione all'altra? Forse possiamo rispondere in parte a questo problema attraverso la pratica dell'abuso rituale transgenerazionale all'interno delle reti occulte? Il caso riportato sopra da Richard Kluft ci mostra un giovane che soffre di un DID, lì-

fore profondamente traumatizzato fin dalla sua prima infanzia. Suo padre essendo un noto farmacista con una solida reputazione conduce visibilmente una doppia vita trafficando droga parallelamente alla sua attività professionale. Tutto suggerisce, secondo Kluft, che il padre soffrisse lui stesso di un DID, proprio come sua moglie e sua madre... Quindi qui abbiamo il classico contesto di una famiglia che pratica l'abuso rituale di generazione in generazione, i cui membri sono tutti bloccati negli stati dissociativi. I DID sono causati da traumi estremi e ripetitivi, non compaiono dall'oggi al domani a causa di una brutta influenza. Inoltre, le attività illegali del padre, che portano a una doppia vita, rafforzano l'idea che si tratti di una famiglia che fa parte di una rete occulta, essendo il traffico di droga una cosa comune in questi ambienti.

Il processo di ripetizione sistematica dei traumi sulla prole è un circolo vizioso alimentato da memorie traumatiche che richiedono un'anestesia dissociativa. Questo processo ha certamente una grande parte di responsabilità nella trasmissione generazionale degli stati dissociativi e in particolare dal DID. La vittima si curerà da sola con la violenza fisica e psicologica contro gli altri, di solito i suoi figli, che a loro volta si dissoceranno e ripeteranno la violenza, e così di generazione in generazione. Questo fenomeno può avvenire senza che si tratti di riti satanici, *"semplice"* la violenza domestica ricorrente e l'incesto possono creare questo circolo vizioso se i disturbi non vengono curati e curati. L'abuso sessuale segna anche il DNA della vittima, le predisposizioni alla dissociazione e altre conseguenze dannose (depressione, bipolarismo...) si trasmettono quindi anche geneticamente. Questo fattore genetico legato alla dissociazione è un marchio ricercato e coltivato da alcune famiglie luciferiane (torneremo sulla questione dei traumi che segnano, ADN nel capitolo 7).

Ricordiamo qui un caso avvenuto a Parigi nel 2012. Il caso riportato da BFMTV riguardava i figli di una coppia parigina il cui uomo era (appunto) un farmacista. *"Sono stati i medici dell'ospedale Necker ad allertare la polizia. La bambina di 2 anni e mezzo viene trasportata al pronto soccorso per convulsioni un mese fa. I suoi risultati del sangue e delle urine mostrano che ha assunto regolarmente cocaina per quasi un anno. Suo fratello maggiore di 4 anni si sottopone agli stessi esami. Stessa conclusione. Solo che il ragazzo consuma anche crack e in quantità elevate (!!)"* Come possono i bambini usare cocaina e crack? Non c'è dubbio che questi bambini siano stati drogati volontariamente da adulti... in quali circostanze ea che scopo? Un'inchiesta giudiziaria era stata aperta dalla procura di Parigi, dov'è oggi questo grave caso? Dove sono questi bambini in questo momento [343] ?

g/ DID e Alter Animal

In un DID, la presenza di bambini con personalità alternative o di sesso opposto è qualcosa di molto comune. Ciò che è meno comune è la presenza di un alter non umano. In alcuni casi, la personalità alter può essere totalmente disumanizzata al punto da credere che sia davvero un animale. La presenza di questi "alter animali" di solito indica che la persona ha subito abusi rituali. Lo sviluppo di un alter animale avviene durante un trauma estremo nella prima infanzia. Il bambino potrebbe essere stato costretto a comportarsi e vivere come un animale. Ad esempio, potrebbe aver assistito alla mutilazione di un animale, essere stato costretto a partecipare o assistere ad atti di zoofilia o essere stato costretto a uccidere un animale. Nel controllo mentale di tipo Monarch, la disumanizzazione e l'alter animal sono deliberatamente creati dal programmatore in modo estremamente sadico. Tuttavia,

Ecco alcuni casi che il quotidiano "Dissociation" riportò nel 1990 in un articolo dal titolo: "Animal alters: case report". È stato scritto dalla psichiatra Kate M. Hendrickson, dal professor Jean M. Goodwin e da Teresita McCarty. Il contenuto di questo documento è stato presentato alla sesta conferenza annuale sulla dissociazione e le personalità multiple a Chicago nell'ottobre 1989.

Il primo caso riportato è quello di una donna di 38 anni che molto spesso faceva riferimento agli animali durante la sua terapia. La paziente ha raccontato che suo padre a volte catturava degli uccelli per chiuderli con lei nel gabinetto quando veniva punita, così venivano a pungerle la testa con i loro becchi. La terrorizzava, spiega: ” *Quando sono troppo terrorizzato, mi trasformo in un uccello e volo in bagno".* A volte suo padre appendeva conigli o uccelli morti sopra il letto. Ha poi detto a sua figlia che poteva essere strangolata proprio come questi animali se non avesse fatto ciò che le era stato detto di fare o se avesse parlato di abusi. Era anche costretta a mangiare gli avanzi in una ciotola per cani, ecc. Quando la gatta di famiglia dava alla luce i suoi piccoli, il padre mostrava a sua figlia cosa le avrebbe fatto se fosse rimasta incinta. Per questo ha aperto l'addome dei gattini dopo averli strangolati e smembrati. Questi orrori fatti sugli animali erano un modo per terrorizzare e traumatizzare la bambina.

Tradotto dal Inglese al Italiano - www.onlinedoctranslator.com

Quando suo padre la violentò all'età di otto anni, iniziò a essere terrorizzata al pensiero di rimanere incinta e subire la sorte dei gattini. Quando questi orrori iniziarono a crescere in terapia, disse di aver sentito "strane urla da bambino dentro di lei. Le urla che sentiva erano inconsolabili ed era terrorizzata all'idea di lasciare l'ufficio del terapista perché diceva che "lo avrebbero saputo tutti". Era terrorizzata dal fatto che altre persone poteva sentire queste grida e quindi sapere che lei stessa aveva partecipato alla mutilazione di piccoli gattini.Ha dichiarato di aver cercato di aiutare la mamma gatta portandola con i suoi gattini dentro di sé in modo che suo padre non potesse più far loro del male.Era terrorizzata da uno dei suoi alter in cui è stata interiorizzata la sofferenza della madre dei gattini, alter ego terrorizzato dal padre del paziente. Dopo aver descritto e compreso come i gattini erano stati interiorizzati, le è stato possibile parlare delle sue gravidanze incestuose avvenute all'età di quattordici e sedici anni. Il padre ha ucciso i bambini dalla nascita, da qui le strane grida di bambini inconsolabili dentro di lei. Dice che uno dei suoi bambini è stato smembrato come i gattini.

Dopo che la paziente ha parlato di gattini dentro di sé, è stata in grado di ricordare ricordi dissociati e repressi di incesto, gravidanze e infanticidio. All'inizio, poteva solo parlare di questi pesanti ricordi traumatici attraverso il suo alter gatto. Questo alter gatto poteva "parlare" di queste terribili storie mentre la personalità principale del paziente non poteva. Si è scoperto che quando la paziente è stata "innescata" dall'evocazione di non essere stata in grado di salvare i suoi figli o i gattini, si è autoinfettata con una lama di rasoio sulla punta delle dita, dita che hanno finito per sembrare artigli . Descriverà anche un comportamento simile quando si trovava a letto in modo ambivalente con gli uomini: l'alter gatto poteva fare molti graffi sul viso o sul petto.

Un altro caso segnalato è quello di una donna di 35 anni che terrorizzata si è trasformata in un cane. Questo può far sorridere, ma non c'è assolutamente nulla di comico nella sostanza del problema. I suoi genitori di origine tedesca l'hanno punita facendola mangiare a quattro zampe in una ciotola per cani, l'hanno costretta a comportarsi come un cane. Durante la terapia individuale le è stato diagnosticato un DID e lei ha rivelato di essere stata violentata dal padre che oltre a questo ha coinvolto il cane di famiglia in atti zoofili. Ogni riferimento al sesso, al fatto che fosse cattiva o cattiva la faceva "trasformare" in un cane. Quando ciò è accaduto durante la seduta di terapia, la paziente ha iniziato ad avere un comportamento da cane ea parlare in tedesco (la sua lingua abituale era l'inglese, è possibile che i genitori parlassero in tedesco durante gli atti traumatici).

L'articolo di giornale Dissociation riporta anche un procedimento penale, quello di una donna con disturbo dissociativo condannata per omicidio mediante eviscerazione. Alcune prove hanno dimostrato che potrebbe aver usato i denti e le unghie a un certo punto durante il crimine. Questo è quello che ha pensato anche lei per il sapore del sangue che le è rimasto in bocca mentre era totalmente amnesica per questo crimine. Durante le indagini, è stata interrogata sotto ipnosi. Quando era in trance ipnotica, le fu suggerito di immaginarsi in un luogo tranquillo, così descrisse di trovarsi in una giungla e di essere lei stessa una pantera tra i rami di un albero. Dopo diverse sedute di ipnosi nel tentativo di ricostruire e comprendere il delitto, disse durante uno stato di trance che un facocero aveva attaccato la pantera e che era stato sventrato. Le prove hanno dimostrato che le unghie delle sue mani erano state usate per il delitto ma stranamente nessuna traccia di sangue era stata trovata sotto le sue unghie. Una spiegazione sarebbe che li avrebbe leccati proprio come un felino si lava le zampe. L'amnesia della donna copriva anche gran parte della sua prima infanzia, ma non è stato possibile scoprire alcuna storia di violenza.

Quando un paziente si comporta come un animale, può sembrare un comportamento psicotico particolarmente grave. Ma questi strani sintomi devono essere osservati ed esaminati attentamente, così come i sogni ei frammenti di ricordi che dovrebbero essere sistematicamente esplorati e sezionati. Gli alter animali possono essere in parte collegati a ricordi dissociati e possono essere utilizzati per bloccare l'accesso a una specifica area di memoria. Una volta scoperte e comprese le ragioni del suo sviluppo e le funzioni dell'alter animale, questo alter può essere collegato ai ricordi della prima infanzia e al trauma che ne è la causa. Il contatto con questi alter animali è una porta aperta agli alter più violenti della vittima (che possono essere animali o umani). Questi altari rappresentano l'identificazione della vittima con gli atti più violenti dei carnefici[344].

Negli abusi rituali satanici, la tortura e l'uccisione di animali è comunemente usata per intimidire e mettere a tacere le vittime. Al bambino viene detto che subirà la stessa sorte se parla di qualcosa. Inoltre, è costretto a partecipare ad atti barbarici per farlo sentire in colpa per renderlo a sua volta "colpevole", come abbiamo visto nel capitolo 4. L'animale può quindi interiorizzarsi fino a diventare un frazionamento della personalità dissociata a causa di un trauma, un alter può mostrare una rabbia estrema. Ma attraverso il contatto e la riconciliazione si può creare un'alleanza con l'alter animale in modo da renderlo uno strumento prezioso che possa aiutare la vittima nella sua guarigione.

h/ DID e Terapie

Questo sottocapitolo sulla terapia non intende servire come guida medica o terapeutica. Ha lo scopo di fornire alcune informazioni aggiuntive per aiutarci a capire un po' meglio il funzionamento di una doppia personalità, nonché come affrontare il problema per fornire supporto e aiuto.

La strategia terapeutica per il DID consiste nel "riunire", o "fondere", le personalità si alternano tra loro. Si tratta di ridurne il numero fino ad averne una sola, solitamente quella che era originariamente presente, la cosiddetta personalità "ospitante". Questo meccanismo è chiamato "integrazione", si basa sui seguenti principi elencati dal Dr. Colin Ross:

- Contatta tutte le personalità usando l'ipnosi.
- Raccogliere tutti gli elementi costitutivi della storia di tutti alterare le personalità.
- Considera che ogni personalità è una parte del tutto.
- Sviluppare la comprensione reciproca e la cooperazione tra le diverse personalità alterano.
- Controlla i cambiamenti di personalità. (interruttore)
- Fare accordi con ogni personalità al fine di superare vedere l'intero sistema.
- Prima di tutto, stabilire fusioni tra personalità secondo le loro affinità.
- Avanzare verso l'integrazione definitiva e rafforzarla facendo affidamento sull'aiuto delle relazioni sociali del paziente.

Ecco i tipi di domande che possono essere poste quando si entra in contatto con una personalità diversa, avendo cura di rispettare l'agenzia e chiedere il permesso di porre determinate domande:

- Come ti chiami?
- Quanti anni hai?
- Qual è il tuo ruolo?
- Perché sei qui?
- Quanto tempo sei stato qui?
- Cosa segue quale evento?
- Quali sono i tuoi ricordi?
- C'è qualcun altro?

- Quanti siete?
- Ci sono bambini?
- Chi è in difficoltà?

eccetera...

In un articolo intitolato *"Fenomeni dissociativi nella vita quotidiana dei sopravvissuti al trauma"*, la psicoterapeuta Janina Fisher fornisce quattro semplici "leggi" per comprendere il sistema interno di una personalità dissociata e quindi poter lavorare serenamente con esse:

- Un alter è solo una frazione di un intero:Non importa in quale stato possa trovarsi il paziente in un dato momento, non importa quanto regredito, impotente e confuso, ci saranno sempre altri alter adulti che saranno fiduciosi e competenti per andare avanti positivamente nella terapia. Non importa quanto autodistruttivo possa mostrare il paziente in un dato momento, ci sono altri alter che vogliono vivere e lottano per sopravvivere. Ci sono sempre alter che lotteranno per vivere e che lotteranno per mantenere il controllo su questi travolgenti sentimenti di impotenza e demoralizzazione. Il paziente deve tenere presente che, indipendentemente dall'alter(i) che dominano in un dato momento, è solo una frazione di un sistema progettato per essere in equilibrio.

- Il sistema è progettato per la sopravvivenza e non per la distruzione: Questa "legge" consentirà al terapeuta di risparmiare un inutile esaurimento durante le crisi ricorrenti e prevenire ricoveri non necessari. Il lavoro terapeutico consiste nell'aiutare il paziente ad adattarsi a questo sistema in modo che possa far fronte alla sua complessità e alle sfide che questo pone nella sua attuale vita adulta. Queste funzioni dissociative, questi cambiamenti di personalità, possono essere sfruttati in modo costruttivo per poter mantenere la rotta ed essere in grado di condurre una vita che abbia un significato, per poter trovare piacere nel viverla e crearla. Il fatto che questo sistema sia stato progettato per essere adattivo significa anche che ogni crisi, ogni nuovo "problema tecnico" che si verifica, fornisce effettivamente la possibilità di adattare il sistema in un altro modo per renderlo ancora più adatto alla vita del paziente.

- Per ogni azione, ci sarà una reazione opposta e uguale:Ciò significa che ogni frazione, ogni parte del "Me", avrà la sua polarità opposta o il suo opposto. Ad esempio, gli alter suicidi e autodistruttivi avranno, al contrario, alter determinati a vivere e combattere e alter terrorizzati al pensiero di morire o di dover provare dolore. Gli alter che vivono nella vergogna volendo nascondersi ed essere invisibili saranno controbilanciati da alter narcisisti o addirittura esibizionisti. In qualsiasi momento, un sentimento, un processo decisionale o un punto di

il punto di vista espresso esternamente sarà bilanciato internamente da una reazione uguale e contraria. Questo equilibrio sistematico degli opposti può avere conseguenze sia positive che negative perché c'è anche una risposta opposta durante cambiamenti o eventi positivi. Ad esempio, se alcuni alter sviluppano maggiore fiducia e vicinanza al terapeuta, altri si sentiranno minacciati e cercheranno di sabotare la terapia per prendere le distanze dal terapeuta. Mentre alcuni alter metteranno alla prova incessantemente le capacità, la coerenza e l'affidabilità del terapeuta, altri alter proveranno tristezza e desolazione e vorranno quindi raddoppiare i loro sforzi per compiacere il terapeuta.

- Il terapeuta è il terapeuta di tutti gli alter:Il terapeuta è il terapeuta dell'intero sistema e quindi di tutte le parti che lo compongono. Lavorare solo con un certo alter trascurando altre parti sarebbe come dire che lavoriamo solo con la metà del paziente. Che si tratti della "metà simpatica", della "metà giovane", della "metà autodistruttiva" o della "metà buona" del paziente, il lavoro terapeutico non può essere efficace prendendo in considerazione solo una parte di un tutto. Se il terapeuta è il terapeuta di tutte le parti, sarà neutrale, non si schiererà e non manterrà segreti. Scoprirà così il potenziale e l'utilità che ogni alter apporta alla terapia e al sistema nel suo insieme, inclusi gli alter violenti, suicidi o autodistruttivi. Vedrà le interazioni tra i diversi alter, che evidenzieranno i conflitti interni, proprio come farebbe un terapista familiare. Allo stesso modo in cui funziona il sistema familiare, il paziente non sarà identificato con nessuno dei suoi alter ma piuttosto con il sistema globale di alter. A causa del fatto che nei pazienti dissociativi il sistema e il paziente sono la stessa persona, il terapeuta deve evitare una trappola comune nel trattamento della dissociazione: cioè parlare al sistema come se fosse una sola persona che agisce come " porta girevole" che dà accesso ai diversi "membri della famiglia" in modo che vengano successivamente a raccontare le loro storie. In genere è più utile lavorare principalmente con il/i genitore/i, cioè l'alter adulto o la personalità ospitante, al fine di insegnare loro ad acquisire le competenze necessarie per promuovere la comunicazione e la cooperazione interna tra tutti gli alter. Allo stesso modo in cui funziona il sistema familiare, il paziente non sarà identificato con nessuno dei suoi alter ma piuttosto con il sistema globale di alter. A causa del fatto che nei pazienti dissociativi il sistema e il paziente sono la stessa persona, il terapeuta deve evitare una trappola comune nel trattamento della dissociazione: cioè parlare al sistema come se fosse una sola persona che agisce come " porta girevole" che dà accesso ai diversi "membri della famiglia" in modo che vengano successivamente a raccontare le loro storie. In genere è più utile lavorare principalmente con il/i genitore/i, cioè l'alter adulto o la personalità ospitante, al fine di insegnare loro ad acquisire le competenze necessarie per promuovere la comunicazione e la cooperazione interna tra tutti gli alter. Allo stesso modo in cui funziona il sistema familiare, il paziente non sarà identificato con nessuno dei suoi alter ma piuttosto con il sistema globale di alter. A causa del fatto che nei pazienti dissociativi il sistema e il paziente sono la stessa persona, il terapeuta deve evitare una trappola comune nel trattamento della dissociazione: cioè parlare al sistema come se fosse una sola persona che agisce come " porta girevole" che dà accesso ai diversi "membri della famiglia" in modo che vengano successivamente a raccontare le loro storie. In genere è più utile lavorare principalmente con il/i genitore/i, cioè l'alter adulto o la personalità ospitante, al fine di insegnare loro ad acquisire le competenze necessarie per promuovere la comunicazione e la cooperazione interna tra tutti gli alter. il p

All'inizio della terapia, a causa della sua amnesia traumatica dissociativa, il paziente con DDI riferirà prima di tutto un'esperienza frammentata e incoerente. La sua storia personale completa e cronologica arriverà con il tempo, attraverso la graduale integrazione di ricordi e personalità dissociate. Il processo di integrazione può essere paragonato alla costruzione di un puzzle che non potrebbe prendere forma senza i diversi pezzi che compongono le esperienze di vita che sono state scisse dalla dissociazione. L'integrazione consiste quindi nell'assemblare questi pezzi del puzzle per ricreare un insieme coerente

compresi tutti i ricordi, siano essi validi o meno. I pezzi di memoria appartenenti ai diversi sensi (udito, olfatto, tatto, vista, gusto: memoria non semantica) sono gestiti dall'ippocampo che ha il compito di trasferirli alla corteccia cerebrale affinché vengano elaborati e integrati consapevolmente. Si passa così da una modalità inconscia a una modalità cosciente, da una modalità dissociata a una modalità associata o risaldata. Diventano una memoria integrata che ora può essere verbalizzata in modo coerente[345].

Il termine fusione è utilizzato anche per descrivere il processo di integrazione. Una mente che non ha subito traumi e dissociazioni lavora in modo unitario. Per una mente dissociata e frazionata, la fusione è il momento in cui due (vedi altro) alter personalità diventano mutuamente consapevoli delle loro rispettive esistenze. Sperimentano quindi una sorta di fusione, una dissoluzione dei muri amnesici che significa che non avranno più alcuna separazione e condivideranno quindi gli stessi ricordi. La "fusione finale" è lo scopo previsto della terapia. Il paziente passa da uno stato a più identità a quello di un sé soggettivo unificato, è unificazione.

È riconosciuto dai terapeuti che ci sono tre fasi principali nel processo di integrazione. Ma soprattutto è assolutamente necessario instaurare nel paziente una sensazione di sicurezza fisica e psichica, nonché una stabilizzazione e riduzione dei sintomi (comorbilità). Questa stabilizzazione consentirà di lavorare sui ricordi traumatici, ricordi che devono essere integrati consapevolmente. L'integrazione, o fusione di alter personalità, così come la riabilitazione, stanno raggiungendo la fase finale. Questi tre passaggi possono sovrapporsi a causa di un cambiamento che potrebbe trascinarsi più di altri, ma di solito il terapeuta tratta un passaggio alla volta.

- Fase 1: Sicurezza, stabilizzazione e riduzione dei sintomi:

Prima di tutto, si tratta di creare una sorta di alleanza tra il paziente e il terapeuta per stabilire fiducia e stabilità. In questa fase si tratta di minimizzare i comportamenti che possono essere pericolosi sia per il paziente che per coloro che lo circondano. È inoltre necessario ridurre i pensieri negativi che possono renderlo vulnerabile ad ulteriori attacchi esterni. Anche la gestione e il controllo dello stress post-traumatico è una priorità nella Fase 1. Altri comportamenti che dovranno essere regolati sono i disturbi alimentari, l'assunzione di rischi, la violenza, l'aggressività, ecc. Modificare le personalità coinvolte in comportamenti violenti e identificarsi con il gli aggressori possono essere particolarmente difficili da gestire. Si tratta quindi di individuarli velocemente per cercare di mettersi d'accordo-

mento, una specie di contratto con loro per aiutare il paziente a mettersi al sicuro. Questi alter spaventosi, arrabbiati e violenti hanno spesso un ruolo protettivo, nonostante le apparenze, sono lì per proteggere il paziente.

Gli alter "osservatori" possono essere molto utili per ricostruire cronologicamente i ricordi frantumati per conoscere cosa è successo, il corso degli eventi (o l'illusione e la manipolazione che i carnefici hanno voluto creare).

In generale, le personalità alter si considerano come una persona veramente separata, al di fuori del gruppo alter e autonoma. È quando vengono a conoscenza dell'esistenza di altri alter, che si rendono conto che sono molteplici e che appartengono allo stesso corpo fisico. Questa consapevolezza, ad esempio, eviterà l'autolesionismo e si potrà concludere con ciascuno di loro un impegno per evitare comportamenti autodistruttivi. Molti si sentono vuoti, spersonalizzati o incerti della propria identità, proprio perché sono solo parte di un tutto. È tutto insieme che formano una persona completa. Si tratta quindi di creare una forma di coesione dove ogni alter conosce gli altri e trova il suo posto nel gruppo, o sistema interno.

Fare degli alter assistenti in terapia è una risorsa importante, è anche necessario sviluppare strategie per migliorare la loro comprensione e comunicazione reciproca perché il paziente perde molte energie per dover gestire i conflitti interni tra di loro. Lo sviluppo di un rapporto di fiducia e dialogo con alter personalità sarà la chiave per scoprire il trauma (fase 2) e raggiungere stabilità e integrazione (fase 3).

Anche la comunicazione non verbale ed emotiva è un punto importante. Alcuni alter avranno bisogno di essere abbracciati, mentre altri prenderanno questo gesto per un tentativo di approccio sessuale. Alcuni alter non sono in grado di guardare dritto negli occhi la persona che hanno di fronte.

Alcuni si esprimeranno in modo estroverso mentre altri saranno totalmente terrorizzati e avranno solo bisogno di ascoltare parole rassicuranti. Alcuni non possono parlare, avranno bisogno di comunicare attraverso la scrittura, il disegno o attraverso un altro alter che avrà un ruolo di mediatore. Il terapeuta non dovrebbe cadere nel favoritismo e dovrebbe trattare ogni alter allo stesso modo. Né dovrebbe essere spaventato da coloro che sembrano ostili perché usano la rabbia per proteggere l'alter più vulnerabile, che di solito sono bambini piccoli. Durante questa fase, possono esserci anche l'uso di tecniche di ancoraggio nel momento presente e metodi di autoipnosi. A volte sarà necessario ricorrere a

icazioni per compensare i comportamenti a rischio, ma questo non dovrebbe essere il cuore del trattamento. È anche in questa prima fase che si sviluppa nel paziente l'accettazione e l'empatia per ogni parte della sua doppia personalità, ogni alter deve essere considerato per quello che è e per avere il suo ruolo da svolgere nella terapia e nella vita del paziente.

- Fase 2: confronto e integrazione dei ricordi traumatici: la seconda fase si concentra sui ricordi traumatici del paziente. A questo livello, c'è ancora molto lavoro da fare per aiutarlo ad accettare le diverse parti della sua personalità e l'alter deve continuare a conoscersi ea vivere insieme. In questa fase il lavoro consiste anche nel superare i problemi di blocco del paziente nel suo passato. Uno dei compiti più difficili in questa fase sarà superare la paura dei ricordi traumatici per poterli integrare efficacemente. Il paziente e il terapeuta dovranno discutere insieme per raggiungere un accordo sui ricordi che devono essere trattati in via prioritaria. Una volta che questi ricordi traumatici sono stati elaborati e integrati, devono essere condivisi con ogni alter personalità che non ne era a conoscenza. Questa messa in comune di esperienze traumatiche con tutti gli alter del sistema si chiama "Sintesi". Una volta che questa Sintesi è andata a buon fine, deve continuare a portare alla piena consapevolezza che i traumi sono stati vissuti, curati e che fanno ormai parte del passato: è la "Realizzazione". Così il paziente potrà dare un posto preciso al trauma nella cronologia della sua vita. Di conseguenza, i pezzi del puzzle commemorativo verranno ricostituiti poco a poco per formare un vero e proprio fregio cronologico. Alla sintesi segue anche la "Personificazione", cioè la consapevolezza che questi ricordi traumatici appartengono al paziente, ea nessun altro. Infine, grazie a questo lavoro sui ricordi traumatici, il paziente può trasformare i suoi ricordi, precedentemente dissociati e sparsi, in una narrazione coerente e comprensibile, è la "Narrazione". È il passaggio da una memoria non verbale a una memoria narrativa e analitica.

Durante questa fase, forti emozioni scoppieranno quando il contenuto traumatico dei ricordi emergerà alla coscienza. Il paziente può quindi manifestare vergogna, orrore, disgusto, terrore, rabbia, impotenza, confusione o dolore. Si tratta quindi di concedere un adeguato tempo di recupero tra ogni seduta per non destabilizzare o ri¬traumatizzare il paziente. Ma anche con un'attenta pianificazione terapeutica, può essere necessario fare dei ritorni nella fase 1 per una nuova stabilizzazione quando il sorgere di un ricordo è particolarmente violento. Man mano che le esperienze traumatiche vengono integrate, le alter personalità diventeranno sempre meno separate e distinte. Può verificarsi anche una fusione spontanea, ma una pre-

il test di unificazione globale maturo può causare stress che sarebbe negativo per il paziente. Man mano che la frammentazione del paziente si attenua, acquisirà una certa calma interiore con un senso di pace, specialmente quando la terapia è accompagnata da un rinnovamento spirituale. Grazie a questo nuovo stato interno, il paziente sarà maggiormente in grado di comprendere la sua storia traumatica e di assumere i problemi della vita quotidiana. Il paziente inizierà a concentrarsi meno sui traumi del suo passato per incanalare la sua energia nel momento presente, che lo aiuterà molto a sviluppare nuove prospettive per proiettarsi nel futuro.

- Fase 3: Integrazione e riabilitazione:

La terza fase è finalizzata all'integrazione (unificazione finale) della personalità. Nelle prime due fasi, il paziente ha imparato a superare la paura di altre parti della sua personalità e la paura dei suoi ricordi traumatici. Ha anche accettato e integrato l'idea di aver subito abusi da bambino. Come un dolore doloroso, il paziente dovrà abbandonare le vecchie credenze per considerare nuove prospettive. Ora dovrà imparare a gestire le emozioni che possono sorgere come vergogna, paura, terrore, rabbia e dolore. La manifestazione emotiva del trauma può verificarsi per più di due anni, per cui l'unificazione è considerata sicura. Durante questo periodo, il paziente può tornare spontaneamente alla fase 2 perché possono ancora emergere nuovi ricordi traumatici. Dopo l'integrazione finale, l'unificazione di tutte le alter personalità,

Queste tre fasi del trattamento del DID sono probabilmente ispirate al lavoro svolto nel XIX secolo da Pierre Janet. Il suo metodo psicoterapeutico per il trattamento dello stress post-traumatico comprendeva i seguenti tre passaggi:

1: Stabilizzazione dei sintomi in preparazione alla liquidazione dei ricordi traumatici.

2: L'identificazione, l'esplorazione e la modifica dei ricordi traumatici.

3: Rilievo di residui sintomatologici. Reintegrazione e riabilitazione della personalità. Prevenzione delle ricadute.

Per quanto riguarda l'uso di droghe, non è un trattamento di prima classe per i disturbi dissociativi, ma può avere la sua utilità. In effetti, alcuni pazienti richiedono un trattamento specializzato per abuso di sostanze o disturbi alimentari. Molti terapisti usano l'ipnosi, questa tecnica ha lo scopo di calmare, lenire, contenere o

rafforzare il "me". L'ipnosi fornisce anche l'accesso a personalità alterate che non sono direttamente accessibili senza uno stato di coscienza modificato. Dall'inizio del diciannovesimo secolo l'ipnosi è stata utilizzata per il trattamento del DID, sono emersi molti studi che dimostrano che questi pazienti sono altamente ipnotizzabili rispetto ad altri gruppi clinici. Maggiore è l'ipnotizzabilità dell'individuo, più efficace sarà in terapia. L'ipnosi e l'autoipnosi possono anche essere molto efficaci nel trattamento dello stress post-traumatico generalmente presente nei pazienti con DDI.

Altri metodi terapeutici specialistici possono essere utili per questi pazienti, come la terapia familiare o espressiva, la terapia di rimodellamento e dialettica comportamentale (TCD), la psicoterapia sensomotoria, la terapia "primaria", l'integrazione neuro-emotiva attraverso i movimenti oculari (EMDR), ecc...

EMDR (Eye Movement desensitization and reprocessing) è una terapia di desensibilizzazione e rielaborazione mediante il movimento rapido degli occhi, questa tecnica utilizzata prima di tutto per cancellare gli shock post-traumatici permette di trattare molti traumi psichici. Anche i dispositivi di biofeedback o neurofeedback possono essere un ulteriore aiuto per il paziente, così come l'agopuntura e persino i cambiamenti nella modalità alimentare.

La terapia di gruppo non è raccomandata in caso di DID, poiché molti di questi pazienti trovano difficile tollerare il processo che incoraggia le discussioni di gruppo sulle esperienze traumatiche dei partecipanti. Tuttavia, a partire da un certo stadio di integrazione, l'energia di gruppo può essere un supporto efficace per il paziente. Il trattamento del DID viene solitamente effettuato in regime ambulatoriale (non richiede il ricovero), tuttavia, il trattamento ospedaliero sarà necessario se il paziente mostra rischi contro se stesso (autolesionismo, tentativo di suicidio) o contro altri durante le fasi dissociative.

Anche le terapie espressive giocheranno un ruolo positivo nel recupero del paziente. Journaling, arteterapia, musicoterapia, terapia orticola e animale (in particolare con i cavalli), terapia del movimento, psicodramma, terapia occupazionale e terapia ricreativa offrono al paziente l'opportunità di applicare una vasta gamma di tecniche che possono fornire un mezzo di espressione e stabilizzazione. Ciò faciliterà la concentrazione, il pensiero pragmatico, l'organizzazione e la cooperazione del mondo interno (gli alter). Pratiche artistiche come la pittura, la scrittura, il collage, la scultura, ecc., possono servire come registrazione visiva e palpabile dell'esperienza di alter personalità, produzioni che possono così essere esaminate in qualsiasi momento del trattamento.

Per concludere questo sottocapitolo sulle terapie, ecco alcuni consigli ed esercizi pratici[346] rivolti direttamente ai pazienti con disturbi dissociativi:

Si tratta di prendere coscienza di Tici e ora". Per questo è utile osservarsi e percepirsi consapevolmente, senza esprimere giudizi. Quando ti accorgi che stai entrando in uno stato dissociativo, cioè che stai iniziando ad andartene, che stai non ci sei più del tutto, che ti percepisci meno bene, prova a segnare una pausa.Esercitandoti, e forse anche con il supporto terapeutico, potrai imparare a rispondere alle seguenti domande:

- In che situazione mi sono trovato quando ho iniziato a dissociarmi?
- Come mi sono sentito a livello corporeo e psichico?
- Qual è l'ultima cosa che ricordo?
- Sapevo che stavo entrando in uno stato dissociativo perché:

1/ Ho iniziato ad esempio a dondolare, a percepirmi come in una nebbia, ad avere mal di testa

2/ Mi sono fermato ad esempio a parlare, a pensare chiaramente, a stare in contatto visivo...

3/ Ho cominciato a dirmi che potevo morire, che non ci si poteva fidare di nessuno, che non facevo mai niente di buono...

- Cosa ho cercato di evitare?
- Cosa avrei potuto fare invece?

Se, nel tempo, il paziente riuscirà a rispondere sempre meglio a queste domande, riuscirà a controllare meglio i suoi comportamenti dissociativi e avrà più controllo sulle cose.

Cosa puoi fare quando entri in uno stato dissociativo?

- Renditi conto che sei in uno stato dissociativo, uno stato che passerà man mano che tutto procede.
- Tieni anche presente che questo comportamento si verifica perché ti ha protetto in passato. Ora non ne hai più bisogno, hai altri modi.
- Trova una formula del tipo: "Adesso sono adulto e al sicuro". Di' a te stesso questa frase ad alta voce.
- Tieni gli occhi aperti e senti il terreno sotto i piedi.
- Hai un oggetto che ti è piaciuto (ad esempio un peluche o altro compagno benevolo)? Percepiscilo consapevolmente.

- Attiva i tuoi sensi con l'aiuto di qualcosa di freddo (ad esempio, passa cubetti di ghiaccio o acqua fredda su mani, braccia, viso).

- Diventa consapevole della differenza tra allora e adesso. Dì a te stesso ad alta voce la data del giorno, dove sei e quanti anni hai.

- Respira consapevolmente. Senti l'aria che entra ed esce dai tuoi polmoni. Respira con gli occhi aperti, concentrati un po' di più sull'espirazione.

- Fai qualcosa che richieda la tua attenzione e attivi i tuoi sensi: leggi o guarda un'immagine, ascolta musica, tocca una pietra, annusa l'odore di un fiore o di un olio essenziale, assapora consapevolmente l'aroma di un'uvetta, semi di girasole o qualcosa di piccante.

- Muoviti: cammina, scuoti gli arti, tocca i piedi, balla...

- Fai qualcosa con le tue mani: scrivi, dipingi, fai giardinaggio, un puzzle, artigianato, ecc.

- Fai una doccia e concentrati sul contatto con l'acqua.

- Sii comprensivo di te stesso. Ti meriti di essere gentile con te stesso.

- Assicurati di circondarti di persone che ti fanno del bene e con le quali non ti senti minacciato.

- Quando sei sicuro di questo, puoi dire a te stesso: ora sono con tale e tale, so che mi vuole bene. Se ora entro in uno stato dissociativo, ha a che fare con vecchie memorie. A partire da questo momento, sono al sicuro.

- Immagina di mettere in una cassaforte tutti gli elementi del passato che ti appesantiscono. Una volta rinchiusi, non ti daranno più fastidio.

5 - Sviluppo del DID nel bambino

a/ Introduzione

Il DID inizia nella prima infanzia, il suo sviluppo sarà a lungo termine e sarà generalmente più evidente e più riconoscibile nell'età adulta. Lo scrive il dottor Greaves *"Le frazioni della personalità di solito si manifestano nella prima infanzia, già a 2 anni e mezzo e tipicamente intorno ai 6 o 8 anni*[347]."

In un articolo intitolato *"Incipiente personalità multipla nei bambini: quattro casi",*Il dottor Fagan e il dottor McMahon hanno riferito*il caso di quattro bambini che hanno sviluppato l'inizio della scissione della personalità. Il più piccolo aveva 4 anni e il più grande 6 anni. Fagan e McMahon affermano in questo articolo che "la molteplicità è di circa 5 anni fino a 8 anni al più tardi, ma questo generalmente non verrà diagnosticato fino all'età adulta*[348]."

In un articolo intitolato "Psicoterapia con un bambino di 3 anni abusato ritualmente: innocenza ingannevole", la psicoterapeuta Leslie Ironside riferisce che *"Identità dissociate sono state diagnosticate in un bambino di appena tre anni, abusato ritualmente e che aveva subito livelli estremi di trauma*[349]. ''

L'esistenza di DID nei bambini è stata stabilita dal Dr. Antoine Despine nel 1840. Ha riportato il caso di una ragazza svizzera di 11 anni, Estelle, che è stata descritta in precedenza in questo capitolo. Il Dr. Richard Kluft ha anche pubblicato diversi articoli su bambini e DID, incluso il caso di un bambino di 8 anni, Tom, che descriveremo più avanti. Morris Weiss, Patricia Sutton e AJ Utecht riportarono nel 1985 sul Journal of the American Academy of Child Psychiatry il caso di una bambina di 10 anni in un articolo intitolato "*Personalità multipla in una bambina di 10 anni".*

Nel suo libro *"Guarire l'inimmaginabile"*, la terapista canadese Alison Miller scrive: *" Mi sono occupato del caso di una bambina di 10 anni che aveva solo un alter ego*

personalità oltre alla sua personalità ospite, un alter di 3 anni (...) Quando si annoiava a scuola, la bambina di 10 anni "entrava nella sua testa", poi emergeva l'alter di 3 anni e ha preso il controllo del corpo comportandosi come un bambino di 3 anni, il che ovviamente era inappropriato in una classe. La bambina di 10 anni si è quindi ritrovata nell'ufficio del preside senza avere idea di cosa fosse successo[350]."

Certo, la risposta sistematica a tale comportamento in un bambino sarà dire che si tratta di capricci, una regressione volontaria del bambino *"chi fa il suo bambino"*. Ma il disturbo dissociativo e l'amnesia dissociativa fanno luce su questo tipo di *"capriccioso"* comportamento da un punto di vista completamente diverso. Certo, i bambini fanno capricci e a volte agiscono in modo non appropriato alla loro età, ma ci sono alcuni criteri per determinare se si tratta di un disturbo dissociativo, come in questo caso quando la bambina sembra non ricordare il suo comportamento da bambina .

Molti pazienti hanno riferito che le loro alter personalità sono nate durante la loro infanzia. Sfortunatamente nei bambini, i disturbi dissociativi di solito non vengono diagnosticati per diversi motivi:

- I bambini con DDI di solito hanno segni e sintomi secondari del disturbo. Avranno frequentemente deficit di attenzione, iperattività, disturbi comportamentali, ansia elevata, depressione, somatizzazione, stress post-traumatico, dissociazione e sintomi che possono sembrare di natura psicotica. Vomito e nausea, mal di testa e svenimenti sono le somatizzazioni più comuni in un bambino. Stati di trance o sintomi di conversione (paralisi dissociativa), comuni nei pazienti adulti, sono più rari nei bambini. Le voci interiori che il bambino può sentire possono essere erroneamente diagnosticate come "schizofrenia".
- A causa del fatto che la dissociazione e gli stati che possono assomigliare ad essa sono fenomeni più comuni nei bambini sani che negli adulti sani, questi sintomi dissociativi possono essere ignorati e interpretati erroneamente come un normale comportamento del bambino.
- L'abuso all'interno della famiglia, un ambiente familiare caotico ei disturbi psichiatrici dei membri della famiglia non solo complicheranno la diagnosi, ma impediranno anche un adeguato follow-up del bambino.
- Ma soprattutto, la causa più importante di diagnosi errate è l'insufficiente formazione dei medici e la loro mancanza di esperienza con DID. La loro incredulità circa la legittimità di questa diagnosi di disturbo di personalità multipla significherà che non cercheranno in alcun modo di rilevarne la presenza[351].

Nei bambini, l'amnesia, l'alternanza di comportamenti totalmente diversi e le allucinazioni (di solito uditive) sono sintomi di un disturbo dissociativo. L'amnesia può manifestarsi come "buchi" durante il giorno, il che significa che a un certo punto si è verificata la dissociazione. Nell'adolescenza, i sintomi inizieranno ad essere più marcati che nei bambini sotto gli 11 anni, quindi gli adolescenti saranno più facilmente diagnosticati con DID. Qualsiasi bambino con una storia di abuso fisico o sessuale dovrebbe ricevere una valutazione per la presenza di un disturbo dissociativo. Quando l'abuso è iniziato nella prima infanzia, è stato ricorrente e sadico, ha comportato pratiche rituali e gli stessi genitori hanno gravi disturbi mentali, allora deve essere fatta un'osservazione prolungata del bambino, così come una storia di tutti gli incontri che il bambino può avere avuto con gli adulti. Questo lavoro deve essere accompagnato da attente sessioni di interviste per stabilire una diagnosi accurata. I bambini i cui genitori stessi soffrono di un disturbo dissociativo dovrebbero essere particolarmente monitorati su base regolare. Diversi autori hanno riportato il legame tra i pazienti dissociati e le loro famiglie dissociate. La maggior parte di questi stessi genitori dissociati ha una storia di abusi fisici o sessuali che risale alla prima infanzia[352]. Un circolo vizioso che va compreso, soprattutto per quanto riguarda le famiglie sataniche transgenerazionali... La maggior parte di questi stessi genitori dissociati ha una storia di abusi fisici o sessuali che risale alla prima infanzia[352]. Un circolo vizioso che va compreso, soprattutto per quanto riguarda le famiglie sataniche transgenerazionali... La maggior parte di questi stessi genitori dissociati ha una storia di abusi fisici o sessuali che risale alla prima infanzia[352]. Un circolo vizioso che va compreso, soprattutto per quanto riguarda le famiglie sataniche transgenerazionali...

Ecco un elenco dei disturbi comportamentali del bambino che potrebbero essere correlati a un DID:

Depressione intermittente - Trance o stato autoipnotico - Fluttuazione delle capacità intellettuali e dell'umore, rapide regressioni - Amnesia - Allucinazioni uditive (specialmente con voci interiori) - Compagni immaginari ricorrenti - Parla da solo - Sonnambulismo - Paura notturna - Paralisi improvvisa - Sintomi isterici - Si riferisce a se stesso in terza persona - Risponde a un altro nome, o usa un altro nome - Cambiamenti significativi nella testa e nel comportamento - Dimenticare o confondere cose basilari e basilari - Lavoro scolastico fluttuante da un opposto all'altro - Comportamento iperdistruttivo - Autolesionismo - Violenza contro gli altri - Parole o comportamenti suicidari - Comportamento sessuale inappropriato - Isolamento sociale, comportamento antisociale[353].

b/ Il caso di un bambino di tre anni

Nel settembre 1988, la rivista "Dissociation" della Società Internazionale per il Trauma e la Dissociazione (ISSTD) pubblicò un articolo che descriveva il caso di una bambina che mostrava una dissociazione della personalità causata da

traumi ripetitivi. Gli autori di questo articolo intitolato "Lo sviluppo dei sintomi del disturbo di personalità multipla in un bambino di tre anni" sono il Dr. Richard Riley, che ha lavorato per l'Esercito degli Stati Uniti nell'Efmp (Exceptional Family Member Program) in Belgio, e il Dr. John Mead , un professionista privato di Pasadena, in California.

La bambina è stata seguita dall'età di 14 mesi, ha subito molteplici traumi ripetitivi che hanno sviluppato in lei uno stato dissociativo. La progressione del suo disturbo dissociativo è stata registrata su videocassetta durante un follow-up legalmente ordinato.

Cindy (pseudonimo) è stata seguita per la prima volta dal Dr. Riley all'età di 14 mesi. È stato deciso che avrebbe dovuto essere esaminata per la valutazione a seguito di un conflitto tra la famiglia affidataria, Joan e David (pseudonimi) e la madre biologica Diane (pseudonimo). Cindy era stata restituita alle cure della famiglia affidataria il secondo giorno dopo la sua nascita. Aveva avuto contatti molto limitati con la madre biologica di età compresa tra 3 mesi e 4 mesi e mezzo, ma da allora non ne aveva più avuti.

Nella prima sessione di valutazione, Cindy ha mostrato un atteggiamento molto positivo. Era curiosa ed esplorava l'ufficio, visibilmente allegra e sicura di sé. Sembrava una bambina che riceveva molto amore e affetto, era chiaro che c'era un forte attaccamento tra lei e la sua famiglia ospitante. È stata anche in grado di lasciare che la coppia lasciasse la stanza senza mostrare ansia.

Quando Cindy è stata visitata in clinica all'età di 16 mesi, sua madre biologica è venuta a trovarla per alcune ore due volte alla settimana a casa della famiglia ospitante. È stato poi riferito che Cindy dormiva male, che il suo appetito era peggiorato e che aveva i capricci. A differenza dell'incontro precedente, era irrequieta, si aggrappava alla madre adottiva e diventava molto ansiosa quando usciva dalla stanza per lasciarla sola con il dottore. Tutti questi rilievi sono stati denunciati al giudice, tuttavia l'affidamento del bambino è stato affidato alla madre biologica con accesso graduale da parte degli affidatari in modo che Cindy potesse adattarsi al cambiamento. Tuttavia, la madre biologica ha seguito questo programma di visite molto sporadicamente e si è appreso troppo tardi che durante questo periodo aveva dato alla luce un'altra bambina,

All'età di 20 mesi, Cindy è tornata per una visita clinica, accompagnata da Diane, la madre biologica, e Joan, la madre adottiva. Cindy aveva ac-

accettava la compagnia di tutti e sembrava a suo agio in questa situazione. All'età di 23 mesi, durante un'altra visita con la sua madre adottiva, Cindy era molto spaventata e si aggrappava a lei. Nei mesi successivi il suo stato emotivo è peggiorato completamente, ha insistito per essere abbracciata e piangeva se non era in contatto fisico con la madre adottiva. Aveva problemi di salute ricorrenti e una volta arrivò in visita con un ematoma al lobo dell'orecchio. Ha poi confessato che sua madre biologica l'aveva picchiata. Ha anche affermato di essere stata chiamata "Lila" dai membri della sua famiglia biologica. Ha ripetutamente chiarito che il suo fratellastro le stava toccando i genitali e che stava inserendo oggetti nella sua vagina. Ha regolarmente riferito di aver subito abusi fisici e sessuali.

A seguito di queste dichiarazioni si è deciso che l'affidamento nella famiglia biologica fosse limitato solo durante il giorno, Cindy aveva allora 2 anni e mezzo. Le sue condizioni sono poi migliorate e la sua ansia è diminuita, ma era ancora molto arrabbiata e ha continuato ad aggrapparsi alla madre adottiva. Voleva persino dormire con lei e si svegliava più volte durante la notte per controllare che fosse lì. Giovanna ha riferito che la piccola parlava durante il sonno ripetendo ripetutamente *"il mio nome è Cindy R."* (il nome della famiglia ospitante). Cindy ha continuato a parlare di abusi fisici e sessuali durante le visite diurne alla sua famiglia biologica e ha iniziato a replicare questi abusi sulla sorella adottiva, la figlia biologica di David e Joan...

Un altro esperto medico è stato quindi incaricato di esaminare il bambino nell'ambiente della sua famiglia biologica. Ha riferito che Cindy era "allegra ed estroversa e non aveva comportamenti anormali o insoliti". Durante questo periodo, la madre adottiva ha fatto una visita inaspettata a Cindy nella sua famiglia biologica e la piccola sembrava non riconoscerla o ha fatto finta di non conoscerla...

La prima sessione filmata è avvenuta quando Cindy aveva 3 anni. Erano state programmate tre sessioni per determinare lo stato dei rapporti tra Cindy, la sua madre biologica e la sua famiglia affidataria, ma anche per registrare su videocassetta tutte le denunce di abusi. Ha ribadito spontaneamente la sua testimonianza sugli abusi sessuali perpetrati dai suoi fratelli e sul fatto che la sua famiglia biologica la chiamasse sistematicamente "Lila" invece di usare il suo vero nome. Ad un certo punto durante una seduta, ha reagito quando è stata pronunciata la parola Lila dicendo *"Che cosa?"*, come se fosse lei a essere chiamata. Ha negato le sue visite alla sua famiglia biologica, pur parlandone in modo diretto. Ha anche riferito che sua madre biologica la chiamava piccola. Quando parlava

sui membri di questa famiglia biologica, il suo modo di parlarne e il suo comportamento sono diventati totalmente diversi. Il suo linguaggio divenne immaturo, le posture e le maniere del suo corpo erano come quelle di una bambola. Questa serie di registrazioni video è stata fornita come prova di maltrattamenti davanti alla giuria. Di conseguenza, la durata dell'assistenza all'infanzia nella famiglia biologica è stata ulteriormente ridotta.

Tre mesi dopo, la madre biologica ha chiesto al suo avvocato di filmare con lei una seduta con la figlia: l'alter personalità Lila si è presentata direttamente durante questa seduta con la madre biologica. Ci sono stati poi cinque incontri, quattro dei quali sono stati registrati. Durante la premiere, Cindy era pronta a rispondere a qualsiasi domanda sulla famiglia ospitante senza esitazione. Ha dato risposte emotive ed emotive sulla morte del nonno paterno della famiglia affidataria, mentre le domande sulla famiglia biologica erano solitamente ignorate o avevano l'unica risposta: *"Non lo so."* Quando le fu annunciato che sarebbe tornata il giorno successivo per un'altra seduta, annuì; ma quando le è stato aggiunto che sarebbe venuta con la madre biologica, prima è rimasta in silenzio, poi ha risposto negativamente e ha finito per negare che le era stato appena detto che doveva fare una seduta il giorno dopo con la madre biologica.

In seguito, il bambino si presentava alternativamente con una delle due personalità distinte, dipendeva dalle domande che gli venivano poste. Queste personalità erano quelle di Cindy o Lila. Lila ha detto che voleva essere chiamata così, e non ha risposto alle domande sulla famiglia affidataria o ha detto che non lo sapeva. A volte si nascondeva dietro la casa delle bambole o la sedia, fuori dalla vista della madre biologica, e Cindy poteva emergere. Al termine di una seduta, la piccola voleva restare per rimettere a posto il disordine che aveva messo nella stanza, cosa totalmente estranea al personaggio di Cindy. Durante le tre sedute successive, Cindy e Lila apparivano alternativamente: con la presenza della madre biologica, Lila era la personalità attiva, ma Cindy a volte poteva emergere per giocare in modo aggressivo mentre criticava Lilac per il suo comportamento. Lila poteva rispondere ad alcune domande sulla famiglia affidataria ma aveva una conoscenza molto limitata della famiglia. Ha identificato Joan R., la madre adottiva, come la "baby sitter". Oltre a questo vuoto di memoria nella sua storia personale, Lila sembrava psicologicamente più giovane e le sue conoscenze generali erano più limitate di quelle di Cindy. Quando Lila commetteva un errore, Cindy poteva emergere per correggerla. Lila ha avuto anche comportamenti sessuali inappropriati in alcuni giochi. Il suo linguaggio era meno sviluppato di quello di Cindy e foneticamente più immaturo. Un punto importante da sottolineare è che Lila sembrava non sapere Lila sembrava psicologicamente più giovane e le sue conoscenze generali erano più limitate di quelle di Cindy. Quando Lila commetteva un errore, Cindy poteva emergere per correggerla. Lila ha avuto anche comportamenti sessuali inappropriati in alcuni giochi. Il suo linguaggio era meno sviluppato di quello di Cindy e foneticamente più immaturo. Un punto importante da sottolineare è che Lila sembrava non sapere Lila sembrava psicologicamente più giovane e le sue conoscenze generali erano più limitate di quelle di Cindy. Quando Lila commetteva un errore, Cindy poteva emergere per correggerla. Lila ha avuto anche comportamenti sessuali inappropriati in alcuni giochi. Il suo linguaggio era meno sviluppato di quello di Cindy e foneticamente più immaturo. Un punto importante da sottolineare è che Lila sembrava non sapere

Cindy, mentre Cindy era consapevole di Lila, ricordava le cose più piccole che aveva fatto. Non le piaceva lui e non le piaceva nessuno nella sua famiglia biologica. Cindy era sicura di sé e dominante quando non era minacciata. Ha anche mostrato senso di colpa e rimorso quando il suo comportamento ha colpito qualcuno.

Le registrazioni video delle sessioni sono state fornite come prova ma non sono mai state utilizzate. La corte ha spiegato che poiché non tutti gli esperti erano d'accordo nelle loro conclusioni e raccomandazioni, la Corte non aveva bisogno di queste registrazioni. Sono state invece sospese tutte le guardie e le visite con la madre biologica, ed è stato predisposto per la piccola un follow-up in psicoterapia. Sono state programmate dodici sessioni in un periodo di quattro mesi. La sua madre adottiva era sempre presente e la sua sorella adottiva, Cheri, era presente a tre sessioni. Nella prima sessione, Cindy mostrava rabbia contro i suoi aggressori ed era incoraggiata a esprimerla nei suoi giochi. Fu allora che lasciò uscire la paura della sua madre biologica. Alter Lila è emersa a intermittenza durante questa sessione e poche altre in seguito. Con il progredire delle sessioni, Cindy iniziò a chiamare la sorella adottiva con il nome di alter Lila. Gli faceva richieste o gli dava ordini usando lo stesso tono severo della madre biologica. A poco a poco, Cindy ha iniziato ad amare l'alter e desidera che Lila viva con lei nella famiglia ospitante. Ha quindi lasciato che l'alter partecipasse più liberamente ai giochi. Le due personalità iniziarono anche a dare informazioni sulla famiglia biologica senza mostrare ansia. Un giorno Cindy disse che era più grande di Lila, identificò stranamente anche la sua madre adottiva come Le due personalità iniziarono anche a dare informazioni sulla famiglia biologica senza mostrare ansia. Un giorno Cindy disse che era più grande di Lila, identificò stranamente anche la sua madre adottiva come Le due personalità iniziarono anche a dare informazioni sulla famiglia biologica senza mostrare ansia. Un giorno Cindy disse che era più grande di Lila, identificò stranamente anche la sua madre adottiva come *"La mamma di Lila"*.Durante un'altra seduta, Cindy ha risposto positivamente all'idea che lei e Lila potessero stare insieme. Di conseguenza, sembrava che stesse molto meglio e iniziò ad andare a scuola. In una delle ultime sedute, ha spiegato che lei e sua sorella erano entrambe Lila, ma che una delle due era cresciuta più in fretta.

Il caso della piccola Cindy ha quindi mostrato due criteri legati al DID:

- Presenza di due identità o stati di personalità, ciascuno con la propria modalità di percezione, relazione con gli altri e pensiero, tanto sull'ambiente quanto su se stessi.

- Almeno due di queste identità o stati di personalità prendono il controllo del comportamento della persona, su base ricorrente.

Cindy e Lila sono entrambe personalità complesse, ognuna con i propri ricordi, il proprio comportamento con diverse relazioni sociali. Cindy ha dichiarato di essere più grande ma anche più grande di Lila. Si riferiva a Lila come a una persona separata da lei e residente altrove. Lila era più immatura

di Cindy, sia nel linguaggio che nei modi. Il suo livello di cultura generale era inferiore a quello di Cindy. Anche Alter Lila sembrava più dipendente e sottomessa mentre la personalità di Cindy era aggressiva, assertiva e intraprendente: incolpava Lila per cose che aveva detto o fatto. Per Cindy, Joan era sua madre mentre per Lila era semplicemente la sua "baby sitter". Cindy conosceva Lila mentre Lila sembrava non conoscere Cindy. Entrambe le personalità hanno mostrato amnesia. Il bambino poteva cambiare la sua personalità semplicemente muovendo o cambiando la sua posizione corporea: le transizioni (switch) erano molto veloci.

Il caso della piccola Cindy risponde a cinque sintomi di DID elencati dal Dr. Fagan e dal Dr. McMahon nel loro articolo sopra citato:

1- A volte mostrava un comportamento stordito o simile alla trance. 2- Ha risposto a più di un nome.

3- Ha mostrato cambiamenti molto marcati nel comportamento.

4- Era persa nella memoria degli eventi recenti.

5- Ha mostrato una variazione nelle sue conoscenze e abilità.

Concludono gli autori dell'articolo: "*Cosa sarebbe successo a questa bambina se non fosse stata rimossa dalla sua famiglia biologica? Probabilmente avrebbe continuato a sviluppare e rafforzare il suo disturbo di personalità con questo alter Lila permettendole di poter gestire le circostanze della vita traumatica*[354]''

c/ Il caso di un bambino di sette anni

La psicologa Wanda Karriker ha riportato il caso di una bambina di 7 anni, che ha chiamato Katie (pseudonimo). I suoi genitori l'avevano portata per una valutazione psicologica su consiglio del suo insegnante perché si comportava in modo strano a scuola. Aveva risultati estremamente variabili e talvolta si succhiava il pollice pur avendo un comportamento da bambino. A volte sembrava essere rinchiusa nel suo mondo. Durante il colloquio con i genitori, la madre ha dichiarato: *"È come se avesse due estremi, a volte è totalmente passiva ea volte diventa violenta, ha uno stato d'animo omicida".*

Dopo una seduta di valutazione del suo RQ, la piccola Katie ha guardato il dipinto cancellabile e ha chiesto se poteva disegnarci sopra qualcosa, alla quale la psicologa ha ovviamente risposto affermativamente. Allora chiese il piccolo *"Dimmi cosa disegnare? Perché non un'immagine della tua famiglia?"*, ribatté Karrik-

ehm. Katie ha quindi iniziato a disegnare tre figure spettrali sul dipinto sottotitolandole *"papà mamma"* E ... *"Lucia"*. Ha rappresentato nella sua famiglia una bambina di nome Lucy, ma non si è rappresentata come Katie. *"Sai cosa?"* disse, guardando sotto la camicia, *"Posso premere il mio ombelico per far uscire Lucy."* La psicologa ha quindi chiesto se questa Lucy le somigliasse e la bambina ha risposto: *"È carina, ha i capelli biondi corti e gli occhi azzurri"*.(Katie aveva lunghi capelli castani con occhi scuri). Il piccolo continuò: *"Sai cosa? Mi dà sempre le risposte in matematica."* ADopo questo la psicologa le ha chiesto se poteva parlare direttamente con Lucy e di nuovo, Katie ha guardato sotto la maglietta premendosi l'ombelico e dicendo: *"Lucia, vieni qui!"* Fu allora che la sua espressione facciale si trasformò in una bambina molto più matura, con un evidente cambiamento nel linguaggio del corpo. Si è presentata e ha detto: *"Ciao, sono Lucia."* Lo psicologo ha poi chiesto dove fosse ora Katie, a cui la bambina ha risposto "Lassù", indicando un angolo del soffitto. *"Non la vedi lassù?"* lei disse. Il bambino sembrava sperimentare la spersonalizzazione, un fenomeno in cui una persona si sente distaccata dal proprio corpo (torneremo su questo nel prossimo capitolo).

Quando la piccola ha visto la telecamera nello studio della terapista, ha subito iniziato a ballare e cantare, per poi improvvisamente buttarsi a terra, scalciando in aria e gemendo: *"No, no! Non farmi questo,"* mentre si mette le mani sulla bocca e si rotola in posizione fetale. Fu in conseguenza di ciò che Wanda Karriker iniziò seriamente a mettere in discussione i maltrattamenti che la piccola Katie avrebbe potuto subire fino a sviluppare questi profondi disturbi dissociativi. Problemi che la sua insegnante ha descritto come un ritiro dal proprio mondo.

Quando Karriker ha consegnato le sue scoperte ai genitori, ha specificato loro il cambiamento di comportamento tra Katie e Lucie, un cambiamento radicale che era stato filmato. Lo psicologo ha detto ai genitori: *"Non devo fare una diagnosi formale, ma credo che sua figlia si sia creata almeno un'amica immaginaria, se non forse un'altra personalità, per aiutarla a far fronte a qualcosa che non sopportava"*.La psicologa ha spiegato ai genitori dubbiosi che lei stessa non aveva mai osservato un disturbo di personalità multipla in un bambino prima di allora. Ha spiegato che quando un bambino si trova di fronte a un trauma insopportabile, può inconsciamente creare diversi "stati mentali" per aiutarlo a superare mentalmente ed emotivamente il dolore. A seguito di questo colloquio con i genitori e delle spiegazioni in merito al tema del trauma, lo psicologo non ha più rivisto la piccola Katie per poterle dire di rivederla...

Poche settimane dopo, la madre di Katie ha richiamato Karriker per dirle che le era stata diagnosticata una MST (malattia a trasmissione sessuale) e che il pediatra aveva consigliato uno psichiatra per la piccola. Poco dopo, Wanda Karriker è stata contattata dall'avvocato del padre di Katie, informandolo che presto avrebbe ricevuto un mandato di comparizione... La piccola, infatti, aveva appena confidato allo psichiatra che suo padre le aveva fatto delle brutte cose. abuso sessuale, che è stato quindi segnalato ai servizi sociali.

Durante la sua testimonianza alla presenza degli avvocati difensori, la psicologa Wanda Karriker ha dichiarato che la bambina non aveva mai verbalizzato prima di lei l'abuso, ma che era stata esclusa dalla terapia quando aveva suggerito la possibilità che il trauma potesse aver indotto i comportamenti dissociativi della ragazzina... Wanda Karriker ha potuto conoscere l'esito del caso solo tramite gli avvocati, ma sembrerebbe che le accuse di abuso sessuale siano state confermate. La piccola Katie è stata sottratta ai suoi genitori e affidata alle cure dei servizi sociali.

Successivamente, una terapista ha contattato la Karriker per ottenere copie dei vari test psicologici che aveva potuto fare a suo tempo con la piccola Katie; questo terapeuta le ha scritto: *"Katie è un enigma. Non stiamo facendo molti progressi. Si trova sempre in conflitto, ma poi nega di aver fatto qualcosa di sbagliato. A volte si comporta come una bambina, ha molti attacchi di rabbia mentre a volte può essere totalmente passiva, non risponde a nulla Per esempio il modo in cui si rifiuta di vedere sua madre o suo padre quando vengono per visite supervisionate."*

Wanda Karriker non ha potuto fare a meno di chiedere a questa terapista se la piccola fosse stata curata per i suoi profondi disturbi dissociativi. A cui il terapeuta ha risposto: *"Ma dottoressa Karriker, questa bambina non mostra alcun sintomo di personalità multipla".*

In seguito, ricordando il grado di dissociazione della piccola Katie, nonché come si comportava quando una telecamera girava nell'armadio, Karriker si rese conto che se avesse potuto lavorare più a lungo con lei, la piccola avrebbe sicuramente rivelato più cose a lei sugli abusi. Il suo comportamento davanti a una telecamera ha portato la psicologa a pensare che i suoi genitori la usassero per produrre materiale pedopornografico e Dio solo sa quali altri orrori[355].

Il caso di questa bambina illustra alcune delle pratiche denunciate nel capitolo 3. Cioè tutti quei bambini dissociati e divisi da

abusi, bambini allontanati dalle loro famiglie per essere collocati e che potenzialmente diventano bersagli e prede di reti pedocriminali e programmi di controllo mentale. Nel caso qui riportato dalla dottoressa Wanda Karriker, abbiamo una bambina visibilmente divisa da traumi che si trova separata dai suoi genitori ed è interessante notare che lo psichiatra incaricato di prendersi cura della piccola Katie una volta collocata, afferma che lei non mostri assolutamente sintomi di personalità multipla... In altre parole, tiene chiuso il vaso di Pandora ignorando completamente i disturbi dissociativi della bambina, altrimenti non è in alcun modo addestrato a farlo.

d/ Il caso di un bambino di otto anni

Il libro intitolato *"Antecedenti dell'infanzia di personalità multipla"*, pubblicato dal Dr. Richard Kluft riporta alcuni casi di bambini la cui personalità è divisa. In particolare, descrive in dettaglio il caso di un bambino di otto anni.

Tom era un ragazzo con disturbo di personalità multipla. Successivamente si è scoperto che anche sua nonna aveva un DID... Uno degli alter della nonna ha ammesso di aver abusato della madre, che probabilmente soffriva anche di gravi disturbi dissociativi. Quindi siamo ancora qui in un contesto di DID transgenerazionale

Di solito Tom era un bambino saggio ed esemplare, ma all'improvviso poteva diventare estremamente difficile mentre negava qualsiasi cattivo comportamento che avrebbe potuto avere, anche se fosse appena accaduto pochi istanti prima. Iniziò a mentire palesemente mentre confutava totalmente la sua partecipazione ad atti a cui tutta la sua famiglia aveva assistito. La sua voce, il suo linguaggio verbale e del corpo, così come le sue amicizie, variavano con quello che sembrava essere il suo *"stati d'animo"*... A volte diceva anche di essere una ragazza e poi si comportava in modo effeminato. In seguito a questi episodi ammise in modo molto imbarazzato di credersi una ragazza, ma che tuttavia non ricordava di essersi comportato in quel modo... Aveva una predisposizione agli incidenti ma sembrava non trarne alcuna lezione . Il suo rendimento scolastico era estremamente irregolare. Spesso i suoi insegnanti scoprivano che non aveva capito certe materie e interrogato diceva che queste cose non gli erano mai state insegnate... I suoi insegnanti quindi concludevano che fosse lento di mente e che avesse semplicemente difficoltà di apprendimento.

Tom ha anche detto spesso che alcuni dei vestiti nel suo guardaroba non erano suoi e si è confuso quando sua madre ha cercato di ricordargli quando li avevano comprati insieme. Il bambino era spesso depresso, soprattutto quando veniva chiamato bugiardo, soprattutto quando si confrontava con atti a cui aveva appena negato di aver partecipato. Il bambino era perfettamente consapevole dei suoi sforzi per coprire i suoi buchi con ricordi ricorrenti perché sapeva bene che lo era spesso *"nella luna"*.

Tom ha confessato di aver sentito delle voci nella sua testa, sia maschili che femminili.

Durante il colloquio con il terapeuta, sono stati notati diversi tipi di comportamento, oltre a cambiamenti nella sua voce. Inoltre, c'erano evidenti amnesie riguardo al contenuto dell'intervista. Il suo terapista ha usato l'ipnosi per esplorare la personalità di Tom. Il terapeuta ha riferito che non appena Tom si è trovato in trance ipnotica, è emersa spontaneamente una personalità con una voce profonda. Questo alter ha detto che il suo nome era *''Marvino''*e che era un astronauta. Marvin ha detto al terapista che Tom aveva bisogno di aiuto perché lui *"volevo essere una ragazza"*,questo alter ha anche dato alcuni consigli scritti al terapeuta. Dopo questa sessione di ipnosi, Tom era totalmente amnesico di questa conversazione tra Marvin e il terapeuta. Si è anche scoperto che gli scritti di Tom e Marvin erano totalmente diversi. In questo bambino sono state scoperte in totale cinque alter personalità. Tom era depresso e piuttosto debole, il che è classico per il *''ospite''*personalità Il ruolo di Alter Marvin era quello di aiutarlo di fronte alla rabbia e alla paura inconcepibile. Tom aveva un altro alter di nome Teddy, oltre a due personalità femminili di nome Wilma e Betty. Le loro caratteristiche erano quelle di una madre, mentre Marvin e Teddy erano piuttosto una rappresentazione del padre dal carattere razionale e brutale.

Durante la terapia è emerso che il giovane paziente si era dissociato in particolare durante una NDE (esperienza ai confini della morte) all'età di due anni e mezzo. Era caduto in uno stagno e lì era quasi annegato. Era stato portato fuori dall'acqua senza vita per finalmente "*resuscitare*[356]".

e/ Relazione su cinque casi

Ecco ora cinque casi che sono stati descritti come parte di un programma sui disturbi dissociativi istituito presso il Dipartimento di Psichiatria dell'Università di Istanbul in Turchia. Lo studio è stato condotto dal Dr. Salih Zoroglu. I casi erano

riportato nel 1996 dalla rivista *"Dissociazione"* in un articolo intitolato *"Disturbo dissociativo nell'infanzia: cinque casi turchi"*.

Halle:

Hale era una bambina di dieci anni che soffriva di emicranie ricorrenti e nausea. Era irritabile e piangeva senza motivo apparente, parlava da sola, rideva in modo inappropriato, aveva stati di trance e si autolesionista. Si è persino comportata come una delinquente e si è anche truccata e vestita in modo inappropriato. Inoltre aveva terrori notturni e allucinazioni visive.

Sua madre l'ha portata per la prima volta a vedere a *"Hoca"* (guaritrice tradizionale) la quale affermava di essere posseduta da jinn (demoni nella tradizione musulmana), ma questo consulto non migliorava il suo stato psichico.

Durante la prima seduta clinica, ha detto al terapeuta che sentiva delle voci nella sua testa da molto tempo. Una di quelle voci era quella di *"Cisem"*, una ragazza molto simpatica. Le altre voci erano cattive, a cui appartenevano *"persone"* di età e sesso diversi. Sono state queste voci a costringerla a fare cose cattive ea commentare sistematicamente il suo comportamento. Con il progredire della terapia, si sono manifestate undici alter personalità. Tra loro c'era Cisem, una ragazza più grande che voleva che Hale fosse felice e si comportasse bene. Cisem era spaventata dagli altri alter che potevano punirla quando voleva aiutare Hale. IL "*Grande capo"* era un uomo anziano che era il capo del gruppo dei cattivi alter. Hale ha confidato che questo cambiamento *"Grande capo"* ei suoi accoliti potevano connettersi direttamente a ciò che lei diceva e ciò che faceva attraverso un computer (interno). Potevano anche utilizzare questo computer in modalità di osservazione e quindi sapere tutto ciò che stava facendo in ogni dettaglio. Hale quindi a volte si sentiva come un robot quando era sotto il controllo di questo computer. C'erano in tutto sei alter personalità che erano sotto il controllo del *"Grande capo"*. Inoltre, c'erano altri due alter suicidi completamente separati dagli altri.

Hale è stato duramente picchiato nella prima infanzia. Durante la terapia, ha rivelato che Cisem era stato violentato da un uomo di nome Erhan. Quest'ultimo divenne poi uno degli alter persecutori, uno degli assistenti del *"Grande capo"*. I ricordi dello stupro sono emersi con lampi, ma Hale non ha accettato il fatto che fosse stata lei a essere stata violentata e ha insistito sul fatto di essere totalmente separata da Cisem. Alla fine, dopo un lungo lavoro terapeutico, tutte le alter personalità sono state integrate e tutti i sintomi sono scomparsi.

Mio :

La bambina di nove anni è stata portata nell'unità psichiatrica infantile della clinica dove già si trovava sua madre. Suo padre e suo fratello avevano notato che il suo comportamento era cambiato bruscamente quando il padre era tornato a casa. Aveva un comportamento molto stravagante e aggressivo. Piangeva spesso e si comportava come se vedesse volti di cui sembrava aver paura e con cui parlava tutto il tempo.

Un giorno è andata dalla polizia e ha detto che due uomini la stavano seguendo. Questi due uomini erano in realtà suo padre e suo fratello che lei non riconosceva più... Trascorse quindi la notte in questura (per la sua sicurezza), e la mattina dopo, tornata al suo stato normale, non riusciva a ricordare tutto quello che era successo il giorno prima.

La ragazza ha detto a sua madre che aveva un amico dentro di sé. Un'amica con cui poteva vedere e con cui giocare, l'ha anche aiutata a tenere a bada suo padre ei ragazzi. La mia sentiva delle voci nella sua testa, una di queste era quella di una ragazza di un anno più giovane di lei. Questo alter è emerso durante una sessione di terapia chiamata "Ayse". Questa personalità alterata affermava che era stata con Mine per tre anni e che era in buoni rapporti con lei. Quando le è stato chiesto dove fosse Mine in quel momento, ha risposto che non lo sapeva mentre continuava a giocare con un puzzle. Più tardi, quando Mine "è tornata", ha guardato il puzzle ricostruito per metà da Ayse ma senza avere idea del tempo che era successo o di cosa avesse fatto Ayse in quel periodo. Successivamente, è stata identificata un'altra personalità alterata del sesso opposto. È stato riferito che suo padre era un alcolizzato cronico che picchiava moglie e figli. Nel caso di Mine, la terapia è stata purtroppo molto casuale perché basata sui ricoveri della madre.

Mehmet:

La famiglia di Mehmet aveva regolarmente osservato che il suo comportamento stava cambiando radicalmente. Questo ragazzino di 11 anni a volte iniziava a leggere e scrivere in un modo totalmente immaturo per la sua età. Non riusciva più a pronunciare la lettera "R", non conosceva nemmeno il suo nome né l'età. L'unica cosa che ricordava erano i suoi genitori. In quei momenti diventava come un bambino introverso e si divertiva con giocattoli inadatti alla sua età. Inoltre, durante le sue "crisi", non aveva più alcuna nozione del tempo.

Mehmet è stato seguito in terapia una volta alla settimana per due mesi. Nella quarta seduta è arrivato con la sua personalità premorbosa, non ha più

riconosceva il suo terapeuta e sembrava non ricordare le sedute precedenti. Questa personalità era quella di un ragazzo amichevole con un comportamento e un linguaggio molto maturi per la sua età. Era particolarmente interessato alla scienza. Era totalmente amnesico dei tempi in cui si comportava come un bambino molto piccolo.

I suoi genitori hanno riferito che i cambiamenti di personalità erano iniziati tre mesi prima. Ogni personalità emergeva per tre o quattro giorni, poi non ricordava proprio nulla quando un altro alter aveva preso il sopravvento. Mehmet a volte ha avuto una paralisi di un braccio che è durata dai dieci ai trenta minuti, a seguito della quale è stato ricoverato quattro volte in diversi ospedali, comprese due cliniche universitarie. Gli esami completi (neurologici, cranici, elettroencefalografici) non hanno mostrato nulla di anormale, la paralisi del braccio è stata diagnosticata come disturbo dissociativo di conversione. La prescrizione di antipsicotici, antidepressivi, tranquillanti e antiepilettici non lo ha aiutato in alcun modo, anzi, questi farmaci gli hanno provocato un comportamento violento.

Durante il suo follow-up terapeutico, sono state osservate altre due alter personalità. Uno con cui ha perso la capacità di camminare e parlare: era chiaramente un alterato nella fase del bambino, la sua voce e le sue espressioni lo attestavano. Nell'altra alter personalità, esclamò *"Sono pazzo, sono pazzo!"* e non riconosceva più nessuno.

Nel suo caso non è stato rivelato alcun trauma psicologico o fisico. Sua sorella maggiore ha anche affermato che non c'erano stati abusi o negligenze in famiglia. Nessuna delle alter personalità di Mehmet aveva allucinazioni visive o uditive, né alcuna manifestazione del genere attraverso la quale un alter potesse comunicare. Il ragazzo poteva essere facilmente ipnotizzato, ma con questo metodo non emergevano personalità alterate. I cambiamenti sono avvenuti piuttosto spontaneamente e Mehmet ne è rimasto totalmente amnesico *"crisi"*. La famiglia alla fine interruppe la terapia e riferì un anno dopo che i disturbi dissociativi erano cessati e che Mehmet aveva riacquistato un buon livello di maturità.

Emre:

Emre era un bambino di cinque anni quando fu ricoverato in una clinica su richiesta della madre. Il ragazzo ha avuto improvvisi comportamenti aggressivi durante i quali ha rotto oggetti, aggredito amici, sconosciuti e persino sua madre. Aveva anche brevi periodi di trance, inoltre sentiva voci, aveva visioni orribili e molti sintomi somatici come emicrania e nausea. A volte sembrava parlare da solo, ridendo e chiacchierando per ore

con chissà chi... Il suo comportamento era completamente polarizzato e aveva atteggiamenti sessualizzati inappropriati per la sua età.

Ha detto di aver sentito le voci di quattro ragazze e sei ragazzi nella sua testa, tutti di età compresa tra i quattro ei dodici anni. Poteva vederli, giocare con loro e chiacchierare con loro quando era tutto solo. Una delle ragazze, *"Gamze la strega"*, aveva una pistola con la quale spaventava Emre e gli altri bambini. A volte picchiava Emre e rompeva i suoi giocattoli, oppure si divertiva a spaventarlo di notte. Durante la terza seduta di terapia, Emre dichiarò che una ragazzina di dodici anni di nome "Cunyet" voleva parlare con i presenti. Così si presentava l'alter Cunyet: era la maggiore ed era lei a proteggere Emre e gli altri figli della strega Gamze, l'alter persecutore. Quando il terapeuta ha chiesto dove fosse Emre, Cunyet ha designato una sedia vuota dicendo che era seduto lì ad ascoltarli. Sebbene fosse stato riferito dai suoi genitori che il bambino soffriva spesso di amnesia, durante la terapia non c'era amnesia tra queste due personalità alternative. Nessun passato traumatico è stato riportato nel caso di questo ragazzo.

Nilgun:

Questa bambina di 10 anni una volta è stata portata in terapia da suo padre. I suoi sintomi erano noia ricorrente, tristezza, pianto senza motivo apparente, perdita di appetito, stati di trance, forti emicranie, svenimento, nausea, mal di stomaco e capricci estremi.

A Nilgun è stata diagnosticata la depressione da due psichiatri. Durante la prima intervista, la ragazza ha affermato che dentro di lei c'era una ragazza più grande di nome "Fatma". Ha detto che aveva sentito la sua voce quasi ogni giorno per più di due mesi. Questa voce la confortava e la incoraggiava, commentava anche i suoi comportamenti, sentimenti e pensieri. Ha anche avvertito Nilgun di non dirlo mai a nessuno, incluso il terapista. In un primo momento alter Fatma si rifiutò di parlare con il terapeuta, poi iniziò a comunicare attraverso Nilgun, per poi emergere completamente: Fatma allora disse al terapeuta che doveva "andare" in Nilgun a seguito di un evento disastroso che solo lei conosce, questo per per aiutare la ragazza. Ha detto che non aveva gli stessi parenti di Nilgun e che aveva preso il controllo più volte per aiutarlo, ma che Nilgun non sapeva cosa stesse facendo perché non la vedeva. Ha anche affermato di non sapere tutto ciò che Nilgun stava facendo...

Quando emerse l'alter Fatma, la mimica di Nilgun, il suo modo di parlare e il suo modo di comportarsi con le persone furono totalmente trasformati. Sembrava molto seria

ous e ha dato risposte sintetiche e precise. Durante le sessioni, a Nilgun piaceva divertirsi con giocattoli o puzzle, ma a Fatma non interessavano affatto. Ha detto che era troppo vecchia per giocare in quel modo. Ha anche affermato che Nilgun era dentro di lei. Mentre Nilgun era una bambina bionda con gli occhi azzurri, Fatma si descriveva con occhi e capelli castani. Nilgun era amnesico riguardo ai periodi di tempo in cui Fatma prendeva il controllo. Nel caso di questa bambina non sono state scoperte esperienze traumatiche del passato[357].

6 - Il DID nei media

a/ Documentari

Durante gli anni '90, il canale televisivo australiano Seven Network ha dedicato un documentario al fenomeno delle personalità multiple nella sua serie "The Extraordinary".

Nel 1993, il canale americano HBO trasmette "Multiple Personalities: The Search for Deadly Memories", un documentario interamente dedicato al DID.

Nel 1999 è uscito un documentario in lingua francese nella serie "Phenomena unexplained" dal titolo "Dédoublement de la personnalité" (originariamente diretto da Gloria Sykes e prodotto da A&E Television Network). Sembra che sia l'unico documentario in francese sull'argomento.

Nel 1999, un documentario intitolato "Mistaken Identity" è stato trasmesso sul canale inglese BBC2 (nella serie di programmi "Horizon"), dà la parola a diversi pazienti affetti da DDI e terapisti.

Nel 2004, un rapporto intitolato "The Woman With Seven Personalities", mostra la dottoressa Ruth Selwyn che accompagna Helen, una donna che ha sviluppato diverse personalità a seguito di abusi rituali inclusa la violenza sessuale.

Il documentario sembra essere il più recente è del 2010, si intitola "When The Devil Knocks" ed è stato prodotto da Bountiful Films (Canada). Racconta la storia di Hilary Stanton, una donna a cui è stato diagnosticato un DID e seguita dalla terapista Cheryl Malmo.

b/ Cinema e Serie TV

È interessante notare che nonostante questo disturbo psichiatrico sia più o meno nascosto al grande pubblico, molte produzioni cinematografiche lo hanno utilizzato come base per stabilire la propria sceneggiatura, ecco alcuni esempi di film:

- Il caso di Becky (1921)
- Il dottor Jekyll e il signor Hyde (1941)
- Lo specchio oscuro (*La Double Enigme,*1946)
- I tre volti di Eva (*Les Trois Visages d'Ève*, 1957)
- Il candidato della Manciuria (1962)
- Il professore matto (1963)
- Arancia Meccanica (1971)
- Sibilla (1976)
- Vestito per uccidere (pulsions, 1980)
- Zélig (1983)
- Voci dentro: Le vite di Truddi Chase (*Demoni Interni*, 1990)
- L'innalzamento di Caino (1992)
- Cospirazioni (1997)
- Fight Club (1999)
- Sessione 9 (2001)
- L'identità Bourne (2002)
- "Dedales" (2002)
- Identità (2003)
- Finestra segreta (2004)
- Nascondino (*Guai,*2005)
- Signor Brooks (2007)
- L'isola dell'otturatore (2010)
- Frankie & Alice (2010)
- La stanza affollata (2015)

Possiamo citare anche la serie televisiva Dollhouse, caratterizzata dallo sfruttamento di "bambole" umane programmate e amnesiche o "United State of Tara" che racconta la storia di una madre affetta da un DID, ma anche la serie canadese "Shattered" il cui protagonista è un poliziotto con una personalità multipla... Il cortometraggio di Trevor Sands ''Inside'' presenta un paziente con una personalità multipla piuttosto eterogenea. La web serie ''Neuroblaste'', prodotta nel 2011 da Radio-Canada in formato motion comic (fumetto animato), è ispirata al lavoro sul lavaggio del cervello di tipo MK-Ultra effettuato

a Montreal negli anni '60 dallo psichiatra Ewen Cameron.

Generalmente nelle produzioni cinematografiche, il DID viene rappresentato in modo stereotipato e di parte, mostrando solo il lato attraente e sensazionale della personalità multipla e mettendo in ombra le altre caratteristiche della malattia. Inoltre, la maggior parte dei film che trattano questo argomento evidenzia personaggi estremamente conflittuali, violenti, persino omicidi. Questa visione del DID è limitante. Inoltre, il cinema tende a mescolare e confondere schizofrenia e DID, il che aggrava ulteriormente la confusione generale tra queste due diagnosi. Poiché il cinema è un'arte visiva, la consueta rappresentazione cinematografica del DID non consente di distinguere la vera duplicazione della personalità dall'allucinazione, il che rafforza la confusione tra schizofrenia e DID[358].

Tuttavia, c'è solo una fase della vita durante la quale i programmatori possono creare un individuo che può praticare tali attività senza averne alcuna consapevolezza, senza avere alcuna resistenza... C'è solo un modo per farlo, ed è attraverso l'abuso e la tortura di un bambino. La terribile realtà è che non c'è nessun adulto che si impegnerebbe volontariamente in queste cose, ci sono solo piccole vittime[359].

c/ L'incredibile Hulk...

Tutti conoscono il personaggio "Hulk", quest'uomo che si trasforma in una specie di gigante verde con una forza decuplicata quando qualcosa scatena in lui una rabbia estrema. L'incredibile Hulk è una creazione dello sceneggiatore Stan Lee e del fumettista Jack Kirby. Questo personaggio immaginario è stato reso popolare dalla Marvel Comics, dove è apparso per la prima volta negli Stati Uniti nel 1962.

sappiamo meno è che la storia dell'incredibile Hulk si basa su un disturbo psichiatrico che non è altro che il DID con la sua amnesia dissociativa. Senza una scissione della sua personalità, l'eroe Bruce Banner non si trasformerebbe nell'incredibile Hulk...

Sul sito della casa editrice[360] si può leggere una descrizione molto dettagliata del mondo di Hulk e in particolare della sua scissione di personalità. La casa editrice descrive perfettamente il contesto traumatico e dissociativo dietro la vicenda del "gigante verde". Apprendiamo che Bruce Banner è il figlio di un alcolizzato che lo odiava profondamente. Suo padre lo maltrattava e lo terrorizzava, uccidendo anche sua madre prima di essere internato in un ospedale psichiatrico. Molto presto, Bruce ha mostrato segni di grande intelligenza ma anche di chiusura in se stesso. On può leggere su Marvel.com che ha *"ha sviluppato una duplicazione della personalità per aiutarlo a trattare il suo dolore e la sua rabbia"*, il famoso e incredibile Hulk soffre quindi di un disturbo dissociativo dell'identità...

A scuola, Bruce Banner era così poco socievole e violento che finì per mettere una bomba nel seminterrato della sua scuola... che attirò l'attenzione dell'esercito su questo piccolo genio che sarebbe poi diventato un fisico che lavorava per quest'ultimo. È stata l'irradiazione gamma accidentale a causare questo fenomeno di radicale trasformazione fisica. All'inizio della saga, Bruce si trasforma in un Hulk grigio al tramonto e riacquista la sua forma umana all'alba. Successivamente, il suo cambiamento in "gigante verde" sarà innescato da un forte rilascio di adrenalina quando Bruce entrerà in una rabbia estrema, in qualsiasi momento della giornata. The Green Hulk non ha le stesse capacità di intelligenza di Bruce, né la stessa memoria, è un alter ego furioso che può essere una vera minaccia per la società. È importante notare che Bruce Banner soffre di amnesia, non ricorda mai cosa ha fatto Hulk e deve ricostruire gli eventi dal danno che il suo alter verde ha causato sul suo cammino... Questa è chiaramente una rabbia incontrollabile in cui Bruce Banner entra in uno stato dissociativo. Ci viene detto che lotta costantemente per controllare questi "interruttori" e mantenere una stabilità della propria personalità...

La storia continua... Un giorno, lo psichiatra Leonard "Doc" Samson cattura Hulk e riesce a separare la personalità di Bruce Banner da quella di Hulk. Senza la personalità di Bruce per incanalarlo e trattenerlo, Hulk diventa ancora più pericoloso. Bruce quindi giudica che l'unica soluzione per lui per controllare il "gigante verde" sia fondersi con il mostro. Ma lo stress della reintegrazione crea un altro alter: "Joe Fixit". Questo alter è un bruto irascibile la cui personalità ricorda quella del padre di Bruce. Esso

è da questo momento che si crea una vera e propria battaglia nel subconscio di Bruce per sapere quale alter personalità prenderà il controllo e avrà la supremazia. Tuttavia, attraverso sessioni di ipnosi, Banner, Hulk e Joe Fixit vengono tutti messi sullo stesso livello di coscienza in modo da affrontare insieme problemi irrisolti, che finalmente affrontano i loro demoni interiori. Bruce Banner deve quindi confrontarsi con i ricordi di suo padre che lo ha violentato e ucciso sua madre. Integrando questo, Bruce diventa in grado di fondere altre personalità per trovare finalmente una pacificazione interiore: emergerà quindi un'altra personalità, un nuovo Hulk che avrà le capacità mentali e l'intelligenza di Bruce Banner pur mantenendo la forza dell'incredibile Hulk. Questa nuova personalità si chiamerà "Il Professore"...

Come puoi vedere, stiamo nuotando qui nel mezzo dell'argomento del funzionamento di personalità multiple, o anche del processo di controllo mentale.

Hulk è uno di quei supereroi americani (l'universo Marvel Comics) che sono spesso implicitamente legati al disturbo dissociativo dell'identità. Supereroi con da un lato un'identità civile del tutto classica e anche un'identità segreta con superpoteri come Batman, Superman o Spiderman (questi tre conservano la memoria della loro trasformazione). Possiamo citare personaggi come Double Face (uno dei supercriminali dell'universo di Batman) con una personalità benevola e una personalità malevola, o il personaggio Legion, abitato da personalità multiple ognuna con poteri psichici. Citiamo anche il supereroe Moon Knight che ha anche un DID con tre alter personalità. Inoltre, ha una relazione con un dio egizio che gli permette di diventare ancora più forte, specialmente nelle notti di luna piena... Tutti questi personaggi illustrano la marcata presenza del DID nella cultura dei fumetti e dei supereroi. È presente anche l'amnesia dissociativa: il personaggio degli X-Men, James Howlett, ha un alter di nome Wolverine che è abituato all'amnesia, non ricorda mai i massacri in cui si impegna regolarmente, proprio come Hulk non ricorda le sue furie distruttive. È una perfetta illustrazione del fenomeno dei muri amnesici traumatici negli stati dissociati.

Da notare che nel 1992 la serie degli X-Men faceva un chiaro riferimento al programma MK-Ultra in uno degli episodi della quarta stagione intitolato *"Arma X, bugie e videocassetta"*.' In questo episodio gli X-Men scoprono un laboratorio dove anni prima erano stati sottoposti al controllo mentale. Trovano in particolare una registrazione video che contiene la descrizione degli esperimenti che sono stati fatti su di loro, ecco cosa ci rivela il fumetto: *"Soggetti anonimi sono stati testati e condizionati dal trauma. Siamo in grado*

reintegrare questi uomini nella società quando i servizi segreti ne hanno bisogno, senza che abbiano memoria di essere stati programmati. Sono condizionati e non ricordano nulla... La chiave è raggiungere il loro subconscio. Per questo il soggetto deve essere ripetutamente esposto a simulazioni di traumi emotivi estremi. Usando droghe, immettiamo falsi ricordi nella mente del soggetto per saturarlo emotivamente e dividerlo per renderlo controllabile... Questo processo sembra funzionare meglio quando i traumi sono reali..."

. . . Il programma MK-Ultra riassunto in poche righe, ma ovviamente tutto questo è solo fantascienza per adolescenti in ritardo...

7 - Conclusione

Per il Dr. Colin Ross, lo studio serio del DID avrebbe dovuto causare un vero cambio di paradigma nella psichiatria moderna, scrive: *"Il DID è il disturbo più importante e interessante in psichiatria, motivo per cui lo studio. Credo che questa sia una diagnosi chiave in questo cambiamento imminente nel paradigma della psichiatria, perché il DID illustra al meglio la risposta caratteristica dell'organismo umano a gravi traumi psicologici; ma anche perché il trauma è una delle principali cause di malattia mentale dal punto di vista della salute pubblica. Credo che il trauma sia una delle principali cause alla base di molte malattie mentali, come la depressione, i disturbi alimentari, i disturbi della personalità, l'abuso di sostanze, i disturbi psicosomatici e tutte le forme di autodistruzione e violenza. La psichiatria biologica dovrebbe ottenere risultati molto migliori se si concentrasse sulla psicobiologia del trauma*[361]*."*

Sembrerebbe che la psichiatria francofona sia poco o per niente preparata in psicotraumatologia e ancor meno in materia di disturbi dissociativi.... Risorse in lingua francese (pubblicazioni di studi scientifici, pubblicazioni di testimonianze, opere specialistiche, inchieste e giornalismo segnalazioni) riguardanti il DID, e più in generale la psicotraumatologia, sembrano molto limitate se non inesistenti. Questo è piuttosto strano quando questo disturbo è ufficialmente riconosciuto nel DSM e ci sono moltissimi libri in lingua inglese sull'argomento. Perché un tale divario nel mondo francofono? Perché la psicotraumatologia non è più sviluppata? Ciò consentirebbe di aiutare meglio le vittime. Perché l'esistenza del DID vigorosamente attaccato e screditato da una certa élite medica o pseudo-esperti? Che non solo non riconoscono i fenomeni di frammentazione della personalità, ma relativizzano anche le conseguenze che i traumi infantili possono avere sulla vita futura del bambino.

È un vero e proprio massetto di piombo quello che ricopre questo vaso di Pandora rappresentato dall'abuso rituale e dal controllo mentale basato sul trauma: cioè il processo neurologico della dissociazione e dell'amnesia traumatica. Insegnare nelle facoltà di medicina il funzionamento scientifico della dissociazione, dei muri amnesici e della scissione della personalità significherebbe rivelare pubblicamente e accademicamente alcune conoscenze occulte. Un sapere antico quanto il mondo e utilizzato oggigiorno in modo sistematico e maligno da certi gruppi di poteri. Il processo di funzionamento di

gli schiavi sotto programmazione mentale non dovrebbero raggiungere la sfera pubblica e profana. La maggior parte degli studenti di psicologia e psichiatria non crede che tale controllo mentale sia possibile. Questo per la buona ragione che non conoscono il concetto alla base dell'MK, ovvero il DID, un disturbo della personalità essenziale affinché un essere umano possa lavorare come un robot in operazioni clandestine... o no.

In un articolo intitolato *"I Disturbi Dissociativi, Raramente Considerati e Sottodiagnosticati"*, il dottor Philip M. Coons conferma che i disturbi dissociativi sono generalmente sottodiagnosticati perché non vengono presi in considerazione a causa della mancanza di formazione. Il Dr. Coons osserva che i professionisti psichiatrici non hanno familiarità con questa diagnosi e nemmeno con la sintomatologia dissociativa perché, secondo lui, i professionisti mancano seriamente di dati epidemiologici riguardanti i disturbi dissociativi. Perché una tale omissione nell'ambiente psichiatrico?

Abbiamo un inizio di risposta nell'autobiografia di Cathy O'Brien, *"L'America nel mezzo della formazione in trance"*.Mark Phillips scrive sulle istituzioni psichiatriche:*"Ad oggi, né l'American Psychiatry Association né l'American Psychological Association hanno pubblicato un modello per lo sviluppo di un protocollo terapeutico efficace per i disturbi dissociativi (considerati derivanti da traumi ripetuti). Diversi fattori rendono difficile lo sviluppo di un tale modello. Il primo di questi fattori riguarda il segreto che la Sicurezza Nazionale applica alla ricerca sul controllo della mente. Nel clima attuale, addestrare le vittime del controllo mentale a professionisti psichiatrici per il trattamento equivarrebbe ad affidare un paziente che richiede un intervento chirurgico d'urgenza a un chirurgo che sarebbe stato bendato e ammanettato (...) Cosa forse ci permetterebbe di porre il fondamenti per una spiegazione sarebbero identificare "chi", all'interno del nostro governo, avrebbe interesse a bloccare scoperte cruciali della ricerca medica e altre informazioni tecnologiche nei confronti delle professioni psichiatriche (...) Passando alla fase successiva e quindi fornendoti una copia di The Faculty Professor's Oxford's Companion To The Mind (Oxford Press, 1987), puoi trovare praticamente tutto ciò che riguarda la ricerca mentale senza il minimo riferimento al controllo mentale. Forse ora avrai l'opportunità di realizzare attraverso le omissioni di Random House, Webster e altri Oxford Press, che sei una vittima del controllo delle informazioni puoi trovare praticamente tutto ciò che riguarda la ricerca mentale senza il minimo riferimento al controllo mentale. Forse ora avrai l'opportunità di realizzare attraverso le omissioni di Random House, Webster e altri Oxford Press, che sei una vittima del controllo delle informazioni puoi trovare praticamente tutto ciò che riguarda la ricerca mentale senza il minimo riferimento al controllo mentale. Forse ora avrai l'opportunità di realizzare attraverso le omissioni di Random House, Webster e altri Oxford Press, che sei una vittima del controllo delle informazioni*[362]. "

La sopravvissuta del programma MK-Monarch, Cathy O'Brien, scrive in questo libro:*"Ci sono molte strutture simili nel nostro paese, all'interno di varie CIA,*

complessi dell'esercito e della NASA, dove la conoscenza iper-avanzata del governo viene sviluppata, testata e modificata. Le persone che ho incontrato, che avevano studiato a fondo i meccanismi scientifici del cervello e i retroscena della mente, usavano questo accumulo di conoscenza segreta per manipolare e/o controllare gli altri (...)(N.d.R.: Senatore)*Byrd mi ha spiegato che il 'Nuovo Ordine Mondiale' "ha visto i suoi poteri rafforzati" consentendo alla sua lobby, l'Associazione Psichiatrica Americana (APA), solo informazioni parziali e/o deliberata disinformazione della comunità psichiatrica riguardo alle modalità di trattamento dei disturbi dissociativi gravi disordini derivanti dal controllo della mente!I suoi autori credevano che la conservazione della conoscenza e la proliferazione di deliberata disinformazione consentissero loro di controllare i loro segreti e, di conseguenza, l'umanità.Questo potrebbe benissimo essere il caso se nessuno potesse o volesse reagire al informazioni presentate in questo libro*[363].''

Ecco un dialogo dal libro "Per motivi di sicurezza nazionale" che illustra la mancanza di conoscenza del mondo psichiatrico su questo argomento:

- Ho fatto molte telefonate, esordisce Marsha, è davvero complicato avvicinare professionisti psichiatrici su un argomento "riservato" come il controllo mentale. A loro piace credere di sapere già tutto al riguardo. Mark e io annuiamo.

- Hai provato a usare il termine "lavaggio del cervello"? Gli ho chiesto.

- Sì, risponde Marsha, ho anche deciso di usare l'espressione "cambiamento di comportamento", e ho ancora difficoltà a descrivere i disturbi, e ancor di più a trovare un'istituzione in grado di prendersene cura. Se sei d'accordo, eseguirò di nuovo una ricerca, ma questa volta per trovare qualcuno che possa diagnosticare il TPM (DID).

- C'è qualcuno in questo stato che sa come trattare questi disturbi? chiede Marco. Secondo gli attuali standard psichiatrici, occorrono in media 8 anni e mezzo per diagnosticare questa sindrome e durante questo periodo deve esserci un trattamento. Fino a quando i "tipi di intelligenza" non avranno diffuso negli ambienti psichiatrici i dati che consentono diagnosi accurate e cure adeguate, la nostra unica soluzione sta nelle vecchie terapie obsolete a lungo termine. Come pensi di trovare qualcuno in questo stato per diagnosticare le conseguenze dell'abuso di Kelly da parte della CIA[364]?

I professionisti della salute mentale ovviamente non sono formati per diagnosticare correttamente una persona che soffre di un disturbo dissociativo dell'identità... Questo disturbo psichiatrico non viene insegnato nelle facoltà, quindi non proviamo a rilevarlo e se tu

non cercare una cosa, non la trovi... quindi non esiste, il cerchio è chiuso. La mancanza di una corretta diagnosi, privando il paziente di cure adeguate, è il problema più importante e comune per i pazienti affetti da tdi. Questi ultimi saranno generalmente diagnosticati come schizofrenici, bipolari o borderline... per non parlare, ovviamente, della pesante prescrizione di psicofarmaci che fanno parte del protocollo terapeutico, ingrassando copiosamente i laboratori farmaceutici, tra l'altro...

Nel libro della terapeuta canadese Alison Miller, "Guarire l'inimmaginabile", una paziente (LisaBri) testimonia: *"All'inizio degli anni '90 mi hanno diagnosticato tutti i tipi di disturbi, dalla schizofrenia alla sindrome premestruale. Mi è stato detto di trovare un hobby e di non bere la sera. Lo psichiatra tirava fuori dal suo studio una scatola di pillole bianche ogni volta che mostravo un segno emotivo. Tutti i terapisti, medici e psichiatri che ho incontrato volevano che soffocassi le mie emozioni o le tenessi lontane da me. Ma dove potrebbero andare queste emozioni? Più li soffocavo, peggio andavo, fino al giorno in cui mi ritrovai a vagare nell'area sicura di un ospedale psichiatrico... riuscii a procurarmi farmaci e alcol e finalmente trovai un terapista competente con cui lavorare. Ero determinato a fare di tutto per frenare questi intensi stati emotivi che stavo vivendo. Mi è stato rapidamente diagnosticato un DID* [365].."

Studiando più da vicino la questione del DID, è facile capire che le funzioni dissociative e amnesiche della mente umana possono essere sfruttate a fini di manipolazione e sfruttamento dell'individuo. Questa è una vera scienza psichiatrica parallela, che viene messa nelle mani sbagliate e diventa una scienza traumatica e un'arma impercettibile di controllo mentale. Se questo disturbo frazionario della personalità con le sue pareti amnesiche non viene insegnato nelle scuole di medicina ed è sistematicamente controverso e decrepito da un'élite di esperti, è per il semplice motivo che è l'asse principale del controllo mentale praticato da alcune organizzazioni occulte dominanti. Questa è la pietra angolare della "religione senza nome": gli abusi rituali che consentono la programmazione MK, essa stessa basata sulla strutturazione e l'organizzazione di un sistema interno risultante da un D.

Inoltre, il DID apre la strada alla questione della possessione demoniaca e alla possibile esistenza di una scienza occulta che controlla i parametri di questa possessione da parte di certe entità. Perché, come vedremo nel prossimo capitolo, DID e possedimenti demoniaci sono intimamente legati. Al giorno d'oggi la capacità di studiare sia gli aspetti spirituali che quelli psicologici dei fenomeni di controllo mentale è spesso carente, ma ci sono eccezioni come la dott.ssa Loreda Fox

libro *"Le dimensioni spirituali di MPD"*. È inevitabile affrontare a un certo punto la questione della possessione demoniaca nel processo di controllo mentale basato sul trauma. Traugott Konstantin Oesterreich, professore di filosofia all'Università di Tubinga in Germania, ha studiato da vicino le personalità multiple e la possessione demoniaca. Ha scritto un libro di riferimento che è stato tradotto in inglese nel 1930 con il titolo *"Possesso: demoniaco e altro"*. Il suo lavoro antologico sull'argomento fornisce casi documentati che rivelano indirettamente che il controllo mentale indotto dal trauma era praticato in Germania, Francia e Belgio molto prima del ventesimo secolo. La ricerca di Oesterreich dei primi anni del 1900 era il tipo di ricerca di cui i programmatori nazisti MK erano molto consapevoli. Nel 1921, tedeschi come Oesterreich descrissero bruschi cambiamenti di personalità con il termine *"possesso sonnambulo"* (stati ipnotici) o *"sonnambulismo demoniaco"* o quello che può essere chiamato *'Besessenheit von Hypnotismus und bösen Geistern'* (posseso mediante ipnosi e spiriti maligni [366]).

Capitolo 6 :
Trauma, dissociazione e connessione ad altre dimensioni

"Se camminiamo nella carne, non combattiamo secondo la carne. Perché le armi con cui combattiamo non sono carnali, ma sono potenti davanti a Dio, per abbattere le fortezze".

2 Corinzi 10:3-4

"Padre Hilarion Tissot crede che tutte le malattie nervose accompagnate da allucinazioni e delusioni siano possedimenti demoniaci e, comprendendo le cose nel senso dei cabalisti, avrebbe perfettamente ragione."

''La storia della magia'', Éliphas Lévi (1913)

" In 1 Cor. 15:44, leggiamo: "Egli viene seminato corpo animale, risuscita corpo spirituale, c'è un corpo animale e c'è un corpo spirituale"." Sappiamo così di avere un corpo fisico e un corpo spirituale. È attraverso questo corpo biologico che abbiamo un contatto fisico con il mondo materiale che ci circonda. Non siamo consapevoli di avere un corpo spirituale fino alla morte del nostro corpo fisico. Questo è ciò che Dio ha voluto per noi. Attraverso i rituali, i satanisti usano i demoni per separare il corpo spirituale dal corpo fisico. Quando l'anima e lo spirito sono stati separati e il corpo spirituale è stato separato dal corpo fisico, allora la persona entra in modo pienamente consapevole in una dimensione completamente diversa. Questa è la dimensione che io chiamo il mondo interiore. Questo mondo è tanto vasto e reale per l'individuo quanto il mondo fisico lo è per noi. Pensiamo agli spiriti come se avessero uno stato 'vaporoso', ma le persone che sono entrate in questa dimensione mi hanno detto che i demoni avevano davvero un peso e una sostanza".

''Restoring Survivors of Satanic Ritual Abuse'', Patricia Baird Clark (2000)

1. Introduzione

Adesso mettiamo piede in un'altra dimensione, nel paranormale... La questione è se esiste un legame tra il disturbo dissociativo dell'identità e le possessioni demoniache; dissociazione e poteri psichici; con quello che sembra essere un fattore comune: il trauma infantile. Vedremo che un grave trauma provoca una sorta di spirituale *"sblocco"* creando un'apertura a quello che può essere chiamato il mondo degli spiriti, vale a dire dimensioni oltre la nostra realtà fisica e materiale. La dissociazione causata da un grave trauma apre alcune porte spirituali ma modella anche la costruzione neurologica nei bambini. Come vedremo, queste due cose combinate possono causare facoltà psichiche paranormali come la medianità, la chiaroveggenza, la visione a distanza, ecc. Ma questo processo traumatico è anche la porta aperta a determinate entità che approfitteranno di queste brecce, o fracking, per entrare il mondo spirituale della vittima.

I rituali di iniziazione che provocano volontariamente traumi vengono praticati per aprire le porte ad altre dimensioni e collegare spiritualmente l'iniziato (il bambino vittima) con il mondo degli spiriti. Il fenomeno della dissociazione psichica legato al trauma sarebbe quindi una sorta di ponte che collega le normali funzioni cognitive alle funzioni cognitive paranormali, collegando il mondo fisico al mondo metafisico. La metafora corrispondente è quella di Alice che attraversa lo specchio per accedere a un altro mondo. È l'accesso a questo "mondo interiore" di cui parlano molti sopravvissuti all'abuso rituale e al controllo mentale, una frattura psichica e spirituale che crea un'apertura a un'altra dimensione dell'essere umano... Il processo di dissociazione è alla base di tutto pratiche spirituali finalizzate all'accesso ad altre dimensioni (dalla medianità a *"Viaggio astrale"*), e le società segrete di tipo massonico studiano e insegnano queste cose.

L'esplorazione del legame tra il fenomeno della dissociazione e il fenomeno della possessione demoniaca può porre un certo problema che deve essere superato. In effetti, i clinici e gli altri terapeuti che lavorano sulla psicotraumatologia e sulla dissociazione hanno già grandi difficoltà a riconoscere in modo credibile la realtà dei disturbi dissociativi, senza doversi collegare all'immagine del *"arcaico, selvaggio e primitivo"* mondo di guaritori indigeni tradizionali e altri esorcisti a caccia di demoni. Tuttavia, questi due mondi sono inseparabili per avere una buona comprensione dell'argomento: la dissociazione e il possesso sono parte integrante del preindustriale e anche antico

tradizioni religiose. Il mondo della medicina moderna avrebbe molto da imparare dal mondo dei guaritori tradizionali, in particolare in campo psichiatrico. Il lato spirituale dei disturbi della personalità è generalmente trascurato dai terapeuti e deriso dalle menti cartesiane che criticheranno rapidamente l'argomento della demonologia, relegandola a diavolerie superstiziose, vestigia di un oscuro passato medievale. Perché no? Ma sapendo che ci sono dei veri seguaci dell'occultismo, dei rituali di ogni tipo e della magia nera, persone che credono fermamente di lavorare mano nella mano con Lucifero, il principe di questo mondo, così come con il suo esercito di demoni: respingere il problema del "diavolo" non è un'opzione perché sarebbe come cadere nella sua trappola, cioè negare la sua esistenza... Ci troveremmo allora totalmente soggetti ai suoi trucchi e in balia dei suoi attacchi spirituali. Anche se non ci credete, sappiate che alcuni ci credono duri come il ferro e applicano certi rituali alla lettera...

L'autore Fritz Springmeier fa un'interessante analogia tra demonologia e microbiologia. La maggior parte delle persone non ha mai visto un demone proprio come non ha mai visto un virus. Eppure negano l'esistenza di uno e prendono antivirali per proteggersi dall'altro. Ci saranno sempre divergenze di opinione sulla demonologia, ma così come è stato utile per la salute di molti pazienti curare i virus, le vittime di abusi rituali e controllo mentale hanno avuto l'utilità di trattare con i demoni, cioè il lato spirituale del loro psichico disturbi. Non è stato padre Georges Morand a dichiarare a France Culture nel 2011 che le vittime dei culti satanici che aveva incontrato erano scampate solo con la preghiera dell'esorcismo? Le entità con cui gli sciamani siberiani si confrontano o combattono nei loro viaggi astrali sono solo venti gelidi? era t una delle principali attività di Gesù Cristo quando calpestò questa terra per scacciare i demoni, per liberare i malati attraverso la preghiera? Qualcuno di questi pazienti guariti da Cristo ha avuto una scissione nella personalità e persino nell'anima? Nel suo libro *"Gesù: le prove"*, Ian Wilson avanza la tesi secondo cui le molte persone possedute che furono guarite da Gesù Cristo potrebbero aver sofferto di un DID ..

> - Appena Gesù fu sbarcato, gli si presentò un uomo che usciva dai sepolcri ed era posseduto da uno spirito impuro. Aveva la sua dimora nei sepolcri, e nessuno poteva più legarlo, neppure con una catena. Perché spesso aveva avuto i ferri ai piedi ed era stato legato con catene, ma aveva spezzato le catene e spezzato i ferri, e nessuno aveva la forza di domarlo. Era costantemente notte e giorno nelle tombe e sui monti, urlando e picchiandosi con pietre. Vide Gesù da lontano, corse, si prostrò davanti a lui e gridò a gran voce:

- Cosa vuoi da me, Gesù, Figlio dell'Altissimo? Ti supplico in nome di Dio, non tormentarmi. Perché Gesù gli disse:
- Esci da quest'uomo, spirito immondo. E Gesù gli chiese:
- Come ti chiami?''
- Legione è il mio nome", rispose, "perché siamo in molti.
- Marco 5 : 2-9

L'indemoniato risponde a Gesù Cristo che è legione, e che ce ne sono molti. È un esercito di demoni? Una personalità divisa in mille pezzi? O una miscela di entrambi? Qualunque sia la risposta, il Signore ha liberato e liberato quest'uomo.

Lo Spirito del Signore, Geova, è su di me,
poiché Geova mi ha concesso l'unzione.
Mi ha mandato a portare la buona novella a coloro che sono umiliati; Per fasciare coloro che hanno il cuore spezzato,
Per proclamare ai prigionieri la loro
liberazione E ai prigionieri la liberazione.
- (Isaia 61:1)

Quando la Bibbia parla di *"cuore spezzato"*, è naturale pensare in un primo momento che sia il significato figurativo, una metafora che a volte viene usata per descrivere una relazione romantica: *"le ha spezzato il cuore". Ma proprio come Gesù Cristo dichiarò "mangia, questo è il Mio Corpo, bevi, questo è il Mio Sangue"*, questa espressione di *"cuore spezzato"* non è figurativo o simbolico.

John Eldredge, l'autore di *"Cuore selvaggio: alla scoperta dei segreti dell'anima di un uomo"*, spiega:

"Quando Isaia parla del "cuore spezzato", Dio non usa una metafora. In Ebrei, è chiamato shabar (''leb'' per ''cuore'', e ''shabar'' per ''rotto'' Isaia usa la parola ''shabar'' per descrivere un cespuglio i cui ramoscelli secchi sono spezzati (27:11), per descrivere anche gli idoli di Babilonia che giacciono e si spezzano a terra (21:9) proprio come una statua si rompe mille pezzi quando lo getti a terra, o per descrivere un osso rotto (38:13) Qui Dio parla letteralmente, dice: "Il tuo cuore è a pezzi, voglio guarirlo".

La parola ebraica ''leb'', oltre a significare ''cuore'', può anche essere tradotta come ''spirito'', ''anima'' o ''coscienza''. I teologi ci dicono che nel

Nuovo e Antico Testamento, i riferimenti alla mente, all'anima e al cuore si riferiscono alla stessa cosa. Ciò significa che in Isaia il "cuore spezzato" equivale alla coscienza spezzata o alla mente spezzata, letteralmente divisa in mille pezzi. È un riferimento all'unbundling? A una scissione di personalità? Si noti che nell'Antico Testamento la parola ebraica per male è ''ra'', dalla radice ''Ra'a'', parola che significa anche rompere, spezzare, fare a pezzi.

Rituali traumatici sfociati in stati di trance, di possessione, con questo processo psico-spirituale che è la dissociazione della personalità, erano necessariamente presenti in epoca biblica, ma anche in epoca antidiluviana e babilonese. L'epopea di Gilgamesh, scritta nel terzo millennio a.C. in Mesopotamia, o l'Iliade di Omer intorno all'800 aC, riportano testimonianze che corrispondono a quella che oggi chiameremmo una dissociazione durante un trauma. Al giorno d'oggi l'immagine del cracking e della rottura è qualcosa di ricorrente nel simbolismo del controllo mentale Monarch mostrato nell'industria dell'intrattenimento. Una bambola o un modello con una faccia incrinata o rotta, che simboleggia un alter, è una rappresentazione classica di uno schiavo MK con una personalità frazionata (torneremo su questo nel capitolo 9).

2 - Personalità multipla e possessione demoniaca

> *"Un curioso fenomeno che si osserva da secoli ma che non ha ancora ricevuto la sua piena spiegazione, è quello in cui l'individuo sembra essere il veicolo di una personalità che non è la sua. La personalità di qualcun altro sembra "possederla" e esprimersi attraverso le sue parole e le sue azioni, mentre la vera personalità dell'individuo è temporaneamente assente."*
>
> - "Il sé diviso", Dr. D.Laing

Il Dr. James Randall Noblitt, riferendosi alle recenti scoperte sui disturbi dissociativi, ha detto: *"Forse ci stiamo avvicinando a una nuova teoria naturalistica della possessione da parte di una mente. Una teoria applicabile non solo alla salute mentale, ma anche all'antropologia e alle interpretazioni storiche della stregoneria europea".*

Nel disordine dissociativo dell'identità, l'"io" è frammentato mentre nel possesso, il corpo è condiviso. Nel DID, è l'entità Me (la personalità principale) che viene scomposta in più pezzi, mentre nel possesso c'è l'invasione di un'entità esterna. In altre parole, nel DID, gli alter, sebbene distinti, sono considerati come più aspetti di un singolo individuo. Mentre in possesso, si suppone che ci siano diverse entità esterne indipendenti e ben distinte dall'individuo. Nel DID gli alter dovranno essere integrati e fusi per ricostruire la personalità durante la psicoterapia, mentre nella possessione le entità esterne vengono esorcizzate ed espulse dalla persona durante un esorcismo. Ma come vedremo, questi due fenomeni molto vicini tra loro a volte si sovrappongono e sembrano addirittura fondersi.

Nel suo libro *"Schiavitù Occulta e Liberazione"*,Il dottor Kurt E. Koch scrive: *"Il dottore e famoso predicatore, il dottor Martyn Lloyd-Jones mi aveva invitato a parlare a un gruppo di psichiatri di esoterismo e occultismo (...) Di conseguenza, sono stato attaccato da due psichiatri che affermavano che i resoconti biblici del demoniaco possedimenti a cui mi riferivo erano in realtà casi di malattia mentale, come l'epilessia o l'isteria (...) Un uomo allora si è alzato in mia difesa dichiarando che per la sua esperienza di praticante, solo lui poteva citare undici diversi casi di possedimenti demoniaci.Un altro psichiatra ha poi concordato con quanto aveva appena detto il suo collega, aggiungendo che lui stesso aveva incontrato tre o quattro casi*[367]." Come abbiamo visto nel capitolo precedente con il lavoro del Dr. Janet, quella che un tempo veniva chiamata "isteria" di solito si riferiva a casi di personalità multipla.

Nel libro *"La scoperta dell'inconscio"*, Henri Ellenberger ha tracciato le origini della psichiatria dinamica risalendo ai mondi magici degli sciamani e degli stregoni, in particolare attraverso i resoconti storici delle possessioni demoniache in Europa. Scrive nel suo libro che ''Possesso'' potrebbe essere scomparso, ma è stato sostituito da ''Personalità multipla''. Con l'era moderna dello scientismo, il fenomeno della possessione demoniaca ha ceduto il posto a un sintomo psichiatrico non clamoroso di cui ancora oggi la medicina accademica ignora davvero i dettagli...

Si tratta di spazzare via con la mano un fenomeno "diabolico", "scaramantico", per sostituirlo con un fenomeno puramente "neurologico"? I due non sono collegati? Certi disturbi mentali causati da fratture traumatiche non potrebbero provocare un'"apertura" per entità esterne? Ma stiamo davvero cercando di scoprire la causa principale di questi disturbi della personalità? Certo, oggi si comincia a puntare seriamente il dito contro il trauma ea comprenderne l'impatto a livello neurologico. Ma questo fenomeno della personalità multipla nasconde ancora molti segreti, e notiamo che ben pochi mezzi vengono messi in atto per studiare seriamente la questione... che, come abbiamo visto, rimane sepolta sotto uno spesso massetto di piombo.

I primi casi segnalati di personalità multipla menzionano individui posseduti dal diavolo o dai demoni. È il caso di Jeanne Fery, una giovane domenicana francese di 25 anni vissuta nella regione di Mons nel XVI secolo. Il suo caso è stato descritto dal Dr. Désiré Bourneville nel 1886 nel libro *"La Possessione di Jeanne Fery"*.Lo stesso Bourneville dirà che Jeanne Fery rappresenta *"il caso più perfetto di una duplicazione della personalità".*

Bourneville parla di un caso di *"duplicazione della personalità"* e la sua descrizione contiene tutti i criteri a cui si fa oggi riferimento nel manuale psichiatrico DSM per descrivere il DID. Il prete esorcista di Jeanne Fery descrisse a *"frammentazione della sua identità"* ed evoca anche una storia di traumi nella sua prima infanzia. Jeanne Fery era posseduta da molti *"demoni"* che avevano funzioni diverse. C'era un demone che controllava i suoi disturbi alimentari e un altro chiamato il *"Sanguinario"* che l'ha fatta autolesionista scarificandosi perché voleva pezzi di carne. Un terzo *"diavolo"* è stato chiamato *"Garga"*, la sua funzione era quella di proteggerla in modo che non sentisse il dolore dei colpi ricevuti nella sua infanzia. Tuttavia, le avrebbe fatto rivivere i traumi facendole battere la testa e colpirla sul corpo. Garga gli fece anche compiere diversi tentativi di suicidio per scarificazione o strangolamento.

Jeanne Fery ha anche mostrato sintomi dissociativi come l'amnesia durante questi cambiamenti di personalità, stati di trance, voci interiori e secondi stati in cui ha mostrato rabbia estrema o tristezza altrettanto estrema. A volte veniva descritta come *"forzato dalla rabbia"*, incapace di sedersi, figuriamoci andare a letto, fino a sette giorni e sette notti. Fery ha affermato di aver avuto visioni di Santa Maria Maddalena che a volte era un baluardo tra lei ei demoni. Alcuni autori sostengono che sarebbe un'altra delle sue personalità, l'alter Maria Maddalena, la personalità più razionale e utile, appariva solitamente nei momenti più critici per calmare la situazione.

''Cornau'' era il primo *''diavolo''* di averlo posseduto, e rivelerà per bocca della suora di essere stato il padre della giovane da quando aveva 4 anni. Scopriremo poi che la piccola era stata maledetta dal padre biologico quando aveva 2 anni, cosa che aveva spianato la strada a questo Cornau che le causava stranissimi disturbi alimentari. Jeanne li vedeva *"diavoli"*, li sentiva dentro di sé ea volte prendevano violentemente il controllo del suo corpo con capricci durante i quali doveva essere controllata e rinchiusa. Si manifestavano anche con comportamenti infantili, o con singhiozzi e forti dolori fisici. Il quadro clinico era molto simile a quello dei pazienti odierni che soffrono di gravi disturbi dissociativi.

Durante il periodo in cui venivano praticati i rituali di esorcismo, ci sono stati miglioramenti e ricadute in cui i sintomi si sono intensificati, ma nel complesso le condizioni di Jeanne sono migliorate. Il suo trattamento, durato 21 mesi, comprendeva l'assistenza continua delle suore e il consenso di Jeanne ad accettare che il suo *"demoni"* che interpretava il ruolo di padre e nonno da esorcizzare. Jeanne Fery teneva un diario riguardante il proprio esorcismo eseguito nel 1584, un esorcismo che

è stato anche descritto in dettaglio dal sacerdote incaricato del rito:

- 12 aprile 1584: Il demone "Namon" rivela il suo nome. Jeanne ha perso tutta la sua conoscenza religiosa.

- 28 giugno 1584: Maria Maddalena riappare e Giovanna le racconta dei contratti scritti nascosti dentro il suo corpo, quelli che sono scritti con il sangue la legano ai demoni.

- 25 agosto 1584: Maria Maddalena appare e parla per la prima volta. Jeanne firma un contratto scritto per rompere il legame con i suoi demoni. Nuovo episodio di scarificazione, ma si decide di continuare l'esorcismo. I demoni restituiscono un pezzo della sua carne che Jeanne aveva dato loro. L'esorcismo è considerato un successo perché i demoni hanno rotto una tegola quando se ne sono andati, segnale che era stato concluso prima.

- Settembre 1584: Giovanna è molto malata e soffre delle ferite autoinflitte. Ora si sente libera dai suoi demoni, tranne Garga e Cornau.

- 9 novembre 1584: quando aveva 4 anni, Cornau divenne suo padre. L'ha sedotta con dolci e dolci. Senza di lui sarebbe muta e ignorante. Il canonico Jean Mainsent ha parlato con Cornau e gli ha promesso di diventare il padre di Jeanne al suo posto. Maria Maddalena appare ancora e offre protezione. Jeanne diventa come una bambina. Chiede all'arcivescovo di diventare suo nonno, cosa che lui accetta.

- 12 novembre 1584: Durante la messa, gioca con l'immagine sacra di Maria Maddalena bambina con una bambola. Mostra anche il suo cuore che indica che c'è dolore lì. Jeanne regredisce allo stadio preverbale. L'arcivescovo allora comincia a insegnarle come se avesse davvero 4 anni. Benedice ogni parte del suo corpo e legge la sua precedente confessione scritta. Dopo aver ascoltato la sua confessione, Jeanne si comporta ancora come una bambina, ma può di nuovo camminare e parlare in modo più assertivo. Per 9 giorni l'arcivescovo la interrogherà sulla sua prima infanzia. Riceve l'assoluzione e va a vivere un anno nell'arcidiocesi con la sua infermiera, suor Barbe, per completare la sua liberazione dai demoni e per la sua riabilitazione. Maria Maddalena scompare. Scompare anche la visione offuscata dell'occhio destro, presente da 10 anni.

- 6 gennaio 1586: Giovanna cade in estasi durante la Messa e vede Maria Maddalena. Giovanna dice all'arcivescovo che Maria Maddalena ha mantenuto la promessa fatta un anno prima e che ora è liberata dai demoni. Ha riacquistato le forze spirituali e sta tornando in convento per riprendere il suo posto nella vita comunitaria.

Ecco alcune note basate su quanto la stessa Jeanne ha riportato nel suo diario sull'evoluzione dei suoi problemi:

prendere il controllo della sua lingua durante la confessione, una le dà dei dolci durante il digiuno eucaristico, un'altra le fa male alla gola così che sputa l'ostia, ecc. Nonostante questi ostacoli, Giovanna entra nel convento domenicano, ma il conflitto interno continua. Compaiono nuovi demoni: "Traitor", "Magic Art", "Heresy" e molti altri. Richiedono il controllo della sua memoria, intelligenza e forza di volontà. Comincia a farsi coinvolgere in false cerimonie, firma patti scritti in alfabeti stranieri con il suo sangue. I demoni le chiedono di rinunciare a tutti i legami, tranne quelli che la legano a loro. Le danno banchetti, la accontentano, le causano anche dolore quando cerca di mangiare nelle feste cristiane, le fanno sì che il suo corpo rifiuti il cibo. I demoni "True Freedom", "Heresy" e "Namon" arriverà persino a coinvolgerlo in sacrilegio. ''Sanguinaire'', ''Arc'' e altri le fanno tagliare pezzi di carne, acconsentirà persino a essere impiccata dai demoni e rasenterà la morte. Sente di amare solo i demoni e di aver paura delle persone".

Jeanne Fery ha dichiarato di non essere più in grado di controllare il proprio corpo e di aver sempre detto il contrario di quello che intendeva, sintomo che oggi è considerato un segno clinico di DID. Un altro segno clinico è l'amnesia che presentava quando aveva un'identità da bambina o quando perdeva oggetti "nascosti" dai demoni. L'alternanza tra un buon funzionamento e una estrema disfunzione, la visione dei "demoni", che sente e che dialogano tra loro, suggeriscono anche che si tratti di uno sdoppiamento della personalità. Oltre alle amnesie e alle manifestazioni di diverse personalità, Jeanne Fery presentava gravi disturbi somatici: soffriva regolarmente di perdite di sangue, vomito, soffocamento, movimenti spasmodici degli arti, dolori fisici (testa, cuore e

addome), insonnia, perdita di appetito, perdita della parola, cecità... ma talvolta anche di estrema forza muscolare. che è un criterio delle possessioni demoniache secondo i sacerdoti esorcisti. Ha detto che alcuni "diavoli" abitavano e disturbavano particolari aree del suo corpo, come la sua lingua blasfema, il suo occhio cieco o la sua gola dolorante.

Il caso di Jeanne Fery fornisce alcune indicazioni di abusi fisici che potrebbe aver subito nella prima infanzia, forse anche abusi sessuali. Una delle sue prime dissociazioni è apparsa come un "diavolo" quando è stata picchiata da piccola. Successivamente, il diavolo Garga lo aiutò a non sentire i colpi. Jeanne menziona anche che suo padre l'ha maledetta e che "l'ha offerta al potere del diavolo" quando aveva due anni. Fu poi sedotta dal diavolo Cornau all'età di 4 anni e prese questo diavolo come suo padre. Questo potrebbe suggerire un abuso sessuale da parte di suo padre quando aveva 4 anni perché Jeanne sembra aver creato un alter per sostituirlo. Un bambino di 4 anni, infatti, non riesce a fondere l'immagine del buon padre con quella dell'aggressore. Al giorno d'oggi, i bambini molto piccoli attribuiranno i loro abusi a mostri o vampiri. Il contesto culturale in cui Jeanne viveva avrebbe potuto darle questa immagine del diavolo[368].

Un altro caso, risalente al 1623, è quello di suor Benedetta Carlini in Italia. Questa donna è stata descritta come posseduta da tre "ragazzi angelici" che a volte prendevano il controllo del suo corpo. Ognuno di questi "ragazzi" parlava attraverso di lei con un dialetto diverso, una voce diversa e aveva espressioni facciali diverse. Benedetta era totalmente amnesica su quello che stava accadendo quando sono emersi i diversi "ragazzi".

Aveva anche disturbi alimentari ed era autolesionista. Nel suo caso si alludeva anche a traumi che avrebbe subito nell'infanzia, i suoi genitori erano anch'essi posseduti, si diceva... La bambina era stata messa in convento all'età di 9 anni, età in cui il suo alter "Splenditello", abusato sessualmente, era rimasto fisso. I suoi sintomi sono diventati incontrollabili dopo la morte di suo padre...

Jeanne Fery e Benedetta Carlini avevano "semplicemente" una doppia personalità senza alcun intervento di entità maligne esterne? Difficile dire qualcosa... Un comune psichiatra ci risponderebbe che si tratta solo di un grave disturbo dissociativo mentre un comune prete ci direbbe che si tratta proprio di spiriti maligni esterni alla persona. Ma i ricercatori ritengono che questi due fenomeni siano intimamente collegati.

In una conferenza tenuta nel 2008, padre François Brune cita un caso di possessione avvenuto in Italia. Un caso segnalato dal demonologo vescovo Corrado Balducci. Questa vicenda durò sette anni, dal 1913 quando iniziò l'infestazione, al 1920 quando avvenne la liberazione:*seminando il terrore a tal punto che in certe ore tutta la casa si trasformava in una specie di serraglio di belve feroci. ''*

Padre Brune ci racconta che la donna mostrò addirittura un fenomeno di levitazione a 50 centimetri dal suolo. Qualcosa che uno psicotico da solo non può fare, nessuno di solito può fare una cosa del genere. Questa donna era perfettamente consapevole dei suoi strani atti diretti da una forza malvagia al di fuori di lei. Era una situazione che la disperava e le faceva persino pensare al suicidio. In questo caso specifico non c'era un muro amnesico tra i suoi stati di possessione e il suo stato normale, inoltre si tratta di una "forza esterna" che influenza la persona. Gli indemoniati hanno spesso mostrato comportamenti soprannaturali e persino superiori all'inimmaginabile. Le possessioni demoniache più 'spettacolari' non sono assolutamente spiegabili con un disturbo mentale psicotico, anche il più estremo. C'è necessariamente un intervento di forze esterne che trascendono le leggi della fisica. In una conferenza del 2008 dal titolo *"I possedimenti demoniaci"*, padre François Brune ha descritto alcuni casi piuttosto impressionanti. Racconta di un esorcismo condotto in Germania nel 1842 da un pastore protestante per liberare una giovane donna di nome Gottliebin. L'unica arma del pastore era la preghiera, la fede e il digiuno... I medici dell'epoca che assistettero a questi fenomeni non ne capirono assolutamente nulla. Le entità che possedevano la giovane si rivelarono una vera e propria legione. I demoni dichiararono prima di essere 3, poi 7, poi 14, poi 175, poi 425. Può darsi che le cifre fornite da queste entità siano ovviamente fantasiose ma una cosa è certa, è che una schiera di demoni abitava questa donna. In questo caso, apparentemente non si fa menzione di alcun cambiamento di personalità, amnesia o passato traumatico riguardante la donna, il parroco parla solo di atti di stregoneria.

Nella sua conferenza, padre Brune ha citato alcuni passaggi della relazione di questo pastore tedesco, Johan Christoph Blumhardt, da lui tradotta in francese:

''È stato terrificante per me rendermi conto che quella che prima era considerata una ridicola superstizione popolare stava uscendo dal mondo delle favole per emergere nella realtà. È iniziato con il vomito di sabbia e pezzi di vetro. A poco a poco arrivavano pezzi d'acciaio di tutti i tipi, vecchi chiodi di legno tutti curvi. Vidi un giorno, dopo un lungo soffocamento, cadere dodici di fila nel catino che bisogna tenere davanti alla sua bocca. Allora erano lacci di diverse forme e dimensioni, spesso così lunghi che era difficile capire come potessero uscire dal gosier. Una volta anche un pezzo di metallo così grande e così largo che perse il respiro e rimase come morta per diversi minuti. C'era anche una quantità incredibile di spilli, aghi e pezzi di ferri da maglia, a volte da soli ea volte mescolati con carta e piume (...) Anche dal naso ho tirato molti spilli (...) Dagli aghi ne ho tolti quantità dalla mascella inferiore e superiore. All'inizio ha sentito un terribile mal di denti quando non si vedeva nulla, e finalmente si cominciavano a sentire le punte. Continuavano a uscire sempre di più e arrivò un momento in cui potevo afferrarli, ma mi ci volle comunque un grande sforzo per tirarli fuori. Due vecchi pezzi di filo, tutti piegati per la lunghezza di un dito, si manifestarono una volta nella sua lingua. Un'altra volta aveva sotto la pelle del corpo due lunghi fili di ferro attorcigliati e aggrovigliati in più punti. Con mia moglie ci è voluta un'ora per estrarli completamente e Gottliebin ha perso conoscenza più di una volta, come spesso accadeva. Inoltre, è uscito da tutta la parte superiore del corpo, pezzi di ferri da maglia o ferri interi così spesso in tempi diversi che posso stimare il numero almeno trenta. Si trovavano o sdraiati o piantati verticalmente, in quest'ultimo caso, spesso proprio nella zona del cuore. Se gli aghi erano già usciti a metà, ci mettevo mezz'ora a tirare con tutte le mie forze. Non posso davvero incolpare nessuno per essere scettico su queste storie perché è troppo al di là di qualsiasi cosa si possa credere o immaginare. Ma ho potuto fare tutte queste osservazioni ed esperienze per quasi un anno intero e sempre alla presenza di molti testimoni. Ci tenevo molto a evitare brutte voci, per questo posso raccontare questi eventi in tutta serenità, perché sono assolutamente certo, non fosse altro per il carattere di Gottliebin, che non c'è mai stato e non poteva esserci il minimo inganno. Ogni volta che andavo a trovarla in quel momento, che fossi chiamato o meno, succedeva di nuovo qualcosa e dopo un po' si verificava un nuovo turno di stregoneria in una o nell'altra parte del suo corpo. Il dolore era sempre terribile e quasi ogni volta perdeva conoscenza. Di solito esclamava "vado lì!", ma la preghiera arrivava alla fine di tutto, a se stessa. Se lei

cominciò a lamentarsi di soffrire da qualche parte, mi bastava metterle una mano, di solito sulla sua testa. Istruito da una lunga esperienza nella Fede, ero sicuro di vedere subito l'efficacia della breve preghiera che dicevo. Sentì subito che la cosa si muoveva dentro di lei o si girava per trovare una via d'uscita. Il più difficile era l'attraversamento della pelle, e spesso si sentiva a lungo che qualcosa stava crescendo dall'interno verso l'esterno. Non ha mai sanguinato, non era come una ferita. Al massimo si poteva riconoscere per un attimo il luogo da cui qualcosa era uscito, almeno fintanto che tutto era avvenuto con la sola forza della preghiera».

In un programma del canale Planète sur les exorcistes trasmesso nell'aprile 2004, monsignor Laroche, vescovo ortodosso, affermò di aver visto di persona un indemoniato sputare piccoli rospi e piccoli vermi...

Al contrario, certi fenomeni soprannaturali, questa volta di ordine divino, si sono regolarmente manifestati nella vita dei santi, come lo sgorgare dalla bocca di petali di rose fresche. Padre Brune nota che c'è un parallelismo tra i fenomeni delle possessioni ei mistici. Sono lo stesso tipo di manifestazioni ma in positivo, in qualcosa di bello. È il caso di Madre Yvonne-Aimée di Gesù del monastero di Malestroit che nel suo letto, sentendosi oppressa, ha visto uscire dal suo corpo un garofano rosso all'altezza del cuore.*''Mi sembra di sentire la carne che si spezza, si lacera, poi quando il garofano è uscito, la ferita del cuore si è chiusa senza lasciare cicatrici.'' (...) ''Le rose hanno continuato a uscire dal cuore di Aimée . Ora ne abbiamo cinque. L'ultima venne mentre lei era ai piedi dell'altare. (...) La rosa è salita fino al collo, l'ho tirata con forza, il suo lungo stelo coperto di spine faceva fatica a uscire. Fu quest'ultima rosa a far soffrire di più Aimée, le altre erano senza spine.''*

Nel suo libro intitolato ''Che fare di tutti questi diavoli?'', l'esorcista italiano Raul Salvucci scrive: ''Durante la possessione o l'ossessione diabolica, la personalità dell'essere umano scompare; al suo posto s'intromette un'altra entità che prende il corpo, il senso, le facoltà e che parla, agisce, si muove, si esprime per mezzo di questo corpo umano. Quando avviene la liberazione, la persona ha due sensazioni:

- La prima è che non ricorda nulla di ciò che ha detto o di ciò che è accaduto, come se fosse stata anestetizzata per un intervento chirurgico. A volte chiede anche: "Che ore sono, dove sono?" Dopo di lei

liberazione, guardando i lividi che aveva sui polsi, provocati da chi da diverse ore cercava di trattenerla, un'indemoniata disse: "Chi mi ha fatto questo?"

- La seconda è che si sente completamente sfinita dalla violenza che le è stata fatta per mettere fuori uso la sua personalità "del male".

Perché alcune persone possono essere picchiate così crudelmente e come si arriva a questa spaventosa forma di possessione malvagia, è difficile dirlo[369]''.

Nel 2010 è stato condotto uno studio in Uganda. Il suo obiettivo era esplorare le relazioni tra possessioni demoniache, sintomi dissociativi e traumi. Lo studio consisteva in un gruppo di 119 individui diagnosticati dai guaritori tradizionali come posseduti, rispetto a un gruppo di controllo di 71 individui non posseduti. Le valutazioni includevano elementi demografici, criteri di dissociazione ed elementi potenzialmente traumatici della vita degli individui. Rispetto al gruppo di controllo, il gruppo dei posseduti mostrava disturbi dissociativi più gravi ma anche elementi più traumatici nelle loro vite. I legami tra questi eventi traumatici ei disturbi dissociativi erano significativi. Lo studio ha concluso che la possessione da parte di entità era un disturbo dissociativo, o più precisamente uno "stato di trance dissociativo" correlato a eventi traumatici.

Il DSM-IV definisce lo stato di trance dissociativo come segue:

Disturbi dello stato di coscienza, identità o memoria che si verificano una volta o in modo episodico, specifici di determinati luoghi e culture. La trance dissociativa comporta un restringimento del campo di percezione dell'ambiente vicino, così come comportamenti o movimenti stereotipati che i soggetti sentono al di fuori del loro controllo. Nello stato di possesso vi è, invece del sentimento della propria identità, una nuova identità, attribuita all'influenza di uno spirito, di un potere, di una divinità o di un'altra persona. Questo può essere accompagnato da amnesia. È forse il disturbo dissociativo più comune in Asia. Amok (Indonesia), Behainan (Indonesia), Latab (Malesia), Pibloktoq (Artico), Ataque de Nervios (America Latina) sono esempi noti.

Un altro studio riguardante il legame tra possessione, stato di trance dissociativo e DID, è stato condotto in Italia da Stefano Ferracuti nel 1995. Il reclutamento dei soggetti è stato effettuato tramite l'esorcista della diocesi di Roma, don Gabriele Amorth. In questo studio, dieci persone che stavano seguendo sessioni di esorcismo contro le possessioni demoniache, sono state studiate con i criteri per la diagnosi dei disturbi dissociativi oltre che con il test di Rorschach. Queste persone furono sopraffatte da manifestazioni paranormali, affermando di essere possedute da un demone. Ovviamente avevano grandi difficoltà a mantenere una normale vita sociale. Queste persone avevano molto in comune con i pazienti con DID e il test di Rorschach mostrava che anche loro avevano una complessa organizzazione della personalità. Le trance dissociative di questi "posseduti" le persone hanno mostrato grandi somiglianze con il DID. Il rapporto dello studio afferma che gli stati di trance dissociativi, in particolare il disturbo da possessione, sono probabilmente più comuni di quanto pensiamo, ma che ci sono troppo pochi dati clinici specifici su questo argomento. In questo studio, i soggetti hanno affermato che il trattamento psichiatrico non ha migliorato in alcun modo i loro sintomi, mentre i rituali di esorcismo hanno apportato qualche miglioramento. Quasi tutte queste persone dissero che l'esorcismo aveva aiutato a tenere sotto controllo il demone, che li molestava meno dopo le preghiere[371]. mentre i rituali di esorcismo hanno apportato qualche miglioramento. Quasi tutte queste persone dissero che l'esorcismo aveva aiutato a tenere sotto controllo il demone, che li molestava meno dopo le preghiere[371]. mentre i rituali di esorcismo hanno apportato qualche miglioramento. Quasi tutte queste persone dissero che l'esorcismo aveva aiutato a tenere sotto controllo il demone, che li molestava meno dopo le preghiere[371].

Per padre Angelo, esorcista di una diocesi italiana, la possessione non ha nulla a che fare con il DID. Nel libro "Confidences d'un Exorciste", ecco cosa confida alle due giornaliste francesi Nathalie Duplan e Valérie Raulin:

"Il demonio, in caso di possessione, invade il corpo dell'uomo e se ne impadronisce, come se fosse suo. Le creature spirituali essendone sprovviste, usano gli organi e le membra degli indemoniati per muoversi, per parlare, senza che il malcapitato possa impedirglielo. Nonostante il tormento inflitto dal demone, l'anima rimane libera. Ciò dimostra che il diavolo non ha potere illimitato sull'uomo, non permettendogli di possedere l'anima. Ho anche insistito sul fatto che la possessione non è un "disturbo di personalità multipla" o un "disturbo dissociativo di personalità", come sostengono gli psichiatri, ma una realtà spirituale che va oltre la nostra comprensione ed è misteriosamente parte del proposito di Dio. Il diavolo non può intraprendere ciò che Dio gli proibisce e il suo potere di molestia non è illimitato (...) È molto impressionante vedere Satana, o qualche altro demone, abitare un corpo, muoverlo a suo piacimento, manipolarlo in modo implausivo, e poi essere sottomesso, incapace di resistere quando il sacerdote gli impone le mani. Anche in questo caso la sottomissione non è immediata, soprattutto se abbiamo a che fare con demoni molto potenti. Ricordo che, come gli angeli, i demoni sono spiriti all'interno dei quali esiste una gerarchia. Gli arcangeli sono più potenti degli angeli. Tra i demoni, lo stesso vale, alcuni sono superiori ad altri. I demoni potenti si riconoscono subito perché, in un primo momento, non reagiscono, resistono, mentre i demoni di rango inferiore sono costretti ad andare per primi soprattutto se abbiamo a che fare con demoni molto potenti. Ricordo che, come gli angeli, i demoni sono spiriti all'interno dei quali esiste una gerarchia. Gli arcangeli sono più potenti degli angeli. Tra i demoni, lo stesso vale, alcuni sono superiori ad altri. I demoni potenti si riconoscono subito perché, in un primo momento, non reagiscono, resistono, mentre i demoni di rango inferiore sono costretti ad andare per primi soprattutto se abbiamo a che fare con demoni molto potenti. Ricordo che, come gli angeli, i demoni sono spiriti all'interno dei quali esiste una gerarchia. Gli arcangeli sono più potenti degli angeli. Tra i demoni, lo stesso vale, alcuni sono superiori ad altri. I demoni potenti si riconoscono subito perché, in un primo momento, non reagiscono, resistono, mentre i demoni di rango inferiore sono costretti ad andare per primi[372]."

Nel suo libro *"Esorcismi e poteri dei laici: influenze diaboliche"*, scrive padre Ovila Melançon: *"Non sappiamo che esistano nevrosi-malattie e nevrosi-demoniaci. A volte sarà attribuito un raddoppio della personalità a quello che, in realtà, sarà solo l'intervento di una mente caduta. Si dovrebbe anche sapere che un vero e proprio diabolico la possessione è quasi sempre accompagnata da disturbi mentali e nervosi, che sono prodotti e amplificati dal demone e le cui manifestazioni e sintomi sono medicalmente identici a quelli prodotti dalle nevrosi*(...)*Padre Francesco Palau, beatificato da Papa Giovanni Paolo II il 25 aprile 1988, ha fatto bene ad accogliere i malati di mente e a esorcizzarli tutti, per cui «chi era indemoniato guariva; chi era malato rimaneva malato», come indicava padre Gabriele Amorth nel suo volume intitolato "Un esorcista racconta". Lo stesso autore ha giustamente scritto anche: "Mi sono trovato d'accordo con tutti gli altri esorcisti che ho consultato nell'affermare che l'uso di un esorcismo, nei casi in cui non era necessario, non è mai stato dannoso"." Questo è il vero pastorale che dovrebbe trovarsi nella Chiesa, pastorale che corrisponde all'autentica dottrina della Chiesa circa gli esorcismi*[373]!"

In un'intervista del 2011, l'esorcista della diocesi di San Jose negli Stati Uniti, padre Gary Thomas, disse: "*Generalmente, le persone possono essere toccate (dal demone) quando hanno sperimentato cose difficili nella loro vita. È una mia opinione basata sulla mia esperienza. Con persone con una storia di abusi sessuali, questo è ancora più rivelatore. Queste sono ferite profonde dell'anima e colpiscono la persona nella sua vita a tutti i livelli (...) I demoni vogliono attaccarsi a persone con una storia di abusi sessuali. Direi che otto persone su dieci che vengono da me per possedimenti demoniaci hanno subito abusi sessuali, di solito da un parente, un fratello o un altro membro della famiglia. Ciò non significa che chiunque sia stato aggredito sessualmente avrà problemi di possessione demoniaca, ma il rischio è maggiore*[374]."

Nel DSM-IV, sia la possessione che il DID sono stati classificati come "disturbi dissociativi". Nella sua nuova definizione di disturbo dissociativo dell'identità, il DSM-V del 2013 afferma: *"Interruzione dell'identità da parte di almeno due personalità distinte, che può essere descritta in alcune culture come un'esperienza di possesso".*

Notiamo quindi che l'ambiguità è reale e che nessuno studio serio, almeno reso pubblico, è in corso per comprendere questo fenomeno. I sintomi della possessione demoniaca e della personalità multipla sono davvero notevolmente simili, il professore e psicologo clinico James Randall Noblitt ha elencato questi punti comuni[375]:

- Possesso e DID sono entrambi più comuni nelle donne che negli uomini. Questo fenomeno è sette volte più comune tra le donne rispetto agli uomini, con le donne che sembrano dissociarsi più facilmente degli uomini.

- Sono entrambi riportati a seguito di esperienze traumatiche, rituali o prove iniziatiche.

- Sono entrambi associati a culti primitivi o preindustriali, ma anche moderni.

- La segretezza è spesso un fattore comune nel possesso e nel DID

- Gli individui riferiscono amnesia sia in possesso che in DID

- Le esperienze di trance sono comuni.

- Gli individui sperimentano ad un certo punto una coscienza comune condivisa con l'altra personalità o entità.

- Gli individui agiscono con un comportamento che non rientra nelle loro caratteristiche abituali.

- L'identità solitamente presente è solitamente denominata "host".

- Le entità o gli alter che prendono il controllo del corpo possono presentarsi come un animale, uno spirito, un demone o una divinità.

- Gli individui possono comportarsi oltre i limiti fisici del corpo umano, soprattutto per quanto riguarda il dolore.

- Un numero significativo di persone colpite da un possesso o a Pensavo di avere particolari poteri psichici.

Nei disturbi psichici o *"malattia mentale"*, il lato spirituale che tocca le altre dimensioni dell'essere, è oggi totalmente ignorato dalla medicina moderna. Mentre nelle tradizionali culture preindustriali, questo lato spirituale era invece la prima cosa che veniva curata durante i disturbi fisici o psichici, soprattutto con lo sciamanesimo e l'esorcismo. Ad esempio, in India, è stato riferito che il 75% dei pazienti psichiatrici consulta parallelamente anche un guaritore religioso. Allo stesso modo, in una comunità rurale della Corea del Sud, il 15-25% dei pazienti psicotici è stato trattato con terapie sciamaniche[376].

È importante tenere conto di tutte le dimensioni dell'essere umano per affrontare la questione del DID che sembra andare ben oltre il semplice funzionamento fisico/neurologico.

Professor Emilio Servadio, esperto in psicoanalisi e presidente onorario della Società Psicoanalitica Italiana, specialista anche in paranormale

manifestazioni, ha detto al giornalista Renzo Allegri sugli esorcismi: *"Ci sono individui ovunque con problemi molto più complicati e manifestazioni patologiche inspiegabili e talvolta spaventose, che non siamo in grado di classificare e tanto meno di trattare. Di fronte a questi casi, la scienza laica si ferma, interrompe la sua ricerca, perché non sa più in quale direzione fare indagini e si rifiuta di formulare ipotesi.Ma gli psichiatri e gli psicoanalisti più aperti avvertono di trovarsi di fronte a fenomeni che travalicano i limiti della scienza medica per addentrarsi in territori inesplorabili dalla ragione umana.Sono consapevoli di non poter fare qualsiasi cosa e capisca che è loro dovere dare libero sfogo ai teologi e, possibilmente, agli stessi esorcisti.Ritengo che la scienza debba proprio riconoscere i propri limiti* [377]."

Il professor Chris Cook del Dipartimento di Teologia e Religione della Durham University ha scritto un articolo intitolato *''Possessione demoniaca e malattia mentale: dovremmo fare una diagnosi differenziale?''*(Possessione demoniaca e malattia mentale: dovremmo fare una diagnosi diversa?), di cui ecco alcuni stralci:

> *"Possessione demoniaca e malattia mentale non sono solo due diagnosi diverse (...) Tuttavia, se queste due cose sono collegate, dobbiamo conoscere la natura della connessione tra le due (...) Dobbiamo distinguere quale di queste due cose di cui ci occupiamo, ma dobbiamo anche individuare quale dei due problemi porta all'altro come "complicazione" secondaria (...) La possessione demoniaca è essenzialmente un problema spirituale, ma la malattia mentale è una questione multifattoriale, di cui la , sociali, psicologici e fisici devono svolgere un ruolo eziologico.La relazione tra questi due concetti è quindi complessa.Diverse diagnosi possono vedere un ruolo da svolgere per aiutare coloro il cui problema potrebbe essere di origine demoniaca o medico/psichiatrica.Tuttavia,il discernimento spirituale ha uguale se non maggiore importanza del discernimento scientifico*[378]. ''

Il pastore James Friesen è l'autore dei libri *"Scoprire il mistero di MPD"*E *"Più che sopravvissuti"*. Ha lavorato con molti pazienti e ha descritto in dettaglio come il disturbo di personalità multipla fosse correlato all'abuso rituale satanico. Secondo lui, la possessione demoniaca è direttamente correlata al DID. Sostiene che gli individui con un disturbo dissociativo dell'identità sperimentano sia una doppia personalità sia il possesso da parte di entità esterne, ma che questi due tipi di "acquisizione" sono distinti l'uno dall'altro.

Anche il Dr. Haraldur Erlendsson giunge alla stessa conclusione per quanto riguarda la simultaneità di possesso e DID. In un articolo del 2003 intitolato *''Disturbo di personalità multipla - Demoni e angeli o aspetti archetipici del sé interiore "*, lui scrive:

Il problema qui è che molti clinici non si sentono a proprio agio con la nozione di vita dopo la morte o entità che possono vivere in mondi diversi. Il Dr. Colin Ross, che ha scritto il lavoro più completo sul DID (Dissociative Identity Disorder, Diagnosis, Clinical Features, and Treatment of Multiple Personality Disorder, 1997), ha egli stesso talvolta utilizzato tecniche legate al mondo degli spiriti, come molti altri in questo campo. Tuttavia, preferisce trattare l'alter ego che finge di provenire dall'esterno allo stesso modo di tutte le altre parti della personalità frazionata. Li aiuta ad affrontare il contenuto traumatico dei ricordi e cerca di raggiungere una completa integrazione con il resto della persona. Il mio punto di vista è che il possesso e la personalità multipla non accadono separatamente ma piuttosto si verificano insieme. '' che ha scritto il lavoro più completo sul DID (Dissociative Identity Disorder, Diagnosis, Clinical Features, and Treatment of Multiple Personality Disorder, 1997), ha egli stesso talvolta usato tecniche legate al mondo degli spiriti, come molti altri in questo campo. Tuttavia, preferisce trattare l'alter ego che finge di provenire dall'esterno allo stesso modo di tutte le altre parti della personalità frazionata. Li aiuta ad affrontare il contenuto traumatico dei ricordi e cerca di raggiungere una completa integrazione con il resto della persona. Il mio punto di vista è che il possesso e la personalità multipla non accadono separatamente ma piuttosto si verificano insieme. '' che ha scritto il lavoro più completo sul DID (Dissociative Identity Disorder, Diagnosis, Clinical Features, and Treatment of Multiple Personality Disorder, 1997), ha egli stesso talvolta usato tecniche legate al mondo degli spiriti, come molti altri in questo campo. Tuttavia, preferisce trattare l'alter ego che finge di provenire dall'esterno allo stesso modo di tutte le altre parti della personalità frazionata. Li aiuta ad affrontare il contenuto traumatico dei ricordi e cerca di raggiungere una completa integrazione con il resto della persona. Il mio punto di vista è che il possesso e la personalità multipla non accadono separatamente ma piuttosto si verificano insieme. '' egli stesso ha talvolta usato tecniche legate al mondo degli spiriti, come hanno fatto molti altri in questo campo. Tuttavia, preferisce trattare l'alter ego che finge di provenire dall'esterno allo stesso modo di tutte le altre parti della personalità frazionata. Li aiuta ad affrontare il contenuto traumatico dei ricordi e cerca di raggiungere una completa integrazione con il resto della persona. Il mio punto di vista è che il possesso e la personalità multipla non accadono separatamente ma piuttosto si verificano insieme. '' egli stesso ha talvolta usato tecniche legate al mondo degli spiriti, come hanno fatto molti altri in questo campo. Tuttavia, preferisce trattare l'alter ego che finge di provenire dall'esterno allo stesso modo di tutte le altre parti della personalità fra

Abbiamo visto che il nesso causale tra trauma grave e disturbi dissociativi che portano a una personalità multipla è ormai stabilito. Anche le possessioni demoniache hanno come origine un trauma? Sembrerebbe proprio questo uno dei tanti punti in comune tra DID e Possession. Padre Jeffrey Steffon nel suo libro Satanism: Is It Real ?'' (Satanism: is this a reality?) descrive una serie di cause che possono portare alla possessione da parte di una o più entità: *"Prima di tutto, uno spirito demoniaco può attaccarsi a qualcuno attraverso ferite o traumi (...) Uno spirito demoniaco può anche attaccarsi a una persona attraverso il suo coinvolgimento nell'occulto."*

L'abuso rituale satanico attrae in particolare entità demoniache a causa delle pratiche di magia nera, ma anche a causa dei traumi estremi che si verificano durante le cerimonie. I demoni sono attratti dalla sofferenza, dal dolore e dal terrore che provocano l'impotenza della vittima totalmente sottomessa ai carnefici. ma anche agli spiriti. Questo tipo di emozioni estreme è una forza di

attrazione e cibo per gli spiriti caduti, specialmente se il sangue scorre. Le vittime profondamente dissociate diventano allora veri e propri ricettacoli per queste entità attratte dai protocolli magici e dagli incantesimi che accompagnano il rituale. Inoltre, queste cerimonie sono spesso praticate in siti con particolari energie terrestri che facilitano le interazioni tra diverse dimensioni. Proprio come un vaso incrinato che lascia passare la luce, la scissione lascerà passare certe entità che si mescoleranno alle fratture della personalità che sono i frammenti dell'anima, nozione che si svilupperà in seguito...

Nel 2010, il reverendo Thomas J. Euteneuer ha identificato *"sette livelli di persecuzione demoniaca"*, Secondo lui, l'abuso rituale satanico è il livello più critico:*hanno bisogno di un esorcista qualificato e di un buon gruppo di supporto per pregare regolarmente e mobilitare tutte le risorse spirituali del reparto per questo caso particolare. Infine, hanno bisogno di un gruppo di sostegno che li riabiliti in una vera fraternità cristiana basata su forti relazioni di amore e verità. Hanno davanti a sé un lungo percorso di guarigione e quindi hanno bisogno del massimo supporto e aiuto. Come in tutte le afflizioni demoniache, la guarigione è possibile solo con la grazia di Dio e la collaborazione attiva dell'individuo. Una cura completa può richiedere anni di duro lavoro da parte di tutte le persone coinvolte, ma è davvero possibile hanno bisogno di un gruppo di sostegno che li riabiliti in una vera fraternità cristiana basata su forti relazioni di amore e verità. Hanno davanti a sé un lungo percorso di guarigione e quindi hanno bisogno del massimo supporto e aiuto. Come in tutte le afflizioni demoniache, la guarigione è possibile solo con la grazia di Dio e la collaborazione attiva dell'individuo. Una cura completa può richiedere anni di duro lavoro da parte di tutte le persone coinvolte, ma è davvero possibile hanno bisogno di un gruppo di sostegno che li riabiliti in una vera fraternità cristiana basata su forti relazioni di amore e verità. Hanno davanti a sé un lungo percorso di guarigione e quindi hanno bisogno del massimo supporto e aiuto. Come in tutte le afflizioni demoniache, la guarigione è possibile solo con la grazia di Dio e la collaborazione attiva dell'individuo. Una cura completa può richiedere anni di duro lavoro da parte di tutte le persone coinvolte, ma è davvero possibile*[379]*."*

Nel libro *"Guarire l'inimmaginabile"*, la sopravvissuta all'abuso rituale Stella Katz, che lei stessa praticava il controllo mentale sui bambini piccoli all'interno di un culto satanista, testimonia: *"Secondo alcuni scritti antichi, è chiaro che la scissione dei bambini è qualcosa che è stato praticato per molte generazioni in alcune di queste religioni, con lo scopo di collegare i demoni ai bambini.*

Quando emerge un alter, è il suo comportamento che determinerà che tipo di demone è, quindi il gruppo chiamerà questo alter con un nome particolare di demone. Successivamente, il gruppo può usare il nome del demone per chiamarlo e portarlo fuori in modo che prenda possesso del corpo. Tuttavia, quando un demone esce senza permesso, cosa che di solito finisce per fare, il bambino dovrà essere sottoposto a un esorcismo. I bambini che non possono essere esorcizzati possono finire in un ospedale psichiatrico. Questi gruppi occulti alla fine hanno acquisito una grande comprensione del processo e delle conseguenze della scissione di un bambino, le loro attività e i protocolli che hanno creato sono diventati sempre più sofisticati.[380]*..."* Di nuovo, c'è questa ambiguità tra l'alter personalità interna e l'entità demoniaca esterna, ma la nozione di scissione (sblocco spirituale) del bambino è sempre presente.

L'autore Fritz Springmeier fa una distinzione tra possessione demoniaca e DID, ma riconosce che ci sono molte caratteristiche comuni e che queste due cose sono intrinsecamente collegate nei protocolli di controllo mentale basati sul trauma: *"Se prendiamo la programmazione MK dal punto di vista del programmatore, lui crede sia nella scissione della personalità che nella possessione demoniaca. Per un programmatore MK, è necessario creare personalità alterate e allo stesso tempo "demonizzarle", cioè collegarle ai demoni Diversi ex programmatori hanno confidato a Springmeier che se qualcuno vuole davvero capire il controllo mentale Monarch, deve rendersi conto che è qualcosa di fondamentalmente demoniaco (...) La programmazione e il controllo mentale non possono essere separati dalla demonologia e dagli occultisti*[381]."

Le entità demoniache potrebbero quindi legarsi ad alter dissociati. Questo è anche ciò che afferma il reverendo Tom Ball per il quale i demoni sono entità reali che sono state "attaccate" per alterare le personalità attraverso "maledizioni", cioè protocolli di magia nera[382].

Come ha scritto il dottor Haraldur Erlendsson: *"Il mio punto di vista è che il possesso e la personalità multipla non accadono separatamente ma piuttosto si verificano insieme".*

Secondo i vari dati che abbiamo, è più che probabile che questi due fenomeni siano davvero intimamente legati. A differenza delle alter personalità che hanno un ruolo protettivo di base (anche se alcune sono molto ostili e persino violente), le entità demoniache dall'esterno non sono lì per aiutare la persona scissa, il loro

l'obiettivo è rubare, distruggere, ingannare e uccidere: portano alla follia e all'autodistruzione. In un framework di programmazione MK di tipo Monarch, queste entità demoniache hanno il ruolo di cooperare con il programmatore per mantenere il controllo dello slave (argomento che verrà sviluppato nel prossimo capitolo). Le alter personalità, invece, hanno il ruolo di supportare e aiutare la persona a sopravvivere al trauma nel miglior modo possibile. Hanno una funzione non distruttiva ma piuttosto protettiva. Le personalità alter di solito si prendono molta cura della personalità originale. I pesanti ricordi traumatici e il dolore che contengono sono "incapsulati" nei diversi alter, che hanno la funzione di preservare la vittima affinché possa continuare a vivere. È per questo motivo che le personalità diverse devono essere comprese, accettate e amate; in contrasto con entità esterne distruttive che possono anche tormentare questi alter mentre tormentano la personalità ospite. Nel libro di riferimento sul fenomeno delle possessioni, "Possession Demoniacal and Other", Oesterreich parla di spiriti maligni ma parla anche di possessioni "buone". Cita un caso riportato da un certo van Müller nell'opera “Gründliche Nachncht” dove la possessione si alternava tra uno spirito malsano e uno spirito buono[383]. Può darsi che lo "spirito buono" non provenisse dall'esterno ma fosse in realtà una frazione della personalità della persona, un alter ego il cui ruolo era quello di aiutarla e proteggerla. Se l'altra "coscienza" è considerata parte della personalità frazionaria, il trattamento consisterà nell'integrarla (fusione o integrazione) nella personalità principale,

Lo psichiatra Ralph B. Allison a volte si è confrontato occasionalmente durante il suo lavoro con pazienti con DID con entità che si comportavano in modi insoliti. La loro "nascita" non poteva essere localizzata nel tempo, essi non servivano visibilmente a nulla e generalmente si presentavano come "spiriti[384]". Con una personalità alterata, di solito è possibile conoscere il momento in cui è avvenuta la scissione (dissociazione), cioè il momento della sua "nascita". Inoltre, ogni alter ha normalmente una funzione ben definita all'interno del sistema interno: osservatore, protettore, bambino, ecc.

Nel suo libro intitolato *"Scoprire il mistero di MPD"*, il Dr. James G. Friesen ha fatto una distinzione per poter determinare cosa appartiene a un'altra personalità o a un'entità esterna (demone):

Altera personalità	Demoni
La maggior parte degli alter, e persino degli alter carnefici, possono diventare potenti alleati in terapia. È possibile stabilire un rapporto positivo con loro (anche se può rivelarsi inizialmente negativo)	I demoni sono arroganti e non c'è modo di stabilire un rapporto con loro
Nel tempo, gli alter diventano egosintoni, cioè possono fondersi e armonizzare con l'originale personalità	I demoni rimangono come ''ego-alieni'', entità esterne impossibili da raggiungere unire e ''integrare''
La confusione e la paura diminuiscono quando si tratta solo di alterare	Confusione, paura e dislocazione persistere nonostante la terapia quando i demoni sono presenti
Alter tende a conformarsi il loro ambiente	I demoni forzano indesiderati comportamenti e poi incolpare una personalità
Alter hanno le loro personalità con voci specifiche	I demoni hanno una voce negativa senza alcun corrispondente personalità
Irritazioni, malumori e rivalità tra alter sono molto comuni	L'odio e l'amarezza sono i sentimenti più comuni tra i demoni
Alter imaging rappresenta una forma umana e rimane coerente	L'immagine del demone varia tra forme umane e non umane, con molte varianti

Il dottor James Friesen mette in guardia sulla pratica dell'esorcismo: la lotta contro i demoni. È infatti necessario avere una solida base spirituale e non impegnarsi mai in questo genere di cose per semplice curiosità o per interesse economico. Il rischio è quello di ''combattere demoni'' che demoni non sono, o peggio ancora, combattere demoni demoni senza averne le reali capacità.

Secondo padre Gabriele Amorth, capo esorcista del Vaticano, in una possessione può esserci la presenza di demoni, ma anche la presenza di anime dannate, vale a dire un'anima di un defunto che è pedissequamente legata a Satana. Nel suo libro "Confessioni", padre Amorth riporta il caso di una donna posseduta. Durante le prime preghiere di esorcismo, è andata in trance ed è diventata molto violenta, parlava diverse lingue con voci diverse. Dopo ogni seduta, la donna usciva dal suo stato di trance e chiedeva cosa avesse fatto e cosa avesse detto. Essendo totalmente amnesica, non aveva memoria di quello che era successo, era solo stanca e dolorante. dopo vari esorcismi, obbedendo agli ordini del sacerdote, un primo demone rivelò il suo nome: ''Zago''. Sosteneva di essere il capo di un culto praticato in un villaggio vicino, vicino a una chiesa in rovina, disse anche che c'era una legione di demoni minori in questo possesso. l'altro demone si presentava come "Astarot", quello si occupava di distruggere l'amore e l'affetto della coppia tra i genitori ei figli. Un terzo demone chiamato "Serpent" era in missione per spingere la donna al suicidio. Con grande sorpresa del sacerdote esorcista Gabriele Amorth, tra queste entità demoniache vi erano tre anime dannate: ''Michelle'', una donna che aveva lavorato al Moulin Rouge ed era stata uccisa dalla droga all'età di 39 anni. Michelle che spesso faceva la donna italiana che possedeva le frasi in francese che ripeteva per adescare i clienti. Durante questi momenti, il volto della donna si fece dolce e suadente. C'era anche "Belzébuth", un marocchino che aveva decapitato tre missionari nel 1872, poi si era suicidato, sopraffatto dal rimorso. la terza anima dannata era ''Jordan'', uno scozzese che aveva ucciso sua madre. Spesso interveniva parlando in inglese durante le trance di possessione. Più tardi, durante un esorcismo, Amorth sentì una nuova voce femminile, poi le chiese con forza: "Chi sei?", a cui la voce rispose: "Sono Vanessa, ho ventitré anni. Ero una studentessa universitaria Ho incontrato un giovane che mi ha portato alle messe nere vicino alla chiesa in rovina. È stato allora che ho iniziato a servire il demone. Una notte in cui avevo bevuto sangue ed ero ubriaco per la cerimonia, avevo attraversato la strada e sono morto, investito da un'auto.'' Si è quindi avuta la presenza di una quarta anima dannata. Durante le ultime preghiere di esorcismo, sulla fronte della Moglie apparve una croce di un rosso scolorito. Il marito, quando toccò questa croce, scoprì

ered che fosse sangue. L'esorcista ha quindi interrogato l'entità per scoprire la causa, la risposta del demone è stata: *"È il sangue di un bambino di quattro giorni che mi è stato offerto da sua madre, una delle mie seguaci di un tempo*[385]."

Un altro caso di quella che sembra essere una possessione da parte di un'anima umana è stato descritto nello studio condotto in Uganda citato sopra in questo capitolo[386]. Si tratta di una donna di 33 anni che da anni soffriva di attacchi spirituali, secondo la sorella aveva comportamenti strani e aggressivi durante i quali parlava con voci diverse. Questi attacchi sono avvenuti quando la famiglia stava per andare in chiesa o recitare alcune preghiere. alla clinica, la paziente è andata in trance, ha cominciato a stringere le mani come se avesse gli artigli mentre ringhiava come un animale selvatico. dopo quello che stava cominciando a parlare in una lingua strana con una voce altrettanto strana. Sua sorella ha spiegato che era la voce di uno zio morto diversi anni fa. Questo zio aveva mantenuto i valori ed è morto diversi anni fa. Questo zio aveva mantenuto i valori e le credenze della cultura pagana tradizionale, mentre il padre si era rivolto al cristianesimo. C'era poi un conflitto irrisolto tra il padre e questo zio perché il padre si rifiutava di praticare i rituali per gli antenati. Questa donna era posseduta dall'anima di suo zio?

Uno studio condotto nel 2000 in un ospedale psichiatrico di Singapore riportava il caso di un uomo malese che, posseduto dagli spiriti degli antenati, iniziò a parlare il "Sundak", un dialetto giavanese che non era più usato dalla sua gente e che non non ha egli stesso mai imparato[387].

Per padre François Brune esiste una distinzione tra possessione demoniaca e personalità multipla, per lui il fenomeno della personalità multipla si spiega unicamente con l'incorporazione di un'anima umana disincarnata ed errante. Anima che si impossesserebbe del corpo dell'individuo per esprimersi attraverso di lui.

Questa questione della possessione da parte delle anime dei defunti è forse da mettere in relazione con una forma di "culto degli antenati" praticata da satanisti e luciferiani. Alcune famiglie che praticano abusi rituali e sistematiche scissioni di personalità sulla propria prole offrirebbero così una porta aperta ai loro antenati affinché possano "rivivere" nella carne attraverso il possesso puntuale o permanente dei loro discendenti (scissi e quindi aperti alla medianità). Se l'antenato era già stato diviso durante la sua incarnazione, frammenti della sua mente possono anche rimanere legati alla sua progenie incarnata. Otterrebbero così una sorta di "immortalità", tanto ricercata da alcuni occultisti.

Il libro ''Possession Demoniacal and Other'' è uno studio sul fenomeno della possessione che è stato riconosciuto in tutto il mondo e che rimane oggi un punto di riferimento nel settore. Oesterreich fa una chiara distinzione tra possesso volontario e involontario e anche una distinzione tra possesso lucido e sonnambulo. Nel possesso lucido, l'individuo è cosciente e poi lo ricorda. Un esempio contemporaneo di possessione volontaria è quello dei "channel", i medium della New Age che volontariamente si lasciano possedere da un'entità. Alcuni di questi medium sono lucidi, altri no. La possessione da sonnambulismo si verifica quando l'individuo non è in grado di ricordare il proprio comportamento e ciò che gli è stato trasmesso durante lo stato di trance; mentre in possesso Lucido, è lo spettatore passivo di ciò che accade in lui e delle sue azioni dirette da un'altra forza. Le persone con un DID descrivono episodi dissociativi nello stesso modo in cui Oesterrich descriveva gli stati di possessione, possono essere lucidi, si parla quindi di coscienza comune tra la personalità principale e l'alter, oppure separati da un muro amnesico.

Sembrerebbe quindi che un grave trauma che sfoci in una profonda dissociazione possa causare sia una frammentazione dell'"Io" in diverse alter personalità, o frammenti dell'anima come vedremo; e parallelamente un fenomeno di possessione da parte di entità esterne che possono essere di natura demoniaca, o di natura umana, o frammenti di anime umane disincarnate. Il DID è quindi intimamente legato al fenomeno della medianità e della possessione per la "breccia spirituale" che si è prodotta durante il trauma. I casi che possono essere scambiati per una possessione demoniaca possono quindi rivelarsi un DID con alternanze di alter personalità che possono suggerire che si tratti di entità esterne, tutte come entità esterne possono effettivamente parassitare e infestare una persona ''fratturata'', avendo una personalità frammentata e molteplice.

Nella sua autobiografia intitolata *"Grazie per i ricordi"*, Brice Taylor (sopravvissuto del MK Monarch) scrive: *"Ho incontrato alcune persone con disturbi di personalità multipli che pensavano di essere medium e di canalizzare entità, quando in realtà contattavano parte della propria struttura di personalità. Un giorno, una donna 'canalizza' (n.d.r. canali = la medium della new-age di nome Shirley mi offrì gentilmente una sessione privata di 'canalizzazione') (...) le dissi che sarei stata felice di farle qualsiasi domanda aveva. ha chiesto di se stessa quando era in trance, cosa che ha accettato. Alla domanda se Shirley fosse stata coinvolta in abusi di tipo rituale, la risposta è stata che ''Shirley non era ancora pronta ad affrontare questa realtà''. Fare channeling può essere un modo intelligente per coprire la realtà di un disturbo di personalità multipla quando i frammenti di personalità tornano alla coscienza, spiegando che si tratta di un '*[388].

In un articolo intitolato *"Personalità multipla e canalizzazione"* (Jefferson Journal of Psychiatry), la dottoressa Rayna L. Rogers fa il parallelo tra i canali della nuova era e le persone che soffrono di DID. Conclude che le trance di questi medium (quando sono autentiche e non fraudolente) sono molto simili per molti versi alle persone che soffrono di irazione della personalità. Come vedremo in seguito, le persone iraculate sono anche più aperte al "mondo degli spiriti", ad altre dimensioni, quindi più propense ad accedere a facoltà medie (una sessione di "channeling" non è altro che un possesso puntuale, può essere inconscio o cosciente, evaporando poi tutto come il ricordo di un sogno). Da un punto di vista esterno, ad esempio per un pubblico che partecipa a una sessione, è difficile determinare se il canale canalizza un'entità esterna,

3 - Dissociazione e abbandono del corpo: La porta aperta al possesso?

Nel libro ''Diagnosis and Treatment of Multiple Personality Disorder'', il Dr. Frank Putnam dice che ci sono due fazioni sulla questione dell'uscita dal corpo, un gruppo che lui chiama ''separazionisti'', quelli che credono che ci sia un'"anima", un "corpo astrale", che può veramente lasciare il corpo fisico per trasferirsi in altri luoghi, e poi ci sono gli psicologi per i quali queste esperienze fuori dal corpo sono semplicemente uno stato alterato di coscienza e che è un semplice allucinazione. Le numerose testimonianze tendono a dimostrare che effettivamente esiste un corpo astrale che può muoversi al di fuori del corpo fisico.

Le persone descrivono una sensazione di fluttuare nell'assenza di gravità, fuori dal proprio corpo. Alcune persone che hanno vissuto una NDE (Near Death Experience), un'esperienza di pre-morte o esperienza ai confini della morte, hanno potuto descrivere con precisione l'intervento chirurgico che è stato eseguito su di loro a seguito di un incidente, mentre erano in coma ... Riuscivano anche a riferire il numero di persone presenti in sala operatoria e quello che si dicevano. Il loro corpo energetico era sopra il palcoscenico e poteva così osservare tutto nei minimi dettagli mentre il loro corpo fisico era incosciente, sdraiato sul tavolo operatorio. Queste esperienze di pre-morte studiate dal Dr. Raymond Moody, ma anche i lavori di Robert Monroe o del Dr. Jean Jacques Charbonier, mostrano che un corpo energetico, detto corpo eterico o corpo astrale, dotato di coscienza,

Alcune persone padroneggiano questo fenomeno e possono provocarlo a piacimento, cosa che ovviamente non è consigliabile. Secondo un sondaggio Gallup del 1982, dal 25 al 30% delle persone avrebbe avuto questo tipo di esperienza dopo il ricovero in ospedale o un grave trauma.

Gli occultisti conoscono bene questa tecnica del "viaggio astrale", chiamata proiezione astrale del "corpo di luce" fuori dal corpo fisico. È una disciplina studiata da società segrete come la Golden Dawn o la Massoneria, ma è una pratica soprattutto padroneggiata dagli sciamani delle culture preindustriali, che grazie a questa tecnica viaggiano attraverso le diverse dimensioni.

Il fenomeno della dissociazione descritto nel capitolo precedente è talvolta accompagnato da una sensazione di separazione tra mente e corpo. Alcune vittime di abusi sessuali descrivono chiaramente una concreta uscita dal corpo fisico durante la loro dissociazione innescata da violenza estrema, dolore e terrore. La psicotraumatologa Muriel Salmona, specialista in dissociazione, parla in questi casi di "decorporazione". Marie-Ange Le Boulaire, l'autrice del libro "Le viol", descrive bene come sia finita fuori dal suo corpo, osservando il suo stupro e analizzando in modo molto lucido la situazione in cui si è trovata. Ha descritto questo fenomeno durante la sua apparizione nel programma televisivo "Allô Docteur" su France 5 nel gennaio 2014: *"Mi sentivo a un metro di distanza, come in un film. Ero un metro indietro e stavo guardando la scena che ho analizzato molto chiaramente chiedendomi cosa avrei potuto fare per uscirne... Questo era molto chiaro."* in il documentario intitolato *"Una vita dopo la setta"* (Planet +, 2014), Flora Jessop, nata in una famiglia di fondamentalisti mormoni, testimonia della sua infanzia martirizzata: *"È iniziato con le carezze, mi ha detto che non dovevo parlarne, che era il nostro segreto. All'inizio ero orgoglioso, ma allo stesso tempo mi sentivo sporco e non capivo perché. Questo è stato molto strano, ho condiviso un segreto con mio padre e mi è venuta voglia di vomitare. Ero terrorizzata ogni volta che voleva parlarmi. Sono diventata molto brava a staccarmi da me stessa. Galleggiavo sopra di me e mi guardavano toccare mi sento come se stesse accadendo a qualcun altro. In questo modo, potrei ancora amare mio padre. Ogni bambino considera suo padre come il suo eroe, è il primo eroe di un bambino. Quello che ho imparato molto presto è che i mostri non si nascondono sotto il nostro letto, i mostri passano attraverso le porte e hanno facce familiari.Il mio eroe era un mostro..."*

IL *"Stupro della moglie"* Il libro riporta una serie di testimonianze di dissociazione con un'uscita dal corpo durante uno stupro: *"Una delle strategie di sopravvivenza più comuni è descritta da Debbie come un'"uscita in orbita", ricorda: "Lui giaceva interamente sopra di me, quindi sono uscita con la mia mente, semplicemente non c'ero più . Mi ero trasportato da qualche altra parte e poi mi ero reso conto che spesso, anche crescendo, avevo fatto quando qualcosa mi faceva male, ne uscivo... ero*

diventando totalmente insensibile.'' (...) Karen descrive anche di aver avuto un'uscita fuori dal corpo: "È come se stessi guardando la scena dall'angolo della stanza e non riuscissi più a sentire niente."Questo accadeva solo durante gli abusi sessuali ma non durante la violenza fisica. Annabel ha anche descritto di aver avuto un'esperienza fuori dal corpo durante lo stupro, dice: " Sono concentrato sul mio braccio pur essendo da qualche parte sopra di esso, il mio braccio era attorcigliato sotto il mio corpo, come una bambola di pezza. Non ho visto lo stupro come se fosse successo a me, ma come se fosse successo a qualcun altro con un braccio storto[389]."

Nel libro ''Reach for the Rainbow'', Lynn Finney racconta la storia di un sopravvissuto che descrive la sua dissociazione psichica e poi l'uscita dal suo corpo: '' *Non posso sopportarlo per un altro minuto. Mi sento come se stessi per morire. Voglio morire. Oh, ti prego, lasciami morire. Cosa sta succedendo? Non sento più il dolore. Perché non sento più dolore? Non sento più niente... mi sento così serena. Fuggo, galleggio fino al soffitto. Cosa sta succedendo? Riesco a vedere il corpo nudo di mio padre sul letto sotto di me. Vedo la sua schiena e il retro delle sue gambe. Si tratta di una bambina, una ragazza con i capelli lunghi neri come me. Ma sono io! Sono così confuso. non capisco. Come posso essere giù e qui al soffitto allo stesso tempo? Riesco a vedere mio padre e mia figlia (io) che si muovono sul letto, ma le mie emozioni e il mio dolore sono totalmente scomparsi. Non sento più niente ma posso sentire il suo pianto. Sono contento di non essere più al piano di sotto, non voglio tornare indietro*[390].''

Il Dr. David Gersten ha riportato una testimonianza riguardante questo processo di estrema dissociazione. Nel suo libro intitolato *''Ti stai illuminando o stai perdendo la testa?''*, lui scrive: *"Amanda è stata vittima di abusi fisici e psicologici e anche di abusi sessuali. Suo padre, un alcolizzato, aveva cominciato a violentarla quando aveva otto anni, e questo è continuato per sei anni. Anche un fratello maggiore stava abusando di lei (...) Amanda ha imparato ad affrontare l'agonia "lasciando il suo corpo". Nella psichiatria tradizionale, potremmo dire che è ''dissociata''. La domanda a cui la psichiatria non risponde è "dove va la coscienza quando si dissocia?". Credo che ciò che noi chiamiamo dissociazione debba spesso essere un'esperienza fuori dal comune del corpo. La coscienza di Amanda dissociata, o separata dal suo corpo fisico, la sua mente e la sua coscienza stavano temporaneamente abbandonando i limiti del suo corpo fisico. Amanda non ha più sperimentato personalmente il caos emotivo e fisico. Infatti imparava a ''uscire dal corpo'' a suo piacimento e spesso si trovava in stati di beatitudine estatica mentre era fuori dal corpo. Da allora ho intervistato dozzine di altre persone che sono state vittime di abusi estremi e più della metà di loro ha riferito di aver lasciato il proprio corpo durante la violenza*[391].''

Rituali traumatici estremi servono a provocare questa "illuminazione": la trascendenza del corpo fisico attraverso il fenomeno dissociativo. Il cuore della perversione satanica è quello di "strappare l'anima" della vittima per vampirizzare la sua energia e controllare la sua mente. Questi non sono i rituali in sé che realmente fanno, ma piuttosto i loro effetti a livelli che superano il mondo materiale...

Alcuni specialisti dell'energia spiegano che uno shock o un trauma, soprattutto all'inizio della vita, sbloccheranno il corpo astrale che potrà quindi staccarsi dal corpo fisico. Eileen Nauman descrive questo fenomeno come segue:*Le persone che lo sperimentano riferiscono anche una sensazione di intorpidimento e paralisi. Questo è un altro segno che il corpo astrale è sbloccato e fuori. Sotto estrema violenza, il corpo astrale si sblocca e fugge. È così semplice? Cosa succede quando succede prodotto? Ci sentiamo disconnessi dalla violenza e dal trauma, non ci sono più o molte meno emozioni. Molte persone dicono di essere "fluttuate" sopra la scena della violenza, con totale distacco e senza alcuna emozione. Lo descrivono come se stessero guardando un film a colori, ma senza che ci sia alcun legame emotivo con la scena. Con il passare degli anni il corpo astrale impara a fuggire invece di rimanere nel corpo fisico ea sentire le potenti emozioni legate alla violenza, ai traumi e allo stress post-traumatico. Ciò gli consente di rimanere sbloccato a seguito di un evento o di una serie di eventi. Chiunque abbia avuto un'infanzia traumatica o molto disturbata può aver avuto il suo corpo astrale sbloccato per sfuggire al continuo dolore emotivo*[392]."

Sembrerebbe che il fenomeno neurochimico che provoca la dissociazione con l'anestesia fisica oltre che emotiva sia quindi correlato a questo distacco dal corpo astrale dove la vittima vede la scena dall'esterno e non prova più alcuna emozione. Così, le parti "energetiche" del nostro corpo possono staccarsi da esso per evolversi su altri livelli. Come noi vediamolo

in seguito, possono essere semplici frammenti di anima che vengono "strappati" durante il trauma. Nel caso di DID si parla di frazionamento della personalità, ma è in realtà lo scoppio "energetico" di un tutto unificato che l'umano forma alla nascita.

È interessante notare che gli indiani Quechua del Perù usano la parola "Susto", che significa "paura", per parlare di questo fenomeno di uscita dal corpo che chiamano "perdita dell'anima" (o frammenti di anima) . Per loro, questa "perdita dell'anima" si chiama malattia di Susto: la malattia della paura... Nel suo libro *"El mito del Jani o Susto de la medecina indigena del Perù"*, riferisce il dottor Frederico Sal y Rosas*gli indiani Quechua credono che l'anima (o forse una parte di essa) possa lasciare il corpo, spontaneamente o per forza. La malattia di 'Susto'' può arrivare in due modi: o per un grande spavento, come per esempio un tuono, la vista di un toro in carica o di un serpente, ecc., o per un modo malizioso che non richiede paura*[393]."

Cosa pensare degli esempi sopra riportati come la paura del tuono, di un toro o di un serpente che possono scatenare una scissione dell'anima, rispetto agli abusi rituali satanici? Rituali che includono scene che non potrebbero essere più terrificanti e dolorose, stupri, torture e sacrifici (reali o addirittura simulati). Durante l'abuso rituale, il terrore del bambino viene volontariamente spinto al suo culmine per giungere alla dissociazione estrema. In questo stato profondamente dissociato, la mente si distacca dal corpo. Le porte energetiche e spirituali del bambino si trovano allora spalancate, permettendo l'intrusione di entità demoniache attratte da rituali, terrore, sangue, magia nera e incantesimi. La natura aborrendo il vuoto, quando una parte dell'anima si scinde e "sfugge", questo crea uno "spazio" che può essere invaso da un'entità esterna. Questo fenomeno di possessione da parte di uno spirito durante una scissione dell'anima è qualcosa che si trova nelle tradizioni sciamaniche. In conseguenza del trauma, il bambino è quindi disconnesso dal suo "Io", non è più ancorato. Proprio come la sua personalità è frammentata, anche la sua anima (il suo corpo spirituale) è divisa. Inoltre il bambino potrebbe trovarsi parassitato da una o più entità demoniache che si attaccheranno a lui e interagiranno con il suo mondo interiore, questa particolare dimensione a cui era connesso durante i rituali traumatici.

Ecco ora l'inquietante testimonianza di un ex membro dell'ordine luciferiano degli "illuminati". La donna che sta uscendo da questo culto nel miglior modo possibile si è convertita a Gesù Cristo e ha deciso di rivelare ciò che ha vissuto fin dalla prima infanzia, essendo nata in una famiglia che praticava questi orrori. 'Svali' (il suo pseudonimo) è stata vittima di abusi rituali e programmazione mentale ma lei stessa ha praticato il controllo mentale sui bambini

dal gruppo di San Diego agli Stati Uniti, da cui dipendeva. La seguente testimonianza è stata pubblicata online nel 2001, riguarda un rituale che arriva fino a provocare la morte imminente della vittima. Vale a dire, sarà decorporato a causa di traumi estremi che spingono volontariamente il suo corpo fisico ai confini della morte. Questo tipo di pratica è una delle programmazioni MK più estreme e più complesse. Anticiperemo quindi un po' il prossimo capitolo dedicato al controllo mentale di tipo monarca. Il trauma è alla base del controllo mentale luterano e il metodo più estremo è certamente quello che Svali chiama la "cerimonia della resurrezione". Secondo lei è uno dei metodi più antichi dell'Ordine degli Illuminati. La cerimonia o rito, di solito si fa per un bambino di 2 o 3 anni. Quest'ultimo sarà gravemente traumatizzato con vari mezzi: violenza fisica e sessuale, elettroshock, asfissia, droghe, con lo scopo di farle dissociare il più possibile e portarla in uno stato prossimo alla morte. È un metodo di programmazione mentale che spinge volontariamente un bambino ai confini della morte. La piccola vittima allora sente in quel momento delle presenze intorno a sé, sono entità che osservano questo piccolo corpo inconscio tra la vita e la morte... condizione del bambino e poterlo "rianimare" quando sarà il momento... Quando riprenderà conoscenza in condizioni di estrema sofferenza, si troverà di fronte a una scelta: affrontare una morte certa o scegliere di vivere integrando in essa un potere demoniaco . Il bambino ovviamente sceglie di vivere e quindi un'entità parassita si aggrappa a lui. Più tardi, il bambino si sveglierà con abiti puliti, in un letto accogliente, ricoperto di unguenti curativi, ma in uno stato di shock e di estrema debolezza. Questo è il momento in cui una persona verrà a dirgli con voce sommessa e rassicurante che era morto ma che il demone Ta ha riportato in vita'', che dovrà quindi rendere conto proprio come alle persone che lo hanno salvato rilanciando la battito cardiaco. Al bambino viene anche detto che se lui o lei chiede all'entità demoniaca di andarsene, verrà riportato nello stato vicino alla morte in cui si trovava quando lei è entrata. Questo è il momento in cui una persona verrà a dirgli con voce sommessa e rassicurante che era morto ma che il demone Ta ha riportato in vita'', che dovrà quindi rendere conto proprio come alle persone che lo hanno salvato rilanciando la battito cardiaco. Al bambino viene anche detto che se lui o lei chiede all'entità demoniaca di andarsene, verrà riportato nello stato vicino alla morte in cui si trovava quando lei è entrata. Questo è il momento in cui una persona verrà a dirgli con voce sommessa e rassicurante che era morto ma che il demone Ta ha riportato in vita'', che dovrà quindi rendere conto proprio come alle persone che lo hanno salvato rilanciando la battito cardiaco. Al bambino viene anche detto che se lui o lei chiede all'entità demoniaca di andarsene, verrà riportato nello stato vicino alla morte in cui si trovava quando lei è entrata.

Questo tipo di programmazione di pre-morte viene utilizzato per terrorizzare, dividere, smontare e infine controllare completamente un bambino molto piccolo a livello mentale e fisico che lo obbliga ad accettare una spiritualità totalmente satanica/luciferiana nelle peggiori circostanze traumatiche e coercitive possibili. Il rituale segnerà profondamente le convinzioni del bambino e soprattutto questa esperienza traumatica cambierà la sua realtà più fondamentale. Lo scopo di questa programmazione è togliere il libero arbitrio e la volontà nei giovani soggetti per renderli schiavi di forze superiori non incarnate.

Un'altra tecnica di controllo mentale basata sulla NDE, o morte imminente, è stata descritta da Svali come praticata in un contesto governativo, del tipo MK-Ultra. Il soggetto è attaccato per la vita e il collo, è avvolto in una scatola isolante sensoriale (rimuovendo ogni sensazione dai suoi arti). In questo stato di deprivazione sensoriale viene nutrito per via endovenosa ed è bombardato al cervello da rumori sonori estremamente violenti. L'oscurità totale della stanza sarà intervallata da abbaglianti luci bianche e il soggetto perderà rapidamente la nozione del giorno e della notte. Quando la vittima si avvicina al punto di rottura e sta per crollare, riceve elettroshock e farmaci.

Il livello di dolore e terrore è al massimo e le viene detto che sta morendo, ed è così... se necessario, può essere messo su un respiratore artificiale. È allora che il soggetto sperimenta questo stato di morte imminente e si ritrova a fluttuare fuori dal proprio corpo, finalmente liberato dalla tortura fisica e psicologica. È allora che un programmatore si atteggia a "salvatore" dicendogli che merita di vivere e che non lascerà morire... Alla fine, la vittima gli dovrà la vita... Messaggi preregistrati vengono trasmessi anche in loop (il metodo di guida psichica del programma MK-Ultra). Messaggi che contengono la programmazione e il destino futuro del soggetto nella "Famiglia". Ipertraumatizzata, la vittima è quindi molto ricettiva a questi messaggi che saranno profondamente integrati nel suo subconscio. Finalmente,

Ancora una volta, una o più persone verranno a confortare gentilmente la vittima e lei si sentirà estremamente grata di essere ancora viva, di essere stata liberata da tutti questi orrori. Sarà anche come un bambino che si aggrappa alle persone intorno a lei...

Questo tipo di programmazione MK basata sulla morte imminente e l'uscita dal corpo attecchirà nella vittima al livello più profondo, per toccare il cuore stesso dell'essere: la sua vita. Successivamente, la persona che si è sottoposta a questo tipo di protocollo avrà la certezza (programmazione) che morirà se tenterà di spezzare il controllo mentale, e si ritroverà nuovamente in uno stato prossimo alla morte con il rischio che il suo cuore si fermi decisamente. Non importa quali bugie e orrori vengano pronunciati e impiantati in questi stati di quasi incoscienza, saranno profondamente integrati nel livello subconscio. Il bambino in una situazione del genere ha un disperato bisogno di credere agli adulti che tengono in mano la sua vita. Il bambino totalmente spezzato e programmato, integrerà tutti i dati ricevuti come una profonda verità[394].

Nella sua autobiografia, Cathy O'Brien scrive: *"Che lo volessi o no, ho sorpreso una conversazione tra Aquino (ndr: fondatore del Tempio di Set) e un'assistente di laboratorio sulla morte e il cervello mentre giacevo, profondamente ipnotizzato, su un tavolo di metallo ghiacciato. Aquino diceva che spesso ero andato vicino alla morte, che "aumentò la mia capacità, essendo morente, di penetrare altre dimensioni (dello spirito)." Avevo ascoltato Aquino parlare all'infinito di questo tipo di concetti, come se stesse provando convincersi dell'esistenza di una teoria dei viaggi interdimensionali nel tempo.''Che si tratti di un principio o di una teoria, non cambia nulla ai risultati - sosteneva - il concetto di tempo è di per sé astratto.'' Ipnotizzante. me stesso con verbosità passato-presente-futuro mi ha dato un impulso che, combinato con Alice' s in wonderland/the mirrored world della NASA, ha fatto nascere in me l'illusione di dimensioni senza tempo (...) Dopo avermi fatto passare dal tavolino monocontenitore dall'aspetto complesso (ndr: box isolante sensoriale), Aquino ha poi ha puntato la mia mente su un'altra area del mio cervello, affermando di avermi portato in un'altra dimensione per mezzo della ''porta della morte''. Lo ha fatto mentre stavo subendo una privazione di tutti i miei sensi, combinata con una riprogrammazione usando l'ipnosi e le armoniche. La struttura in questione, che ricordava una bara, si è trasformata nella mia mente in un crematorio, dove sono stato sottoposto a una sensazione di calore crescente mentre "bruciavo lentamente" come mi era stato suggerito ipnoticamente. Aquino, poi, "mi ha fatto varcare la soglia della morte" per entrare in un'altra dimensione'*[395].''

4 - Alla ricerca dei frammenti dell'anima perduta

Come abbiamo appena visto, l'anima umana può staccarsi dal corpo fisico durante un trauma estremo. La vittima rimane viva, il che indica che la sua anima non si è staccata del tutto dal corpo ma piuttosto si è frammentata. Sebbene la vita riprenda come meglio può dopo questa esperienza estrema, i "frammenti d'anima" possono rimanere separati dall'"Io", frammenti perduti, carichi di una memoria traumatica e naviganti in altre dimensioni... Nel suo libro "Wife Rape ', Raquel K. Bergen riporta le parole di Sonya: ''*Ho perso una parte di me. Penso che una parte profonda di me sia morta*[396]."

Nel libro *"La scoperta dell'inconscio"*, Henri F. Ellenberger spiega che nelle antiche tradizioni, malattie e disturbi mentali possono verificarsi quando l'anima lascia il corpo (spontaneamente o per caso) o se viene rubata da uno spirito o da uno stregone. Il guaritore, o sciamano, andrà quindi alla ricerca di quest'anno perduto per riportarlo indietro e restituirlo così al corpo e alla psiche del paziente. Questo è noto come il "recupero dell'anima". Questa pratica è diffusa ma non è universale, è presente tra i Negritos della penisola malese, tra i nativi delle Filippine e dell'Australia tra gli altri. Questa credenza è presente anche in altre culture come la Siberia, l'Africa nord-occidentale, l'Indonesia o la Nuova Guinea.La natura dell'anima, le cause della perdita dell'anima, la destinazione dell'anima perduta e il modo di guarire i malati possono variare a seconda di ogni cultura locale.

Queste culture tradizionali ci insegnano che durante il sonno o lo svenimento, l'anima può separarsi dal corpo fisico. Questa è la teoria secondo la quale uno "spirito-fantasma" è presente nel corpo durante la vita normale, ma che è in grado di lasciare temporaneamente questo corpo fisico, in particolare durante il sonno. Lo spirito viaggiatore può quindi essere perso, attaccato, catturato e tenuto prigioniero da uno spirito cattivo o da uno stregone. La mente può anche lasciare bruscamente il corpo quando si trova in uno stato di risveglio, specialmente durante uno shock che provoca grande paura. Può anche essere costretto a lasciare il corpo da fantasmi, demoni o persino maghi. La cura del guaritore tradizionale consiste quindi nell'intraprendere una caccia astrale per trovare il frammento di anima, riportarlo indietro e così risanare il malato. In Siberia, questa guarigione forse non viene praticata solo da uno sciamano che è stato messo in contatto con gli spiriti del mondo durante la sua iniziazione. Ha quindi il

capacità di svolgere il ruolo di mediatore tra quest'altra dimensione e quella del vivente. L'etnologo russo Ksenofontov riferisce: *"Quando un essere umano perde la sua anima", lo sciamano si mette in uno stato di trance con una tecnica speciale durante la quale la sua anima intraprende un viaggio nel mondo degli spiriti. Gli sciamani sono in grado di andare a dare la caccia all'anima perduta in l'altro mondo allo stesso modo in cui un cacciatore rintraccia un animale nel mondo fisico. Spesso devono fare un patto con gli spiriti che hanno catturato l'anima, riconciliarsi con loro e fare loro regali. A volte devono anche combattere il spiriti, o preferibilmente con l'aiuto di altri spiriti che sono loro alleati.Anche se sono vittoriosi nella loro ricerca, devono sempre anticipare la vendetta degli spiriti maligni.Una volta recuperata l'anima perduta, la riportano indietro per reintegrarla nel corpo, che si traduce nella cura del paziente*[397]."

L'etnologo Guy Moréchand descrive così il ruolo dello sciamano: "*L'esercizio dello sciamanesimo si traduce materialmente in trance. Quando entra in trance, lo sciamano dovrebbe intraprendere un viaggio. Lascia il suo corpo che, sul posto, man mano che la seduta avanza, imiterà e racconterà storie di fatiche ed episodi di avventure che si svolgono in mondi diversi da quello terrestre. Le rappresentazioni di questi viaggi sciamanici culminano in una cosmogonia con tre mondi, con un cielo e un inferno, simmetrico rispetto alla terra, situato sopra e sotto di essa, l'inferno a volte sotterraneo, a volte sott'acqua. I Tre Mondi (o serie di mondi) sono attraversati da un asse verticale che è la loro via di accesso. Si raggiunge il cielo alzandosi con l'aiuto di un genio animale alato. Il cavallo è, in diverse popolazioni, il monte che conduce agli inferi. In questi mondi, concretamente sconosciuta agli umani comuni e che sono loro inaccessibili, lo sciamano va alla ricerca di un'anima in fuga che ha provocato con la sua assenza la malattia. Il termine delle peregrinazioni o del rapimento di quest'anima da parte di uno spirito maligno, a volte è il regno di una divinità, celeste o infernale, da cui lo sciamano è obbligato ad andare a reclamarla e comprarla*[398]"

Nel suo libro intitolato *''Animismo e sciamanesimo per tutti''*, Igor Shamanovich descrive le trance degli "uomini-medicine" come segue: *''L''uomo-medicina' è un estatico per eccellenza. Tuttavia, a livello delle religioni primitive, l'estasi significa il volo dell'anima nel cielo, o il suo vagare attraverso la terra, o infine la sua discesa nelle regioni sotterranee tra i morti. L'"uomo di medicina" intraprende tali viaggi estatici per incontrare faccia a faccia il dio del cielo e presentargli un'offerta da parte della comunità, per*

cercare l'anima di un paziente presumibilmente perso lontano dal suo corpo o deliziato dai demoni (...) L'abbandono del corpo da parte dell'anima, durante l'estasi, equivale a una morte temporanea. L''uomo di medicina' è quindi l'uomo capace di ''morire'' e di ''risuscitare'' un numero considerevole di volte[399]."

L'estasi (ekstasis = uscita dal corpo) corrisponde qui a un profondo stato dissociativo controllato durante il quale lo sciamano viaggia verso altre dimensioni. Come abbiamo visto nel capitolo 2, al momento della sua iniziazione, lo sciamano stesso è probabilmente passato attraverso rituali traumatici che hanno creato in lui un conseguente frazionamento, l'apertura di una breccia nel mondo degli spiriti. È un guaritore che si cura da solo e che controlla i suoi stati dissociativi. In altre tradizioni, lo sciamano non lavora in uno stato di trance e non si avventura così lontano nel mondo degli spiriti. la sua tecnica consiste semplicemente nel fare scongiuri, una specie di esorcismo, come negli indiani Quechua che come abbiamo visto chiamano questa frattura dell'anima: la malattia della paura (Susto).

Nella tradizione Kahuna troviamo anche questa nozione di scissione dell'anima. Per questo popolo delle Hawaii, lo spirito di un uomo può essere diviso in diverse parti durante un incidente o una malattia. Nel suo libro *"La scienza segreta dietro i miracoli"*(La scienza segreta dietro i miracoli), Max Freedom Long riporta i quattro tipi di "fantasmi" o "spiriti" umani che la tradizione Kahunas ha elencato. Queste descrizioni possono essere confrontate con le diverse personalità alterate e le amnesie traumatiche che caratterizzano un DID:

- 1/ Lo spirito in uno stato normale di un uomo deceduto: Questa entità è composto da una mente subconscia e una mente cosciente, tutto come nella vita fisica. Pensa e ricorda come qualsiasi uomo comune incarnato (...)

- 2/ La mente subconscia dell'uomo separata dalla sua coscienza da un incidente o malattia, prima o dopo la morte. Questo spirito ricorda molto bene, ma è illogico, ha la capacità di ragionamento di un animale. Risponde alle suggestioni ipnotiche. È come un bambino e spesso fa divertire i "poltergeist" (...)

- 3/ La mente cosciente dell'uomo separata dal suo subconscio prima o dopo la morte. Questo spirito non ricorda nulla, è uno spettro quasi totalmente impotente, che vaga senza meta (...) si comporterà come una vera "anima perduta" fintanto che non viene salvata e ricollegata al suo spirito subconscio che poi gli fornirà con i ricordi per ripristinare il suo potere (...)

- 4/ Lo spirito della supercoscienza, inclusi quelli che vengono chiamati "spiriti della natura" o "anime di gruppo" secondo la terminologia teosofica. Le informazioni su questa categoria di spiriti sono le onde, anche se possiamo concludere che essi sopra unihipili spesso prendono il sopravvento sulle due categorie di spiriti inferiori citate fanno cose da unihipili (subconscio) e uhane (coscienza), a volte aiutandoli a fare cose di una natura spettacolare.[400].

La "perdita dell'anima", che sarebbe piuttosto una perdita di "frammenti di anima", è quindi una credenza diffusa nelle culture sciamaniche tradizionali. È caratterizzato da una perdita di energia vitale, di potere personale e di una parte dell'identità. Questi frammenti di anima possono perdersi in un altro Mondo, in un'altra dimensione, specialmente quando ci sono stati abusi, sofferenze e traumi durante l'infanzia. Così come per alcuni sciamani sudamericani che associano la perdita dell'anima alla paura, per alcuni sciamani del sud-est asiatico la "caduta dell'ovile" di solito deriva da un incidente materiale, ad esempio un colpo, una caduta o paura, profonda preoccupazione o superlavoro.

Un corpo con un'anima frammentata è come un albero senza radici, è indebolito. Ciò si riallaccia a quanto riportano alcuni chiaroveggenti a proposito del *"sblocco"* del corpo astrale che si scinde dal corpo fisico durante traumi estremi, lasciando così la vittima in una sorta di stato *''disconnesso''*. Non è più fisicamente ancorato alla materia e questo lo indebolisce notevolmente.

Gli sciamani svolgono sistematicamente un lavoro di ancoraggio prima di intraprendere un viaggio in un'altra dimensione, è importante e persino necessario per loro mantenere i "piedi per terra" durante un'uscita astrale. Nel suo libro *"La via dello sciamano"* (The Shaman's Way), Michael Harner osserva che in tutte le tradizioni preindustriali, quando una persona era fisicamente malata o aveva un comportamento anormale, generalmente aveva perso una parte di sé che si era sradicata. Questo problema potrebbe a volte essere aggravato da entità esterne perché il trauma, l'innesco della perdita di una parte dell'anima, rischiava di permettere l'intrusione di spiriti demoniaci nello spazio psichico della persona e causare danni importanti.

In tutte queste tradizioni si riconosce chiaramente che la perdita dell'anima avviene a causa di traumi psichici, fisici o spirituali.

Come abbiamo già visto, la missione dello sciamano è quella di ritrovare i pezzi di anima perduti per restituirli alla persona frazionata, ma a volte si esibirà

un esorcismo per scacciare le entità che possono parassitare il paziente.

Alcuni antropologi che hanno studiato le tecniche curative degli sciamani tradizionali hanno descritto cerimonie finalizzate a ripristinare prima l'anima frazionata e poi a esorcizzarla dalle entità parassitarie.

Quindi qui abbiamo il diagramma:
Trauma - Scissione dell'anima/personalità - Possessione.

Uno schema che sembra essere il punto comune dei sopravvissuti ad abusi rituali satanici che hanno sviluppato un DID. Proprio come il grado di gravità del trauma influenzerà il livello di dissociazione, è anche questo grado di gravità del trauma che influenzerà la possibilità di possesso da parte delle entità. La scissione della personalità è legata a questa "perdita dell'anima".

Il fenomeno che la psicologia chiama dissociazione ha quindi sia un aspetto neurochimico che un aspetto metafisico, tuttavia la psichiatria non è in grado di spiegarci dove vanno a finire i diversi pezzi di personalità con le loro amnesie dissociative... e tanto meno di spiegarci dove vanno a finire i frammenti di anime che gli sciamani cercano nelle loro vire astrali per curare i malati...

Alcuni psicotraumatologi spiegano schematicamente che un ricordo traumatico dimenticato viene perso e conservato in una "scatola nera" conficcata nell'ippocampo nelle profondità del cervello... Ma sappiamo già come definire cosa sia esattamente un ricordo? La memoria non è una cosa ma un processo. Non è né solido né statico, né è letteralmente "immagazzinato" in una forma tangibile. Non si trova da qualche parte in un armadio e non ha una forma fisica manifesta nel senso in cui non può essere toccata, vista o udita[401].

Le nostre memorie non sono costituite da neuroni ma piuttosto da un'energia "subatomica" che supera la nostra dimensione fisica, essendo i neuroni solo un'interfaccia biologica per l'espressione di informazioni. A partire da lì, si possono porre diverse domande:

- È un'alter personalità infantile in un adulto dissociato un frammento dell'anima (più che di "personalità") che è rimasta bloccata nel passato, in una dimensione alternativa, conservando l'età e la memoria che aveva al momento della separazione da il corpo fisico durante il trauma? Questi alter bambini traumatizzati sono spiegati da questa teoria di frammenti di anime perse in un'altra dimensione al di fuori del nostro spazio-tempo?

- Il DID è legato ad un altro spazio-tempo in cui "alter personalità" possono essere contattate, elaborate, consegnate e reintegrate nel momento presente con tutti i ricordi che le accompagnano?

Nel suo libro *"Il segreto perduto della morte"*, Peter Novak ci dà l'inizio di una risposta:

e che la parte mancante non sia ripristinata. Questi frammenti di solito avranno le loro qualità personali, le loro capacità, i loro sentimenti, così come la consapevolezza di se stessi che conducono la propria vita in questo mondo di fantasia. La parte dell'anima che si era persa nella prima infanzia va a restare a giocare nel cortile della scuola, o magari a tremare sotto le scale, nascondendosi per evitare una punizione già avvenuta 40 anni prima.

È compito dello sciamano cercare di far comprendere a questo frammento d'anima la realtà della sua difficile situazione per convincerlo a tornare e unirsi al resto della mente della persona che vive nel "momento presente".' Molto spesso, il frammento d'anima non avrà idea di cosa stia parlando lo sciamano, pensando di essere una vera persona autonoma (...) alcuni giorni o poche settimane dopo la reintegrazione del frammento d'anima perduta, i ricordi associati a questo frammento inizierà ad emergere alla coscienza della persona. Quando il frammento dell'anima ritorna, i ricordi ad esso collegati tornano con lui. Questi ricordi vengono persi e dimenticati quando l'anima si divide, la persona non ha più accesso a questo frammento di memoria. Una volta tornato, questi ricordi di solito richiedono molta attenzione perché contengono emozioni e sensazioni traumatiche che devono essere integrate. Questo di solito è ciò che ha causato la scissione della mente[402].''

Qui ritroviamo esattamente gli stessi sintomi e le stesse caratteristiche del funzionamento del DID, con pareti amnesiche traumatiche che scompaiono quando emergono e si fondono personalità alterate, mentre i ricordi dissociati ad esso correlati sono poco consapevoli e integrati. Le alter personalità di un DID sembrerebbero essere frammenti di anime perdute con i loro contenuti commemorativi. La terapista Alison Miller ha scritto: *"I pazienti (DID) mi hanno detto che era impossibile tenere gli alter separati l'uno dall'altro una volta che i ricordi traumatici che li avevano frazionati erano stati completamente elaborati*[403]." Ciò significa che l'integrazione e la fusione di alter personalità avviene automaticamente quando l'amnesia dissociativa scompare e i ricordi diventano coscienti.

Nel 2006, Lynn Schirmer, sopravvissuta ad abusi rituali e controllo mentale, descrisse durante una conferenza il processo di fusione con le sue alter personalità "congelate" in un altro spazio-tempo: *"Si integrano nel presente, infatti loro... non so come spiegare tutto questo: attraversano una specie di processo. C'è una certa integrazione, ma quando recupero la memoria, di solito il processo consiste nel portare questo alter fuori dal suo stato "congelato", dissociato. Devo guidare l'alter che detiene questo ricordo nel presente, lo familiarizzo con il momento presente e trasferisco questo ricordo isolato in una cronologia coerente. Poi, i miei alter devono solo adattarsi a questo nuovo mondo, cioè il presente. Devono quindi evolversi e abituarsi*[404]."

Quando Lynn Schirmer recupera un ricordo, deve quindi guidare l'alter che gli è associato nel momento presente in cui deve evolversi per adattarsi... qui parla molto chiaramente di frammenti di anima bloccati, "congelati" come dice lei, in quello che sembra essere un altro spazio-tempo. Un passato oscuro in cui gli alter continuano a vivere "in loop" con questo ricordo traumatico...

La sopravvissuta Jen Callow descrive la riluttanza che i frammenti dell'anima possono avere a fondersi con la loro personalità principale: *"Ho parti figlie (alterate) desiderose di "crescere" fondendosi con un'altra parte. Tuttavia, ci sono molti partiti che continuano a temere l'integrazione. Alcuni vedono poi che il mondo interiore si ridurrà, con la perdita dei loro compagni di gioco, dei loro amici... Quando queste diverse parti si fondono, può risultare in un grande senso di perdita per gli altri. Questa riduzione del numero di alter può anche essere interpretata come persone reali che ''scompaiono'' e anche alcune parti possono avere paura di scomparire (...) Per molti dei miei alter l'integrazione è qualcosa di terrificante, perché significa rinunciare alla propria identità e diventare qualcuno di nuovo e sconosciuto*[405]''

L'esistenza di questi frammenti di anima persi in un altro spazio tempo è stata convalidata dalle esperienze di viaggio astrale di Robert Monroe, il fondatore del Monroe Institute creato nel 1974 in Virginia negli Stati Uniti. Era un ricco uomo d'affari che possedeva molti media e aveva vissuto lui stesso molte esperienze di fuori dal corpo. Monroe divenne uno specialista globale nei viaggi astrali. Lo scopo originario di questo istituto era quello di fare ricerca sulla visione a distanza, è oggi uno dei più grandi centri di ricerca sulle tecniche di uscita fuori dal corpo, rilassamento, meditazione e Hemi-sync (sincronizzazione degli emisferi cerebrali mediante frequenze sonore). Secondo alcuni autori, anche il Monroe Institute è coinvolto (probabilmente dal recupero di questo istituto da parte della CIA) nel controllo mentale basato sul trauma,

Secondo il ricercatore Tom Porter, Robert Monroe e' il figlio di James Monroe che ha lavorato per anni per la CIA ma che e' stato anche direttore di una societa' di copertura chiamata Human Ecology Society''. Come notato nel capitolo 3, questa società di copertura è stata utilizzata dalla CIA per il finanziamento del programma MK-Ultra. James Monroe avrebbe supervisionato personalmente persone come il dottor Ewen Cameron. È quindi possibile che Robert Monroe, il campione mondiale di viaggi astrali, sia stato egli stesso sottoposto a programmi di controllo mentale mk-ultra. Secondo Andrijah Puharich, lo stesso Robert Monroe stimolò le sue capacità per i viaggi astrali per i quali sembrava avere una certa predisposizione, forse a causa dei traumi vissuti nella sua infanzia? Un punto comune per le persone che sperimentano deflussi astrali spontanei sono i traumi.

Monroe ha scritto molto sulle sue esperienze di viaggi extracorporei iniziati nel 1958. Nel 1994 ha pubblicato il libro "*ultimo viaggio"*in cui descrive profondi viaggi fuori dal suo corpo durante i quali a volte incontrava anime di persone defunte. Monroe descrive queste entità come confuse, disorientate, apparentemente intrappolate in uno spazio di tempo, un'emozione e un ricordo particolare. Li descrive come entità semicoscienti incapaci di rendersi conto di essere morti. Come notato più in alto, la tradizione Kahuna descrive questo tipo di entità come lo spirito cosciente separato dalla sua mente subconscia che poi si ritrova come un'anima errante amnesica che ha bisogno di riconnettersi alla sua parte mancante per accedere a ricordi riparatori. Monroe racconta anche come queste entità, queste anime perdute, a volte potrebbero persino essere le sue. Non era così non solo anime di persone decedute, erano anche frammenti anime di persone viventi, compreso il suo... Riferisce nel suo libro

che a volte incontrava quella che sembrava essere un'altra parte della sua mente, frammenti perduti che sembravano prigionieri del passato e incapaci di evolversi. Quando ha incontrato e consegnato i suoi frammenti di anime perdute, sono stati reincorporati nella sua mente a un livello particolare che ha chiamato "Me-Qui"[406].

Proprio come Lynn Schirmer lo descrive per i suoi alter, ha riportato i suoi frammenti di anima persi nel momento presente, nel nostro spazio-tempo. quelle esperienze di Monroe in altre dimensioni potrebbero quindi convalidare la tradizione sciamanica che consiste in *"andare a caccia di anime perdute"* durante un viaggio astrale per recuperare i frammenti dell'anima spezzata di una persona da guarire. Tuttavia, sarebbe piuttosto la tradizione sciamanica ancestrale che dovrebbe convalidare la testimonianza di Monroe perché ciò che aveva appena scoperto era proprio ciò che gli sciamani praticavano da secoli...

Nel suo libro *"L'ultimo viaggio"*, Monroe ci racconta dei suoi studenti che vanno a caccia di frammenti di anime *"Ciò che sorprende molti candidati è che quando si impegnano in questa missione, scoprono che allo stesso tempo recuperano parti di sé perdute... Altri possono apparire come frammenti di personalità della vita quotidiana, fuggiti o strappati alla personalità di base. Ad esempio, i bambini fuggiti dal trauma e dal dolore della violenza fisica e psicologica che stavano vivendo nelle loro famiglie e che ora cercavano di ricongiungersi con gli altri frammenti (...) Grappoli di luce, fuochi di energia umana che formano un infinito tappeto multidimensionale... come potevo non vederli prima? Ora capisco i flussi di input e di uscita... il mio flusso è lì e devo stare al passo... il flusso di uscita di coloro che vengono ad aiutare e trovare le parti perdute del loro ammasso... il flusso di input che li riporta indietro... migliaia e migliaia...*[407]."

Sì, Robert Monroe ha seguito un programma di tipo MK-Ultra nella sua infanzia, aveva lui stesso un DID e particolari facoltà psichiche causate da un violento "sblocco" spirituale precoce? Il libro di Ron Russell *"Viaggio di Robert Monroe"* riporta una citazione di Lesley Frans che mostra che aveva ovviamente una personalità complessa e multipla: *"Tra le cose di cui abbiamo parlato spesso di Bob (Robert) c'erano i diversi aspetti della sua personalità che a volte venivano espressi. Zio Bob o papà, Bob uomo d'affari, Bob il regista, Bob il vecchio, Cosmic Bob, Bob Parano, ecc. Era il Bob principale che conoscevo, ma era ben lungi dall'essere l'unico. Una volta finalmente potevi capire quale Bob era presente davanti a te per provare a comunicare con lui: spero che sia cambiato*

in nessun tempo. C'era un Bob Jongleur che parlava molto di frustrazione. Bob Uomo d'affari aveva lasciato la sua etica nell'armadio, era duro e senza emozioni (...) Qualche altro Bob ha confutato il male che aveva fatto, e Bob Parano ha cercato di trovare e seguire una certa etica[408]."

Nel caso di abusi rituali satanici e controllo mentale, gli stregoni carnefici catturano i frammenti dell'anima delle vittime? Alcuni frammenti di anima possono essere prigionieri di entità esterne, che potrebbero così influenzare e manipolare pensieri, comportamenti e creare problemi emotivi e fisici alla vittima? Questo è quanto sembrano affermare certe tradizioni sciamaniche per le quali l'anima perduta può essere tenuta prigioniera da spiriti maligni o da maghi. Questo è anche quello che dicono alcuni sopravvissuti ad abusi rituali. È solo una credenza superstiziosa o si tratta davvero di tecniche occulte operative?

Nel satanismo la violenza sessuale viene utilizzata per accedere alla mente della vittima, la prostituzione minorile e la produzione di materiale pedopornografico ha solo uno scopo finanziario. L'abuso sessuale è usato per ferire e dominare la mente della vittima, per "strappare l'anima (della vittima)". Le vittime descrivono come i satanisti possono catturare una parte della loro mente/spirito per tenerlo con sé in modo permanente. Viceversa, i carnefici possono anche introdurre parte della loro anima, un frammento della loro mente/spirito, all'interno della vittima quando si trovano in stati di coscienza modificata (apertura spirituale). Per questo usano i loro fluidi corporei (sangue mestruale, sperma, ecc.) o altre sostanze da impiantare all'interno della vittima durante uno stupro, per esempio. I frammenti d'anima degli stregoni carnefici rimarranno poi attaccati alla vittima per rafforzare continuamente i comandi di controllo e obbedienza. Tutto questo è pura stregoneria, che combina anche orgasmo e dolore per lenire le divinità della fertilità.

La teoria dei frammenti di mente creati dal trauma e che possono essere attaccati a una persona è qualcosa di noto nel campo del paranormale e della possessione. Come abbiamo visto, i satanisti che praticano rituali di abuso sono solitamente essi stessi dissociati e frazionati, quindi è concepibile che possano deliberatamente collegare alcuni dei loro frammenti alle vittime. Questo tipo di manipolazione combinato con il DID crea schiavitù sia a livello spirituale, psicologico e fisico. Il pastore americano Tom Hawkins ha scritto: *"La maggior parte dei sopravvissuti all'abuso rituale è stata costretta a partecipare a rituali che includono voti, giuramenti, sacrifici o patti stipulati con il regno spirituale del male. Queste "transazioni" legali"danno agli spiriti maligni, o demoni, il diritto di legare certi alter specifici che sono stati coinvolti in queste pratiche e di esercitare su di esse influenza e controllo a vari livelli. Saranno in grado di*

svolgere un ruolo, ad esempio rafforzando la programmazione, bloccando i ricordi o ritraumatizzando gli alter che hanno fallito nelle loro funzioni, che hanno rivelato segreti o chiesto aiuto dall'esterno. Questi alter demonizzati sono stati generalmente resi schiavi di Satana e del suo piano (...) Queste connessioni possono anche essere stabilite con entità di livello superiore rispetto ai demoni (...) Le personalità dissociate possono essere torturate e spinte in stati di trance profonda che collegali a quello che chiamiamo il "secondo cielo", in riferimento al "regno dell'aria" di cui Satana è il principe regnante (Efesini 2:2). Lì, l'alter può essere "prigioniero" di entità malvagie e utilizzato per il piano globale di Satana, trasmesso direttamente dal regno spirituale. Nel sistema interno di queste persone,[409]."

Quest'altra dimensione in cui si evolvono i frammenti dell'anima è percepibile dalle distorsioni del tempo e della realtà che sono molto frequenti e talvolta intense nei pazienti con DDI. Può anche accadere che si perda completamente la nozione di tempo. Il sorgere di ricordi traumatici in cui la persona rivive veramente la scena con le immagini, i suoni, gli odori, così come il dolore fisico e il terrore psicologico non sono forse un viaggio indietro nel tempo? È un accesso ad un altro spazio temporale in cui una scena precisa è bella e ben registrata "da qualche parte" in ogni dettaglio, con tutto il sistema sensoriale ed emozionale relativo a questa capsula della memoria. Gli psicnotraumatoioghi spiegheranno questo pnenomene con il processo neurologico e le memorie dissociative chimiche non trattate dall'ippocampo, ma non tengono conto di questa nozione di "

Nel suo libro *"Essere e tempo"*, Martin Heidegger si riferisce al passato, al presente e al futuro come all'estasi della temporalità, la parola estasi significa "essere fuori". Nella sua analisi della temporalità Heidegger scrive che passato, presente e futuro possono essere trovati trascesi e indissolubilmente unificati. Chiama questa l'unità temporalità estatica. *"Illuminazione dissociativa"*è talvolta descritto come un'uscita dal nostro spazio-tempo o presente, passato e futuro si trovano sulla stessa linea temporale. L'esperienza del trauma diventa in qualche modo congelata e prigioniera di un eterno presente. Pierre Janet aveva notato che quando si riattivava un ricordo traumatico, la persona generalmente perdeva la nozione di tempo e tempo presente, il suo "presente" era allora l'esperienza traumatica che si ripeteva. In un articolo intitolato "Disturbi funzionali della memoria", si nota che l'immersione nella memoria automatica a volte è così intensa

che si perde l'orientamento temporale e si rivive il trauma come se stesse accadendo nel momento presente, piuttosto che come un mero ricordo[410]».

Nell'articolo *"Distorsioni temporali nel disturbo dissociativo dell'identità",* Il dottor Onno van der Hart e la psicoterapeuta Kathy Steele riportano la testimonianza di un'alterazione della personalità che subisce disturbi della nozione del tempo durante flashback di ricordi traumatici: *"Questa continua ad essere la tempesta nella mia testa. C'è sempre molto rumore con tutti i tipi di flash, a volte i film. Ho paura di non riuscire a guardarli e sono difficili da fermare (...) È spaventoso perché succede così all'improvviso, ma anche perché mi rende totalmente confuso. Una confusione rispetto principalmente al tempo, è difficile sapere se queste cose fanno parte del momento presente o del passato. Diventa anche sempre più difficile mantenere il controllo del tempo presente. Mi sembra di non potermi più fidare dell'orologio. All'improvviso è passata un'ora, poi cinque minuti sembrano essere durati più di tre giorni*[411]."

Questa testimonianza ci mostra che questo disturbo è un fenomeno che va oltre la nostra "matrice" e che dobbiamo quindi tener conto del suo aspetto multidimensionale se vogliamo iniziare a studiarlo seriamente... I clinici, con la loro formazione scientifica "classica", generalmente non sono intellettualmente attrezzati per affrontare questo aspetto del problema.

Le alter personalità dei bambini spesso non sono in grado di darsi il senso del tempo, di scandire ore o giorni. Sono in uno spazio infinito, senza limiti, racchiusi in un senza tempo o "congelati nell'eterno presente" della loro esperienza traumatica. La nozione di tempo sembra essere qualcosa di specifico della nostra esistenza in questo mondo fisico in tre dimensioni, ma questa nozione di tempo sembra scomparire per questi alter, il che dimostrerebbe che si evolvono (o ristagnano, dovremmo dire) in un'altra dimensione. In un certo senso, possiamo dire che i traumi possono creare "buchi" o "brecce" nel nostro spazio-tempo. Da qui le connessioni con determinate entità e i poteri paranormali psichici che possono svilupparsi in alcune vittime come vedremo più avanti.

Questa nozione di frammenti di anima bloccati o addirittura prigionieri in un'altra dimensione è un punto essenziale per comprendere la natura del DID e il funzionamento della programmazione MK-Monarch. Digita il controllo mentale Monarch ha deliberatamente creato questi frammenti dell'anima per controllarli e controllarli sfruttare. Il "mondo interiore" dello schiavo monarca non sarebbe altro che questa dimensione dove vivono questi frammenti di anima, prigionieri di strutture incastonate

inventato dal programmatore e legato a entità demoniache che hanno funzione di guardiani. I programmatori interagiscono quindi con questo spazio-tempo per imprigionare e dominare questi frammenti dissociati. La terapeuta Patricia Baird Clarke descrive questa dimensione come segue: *"Attraverso i rituali, i satanisti usano i demoni per separare il corpo spirituale dal corpo fisico. Quando l'anima e lo spirito sono stati separati e il corpo spirituale separato dal corpo fisico, allora la persona entra in modo pienamente cosciente in una dimensione completamente diversa. Questa è la dimensione che io chiamo il "mondo interiore". Questo mondo è anche vasto e anche reale per l'individuo di quanto lo sia il mondo fisico per noi. Pensiamo agli spiriti come se avessero uno stato "vaporoso", ma le persone che sono andate in questa dimensione mi hanno detto che i demoni avevano un peso e una sostanza*[412]."

Ecco come la terapeuta Alison Miller descrive questo mondo interiore, questo spaziotempo in cui vivono gli alter: *"I mondi interiori dei pazienti non sono tutti uguali. Alcuni, come quello descritto da Trish Fotheringham, hanno castelli e foreste magiche; altri hanno prigioni, fortezze, stanze di tortura e varie strutture militari (ndr: strutture introdotte volontariamente nel mondo interno dai programmatori). Alcuni descrivono luoghi che sembrano rappresentare un altro mondo o altri pianeti. Le persone il cui DID è stato creato spontaneamente (ndr: senza una deliberata volontà di altri allo split per programmarle), di solito hanno case interne in cui abitano l'alter. Si tratta spesso di rappresentazioni interne della casa in cui vivevano al momento dell'abuso*[413]."

Jen Callow ha subito abusi rituali e protocolli di programmazione mentale, ecco come descrive questo mondo interiore in cui si trovano i suoi frammenti *"Quando noi (gli alter) finalmente iniziamo la terapia con una persona che ha capito cos'è la dissociazione, molti di noi sono isolati e vivono nel terrore. Siamo rinchiusi nel nostro mondo interiore: in scatole, in scantinati freddi o in altri luoghi correlati ai nostri ricordi. Siamo bloccati nei nostri programmi, spesso affamati o sofferenti. Il nostro sistema interno può infliggere torture e abusi simili a quelli che i nostri aggressori hanno fatto a noi "*.[414]

Questa nozione di un mondo interiore in cui gli alter ristagnano, un mondo senza limiti e totalmente astratto, organizzato con ogni genere di cose, potrebbe sembrare poco plausibile, assurdo e psicotico se non si tenesse conto di questo fenomeno di dimensione alternativa alla nostra. Dettagliamo le tecniche per strutturare questo mondo interiore nel prossimo capitolo sulla programmazione Monarch.

Le credenze sciamaniche tradizionali sulla scissione dell'anima probabilmente non sono così lontane dalla nostra concezione psichiatrica di un'anima perduta. Anche se non conosciamo gli elementi culturali e le radici ancestrali di queste cose, abbiamo alcuni punti in comune con questi concetti ancestrali: non è forse detto che un paziente sia "alienato", "estraneo" a se stesso, che la sua personalità si sia deteriorata o addirittura distrutto? Il terapeuta che lavora con un paziente cosiddetto "schizofrenico" non cerca forse di stabilire un contatto con la restante parte della personalità che ha ancora "i piedi per terra"? Non cerca forse di ricostruire la personalità frazionata proprio come il moderno successore di quegli sciamani che danno la caccia alle anime perdute nel mondo degli spiriti e combattono i demoni che le tengono prigioniere,

5 - Traumi e Facoltà psichiche paranormali

"Ecco alcuni fattori che ho notato riguardo alle 'persone perseguitate'. Di solito sono bipolari, di solito hanno subito abusi sessuali o traumi nel loro passato (spesso durante l'infanzia). La maggior parte dei casi riguarda disfunzioni estreme a livello familiare. Questi sono persone che hanno sperimentato il paranormale fin dalla primissima infanzia."

- "Persone infestate, menti infestate" , Bobbie Atristain , 2006

Nel 1784, il marchese de Puységur (Armand Marie Jacques de Chastenet), che si occupava di magnetismo animale e imposizione delle mani, riferì di un caso particolare con uno dei suoi dipendenti, un contadino di nome Victor Breed che mostrava un evidente cambiamento di personalità con una separazione della coscienza accompagnata da amnesia. Durante una seduta di posa delle mani per liberare Victor da una congestione polmonare, il Marchese fu sorpreso di vedere che il giovane si era tranquillamente addormentato... Scoprì infatti che non si trattava di un sonno normale ma di un particolare stato di coscienza in cui era in trance. Una volta in questo stato, Victor xace mostrò abilità speciali: divenne estremamente sensibile alla suggestione e la sua personalità cambiò totalmente. Mentre di solito era piuttosto lento, quest'altra personalità mostrava una notevole intelligenza con un'agilità mentale fenomenale. Inoltre, in questi stati modificati di coscienza era in grado di leggere nei pensieri del marchese e di fare accurate diagnosi mediche sia per lui che per altre persone. Potrebbe anche prevedere il progresso di una malattia e prescrivere un trattamento, spesso con grande successo. Victor mostrava anche strani disturbi della memoria. Infatti, quando uscì da questo stato di coscienza insolito, non aveva assolutamente alcun ricordo di ciò che era stato passato, mentre nello stato di trance aveva una piena consapevolezza delle sue due personalità. Il Marchese di Puységur decise di chiamare questa scoperta lo stato di "sonno magnetico", che collegò agli stati di sonnambulismo artificiale che chiamò anche "sonnambulismo magnetico [416]". in questi modificati stati di coscienza era in grado di leggere nei pensieri del marchese e di fare accurate diagnosi mediche sia per lui che per gli altri. Potrebbe anche prevedere il progresso di una malattia e prescrivere un trattamento, spesso con grande successo. Victor mostrava anche strani disturbi della memoria. Infatti, quando uscì da questo stato di coscienza insolito, non aveva assolutamente alcun ricordo di ciò che era stato passato, mentre nello stato di trance aveva una piena consapevolezza delle sue due personalità. Il Marchese di Puységur decise di chiamare questa scoperta lo stato di "sonno magnetico", che collegò agli stati di sonnambulismo artificiale che chiamò anche "sonnambulismo magnetico [416]". in questi modificati stati di coscienza era in grado di leggere nei pensieri del marchese e di fare accurate diagnosi mediche sia per lui che per gli altri. Potrebbe anche prevedere il progresso di una malattia e prescrivere un trattamento, spesso con grande successo. Victor mostrava anche strani disturbi della memoria. Infatti, quando uscì da questo stato di coscienza insolito, non aveva assolutamente alcun ricordo di ciò che era stato passato, mentre nello stato di trance aveva una piena consapevolezza delle sue due personalità. Il Marchese di Puységur decise di chiamare questa scoperta lo stato di "sonno magnetico", che collegò agli stati di sonnambulismo artificiale che chiamò anche "sonnambulismo magnetico [416]".

34 anni dopo, il marchese incontrò di nuovo Victor Race e lo fece precipitare in uno stato di trance. Quale non fu la sua sorpresa nel vedere che il suo ex dipendente ricordava in ogni dettaglio tutti i suoi precedenti stati di sonno magnetico. Nella sua livre “La scoperta dell'inconscio” Ellenberger ci dice che nell'agosto del 1785 il marchese de Puységur fu ordinato al comando del reggimento di artiglieria di Strasburgo. Fu allora che la loggia massonica locale gli chiese di insegnare i principi del magnetismo animale ai suoi membri, sempre molto interessati ad acquisire poteri paranormali in grado di condurli alla "luce" e all'elevazione al di sopra dei profani. La storia non ci dice se Victor Race abbia subito un trauma durante la sua prima infanzia, ma ci mostra che una personalità multipla può sviluppare poteri psichici paranormali.

Il trauma può essere la causa di certi fenomeni paranormali? Possono aprire la strada a certe facoltà? psichico? Creano una breccia, l'apertura di una porta verso altre dimensioni? Come abbiamo visto sopra, sembrerebbe di sì. Le emozioni aprono le porte ad altri mondi e quelle emanate dai Traumi sono particolarmente potenti. Tuttavia, i poteri psichici non derivano necessariamente da un trauma infantile. Possono provenire da certi "doni" transgenerazionali più o meno affilati. Possono svilupparsi attraverso determinate pratiche ed esercizi energetici. Ma possono anche essere il risultato di patti con entità. I satanisti e i luciferiani cercano questi poteri paranormali per aumentare il loro potere, ma ottengono solo un asservimento ai demoni in cambio di questi "poteri"... Lo Spirito Santo può anche trasmettere grazie di questo tipo,

Joseph Mahoney, un prete cattolico di Detroit (USA) che lavora con pazienti affetti da DID, ha elencato una serie di Strani fenomeni che si osservano in queste persone frazionarie[417]. Generalmente, una facoltà paranormale sarà specifica per un alter personalità e sarà assente negli altri. Ecco cosa scrive il sacerdote su questi fenomeni paranormali legati al disturbo dissociativo dell'identità (nota: che alcuni fenomeni riportati in questo elenco, sono spesso riportati anche nei casi di possessione demoniaca):

- Una grande sensibilità all'ipnosi e una rara capacità di provocare ipnosi stati e trance negli altri.

- Ricordi del corpo che si manifestano fisicamente. Si tratta di traumi del passato che insorgono sul corpo allo stesso modo del classico fenomeno delle stigmate. Possono apparire e scomparire senza alcun intervento esterno. Può essere eruzioni cutanee, segni, tagli, ustioni, perdita di sangue, blues, gonfiore o altri importanti cambiamenti fisiologici.

- Telepatia, chiaroveggenza e conoscenza inspiegabile, memoria fotografica, ipersensibilità che porta a leggere il linguaggio del corpo di altri estremamente sviluppati, abilità mentali insolite.

- Una forza fisica che supera ciò che è umanamente possibile.

- Cure accelerate, controllo dell'emorragia e capacità di autoregolare stati fisiologici in un modo solitamente impossibile da fare.

- Una capacità di provocare nell'osservatore una sensazione di freddo, infelicità o minaccia.

- Atti estremi di autolesionismo, odio verso Dio e oggetti religiosi.

- La capacità di trascorrere lunghi periodi senza cibo o sonno.

- La capacità di anestetizzare una specifica personalità alterata o bloccare una trasmissione nervosa del dolore.

Nel suo libro *"I segreti del successo psichico"*, la medium Angela Donovan scrive che secondo la propria esperienza, ci sono tre modi per sviluppare le facoltà psichiche, uno dei quali è direttamente correlato alle esperienze traumatiche: *" C'è chi ha subito gravi traumi emotivi. Ho incontrato molti sensitivi che sono arrivati in questa zona in seguito alla morte di un parente, o che hanno subito uno shock fisico, come un colpo alla testa. Questo può letteralmente aprire le "porte" e creare uno stato ricettivo, questo è qualcosa che può essere positivo se la persona sta cercando di capire cosa le sta succedendo, ma se non è così può essere molto sconcertante*[418]."

Lo sviluppo di poteri psichici paranormali è stato talvolta riportato a seguito di incidenti che provocano traumi fisici o esperienze alle frontiere della morte. È il caso della famosa medium italiana Eusapia Paladino che ha subito un trauma cranico (osso parietale) durante un incidente durante la sua prima infanzia. Questo è anche il caso del famoso medium olandese Peter Hurkos che ha acquisito poteri in seguito a un trauma cranico e tre giorni di coma dopo essere caduto da una scala... Hurkos era considerato uno dei più eminenti chiaroveggenti del mondo, ha lavorato per risolvere molti casi di sparizioni o omicidi irrisolti. Hurkos ha detto: *"Vedo immagini nella mia mente come su uno schermo televisivo. Quando tocco qualcosa, posso dire ciò che vedo in relazione a questa cosa."*

Nel libro *"Il mondo psichico di Peter Hurkos"*, Norma Lee Browning riferisce ciò che Hurkos gli disse del suo trauma: "Ricordo quando sono caduta e non volevo morire, poi era completamente nera. Quando mi sono svegliata non avevo più la mia mente. È stato da lì che Ho ricevuto il mio regalo, ero in qualcuno

la mente di qualcun altro ed ero spaventato perché non sapevo cosa stesse succedendo. Mio padre e mia madre dicevano che non ero più lo stesso Peter di prima. Dissero che ero morto e che ero tornato con due spiriti. Puoi chiedere a mio padre, lo giuro. Dirà che il suo vero figlio Peter è morto e che sono tornato con due spiriti diversi. Ci sono due spiriti qui mia cara, due spiriti, capisci? (...) Sai che ci sono persone con due personalità? Beh, ho due menti. Mio padre aveva ragione quando diceva che non ero più lo stesso Peter. Morì e tornò sentendo voci e vedendo immagini (...) Era davvero un sensitivo o uno psicotico? Possibile che fosse schizofrenico o una vera personalità multipla? È "nato di nuovo" come chiaroveggente a causa di un trauma cranico, proprio come Bridey Murphy è nata nel nuovo sotto ipnosi? Aveva davvero un sesto senso o era un malato di mente? Ero incuriosito da queste domande. Se si potesse verificare la storia dell'incidente de Peter, si farebbe luce su quelli che vengono chiamati i "poteri psichici". Ho sempre avuto l'idea che questi fenomeni psichici paranormali fossero qualcosa di naturale, piuttosto che soprannaturale. Un fenomeno fisico più che metafisico, fisiologico più che psicologico. Sono convinto che un giorno si dimostrerà che tutto ciò che le cosiddette "esperienze psichiche" ha una spiegazione fisica con le diverse componenti elettrochimiche della più meravigliosa macchina informatica che sia: il cervello umano [419]." Se si potesse verificare la storia dell'incidente de Peter, si farebbe luce su quelli che vengono chiamati i "poteri psichici". Ho sempre avuto l'idea che questi fenomeni psichici paranormali fossero qualcosa di naturale, piuttosto che soprannaturale. Un fenomeno fisico più che metafisico, fisiologico più che psicologico. Sono convinto che un giorno si dimostrerà che tutto ciò che le cosiddette "esperienze psichiche" ha una spiegazione fisica con le diverse componenti elettrochimiche della più meravigliosa macchina informatica che sia: il cervello umano [419]." Se si potesse verificare la storia dell'incidente de Peter, si farebbe luce su quelli che vengono chiamati i "poteri psichici". Ho sempre avuto l'idea che questi fenomeni psichici paranormali fossero qualcosa di naturale, piuttosto che soprannaturale. Un fenomeno fisico più che metafisico, fisiologico più che psicologico. Sono convinto che un giorno si dimostrerà che tutto ciò che le cosiddette "esperienze psichiche" ha una spiegazione fisica con le diverse componenti elettrochimiche della più meravigliosa macchina informatica che sia: il cervello umano [419]." Un fenomeno fisico più che metafisico, fisiologico più che psicologico. Sono convinto che un giorno si dimostrerà che tutto ciò che le cosiddette "esperienze psichiche" ha una spiegazione fisica con le diverse componenti elettrochimiche della più meravigliosa macchina informatica che sia: il cervello umano [419]." Un fenomeno fisico più che metafisico, fisiologico più che psicologico. Sono convinto che un giorno si dimostrerà che tutto ci

Gli stati alterati di coscienza, o stati dissociativi, sono la chiave delle facoltà psichiche paranormali. Come abbiamo visto, il trauma estremo provoca la dissociazione, che è uno stato di coscienza profondamente alterato. La dissociazione crea una certa apertura verso un mondo alternativo, verso altre dimensioni, verso l'immateriale e l'invisibile... Sicuramente questa è la ragione per cui in alcuni individui possono verificarsi fenomeni più o meno straordinari. Le persone che hanno sviluppato un DID (quindi avendo subito traumi e forti dissociazioni) hanno mostrato Capacità fisiche fuori misura, superiori al normale potenziale umano, ma possono anche mostrare alcuni poteri psichici paranormali. Traumi estremi e ripetitivi sembrano modificare o creare particolari sinapsi (connessioni neurali, Torneremo su questo nel prossimo capitolo) ma attiva anche alcune parti del cervello solitamente dormienti. Ciò provoca quindi una sorta di "insetto nella matrice", sapendo che tutta la nostra "realtà" si basa esclusivamente sulle nostre percezioni, e che queste percezioni (i nostri cinque sensi) dipendono esclusivamente da queste connessioni neuronali e dai flussi elettrici che vi circolano. Se a questo aggiungiamo il fatto che usiamo in media solo il 10% del nostro cervello, allora possiamo dire che la nostra percezione della "realtà" è in realtà molto limitata e mentre è quindi possibile che possa essere fortemente modificata da qualche connessioni neurali che si creano o che cambiano durante il trauma. COME e che queste percezioni (i nostri cinque sensi) dipendono unicamente da queste connessioni neuronali e dai flussi elettrici che vi circolano. Se a questo aggiungiamo il fatto che usiamo in media solo il 10% del nostro cervello, allora possiamo dire che la nostra percezione della "realtà" è in realtà molto limitata e mentre è quindi possibile che possa essere fortemente modificata da qualche connessioni neurali che si creano o che cambiano durante il trauma. COME e che queste percezioni (i nostri cinque sensi) dipendono unicamente da queste connessioni neuronali e dai flussi elettrici che vi circolano. Se a questo aggiungiamo il fatto che usiamo in media solo il 10% del nostro cervello, allora possiamo dire che la nostra percezione della "realtà" è in realtà molto limitata e mentre è quindi possibile che possa essere fortemente modificata da qualche connessioni neurali che si creano o che cambiano durante il trauma. COME

Tradotto dal Inglese al Italiano - www.onlinedoctranslator.com

lo vedremo nel prossimo capitolo, è l'esperienza del bambino che plasma le sinapsi e il funzionamento del suo cervello. Gli estremi del trauma modellano il cervello mentre scindono i corpi energetici, creando un'apertura verso altre dimensioni e lo sviluppo di alcune facoltà psichiche.

Il Dr. John Smythies spiega questo fenomeno di "Matrix" su cui è connesso il nostro cervello: "Le prove neurologiche sono abbastanza numerose da dimostrare che i nostri dati sensoriali, compresi quelli somatici, potrebbero non essere identici a oggetti esterni ma solo a specifici stati cerebrali. Se prelevassimo il cervello di un bambino per collegarlo ad un gigantesco computer che inviasse opportuni stimoli ai nervi sensoriali, l'individuo in questione condurrebbe una specie di vita media perfetta, vivrebbe infatti tutta la vita che avremmo programmato. i campi sensoriali della coscienza sono costruzioni del sistema nervoso, e non l'apprensione diretta di oggetti materiali esterni. In altri termini, i meccanismi fisiologici della percezione funzionano come la televisione e non come un telescopio [420]."

Le facoltà psichiche ed extrasensoriali che possono causare la dissociazione e la connessione con altre dimensioni è una realtà pienamente integrata e utilizzata nella maggior parte delle tradizioni preindustriali, ma anche dalla "religione senza nome" domina, per la quale la capacità di dissociazione è un fattore genetico molto importante criterio. L'antropologa Ruth Inge-Heinz, che ha studiato i possedimenti in molte culture, scrive: *"Il concetto che definisce una "mente sana" differisce notevolmente da una cultura all'altra (...) Può essere molto distruttivo etichettare uno straordinario stato di coscienza di "malattia mentale". Uno stato di dissociazione mentale non significa necessariamente che è un individuo che deve essere messo su una camicia di forza.gli stati dissociativi che si verificano nel sud-est asiatico, ad esempio, sono tutti di fatto controllati e integrati nella cultura tradizionale*[421]."

Come abbiamo visto nel capitolo 2, lo sciamano trasforma uno stato improvviso in uno stato dominato da molti, una dissociazione passiva in una dissociazione attiva: è un guaritore che si è autoguarito. In alcune culture, le persone che si comportano con caratteristiche di malattia mentale sono tradizionalmente associate al divino, soprattutto se ricevono visioni o messaggi specifici. Il possesso da parte di un'entità esterna è spesso considerato un aiuto per diventare un guaritore o un indovino. Il DSM-IV Casebook (complemento al DSM che fornisce casi pratici e testimonianze) riporta il caso di una donna riconosciuta dalla sua comunità come capace di comunicare con gli antenati e predire il futuro: *"A volte Dio entra in me, fa molto caldo quando mi dà visioni."* (...) *"Questa donna ha sintomi che sarebbero considerati psicotici se trovati da*

una persona di una società che non condivide la sua cultura e credenze (Guinea). Crede di avere poteri speciali, mentre per alcuni regola le allucinazioni. Nella sua cultura locale, questi fenomeni sono molto frequenti. La sua comunità gli assegna il ruolo di guaritore e accetta le sue esperienze e comportamenti anormali come qualcosa di abbastanza normale per qualcuno che ricopre questo ruolo. In effetti, è una guaritrice di grande successo. La sua comunità gli attribuisce quindi il ruolo di guaritrice e il suo comportamento non è considerato qualcosa da trattare e curare".

Nel libro *"La sfida magica: satanismo e stregoneria"*, Jean Baptiste Martin scrive: "*Ernesto De Martino esordisce osservando che nelle culture solitamente oggetto di studi etnologici, molto spesso è stato osservato che alcuni particolari stati psichici erano molto comuni, come se gli indigeni sembrassero esserne naturalmente predisposti. Questi stati si assestano a seguito di traumi o emozioni che precipitano il soggetto in una condizione particolare, caratterizzata dalla perdita dell'unità del Sé*[422]..."

In altre parole, l'etnologo De Martino descrive qui una dissociazione che può provocare una scissione (perdita dell'unità dell'"io") e una separazione del corpo fisico e del corpo spirituale creando un'apertura ad un'altra dimensione e l'accesso al possessione e poteri paranormali. Questo è un processo comune nelle culture preindustriali, ma praticato anche dai culti satanici/luciferiani.

Nell'ottobre 2014, il programma TF1 "Seven to Eight" ha trasmesso un servizio dedicato al "Mah Song" della Thailandia, chiamato anche "cavallo posseduto". Questi uomini, venerati come dei, entrano in stati profondi di trance dissociativa affermando di essere posseduti dagli dei. In questi stati alterati di coscienza, i Mah Song fanno cose davvero straordinarie. La denuncia ha seguito in particolare Ae, un uomo di 36 anni, che quando è in trance, parla con la voce di un ragazzino in un dialetto cinese che non ha mai imparato. Di nuovo, è possibile che si tratti di un DID, ma il rapporto non parla di precedenti traumi o amnesie successive agli stati di trance di Ae.

Secondo Ae, la divinità che si impossessa di lui è un "dio-bambino", motivo per cui ha questa voce particolare quando è posseduto. Il giornalista ci dice che esisterebbero anche dei "bambini dei" che si appropriano del Mah Song...

Una volta in trance, questi uomini si trafiggono le guance, le orecchie e la pelle del corpo con lunghe aste di metallo. Non mostrano alcun segno di dolore e nessuna goccia di flusso sanguigno. I grandi chirurghi francesi che hanno osservato il fenomeno non lo spiegano perché le guance sono normalmente un'area altamente vascolarizzata e sezionarle può causare anche paralisi facciale. Durante le cerimonie, i Mah Song, in trance, dimostreranno i loro poteri anche con sfide folli come arrampicarsi su una scala di 18 metri le cui sbarre sono lame finemente affilate, senza in alcun modo aprire la pianta dei piedi, o addirittura camminare su braci ardenti senza bruciare. Prestazioni impossibili da fare senza gravi conseguenze fisiche, la trance dissociativa (e aiutare i demoni) è quindi fortemente raccomandata in questo tipo di pratiche...

Mircéa Eliade scrive che "*presso i Manciù, la cerimonia di iniziazione pubblica un tempo prevedeva il passaggio del candidato (sciamano) sui carboni ardenti: se l'apprendista avesse effettivamente gli "spiriti" che affermava di avere, poteva camminare impunemente sul fuoco*[423]."

Nel 1992, in un articolo intitolato "Esperienze paranormali nella popolazione generale (Journal of Nervous and Mental Disease), il Dr. Colin Ross e il Dr. Joshi affermarono che esiste un legame tra esperimenti paranormali e dissociativi. Secondo loro, le esperienze paranormali sono un aspetto della dissociazione del tutto naturale.Come per la dissociazione, queste facoltà psichiche possono essere innescate da traumi fisici o psicologici, di solito durante l'infanzia.Diversi studi dimostrano che tali esperienze paranormali sono più comuni in individui con un passato traumatico.

Nel suo libro *"Il complesso di Osiride"*, il dottor Collin Ross è molto chiaro sul legame tra trauma, dissociazione e facoltà psichiche: "*Secondo i miei dati, analogicamente parlando, i geni per la dissociazione e il paranormale sono strettamente correlati tra loro sullo stesso cromosoma (...) Qualsiasi fattore extra-genetico che ne attivi uno tenderà ad attivare l'altro perché sono collegati. I traumi gravi e ripetitivi della prima infanzia sono uno di questi fattori (...) Le persone altamente psichiche tendono ad essere dissociative (...) Un altro modo di vedere questo sarebbe dire che il trauma apre una porta al paranormale. Questa porta è solitamente chiusa nelle nostre culture occidentali piuttosto ostili a queste cose. a frammentazione dissociativa della psiche a seguito di un trauma infantile agirà su questa porta che rimane normalmente chiusa (...) Queste sfaccettature della psiche umana (trauma, dissociazione e paranormale) sono state improvvisamente bandite alla fine del XIX secolo in concomitanza con i Freud*

rinuncia alla sua teoria della seduzione. Freud aveva deciso che l'incesto rivelatogli dal suo paziente affetto da disturbo dissociativo doveva essere una fantasia, il che gli aveva posto un problema: se il trauma non fosse mai esistito, perché il suo paziente aveva questi sintomi e questi pseudo-ricordi? Per risolvere questo problema, abbandonò l'ipnosi come trattamento sostanziale, rifiutò la dissociazione a favore della repressione, continuò a ignorare il paranormale, ruppe con Jung e si allontanò completamente dalle teorie che mettevano il grave trauma e le sue conseguenze psicologiche al centro della psicopatologia. Per eliminare un elemento che non capiva, aveva dovuto rimuovere quattro componenti essenziali, il che aveva causato la sua distanza da Jung, che continuava a interessarsi molto alla dissociazione. e al paranormale[424]. "

In uno studio sul legame tra dissociazione e fenomeni paranormali, Douglas G. Richards osserva che: "Le esperienze psichiche strettamente correlate alla dissociazione rivelano chiaroveggenza, precognizioni, apparizioni, psicocinesi e telepatia (...) Le esperienze psy sono una componente evidente della dissociazione. " Richards è chiaro che queste esperienze psichiche possono anche essere una funzione naturale in un sano processo di sviluppo senza passato traumatico[425].

In un articolo del 2003 intitolato *"Disturbo della personalità multipla - Demoni e angeli o aspetti archetipici del sé interiore"*,Il dottor Haraldur Erlendsson scrive: *"Un aspetto particolare del DID è la frequenza delle cefalee (79%) e delle percezioni extrasensoriali; come la telepatia, la telecinesi, la chiaroveggenza, la visione di "fantasmi", l'uscita fuori dal corpo... Queste sono le principali caratteristiche di DID"*

Nel libro *"I poteri sconosciuti dell'uomo: l'extrasensoriale"*, il dottor Gustave Geley scrive che i problemi principali che pone l'aggiornamento delle seconde personalità sono due, anch'essi arduati:

> 1° Il problema della differenza psicologica con la personalità normale: differenza non solo di direzione, di volontà; ma di carattere generale, tendenze, facoltà, conoscenze; differenze così radicali a volte, che implicano, tra il sé normale e la seconda personalità, completa opposizione e ostilità.
>
> 2° Il problema delle capacità sopranormali, che sono spesso legate alle manifestazioni della seconda personalità. Tuttavia, mentre il lavoro sulle personalità multiple oggi è innumerevole e ha evidenziato la frequenza, l'importanza e il carattere polimorfico di queste manifestazioni,

> non hanno fatto nulla per la soluzione del secondo problema, che rimane intatto (...) Hanno mostrato soprattutto la totale impotenza delle spiegazioni ae ia psycno-pnysioiogie classiche nei confronti delle facoltà sopranormali [426].

Il Dr. James Randall Noblitt riferisce nel suo libro *"Cuit e abuso rituale"* il caso di un suo paziente vittima di abusi rituali. Aveva sviluppato un DID con una personalità diversa che vedeva le "aure" (l'alone energetico che circonda una persona). *"Per qualche ragione, questi pazienti a volte riferiscono di avere facoltà psichiche, come la convinzione di avere la capacità di vedere le aure. Queste persone a volte pensano di aver ricevuto un dono che permette loro di vedere la luce attorno ai corpi degli altri; e che dal colore e da altri aspetti di questa luce, possono interpretarla e fare una sorta di diagnosi sulla persona*(...)*Quando ho imparato di più su questa personalità alterata, mi ha spiegato che aveva la capacità di vedere le aure grazie ai rituali a cui era costretta a partecipare. Suo padre lo avvertì che questi esperimenti dovevano rimanere rigorosamente segreti*[427]."

Lo psichiatra Milton H. Erickson vedeva la personalità multipla come qualcosa di non necessariamente patologico, ma piuttosto come una fenomenale risorsa di potenzialità da sfruttare. Usava l'ipnosi per accedere ad alter personalità e per trasformare un comportamento involontario in azioni volontarie. Si tratta di rovesciare una forza a priori negativa, incontrollabile e talvolta distruttiva, in una forza controllabile per trarne un vantaggio positivo e costruttivo. La mentalità di tipo Control MK-Monarch cerca di sviluppare e sfruttare tutto il potenziale che nasconde un individuo con un DID ...

Nel 2014 è stato condotto uno studio in Turchia per determinare la possibile relazione tra esperienze di possessione, paranormale, stress traumatico e dissociazione. Lo studio è stato condotto su un campione rappresentativo di 628 donne che sono state testate in interviste cliniche strutturate su disturbi dissociativi, disturbo da stress post-traumatico, disturbo borderline di personalità e abuso e abbandono nell'infanzia.

Tra le donne con disturbo dissociativo, i fenomeni paranormali e le possessioni erano più comuni rispetto a quelle senza disturbi dissociativi. Le donne che hanno avuto una storia di trauma nell'infanzia, o nell'età adulta, con stress post-traumatico, hanno riportato fenomeni di possessione più frequentemente rispetto a quelle senza trauma. Sono stati associati anche fenomeni paranormali

con traumi infantili. Il gruppo di donne con disturbi dissociativi legati al trauma ha avuto il punteggio più alto per fenomeni di possessione o contatto con entità demoniache, comunicazioni extrasensoriali, possessione da parte di un'entità umana e precognizioni. Questo studio mostra che i fenomeni paranormali e di possessione sono in relazione con la questione del trauma e della dissociazione. Tuttavia, i medici che hanno condotto questo studio ritengono che sia ancora preliminare a causa del numero limitato di campioni[428].

Nella sua tesi di dottorato, la psicologa Margo Chandley ha scoperto che "molti "canali" (ndr: medium) sembrano aver subito negligenza o abuso".

In uno studio intitolato *"Uno studio delle correlazioni tra esperienza psichica soggettiva ed esperienze dissociative"* (studio sulle correlazioni tra esperienze psichiche soggettive ed esperienze dissociative - Journal "Dissociation", 1991) Douglas Richards ha concluso che la dissociazione è molto spesso correlata ai fenomeni di chiaroveggenza, premonizioni, psicocinesi e telepatia. Riferisce che le uscite fuori dal corpo, le trance medianiche (channeling) e il contatto con "spiriti guida" implicano necessariamente un processo dissociativo...

Nella sua autobiografia, *"Avventure nel Supernormale"*, la famosa medium Eileen Garrett descrive la connessione tra il trauma della prima infanzia, i fenomeni paranormali e lo sviluppo delle facoltà psichiche. Garrett ha perso entrambi i genitori per suicidio alcuni giorni dopo la nascita. Nella sua prima infanzia, è stata abusata quasi quotidianamente da una zia che l'ha cresciuta...

All'età di quattro anni[429] avvertì la presenza di quello che di solito si chiama "un amico immaginario", iniziò a vedere le aure e ad avere visioni e premonizioni. In età adulta, Garrett ha cercato di capire come avesse acquisito le sue facoltà medie, scrive: *"Penso che lo stato di trance sia parte della spiegazione di come ho sviluppato le mie facoltà psichiche. Cominciai a capire come il dolore e la sofferenza nei miei primi giorni mi avessero fatto ritirare dal mondo materiale. Mi stavo ritirando da questo mondo a tal punto che, anche se vedevo le labbra di mia zia agitarsi quando mi stuprava, non una parola di ciò che poteva dire non penetrava nelle mie orecchie. Ricordo che quando il dolore e la paura diventavano insopportabili, potevo entrare dentro di me e poi diventavo insensibile, non sentivo più il dolore. Avevo inconsciamente sviluppato una tecnica di fuga per evitare la sofferenza. Ora posso capire come questo processo abbia aperto la strada allo sviluppo dei miei stati di trance medianica*[430]. "

Kenneth Ring, l'auteur de "The Oméga Project", ha osservato che gli adulti che hanno testimoniato di esperienze ai confini della morte e del contatto con un fenomeno UFO, hanno anche riportato frequentemente abusi e traumi nella prima infanzia. Per Ring, queste prove durante l'infanzia potrebbero aver sviluppato in queste persone una sensibilità *"Dopotutto, un bambino esposto a violenze fisiche, violenze sessuali o altri gravi traumi sarà fortemente spinto a disconnettersi dal proprio mondo fisico e sociale dissociandosi. Ma così facendo, è più probabile che si connetta con altre realtà*[431]."

Nel libro *"Riformulare la coscienza"*, l'artista Kristine Stiles discute la relazione tra dissociazione, ipervigilanza e mondi paralleli: *"Penso che la capacità di dissociarsi possa essere correlata alle facoltà psichiche attraverso l'ipervigilanza, che è un sintomo che corre in risposta al trauma. L'ipervigilanza si traduce in un'eccessiva attenzione a uno stimolo esterno che va oltre ciò che richiede il livello di minaccia. L'ipervigilanza gioca un ruolo vitale nel proteggere la vittima da un ambiente rischioso (...) L'ipervigilanza permette anche lo sviluppo di un grandissimo potere di concentrazione. Gli stati ipnotici e dissociativi sono stati a lungo associati a effetti insoliti sul corpo. Si tratta di funzioni mentali in cui le risorse cognitive sono completamente focalizzate su un punto specifico, con poche o nessuna distrazione e con un maggiore controllo delle funzioni somatiche e neurofisiologiche. Nel caso di Joseph McMoneagle alle prese con le sue facoltà psichiche appena acquisite dopo la sua esperienza di morte imminente, ricorda che uno psicologo gli suggerì che questa esperienza alle frontiere della morte lo aveva reso più sensibile ad altre forme di dettaglio. Descrive questa nuova facoltà come "conoscenza spontanea", un "nuovo funzionamento psichico". L'ipervigilanza dissociativa blocca letteralmente il rumore, o l'inquinamento esterno, che interferisce solitamente con il punto focale, consentendo così alla coscienza di accedere a una visione remota o ad altri fenomeni psichici (...) La mia ipotesi è che l'ipervigilanza potrebbe benissimo essere una caratteristica di primaria importanza in la connessione tra trauma e abilità multidimensionali. Questo potrebbe anche spiegare perché sia le forme di meditazione orientali che le tecniche di concentrazione dei paesi occidentali stiano assumendo un posto sempre più importante in processi come la visualizzazione a distanza (...) Secondo me,*[432]. "

Nel libro *''The Shattered Self: A Psychoanalytic Study of Trauma'',*gli psicanalisti Richard Ulman e Doris Brothers riportano la testimonianza di una donna di 36 anni, Jean, vittima di un incesto iniziato all'età di 10 anni con lo zio e proseguito con il suocero e il cognato.

legge. Il trauma sembra aver sviluppato alcune particolari facoltà psichiche in questa donna:*"La solita reazione di Jean agli stupri era di" disconnettersi completamente dal suo corpo ", ripetendo a se stessa che" questo non è veramente reale ". Jean era orgoglioso della sua capacità di mantenere il controllo durante gli stupri non mostrando segni visibili di angoscia. Ha anche ricordava un rituale prima di andare a letto in cui rallentava il più possibile il respiro e rimaneva così immobile come una morta per rassicurarsi sul "controllo" totale" che poteva avere sul proprio corpo. Jean ha detto che spesso durante il giorno "ascoltava il silenzio", convinta di possedere poteri extrasensoriali per rilevare i pericoli. Camminava tra i bungalow con gli occhi chiusi per testare le sue facoltà paranormali sentendo qualsiasi cosa potesse minacciare la sua sicurezza*(...)

Jean ha anche riferito di avere premonizioni sul tentativo di suicidio di sua madre. Ha descritto ripetitive "visioni" di sua madre che le tagliava la gola pochi mesi prima che ciò accadesse. Descriverà una simile premonizione all'età di 17 anni, prima che suo padre biologico riappaia improvvisamente alla sua porta (...)

Jean descrisse anche la sua relazione con un uomo "sensitivo" e carismatico che produceva e vendeva film pornografici sadomasochisti (...) John disse che lei spesso partecipava a scene saaomasocmste, aes lois ceia avrebbe avuto diversi giorni e si era trovata allora in uno stato di distacco: "Stavo uscendo dal mio corpo in un certo senso e mi stavo concentrando per non farmi male". Dopo queste sedute, John dice che i suoi ricordi di ciò che era accaduto erano estremamente vaghi e che solo i dolori ei segni sul suo corpo potevano ricordargli la sua esperienza. John era molto contento di poter separare le sue emozioni dal dolore fisico del suo corpo. "Dolori e dolori muscolari rafforzano la mia sensazione di essere una persona speciale. Marchi e lividi sono il modo in cui misuro la stima che ho di me stesso." lei dice.

Diversi anni dopo, Jean è tornato a studiare per una laurea in criminologia in modo da poter intraprendere una carriera nella polizia. tuttavia, dopo aver superato l'esame di ammissione, ha deciso di non entrare nel servizio pubblico. Lei stessa aveva aperto un ufficio di collocamento privato in collegamento con le forze dell'ordine (...) Ha aiutato a risolvere casi criminali grazie ai suoi "poteri psichici" dice. Era in buone condizioni di trance in cui forniva agli investigatori informazioni come le targhe o i nascondigli dei criminali (...)

Una mattina, Jean si svegliò con febbre alta, forti dolori e gonfiore alle articolazioni. I sintomi erano così gravi che ha dovuto camminare con le stampelle e poi con una sedia a rotelle. Il medico che ha consultato non è riuscito a trovare il file

causa dei sintomi. Ha tentato diversi trattamenti medici, ma senza successo. Disperata, Jean si è messa in uno stato di trance in cui ha rivissuto gli abusi sessuali del suocero e del cognato (...) Secondo lei, dopo ogni episodio di trance, i sintomi inspiegabili sono scomparsi, riapparire da nuovo dopo, che richiedeva la ripetizione del processo (...)

Per alcuni anni, Jean ha lavorato in un negozio di prodotti naturali alternativi. Scoprì poi di avere un notevole successo per la cura di vari disturbi fisici attraverso l'uso di erbe e gemme (pietre fini, semipreziose o preziose). Ha notato che senza alcuna formazione, istintivamente "sapeva" come guarire le persone che si presentavano a lei (...) Ha anche riferito di avere molti sintomi di stress post-traumatico come ipervigilanza, una reattività esacerbata e disturbi del sonno[433]."

Per Gardner Murphy, l'ex presidente dell'American Psychological Association, le malattie gravi, o più in generale gli elementi dirompenti o le situazioni di allerta, possono portare a sviluppare una maggiore sensibilità psichica. Possiamo prendere come esempio il caso di persone con DID il cui significato della vista è cambiato, il che ha portato loro a creare una memoria fotografica eccezionale. Questa memoria pnotograpnique è anche correlata all'ipervigilanza e all'ipersensibilità sviluppate in risposta al trauma. I cervelli dei sopravvissuti all'abuso hanno istituito una costante ipervigilanza e una capacità di leggere le altre persone in modo molto preciso. Queste persone saranno in grado di decifrare e analizzare automaticamente e inconsapevolmente i comportamenti, il linguaggio del corpo, le espressioni facciali, tono di voce e altri segnali da parte dei carnefici per cercare di ottenere un piccolo anticipo che possa possibilmente evitare la violenza, o addirittura la morte. Questa ipervigilanza sistematica rimarrà presente per molto tempo e in ogni tipo di situazione. Con lo stress post-traumatico, il cervello sviluppa anche facoltà sensoriali molto forti, moltiplicando udito, olfatto, gusto, vista e tatto. In una doppia personalità, uno dei cinque sensi può essere eccessivamente sviluppato in un alter, mentre un altro alter avrà altre peculiarità.

La terapista e assistente sociale Susan Pease Banitt, autrice di “The Trauma Tool Kit”, spiega anche come certe capacità paranormali possono essere sviluppate in un individuo che ha subito un grave trauma. Il fatto di crescere in un ambiente violento costringe il bambino ad anticipare gli stati d'animo degli aggressori e per questo diventerà iperintuitivo, conseguenza della sua ipervigilanza. Il bambino può così sviluppare capacità telepatiche così come una maggiore sensibilità dei suoi neuroni specchio e sensibilità alle energie elettromagnetiche emanate dalle persone. Anche la violenza fisica o l'abuso sessuale lo faranno

interrompere il funzionamento dei chakra (centri energetici) nella vittima. L'azienda energetica Barbara Brennan che ha lavorato sulla circolazione dell'energia nel corpo umano ha notato che alcuni tipi di violenza, come l'abuso sessuale, possono "lacerare" i chakra, questo li sblocca in modo energetico squilibrato. Questa breccia anomala renderà il corpo energetico della persona più permeabile e quindi più vulnerabile. Come abbiamo visto, questo può causare una connessione particolare con altre dimensioni con fenomeni paranormali incontrollabili. La dissociazione è uno stato alterato di coscienza, tutti gli sciamani che si dissociano, che entrano in trance, hanno bisogno di imparare ad ancorarsi, a "connettersi alla terra" quando accedono ad altre dimensioni. Un bambino che sperimenta una profonda dissociazione durante un trauma non ha questa conoscenza e capacità di ancorarsi, di “tenere i piedi per terra” per preservare il proprio equilibrio. Quindi non è più ancorato, più centrato, è così che può diventare soggetto ad attacchi di entità demoniache ed esperimenti paranormali incontrollabili.

In un articolo pubblicato dal "Journal of Spirituality and Paranormal Studies" intitolato "Childhood Influences That Heighten Psychic Powers" che aumentano i poteri psichici), Sylvia Hart Wright cita diversi studi e diverse testimonianze sul legame tra trauma e poteri paranormali. Per anni Wright ha intervistato centinaia di persone che hanno vissuto esperienze ai confini della morte, avendo facoltà medie o altre capacità extrasensoriali. È evidente da questi stress della prima infanzia è un fattore importante nello sviluppo dei poteri psichici negli adulti. In particolare ha intervistato un telespettatore (una persona con facoltà di visione a distanza) di fama internazionale che avendo vissuto un'infanzia molto difficile, le ha raccontato: "Tutte queste cose con cui i bambini non dovrebbero avere a che fare, ci sono capitate molto spesso. Esso' È una specie di storia di Jekyll e Hyde. Diventi ultrasensibile per poter valutare lo stato della situazione con l'uno o l'altro dei genitori. Più bevevano, più diventavano Mr. Hyde."

Diverse altre persone con particolari facoltà psichiche hanno riferito che il loro stesso padre alcolizzato aveva alcune capacità extrasensoriali. Ciò rafforza il fatto che i poteri psichici potrebbero essere trasmessi geneticamente, così come le facoltà dissociative. Inoltre, un genitore che è stato lui stesso vittima, e che riproduce violenza o abuso sui propri figli, innescherà e rafforzerà in questi ultimi questa predisposizione alla dissociazione e alle facoltà extrasensoriali: sempre questo circolo vizioso transgenerazionale...

Uno studio condotto su 1400 americani (NORC-Luce Foundation Basic Belief Study, National Opinion Center, University of Chicago) ha mostrato

che le persone con facoltà psichiche avevano vissuto più conflitti familiari nella prima infanzia rispetto ad altre. Il sociologo americano Andrew Greeley ha concluso tra l'altro che le esperienze psichiche paranormali sembrano essere in parte causate da un'infanzia con gravi tensioni familiari [434].

Uno studio canadese ha mostrato anche un legame tra la creatività degli adulti e la qualità delle relazioni familiari durante la prima infanzia. È stato riferito che gli adulti creativi spesso provengono da famiglie con un alto livello di conflitto e che questi traumi hanno avuto un impatto significativo sul livello di creatività del futuro adulto [435].

Un altro studio del 2011 mostra che potrebbe effettivamente esserci una connessione tra creatività e trauma, in particolare con lo stress post-traumatico. All'inizio della loro ricerca, Robert Miller e David Johnson ritenevano che lo stress post-traumatico avrebbe diminuito le facoltà creative della persona. Ma lo studio ha scoperto che la capacità degli individui che avevano subito un trauma rispetto a un gruppo senza trauma era molto migliore di fare rappresentazioni simboliche [436].

Anche i disturbi mentali, in particolare i disturbi della personalità, sembrano essere correlati a ciò che è comunemente noto come "genio". Il disturbo bipolare è stato descritto da alcuni come una "geniale follia" a causa dell'espansione psichica che a volte può provocare, tanto verso la creatività costruttiva quanto verso la psicosi distruttiva. Daniel Smith, professore all'Università di Glasgow, ha condotto uno studio dimostrando che i disturbi mentali, in particolare il bipolarismo, si riscontrano infatti più frequentemente tra le persone con un quoziente intellettivo e una creatività sopra la media. Ha detto al quotidiano inglese The Gardian: *"È possibile che seri problemi comportamentali, come il bipolarismo, siano il prezzo da pagare per l'adattabilità come l'intelligenza, la creatività e la padronanza verbale".*Tuttavia, come spiega Daniel Smith, se esiste una correlazione, il meccanismo non è automatico, il disturbo bipolare ovviamente non produce geni a catena...

In passato la malattia mentale era addirittura considerata un dono e lo è ancora oggi in alcune culture. Aristotele disse: *"Nessun grande genio è mai esistito senza un pizzico di follia"*. Uno dei rappresentanti più dotti è sicuramente Nikola Tesla, quel genio serbo-americano inventore di innumerevoli brevetti come il motore elettrico, la corrente elettrica alternativa, la radio, il telecomando, la robotica, il laser, le lampadine fluorescenti, la free energy, ecc. Tesla padroneggiava non meno di dodici lingue e la sua memoria fotografica associata

la sua capacità di animazione mentale era una risorsa eccezionale per il suo lavoro di ingegnere. Quest'uomo estremamente ingegnoso e iperproduttivo soffriva di diverse malattie mentali: un disturbo da deficit di attenzione (spesso correlato all'iperattività), un disturbo ossessivo-compulsivo (OCD) e disturbo bipolare. Anche Nikola Tesla soffriva di molte fobie o al contrario di passioni geniali verrebbero dalle esperienze di pre-morte che avrebbe vissuto in gioventù. Quando era bambino, è quasi annegato e avrebbe poi fatto un'uscita fuori dal suo corpo fisico. Più avanti nella sua carriera, Tesla ebbe un incidente mentre lavorava su una bobina elettrica, entrò in contatto con un carico elettromagnetico di diversi milioni di volt. Ha riferito che durante questa esperienza ai confini della morte, è entrato in uno stato in cui poteva vedere il passato, il futuro e il presente sullo stesso piano, in quella che essa chiamava una "visione mistica". Ha affermato di aver viaggiato attraverso lo spazio e il tempo, qualcosa di comune alle testimonianze di uscita dal corpo durante le esperienze di pre-morte. Questo concetto di spazio-tempo alternativo che si ritrova anche con i frammenti di anima perduti.

Alcuni scienziati come il dottor Yehuda Elkana e il dottor Gerald Holton sostenevano che le scoperte scientifiche e le grandi innovazioni fossero associate all'intuizione creativa. "Intuizione" è definita come "la capacità di sentire o conoscere immediatamente le cose senza alcun ragionamento". Cari Jung definisce l'intuizione come "percezione dell'inconscio". I traumi che causano ipervigilanza e iperintuitività possono quindi sviluppare indirettamente una certa creatività nella vittima. Secondo uno studio scientifico svedese: "Le persone creative (in campo artistico e scientifico) presenterebbero un rischio maggiore di disturbo bipolare e schizofrenia... Va notato qui che è la configurazione del cervello e lo stato psichico che generano abilità creatori sopra normale, non la creatività che genera rischi di disturbi mentali...

Il team scientifico del Karolinska Institute ha dimostrato che nelle famiglie affette da disturbo bipolare e schizofrenia ci sono più artisti e scienziati rispetto alla popolazione generale[437].

Se ci riferiamo ad alcuni studi che dimostrano che i disturbi della personalità come il disturbo bipolare, il disturbo borderline o la schizofrenia hanno il più delle volte un'origine traumatica risalente all'infanzia, si può quindi stabilire il legame tra trauma e creatività. Il genio artistico o scientifico potrebbe essere causato da un fallimento nell'organizzazione delle connessioni cerebrali, o dovremmo dire piuttosto da un particolare cablaggio del cervello. Cablaggio che si svilupperebbe durante la vita del bambino, perché è la sua esperienza che plasmerà l'organizzazione

neuronale del suo cervello. Ecco cosa ha detto al riguardo la pittrice Lynn Schirmer, sopravvissuta ad abusi rituali e controllo mentale, durante una conferenza SMART del 2006:

- Pensi che l'abuso ti abbia reso più creativo?

- Giusto. In precedenza, pensavo che gli artisti fossero nati con loro talento, ma non ci credo più per niente. Penso che sia la causa degli effetti del trauma della prima infanzia su diverse parti del cervello.

L'attrice Meg Ryan ha dichiarato nel 2003 sul Los Angeles Times: *"Non credo che tu voglia coltivare volontariamente esperienze traumatiche o drammatiche nella tua vita con l'obiettivo di diventare un artista. Penso che ti sbaglieresti. Ma puoi usarlo... C'è un potere di redenzione nella tua vita quando vai avanti attraverso le difficoltà."*

Il processo creativo artistico e scientifico è stato talvolta descritto con termini molto vicini alla dissociazione, alla trance, vedi anche possesso. In effetti, il secondo stato che accompagna l'attività di alcuni creatori a volte porta a fenomeni se confusi che a volte sono stati classificati in fenomeni occulti e paranormali. La persona svanisce e lascia il posto al genio artistico o scientifico, diventa allora il medium di qualcosa che spesso la supera, qualcosa che si esprime attraverso di essa. Questa è una caratteristica comune a molti grandi artisti del nostro mondo, come vedremo nel capitolo 9 sull'industria dell'intrattenimento. Esiste una stretta relazione tra ipnosi, dissociazione, immaginazione ed esperienze paranormali come la medianità, sia negli artisti che nelle persone con un passato traumatico, che spesso sono la stessa cosa...

Durante gli anni '80, alcuni psicologi avevano scoperto che le persone che avevano subito gravi traumi durante la piccola infanzia testimoniavano molto spesso di esperienze psichiche paranormali. Avevano quindi concluso che i traumi dell'infanzia li avevano portati a dissociarsi e che invece di essere nel momento presente, avevano rivolto la loro attenzione al loro mondo immaginario... che spiegava le loro "delusioni" paranormali. Ma successivamente, lo psicologo britannico Tony Lawrence ha lavorato su una serie di studi statistici che dimostrano che il legame esistente tra traumi ed esperienze psichiche paranormali era più forte del legame tra traumi e mondo immaginario. "Hai un legame diretto tra il trauma della prima infanzia e le esperienze paranormali. Non devi necessariamente avere una buona immaginazione per vivere un'esperienza paranormale.

Il Dr. Richard Boylan, che ha scritto molto sul tema degli alieni e degli UFO, ha incontrato e intervistato molti testimoni. ha trovato cinque punti in comune tra coloro che sono stati rapiti o avevano osservato alieni o UFO:

- Questi individui possiedono un alto livello di abilità psichiche.
- Fenomeni simili si osservano con altri membri della famiglia (multi o transgenerazionali)
- Bambini che hanno subito gravi abusi o traumi.
- Individui o intere famiglie legate al governo e/o agenzie o dipartimenti di intelligence.
- Erano molto spesso amerindi, nativi.

Esiste anche una forte correlazione tra i siti in cui le attività occulte sono nratimiés, come gli abusi rituali, le installazioni militari segrete e le manifestazioni UFO e le testimonianze di rapimenti (rapimenti) da parte di ET. Non ci soffermeremo qui sulla questione degli alieni che va messa in relazione con l'esistenza degli angeli caduti, i "demoni", l'esercito luciferino. Ecco un estratto dal libro "*Satanic Ritual Abuse, Principle of Treatment" in cui il Dr. Colin Ross spiega le forti somiglianze tra gli abusi spiega le forti somiglianze tra gli abusi, i rituali satanici e i rapimenti: "Oggi ci sono migliaia di persone in Nord America che hanno ricordi che risalgono a un alieno rapimento in un'astronave, con esperimenti effettuati su di loro (...) Questi "rapiti" arrivano in terapia con periodi di tempo mancanti e sintomi post-traumatici inspiegabili, proprio come i sopravvissuti ad abusi rituali satanici. I rapiti riferiscono di avere barriere amnesiche ipnotiche deliberatamente impiantate dall'ET, i sopravvissuti ai culti satanici descrivono esattamente la stessa programmazione fatta dai loro carnefici. I sopravvissuti ad abusi rituali satanici descrivono anche gravidanze forzate, esperimenti medici in laboratorio e aborti prima della fine della gravidanza. La differenza è che i satanisti userebbero i feti per le cerimonie mentre gli ET li eleverebbero* [439]."

Nel suo libro intitolato "Mind-Control, World Control", Jim Keith scrive che i casi di rapimento alieno verrebbero usati per coprire esperimenti sul controllo mentale eseguiti da esseri umani in carne ed ossa.

Brad Steiger, autore di libri sul paranormale e sull'ufologia, ha intervistato molti medium e altre persone con facoltà extrasensoriali. Riferisce che la maggior parte di loro ha attraversato una serie di traumi durante la prima infanzia o la giovinezza[440]. Secondo lui, questi individui con un passato traumatico sembrano essere candidati alla prima scelta per alcuni milioni di

programmi itari, inclusi esperimenti psichici paranormali come la visione a distanza. Lyn Buchanan è un ex "televisore remoto", definisce queste tecniche psichiche come segue: "Si tratta di sfruttamento strutturato e scientifico del potenziale naturale umano per scopi di intelligenza. Questo senza dover passare attraverso i soliti cinque sensi o attraverso attrezzature come la fotografia , elettronica o altri dispositivi [441]."

Joseph McMoneagle, un altro veterano dei programmi di visione remota del governo degli Stati Uniti. È stato riconosciuto che queste tecniche vengono utilizzate per identificare, cioè per conoscere i dettagli precisi su qualcosa che può essere raggiunto solo da percezioni extrasensoriali. Persone come McMoneagle o David Morehouse sono state reclutate in questi programmi a seguito di eventi paranormali che sono arrivati nelle loro vite: un'esperienza di morte imminente, il contatto con un UFO e poi uscite spontanee fuori dal corpo. Spiega che per i programmi di visione remota, il governo degli Stati Uniti ha reclutato veterani del Vietnam che avevano vissuto situazioni estremamente traumatiche durante la guerra. Nel suo libro "Mind Trek", McMoneagle sostiene che il trauma è qualcosa di necessario per poter sviluppare capacità di visione a distanza. Afferma che dopo la sua esperienza alle frontiere della morte, la prima conseguenza fu uno stato depressivo. La seconda conseguenza è stata quella che lui chiama "conoscenza spontanea", cioè sapeva cosa pensavano le persone quando gli parlavano. Sapeva alcune cose private sulle persone, cose che non avevano mai rivelato apertamente e di cui non avrebbe dovuto essere a conoscenza. Terzo effetto di questa estate NDE di uscite spontanee al di fuori del suo corpo fisico, a volte si trovava a librarsi su coste oceaniche sconosciute[442]. Uno degli studenti di visione a distanza di Lyn Buchanan descrive una delle sue esperienze che assomigliano in tutto e per tutto a una dissociazione della personalità: Sapeva alcune cose private sulle persone, cose che non avevano mai rivelato apertamente e di cui non avrebbe dovuto essere a conoscenza. Terzo effetto di questa estate NDE di uscite spontanee al di fuori del suo corpo fisico, a volte si trovava a librarsi su coste oceaniche sconosciute[442]. Uno degli studenti di visione a distanza di Lyn Buchanan descrive una delle sue esperienze che assomigliano in tutto e per tutto a una dissociazione della personalità: Sapeva alcune cose private sulle persone, cose che non avevano mai rivelato apertamente e di cui non avrebbe dovuto essere a conoscenza. Terzo effetto di questa estate NDE di uscite spontanee al di fuori del suo corpo fisico, a volte si trovava a librarsi su coste oceaniche sconosciute[442]. Uno degli studenti di visione a distanza di Lyn Buchanan descrive una delle sue esperienze che assomigliano in tutto e per tutto a una dissociazione della personalità: *"Stavo fluttuando con una base di personalità diversa, ho sentito un leggero ma evidente cambiamento di personalità che stava avvenendo*[443]."

Come abbiamo visto nel capitolo sull'MK-Ultra, la CIA si interessava molto ai fenomeni psichici paranormali. Quando ha lavorato sulla dissociazione e sulla scissione della personalità, ha aperto una porta alle altre dimensioni (che gli sciamani conoscono da migliaia di anni). La NASA ha anche svolto ricerche nel campo del paranormale. Nel programma radiofonico Coast to Coast, presentato da Mike Siegel, l'astronauta Gordon Cooper ha confermato l'esistenza di un programma di controllo mentale che coinvolge bambini piccoli. Un progetto realizzato dalla NASA negli anni '50 e '60. Durante lo spettacolo, Mike Siegel aveva chiesto all'astronauta di questi "Star Kids" (figli delle stelle). Cooper ha affermato che si trattava di bambini con eccezionali capacità mentali, sfruttati

in una specie di programma MK. Ha descritto come questo programma della NASA ha coltivato e sfruttato la telepatia, la visione a distanza e le uscite fuori dal corpo. I "gruppi di studio" includevano anche protocolli di apprendimento che permettevano ai soggetti di assimilare grandi quantità di conoscenza in modo molto veloce, oltre a sviluppare una memoria ad alte prestazioni. Il programma consisteva anche nello sviluppare in questi bambini la preveggenza e l'immaginazione guidata che sono le basi per praticare efficacemente la visione a distanza [444].

Ecco cosa riferisce Cathy O'Brien, sopravvissuta all'MK-Monarch, sul legame tra la NASA e i programmi di controllo del governo mentale:*"Che mi trovassi in edifici militari, in quelli della NASA o in quelli del governo, la procedura per tenere la mia mente sotto controllo assoluto ha continuato a corrispondere ai requisiti del progetto "Monarch". Ciò includeva, prima di qualsiasi trauma fisico e/o psicologico, privazione del sonno, del cibo e dell'acqua, elettroshock ad alta tensione e programmazione ipnotica e/o tramite armoniche di compartimentalizzazioni/personalità specifiche della mia memoria. Ciò che avrei rivestito da quel momento con varie apparecchiature ad alta tecnologia e altri metodi, ha dato al governo degli Stati Uniti il controllo assoluto sul mio spirito e sulla mia esistenza (...) Wayne Cox ed io abbiamo visitato la Florida in diverse occasioni, i genitori di sua madre vivevano a Mims, a pochi minuti dal Kennedy Space Center della NASA a Titusville. Come mio padre, ha osservato in conformità con gli ordini di questo che vado lì per i test e altre sessioni di programmazione relative al controllo mentale. Cox mi considerava un "Eletto", e usava spesso questo termine dal progetto "Monarch" della CIA quando parlava di me per avermi "giustificato" con orgoglio lasciandomi nelle strutture della nasa (...) Il controllo mentale militare era veloce, efficace e sinonimo di alta tecnologia, ma è stata la mia programmazione della NASA a lanciarmi come un "manichino presidenziale". Anche se Aquino ha fatto la mia programmazione tanto nelle installazioni dell'esercito che in quelle della NASA, è attraverso la NASA che ha avuto accesso agli ultimi progressi nella tecnologia e nelle tecniche utilizzate. Questi includevano "deceive-l'esprit" come privazione sensoriale, realtà virtuali, simulatori di volo e altre armoniche. All'età di due anni, Kelly (la figlia di Cathy) era già stata sottomessa ad Aquino e alla sua programmazione attraverso questi progressi estremi delle tecnologie, che hanno spezzato il suo fragile spirito infantile ancor prima che la sua personalità di base non avesse l'opportunità di allenarsi (...) nei profondi sotterranei della mente della NASA laboratorio di controllo al "Godard Space Flight" Un centro vicino a Washington, Bill Bennett iniziò a prepararmi per il programma in questione. La NASA utilizza varie "droghe sintetiche della CIA" per generare chimicamente trasformazioni neuronali e indurre lo stato d'animo richiesto in un momento specifico. "Train'-quility", la droga del favorito della NASA di Huntsville, Alabama, ha creato una sensazione di tranquillo servilismo e ha dato l'impressione di camminare su una nuvola che ha spezzato il suo fragile spirito infantile ancor prima che la sua personalità di base non avesse l'opportunità di allenarsi (...) nei profondi scantinati del laboratorio di controllo mentale della NASA al 'Godard Space Flight' Un centro vicino a DC, Bill Bennett iniziò a prepararmi per il programma in questione. La NASA utilizza varie "droghe sintetiche della CIA" per generare chimicamente trasformazioni neuronali e indurre lo stato d'animo richiesto in un momento specifico. "Train'-quility", la droga del favorito della NASA di Huntsville, Alabama, ha creato una sensazione di tranquillo servilismo e ha dato l'impressione di camminare su una nuvola che ha spezzato il suo fragile spirito infantile ancor prima che la sua personalità di base non avesse l'opportunità di allenarsi (...) nei profondi scantinati del laboratorio di controllo mentale della NASA al 'Godard Space Flight' Un centro vicino a DC, Bill Bennett iniziò a prepararmi per il programma in questione. La NASA utilizza varie "droghe sintetiche della CIA" per generare chimicamente trasformazioni neuronali e indurre lo stato d'animo richiesto in un momento specifico. "Train'-quility", la droga del favorito della NASA di Huntsville, Alabama, ha creato una sensazione di tranquillo servilismo e ha dato l'impressione di camminare su una nuvola Bill Bennett iniziò a prepararmi per il programma in questione. La NASA utilizza varie "droghe sintetiche della CIA" per generare chimicamente trasformazioni neuronali e indurre lo stato d'animo richiesto in un momento specifico. "Train'-quility", la droga del favorito della NASA di Huntsville, Alabama, ha creato una sensazione di tranquillo servilismo e ha dato l'impressione di camminare su una nuvola Bill Bennett iniziò a prepararmi per il programma in questione. La NASA utilizza varie "droghe sintetiche della CIA" per generare chimicamente trasformazioni neuronali e indurre lo stato d'animo richiesto in un momento specifico. "Train'-quility", la droga del favorito della NASA di Huntsville, Alabama, ha creato una sensazione di tranquillo servilismo e ha dato l'impressione di camminare su una nuvola*[445]."

Kathleen Sullivan è anche una sopravvissuta che ha subito abusi rituali e programmazione MK in un quadro governativo e militare. Viene descritto nel suo libro "Unshackled" come il suo disturbo di personalità multipla sia stato sfruttato per sviluppare in lei delle particolari facoltà psichiche: *"Le mie alter personalità 'Theta' hanno ricevuto una formazione psichica specializzata. I bambini come me sono stati scelti per questo tipo di programmazione perché, come ogni vittima di abuso traumatico, eravamo molto sensibili agli stati d'animo e ai pensieri degli altri, specialmente quelli dei nostri aggressori. Sono convinto che alcune persone che lavorano o sono collegate alla CIA fossero consapevoli di questo legame che esiste tra il trauma e il paranormale, che i professionisti della salute mentale di Qirant nnp non scoprono.Penso che la conservazione permanente delle informazioni su queste facoltà umane , così come il loro discredito e la sistematica disinformazione, sono avvenuti perché la CIA e altre agenzie di intelligence che hanno finanziato la ricerca sul paranormale avevano tutto l'interesse a mantenere questa conoscenza fuori dal campo pubblico.*

Ho ricordi ricorrenti della mia infanzia riguardanti parte del mio programma Theta messo a punto da James Jesus Angleton, capo del controspionaggio della CIA. A causa del fatto che poteva sapere che frequentavo una chiesa cristiana ogni settimana, ha usato il contenuto del Nuovo Testamento per insegnarmi ad espandere la mia coscienza. Ha iniziato la mia programmazione mentale citando le parole di Gesù Cristo: "Farai opere più grandi di quelle che ho fatto io"... con le nostre menti, capeggiate. Angleton poi mi ha insegnato che il muro più grande che impediva alle persone di accedere alle loro naturali facoltà psichiche per usarle, era la loro convinzione di non poterlo o non doverlo fare. Mi ha insegnato che se avessi aggirato questo blocco mentale, avrei potuto fare ciò che volevo con la mia energia psichica. Secondo lui, Potrei persino spostare una montagna con la telepatia fintanto che ho la convinzione del potere di farlo (...) Ha detto che il cervello umano ha un potenziale che non abbiamo ancora iniziato a sfruttare e mi ha incoraggiato a usare quanto più possibile. Anche altri programmatori MK hanno condizionato il mio alter Theta a credere di poter leggere i pensieri degli altri, di comunicare tramite telepatia e visione remota. Alcune di queste programmazioni hanno avuto successo (...) Se queste capacità sono legittime, allora non penso che siano altro che una naturale facoltà umana. Tuttavia, penso che possano essere considerati parte del frutto proibito menzionato nel libro della Genesi, poiché una persona che li usa potrebbe facilmente scambiarsi per un Dio. Ho scelto di non farlo più usando la mia programmazione Theta, non per paura dei demoni,

Torniamo ora alle esperienze di pre-morte. Il trauma evidente di un'uscita dal corpo fisico sembra innescare vissuti psicologici e fisiologici particolari. Come se qualcosa si stesse sbloccando nei corpi energetici/elettromagnetici della persona. Phyllis Mary Atwater, autrice di *"Morire dalla voglia di conoscerti: prova di Dio nell'esperienza di pre-morte"*, che ha vissuto lei stessa tre NDE, ha scritto: *"Circa l'ottanta per cento delle persone che hanno sperimentato uno stato ai confini della morte ha affermato che la loro vita era cambiata per sempre. Un esame più attento mostra, tuttavia, l'emergere di dimensioni sorprendenti. Le persone che hanno vissuto questa esperienza non sono tornate solo con un maggiore entusiasmo per la vita e una visione più spirituale. Hanno mostrato specifiche differenze psicologiche e fisiologiche su una scala mai sperimentata prima."*

Atwater ha intervistato più di 4.000 persone che avevano vissuto una NDE per cercare di conoscere le conseguenze che ciò aveva avuto sulla loro vita. Ha scoperto che c'era generalmente un notevole aumento delle capacità intuitive e medianiche, ad esempio la comunicazione con gli spiriti, le piante e gli animali. Ma le sue ricerche rivelarono anche che molte persone avevano subito un cambiamento nel campo elettromagnetico del loro corpo: *"Dall'inizio della mia ricerca sugli stati ai confini della morte nel 1978, ho costantemente notato che una grande maggioranza di sperimentatori (quelli che hanno fatto sia parte del mio studio che durante una conversazione esterna con loro) ha detto che stavano diventando più sensibili a campi elettrici e magnetici - disturbi di apparecchiature, dispositivi, cinturini di orologi - dopo il loro episodio di NDE."*

Questi cambiamenti fisiologici di lunga durata, che creano una sorta di elettrosensibilità, portano ad interferenze tra la persona e le apparecchiature elettroniche che la circondano: problemi di guasti e disregolazioni dei dispositivi, batterie che si scaricano più velocemente, lampadine che si accendono sistematicamente, ecc., ma anche estrema sensibilità alle manifestazioni terrestri come temporali, terremoti o tornado [447].

6 - L'uomo della medicina e i suoi animali totem...

Ora ecco un caso interessante di un "uomo di medicina" (guaritore) nativo americano. Nel 1989, la rivista Dissociation ha pubblicato un articolo intitolato "Disturbo di personalità multipla con componenti di subpersonalità umana e non umana". Questo articolo descrive il caso di un paziente nativo americano di 70 anni con diagnosi di DID. Quest'uomo aveva poteri curativi ed era un "uomo di medicina" riconosciuto e rispettato nella sua comunità, una tribù di nativi americani che aveva conservato le sue tradizioni ancestrali. La sua personalità era divisa in undici alter, quattro dei quali erano alter umani e sette alter non umani. È stato scoperto che gli abusi nella prima infanzia erano all'origine del suo DID. Inoltre, lo sviluppo e la manifestazione di queste alter personalità erano state rafforzate e mantenute dal contesto culturale in cui questo amerindio era cresciuto. Il forte legame che esiste con gli spiriti della natura e gli animali totem nella cultura tradizionale amerindia ha rafforzato il suo sistema di alter personalità. L'uomo si era presentato per chiedere aiuto terapeutico. In effetti, la battaglia interiore tra gli alter umani e gli animali stava diventando troppo violenta e questo interferiva con le sue capacità di eseguire rituali di guarigione.

Il primo alter che si formò fu quello di un ragazzo di undici anni, detto *"Le Petit*". Si è scoperto che tutte le altre personalità alter si erano dissociate da quella. All'età di tre anni, il paziente era stato violentato da uno zio. Durante la terapia, l'alter ha descritto che stava giocando con una tartaruga quando è avvenuto lo stupro Racconta di come poi si sia concentrato sulla tartaruga come se stesse strisciando via, proprio come lei, dissociandosi così dalla realtà traumatica.Lo zio ha violentato la bambina sempre più frequentemente ed è l'alter Le Petit che ha sistematicamente subito abusi attraverso questa dissociazione legata alla tartaruga.Un giorno, all'età di cinque anni,*Le Petit* osservò un guaritore che utilizzava un guscio di tartaruga nei suoi rituali terapeutici. Poco dopo, un uomo della sua famiglia si ammalò di cancro e fu trovato costretto a letto. L'alterazione della personalità*Le Petit*a ha detto che quando era dissociato come alter tartaruga, lo faceva spesso

si avvicinò per toccare il paziente e dopo poco l'uomo guarì, il suo cancro era in remissione. Fu allora che*Le Petit*ebbe un posto d'onore nella sua famiglia. Sua madre disse che aveva un arcobaleno sopra la testa il giorno del suo compleanno, che era il segno che aveva in sé il potere di diventare un grande uomo di medicina. Da quel momento in poi, la sua famiglia e i vicini iniziarono a venire a trovarlo per consultazioni.

Il suo alter ego tartaruga (chiamato Potere) possedeva facoltà legate al mondo degli spiriti, che potevano essere usate per controllare il dolore e curare gravi malattie. Questo cambiamento ha cominciato a svilupparsi quando il paziente aveva tre anni. Le caratteristiche fisiche di questa personalità alterata erano una postura curva, movimenti molto lenti, la sua testa che oscillava da destra a sinistra e un linguaggio anch'esso molto molto lento e molto limitato.

Un altro alter è stato "The Old Man", una personalità di 70 anni. Questa scissione si è verificata quando il paziente era in formazione con una medicina anziana. Seguì un'iniziazione durante la quale doveva rimanere nella foresta per diversi giorni seguendo i riti di purificazione con il divieto di mangiare e bere. Inoltre, doveva consumare erbe allucinogene e correre per lunghe distanze. Durante questo periodo di intensa iniziazione, gli fu ripetuto che per diventare un buon medico doveva diventare come il suo maestro. Sotto l'effetto digiuni traumatici, intenso esercizio fisico, erbe allucinogene e continue richieste di alter *Le Petit*perché divenuto simile al maestro, quel vecchio stregone che lo stuprò durante l'iniziazione, si dissociò in questo alter Vieux, che rappresentava il suo maestro. È questo alter*Le Vieux* che ha permesso al paziente di diventare un vero uomo di medicina. Si noti che la violenza e le percosse non fanno normalmente parte dei rituali di apprendimento iniziatico tra gli amerindi, questa è una grave deriva. Il comportamento di questo alter era quello di un vecchio, tanto nella sua postura solo nei suoi modi e nella sua voce.

L'uomo aveva anche un alter aquila maschio chiamato Spirit of the Wind, anch'esso apparso durante la sua iniziazione con la medicina del vecchio. Secondo lui, la piuma d'aquila è una grande fonte di potere per la "medicina dissociativa" dei guaritori nativi americani. Durante l'iniziazione,*Le Petit*è stato insegnato che l'aquila è un mezzo tra la terra e gli "uccelli del tuono", potenti spiriti della tradizione amerindia. Sempre sotto l'effetto del digiuno, dell'esaurimento fisico, dei colpi e delle erbe allucinogene, Le Petit si dissociò anche in questo alter ego d'aquila: lo Spirito del Vento. Nel sistema DID di this man medicine, questo alter permette di comunicare con i thunderbirds per ottenere informazioni per diagnosticare un paziente e guadagnare potere per la sua guarigione.

Uno di questi poteri è la capacità di indurre nella persona sofferente una sensazione di leggerezza, simile a quella di un uccello, che avrebbe un effetto analgesico.

Questo paziente nativo americano aveva anche un alter lupo, un alter pantera, un alter orso, un alter gufo e un alter serpente. Le sue altre personalità umane Alter erano quelle di una donna di 28 anni (Moon Walker), creata quando lo zio iniziò a condividere sessualmente Le Petit con i suoi amici alcolizzati. C'è anche un alter guerriero chiamato "The Killer Man".

Durante la terapia, la fusione/integrazione delle alter personalità era complicata per diversi motivi. Prima di tutto la moglie del paziente e le persone che curava pensavano che con questa fusione la medicina dell'uomo avrebbe perso i suoi poteri e la sua capacità di contattare il mondo degli spiriti. Inoltre, il gruppo degli alter animali e il gruppo degli alter umani erano in conflitto e la loro fusione era molto complicata. Era quindi necessario fondere gli animali tra loro e gli esseri umani tra loro preservando i bisogni spirituali del paziente, così come le sue capacità di uomo di medicina per poter continuare ad aiutare la sua comunità. Durante questa terapia, ogni alter personalità ha dimostrato di essere altamente ipnotizzabile. I test di acuità visiva e le valutazioni neuro-sensoriali hanno dimostrato notevoli differenze tra ogni alter personalità[448].

Questo caso indica che il DID, questo meccanismo dissociativo di difesa contro il trauma, può essere trovato in varie culture e può essere trovato in varie culture e forse a volte può spiegare perché alcuni sciamani hanno personalità alterate degli animali. Alter che si rivelano durante gli stati di trance, come abbiamo visto nel capitolo 2 con i guerrieri Berserk che diventano lupi, orsi o cinghiali superpotenti, capaci di imprese incredibili.

7 - Conclusione

Troviamo quindi che traumi, dissociazione, uscite astrali, esperienze paranormali e poteri psichici vadano di pari passo, l'uno innescando gli altri, anche se non è sistematico. Questo legame tra trauma/dissociazione e connessione con altre dimensioni è un punto chiave nella programmazione mentale di tipo MK-Monarch. Durante i rituali di abuso, si tratta di "sbloccare" il bambino per iniziarlo e quindi sacralizzarlo agli occhi del culto luciferino. L'aspetto spirituale e metafisico della programmazione è altrettanto importante, e certamente più importante dell'aspetto puramente scientifico (neurologico e psichiatrico). Infatti, il collegamento che collega i membri di questo culto/rete globale al mondo degli spiriti è indispensabile per realizzare il progetto di dominio qui sulla terra. In modo sistematico, la progenie responsabile del completamento dell'Ordine globale deve quindi essere da un lato spiritualmente connessa alle milizie luciferiane pur essendo psicologicamente e fisicamente legata alla rete terrestre (famiglie e reti di poteri, società segrete). Una rete terrestre ben incarnata nel mondo materiale e realizzando così un piano stabilito da altre sfere: il frazionamento sistematico della ribellione luciferiana in queste linee di sangue e più in generale in tutti questi culti luciferini, la connessione con le altre dimensioni e la "radice del la violenza"non poteva essere trasmessa da una generazione all'altra e il culto dell'orrore non poteva certo sopravvivere nei secoli. Profonda dissociazione causata dal trauma, che può essere descritta come un violento "sblocco spirituale" (un vero stupro spirituale), praticato sistematicamente sulla squadra di terra produce quindi medium che ricevono l'illuminazione e la connessione con il portatore di luce: Lucifero. Questi individui totalmente divisi e multipli possiedono quindi alcune personalità alter connesse e legate al regno spirituale di Satana. Questo è ciò che descrive il pastore Tom Hawkins quando scrive che le personalità dissociate possono essere addestrate durante il trauma per entrare in stati di trance che le collegheranno al "secondo paradiso", al "regno dell'aria" di cui Satana è il principe. Questi frammenti di personalità sono collegati e tenuti in sospeso in questo regno e sono usati per applicare il piano mondiale di Satana sulla terra. Questi individui totalmente divisi e multipli possiedono quindi alcune personalità alter connesse e legate al regno spirituale di Satana. Questo è ciò che descrive il pastore Tom Hawkins quando scrive che le personalità dissociate possono essere addestrate durante il trauma per entrare in stati di trance che le collegheranno al "secondo paradiso", al "regno dell'aria" di cui Satana è il principe. Questi frammenti di personalità sono collegati e tenuti in sospeso in questo regno e sono usati per applicare il piano mondiale di Satana sulla terra. Questi individui totalmente divisi e multipli possiedono quindi alcune personalità alter connesse e legate al regno spirituale di Satana. Questo è ciò che descrive il pastore Tom Hawkins quando scrive che le personalità dissociate possono essere addestrate durante il trauma per entrare in stati di trance che le collegheranno al "secondo paradiso", al "regno dell'aria" di cui Satana è il principe. Questi frammenti di personalità sono collegati e tenuti in sospeso in questo regno e sono usati per applicare il piano mondiale di Satana sulla terra.

Satana avrebbe quindi un piano stabilito per governare sulla terra e userebbe alcuni umani (lo adorava) come catalizzatori per impostare il suo progetto terreno, gli umani sono passati attraverso la controiniziazione, un'inversione di santificazione che porta a poteri e connessioni soprannaturali... è interessante notare qui che la Massoneria si riferisce anche a misteriose entità di un'altra dimensione che ispirano (per non dire dettano) le proprie azioni per l'instaurazione dell'Ordine Mondiale. Il massone Charles Webster Leadbeater (sacerdote e teosofo anglicano, lui stesso accusato di pedomania) ha scritto chiaramente che la Massoneria ha stabilito certi collegamenti con "esseri risplendenti" dell'aldilà: *"Quando uno di questi spiriti luminosi si attacca a noi con una cerimonia massonica, non dobbiamo pensare a lui in termini di capo o cameriere, ma semplicemente come fratello. Il nostro egocentrismo è così radicato che quando sentiamo parlare di un'associazione così meravigliosa, il nostro primo pensiero, anche inconsciamente, è chiederci cosa potremmo ottenere da questa relazione. Cosa potremmo imparare da questo essere splendente? Ci guiderà, ci consiglierà, ci proteggerà? O, al contrario, è un servitore che possiamo usare per la nostra volontà*[449] ? "

Ne fa menzione esplicita anche il Massone Oswald Wirth quando scrive che i Maestri - poiché così si riferiscono agli Iniziati - si avvolgono in un mistero impenetrabile; rimangono invisibili dietro la spessa cortina che ci separa dall'aldilà... Non lavorano più che sul tavolo da disegno, cioè intellettualmente, concepindo ciò che deve essere costruito. Queste sono le intelligenze costruttive del Mondo, poteri effettivi per gli Iniziati che si rapportano ai Superiori Sconosciuti alla tradizione[450].

Ecco dunque un Massone che dichiara chiaramente che Maestri provenienti dall'aldilà/oltretomba, dettano ai Superiori Ignoti delle logge posteriori massoniche, come costruire il mondo, perché sono secondo i suoi termini le intelligenze costruttive del Mondo...

La convinzione che gli esseri umani possano entrare in contatto ed essere usati e manipolati dalle cosiddette entità "superiori" per uno scopo specifico non è qualcosa di nuovo. In effetti, gli esseri umani possono servire come strumento per le forze che si trovano in un'altra dimensione. L'autore Malidoma Somé scrive nel suo libro *"The Healing Wisdom of Africa": "Gli antenati sono svantaggiati perché sanno come migliorare le cose ma non hanno il corpo fisico per agire con ciò che sanno. Noi stessi siamo in svantaggio perché anche se abbiamo un corpo fisico, spesso ci mancano le conoscenze necessarie per fare le cose bene. Ecco perché lo Spirito ama operare attraverso di noi. Una persona con un corpo fisico è un veicolo ideale per lo Spirito per manifestare le cose in questo mondo."*

Il corpo umano fisico è quindi potenzialmente uno strumento di espressione per entità al di là della nostra dimensione terrena. L'umano può essere strumento delle entità luciferine così come può anche servire di strumento allo Spirito Santo. In questo mondo di dualità, due forze si scontrano, ma si potrebbe anche dire che si completano a vicenda per organizzare questo grande teatro, questa grande scuola in cui ci evolviamo. Queste due forze comunemente denominate "Buono" e "Male" hanno molte somiglianze, essendo l'una ovviamente lo strato negativo dell'altra, l'una imitando l'altra a modo suo perché incapace di creare veramente nulla. Troviamo questa dualità a tutti i livelli, anche con questo collegamento che gli esseri umani possono stabilire con altre dimensioni. Gli abusi rituali ultraviolenti forzano improvvisamente le porte spirituali del bambino con torture, stupri, baotême di sans e traumi di ogni tipo; mentre nella tradizione divina le porte spirituali si aprono gradualmente attraverso l'amore benevolo dei genitori per il bambino, con il battesimo di acqua e Spirito Santo, con la bontà e l'aiuto degli angeli e degli arcangeli fedeli a Dio. Da un lato le forze spirituali sono acquisite dalla connessione con le entità ribelli luciferine, gli angeli caduti, e dall'altro queste forze sono date dallo Spirito Santo proveniente direttamente da Dio. Da una parte le messe nere con sacrificio e consumo di sangue e di carne umana, dall'altra la S. basata su sacrifici di sangue, pratiche che la "religione senza nome" continua a perpetuare. Il processo di abuso rituale traumatico volto a ''iniziare'', ''santificare'' e ''battezzare'' i bambini non è altro che un'inversione della santificazione, una contro-iniziazione o contro-rivelazione. , con l'obiettivo di stabilire un regno luciferino di ordine soprannaturale. Lucifero è considerato da questi gruppi come il dio civilizzatore, che porta conoscenza e luce agli umani...

"Dio lo perdoni", dice (il senatore) Leahy, riferendosi tanto al mio ruolo nel NAFTA quanto alle sue pratiche pedofile su mia figlia. *"Certo, non è quel Dio di cui devi preoccuparti. È un Dio passivo, un Dio che si è estinto e che vive solo in una Bibbia. Il Dio di cui devi preoccuparti, è questo Dio onnisciente che vede tutto. Quel grande e grande occhio in cielo. Vede tutto, registra tutto e trasmette informazioni esattamente dove è necessario. Lascia che ti dia un buon consiglio: non aprirlo, perché da nessuna parte devi sapere di cosa si tratta Questo. Sicuramente il tuo vicepresidente (Bush) lo saprà, e ha tenuto segreti per tutta la vita. Non voglio dire che George Bush sia Dio. Oh no, è molto di più. È un*

semidio, il che significa che si trova a cavallo dei piani terrestre e celeste, di modo di agire secondo ciò che vede con il suo Occhio in Cielo eternamente vigile."- "L'America nel mezzo della formazione Trance" - Cathy O'Brien

Alcune delle cose riportate in questo capitolo vanno oltre le leggi della fisica comunemente accettate, ma i fatti ci sono. Alcuni diranno che devono vedere per credere, ciò che è comprensibile... Ma come affermato nell'introduzione al capitolo, non vedi il microbo, ma non lo vedi con l'antibiotico, perché la scienza ti ha insegnato . La capacità umana di interagire con altre dimensioni così come con determinate entità è un vasto campo che questa moderna scienza razionalista ha a lungo trascurato. Non ha ancora esplorato queste aree, quindi non può capire, figuriamoci insegnarti. Tuttavia, a poco a poco, entrando sempre più in profondità nella materia, questa scienza finisce paradossalmente per entrare nel dominio immateriale e spirituale. Lo studio rigorosamente materialista che ha portato a scavare il cuore della materia con la fisica che un tique riesce oggi a trascendere questa materia per entrare nel mondo spirituale... che non è altro che il cuore del mondo materiale, una specie di frattale infinito. Il cerchio un giorno si chiuderà, le scienze fisiche e biologiche troveranno il loro anello mancante "invisibile" per una piena comprensione del mondo in cui viviamo, una sorta di campo unificato. Per il momento, proprio come con il DID, la fisica quantistica è poco discussa nelle università... il filtraggio delle informazioni e dell'insegnamento è ovviamente una chiave di controllo di massa. È probabile che in alcuni laboratori i fisici più avanzati, in particolare sulla fisica quantistica, inizino a rendersi conto che esiste davvero un Creatore con la sua Creazione.

Capitolo 7:
Programmazione monarca

" Potrebbe esserci una ragione per cui i mezzi di informazione stanno aprendo pubblicamente il vaso di Pandora della leggenda. Sarebbe plausibile da questo considerare che un esame più attento - da parte dei media e del pubblico - dei leader di queste sette distruttive, potrebbe rivelare molto legami concreti con la ricerca sul controllo della mente finanziata dal governo? Sono domande che, se affrontate veramente per quello che sono, darebbero risposte importanti a questa epidemia sociale che comprende abusi fisici e psicologici. l'indagine potrebbe fornire potrebbe essere l'inizio di una soluzione alla miriade di problemi che queste sette distruttive, serial killer e altri stupratori di bambini pongono alla società".

- Marco Phillips

" Per un programmatore MK, è necessario creare alter personalità e allo stesso tempo demonizzarle, cioè collegarle a demoni (...) se qualcuno vuole davvero capire il controllo mentale monarca, deve rendersi conto che è qualcosa fondamentalmente demoniaco (...) La programmazione e il controllo mentale non possono essere separati dalla demonologia e dai rituali occulti."

-Fritz Springmeier

1. Introduzione

Per iniziare questo capitolo sulla programmazione Monarch, ecco tre esempi riportati dal Dr. James Randall Noblitt nel suo libro "Cult and Ritual Abuse" che mostrano casi di abuso sessuale con un controllo mentale piuttosto misterioso. Il primo caso è tratto dal libro ''Criminal History of Mindkind'' in cui Colin Wilson racconta la storia di una donna che viaggia in treno verso Heidelberg in Germania. Vuole vedere un medico lì per il mal di stomaco persistente. Secondo la Wilson, durante il suo viaggio conobbe un certo Franz Walter che si presentò a lei come un "guaritore" affermando di poterla curare... Riuscì a convincerla a scendere dal treno in una stazione per andare a prendere un caffè .

''*Era riluttante, ma si lasciò convincere. Mentre entrambi camminavano lungo il molo, lui l'ha afferrata per un braccio e "mi è sembrato di non avere più volontà", ha detto. L'ha portata in una stanza d'albergo a Heidelberg, l'ha fatta cadere in trance toccandole la fronte e poi l'ha violentata. Ha cercato di spingerlo via ma non era assolutamente in grado di muoversi (...) Mi ha accarezzato e ha detto: "Dormi bene, non puoi chiamare aiuto e non puoi fare nient'altro". mi ha messo le braccia e le mani dietro la schiena e ha detto: "Non puoi muoverti per niente. Quando ti sveglierai non ricorderai nulla di quello che è appena successo". i suoi clienti con la parola in codice usata per immobilizzarla (...) La polizia iniziò a sospettare che fosse stata ipnotizzata e uno psichiatra, il dottor Ludwig Mayer, riuscì a rintracciare i ricordi sepolti di queste sessioni di ipnosi. Walter è stato condannato a dieci anni di carcere. Come poteva Franz Walter metterla sotto controllo mentale troppo velocemente e con la stessa facilità?*[451]?''

Colin Wilson si interroga quindi su un tale potere di controllo, ma non fornisce alcuna risposta se non per possibili facoltà paranormali che Walter potrebbe aver sviluppato per indurre una profonda trance in questa donna. Il caso riportato da Wilson è simile a molte testimonianze di sopravvissuti ad abusi rituali. Il Dr. James Randall Noblitt osserva di aver avuto diversi pazienti che hanno descritto uno scenario identico. Ricordavano di essere state stuprate o abusate sessualmente da qualcuno che le aveva rese totalmente incapaci di reagire dopo che aveva pronunciato una parola, una frase, o fatto qualche segno con la mano o toccando in un certo modo il loro volto. Durante la terapia, questi pazienti inizialmente non erano in grado di spiegare

questo fenomeno con questi segnali o codici di attivazione. Dopo alcune sessioni di terapia, spesso, emergeva una personalità diversa con la capacità di spiegare il processo e persino di spiegare come era stata installata la programmazione. Si tratta di alter personalità che fungono da oggetti sessuali e che sono accessibili da determinati "trigger". Questi programmi vengono solitamente installati durante la prima infanzia e possono rimanere attivi per molto tempo. Chiunque abbia i codici di attivazione per indurre lo stato di trance o far emergere l'alterazione della personalità può quindi abusare sessualmente della vittima.

Nel caso riportato da Wilson, non è detto che lo stupratore Walter conoscesse già la donna incontrata sul treno. Per questo motivo, come possiamo sapere se si tratta di una programmazione preventiva? Secondo il dottor Noblitt, sarebbe possibile per un individuo identificare e comprendere le leve alla base di un programma per identificare i codici di attivazione. Questo avviene semplicemente parlando con la persona e osservando le sue palpebre e altre risposte corporee in risposta a potenziali fattori scatenanti introdotti con discrezione durante la conversazione. Ci sono infatti alcune parole chiave di base, o gesti, sistematicamente utilizzate nella programmazione MK. Potremmo chiamare questi trigger "standard".

Un altro caso riportato da Colin Wilson, questa volta nel libro"*Al di là dell'occulto", descrive una storia che risale al 1865: "Dopo pranzo, Castellan fece un cenno con le dita, come se stesse facendo cadere qualcosa nel piatto della ragazza, che allora sentì che tutti i suoi sensi la abbandonavano. Dopo di che l'ha portata nella stanza accanto per violentarla. Quindi testimonierà di essere cosciente ma totalmente incapace di muoversi*[452]''

Questi due casi riportati da Colin Wilson descrivono una vittima che si ritrova totalmente paralizzata e alla mercé del carnefice. Ciò può includere il disturbo dissociativo di conversione (che può manifestarsi come paralisi occasionale).

Nel suo libro "*Trance: una storia naturale di stati alterati della mente*", Brian Inglis descrive un caso processato in Galles nel 1988, quello dell'ipnotizzatore Michael Gill. Ha usato un dispositivo flash luminoso per ipnotizzare una donna e violentarla quando era in uno stato di coscienza alterato. Le tecniche di controllo mentale che coinvolgono lampi di luce sono state segnalate dai sopravvissuti al controllo mentale, in particolare nel programma MK-Ultra. Questi tre casi criminali illustrano come le donne possano subire abusi sessuali quando si trovano in stati di trance indotti in modo rapido e potente da uno stimolo scatenante. L'ipnosi da sola non è in grado di permettere tale abuso di una persona[453].

Ad uno SMART Nel 2003, la sopravvissuta Carole Rutz spiegò che era possibile accedere alla sua programmazione basata sul trauma e attivarla con l'ipnosi: "*Tutta la programmazione che è stata fatta su di me dalla CIA e dallo 'iüuminatï era basata su traumi come l'elettroshock, la privazione sensoriale e la droga. Successivamente, i traumi non erano più necessari, la sola ipnosi, unita a trigger impiantati e talvolta aggiornamenti potevano essere sufficienti*[454]"

Nel controllo mentale Monarch, la programmazione per schiavizzare sessualmente una persona è la più comune. Questi programmi di tipo "Beta" vengono utilizzati per creare schiave sessuali, a volte chiamate "modelli presidenziali" nel caso di schiave MK riservate all'élite. Ma qualsiasi soggetto Monarch può avere una o più personalità alter programmate per questa funzione, questo tipo di alter è chiamato anche "Kitten" o "Sex Kitten" (gattino).

Nell'ottobre 2001, una famosa modella francese fece rivelazioni sconvolgenti durante la registrazione di un programma televisivo. Ha denunciato il suo presunto sfruttamento sessuale da parte della sua famiglia, del suo entourage e di alcune personalità di alto rango. Ha detto di essere stata violentata da suo padre all'età di due anni, dicendo di averlo capito qualche mese prima, poiché i suoi ricordi erano riemersi sotto forma di flashback. Ha anche rivelato di essere stata regolarmente stuprata dai suoi datori di lavoro (una famosa agenzia di modelle), da persone a lei vicine e da membri del gotha (famiglie reali). Dirà che l'oblio del suo abuso è stato dovuto all'ipnosi o a ciò che pensava fosse ipnosi...

Poco dopo queste rivelazioni durante la registrazione di un programma televisivo con Thierry Ardisson, ha rilasciato un'intervista alla rivista VSD, un dossier intitolato "*Le cri de détresse d'un grand top model*" pubblicato nel gennaio 2002 sul VSD N°1271. La rivista rivela che questa donna è stata ricevuta dal capo della brigata per la repressione della prostituzione e che gli ha raccontato di cene organizzate tra giovani top model e ricchi vecchi signori. L'intervista fornisce diversi indizi che potrebbero suggerire che abbia subito un controllo mentale di tipo Monarch. Ecco alcuni estratti di questa intervista:

''Una persona della mia cerchia familiare (fa un nome) ha abusato sessualmente di me, avevo due anni. È uno psicopatico. Mi aveva messo sotto ipnosi. Da allora, chiunque abbia autorità e conosca il mio segreto può manipolarmi. Finché non avevo evacuato il terrore della mia infanzia, chiunque, spaventandomi, poteva avere presa su di me (...) Hanno cercato di fare di me una prostituta: era così facile, non ricordavo niente, Ho dimenticato tutto (...) Ero un giocattolo che tutti volevano avere. Tutti loro

si sono approfittati di me (...) Non avevo volontà mia, quindi hanno organizzato la mia vita: tutto, tutto, tutto (...) Sono stato fatto roba ipnotica (...) Sì, è enorme. C'è un'intera cospirazione intorno a me, da molto tempo, si tratta di persone nel governo, nella polizia. Tutto nella mia vita è stato organizzato! Tutto, tutto, tutto! Non avevo una mia volontà (...) Durante i 'Restos du Cœur', un artista mi ha detto: 'Un parente ha abusato di te, si stanno organizzando perché tu venga violentata di nuovo e perché tu non sappia nulla.' ' Una famosa cantante mi ha detto: "Una tua parente (fa un nome) mi ha detto che sei stata violentata, puoi dimenticarlo? Guardami, lo dimenticherai!" E lei ha riso. ha funzionato: ho dimenticato (...) ho davvero sofferto, quello' È lì che ho avuto i primi flash. Prima di tutto da un parente che mi ha violentata. Mi sono detto: eccomi, ho scoperto perché sono stato così cattivo (...) In effetti, tutte le persone con cui la mia famiglia frequentava sono pedofili. È un circolo vizioso, e oggi lo spezzerò! (...) Ero una risorsa. La mia immagine, la mia gentilezza, la mia bontà, servivano a chi voleva nascondere le cose. E qui abbiamo a che fare con persone molto, molto, molto cattive. Quelli che volevano parlare oggi sono morti (...) È stato un mio parente a New York a farmi stuprare dal presidente di una grande azienda. Un giorno mi chiama e mi dice: "Ti ricordi cosa ti abbiamo fatto quando eri un ragazzino?" Dico: "Ah si, ah si!" "Bene X verrà a trovarti, farà sesso con te e avrai il miglior contratto che esista." non volevo, ma ero come una bambola senza volontà (...) Voglio giustizia, ecco tutto! La pedofilia è ancora un tale tabù. Sono le ragazze così che vogliono fare la modella. Quindi è facile per i delinquenti avere potere su di loro."

Questa donna è sotto il controllo mentale di tipo monarca? È un "modello presidenziale"? Quelli che descrive come vuoti di memoria in seguito agli stupri, "non ricordavo niente", potrebbero corrispondere a un grave disturbo dissociativo con pareti amnesiche. Il fatto che abbia detto alla rivista VSD di essere stata violentata sotto ipnosi dall'età di due anni, che la sua famiglia frequentasse solo pedofili, che questo fosse un circolo vizioso che voleva spezzare e che il suo sfruttamento sessuale sembra essere continuato per tutto il tempo la sua vita, suggerisce fortemente che potrebbe aver subito il triste viaggio di uno schiavo MK-Monarch, prigioniero di una rete che sfrutta i suoi disturbi dissociativi. Durante la registrazione del programma televisivo nel novembre 2001, ha anche citato diversi nomi legati all'industria dello spettacolo, dicendo che queste persone ne erano consapevoli o stupratori o vittime. Ha fatto il nome di un'altra famosa star francese quando ha detto che anche lei si stava sottoponendo a questo tipo di trattamento.

Nonostante abbia presentato una denuncia e aperto un'indagine giudiziaria, la sua famiglia l'ha fatta internare rapidamente in un ospedale psichiatrico poco dopo le sue rivelazioni. Non è uscito fino a tre mesi dopo. Era necessario allora un aggiornamento della programmazione MK? Infatti, dopo una certa età i muri amnesici tendono a dissolversi da qui il sorgere di alcuni ricordi sotto forma di flashback. La sua famiglia ha cercato di far passare l'incidente come una crisi delirante paranoica, tranne per il fatto che nessuno poteva dimostrare che si trattava davvero di un colpo di follia e che quanto avevano detto era falso. La denuncia che questa donna ha presentato è stata archiviata molto rapidamente senza ulteriori azioni, quindi non è stata condotta alcuna indagine per confermare o smentire queste gravissime accuse... Qualche tempo dopo il suo ricovero forzato, la top model ha rilasciato un'intervista a Benjamain Castaldi nel programma del canale M6 "

- Beniamino Castaldi:*Se dovessi riassumere il tuo destino in poche parole, cosa diresti?*

- Topmodella:*Da un lato è una fiaba, dall'altro è un film dell'orrore, un vero incubo. E quando è successo tutto, c'erano persone che hanno cercato di impedirmi di parlare. Sono stato messo in una clinica per impedirmi di parlare. Ne sono uscito con l'aiuto di un avvocato, è stato un bel trucco. Oh ecco, è stato abbastanza complicato! (...) L'avvocato mi ha telefonato direttamente in camera mia. Disse: "Guarda, non sembri affatto una pazza! Ti vengo a prendere entro le prossime due ore". Ho fatto le valigie e sono uscito così. (...) Una volta raggiunto il mio obiettivo nella modellazione, tutto andava bene in apparenza ma dentro di me sentivo che qualcosa non andava. Allora ho seguito una psicanalisi per cinque anni, ci sono cose che mi sono tornate in mente, che erano così serie che sono diventato in qualche modo paranoico (...) ho provato a parlare, ma non lo facevano Non voglio credermi. C'era una certa parte che era paranoia, perché è vero che quando le cose sono così grandi, dopo degenera un po'. C'è un po' di delirio. Ma più passa il tempo e più mi rendo conto che in realtà no (...) Hai visto il film True Romance? È un po' la mia vita. Tutto è stato organizzato. Tutto è stato manipolato. Ero uno che non vedeva niente. In effetti, penso di essere stato davvero pazzo, ma oggi non lo sono. Tutto è stato manipolato. Ero uno che non vedeva niente. In effetti, penso di essere stato davvero pazzo, ma oggi non lo sono. Tutto è stato manipolato. Ero uno che non vedeva niente. In effetti, penso di essere stato davvero pazzo, ma oggi non lo sono.*

L'attrice Marie Laforêt ha detto di questo caso: "*Non so cosa sia successo a X, è la stessa storia, parlava delle stesse persone, solo che lei*

è stato tagliato fuori a titolo definitivo... Così le abbiamo fatto fare un piccolo disco per timbrarla da allora. Quindi sa che se mai dice qualcosa su ciò che voleva dire in quel momento, avrà un destino ancora più miserabile di quello che ha adesso. Quindi ha tutto l'interesse a schiantarsi. Questo è tutto. Ma ha fatto un tentativo! Ha fatto un tentativo e ha pagato quello che ha pagato. Lo divertivamo facendogli fare un disco, un promo. Ma allora tutti sono nel mix? Risponderai per te stesso. Ovviamente!''

2 - Definizione

Il termine monarca deriva dalla farfalla "monarca", un insetto che inizia la sua vita come un bruco (il potenziale non sviluppato), che poi si evolve in un bozzolo (il processo di scissione e programmazione) per diventare una farfalla (lo schiavo monarca). Un bruco è consapevole che diventerà una farfalla? La farfalla è consapevole di essere un bruco? No, e questa immagine si adatta perfettamente a quella della programmazione basata sulla dissociazione e sull'amnesia traumatica. Le farfalle roteanti rappresentano frammenti sparsi dell'anima. Il termine Monarch si riferisce anche alla sensazione causata dalla dissociazione, che può essere una sensazione di svolazzare, come una farfalla, ad esempio a seguito di un elettroshock. Le scosse elettriche sono comunemente utilizzate dai programmatori perché è un metodo di tortura molto efficace e lascia poche tracce.

Nell'autobiografia di Brice Taylor (ex modella presidenziale), "Thanks For The Memories", la programmazione monarca è definita in questo modo: *"Un burattino è una bambola attaccata a fili e controllata da un maestro. La programmazione Monarch è anche chiamata "Sindrome del burattino", il "Condizionamento Imperiale" è un altro termine usato. Alcuni terapisti della salute mentale riconoscono questo tipo di controllo mentale come "condizionamento da sequenze stimolo-risposta". Il progetto Monarch può essere descritto come una combinazione di traumatologia strutturata, dissociazione e occultismo al fine di compartimentalizzare la mente in diverse personalità, questo in modo sistematico. Durante il processo, viene eseguito un rituale satanico, che di solito include il misticismo cabalistico, con l'obiettivo di collegare un demone o un gruppo di demoni all'altare corrispondente. Naturalmente, la maggior parte delle persone lo vedrà come un modo semplice per rafforzare i traumi all'interno della persona,*[455]..."

La farfalla monarca sembra essere il simbolo forte che ritorna regolarmente nell'industria dell'intrattenimento per rappresentare questo processo di scissione della personalità. Questa famosa farfalla ha la particolarità di migrare da sud a nord per diverse generazioni mentre il viaggio da nord a sud avviene in una sola generazione. Queste creature uniche e affascinanti ritornano sempre sugli stessi alberi delle generazioni precedenti, anche se non ci sono mai state. Come è possibile? Ciò significa che il monarca

la farfalla trasmette geneticamente alla sua prole informazioni su dove è nata. Questo insetto è stato scientificamente studiato per questa sorprendente particolarità genetica.

Questo sarebbe uno dei motivi principali per la denominazione del progetto Monarch, essendo la genetica un punto importante nella selezione dei soggetti. Alcune informazioni relative agli antenati attraversano il tempo e i secoli e vengono quindi trasmesse di generazione in generazione. È una sorta di influsso trascendente che unisce gli studi sulla psicogenesi, una carica sia positiva che negativa che si trasmette alla prole. Nel libro " *Satanismo: è reale? "*Padre Jeffrey Steffon spiega: *"Una terza via (di legami demoniaci) è l'eredità generazionale. Se i genitori sono stati coinvolti nell'occulto, questo legame generazionale sarà trasmesso ai loro figli.*" Nelle culture sciamaniche, il ruolo dello sciamano è spesso ereditario e di solito viene tramandato di padre in figlio. Proprio come i lignaggi degli sciamani asiatici trasmettono certe facoltà paranormali o poteri psichici, i lignaggi luciferini che praticano l'occultismo e l'abuso rituale si trasmettono a vicenda un patrimonio immateriale con un pesante bagaglio di legami demoniaci.Anche le facoltà di dissociazione, ipersensibilità, medianità e altri poteri psichici fanno parte del bagaglio genetico e saranno attivate e rafforzate da rituali e traumi durante la prima infanzia.

È interessante notare qui che uno studio scientifico svizzero risalente al 2012 ha dimostrato che i traumi (soprattutto gli abusi sessuali) durante l'infanzia lasciano tracce nel dna fino alla 3a generazione. È di questo che parla la Bibbia quando specifica che "la colpa del padre" si trasmette ai suoi discendenti fino alla terza e alla quarta generazione? (Esodo 20:5–6)

Il team ha osservato che il DNA di una bambina la cui nonna era stata violentata dal padre, presentava le stesse modificazioni epigenetiche della nonna e che queste modificazioni erano molto maggiori che nella madre e nella nonna. La bambina nata dal prodotto dell'incesto e che non è mai stata violentata ha la cicatrice più grande nel genoma di tutte le sue cellule. " (Ricerca UNIGE 2012)

È stato scoperto che questi segni genetici non muteranno il DNA, ma influenzeranno lo sviluppo del cervello e saranno trasmessi alle generazioni successive. Il gruppo di ricerca del professor Alain Malafosse, del Dipartimento di Psichiatria della Facoltà di Medicina di Ginevra, ha condotto una ricerca su soggetti adulti che hanno subito abusi durante l'infanzia

(abuso fisico, sessuale ed emotivo, carenze emotive, negligenza) e affetti da disturbo borderline di personalità. Esaminando il loro DNA, risultante da un semplice esame del sangue, i ricercatori hanno osservato cambiamenti epigenetici, cioè nei meccanismi di regolazione genica: "*Questa è la prima volta che vediamo un legame così chiaro tra un fattore ambientale e una modificazione epigenetica. Questo legame è tanto più forte perché più grave è il maltrattamento durante l'infanzia, maggiore è la modificazione genetica*", sottolinea Ariane Giacobino del Dipartimento di Genetica e Sviluppo[456]. Inoltre, è stato riscontrato che il trauma vissuto in età adulta non segnerà i geni in modo così profondo e permanente come il trauma vissuto nell'infanzia [457].

Sembrerebbe che dopo tre generazioni di abusi sui minori si verifichi una codifica genetica che porta a comportamenti autogenerati totalmente devianti, il che spiegherebbe perché alcune famiglie sono totalmente bloccate in queste cose. Le famiglie luciferine che praticano sistematicamente abusi rituali e controllo mentale sulla loro prole sono quindi profondamente segnate nella loro genetica. Queste linee di sangue sono preservate dalla disposizione quasi sistematica di unioni e matrimoni.

Nei tempi antichi, gli esseri umani (soprattutto i bambini) avevano buone capacità dissociative. Quando esposti a traumi, avevano un vantaggio di sopravvivenza molto maggiore rispetto a quelli che non avevano quella capacità. Come abbiamo visto, la dissociazione ha un obiettivo iniziale finalizzato alla sopravvivenza dell'individuo di fronte a un trauma profondo, cioè a preservarlo affinché possa continuare a funzionare correttamente. La vita tribale nomade è stata gradualmente sostituita da una vita sedentaria nei villaggi, riducendo così i fattori traumatici naturali, quindi anche questa genetica umana associata alla dissociazione è regredita. Alcuni lignaggi perpetuano e mantengono ancora oggi questa trasmissione genetica della "preziosa" dissociazione, porta di comunicazione con il mondo degli spiriti.

Perché la dissociazione è così importante per questi culti? In un cervello giovane in costruzione, i traumi e la dissociazione che provocano modelleranno in modo particolare i percorsi neuronali e creeranno così determinate facoltà intellettuali, fisiche e psichiche. Come abbiamo visto nel capitolo precedente, il trauma estremo e la profonda dissociazione apriranno anche varchi verso altre dimensioni. Sono questi ponti verso il mondo degli spiriti che renderanno possibile stabilire determinate comunicazioni e ricevere "potere". Inoltre, la scissione della personalità dell'individuo con le pareti amnesiche consente un controllo e una programmazione

della prole per realizzare gli obiettivi di queste linee di sangue luciferine, che abbracciano secoli. Tutti i figli della "religione senza nome" passano sistematicamente "al mulino a vento": il processo di scissione e "velatura" delle loro sinapsi con tecniche estremamente traumatiche e dissociative.

Il condizionamento e la programmazione Mk saranno sistematici e molto presto le facoltà dissociative del bambino saranno testate e rafforzate. Quanto più facilmente il bambino si dissocerà, tanto più veloce sarà il lavoro di programmazione. Nel suo libro "Ascent FromGospel", la psicoterapeuta e sopravvissuta Wendy Hoffman spiega: "*Il culto insegna l'arte della dissociazione. La vita delle vittime dipenderà dalla loro capacità di apprenderlo rapidamente e fin dalla tenera età. La dissociazione è una materia che viene insegnata, proprio come la matematica (...) È facile per i membri di una setta capire semplicemente guardando qualcuno se si trova in uno stato di dissociazione. Possono controllare le abilità dissociative di un membro con la stessa facilità con cui possono controllare se la sua addizione è corretta*[458]. "

Come abbiamo visto nel capitolo 2, gli antichi rituali iniziatici delle religioni dei Misteri incorporavano elementi che simboleggiavano la morte e la resurrezione. L'iniziazione a volte comprendeva anche l'amnesia (legata a droghe, privazioni e traumi), una cancellazione della memoria per la formazione di una nuova identità: era allora che l'iniziato riceveva un nuovo nome. I sopravvissuti ad abusi rituali e controllo mentale riportano esattamente le stesse cose. La programmazione Monarch è in un certo senso una forma di iniziazione attraverso il trauma, creando nell'iniziato (bambini vittime) una connessione con il mondo degli spiriti e dando vita a una o più altre personalità alter. Alter che riceveranno nomi diversi e che saranno programmati per varie funzioni. Il bambino "Monarca" dell'Ordine Gerarchico Luciferino è un eletto, è considerato sacro. Si tratta di rituali iniziatici che mirano a sacralizzare il bambino attraverso profondi stati dissociativi e la rinascita come bambino Monarca; renderlo un assassino piuttosto che una vittima, un membro a pieno titolo del culto luterano legato a entità superiori.

Nel 2009, il dottor Lowell Routley ha scritto un articolo in cui descriveva la programmazione Monarch, sebbene non usasse il termine. L'articolo intitolato '' *Ripristinare il sé perduto: trovare risposte alla guarigione dalla socializzazione traumatica e dal controllo mentale nella ricerca neurocognitiva del ventunesimo secolo''*è stato presentato da Routley in una conferenza a Ginevra al congresso internazionale annuale Icsa (International Cultic Studies Association) il 4 luglio 2009. Ecco un estratto dall'introduzione: *"Questi sopravvissuti hanno imparato a dissociarsi in tenera età durante alcune pratiche transgenerazionali trasmesse all'interno delle famiglie. L'uso della socializzazione traumatica è in-*

tendeva a compartimentare la mente del bambino, mantenere la segretezza e mantenere lo status quo. L'asfissia, la privazione, l'isolamento e il dolore sono noti come mezzi per dissociare il bambino, assicurando una certa conformità comportamentale, sopprimendo la sua autonomia e identità, creando amnesia riguardo ad attività anormali, così come indiscutibile lealtà (...) il terrore mantiene e rafforza la compartimentazione dissociativa Il grado di dissociazione che risulta nella mente della vittima è determinato dall'età in cui è comparsa questa socializzazione traumatica, dalla sua frequenza e intensità. Il lavoro clinico con i sopravvissuti ha portato a una nuova scoperta sulle modificazioni programmate della struttura della "mente", del "sé" e della coscienza che sarebbero state apportate con mezzi tecnologici o scientifici. Mentre la fenomenologia della programmazione veniva esplorata clinicamente, i modelli di compartimentazione della mente che apparivano indicavano che c'era una sofisticata manipolazione della mente del bambino (...) Le osservazioni cliniche hanno anche indicato che la raffinatezza della "programmazione" si è evoluta parallelamente con le scoperte scientifiche. L'intervento terapeutico richiede prima un'appropriata diagnosi dei sintomi traumatici, e poi un mezzo per risolvere le credenze mantenute da barriere dissociative e amnesiche. Questi fattori hanno portato la ricerca a determinare strumenti efficaci per la guarigione. Le osservazioni cliniche dei sopravvissuti cresciuti in queste famiglie transgenerazionali così come i risultati della ricerca neurocognitiva del XXI secolo sono diventati basi su cui è emerso un modello di intervento i modelli di compartimentazione della mente apparsi indicavano che c'era una sofisticata manipolazione della mente del bambino (...) Le osservazioni cliniche hanno anche indicato che la sofisticatezza della "programmazione" si è evoluta parallelamente alle scoperte scientifiche. L'intervento terapeutico richiede prima un'appropriata diagnosi dei sintomi traumatici, e poi un mezzo per risolvere le credenze mantenute da barriere dissociative e amnesiche. Questi fattori hanno portato la ricerca a determinare strumenti efficaci per la guarigione. Le osservazioni cliniche dei sopravvissuti cresciuti in queste famiglie transgenerazionali così come i risultati della ricerca neurocognitiva del XXI secolo sono diventati basi su cui è emerso un modello di intervento i modelli di compartimentazione della mente apparsi indicavano che c'era una sofisticata manipolazione della mente del bambino (...) Le osservazioni cliniche hanno anche indicato che la sofisticatezza della "programmazione" si è evoluta parallelamente alle scoperte scientifiche. L'intervento terapeutico richiede prima un'appropriata diagnosi dei sintomi traumatici, e poi un mezzo per risolvere le credenze mantenute da barriere dissociative e amnesiche. Questi fattori hanno portato la ricerca a determinare strumenti efficaci per la guarigione. Le osservazioni cliniche dei sopravvissuti cresciuti in queste famiglie transgenerazionali così come i risultati della ricerca neurocognitiva del XXI secolo sono diventati basi su cui è emerso un mo

Il termine "programmazione" è usato in due modi per i metodi di controllo mentale. Più comunemente, si riferisce alla persuasione coercitiva praticata in sette o gruppi militari distruttivi, mafie, ecc. Il secondo uso del termine "programmazione" è molto più specifico, è la manipolazione o traumatizzazione di personalità alterate, frammenti, stati mentali dissociati o entità ai fini del controllo mentale[460].

È quest'ultimo tipo di programmazione che si applica nel protocollo MK-Monarch. Nel libro "Guarire dall'inimmaginabile", la terapista Alison Miller dà questa definizione di programmazione: "*La programmazione è l'atto di installare internamente reazioni predefinite in risposta a stimoli esterni in modo che la persona reagisca automaticamente e in un modo predeterminato a cose come segnali uditivi, visivi, tattili o possa eseguire una serie di dettami in relazione a una data specifica o tempo.*"

In uno dei suoi libri, la psicotraumatologa tedesca Michaela Huber dà la sua definizione di questo tipo di programmazione mentale: *"Programmazione in*

il contesto traumatico è un processo che può essere descritto come apprendistato sotto tortura. La metafora "programmazione" è certamente di origine informatica e rappresenta in questo contesto ciò che gli psicologi chiamano un condizionamento. Ciò significa che la persona che è stata "programmata" deve ri-girare in modo stereotipato a determinati stimoli. La reazione della persona ad uno stimolo è in questo caso automatica, quindi non è né un riflesso naturale né una reazione consapevole e volontaria. Per raggiungere i suoi fini, "il programmatore" che chiamerò il carnefice ha sfruttato il fatto che la sua vittima è un bambino piccolo, preferibilmente già dissociato (con una personalità frammentata) per portare avanti l'apprendimento torturandolo. La tortura può includere fisica, abusi sessuali ed emotivi e spesso la vittima è minacciata di morire se non obbedisce. Una volta programmata una vittima, è possibile controllarla con gli stimoli che le sono stati "impiantati" (questi sono i "trigger"). Un'alter personalità che è stata programmata di solito non è un'identità complessa e per questo è chiamata anche "programma". Generalmente, questa persona è stata programmata per servire determinati scopi: prostituzione per arricchire il padrone, rubare, contrabbandare droghe, ecc. Usando la programmazione il padrone può anche assicurarsi che la vittima sia amnesica per quanto riguarda l'abuso e la programmazione, può anche assicurarsi che la vittima si suicida quando sta per denunciare i suoi carnefici[461].''

Jeannie Riseman, un membro del gruppo attivista americano Survivorship, descrive la programmazione MK di alto livello, cioè utilizzando sofisticate tecnologie, come segue: *"Ciò a cui ci riferiamo quando parliamo di esperimenti sul controllo mentale è una manipolazione deliberata e abile di diverse parti della mente di una persona, che poi cade sotto il controllo di altri. Sperimentatori, programmatori e controllori hanno in mente un obiettivo ben preciso e selezioneranno le tecniche che consentiranno loro di raggiungere al meglio questo obiettivo. Hanno familiarità con una serie di tecniche e quando non sono soddisfatti dei risultati di una di esse, modificano e adattano i loro metodi. Sanno perfettamente cosa stanno facendo. La tecnologia che hanno a disposizione è molto più complessa e sofisticata di quella solitamente a disposizione dei gruppi che praticano abusi rituali. Usano attrezzature all'avanguardia, attrezzature che possono essere molto costose. Questa tecnologia comprende elettroshock, impianti,*[462].''

Questo è ciò di cui parla sopra il Dr. Lowell Routley quando scrive che le osservazioni cliniche hanno anche indicato che la sofisticatezza della "programmazione" si è evoluta parallelamente alle scoperte scientifiche.

Come abbiamo visto nel capitolo 2, la programmazione Monarch è un lontano lascito di antichi culti misteriosi e rituali traumatici che sfociano in profondi stati dissociativi. L'MK-Monarch è il culmine di secoli di sforzi delle varie sette luciferine per ottenere il controllo totale di un essere umano. Oggi queste tecniche di programmazione mentale sono molto sofisticate e utilizzano generalmente apparecchiature elettroniche, soprattutto legate all'uso delle armoniche (frequenze vibrazionali). In effetti, tutto su questo pianeta vibra a una certa frequenza e questa moltitudine di frequenze può essere utilizzata per influenzare il cervello umano attraverso percorsi neuronali (vedi l'argomento della psicotronica sviluppato nel capitolo 1). Nel campo della ricerca MK, le armoniche vengono utilizzate per attivare questa o quella rete neurale al fine di compartimentare un dato ricordo. Nei laboratori che già negli anni '70 e '80 sviluppavano queste tecniche elettroniche di controllo mentale, l'applicazione degli armonici era chiamata ''braintraining[463]''. Queste armoniche mirano a penetrare in profondità nel subconscio dello schiavo MK per poter controllare ad esempio il suo respiro, il suo battito cardiaco, ecc. Questa tecnologia può facilmente sostituire la pillola di cianuro per garantire che spie e altri agenti muoiano con i loro segreti...

Ciò che viene presentato in questo capitolo si basa su testimonianze di sopravvissuti e terapeuti che risalgono a diversi anni fa. L'evoluzione di qualsiasi tecnologia è esponenziale e le pratiche di mk sono altrettanto esponenziali, potremmo saperne di più quando i documenti vengono declassificati, proprio come alcuni hanno riguardato l'MK-Ultra degli anni '50 e '60.

L'MK-Monarch riunisce diverse discipline, le principali delle quali sono le seguenti (le prime tre sono strettamente collegate):

- La scienza della tortura e del trauma.
- La scienza delle droghe.
- La scienza degli stati alterati di coscienza (ipnotici, dissociativi, trance)
- La scienza dello sviluppo psicologico e comportamentale del bambino.
- Scienze neurologiche e psicotraumatologiche.
- Scienza psicoelettronica o psicotronica.
- La scienza della menzogna e della manipolazione del linguaggio (psicologia inversa).

E probabilmente il principale:

- Scienza paranormale, o come usare mezzi spirituali e occulti per controllare qualcuno. Citeremo anche in questa categoria la demonologia.

Negli alti livelli della gerarchia luciferiana, il risultato ottenuto sono soggetti in grado di lavorare per la "Rete" integrandosi perfettamente nelle posizioni chiave della società. ''The Network'' essendo tutte le organizzazioni che applicano una dottrina luciferiana e lavorano più o meno ardentemente per l'istituzione di un Nuovo Ordine Mondiale (La ''religione senza nome''). Questi metodi MK sono quindi riservati a una certa "élite", agli addetti ai lavori. Il livello di programmazione dei bambini in queste famiglie transgenerazionali o gruppi militari e politici varierà in base a diversi criteri:

- La conoscenza e la comprensione che il gruppo (o la famiglia) ha di questo tipo di controllo mentale.
- La capacità del bambino di dissociarsi, il suo quoziente intellettuale e il suo livello di creatività.
- La regione o il paese in cui è cresciuto.
- Risorse finanziarie e attrezzature a disposizione dei programmatori.

La componente essenziale del controllo mentale Monarch è la creazione deliberata di un DID con un numero di identità, frammenti di personalità/anima, separati da muri amnesici. Ogni alter personalità è creata per ricevere un particolare addestramento che gli assegna un ruolo specifico all'interno del culto o all'esterno, nella società. Più complesso è l'abuso rituale e il controllo mentale che il bambino ha subito, più complesso sarà il suo DID e il suo mondo interiore. Nel complesso si tratta di mettere in piedi un sistema composto da alterne personalità di superficie o di facciata che potranno interagire con il mondo secolare, cioè nella società civile, mentre altre personalità alter ben più profonde avranno ruoli e attività occulte esclusivamente legato alla setta e alla sua rete.

Il 25 giugno 1992, presso il Radisson Plaza Hotel di Alexandria, in Virginia, si è tenuta la quarta convenzione annuale della regione orientale sugli abusi rituali e le personalità multiple. Il Dr. Corydon Hammond vi tenne una conferenza inizialmente intitolata: "L'ipnosi nel disturbo di personalità multipla", poi ribattezzata "The Greenbaum Exposition" a causa del contenuto della conferenza che era totalmente diverso da quello che il programma aveva inizialmente annunciato[464].

Con stupore del pubblico, Corydon Hammond ha descritto ciò che aveva scoperto in alcuni dei suoi pazienti. Ha rivelato pubblicamente l'esistenza di persone vittime del controllo mentale e della programmazione. Persone che soffrivano tutte di disturbo dissociativo dell'identità. Tra le altre cose, ha svelato i diversi livelli di programmazione: Alpha, Beta, Theta, Delta,

Omega e Gamma che erano emersi in alcuni dei suoi pazienti. Ha descritto le caratteristiche di questi diversi tipi di programmazione:

- Alpha è la programmazione di base, questi sono i primi frazionamenti di personalità che porranno le basi per permettere il controllo mentale sullo schiavo, con una dissociazione dei due emisferi cerebrali.

- Beta è la programmazione sessuale volta ad eliminare ogni morale e stimolare gli istinti sessuali primitivi.

- Delta e Theta sono programmi di assassini, agenti speciali, soldati d'élite che possono avere determinate facoltà psichiche.

- Omega è una programmazione autodistruttiva, comprese tendenze suicide e/o autolesionismo che si attivano quando il recupero della memoria inizia ad essere troppo elevato.

- Gamma sarebbe la programmazione di protezione del sistema interno, cioè una funzione destinata ad ingannare e disinformare.

Fritz Springemeier cita anche l'epsilon (alter animale) e lo zeta (alter legato alla produzione di snuff-film).

Nel 1997, in un'intervista con Wayne Morris alla radio della Ryerson Polytechnic University di Toronto, Ontario (CKLN FM 88.1), la sopravvissuta Kathleen Sullivan descrisse i diversi livelli di programmazione che lei stessa aveva:

Non avrei mai fatto queste cose se fossi stato nel mio normale stato cosciente. Il programma Delta riguardava principalmente il settore militare. Ero immerso in uno stato Delta. quando ero agli ordini dei militari. Attraverso questa programmazione, ero assolutamente fedele ai miei superiori. C'erano diversi sottocodici per attivare diverse parti del programma Delta, ce n'erano tre: Delta 1, Delta 2 e Delta 3. Erano attivati da numeri codificati. Quando ero nello stato mentale Delta, se loro Delta 2 e Delta 3. Sono stati attivati da numeri in codice. Quando ero nello stato mentale Delta, se loro Delta 2 e Delta 3. Sono stati attivati da numeri in codice. Quando ero nello stato mentale Delta, se loro

pronunciato questi codici potrei uccidere qualcuno nella stanza. L'ho fatto senza discutere perché obbedivo in modo assoluto alla persona che mi controllava. In questo stato, non pensavo più, non pensavo più. Questo programma utilizza molta amnesia, nell'interesse della mia sopravvivenza. Lo sapevo e ci ero abituato. Il programma Theta utilizzava principalmente facoltà paranormali. Non mi piace molto questa parola perché è associata a molte connotazioni negative. Ma stavano usando la mia energia mentale per fare una serie di cose che sono considerate paranormali... Alcuni film o romanzi presentano questi scenari... Ci è stato insegnato che queste tecniche potevano essere usate per danneggiare le persone. Eravamo pieni di rabbia estrema e usavamo questa energia molto violenta per attaccare le persone con il pensiero[465]*."*

Il sistema interno delle persone che hanno subito abusi rituali e controllo mentale è diverso da quello delle persone con un DID derivante da violenza meno grave e meno sistematica, non avendo uno scopo diretto della programmazione MK. Le vittime di queste organizzazioni criminali che creano deliberatamente un DID per realizzare una programmazione complessa mostreranno quindi alcune peculiarità identificabili nei loro disturbi dissociativi. La terapista canadese Alison Miller ha notato[466] molte di queste caratteristiche comuni ai sopravvissuti al controllo mentale:

- Presenza di un mondo interno complesso e di strutture interne interconnesse in cui sono imprigionate personalità dissociate (frammenti di anima).
- Uso di giochi e attività adatti all'età per facilitare la programmazione.
- Le alter personalità sono programmate per avere una funzione molto specifica.
- Presenza di uno "scarico" per alter che non sono stati sfruttabili, quindi non vengono utilizzati dai programmatori ma rimangono presenti nel sistema.
- Presenza di una gerarchia nell'altare.
- Assegnazione di alterazioni a colori particolari.
- Presenza di alter osservatori e relatori che sappiano tutto ciò che è accaduto alla persona, tutte le sue azioni e gesti e che possano riferirlo ai master o ai programmatori.
- Presenza di un sistema di sicurezza che includa punizioni per la disobbedienza.
- Presenza di alter con funzione di guardia.
- Presenza di un sistema di archiviazione delle memorie, soprattutto per le sessioni di programmazione.

- Presenza di alter che credono di essere animali, demoni o alieni.

- Bloccare gli alter ad una certa età in modo che non possano discernere la realtà dalla fantasia.

- Creazione di copie interne degli aggressori (alter carnefici, identici agli aggressori)

- Presenza di un calendario interno con incarichi da ricoprire in determinate date.

- Presenza di alter che hanno la funzione di inviare determinate sensazioni o determinati impulsi.

- Presenza di "trigger" posizionati deliberatamente per provocare determinati comportamenti o sintomi.

- Presenza di "trappole" che causano disperazione o innescano comportamenti suicidari quando i ricordi affiorano e vengono denunciati abusi.

- Utilizzo di attrezzature tecnologiche per la programmazione.

Le tecniche MK hanno lo scopo di spezzare la vittima, raggiungendo il punto di rottura da cui nascono profondi stati dissociativi. Si tratta allora di manipolare questi stati di coscienza dissociati per programmare i frammenti. Ecco un elenco di tecniche barbariche volte a creare gli stati dissociativi necessari per la programmazione. Si tratta di metodi che si ritrovano sistematicamente nelle testimonianze dei sopravvissuti e nei resoconti dei terapeuti. Sono pratiche che non potrebbero essere più violente e traumatiche perché i peggiori traumi saranno i più efficaci per la dissociazione e lo "sblocco" spirituale:

- Privazione sensoriale, alimentare e del sonno, ma anche saturazione sensoriale (odori, suoni, lampi di luce).

- Reclusione e reclusione in scatole, gabbie, bare, ecc.

- Modificazione comportamentale sistematica e uso dell'ipnosi.

- Contenzione con funi, catene, manette.

- Appeso in posizioni dolorose o a testa in giù.

- Soffocamento, quasi annegamento.

- Esperienze alle frontiere della morte.

- Rotazione estrema sul perno, "come una trottola".'

- Luce accecante o lampi luminosi.

- Scosse elettriche.

- Stupri e torture sessuali.

- Farmaci (ingestione o per via endovenosa).

- Senso di colpa, vergogna, umiliazione e sminuimento.

- Minacce con armi da fuoco.

- Reclusione con insetti, ragni, ratti, serpenti, ecc.

- Ingestione forzata di sangue, feci, urina o carne.

- Tortura e/o stupro forzato di animali o esseri umani (bambini, neonati).

- Doppio vincolo che rende una situazione a priori insolubile.

- Dissacrazione delle credenze cristiane e impegno nei confronti di Satana.

- Uso di ninne nanne, fiabe, libri, film e musica per la programmazione.

- Teatralità, inganno, manipolazione verbale, inversioni, illusioni e menzogne.

- Attori, accessori, costumi e trucco durante i rituali.

Fritz Springmeier spiega che i soggetti MK-Monarch sono creati per obiettivi diversi, obiettivi gerarchici o non gerarchici. Alcuni argomenti saranno destinati a lavorare all'interno di potenti circoli di potere, con un'eccellente copertura. Questi sono quelli che fanno parte della gerarchia, le linee di sangue. Di solito riceveranno una programmazione complessa e multifunzionale e saranno utilizzati per aiutare con la programmazione di altri slave. Su di loro gli abusi non saranno visibili fisicamente, a differenza di chi non è destinato a far parte dell'élite come i soggetti sacrificabili come le schiave del sesso, i trafficanti di droga, gli allevatori, ecc. I bambini sacrificabili mk-monarch sono quelli che non discendono da linee di sangue elitarie, saranno programmati per determinate funzioni e saranno generalmente "gettati fuori dal treno della libertà" (sacrificati, assassinati, " per i quali il sangue permette di acquisire potere (attraverso i rituali). Per questi culti, il potere è immagazzinato nel sangue, quindi il modo più efficace per trasmetterlo è attraverso il lignaggio transgenerazionale. per i quali il sangue permette di acquisire potere (attraverso i rituali). Per questi culti, il potere è immagazzinato nel sangue, quindi il modo più efficace per trasmetterlo è attraverso il lignaggio transgenerazionale.

Il figlio di un lignaggio luciferino è concepito secondo certi rituali. Tutti i passaggi che questo bambino eseguirà per la sua programmazione sono ben pensati e seguono un protocollo dettagliato, a differenza dei bambini dissociati da famiglie o famiglie incestuose che non subiranno la stessa dieta. I soggetti MK della gerarchia saranno a loro volta utilizzati per programmare e formare altri

er figli dell'élite, mentre gli schiavi di seconda classe saranno abbandonati a partire da una certa età. Le donne e gli uomini della gerarchia luciferiana continueranno a lavorare per il gruppo per tutta la vita con un regolare aggiornamento della loro programmazione.

La preparazione di una persona alla programmazione riguarda anche il suo potenziale di possessione demoniaca, un punto che è strettamente correlato al suo potenziale di dissociazione. Le famiglie transgenerazionali luciferine sono tutte vendute e imparentate con Satana, e i loro figli gli appartengono. A causa dei legami occulti transgenerazionali geneticamente incisi e del legame con queste forze demoniache, questi bambini sono i primi candidati per la programmazione Monarch. Mentre un bambino che non appartiene alla gerarchia può essere programmato per diventare, ad esempio, un giocatore di baseball o uno spacciatore di droga, la programmazione più complessa che porta il bambino alle posizioni più alte sarà attribuita a soggetti che hanno già un eccezionale demoniaco generazionale energia. Infatti,

Parte del processo MK-Monarch prevede la partecipazione a rituali di sangue per evocare i demoni più potenti. I rituali Moon Child sono dedicati a collegare il feto a entità demoniache. La creazione di questi Moon Child all'interno del Progetto Monarch coinvolge quindi alta magia nera e potenti demoni[467].

Aleister Crowley è l'autore del libro "Moonchild" che fu pubblicato per la prima volta nel 1917. I rituali da applicare per catturare un'anima e creare un Moon child sono più o meno descritti in tre delle sue opere. Il protocollo magico inizia molto prima della nascita del bambino prescelto, che avrà ovviamente genitori biologici di un certo lignaggio. Il suo concepimento sarà ritualizzato in un modo ben definito, né più né meno che consacrare un bambino ai demoni mediante la magia sessuale durante il suo concepimento. I traumi per dividere il bambino inizieranno nel grembo materno, un feto può essere abusato in diversi modi: elettroshock, colpi di ago, vari traumi della madre che colpiscono il bambino. L'obiettivo è renderlo un bambino magico che fungerà da ospite per un'entità superiore. Il Moonborn sarebbe quindi una sorta di avatar cresciuto secondo la programmazione monarca per guidare la sua incarnazione qui sulla terra servendo un piano di ordine superiore. Nel suo libro "Blood on the Altar", Craig Heimbichner afferma che in un'istruzione segreta del nono grado dell'OTO (Ordo

Templi Orientis), si parla della creazione di un "Figlio della Luna" mediante la possessione demoniaca di un feto durante una copula ritualizzata... Questa è l'eredità della tradizione assiro-babilonese, mantenuta da satanisti come Aleister Crowley.

Il film ''Rosemary's Baby'', diretto da Roman Polanski nel 1968, rappresenta la nascita di questo demoniaco Moon child, il cui concepimento è avvenuto durante uno specifico rituale. Questo film descrive un'oscura rete satanista i cui membri sono socialmente insospettabili. Si noti qui che la giovane cantante Kerli, il cui popolarissimo video "Walking On Air" (Walking on the air = floating = dissociation) che rappresenta esplicitamente nel suo simbolismo il processo di programmazione Monarch, ha chiamato i suoi fan "Moonchild" (We will return a questo giovane artista nel capitolo 9 sull'industria dell'intrattenimento).

L'infanzia è al centro di tutte queste pratiche. Nel libro Healing the Unimaginable di Alison Miller, l'ex satanista Stella Katz descrive un tipo di organizzazione gerarchica composta da tre cerchi che illustrano come possono funzionare le reti sataniste/luciferiane:

- Il 'Primo Cerchio' del gruppo in cui sono cresciuto include i membri del gruppo che sono nati in quel Primo Circolo o nel grado più alto del Secondo Circolo. I bambini nati in questo Circolo vengono addestrati dalla nascita attraverso la programmazione.

- Il 'Secondo Cerchio' comprende persone che non sono nate nel gruppo ma vi sono state introdotte in tenera età, di solito prima dell'età di un anno. Ad esempio, il figlio di un membro del Terzo Circolo o un bambino reclutato da una babysitter o da un vicino di casa. Ricevono anche la programmazione, ma questa non inizierà non appena nel Primo Cerchio.

- Il 'Terzo Cerchio' comprende le persone che si sono unite al gruppo nell'adolescenza o nell'età adulta. Se queste persone hanno figli di età inferiore ai due anni, o figli di brillante intelligenza di età inferiore ai quattro anni, allora entreranno a far parte del Secondo Cerchio. I bambini più grandi rimarranno nel Terzo Cerchio. Saranno usati per "produrre" bambini, prostituirsi o per fare "talpe" (infiltrazione, spionaggio). Non sono mai autorizzati a partecipare a un rito da vicino, sono rinchiusi nelle ultime file, i loro corpi formeranno il cerchio esterno voltando le spalle alla cerimonia, oppure saranno collocati più lontano per la sorveglianza del luogo. Le persone che vengono introdotte in un gruppo nell'adolescenza o nell'età adulta generalmente non avranno disturbi dissociativi dell'identità perché dopo i nove anni non è più possibile dividere un individuo[468].

Qui troviamo questa nozione di gerarchia elitaria sopra descritta, che conserva le linee di sangue nel Primo Cerchio, mentre i figli dei livelli inferiori della rete saranno gli schiavi MK di seconda classe (Terzo Cerchio). Questo esempio di organizzazione gerarchica ci mostra l'importanza che i bambini rappresentano per questi culti che possono solo perpetrare le loro pratiche iperviolente e omicide da una generazione all'altra attraverso la corruzione e la programmazione di una progenie. Il controllo mentale basato sulla dissociazione è quindi il fondamento di questa "religione senza nome", una programmazione sistematica senza la quale probabilmente crollerebbe. Inoltre, se lo "sblocco spirituale" dei bambini cessasse, il contatto - potere e guida - con i demoni verrebbe notevolmente diminuito.

I soggetti che seguono questi protocolli sistematici di MK sono anche soggetti a regole ferree che costituiscono il cemento protettivo della rete:

- La legge del silenzio: non divulgare attività di culto al di fuori della rete.

- Sii fedele agli abusatori passati e presenti.

- Obbedisci a tutti gli aggressori del passato e del presente, nonché agli alter responsabili del sistema DID.

- Non instaurare rapporti stretti con persone esterne alla rete.

- Mantenere una facciata pubblica di normalità, o follia se c'è stato l'esilio del gruppo.

La lealtà e la fedeltà al gruppo così come la legge del silenzio sono dunque le prime cose che si incidono profondamente nel bambino. Ma tutta la sua programmazione si baserà su tre principi fondamentali senza i quali quest'ultima non potrebbe mantenersi nel tempo, ovvero:

- Terrore.

- Il rifiuto di Dio.

- Il collegamento (incatenamento) alle entità demoniache.

Se la vittima è psicologicamente e fisicamente paralizzata dal terrore, non sarà in grado di rivolgersi a Dio per chiedere aiuto. Inoltre, se è collegato/incatenato a demoni, la programmazione verrà mantenuta efficacemente nel tempo. La setta vuole garantire che tutto il potenziale di emancipazione ed empatia con cui il bambino nasce naturalmente venga totalmente neutralizzato, con l'obiettivo di distruggere anche questi potenziali positivi. Anche la vittima dovrà

sentirsi totalmente respinti e ignorati da Dio, è per questo che l'opera di sabotaggio spirituale inizia fin dalla tenera età. La programmazione spirituale è una parte molto importante del controllo mentale. Un individuo traumatizzato e frazionato, necessariamente molto instabile e in balia delle dottrine luciferiane/sataniche del programmatore, subirà quello che può essere simile al lavoro alchemico: "Dissolve - Coagula": dissolversi per ricomporsi. Nel caso dell'MK-Ultra o dell'MK-Monarch, ciò corrisponde al trauma che sfocia nella dissociazione, nella scissione (dissoluzione, tabula rasa), poi nella ricomposizione (programmazione con una nuova identità e nuove funzioni). La formula massonica ''ordo ab chao'' (ordine dal caos) si applica anche al controllo mentale basato sul trauma. Infatti, il programmatore è l'unico che potrà mettere ordine (organizzazione e programmazione del sistema interno) nel caos psichico che ha volontariamente creato nella vittima (traumi successivi con conseguente scoppio della personalità e dei ricordi). Lo schiavo MK avrà quindi bisogno del programmatore o del suo padrone per poter funzionare di nuovo, in modo che l'ordine possa tornare dopo il caos... Queste formule alchemiche sono fondamentalmente neutre, ma possono e sono usate per schiavizzare e controllare gli umani. Queste tecniche sono tanto più efficaci in un bambino molto piccolo il cui subconscio è ancora una pagina bianca in modalità di registrazione. Lo schiavo MK avrà quindi bisogno del programmatore o del suo padrone per poter funzionare di nuovo, in modo che l'ordine possa tornare dopo il caos... Queste formule alchemiche sono fondamentalmente neutre, ma possono e sono usate per schiavizzare e controllare gli umani. Queste tecniche sono tanto più efficaci in un bambino molto piccolo il cui subconscio è ancora una pagina bianca in modalità di registrazione. Lo schiavo MK avrà quindi bisogno del programmatore o del suo padrone per poter funzionare di nuovo, in modo che l'ordine possa tornare dopo il caos... Queste formule alchemiche sono fondamentalmente neutre, ma possono e sono usate per schiavizzare e controllare gli umani. Queste tecniche sono tanto più efficaci in un bambino molto piccolo il cui subconscio è ancora una pagina bianca in modalità di registrazione.

Negli elaborati protocolli di MK per creare una futura élite, i bambini vengono profilati dall'età di 18 mesi. Cioè, i programmatori valutano il carattere e la personalità del bambino per determinarne il potenziale. John Gittinger (che ha aderito al progetto MK-Ultra nel 1950) è il progettista del PAS (Personality Assessment System), un sistema di valutazione della personalità per valutare il comportamento futuro di un individuo. Questo sistema permette di distinguere i diversi tipi di persone e quindi di identificare il potenziale del bambino per adattare la sua programmazione al suo futuro ruolo nella società. Il PAS è rimasto classificato come confidenziale anche se parte del lavoro di Gittinger è sfuggito alla segretezza delle agenzie di intelligence ed è caduto nel pubblico dominio[469]. Parallelamente alla PAS vengono utilizzati anche gli EEG (elettroencefalogrammi). Queste tecniche di valutazione neurologica e psicologica forniscono quindi ai programmatori MK lo strumento perfetto per valutare il bambino ancor prima che acquisisca le competenze linguistiche. Pertanto, possono perfezionare la programmazione in base a ciascun bambino. Questo seguirà quindi il copione che è stato stabilito per lui fin dai suoi primi anni... Successivamente, nell'adolescenza e nell'età adulta, riceverà dalla Rete tutto il sostegno e il denaro necessari per essere strategicamente iniettato nella società dove apparirà con una facciata personalità[470]. L'obiettivo è collocare individui "sicuri" in posizioni chiave, gli "anelli deboli" non essendo possibili in un tale sistema. Programmazione Queste tecniche di valutazione neurologica e psicologica forniscono quindi ai programmatori MK lo strumento perfetto per valutare il bambino ancor prima che acquisisca le competenze linguistiche. Pertanto, possono perfezionare la programmazione in base a ciascun bambino. Questo seguirà quindi il copione che è stato stabilito per lui fin dai suoi primi anni... Successivamente, nell'adolescenza e nell'età adulta, riceverà dalla Rete tutto il sostegno e il denaro necessari per essere strategicamente iniettato nella società dove apparirà con una facciata personalità[470]. L'obiettivo è collocare individui "sicuri" in posizioni chiave, gli "anelli deboli" non essendo possibili in un tale sistema. Programmazione Queste tecniche di valutazione neurologica e psicologica forniscono quindi ai programmatori MK lo strumento perfetto per valutare il bambino ancor prima che acquisisca le competenze linguistiche. Pertanto, possono perfezionare la programmazione in base a ciascun bambino. Questo seguirà quindi il copione che è stato stabilito per lui fin dai suoi primi anni... Successivamente, nell'adolescenza e nell'età adulta, riceverà dalla Rete tutto il sostegno e il denaro necessari per essere strategicamente iniettato nella società dove apparirà con una facciata personalità[470]. L'obiettivo è collocare individui "sicuri" in posizioni chiave, gli "anelli deboli" non essendo possibili in un tale sistema. Programmazione Questo seguirà q

MK consente di ottimizzare le potenzialità iniziali degli individui e di renderli i migliori in diversi campi di attività, dalla politica allo sport di alto livello, ai campi scientifici e artistici.

Il bambino di solito avrà lo stesso programmatore per diversi anni. Vivrà alternativamente con la sua famiglia e con il suo programmatore, i suoi genitori riceveranno istruzioni specifiche per mantenere e rafforzare il lavoro in corso. La testimonianza di Cathy O'Brien mostra come suo padre abbia ricevuto informazioni sulle tecniche di controllo mentale per applicarle ai suoi figli: "*Poco dopo, mio padre è volato a Boston per due settimane di lezioni ad Harvard su come crescermi in relazione a questo ramo del progetto "Monarch" relativo a "MK-Ultra". Quando tornò da Boston, mio padre sorrideva ed era felice della sua nuova conoscenza di quella che chiamava "psicologia inversa". Questo è come "inversioni sataniche", e comporta giochi di parole come giochi di parole e altre frasi che sono state lubrificate nella mia mente come: "Tu guadagni qualcosa per essere ospitato, e io ospiterò ciò che mi dai". A me, mi ha offerto una babiole, un braccialetto commemorativo fatto di cagnolini, e a mia madre la notizia che "avrebbero avuto altri figli" crescerli nel consiglio di progetto (ora ho due sorelle e quattro fratelli la cui età va dai 16 ai 37 anni e che sono ancora soggetti al controllo della mente). Mia madre ha seguito i suggerimenti di mio padre, padroneggiando gradualmente l'arte di manipolare langa.ge. Ad esempio, quando non riuscivo a chiudere i bottoni automatici del mio pigiama su e giù, in un tentativo infantile di negare a mio padre l'accesso ad essi, chiedevo a mia madre: "Per favore, chiudimeli". premendo i suoi indici sulla mia pelle come se fossero punture.Il dolore che provai in quel momento fu psicologico, poiché mi dimostrò ancora una volta che non aveva alcuna intenzione di proteggermi dalle aggressioni sessuali di mio padre.Pur rispettando le istruzioni impartite a lui dal governo, anche mio padre cominciò a farmi lavorare come la Cenerentola della narrazione. diceva mio padre, le tue manine sono fatte davvero per il manico del rastrello, della scopa, della paletta per la cenere e della scopa.'' A quel tempo, il suo sfruttamento sessuale nei miei confronti includeva la prostituzione ai suoi amici, mafiosi e massoni della zona , familiari, satanisti, sconosciuti e poliziotti. Quando non mi facevano lavorare fino allo sfinimento, non mi filmavano in modo pornografico, non mi prostituivano o non mi imbarcavano in relazioni incestuose, nei libri mi dissociavo da me stessa. Avevo imparato a leggere alla tenera età di quattro anni grazie alla mia memoria fotografica, una naturale conseguenza del mio DID diceva mio padre, le tue manine sono fatte davvero per il manico del rastrello, della scopa, della paletta per la cenere e della scopa.'' A quel tempo, il suo sfruttamento sessuale nei miei confronti includeva la prostituzione ai suoi amici, mafiosi e massoni della zona , familiari, satanisti, sconosciuti e poliziotti. Quando non mi facevano lavorare fino allo sfinimento, non mi filmavano in modo pornografico, non mi prostituivano o non mi imbarcavano in relazioni incestuose, nei libri mi dissociavo da me stessa. Avevo imparato a leggere alla tenera età di quattro anni grazie alla mia memoria fotografica, una naturale conseguenza del mio DID mafiosi e massoni della zona, familiari, satanisti, sconosciuti e poliziotti. Quando non mi facevano lavorare fino allo sfinimento, non mi filmavano in modo pornografico, non mi prostituivano o non mi imbarcavano in relazioni incestuose, nei libri mi dissociavo da me stessa. Avevo imparato a leggere alla tenera età di quattro anni grazie alla mia memoria fotografica, una naturale conseguenza del mio DID mafiosi e massoni della zona, familiari, satanisti, sconosciuti e poliziotti. Quando non mi facevano lavorare fino allo sfinimento, non mi filmavano in modo pornografico, non mi prostituivano o non mi imbarcavano in relazioni incestuose, nei libri mi dissociavo da me stessa. Avevo imparato a leggere alla tenera età di quattro anni grazie alla mia memoria fotografica, una naturale conseguenza del mio DID*[471]."

Lo stato già fortemente dissociato del bambino era la porta aperta per avviare un processo di programmazione Monarch. Earl O'Brien ha venduto sua figlia a un'élite senza legge che in cambio ha coperto la sua pornografia infantile illegale.

Gran parte dei medici che praticano la programmazione MK sono attivi anche nelle sette, se non partecipano ai rituali sono almeno consapevoli di queste attività occulte e utilizzano l'alter creato dai traumi in vari programmi. Questo è uno dei motivi per cui i bambini nati in ambienti incestuosi, luciferini/satanici sono prede ideali per i progetti governativi di MK. Si deve anche capire che un programmatore è lui stesso in uno stato dissociato quando divide violentemente il bambino per programmarlo. Di solito è una delle sue alter personalità totalmente prive di empatia che ha il controllo durante queste sessioni. La maggior parte dei programmatori attuali soffre quindi di una doppia personalità. Secondo Fritz Springmeier, attualmente siamo nella seconda o terza generazione di schiavi MK-Monarch, che a volte sono diventati loro stessi programmatori.

3 - Spezza il cuore e ricollega il cervello

a/ Il cuore

Il bambino nascerà preferibilmente prematuro. Secondo Fritz Springmeier, un parto prematuro è importante perché le cure messe in atto per un bambino del genere sono "naturalmente" traumatiche: catetere nella vescica, endovenosa, maschera per l'ossigeno, ecc.

La Rete farà in modo che la prima cosa che il bambino vede alla nascita sia uno degli individui che lo programmeranno. Nei mesi successivi, il programmatore parlerà regolarmente al bambino in modo molto molto gentile, amorevole e ipnotico in modo che quest'ultimo si leghi naturalmente al suo futuro allenatore. Il neonato è in uno stato di totale dipendenza dai genitori o dai tutori ed è crescendo che dovrà gradualmente acquisire autonomia e indipendenza. ma a livello relazionale rimarrà per molto tempo molto dipendente dalla protezione e dalla benevolenza dei suoi genitori o tutori. Ciò richiede ovviamente una buona disponibilità di questi per offrire al bambino una presenza incoraggiante, amorevole e rassicurante.

Quando i genitori o tutori sono ostili o addirittura sadici e violenti, il bambino si trova quindi di fronte a un dilemma per il quale non ha soluzione; per qualunque cosa accada è obbligato a fare confidenza e ad affidarsi totalmente ai suoi genitori, anche se da loro sente emanare una forte negatività. Non ha scelta e di fronte a questa missione impossibile, il neonato perderà molta energia psichica, si scinderà in un "doppio pensiero", un presupposto disaggregato. Il bambino non può fuggire all'esterno, quindi fuggirà all'interno di se stesso per distacco, passività, ''assenza[472]''.

Nel protocollo di programmazione Monarch descritto da Fritz Springmeier, il bambino sarà inondato d'amore (il "Love bombing", classica tecnica settaria) durante i primi mesi di vita in preparazione al brusco

ritiro delle cure e della tenerezza da circa 1 anno e mezzo. Secondo Stella Katz, altri protocolli MK non aspettano che il bambino abbia 18 mesi per scindere la sua personalità e la (la prima scissione di base) viene eseguita tra i 6 e i 10 mesi, il processo dissociativo che può iniziare anche su un feto.

Questo primo passo descritto da Springmeier è quindi quello di privare brutalmente il bambino di tutto ciò che c'è di tenero e piacevole in questo mondo. Attraverso il trauma e la saturazione sensoriale, si dissocerà profondamente dalla dura realtà: gabbia, scosse elettriche, nudità, privazione del cibo, contatto e consumo forzato di escrementi... È quando arriva l'aiuto: il programmatore che in precedenza ha svolto un ruolo di "papà pollo " entra in scena per sottoporre il bambino al suo lato più sadico e violento. L'individuo che l'ha amato e covato per 18 mesi non solo lo fa rifiutare ma lo fa anche soffrire volontariamente. Questa situazione estrema e inestricabile ha creato nel bambino una scissione oltre al trauma del parto prematuro.

Durante i primi mesi deve necessariamente instaurarsi una fusione d'amore tra il bambino e il programmatore per creare una frattura netta durante il primo grande trauma imposto al bambino. Un fracking "netto" del bambino si verifica quando questo si confronta con l'estrema dualità di una persona che conta molto per lui. Il bambino non riesce a conciliare i due aspetti totalmente opposti dello stesso individuo, essendo l'uno un essere amorevole e protettivo, e l'altro i peggiori carnefici. La persona in cui il bambino aveva più fiducia diventa quella di cui il bambino avrà più paura. Springmeier chiama questa violenza iniziale che è la prima grande frazione di un bambino: "Spezza il cuore".

Paradossalmente, in seguito a questa violenta rottura si stabilizzerà un malsano attaccamento tra la vittima e il suo carnefice. L'ambiguità tra amore e odio così come la commistione tra piacere e sofferenza saranno coltivate e mantenute permanentemente nel bambino dissociato. La sindrome di Stoccolma è una realtà e quelle reti che praticano abusi rituali e controllo mentale la sfruttano deliberatamente: le vittime si attaccano ai loro carnefici. Dans son livre ''*Dialoghi con voci dimenticate: prospettive relazionali sul trauma da abusi sui minori e sul trattamento dei disturbi dissociativi gravi*'', Harvey Schwartz spiega che la scioccante assenza di rabbia contro gli aggressori è ancorata e rimarrà intatta. Come se questa immersione prolungata nell'abuso sadico e nel trauma estremo avesse quasi completamente ribaltato il sistema di autoprotezione della vittima. Giuditta Hermann

descrive un processo che lei chiama "legame traumatico" tra la vittima e il carnefice. Nel suo libro intitolato "Trauma and Recovery", descrive questo processo come segue: "*È il legame traumatico che si instaura con gli ostaggi o con le vittime di abusi, che vedono nei propri rapitori dei salvatori... Il ripetersi del terrore e delle minacce, in un contesto isolato, può sfociare in un intenso sentimento di dipendenza, quasi di adorazione di una certa autorità onnipotente quasi divina. Alcune vittime hanno riferito che stavano entrando in una sorta di mondo esclusivo, quasi delirante, abbracciando totalmente il sistema di credenze magniloquenti del carnefice e sopprimendo volontariamente il proprio pensiero critico, questo come prova di lealtà e sottomissione. Tali comportamenti sono regolarmente denunciati da persone che sono state sottoposte a culti religiosi totalitari*[473]."

Quel fenomeno della sindrome di Stoccolma si trova spesso negli ostaggi. Brian Keenan è stato tenuto prigioniero per un anno a Beirut, in Libano. Nella sua autobiografia ''An Evil Cradling'' (An Unhealthy Rocking), descrive come si è attaccato alla sua prigionia: "*Le mie giornate trascorrevano in un delirio lento e gentile, oltre che nel conforto e nella sicurezza che deve provare il bambino quando sua madre gli regalava una ninna nanna. Nella mia cella, ho guardato con sguardo sconvolto un insetto morto impiccato nel suo bozzolo e poi ho provato una strana contentezza. Non ho sentito alcun desiderio di lasciare questo posto. Mi sono persino sorpreso di avere un inizio di panico che mi montava all'idea di andarmene da qui, non volevo andarmene. Allora ho cominciato a temere la mia libertà se dovesse arrivare*[474]."

Il processo di attaccamento a una situazione di prigionia o di schiavitù si ritrova anche nei culti satanici/luciferiani che praticano MK. La vittima cresce in un ambiente dove sembra impossibile fuggire, dove sembra impossibile rompere l'ambiguo attaccamento psicologico che la lega ai suoi carnefici, questi ultimi rafforzando volontariamente questa sindrome di Stoccolma. I canali di programmazione tesseranno meticolosamente una specie di bozzolo... la culla della farfalla schiava Monarch.

Questo processo di attaccamento si rafforza quando l'individuo si sente in pericolo e ha un grande bisogno di aiuto. Questo è il motivo per cui l'abuso rituale a volte descrive una situazione in cui la vittima (di solito un bambino) crede davvero che morirà o, come abbiamo visto, addirittura salirà per provocare una NDE. Queste tecniche creeranno un forte attaccamento psicologico tra il "salvatore" e la vittima totalmente terrorizzata e dissociata. E' l'applicazione del metodo ''pompiere-incendiario'', che consiste nel creare volontariamente un disordine per portare "ordine"..... Sempre le stesse manipolazioni sataniche, sia a livello individuale che globale.

Il programmatore lavora quindi sull'attaccamento tra vittima e carnefice, sulla dipendenza da trauma, che lo psicanalista tedesco Karl Abraham chiamava "traumatofilia" (probabilmente legata alla neurochimica), ma anche sulla commistione delle nozioni di piacere e dolore, questo al fine di manipolare le vittime e le loro alter personalità. quel fenomeno di "attaccamento traumatico" o Stoccolma è un punto importante nella programmazione MK perché il programmatore diventa l'unico che può mettere ordine nel caos interiore che ha causato nello schiavo che inevitabilmente si affida a lui.

Ecco la testimonianza di una vittima del controllo mentale programmata dal Dr. Joseph Mengele a Kansas City nei primi anni Sessanta. Questa testimonianza è riportata da Carol Rutz nel suo libro ''A Nation Betrayed'': '' *Nella programmazione di base (Alpha), cioè i traumi volti a moltiplicare il numero di alter che verranno poi programmati e utilizzati per funzioni specifiche nella struttura interna; Ho un ricordo di Mengele che crea un legame traumatico specifico. Ha rotto l'altare con da una parte una frazione che lo ricordava con grande affetto (ma includendo molti abusi l'altra fazione era totalmente terrorizzata dalla sua crudeltà. Con la prima scissione dell'altare, ha programmato la convinzione di essere dentro di esso e che lo nutrì e lo insegnò tanto che questa frazione di personalità si attaccò ad esso e non volle più separarsene, poi lo rifiutò bruscamente, facendogli sentire che lei non aveva più alcun valore, e lo abbandonò suo*[475]."

Rutz riporta anche la testimonianza di una donna sopravvissuta, più volte programmata dal Dr. Joseph Mengele in Florida nel 1954 e in Tennessee nel 1955 e 1956: ''*Poiché era invecchiato e diventato ingrigito, lui (Mengele) si faceva chiamare "nonno". Ha usato il film ''Heidi'' con me e ha interpretato il ruolo del nonno di Heidi. Penso che la parte insidiosa del suo lavoro su di me sia stata "l'amore". Mi amava e mi torturava. deve anche aver addestrato mio padre perché stava facendo esattamente la stessa cosa. Una delle frasi preferite di Mengele era "Il dolore è un piacere e il piacere è un dolore mio caro. Sono qui per restituirti molto felice. Mi amerai per sempre*[476].''

La maggior parte dei sopravvissuti al controllo mentale riferisce che i programmatori inducono questo malsano legame di attaccamento con le loro piccole vittime fin dai primi anni di vita. Carol Rutz ricorda che la sua programmatrice, Sydney Gottlieb, ripeteva a uno dei suoi nuovi alter: "*Sono tua madre e tuo padre, tu ami solo me e io sono l'unico che ama te. Io ti nutro e ti porto, appartieni solo a me.'' ... La nostra ''parte di bambino'' (alter) è cresciuta dipendendo da ''Papa Sid'' e amandolo perché era la sua unica fonte dell'amore e del cibo. Da allora l'a*

legame profondo era stato banco di lavoro. Indipendentemente dalle esperienze che ha avuto su di me, l'ho amato e sono rimasto fedele all'uomo che il mio alter bambino considerava il suo unico fornitore delle cose più basilari della vita: amore e cibo[477]''

b/ Il cervello

Il biologo americano Bruce Harold Lipton ha scoperto che i bambini costruiscono le basi del loro subconscio tra la nascita e l'età di 6 anni. Durante questo periodo, possiamo dire che il cervello del bambino è in modalità di salvataggio. Il subconscio plasmato durante questi primi anni sarà il fondamento della psicologia del futuro adulto. Bruce Lipton afferma che tutti i bambini fino all'età di 2 anni hanno onde cerebrali a frequenza delta, una frequenza di onde ultra lente. Quindi, dai 2 ai 6 anni, i bambini sono per la maggior parte del tempo in uno stato di onde theta. quelle basse frequenze cerebrali delta e theta porteranno il bambino in uno stato particolarmente programmabile, uno stato chiamato "trance ipnagogica". Questi sono: dello stesso stato cerebrale che gli ipnoterapeuti usano per indurre nuovi comportamenti nel subconscio dei loro pazienti. In altri termini, durante i suoi primi sei anni, il bambino trascorre la sua vita in una sorta di stato di trance ipnotica permanente. Ecco perché a quell'età sono in grado di immagazzinare grandi quantità di informazioni... e continuano a fare domande. d'altra parte il bambino non è in grado di differenziare criticamente la moltitudine di informazioni che riceve dai suoi cinque sensi, registrerà tutto come un disco rigido vuoto, incorporando tutto come una verità. È questa costruzione del subconscio, in un certo senso la programmazione del computer, che guiderà la vita futura del bambino. Ogni bambino è quindi programmato dal modo in cui viene educato e dalle sue esperienze di vita. È una lavagna bianca, un disco rigido vuoto, un pezzo di argilla sul tornio di un vasaio, la domanda è quale sarà la natura dello "scultore"...

Anche senza stati dissociativi, è molto facile programmare e indottrinare un bambino prima dei 6 anni. Come abbiamo visto, i bambini dei culti luciferiani sono sistematicamente programmati in primo luogo per rimanere fedeli e leali al gruppo. Questa è la prima cosa che viene loro profondamente inculcata, una base per poter realizzare progetti a lungo termine con individui sicuri e leali.

Durante gli anni '90, i neurobiologi iniziarono a capire che il cervello del bambino conteneva un numero gigantesco di connessioni indefinite tra i neuroni, in attesa di configurarsi in base alle esperienze di vita. Questi neuroni si legano a ciascuno

l'altro dalle sinapsi (o connessioni neurali) che si svilupperanno quindi in risposta all'esperienza del bambino e ai suoi bisogni. Durante lo sviluppo e l'apprendimento del bambino, queste connessioni saranno raffinate e raffinate sotto l'effetto dei dati in entrata. Le esperienze della prima infanzia hanno quindi un impatto cruciale su come il cervello organizzerà le sue fondamenta. Le esperienze traumatiche durante i primi anni di vita avranno ovviamente un impatto importante sulle strutture di base più profonde del cervello.

Di fronte a un trauma, il cervello deve rispondere a questo stress in un certo senso, prima di tutto con una modificazione chimica con il rilascio di alcuni ormoni, ma anche modificando o creando connessioni neurali. Gli stimoli ordinari della vita arricchiranno in un certo senso le reti neurali, d'altra parte, l'elevato sovraccarico che rappresenta il trauma precoce avrà anche un impatto importante sulle sinapsi. I geni contengono informazioni per l'organizzazione della struttura del cervello ma sono le esperienze della vita che determinano quali geni saranno attivi, come e quando. L'espressione di questi geni è legata alla produzione di proteine che permetteranno la crescita neuronale e la formazione di nuove sinapsi. È quindi l'esperienza del bambino, sia positiva che negativa, che agirà direttamente sull'attivazione di canali sinaptici specifici e che modellerà globalmente il substrato neuronale del suo cervello. Il dottor Daniel Siegel la chiama ''neurobiologia comunicativa'', ovvero come avviene lo sviluppo del cervello umano in base alle esperienze di vita del bambino. Recenti studi nelle neuroscienze hanno dimostrato che il cervello modifica e adatta le sinapsi all'ambiente e all'ambiente, alle esperienze adulte, ma è chiaro che questo processo di adattamento neuronale è particolarmente attivo durante la fase di crescita del cervello[478].

In un articolo intitolato ''Retraining the Brain: Harnessing our Neuralplasticity'', la psicoterapeuta Janina Fisher scrive: ''Dalla rivoluzione delle neuroscienze nei primi anni '70 (con progressi radicali nella tecnologia degli scanner che hanno reso possibile studiare il reale- time brain function) ora sappiamo che tutte le aree del cervello sono "plastiche". Sono in grado di riorganizzarsi, di far crescere nuove cellule e reti neurali rendendo obsolete altre aree, questo in risposta alle esperienze di vita. lo psichiatra e ricercatore Norman Doidge, autore di "The Brain That Changes Itself" (il cervello che si trasforma), chiama questa neuroplasticità: il "paradosso plastico".

Un bambino che subisce un trauma ripetitivo ed estremo nella prima infanzia (che causa dissociazione e modificazione chimica del suo cervello) svilupperà quindi una rete neurale con connessioni che normalmente non si svilupperebbe.

Quindi utilizzerà parti del suo cervello che di solito non sono utilizzate per affrontare esperienze di vita estreme. La deregolamentazione chimica del cervello traumatizzato si tradurrà anche in una dipendenza dissociativa che parteciperà alla schiavitù del monarca schiavo. Tutto questo lavoro di costruzione neuronale avviene principalmente nella prima infanzia, i traumi precoci influenzeranno sia il quoziente intellettivo che la creatività del bambino: iperattività, ipersensibilità, ipervigilanza, ipermnesia, tutto ciò che porta potenzialmente a percezioni extrasensoriali e facoltà paranormali. In un processo di MK, un programma di allenamento e stimolazione funzionerà per rafforzare alcune aree del cervello solitamente non attive. Il bambino traumatizzato si dividerà in diverse personalità alterando il cui fisico, le facoltà intellettive e psichiche possono quindi essere coltivate e sfruttate durante la loro programmazione. Una grave dissociazione risultante da un trauma estremo in un giovane cervello in costruzione porta quindi a una profonda modifica delle sinapsi e svilupperà tutti e tre i criteri principali del controllo mentale di tipo monarca:

- Una personalità multipla con pareti amnesiche.
- Straordinarie capacità fisiche, intellettuali e psichiche.
- Uno 'sblocco spirituale'' che provoca l'apertura di una breccia verso altre dimensioni e una connessione con determinate entità. Questa lacerazione dell'anima dà accesso al vasto mondo interiore della vittima di cui abbiamo parlato nel capitolo precedente, una dimensione in cui si trovano i frammenti animici dissociati, una dimensione che verrà sistemata e strutturata dal programmatore come vedremo in seguito .

La genetica del bambino è di grande importanza perché contiene il suo potenziale di intelligenza e creatività, ma contiene anche il potenziale di dissociazione e facoltà extrasensoriali. la programmazione lavorerà per rafforzare questa o quella capacità in base al futuro ruolo che verrà determinato e assegnato al bambino. Una mente debole difficilmente può essere programmata con questi metodi estremi basati sui traumi. Gli individui che passano attraverso questo tipo di programmazione basata sul DID sono formattati per superare il solito 10% della nostra capacità cerebrale.

Una buona intelligenza e una spiccata creatività della materia è qualcosa di estremamente importante per un programmatore. Nella programmazione MK si utilizzerà la stimolazione dell'emisfero destro (analogico e intuitivo) o sinistro (logico e analitico) del cervello per rendere le due parti del cervello indipendenti l'una dall'altra. Queste tecniche mirano a sviluppare e rafforzare questa o quella capacità, ma anche a bloccare determinate funzioni per promuoverne altre.

Lo scienziato neurologico Roger Wolcott Sperry ha dimostrato che emisferi cerebrali separati (tramite callosotomia, "cervello diviso") potrebbero funzionare in modo indipendente e portare a ragionamenti distinti dalle informazioni a cui ciascuno di questi emisferi aveva accesso. Sperry ha persino emesso un'ipotesi molto dibattuta secondo cui esistono personalità o forme distinte di coscienza all'interno di ciascun emisfero. Proprio come c'è una scissione della personalità durante il processo Monarch, c'è anche un lavoro svolto sul frazionamento del cervello a livello del lavoro svolto anche sul frazionamento del cervello a livello di due emisferi per dissociarli, così che possono funzionare indipendentemente l'uno dall'altro.

Ad esempio, una personalità diversa può essere programmata per lavorare con l'emisfero sinistro mentre un'altra funzionerà con l'emisfero destro. I lati sinistro e destro del corpo, relativi agli emisferi cerebrali opposti - il fenomeno della controlateralità - può contenere da un lato (a sinistra) gli alter legati alle attività occulte e dall'altro (a destra) gli alter della vita quotidiana e pubblica. Questo lavoro di separazione degli emisferi cerebrali permetterà anche di integrare programmi o ricordi che riguarderanno solo la metà del corpo della vittima (vedi la testimonianza dell'australiana Kristin Constance nella seconda parte di questo capitolo, descrive chiaramente la programmazione tecniche volte a dissociare la parte sinistra e destra del corpo e quindi dal cervello). Il processo prevede la disconnessione, o scollegamento, di uno degli emisferi per poter lavorare pienamente con l'altro e quindi poterlo alimentare con informazioni diverse. Le tecniche per stimolare questo o quell'emisfero possono consistere nell'inviare ad esempio messaggi chiari e udibili all'orecchio destro mentre l'orecchio sinistro sarà saturo di un rumore confuso. O per trasmettere determinate immagini o determinati film a un occhio mentre l'altro riceverà immagini totalmente diverse. Una parte del cervello può guardare un sanguinoso film dell'orrore mentre l'altra guarderà scene familiari gioiose. Questo crea ovviamente una divisione del cervello ed entrambi gli emisferi funzioneranno in modo diverso, uno cercando di dissociarsi dalla scena dell'orrore, mentre l'altro sperimenterà qualcosa di totalmente diverso. Una personalità di facciata alternata dalla vita di tutti i giorni, vedrà le scene gioiose dall'emisfero sinistro, attraverso l'occhio destro, pensando di vivere in un mondo perfetto, mentre gli alteri satanici legati all'emisfero destro, vedrà le scene felici, vedrà le scene dell'orrore attraverso l'occhio sinistro. Questi metodi di programmazione possono sembrare grotteschi e cadere sotto il controllo di un brutto film di fantascienza, ma la realtà va oltre la finzione... Soprattutto con la tecnologia attuale.

Per creare alter iperintuitivi e capaci di accedere ad altre dimensioni dell'essere, è necessario bloccare l'emisfero del logico, cioè la parte sinistra del cervello. Quando questo emisfero è ''spento'', o messo in attesa, allora l'emisfero destro (che controlla il lato sinistro del corpo) può funzionare pienamente senza essere in "competizione" con l'altro emisfero. Quando questo emisfero destro lavora a pieno regime, anche il lato intuitivo, soggettivo e spontaneo lavora a pieno regime. Il soggetto Monarca deve quindi poter sviluppare il 100% delle sue facoltà intuitive per accedere a determinate dimensioni. Le personalità alterate più profonde (legate all'occultismo più oscuro) avranno questa particolare programmazione dell'emisfero destro per rafforzare il più possibile questa iper-intuitività creando facoltà extrasensoriali. Questa padronanza di due emisferi cerebrali così come il pieno accesso alle funzioni del cervello destro fanno parte degli obiettivi da raggiungere nell'occultismo, il cervello destro consente l'accesso all'atemporalità, altri spazi-tempo. Il giornalista Pierre Manoury scrive a proposito dell'emisfero destro: "Questo emisfero destro è troppo "magico", le sue verità anche quando sono ovvie vengono respinte come appartenenti al dominio dell'irrazionale. L'emisfero destro è in grado di fare "ponti", per prendere in considerazione soluzioni totalmente nuove, per accogliere e integrare sentimenti, impressioni dall'inconscio collettivo, percepire i non-influssi normalmente ammissibili dai cinque sensi. È una fonte di ispirazione. È lui che dovrebbe essere risvegliato per impararlo per acquisire la coscienza magica[479]''.

Al contrario, un alter che lavora con l'emisfero sinistro avrà grandi facoltà per le lingue, il calcolo, la matematica, il pensiero razionale e analitico. Queste sono capacità essenziali per formare scienziati o geni informatici che lavoreranno per la Rete. Cathy O'Brien, i cui fratelli quasi tutti sono stati sottoposti al controllo mentale Monarch, riferisce che suo fratello Tom O'Brien è stato formattato per essere un "Compu-Kid" (letteralmente un Kid-Ordi). Vale a dire, un ingegnere informatico che ha subito la programmazione MK. Nei protocolli che consistono nella creazione di super-schiavi, la manipolazione del tronco cerebrale viene utilizzata per creare bambini prodigio che saranno in grado di lavorare in particolare su computer sovralimentati da programmi. Secondo Fritz Sprinmeier, questo consiste in un intervento chirurgico sul tronco cerebrale in modo che il cervello subisca una sovracompensazione a livello della cicatrice, risultando in certe facoltà come una memoria fotografica eccezionale. Il lavoro di programmazione mentale con torture, droghe, ipnosi e DID migliora la capacità di immagazzinamento della memoria nelle vittime (ricordi consci o inconsci).

I ricercatori federali coinvolti nel progetto ''Monarch'' relativo a "MK-Ultra" conoscevano ovviamente questo aspetto della memoria fotografica del DID, così come le altre caratteristiche "sovrumane" che ne risultavano. L'acuità visiva associata a DID è 44 volte superiore a quella della media degli individui. La mia acquisizione di una soglia di tolleranza al dolore anormalmente alta, aggiunta alla compartimentazione della mia memoria, era "necessaria" per applicazioni relative a operazioni militari e altre attività segrete. Anche la mia sessualità era stata distorta fin dall'infanzia. Il fascino e l'utilità di tale programmazione (ndr: manichino) si rivolgevano a politici perversi che pensavano di poter nascondere le loro azioni nelle profondità della mia memoria compartimentata,

- Cathy O'Brien, ''America in piena formazione di trance'', p.130

Proprio come la dissociazione, la creatività del bambino è un punto importante per il successo della programmazione MK-Monarch. È per questo motivo che il programmatore lo stimolerà al massimo. Il bambino è naturalmente creativo ed è molto facile costruire un mondo immaginario. Il suo programmatore può raccontargli storie, sceneggiature o scenari di programmazione in modo molto pittorico e molto vivace in modo che sia profondamente impregnato nella mente del bambino: l'obiettivo è che il bambino possa "toccare", ''assaggiare'' e ''sentire '' davvero lo scenario messo in scena nella sua mente. Il terrore e la droga migliorano l'attenzione della piccola vittima in modo che possa integrare un mondo il più possibile e il più profondo possibile in sé immaginario e fantastico. Come abbiamo visto nel capitolo precedente, la Creatività è rafforzata a livello neurologico dai traumi della prima infanzia; se tutto è stato in ordine e in armonia nella vita di una persona, la sua vera energia creativa non funzionerà o molto poco.

Perché la creatività sia ottimizzata, deve essere incanalata. Secondo Fritz Springmeier, il programmatore guiderà quindi attentamente la creatività del bambino e definendone i limiti, la scintilla della creatività si produce quando c'è un'alternanza tra concentrazione (focusing) intensa e rilassante (relax). Il programmatore lavorerà quindi contemporaneamente sul lato sofferente con la tortura (focus) e sul lato buono con un'attenzione sicura e benevola (rilassamento). Una leggera trance permetterà alle idee creative di affiorare, un processo che gli artisti conoscono bene. Nel contesto della programmazione Monarch, la creatività come dissociazione deve essere insegnata e incoraggiata perché se il bambino non sviluppa queste capacità, può finire per perdere la ragione e

alla fine la vita. La ricchezza della sua creatività alimenterà il suo immaginario mondiale che svolge il ruolo di un'ancora di salvezza così come la dissociazione è un interruttore di sollievo. La dissociazione e la creatività lavorano insieme per preservare in un certo senso la vita del bambino di fronte agli orrori traumatici[480].

La programmazione Monarch funziona anche con quello che viene chiamato Biofeedback, o feedback biologico. La pressione sanguigna, la frequenza cardiaca, la frequenza cardiaca, la temperatura del corpo o di una parte del corpo, ecc., possono essere controllate coscientemente e volontariamente dal cervello. Queste sono abilità psicofisiologiche che gli yogi indiani hanno imparato per secoli. Il controllo della pressione sanguigna, tra le altre cose, così come la capacità di raggiungere stati di trance profondi in modo controllato, sono facoltà programmate in un soggetto MK. Secondo Fritz Springmeier, nel quadro di una programmazione Monarch, si tratta di controllare il corpo fisico della vittima per rafforzare questo fenomeno di "bambola" totalmente sottomessa e controllata da un padrone esterno. Se un programmatore ha il potere, tramite un trigger ipnotico, di modificare ad esempio la frequenza cardiaca, la pressione sanguigna o la temperatura corporea del soggetto, egli si sentirà né più né meno come una bambola o un giocattolo che si attiva funzione biologica a suo piacimento. Il corpo, così come lo spirito/mente dello schiavo è proprietà del padrone e allo schiavo non è consentito controllare il proprio corpo, sono le alter personalità che sono soggette a questi feedback biologici causati da fattori scatenanti esterni [481] .

4-La moltiplicazione delle personalità alter

I metodi ei protocolli per creare deliberatamente un IDT in una vittima al fine di programmarlo variano certamente da un gruppo all'altro, ma le basi rimangono le stesse.

La programmazione alfa consiste nello stabilire i primi frammenti di personalità che serviranno come base/radice per creare tutti gli altri alter che saranno compartimentati in diversi gruppi e livelli del sistema interno.

La sopravvissuta Stella Katz ha descritto il protocollo del culto satanico, a cui lei apparteneva, per scindere la personalità dei bambini: la prima scissione del bambino, l'alter primitivo, è chiamato il "primogenito" (Firstborn) e avrà un ruolo di custode per il bambino. Tutte le altre alter personalità saranno create da questo ''primogenito'' (È interessante qui notare che in alcune culture sciamaniche esistono diverse tecniche per far sì che il bambino molto piccolo ottenga uno "spirito-guardiano", in particolare mediante l'uso delle droghe allucinogene. Gli "spiriti guardiani" degli sciamani sono dissociati da altre personalità? Alcuni autori lo pensano ma una cosa è certa, è che l'occultismo che sta dietro il controllo mentale satanico/luterano è in connessione diretta con una conoscenza ancestrale presente nei quattro angoli del pianeta. Una conoscenza il cui punto centrale è la dissociazione della psiche umana). Quindi Stella Katz descrive la seconda scissione della personalità che chiama il Guardiano. Un alter che sarà sempre presente durante la creazione di una nuova personalità alter. Il "guardiano" non subirà più alcun trauma (divisione) dopo la sua nascita, il suo ruolo è quello di osservare tutto ciò che accade e salvare tutti i nuovi alter creati. Secondo Stella Katz, questi due primi alter al ruolo di "guardiani" avranno la stessa età del corpo fisico, cresceranno contemporaneamente perché non subiranno più traumi dopo la nascita. Katz afferma che l'alter che sarà responsabile del sistema, quello a cui tutti gli altri dovranno sottomettersi, viene designato durante una traumatica cerimonia di rinascita in una carcassa di animale. Sarà poi lui a controllare tutti gli altri alter legati alle pratiche occulte: '' *Se un alter già esistente emerge durante la rinascita, diventerà il nuovo leader, perché se questo alter è abbastanza forte da sostenere la cerimonia di rinascita senza lasciare il corpo, sarà abbastanza forte da dirigere l'intero sistema, quindi merita questa posizione*[482]."

Spiega inoltre che il processo di scissione della personalità deve svolgersi meticolosamente per poter ottenere alter controllabili e sfruttabili: "*Noi (con questo intendo il gruppo con cui ho lavorato) dividiamo volontariamente il bambino perché quando si divide da solo, senza essere guidato, gli alter che poi vengono creati non possono diventare membri produttivi per il gruppo, non possono essere controllati. Siamo consapevoli che un bambino che deve sopportare tutto il dolore e la tortura che gli infliggiamo morirebbe se non avesse parti in sé per assorbire il trauma. È anche importante che il bambino che stiamo formando abbia una personalità "normale" che sia accettabile per il mondo esterno. Una personalità che può andare a scuola e giocare con i bambini fuori senza mostrare o rivelare nulla*[483]."

Gli anni successivi alle prime grandi scissioni formanti gli alter di base vedranno successive sessioni di traumi inimmaginabili al fine di creare una moltitudine di frammenti separati l'uno dall'altro da muri amnesici. Il processo dissociativo è la chiave di volta della programmazione e quindi si farà di tutto per provocare questi stati modificati di coscienza: una violenta apertura psichica e spirituale. Durante le sedute viene esercitata una forte pressione sul bambino per incoraggiarlo a fuggire dal dolore dissociandosi, attraversando lo specchio, sfugge così ad un siiuanun insopportabile accedendo ad altre dimensioni dell'essere. La dissoeiazione di fronte al trauma estremo e all'evidente minaccia di morte, paradossalmente si manifesta in un'improvvisa ealme e sorprende con un'assenza di paura e dolore, indipendentemente dalla gravità della violenza.

In tale stato dissociato e ipnotico, il bambino diventa quindi iper-recettivo all'apprendimento e alla programmazione. Ecco perché durante le sessioni di programmazione del trauma, il bambino viene incoraggiato verbalmente a dissociarsi, passare attraverso lo specchio o andare oltre l'arcobaleno per sfuggire al dolore = il punto di rottura.

Molti sopravvissuti descrivono questo stato di profonda dissociazione come uno stato fondamentale, neutrale, senza identità. Ellen P. Lacter riporta il caso di un sopravvissuto che lo paragona a una specie di chiavetta USB per un computer: un semplice oggetto su cui scrivere qualcosa. Troviamo in questo confronto il principio della “tabula rasa”, la tabula rasa descritta dai padri dell'ingegneria sociale al Tavistock Institute.

Secondo alcuni sopravvissuti di MK, un programmatore esperto può facilmente riconoscere il "punto di rottura", ovvero il momento in cui viene creato un nuovo alter. Questo è il momento in cui il bambino non reagisce più al terrore e al dolore. Ogni nuovo frammento, o alterazione, sarà immediatamente denominato con un codice, un nome, ecc...

La dissociazione estrema sbloccherà il subconscio, in qualche modo mette a nudo la mente e permette di registrare informazioni senza che quest'ultima sia in grado di mettere in discussione o criticare qualcosa perché non ci sono più barriere emotive o autocoscienza. Questa porta verso il subconscio sarebbe accessibile prima che la vittima crei un nuovo aiter (che rimpatria, cioè ha una funzione protettiva), questa è una finestra psichica profondamente dissociata dove nessun aiter ha ancora il controllo del corpo fisico. È in questi stati di profonda dissociazione, o il subconscio è totalmente sbloccato, che si installano le strutture del mondo interiore, profondi stati dissociativi che lasciano anche la porta aperta a entità che svolgeranno un ruolo nel mantenimento della programmazione. Entità che non sono percepite dalle vittime come facenti parte della loro scissione di personalità, sono "

Durante le sessioni MK, il cervello della vittima può essere monitorato per rilevare il momento giusto in cui le onde cerebrali consentiranno di integrare al meglio la programmazione. lo psicologo tedesco Hans Ulrich Gresch, lui stesso sopravvissuto a MK, lo descrive come segue: questo processo di programmazione quando viene raggiunto il "punto di rottura": *"Per ottenere questa "tabula rasa", la tortura deve continuare finché la vittima non cessi di opporre resistenza, fino alla totale sottomissione quando abbandona ogni volontà personale. Quindi i programmatori spingono di nuovo il processo oltre, finché non si ottiene questo stato di "lavagna vergine"... È stato allora che la vittima diventa calma e ricettiva. Questo processo è una reazione fisiologica alla tortura se applicata "correttamente" (...) La vittima raggiunge uno stato in cui diventa estremamente impressionabile, uno stato profondamente ipnotico in cui è pronta ad accettare tutto. Grazie a questo stato di iper-ricettività, i programmatori possono quindi implementare una "personalità", un copione della personalità (...) Questo nuovo stato (alterazione) non registrerà consapevolmente la tortura che è stata usata per crearlo. Ma questo terrore e questo dolore inconscio alimenteranno continuamente la sua ricettività e la sua ipervigilanza. Sebbene lo stato dissociativo isoli il*

modo (memoria) di cui questa esperienza è avvenuta, rimane in qualche misura inscritta nella sua mente. Le informazioni programmate saranno mantenute intatte, con un deterioramento minimo nel tempo, in gran parte grazie a una rete di neuroni che collegherà queste informazioni con il dolore e il terrore che hanno preceduto il loro impianto[485]."

I programmatori si concentrano quindi principalmente sulla creazione di una dissociazione nella vittima. Attraverso l'uso di torture e droghe, riescono a disconnettersi dalle esperienze della coscienza che rimarranno nascoste nelle identità dissociate che hanno creato. Non si tratta né più né meno che di sfruttare le funzioni delle difese neurologiche naturali che abbiamo descritto nel capitolo 5. Il libro ''Abuso rituale e controllo mentale: la manipolazione dei bisogni di attaccamento'' contiene la testimonianza di un sopravvissuto di MK che descrive questo processo di creazione dell'alter: "*Ciò che il programmatore stava facendo, ad esempio, ti stava facendo morire di fame, facendoti girare (rotando la sedia) per ore, sottoponendoti a determinate frequenze sonore, attaccandoti per infliggerti scosse elettriche finché non rileva il momento in cui la tua mente si è "spezzata" (il punto di rottura) e che vede che hai lasciato il tuo corpo (dissociazione). È lì che ti darà un altro nome, nominerà questo nuovo alter e ti darà un altro nome, nominerà questo nuovo alter e gli darà un altro nome. diciamo per esempio: "Sei una dea egizia e la tua vita è dedicata alla morte e alla distruzione". Ci sarà un rituale in cui le persone sono vestite con abiti, cantano e bruciano cose. All'inizio, per il mio condizionamento e la mia programmazione*,[486]...''

Stella Katz descrive il processo secondo le pratiche del gruppo a cui apparteneva:*"Il programmatore osserva attentamente il bambino. Si ritiene che si verifichi una scissione quando le grida del bambino diventano strane (...) quando i suoi occhi disgustano, che improvvisamente si rilassa e improvvisamente tace. In quel momento il programmatore ha una finestra che va dai quindici secondi a un minuto in cui nominerà il nuovo alter del bambino e gli assegnerà un colore e un simbolo magico. Il programmatore indossa questo colore con un simbolo nero sulla spalla o sul petto. Poi prende il bambino e lo avvolge in una coperta dello stesso colore. Il bambino riceve quindi molte attenzioni e affetto della durata di circa un'ora. Viene nutrito, lavato, cambiato e coccolato. Si parla continuamente nella sua lingua, che forse è quella o meno di sua madre, usando il suo nuovo nome che è appena stato per lui rattristato. Poi alla fine è cullato per vagare addormentato (...*[487]."

La sopravvissuta Trish Fotheringham descrive la dissociazione e la programmazione come segue:*"I loro abusi erano programmati con cura. I miei formatori (programmatori) hanno utilizzato abbastanza traumi per raggiungere i loro obiettivi. ''Fumo e specchi'' (inganni e illusioni, accompagnati da droghe) facevano sì che ogni aspetto specifico dell'addestramento (programmazione) fosse correlato a una particolare personalità alter, e questo in un modo molto studiato. Per la massima efficienza e potenzialità, è stata presa in considerazione la scienza dello sviluppo mentale del bambino per adattare i livelli di programmazione. Questi allenamenti, che il mio alter intendeva come "lezioni di vita", man mano che crescevo diventavano sempre più frequenti e più traumatici (...) ''Io'', la persona che gestiva la vita quotidiana in casa e all'esterno, era non consapevole del fatto che personalità alternative detenessero altri pezzi della mia vita. Mi sembrava naturale che la mia vita fosse fatta a pezzi, così il "*[488].''

La programmazione Alpha formerà la base del sistema creando un certo numero di alter primari che formano una sorta di fondamento. Poi questi alter saranno a loro volta scissi in una moltitudine di frammenti potenzialmente programmabili. Questi frammenti di anima, o personalità, sono una sorta di file neutri e vuoti in attesa di essere programmati. Un alter base, o primario, può quindi essere a sua volta scisso in una moltitudine di altri "sub-alter" da traumi ripetitivi, e così via... proprio come le bambole russe attaccate alla stessa grande bambola. È una vera e propria catena di programmazione che viene istituita. La sopravvissuta Kathleen Sullivan descrive come suo padre ha diviso i suoi alter sulla catena Primaria:*''Sebbene l'ipnosi non traumatica avrebbe potuto essere efficace nel controllare la mia mente, papà preferiva chiaramente la programmazione basata sui traumi per creare un nuovo sistema (gruppo) di alter. Ha innescato (chiamato) prima un alter primario che aveva creato in precedenza, e quando questo alter è emerso lo ha torturato (con l'elettricità per esempio) finché ciò che questo frammento non può più sopportare il dolore. Dissociandosi, questo alter ha lasciato il posto a un'altra parte della mia mente (un nuovo frammento) per sopportare il trauma successivo. Papà la chiamava la tecnica di programmazione della catena e della catena di montaggio. Ha traumatizzato gli alter uno dopo l'altro, assegnando verbalmente a tutti un nome in codice, fino a quando non ce l'ho più fatta e questo processo si interrompe da solo. In questa fase, sapeva che era andato il più lontano possibile. Inizierà quindi un altro giorno in un'altra sessione,*[489].''

Il sistema interno, che non è altro che la creazione e lo sfruttamento deliberato di un DID, può quindi diventare una sorta di complesso albero genealogico composto da una moltitudine di alter dissociati e amnesici. È poi indispensabile ai programmatori e ai master avere una sorta di mappa mentale (mappa cognitiva) o schema strutturale con codici di accesso per poter gestire i Monarch slave multipli. I ''padroni'' sono le persone che avranno ai loro carichi lo schiavo MK (di seconda classe) dopo che la programmazione sarà completa. Negli stati alterati di coscienza e di profonda dissociazione, il programmatore potrà integrare il "software", oi programmi, nei diversi frammenti di personalità per dar loro varie funzioni. Ci sono quindi diverse fasi di sviluppo dell'alter. Alcuni potrebbero essere '' danni collaterali'', cioè frammenti creati involontariamente durante il trauma e non sfruttati, alcuni possono essere stati lasciati volontariamente accanto perché inutilizzabili (questo è il motivo per cui a volte troviamo una "scarica" nel mondo interiore, contenente l'alter non sfruttato), alcuni possono essere frammenti addestrati a obbedire a comandi semplici e basilari, in modo robotico. Ma l'alter può anche essere addestrato e perfezionato seguendo un processo di confezionamento più lungo e complesso per programmare funzioni molto più elaborate e specifiche. La maggior parte degli alter un argomento Monarch prenderà il controllo del corpo solo quando viene chiamato (con codici di attivazione) da programmatori o maestri.

Gli alter saranno organizzati, o "ospitati", in diversi livelli, o strati, del sistema interno del soggetto. Come le cartelle in un computer, i dati devono essere facilmente accessibili e soprattutto non mescolarsi, da qui l'importanza dei "muri amnesici" per suddividere i frammenti di personalità e tutti i ricordi che contengono. I tanti alter saranno raggruppati in "blocchi" o gruppi raggruppandoli secondo le diverse categorie di attività da assegnare e programmare. Il programmatore organizza e assembla questi molteplici frammenti e gruppi come vuole Con schemi strutturali, simboli, sottosistemi, codici di accesso, script, ecc. Si tratta davvero di creare un mondo interno iperstrutturato per ospitare tutte le diverse alter personalità e per ovviamente essere in grado di navigare e navigare facilmente. Tutti i dati della programmazione di un bambino vengono registrati su un quaderno o un computer portatile che il programmatore aggiorna regolarmente. Questi dati includono ciò che è stato fatto sul bambino, il tempo impiegato per creare una scissione e ciò che ha funzionato meglio per ottenere questa scissione. I nomi delle personalità alter sono archiviati con il loro ordine, il sesso dell'alter, la lingua che parla, così come i colori, i simboli e le parole o frasi associate (i trigger). Viene inoltre specificata la funzione di ciascun alter e qual è il tipo di "corpo fisico" che gli è stato programmato: umano, animale, robot, ecc. Tutte queste informazioni verranno trasmesse il tempo impiegato per creare una scissione e ciò che ha funzionato meglio per ottenere questa scissione. I nomi delle personalità alter sono archiviati con il loro ordine, il sesso dell'alter, la lingua che parla, così come i colori, i simboli e le parole o frasi associate (i trigger). Viene inoltre specificata la funzione di ciascun alter e qual è il tipo di "corpo fisico" che gli è stato programmato: umano, animale, robot, ecc. Tutte queste informazioni verranno trasmesse il tempo impiegato per creare una scissione e ciò che ha funzionato meglio per ottenere questa scissione. I nomi delle personalità alter sono archiviati con il loro ordine, il sesso dell'alter, la lingua che parla, così come i colori, i simboli e le parole o frasi associate (i trigger). Viene inoltre specificata la funzione di ciascun alter e qual è il tipo di "corpo fisico" che gli è stato programmato: umano, animale, robot, ecc. Tutte queste informazioni verranno trasmesse

ai diversi padroni successivi che si occuperanno dello sfruttamento dello schiavo Monarca.

Questa moltitudine di alter sarà organizzata in una gerarchia molto rigida in cui ogni frammento avrà una funzione molto specifica. I culti satanici/luciferiani sono essi stessi organizzati in modo molto gerarchico, riproducono quindi questo schema piramidale all'interno della vittima per rafforzare la fedeltà all'organizzazione del culto. I più alti alter in questa gerarchia interna saranno quelli che hanno ricevuto i peggiori abusi e che saranno stati costretti a compiere loro stessi le peggiori atrocità. Questi sono gli alter più oscuri e profondi del sistema, quelli legati all'occultismo più oscuro. I carnefici si divertono a far credere al bambino che è così cattivo che nessuno lo vorrebbe, tranne il gruppo in cui vive. Il bambino è programmato per credere di essere lui stesso un carnefice, un aggressore e un criminale piuttosto che una vittima e se non inizia mai a ricordare alcuni ricordi questa programmazione lo travolgerà. Come abbiamo visto nel capitolo sugli abusi rituali, si tratta di creare figli di rabbia. Queste alter personalità avranno la funzione di ricordare alla vittima che è solo un'assassina o uno stupratore che andrà all'inferno quando morirà. La naturale funzione umana di scegliere il bene rispetto al male e provare empatia verso gli altri è un obiettivo da distruggere nel bambino sottoposto alla programmazione MK. La programmazione di tipo Monarch toglie il libero arbitrio alla vittima, l'abuso forzato di animali e altri bambini toglie questa opportunità di fare le scelte giuste. Il gusto della dissociazione, dell'adrenalina e delle endorfine che alleviano i propri ricordi traumatici, finisce per prevalere sull'empatia naturale. Questa programmazione sistematica sulla violenza permette a questi gruppi di continuare la loro esistenza attraverso le generazioni. È necessario ricordare ancora una volta che una tale cultura iperviolenta non può continuare senza che ci sia un'attuazione sistematica della corruttrice ''violenza iniziale'' l'innocenza dell'infanzia fin dai primi anni di vita. Generalmente, un alteratore del sistema si identificherà con il suo aggressore. La maggior parte dei pazienti con DID ha una frazione della propria personalità che rappresenta il carnefice, con lo stesso tipo di comportamento sadico e violento. In uno studio pubblicato nel 1997, il dottor Colin Ross ha rilevato che su 236 pazienti con DID, l'84% ha affermato di avere un alter persecutore/carnefice: "Al primo incontro, erano terribili, detestabili,

Nel caso della programmazione Monarch, l'alter esecutore viene volontariamente creato e programmato con le caratteristiche del programmatore, spesso ne porterà anche il nome o lo pseudonimo. La vittima dovrà quindi

eseguire i suoi ordini anche quando non è presente, è così tanto da impiantarsi nella mente della vittima. Questo alter 'carnefice' avrà il ruolo di mantenere permanentemente la presenza del programmatore nella vittima per controllarla supervisionando tutto l'alter. Va ben oltre il fatto che una semplice obbedienza è qui l'iniezione interna del predatore. La setta coltiva così il lato predatorio della sua progenie creando volontariamente carnefici alimentati da una rabbia interiore. Sono questi alter ultraviolenti che hanno torre diventeranno aggressori e talvolta programmatori su altre piccole vittime. Il sopravvissuto Svali spiega che molti formatori (programmatori) entreranno nella vittima, al fine di supervisionare i programmi interni... Il sopravvissuto può essere inorridito nello scoprire in se stesso una rappresentazione del proprio carnefice,

Kathleen Sullivan scrive anche: "*Poiché io stesso ho avuto molti conflitti e lotte per accettare il lato "cattivo" o "demoniaco" della mia personalità, capisco perché alcuni sopravvissuti fortemente dissociati non vogliono credere che le loro personalità Alter malevole o "oscure" siano pezzi di la propria personalità originaria. La mia personalità è stata polarizzata con da un lato il "troppo buono" e dall'altro il "troppo cattivo". Questo mi ha impedito di fondere le due cose e riuscire ad integrarle in un'unica personalità equilibrata. L'accettazione del nostro "lato oscuro" pienamente umano richiede un grande coraggio ma anche una forte volontà di perdonare se stessi*[490]."

In generale, quando un programmatore impianta qualcosa nella vittima, sarà a un certo livello un riflesso di se stesso, tutto come la scrittura e l'arte riflettono la persona che le ha prodotte. Sebbene il paragone tra creazione artistica e programmazione mentale possa sembrare spostato, non lo è per i programmatori.

I gruppi militari o politici programmano i loro assassini usando l'indottrinamento e l'addestramento affinché il bambino diventi un soldato d'élite. Questi bambini di solito vengono torturati per produrre personalità alterate che possono commettere atti di estrema estrema crudeltà senza doverne affrontare le conseguenze psicologiche. In Uganda il Lord's Resistance Army (LRA) pratica questo tipo di addestramento basato sul trauma e sul controllo mentale, le vittime sono i "bambini soldato". Un documentario canadese intitolato "Uganda Rising" (2006) è stato dedicato a questi bambini integrati con la forza nei ranghi dell'LRA. Questi bambini rapiti con la forza dalle loro famiglie (spesso decimati)

dicono che sono stati sottoposti a torture, mutilazioni, stupri, che a volte sono stati costretti a commettere omicidi prima di essere parcheggiati nei campi e usati come soldati. Il documentario non parla di abusi rituali o di controllo mentale ma la strategia sembra essere la stessa.

Nella programmazione Monarch, gran parte delle personalità alter saranno disumanizzate e condizionate a credere di essere qualcosa di diverso da un essere umano. La disumanizzazione di un alter si farà facendogli vivere ad esempio le condizioni estreme di un animale in gabbia. Per quanto riguarda la chirurgia magica che descriveremo in seguito, si possono fare tutti i tipi di manipolazioni mentali per impiantare in alter la credenza di essere un gatto, una dea, un robot, un burattino, ecc...

Uno o più alter saranno programmati per fare i relatori. Vale a dire che saranno condizionati a registrare tutto ea denunciare la disobbedienza o la divulgazione di segreti ai carnefici da parte dello schiavo. Questi alter "relatori" sono programmati anche per informare il culto su tutti i movimenti che fa la vittima. Il che è paradossale, è che questo tipo di alter è condizionato dal dolore e dal terrore per credere che i carnefici "sanno (già) tutto" e che lui stesso sarà punito se non denuncia ciò che sta facendo la vittima.

Affinché lo schiavo monarca funzioni correttamente nella società senza essere scoperto, ha bisogno di una personalità alterata di facciata, una sorta di guscio che maschera lo stato multiplo dell'individuo. Questa è la personalità "ospite", o "personaggio pubblico", è la personalità principale che si comporta "normalmente" e che è totalmente amnesica dell'abuso e dell'esistenza del sistema interno con molteplici alterazioni. La terapista Alison Miller chiama questo tipo di alterazione la "personalità apparentemente normale". La maggior parte delle alter personalità sarà disumanizzata, mentre a questa sarà permesso di essere umana, di avere una personalità ospite generalmente ben orientata nello spazio e nel tempo, cioè si evolve secondo il nostro programma, mentre molte altre saranno bloccate lo spaziotempo in cui sono avvenuti i traumi. Per capire come cambia l'interfaccia tra questa personalità ospite e le altre, prendiamo l'esempio di un caso noto di un'esperienza ipnotica di Peter Janet: Janet ipnotizza Lucie per farle eseguire suggestioni post-ipnotiche. Lucie esegue gli ordini ma subito dopo dimentica tutto. D'altra parte, un altro alter ego di Lucie di nome Adrienne ricorda tutto ciò che è accaduto quando Lucie era ipnotizzata e afferma che è stata anche lei a eseguire le suggestioni post-ipnotiche senza che Lucy se ne accorgesse. Questo è un D'altra parte, un altro alter ego di Lucie di nome Adrienne ricorda tutto ciò che è accaduto quando Lucie era ipnotizzata e afferma che è stata anche lei a eseguire le suggestioni post-ipnotiche senza che Lucy se ne accorgesse. Questo è un D'altra parte, un altro alter ego di Lucie di nome Adrienne ricorda tutto ciò che è accaduto quando Lucie era ipnotizzata e afferma che è stata anche lei a eseguire le suggestioni post-ipnotiche senza che Lucy se ne accorgesse. Questo è un

l'amnesia va solo in un solo senso. Il muro amnesico isola la personalità ospite ma alcuni alter che non subiscono questo muro sono pienamente consapevoli dell'esistenza di questa personalità ospite e conservano la memoria di tutte le sue azioni. Nella programmazione Monarch, quindi la personalità ospite è totalmente all'oscuro della programmazione ma gli alteratori più profondi del sistema DID, i più sono perfettamente consapevoli della sua esistenza e possono quindi controllarla. Secondo la terapeuta Elle P. Lacter, di solito viene messa in atto una struttura fondamentale che separa il sistema delle alter personalità in due parti. La parte "ospite" che non sarà a conoscenza dell'esistenza del sistema DID, poi dall'altra parte il gruppo di alteri più profondi, legati all'occultismo,

Il sistema interno di uno schiavo MK include quindi una o più personalità ospiti compartimentate e totalmente amnesiche, varie personalità si alternano con funzioni diverse installate più o meno profondamente nel sistema, e infine rimane sempre il nucleo, l'essenza del "Me", la personalità originale che Satana (o il programmatore) non può toccare o distruggere. Può semplicemente isolarlo come meglio può, ma quel seme divino sarà sempre presente nella vittima per la sua ristrutturazione e l'eventuale guarigione. Alter personalità rilevata come la più giovane è probabilmente la personalità originaria da cui si sono separati gli altri.

Alcuni alter avranno anche una programmazione di negazione. Il loro scopo è negare gli abusi rituali e tutte le attività occulte della rete. Se si verificano Leaks, il loro scopo è quello di avanzare spiegazioni come "falsi ricordi", incubi che non sono affatto reali, un libro o un film che potrebbe aver influenzato la persona, ecc. Queste personalità alterate credono quindi di preservare la vittima e che lo salvano persino dalla vita. Questi alter hanno un interesse diretto a farlo: credono che la loro stessa esistenza e la loro sopravvivenza dipenda da questo e solo se si verificasse una reale consapevolezza sugli eventi traumatici, la violenza e persino la morte si verificherebbe allora per punirli per non aver svolto il loro lavoro . Questa programmazione di negazione inizia nei primi anni di vita del bambino. Ad esempio, sarà terribilmente maltrattato e traumatizzato, e poi la mattina dopo gli adulti intorno a lui si comportano normalmente, come se nulla fosse accaduto. È così che modellano nei bambini uno stile di vita basato sulla negazione. Ciò è rafforzato da frasi come: *"Era solo un brutto sogno", "Come puoi credere a una cosa del genere?", "È solo la tua immaginazione, non è successo davvero".* Anche i membri della famiglia che soffrono di stati dissociativi negheranno le attività notturne nascoste. La negazione è rafforzata anche dal racconto

il bambino che nessuno gli crederà comunque se ne parla. L'obiettivo finale è formare il bambino in modo che non si fidi più della propria realtà, ma si rivolga invece agli adulti per conoscere la realtà. Ad esempio, l'adulto mostrerà al bambino un'arancia e gli chiederà cos'è e il bambino verrà sistematicamente abusato quando risponderà che è un'arancia e gli verrà martellato dicendo che è una mela... Il processo si ripeterà finché il bambino, terrorizzato e timoroso del dolore, risponde che è una mela e finisce anche per crederci [491]...

Un altro metodo per dimostrare al bambino che i suoi ricordi sono inaffidabili è mettere in scena la simulazione dell'omicidio di una persona a cui il bambino è costretto a partecipare. Il giorno successivo, il bambino vedrà questa persona viva di fronte a sé, quando si suppone che sia stata uccisa davanti ai suoi occhi il giorno prima, provocando una forma di dissonanza cognitiva. Se il bambino fa domande, gli verrà detto che questo atroce evento è stato sicuramente solo un brutto sogno e un prodotto della sua immaginazione. A causa del fatto che le vittime spesso sperimentano un'amnesia traumatica con un'esplosione cronologica di ricordi, è molto facile per le persone che hanno il potere sulle loro vite convincerle che non è successo loro nulla. Quando i genitori dicono alla piccola vittima che i suoi incubi o i suoi flashback sono pura immaginazione e che questo genere di cose non accade mai, questo ovviamente rassicura il bambino che rimarrà in questi stati dissociati tra due mondi, due realtà opposte. ...

Il controllo mentale Monarch basato sul trauma viene praticato sui bambini prima dei 6 anni. Dopo questa età, diventa più complicato praticare questo tipo di programmazione lavorando con un DID, ma questo non significa che le persone non siano programmate dopo i 6 anni I frammenti di personalità indotti dal trauma e dalla dissociazione rimangono meglio isolati nella mente rispetto ai frammenti di personalità indotti dalla semplice ipnosi, ma la maggior parte delle persone può essere ipnotizzata per suscitare personalità alterate. Alcuni sopravvissuti ad abusi rituali satanici sono stati programmati ma non hanno un sistema interno con personalità alterate, hanno solo pochi stati dissociativi, come un sé notturno e un sé diurno [492].

5 - La "chirurgia magica" e la strutturazione del "mondo interiore"

Per capire di cosa stiamo parlando qui, bisogna capire che lo schiavo monarca ha attraversato un processo traumatico di scissione psichica e spirituale che apre le porte ad altre dimensioni dell'essere. Ha così accesso a un mondo interiore (che va ben oltre la sua testa) molto vasto e anche reale di quanto non sia per noi il mondo fisico, un mondo composto dai suoi diversi frammenti di anima (alter), entità demoniache e materiale costituito come parte di la programmazione. Questo mondo interiore, o "sistema interno", sarà organizzato dal programmatore con diverse strutture, architetture, oggetti, paesaggi, ecc., rappresentazioni materiali o simboliche che servono come supporto per lavorare in questa dimensione speciale. A volte è possibile identificare il tipo di setta che ha perpetuato la programmazione dal tipo di strutture e simboli che formano il mondo interiore. L'organizzazione gerarchica delle personalità altera spesso anche il tipo di gruppo che ha programmato la vittima, può essere militare, satanico, druidico, cabalista, neonazista, ecc. gruppi.

La "chirurgia magica" è uno strumento utilizzato per alimentare e organizzare questo sistema interno. Consiste nell'ipnotizzare e/o drogare il bambino dicendogli che lo opereremo per inserire un oggetto o un animale dentro di lui. L'operazione chirurgica sarà solo una messa in scena in seguito alla quale il bambino crederà di avere effettivamente questo oggetto dentro di sé (questa programmazione dovrebbe rimanere attuata per tutta la sua vita). Il dolore estremo può essere causato nel luogo dell'intervento chirurgico e il sangue può essere sparso su di lui per rafforzare la sua convinzione di aver veramente subito un intervento chirurgico. Il bambino sa da quale oggetto o animale è e qual è la sua funzione. È programmato per credere che questa "cosa" posta in lui lo attaccherà, esploderà o lo denuncerà, se mai parlerà, che d'ora in poi scruterà i suoi pensieri e che lo influenzerà a diventare cattivo e ad avere cattivi comportamenti. Il bambino è programmato a credere che questi corpi estranei lo tormenteranno e lo molesteranno se non si conforma alle dottrine del culto. I bambini vittime di abusi rituali spesso riferiscono somatizzazioni come dolori addominali in relazione a questo fenomeno di "chirurgia magica".

Nel fascicolo dei verbali e delle deposizioni del caso Dutroux, a pagina 261 si trova una lettera di un certo Van Aller datata 13 dicembre 1996 che fa riferimento a ciò che equivale alla chirurgia magica. Questa è una testimonianza sugli abusi rituali che sarebbero stati praticati nelle ville dai notabili olandesi: " *Provochiamo ad esempio questi disturbi (DID) facendo credere ai bambini piccoli che introduciamo in loro un gatto che crescerà e che diventerà una pantera che li guarderà se vorranno parlare o uscire dal clan, questo permette un controllo continuo, anche negli adulti, rende vittime tutti gli autori. I DID sono mantenuti da psicoterapeuti*[493]. "

Uno psichiatra inglese ha riportato un esempio di controllo mentale basato sullo stesso principio: il bambino è costretto a mangiare un ragno e gli viene detto che si moltiplicherà e che tutti questi ragni lo monitoreranno poi dall'interno. Essendo costretto a mangiare i vermi, il bambino crederà di potersi trasformare in mosche che andranno a denunciarlo ai suoi aggressori se parla. Fritz Springemier dice che il "pene d'oro di Osiride" è posto all'interno degli schiavi Monarch. Può anche essere "l'Occhio di Lucifero" o "l'Occhio di Horus" che viene posto nel grembo del bambino per osservarlo e monitorarlo permanentemente. Questo processo di monitoraggio astratto del mondo interiore sembra essere qualcosa di essenziale e sistematico nella programmazione MK. Si può anche dire al bambino che il suo cuore di carne è stato sostituito da una pietra nera e fredda, rafforzando così la sua disumanizzazione di fronte all'orrore. Questo e freddo, rafforzando così la sua disumanizzazione di fronte all'orrore. Questa "chirurgia magica" ha come unico limite la fantasia dei programmatori carnefici. Le possibilità sono infinite, perché tutto in questa monae pnysica può essere trasferito nel mondo interiore. Ma come vedremo dal resto, questo mondo interiore molto malleabile può essere utilizzato anche per aiutare il sopravvissuto durante la terapia. perché tutto in questa monae pnysica può essere trasferito nel mondo interiore. Ma come vedremo dal resto, questo mondo interiore molto malleabile può essere utilizzato anche per aiutare il sopravvissuto durante la terapia. perché tutto in questa monae pnysica può essere trasferito nel mondo interiore. Ma come vedremo dal resto, questo mondo interiore molto malleabile può essere utilizzato anche per aiutare il sopravvissuto durante la terapia.

Nel cervello umano l'emisfero destro e l'emisfero sinistro sono collegati tra loro dal corpo calloso, è il mediatore ed è grazie a lui che sono possibili le analisi razionali. Ma questa struttura non raggiunge la maturità fino all'età di circa 10 anni. Le esperienze dell'emisfero destro (che percepisce il mondo in dati grezzi) di un bambino non vengono quindi trasmesse all'emisfero sinistro per l'analisi razionale. L'emisfero sinistro traduce le percezioni in dati semantici e fonetici, cioè in parola, in concetti e linguaggio. Prima del suo decimo anno, molte cose rimarranno così inconsce per il bambino perché la rete informativa del suo cervello non è ancora del tutto costruita. Finché il corpo calloso non è completamente sviluppato, il bambino può, ad esempio,

attraverso il camino! 494). Il processo di "chirurgia magica" sfrutta quindi questa mancanza di maturità cerebrale. I bambini al di sotto dei 10 anni possono credere che gli sia stata inserita una casa delle bambole, un castello, una giostra o un animale perché non hanno ancora la possibilità di razionalizzare qualcosa di così fantasioso. Non si tratta di nessuna ingenuità o "reverie immaginaria" da parte sua, ma da parte di una limitazione cerebrale che nel contesto della programmazione MK consente una manipolazione per un formidabile controllo mentale. Questi "interventi" il bambino li riceve in stati di trance, estrema dissociazione e sotto l'effetto di droghe.

Prima dei 5 o 6 anni, il bambino non è assolutamente dotato di tutte le capacità cerebrali per difendersi dal controllo mentale "invasivo". La corteccia cerebrale che permette di ragionare, fare deduzioni, pensare per analizzare logicamente situazioni, prendere decisioni, gestire emozioni o mostrare moralità e organizzare, non è assolutamente matura prima dei 6 anni, età dalla quale comincia a diventarlo solo molto gradualmente. Quindi capiamo perché alcune fonti affermano che la programmazione MK deve essere impiantata prima dei 6 anni.

I supporti, o strutture, utilizzati per organizzare il mondo interiore possono essere introdotti o "programmati" in modi diversi dalla "chirurgia magica". Ecco alcuni esempi di media che possono essere utilizzati per strutturare e organizzare il sistema interno di un DID Queste cose sono state riportate da sopravvissuti e terapisti:

La doppia elica (simbolo dell'infinito), lettere o simboli, geometrie 2D come il pentagramma, triangolo o cerchio, volumi geometrici elaborati in 3D, bambole, ragnatele, specchi o schegge di vetro, scacchiere (dualità della scacchiera nera e bianca con disposizione delle parti secondo la programmazione), maschere, castelli, labirinti, templi, piramidi, muri per rafforzare l'amnesia, demoni mostri alieni, robot, conchiglie, clessidre, orologi, farfalle, serpenti, soli che rappresentano il dio Ra, nastri, fiori , diagrammi di comandi, circuiti informatici che possono fungere da organigramma per una programmazione complessa. Una griglia bidimensionale può contenere una categoria di alter alloggiati e operanti sullo stesso livello. Si può creare una terza dimensione per formare un cubo la cui faccia corrisponderà a un particolare livello del sistema interno con una particolare categoria d'alter. Un cubo che può ruotare in base all'alter gruppo che deve essere accessibile. Questa struttura cubica è collocata in una spirale del pozzo dell'ascensore come il DNA: con questo sistema, l'alter può "salire" (emergere) o "discendere" (sprofondare) a seconda delle necessità.

La complessità delle strutture varierà a seconda delle capacità del bambino di memorizzarle e di rappresentarle nel suo mondo interiore. L'Albero della Vita Cabalistica (Sephiroth tree) è una struttura che è stata segnalata anche dai sopravvissuti di MK e che sembra essere un elemento essenziale per l'organizzazione interna dello schiavo. L'alter "Chiave" del pittore frazionario, Kim Noble, rappresentava l'albero cabalistico in molte delle sue opere, in particolare nel suo dipinto intitolato "Seven Level" (sette livelli) che sembra descrivere punto per punto il processo di programmazione (un dipinto che è analizzato più avanti in questo capitolo e visibile nell'allegato n. 4). L'albero Sephiroth rappresenta la struttura dell'uomo e dell'universo. Contiene e mette a disposizione un "sistema" di corrispondenza coerente e pronto all'uso: ogni Sephiroth (mondo, dimensione, campo di coscienza) è associato a un numero, un pianeta, una nota, una qualità, una È una struttura perfetta per organizzare e classificare le molteplici alter personalità, i frammenti di anime. Questo albero cabalistico rappresenta sostanzialmente la struttura dell'uomo e dei diversi mondi, le dimensioni parallele di cui abbiamo parlato nel capitolo precedente.

Secondo Fritz Springmeier, alcune forme geometriche incorporate nel mondo interiore dello schiavo fungono da punti focali per entità demoniache, queste sono porte attraverso le quali i demoni possono entrare nel corpo umano. Infatti, le geometrie che emanano una certa onda di forma sono utilizzate nei rituali magici per interagire con altre dimensioni.

Un'altra struttura che troviamo è la giostra, una classica giostra con cavalli di legno che salgono e scendono girando in tondo. La giostra fa anche parte dei sistemi per strutturare il mondo interiore e accedere ai suoi diversi livelli. Sarà utilizzato per "salire" o "scendere" l'alterazione delle personalità durante gli stati di trance e di dissociazione. Nella sua autobiografia "Thanks For The Memories", l'ex "modello presidenziale" Brice Taylor descrive questa giostra interiore come segue: "*Quel giorno, la giostra è stata creata nella mia mente, ero in piedi nel mezzo di questa giostra mentre la programmazione veniva eseguita lentamente mentre tu procedevi che lui stava girando. Poi si è fermato su richiesta di Henry in un luogo della mia mente, proprio come la "Ruota della fortuna". Poi mi ha detto: "C'è tutto un altro mondo nei file della tua mente. Il carosello permette ai file contenuti nella tua testa di ruotare facilmente e senza sforzo" (...) Non sono riuscito a recuperare l'intero questo ricordo, perché girava come una giostra, vorticando e ruotando come una trottola, quindi non potevo afferrarlo per ricordarmelo. Questa programmazione si chiama "programmazione della rotazione", ha lo scopo di disorientare e indurre confusione*[495]."

Quando la vittima subisce un'estrema rotazione su una sedia girevole, si ammala e si terrorizza, attraversa tutti i tipi di sensazioni fisiche ed emotive. Queste sensazioni verranno trasferite in altre personalità che hanno il controllo del corpo in quel momento e che quindi si sottopongono a questo trattamento. Successivamente, queste sensazioni di rotazione programmata verranno attivate da questi alteri ogni volta che l'individuo stesso ricorderà qualcosa degli abusi, questa memoria tornerà con la sensazione di vortice che causerà confusione mentale e disagio fisico.

Ecco come la sopravvissuta Svali descrive il protocollo utilizzato dal suo gruppo per inserire una struttura nel mondo interiore del bambino, al fine di ospitarvi uno o più alter: "*Le strutture saranno integrate nel mondo interiore della vittima quando viene drogata, sotto ipnosi e sottoposta a elettroshock. La persona è totalmente traumatizzata e in uno stato di trance profonda. È in questo stato alterato di coscienza che ti costringeremo ad aprire gli occhi e guardare la proiezione di un'immagine della struttura. Questo può essere un modello 3D di esso, un'immagine olografica o anche utilizzando un visore per realtà virtuale. L'immagine verrà "iniettata e stampata" utilizzando urti successivi e avvicinandola sempre di più al campo visivo del soggetto. Gli può essere ordinato di entrare all'interno della struttura se si tratta di un tempio o di una piramide. Sotto l'effetto dell'ipnosi profonda, loro (le personalità alterate) ora vivranno "all'interno" di questa struttura.*"

Alter personalità possono essere imprigionate all'interno di queste strutture, oppure possono essere collegate ad esse o connesse ad esse in vari modi. Gli alter si definiscono dalla realtà che il programmatore li ha impiantati. Oggetti, strutture e simboli sono quindi utilizzati per organizzare e controllare il sistema interno ma è anche strutturato con scenari o script che fungono da supporti pittorici e quelli simbolici su cui i programmatori si baseranno per modellare l'alter. In generale, per programmarlo servirà tutto ciò che di solito fa sognare un bambino. Un libro, un film o un videogioco possono in teoria essere usati come supporto per la programmazione MK, particolarmente efficace sui bambini piccoli. Si tratta di crittografare la tua mente con temi di fiabe o altri scenari fantastici per seminare la confusione tra immaginario e realtà, cioè essere a cavallo tra due mondi. "Alice nel paese delle meraviglie" è un classico copione di programmazione, proprio come "Il mago di Oz" o alcune produzioni Disney come "Pinocchio" il burattino di legno intagliato e "Cenerentola",

il lurido schiavo che si trasforma in una magnifica principessa. Gli schiavi Monarch, o meglio le loro alter personalità, sono condizionati ad essere collocati in scenari di questo tipo per rafforzare l'effetto della programmazione. Quindi vivono in un mondo totalmente immaginario. Alcune frasi dello script serviranno come linguaggio crittografato impiantato per controllare gli schiavi. In Alice nel paese delle meraviglie, la bambina deve seguire il coniglio bianco che le permette di accedere a luoghi misteriosi e normalmente inaccessibili. Nell'ambito di una programmazione MK, questo coniglio bianco è una figura importante, rappresenta il padrone o il programmatore che ipnotizza la sua vittima o la incita a dissociarsi dalla realtà per accedere a un mondo alternativo durante la tortura. Il famoso passaggio attraverso lo specchio rappresenta l'accesso a uno stato dissociativo, un cambiamento della realtà. Il programmatore incoraggia la bambina ad attraversare lo specchio come Alice, la spinge a oltrepassare la porta per un'altra dimensione del suo essere, lo specchio è la porta che faciliterà la programmazione... Nel film "Matrix", quando Neo esce della matrice per la prima volta, tocca uno specchio che si fa liquido e che finisce per ricoprirlo completamente per inghiottirlo e condurlo in un altro mondo... dove verrà deprogrammato. Per arrivarci, Neo aveva seguito il coniglio bianco tatuato sulla spalla di una donna... Sono simboli molto forti, radicati in questa cultura occulta. Ne Il mago di Oz il soggetto si dissocia dalla realtà andando oltre l'arcobaleno ("Somewhere over the Rainbow", "da qualche parte oltre l'arcobaleno" che è la sigla del film), cioè andando oltre il terrore e il dolore attraverso la dissociazione. L'orrore diventa quindi un sogno, la realtà diventa finzione e il mondo immaginario diventa realtà. La vittima dissociata registrerà il trauma come un'illusione, una realtà che ha vissuto per un po', ma che viene comunque registrata dalla mente come una sorta di sogno. Questa è una cripto-amnesia che sabota il consueto processo di memorizzazione tramite trauma e ipnosi. Il mondo interiore dello schiavo diventa la sua "realtà" e il mondo esterno diventa per esempio la terra di Oz. Si noti che in alcune culture sciamaniche, l'ascesa celeste viene effettuata dalla sovrapposizione dell'arcobaleno. Un numero considerevole di culture vede l'arcobaleno come un ponte che collega la terra e il cielo, un ponte tra gli dei e gli uomini. È spesso attraverso l'arcobaleno che gli eroi mitici raggiungono il cielo, la sua scalata serviva per raggiungere il mondo degli spiriti. Gli "uomini di medicina" ascendono alle sfere celesti usando, tra molti altri mezzi, l'arcobaleno. Sembrerebbe che le tecniche di programmazione MK-Monarch riprenda questo simbolismo dell'arcobaleno che rappresenta né più né meno che un processo dissociativo che apre la porta ad altre dimensioni. Come abbiamo già visto, le tecniche di controllo mentale basate sui Traumi sono intimamente legate a certe culture ancestrali e pratiche psico-spirituali, in particolare lo sfruttamento degli stati dissociativi.

Un altro simbolismo importante nel Mago di Oz è la strada di mattoni gialli. Lo schiavo deve seguire il percorso di mattoni gialli attraverso il quale l'alter emerge dal mondo interiore per prendere il controllo del corpo. "Segui la strada di mattoni gialli" sono parole chiave utilizzate per attivare una programmazione speciale in uno slave. Un altro esempio riguardante il Mago di Oz è il personaggio Tin Man che è una specie di carcassa di metallo vuota. Questo personaggio verrà utilizzato per creare una macchina ben oliata che esegue perfettamente i comandi, è la programmazione dell'uomo di latta che riceverà qualche modifica.

The author of The Wizard of Oz, L. Frank Baum, occultist and member of the Theosophical Society, was according to him inspired by a spirit that gave him the "magic key" to write this children's tale. In other words, Baum was a medium and wrote this story by channeling an entity. In the book *"Il mago annotato di Oz",* Baum a scrive:*"È stata pura ispirazione... Questo mi è venuto in modo inspiegabile. Penso che a volte il "Grande Autore" abbia un messaggio da trasmettere e che debba utilizzare lo strumento che ha a portata di mano. Si scopre che sono stato questo medium e credo che mi sia stata data una magia chiave per aprire le porte della simpatia, della comprensione, della gioia e della pace*[496]." Il Mago di Oz in 14 volumi uscì nel 1900, questo racconto che si può definire "teosofico" incorpora la "saggezza antica" delle religioni misteriche, che altri chiameranno sataniche o luciferine... sano contenuto iniziatico è stato ripreso e utilizzato come supporto per la mentalità di controllo basata sul trauma.Le entità che hanno ispirato questa storia erano probabilmente consapevoli delle sue potenzialità e dell'uso occulto che ne sarebbe stato fatto.

Il film "Frankie and Alice", basato sulla storia vera di una donna che ha sviluppato un DID, contiene una scena che mostra una sessione di ipnosi in cui emerge l'alterazione della personalità di un bambino che parla del Mago di Oz... semplice un occhiolino. Nel 2009, in un video del New York Times (Screen Test), l'attrice e modella Megan Fox ha raccontato a Lynn Hirschberg della sua ossessione per il Mago di Oz quando era piccola: "*Ricordo molto bene Il mago di Oz perché è stato il mio film preferito per molto tempo. Ero ossessionato da questo film e l'ho guardato ancora e ancora in loop. Per anni ho voluto essere Dorothy! Fino a 6 anni indossavo i piumini e credo che mia nonna mi avesse fatto il costume di Dorothy, avevo anche le ciabatte color rubino. Mia madre mi chiamava Dorothy, io non le rispondevo e non la ascoltavo se mi chiamava Megan, perché quello non era il mio nome.*"

Il sopravvissuto Svali ha descritto i metodi usati per fare in modo che una sceneggiatura cinematografica possa essere impiantata in un giovane bambino frazionario: "*Il programmatore proietta il film*

al bambino dicendogli che verrà poi interrogato su ciò che ha visto, il che fa scattare automaticamente nel bambino l'uso della sua memoria fotografica. Il programmatore potrà mostrare al bambino il film intero o solo alcune scene, vedere anche una singola scena. Dopo aver visto l'intero film o solo alcuni passaggi, il bambino viene drogato per rilassarsi, quindi gli viene chiesto cosa ricorda. Sarà abusato se non ricorda ciò che il programmatore considera importante e sarà costretto a guardare queste scene in loop. Quando il bambino avrà finalmente memorizzato la totalità di ciò che si ritiene bello essere, il programmatore gli dirà che è uno dei personaggi del film. Il bambino sarà gravemente traumatizzato per creare una personalità alter vergine che diventerà il personaggio in questione. La prima cosa che vedrà questa nuova tabula rasa (il nuovo alter) sarà l'intero film o una scena del film, quindi questo sarà il suo primo ricordo. Il programmatore collegherà poi la scena del film all'ideologia degli ''illuminati'' (luciferiana), insegnerà al bambino il "significato nascosto" del film e si congratulerà per essere uno dei pochi "illuminati" in grado di capire il suo vero significato. La programmazione dei copioni sarà generalmente collegata ad altre programmazioni già presenti nel bambino. Ad esempio la programmazione di tipo militare magari legata al film di guerre stellari, la programmazione del labirinto interno può essere collegata al film "Labyrinth", ecc... Le possibilità sono molto varie. La musica del film, o una scena particolare, può essere utilizzata come trigger per accedere alla programmazione,"

Secondo Fritz Springmeier, la cultura popolare americana della seconda parte del ventesimo secolo si è trasformata in un vasto catalogo a supporto della programmazione MK. Serie come Star Trek o Star Wars sono state sfruttate dai programmatori, così come le produzioni Walt Disney, Alice nel Paese delle Meraviglie o il Mago di Oz. Al giorno d'oggi, è probabile che la programmazione utilizzi produzioni recenti, anche se i classici sono supporti sicuramente efficaci e importanti. Ad esempio, nella cultura di Star Trek, è stata pubblicata un'intera serie di manuali altamente tecnici che descrivono in dettaglio l'intero universo di questa serie, ovvero l'equipaggiamento, le navi, i pianeti, ecc. Secondo Springmeier, quando guardi questi ultra-manuali dettagliati, il modo migliore per spiegare il tempo e il denaro spesi per sviluppare descrizioni così complesse per una semplice finzione è che vengono utilizzate per scopi di programmazione MK. Questi manuali contengono, ad esempio, mappe dell'universo di Star Trek e tale mappa può essere utilizzata come supporto per organizzare un sistema DID. Quando sdoppi la personalità di una vittima, allora hai bisogno di questo tipo di schemi/supporti per ristrutturarla, come se si trattasse di ricreare o riorganizzare le loro anime spezzate in mille pezzi. Un ammasso stellare o un pianeta come se si trattasse di ricreare o riorganizzare le loro anime spezzate in mille pezzi. Un ammasso stellare o un pianeta come se si trattasse di ricreare o riorganizzare le loro anime spezzate in mille pezzi. Un ammasso stellare o un pianeta

può essere utilizzato per isolare o alterare il gruppo, non potendo lasciare questo luogo solo entrando in una dissociazione e viaggiando nello spazio-tempo quando viene indotto un elettroshock, un lampo o un altro innesco. Per quanto riguarda la chirurgia magica, il numero di script dipenderà dalla fantasia dei programmatori, avendo a disposizione un intero catalogo di strutture utilizzabili per organizzare il mondo interiore del soggetto scisso.

Brice Taylor racconta come il suo mondo interiore potrebbe essere un vero cosmo: "*Henry ha lavorato con me piuttosto verso l'inizio, quindi per impostare tutti i miei sistemi. Ha persino segnato sulla mia fronte una croce per delimitare quella che ha definito la "mappa stellare" del mio sistema. Poi mi ha messo davanti allo specchio in modo che potessi vedere questo faccino di 5 o 6 anni, con i capelli corti, con questa croce nera addosso. Disse che c'erano dei pianeti nel mio universo interiore e che dormivano aspettando il giorno in cui sarebbero stati occupati. In seguito, si aggiunsero altre aree dicendo che erano piccoli mondi per i diversi pianeti. il sistema ha permesso di mantenere le informazioni completamente separate e isolate perché i pianeti non avevano modo di comunicare tra loro. Tutti i dati e le informazioni sono quindi rimasti compartimentati, autonomi e tenuti in orbita nella grande immensità blu delle stelle. Tutte queste stelle sono state utilizzate come file per star del cinema o politici che mi usavano. Le stelle più grandi contenevano file di alterazione della personalità più grandi ed erano legate a persone che incontravo regolarmente, mentre le stelle più piccole erano riservate a persone che vedevo solo occasionalmente. Le star più grandi erano riservate alle élite. L'intero gruppo di uomini potenti che ha segretamente orchestrato questo orrore, ha messo in piedi un sofisticato sistema satellitare che può viaggiare ovunque nella mia mente, monitorando costantemente i miei "mondi interiori". Potevano così accedere a ciascuno dei pianeti, a qualsiasi luogo del sistema, e quindi a tutte le informazioni che volevano su ognuna di queste persone che gli alter incontravano,...*[497]. "

Gli oggetti possono essere trasferiti nel mondo interiore con la magia chirurgica ma possono anche servire come supporto esterno per la programmazione. Alcuni oggetti possono essere usati come strumenti per manipolare il bambino dissociato. Nella sua autobiografia, Brice Taylor spiega che suo padre aveva creato appositamente per lei un armadietto per le bambole. Questo armadio era pieno di bambole che arrivavano da tutto il mondo, giocattoli che gli venivano sempre offerti con "amore". Suo padre li usava come supporto per manipolare e programmare le alter personalità della figlia scisse da abusi ripetuti, notte dopo notte: "*Spesso quando mio padre*

mi ha torturato, mi ha dato una nuova bambola per creare un'altra parte in me con una nuova identità, allora me ne stavo prendendo cura e il mio spirito giovane (dissociato) si è poi identificato con questa bambola che tenevo. che questa bambola nella mia mano era una parte di me mentre ero separata dai due, poi le ha dato un nome. C'erano la bambolina con i capelli rossi e le lentiggini, la bambola Baby, Cindy la sposa, Rebecca, Sally, Barbie, la signora Alexander... per citarne alcuni. Ero letteralmente circondata da bambole (...) mio padre disse che non potevo giocare con queste bambole finché non mi avesse dato il permesso, tanto che non mi aveva detto che era ora che uscissero da At la notte, quando mi svegliava per abusare di me, tirava fuori la bambola legata all'alterazione della personalità che doveva emergere dal mio sistema interno. Quando ha tirato fuori una bambola, ha detto: "Non è più nell'armadio, adesso può uscire a giocare", ea quella tenera età, cambiavo tutto subito nella personalità che chiamava mio padre. Poi disse: "Tu Susie, ti ritirerai quando Doll sarà completamente entrata nel tuo corpo. Ogni volta che schioccherò le dita tre volte, Doll entrerà nel corpo e Susie si ritirerà di lato". E fece battere tre volte le dita e io seguii perfettamente il comandamento di mio padre[498]."

La programmazione MK utilizza anche i colori per organizzare i sistemi interni e manipolare facilmente gli alter. Con una divisione della personalità in una moltitudine di alter, i colori saranno un modo per organizzare un gruppo e accedervi facilmente. Inoltre, i bambini piccoli riconoscono i colori prima di saper leggere, sono molto sensibili ad essi. Questa programmazione può quindi essere fatta molto presto, a partire dai due anni. Il bambino sarà programmato in una stanza dipinta o illuminata di un certo colore. Se è il colore blu, il programmatore solleverà uno degli alter il bambino per dirgli che imparerà a diventare blu e imparerà cosa significa questo colore. La stanza sarà bagnata di blu, il programmatore sarà vestito di blu con eventualmente una maschera blu. Anche tutti gli oggetti saranno blu. Una personalità diversa sarà chiamata ad emergere poi sarà drogata, ipnotizzato e traumatizzato su un tavolo o su una barella. Quando è in uno stato di trance, le verrà detto che l'armadietto blu è qualcosa di buono e che è esso stesso di colore blu. Gli dobbiamo dirà che il blu lo proteggerà dal pericolo, che le persone blu non si faranno male, che indosserà dei bei vestiti blu, ...ecc. Se il bambino resiste e non vuole diventare blu, sarà torturato finché non si sottomette. Dopo queste sessioni di programmazione, il bambino farà il bagno in blu per un po', gli verranno messi occhiali o lenti colorate di blu e indosserà abiti dello stesso colore. Poi, in fasi progressive, all'alter interessato viene insegnato il significato di questo colore così come la funzione che è correlata ad esso e che deve integrare. IL le verrà detto che l'armadietto blu è qualcosa di buono e che è esso stesso di colore blu. Gli dobbiamo dirà che il blu lo proteggerà dal pericolo, che le persone blu non si faranno male, che indosserà dei bei vestiti blu, ...ecc. Se il bambino resiste e non vuole diventare blu, sarà torturato finché non si sottomette. Dopo queste sessioni di programmazione, il bambino farà il bagno in blu per un po', gli verranno messi occhiali o lenti colorate di blu e indosserà abiti dello stesso colore. Poi, in fasi progressive, all'alter interessato viene insegnato il significato di questo colore così come la funzione che è correlata ad esso e che deve integrare. IL le verrà detto che l'armadietto blu è qualcosa di buono e che è esso stesso di colore blu. Gli dobbiamo dirà che il blu lo proteggerà dal pericolo, che le persone blu non si faranno male, che indosserà dei bei vestiti blu, ...ecc. Se il bambino resiste e non vuole diventare blu, sarà torturato finché non si sottomette. Dopo queste sessioni di programmazione, il bambino farà il bagno in blu per un po', gli verranno messi occhiali o lenti colorate di blu e indosserà abiti dello stesso colore. Poi, in fasi progressive, all'alter interessato viene insegnato il significato di questo colore così come la funzione che è correlata ad esso e che deve integrare. IL che le persone blu non si facciano male, che indosserà bellissimi vestiti blu, ... ecc. Se il bambino resiste e non vuole diventare blu, sarà torturato finché non si sottomette. Dopo queste sessioni di programmazione, il bambino farà il bagno in blu per un po', gli verranno messi occhiali o lenti colorate di blu

le sessioni di trauma si moltiplicheranno mentre questo colore verrà stampato sempre più in profondità nel suo subconscio. Il colore diventa così un trigger attraverso il quale il programmatore o master può accedere ad un alter gruppo o ad un particolare alter della vittima. Il codice colore è un metodo basilare per organizzare i sistemi interni[499].

È così che è stato creato e rafforzato "Rosso"... Una donna mi ha fatto domande per la programmazione, e poche, qualunque cosa avessi risposto, mi sbagliavo sistematicamente. Mi sono dissociato molte volte... "Red" ei suoi alter sembrano essere programmati in modo tale che quando si abusa sessualmente, non c'è reazione al dolore, in nessuna circostanza. Red ha subito molti rituali di sangue e stupri, ed è lei (ndr: un gruppo di alter) che ha incassato la maggior parte dei miei dolori".

) molto piccolo, quando sono stato messo in grembo a un uomo, il mio primo alter della via rossa (sessuale) doveva avere sistematicamente un comportamento sessualizzato, per esempio, doveva contorcersi e ridere in modo esplicito. Dall'età di 6 mesi a 2 anni, la mia programmazione si è concentrata sull'installazione di comandi e trigger di base in alter primary. Alcuni programmi come ''Obbedisci'', ''Non parlare'', ''Sii leale'',

così come la sicurezza interna e gli allarmi, sono stati messi in atto fin dall'inizio e rafforzati man mano che sono cresciuto. In seguito, i miei maestri li hanno chiamati alter usando le frasi contenenti i codici di attivazione o inducendo lo stato emotivo in cui mi trovavo al momento della scissione iniziale (...) Luci, vestiti e accessori, parole, frasi, specifici contatti fisici, odori , farmaci, così come diversi codici colore specifici sono stati tutti usati metodicamente. Questo ha permesso ai miei maestri e ai miei programmatori di creare e sviluppare in ogni alter un sistema di credo individuale e autonomo formato con valori modellanti sistematicamente il suo disegno e la comprensione di come il mondo, sulle "regole della vita", e su quasi tutto quello che pensa , sente, dice o fa[500]."

Fortheringham descrisse anche i metodi usati per organizzare il suo mondo interiore durante i suoi stati dissociati: "*Dovevo avere due anni quando i miei programmatori usarono per la prima volta una sedia speciale con cinghie e un casco. Poteva ruotare, girare, inclinarsi e inviare elettroshock. I miei programmatori mi hanno sempre detto che questa sedia era una "porta magica" che mi permetteva di "attraversare l'arcobaleno" verso regni lontani e strani. All'inizio, la vibrazione e la stimolazione elettrica della sedia, combinate con le droghe e il vento di un ventilatore puntato su di me, mi hanno fatto sentire come se stessi fluttuando e come se mi stessi effettivamente muovendo nello spazio. Hanno dato alla cattedra scopi diversi e diverse "destinazioni" a seconda delle emergenze. Attraverso l'uso di luci, suoni o musica specifici, hanno creato atmosfere speciali, realtà alternative. La sedia che si inclinava e ruotava su se stessa, combinata con impulsi elettrici, potrebbe creare un vero e proprio tornado di fulmini nel mondo interiore (...) Quando ho "cavalcato l'arcobaleno" su questa sedia, le luci e gli effetti speciali mi hanno fatto viaggiare. Dopo, sono stato violentemente "riparato" e punito su questa sedia (...) Il mondo interiore è stato facilmente organizzato, a volte è stato fatto all'esterno, a volte con una messa in scena. I "fenomeni meteorologici" sono stati iniettati nel mondo interiore allo stesso modo di tutto il resto, semplicemente con suggerimenti, affermando che erano lì, accompagnati da alcuni effetti speciali. Come tutti i bambini di quell'età, naturalmente credevo a tutto ciò che mi veniva detto. Tornado di polvere e vortici si producevano con ventagli puntati su di me quando ero nella "sedia magica". All'inizio mi è stato detto di "controllare" questi fenomeni, e poi diventare io stesso questi fenomeni. Gli arcobaleni sono stati creati intorno a me su questa sedia, apparentemente grazie ai proiettori e alla vaporizzazione dell'acqua. Mi è stato detto che questi arcobaleni erano percorsi magici multicolori che conducevano ad altri mondi e che era la sedia a fissare la destinazione finale. Questi altri mondi sono stati prima messi in scena esternamente, poi sono stati integrati e sono diventati parte del mio mondo interiore. Gli arcobaleni contengono tutti i colori, quindi possono essere usati per richiamare contemporaneamente tutti gli alter relativi ai colori (...) Dopo che i test hanno confermato che la programmazione è poi si sono integrati e sono diventati parte del mio mondo interiore. Gli arcobaleni contengono tutti i colori, quindi possono essere usati per richiamare contemporaneamente tutti gli alter relativi ai colori (...) Dopo che i test hanno confermato che la programmazione è poi si sono integrati e sono diventati parte del mio mondo interiore. Gli arcobaleni contengono tutti i colori, quindi possono essere usati per richiamare contemporaneamente tutti gli alter relativi ai colori (...) Dopo che i test hanno confermato che la programmazione è*

ben integrato in modo soddisfacente, il mondo interiore è sigillato, intrappolando così le alter personalità all'interno con ciascuna la loro realtà pre-programmata. Questi alter intrappolati in strutture interiori sono bloccati a una certa età ea un certo livello di sviluppo in cui credono ancora nelle favole e nella magia. Non sono in grado di distinguere la realtà dalla finzione. Sono anche totalmente incapaci di fare una distinzione tra il mondo interiore e il mondo esterno (...) Sono isolati solo con il loro sistema di credenze personali, i tratti della loro personalità e le loro abilità, tutto ciò che è stato programmato per loro[501]."

Nel suo libro "Restoring Survivors of Satanic Ritual Abuse: Equipping and Releasing God's People for Spirit-Empowered Ministry", la terapista Patricia Baird Clarke ha scritto un capitolo sulle strutture del mondo interiore e sulla chirurgia magica. Sulla base delle Sacre Scritture, spiega anche che gli abusi rituali satanici (attraverso il trauma e la dissociazione estrema) separeranno il corpo fisico e il corpo spirituale aprendo una breccia su altre dimensioni, come abbiamo visto nel capitolo precedente. Ecco l'intero capitolo che spieghiamo cosa questo "mondo interiore " è dal punto di vista di un terapeuta:

Vedremo cosa possiamo incontrare in una persona che ha subito un abuso rituale satanico, provocando uno stato psichico di grande complessità. Queste persone di solito nascono in famiglie che praticano il satanismo e l'abuso rituale generazionale di generazione in generazione. Chiunque abbia subito questo tipo di abuso non avrà necessariamente le complesse strutture interne che ora discuteremo e dettaglieremo; tuttavia, c'è da aspettarsi che si trovino tali strutture e tali frammentazioni di personalità perché queste persone non sono insolite tra tutte. Coloro che sono chiamati a lavorare spiritualmente su questo argomento dei rituali di abuso avranno bisogno delle conoscenze pratiche fornite in questo capitolo.

L'abuso rituale satanico e il DID che provoca creano uno stato interiore di incredibile complessità. I seguenti concetti possono apparire bizzarri o surreali per coloro che scoprono l'argomento. Tuttavia, dobbiamo tenere presente che queste cose che andiamo a descrivere, che sembrano straordinarie, rappresentano la percezione che hanno della vita e della realtà le vittime. Tutto ciò che dicono deve essere trattato con rispetto e con una grande attenzione, non importa se può sembrarti stravagante. i demoni vengono invocati e "posti" nella persona per mantenere la separazione tra l'altare, inaccessibile alla vittima. Emozioni negative e attività settarie specmque sono presenti a ogni cambiamento. Questi alter funzionano in modo che la vittima sia totalmente sotto il controllo della setta. Poi diventa una specie di 'zombie', è un vero inferno. L'individuo frazionario è costretto a formare un mondo interiore oscuro a causa della violenza incessante e della programmazione demoniaca. La parola ebraica per oscurità è "cho-shek",

che significa miseria, distruzione, morte, ignoranza, tristezza e malvagità. L'obiettivo dei carnefici occultisti è imprigionare la loro vittima in una rete di miseria, distruzione, zombificazione dove non c'è possibilità di fuga. L'anima della persona è spezzata e ogni pezzo (frazione, alter) è invischiato in un labirinto di sotterranei, prigioni, trappole, ...ecc. È il loro mondo interiore.

Le vittime si ritrovano estremamente traumatizzate e spezzate, sono in grande confusione. La maggior parte di loro non capisce cosa gli è successo. Tutto quello che sanno è che stanno soffrendo e che hanno bisogno di aiuto. L'unica comprensione che abbiamo quando sono queste pratiche occulte, cosa fanno e perché lo fanno, impariamolo da queste preziose persone, vittime di una grande infelicità e totalmente smarrite. È difficile ricostruire un'immagine esatta del loro mondo interiore, di come funziona e perché è stato creato. Combinando la mia esperienza con le vittime di abusi rituali con la mia conoscenza delle Sacre Scritture, ho sviluppato la mia teoria per spiegare con cosa abbiamo a che fare. Sappiamo dalle scritture che abbiamo una mente, un'anima e un corpo.

1 Tessalonicesi 5:23: "Gli dèi della pace vi santifichino interi, e tutto il vostro essere, mente, anima e corpo, sia preservato irreprensibile, durante l'avvento del nostro Signore Gesù Cristo!"

In Genesi 2:7 ci viene mostrato come siamo stati creati in tre parti. "Il Signore Dio trasse l'uomo dalla polvere del suolo, soffiò nelle sue narici un alito vitale e l'uomo divenne un essere vivente."

Il soffio di Dio è diventato lo spirito dell'uomo. Quando il soffio di Dio è entrato in contatto con il corpo dell'uomo, allora si è formata l'anima e questi tre elementi si sono riuniti in noi. In Ebrei 4:12, leggiamo che Gesù (Egli stesso essendo la Parola di Dio) si separò una volta data l'anima dello spirito. "*Poiché la Parola di Dio è viva ed efficace, più affilata di nessuna spada a doppio taglio, essa penetra fino alla divisione, anima e spirito, delle giunture e delle midolla; è giudice dei sentimenti e dei pensieri del cuore*".

Credo che finché la nostra mente è connessa alla nostra anima e al nostro corpo, non siamo in grado di "vedere" nel regno spirituale. Questo è ciò che Dio ha voluto per noi poiché Satana e i demoni possono apparire come "angeli di luce" e ingannarci. Dio vuole che siamo innocenti riguardo al male.

Romani 16:19b: "*Desidero che tu sia saggio quando sei buono e semplice riguardo al male.*"Questo concetto di separazione tra la mente e l'anima è difficile da spiegare perché c'è una separazione dall'anima e dallo spirito operata da Gesù, il che è buono. Quando abbiamo maturato la nostra fede cristiana e fatto morire i nostri motivi egoistici, noi prendere coscienza della separazione dell'anima e dello spirito.Ciò significa che le nostre buone opere che provengono dalla nostra anima non sono legate ai motivi carnali della nostra mente.Questa separazione non è completa, perché c'è sempre un legame che mantiene la nostra anima nella nostra corpo. Diventiamo più consapevoli dello Spirito Santo e quindi abbiamo più discernimento spirituale, eppure rimaniamo ancora "connessi/collegati" al corpo fisico. Tuttavia, attraverso l'abuso rituale satanico, c'è una separazione apparentemente improvvisa e totale dell'anima e spirito/mente, che poi permette alla persona di vedere e sentire i demoni.

In Cor 15,44 leggiamo: "*Viene seminato corpo animale, risuscita corpo spirituale, c'è un corpo animale e c'è un corpo spirituale*". Sappiamo così di avere un corpo fisico e un corpo spirituale. È attraverso questo corpo biologico che abbiamo il contatto fisico con il mondo materiale che ci circonda. Non siamo consapevoli di avere un corpo spirituale fino alla morte del nostro corpo fisico Questo è ciò che Dio ha destinato per noi. Attraverso i rituali, i satanisti usano i demoni per separare il corpo spirituale dal corpo fisico. Quando l'anima e lo spirito sono stati separati e il corpo spirituale è stato separato dal corpo fisico, poi la persona entra in modo pienamente consapevole in una dimensione completamente diversa. Questa è la dimensione che io chiamo il mondo interiore. Questo mondo è tanto vasto e reale per l'individuo quanto lo è il mondo fisico per noi. Pensiamo agli spiriti come se avessero uno stato Vaporoso',ma le persone che sono andate in questa dimensione mi hanno detto che i demoni avevano un peso e una sostanza.

Questo mondo interiore è un mondo fatto di spiriti demoniaci e alter personalità, è accessibile dalla mente, dal pensiero, più precisamente dall'immaginazione. Le persone che praticano la Meditazione Trascendentale o cercano guide spirituali (non incarnate), ad esempio, usano la loro immaginazione per comunicare con il regno degli spiriti maligni. Dio ci ha dato un'immaginazione, non è un male di per sé perché possiamo usarla per favolose invenzioni di grande utilità per l'umanità. Possiamo usare la nostra immaginazione per l'immagine di Gesù quando insegna ai suoi discepoli e dice loro di gettare le reti sul lato destro della barca. L'immaginazione può essere usata bene così come può essere usata per il male.

Quando il lavoro spirituale viene svolto su alter personalità, quando i ricordi risalgono, arriva un momento in cui la persona sta provando una grande angoscia affermando che il suo "lato destro sembra essere separato dal suo lato sinistro". A questo punto, un demone deve essere espulso dalla persona. Questo le sarà utile, ma non la libererà dal legame con questa particolare dimensione spirituale che subisce. Questo sentimento di divisione può avvenire attraverso il ricordo del rituale che ha provocato la scissione. Una donna ha descritto una cerimonia in cui i satanisti usano le scritture di 'Ebrei 4:12', ma in modo completamente contorto. In questo rituale una vera spada viene impugnata sopra la vittima e vengono invocati i demoni per spaccarla e dividerla.

La "chirurgia magica" rende possibile accompagnare questo mondo spirituale con strutture e oggetti diversi (...) A causa della dimensione spirituale in cui si trova questa persona, è in grado di vedere e sperimentare questi oggetti come se fosse una cosa reale identica al nostro mondo tridimensionale. I satanisti lo usano per scopi di controllo. Il bambino può ad esempio essere portato in viaggio in Germania e lì gli faremo visitare un castello in ogni dettaglio, sia all'interno che all'esterno. Il bambino vivrà alcuni giorni molto difficili in questo castello, passerà attraverso diversi rituali nelle varie stanze. Il bambino è costretto a memorizzare la pianta del castello. Verrà costruita una replica in miniatura di questo castello a modo di una casa delle bambole, un modello in tre dimensioni con cui il bambino potrà integrare profondamente la sua struttura. Una volta che il castello è stato memorizzato, il bambino viene sottoposto a "chirurgia magica", cioè gli viene detto che il modello in miniatura del castello sarà posto al suo interno così come esso stesso è posto all'interno del castello (NdR: Troviamo qui uno schema di mise en abîme, proprio come le rappresentazioni grafiche del pittore Escher basate sulla dualità e sugli effetti di specchi.Secondo Fritz Springmeier, inversi, immagini speculari, illusioni e altri trompe l'oeil contenuti nei dipinti di Escher sono ottimi supporti per la programmazione mentale di argomenti divisi). Il castello è ora "dentro" il bambino e diventa una struttura fruibile per il mondo interno. In questo mondo interiore è ora possibile camminare nelle diverse stanze del castello, quella di un modo tanto reale quanto nel mondo fisico. Nei rituali che seguono questa "chirurgia", il bambino si dissocerà molte volte e altererà personalità che nasceranno saranno poi programmate per stabilirsi in diverse stanze del castello. Queste parti saranno sorvegliate da entità esterne, demoni e trappole saranno posizionate strategicamente in modo che non ci sia scampo per le alternative compartimentate. Questi castelli sono freddi e bui, sono pieni di topi e serpenti così come stanze di tortura, è una potente struttura di controllo. Se un alter non si sottomette, cioè non esegue esattamente i comandi, sarà consegnato ai demoni Queste parti saranno sorvegliate da entità esterne, demoni e trappole saranno posizionate strategicamente in modo che non ci sia scampo per le alternative compartimentate. Questi castelli sono freddi e bui, sono pieni di topi e serpenti così come stanze di tortura, è una potente struttura di controllo. Se un alter non si sottomette, cioè non esegue esattamente i comandi, sarà consegnato ai demoni Queste parti saranno sorvegliate da entità esterne, demoni e trappole saranno posizionate strategicamente in modo che non ci sia scampo per le alternative compartimentate. Questi castelli sono freddi e bui, sono pieni di topi e serpenti così come stanze di tortura, è una potente struttura di controllo. Se un alter non si sottomette, cioè non esegue esattamente i comandi, sarà consegnato ai demoni

in una camera di tortura del castello. Questo è estremamente doloroso per la vittima perché i sensi spirituali sono esacerbati. Secondo alcune testimonianze, i sensi spirituali sono più forti dei sensi fisici. Il dolore sofferto in questo mondo interiore si diffonde anche nel corpo fisico. Quando un cristiano è disposto a dedicare la sua vita a Cristo, gli viene concessa dal Signore un'autorità eccezionale su questo argomento. Gesù Cristo sa come proteggere gli alter quando cominciano a parlare. Ci dà il potere di rinchiudere tutti i demoni e ripara gli altari dove non possono essere trovati e subire rappresaglie.

Con questa chirurgia magica, gli occultisti posizionano trappole in tutto il mondo interiore della persona. Naturalmente, queste cose non sono effettivamente dentro, ma poiché il bambino crede che siano lì, i demoni possono usarle per controllarlo. I satanisti sanno bene che un alter un giorno avrà la possibilità di cominciare a parlare e testimoniare al di fuori del culto. Per mantenerli in silenzio, o per punirli se parlano, le trappole vengono posizionate strategicamente e si innescheranno con alcuni "trigger" (trigger) ogni volta che il sistema sarà minacciato. Queste trappole possono essere tanto perverse quanto un demone può immaginare. Una trappola molto comune è la bomba. Un pomeriggio mi sono reso conto che una donna che aveva appena avuto accesso ad alcuni ricordi riguardanti abusi non aveva bevuto niente per tutto il giorno. Dopo aver consultato il Signore, mi ha rivelato che c'era una bomba dentro di lei pronta ad esplodere se avesse bevuto qualcosa. Era assolutamente terrorizzata. Ho chiesto al Signore di portarglielo via, cosa che ha fatto. È stata quindi in grado di bere due grandi bicchieri d'acqua. In questo mondo interiore, queste sono le sue convinzioni che legano e trattengono la vittima. Un demone può simulare l'esplosione interna di una bomba e la persona avrà il suono e il dolore di questa "esplosione". Molti di questi strumenti mirano a distruggere la vita o la salute mentale della persona che inizia a parlare. Questo è solo un esempio che ci mostra il motivo per cui questo tipo di lavorazione forse non viene fatto solo con successo da un cristiano che si affiderà a Gesù Cristo per fargli fare il lavoro. Se un ateo avesse cercato di rimuovere questa bomba, sarebbe esploso e la donna avrebbe avuto bisogno di farmaci e forse anche di ricovero. Una volta una signora mi descrisse cosa gli era successo quando credenti ben intenzionati avevano cercato di scacciarne i demoni. Poi è esplosa una bomba e lei ha letteralmente sentito le schegge perforare ogni parte del suo corpo. I frammenti erano infatti entità demoniache conficcate nelle sue braccia, gambe, testa... in ogni parte del corpo... il ri-bombardamento della bomba era accompagnato da un comando impiantato che gli diceva di uccidere coloro che cercavano di aiutarlo , per poi correre fuori a gettarsi sotto un'auto. Sapeva cosa stava succedendo, ma era totalmente fuori controllo. Erano presenti due uomini per controllarlo ma altre due persone sono dovute intervenire per aiutarli a mantenerlo. Una volta una signora mi descrisse cosa gli era successo quando credenti ben intenzionati avevano cercato di scacciarne i demoni. Poi è esplosa una bomba e lei ha letteralmente sentito le schegge perforare ogni parte del suo corpo. I frammenti erano infatti entità demoniache conficcate nelle sue braccia, gambe, testa... in ogni parte del corpo... il ri-bombardamento della bomba era accompagnato da un comando impiantato che gli diceva di uccidere coloro che cercavano di aiutarlo , per poi correre fuori a gettarsi sotto un'auto. Sapeva cosa stava succedendo, ma era totalmente fuori controllo. Erano presenti due uomini per controllarlo ma altre due persone sono dovute intervenire per aiutarli a mantenerlo. Una volta una signora mi descrisse cosa gli era successo quando credenti ben intenzionati avevano cercato di scacciarne i demoni. Poi è esplosa una bomba e lei ha letteralmente sentito le schegge perforare ogni parte del suo corpo. I frammenti erano infatti entità demoniache conficcate nelle sue braccia, gambe, testa... in ogni parte del corpo... il ri-bombardamento della bomba era accompagnato da un comando impiantato che gli diceva di uccidere coloro che cercavano di aiutarlo , per poi correre fuori a gettarsi sotto un'auto. Sapeva cosa stava succedendo, ma era totalmente fuori controllo. Erano presenti due uomini per controllarlo ma altre due persone sono dovute intervenire per aiutarli a mantenerlo. in ogni parte del corpo... il ribombardamento della bomba era accompagnato da un comando impiantato che gli diceva di uccidere coloro che cercavano di aiutarlo, e poi correre fuori per gettarsi sotto un'auto. Sapeva cosa stava succedendo, ma era totalmente fuori controllo. Erano presenti due uomini per controllarlo ma altre due persone sono dovute intervenire per aiutarli a mantenerlo. in ogni parte del corpo... il ribombardamento della bomba era accompagnato da un comando impiantato che gli diceva di uccidere coloro che cercavano di aiutarlo, e poi correre fuori per gettarsi sotto un'auto. Sapeva cosa stava succedendo, ma era totalmente fuori controllo. Erano presenti due uomini per controllarlo ma altre due persone sono

Attraverso la chirurgia magica, tutto nel mondo fisico può essere collocato nel mondo interiore di una persona. Ecco alcune delle cose che si trovano comunemente in quest'altra dimensione dell'essere. Questi oggetti, allo scopo di controllare la vittima, possono essere ritirati solo per Grazia del Signore. La maggior parte di essi sono legati a ricordi dolorosi di abusi e saranno cancellati quando il ricordo sarà elaborato e integrato, ma non è sempre così. Per questo è importante lasciare le redini al Signore.

- Computer: il computer può essere utilizzato da demoni e/o da un alter per controllare un oggetto o un'alter personalità del sistema.
- Telefoni: La persona può davvero sentire la voce del carnefice che gli dà istruzioni, la voce è ovviamente quella di un demone. Se l'autore del reato desidera che la persona si rechi in un luogo specifico in quel momento, chiama un demone che attiverà il telefono per trasmettere le istruzioni alla vittima. Un demone ha la capacità di riprodurre perfettamente la voce di un essere umano ma anche il suo aspetto fisico.
- Registratori: questi possono trasmettere commenti umilianti, sgradevoli e offensivi. Possono trasmettere istruzioni in loop per ottenere determinati comportamenti. Ad esempio, se il nessuno riceve un complimento esterno, una voce "registrata" contraddirà nel dire cose umilianti. Ancora una volta, questa è astuzia demoniaca.
- Nastri video/DVD: con questi strumenti, scene orribili di torture umane o di altro genere possono essere proiettate nella mente della persona.
- Sveglie: possono essere impostate per suonare a diversi orari della notte o del giorno in modo che la persona non possa mai avere un sonno ristoratore, (n.d.r.: Cathy O'Brien riporta nella sua autobiografia come i "risvegli mentali" automatici siano stati impiantati nelle lei, proprio come sua figlia, in modo che non abbiano mai più due ore consecutive di sonno.)
- Forno: Un forno può essere utilizzato per aspirare tutta l'energia della persona o svuotare energeticamente un altare per la sua distruzione. Il forno può mantenere la persona surriscaldata per perpetuare il trauma.
- Labirinti: gli alter sono spesso intrappolati nei labirinti. Gesù saprà tirarli fuori e distruggere questo labirinto.

Questi sono solo alcuni esempi di cose che si trovano comunemente nel mondo interiore delle vittime. abuso rituale satanico. Le possibilità sono infinite, perché con questa chirurgia magica, tutto in questo mondo fisico può essere trasferito nel mondo interiore.

Per le persone nate in famiglie sataniste transgenerazionali, l'abuso può iniziare già durante la gestazione, nell'utero. Un feto può essere traumatizzato in vari modi, da elettroshock, colpi di aghi, urti sul grembo materno, stupro della madre, ecc.

È probabile che utilizzino un dispositivo per misurare la frequenza cardiaca del bambino. Quando la frequenza cardiaca accelera e poi scende improvvisamente in modo significativo, questo è un segno che il bambino entra in uno stato di dissociazione nell'utero. Gli occultisti cercano di ottenere 6, 13 o anche 18 frammentazioni dalla gestazione, questi sono numeri potere satanico. Tuttavia, non sempre riescono a ottenere questi numeri desiderati. Ogni frammentazione del feto nel grembo materno diviene allora un "seme" che verrà successivamente risuddiviso per nutrirsi in personalità che si alternano ai diversi livelli della struttura interna della persona.

L'organizzazione del mondo interno non è casuale. È una struttura in cui ogni personalità si altera e ogni oggetto sarà collocato meticolosamente e strategicamente.

Questa struttura avrà tanti livelli quante sono state le frammentazioni nell'utero. Se la vittima è stata frammentata 13 volte nel ventre di sua madre, la sua struttura interna avrà 13 livelli. In alcuni casi, il numero di divisioni nell'utero non sarà tanto quanto desiderato, il neonato verrà quindi immediatamente diviso per completare il numero di livelli. Questi diversi livelli, che possono anche essere chiamati strati o strati, devono avere una forma geometrica che sarà spesso la stessa per ogni livello. Ad esempio, se è stato utilizzato un quadrato, ogni livello sarà di forma quadrata. Possono anche essere formati da combinazioni di figure geometriche, ad esempio quadrati uniti a triangoli o cerchi.

Ogni livello è suddiviso in sezioni, o stanze, in cui gli alter sono "agli arresti domiciliari". I guardiani (demoni) sono di stanza nei punti strategici di ogni livello. Al di sotto di tutti questi strati c'è di solito una sorta di fossa che a volte avrà tanti livelli quanti sono la struttura di base stessa. I diversi livelli sono collegati tra loro da scale (spesso circolari, a chiocciola) con una porta divisoria per ogni livello. Questo sistema è simile a un edificio composto da appartamenti ma il design potrebbe essere più sofisticato. I livelli non sono necessariamente della stessa dimensione e possono avere angoli diversi l'uno dall'altro. Spesso i livelli sono progettati per ruotare o muoversi a spirale (n.d.r.: sistema a carosello). Quindi tutta questa complessa struttura viene "iniettata" in tenera età nel mondo interiore del bambino.

può ben visualizzarlo e memorizzarlo. Finirà quindi per memorizzarlo perfettamente, inclusa la posizione delle entità custodi di ogni livello e la posizione semi-alterazione di ogni livello. Quindi, usando la chirurgia magica, la struttura viene inserita in lui e gli viene detto che dovrà crescere con essa. Durante l'"intervento", il bambino crede di essere stato aperto dalla gola fino al suo basso addome e che questa struttura ora riempia completamente il tronco del suo corpo.

Ogni alter creato nell'utero da un frazionamento dissociativo sarà assegnato a un particolare livello della struttura. Questo alter diventa il "seme fondatore" che riempirà questo livello di struttura con molteplici altri alter, tutte divisioni di questo alter-kernel. Vale a dire che questo alter-nucleo subirà tutta una serie di scissioni durante traumi successivi.

Il livello più alto della struttura è chiamato "livello pubblico". È qui che vengono ospitati gli alter che svolgono i compiti della vita quotidiana (personalità ospitanti). Sono quelli che gestiranno la vita della famiglia, ecc., questi sono quelli che comunicano con il mondo esterno... Questi alter sono generalmente inconsapevoli dell'esistenza di altri alter più profondi finché questi un giorno non saranno rivelati da un aiuto esterno. Questi alter "pubblici" non sanno nulla dell'alter dei livelli inferiori, o addirittura può esistere una struttura complessa a più livelli. Gli alter di livello superiore sono stati programmati nella casa della vittima in modo che possa affrontare la vita quotidiana, questi gruppi di alter sono talvolta chiamati "sistema domestico" o "livello pubblico". Questo livello di solito ha un piccolo numero di personalità: 7 o 8. L'area di questo livello superiore sarà la più piccola di tutti i livelli (la punta dell'iceberg). Man mano che avanziamo nella struttura fino alle sue profondità, troveremo livelli sempre più grandi e sempre più densamente popolati. È comune trovare centinaia di alter nei livelli inferiori. Più il livello è ancorato profondamente nel mondo interiore, più oscuro sarà l'alter perché impegnato nel "lato oscuro", cioè nelle attività occulte del gruppo. Gli alter che risiedono nei livelli inferiori più profondi conoscono assolutamente tutti i livelli superiori e sono in grado di assumere il controllo dell'intero sistema superiore. L'alter oscuro più potente e più potente si trova al livello più basso, nello strato di programmazione più profondo. Quando questi strati profondi alteri vogliono prendere il controllo del corpo, salgono attraverso le porte, dare una password ai demoni guardiani e accedere così ai livelli superiori, i livelli pubblici. Le personalità ospitanti di questo livello pubblico non hanno il diritto di resistere agli alter occultisti degli abissi. Un alter del profondo può punire e torturare un alter del "livello pubblico" se ha mai parlato o commesso qualsiasi altra violazione delle regole. Dopo un certo periodo di ministero, può essere utile pregare e chiedere al Signore

per sigillare le porte affinché gli alter dei livelli più bassi ei demoni non possano più salire al "livello pubblico" per causare disordine. Tuttavia, questa non è una cosa da fare sistematicamente... Dio mi ha portato a farlo per alcune persone, ma con altre, mi ha insegnato in modo diverso. Dobbiamo essere aperti alla guida del Signore.

Un alter può essere programmato per essere chiunque o qualsiasi cosa, secondo la volontà del programmatore o secondo i bisogni della vittima. Chi è stato torturato in modo così complesso conosce un solo meccanismo di adattamento: la dissociazione. In questo modo, il culto crea deliberatamente alter al servizio del suo malsano scopo, e la vittima crea il suo lato dell'alter per affrontare la vita che deve continuare a condurre. Pertanto, alcune alter personalità saranno designate a lavorare per il cotto, mentre altre avranno un ruolo di aiuto e sostegno alla persona maltrattata. Ci sono anche alter neutrali, che non rientrano in nessuna di queste due categorie. Alter che lavorano per il culto sono creati da individui rituali, hanno varie funzioni come l'intelligenza, l'archiviazione di informazioni, la pratica di rituali specifici, assicurarsi che la vittima segua un certo programma quando va alle cerimonie, attirare i demoni su di esso, immagazzinare energia satanica, bloccare tutti i consigli emanati Questo sistema complesso lo trasformerà in una situazione in cui gli Stati membri saranno in grado di far fronte alla necessità di garantire che il modo che ci saranno molti alter che saranno incaricati di uccidere la vittima (ndr: programmazione Omega di autodistruzione) se entra in relazione con consiglieri cristiani che potrebbero cominciare a liberarla. I programmatori danno un'identità completa per adorare gli alter con a volte anche le proprie caratteristiche fisiche. Ad esempio, la vittima può essere sovrappeso e anziana, ma per l'alter ego al controllo il suo corpo è quello di un giovane adolescente snello. Questi alteri di culto possono andare contro il benessere di iiiuiviuu al punito anche per processare il luei, muri che ne servono se necessario per ricordare che abitano lo stesso corpo... eppure spesso negano questa realtà con veemenza dicendo cose degradanti sull'aspetto fisico o sulla personalità della persona. In quel momento, è utile guardarsi allo specchio per mostrare come il culto li ha ingannati. Inoltre, non è raro che dichiarino che gli specchi sono oggetti contro i quali la setta li ha messi in guardia. Poi dico loro di stare zitti perché si guardano allo specchio, spesso li convincerà che sono stati totalmente ingannati. Molti di loro rinunceranno volentieri alla loro programmazione assassina autodistruttiva quando si renderanno conto che si stanno suicidando. I satanisti accedono agli alter attraverso l'uso di "trigger", come nomi, lampi di luce, toni, numeri, ecc. Attraverso abusi e programmazione, la vittima diventa effettivamente un po' come un computer umano accessibile a chiunque sia in possesso del programma e dei codici di accesso. Questi alter possono essere attivati anche con altri mezzi. Alcuni di loro sono

attivato dai demoni che il culto invoca durante i rituali. Altri alter sono stati creati e programmati per emergere e diventare attivi in una data specifica. Ad esempio, se il culto decide che una persona deve morire all'età di 50 anni, al suo 50° anniversario verrà attivato un alter con un programma di autodistruzione. Gli astrologi del culto conoscono da eoni il momento in cui si produrranno certi fenomeni celesti. Ad esempio, una luna piena che cade nello stesso giorno di un'eclissi alla data di venerdì 13 (che ha avuto luogo nel marzo 1998). Queste cose sono anticipate con anni di anticipo dai satanisti. Qualche alter può quindi essere stato programmato per emergere quel giorno per condurre la persona a un rituale dove avrà una funzione speciale. Ogni altare di culto deve essere liberato dai demoni e convertito a Gesù Cristo. Questo di solito viene fatto in 15-30 minuti. Gesù dà loro una nuova funzione perché possano lavorare in modo costruttivo e partecipare al benessere della persona. Questi alter di culto hanno molte informazioni che saranno molto utili per raggiungere altri alter. Ad esempio, mi sono imbattuto in un caso in cui un alter ego di nome Bobby aveva tentato in mia presenza di uccidere la personalità dell'ospite. Gesù gli diede l'incarico di rivelarmi dove erano tutte le insidie del sistema. Bobby era stato programmato per memorizzare le trappole dei primi 7 livelli su un totale di 13 livelli che compongono la struttura interna. Una volta passato "dalla nostra parte", questo altare era diventato un bene prezioso per la guarigione della vittima. Altri alter de culte sono perfettamente consapevoli di vivere nel corpo della personalità che li ospita, ma agiscono ugualmente contro di essa. Alcuni di questi alter, che io chiamo "alter suicidi", sono così attaccati al lato oscuro che si divertiranno a sacrificare la propria vita per uccidere la vittima. Alcuni saranno vinti da Gesù-unrist, altri no, anche sus può vederlo e sentirlo. In questo in tali casi, Gesù li cancella semplicemente. Una donna con un TDI di grande complessità avrà molti alter maschi. Possono comparire all'inizio del ministero di guarigione o manifestarsi solo dopo diversi mesi, ma sono presenti. È comune incontrare anche un alter che crede di essere un cane. Non sarà in grado di parlare ma solo di abbaiare. Occorre allora chiedere ad un altro alter osservatore di parlare per lui, sarà di grande aiuto. Una domanda che può essere posta è come può qualcuno arrivare a credere di essere un cane? Ai satanisti piace disumanizzare le loro vittime. Meno si sentiranno umani, meglio entreranno in contatto con i demoni adottando i loro comportamenti (i demoni sono bestiali). Questo tipo di programmazione è davvero molto brutale. Ad esempio, metteranno il bambino nudo in un recinto con i cani per un periodo massimo di una settimana. Al bambino non è permesso comportarsi come un essere umano. Gli è proibito stare in piedi, parlare, mangiare e bere con le mani e dormirà per terra. Deve quindi muoversi a quattro zampe per mangiare e bere in una ciotola alla maniera di un cane. Verrà violentato più volte dai cani maschi. Alcuni alterano parlando, mangiando e bevendo con le mani e dormirà per terra. Deve quindi muoversi a quattro zampe per mangiare e bere in una ciotola alla maniera di un cane. Verrà violentato più volte dai cani maschi. Alcuni alterano parlando, mangiando e bevendo con le mani e dormirà per terra. Deve quindi muoversi a quattro zampe per mangiare e bere in una ciotola alla maniera di un cane. Verrà violentato più volte dai cani maschi. Alcuni alterano

Tradotto dal Inglese al Italiano - www.onlinedoctranslator.com

può essere un gattino. Ho incontrato uno di questi alter ascoltando la vittima parlare delle sue tecniche/ tentativi da fare di fronte alla violenza. Una bambina alter allora mi disse di aver notato che i gattini dell'allevamento della sua famiglia erano trascurati. Ha pensato che forse se diventasse lei stessa un gattino, i suoi aggressori se ne andrebbero da soli. Alcuni di questi alter animali non saranno in grado di pronunciare la parola se non con un semplice "miagolio", ma altri richiederanno che un alter mediatore parli a loro nome. Altri ancora, a causa di varie programmazioni, potrebbero credere di essere alieni o robot. Una donna che ha ricordato di essere stata sottomessa per una settimana ha un programma per cani, seguito da una settimana di programmazione ET e un terzo di programmazione robot. Alla fine di queste 3 settimane, non aveva idea di chi fosse, tutto quello che sapeva era che non era un essere umano. Uno degli alter più memorabili che ho incontrato è stato "Rubber Man". Faceva parte del "livello pubblico", era stato creato dalla vittima per compiere cose incredibili che la sua orribile suocera lo costringeva a fare. "Essendo fatto di gomma", poteva allungare braccia e gambe per raggiungere luoghi inaccessibili ed eseguire compiti apparentemente impossibili. Era particolarmente bravo a lavare le finestre oa pulire le grondaie. Ma "l'uomo di gomma" non parlava mai... cantava in rima a voce alta e gli piaceva rallegrare la personalità della conduttrice quando si sentiva triste, (n.d.r.: Cathy O'Brien riferisce che una delle sue sorelle, Kelly Jo , ha un alter con programmazione per la prostituzione con cui diventa flessibile come "Gumby".) Molti alter, specialmente alter neonati o bambini, non avranno una funzione speciale. Possono essere rinchiusi in oscuri sotterranei, pozzi, prigioni, ecc., sono terrorizzati e miserabili. Questi alter sono spesso "residui", o "danni collaterali", creati quando la persona è soggetta a gradi crescenti di dolore e terrore durante i rituali e la programmazione. Per produrre l'alter di culto desiderato, i satanisti sottopongono la persona a un dolore insopportabile ciò causerà diverse dissociazioni, ogni alter creato successivamente sarà più forte e più connesso all'oscurità del precedente.Ad esempio, se la persona si dissocia cinque volte prima dell'alter i primi quattro alter non vengono presi in considerazione dal culto che lo farà non dare alcun interesse in esso.Questi saranno quindi considerati come inutili e vengono rinchiusi in una sorta di prigioni o sotterranei, vengono "riposti nell'armadio". A volte un alter con pochissime intuizioni può manifestarsi ma senza rispondere alle domande. C'è quindi la possibilità che si tratti di un alterazione pre-verbale (neonato o neonato). Devi chiedere se un altro alter può quindi venire a parlare a suo nome. Di recente ho incontrato il caso di una donna di 53 anni. Con i capelli che le coprivano il viso, mi fissava mentre si succhiava il pollice e gli strofinava la punta del naso con l'indice. Era ovviamente molto spaventata ma anche curiosa. Anche se non ha risposto a nessuna delle domande che le ho posto, ho chiesto se qualcuno potesse parlare per lei. È in quel momento che ho incontrato Lisa, 11 anni, che Di recente ho incontrato il caso di una donna di 53 anni. Con i capelli che le coprivano il viso, mi fissava mentre si succhiava il pollice e gli strofinava la punta del naso con l'indice. Era ovviamente molto spaventata ma anche curiosa. Anche se non ha risposto a nessuna delle domande che le ho posto, ho chiesto se qualcuno potesse parlare per lei. È in quel momento che ho incontrato Lisa, 11 anni, che Di recente ho incontrato il caso di una donna di 53 anni. Con i capelli che le coprivano il viso, mi fissava mentre si succhiava il pollice e gli strofinava la punta del naso con l'indice. Era ovviamente molto spaventata ma anche curiosa. Anche se non ha risposto a nessuna delle domande che le ho posto, ho chiesto se qualcuno potesse parlare per lei. È in quel momento che ho incontrato Lisa, 11 anni, che

mi ha raccontato dei soprusi che aveva subito "Rini". Rini poi è tornato e ho chiesto a Gesù che la liberasse e, come fa spesso, le ha mandato un agnellino. Ho visto come accarezzava l'agnello, come rideva quando si stringeva al suo collo. Dopo un breve tempo trascorso con l'agnello, guardò Gesù con totale ammirazione, poi alzò le braccia perché venisse a cercarlo. Poi sembrò rilassarsi e poi appoggiò la testa sulla sua spalla mentre lui la portava in un luogo sicuro [502].

6 - Lo stato di trance e i "trigger"

Lo stato di trance può essere definito da tre criteri:

- Un'alterazione della coscienza.
- Amnesia parziale o totale dopo la trance.
- Presenza di almeno una personalità alternativa durante la trance.

Le condizioni fisiche ed emotive estreme durante l'abuso rituale hanno un forte impatto sul bambino, specialmente con la combinazione di questi stati di trance. È importante esaminare il ruolo di questi stati alterati di coscienza nel processo di controllo mentale dei bambini. Quando sono in uno stato di trance, sono più aperti all'indottrinamento e alle tecniche volte a controllare le loro menti e i loro comportamenti. Ad esempio, un bambino in trance che sente un adulto ripetergli che è Satana ad avere il potere, integrerà profondamente questa convinzione, molto più che se si trovasse in un normale stato di veglia. Ci sono molti mezzi per mettere il bambino in questi stati alterati di coscienza durante i rituali di abuso. Il rituale stesso contiene diversi elementi che inducono una trance: canto, isolamento, privazione sensoriale e dolore da tutte le forme di tortura estrema. Gli stati di trance sono anche indotti dall'ipnosi e dalle droghe. Queste esperienze hanno un impatto profondo e sostenibile sulle credenze, sui sentimenti e sui comportamenti delle vittime, nonostante non sempre possano ricordarlo consapevolmente. È solo più tardi nella vita, di solito con l'aiuto di un terapeuta qualificato, che alcune vittime di abusi rituali saranno in grado di ricostruire faticosamente cosa è successo quando erano in uno stato di trance o dissociazione[503].

I programmi funzionano con trigger, sono codici di accesso come nomi, frasi, lampi luminosi, un tono, una voce con un tono particolare, che permettono ai programmatori, maestri o superiori gerarchici della setta di avere accesso alle alter personalità del vittime. Questo permette anche al programmatore di avere accesso alle strutture interne per poterle modificare o recuperare informazioni se necessario. Il sistema interno può infatti essere utilizzato per memorizzare informazioni che saranno conservate da un alter hypermnesic, dati a cui è possibile accedere solo con determinati codici di accesso. Le informazioni possono anche essere memorizzate nel subconscio, quindi utilizzate come un vero e proprio disco rigido sicuro. Tutte queste manipolazioni vengono eseguite all'insaputa della vittima.

Le funzioni precedentemente programmate vengono eseguite inconsciamente o con una certa consapevolezza dell'obbligo di fare o non fare nulla. Gli alter intrappolati nelle strutture interne obbediranno agli ordini impartiti fino al loro rilascio. Questi tipi di programmazione possono controllare i pensieri e le azioni della persona per decenni, di solito senza alcuna assunzione di sopravvissuti ad abusi rituali e MK inizia a recuperare i ricordi tra i 30 e i 50 anni. Ci vogliono più anni perché la vittima prenda coscienza della programmazione e i suoi continui effetti su di essa. La scoperta di queste strutture interne richiede spesso un aiuto esterno per consentire al sopravvissuto di accedere in modo sicuro a queste informazioni in ragione della programmazione dell'autodistruzione[504].

Dare un nome alle personalità alternative è un punto centrale nel controllo mentale. Il programmatore nominerà sempre l'alter creato Dare un nome alle personalità alter è un punto centrale nel controllo mentale. Il programmatore nominerà sempre l'alter creato per quest'ultimo si percepirà automaticamente come appartenente alla persona che lo fa identificare dandogli un nome. Alterare nomi, codici di accesso, trigger di stimoli vari, permetteranno di innescare i meccanismi del controllo mentale e l'accesso alla programmazione.

Il controllo mentale basato sul trauma si basa sulla capacità di indurre inconsciamente nella vittima la paura di rivivere abusi e torture, in modo che si conformi alle direttive e agli ordini attuati durante la programmazione. Lo psicologo americano Joseph LeDoux che ha studiato la memoria emotiva ha concentrato la sua ricerca sul legame tra memoria ed emozione, in particolare sui meccanismi della paura. Il suo lavoro ha fatto luce su come funziona la programmazione MK. Nel suo libro "The Emotional Brain: The Mysterious Underpinnings of Emotional Life", mostra che esistono nell'uomo due sistemi di memoria a lungo termine: un sistema di memoria esplicito, conscio, cognitivo e verbale e un sistema di memoria implicito, inconscio, emotivo e non verbale (questo è ciò che abbiamo già visto nel capitolo 5). La sua ricerca rivela che il sistema di memoria inconscio della paura e del dolore può " È questo condizionamento della paura che sembra essere un elemento fondamentale per il funzionamento della programmazione MK. La ricerca di LeDoux mostra che le informazioni emotive sono trasmesse dall'amigdala durante i meccanismi automatici e la sopravvivenza inconscia durante i traumi, e che questo condizionamento dalla paura funziona indipendentemente dalla coscienza, cioè ciò che lui chiama l'inconscio emotivo. Questo sistema emotivo, grande- È questo condizionamento della paura che sembra essere un elemento fondamentale per il funzionamento della programmazione MK. La ricerca di LeDoux mostra che le informazioni emotive sono trasmesse dall'amigdala durante i meccanismi automatici e la sopravvivenza inconscia durante i traumi, e che questo condizionamento dalla paura funziona indipendentemente dalla coscienza, cioè ciò che lui chiama l'inconscio emotivo. Questo sistema emotivo, grande-

ly inconscio, colpisce il sistema cognitivo più fortemente consapevole che il contrario. Così, secondo lui *"le persone di solito fanno ogni sorta di cose per ragioni che non sono coscienti, perché questi comportamenti sono prodotti da meccanismi cerebrali che funzionano inconsciamente"*.I sopravvissuti riferiscono che i programmatori usano intenzionalmente torture e droghe per cercare di bloccare la capacità di elaborazione cognitiva delle vittime. Questo condizionamento dalla paura del trauma controllerà quindi le alter personalità. Le risposte condizionate dalla paura verranno eseguite automaticamente senza esserne consapevoli, senza consapevolezza cognitiva. Inneschi condizionati e programmati, come la voce del carnefice, un segnale della mano, una parola o una serie di parole, ecc., possono quindi indurre paura e dolore incontrollato nella memoria emotiva inconscia. Quindi questo spingerà la persona ad avere un comportamento condizionato e programmato per evitare di provare realmente questo dolore e quel terrore che percepisce già inconsciamente in questo ricordo emotivo traumatico[505].

Il fatto che certi eventi non siano consapevolmente conservati non significa quindi che non abbiano un impatto significativo sulla vita dell'individuo. Fino a quando i ricordi non tornano e possono essere elaborati e integrati in un ambiente sicuro, la vittima di tale abuso sarà sempre controllata, in una certa misura, dalle sue esperienze passate. Il sopravvissuto potrà quindi reagire con forza quando un elemento o un evento potrà reagire con forza a lui ricorderà questo pesante passato (consciamente o inconsciamente). Ad esempio, se il sopravvissuto è stato sottoposto ad abusi rituali durante l'infanzia durante ogni luna piena, in età adulta potrebbe sentirsi obbligato a unirsi alla setta per partecipare alle cerimonie durante le lune piene. Oppure lui o lei potrebbe essere "sotto pressione" compiere un atto di violenza fisica o sessuale in una data particolare o in reazione a un fattore scatenante nel suo ambiente. Ciò può anche manifestarsi come compulsioni autodistruttive per far fronte all'ansia associata a questa memoria dissociativa relativa all'evento traumatico.

La terapeuta Ellen P. Lacter ha osservato diversi indicatori di programmazione nei suoi pazienti. Ad esempio, cambierà improvvisamente di stato in risposta a un dettaglio che fa scattare in lui una sorta di stato robotico con una postura rigida, gli occhi nel vuoto e l'incapacità di sentire o di rispondere a qualsiasi cosa. Poi comincerà a voler rinunciare a qualche permesso o andare a chiamare... Quattro dei suoi pazienti hanno riportato un trigger identico al codice relativo allo stesso tipo di programmazione. Il codice aveva dieci caratteri con gli stessi prefissi o suffissi e con solo alcune varianti ortografiche. Eppure questo codice non è citato nei libri o su Internet e queste persone vivevano in aree remote[506].

Il dottor James Randall Noblitt riferisce che alcuni dei suoi pazienti hanno affermato che le telefonate o bussare alla loro porta in un modo particolare hanno fatto emergere una personalità programmata in modo diverso da sottoporre a qualsiasi persona che utilizza questo segnale di attivazione. Molti terapeuti hanno riportato informazioni simili che si sovrappongono da un paziente all'altro, il Dr. Cory Hammond, nella sua conferenza intitolata "The Greenbaum Paper", ha detto: "*Quando si iniziano a raccogliere le stesse informazioni, di natura altamente esoterica, in vari stati che vanno dalla Florida alla California, così come in paesi diversi, si arriva a pensare che qualcosa stia accadendo... Che si tratti di un fenomeno su larga scala, molto ben coordinato, sistematico e altamente organizzato (...) Ovviamente abbiamo proceduto con cautela e ci siamo presi il tempo per incrociare le informazioni. È così che abbiamo scoperto lo stesso fenomeno in molti luoghi diversi (...) È tempo di condividere più informazioni tra i terapeuti.*"

Nel suo libro ''Cult and Ritual Abuse'', il Dr. James Randall Noblitt riferisce che alcuni dei suoi pazienti descrivono gli stessi tipi di abusi sui minori che coinvolgono rituali e atti sadici. Tuttavia, questi pazienti non avevano alcuna interazione tra loro, provenivano da diverse località geografiche, diverse religioni e situazioni socio-economiche. Nonostante queste notevoli differenze, questi individui condividevano ricordi simili sui rituali traumatici, ma presentavano anche sistemi DID interni strutturati allo stesso modo. Le personalità alterate di alcuni pazienti sembravano persino riconoscere altri pazienti, scrive il dottor Noblitt: "*Stavo salutando un paziente maschio con diagnosi di DID e ho invitato un'altra paziente, "Alice", a entrare nel mio studio. Una volta nella stanza, Alice passò a un altro alter, ora aveva il comportamento di una bambina spaventata, "Perché Robert James viene da te, vedi? Non sai che è molto pericoloso?" A causa del segreto medico, non ho potuto dire nulla su questo paziente che aveva appena lasciato il mio studio. Non potevo nemmeno dire che fosse uno dei miei pazienti. Il suo vero nome era "Robert Dale". "Robert James" era uno dei suoi nomi segreti ae cuite, uomment se iait-ii che Alice ho riconosciuto, ae more nell'identificatore con il suo nome di culto? Per quanto ne so, non aveva parlato con questo nome a nessuno, almeno al di fuori della setta, così come per mia conoscenza non aveva mai incontrato Alice prima. Non l'ha fatto Non ho nemmeno l'aria di riconoscerla quando si sono incrociati nella sala d'aspetto. Alice aveva identificato anche altre tre mie pazienti, di cui due con il loro nome di culto che, secondo lei, erano legate ai rituali a cui si sottoponeva nella prima infanzia (...) Alice è stata riconosciuta anche dalle alter personalità di altre due pazienti che, in consultazione, ha rivelato che ciascuno di loro si conosceva attraverso il culto del passato*[507]."

Noblitt scrive anche che il potere che esiste all'interno dei culti satanici/luciferiani si riflette in un'organizzazione gerarchica piramidale molto rigida. Alcune posizioni di alto rango sono occupate in permanenza dagli stessi individui, tuttavia in alcune tradizioni gnostiche, posizioni relativamente importanti (sacerdotessa, sacerdote) possono ruotare gli esseri. Questi livelli gerarchici variano nel numero di un'organizzazione all'altra e avranno anche nomi diversi come "Cavaliere", "Principe" (o Principessa), "Sacerdote" (o Sacerdotessa), "Sommo Sacerdote" (o Somma Sacerdotessa) , "Re" (o Regina), ecc.

Quando uno dei membri sale al rango gerarchico, gli vengono quindi rivelate maggiori informazioni riguardanti la programmazione e i codici di attivazione utilizzati nelle cerimonie sugli altri membri del culto. Alcuni di questi trigger sono generici, sono codici di accesso di base che possono essere utilizzati per controllare un numero relativamente importante di persone. Ecco perché la terapista Ellen Lacter ha riferito che quattro dei suoi pazienti avevano trigger identici relativi alla stessa programmazione. Secondo il Dr. Noblitt, il trigger "Deep" o "Deeper" sembra essere una parola chiave comune. Se usati in modo tale da essere ripopolati o inseriti discretamente in una conversazione, molti sopravvissuti a questi culti entreranno generalmente in uno stato di trance dove mostreranno segni ben noti di un cambiamento nello stato di coscienza, come un cambiamento nello sguardo e nella postura.

Noblitt spiega che i membri del culto che salgono nella gerarchia non solo avranno accesso a una varietà di codici trigger che possono utilizzare per controllare le persone ai livelli inferiori, ma subiranno anche un "aggiornamento" in modo che questi trigger generici non abbiano più come molto controllo e controllo su se stessi. Pertanto, i sopravvissuti che sono saliti ai ranghi più alti di questi gruppi settari sono stati condizionati e programmati con trigger molto più specifici e complessi in modo che la maggioranza degli altri membri non possa non controllarli avendo accesso alla loro programmazione. Tale controllo è riservato alle élite delle sfere gerarchiche superiori, che hanno una conoscenza più avanzata di trigger e codici di accesso alla propria programmazione più sofisticata.

Il controllo mentale con i suoi codici di accesso alla programmazione è quindi un punto essenziale nell'occultismo luciferino, nella "religione senza nome". È il principale strumento di dominio perché a priori non rilevabile. Nella presentazione di Greenbaum, il dottor Cory Hammond riferisce che alcuni sopravvissuti potrebbero

hanno anche codici identificativi. Questo codice include la loro data di nascita, può includere anche i luoghi in cui hanno subito la programmazione, così come altre informazioni sulla sua famiglia o sul culto. Come era Note pius naut, il suoconscient e l'aiter possono essere usati come hard disk per immagazzinare ogni tipo di informazione. Quando Mark Phillips iniziò a deprogrammare Cathy O'Brien, scoprì ad esempio i numeri di conto bancario. Secondo lui, la deprogrammazione è proprio come l'hacking informatico. Proprio come si può hackerare un computer, si può hackerare il "disco rigido" di uno schiavo MK...

Molto presto, una volta create le personalità aiter, i bambini di questi gruppi saranno programmati con trigger semplici e basilari usando i sensi tattili e visivi. Questi trigger al tocco sono molto importanti per controllare un bambino. Per il mondo esterno, la maggior parte di questi gesti innocui sembrano solo contatti affettuosi. Questi fattori scatenanti di solito vengono appresi dalla combinazione di giochi e dolore, punizioni e ricompense. Queste programmazioni sono fatte dalla ripetizione quando il bambino è in stati alterati di coscienza.

Le alter personalità di Gran Maestro, Sommo Sacerdote o Gran Sacerdotessa, sono considerate le più importanti e le più elevate gerarchicamente. Un bambino destinato a tali funzioni possederà alter che riceverà diversi addestramenti sui linguaggi esoterici segreti, le alte forme di magia nera e demonologia. Secondo Fritz Springmeier, nelle gerarchie luciferiane, queste alterne personalità più profonde, cioè legate al mondo dell'occultismo, avranno nomi di dea o dio, nomi di re o regina. Questi sono i nomi che il programmatore o la setta userà per identificarli, ma questi non sono codici di attivazione di per sé. I codici di accesso seguono schemi, questo forse un codice standard e univoco. Molto spesso vengono usati brani della Bibbia per codificare trigger, ma anche estratti di libri popolari ae lierions, codici di accesso nati per coucnes della programmazione più profonda avranno contenuti esoterici, ad esempio in lingua enochiana, spesso saranno impiegate lingue straniere al paese di origine. La natura dei codici sarà anche correlata al ramo del culto, ad esempio un gruppo druidico utilizzerà simboli druidici, un gruppo cabalistico utilizzerà codici cabalistici. Un sistema interno può avere facilmente sei lingue diverse utilizzate come codici di programmazione, ma possono essere impiantate anche parole immaginarie e codici nella lingua dei segni. Guématrie (gli insegnamenti cabalistici sui numeri) svolge anche un ruolo importante nella creazione di codici di accesso alle personalità alterate più profonde e oscure, legate all'occultismo e alla stregoneria. Detto questo, la maggior parte delle personalità alternative sono state tutte più o meno indottrinate all'occultismo.

stregoneria. Prima di tutto, questo perché i programmatori di solito praticano l'occultismo superiore e la loro visione del mondo si basa su queste cose, quindi lo trascrivono nella programmazione MK. In secondo luogo, gli schiavi sono immersi nuovamente nella loro connessione con Satana e la sua adorazione non appena vengono attivati da questi codici di natura occulta. In terzo luogo, l'uso di parole "magiche" come Trigger rafforzerà anche la convinzione che la programmazione sia una vera magia[509]. In modo globale, tutto ciò che riguarda i rituali di abuso che la vittima ha subito può potenzialmente essere un innesco della memoria traumatica: colori, gioielli, vestiti, libri, film, cibo, bevande, parto o compleanno...

Il sopravvissuto Jay Parker afferma che il sistema MK-Monarch utilizza anche la natura e la sua simbologia per rafforzare e perpetuare la programmazione. La ripetizione degli abusi rituali secondo un certo orario occulto basato sui cicli lunari e planetari feconderà ogni cellula di piccole vittime, soprattutto quando vengono "sbloccate" spiritualmente durante i rituali, come abbiamo visto nel capitolo precedente. Successivamente, questi sono i campi gravitazionali specifici per determinate date che verranno attivati. Durante i pleniluni ad esempio, quando la memoria traumatica è particolarmente impegnata a causa di importanti rituali che vi si svolgono sistematicamente, così come ai solstizi estivi (20-21 giugno) o invernali (21-22 dicembre). Quando i pianeti si trovano in determinate posizioni, se la vittima ha 15 o 50 anni, il campo gravitazionale percepito inconsapevolmente a livello cellulare, parteciperà ad aeciencner cnez eue ae nuova memoria traumatica da mettere in "fase" con le cerimonie che devono svolgersi. Affinché la programmazione sia efficace, deve essere attivata, rafforzata e aggiornata regolarmente da stimoli visivi o uditivi. Questi "promemoria" o "trigger" devono essere onnipresenti nella vita di tutti i giorni per toccare i soggetti MK. Il sopravvissuto Trish Fotheringham ha scritto su questo: " deve essere onnipresente nella vita di tutti i giorni per toccare i soggetti MK. Il sopravvissuto Trish Fotheringham ha scritto su questo: " deve essere onnipresente nella vita di tutti i giorni per toccare i soggetti MK. Il sopravvissuto Trish Fotheringham ha scritto su questo: "*ninne nanne, canzoni, racconti, produzioni televisive e film famosi; ogni volta che sento queste cose nella mia vita quotidiana, a parte la programmazione formale, le convinzioni della mia personalità cambiano si solidificano inconsciamente*[510]."

Secondo alcuni autori, questo è uno dei motivi per cui vediamo fiorire sempre più il simbolismo occulto nei mass media, in particolare nell'industria dell'intrattenimento (musica e moda); Il segno "trigger" più ricorrente è il singolo occhio solitamente rappresentato da un individuo che ha in qualche modo un occhio nascosto (trigger generico). Questi diversi segni servono da un lato a stimolare i controlli impiantati nei soggetti MK, dall'altro sono impiantati nella cultura popolare laica, nell'inconscio collettivo. La programmazione di tipo MK è anche coordinata con i media generali di propaganda a cui è soggetto il pubblico in generale. Questo crea una sorta di pro-

continuum programmatico che consiste nel controllare la massa ma anche i vertici dell'azienda. Molti politici in posizioni Keys sono individui sotto controllo mentale che sono stati programmati con comandi implementati. La coordinazione (concordanza) di una frase attuata in una vittima con una frase propagandistica ripetuta in loop in un media di grande portata impedisce la discordanza della mente della vittima programmata. Il politico a cui è stato fatto il lavaggio del cervello crederà di essere perfettamente allineato con l'azienda perché la sua programmazione si riflette costantemente in essa attraverso i mass media: la matrice. La società moderna si basa sul controllo mentale individuale e globale, nonché sulla massiccia propaganda che sostiene tutti questi programmi. Come vedremo nel capitolo 9 sull'industria dell'intrattenimento, l'occultismo luciferino si sta diffondendo per creare una sorta di cultura MK egemonica che si imprime a poco a poco nell'inconscio collettivo. Ciò significa che queste pratiche nascoste vengono applicate su larga scala, con mezzi molto ampi, e che colpiscono direttamente le classi dirigenti.

7 - Testimonianze

a/Jay Parker

Jay Parker è nato in una famiglia che pratica abusi rituali satanici e programmazione MK-Monarch di generazione in generazione. Nell'aprile 2011, Parker ha tenuto una conferenza a Filadelfia (Free Your Mind: A Conference On Consciousness, Mind-Control & The Occult) di cui ecco alcuni estratti:

L'abuso rituale satanico è un sistema occulto di controllo mentale. Questo sistema occulto è l'opposto della Verità, della vita, è in totale opposizione alle leggi naturali. Questa è essenzialmente l'antitesi della natura... un'enorme bugia. È un sistema compartimentato e controllato da una minoranza, mentre la natura e la nostra realtà sono di fatto un sistema basato sull'apertura in cui dobbiamo condividere tutto equamente. Il sistema religioso dell'abuso rituale satanico e dell'occultismo si trova in un certo misticismo. Il loro misticismo è una pratica religiosa in cui un potere esterno controllerà la tua vita e il tuo destino. Allora sei solo un ingranaggio in una macchina. Questo misticismo è una bugia integrale perché siamo nati con facoltà spirituali, mentali ed emotive che ci danno l'opportunità di vivere una vita creativa e pienamente positiva. Gli Illuminati hanno un sistema di caste e questo sistema si basa sulle linee di sangue. È una gerarchia molto rigida, quindi se sei nato ad esempio nella famiglia Rockefeller, sei già "nel bagno", sarai uno dei grandi controllori. In questo sistema, se il culto rileva che hai particolari facoltà mentali o medie, potrai accedere a posizioni specifiche. Oggi, sono questi lignaggi degli Illuminati originari dell'antica Babilonia che controllano completamente il sistema. Non c'è assolutamente condivisione con questo gruppo, tutto questo accade tra loro, lavorano insieme. con questa vibrazione antica molto particolare. se il culto rileva che hai particolari facoltà mentali o medie, potrai accedere a posizioni specifiche. Oggi, sono questi lignaggi degli Illuminati originari dell'antica Babilonia che controllano completamente il sistema. Non c'è assolutamente condivisione con questo gruppo, tutto questo accade tra loro, lavorano insieme. con questa vibrazione antica molto particolare. se il culto rileva che hai particolari facoltà mentali o medie, potrai accedere a posizioni specifiche. Oggi, sono questi lignaggi degli Illuminati originari dell'antica Babilonia che controllano completamente il sistema. Non c'è assolutamente condivisione con questo gruppo, tutto questo accade tra loro, lavorano insieme. con questa vibrazione antica molto particolare.

L'abuso rituale è un sistema di traumi fisici ed emotivi, il cui scopo è creare uno schiavo sotto controllo mentale che obbedirà e servirà il

peggiori occultisti della sua vita. Alla tua nascita, sei allineato e in armonia con le energie naturali di questo pianeta. Le tue connessioni sinaptiche, durante i primi sei anni, sono in pieno sviluppo, sei in modalità "registrazione", non puoi differenziare criticamente le informazioni che ti arrivano. Li immagazzini e con essi costruisci il tuo subconscio, che alla fine dirigerà il 99% della tua vita adulta. Quindi immagina il risultato se durante i tuoi primi sei anni di vita sei stato programmato con negatività, bugie e misticismo, invece che con Verità... si trovano in un tale stato di terrore che il tuo corpo fisico produrrà e rilascerà determinati ormoni. Questi ormoni diventeranno una sostanza chimica di cui il tuo corpo si nutrirà quotidianamente. Proprio come i cani di Pavlov, che salivano al suono del campanello, pensando di avere fame. Il sistema di controllo mentale Monarch ha lo stesso effetto dei cani condizionati di Pavlov.

Ci vogliono anni per programmare un individuo. È qualcosa di sistematico e va avanti da centinaia di anni. Il 10% della popolazione mondiale pratica questa antica religione che risale ai vecchi lignaggi satanisti. Chiunque attraversi questo sistema, sia che tu sia un semplice meccanico nato in una famiglia satanista, sia che tu sia un banchiere di nome Rockefeller: tutti passano attraverso questo sistema per "velare" le connessioni neurali! L'energia che diffondono e l'energia che ricevono è l'antitesi stessa della natura, è totalmente negativa. Ecco perché ci troviamo in una tale situazione su questa terra. Quando i percorsi neurali sono velati, finisce per provocare una particolare chimica nel corpo, così a poco a poco sei programmato come schiavo Monarch. Per esempio, soffrirai di depressione in certi momenti del ciclo lunare quando vengono praticati particolari rituali, e questo continuamente durante i tuoi primi sei anni di vita. Questo è legato ai cicli lunari... Quindi, quando la Luna si trova in certi punti, che tu abbia 15, 20 o 40 anni, il campo gravitazionale scatenerà nuovamente l'esperienza del trauma, a livello subconscio. È un sistema molto sofisticato che utilizza tutto ciò che è in natura, siano essi campi gravitazionali o simbologia, per innescare e perpetrare continuamente la programmazione. È così che rimani in uno stato di obbedienza permanente (...) A livello politico, sia i repubblicani che i democratici sono coinvolti in questi casi di controllo mentale. Non sono solo poche persone, è un sistema di controllo globale. Questo è legato ai cicli lunari... Quindi, quando la Luna si trova in certi punti, che tu abbia 15, 20 o 40 anni, il campo gravitazionale scatenerà nuovamente l'esperienza del trauma, a livello subconscio. È un sistema molto sofisticato che utilizza tutto ciò che è in natura, siano essi campi gravitazionali o simbologia, per innescare e perpetrare continuamente la programmazione. È così che rimani in uno stato di obbedienza permanente (...) A livello politico, sia i repubblicani che i democratici sono coinvolti in questi casi di controllo mentale. Non sono solo poche persone, è un sistema di controllo globale. Questo è legato ai cicli lunari... Quindi, quando la Luna si trova in certi punti, che tu abbia 15, 20 o 40 anni, il campo gravitazionale scatenerà nuovamente l'esperienza del trauma, a livello subconscio. È un sistema molto sofisticato che utilizza tutto ciò che è in natura, siano essi campi gravitazionali o simbologia, per innescare e perpetrare continuamente la programmazione. È così che rimani in uno stato di obbedienza permanente (...) A livello politico, sia i repubblicani che i democratici sono coinvolti in questi casi di controllo mentale. Non sono solo poche persone, è un sistema di controllo globale. È un sistema molto sofisticato che utilizza tutto ciò che è in natura, siano essi campi gravitazionali o simbologia, per innescare e perpetrare continuamente la programmazione. È così che rimani in uno stato di obbedienza permanente (...) A livello politico, sia i repubblicani che i democra

(•••)

Vi parlerò un po' della mia famiglia. Mio padre proveniva da un lignaggio degli Illuminati. La sua famiglia dall'Irlanda del Nord si era unita all'Ordine

intorno al 1720. Quando si dice che l'Ordine degli Illuminati sia stato fondato in Baviera nel 1776, si trattava in realtà solo di una riorganizzazione della setta per annunciare il loro progetto di rivoluzione globale finalizzato all'istituzione di un Nuovo Ordine Mondiale. Lo abbiamo visto con la rivoluzione francese e la rivoluzione americana, agiscono a livello internazionale, in maniera globalizzata e coordinata. Quindi questa data del 1776 in Baviera, non è la data di fondazione dell'Ordine degli Illuminati, era solo un punto di partenza per iniziare attivamente la conquista delle nazioni del mondo.

Nella vita pubblica mio padre non era una persona importante, era un insegnante. Ma nel mondo occulto, per il suo lignaggio familiare, la sua conoscenza e il suo potere occulto, aveva ovviamente un certo carisma. Mia madre sosteneva di discendere da un lignaggio di 5.000 anni, un'eredità di stregoneria tramandata di madre in figlia e proveniente direttamente da un'antica civiltà. Mio nonno paterno era un modesto uomo d'affari di una piccola città del New Jersey. Ma una cosa interessante da notare è che quando morì, 300 persone provenienti da cinque stati confinanti, che la mia famiglia e la popolazione locale non avevano mai visto prima, vennero a partecipare al suo funerale... Oggi ho 54 anni, quindi ho partecipato ad alcuni funerale, di solito sono presenti persone della città in cui vivi... e mio nonno era un modesto commerciante in questa città. E c'erano 300 persone al suo funerale, alcune delle quali venivano dall'Ohio! Cosa ha scatenato un simile assembramento? La risposta è che era un vero leader degli Illuminati. Non era molto importante dietro la sua scrivania. Ma nel regno della manipolazione segreta della società, era una persona importante.

All'età di 5 anni, durante una visita ai miei nonni materni in Pennsylvania, mi offrirono una piccola statua della libertà. Ho esclamato: "Fantastico! Una statua della libertà". Poi mi hanno detto che non era quello che pensavo ma che era Semiramis, la regina di Babilonia. Ricordo perfettamente di aver insistito per almeno dieci minuti ripetendo che era proprio il Statua della Libertà e non una stupida regina di Babilonia! Una cosa che vorrei dire sulla mia famiglia è che anche se sono tutti satanisti, praticano il controllo mentale e lavorano per il potere in atto; ci sarà un momento in cui la vera coscienza emergerà, la loro vera umanità.Puoi programmare una persona per renderla un vero psicopatico, ma non puoi distruggere la sua coscienza.Ho visto i miei genitori separarsi completamente dalla loro programmazione. Hanno ucciso con giubilo perché erano sotto controllo, influenzati da un certo "potere". Dovrebbe venire un giorno in cui vorranno sapere chi erano, sapere perché sono nati per rendersi conto che tutto questo è andato troppo oltre, in modo da poter finalmente dire "No" a questo culto... 'T.

b/ Balcone

L'anonimo autore noto con lo pseudonimo di 'Svali' è un ex occultista, nato in una famiglia di lignaggio luciferiano e che è stato trainer (programmatore) nel gruppo degli Illuminati di San Diego. Dopo aver lottato per uscire dall'adorazione e dalla programmazione, si è convertita a Gesù Cristo. Pur rimanendo anonima, ha deciso di rivelare tutto ciò che sapeva su questa rete e sui pericoli di questa setta luciferiana globale.

Ha scritto due libri, ''Breaking the chain'' e ''Svali speaks'', che non sono stati pubblicati ma che sono liberamente disponibili in formato PDF su internet. Nel 2006, ha anche rilasciato un'intervista radiofonica esclusiva al giornalista Greg Szymanski (The Investigative Journal). Svali è misteriosamente scomparso dal traffico poco dopo questa intervista, il suo sito web è stato chiuso e la sua linea telefonica interrotta.

In questa intervista, rivela ciò che sa al suo livello sulla struttura e l'organizzazione gerarchica dell'Ordine degli Illuminati. Descrive il loro modo di programmare sistematicamente i loro figli, la programmazione dell'obbedienza, della lealtà e della fedeltà al gruppo essendo la prima ad essere installata perché è la più importante. Spiega che da un lato puoi avere un bambino addestrato alla prostituzione e dall'altro un bambino addestrato per diventare un'importante figura di governo, il che richiede una programmazione molto più complessa. Gli adulti ricevono aggiornamenti alla loro programmazione per tutta la vita, questo è un processo continuo.

Svali spiega che questo culto lavora su sei rami principali dell'apprendimento: scienza, militare, politica, leadership (leader di alto livello), istruzione e spiritualità. I bambini devono essere formati in ogni ramo. Saranno testati e profilati fin dalla tenera età per conoscere le loro capacità, quindi saranno indirizzati a specializzarsi in uno o due rami particolari in base alle loro potenzialità e attività future pianificate dalla setta. La formazione dei bambini comprende anche dodici discipline di vita che sono:

1/ Non è necessario.

2/ Nessun desiderio.

3/ Nessun desiderio.

4/ Senza scrupoli.

5/ Sii il più adatto possibile alla sopravvivenza.

6/ Legge del silenzio. 7 /

Valori del tradimento.

8/ Viaggi nello spazio-tempo (il bambino imparerà i principi del "viaggio", sia all'interno della coscienza che all'esterno dello spirito. L'obiettivo è anche quello di raggiungere l '"illuminazione", uno stato estatico di dissociazione.

9,10,11/ Trauma sessuale, apprendimento della dissociazione, cancellazione dei sentimenti, questi tre passaggi variano a seconda del futuro ruolo del bambino nella rete.

12/ Sii fedele alle cerimonie/rituali. Uno degli obiettivi è anche quello di creare nel bambino una completa separazione tra le attività del giorno e le attività della notte.

Svali testimonia di essere stata programmata e allo stesso tempo addestrata all'età di cinque anni da un medico dell'Università di G. Washington per diventare lei stessa una programmatrice. Dice che queste persone sono convinte che i loro metodi siano utili e utili per i bambini e il loro culto, lei stessa credeva sinceramente nell'aiutare gli altri a sviluppare il loro potenziale. Svali divide la programmazione in cinque "specialità" principali:

1/ Addestramento al silenzio:

Questo primo addestramento inizia in tenera età, ancor prima che il bambino sappia parlare. Questa programmazione avverrà in diversi modi: il bambino viene interrogato a seguito di una cerimonia su ciò che ha visto e sentito, se parla delle "cose brutte", sarà punito, cioè violentato severamente. Questo verrà ripetuto finché il bambino non avrà compreso che deve assolutamente nascondere i rituali. Generalmente, queste punizioni estreme creeranno un alter che sarà un "tutore/protettore" il cui ruolo sarà quello di garantire che il bambino non ricordi ciò che vede durante l'abuso rituale. Questo alter è condizionato a temere la violenza se il bambino ricorda. Il bambino può anche sottoporsi a trance ipnotiche per far passare le peggiori atrocità come un "brutto sogno".

2/ Allenamento della forza:

Anche questo tipo di allenamento inizia in tenera età, spesso anche da piccoli. Il bambino viene sottoposto ad una serie di esercizi di condizionamento finalizzati a:

- Aumentare la resistenza al dolore.
- Aumentare la forma fisica.
- Aumentare la possibilità di scollegare.
- Creare una memoria fotografica.
- Creare paura e sottomissione attraverso il desiderio di compiacere.

3/ Formazione fedeltà:

La programmazione con lealtà all'adorazione è la più importante. La lealtà è una totale adesione alle credenze e alle dottrine del gruppo. Le diserzioni o la messa in discussione di queste dottrine sono rare e le rappresaglie sono ovviamente molto severe. Una persona che mette in discussione la dottrina o che rifiuta di fare il suo lavoro tornerà a "riformarsi", cioè la sua programmazione sarà aggiornata e rafforzata. Per questo subirà shock e torture fino a sottomettersi. Generalmente gli adulti sono abbastanza condizionati da credere che le pratiche e gli obiettivi del gruppo siano cose veramente positive e costruttive. Sono convinti di aiutare davvero i bambini. Questi ultimi vengono a conoscenza dell'evoluzione gerarchica all'interno della rete e pensano che possono a loro volta diventare leader. Le posizioni di potere nella gerarchia sono carote all'estremità di un bastone in modo che i membri lavorino duramente per il loro successo. Perché una posizione più alta nella gerarchia significa meno abusi e più controllo sugli altri, il che è importante in una vita che ha così poco controllo su se stessa.

4/ formazione per una o più funzioni all'interno del gruppo:

Questa formazione è orientata al lavoro svolto all'interno del culto stesso. Ogni membro ha un ruolo specifico che gli verrà assegnato fin dalla prima infanzia. Di seguito è riportato un elenco non esaustivo di funzioni:

- Sacerdoti e sacerdotesse.
- Pulitori (dopo i rituali).
- Messaggeri/vettori.
- Carnefici incaricati di punire i membri recalcitranti o che commettono errori.
- Insegnanti (storia del culto, lingue morte, ecc.).
- Prostitute (Beta Kitten).
- Assassini (Theta, Delta).
- Formatori (programmatori MK).
- Scienziati (scienze comportamentali).
- Medici, infermieri, personale medico, psicologi, psichiatri.
- Comandanti militari (per esercitazioni di tipo militare).

eccetera...

Questi ruoli sono intercambiabili e un membro può avere più funzioni contemporaneamente. La durata della formazione di cui avrà bisogno un bambino dipenderà dalla complessità del futuro ruolo che gli sarà assegnato. Questi corsi di formazione si basano sulla riproduzione di un "modello" di comportamento, si tratta della programmazione neurolinguistica (PNL). Al bambino viene mostrato come l'adulto o l'adolescente svolge la sua funzione, e una volta il comportamento

Il modello viene visualizzato e integrato, al bambino viene detto che gli verrà insegnato dandogli istruzioni chiare su ciò che ci si aspetta da lui o da lei. Il lavoro è suddiviso in diverse fasi cronologiche. Il bambino può essere abusato per provocare una "tabula rasa", una personalità "vergine" che farà tutto ciò che gli viene chiesto di fare. La programmazione fa ampio uso dello schema gratificazione contro punizione. Se il bambino esegue correttamente gli ordini, riceve congratulazioni e persino lusinghe, altrimenti subisce gravi abusi. Una volta integrato il condizionamento, il programmatore si congratula con il bambino dicendogli che è dotato e che entrambi fanno un ottimo lavoro per la "Famiglia" (la setta globale degli Illuminati). Il bambino' Le alter personalità vogliono assolutamente eseguire gli ordini nel modo più perfetto possibile perché cercano costantemente l'approvazione del/i carnefice/i: il programmatore ei genitori. Questo legame malsano basato sul trauma e sull'attaccamento emotivo durerà per tutta la sua vita adulta, le personalità alterate sono spesso alla ricerca di approvazione e rimangono nella fase di maturità in cui sono state formattate ma in un corpo adulto.

5 / Formazione Spirituale:

L'occultismo e la demonologia giocano un ruolo importante nel gruppo, quindi i bambini sono sottoposti a un'intensa programmazione spirituale. Il bambino è dedicato a una "madre celeste" oa una divinità, ancor prima della sua nascita. Molto rapidamente farà il bagno in un ambiente religioso dove la sua partecipazione alle cerimonie lo costringerà a ripetere queste attività occulte. Il bambino subirà un battesimo di sangue, subirà molte consacrazioni e altri rituali creando un attaccamento agli spiriti dei membri della sua famiglia, come quello di sua madre o suo nonno. Qualsiasi sessione di programmazione MK richiede l'evocazione di demoni per guidare il programmatore o per iniettare energia nella programmazione corrente. Spiritualismo, medianità/canalizzazione degli spiriti, predizioni, guerre psichiche per il potere, magia di tutti i tipi,

c/ Kristin Costanza

Kristin Constance è nata in Australia in una famiglia che pratica abusi rituali di generazione in generazione, quindi lei stessa ha sopportato gli orrori ed è stata in terapia per vent'anni. Ora è un'assistente sociale e

venditore. Lavora con persone con disabilità, alcune delle quali hanno subito gravi abusi.

Nell'agosto 2011, Kristin Constance ha tenuto una conferenza agli incontri annuali SMART su abusi rituali, società segrete e controllo mentale (Connecticut, USA). La conferenza era intitolata ''Presunzione di abuso rituale da parte dei massoni dell'Ordine della Stella d'Oriente in Australia''. Ecco la trascrizione completa della sua testimonianza:

> Mi chiamo Kristin Constance, ho 43 anni. Sono nato in Australia. Sono stato abusato ritualmente e programmato mentalmente tra i 3 e i 9 anni, nell'Australia orientale. L'abuso rituale è qualcosa di presente in Australia ed è al centro di una rete criminale che produce pornografia infantile. Alcune persone appartenenti a questi gruppi criminali sono state effettivamente arrestate, ma i gruppi stessi e le reti non vengono mai disturbati. I sopravvissuti ad abusi rituali in Australia affrontano una serie di barriere che impediscono loro di garantire la loro sicurezza. Un ex agente di polizia del New South Wales, che ha indagato su casi di abusi rituali, ha dichiarato: "Non appena incontri qualcuno che è determinato a testimoniare, può ritrovarsi rapidamente in fondo al porto". In Australia, ci sono poche organizzazioni che assistono le vittime e questo è un argomento poco riconosciuto dalla legge e dal governo. Sebbene l'Australia abbia riconosciuto l'abuso rituale come motivo legittimo per ottenere lo status di rifugiato, ha solo una manciata di cause legali che dimostrano il legame tra lo stupro di minori e il culto di satana. L'abuso rituale include atti sadici, ma non si tratta solo di questo.

Nel 1998, la Corte australiana per i rifugiati ha accettato di accogliere una vittima tedesca di abusi rituali. La corte ha detto, e cito: "Il governo tedesco è stato inefficace nel fermare queste attività illegali". ... Forse gli abusi rituali avvengono solo all'estero. A Melbourne, in Australia, un'indagine ha identificato 153 casi di violenza rituale tra il 1985 e il 1995. 98 assistenti sociali, psicologi e consulenti hanno contribuito a questa indagine (ASCA - Advocates for Survivors of Child Abuse - 2006). 38 cittadini australiani hanno risposto all'Extreme Abuse Survey (EAS - 2007), più della metà di loro (55%) ha riferito di abusi rituali e controllo mentale. Ero una di quelle persone che hanno risposto al questionario. Michael Salter, che ha scritto un capitolo sugli abusi rituali nel libro: ''Ritual Abuse in the Twenty-First Century'', ha appena completato un dottorato di ricerca dal titolo: ''Testimonianze adulte sugli abusi sessuali organizzati su minori in Australia''. Nel suo studio, ha intervistato 15 sopravvissuti ad abusi rituali e io ero una di quelle persone. Nella mia intervista con lui, sotto pseudonimo, ho descritto i dettagli di una programmazione mentale per colori. Ho anche intervistato un famoso

Psicologa australiana che ha lavorato con i sopravvissuti ad abusi rituali per oltre 20 anni. Aveva una ventina di pazienti che erano stati vittime di violenza rituale e controllo mentale e di questi 20 pazienti, due erano stati abusati dai massoni. Mio nonno era massone di 33° grado, era legato a diverse logge. Lui e mia nonna avevano fondato una loggia dell'Ordine della Stella d'Oriente nei sobborghi di Sydney.

Sono stato in terapia per 20 anni... 16 anni con il mio attuale terapista. La parte più difficile della mia guarigione è stata la guarigione da una programmazione mentale basata sui colori e sullo sfruttamento della parte sinistra o destra del mio corpo. Questa programmazione mi faceva regolarmente dissociare. A 18 anni, al secondo anno di scuola per infermiere, ho iniziato ad avere problemi di memoria e questo mi ha impedito di sostenere gli esami. Ho iniziato a ricordare l'incesto all'età di 24 anni, e poi l'abuso rituale e il controllo mentale poco dopo. Sono stato ricoverato tre volte. Durante il mio primo ricovero in un grande ospedale psichiatrico della costa occidentale dell'Australia, mi è stata diagnosticata una "psicosi reattiva di breve durata", la tiroidite di Hashimoto, inoltre un elettroencefalogramma anomalo indicava un'epilessia del lobo temporale. Quel giorno avevo dimenticato di mangiare e bere e non riuscivo a smettere di piangere. Così sono andato io stesso all'ospedale. Il mio primo psichiatra mi ha diagnosticato un disturbo borderline di personalità. Ma ha rapidamente corretto la diagnosi di disturbo dissociativo dell'identità (ID) quando hanno cominciato a emergere personalità alterate. Poco dopo ho tentato il suicidio in un parco, davanti a un edificio massonico. Sono poi sopravvissuto a un cocktail piuttosto corposo di farmaci, avevo inghiottito una fiala di ansiolitici, una scatola di antidepressivi più antipsicotici.¬ Non mi sono nemmeno addormentato. Ho tentato il suicidio in un parco, davanti a un edificio massonico. Sono poi sopravvissuto a un cocktail piuttosto corposo di farmaci, avevo inghiottito una fiala di ansiolitici, una scatola di antidepressivi più antipsicotici.¬ Non mi sono nemmeno addormentato. Ho tentato il suicidio in un parco, davanti a un edificio massonico. Sono poi sopravvissuto a un cocktail piuttosto corposo di farmaci, avevo inghiottito una fiala di ansiolitici, una scatola di antidepressivi più antipsicotici.¬ Non mi sono nemmeno addormentato.

Mi considero fortunato perché la mia famiglia è migrata dalla costa orientale alla costa occidentale quando avevo 9 anni. Da quel momento cessarono gli abusi rituali da parte dei membri della setta. Altri tipi di abusi sono continuati, ma essere portati via nel cuore della notte per i rituali, era finita. Anche mia sorella, che ha 7 anni più di me, ricorda di essere stata sottoposta ad abusi rituali. Un giorno, quando avevo 26 anni, mi chiese se ricordavo le stanze sotterranee, le dissi che sì... Poi mi chiese se ricordavo i bambini che urlavano, io dissi di no ma sapevo che erano lì accanto, a altre stanze. Mia sorella non ha tanti ricordi, ma sono sicura che ha molti più postumi di me perché non ha lasciato la costa orientale fino all'età di 16 anni. Pensa di aver attraversato un processo che gli scientologist chiamano PDH ''Dolore, Droga, Ipnosi'' (dolore, droga, ipnosi). Alcune organizzazioni usano questa tecnica usando il dolore combinato con droghe e suggestioni ipnotiche. Questi suggerimenti o ''comandi'' sono noti anche come ''impianti''. sci-

gli entologi descrissero questo protocollo già negli anni '50 (Science of Survival, 1951). Quando mia sorella ha fatto una sessione con un "Galvanic Skin Response Monitor" o "E-Meter", che usano gli Scientologist, il dispositivo ha indicato che aveva effettivamente subito l'ipnosi in passato. L'E-meter è un dispositivo di biofeedback che fornisce istantaneamente lo stato nervoso e le reazioni emotive del paziente. Poco prima di venire a questo fine settimana di conferenze, mia sorella mi ha detto che l'E-Meter aveva dato una risposta positiva ad alcuni ricordi di stupri su un altare, scosse elettriche, uomini vestiti di nero, l'obbligo di bere sangue e mangiare escrementi umani.

Mi ritengo anche fortunato perché 17 anni fa, quando confrontai mia madre e mio padre sul tema degli abusi rituali, mia madre rispose che non c'entrava ma mi porse la valigia con tutto l'armamentario massonico di mio nonno. Si è scusata per non essere stata una buona madre con me. Penso che sarà l'unica risposta che avrei da lei riguardo agli abusi rituali. Questa valigia mi ha confermato molte cose. C'erano documenti con password, gesti con le mani e informazioni per i rituali massonici. C'erano anche i grembiuli, i gioielli e le medaglie che mio nonno e mia nonna indossavano alle adunanze. Ho poi ricordato i colori della Stella e le mie alter personalità imprigionate nelle punte di questa Stella. Allora mi sono sentito come se avessi finalmente trovato la chiave... Sullo stemma dell'Ordine della Stella d'Oriente (n.d.r.: un pentagramma rovesciato con rami di diversi colori), il colore rosso è nel ramo in alto a sinistra e il colore blu nel ramo in alto a destra. Nella mia mente, il Rosso ha il controllo della parte sinistra del mio corpo e il Blu controlla la parte destra del mio corpo. Questo emblema massonico era sugli accessori ovunque a casa di mio nonno.

Ho integrato un totale di 26 personalità durante i miei anni di terapia. Oggi ne ho solo 2 che rimangono tenaci e che richiedono più approfondimento e domande prima di poterli integrare definitivamente. Avevo alter personalità di animali, che per la maggior parte erano gatti e tigri. I miei alter animali mi hanno aiutato a sopravvivere in situazioni al limite della morte, le mie tigri mi hanno sostenuto durante privazioni e reclusioni. La mia divisione Rosso/Sinistro (ndr: alter gruppo relativo al colore rosso e alla parte sinistra del corpo) ha incassato tutto il dolore, mentre la mia divisione Blu/Destra (ndr: alter gruppo relativo al colore blu e alla parte destra lato del corpo) è stato forte e continua a rafforzarsi. Ho ancora molte domande senza risposta sul mio abuso, quindi ho bisogno di viaggiare per trovare maggiori informazioni.

Ricordo di essere stato messo in gabbia, ricordo elettroshock, scarificazioni, stupri, foto scattate, droghe, ipnosi, privazioni di ossigeno leggero/cibi per dormire. Sono stato anche rinchiuso in una bara con i ragni. Ho partecipato a rituali al chiuso ma anche in mezzo alla natura. Ero legato agli altari. Ho partecipato a simulazioni di morte e nascita. Ricordo le botole sotterranee nelle stanze ma anche essere stato svegliato innumerevoli volte nel cuore della notte per essere portato ai rituali. Sono stato tagliato, trafitto, punto in modo che il mio sangue potesse essere usato nei rituali. Sono stato sottoposto a mutilazione genitale, che è l'abuso più traumatico che possa essere inflitto a un essere umano, secondo l'Organizzazione Mondiale della Sanità.

La programmazione con i colori a cui mi sono sottoposta ha avuto luogo in camere sotterranee. Ogni pezzo aveva un colore diverso, corrispondente a una diversa programmazione. I colori sembravano corrispondere a quelli della Stella d'Oriente: blu, giallo, bianco, verde, rosso e nero per il centro. La stanza rossa aveva una luce rossa, una barella, un tavolo pieno di strumenti di tortura e attrezzature per gli elettroshock. In questa stanza, il lato destro del mio corpo era coperto mentre il lato sinistro veniva sottoposto a torture elettriche. Gli elettrodi sono stati posizionati sulle mie articolazioni, il che ha causato un dolore paralizzante che sento ancora oggi. Le cose venivano sussurrate nel mio orecchio sinistro e le scosse elettriche venivano applicate alle mie tempie. È così che "Red" è stato creato e rafforzato... Una donna mi faceva domande per la programmazione e, qualunque cosa le dicessi, mi sbagliavo sempre. Mi sono dissociato molte volte. ''Rouge'' ei suoi vari alter sembrano essere progettati in modo che durante l'abuso sessuale ci sia una reazione passiva al dolore, in ogni circostanza. ''Rouge'' ha subito molti rituali di sangue e stupri, ed è stato lui a incassare la maggior parte del mio dolore.

Nella stanza blu c'era una luce blu, una barella, attrezzature per elettroshock, sigilli e un lavandino. Il lato sinistro del mio corpo era coperto ed era il lato destro che riceveva scosse elettriche. Qui le scariche venivano applicate ai miei muscoli e spesso mi sentivo rafforzato dopo queste sessioni. ''Blue'' sembra essere una personalità creata per obbedire agli ordini e non provare dolore. Può essere molto arrabbiata e molto aggressiva e farà di tutto per sopravvivere. Mi sento per lo più programmato con questi due colori. Mia sorella quando a lei sarebbe più programmata col Bianco. Continuo a non capire bene lo scopo di questa divisione Sinistra/Rosso e Destra/Blu. Ma spero di trovare più risposte un giorno... Mi sono reso conto di questa divisione Rosso/Blu all'inizio della mia terapia, 20 anni fa. Quando me ne sono accorto, Sono arrivato a capire come potevano controllare ogni lato del mio corpo indipendentemente l'uno dall'altro. Ho trovato cinque fonti di testimonianza riguardanti la programmazione per colore e lì

sono forti somiglianze. Il Blu è descritto come un protettore, non sente dolore, non si fa male, è forte, a volte è di tipo militare. The Red parla di schiavitù sessuale e rituali di sangue. Non so se ogni persona programmata dai massoni riceva questo tipo di protocollo basato sui colori. Sospetto che, a seconda del tipo di personalità, alcuni colori saranno accentuati e lavorati più di altri. Forse le date di nascita influenzano i colori scelti. Non capisco cosa stiano cercando di fare o creare. Mi chiedo davvero quale sia la linea guida dietro tutto questo.

''Rouge'' ha provato dolore alla caviglia sinistra, al ginocchio sinistro, all'anca sinistra, al gomito sinistro, all'orecchio sinistro e alla tempia sinistra. Quando sono stato "attivato", mi sono ritrovato raggomitolato sul fianco sinistro davanti a un termosifone, dolorante. Sento che il mio lato destro/blu non è influenzato dagli abusi. Non ho tanti incubi come una volta, ma ho ancora problemi di sonno. Non sono mai stato in grado di mantenere relazioni ma sono orgoglioso di avere una cerchia di amici in crescita oggi. Non ho mai voluto avere figli. Mi sono sempre chiesta perché la gente vuole rinunciare ai figli... sicuramente perché devo inconsciamente pensare che tutti i bambini soffrirebbero automaticamente quello che ho sofferto io, e quindi ho scelto di non averne.

I metodi che mi hanno aiutato di più nella mia guarigione sono la "Gestalt-Therapy", il massaggio e l'esercizio fisico. Sto facendo molta camminata e cross training in questo momento, aiuta nella sincronizzazione dei miei due emisferi cerebrali. È un lungo processo per i lati sinistro e destro del mio cervello imparare di nuovo a comunicare e sincronizzarsi. La parte sinistra del mio corpo ha subito molte ferite ed è come se il mio cervello avesse quasi sacrificato tutta quella parte per la mia sopravvivenza.

Quindi l'abuso rituale è cessato quando la mia famiglia si è trasferita dall'altra parte dell'Australia. Ma l'incesto e lo stupro sono continuati fino all'età di 18 anni, quando me ne sono andato per sempre. Mio padre era un alcolizzato e mia madre continua a vivere nella negazione, anche se risponde alle mie domande quando può. Mia sorella continua a lottare con i suoi disturbi mentali. Oggi lavoro con i pazienti e la mia terapia sta volgendo al termine. Mi sono reso conto che non avrei mai potuto essere completamente integrato/fuso, ma il lavoro di consapevolezza mi ha aiutato a raggiungere molti obiettivi che non avrei mai pensato fossero raggiungibili. Come tenere questa conferenza. Ma il mio più grande successo è che sono rimasto vivo. e tutto ciò che accade ora è bonus.

d/ Lynn Moss Sharman

Lynn Moss-Sharman è la fondatrice della rivista The Stone Angels (angeli di pietra) e portavoce di ACHES-MC Canada (Advocacy Committee for Human Experimentation Survivors & Mind-Control). Da bambina è stata vittima di abusi rituali e controllo mentale. Quando ha fondato il quotidiano The Stone Angels nel 1993, ha iniziato a entrare in contatto con altri sopravvissuti. È così che ha potuto incontrare una sessantina di adulti della zona di Thunder Bay e dell'Ontario nordoccidentale in Canada. Hanno poi deciso insieme di pubblicare su questa rivista scritti e disegni di sopravvissuti e terapeuti ma anche informazioni sul controllo mentale moderno. Il comitato ACHES-MC Canada è stato formato nel 1996 quando Sharman ha assistito a una conferenza di Claudia Mullen e Chris Denicola in Texas (la cui testimonianza si riflette nel capitolo 3). A questo evento, ha incontrato anche altri sopravvissuti, compresa Blanche Shastia. Fu allora che decise di fare tutto il necessario per formare un comitato per difendere i diritti delle vittime del controllo mentale in Canada. A poco a poco, è stata creata una banca dati e il comitato è stato istituito ufficialmente nell'ottobre 1996, con l'obiettivo di raccogliere informazioni sufficienti per elaborare un rapporto affidabile. I dati raccolti indicavano le aree geografiche in cui erano avvenuti gli esperimenti negli Stati Uniti e in Canada, nonché un elenco degli imputati.

Man mano che si sviluppavano i contatti con altre vittime, Sharman si rese conto che molte di loro erano state coinvolte in abusi rituali legati alla Massoneria. Il loro padre o nonno era massone, inclusi Shriners (AAONMS: Ancient Arabic Order of the Nobles of the Mystic Shrine), questo è qualcosa che sembrava essere un comune denominatore in tutte queste testimonianze. Ha anche trovato forti somiglianze tra le testimonianze dei cittadini statunitensi vittime del controllo mentale di tipo MK-Ultra e quelle delle vittime canadesi che raccontano lo stesso tipo di esperienze. Inoltre, le vittime erano spesso cresciute vicino a una base militare. Un altro comune denominatore tra le vittime è che spesso il padre era nelle forze armate (canadesi o americane). Secondo Sharman, il 90% delle vittime che ha incontrato afferma di essere stato "offerto" all'abuso rituale con scissione della personalità e il conseguente controllo mentale. In questi casi non si tratta di sottrazione di minori, ma sistematicamente è uno dei genitori (o entrambi) ad essere consenzienti e che addirittura partecipano attivamente al processo di programmazione MK sul minore.

Nel 1994, Lynn Moss Sharman ha organizzato una serie di conferenze e incontri a Thunder Bay. L'evento si intitolava ''Recuperare il tempo perduto'' ed era una serie di tre conferenze che si sono svolte tra novembre

1994 e giugno 1995. Lo scopo era quello di portare al pubblico quante più informazioni e testimonianze possibili di vittime e terapeuti. Lo scopo era quello di rendere le informazioni disponibili al pubblico e quindi mettere in sicurezza le persone che hanno iniziato a parlarne apertamente, consentendo allo stesso tempo di mettere in contatto le vittime tra loro. Questo tipo di incontro è importante perché dà fiducia alle vittime e le rassicura sulla loro esperienza. In effetti, non sono più soli e questo li rassicura che non sono pazzi. Il relatore principale al primo incontro nel novembre 1994 era Shirley Turcotte, un consulente autorizzato e terapista clinico con sede a Vancouver, British Columbia. È diventata famosa per il documentario "To a Safer Place" che mostra il suo viaggio come vittima, lei stessa sopravvissuta a una rete di pornografia infantile. Tra i tanti altri relatori, c'era anche la dottoressa Louise Million, psicologa e autrice di “Breaking The Silence”, uno studio sui maltrattamenti e le torture perpetrate sui nativi americani (First Nations) nelle case o nelle scuole. I bambini amerindi in Canada sono stati particolarmente presi di mira dalla rete pedocriminale con esperimenti sul controllo mentale.

Sharman riferisce che questi incontri a Thunder Bay hanno ricevuto molta copertura mediatica. Racconta che l'allora premier canadese, Robert Keith Rae, ricevette lamentele dai massoni di tutta la provincia per denunciare le azioni degli Stone Angels... questa organizzazione che mise i piedi nel piatto, puntando il dito contro la pedocriminalità della rete e controllo mentale! In effetti, la Massoneria è stata regolarmente citata in conferenze e testimonianze come correlata ad abusi rituali e mk. La stessa Sharman ha ricevuto messaggi dai massoni sulla sua segreteria telefonica. Afferma persino che la moglie di un massone di alto rango della Moose Factory, che era l'editore di un giornale a Dryden, si rifiutò di stampare l'annuncio delle conferenze perché suo marito era un massone. Come redattore di un giornale regionale, aveva deliberatamente scelto di non permettere alla gente di assistere a un simile raduno. Questi incontri pubblici volti a denunciare gli abusi rituali e il controllo mentale provocarono un clamore generale tra i massoni perché era stato annunciato che non potevano partecipare alle conferenze (sebbene fosse ovviamente impossibile effettuare tale filtraggio all'ingresso, l'effetto dell'annuncio ha avuto un certo impatto...). Inoltre, le registrazioni delle conferenze erano strettamente riservate alle vittime, ai terapeuti e ad alcune associazioni.

La maggior parte dei sopravvissuti incontrati da Sharman erano nativi americani, Ojibway di Thunder Bay o riserve nell'Ontario nordoccidentale. Presto sono state trovate somiglianze nelle testimonianze degli ex residenti delle famiglie. Per esempio, ci sono state segnalazioni di una sedia elettrica al consiglio di amministrazione di Fort Albany...

vicino alla Moose Factory, dove sono stati ritrovati anche scheletri di bambini. Ex pensionanti hanno raccontato di essere state stuprate nel cuore della notte da uomini in tunica bianca, alcuni hanno anche parlato di aborti forzati, ecc. Si tratta delle stesse pratiche settarie descritte dalle sopravvissute agli abusi rituali americani. Attività settarie di questo tipo si sono svolte anche sull'isola di Manitoulin e alcune vittime hanno persino riferito che ricchi bianchi stavano volando da New York o dalla California per partecipare ad abusi rituali su quell'isola. Tutto questo è ben noto alla comunità aborigena in Canada perché stanno facendo loro stessi le proprie indagini su questo argomento. Sono ben consapevoli dell'esistenza di tali pratiche e conoscono i luoghi in cui si svolgono queste attività. In accordo con loro, questa rete settaria coinvolge tra gli altri assistenti sociali legati all'infanzia e alla famiglia, molti bambini amerindi sono stati vittime di queste persone (questa connessione della Rete con i servizi sociali legati all'infanzia è ricorrente, sia in America che in Europa). Gli anziani vedono cosa è successo a molti dei loro fratelli nelle scuole residenziali e nelle case, ma anche nel sistema penitenziario, molti dei quali si trovavano nelle vicinanze di basi militari statunitensi o canadesi (NORAD e DEW). Lo stesso padre di Lynn Moss-Sharman lavorava nell'esercito canadese. ma anche nel sistema penitenziario, molti dei quali si trovavano in prossimità di basi militari statunitensi o canadesi (NORAD e DEW). Lo stesso padre di Lynn Moss-Sharman lavorava nell'esercito canadese. ma anche nel sistema penitenziario, molti dei quali si trovavano in prossimità di basi militari statunitensi o canadesi (NORAD e DEW). Lo stesso padre di Lynn Moss-Sharman lavorava nell'esercito canadese.

Le memorie di Sharman iniziarono ad emergere con gli abusi sessuali del padre, dello zio e di un gruppo di uomini dell'esercito, coinvolti anche nello sfruttamento sessuale dei bambini. Le sue memorie riguardavano questo gruppo di uomini, ma aveva difficoltà a determinare la connessione che potevano avere con suo padre, o il ruolo esatto che giocava in questo gruppo. Sharman ha ricordi di abusi rituali in tenera età (già a tre anni) quando viveva con i suoi genitori in Maria Street a Toronto. Ricorda un rituale che chiama "perdono con il sangue", che si svolgeva vicino al mattatoio o nelle chiese vicino a Hamilton e Toronto. Ricorda anche di essere stata trasportata in varie località, inclusi siti affiliati all'esercito, tra cui la metropolitana di Stone Mountain o la base aerea di Uplands a Ottawa. Sharman ha subito sessioni di deprivazione sensoriale ed elettroshock, ricorda che allora le fu detto: "Prima ti rompiamo, poi ti ricostruiamo..." (Ordo Ab Chao). Era oggetto di progetti MK finanziati dall'Università di Rochester tra la fine degli anni '40 e l'inizio degli anni '50. Cita un certo Dr. George Estabrooks del Dipartimento di Psicologia della Colgate University di Hamilton (USA) e affiliato all'Oswego State Teatcher's College. Il dottor Estabrooks fu direttamente coinvolto nella creazione dei candidati manciù, fu in contatto con J. Edgar Hoover (FBI) già nel 1937, così come con José Delgado, Martin Orme, Ewen Cameron e George Estabrooks del Dipartimento di Psicologia della Colgate University di Hamilton (USA) e affiliato all'Oswego State Teatcher's College. Il dottor Estabrooks fu direttamente coinvolto nella creazione dei candidati manciù, fu in contatto con J. Edgar Hoover (FBI) già nel 1937, così come con José Delgado, Martin Orme, Ewen Cameron e George Estabrooks del Dipartimento di Psicologia della Colgate University di Hamilton (USA) e affiliato all'Oswego State Teatcher's College. Il dottor Estabrooks fu direttamente coinvolto nella creazione dei candidati manciù, fu in contatto con J. Edgar Hoover (FBI) già nel 1937, così come con José Delgado, Martin Orme, Ewen Cameron e

molti altri. Qui troviamo l'intera cricca di scienziati che all'epoca lavoravano sul lavaggio del cervello e sul controllo mentale basato sul trauma.

Sharman insiste sul fatto che è fondamentale che le persone si rendano conto che questi esperimenti sul controllo mentale vengono condotti principalmente sui bambini e che si tratta di ricerche su larga scala che hanno portato allo sviluppo di tecniche sempre più sofisticate. I bambini nascono addirittura in questi laboratori per essere sottoposti a esperimenti senza mai vedere la luce del giorno. Queste piccole vittime sono sottoposte alla reclusione in gabbie, vengono sottoposte a elettroshock, droghe, privazione sensoriale, ecc., tutte tecniche che serviranno a dissociarle profondamente ea scindere la loro personalità. Sharman riporta anche esperimenti genetici e irradiazioni, ovvero trattamenti chimici per accelerare la pubertà, per ottenere rapidamente soggetti riproduttivi. Le vittime servono letteralmente come cavie per testare i farmaci per determinare quali saranno i più efficaci e veloci nel processo di lavaggio del cervello che precede la programmazione MK. Sharman si chiede fino a che punto questi esperimenti sul controllo mentale possano aver avuto luogo all'interno della comunità dei nativi americani in Canada. Ricorda di essere stata portata in un posto dove c'era una donna Inuit con la testa rasata e un bambino in braccio. Si è anche interrogata sul destino di un certo numero di aborigeni che negli anni Cinquanta e Sessanta erano stati inviati nell'Ontario meridionale o ai confini di stato per la cosiddetta cura della tubercolosi. Ricorda di essere stata portata in un posto dove c'era una donna Inuit con la testa rasata e un bambino in braccio. Si è anche interrogata sul destino di un certo numero di aborigeni che negli anni Cinquanta e Sessanta erano stati inviati nell'Ontario meridionale o ai confini di stato per la cosiddetta cura della tubercolosi. Ricorda di essere stata portata in un posto dove c'era una donna Inuit con la testa rasata e un bambino in braccio. Si è anche interrogata sul destino di un certo numero di aborigeni che negli anni Cinquanta e Sessanta erano stati inviati nell'Ontario meridionale o ai confini di stato per la cosiddetta cura della tubercolosi.

Il processo di guarigione di Sharman è stato molto lungo e ancora oggi è disabile. In effetti, tale frammentazione è devastante e, a suo avviso, irreversibile. Descrive come il suo corpo ha mantenuto la memoria di ogni livello di programmazione a causa del fatto che la memoria cellulare registra tutto ciò che la vittima ha subito. Questi ricordi traumatici di solito emergono con una potente riduzione (scarica emotiva, la persona rivive dal vivo la memoria traumatica). Per Sharman, i suoi ricordi hanno cominciato a emergere quando ha attraversato una crisi personale, l'ennesima relazione violenta e malsana che alla fine l'ha fatta affondare totalmente. I primi ricordi ad aver fatto irruzione sono stati quelli degli stupri, poi nel tempo si ricompongono violentemente anche frammenti di ricordi più enigmatici come il ricordo di essere stati rinchiusi in una gabbia o di aver subito degli elettroshock. Quando sono emersi questi flashback, ad esempio, poteva intravedere il volto di qualcuno ma un intenso dolore fisico le ha preso tutto il corpo e le è diventata totalmente incapace di parlare. Quindi non poteva spiegare al suo terapeuta cosa ricordava o cosa stava succedendo nella sua testa. Ha vissuto un lungo periodo in cui si è trovata muta di fronte ai suoi ricordi traumatici. A volte doveva scriverli o disegnarli. Durante questi violenti lampi di memoria, si è trovata in situazioni in cui si nascondeva ad esempio sotto il tavolino da caffè avvolgendosi nella fascia del terapeuta Ha vissuto un lungo periodo in cui si è trovata muta di fronte ai suoi ricordi traumatici. A volte doveva scriverli o disegnarli. Durante questi violenti lampi di memoria, si è trovata in situazioni in cui si nascondeva ad esempio sotto il tavolino da caffè avvolgendosi nella fascia del terapeuta Ha vissuto un lungo periodo in cui si è trovata muta di fronte ai suoi ricordi traumatici. A volte doveva scriverli o disegnarli. Durante questi violenti lampi di memoria, si è trovata in situazioni in cui si nascondeva ad esempio sotto il tavolino da caffè avvolgendosi nella fascia del terapeuta

stuoia. Il suo corpo e la sua mente hanno letteralmente rivissuto l'esperienza traumatica vissuta anni prima, con un dolore altrettanto intenso. Dice che si è trovata in posture fisiche che non era assolutamente in grado di assumere in uno stato normale. Il suo corpo faceva contorsioni inaudite ed era in preda agli spasmi quando la memoria cellulare degli elettroshock si levò.

Il suo terapista le fece capire che l'ipnosi non sarebbe stata una buona cosa per lei a causa dell'intensità delle sue reazioni fisiche quando i ricordi tornavano. In effetti, l'ipnosi avrebbe potuto inondarla di troppa memoria che avrebbe avuto un tale effetto sul suo corpo da non poterlo sopportare. Il terapeuta ha quindi preferito trattare le cose senza intoppi, passo dopo passo, in modo che Sharman potesse sopportarlo, sia emotivamente che fisicamente. Era necessario che allo stesso tempo il suo corpo, la sua mente, la sua mente e il suo "io" fossero in grado di elaborare le informazioni traumatiche e di capire come questi diversi ricordi potessero essere collegati tra loro. Un altro puzzle da ricostruire...

Un punto importante da notare è che Lynn Moss Sharman non ha mai dovuto assumere farmaci durante la terapia ed ha accuratamente evitato qualsiasi intervento in ambito psichiatrico. Eppure in molte occasioni ha voluto porre fine alla sua vita ed essere internata in ospedale per ricevere cure che avrebbero potuto darle sollievo. Riuscì anche a evitare dipendenze sistematiche e autodistruzione.

e/Dejoly Labrier

Dejoly Labrier è cresciuta in un ambiente militare, entrambi i suoi genitori erano nell'esercito e praticavano abusi rituali. Dejoly ha sviluppato una personalità multipla a seguito di gravi traumi che ha subito in questi gruppi militari. È autrice di ''All Together Now: A Multiple Story of Hope '

Guarigione'' (Oggi tutti insieme: una storia molteplice di speranza e guarigione). Nel 1997, è stata ospite di Fox 13 News nello spettacolo di Kathy Fountain "Your Turn". Ecco la trascrizione del programma su cui questa donna ha testimoniato:

> - Kathy Foutain: I disegni che vedrai ora sono stati realizzati da personalità diverse con nomi diversi, ma provengono tutti dalla stessa persona... Una donna con un'identità dissociativa dis-

ordine. Un disturbo che sarebbe causato da traumi ripetitivi inflitti durante la prima infanzia. Questa donna dice di essere stata abusata da sua madre e suo padre in uno strano culto ultraviolento che agisce in un ambiente militare (...) Quindi diamo il benvenuto a Dejoly Labrier. Ci vuole molto coraggio per parlare di queste cose e sono felice di poterne parlare con voi. Vorrei aiutare le persone a capire cosa hai passato. I tuoi genitori erano entrambi soldati, "Marines".

- Dejoly Labrier: Erano entrambi Marines.

- KF: Una disciplina ferrea?

- DL: Sì, molto rigido. Fin dalla prima infanzia, mia madre si vantava che i suoi bambini di 3 anni fossero disciplinati come "Marines" per rifare i letti o rispondere alla guardia gridando: "Sì, signore!" o "No, signore!" erano continuamente limitati a svolgere le nostre attività quotidiane. Ogni sabato dovevamo anche pulire la casa da cima a fondo.

- KF: E il culto, la setta? Ne facevano parte entrambi? Era un culto satanico o qualcos'altro? Cosa stavano facendo?

- DL: C'erano rituali satanici che venivano praticati. Quello che ho capito da quanto mi è stato rivelato dalle memorie delle mie alter personalità è che erano entrambi coinvolti. Mio padre era il capo e mia madre era la sua complice, lo chiamo suo "complice" perché non ci ha mai protetto da tutta questa violenza (...) Ci sono bambini che vengono stuprati, ma che vengono anche fatti a pezzi. Questo "alimenta la festa" in modo che i membri del culto ricevano potere e potere. C'è il consumo di sangue, ma c'è anche il cannibalismo con i bambini sacrificati.

- KF: Dove portano i bambini?

- DL: All'interno del gruppo, alcune donne fanno i bambini. Ci sono anche giovani ragazze in età adulta. Non appena raggiungono la pubertà, vengono assorbite dallo stupro durante i rituali. Questo succede sempre. Trovano anche bambini dove nessuno si prende davvero cura di loro.

- KF: Nel tuo libro dici in dettaglio che sei stato usato sessualmente da questo culto, quindi sei stato violentato da tuo padre e da altri uomini.

- DL: Sono stato stuprato da molte persone, comprese donne, da molti Marines. Ci siamo trasferiti regolarmente in tutto il paese. Nell'esercito mio padre era un reclutatore ed era anche in posizione di riserva in diverse basi del paese per reclutare e addestrare, in particolare l'addestramento per padroneggiare gli aerei anfibi.

- KF: E ovunque fosse assegnato, avrebbe trovato un nuovo gruppo di persone per fare questo genere di cose?

- DL: Sì, è così...

- KF: L'esercito è a conoscenza di queste cose? Non vengono mai ascoltati su questo.

- DL: C'è molta rabbia da parte di alcuni dei miei alter nei confronti dei militari. Ma quello che posso dire è che l'alta gerarchia dell'esercito era ben consapevole di ciò che stava accadendo. Stanno succedendo molte cose di cui sono a conoscenza, ma non fanno nulla per fermarle. Non fermano mai i responsabili.

- KF: Quando tuo padre è arrivato in un nuovo sito, da quello che ci dici bastava mettere un annuncio sul giornale militare locale per trovare persone interessate...

- DL: Esiste una rete militare di sfruttamento sessuale a livello nazionale. Vi accedi in base a chi sei e quali sono le tue relazioni. Da un thread all'altro, attraverso incontri e discussioni, finisci per incontrare persone legate a questo genere di cose. Possono creare una rete molto velocemente, a volte bastano solo tre persone ma a volte ce ne sono molte di più: 20 o 30 persone.

- KF: Quali sono gli obiettivi di questi rituali? Quali sono i loro obiettivi? Hai detto che era satanico. È sacrificio? Perché lo fanno?

- DL: Si crede che consumare sangue e carne umana durante i rituali ti dia un po' di potere. Pensano che diventeranno molto potenti. D'altra parte, c'è una specie di satanismo in cui prendono le credenze cristiane per capovolgerle, è qualcosa di essenziale per loro. Questo dà loro un senso di superiorità sugli altri: "Siamo potenti, possiamo uccidere senza che nessuno lo sappia, chi sarà il prossimo?" Quindi si sentono molto potenti e superiori agli altri.

- KF: Ho avuto la fortuna di avere al telefono la tua terapista poco tempo fa e lei mi ha confermato che si trattava davvero di un disturbo dissociativo dell'identità. Mi ha anche detto di aver visto emergere le vostre diverse personalità nel suo ufficio. Fa parte della terapia portare questi alter in un luogo dove saranno al sicuro per poter raccontare le loro storie. A volte possono comportarsi in modo violento contro di te o altre persone. Si tratta di sapere perché queste alter personalità agiscono in questo modo per poterti aiutare, è necessario che gli alter possano esprimersi. Hai disegnato una mappa, una specie di diagramma che rappresenta una cinquantina di personalità diverse. È stato disegnato diversi anni fa, sono gli alter

che sono successivamente emersi e che hanno dato i loro nomi. Chi è quello grande nel mezzo, "Competente"... Sei tu o qualcun altro?

- DL: È un alter, non sono io. Seguo tutto ciò. uniti in una sola persona.

- KF: Hai personalità molto distruttive.

-DL: Sì. contro di me, interiormente ma non fanno nulla agli altri. Quello che vorrei sottolineare è che ognuno di loro ha il proprio comportamento, perché sono stati creati per proteggere un altro alter o me stesso. Quindi può sembrare che si stiano comportando male, ma in fondo non sono davvero cattivi, lo fanno per proteggerci.

- KF: Sul disegno, questa donna di colore è una delle tue alter?

-DL: Sì.

- KF: Che ruolo ha?

- DL: Lei è la custode del nostro sistema. Protegge e ama incondizionatamente ciascuna delle alter personalità. Quando ci sono conflitti tra alcuni, è lei che li smonta per parlare con loro individualmente.

- KF: E chi è "Silenzioso?"

- DL: "Silent one" è uno degli alter che è stato abusato militarmente e satanicamente. Non parla, è muta.

- KF: Dici che ora hai stabilito un consenso con tutte le alter personalità. Ciò significa che tutti concordano di concordare e di cooperare. Stanno qui ascoltando la nostra conversazione?

-DL: Sì. Molti alter fanno quelli che chiamano "consigli di amministrazione", incontri tra di loro, questo genere di cose...

- KF: Quindi hai avuto una specie di incontro prima di venire a parlare in televisione?

- DL: (ride) Assolutamente.

- KF: Tutti hanno detto che era una buona idea perché....

- Dj:... Perché va detto, le persone devono sapere che esiste questo tipo di abuso e che si verifica anche questo tipo di disturbo psichico (DID). Molte vittime con personalità divise vengono diagnosticate erroneamente in psichiatria. A volte vengono curati con farmaci inappropriati che non risolvono il problema delle personalità multiple.

- KF: Sì, il tuo terapista ha detto che spesso le vittime ricevono una diagnosi errata e ricevono un trattamento chimico pesante che non le aiuta

affatto. E' bene lasciar venire, far emergere le alter personalità durante la terapia e riconoscere le loro diverse funzioni per cercare di avere una buona collaborazione.

- DL: Sì, aiutali ad avere funzioni diverse. Ho un alter chiamato "Druggie", la sua funzione è di mettere il sistema a dormire, come misura protettiva. Se c'è un fattore scatenante che si verifica e che può causare problemi a uno degli alter, allora emerge Druggie e ci fa addormentare tutti. Ci fa letteralmente dormire.

- KF: Ora una domanda di Lydia che ci chiama da Ruskin.

- Lydia: Ha provato a parlare con qualcuno di quello che stava succedendo in quel momento? C'era qualcuno con cui parlare?

- DL: Purtroppo non c'era nessuno con cui parlare. Tutta la mia famiglia è stata coinvolta. Quando subisci abusi così violenti da bambino, impari presto a stare zitto e a non parlare con nessuno perché potresti essere tu la prossima vittima sacrificata... Quindi la paura c'è...

- KF: Avevi paura di essere ucciso?

- DL: Ero completamente terrorizzato all'idea di essere ucciso.

- KF: Sai, gli scettici sulla tua testimonianza diranno: "Come faccio a sapere se questa setta esiste davvero? Tutto questo è vero? I bambini sono davvero uccisi e mutilati? Alcuni potrebbero anche dire che potresti essere stato abusato sessualmente dalla tua famiglia ma che è stata la tua mente a creare il resto della storia.

- DL: Posso capire quella reazione, perché in effetti può sembrare molto strana. Tuttavia oggi sono sempre più le persone a rivelare la verità su ciò che hanno vissuto. Questa è la mia vita. Non sto dicendo che chiunque venga aggredito sessualmente svilupperà una personalità multipla, o che provenga da un culto satanico, o che i militari siano tutti stupratori. Quello che devo dire è che questa è la mia verità ma non devi credermi. Ci sono molte persone che sanno che tutto questo è molto reale e si manifestano. All'inizio del mio processo di guarigione, ho incontrato persone provenienti da tutto il mondo che disegnavano lo stesso tipo di cose, raccontavano le stesse storie, avevano personalità diverse con gli stessi nomi e avevano tutti lo stesso disturbo psichiatrico a causa del loro infanzia traumatica.

- KF: Hai due sorelle e un fratello, sono al sicuro oggi?

- DL: No, perché ci vuole molto coraggio e lavoro per superare tutto questo e poter recuperare. È proprio come una cipolla che sbucci a strati

per strato per scoprire un altro livello di dolore e prenderne coscienza. Mio fratello ha subito gravi abusi durante la sua infanzia (...) Mio padre mi ha scritto una lettera in cui confessa di aver violentato me e altri bambini... compreso mio fratello. Mia madre è in totale negazione e accusa mio padre di essere stato colui che ci ha tradito.

- KF: Tuo padre non vuole lasciare il culto?

- DL: Oggi non ne ho idea.

- KF: Alcune persone hanno chiamato per porre questa domanda: è possibile che il terapeuta possa impiantare questi ricordi nella tua mente?

- DL: Loro (ndr: la Rete) hanno molto potere, e in tutto il mondo cercano di mettere nella testa delle persone che questo genere di cose è immaginario, che tutti questi orrori non possono esistere davvero. Tutto questo è venuto attraverso il mio lavoro, se andavo da un terapista, era perché mi guidasse, non perché potesse fare il lavoro per me o dirmi cosa pensare.

- KF: Abbiamo Tammi online, fai la tua domanda.

- Tammi: Ciao Dejoly, vorrei sapere quanti anni avevi quando finalmente sei uscito da tutto questo? E come ne sei uscito? Hai detto che gli abusi sessuali sono cessati nella tarda adolescenza.

- DL: Sì, in realtà gli abusi sessuali sono cessati al mio ventesimo compleanno. Stavo tornando a casa per la festa e mio padre era lì, tutto solo. Quel giorno mi ha violentata. Dopo di che, non l'ho più visto, perché sono scappato. Sono scappato dopo aver realizzato che ci sarebbero stati aiuti fuori, persone che avrebbero potuto davvero aiutarmi (...) Quando siamo dissociati, con una personalità multipla, siamo anche disconnessi dai rapporti umani. Sono stato sposato quattro volte. e oggi, al mio quarto matrimonio, posso finalmente dire che amo mio marito e che ho potuto stabilire con lui dei veri legami. Prima non riuscivo a stabilire un vero rapporto, ora ci sto arrivando.

- KF: La terapia ti ha aiutato molto...

-DL: Sì.

- KF: Ora una domanda da Barbara.

- Barbara: Ciao, che tipo di terapia hai fatto? Soprattutto per quanto riguarda l'ipnosi e il tipo di droghe.

- DL: Ho avuto una terapista per 5 anni, ma è morta improvvisamente... Per 5 anni abbiamo lavorato senza farmaci, perché non è molto efficace. Ma ho un alter, "Ginger", che aveva bisogno di Prozac quando era depressa. Quindi abbiamo preso il Prozac per 2 anni e mezzo.

- KF: È stato l'alter o tutti gli altri a prenderlo?

- DL: È molto difficile da spiegare. L'ho preso per lei, ma era lei che aveva gli effetti. Anche il mio terapista all'epoca usava l'ipnosi. Abbiamo anche disegnato, ho tenuto un diario in cui ho scritto domande con risposte, poi siamo tornati con il terapeuta. Abbiamo anche fatto terapia sperimentale con movimento, musica, ecc.

- KF: Ma non ti sei mai "integrato" e fuso per essere tutt'uno con tutti gli alter?

- DL: No. Personalmente penso che a volte il piano o il metodo del terapeuta non sia necessariamente nell'interesse di tutti gli alter.

- KF: C'è una sorta di cooperazione e consenso tra l'alter.

-DL: Sì. (...)

Sembrerebbe che anche in Europa ci siano tali pratiche nell'esercito. Nel luglio 2011, il magistrato italiano Paolo Ferraro ha denunciato pubblicamente in una conferenza stampa nel suo paese l'esistenza di una "setta satanico-militare". Una tv italiana ha trasmesso le dichiarazioni del magistrato. Ecco la trascrizione del breve rapporto italiano sull'argomento:

''Una setta satanica basata su sesso e droga, formando una rete ad alto livello, praticherebbe oscure manovre per far sì che le indagini non abbiano mai successo. Dopo la decisione del Consiglio superiore della magistratura di sospendere un magistrato per un periodo di quattro mesi per un cosiddetto problema di salute, quest'ultimo ha deciso di rendere pubblico questo caso iniziato nel 2008.

Paolo Ferraro: Mi sono limitato a una semplice constatazione: in una casa vivevano diverse persone, alcune delle quali "funzionari", con donne e bambini, e partecipavano ad attività per niente normali... Ho scoperto un malavita, sconosciuto, oscuro e ambiguo. C'erano anche attività sessuali praticate in un contesto per me fino ad allora del tutto sconosciuto.

I difensori della Procura della Repubblica denunciano anomalie nell'operato del Consiglio superiore della magistratura e hanno già disposto un ricorso per invalidare tale sospensione mentre il gip Ferraro presenterà ricorso.

Paolo Ferraro: La scelta che hanno fatto può essere venuta dal fatto che non hanno letto bene tutto quello che ho denunciato nella mia relazione. Ma anche per non aver veramente capito la radice del problema".

f/Cisco Wheeler

Cisco Wheeler è un sopravvissuto della rete luterana degli Illuminati. È coautrice con Fritz Springmeier dei libri: "The Illuminati Formula to Create an Undetectable Total Mind Control Slave" e "Deeper Insights Into The Illuminati Formula" (Ancora più in profondità nella Formula degli Illuminati)

Wheeler è stato programmato fin dalla tenera età da suo padre, che a sua volta proveniva da una famiglia luciferiana transgenerazionale. Secondo lei, suo padre era un programmatore per l'Ordine degli Illuminati e per il governo degli Stati Uniti. La sua famiglia era strettamente legata all'ambiente politico. Il suo prozio (discendente diretto del generale Ulysses Grant) era il generale Earl Grant Wheeler, un capo di stato maggiore che comandava le forze statunitensi in Vietnam. Suo padre era un massone del 33° grado e Gran Maestro tra gli Illuminati, inoltre sedeva nel Gran Consiglio dei Druidi. Con questo status, era fortemente legato all'ambiente politico americano. Secondo lei, anche suo padre era un "multiplo programmato", cioè lui stesso aveva subito nell'infanzia traumi che avevano diviso la sua personalità. Quindi e' un problema che si ripete di generazione in generazione e lui stesso era prigioniero di stati dissociativi, proprio come lo era sua figlia Cisco. Era un genio a tutti i livelli, un musicista eccezionale. Esternamente questo satanista ha dato un'immagine di se stesso molto brillante, amando la sua famiglia e facendo un buon lavoro nell'esercito. A prima vista era socievole, amava le persone e anche le persone lo amavano. Wheeler pensa che ad un certo punto della sua vita sia diventato consapevole di ciò che era e di ciò che effettivamente stava facendo in privato e in segreto, alcune barriere amnesiche si sono rotte ma ha dovuto sopraffarlo completamente... cambiare direzione gli sarebbe costato la vita perché era andato troppo oltre. Esternamente questo satanista ha dato un'immagine di se stesso molto brillante, amando la sua famiglia e facendo un buon lavoro nell'esercito. A prima vista era socievole, amava le persone e anche le persone lo amavano. Wheeler pensa che ad un certo punto della sua vita sia diventato consapevole di ciò che era e di ciò che effettivamente stava facendo in privato e in segreto, alcune barriere amnesiche si sono rotte ma ha dovuto sopraffarlo completamente... cambiare direzione gli sarebbe costato la vita perché era andato troppo oltre. Esternamente questo satanista ha dato un'immagine di se stesso molto brillante, amando la sua famiglia e facendo un buon lavoro nell'esercito. A prima vista era socievole, amava le persone e anche le persone lo amavano. Wheeler pensa che ad un certo punto della sua vita sia diventato consapevole di ciò che era e di ciò che effettivamente stava facendo in privato e in segreto, alcune barriere amnesiche si sono rotte ma ha dovuto sopraffarlo completamente... cambiare direzione gli sarebbe costato la vita perché era andato troppo oltre.

Dalla sua nascita Wheeler è entrato in un mondo molto strutturato con protocolli sistematici. Da bambina, è stata addestrata a servire come schiava sessuale della cosiddetta "élite" della politica americana. Cisco Wheeler ha iniziato ad avere dei flashback dopo la morte di suo padre. Per molto tempo, il suo ospite, o facciata, personalità

non ha avuto accesso ai ricordi delle personalità alter più profonde, associate ad attività occulte, fino al giorno in cui i muri traumatici amnesici finalmente si sono rotti intorno all'età di quarant'anni. Non capendo questi lampi di memoria e le sue tendenze suicide, ha cercato aiuto ed è stata ricoverata in ospedale per nove settimane. Questo fu l'inizio della sua terapia e dell'esplorazione del suo disturbo dissociativo dell'identità.

La sua famiglia aveva pianificato la sua vita dalla A alla Z. L'avevano strutturata e condizionata perché diventasse ciò che avevano deciso al suo posto. Questa programmazione è stata progettata per disumanizzarla e degradarla al punto che a volte credeva davvero di essere un gattino. Guardandosi allo specchio, vide una bambola di porcellana con la testa di un gattino. Uno dei suoi alter era stato programmato per essere uno schiavo del sesso, un docile gattino, è la programmazione "Beta Kitten" di cui abbiamo già parlato all'inizio del capitolo. Per disumanizzarla e creare questi alter animali, descrive come avevano installato due gabbie, una piena di graziosi gattini in splendida forma e l'altra per lei... Chiusa nella gabbia, aveva accanto a sé una ciotola collegata a una presa elettrica filo che le dava le scariche non appena voleva bere o mangiare. In questa gabbia, è stata umiliata, le ha sputato addosso non appena si è comportata come una ragazzina. Nella gabbia accanto, i gattini erano sempre ben nutriti, non gli mancava nulla, ricevevano molto amore, ricevevano carezze, ecc. giorni e Wheeler racconta come il suo piccolo cervello abbia deciso a un certo punto che non doveva più essere una bambina ma che anche lei era un gattino. I gatti sono stati nutriti e non sono stati costretti a sdraiarsi nelle loro feci come la bambina, non sono stati picchiati come lei. La sua personalità dissociata da questa situazione profondamente traumatica è stata quindi identificata con i gattini. Quando i suoi ricordi tornarono, il suo corpo aveva conservato la memoria di tutti i colpi che aveva ricevuto durante questo programma. Il dolore si è manifestato quando sono emersi i ricordi. Parla anche della reclusione in una gabbia con le scimmie. Quando ha recuperato i suoi ricordi per ricostruire la sua vera identità, è stato estremamente difficile e doloroso per lei accettare di essere stata una bambina vera. Ogni volta che esprimeva qualcosa di umano, veniva gravemente torturata fino a quando non finiva per scacciare completamente dalla sua testa la realtà di essere una ragazzina umana, perché era troppo doloroso essere una ragazzina!" dice.

Dice anche di aver subito una "chirurgia magica" durante la quale il suo cuore è stato "rimosso" durante una finta operazione accompagnata da ipnosi e droghe. Così è diventata una bambina che non aveva più nemmeno un cuore... Ha seguito rapidamente le orme di suo padre venendo addestrata per diventare

una programmatrice lei stessa. Cita alcuni luoghi in cui si sono svolte le sessioni di programmazione MK: la base navale di China Lake in California, base del presidio a nord di San Francisco, il Letterman Hospital vicino alla base del Presidio, la prigione di Alcatraz, il castello di Scotty nel Parco nazionale della Valle della Morte, l'ospedale psichiatrico di Salem nell'Oregon, e il grande Dorenbecker Masonic Hospital di Portland. Tutto questo va dalla metà degli anni '40 alla metà degli anni '60.

Wheeler racconta come con un gruppo di quattro o cinque sopravvissuti a MK dello stesso background sociale, si sono incoraggiati a vicenda e hanno trovato la forza, grazie a Dio, per combattere contro la programmazione, le molestie e le intimidazioni in corso della rete. Insieme, hanno lottato per riconquistare la libertà e la salute. Durante i suoi primi cinque anni di terapia, Wheeler afferma che la rete era ancora in contatto con lei e che la riportavano regolarmente per torturarla di nuovo: elettroshock, droghe, stupri ripetuti, ecc. Nonostante questa violenza ripetuta per cinque anni, dice che la forza che l'ha spinta a continuare la sua terapia è stata quella di rendersi conto, per la prima volta, di essere veramente un essere umano: "Non sono una gattina!, sono una donna!

ero una ragazzina! Questi programmi erano solo bugie!''. Era pronta a morire perché la verità venisse a galla.

Wheeler descrive bene il fenomeno di ambiguità che nasce nei legami tra la vittima e il suo carnefice. Da piccola racconta come un bambino che non apparteneva alla gerarchia luciferina fu freddamente ucciso davanti a lei. È in questo modo che i carnefici manifestano il loro potere e si crea poi un legame affettivo morboso in modo che il bambino si attaccherà incondizionatamente all'assassino... perché questo lo ha risparmiato, per uccidere l'altro bambino. Cerca di capire cosa può succedere in quel momento nel cervello di un bambino che ha solo quattro o cinque anni. Come già notato in precedenza in questo capitolo, il trauma è un fattore importante nel legame emotivo che legherà il bambino al suo carnefice. La vittima non sa mai quando sarà "amata" o quando sarà "odiata". Infatti, i carnefici cambiano il loro atteggiamento "come la camicia" e possono in qualsiasi momento cadere nell'orrore a causa dei propri stati dissociativi. Il padre di Wheeler poteva essere estremamente gentile durante la programmazione così come poteva essere abominevole e privo di sentimenti umani. Poi è diventato più cattivo di un animale selvatico e si sarebbe allontanato da qualsiasi cosa pur di far capire qualcosa alla sua vittima. Dice che alcune delle sue alter personalità amano ancora molto suo padre e che probabilmente lo ameranno per sempre. Per lei l'incesto era una prova d'amore, riteneva che l'amore di un padre o di una madre consistesse nello stuprare i suoi figli... È una credenza che aveva Il padre di s poteva essere estremamente gentile durante la programmazione così come poteva essere abominevole e privo di sentimenti umani. Poi è diventato più cattivo di un animale selvatico e si sarebbe allontanato da qualsiasi cosa pur di far capire qualcosa alla sua vittima. Dice che alcune delle sue alter personalità amano ancora molto suo padre e che probabilmente lo ameranno per sempre. Per lei l'incesto era una prova d'amore, riteneva che l'amore di un padre o di una madre consistesse nello stuprare i suoi figli... È una credenza che aveva Il padre di s poteva essere estremamente gentile durante la programmazione così come poteva essere abominevole e privo di sentimenti umani. Poi è diventato più cattivo di un animale selvatico e si sarebbe allontanato da qualsiasi cosa pur di far capire qualcosa alla sua vittima. Dice che alcune delle sue alter personalità amano ancora molto suo padre e che probabilmente lo ameranno per sempre. Per lei l'incesto era una prova d'amore, riteneva che l'amore di un padre o di una madre consistesse nello stuprare i suoi figli... È una credenza che aveva

tanto da essere immersa in questo sistema luterano dove l'incesto è una pratica "culturale".

Wheeler aveva tre "madri" che costituivano le fondamenta del suo sistema interno. Queste "madri" erano i suoi tre grandi alter di base che erano posti su un piedistallo nel suo mondo interiore. Sono alter profondamente legate all'occultismo il cui unico scopo è quello di regnare con l'Anticristo come regine, quando ascende al suo trono. Lucifero ha una moglie che è composta da tutte le "Madri delle Tenebre", cioè da tutti gli altari delle Alte Sacerdotesse.

Secondo Wheeler, questo è l'aspetto essenziale del loro sistema, la programmazione mentale e le azioni di questa rete escono davvero dal cuore stesso di Lucifero. Vuole schiacciare il popolo di Dio e il mondo nel suo insieme. Gli Illuminati si considerano dei e il loro unico padrone è Lucifero. Hanno prestato giuramento al loro principe, il loro "padre della luce". Hanno firmato per attuare i suoi piani con tutti i mezzi, per ottenere ciò che è previsto per la fine dei tempi e installare finalmente l'Anticristo sul suo trono. Lavorano in questa direzione da secoli e la programmazione MK dei bambini dell'Ordine Luciferino è un punto essenziale.

Queste persone non hanno paura dell'inferno. Se regnano come dei, se obbediscono alla chiamata di Lucifero e rimangono fedeli ai loro giuramenti di sangue, regneranno con lui all'inferno, questa è la loro convinzione... Sono convinti che se lo rispettano, saranno dei all'inferno, con Satana. È un'enorme bugia, ma ci credono. Tutti vogliono diventare dei, questo è davvero il fondamento della loro dottrina e l'unico maestro a cui obbediscono è Lucifero. Cisco Wheeler afferma: "Sono motivati dal potere, dal denaro e dalla gloria, ma in realtà sono i demoni che li hanno motivati per generazioni. Lucifero e i suoi demoni. Sono completamente posseduti".

g/Brice Taylor

La testimonianza di Susan Ford è apparsa per la prima volta nel 1978 con lo pseudonimo di "Laws" nel libro di Walter Bowart Operation Mind Control, un'opera di consultazione sul tema del controllo mentale. Nel 1999 ha pubblicato la sua testimonianza sotto lo pseudonimo di Brice Taylor in un libro intitolato "Thanks for the Memories"

in cui descriveva il suo viaggio come schiava monarca fin dalla sua prima infanzia. Brice Taylor era uno di quei "modelli presidenziali" completamente dissociati e sfruttati da una certa élite americana. È stata usata come schiava MK ai più alti livelli della società ed è una delle poche ad aver testimoniato pubblicamente di queste pratiche occulte.

Fu nel 1985 che Susan Ford iniziò a lavorare sui suoi ricordi divisi per trovare la via della guarigione. Da bambino, gli abusi e la programmazione sono iniziati con suo padre. Anche sua madre soffriva di disturbi dissociativi e qualche forma di programmazione, ed era anche coinvolta nell'abuso di sua figlia. Era coinvolta tutta la sua famiglia, i nonni paterni e materni, le zie, gli zii e persino i fratelli. Quindi anche qui abbiamo a che fare con il satanismo transgenerazionale. Suo padre lo trascinava in cerimonie sataniche, soprattutto a casa del nonno che era un politico benestante, lui stesso appartenente a una famiglia che da generazioni praticava abusi rituali. Brice Taylor crede che suo padre fosse lui stesso un "multiplo programmato" avendo subito orrori nella sua infanzia, dice di averlo visto spesso cambiare la sua personalità.

Dall'età di 5 anni, è stata regolarmente portata nelle basi militari in California per sottoporsi ai protocolli di programmazione MK. Cita anche l'Istituto Neuropsichiatrico dell'Università UCLA e i centri della NASA dove si fa questo genere di cose. Il legame della sua famiglia con l'ambiente militare è passato attraverso il nonno politico. Fu proprio quest'ultima che, raggiunta l'età di 10 anni, la introdusse in una rete pedocriminale composta da politici e varie personalità di alto rango di ogni estrazione sociale.

Taylor testimonia che gli abusi rituali che ha subito includevano morsi con spilli e aghi, ustioni, dice anche che è stata sospesa per i piedi e talvolta legata in croce. I carnefici la facevano anche girare come una trottola, subiva stupri, privazione del cibo e del sonno. Fu anche costretta a partecipare alle orge durante i rituali. Nei siti militari, è stata sottoposta a scosse elettriche, lampi di luce e suoni, nonché torture con tutti i tipi di strumenti sofisticati, il tutto combinato con l'effetto dei farmaci che le sono stati somministrati. Tutte queste barbare pratiche avevano il solo scopo di scindere la sua personalità in una moltitudine di alter, creati per essere poi programmati. Descrive che durante queste sessioni di programmazione MK, era legata a una sedia speciale, proprio come quelle usate per addestrare gli astronauti. Accordo-

ing a lei, usavano la stessa attrezzatura usata dagli astronauti: centrifughe, simulatori di assenza di gravità, scatole di isolamento sensoriale, ecc. Alcuni dispositivi usavano segnali luminosi o sonori combinati con elettroshock. Taylor spiega, ad esempio, che ha ricevuto un suono nell'orecchio destro e un altro suono completamente diverso è stato inviato all'orecchio sinistro. Era programmato per associare un suono a un controllo specifico, solitamente in uno stato ipnotico.

Parallelamente a queste sessioni di programmazione nelle istituzioni militari, suo padre partecipava quotidianamente al rafforzamento del suo controllo mentale. Dice che aveva una personalità di facciata del tutto insospettata. Esteriormente si comportava come un uomo affascinante, nessuno avrebbe potuto sospettare cosa potesse fare in privato, le torture che infliggeva ai suoi figli, per dividerli e programmarli. Secondo Taylor, anche sua madre era coinvolta nella tortura, e quando sua figlia riacquistò i suoi ricordi e lo mise di fronte a questa dura realtà, negò totalmente, non ricordava di averlo colpito in questo modo. La madre non ha contestato o smentito ciò che la figlia le stava dicendo, ma sembrava visibilmente molto turbata dai suoi problemi di memoria. Successivamente, ha persino aiutato sua figlia a pubblicare il suo libro autobiografico.

Facciamo qui una piccola parentesi con Svali che riferisce esattamente la stessa cosa con sua madre che aveva anche lei dei profondi disturbi dissociativi. La dissociazione ha l'effetto di una sorta di "collante" che tiene in piedi la negazione e partecipa a perpetuare l'oscurità su tutte queste pratiche. In un articolo pubblicato nel 2001, Svali ha scritto di sua madre: "*Ti stai inventando tutto questo, sai benissimo che non è vero! Non ho idea di cosa mi dici!'' La persona che mi ha detto che era mia madre due anni fa oggi. Mi stava dicendo chiaramente che non mi credeva, papà. La sua amnesia è intatta e lei la protegge. Volevo spiegarle che io e lei avevamo passato parte della nostra vita in una setta, che l'amavo e che volevo che anche lei ne uscisse. In quella telefonata, la prima in un anno, gli diedi i nomi esatti delle persone coinvolte e che entrambi conoscevamo. ''Mamma, sei in uno stato di dissociazione, per questo non ricordi'', le dissi. ''No, è sbagliato, non è successo niente del genere'', ha affermato. Ho quindi deciso di scuoterla un po' di più nella sua negazione... Sapeva benissimo che non avevo mai imparato il tedesco consapevolmente durante il giorno, tuttavia era in questa lingua che mi parlava di notte fin dalla tenera età. Lei stessa non capiva affatto questa lingua consapevolmente... "Perché parlo correntemente il tedesco oggi?" Gli ho chiesto in tedesco e ho continuato: "Non ho mai imparato questa lingua, la conosci bene. È lo spagnolo e il latino che ho imparato a scuola". Poi c'era un uomo vuoto e lei ha risposto: ''Potresti essere un medium e l'hai imparato*

telepatia''... Era quindi necessario che mia madre mantenesse a tutti i costi la sua negazione spiegando anche l'inspiegabile... Ma come aveva capito la mia domanda, che le avevo fatto in tedesco?!? (...) Penso che la negazione sia un serio ostacolo alla guarigione. Quando un sopravvissuto inizia a riacquistare la memoria, di solito affronta i membri della sua famiglia con i suoi ricordi per cercare di convalidarli. Il sopravvissuto deve anche affrontare spesso una mancanza di riconoscimento, un rude diniego e persino abusi verbali da parte dei membri della famiglia. Persone che hanno bisogno di rimanere nella negazione per proteggersi da verità dolorose. ''Sei pazzo'', ''Sei malato'', ''Hai un'immaginazione malsana'', ''Come fai a inventare cose del genere?'', ''Hai bisogno di aiuto'', ancora di più frase crudele.[511]."

Nel 1985 e nel 1987 Brice Taylor ha avuto due gravi incidenti. Sono stati gli shock causati da questi incidenti che hanno iniziato a riportare alla mente i ricordi del suo passato. tanti ricordi. Questo inizialmente ha innescato una programmazione che le ha fatto credere che stesse impazzendo completamente. Aveva dei flashback con visioni sempre più accurate, accompagnate da dolore fisico in alcune parti del corpo. In quel periodo stava preparando un master in psicologia clinica e dovette interrompere gli studi, poiché i suoi ricordi traumatici emergevano con violenza. In particolare, è stata in contatto con la terapista Catherine Gould, che l'ha aiutata molto. Vengono prima ricomposti gli abusi sessuali nell'infanzia, poi i ricordi degli abusi rituali satanici e infine i ricordi riguardanti la programmazione MK.

Taylor afferma che durante la sua terapia, ha lavorato con una persona dei servizi segreti che le ha rivelato ciò che sapeva sulla programmazione MK, comprese le chiavi o i codici per attivare e manipolare personalità alternative. Descrive come l'ha fatta passare da una personalità all'altra per portare in superficie tutti i ricordi scissi detenuti dai molti alter. Quando gli alter emergevano successivamente, prendeva una matita per scrivere pagine e pagine su ciò che era accaduto quando questa o quella personalità alter era attiva. Come nella maggior parte delle persone frazionarie che hanno sviluppato un DID, alcune delle alter personalità possiedono una memoria fotografica o ipermnesia che permette di rivelare i ricordi in ogni dettaglio. Inoltre, i frammenti di anima che rimangono "congelati" in uno spazio-tempo in cui l'esperienza del trauma è costante-

Il presente può far rivivere una scena come se la persona la vivesse in tempo reale, nel momento presente, questo è ciò che permette di farne una descrizione molto dettagliata. Questo fenomeno spiega come alcuni sopravvissuti riescano a dare informazioni ultra precise su fatti che possono avere vent'anni, siano essi dialoghi o descrizioni di luoghi.

Taylor si sottoponeva all'ipnosi associata alle droghe, questa era costantemente utilizzata dal padre per ancorare profondamente i comandi nel suo subconscio e poterlo così programmare poco a poco. Descrive anche come l'elettricità è stata usata come strumento per frammentare la sua personalità. Secondo lei, gli elettroshock, oltre a creare un profondo stato dissociativo, influenzano l'intero campo energetico del corpo umano e quindi permettono di toccare l'individuo a un livello molto profondo. Da giovanissima riceveva scosse elettriche con semplici fili elettrici, in seguito i carnefici usarono pungoli elettrici originariamente pensati per il bestiame. Le apparecchiature elettroniche delle basi militari erano ancora più sofisticate. Secondo Brice Taylor e Fritz Springmeier, i pungoli elettrici sono usati per cancellare la memoria a breve termine,

Taylor descrive bene come un singolo elemento del suo ambiente possa riportare i ricordi in un colpo solo. Non appena uno di questi ricordi le si presentava, si concentrava il più possibile su di esso per renderlo il più chiaro possibile nella sua coscienza. Il passo successivo è stato metterlo su carta e convalidarlo il più possibile. Descrive molto bene come le sue memorie tornassero sotto forma di flash estremamente precisi, come se l'evento fosse appena accaduto, quando aveva 10 o 20 anni. Erano frammenti di informazioni che nel tempo hanno permesso di assemblare un puzzle completo, il puzzle della sua vita da schiavo MK.

Alcune programmazioni miravano a interrompere il suo funzionamento fisico e mentale quando iniziò ad accedere a ricordi traumatici. Ha dovuto lottare per diversi anni per sopravvivere, lottando contro quelle "bombe ad orologeria" che le erano state piazzate per farla impazzire o per ucciderla.

La sua programmazione MK ha servito gli interessi del governo, la sua memoria fotografica è stata sfruttata come strumento di comunicazione nella Rete. Ha anche servito come schiava sessuale per l'élite della stessa rete, è stata utilizzata per riciclaggio di denaro, pornografia e prostituzione, così come la sopravvissuta Cathy O'Brien, anch'essa sfruttata come "modello presidenziale".

Brice Taylor ha rivelato che un agente dell'intelligence gli aveva parlato del caso riguardante le schiave del sesso riservate alle élite, le "modelle presidenziali". Questo ufficiale ha dato la cifra di 3000 donne programmate in questo modo negli Stati Uniti. Ma questo tipo di programmazione MK non riguarda solo la schiavitù sessuale, secondo lei, alcuni attori di Hollywood ma anche capi di stato hanno una personalità totalmente scissa e programmata, persone che avrebbero anche un grande bisogno di guarire i loro traumi profondi...

h/ Kathleen Sullivan

Kathleen Sullivan è l'autrice del libro "Unshackled: A Survivor's Story of Mind Control".

Quando le sue memorie sono emerse dopo il suicidio di suo padre nel 1990, si è completamente chiusa in se stessa e disconnessa dalle sue emozioni, quindi si è comportata come un robot. Sono riemersi ricordi traumatici, prima abusi sessuali e poi rituali sempre più traumatici...

Nel 1991, è stata ricoverata in ospedale a Dallas ed è stato lì che ha iniziato a far fronte ai suoi ricordi dolorosi e gradualmente ha capito di aver subito la programmazione MK. Fu durante questo ricovero che si rese conto di avere diverse personalità e che ognuna di esse aveva un nome, un numero e un nome in codice.

Sullivan racconta che i suoi ricordi traumatici tornavano attraverso i suoni, attraverso le voci di suo padre o di altri, voci che sentiva molto chiaramente. Sapeva nel profondo che quelle erano voci che aveva sentito nella sua infanzia. Un ricordo poteva risalire anche a un odore oa un cibo che all'improvviso sembrava essersi infettato... quando riaffiorava la memoria traumatica (e cellulare), sentiva fisicamente gli stupri che aveva subito. Molti ricordi visivi sono tornati attraverso flashback o sogni ricorrenti. Fu allora che decise di mettere tutto per iscritto. Così ha trascorso ore e ore a scrivere un diario mentre vive fisicamente ed emotivamente i traumi racchiusi nei suoi ricordi. Comprese le memorie che riguardavano la sua programmazione come assassina, qualcosa che la faceva impazzire, non sapendo se fosse la sua immaginazione o realtà. Infatti,

la sua coscienza, ma quando le sue altre personalità alterate iniziarono a manifestarsi, non poté più continuare a negare.

Durante il suo ricovero nel 1991, uno psichiatra dell'Università di Dallas gli chiese di scrivere "la mappa della sua personalità". Fu allora che gli tornarono cinque livelli di programmazione: Alpha, Beta, Delta, Theta e Omicron. Ovviamente nessuno si è preso la briga di rassicurarla e spiegarle cosa significasse perché nessun altro paziente ha descritto termini simili. Più tardi, si rese conto che si trattava di programmi impiantati nella sua mente attraverso l'ipnosi e altre tecniche. Questa era la programmazione MK a livello governativo.

Il padre di Sullivan è stato il suo principale programmatore sin dalla tenera età. In seguito ha appreso che lui stesso aveva subito un trauma estremo durante la sua infanzia ed era quindi totalmente fuori controllo. Era, tuttavia, un ingegnere competente di AT&T (ex Western Electric), con una mente molto scientifica. Diceva regolarmente a sua figlia che era un "dio" per lei, e naturalmente la piccola Kathleen gli credeva... Ma lei era semplicemente una cavia e un prototipo; meglio il padre sarebbe riuscito a scindere la personalità della figlia, meglio sarebbe stato visto dalla CIA, per la quale lavorava. Come tutti gli altri carnefici, il padre ha utilizzato l'elettricità e la privazione del sonno e del cibo per programmarlo. Era un occultista completamente immerso negli abusi rituali satanici, guidava un piccolo gruppo a Reading, Pennsylvania in cui sono stati coinvolti molti bambini. Da bambina, dall'età di quattro anni, Kathleen Sullivan ha dovuto partecipare a sacrifici, rituali volti a desensibilizzarla e condizionarla per la sua programmazione come assassina.

Suo nonno paterno era gallese e legato a una tradizione druidica. Le persone coinvolte in queste pratiche occulte di natura luciferiana non vogliono abbandonare la loro antica religione ed è così che queste tradizioni si perpetuano oggi in modo "clandestino" ("religione senza nome"). Padre Sullivan esercitò su sua figlia la scissione della personalità "a catena", dando sistematicamente un nuovo nome a ogni alter che nasceva. Ha poi impiantato in questi frammenti ciò che voleva: vale a dire credenze, sentimenti e pensieri. Secondo Sullivan, suo padre stesso era stato programmato nella sua infanzia. Era di origine tedesca ed era stato reclutato come interprete dall'Aeronautica Militare durante la guerra. In seguito passò molto tempo con gruppi neonazisti, fu allora che si interessò alle dottrine sataniche.

Kathleen Sullivan stima di essere stata sfruttata come schiava MK per circa vent'anni. Aveva una programmazione versatile e veniva utilizzato per varie funzioni: furto, tratta di bambini (fornitura di piccole vittime a reti pedocriminali), sicurezza (guardia del corpo di personalità politiche o di altra natura), saldi di conti (assassini), interrogatori, trasmissione di informazioni, ma anche programmazione sui bambini e la partecipazione ai sacrifici rituali... Era usato da molte persone lei dice, principalmente dalla CIA, poi dal Pentagono, dai Rangers, dalle Delta Forces, dalle forze speciali militari, ma anche dalla mafia che secondo lei è totalmente collegato alla CIA.

Quando non era in missione speciale, veniva usata come guardia del corpo per i politici. Dice che a loro piace avere uno schiavo MK a portata di mano per fare il lavoro sporco, come fornire loro droghe o bambini. Una guardia del corpo di solito entra nell'intimità delle personalità che protegge e un soggetto MK che non parlerà di ciò che vede e ciò che sente è quindi preferibile a un individuo non programmato che sarebbe un anello debole in questa vasta rete che è attualmente ai controlli di questo pianeta.

Tutti coloro che sono coinvolti in atti sia immorali che illegali vorrebbero, ovviamente, poter agire pubblicamente impunemente e ribaltare completamente i valori morali della società. Per Sullivan, queste persone sono spinte da una forte motivazione a stabilire e guidare un governo mondiale che permetta loro di commettere in pace tutto ciò che attualmente è considerato immorale e illegale, come la pedofilia. In effetti, l'incesto è una pratica culturale specifica di questo ambiente luterano, qualcosa che vorrebbero quindi iniettare nella società legalizzando la pedomania. Vogliono solo una cosa: sbarazzarsi del codice morale cristiano, e per questo avanzano passo dopo passo le loro pedine per stabilire il regno della loro dottrina: quello del Nuovo Ordine Mondiale Lucifero.

io/ Cathy O'Brien

Cathy O'Brien è l'ennesima vittima del processo MK-Monarch volto a ridurla allo status di schiava del sesso, fungendo da corriere diplomatico o addirittura da mulo per il trasporto di cocaina (il carburante delle nostre élite)... La sua personalità diviso con muri amnesici è stato utilizzato dai più alti gradi del governo degli Stati Uniti. Lei e sua figlia Kelly (anch'essa sottoposta a MK

programmazione) furono salvati nel 1988 da Mark Phillips che li portò in Alaska per proteggerli dalla Rete a cui erano legati mani e piedi. Lì, i ricordi di Cathy hanno potuto iniziare a rimettersi in ordine liberandola gradualmente dalle catene rappresentate dai muri traumatici dell'amnesia, così da ottenere finalmente l'accesso al suo libero arbitrio. Il risultato fu un libro autobiografico intitolato "America in The Middle of Trance-Formation".

Nel 1996, gli informatori Cathy O'Brien e Mark Phillips hanno tenuto una conferenza intitolata "Controllo mentale fuori controllo" in cui descrivono sia il loro viaggio che la nostra situazione di fronte a questo Nuovo Ordine Mondiale. La trascrizione completa si trova nell'Appendice N°2 di questo libro.

j/ L'artista dalle molteplici personalità: Kim Noble

Kim Noble è un pittore inglese. Dall'età di 14 anni e per circa vent'anni è stata regolarmente ricoverata in un ospedale psichiatrico, fino al giorno in cui ha incontrato la dottoressa Valerie Sinason e il dottor Rob Hale. Nel 1995 le è stato finalmente diagnosticato un DID, una diagnosi che è stata convalidata dal professor John Morton dell'UCL (University College London). Nel 2004, durante le sedute di arteterapia, Kim Noble e le sue tredici personalità scoprono un grande interesse per il disegno... Una decina di alter iniziano allora ad esprimersi con pennelli e pittura, ognuno con un nome e uno stile completamente diverso. Anche i temi sono totalmente diversi, alcuni dipingono paesaggi o personaggi apparentemente innocui, mentre altri lavori sono molto più oscuri ed espliciti sugli abusi rituali che Noble potrebbe aver subito durante la sua infanzia. L'alter personalità chiamata "Ria Pratt"' raffigura chiaramente scene di stupro e tortura di bambini, scene che Noble ha indubbiamente vissuto e i cui ricordi traumatici sono stati conservati da qualche altera. In questi dipinti raffiguranti abusi rituali, troviamo una grande somiglianza con le varie testimonianze di altri sopravvissuti di MK.

Kim Noble ha realizzato numerose mostre di pittura e giornali come The Telegraph, The Guardian o The Independent, hanno trasmesso il suo lavoro e lo hanno anche intervistato. È anche apparsa nello show televisivo The Oprah Winfrey Show. Questi media la descrivono come una "originale", un'artista

con personalità multiple, ma raramente approfondiscono l'argomento per spiegare le cause di un tale stato psichico. I giornalisti affrontano ancor meno il tema dell'abuso rituale e del controllo mentale, eppure simbolicamente presente in alcuni dei suoi quadri. La maggior parte degli articoli su di lei menzionano il suo grande coraggio e talento, ma nessuno osa toccare il contenuto essenziale del suo lavoro artistico e ciò che descrive: rituali traumatici che causano stati dissociativi. Le persone sono affascinate dagli stili pittorici estremamente vari, ma è chiaro che le sue opere descrivono anche il suo passato di vittima mk-monarch.

Ecco alcuni estratti da un articolo intitolato "Kim Noble: una donna divisa", pubblicato nel 2006 da The Independent:

"Ognuno degli alter di Kim*personalità è un'artista a pieno titolo: Patricia dipinge paesaggi desertici solitari, Bonny disegna spesso personaggi robotici che danzano, Suzy ha ripetutamente dipinto una madre inginocchiata, i dipinti di Judy sono formati molto grandi mentre le opere di Ria rivelano eventi profondamente traumatici che coinvolgono i bambini. Queste rappresentazioni inquietanti sono all'origine dello stato psicologico di Kim, soffre di un disturbo dissociativo dell'identità, un disturbo che è una strategia di sopravvivenza mentale o la personalità si divide in giovane età a causa di traumi gravi e ripetuti. Il numero di personalità dipende spesso dalla ripetizione del trauma. La stessa Kim non ricorda di aver subito abusi da bambina. Negli anni è stata protetta dai suoi alter: "Mi è stato detto che sono stata maltrattata, ma per me è ancora troppo presto, entra da un orecchio ed esce dall'altro. Non è bello ricordare cose che non voglio sapere."*

Kim ha buone ragioni per temere il ritorno dei ricordi sul suo passato perché è possibile che se riceve troppe informazioni, non sarà in grado di affrontarle e "scomparirà". È già successo due volte (...) Ecco dove diventa davvero strano - Per Kim che non è proprio Kim...

Kim ha buone ragioni per temere il ritorno dei ricordi sul suo passato perché è possibile che se riceve troppe informazioni, non sarà in grado di affrontarle e "scomparirà". È già successo due volte (...) Ecco dove diventa davvero strano - Per Kim che non è proprio Kim...

L'alter personalità che intervisto è Patricia, è lei che gestisce la sua vita e quella di Aimée (sua figlia), ma Patricia non è sempre stata la personalità dominante. Prima che Patricia riemergesse, Bonny era l'alter dominante e anche due anni prima era l'alter Hayley.

Kim mi guarda molto attentamente quando mi spiega: "Vedi, Kim è solo la ''casa'', il corpo. Non c'è proprio una "Kim", lei è completamente divisa. Rispondiamo al nome di Kim ma io m Patricia. Quando le persone ci chiamano "Kim" lo prendiamo come un soprannome. Ma una volta che le persone ti conoscono bene, di solito non usano più quel nome.'' (...) Delle venti (o più) personalità che condividi "Kim", alcuni sono stati identificati già 15 anni fa: Judy che è anoressica o bulimica, la madre: Bonny, la suora: Salome, la depressa: Ken, la sensibile: Hayley, Dawn e Patricia, la muta: MJ.

Ci sono anche una manciata di bambini "congelati" nel tempo (bloccati a una certa età e luogo). Alcuni degli alter sanno di far parte di un sistema DID, ma molti non ne sono consapevoli o si rifiutano di accettarlo. "Judy non crede in questa realtà", spiega Kim: "*È solo un'adolescente che insulta il terapeuta quando cerca di spiegarle la situazione. È così giovane che non pensa nemmeno ad Aimée che è pur sempre sua figlia. Lei mi conosce e per lei sono una cattiva madre perché abbandono sempre Aimée. Per lei è abbastanza normale andare e venire costantemente (dissociazione). Probabilmente pensa che tutti funzionino in quel modo." Ci sono alcuni fattori scatenanti che causano dissociazione, cambiamento di personalità, ma gradualmente Kim ha imparato a evitarli. Tuttavia possono esserci fino a tre o quattro cambi di alterazione al giorno*[512]».

I dipinti dell'altra personalità Ria Pratt sono certamente i più scioccanti di tutto il suo lavoro. Scopriamo bambini messi in gabbia, stupri durante le riunioni, una scena di aborto... I carnefici sono qui spesso raffigurati mentre tengono in mano quelli che possono essere interpretati come pungoli elettrici. La cosa comune a tutti i dipinti di Ria Pratt è che, che si tratti dei bambini o degli aggressori, ogni personaggio è dipinto con il suo "doppio" che fluttua sopra o accanto a lui. I doppi rappresentano la stessa sagoma del personaggio, ma in modo trasparente e spettrale. Questo molto probabilmente simboleggia la dissociazione del corpo e della mente durante l'abuso rituale. Ria Pratt rappresenta sistematicamente i bambini con il loro doppio, ma anche i carnefici sono rappresentati con questa duplicazione, il che conferma che loro stessi sarebbero in uno stato di dissociazione o di possessione quando scatenano la loro violenza durante l'abuso rituale. Un dettaglio morboso è che i carnefici sono sistematicamente rappresentati in questi dipinti con un sorriso sulle labbra...

L'Alter Golden Dawn produce dipinti che rappresentano per lo più manichini disarticolati e amputati. Nelle sue opere, alter Judy dà un posto importante alla dualità, in particolare dipingendo scacchiere in bianco e nero. Particolare attenzione meritano i dipinti dell'Altare Chiave. Come suggerisce il nome,

questo alter espone nei suoi dipinti gli elementi chiave della crittografia, ovvero i protocolli e la metodologia per la programmazione MK. Il suo dipinto "Seven Level" descrive in dettaglio sette passaggi per la progettazione di uno schiavo monarca (rappresentazione della tabella nell'allegato n. 4). Il numero sette è un numero magico che si può trovare associato alle note musicali, ai colori dell'arcobaleno, ai giorni della settimana, alle meraviglie del mondo, ai sette livelli di coscienza, ecc. Questa produzione è costruita in strati orizzontali che rappresentano scene diverse. Il processo descritto leggendo cronologicamente dal basso verso l'alto:

- Fase n° 1 : Nascita all'Inferno

Questa scena rappresenta chiaramente l'inferno, l'ambiente in cui nascerà il bambino: una famiglia dedicata a Satana/Lucifero. Questo è l'inizio del processo di programmazione MK. Possiamo leggere diverse parole incise: "Deep", "Satan", "Dark", "No Help", "Blood", "Death", "Ail Around" e "No Life".

In questa prima scena sono presenti due rappresentazioni del diavolo personificato, con corna e forchetta oltre a croci cristiane rovesciate che confermano il carattere satanico del luogo. Sono raffigurati corpi striscianti e una donna che sembra partorire o abortire. In questa scena sono raffigurati anche un serpente e un drago.

- Fase n° 2 : Shock Traumatici

Questa scena raffigura le molteplici torture subite dalle piccole vittime dell'MK-Monarch. Questo passaggio comporta l'abuso estremo del soggetto per creare gli stati dissociativi necessari per la programmazione. In questa parte del dipinto sono raffigurati almeno 28 bambini. A terra, 13 bambini sono ridotti allo stato di schiavi e camminano a quattro zampe in una fila indiana. Al centro della scena c'è un tavolo o letto su cui è disteso un soggetto con dei fili collegati alla testa e alle mani, disegno che sicuramente raffigura le torture con l'elettricità. Due personaggi spingono quelle che sembrano barelle su cui giacciono dei bambini. Possiamo anche vedere in questa scena molte gabbie in cui vengono rinchiusi bambini, altri ancora vengono impiccati per i piedi. La violenza sessuale non è rappresentata in questa scena ma si trova esplicitamente nei dipinti di alter Ria Pratt.

- Fase n° 3 : Dissociazione e Scissione

Questa scena ci mostra le diverse alter personalità create dagli shock traumatici nella fase precedente. Gli altari sono rappresentati come omini che fluttuano e si perdono in meandri disegnati da sinuosità totalmente prive di qualsiasi organizzazione. Tuttavia, le sinuosità in cui si evolvono gli alter alla fine convergono per congiungersi verso la fase successiva il cui punto centrale è l'albero della vita cabalistica. Queste sinuosità che contengono le alter personalità formano in un certo senso le radici dell'albero della vita, che serviranno da base, da fondamento,

per la fase n°4. In questa scena, gli alter sono isolati l'uno dall'altro da queste radici sinuose che sezionano i ricordi di ognuno di loro. Questo simboleggia i muri amnesici traumatici creati nella fase precedente.

- Fase n° 4: Condizionamento e strutturazione del sistema interno

Una volta creati gli alter, occorre organizzare una struttura per compartimentalizzarli e renderli facilmente sfruttabili. Questo è ciò che rappresenta questa scena n°4: la strutturazione del mondo interiore dello schiavo MK. Il disegno sembra rappresentare una sorta di labirinto o piano tecnico le cui diverse aree corrispondono a simboli. Vediamo i segni dello zodiaco così come gli occhi che sono lì per monitorare i frammenti dissociati nel mondo interiore. Il punto centrale di questa fase è l'albero della vita della kabbalah, chiamato anche l'albero delle sephiroth. Diversi sopravvissuti hanno riferito di essere stati programmati con una tale struttura che sarebbe servita da cornice per organizzare e accedere ai diversi gruppi di alter.

- Fase n° 5 : Integrazione dei Codici di Accesso

Questa scena mostra un gruppo di numeri e lettere con un libro al centro. Sul lato sinistro ci sono i numeri e sul lato destro le lettere. Il numero 666 è scritto sotto la pagina sinistra del libro. Questa è la fase di codifica della serie di parole e numeri che verranno utilizzati per far emergere questo o quell'alter. Vengono programmati anche i codici per accedere al mondo interiore dello schiavo. Il libro al centro della scena rappresenta probabilmente il materiale d'archivio che conterrà tutti i dati riguardanti la programmazione dell'MK slave.

- Fase n° 6 : Il Passaggio

La fase 6 rappresenta una sorta di autostrada, un ponte che si affaccia su un mare o su un fiume. Il rituale iniziatico è compiuto, la farfalla monarca può uscire dalla crisalide... Questa strada, la cui prospettiva dà l'aspetto di un triangolo o di una piramide, simboleggia anche la via da seguire per la dissociazione, la "strada di mattoni gialli" del Mago di Oz su cui la vittima è incoraggiata a dissociarsi e da cui possono emergere i diversi alter secondo le esigenze dei controllori. Una strada che conduce qui alla scena successiva che rappresenta lo stato dissociativo in quanto tale, in cui la vittima fluttua attraverso l'arcobaleno.

- Fase n° 7 : Liberazione

Questa scena rappresenta il cielo della scena precedente, la dimensione in cui evolve la mente dissociata della vittima. Questo cielo ha due soli, un arcobaleno e una sagoma con ali e un'aureola, è un angelo, una farfalla o una colomba? Questa scena simboleggia sia lo stato finale dello schiavo che è stato diviso

e poi ricomposto dal processo Monarch, ora può essere "rilasciato" nel mondo secolare per adempiere alla sua funzione di schiavo. Ma questa scena finale rappresenta anche lo stato dissociativo e senza tempo che ora sarà la pietra angolare della vita dello schiavo. Vediamo anche in questa scena un occhio... l'occhio di Lucifero (che vede tutto) che monitorerà costantemente il nuovo schiavo MK-Monarch.

Questo dipinto di alter Key rappresenta l'evoluzione dello schiavo, passando dall'inferno dei traumi negli scantinati dei primi livelli, al celeste "paradiso" (illuminazione) rappresentato dai profondi stati di dissociazione provocati dal dolore e dal terrore. La fase finale ci mostra che lo schiavo ha finalmente raggiunto l'arcobaleno per trascendere la sua realtà... in altre dimensioni. Tuttavia questa fuga psichica non è la vera libertà, perché l'Occhio osserva...

È importante notare nella posizione centrale del dipinto, la presenza dell'albero di Sephiroth, è un elemento simbolico primordiale della Kabbalah, esso stesso all'origine di molte pratiche magiche. Il dottor Cory Hammond descrive nell'articolo di Greenbaum la presenza dell'albero cabalistico come elemento strutturale del sistema interno di alcuni dei suoi pazienti.

La stregoneria e l'occultismo sembrano essere al centro del processo di controllo mentale di tipo Monarch. Sebbene Kim Noble si rifiuti di ammettere di aver subito abusi rituali, le sue alter personalità Ria Pratt e Key possiedono ricordi che sono chiaramente correlati all'abuso rituale e al controllo mentale basato sul trauma. Un terapeuta avrebbe probabilmente molto da imparare parlando con l'alter personalità chiave... La vera fonte di ispirazione interiore di Kim Noble è la programmazione MK-Monarch sepolta nei suoi ricordi traumatici, ma ovviamente questo non sarà mai menzionato dai media che sono interessato al suo lavoro...

Possiamo anche menzionare Lynn Schirmer che è un altro pittore affetto da DID come risultato di abusi rituali e controllo mentale. Una donna che ha testimoniato pubblicamente e ha prodotto una mostra chiamata ''DIDiva & The Mad Machines'', in riferimento agli strumenti barbari usati dai programmatori.

8 - Sintesi

Nel 1997, Wayne Morris ha svolto un'indagine approfondita sul problema del controllo mentale basato sul trauma. Per otto mesi, ha intervistato 24 persone (sopravvissute e terapisti) su CKLN FM 88.1, la stazione radio della Ryerson Polytechnic University di Toronto, Ontario, Canada. Questa serie di interviste intitolata "Mind-Control Sériés" è stata integralmente trascritta. Parte di essa è stata tradotta in francese dal gruppo cristiano "Parole de Vie" e messa in rete su internet con il titolo "Sopravvissuti degli illuminati". Al termine dell'esame di tutti questi documenti e testimonianze, "Parola di Vita" ha prodotto una sintesi interessante, che segue:

- 1 / La programmazione mentale degli esseri umani esiste. Questo è un fatto innegabile. Si tratta di un fenomeno di cui la comunità scientifica è venuta a conoscenza solo in tempi relativamente recenti, su scala storica. Qualche decennio fa, quasi nessuno ne parlava, e non c'era quasi nessun documento serio pubblicato sull'argomento.

- 2 / D'altra parte, la tecnica della programmazione mentale è antichissima, e sembra risalire già ai tempi di Babilonia e dell'antico Egitto. Gli uomini sembrano aver capito molto presto che era possibile per loro trasformare altri esseri umani in schiavi mentali, con opportuni condizionamenti, basati su traumi ripetuti.

- 3 / Anche gli Illuminati, ovvero coloro che costituiscono la "élite dominante" del pianeta, sembrano aver compreso molto rapidamente il vantaggio che potrebbero derivare da queste tecniche per dominare il mondo. I cristiani, infatti, avranno riconosciuto che dietro queste abominevoli tecniche e torture si cela la mano di Satana, che vuole schiavizzare l'umanità, ed essere adorato come Dio, nella forma dell'Anticristo annunciato dalla Bibbia.

- 4 / La programmazione mentale si basa sul fenomeno chiamato "dissociazione", o "frammentazione" della personalità in personalità multiple. È come se la personalità di un individuo potesse essere frammentata in diverse personalità, che a loro volta possono assumere il controllo del corpo. Inoltre, ci sono come "muri di amnesia" tra questi diversi frammenti di personalità, in modo che ogni frammento non ricordi cosa è successo a livello degli altri frammenti. Non sono infatti personalità multiple nel senso assoluto del termine. L'individuo conserva un'unica personalità unica, ma è frammentata in diverse componenti apparentemente indipendenti l'una dall'altra.

- 5 / Questa scissione della personalità è solitamente causata da traumi violenti e dolorosi. Questo trauma provoca reazioni fisico-chimiche nel cervello. La scissione della personalità sarebbe una reazione difensiva del nostro organismo contro un trauma troppo violento. Il cervello crea una "zona di memoria speciale", che registrerà il trauma a livello subconscio o inconscio, per salvare troppo dolore nella memoria cosciente. Si crea quindi una frammentazione della personalità, che permetterà di conservare la memoria del trauma, ma ad un livello non più cosciente. Questa memoria nascosta sarà circondata da un "muro amnesico", in modo che la personalità di veglia non se ne accorga. Sono quindi le vittime di questi traumi che "naturalmente" creano questa frammentazione della loro personalità, per poter gestire e assorbire i traumi subiti. Questa scissione della personalità può quindi verificarsi naturalmente in tutti coloro che subiscono un trauma violento. Ma può anche essere provocata artificialmente, infliggendo alle vittime traumi controllati, associati all'ipnosi oa droghe varie. È allora possibile non solo frammentare la personalità, ma anche condizionare o programmare ogni frammento della personalità. Tutti questi frammenti programmati rimangono dormienti a livello subconscio. Ma possono essere attivati, cioè salire al livello cosciente e prendere il controllo del corpo. Si attivano mediante codici segreti definiti in anticipo. La ricezione di questo codice da parte della vittima la immerge in uno stato ipnotico o secondario, e il frammento della sua personalità che è stato attivato prende allora il controllo del suo corpo, eseguire il programma precodificato: spiare, assassinare, sedurre, ecc... Comprendiamo il vantaggio di questa tecnica abominevole per tutti i servizi segreti. Inoltre, sono la CIA o il KGB che hanno svolto o commissionato le ricerche più importanti in questo campo, ricerche finanziate dai governi americano e russo. Inoltre "beneficiarono" delle ricerche svolte dai medici nazisti nei campi di sterminio, sotto la direzione del famigerato dottor Josef Mengele, poi rifugiatosi negli Stati Uniti.

- 6 / Negli ultimi decenni, molti medici, psichiatri, psicologi e terapisti vari hanno visto affluire nei loro studi sempre più pazienti che presentavano sintomi simili. Tutti avevano subito traumi sessuali durante l'infanzia, avevano gravi disturbi della personalità e vari sintomi caratteristici: depressione, alcolismo, tossicodipendenza, disturbi alimentari, disturbi del sonno, ansia... Tutti questi pazienti hanno anche raccontato ogni tipo di ricordo personale molto inquietante, che parlava di cerimonie sataniche, omicidi pianificati, riciclaggio di denaro, contatti con circoli politici, religiosi ed economici, cospirazione mondiale, Nuovo Ordine Mondiale... Molti terapeuti hanno semplicemente considerato questi pazienti gravemente disturbati dalla malattia mentale. Ma altri sono rimasti sorpresi dalla somiglianza delle loro testimonianze e

sintomi, e ha deciso di fare indagini serie su questo fenomeno, in modo scientifico e sistematico.

È così che hanno iniziato a verificare i ricordi delle vittime, a conoscere le sette sataniche e le loro pratiche, e ad avere accesso a informazioni o documenti ultra riservati, a dimostrazione del fatto che il governo aveva finanziato ricerche approfondite sulla programmazione mentale e possedeva ogni tipo di di esperimenti effettuati in basi militari, ospedali e centri di ricerca, centri Nasa, ecc... Calcolarono che centinaia di migliaia di cittadini innocenti erano stati usati come cavie involontarie per queste esperienze molto traumatiche. Le popolazioni predilette erano i malati di mente, i carcerati, i militari, le prostitute, gli orfani ei bambini in genere. Man mano che il numero dei sopravvissuti cresceva, si organizzarono e, con l'aiuto di un gran numero di terapeuti, chiesero che fossero condotte indagini formali. Sono state nominate commissioni presidenziali d'inchiesta, che hanno raccomandato di rendere pubblici i fascicoli segreti, compresi quelli della CIA. Il presidente Clinton ha riconosciuto i fatti e alcune pratiche, in particolare per quanto riguarda gli esperimenti che prevedono l'uso di radiazioni. Ha rilasciato scuse pubbliche alle vittime e ha messo a disposizione fondi per risarcirle. Ma è stata individuata solo la punta dell'iceberg. La maggior parte degli specialisti e dei sopravvissuti è convinta che questi esperimenti siano ancora in corso e che si stia facendo di tutto per coprire il caso e screditare le vittime oi ricercatori più attivi. Il governo spesso si nasconde dietro il "segreto di difesa" o le esigenze di sicurezza nazionale. Poiché nessuno dei torturatori coinvolti nella programmazione mentale è mai stato citato in giudizio per attività illegali o immorali, ciò ha, ovviamente,

- 7 / Lo studio delle testimonianze di sopravvissuti e terapeuti che abbiamo pubblicato ci porta a fare le seguenti osservazioni:

Sebbene le testimonianze dei sopravvissuti siano state affidate a terapeuti competenti che le hanno analizzate e verificate, rimangono testimonianze personali. Data la complessità della psiche umana e delle tecniche di programmazione mentale, bisogna sempre rimanere cauti di fronte a una testimonianza personale. Se i sopravvissuti sono cristiani rinati, come è il caso di alcuni, è opportuno analizzare le loro testimonianze di sopravvissuti alla luce della loro testimonianza cristiana e dei frutti della loro vita.

Ciò che può indurre a ritenere che queste testimonianze siano vere nel loro insieme è il loro numero elevato, nonché la varietà di provenienza geografica e sociale dei sopravvissuti, che, per la maggior parte, non si conoscono. La probabilità matematica che si tratti di un'invenzione o di una manipolazione è praticamente nulla. Ma questo non significa che dovremmo automaticamente accettare tutti i

dettagli di queste testimonianze in blocco. È noto che la memoria umana potrebbe non essere molto affidabile. A questo si aggiunge il problema di certi falsi ricordi, volutamente programmati dagli aguzzini, nel loro desiderio di offuscare le tracce.

Poiché gli Illuminati non mancheranno di screditare, spesso senza ragione, le testimonianze dei sopravvissuti e anche dei terapeuti o delle persone che aiutano i sopravvissuti, questi ultimi devono sempre fare in modo di adottare una condotta di ricerca e una metodologia il più possibile irreprensibili, per non essere aperto alle critiche. , anche se non si possono mai evitare le calunnie.

Recentemente abbiamo appreso, ad esempio, che il Fritz Springmeier, in Oregon, era stato perquisito dall'FBI e dalla polizia, che avrebbero scoperto "attrezzature per la produzione di marijuana" e armi. È perfettamente possibile che queste cose siano state messe intenzionalmente in casa sua dagli investigatori, quando sappiamo la mancanza di scrupoli della CIA. In ogni caso, il giudice ha posto Fritz Springmeier in libertà vigilata (con braccialetto elettronico), in attesa del giudizio. Lo stesso Springmeier rivendica la sua totale innocenza in questo caso, e afferma di essere vittima di una montatura, cosa molto probabile, (ndr: Fritz Springmeier è stato infine condannato a 8 anni di carcere, è stato rilasciato nel 2011 e messo prova per 5 anni.)

Allo stesso modo, è certo che la maggior parte dei sopravvissuti è stata drogata e sottoposta a ipnosi. Ciò non facilita il loro desiderio di ottenere credibilità, ed è relativamente facile respingere la loro testimonianza in blocco per questi motivi. Un ricercatore serio sarà consapevole di questi pericoli, e sarà sicuro di non avere il suo giudizio distorto, di attenersi ai fatti.

È importante che coloro che aiutano i sopravvissuti siano quindi ben consapevoli di tutti questi pericoli e prendano tutte le precauzioni necessarie per non essere colti in colpa. A questo proposito, potremmo rimproverare a Fritz Springmeier di aver mostrato una grande imprudenza, a dir poco, nel trattare personalmente con Cisco Wheeler, come lei stessa sostiene, '24 ore al giorno, 365 giorni alla settimana'. Crediamo che un cristiano impegnato non dovrebbe mai prendersi cura di una persona dell'altro sesso in questo modo a lungo termine (a meno che non faccia parte di una grande squadra, e non si trovi mai da solo con la vittima), altrimenti sarà aperto a tentazione o critica. Potrebbe facilmente essere accusato di adulterio o fornicazione da un calunniatore esterno che giudicherebbe dall'apparenza, anche se non è stato commesso nulla di male.

I cristiani (come Fritz Springmeier e Cisco Wheeler) pongono troppa enfasi sugli aspetti psichici o psicologici della programmazione mentale, e non abbastanza sugli aspetti demoniaci. È vero che sono stati intervistati in trasmissioni radiofoniche rivolte al grande pubblico, la maggior parte del quale non era cristiano. Ma avrebbero potuto parlare di più dell'intervento di

demoni in questi disturbi della personalità. Alcune "frazioni" della personalità potrebbero benissimo essere demoni che prendono il controllo dei corpi delle vittime e che avrebbero dovuto essere scacciati in nome di Gesù Cristo, invece di impegnarsi in una psicoterapia inefficace in quest'area. Cisco Wheeler ammette, tuttavia, nella sua intervista, che tutti gli Illuminati sono completamente di proprietà. È molto probabile che lo siano anche le loro vittime, e solo la loro conversione a Gesù Cristo può consentire loro di risolvere questo problema spirituale una volta per tutte.

Questo ci permette di parlare delle terapie e delle cure che vengono fornite alle vittime. Questo è probabilmente il punto più debole di queste testimonianze. È chiaro che queste terapie, che utilizzano le competenze della psichiatria, della psicologia e delle discipline umanistiche, sono del tutto insufficienti per curare completamente le vittime della programmazione mentale. Infatti, queste terapie si limitano ad un'azione a livello della psiche, cioè dell'anima (pensieri, sentimenti e volontà), o del corpo (azione sulle onde cerebrali per controllare i vari stati di coscienza). Le menti delle vittime non sono influenzate da queste terapie. Così, anche se queste terapie possono produrre effetti benefici a livello della psiche e di ristrutturazione della personalità delle vittime, esse sono impotenti a risolvere i loro profondi problemi spirituali. La vera terapia sarebbe condurli a Gesù Cristo, per passare attraverso una nuova nascita spirituale, e poi imparare tutti gli aspetti della croce, per imparare a camminare secondo lo spirito. Solo la forza della predicazione della croce può permettere ai sopravvissuti di rompere definitivamente con un'eredità e un passato così carichi, e far loro comprendere che in Cristo tutte le cose vecchie sono passate e tutte le cose sono diventate nuove[513].

Possiamo aggiungere in questa sintesi l'importanza della nozione di frammenti d'anima durante il processo traumatico della programmazione Monarch. Come abbiamo visto nel capitolo precedente, alla scissione della personalità corrisponderebbe una frammentazione dell'anima, le cui varie parti perdute rimangono bloccate, come “congelate” in un altro spazio-tempo. Questa è una dimensione diversa dalla nostra usata dai programmatori per gestire e controllare alter. È in questa dimensione che essi predispongono le strutture divisorie per racchiudere, dominare e condizionare i frammenti dell'anima.

In questo processo di dissociazione della personalità durante i traumi vi sono quindi da un lato le conseguenze prettamente biologiche e fisiche che sono i cambiamenti neurologici e chimici, oggi ben compresi dagli psicotraumatologi; e dall'altra le conseguenze metafisiche che sono la separazione del corpo fisico da quello energetico, lo "strappo dell'anima", creando una breccia verso altre dimensioni dell'essere. La programmazione Monarch è quindi sia un processo scientifico ma anche e soprattutto un processo spirituale e occulto durante il quale entità esterne possono interagire.

Ogni cosa ha un volto materiale e un volto spirituale... L'aspetto spirituale influisce sull'aspetto materiale e viceversa, sono due mondi che interagiscono continuamente. La metafora dello specchio di Alice nel Paese delle Meraviglie spiega molto bene questa nozione del mondo spirituale contro il mondo materiale. Cosa fanno gli occultisti per vedere nel futuro o nel passato o per comunicare con i demoni? Usano (tra le altre cose) uno specchio per trascendere il nostro spazio-tempo (catopromanzia)...

La demonologia è una chiave nella programmazione di tipo Monarch, le entità demoniache cooperano e hanno un ruolo di guardiano per ogni programmazione e memoria. È quindi imperativo tenere conto di questo campo spirituale ed energetico per comprendere l'argomento nel suo insieme.

Capitolo 8:

Protocolli di deprogrammazione

"*C'è solo un modo per uccidere i mostri: accettarli*"

- Giulio Cortazar

1. Introduzione

Questo capitolo non intende servire come guida medica o terapeutica. Lo scopo qui è quello di fornire informazioni aggiuntive per comprendere nel miglior modo possibile come funzionano la memoria, la programmazione mentale e il sistema interno di un DID. Questo capitolo è lo sviluppo della parte intitolata "DID e terapia" del capitolo 5.

Il termine "deprogrammazione" può sembrare esagerato o inappropriato nel senso che una mente umana non è l'hardware di un computer e non sarà mai programmabile o deprogrammabile a piacimento proprio come può esserlo un computer; anche se il transumanesimo, che sostiene l'uso della scienza e della tecnologia per migliorare le caratteristiche fisiche e mentali degli esseri umani, solleva timori per questo genere di cose. Infatti, è la vittima che si "deprogramma", il terapeuta si limita a indirizzarla nel processo di presa di coscienza del condizionamento basato su ricordi traumatici. Una deprogrammazione consiste nello scoprire il tipo di struttura presente nel mondo interiore, determinare i codici di innesco e consegnare gli alter (frammenti di anime) prigionieri dello spazio-tempo in cui hanno vissuto gli abusi e la programmazione. La deprogrammazione avverrà anche ricostruendo il puzzle della memoria in modo da farne una comprensione razionale e cronologica. Le vittime di solito hanno programmi volti a combattere contro una possibile terapia, sia per autodistruzione che per sabotaggio del lavoro terapeutico, lo scopo di questi programmi è mettere a tacere la vittima se inizia a ricordare certe cose e parlarne al di fuori del culto.

La questione della deprogrammazione è ovviamente molto delicata nel senso che non esiste un protocollo o una terapia ufficiale per disinnescare e cancellare la programmazione MK. Come abbiamo visto nel capitolo 5, la psichiatria moderna ha completamente abbandonato lo studio e il trattamento dei disturbi dissociativi e del DDI, e più in generale della psicotraumatologia. Oggi, quindi, non fornisce risposte per stabilire diagnosi e protocolli terapeutici efficaci. I pochi terapeuti che lavorano con i sopravvissuti cercano da soli i metodi migliori per stabilizzare il paziente, disinnescare la programmazione, scaricare i ricordi traumatici e infine

fondere alter personalità. A volte le preghiere di liberazione e persino l'esorcismo possono essere di grande aiuto nella "pulizia" delle entità parassitarie. Anche l'intervento di uno sciamano competente per il recupero dei frammenti d'anima può portare aiuto al sopravvissuto. La sopravvissuta Lynn Moss-Sharman ha riferito di come gli aborigeni nativi americani in Canada pratichino intense sessioni di guarigione per aiutare le vittime di abusi rituali e controllo mentale nella loro comunità. Lei stessa ha partecipato a cerimonie di guarigione nelle capanne sudatorie dove gli anziani lavorano con le vittime. Secondo lei, sono quelli che hanno il maggior impatto sulla guarigione e dice che certamente non sarebbe viva se non fosse stato per il loro intervento. L'aspetto spirituale è quindi altrettanto importante, se non di più, dell'aspetto puramente psichiatrico e la preghiera per l'aiuto di queste vittime è essenziale. Molte testimonianze registrano una restaurazione operata dalla grazia di Dio e dalla conversione a Gesù Cristo. Cristo è certamente nella posizione migliore per mettere ordine in un'anima divisa da traumi estremi, programmati e legati a entità demoniache.

2 - Ripristinare una sana spiritualità

I programmatori conoscono bene il potere della preghiera per la guarigione sia fisica che psichica, è per questo motivo che installeranno molto presto il condizionamento in modo che la vittima sia refrattaria e persino totalmente allergica all'idea di un Dio amorevole e salvatore. Condizionata fin dalla prima infanzia, non può rivolgersi a qualcosa in cui non crede, o addirittura che rifiuta violentemente. Stroncare la vittima di Dio è un punto essenziale per poterlo tenere sotto controllo spirituale, quindi riportarlo a Dio può essere anche un punto cruciale per la sua guarigione. Tanto più che di solito c'è una certa forma di spiritualità che è già presente in queste vittime a causa dell'onnipresenza dell'occultismo nell'ambiente da cui provengono: è quindi necessario indirizzarle per incanalarle nella giusta direzione.

- Satana è più forte di Dio, ha il potere, Dio non è in grado di fare nulla per proteggermi.

- Dio non mi ama, mi disprezza e mi rifiuta. Sono colpevole di crimini che Dio non potrà mai perdonarmi, non ho speranza di redenzione.

- Dio vuole punirmi, ne ho molta paura.

- La mia vita è controllata da Satana, appartengo irrevocabilmente a Satana, ha preso la mia vita e sono posseduto da uno spirito o demone che controlla la mia vita. Molti sopravvissuti troveranno difficile accettare di avere un DID perché potrebbero credere che le loro alter personalità siano demoni che li controllano. Ciò mantiene la vittima isolata e separata dalla sua personalità originaria. È quindi fondamentale aiutare la persona a capire che è stata utilizzata e mantenuta in questi stati di coscienza a scopo di controllo e che non è responsabile di nulla.

- Sono devoto a Satana, ho promesso di servirlo per tutta la vita in cambio della sua protezione e dei suoi doni. Questi vincoli o patti richiedono un potente lavoro spirituale, la liberazione deve passare attraverso la rinuncia a Satana, attraverso la preghiera di esorcismo e se possibile

attraverso una conversione a Gesù Cristo, l'unico vero Salvatore e Guaritore. Deve anche essere chiaramente realizzato e tenuto presente che le credenze religiose in cui erano coinvolte le alter personalità si basano su qualcosa di reale. Cercare di cambiarli da un giorno all'altro significherebbe dire a un cristiano oa un musulmano che i fondamenti della sua religione non hanno senso. Anche l'intero aspetto "Magico" gioca un ruolo importante nelle credenze di un sopravvissuto uscito da un culto satanista. Il lato religioso e spirituale è una parte importante del condizionamento del bambino, ma sono i traumi fisici e psicologici (la scissione) che rimangono il punto focale per la programmazione MK.

Il sopravvissuto Svali riferisce che in alcuni gruppi un programma specifico guiderà il bambino contro il cristianesimo. Il cristianesimo è l'antitesi delle pratiche occulte luciferine, quindi vogliono che i loro membri non siano in grado di entrare in contatto con la speranza che Gesù Cristo potrebbe portare. Durante la tortura, il bambino spesso chiede aiuto o fa appello a Dio. In quel momento, il programmatore dirà al bambino: "Dio ti ha abbandonato, non potrebbe amarti, ecco perché soffri così tanto. Se fosse così potente, potrebbe impedirlo". il bambino a pregare e a chiedere l'intervento di Dio. Il bambino allora pregherà Dio e poi il carnefice attaccherà violentemente il bambino.Questa situazione creerà un profondo senso di disperazione nella piccola vittima, il bambino crederà davvero di essere stato abbandonato da Dio, che è rimasto sordo alla sua chiamata. Il bambino sarà anche sistematicamente maltrattato e torturato quando viene pronunciato il nome di Gesù Cristo, al fine di creare una barriera psicologica alla mera evocazione del suo nome[514].

Molti lettori potrebbero porsi qui una domanda legittima: "Ma perché Dio non interviene?" Perché non interviene nemmeno nelle guerre? Perché tanta miseria su questo pianeta, specialmente tutta la sofferenza dei bambini se Dio esistesse? Queste sono domande che emergono molto spesso. Viviamo in un mondo caduto sotto il giogo di Lucifero. L'angelo caduto non è chiamato il principe di questo mondo nella Bibbia: Ora viene il giudizio di questo mondo; ora il principe di questo mondo sarà scacciato (Giovanni 12:31), Il mio regno non è di questo mondo (Giovanni 18:36). Questo è il motivo per cui queste sette sataniche/ luciferiane tutte collegate agli angeli/demoni caduti regnano per il momento come padroni su questo pianeta senza esserne in alcun modo preoccupati. La questione della sofferenza di questi bambini nelle reti è ovviamente inaccettabile e persino inconcepibile per molti di noi.

Questo condizionamento estremo combinato con l'occultismo e la demonologia crea una potente programmazione spirituale (santificazione inversa) che è quindi essenziale rompere per stabilire nuove nozioni spirituali sane e costruttive. Questa programmazione spirituale può essere la parte più dannosa nel sistema di uno schiavo MK-Monarch poiché mira a tagliarlo fuori dalla vera Fonte di Guarigione. È una distorsione intenzionale della verità che insegna e rafforza concetti errati e invertiti di Dio. Alcune alter personalità possono essere molto violente verso tutto ciò che si riferisce al mondo cristiano, quindi ci vuole molta pazienza e comprensione per riconciliare il sopravvissuto con una spiritualità positiva basata sull'amore, la dolcezza, la speranza, la grazia e la misericordia. Una nuova fonte di spiritualità aiuterà molto il paziente a dissolvere i potenti attaccamenti occulti che lo legano alla setta, a non identificarsi più con gli aggressori ea recuperare le parti di sé che sono state "catturate". Qualsiasi atto intenzionale per controllare e schiavizzare spiritualmente un bambino attraverso il terrore, che quindi non è in grado di fare una scelta contraria, può essere invertito durante la terapia con una semplice applicazione del libero arbitrio, poiché tutti abbiamo il controllo sulla nostra spiritualità. La consapevolezza del trauma e la programmazione MK, così come l'attuazione del libero arbitrio, consentiranno l'accesso a questo distacco e autonomia. Si tratta di stabilire una separazione fisica, psicologica e spirituale con il gruppo dei carnefici. Questa separazione avverrà gradualmente come: a non identificarsi più con gli aggressori ea recuperare le parti di sé che sono state "catturate". Qualsiasi atto intenzionale per controllare e schiavizzare spiritualmente un bambino attraverso il terrore, che quindi non è in grado di fare una scelta contraria, può essere invertito durante la terapia con una semplice applicazione del libero arbitrio, poiché tutti abbiamo il controllo sulla nostra spiritualità. La consapevolezza del trauma e la programmazione MK, così come l'attuazione del libero arbitrio, consentiranno l'accesso a questo distacco e autonomia. Si tratta di stabilire una separazione fisica, psicologica e spirituale con il gruppo dei carnefici. Questa separazione avverrà gradualmente come: a non identificarsi più con gli aggressori ea recuperare le parti di sé che sono state "catturate". Qualsiasi atto intenzionale per controllare e schiavizzare spiritualmente un bambino attraverso il terrore, che quindi non è in grado di fare una scelta contraria, può essere invertito durante la terapia con una semplice applicazione del libero arbitrio, poiché tutti abbiamo il controllo sulla nostra spiritualità. La consapevolezza del trauma e la programmazione MK, così come l'attuazione del libero arbitrio, consentiranno l'accesso a questo distacco e autonomia. Si tratta di stabilire una separazione fisica, psicologica e spirituale con il gruppo dei carnefici. Questa separazione avverrà gradualmente come: chi quindi non è in grado di fare una scelta contraria, può essere invertito durante la terapia con una semplice applicazione del libero arbitrio, poiché tutti abbiamo

- Le figure delle autorità del gruppo saranno screditate

- Verranno evidenziate le contraddizioni (ideologia contro realtà), ad esempio "come possono predicare l'amore mentre stuprano e sfruttano le vittime".

- Il paziente inizia ad ascoltare il terapeuta, cioè quando la realtà inizia a prendere il sopravvento sull'ideologia settaria.

- Il paziente comincia a realizzare ed esprimere alcuni rimproveri verso il gruppo settario.

- Il paziente comincia a considerarsi un oppositore della setta piuttosto che un membro di essa[515].

3 - Sicurezza e stabilità

Un punto essenziale è che il sopravvissuto deve essere al sicuro prima di iniziare una deprogrammazione. Si tratta di fornire alla vittima sicurezza sia fisica che psicologica in modo che possa iniziare un lavoro terapeutico efficace, perché sarebbe inutile iniziare qualsiasi cosa se ci fosse il rischio che la vittima subisca gravi abusi per aver parlato. Se gli abusi sono ancora in corso, la funzione dissociativa di protezione continuerà a operare e destabilizzerà la persona ancora e ancora. Cercare di smantellare e fermare questo processo dissociativo significherebbe allora tentare di fermare l'unico mezzo di sopravvivenza e protezione della vittima. Per questo il primo passo da compiere è interrompere ogni contatto con i carnefici per avviare una terapia sicura che consenta la deprogrammazione. Se si pone la questione della sicurezza, rallenterà la terapia perché l'energia sarà deviata verso questa paura piuttosto che verso il lavoro di scarico dei ricordi traumatici. Molti sopravvissuti sono ancora in contatto con il culto quando iniziano la terapia, ma avanzerà molto più rapidamente una volta che questo contatto sarà definitivamente interrotto[516].

La stabilizzazione consiste nel ridurre i comportamenti rischiosi e le alternanze anarchiche di personalità. Nell'autobiografia di Cathy O'Brien, Mark Phillips espone punto per punto le linee guida che aveva messo in atto per stabilizzare O'Brien quando si erano rifugiati in Alaska per proteggerla dalla Rete[517]:

1. Ho mantenuto una vigilanza costante per assicurarmi che Cathy fosse protetta fisicamente e psicologicamente da qualsiasi influenza esterna.

2. Nessun ricordo poteva essere verbalizzato da Cathy fino a quando non lo scriveva. Le uniche domande che potevo porre dovevano essere relative al suo racconto e rivolte alla personalità consultata che riviveva i suoi ricordi. Queste domande riguardavano solo il ''chi'', il ''cosa'', il ''quando'', il ''come'' e il ''dove'' della memoria. Anche se mi avessero dato le risposte in anticipo, non sarei dovuto intervenire. Le nostre percezioni avrebbero potuto essere radicalmente diverse, il che potrebbe creare ulteriori barriere di memoria tra i suoi frammenti di personalità.

3. Fondamentalmente ho spiegato a Cathy cosa fosse il controllo mentale e lei si è poi resa conto che quello che le era successo non era colpa sua. Tuttavia, ha anche capito che stava diventando responsabile qui e ora delle sue azioni. È stato attraverso la terapia che ha affermato il suo controllo sulla propria mente.

4. Abbiamo trascorso un gran numero di ore in "discussioni intellettuali" sulle credenze religiose apprese di Cathy, durante le quali sono state "logicamente" smantellate - semplicemente come se stessi spiegando come l'illusione indotta dai trucchi di un mago abbia contribuito a offuscare la realtà.

5. A Cathy non sarebbe stato permesso di esprimere la minima emozione quando i ricordi venivano tirati fuori e inseriti nel suo diario. Non gli ho mai chiesto: "Cosa ti fa questo?" Questo è importante quanto la questione della sicurezza per un rapido ripristino della memoria.

6. Fornirei a Cathy il cibo, le vitamine e l'acqua necessari e la farei dormire per migliorare la sua salute fisica cagionevole.

7. Ho insegnato a Cathy a visualizzare i suoi ricordi su uno "schermo cinematografico mentale" piuttosto che riviverli attraverso il meccanismo della "realtà virtuale" della mente.

8. Ho insegnato a Cathy come entrare in trance e controllarne la profondità attraverso una certa tecnica di autoipnosi (alcuni la considerano una meditazione). Questo è stato messo in atto per evitare ogni possibilità di contaminazione dei suoi ricordi o confusione tra di loro che avrebbe potuto verificarsi nel caso in cui avessi usato questa tecnica di suggestione ipnotica nota come 'imaging indotto'."

9. A Cathy non era permesso leggere libri, giornali o riviste, né poteva discutere con Kelly (sua figlia) dei ricordi che aveva trovato. Cathy aveva subito il controllo delle informazioni per tutta la vita e quindi aveva poche opportunità di lottare con la contaminazione dei ricordi. Questa regola fu compresa e rispettata anche da Kelly i cui ricordi cominciavano a riaffiorare.

10. Tutti i modi di comportarsi e le altre convenzioni sociali adottate da Cathy sono state riesaminate nelle discussioni logiche che abbiamo avuto tra di noi. Tutti i modi di comportamento prestabiliti, comprese le abitudini quotidiane, sono stati rielaborati o completamente eliminati.

11. Le ho chiesto di indossare un orologio al polso giorno e notte per avvisarmi ogni volta che aveva la sensazione di sperimentare il minimo "buco nero". In assenza di traumi, il tempo mancante è un segno importante

del passaggio da una personalità all'altra. D'altra parte, il fatto di recuperare la nozione di tempo indica che ci stiamo riprendendo.

''Scrivimi questo'', mi dice Mark. Non voglio sentirlo, voglio poterlo leggere, in modo da poterlo capire bene (...) Metterlo per iscritto farà rivivere la parte logica del tuo cervello. Quando scrivi i tuoi ricordi, trasforma un'emozione incomprensibile in qualcosa di logico e quindi lo rende comprensibile. Una volta che questo è comprensibile, puoi gestire la realtà del tuo passato in modo logico (...) Trasferisci semplicemente questa visione delle cose su uno schermo della tua mente, come su uno schermo cinematografico. Ti permetterà di accedere ai tuoi ricordi senza compendi (...) Cioè, mi spiega, senza riviverli. Come ho detto, sei già sopravvissuto una volta. Non ha senso riviverla. Questi sono solo ricordi e lo sai già. Guarda lo schermo della tua mente attraverso gli occhi di colui che ha sopportato questi eventi. Annusa gli odori. E poi metti tutto per iscritto. Ecco perché ho detto che la penna è più forte della spada. Questa tecnica ti restituirà il controllo della tua memoria e, in ultima analisi, della tua mente[518]."

Prima di iniziare il lavoro per aumentare la consapevolezza e superare la programmazione, la terapista Ellen P. Lacter ha compilato un elenco di strumenti che potrebbero stabilizzare e mettere in sicurezza il paziente[519]:

1 - Procurati un albero genealogico della famiglia, una storia scolastica, professionale e residenziale, in modo da poterlo consultare in seguito.

2 - Crea una formula o preghiera particolare per "proteggere lo spazio" all'inizio di ogni sessione.

3 - Mantenere un profondo rispetto per il libero arbitrio del paziente.

4 - Esplorare i valori e le credenze spirituali più profonde del paziente, per determinare il ruolo che questa "fonte spirituale" può svolgere nel lavoro terapeutico.

5 - Creare una "scatola" (o contenitore) interna per immagazzinare dolore, paura, stati tossici (droga, alcool...), tutto ciò che può essere indesiderabile e dannoso per l'avanzamento della terapia. Potrebbero esserci diverse "scatole di immagazzinaggio" nel mondo interiore.

6 - Crea un luogo interiore di guarigione e recupero. Una "stanza di riposo" pacifica e serena in cui alter personalità possono essere "consegnate" dai luoghi in cui sono avvenuti gli abusi e ricevere l'aiuto di altri alter per guarire emotivamente e fisicamente.

7 - Creare un luogo interiore dove lavorare sulla consapevolezza della programmazione e della sua risoluzione. Questa "stanza di lavoro" o "sala riunioni" avrà la funzione di lavorare con una visione d'insieme del sistema, ma anche sui traumi e sul recupero delle informazioni. È il paziente che deciderà quali alter funzioneranno in questo posto e sistemerà questa stanza a modo suo.

8 - Stabilire una procedura per ottenere le informazioni in questa "stanza di lavoro".

4- La riappropriazione del "mondo interiore"

La creazione virtuale di una "scatola di immagazzinaggio" o di diverse "stanze" può sembrare qualcosa di strano o fantasioso quando si parla di terapia. Ma come indicato nel capitolo precedente, il mondo interiore di una personalità frazionata è molto vasto, è una dimensione che forma un vero e proprio universo che è possibile organizzare. Proprio come il programmatore organizza e struttura il mondo interiore per la schiavitù, anche il terapeuta e il paziente possono usare la loro creatività per portare elementi in questa dimensione. Elementi che aiuteranno a mettere in sicurezza il sistema interno con l'alter, oltre che a strutturare la terapia. La dottoressa Ellen Lacter ha riportato, ad esempio, il caso di un paziente che ha messo le sue domande in un sigillo che ha poi immerso nel fondo di un pozzo (simboleggiando il suo subconscio) per ricomporlo per ottenere informazioni o immagini.

Ad uno SMART risalente al 2003, la sopravvissuta ad abusi rituali e controllo mentale Carol Rutz spiega l'utilità di questi elementi terapeutici iniettati in questo mondo interiore. Può essere un'area di archiviazione della memoria o un luogo rilassante e sicuro per gli alter: *"Quando ho lasciato lo studio del terapeuta, ho dovuto mettere da parte le cose su cui avevo appena lavorato, in modo da poter vivere adeguatamente durante la settimana senza dover essere bombardata dalle nuove informazioni che erano appena tornate. Quindi ho creato un luogo interiore sicuro per mettere i ricordi su cui abbiamo lavorato in ogni sessione, l'obiettivo era che non sarei annegato da tutte queste cose tra una sessione e l'altra. Era una scatola dei giocattoli e ci mettevo sopra un orsacchiotto alla fine di ogni sessione prima di lasciare l'ufficio. Durante la settimana, noi (ndr: gli alter) potremmo anche tenere un diario, poi lasciamo che i ricordi escano fuori dagli schemi durante la terapia della settimana successiva. Questa scatola era diversa dal luogo sicuro che il mio alter aveva saputo costruire per ripararsi e guarire (...) La stessa visualizzazione che era stata utilizzata dai carnefici per la programmazione ci ha permesso di annullare questa stessa programmazione. Abbiamo creato un luogo di guarigione interiore dove qualsiasi altera il desiderio, può entrare e rimanere lì per ricevere l'aiuto dell'altro alter. Ho scoperto alter che non potevano parlare a causa della programmazione o perché erano alter preverbali; è stata poi un'altra personalità alterata che si è offerta volontaria per essere utilizzata per lavorare sul recupero della memoria*[520]."

Per Svali, la buona notizia è che questo "paesaggio interiore" è molto malleabile. Una volta che le diverse parti (ndr: alter) sono state "trovate", scoperte le strutture che le tengono prigioniere e finalmente liberate da esse, possono essere incoraggiate e aiutate a stabilirsi definitivamente nei luoghi sicuri del mondo interiore. Le strutture installate nella mente per danneggiare e controllare la vittima possono quindi essere rimosse. L'opera di guarigione e deprogrammazione del sopravvissuto utilizza così a suo vantaggio ciò che i programmatori usano per asservire: vale a dire, l'illimitata malleabilità del "paesaggio interiore".

I pazienti possono creare molti altri nuovi luoghi rilassanti nei loro mondi interiori perché non ci sono limiti in questa dimensione dell'essere. La sopravvissuta Jen Callow scrive: *"Anche l'ambiente del nostro mondo interiore si è evoluto. Alla fine di ogni sessione, il nostro terapeuta si assicura che ogni nuova personalità alterata che è stata appena scoperta, trovi un posto confortevole che gli soddisfi i suoi bisogni fondamentali. Costruiamo una villa piena di camere da letto con un ampio spazio comune, bagni con grandi vasche per bagnoschiuma, una grande cucina con capienti pattumiere e un grande tavolo, aree giochi, ecc. Ogni stanza può essere allestita e decorata secondo i desideri di chi la abita, può avere porta che può essere chiusa a chiave così come una finestra (...) Possiamo anche creare molte altre costruzioni se lo desideriamo Ora abbiamo un'area curativa piena di piante medicinali, rimedi vari e vari, con una vista molto piacevole: giardini e prati, un oceano con spiagge, foreste (...) Creiamo spazi per lo sport, la danza, le arti...Ogni cosa che ci ha creato (ndr: gli alter) ci incoraggia a lavorare insieme, a cooperare, ad interagire e ad avere più momenti di relax e divertimento*[521]."

Questo mondo interiore è stato organizzato da programmatori con diverse strutture interne; conoscerne la natura aiuterà il terapeuta a scoprire il numero di alter personalità presenti nel sistema e con le quali è più importante lavorare. L'approccio è quello di esplorare ogni parte della struttura per conoscerne le funzioni e quanti alter "vivono" in essa o sono collegati ad essa indirettamente. Quando la programmazione è cosciente da parte del paziente e le alter personalità imprigionate nelle strutture comprendono che si tratta di un'illusione, la struttura di solito si dissolve da sola. Quando le grandi strutture scompaiono in questo modo, alcuni pazienti possono sentirsi come un "vuoto", possono quindi essere sostituiti da qualcos'altro completamente. I programmatori di solito proteggono queste strutture con trappole e guardiani (demoni),

5 - L'Alleanza con Alter Personalità

La programmazione Mk si basa sul DID, quindi i protocolli di stabilizzazione e la fusione degli alter si applicano alla deprogrammazione (vedi "DID e Terapia" nel Capitolo 5). L'alleanza con l'alter consisterà nell'associarsi e cooperare con loro per renderli partecipi del lavoro terapeutico. Ogni alter personalità in un sistema che è stato programmato si prende molta cura di svolgere la funzione assegnatagli e di solito sono terrorizzati al pensiero di fallire nella loro missione. È importante mappare questo sistema di personalità alternativamente sia orizzontalmente (il loro numero e le loro funzioni) che verticalmente (la loro organizzazione gerarchica). Come abbiamo già notato, le altre personalità sono organizzate gerarchicamente e coloro che si trovano nei livelli più bassi della gerarchia saranno puniti da quelli nei livelli più alti. Gli alter ai livelli più alti temono di essere puniti o uccisi da carnefici esterni. Nessun alter dovrebbe essere trascurato, ognuno ha il suo ruolo da svolgere in terapia. Secondo la terapeuta Alison Miller, è importante lavorare con gli alter più "carismatici" del sistema, quelli che sono al vertice della gerarchia, soprattutto quelli che hanno creduto alle bugie, alle false promesse e alle minacce dei loro carnefici e che finalmente è venuto a conoscenza di questo inganno. Questi sono gli alter "carnefici", i persecutori di cui si è già parlato. È molto importante riconoscere che questi alter non sono diversi da tutti gli altri, nel senso che il loro compito è anche quello di mantenere la sopravvivenza della vittima. Non dobbiamo bandire o cercare di nascondere o respingere alcuni alter chiamando alcuni "buoni" e altri "cattivi". Lavorando con questi "leader", il terapeuta potrà ottenere la collaborazione di altri alter inferiori nella gerarchia interna. Nel documentario "When the Devil Knocks", la terapeuta Cheryl Malmo dice di questi alter: "Ho subito capito che dovevo fare amicizia con 'Tim' perché vuoi avere questi alter ostili e arrabbiati come assistenti. Quando il diavolo bussa alla porta , invitalo a prendere il tè.''

Il terapeuta stabilirà così gradualmente la fiducia con questa gerarchia alterata. L'obiettivo è mostrare loro gradualmente in modo pacifico cosa gli è realmente successo, ma anche le loro false credenze. Anche altri osservatori e giornalisti possono aiutare molto il terapeuta partecipando alla ricostruzione del puzzle poiché aiuteranno a determinare quali ricordi hanno più bisogno di lavoro.

I ricordi sono scomposti in mille pezzi come i pezzi di un puzzle e ogni alter contiene alcuni pezzi. È quindi necessario che gli altari cooperino insieme per ricostituire questo puzzle memoriale. Alcuni terapeuti invitano quindi tutte le alter personalità colpite da una particolare esperienza ad incontrarsi in una sala riunioni al chiuso, per lavorare alla ricostruzione cronologica di questa memoria. Come abbiamo visto, molti sopravvissuti hanno testimoniato di avere parti di se stessi che sono uscite dai loro corpi fisici durante l'abuso. Così hanno visto la scena con l'occhio penetrante di un uccello, in modo distaccato e obiettivo mentre altri alter sembravano nascondersi nel profondo del corpo quando si è verificata la violenza. Questi diversi punti di vista, sia esterni che interni, significherà che queste scene saranno registrate in modo molto più dettagliato di quanto possa fare l'alter che è stato violentato e torturato direttamente. La sopravvissuta Trish Fotheringham spiega che le esperienze sono spesso frammentate nel momento in cui si verificano. Questo significa che un alter potrebbe essere "fuori" (ndr: possibilmente fuori dal corpo) durante un evento, mentre uno o più altri alter si allontanano dalle sensazioni, dallo stato emotivo e dai dolori legati a quanto vissuto, senza realmente essere fuori dal corpo. È per questo motivo che è necessario accedere e consultare ogni pezzo di memoria di ogni alter affinché le esperienze possano considerarsi come recuperate e guarite[522]. Questo significa che un alter potrebbe essere "fuori" (ndr: possibilmente fuori dal corpo) durante un evento, mentre uno o più altri alter si allontanano dalle sensazioni, dallo stato emotivo e dai dolori legati a quanto vissuto, senza realmente essere fuori dal corpo. È per questo motivo che è necessario accedere e consultare ogni pezzo di memoria di ogni alter affinché le esperienze possano considerarsi come recuperate e guarite[522]. Questo significa che un alter potrebbe essere "fuori" (ndr: possibilmente fuori dal corpo) durante un evento, mentre uno o più altri alter si allontanano dalle sensazioni, dallo stato emotivo e dai dolori legati a quanto vissuto, senza realmente essere fuori dal corpo. È per questo motivo che è necessario accedere e consultare ogni pezzo di memoria di ogni alter affinché le esperienze possano considerarsi come recuperate e guarite[522].

Nel libro "Ritual Abuse and Mind Control", la terapeuta Ellen P. Lecter cita un estratto dalla conversazione che ha avuto con la sopravvissuta Carol Rutz: "Se si trattasse di abuso rituale, potrebbero esserci quattro o cinque alter che hanno partecipato: uno per il dolore, uno per il rituale, uno per il trasporto, ecc... Penso che sia per questo che le persone con un DID hanno difficoltà a ricordare cosa è successo. Questo perché di solito si hanno diverse personalità alter che emergono successivamente durante lo stesso evento. Non è quindi possibile per ricordare l'intera esperienza a meno che tu non acceda ai ricordi di ogni alter coinvolto. Se riesci a far sì che l'alter che si presenta superi la sua paura e il suo dolore, allora avrai l'opportunità di raggiungere il resto. Diverse volte ho ricordato molto prima eventi,il che mi ha aiutato a poter finalmente ri-incollare il tutto e comprendere le ramificazioni di tutto ciò[523].

Ciò che Carol Rutz descrive qui può essere illustrato in uno dei verbali del caso Dutroux che abbiamo già descritto nel capitolo 4 sugli abusi rituali su una testimone X: "Quando si è svegliata (dalla trance ipnotica), ha avuto l'impressione che c'erano diverse persone che hanno assistito a quello che ha descritto (rituale di sacrificio e orgia) e che queste persone (queste Nathalie) stavano svanendo l'una di fronte all'altra. Lei pensa di essere scomparsa una dozzina di volte.''

In "Breaking the Chain", Svali scrive che le primissime programmazioni sul bambino, consistenti in "spezzare il cuore", sono difficili da disfare perché toccano la questione dell'abbandono e del rifiuto della personalità originaria, quella del giovane bambino. Ciò riguarda le prime esperienze di vita del bambino e coinvolge il suo rapporto con i genitori e con i familiari più stretti. Il lavoro su queste memorie richiede uno sforzo da parte di tutto l'alter system interno che deve unirsi per aiutare i frammenti di personalità che hanno subito questo estremo rifiuto iniziale dei genitori, per aiutarli a riconoscere l'importanza del momento presente e il fatto che questi adulti erano veramente malsano. Renderli consapevoli del momento presente è essenziale perché di solito vivono bloccati nello spazio-tempo in cui si sono verificati questi traumi. Queste personalità extra infantili e persino infantili si sentiranno spesso depresse e arrabbiate. Qualche alter può quindi assumere il ruolo di "tata" per confortarli e fargli capire che sono bambini adorabili, indipendentemente da ciò che questi adulti possono aver fatto loro. L'aiuto terapeutico esterno e un buon sistema interno di alter "tate" possono aiutare molto nel processo di guarigione, portando una nuova prospettiva e pacificazione per questi giovani alter feriti e abbandonati.

I primi abusi volti a scindere la personalità avvengono molto presto nella vita del bambino (da 0 a 24 mesi). Alcuni alter che non li hanno mai dimenticati potranno condividere i ricordi con l'altro alter totalmente amnesico. Questo deve essere fatto molto gradualmente perché questi abusi sono avvenuti molto presto nella vita. Per questo, la creazione di un "vivaio" interno (organizzato a piacere) può aiutare il processo. L'alter "tata" più anziana e compassionevole sarà in grado di aiutare e prendersi cura dei bambini in questo asilo nido. È importante credere e convalidare ciò che questi bambini alternativi diranno quando inizieranno ad avanzare nella terapia e condividere le loro esperienze. Spesso saranno alteri preverbali perché sono ancora molto giovani, quindi hanno bisogno di un modo per esprimersi. La presenza di figli supplenti più grandi, vicino ai bambini supplenti, può aiutare a verbalizzare i loro bisogni e le loro paure. In generale, gli alter bambini non hanno fiducia negli adulti, nemmeno nelle personalità alter adulte del sistema a cui appartengono. L'assistenza terapeutica esterna è importante anche per la guarigione, al fine di allenare e strutturare il sistema interno in modo che possa fornire aiuto e buona cura ai bambini feriti. Si tratta di bilanciare i bisogni dell'alter child tra la cura esterna e la necessità della cura interna fornita dal sistema alter. L'alter bambino può essere aiutato da sessioni di ancoraggio, un focus sul momento presente e la consapevolezza che il corpo fisico è ora più vecchio e che conduce una vita dove è al sicuro[524]. Gli alter bambini non hanno fiducia negli adulti, nemmeno nelle alter personalità adulte del sistema a cui appartengono. L'assistenza terapeutica esterna è importante anche per la guarigione, al fine di allenare e strutturare il sistema interno in modo che possa fornire aiuto e buona cura ai bambini feriti. Si tratta di bilanciare i bisogni dell'alter child tra la cura esterna e la necessità della cura interna fornita dal sistema alter. L'alter bambino può essere aiutato da sessioni di ancoraggio, un focus sul momento presente e la consapevolezza che il corpo fisico è ora più vecchio e che conduce una vita dove è al sicuro[524]. Gli alter bambini non hanno fiducia negli adulti, nemmeno nelle alter personalità adulte del sistema a cui appartengono. L'assistenza terapeutica esterna è importante anche per la guarigione, al fine di allenare e strutturare il sistema interno in modo che possa fornire aiuto e buona cura ai bambini feriti. Si tratta di bilanciare i bisogni dell'alter child tra la cura esterna e la necessità della cura interna fornita dal sistema alter. L'alter bambino può essere aiutato da sessioni di ancoraggio, un focus sul momento presente e la consapevolezza che il corpo fisico è ora più vecchio e che conduce una vita dove è al sicuro[524]. Si tratta di bilanciare i bisogni dell'alter child tra la cura esterna e la necessità della cura interna fornita dal sistema alter. L'alter bambino può essere aiutato da sessioni di ancoraggio, un focus sul momento presente e la consa

Va tenuto presente che molti degli alter che hanno subito tali orrori sono stati deliberatamente mantenuti all'età in cui sono avvenuti gli abusi. Come abbiamo visto, sono frammenti di anima bloccati in un certo spazio-tempo. Sono bloccati in un'età in cui credono ancora a tutto ciò che è stato detto loro dai loro aggressori, indipendentemente dal livello di fantasia e irrealtà. Quando il paziente cerca di ricordare cosa gli è successo, il terrore che è ancora presente nel suo giovane alter ego lo inonderà, indipendentemente dalla sua età. Molti alter sono quindi bloccati nel passato, in un eterno presente dove sono ancora fisicamente questo bambino in contatto con l'aggressore/gli aggressori. Devono essere informati il più possibile della loro situazione attuale in modo che si rendano conto di non essere più in pericolo. È da lì che possono smettere di punire gli altri alter e imparare a lavorare in gruppo per ritrovare la serenità. Dobbiamo spiegare a questi frammenti che hanno avuto a che fare con persone malsane e violente ma che oggi tutto questo è finito, che non sono più in contatto con loro e che non devono più seguire le direttive e le regole di questi carnefici. Ora possono tornare sul momento per stabilire le proprie regole. È anche possibile modificare la funzione programmata di un alter per assegnargli un nuovo ruolo in cui utilizzerà le sue capacità e qualità al servizio della terapia. Può essere utile spiegare ad alterare, con parole semplici per i più giovani, cosa sono lo stress post-traumatico, la dissociazione, l'amnesia, l'alterazione e i flashback. Dobbiamo spiegare a questi frammenti che hanno avuto a che fare con persone malsane e violente ma che oggi tutto questo è finito, che non sono più in contatto con loro e che non devono più seguire le direttive e le regole di questi carnefici. Ora possono tornare sul momento per stabilire le proprie regole. È anche possibile modificare la funzione programmata di un alter per assegnargli un nuovo ruolo in cui utilizzerà le sue capacità e qualità al servizio della terapia. Può essere utile spiegare ad alterare, con parole semplici per i più giovani, cosa sono lo stress post-traumatico, la dissociazione, l'amnesia, l'alterazione e i flashback. Dobbiamo spiegare a questi frammenti che hanno avuto a che fare con persone malsane e violente ma che oggi tutto questo è finito, che non sono più in contatto con loro e che non devono più seguire le direttive e le regole di questi carnefici. Ora possono tornare sul momento per stabilire le proprie regole. È anche possibile modificare la funzione programmata di un alter per assegnargli un nuovo ruolo in cui utilizzerà le sue capacità e qualità al servizio della terapia. Può essere utile spiegare ad alterare, con parole semplici per i più giovani, cosa sono lo stress post-traumatico, la dissociazione, l'amnesia, l'alterazione e i flashback. Ora possono tornare sul momento per stabilire le proprie regole. È anche possibile modificare la funzione programmata di un alter per assegnargli un nuovo ruolo in cui utilizzerà le sue capacità e qualità a

Alcuni alter possono anche essere stati programmati per non comunicare direttamente con l'esterno (non emergendo mai per parlare ad alta voce), quindi può volerci molto tempo prima che questi alter vengano rilevati e inizino a stabilire un contatto con il terapeuta. Molti di loro non saranno emersi dall'infanzia, quindi non sanno nulla del mondo attuale. Questi sono alter che non dovrebbero comunicare con il mondo esterno fino a quando non vengono attivati da un controllore o programmatore. Si tratta di frammenti che saranno quindi molto spaventati e ostili quando "usciranno". È anche possibile passare attraverso un alter intermediario, un mediatore, per dialogare con questi frammenti riluttanti. Anche se hanno già osservato dall'interno il mondo esterno, il mondo reale (la nostra dimensione), raramente sono "fuori" con cui interagire direttamente, cioè prendendo il controllo del corpo fisico. Hanno quindi un'esperienza di vita molto limitata, limitata alle attività di culto e di "formazione" (programmazione); le loro ricompense erano sesso, droga e potere. Il paziente può essere molto spaventato dall'idea di rivelare certe informazioni, in relazione ai suoi aggressori, ma anche dal fatto che qualche alter sarà terrorizzato e umiliato dai propri ricordi. Avranno quindi paura del rifiuto dell'altro se parlano di quello che hanno fatto. Il terapeuta deve accettarli, qualunque cosa possano essere stati costretti a fare. Il paziente può essere molto spaventato dall'idea di rivelare certe informazioni, in relazione ai suoi aggressori, ma anche dal fatto che qualche alter sarà terrorizzato e umiliato dai propri ricordi. Avranno quindi paura del rifiuto dell'altro se parlano di quello che hanno fatto. Il terapeuta deve accettarli, qualunque cosa possano essere stati costretti a fare. Il paziente può essere molto spaventato dall'idea di rivelare certe informazioni, in relazione ai suoi aggressori, ma anche dal fatto che qualche alter sarà terrorizzato e umiliato dai propri ricordi. Avranno quindi paura del rifiuto dell'altro se parlano di quello che hanno fatto. Il terapeuta deve accettarli, qualunque cosa possano essere stati costretti a fare.

Durante la terapia è inoltre opportuno sviluppare nella vittima una visione globale, una visione d'insieme della sua storia traumatica e del suo sistema di alter ego. Uno dei modi per accedere a questa visione globale è entrare in contatto con il sé reale (la personalità originaria) o la "guida interiore" del paziente, che a volte sono considerati la stessa cosa ma non sistematicamente. Secondo alcuni terapeuti esiste in ogni sistema interno una parte con la funzione di aiutare il paziente ad un livello superiore, una parte chiamata ISH: "Internal Self Helper", l'Inner Self Assistant. Questo alter (se è uno) può essere considerato superiore agli altri, legato a Dio. È una fonte di saggezza e una guida interiore che conosce tutte le altre alter personalità, accede a tutti i ricordi e alle esperienze di vita della persona. ''Il 'Sostenitore interiore' (ISH) dovrebbe essere identificato il prima possibile. Il terapeuta non deve aver paura di lavorare a stretto contatto con l'ISH, che sarà sempre un protettore di alter personalità e che farà in modo che il trattamento sia rispettato. Otterrà i migliori accordi possibili con l'alter[525].

Nel suo libro intitolato "Reaching for the Light", la sopravvissuta Emilie Rose scrive di questo Assistente Interiore, questa particolare fonte di saggezza: "Ogni sopravvissuto ad un abuso rituale ha una parte interiore che è rimasta in qualche modo connessa alla vita, anche nel bel mezzo di tortura e morte... Può avere diversi nomi: il forte, il guardiano dello spirito, il guaritore, il mistico, il nonno, il saggio. Non importa come lo chiamiamo, possiamo agire sulla nostra guarigione cercando quella parte di noi stessi, invitandolo ad emergere, facendogli amicizia, nutrendolo e assistendolo in modo che possa essere più coinvolto nelle nostre vite. Questa parte forte di noi stessi ha un desiderio naturale e innato per la vita e la guarigione. Ha la conoscenza del dolore, guarigione e spirito.È forse il luogo in cui risiede la nostra connessione con un potere superiore,e ci guida in un vero cammino di guarigione se gliene diamo l'opportunità[526].

La dottoressa Sarah Krakauer chiama questa parte: saggezza interiore. Nel suo libro "Treating Dissociative Identity Disorder: The Power of the Collective Heart", riporta il caso di una paziente che è entrata in connessione con questa guida interiore: "Sette mesi dopo che Lynn ha iniziato la sua terapia con me, ha mostrato curiosità sul funzionamento di saggezza interiore. Mentre era in uno stato meditativo, chiese spontaneamente alla sua saggezza interiore "Perché sai tutto questo quando io non lo so?" La saggezza interiore allora rispose: "Perché tu sei solo una piccola parte e c'è molto di più... Puoi pensare a me come al padre che non hai mai avuto, qualcuno su cui puoi contare e che sarà sempre lì, qualunque cosa accada... So tutto ciò che le diverse parti possono fare e come possono combaciare l'uno con l'altro, perché posso vederli tutti..." Lynn ha riferito che lei

ho visto una bellissima luce gialla interiore dopo aver ascoltato questa saggezza. Ha descritto: "Questa è la prima volta che vedo un giallo come questo. È così carino. È un'esperienza davvero rassicurante, che non sono più sola. Un padre dovrebbe essere colui che si prende cura di te Sento una vera calma, una sensazione di pace.) aveva potuto recarsi in un luogo dove aveva visto una luce viola che era insieme calmante ed energizzante, era qualcosa che aveva scoperto da sola e vi si recava spesso durante le sue meditazioni[527]''.

Forse l'ISH, apparendo come una parte superiore dell'essere, corrisponde allo "spirito di supercoscienza" descritto nella tradizione dei Kahuna (capitolo 6), potendo prevalere su tutte le altre categorie di frammenti d'anima. Nel suo articolo intitolato "I concetti di autoaiuto interiore della guida interiore", la terapeuta Christine Comstock ha concluso scrivendo: "Come nel caso di tutte le ipotesi psicologiche, l'esistenza dell'ISH non può essere né provata né confutata. Tuttavia, ci sono sufficienti dati storici e fatti clinici perché sia ragionevole pensare che una tale struttura possa esistere ed essere benefica.In passato, il concetto di dissociare l'"io" in un alter che osserva e sperimenta è stato visto come qualcosa di benefico per il paziente. della nozione di "

È ovvio che il fenomeno DID merita una ricerca scientifica molto approfondita, perché conduce ad altre dimensioni dell'essere... ma ricordiamoci ancora una volta che questo è il vaso di Pandora della "religione senza nome": tutte le scoperte riguardanti gli arcani della La psiche umana (e ben oltre) che consente il controllo individuale e globale non deve essere divulgata nel mondo secolare, una regola essenziale che consente di mantenere il potere.

Le parole che sono state usate dai carnefici e dai programmatori durante gli abusi, le torture e le sessioni di programmazione hanno un profondo effetto devastante sulle vittime. Il lavoro sulle memorie mira a far sì che il sopravvissuto possa ricordare esattamente ciò che il programmatore gli stava dicendo con le immagini mentali che accompagnavano queste frasi durante le sessioni. Questo è un

punto essenziale che contribuirà notevolmente a disabilitare la programmazione MK. È quindi importante elencare e lavorare su queste parole in modo che perdano il loro potere di controllo sulla vittima. Queste parole o frasi perderanno ancora di più il loro potere quando i ricordi traumatici verranno gradualmente svuotati della loro carica negativa. La carica negativa è questo dolore interiore subconscio che, quando innescato dagli stimoli, attiverà la programmazione. Queste parole o frasi possono essere state utilizzate per definire il ruolo o la natura di un alter e per denominare quest'ultimo, possono essere anche minacce, insulti, accordi (ottenuto sotto costrizione), comandi e direttive, parole chiave specifiche volte a far emergere un alterare, codici di accesso che possono includere anche numeri, ecc... Alcuni di questi comandi possono essere sostituiti, ad esempio rinominando alter personalità con nuovi nomi e assegnando loro nuovi ruoli. Preghiere e benedizioni possono essere utilizzate anche per contrastare gli attacchi verbali (comandi durante la programmazione) che rimangono segnati nel subconscio.

Durante il processo terapeutico, uno dei maggiori pericoli è la programmazione dell'autodistruzione e del suicidio. Secondo Svali, tra le élite luciferine, questa programmazione è sistematica. Fin dalla prima infanzia, la vittima è stata condizionata a credere che morirà se lascia "la Famiglia", la Rete. Questa è la base della programmazione del suicidio, che è strettamente correlata alla programmazione di fedeltà e lealtà alla famiglia biologica e all'ordine gerarchico. Se la vittima inizia ad accedere a certi ricordi e decide di lasciare la rete, o inizia la terapia, deve essere attivata questa programmazione di sabotaggio o autodistruzione. Questo si manifesterà quindi in una sensazione di essere improvvisamente sopraffatto da un travolgente senso di colpa e da uno stato profondamente depressivo. Solo il programmatore e alcune persone detengono il codice per disabilitare questa programmazione, che garantisce che la vittima ricontatterà il gruppo. Se la vittima interrompe questa programmazione, avrà bisogno di assistenza e aiuto, potrebbe essere necessario il ricovero in ospedale perché la respirazione o la frequenza cardiaca possono essere fortemente influenzate. Alter personalità possono essere programmate per commettere autolesionismo o addirittura suicidio se c'è un tentativo di divulgazione esterna o deprogrammazione. Questi alter sono programmati per credere che l'unico modo per sfuggire al suicidio e all'autodistruzione sia ricontattare il programmatore che conosce i codici per fermare il processo. Alter personalità possono essere programmate per commettere autolesionismo o addirittura suicidio se c'è un tentativo di divulgazione esterna o deprogrammazione. Questi alter sono programmati per credere che l'unico modo per sfuggire al suicidio e all'autodistruzione sia ricontattare il programmatore che conosce i codici per fermare il processo. Alter personalità possono essere programmate per commettere autolesionismo o addirittura suicidio se c'è un tentativo di divulgazione esterna o deprogrammazione. Questi alter sono programmati per credere che l'unico modo per sfuggire al suicidio e all'autodistruzione sia ricontattare il programmatore che conosce i codici per fermare il processo.

Ad esempio, un alter può punire un altro alter scarificandolo, motivo per cui è importante rendere consapevole l'intero sistema degli alter che condividono lo stesso corpo fisico e che formano un unico individuo.

La programmazione di un'alterazione della personalità che può portare la vittima al suicidio avviene imprimendogli la convinzione che è onorevole morire per la causa della "Famiglia"; che i traditori devono uccidersi velocemente prima che il gruppo li trovi per ucciderli in modo lento e doloroso; che la loro vita sarà così insopportabile che è meglio uccidersi, ... ecc.

Secondo Ellen Lacter, quando i comandi implementati "non richiamarti" e "non parlare" iniziano a sgretolarsi, il resto della programmazione diventa più facile da comprendere e superare. L'accesso alle diverse memorie traumatiche con conseguente ricostituzione del puzzle cronologico permetterà di liberare poco a poco tutto il carico emotivo inconscio che cementa e permette l'innesco dei programmi. Quanto più i ricordi traumatici sparsi e repressi saranno coscienti e ricomposti, tanto più diminuirà il carico emotivo in essi contenuto, e tanto più la programmazione perderà di efficacia. È così che a poco a poco la programmazione MK viene disinnescata.

6 - Il trattamento dei ricordi traumatici

un generale

Il lavoro sui ricordi traumatici (dissociativi) è un processo terapeutico durante il quale vengono riassociati frammenti di ricordi sia psicologici che fisici (memoria cellulare). Il trattamento di una memoria dissociativa consiste quindi nel riunire e sensibilizzare tutte le parti che la compongono affinché sia definitivamente integrata, perché come abbiamo visto, la memoria di un'esperienza vissuta può essere scomposta in più pezzi. In seguito a questa integrazione, le emozioni e le sensazioni fisiche associate a questo ricordo scompariranno per lasciare il posto a un ricordo dell'accaduto simile a qualsiasi altro ricordo cosciente. Vale a dire, la memoria traumatica rimossa diventa allora una memoria cronologica e autobiografica senza più alcuna carica negativa. Una volta completato questo processo, le diverse personalità alter associate a questi ricordi possono quindi essere fuse l'una nell'altra. Sembrerebbe che in alcuni casi ciò avvenga anche automaticamente non appena i ricordi vengono elaborati e resi consapevoli.

A livello biologico, i ricordi sono legati a diversi sensi (vista, udito, olfatto, tatto, gusto ma anche dolore fisico o piacere sessuale), sono anche legati a diversi tipi di emozioni. Questi ricordi sono gestiti dall'ippocampo che li trasmette alla corteccia cerebrale in modo che siano ben integrati nella coscienza. È così che passano dal livello inconscio al livello conscio. I ricordi dissociativi rimangono scollegati dalla coscienza, questo è ciò che viene chiamato amnesia traumatica, un ricordo "dimenticato" che non è stato cosciente. Questi ricordi possono sorgere bruscamente e inaspettatamente, di solito sotto forma di flashback che sono eruzioni di ricordi che tornano improvvisamente alla coscienza, possono essere visivi, uditivi, emotivi e persino fisici. Infatti, questi rialzi possono innescare memorie cellulari legate a determinate aree del corpo, questo può manifestarsi con dolore, paralisi e persino segni fisici. Quando sorgono questi ricordi inconsci, vengono rivissuti come se stessero effettivamente accadendo nel presente

momento. Quando una persona sperimenta un aumento traumatico della memoria che si traduce in uno stato emotivo pesante, avrà assolutamente bisogno di ancorarsi al momento presente. È quindi necessario che apra gli occhi (di solito chiusi durante un flashback) e che si concentri sul suo ambiente diretto: i suoni (la voce del terapeuta per esempio), che nomina e tocca gli oggetti intorno a lei nella stanza, può anche toccare i suoi vestiti nominandoli uno per uno, ecc. Le tecniche di ancoraggio sono importanti nel lavoro sui ricordi traumatici, impediscono al paziente di essere sopraffatto dall'emozione e dal dolore.

Generalmente, un paziente non sarà pronto a fare questo lavoro sui ricordi traumatici finché il sistema delle sue alter personalità non sarà cooperativo. Come abbiamo visto prima, è necessario stabilire una relazione con l'alter affinché tutti coloro che sono stati coinvolti nella stessa esperienza, nella stessa memoria, possano prendere parte al processo. Secondo la terapeuta Alison Miller, un ricordo non può essere completamente integrato (e la programmazione dissolta) finché tutti i frammenti della persona coinvolta nella memoria traumatica non si sono allineati per condividere il proprio pezzo di memoria, il proprio pezzo del puzzle, al fine di stabilire il quadro completo e cronologico dell'esperienza. Inoltre, se non tutti i frammenti del paziente sono collaborativi, qualche alter può punire coloro che rivelano le cose prematuramente.

I gruppi che praticano il controllo mentale creano deliberatamente alter personalità che registrano tutto e che conoscono l'intero sistema con tutta la sua storia. Stella Katz chiama questo alter il "Gatekeeper", una guardia la cui funzione è osservare tutto dall'interno e registrare tutto senza mai intervenire. Una volta acceduti, questi alter personalità possono essere di grande aiuto per determinare sia il contenuto di un ricordo ma anche l'elenco cronologico degli alter del paziente che hanno successivamente vissuto l'esperienza traumatica.

C'è anche la questione dei ricordi traumatici risalenti all'età preverbale, quando la vittima era ancora un neonato. Questo tipo di memoria non può essere verbalizzato per esprimere l'esperienza e le sensazioni. Tra 0 e 3 anni, il sistema di memoria dichiarativo o esplicito che richiede la maturazione dell'ippocampo non è ancora operativo. Saranno quindi memorie implicite (emotive, comportamentali, somato-sensoriali, percettive, non verbali). Questi ricordi impliciti sono legati all'amigdala dell'emisfero destro la cui maturazione è precedente a quella dell'ippocampo.

b/ Il processo di rivitalizzazione

Il termine "rivivificazione" e il suo processo di ripristino sono stati descritti dal sopravvissuto Brice Taylor. A differenza della terapia Fabian di cui parleremo anche noi, che tratta solo ricordi coscienti non traumatici, questo è il trattamento di ricordi traumatici inconsci finalizzati alla loro piena integrazione nella coscienza. Il lato più difficile di questo lavoro è sicuramente il dolore emotivo e talvolta fisico associato a questi ricordi dissociati. La rivitalizzazione è uno strumento che può essere utile quando non è possibile fare una seduta di terapia ogni volta che un ricordo traumatico affiora alla superficie della coscienza.

Brice Taylor introduce questa tecnica: "Come sopravvissuto a un trauma estremo dalla nascita, ho trascorso anni in terapia. Ho avuto riassunti e flashback sul mio passato incestuoso, abusi rituali e controllo mentale del governo, fino al giorno in cui sono stato in grado di praticare questo processo di revivification. Per imparare a utilizzare questo strumento, sono stato aiutato da un membro dell'intelligence che aveva una certa conoscenza della programmazione e deprogrammazione MK. Revivification è uno strumento estremamente prezioso che mi ha aiutato a gestire e archiviare l'enorme quantità di ricordi dolorosi. Quindi ero riuscire a recuperare la memoria del mio passato per poter finalmente utilizzare la mia mente in modo sano e costruttivo nel momento presente.Penso sia importante condividere questa tecnica affinché i sopravvissuti possano essere aiutati in modo semplice nel loro recupero della memoria processi.'

La rivitalizzazione può iniziare quando il paziente non nega più i traumi del suo passato e dopo che ha imparato a sentire ed esprimere le sue emozioni. Secondo Brice Taylor, non c'è bisogno di ri-sperimentare continuamente fisicamente ed emotivamente con abbreviazioni o flashback per sezionare i ricordi. Secondo lei, i sopravvissuti hanno bisogno di ri-sperimentare con i ricordi cellulari solo quando negano ancora questa realtà del loro passato. La rivitalizzazione consentirà inoltre al paziente sopraffatto da ricordi intrusivi, che di solito gli impediscono di funzionare quotidianamente, di imparare a contenere, incanalare e gestire questi "sbuffi" di ricordi fino a quando non potrà finalmente trattarli adeguatamente.

Quando un paziente ha dei flashback a casa, o quando un ricordo viene "attivato" da un elemento del suo ambiente, in pubblico o in privato, può prendere un taccuino e scrivere una o due parole che serviranno in seguito per rinfrescargli la memoria riguardo cosa ha innescato questa memoria dissociata e il suo contenuto. Fol-

emettendo queste poche note, può riprendere le sue attività senza dover essere continuamente "tormentato" da questo ricordo. Entro 48 ore dal(i) flashback(i), si consiglia al paziente di riprendere i suoi appunti sul(i) trigger(i) ed esaminare il contenuto di questo ricordo. L'esame di esso sarà fatto con calma, da un profondo lavoro di introspezione, mirando a scrivere in dettaglio il contenuto visivo e uditivo, ma anche gli aspetti olfattivi e gustativi che sono legati a questa memoria traumatica. Un criterio per determinare se si tratta di veri ricordi dissociati è che sono tridimensionali a livello visivo e contengono elementi sensoriali ben marcati, come rumori e odori.

Per allenarsi a questo tipo di esercizio sui ricordi amnesici, il paziente può prima esercitarsi a proiettare ricordi coscienti e non traumatici su uno "schermo mentale". Consiste nel mettere a fuoco i dettagli di questo ricordo con gli "occhi della mente", cioè chiudendo gli occhi per immaginare la scena nel modo più reale possibile. In questa scena la persona può così guardare, toccare, sentire e assaporare ciò che era presente, ma anche ascoltare i suoni, le parole, le frasi, ecc. Il lavoro può quindi iniziare con ricordi non associati che non hanno portato a shock emotivi o dolore fisico . Una volta che il paziente si sente a suo agio con questo "schermo mentale", può affrontare ricordi che in precedenza erano amnesici e che stanno cominciando ad emergere.

Ecco come Brice Taylor descrive le diverse fasi del processo:

- 1/ Prendi un taccuino.

- 2/ Il paziente deve aver precedentemente elencato elementi potenzialmente scatenanti della memoria traumatica.

- 3/ Il paziente deve trovarsi in un luogo tranquillo e sicuro, favorevole al trattamento di questo tipo di memoria (preferibilmente entro 48 ore dalla loro comparsa). Inizierà facendo riferimento al suo elenco di trigger.

- 4/ È utile che il paziente abbia un diario o un computer in cui archiviare i ricordi dissociati che gli sono stati restituiti.

- 5/ Poi il paziente visualizza questo ricordo su uno schermo immaginario nella sua mente. Deve concentrarsi su questa memoria grazie al suo occhio mentale, si concentrerà sul sistema sensoriale, vale a dire gusto, olfatto, udito, tatto e vista. Deve essere interessato a tutto ciò che era presente al momento di questa esperienza traumatica. Deve anche concentrarsi bene sulle parole e sulle frasi che sono state pronunciate in quel momento. Nelle persone che hanno subito abusi rituali e controllo mentale, le parole pronunciate durante gli stati dissociativi sono molto importanti perché contengono condizionamenti e

programmazione. Gli alter che hanno sentito ciò che è stato detto non possono ripeterlo durante tale sessione di terapia, possono ad esempio raccontare la scena omettendo la "colonna sonora". Devono poi essere invitati a fornire l'intero contenuto della memoria, compreso quello uditivo. Il paziente dovrebbe cercare di vedere la scena attraverso gli occhi dell'alter personalità che ha vissuto l'evento. Non ha bisogno di rivivere la scena o rivivere le emozioni dolorose o le sensazioni dolorose nel corpo. Deve solo guardare questo ricordo come se guardasse un film su uno schermo, ma facendo molta attenzione a recuperare quante più informazioni possibili. Se il paziente è sopravvissuto una volta all'evento traumatico, ora è in grado di vederlo con qualche senno di poi per il recupero dello stretto necessario: vale a dire, tutti i dettagli che lo aiuteranno ad aumentare la consapevolezza di ciò che è accaduto e a sapere quale/i personalità/i alter/i sono coinvolti/i in esso/i. Durante questo esercizio, il paziente non deve giudicare ciò che vede sul suo schermo mentale, né deve tentare di modificarne il contenuto. Quando il paziente ha dissociato il contenuto emotivo del ricordo, è allora possibile per lui descrivere accuratamente ciò che vede mentre il terapeuta prende nota dell'informazione. Può quindi chiedere al paziente di rallentare o ripetere qualcosa senza timore di traumatizzarlo nuovamente. È come se il paziente avesse un telecomando con il quale può ingrandire, rallentare o accelerare la scena, mettere in pausa, riavvolgere o fermare la storia. né dovrebbe cercare di modificarne il contenuto. Quando il paziente ha dissociato il contenuto emotivo del ricordo, è allora possibile per lui descrivere accuratamente ciò che vede mentre il terapeuta prende nota dell'informazione. Può quindi chiedere al paziente di rallentare o ripetere qualcosa senza timore di traumatizzarlo nuovamente. È come se il paziente avesse un telecomando con il quale può ingrandire, rallentare o accelerare la scena, mettere in pausa, riavvolgere o fermare la storia. né dovrebbe cercare di modificarne il contenuto. Quando il paziente ha dissociato il contenuto emotivo del ricordo, è allora possibile per lui descrivere accuratamente ciò che vede mentre il terapeuta prende nota dell'informazione. Può quindi chiedere al paziente di rallentare o ripetere qualcosa senza timore di traumatizzarlo nuovamente. È come se il paziente avesse un telecomando con il quale può ingrandire, rallentare o accelerare la scena, mettere in pausa, riavvolgere o fermare la storia.

Per questo lavoro di proiezione mentale di un ricordo traumatico, la terapeuta Alison Miller consiglia di iniziare il racconto nella "vita normale", cioè nella situazione che ha preceduto l'evento traumatico (ad esempio il viaggio in auto), per poi concluderlo con la situazione che ha seguito il trauma. Questo ha lo scopo di ampliare la cronologia della memoria perché le alter personalità dell'inizio e della fine di un'esperienza traumatica di solito non sono le stesse di coloro che hanno subito i traumi al centro della storia. Pertanto, aiuterà il paziente a comprendere meglio come le sue esperienze traumatiche sono legate alla sua vita quotidiana, alla sua memoria cosciente autobiografica e in quale contesto si sono svolte.

- 6/ Se il paziente inizia a sperimentare la riduzione delle sensazioni corporee durante la visualizzazione, può scrivere rapidamente su un pezzo di carta: "Il mio corpo cerca di reagire a questo ricordo", quindi grazie al processo dissociativo già molto sviluppato in lui, devierà da questo ricordo che provoca una reazione fisica. Dissociandosi dal dolore fisico o emotivo, può ad esempio compartimentarli in una scatola del suo mondo interiore. Può anche sostituire le immagini che attivano la riduzione con un problema di matematica. Questo gli permetterà di staccarsi dalle sensazioni dolorose perché poi creerà un'altra area del suo cervello

lavoro. Nel caso in cui il corpo continui a reagire nonostante queste misure, il paziente deve interrompere la sua sessione di proiezione mentale e ancorarsi al momento presente con i metodi sopra elencati. Può quindi riprendere la sessione di proiezione mentale se è in grado di mantenere la barriera dissociativa tra il corpo fisico ed emotivo e la memoria traumatica. Le stesse tecniche possono essere applicate quando il dolore emotivo diventa troppo forte. Durante questo processo, il paziente può anche scegliere di entrare volontariamente e pienamente nel sentimento emotivo del ricordo per esprimerlo e farlo esplodere il più possibile.

- 7/ Se il paziente si sente triste, piange o si arrabbia per i ricordi traumatici, può intraprendere un'altra attività. Un bambino sano che cade e si fa male piangerà per un po', ma molto presto fisserà la sua attenzione su qualcosa che lo farà uscire dal suo stato negativo. I bambini sono così in grado di cambiare rapidamente i loro stati emotivi. Il paziente può fare lo stesso scegliendo rapidamente di svolgere un'attività che lo metta in uno stato mentale ed emotivo positivo. Può fare sport, giardinaggio, chiamare un amico, portare a spasso il cane, dipingere, cantare, fare il bagno, guardare una commedia, tutte quelle cose che possono dargli relax e gioia. Tuttavia, non si tratta di reprimere emozioni negative come la tristezza o la rabbia. Il paziente deve poterli sentire ed esprimere per tutto il tempo di cui ha bisogno e desidera. Il paziente' Il processo di guarigione di S si basa in gran parte sul controllo che deve avere su se stesso e sulle proprie esperienze. Questa parte del processo di rivitalizzazione può essere adatta a pazienti che sono costantemente bloccati in vecchie emozioni dolorose.

Quando i sopravvissuti sono in grado di prendersi cura di se stessi e amarsi l'un l'altro invece di autodistruggersi, i loro aggressori (o controllori) hanno perso. I sopravvissuti devono rendersi conto che solo loro possono scegliere l'autostima invece della scarificazione, per esempio. Quando smettono di comportarsi come la programmazione li ha condizionati, diventano autonomi e liberi, con solo la propria mente come limiti: recuperano la propria identità.

Brice Taylor sottolinea che durante questo processo è più facile scrivere prima i ricordi traumatici piuttosto che verbalizzarli direttamente. Questo è anche ciò che sostiene Mark Phillips, è una delle regole che ha stabilito nel protocollo di recupero e deprogrammazione di Cathy O'Brien. L'atto di scrivere i ricordi provoca, grazie alla coordinazione degli occhi e della mano, determinate connessioni neuronali del cervello che daranno al paziente un migliore accesso alle proprie capacità cerebrali. Inoltre, annotare i ricordi significa che saranno molto più ricchi di dettagli. Nel corso del tempo, le diverse "capsule" traumatiche

i ricordi inizieranno a unirsi per formare un quadro generale che evidenzi ciò che è realmente accaduto nella vita del paziente. Questo puzzle più o meno ben ricomposto spiegherà molte cose che finora sono rimaste fraintese, come comportamenti indesiderati o fobie inspiegabili. Brice Taylor spiega che non è necessario soffermarsi su ogni dettaglio della memoria per sapere se è valida o meno, perché nel tempo e con un sufficiente recupero di ricordi traumatici, i pezzi di ricordi inizieranno a convalidarsi a vicenda incastrandosi per formare l'enigma della vita. È questa visione d'insieme della propria vita, fino ad allora fatta a pezzi, che aiuterà a portare al paziente l'autocompassione, l'autostima e l'autostima così preziose per la sua guarigione e la sua nuova vita.

Ecco un estratto dal libro di Cathy O'Brien "For National Security" che illustra il processo di recupero dei ricordi traumatici:

" Le risposte vengono a galla solo lentamente, ma fanno emergere anni di ricordi articolati tra loro. L'intera faccenda mi sembra solo un incubo senza fine. Quando Mark torna quella notte, ci sono fogli di carta sparsi ovunque , ricoperto di frammenti di ricordi scritti con tante scritture diverse.

- Ho ricordato molte cose, ma tutto non ha senso. Non riesco a mettere in ordine gli eventi. Gli mostro i pezzi di carta e comincio a piangere:

- Come posso ricordare quando sono successe queste cose quando non avevo idea del tempo?

- È semplice, dice Mark, devi farti le domande giuste. Estendi la tua visione oltre il momento. In che stagione siamo? C'è neve? Senti il calore del sole estivo? Senti il profumo dei fiori primaverili? Sei a scuola? Chi è il tuo insegnante? Come sei vestito? Quando hai avuto questi vestiti? I tuoi fratelli sono già nati? Quanti anni ha Kelly? Guardati intorno attraverso gli occhi della persona che eri e alla quale è successo tutto questo. Le persone pensano davvero in grande con te, come quando eri una bambina? Cosa vedi nei tuoi occhi? Le loro ginocchia? I loro occhi? Individua semplicemente l'ora nel modo più preciso possibile e lascia il resto agli investigatori (...) Puoi sfogliare vecchie riviste e giornali (...) Dovresti iniziare a ritagliare immagini, frasi, titoli - tutto ciò che attira la tua attenzione . Quando hai una scatola piena di questi ritagli, puoi farne un collage. Sarà come se raccogliessi i pezzi della tua mente (...)

- Il dottor Patrick ha usato il termine "poliframmentato" per descrivere questi piccoli pezzi che metti insieme. Pensa anche che la mia idea di fare collage potrebbe esserti utile. All'improvviso, i miei scarabocchi di ricordi mi sembrano interessati alla fine. Prendo atto da quel momento

su tutti i flash che appaiono, che sembrino significativi o meno. Tengo carta e penna sempre con me. I ricordi spesso lampeggiano sullo schermo della mia mente, a volte al punto da deconcentrarmi nei momenti meno opportuni. Annotare rapidamente una parola o una frase è già sufficiente per fermare queste ingombranti intrusioni, e mi permette di tornare a quello che stavo facendo prima. Sembra che il mio cervello sappia che metterò tutto per iscritto più tardi, e poi i flash si fermano momentaneamente. Poi, quando mi trovo in condizione di concentrarmi adeguatamente, mi lascio andare a uno stato più profondo, mi pongo le domande che mi ha insegnato Mark, trovo gli odori e comincio a scrivere ciò che attende di essere recuperato fotograficamente.

- Tieni presente, mi ha consigliato Mark, che se un ricordo sembra essere andato storto, allora devi guardarlo da vicino per vedere se è qualcosa che ti è stato detto o intravisto in un film. Inizia deprogrammando il programma. Trova l'inizio e la fine, cosa è successo prima e cosa è successo dopo. Lascia da parte la scrittura di questo ricordo per tre settimane. La verità non scompare. Riempire i buchi con ciò che sarebbe potuto accadere, invece, scomparirà (...) Scrivere i miei ricordi come mi ha insegnato Mark mi permette di ricostruirli così come sono accaduti, ma mi ha tolto il loro aspetto drammatico. Posso approfondire la mia trance attraverso il rilassamento, osservare gli eventi che si svolgono fotograficamente sullo schermo della mia mente, annusare gli odori e riconoscere le sensazioni fisiche senza doverli rivivere. Le emozioni non avevano un'esistenza propria nello stato dissociativo che era allora il mio, e non ne hanno ancora una in questo processo di recupero della mia memoria. Mark mi ha insegnato a evitare la domanda spesso posta dai terapeuti: "Cosa ti fa[529]?"

c/ Il Teatro Interno

In una conferenza SMART del 2006, la sopravvissuta Lynn Schirmer ha descritto uno strumento che aiuta a concentrarsi su particolari ricordi e può essere combinato con lo schermo mentale descritto in precedenza. È uno strumento psicologico sviluppato dal Dr. Lowell Routley e colleghi, un modello di teatro, una metafora della coscienza e della mente immaginata dal neurobiologo Bernard J. Baars.

In "Nel teatro della coscienza, lo spazio di lavoro della mente", Bernard J. Baars descrive come funziona questo "teatro" che può essere utilizzato per lavorare

sui ricordi. In un teatro c'è il palcoscenico, gli attori, i proiettori, la rappresentazione teatrale, il regista e il pubblico. Quando entri in un teatro prima dello spettacolo, vedi il palcoscenico, gli spettatori e alcune porte laterali che danno accesso ai palchi. Quando le luci iniziano a spegnersi e il pubblico diventa silenzioso, un singolo proiettore penetra nell'oscurità per illuminare la scena. Allora sai che gli sceneggiatori, gli attori, i tecnici del suono e delle luci sono tutti lì, invisibili ma che lavorano insieme nella stessa direzione e guidati da una sceneggiatura che si rivelerà al pubblico. Mentre la stanza si spegne, rimane solo il fuoco della coscienza, cioè il proiettore che illumina la scena, tutto il resto rimane nell'oscurità. Questa metafora del teatro permette di lavorare sui ricordi: il gioco degli attori e le scenografie rappresentano il contenuto del ricordo, traumatico o meno, i proiettori rappresentano il focus dell'attenzione su questo ricordo, il contenuto cosciente emerge quando gli spot si dirigono verso gli attori sulla scena del ricordo. Questi proiettori hanno un ruolo essenziale perché non appena dirigono la luce su un determinato personaggio, questo emerge nella coscienza. Solo questi personaggi illuminati dai riflettori possono trasmettere informazioni al pubblico. In cambio del pubblico, il pubblico può applaudire o fischiare, chiedere di ascoltare di più o al contrario evacuare un attore dal palco lanciandogli dei pomodori. Il pubblico di questo teatro può anche interagire con gli attori scambiando informazioni con loro. Ma c'è solo un modo per raggiungere il pubblico nel suo insieme, e cioè attraverso un personaggio illuminato dal proiettore in scena. Il pubblico è la raison d'être di tutto questo teatro sperimentale.

La scena teatrale rappresenta l'interno del paziente, dove sperimenta le diverse percezioni, questo luogo è chiamato spazio di fusione. Un semplice esercizio consente l'accesso a questo luogo: la persona deve visualizzare un oggetto di sua scelta e cercare di determinare dove sente che qualcosa sta accadendo dentro di sé. Questo esercizio può sembrare molto semplice, ma per i sopravvissuti di MK, condizionati a evitare qualsiasi tipo di introspezione, potrebbe rivelarsi qualcosa di completamente nuovo e una scoperta importante. La capacità di vedere all'interno dello spazio di fusione può essere uno strumento potente. Con la pratica, è qui che la persona potrà osservare gli elementi della programmazione, in questa "messa in scena", e anche intervenire direttamente da sé.

L'attore principale dello scenario è di solito il nucleo, il vero "me", la personalità originale, che a volte può controllare il corpo. I diversi attori (alter) che non sono sotto i riflettori, che sono fuori scena, rappresentano sottoinsiemi, routine, abilità, ricordi, sentimenti destinati ad agire attraverso particolari comportamenti o esperienze. Questi diversi attori possono entrare in scena in qualsiasi momento

condividere la stella con l'attore principale provocando un processo di miscelazione in questo spazio di fusione. Un sopravvissuto al trauma può improvvisamente provare un forte dolore fisico che in realtà è un'altra parte di se stesso bloccata in un ricordo traumatico, con gli alter che possono mescolarsi tra loro. Secondo Lynn Schirmer, questa tecnica di introspezione nel teatro interno permette di esaminare questo spazio di fusione. Il paziente può vedere oggetti e decorazioni che sono stati impostati e utilizzati dai programmatori. È uno strumento per entrare in contatto e interagire con il mondo interiore.

7 - Terapia Fabian

Mentre le terapie mirate a rintracciare i ricordi dissociativi utilizzando l'ipnosi o altre tecniche come l'EMDR (Eye Movement Desensitization and Reprocessing) mettono il sopravvissuto di fronte al suo passato traumatico, esiste un metodo terapeutico non frontale che evita il "contatto" diretto con i ricordi dolorosi. Ricordi che possono attivare determinati comandi implementati come l'autodistruzione e la programmazione del suicidio.

Questa tecnica di elaborazione della memoria è stata fatta trapelare da Kerth Barker, un insider lui stesso sopravvissuto ad abusi rituali satanici che era stato collegato alla Rete a un certo livello. Questo processo terapeutico gli è stato trasmesso da addetti ai lavori che hanno utilizzato la loro conoscenza della programmazione MK per sviluppare e stabilire un protocollo efficace e sicuro, volto a scaricare gradualmente i ricordi traumatici, senza doverli rivivere direttamente (sembrerebbe che nella "Famiglia" ci fossero sono opinioni divergenti riguardo alla questione MK).

Barker ha chiamato questa tecnica: la terapia "Fabian", in riferimento alla strategia militare Fabian che consiste nell'evitare l'attacco frontale e diretto impostando un combattimento indiretto e progressivo. Lo scopo di questo protocollo terapeutico è quello di scaricare e annullare gradualmente l'impatto dei ricordi traumatici, il che ha la conseguenza di disabilitare la programmazione che si basa proprio su questi ricordi dolorosi repressi a livello subconscio. Questi ricordi dissociativi sono "capsule" tossiche che rimangono bloccate nel subconscio, la loro presenza saboterà le capacità dell'individuo di pensare razionalmente e di agire secondo la propria volontà. Il lavoro terapeutico che mira a scaricare questi ricordi tossici inconsci è quindi essenziale per deprogrammare il condizionamento mk.

La memoria semantica è quella che contiene tutte le informazioni che sono state memorizzate consapevolmente: numeri di telefono, lezioni di storia, ecc... Questa memoria semantica è costituita da parole o simboli. Memoria episodica quando

consiste nelle tue esperienze di vita. Questi sono gli eventi reali che hai vissuto consapevolmente, come una passeggiata nella foresta o una partita di calcio. Questa memoria episodica è composta da immagini, suoni, odori, sapori ed emozioni. I ricordi episodici sono quindi come film che contengono percezioni sensoriali oltre che emozioni. C'è anche la memoria di eventi soggettivi, come i sogni (a seconda della capacità di ogni persona di ricordarli) e l'immaginazione, cioè la capacità di immaginare un evento fittizio con la possibilità di ricordarlo successivamente.

La terapia Fabian è progettata per evitare l'attivazione inappropriata della programmazione impiantata. Questo tipo di terapia si occupa solo di memorie coscienti, cioè memorie episodiche, semantiche e soggettive (sogni e immaginazione). Non ci sarà mai un confronto diretto con memorie traumatiche dissociate e represse. Un lavoro sostenuto sui ricordi coscienti potrà agire indirettamente sui ricordi rimossi. Infatti, tutti gli strati della memoria, fino al più profondo, sono interconnessi tra loro in quello che può essere definito un "campo energetico mentale" che interagisce con il cervello e il sistema nervoso. Secondo la terapia Fabian, i ricordi non sono costituiti da neuroni ma da un'energia subatomica stabile, essendo i neuroni solo un'interfaccia fisica per queste energie di memoria (tutti i processi che facilitano le operazioni di memoria). In questo "campo energetico", ogni ricordo, conscio o inconscio, è collegato a tutti gli altri da una specie di tela. Ciò significa che se lavori intensamente su una certa area della memoria, automaticamente influenzerà tutte le altre aree della tela: chiamata "campo della memoria". Lavorando intensamente sulla memoria episodica, lavorerai quindi in modo sottile e indiretto sul dolore, sul trauma e sull'amnesia di altri ricordi rimossi. Questi ricordi traumatici dissociati contengono forti emozioni che rappresentano una potente carica emotiva negativa. Lavorare sui ricordi coscienti, in modo strutturato e intenso, rilascerà lentamente la carica negativa di questi ricordi repressi. Quando viene rilasciata una carica negativa sufficiente, i programmi implementati relativi a queste memorie cesseranno di avere potere, quindi rilascerà gradualmente lo schiavo MK. conscia o inconscia, è collegata a tutte le altre da una specie di tela. Ciò significa che se lavori intensamente su una certa area della memoria, automaticamente influenzerà tutte le altre aree della tela: chiamata "campo della memoria". Lavorando intensamente sulla memoria episodica, lavorerai quindi in modo sottile e indiretto sul dolore, sul trauma e sull'amnesia di altri ricordi rimossi. Questi ricordi traumatici dissociati contengono forti emozioni che rappresentano una potente carica emotiva negativa. Lavorare sui ricordi coscienti, in modo strutturato e intenso, rilascerà lentamente la carica negativa di questi ricordi repressi. Quando viene rilasciata una carica negativa sufficiente, i programmi implementati relativi a queste memorie cesseranno di avere potere, quindi rilascerà gradualmente lo schiavo MK. conscia o inconscia, è collegata a tutte le altre da una specie di tela. Ciò significa che se lavori intensamente su una certa area della memoria, automaticamente influenzerà tutte le altre aree della tela: chiamata "campo della memoria". Lavorando intensamente sulla memoria episodica, lavorerai quindi in modo sottile e indiretto sul dolore, sul trauma e sull'amnesia di altri ricordi rimossi. Questi ricordi traumatici dissociati contengono forti emozioni che rappresentano una potente carica emotiva negativa. Lavorare sui ricordi coscienti, in modo strutturato e intenso, rilascerà lentamente la carica negativa di questi ricordi repressi. Quando viene rilasciata una carica negativa sufficiente, i programmi implementati relativi a queste memorie cesseranno di avere potere, quindi rilascerà gradualmente lo schiavo MK. è collegato a tutti gli altri da una specie di tela. Ciò significa che se lavori intensamente su una certa area della memoria, automatic

I comandi implementati durante la programmazione sono costituiti da parole e immagini, principalmente parole, e le parole sono semantiche. Sarà quindi necessario lavorare sulla memoria semantica cosciente per liberare gradualmente la carica negativa dei comandi impiantati nella memoria repressa e inconscia. Gli scienziati che hanno sviluppato questa terapia hanno fatto esperimenti con persone che erano state sottoposte al controllo mentale. Erano collegati a un dispositivo di biofeedback che misurava la frequenza cardiaca e la respirazione. La ricerca-

I lettori quindi leggono lentamente e ad alta voce un elenco di vocaboli che mescola parole neutre e parole di comando tipicamente utilizzate nella programmazione MK. Durante la lettura, il soggetto non prestava particolare attenzione alle parole di comando, tuttavia ogni volta che veniva pronunciata una di queste parole, l'apparato di biofeedback mostrava una reazione. Le vittime Mk collegate a questo dispositivo non erano consapevoli del fatto che queste parole fossero trigger, tuttavia stimolano inconsciamente lo schiavo a causa del dolore contenuto nella memoria traumatica occulta. Il potere di queste parole può essere disattivato lavorando sul vocabolario in modo strutturato.

La terapia Fabian è suddivisa in quattro aree:

- Scrivere sul diario.

- L'AME (Analysis of Episodic Memories), è l'analisi sistematica di alcuni ricordi coscienti non traumatici.

- La tecnica dell'estroversione.

- Esercizi di vocabolario per influenzare la memoria semantica, volti a liberare la carica negativa contenuta nelle parole relative ai comandi impiantati.

a/ Il giornale

Nella terapia Fabian, il paziente terrà tre diari:

- Il diario quotidiano della memoria episodica.

- Il diario quotidiano della memoria dei sogni.

- Il diario catartico e la memoria dell'immaginazione.

Il diario episodico: Ogni sera, il paziente scriverà in questo diario il suo nome completo (la personalità dell'ospite), la data e un ricordo episodico della giornata (l'incontro con un vecchio amico, una gita al parco...). Il ricordo dovrebbe essere preferibilmente un episodio sorprendente e positivo, senza alcuna emozione negativa. Questa memoria episodica deve essere qualcosa che è stato sperimentato nel mondo reale e non qualcosa che sarebbe stato visto in televisione o su Internet. Nel suo diario, il paziente descriverà semplicemente questo ricordo in modo che possa ricordarlo facilmente in seguito. In ogni fine settimana, al paziente verrà richiesto di rivedere tutti i ricordi episodici della settimana. Allo stesso modo, alla fine del mese, esaminerà tutto ciò che ha scritto-

dieci sul suo giornale durante queste poche settimane. Queste riletture dei ricordi episodici devono essere fatte immaginando la scena il più precisamente possibile nella mente, in modo da registrarla nel miglior modo possibile. Questo esercizio può essere svolto anche alla fine dell'anno.

In modo sottile, questo lavoro sulla memoria episodica partecipa allo scarico dei ricordi negativi che pesano sul subconscio. È un lavoro che richiede un impegno a medio termine (pochi mesi) o anche a lungo termine (diversi anni) per sperare in risultati tangibili. Rilevando i vuoti di memoria in determinati giorni, il paziente saprà che quel giorno si è verificato un cambiamento di alterazione.

Il diario dei sogni: Anche questo diario va riempito quotidianamente se è presente il ricordo del sogno. Un certo numero di persone ha scoperto che una volta che iniziano a scrivere i loro diari episodici su base giornaliera, iniziano anche ad avere incubi vividi. Inoltre, una volta che il paziente ha effettuato regolarmente un EMA (Episodic Memory Analysis), questo stimolerà indirettamente anche gli incubi durante il sonno. Gli incubi sono spiacevoli, ma è piuttosto un buon segno perché è attraverso di essi che il subconscio evacua la carica negativa contenuta nei ricordi traumatici.

Il paziente non deve fare un'analisi dei suoi sogni nel suo diario, deve semplicemente annotarne il contenuto nel modo più oggettivo possibile, indipendentemente dal fatto che il sogno sia stato gioioso o terrorizzante. L'attenzione ai sogni, che consiste nel ricordarli per chiederli per iscritto, libererà anche la carica negativa contenuta nel campo della memoria. È un processo di guarigione naturale della mente.

Il diario dell'immaginazione e catartico: questo diario non deve essere tenuto quotidianamente ma solo quando il paziente ne sente il bisogno. Il suo scopo è usare l'immaginazione per rilasciare emozioni negative. Con questo diario il paziente cercherà di epurare la negatività, non si tratta di intellettualizzare ciò che vi è scritto perché è un processo puramente catartico. Il contenuto del giornale può essere composto da parole, disegni, foto, ecc., è un diario molto personale. L'idea è di esprimere i cattivi sentimenti che a volte sorgono senza una ragione apparente, mettendoli in immagini e parole. È un processo puramente emotivo e non intellettuale, un ulteriore modo per liberare la carica emotiva negativa dal campo della memoria.

b/ EMA - Analisi della memoria episodica

EMA è l'analisi sistematica dei ricordi episodici non rimossi.

Questa analisi richiede un terapeuta. Questi ricordi episodici non rimossi sono ricordi coscienti che non devono contenere alcun dolore ed emozione negativa. Questi sono i ricordi di esperienze ordinarie e felici della vita quotidiana. Il terapeuta svolge il ruolo di guida, porrà una serie di domande per aiutare il paziente ad immergersi profondamente nei suoi ricordi. In questo processo terapeutico, i ricordi inconsci negativi sono indirettamente influenzati da questa intensa attenzione ai ricordi coscienti positivi.

Il campo della memoria è simile a una tela di ragno in cui tutti i ricordi sono collegati tra loro da fili. Se stimoli un'area della tela, mescolerà tutto il resto. Quindi se stimoli intensamente un'area della memoria cosciente del paziente, influenzerà più o meno tutte le altre aree della memoria, anche i ricordi dissociati. L'obiettivo di questo tipo di analisi è far sì che il paziente si immerga consapevolmente in un ricordo per ricordarlo il più profondamente possibile nel suo "schermo mentale". Il ruolo del terapeuta è quello di usare la sua intuizione per guidare il processo interrogando il paziente su questo ricordo per incoraggiarlo a immergersi sempre più in esso ma senza mai intellettualizzare nulla. Questo protocollo non richiede uno stato ipnotico o uno stato di coscienza alterato, il paziente deve solo chiudere gli occhi quando ricorda i ricordi. Tutti i ricordi lavorati in EMA devono essere di natura felice, non devono contenere emozioni negative. Inoltre, devono essere ricordi recenti che non sono stati ancora elaborati, cioè ricordi grezzi di cui il paziente non ha ancora parlato. Per aiutarti a capire questo processo, ecco un esempio:

- Terapeuta: Puoi ricordare a te stesso un ricordo appropriato su cui potremmo lavorare oggi?

- Paziente: l'altro giorno sono andato a una partita di calcio.

-T: Va bene. Per una migliore memoria di questo ricordo, qual era la data e a che ora è iniziato questo episodio?

- P: È successo due giorni fa. Penso che fosse alle 16 ore.

- T: Ok, iniziamo con la tua memoria olfattiva, ricordi gli odori?

- P (occhi chiusi): ricordo l'odore dei popcorn nella coda dove stavo aspettando di comprare un hot dog. C'era odore di cucina, di hot dog... Vedi... C'era anche quell'odore di birra stantia sul pavimento vicino al bar. Quando sono andato in bagno, ricordo che puzzava molto di urina. In tribuna ero seduto accanto a un uomo che indossava un disgustoso dopobarba. Ricordo anche qualcuno che fumava un sigaro. Era una giornata calda, ricordo gli odori del corpo.
- T: Era il tuo odore corporeo o quello di qualcun altro?
- P: C'erano gli odori di diverse persone. C'era qualcos'altro, non sono sicuro di cosa fosse.. Oh sì, il mio amico si era messo la crema solare sulle braccia, me ne diede un po'.
- T: Com'era quell'odore?
- P: C'era un leggero odore di cocco, ma soprattutto un odore di prodotti chimici.
- T: Beh. C'è un altro ricordo dell'olfatto?
- P: Non.
- T: Ok, ora ripassiamo i tuoi ricordi riguardo ai gusti durante questo episodio.

eccetera.

In modo metodico e sistematico, ciascuna delle percezioni sensoriali contenute in questa memoria episodica, in questa scena di vita, sarà rivista. Le domande del terapeuta hanno lo scopo di mantenere l'attenzione del paziente e concentrarsi sull'esperienza e sulla sua memoria. Una seduta di questo tipo dovrebbe durare da mezz'ora a quarantacinque minuti.

La mente di una vittima di MK è stata alterata, quindi anche il richiamo della memoria episodica ordinaria può contenere distorsioni. Se il terapeuta sente qualcosa che sembra totalmente irrazionale, non deve metterlo in discussione o analizzarlo, deve semplicemente continuare il processo senza soffermarsi su di esso. Il terapeuta non dovrebbe esprimere giudizi o valutazioni, dovrebbe semplicemente aiutare il paziente a mantenere l'attenzione sull'esperienza e sulla sua memoria.

Ci sono un certo numero di percezioni contenute nella memoria episodica, la terapia Fabian lavora con un elenco di otto percezioni che sono le seguenti:

N°1: Olfattivo (odore)

N°2: Gustativo (gusto)

N°3 : Uditivo (suono)

N°4 : Tattile (tatto)

N°5 : Visione (vista) N°6 :
Cinetica (movimenti) N°7 :
Emozionale (emozioni) N°8 :
Linguistica (linguaggio)

Il terapeuta lavorerà con ognuna di queste percezioni prendendole nell'ordine esatto di questo elenco. Queste otto categorie vengono utilizzate in sequenza, quindi il terapeuta deve indirizzare il paziente a seguire questa sequenza nel giusto ordine. La sessione termina quando l'ultima categoria è stata esaminata. La revisione dell'olfatto, del gusto e dei rumori dall'inizio della seduta permetterà al paziente di risperimentare direttamente la memoria senza alterazioni personali, non la valuterà ma la risperimenterà. La revisione delle emozioni e del linguaggio verrà effettuata alla fine della sessione perché è probabile che queste percezioni vengano valutate e modificate dall'ego. Per quanto possibile, il terapeuta dovrebbe evitare di mescolare le diverse categorie di percezioni della memoria. Ad esempio, analizzando la categoria 3, che è la memoria dei suoni, non sarebbe bene incoraggiare il paziente a concentrarsi sul contenuto di una conversazione che ha ascoltato, perché questo è ciò che viene poi analizzato nella categoria 8 (linguaggio). Nella categoria n°3, il terapeuta indirizza il paziente nella pura percezione della memoria uditiva. Chiederà ad esempio se la conversazione è stata forte, dolce con un confronto con altre percezioni uditive. Concentrandosi sulle percezioni tattili (categoria 4) della memoria episodica, il terapeuta può porre questo tipo di domande: "Fa caldo o freddo?" Queste percezioni includono: temperatura, pressione/peso, disagio/comfort, umidità e secchezza della pelle, sazietà/fame... il terapeuta indirizza il paziente nella pura percezione della memoria uditiva. Chiederà ad esempio se la conversazione è stata forte, dolce con un confronto con altre percezioni uditive. Concentrandosi sulle percezioni tattili (categoria 4) della memoria episodica, il terapeuta può porre questo tipo di domande: "Fa caldo o freddo?" Queste percezioni includono: temperatura, pressione/peso, disagio/comfort, umidità e secchezza della pelle, sazietà/fame... il terapeuta indirizza il paziente nella pura percezione della memoria uditiva. Chiederà ad esempio se la conversazione è stata forte, dolce con un confronto con altre percezioni uditive. Concentrandosi sulle percezioni tattili (categoria 4) della memoria episodica, il terapeuta può porre questo tipo di domande: "Fa caldo o freddo?" Queste percezioni includono: temperatura, pressione/peso, disagio/comfort, umidità e secchezza della pelle, sazietà/fame...

La categoria 5 esamina la memoria visiva, coinvolge colori, forme, motivi, luminosità e oscurità. Si riferisce anche alla percezione visiva dei movimenti, come una palla che vola nell'aria o i movimenti della folla. Ma questo tipo di percezione visiva dei movimenti va distinto dai movimenti avvertiti dal proprio corpo che sono i movimenti che riguardano la categoria n°6 che riguarda la percezione del movimento fisico (cinetica) conservata dalla memoria, sia i movimenti personali dell'individuo che i movimenti di oggetti che influenzano direttamente l'individuo. Ad esempio, in un'auto, ci sarà la sensazione del corpo che segue i movimenti dell'auto in curva così come le accelerazioni e le frenate. Se è un ricordo di una passeggiata per strada, riguarda solo il movimento del corpo, a meno che non entri in contatto con qualcosa.

come quelli degli altri giocatori che interferiranno e lo influenzeranno. Potrebbe esserci una certa confusione di percezioni tra le categorie 5 e 6. I movimenti personali rientrano nella categoria 6, ma un movimento come il volo di un uccello rientrerà nella categoria 5. Un modo per affrontare questa confusione è affrontare per ultimo le percezioni dei movimenti in categoria n°5 (sul visivo), poi seguire in questa logica con la categoria n°6. La categoria 7, quella delle emozioni, è sia la percezione delle emozioni degli altri che la percezione soggettiva delle proprie emozioni. Il paziente può conoscere le proprie reazioni emotive soggettive, ma non può veramente conoscere le esperienze soggettive degli altri. Per impedire al paziente di speculare su ciò che le persone stavano effettivamente provando, la memoria e la percezione di altre persone' Le emozioni del bambino devono limitarsi a descrivere la loro espressione esterna come quella del viso, il tono della voce e il linguaggio del corpo. Con tali indicatori fisici, il paziente può essere in grado di rilevare risposte emotive di base come rabbia, disgusto, paura, gioia, tristezza, noia, indifferenza e sorpresa. Il paziente non dovrebbe concentrarsi su ciò che accade dentro gli altri, ma solo sulle proprie emozioni mostrate dal viso, dal corpo e dal tono della voce. In questa categoria n°7, la percezione da parte del paziente delle emozioni altrui deve quindi essere oggettiva, mentre la percezione delle proprie emozioni è soggettiva. Le reazioni emotive soggettive del paziente possono infatti essere più complesse. Al paziente deve essere permesso di descrivere le sue reazioni emotive personali indipendentemente dal ricordo che ha scelto. Le emozioni soggettive del paziente possono essere descritte con ad esempio malinconia, ottimismo, perplessità, conflitto, euforia, rabbia, ecc., mentre la descrizione delle emozioni degli altri è molto più semplice e oggettiva: ad esempio, "Sembrava arrabbiato perché la sua faccia era rossa", o "La sua faccia esprimeva un sentimento di disgusto". La categoria 8, l'ultima, si occuperà delle percezioni legate al linguaggio e al significato che assume. Questa fase è quindi più intellettuale, qui il paziente è guidato a concentrarsi su tutte le conversazioni che hanno avuto luogo in questa memoria episodica. Il paziente si concentrerà anche su tutte le cose scritte che ha letto in questo episodio così come sul significato di simboli visivi come un cartello stradale o una croce sul campanile di una chiesa. mentre la descrizione delle emozioni degli altri è molto più semplice e oggettiva: ad esempio, "Sembrava arrabbiato perché aveva il viso rosso", oppure "Il suo viso esprimeva un sentimento di disgusto". La categoria 8, l'ultima, si occuperà delle percezioni legate al linguaggio e al significato che assume. Questa fase è quindi più intellettuale, qui il paziente è guidato a concentrarsi su tutte le conversazioni che hanno avuto luogo in questa memoria episodica. Il paziente si concentrerà anche su tutte le cose scritte che ha letto in questo episodio così come sul significato di simboli visivi come un cartello stradale o una croce sul campanile di una chiesa. mentre la descrizione delle emozioni degli altri è molto più semplice e oggettiva: ad esempio, "Sembrava arrabbiato perché aveva il viso rosso", oppure "Il suo viso esprimeva un sentimento di disgusto". La categoria 8, l'ultima, si occuperà delle percezioni legate al linguaggio e al significato che assume. Questa fase è quindi più intellettuale, qui il paziente è guidato a concentrarsi su tutte le conversazioni che hanno avuto luogo in questa memoria episodica. Il paziente si concentrerà anche su tutte le cose scritte che ha letto in questo episodio così come sul significato di simboli visivi come un cartello stradale o una croce sul campanile di una chiesa. si occuperà delle percezioni legate al linguaggio e al significato che assume. Questa fase è quindi più intellettuale, qui il paziente è guidato a concentrarsi su tutte le conversazioni che hanno avuto luogo in questa memoria episodica. Il paziente si concentrerà anche su tutte le cose scritte che ha letto in questo episodio così come sul significato di simboli visivi come un cartello stradale o una croce sul campanile di una chiesa. si occuperà delle percezioni legate al linguaggio e al significato che assume. Questa fase è quindi più intellettuale, qui il paziente è guidato a concentrarsi su tutte le conversazioni che hanno avuto luogo in questa memoria episodica. Il paziente si concentrerà anche su tutte le cose scritte che ha letto in questo episodio così come sul significato di simboli visivi come un cartello stradale o una croce sul campanile di una chiesa.

In generale, una memoria episodica scelta per questo tipo di lavoro deve essere una memoria positiva. Il paziente può quindi scegliere di programmare volontariamente nel suo programma un'esperienza "felice" per poterla sfruttare successivamente in una seduta EMA. Ad esempio, potrebbe pianificare di andare a una partita di calcio in modo da poter rivedere questo ricordo episodico qualche giorno dopo in terapia. I ricordi recenti, facili da ricordare, sono una buona scelta, ma i vecchi ricordi

Tradotto dal Inglese al Italiano - www.onlinedoctranslator.com

che sono anche facili da ricordare funzioneranno allo stesso modo. È meglio iniziare con sessioni che trattano di ricordi recenti, una volta che il paziente si sente a suo agio con il processo, possono essere sfruttati i ricordi più vecchi.

In una sessione, puoi rivedere un ricordo della settimana precedente e nella sessione successiva, rivedere un ricordo episodico di due anni fa. La procedura EMA può essere applicata a qualsiasi ricordo che il paziente possa ragionevolmente ricordare. Più questo processo viene applicato, più aumenterà la capacità del paziente di ricordare i suoi ricordi episodici. Con la pratica, il paziente può anche finire per accedere a ricordi della prima infanzia.

Alcune regole imperative da rispettare: è essenziale che il paziente non abbia consumato droghe o alcol durante le settimane o i mesi precedenti le sessioni di EMA. È anche importante evitare di consumare bevande contenenti caffeina prima di una sessione. Deve aver dormito bene la notte per avere tutte le sue capacità. Tutti i ricordi trattati dovrebbero essere positivi, non contenere perdita di coscienza, dolore ed emozione negativa.

Pertanto, il processo Fabian consentirà di evacuare indirettamente la carica negativa dei ricordi nascosti o repressi. L'EMA funge da catalizzatore, i sentimenti contenuti nei ricordi traumatici repressi saliranno in superficie in modi diversi, attraverso sogni, disegni, flashback di ricordi traumatici, ecc. Questo tipo di terapia non si sofferma sui ricordi negativi che sorgono, semplicemente gli permette di emergere. È l'attenzione alla vita presente che rende possibile non soffermarsi su di essa.

c/ Esercizi di estroversione

Gli esercizi di estroversione aiuteranno il paziente a uscire dai ricordi dolorosi del passato che possono sorgere. Il sorgere di ricordi traumatici può far crollare totalmente il paziente, questi esercizi consistono nel riportarlo nel momento presente per stabilizzarlo. Quando si pratica l'EMA, il terapeuta dovrebbe sempre portare il paziente a concentrarsi su ricordi positivi, ma se un ricordo negativo riaffiora o il paziente si arrabbia senza una ragione apparente, dovrebbe usare tecniche di estroversione per riportarlo nel momento presente. Il principio di base è che ogni emozione negativa inappropriata deriva da una dislocazione del tempo, cioè un evento nel passato del paziente lo ha fatto arrabbiare, e oggi questa rabbia può tornare inopportunamente a

il terapeuta. In tal caso, sia il paziente che il terapeuta devono concentrarsi sul momento presente e sull'ambiente presente. Il terapeuta può chiedere al paziente di comunicargli la data del giorno, scrivere su un foglio il luogo in cui si trova in questo momento e descrivere la stanza rivedendola completamente. Quindi il paziente può muoversi nella stanza per toccare le cose, nominarle, sentire le trame, ecc. Questo può essere fatto anche all'aperto durante una passeggiata. Come già descritto in precedenza, queste tecniche di ancoraggio nel momento presente utilizzano diverse percezioni come la vista, l'udito, il tatto, ecc. Passeggiate, sport, giardinaggio, ecc., sono attività che aiuteranno il paziente a focalizzare la sua attenzione "qui e ora ". Questo è un atteggiamento e uno stile di vita da adottare, il che significa che il paziente deve mirare ad essere socialmente estroverso: deve sviluppare un senso di sicurezza nelle sue relazioni sociali, che lo aiuterà a non rimanere concentrato "solo nel suo angolo" sul suo passato in modo negativo. L'estroversione è più di una tecnica terapeutica, è un atteggiamento globale che faciliterà l'accesso a una vita equilibrata.

Durante le sedute di EMA, attraverso una revisione dei ricordi episodici, il terapeuta porta il paziente a raggiungere un profondo stato di introversione (tuffo nel passato), ma quando questo processo è completato, è importante che il terapeuta riporti il paziente in uno stato di estroversione: ritorno al momento presente.

Il paziente sottoposto alla terapia Fabian non deve rimanere bloccato sui ricordi traumatici che possono emergere durante il processo. Anche se questo è un segno che sorgono ricordi dissociati, quando ciò accade, il paziente deve capire che durante tutta la terapia è meglio stare alla larga da questi ricordi. Se c'è bisogno di un rilascio emotivo, può usare il suo diario catartico per liberare questo tipo di emozioni negative. Dopo questo gioco catartico, il paziente deve tornare al momento presente.

Secondo Kerth Barker, la terapia Fabian guarirà l'intero campo della memoria attraverso tutti questi esercizi terapeutici volti a lavorare e stimolare intensamente i ricordi coscienti. Ci sono due aspetti in questo "campo della memoria": i ricordi consci o inconsci ei meccanismi mentali che ne consentono l'accesso. La terapia Fabian ripristina, attraverso un processo indiretto, la capacità della mente di accedere a questi ricordi traumatici scaricandola dalle "capsule" negative.

d/ Tecnica di destimolazione semantica

Qui il termine "semantica" si riferisce al significato di parole e simboli utilizzati nella programmazione MK. Parole e simboli (grafici o gestuali) che spingono inconsapevolmente la vittima verso un'azione o la repressione di un'azione. Pertanto la vittima è resa schiava dalla stimolazione di parole o simboli di comando. Per deprogrammarlo semanticamente, dobbiamo ridurre la potenza di questi trigger. Tutti questi comandi implementati contengono sistematicamente una carica emotiva negativa.

Prendiamo una donna con una programmazione di tipo MK-Monarch che ha ricevuto un ordine implementato affermando ad esempio: "Sei sessualmente al servizio di chiunque quando il tuo proprietario te lo ordina". I testi di questo comando contengono una carica emotiva negativa che è stata indotta durante il trauma ed è l'incapacità di far fronte a questa carica negativa che costringe la vittima a obbedire inconsciamente a questa programmazione. Le parole chiave in questa frase di comando sono ''sessualmente'', ''proprietario'' e ''ordini''. La tecnica della destimolazione semantica mira a scaricare poco a poco questo impianto negativo.

Il terapista creerà tre liste di parole, ciascuna lista contenente una delle parole chiave dell'ordine, come ad esempio: angelo, barca, cappotto, proprietario, portico, albero, cascata. Il terapeuta chiederà quindi al paziente di rivedere l'elenco e definire ogni parola con l'aiuto di un dizionario.

Quindi gli viene chiesto di inventare frasi con ciascuna delle parole nell'elenco. Il terapeuta non presterà particolare attenzione alle parole chiave di comando, saranno trattate alla stregua di parole neutre che non stimolano alcuna reazione. In questo modo, il processo sarà in grado di influenzare la memoria e scaricare sottilmente le emozioni negative dalla memoria traumatica contenente una di queste parole di comando. Il richiamo della memoria semantica è la capacità di comprendere e usare le parole per comunicare. In un certo senso, il processo di programmazione MK dirotta la funzione di callback dalla memoria semantica in modo che possa essere utilizzata per controllare la vittima. Tuttavia, chiedendo al paziente di lavorare sul vocabolario, riacquisterà gradualmente il controllo completo della sua capacità di richiamare la memoria semantica. L'idea qui è di rafforzare questa funzione nel paziente. Questo cambierà il modo in cui si relaziona alla lingua contenuta nel campo di memoria. Un principio della terapia Fabian è che aumentando le capacità di memoria della mente, diminuisci il potere dei ricordi dissociati. Lavorando semplicemente con il vocabolario e chiedendo al paziente di formulare frasi con parole definite con un dizionario, si riduce così la potenza dei comandi implementati.

e/ Seduta di terapia tipica

In una tipica seduta di terapia Fabian, il paziente si siede di fronte al suo terapeuta, ciascuno con una matita e un taccuino davanti a sé per prendere appunti. Non è richiesta alcuna ipnosi o stato alterato di coscienza. Il terapeuta inizia chiedendo al paziente se qualcosa lo infastidisce, il che potrebbe influire sulla sua concentrazione durante la seduta. Il paziente può, se lo desidera, portare il suo diario per condividere i contenuti con il terapeuta. Il primo esercizio sarà quello di destimolazione semantica sopra descritto. Quando il paziente crea frasi con elenchi di parole, il terapeuta non interviene, rimane attento. Una volta completato questo protocollo, si può fare una pausa di dieci minuti prima di iniziare l'analisi della memoria episodica, l'EMA, che è il cuore della sessione e durerà dai trenta ai quarantacinque minuti. Al termine della sessione, il terapeuta deve fare in modo che il paziente rimetta i piedi per terra nel momento presente, la sua attenzione deve essere focalizzata nel qui e ora. La sessione può essere seguita da una passeggiata all'aperto per pianificare la sessione successiva. La frequenza delle sessioni dipenderà dallo stato emotivo del paziente. Generalmente, le riunioni possono essere fatte una volta alla settimana. Questo può essere intervallato fino a una volta al mese, ma possono essere eseguiti anche giornalmente se il paziente lo ritiene necessario. Queste sessioni, mentre scaricano i ricordi traumatici, aiuteranno a stabilizzare emotivamente il paziente e ad ancorarlo nel momento presente. La frequenza delle sessioni dipenderà dallo stato emotivo del paziente. Generalmente, le riunioni possono essere fatte una volta alla settimana. Questo può essere intervallato fino a una volta al mese, ma possono essere eseguiti anche giornalmente se il paziente lo ritiene necessario. Queste sessioni, mentre scaricano i ricordi traumatici, aiuteranno a stabilizzare emotivamente il paziente e ad ancorarlo nel momento presente. La frequenza delle sessioni dipenderà dallo stato emotivo del paziente. Generalmente, le riunioni possono essere fatte una volta alla settimana. Questo può essere intervallato fino a una volta al mese, ma possono essere eseguiti anche giornalmente se il paziente lo ritiene necessario. Queste sessioni, mentre scaricano i ricordi traumatici, aiuteranno a stabilizzare emotivamente il paziente e ad ancorarlo nel momento presente.

f/ Tecnica avanzata dell'EMA

La tecnica EMA sopra descritta è il protocollo classico, relativamente facile da capire e da praticare. Ma ci sono tecniche più avanzate, incluso uno schema per eseguire un lavoro EMA molto più approfondito.

Questo metodo utilizza un cerchio diviso in otto sezioni uguali che formano un diagramma circolare, raggi intervallati da otto cerchi concentrici che dividono questo grafico a torta in sezioni uguali. Gli otto raggi rappresentano le otto categorie sopra menzionate: olfattiva, gustativa, uditiva, tattile, visiva, cinetica, emotiva e linguistica. Mentre ogni cerchio concentrico rappresenta un periodo della vita del paziente: il cerchio centrale rappresenta i ricordi inconsci del periodo prenatale e della nascita, gli altri cerchi concentrici simboleggiano l'evoluzione dalla prima infanzia, adolescenza, prima età adulta, ecc., fino all'ultimo cerchio esterno che rappresenta le più recenti esperienze di vita.

Questo schema sarà utilizzato per aiutare il terapeuta a spostare l'attenzione del paziente su diverse aree del suo vasto campo di memoria. Deve essere calmo, profondamente rilassato e senza conflitti interni durante tale sessione. Si tratta di guidarlo in diverse aree dello schema circolare in modo casuale. Ad esempio, il terapeuta può chiedere al paziente di rievocare un recente ricordo felice chiedendogli di approfondire una singola percezione della memoria in una delle otto categorie, come ad esempio il ricordo di un odore. Poi lo guiderà su un ricordo situato in un diverso fuso orario scegliendo una diversa categoria di percezione come la vista o il linguaggio.

Una seduta classica di EMA studia intensamente il ricordo di un singolo ricordo episodico con le otto percezioni ad esso associate. Mentre questa tecnica avanzata di EMA, invece di analizzare intensamente tutte le percezioni di un episodio, si destreggerà da episodio a episodio scegliendo ogni volta una sola categoria di percezione della memoria. Così il paziente sarà in grado di ricordare l'odore di un fiore quando faceva giardinaggio una settimana fa, poi il sapore di una pannocchia di mais da un picnic di 10 anni fa, la sensazione di pioggia fredda dopo una calda giornata di escursioni sei mesi fa , e così via. Questo protocollo dovrebbe durare circa venti minuti. Devi aver già praticato molto EMA classico per poter fare questo esercizio che a volte può consentire l'accesso a ricordi della prima infanzia (non traumatici) totalmente dimenticati, o addirittura a ricordi prenatali.

8 - Il castello interiore (Teresa d'Avila)

Per concludere questo capitolo, ecco alcuni estratti dal capolavoro di Thérèse d'Avila, "Il castello interiore" o "Il libro delle dimore". È un castello che rappresenta metaforicamente l'anima umana che deve attraversare diversi livelli successivi per raggiungere la perfezione. Proprio come il boia programmatore incorpora oscuri castelli e sotterranei nel mondo interiore degli schiavi mk per tenere prigionieri gli alter; ecco un castello interiore che conduce gradualmente l'umano all'Unione divina con il suo Creatore. Forse i sopravvissuti possono incorporare questo castello nel loro mondo interiore?

"Oggi mi è stato offerto quello che sarà il fondamento di questo scritto: considerare la nostra anima come un castello fatto interamente di un solo diamante o di un cristallo molto chiaro. Considera che il castello ha molte dimore, alcune in alto, altre in alto in basso, altri ai lati, e nel centro, in mezzo a tutto, è il principale, dove avvengono le cose più segrete tra Dio e l'anima.Troverai, credo, consolazione nel far baldoria in questo castello interiore. Puoi entrare e camminare lì in qualsiasi momento. La porta d'ingresso di questo castello è la preghiera. Non dovresti immaginare queste dimore una dopo l'altra, come una fila, ma fissare lo sguardo nel centro. Lascia che l'anima sia quindi abbandonata in le mani di Dio, con la minima preoccupazione possibile per il suo progresso.

Prima di andare oltre, vorrei chiedervi di considerare cosa si può provare alla vista di questo castello così splendente e così bello. Questa perla orientale, questo albero della vita piantato sulle bianche acque della vita. Quest'acqua si diffonde in tutte le case e in tutti i poteri. È vero che non puoi entrare con le tue forze in tutte le case, per quanto grandi ti sembrino, a meno che lo stesso signore del castello non ti installi lì. Ama l'umiltà. E l'umiltà è camminare nella verità. Perché la conoscenza di sé è così necessaria, che non puoi mai fare di meglio (che conoscere te stesso).

Anche se sto parlando solo di sette case, sono numerose in ciascuna di esse, in basso, in alto, ai lati con splendidi giardini, fontane, labirinti... Vorrai essere trascinato nella lode del grande Dio che ha creato questo castello a sua immagine e somiglianza. Non vedo nulla che possa essere paragonato alla grande bellezza di un'anima e alla sua vasta capacità. Poi lui stesso dice che ci ha creati a sua immagine e somiglianza (Gen 1,26). Tuttavia, se le cose stanno così, e questo è un dato di fatto, non abbiamo motivo di stancarci di cercare di capire la bellezza di questo castello. Fissa lo sguardo sul Crocifisso e tutto ti sembrerà facile. Egli non mancherà, un giorno o l'altro, di chiamarci per invitarci ad avvicinarci a Lui." (Estratti) "Il castello interiore" - Santa Teresa d'Avila

- *Ci sono molte dimore nella casa di mio Padre*-Giovanni 14:2

Capitolo 9:

Controllo mentale dentro

L'industria dell'intrattenimento

'' Ho imparato che appena sotto la superficie c'è un altro mondo, e poi mondi ancora diversi quando scavi ancora più a fondo. Lo sapevo da bambino, ma non riuscivo a trovarne la prova. Era proprio come una sensazione. C'è gentilezza nel cielo azzurro e nei fiori, ma anche un'altra forza, un dolore selvaggio e decadente, accompagna il tutto.''

- David Lynch

1. Introduzione

Gli antichi druidi usavano i rami sacri dell'agrifoglio per realizzare le loro bacchette magiche attraverso le quali incanalavano e amplificavano i poteri... L'agrifoglio era un simbolo di morte e resurrezione, vita eterna e fertilità, il tutto risalente al tempo di Nimrod e della Grande Babilonia . La Babilonia di Nimrod è associata alla schiavitù e al culto del governo mondiale (Nimrod è riconosciuto dai Massoni come il primo "Gran Maestro").

Ogni anno gli Academy Awards (simbolo assoluto della cultura hollywoodiana) si tengono al Dolby Theatre (precedentemente noto come Kodak Theatre prima del fallimento del gruppo nel 2012) situato sull'Hollywood Boulevard di Los Angeles. Adiacente al teatro si trova l'Hollywood & Highland Center, noto anche come Babylon Courtyard. Si tratta di un enorme centro commerciale il cui arredamento riproduce esattamente l'antica Babilonia di un film del 1916 intitolato "Intolleranza". Visitando il luogo, possiamo scoprire quattro colonne monumentali sormontate da elefanti in piedi sulle zampe posteriori, che circondano un gigantesco arco con le rappresentazioni di due curiosi personaggi mitici: Enki, un dio sumerico, e il dio assiro Nisroch... Il palcoscenico è allestita per un tempio del consumo dedicato a Hollywood...

Se vuoi vedere l'antico sistema babilonese all'opera oggi, non guardare oltre Hollywood: The Sacred Wood; in riferimento al legno di agrifoglio usato dai druidi per modellare i loro strumenti magici. Oggi Hollywood è il centro nevralgico della propaganda cinematografica e televisiva mondiale, la bacchetta magica che immerge le persone nell'illusione, ammaliandole anche con i suoi incantesimi...

Lo spettatore che guarda un film codificherà inconsapevolmente in sé comportamenti che riprodurrà o almeno integrerà come possibilità di comportamento da adottare. Gli scenari hollywoodiani iniettano nella mente degli spettatori pensieri, comportamenti e atteggiamenti che diventano quindi cose potenzialmente riproducibili in questa o quella situazione, proprio come faceva l'attore... ma si scopre che un attore è pagato per riprodurre emozioni e comportamenti che di conseguenza diventano umani... anche se sono totalmente devianti e disumani. Gli scenari (da Hollywood al reality) si codificano dunque nella matrice delle potenzialità, è una forma di programmazione globale.

Questa analisi può sembrare un'aberrazione poiché le persone pensano che la loro mente critica guardi sistematicamente e che tutte queste produzioni non li influenzino in alcun modo, come dicono: "È solo cinema". Ma come abbiamo visto nel primo capitolo, l'ingegneria sociale è una chiave per il controllo mentale sulle masse, e il cinema contribuisce enormemente a condizionarle attraverso la "psichiatria culturale": l'arte della propaganda volta a bersagliare sistematicamente il subconscio delle masse. Serie televisive e reality, così come il cinema, imprimono letteralmente nella mente dei giovani comportamenti da integrare e riprodurre. Si tratta di vere e proprie dottrine prosciugate indirettamente da scenari sotto forma di "semplice intrattenimento", sia esso umoristico o totalmente raccapricciante, queste due cose si mescolano oggi in modo molto malsano (produzioni sempre più attraenti e coinvolgenti). Gli stili di vita sono quindi programmati nelle sceneggiature dell'industria dell'intrattenimento prima che si incarnino davvero nella vita di tutti i giorni, le persone purtroppo scimmiottano ciò che consumano tutto il tempo sui loro schermi, grandi o piccoli. Gli stregoni-controllori padroneggiano questo, programmano così i giovani e codificano le loro dottrine in cervelli precedentemente cotti per preparare il mondo di domani...

L'industria dell'intrattenimento sembra essere particolarmente colpita dall'occultismo e dal controllo mentale, questo è probabilmente dovuto al fatto che tra tutte le industrie, è questa quella che si espone più pubblicamente; quindi inevitabilmente i difetti appaiono sotto i riflettori e talvolta suggeriscono i sintomi del trauma e della programmazione. Inoltre, come vedremo, l'industria della musica e della moda prova un piacere maligno nell'esporre al pubblico un simbolismo MK sempre più esplicito. Questa industria dell'intrattenimento gioca un ruolo essenziale nel controllo mentale delle masse, quindi deve essere essa stessa perfettamente controllata e connessa al mondo degli spiriti per incanalare e diffondere la "luce luciferina" qui sulla terra. Gli artisti destinati alla gloria mondiale devono quindi essere perfetti medium e perfetti burattini usati per infondere questa "luce" nella massa. La programmazione mentale basata sul trauma è lo strumento ideale per questo. Siamo tutti vittime del controllo mentale a vari livelli, ma le celebrità dello spettacolo sono sicuramente quelle che lo sono di più. La loro opulenza e i loro comportamenti degenerati sono evidenziati dai media tanto da invidiare il loro modo di vivere e consumare le loro produzioni, non sapendo che per ottenere una tale situazione, sono sotto il giogo dell'assoluta servitù fisica, psichica e spirituale. I traumi che sopportano sono spesso espressi attraverso la loro arte diffusa a livello globale, quindi tutti possono essere indirettamente traumatizzati... e loro lo chiamano intrattenimento... La loro opulenza e i loro comportamenti degenerati sono evidenziati dai media tanto da invidiare il loro modo di vivere e consumare le loro produzioni, non sapendo che per ottenere una tale situazione, sono sotto il giogo dell'assoluta servitù fisica, psichica e spirituale. I traumi che sopportano sono spesso espressi attraverso la loro arte diffusa a livello globale, quindi tutti possono essere indirettamente traumatizzati... e loro lo chiamano intrattenimento... La loro opulenza e i loro comportamenti degenerati sono evidenziati dai media tanto da invidiare il loro modo di vivere e consumare le loro produzioni, non sapendo che per ottenere una tale situazione, sono sotto il giogo dell'assoluta servitù fisica, psichica e spirituale. I traumi che sopportano sono spesso espressi attraverso la loro arte diffusa a livello globale, quindi tutti possono essere indirettamente traumatizzati... e loro lo chiamano intrattenimento...

2 - La pedocriminalità nello spettacolo

Le piccole star che vengono introdotte nel "sistema hollywoodiano", subiscono spesso ogni tipo di trauma e abuso. Ora sta diventando molto chiaro che l'abuso sessuale sui minori non è qualcosa di aneddotico a Hollywood e che, nel complesso, è l'intero mondo dello spettacolo ad essere seriamente colpito. È un fenomeno molto diffuso, una sorta di "epidemia" trasmessa come un morso di vampiro.

Nell'agosto 2011, durante un'intervista alla trasmissione Nightline sul canale americano ABCNews, l'ex attore bambino Corey Feldman, l'eroe dei Goonies, denunciò: *"Posso dirti che il problema numero uno a Hollywood è stato, è e sarà sempre la pedofilia. Questo è il problema più grande per i bambini in questo settore... Tutto questo viene fatto con discrezione, è il grande segreto (...) Ci sono così tante persone che sono cresciute in questo settore e vi sono state immerse per così tanto tempo che si sentono al di sopra della legge. Questo deve cambiare, deve finire".*

Feldman lo rivela anche nella sua autobiografia intitolata ''Coreyography'' pubblicata nel 2014. Ha affermato che quando aveva 14 anni era letteralmente circondato da pedofili. Poi non si rese conto di cosa fossero realmente questi "avvoltoi" e di ciò che volevano finché non fu più grande... ma il danno era fatto...

Nel 2008, lui e il suo amico Corey Haim, avevano già rivelato nel reality "Two Corey" di essere stati stuprati durante un incontro. Nel 2011, Alison Arngrim, l'attrice che ha interpretato la "peste bionda" Nellie Oleson nella serie "La casetta nel prato", confermerà anche che i due Corey sono stati effettivamente maltrattati negli anni '80. Ecco cosa ha detto a FoxNews: *"Quello che stava dicendo a se stesso in quel momento era che erano stati drogati per subire abusi sessuali. È orribile, erano ragazzini che non erano ancora maggiorenni. Ci sono tutti i tipi di storie su di loro, per esempio che sarebbero state abusate sessualmente e totalmente corrotte con ogni mezzo immaginabile possibile, e questo da persone che normalmente avrebbero dovuto vegliare su di loro (...) Non c'è solo una persona a cui colpa, sono sicuro che c'era solo una persona a violentare Corey Haim,*

e di certo non sono stati gli unici a subire questa roba. Sono sicuro che decine di persone che erano a conoscenza della situazione avevano scelto di tacere[530]."

Anche Alison Arngrim, membro e portavoce di protect.org, un'organizzazione per la protezione dei bambini dagli abusi fisici e sessuali, confida che tutta questa lussuria hollywoodiana permette ai predatori sessuali di prosperare lì: "*Nessuno vuole fermare questo orrore", spiega, "è quasi un sacrificio volontario dei propri figli che molti genitori fanno inconsapevolmente (...) Ho sentito vittime in tutto il paese. Tutti raccontano lo stesso tipo di storie e sono tutti minacciati... Corey Feldman potrebbe aver aperto un vaso di Pandora osando finalmente parlarne, ma non deve finire qui*[531]."

Nel 2010, la stessa Allison Arngrim ha rivelato nella sua autobiografia ''Confessions of a Prairie Bitch'' gli abusi sessuali che lei stessa ha subito durante la sua infanzia.

Un'altra star bambina di un'altra epoca conferma che Hollywood ha avuto a lungo un problema con gli abusi sui minori e gli abusi sessuali. Questo è Paul Peterson, la star dello show di Donna Reed, popolare sitcom degli anni '50 e '60. Ha detto a FoxNews: "*Quando ho visto questa intervista (ndr: di Corey Feldman), mi è venuta in mente tutta una serie di nomi e di facce sulla mia stessa storia (...) Alcune di queste persone, che conosco molto bene, sono ancora nel circuito (...) Dal mio punto di vista, Corey è stato molto coraggioso. Sarebbe davvero meraviglioso se queste accuse potessero attraversare i diversi livelli di protezione per portare ad una reale identificazione di queste persone. Coloro che fanno parte della rete di pornografia infantile di questo mondo, questa rete è enorme e non ha confini, così come non ha limiti di età per i bambini*[532]."

Martin Weiss, un agente di casting di Hollywood, è stato accusato nel 2011 di aver abusato sessualmente di un bambino di età inferiore ai 12 anni. Secondo quanto riferito, la vittima ha riferito alle autorità che Weiss gli aveva detto che ciò che stava facendo era "una pratica comune nell'industria dell'intrattenimento[533]". '

Un altro predatore della rete di Hollywood è Jason James Murphy, anche lui agente di casting, arrestato per rapimento e stupro di un bambino. Murphy aveva reclutato giovani attori per le produzioni di "Bad News Bears", "The School of Rock", "Cheaper by the Dozen II" e "Three Stooges".

Fernando Rivas, il pluripremiato regista della famosissima serie ''Sesame Street'', è stato accusato di possesso e distribuzione di immagini pedo-pornografiche e di coercizione sessuale di un bambino...

Nel 2004, l'attore Brian Peck, che ha recitato nei film X-Men e Living Dead, è stato condannato a 16 mesi di carcere per aver abusato sessualmente di un attore bambino. Era l'allenatore del canale per bambini Nickelodeon. Il documentario intitolato ''An Open Secret'' (Amy Berg, 2015) racconta la storia di cinque vittime che affermano di essere state stuprate quando da bambine frequentavano i maggiori studi cinematografici di Hollywood. Il documentario afferma che Brian Peck è stato inizialmente accusato delle seguenti accuse: atto osceno su un bambino, sodomia di una persona di età inferiore ai 16 anni, tentata sodomia di una persona di età inferiore ai 16 anni, penetrazione sessuale con un oggetto, copulazione orale di una persona di età inferiore ai 16 anni, copulazione orale con anestesia o controllo della sostanza.

Lo scioccante documentario ''An Open Secret'' contiene anche la testimonianza di Todd Bridges, il Willy della famosa serie ''Arnold and Willy'', che ha subito abusi sessuali dall'età di 11 anni. Include anche interviste a Michael Egan che accusa il direttore di produzione del film degli X-Men, Bryan Singer, di averlo stuprato.

Anche il famoso Bill Cosby del "Cosby Show" è accusato di aver abusato sessualmente di minori da parte di decine di donne. Lo scandalo è scoppiato nel 2014 quando l'ex top model Janice Dickinson ha rivelato pubblicamente che Bill Cosby l'aveva drogata e poi violentata nel 1982. Anche l'attrice Barbara Bowman l'ha accusata di violenza sessuale da adolescente, così come l'attrice Andrea Constand. Un busto dell'attore è stato persino aperto dal parco Disney's Hollywood Studios in Florida a seguito di tutte queste inquietanti accuse...

L'attrice Mia Farrow e sua figlia adottiva Dylan hanno dichiarato pubblicamente che Woody Allen ha violentato Dylan quando aveva 7 anni. Woody Allen, che si è sposato nel 1997 con la figlia adottiva Soon-Yi... L'attrice Susan Sarandon ha detto al The Daily Best: "Penso che abbia completamente distrutto la sua famiglia in un modo sporco, e dopo se ne sia lavato le mani. Ha sempre avuto un reputazione di amare le ragazze giovani, intendo ragazze molto giovani. E poi, questa donna, Soon-Yi era molto vulnerabile. Penso che sia stato difficile per i bambini, e specialmente per Mia. Non puoi fare quel genere di cose. proprio non posso.''

Si può citare anche il caso del regista Roman Polanski accusato (ma mai condannato) di aver stuprato una ragazzina di 13 anni, Samantha Geimer. Un giorno

nel marzo 1977 si ritrova a Los Angeles a casa di Jack Nicholson, per un servizio fotografico con Polanski. Le ha fatto bere champagne, le ha dato un sedativo e poi ha abusato di lei. Quella sera, mentre tornava a casa, Samatha scrisse nel suo diario: "Roman Polanski mi ha fatto una foto oggi. Mi ha violentata [534]!"

Nel 2003 nello spettacolo "Tout le monde en parle" di Thierry Ardisson, l'oscuro cantante Marilyn Manson racconta come da bambino scoprì la sessualità nella cantina del nonno... Descrive che in questa cantina c'era della biancheria femminile, ricoperta di vaselina con le sue stesse parole, e foto zoofile... Marilyn Manson ha concluso riguardo a suo nonno dicendo: "Vedi, quando ero bambino, mio nonno mi sembrava mostruoso. Ma crescendo, mi sono reso conto che mio nonno era... bah sono come lui, quindi non è poi così male.'' Perché allora suo nonno gli sembrava mostruoso? Perché in seguito è diventato come lui? Marilyn Manson molto probabilmente ha subito abusi rituali da bambina. ", descrive i suoi stati dissociati: "Non potrei mai uscire da lì, nonVoglio solo fluttuare nella paura come un astronauta morto nello spazio." La triste realtà degli schiavi monarca.

Anche la situazione dell'industria dell'intrattenimento in Inghilterra è molto preoccupante. In effetti la testimonianza dell'ex star bambino Ben Fellows è travolgente. Ha partecipato a tante serie e trasmissioni televisive da piccolo, ora adulto denuncia come droga e partouze, anche con minorenni, siano la norma in questo mondo dello spettacolo: "*Infatti, in tutte le produzioni in cui sono stato coinvolto, sia alla BBC che su altri canali televisivi, e anche a teatro, ero un bersaglio in un modo o nell'altro. Guardando indietro, non sarebbe esagerato affermare che il problema è sia istituzionale che sistemico nell'industria dell'intrattenimento (...)Dopo un'udienza per uno spot pubblicitario della Coca Cola, la polizia è andata a casa dei miei genitori. Hanno avvertito mia madre che ero diventato in modo poco sofisticato un potenziale bersaglio per una nota rete di pedofili mai smantellata). Sembrava infatti che questo famosissimo direttore del casting mi avesse scattato delle foto a torso nudo, e che queste foto fossero poi finite in quello che veniva descritto come un catalogo che veniva passato ad altri pedofili della società, ma anche a pedofili esterni*
[535]''

Ben Fellows ha lavorato a lungo per la BBC, il canale televisivo inglese che si è trovato al centro di un enorme scandalo pedocriminale che ha coinvolto molte celebrità in seguito al caso Jimmy Savile. Nel 2013, durante una protesta contro il gruppo Bilderberg, Ben Fellows dichiarò pubblicamente alla stampa

conferenza: ''*Quando hanno detto che Jimmy Savile era l'unico pedofilo della BBC... io stesso ero un figlio della BBC... e posso dirvi che ci sono un sacco di pedofili alla BBC!! I bambini della Bbc sono gestiti da pedofili!! Quando andavo ai provini mi chiedevano di togliermi il top e di fingere di leccare un gelato (...) Ero drogato, mi ubriacavo, e non pensare che fosse una riga di coca nel cesso.. Era nel frappè... Ci mettevano dentro questa droga per farti pescare durante gli spettacoli... Sono stato portato a casa di Esther Rantzen e ci hanno dato alcol e droghe quando eravamo piccoli!! E ha anche dei figli! È stata interrogata dalla polizia? È stata interrogata?! No... Jimmy Savile deve essere morto prima che aprissimo il fascicolo...*''

Jimmy Savile, immancabile star del piccolo schermo inglese, apprezzato dal grande pubblico, nobilitato dalla Regina Madre, vicino a Margaret Thatcher e amico del principe Carlo, si è rivelato un vero e proprio "diavolo sulle gambe" dopo la valanga di rivelazioni che sono state fatte dopo la sua morte nel 2011. Savile ha stuprato centinaia di bambini e adolescenti, sia nel suo camerino che negli uffici della BBC (ci sono più di 340 accuse contro di lui). La BBC è stata accusata di aver chiaramente chiuso gli occhi sui crimini del suo presentatore stellare. L'attrice Julie Fernandez dice ad esempio di essere stata stuprata all'età di 14 anni da Savile in "una stanza piena di gente", dice[536]...

Nel 2007 era già stata sporta denuncia contro Savile. Un investigatore privato, Mark Williams-Thomas, ha condotto un'indagine per 12 anni e ha parlato con molte delle vittime dell'uomo che è stato per 42 anni la star dello spettacolo Top of the Pops. La sua indagine è servita come base per un breve documentario che denuncia le azioni perverse e criminali di Savile ("The Other Side of Jimmy Savile", 2012). Il documentario fu acquistato dalla BBC, che ovviamente aveva deciso di non trasmetterlo perché coinvolgeva i dirigenti del canale, e anche perché la BBC stava preparando uno spettacolo natalizio alla gloria del suo presentatore preferito: Jimmy Savile.

Savile aveva anche libero accesso a scuole, orfanotrofi e ospedali come parte delle sue "beneficenze". Il Duncroft Boarding School, il Leeds Hospital, lo Stoke Mandeville Hospital, erano tra gli altri parte dei suoi terreni di caccia. Aveva addirittura ottenuto nel 1988 un posto come caposquadra nell'ospedale psichiatrico di Broadmoor di cui deteneva le chiavi! Aveva anche il suo amico Alan Franey nominato alla direzione.

Anche il nipote di Savile, Guy Marsden, ha testimoniato. Spiega che aveva 13 anni nel 1967 quando Savile lo portò a Londra nella villa di un celebre-

ty del momento "per il primo di una serie di sordidi incontri sociali". Per 18 mesi, Marsden e altri bambini sono stati portati a molte feste dove questi ragazzi, il più giovane dei quali aveva circa dieci anni, sono stati stuprati da uomini[537].

Il caso Savile contiene anche testimonianze di abusi rituali con torture e omicidi. La dottoressa Valerie Sinason, presidente del Psychotherapy and Disability Institute di Londra, ha detto al Sunday Express di avere un paziente che è stato abusato ritualmente da Savile e altri allo Stoke Mandeville Hospital nel 1975 mentre si trovava lì come paziente. Quest'ultima racconta di essere stata portata in un luogo molto poco affollato dell'ospedale, finendo negli scantinati, in una stanza piena di candele. Erano presenti diversi adulti, tra cui Jimmy Savile che, come gli altri, indossava un vestito e una maschera. Lo riconobbe per la sua voce distinta e per i suoi capelli biondi che sporgevano dalla maschera. Secondo lei, non era il capo del gruppo. È stata aggredita, violentata e picchiata. Il terapeuta Sinason ha avuto il primo contatto con questa vittima nel 1992. Nel 1993, una seconda vittima lo ha contattato dicendo di essere stata "prestata" per favori sessuali a una festa in una villa londinese nel 1980. Racconta che la prima parte della serata è iniziata con un, ma poi è stata indirizzata in un'altra stanza per trovare Savile che interpretava il ruolo di una specie di cerimoniere in mezzo a un gruppo di persone che indossavano abiti e maschere e cantavano, secondo lei, in latino. La giovane vittima era allora adulta, ma evidentemente soffriva molto per questo abuso sessuale[538]. secondo lei, in latino. La giovane vittima era allora adulta, ma evidentemente soffriva molto per questo abuso sessuale[538]. secondo lei, in latino. La giovane vittima era allora adulta, ma evidentemente soffriva molto per questo abuso sessuale[538].

In seguito alle prime rivelazioni di abusi rituali satanici allo Stoke Mandeville Hospital, un'altra vittima di 50 anni, che aveva solo 13 anni al momento dell'incidente, ha contattato il Sunday Express per testimoniare: "*Fui portato in una cantina buia e messo davanti a tre uomini in cerchio, c'era davanti a me un uomo seduto al centro su un trono con indosso un vestito lucido, con un sigaro in bocca. Altri due uomini stavano ai suoi lati, indossando abiti e maschere blu (...) Sono stato costretto a stare in piedi, vestito con un abito bianco senza niente sotto, di fronte a questo trono mentre quest'uomo mi guardava soffiare il fumo del suo sigaro su il viso da farmi star male, ero terrorizzato (...) Attorno a questo cerchio, che era leggermente rialzato, c'erano uomini e donne vestiti di abiti neri e con maschere diverse (...) Fui poi preso dall'uomo con la sigaro, che ho riconosciuto come Jimmy Savile, a un altare dove mi è stato tolto il vestito bianco per attaccarmici (...) Savile è poi salito sull'altare per violentarmi. Gli altri partecipanti hanno gridato Satana*[539]"

Un'altra giovane donna ha testimoniato sugli atti criminali di Jimmy Savile e della sua cricca: "Non ho nulla da dimostrare a nessuno, ma vorrei partecipare alla denuncia della violenza e della corruzione che possono fiorire ai massimi livelli nelle democrazie occidentali. (.. .) Ho fatto una dichiarazione ufficiale che è stata corroborata da altri due testimoni, dicendo che Savile è stato coinvolto in stupri e omicidi rituali negli anni 80 e 90. Lo so perché ero un "favorito". Ho subito molti stupri, filmato o meno, avevo stati dissociati, personalità e talenti che attiravano tutti i gusti.' Questa testimone ricorda cerimonie che si svolgevano in tutta l'Inghilterra, con stupri di bambini, orge, torture e omicidi rituali di bambini.A 4 anni avrebbe conosciuto Savile quando aveva già vissuto più volte gli stessi rituali.

3 - Alcune citazioni...

a/ Disturbi della personalità

''Quando ero bambino, non avevo il mio ''me''.
Crescendo, ho vissuto le persone che ho interpretato
perdendomi in diverse parti della mia personalità. ''

- Angelina Jolie - "La storia della star più seducente del mondo",
Rhona Mercer, 2009, cap.1

''Non puoi mai pagare abbastanza soldi per curare questa sensazione di essere rotto, di essere in confusione.''

- Winona Ryder

• Rosanne Barr:

Nel 2013, nello show di Abby Martin sul canale Russia Today, l'attrice Roseanne Barr (della famosa serie americana "Roseanne") non si è fatta in quattro per esporre la situazione riguardante il sistema hollywoodiano...

c'è anche una grande cultura del controllo mentale, il controllo mentale MK-Ultra regna a Hollywood. La programmazione mentale è la regola a Hollywood.''

Non potremmo essere più chiari! Ha detto nello stesso programma Russia Today poco dopo: "Qualche tempo fa, abbiamo parlato qui del controllo mentale, l'MK-Ultra. Ne ho parlato prima, ma quello che non ho detto è che questo tipo di mente il controllo funziona in modo che le persone non denuncino mai i veri colpevoli, piuttosto che puntare il dito su ciò che potrebbe aiutarci... Non denunceranno mai i colpevoli..."

Roseanne Barr è una delle poche persone a Hollywood abbastanza coraggiose da parlare del problema più delicato, quello della programmazione mentale di tipo Monarch. In questa intervista televisiva con Abby Martin, chiarisce che molte star non si esprimono perché semplicemente non possono, le loro personalità sono divise e sotto il controllo di persone che gestiscono le loro vite dalla A alla Z.

Roseanne dice di essere stata lei stessa una vittima e ha dichiarato pubblicamente nel 1994 di avere un disturbo dissociativo dell'identità. Ha rivelato le difficoltà che ha dovuto affrontare con le transizioni tra "qualcuno" e "persona", che sono i nomi di due delle sue alter personalità. I suoi altri alter sono Baby, Cindy, Susan, Joey e Heather. L'ex regina della sitcom sta lottando per tenere per sé ciò che le è stato afflitto fin dall'infanzia. È stato in un'intervista rilasciata alla rivista Esquire che ha confidato che le ci sono voluti dieci anni di duro lavoro terapeutico per fondere le sue diverse personalità. ''Non ho avuto un blackout (ndr: amnesia) per molto tempo perché li avevo in modo permanente (ndr: una connessione - co-coscienza - tra tutti gli alter) (...) C'è sempre stato un conflitto con le parti contraddittorie in me, ma ho imparato a far sì che si ascoltino a vicenda. Ho imparato a fare in modo che sappiano che sono nella stessa squadra e che viviamo nello stesso corpo, qualcosa che prima non sapevamo (...) È come vivere in un labirinto. ma gli alter non vanno d'accordo e alcuni di loro hanno modi davvero strani di difendersi[541]..."

Questa non è la prima volta che Roseanne Barr denuncia pubblicamente la programmazione MK durante un'apparizione in uno dei principali media. Il 16 agosto 2001, in un'intervista alla CNN[542] con il giornalista Larry King, disse:

- Larry King: Beh, alcune persone pensano che quello che hai avuto, o hai ancora, sia un grave disturbo psicologico.

- Roseanne Barr: Mi piace come lo fai...

- LK: Altri pensano che sia solo una tendenza psicologica...

- RB: Una tendenza?

- LK: Si chiedono se questo disturbo sia stato indotto intenzionalmente o se si sia verificato naturalmente.

- RB: Beh, ho uno psicologo che dice di essere stato indotto intenzionalmente. La CIA ha iniziato a lavorare su questo dopo aver riportato alcuni nazisti negli Stati Uniti per prendere in carico l'American Psychiatric Association.

- LK: Cosa vuoi dire?

- RB: Ti sto dicendo la verità. È manipolazione da parte loro, è ricerca per creare persone con personalità multiple.

- LK: Quindi sei stato catturato dai nazisti?

- RB: Dal governo, in un certo senso. Penso che il governo mi abbia messo una specie di chip in testa.

(•••)

- LK: Lascia che ti legga un passaggio della rivista Esquire che cita una pagina del tuo giornale. Scrivi appunti su di te?

- RB: Certo, ne ho migliaia e migliaia.

- LK: Migliaia di taccuini?

-RB: Sì.

- LK: Beh, ecco questo estratto: "Questa è la mia vita, la mia vera storia a Hollywood. È la storia di una donna con molte e molte sfaccettature: una donna, una giovane poetessa, una ballerina, un'attrice, una cantante, un combattente per la libertà, un guerriero, un messaggero, un attore, una madre, un'amante, una donna, un'attrice, un produttore, un regista pioniere, un bambino autistico, un sopravvissuto allo shock post-traumatico, un bipolare borderline, un sovrappeso donna, una donna con la sindrome di Tourette e un disturbo di personalità multipla, una vittima di psichiatria, un ossessivo-compulsivo, un impianto di falsi ricordi, una strega eretica, una vecchia bisbetica... Scegli.Ci sono 300 diagnosi che dimostrano che i medici sono i miei solo amici.''

- RB: È vero che i medici sono i miei più cari amici.

(•••)

- LK: Non ti arrabbi mai con Dio che ti avrebbe afflitto tutto questo, quando le tue molteplici personalità prendono il sopravvento?

- RB: No perché credo in Dio. Onestamente credo che Dio ti dia una personalità multipla quando c'è troppo stress impossibile da sopportare nella tua vita. È un regalo per un bambino.

- LK: Quindi qualcos'altro può prendere il sopravvento durante lo stress estremo?

-RB: Sì.

- LK: Ci sono altre persone che stanno vivendo questo?

-RB: Sì. ma voglio dire, non siamo noi a non essere avvolti. È dove siamo che è fuori controllo, quindi dobbiamo adattarci.

• Joan Baez:

Nel 1992, la famosa cantante Joan Baez scrisse una canzone, "Play Me Backwards", in riferimento ai messaggi satanici che sarebbero stati codificati in alcuni dischi. Lei stessa afferma che questo pezzo parla di abusi rituali satanici. È una canzone autobiografica? Ecco alcuni versi espliciti:

Non devi andare all'inferno per sentire la maledizione del diavolo... Li ho visti accendere le candele, li ho sentiti battere il tamburo. Un uomo con una maschera mi toglie i vestiti.
Mamma, sono gelida e non ho un posto dove scappare.
Pago per la protezione, filtro la verità dalla menzogna.
Alla ricerca di ricordi, recuperando prove.
Starei davanti al tuo altare e direi tutto quello che so.
Sono venuto a reclamare la mia infanzia nella cappella della piccola Rosa (sacrificata).

Nel 2004 in un concerto a Charlottesville, Joan Baez disse al suo pubblico che aveva una personalità multipla e che uno dei suoi alter era un'adolescente nera di 15 anni di nome Alice. Il giornalista Ronald Bailey riferisce di essere rimasto sbalordito nel vedere questa ricca e famosa cantante folk bianca trasformarsi in una povera adolescente nera dell'Arkansas che esprimeva la sua opinione sulle elezioni presidenziali in corso. Il giornalista riferisce che il suo accento, il suo patois e il suo atteggiamento erano semplicemente perfetti, mancava solo il colore della pelle del viso di Alice[543].

• Britney Spears :

Nel gennaio 2008, TMZ.com ha riferito di Britney Spears: "Alcune fonti descrivono un dipinto molto inquietante di Britney Spears... Ci viene detto che a volte ha un accento britannico... ma questo è molto più di un semplice accento britannico, Britney avrebbe personalità multiple, inoltre alcune persone intorno a lei la chiamano "la ragazza inglese". Ci è stato detto che quando Britney Spears perde la sua personalità britannica, non ha assolutamente idea di cosa abbia fatto durante il periodo in cui aveva quella personalità. Un'altra fonte ci dice che Brit' ha una serie di altre identità come ''la ragazza che piange'', ''la diva'', ''l'incoerente'', ecc... ''

Britney Spears spiega: "Questo alter prende il sopravvento quando sono sul palco, è davvero selvaggia e audace. È un'artista molto più impulsiva di me. Si chiama ''Britannia''. Quando è presente, sento che il il mondo mi appartiene mentre di solito sono piuttosto timido.'

Nel 2008, Britney Spears si sciolse bruscamente. Si è rasata la testa con le forbici e quando le è stato chiesto perché lo avesse fatto, ha detto che era stanca delle persone che la toccavano e che non voleva più che le venissero inserite delle cose.

È stato un deterioramento della programmazione? Infatti, quando raggiungono una certa età, i muri amnesici tendono a dissolversi, il che può squilibrare totalmente la persona.

Dopo questo episodio, è stata internata presso la clinica Promises di Malibu dove ha registrato un 666 sul cranio calvo e gridando di essere l'Anticristo, questo prima di tentare di impiccarsi con un lenzuolo...

Si è poi ritrovata sotto tutela, il che significa che suo padre (e il suo "fidanzato") hanno poi preso pieno potere sulla sua vita, sul suo cibo, sui suoi vestiti, sul suo conto in banca e sulle sue cure mediche. Dal suo internamento psichiatrico, Britney e tutte le sue proprietà sono state interamente sotto il controllo dei suoi padroni. Ora è descritta da coloro che la circondano come "una bambola a cui viene detto tutto quello che deve fare". Un articolo del Sun del 2011 descrive Britney come uno zombie robotico che ha totalmente perso il controllo sulla sua carriera (probabilmente non ne ha mai avuto il controllo). Per essere più chiari, Britney è sotto controllo mentale, è una persona completamente manipolata dai suoi padroni/manager. Non è l'unica in questa situazione, ma è semplicemente diventata più evidente e trasparente quando ha raggiunto i trent'anni, l'età in cui gli schiavi Monarch di solito subiscono colpi violenti. Nello stesso anno, 2011, le star Nickeloedon e Amanda Bynes hanno avuto lo stesso tipo di comportamento che le ha portate in un ospedale psichiatrico.

•Amanda Bynes:

All'attrice Amanda Bynes, come Britney Spears, è stato diagnosticato un disturbo bipolare. Le diagnosi ufficiali di disturbo dissociativo dell'identità sono rare, specialmente nei VIP. In effetti, il DID su cui si basa la programmazione MK non dovrebbe essere rilevato o addirittura dovrebbe esistere. Se un disturbo di personalità inizia ad emergere e a causare danni, verrà invece diagnosticato come disturbo borderline, disturbo narcisistico, disturbo bipolare essendo la diagnosi più classica tra le celebrità di cui ecco alcuni esempi: Catherine Zeta-Jones, Jim Carrey, Tim Burton, Chris Brown, Axl Rose, DMX, Francis Ford Coppola, Linda Hamilton, Mel Gibson, Sinead O'Connor, Georges Michael, Brooke Shields, Carrie Fisher, Hugh Laurie, Maurice Benard, Jean Claude Van Damme, Ben Stiller, Owen Wilson, Winona Ryder, Rosie O'Donnell, Patty Duke. e molti altri...

Amanda Bynes è stata ricoverata nel 2013 (non era la prima volta) per gravi disturbi mentali e secondo i medici "tendenze schizofreniche", cioè un grave disturbo della personalità. L'ospedale psichiatrico ha dichiarato di essere a conoscenza dell'esistenza di una "buona Amanda" e di una cattiva Amanda in casa sua. Quando ha parlato della malvagia Amanda, allo stesso tempo ha imitato l'esorcismo, sparandosi al corpo e colpendosi come per districare il demone che era in lei. Durante questo ricovero, Amanda ha chiesto notizie del suo cane che aveva spruzzato di benzina qualche giorno prima... Il personale ha cercato di rassicurarla che era al sicuro con i suoi genitori; fu allora che Amanda divenne isterica, urlò per più di un'ora: "Lo uccideranno! Proprio come hanno cercato di uccidere me!"...

Foxnews ha riferito durante questo ricovero che "il farmaco non c'entrava nulla (ndr: le analisi erano negative) e che si trattava solo di un disturbo mentale (...) Furono la rabbia profonda e il forte stress post-traumatico a scatenare questo episodio psicotico[545].

La vita stressante di Hollywood sarà la spiegazione ufficiale del suo stress post-traumatico. e la sua rabbia profonda...

Nell'ottobre 2014, Amanda Bynes è stata nuovamente ricoverata in psichiatria a seguito di una serie di tweet che aveva pubblicato. Le sue dichiarazioni scioccanti che ha fatto sul social network Tweeter descrivono chiaramente i sintomi di uno schiavo MK: abusi sessuali fin dalla tenera età da parte di suo padre e "lavaggio del cervello". I suoi tweet sono stati rapidamente rimossi, ma gli screenshot[546] degli utenti di Internet hanno rivelato:

- Devo dire la verità su mio padre

- Mio padre ha abusato di me fisicamente e verbalmente quando ero bambino.

- Quindi lasciami vivere la mia vita libera dalla tristezza e dalla miseria.

- Non sarei più manipolato, non ci sarebbe il lavaggio del cervello da parte di nessuno, mai più.

- Non riesco più a sentire il suono della sua voce incestuosa, mai più e voglio solo essere sincero.

- Quindi oggi vado da un avvocato per sporgere denuncia contro mio padre.

- Mia madre sa che mio padre ha stuprato sua figlia e non ha mai chiamato la polizia, quando avrei potuto farlo arrestare e mettere in prigione per il resto della sua vita perversa.

Nel giro di poche ore i tweet sono stati rimossi e Bynes è stato nuovamente ricoverato in psichiatria... Questo caso ci ricorda il tentativo di denuncia da parte di una modella francese che abbiamo visto nell'introduzione al capitolo 7, una donna che si è trovata anche lei ricoverata in un istituto psichiatrico Ospedale. Come Britney Spears, Amanda Bynes è stata internata ai sensi della legge 5150 della California, il che significa che un individuo può essere ricoverato con la forza con farmaci antipsicotici solitamente forti. Bynes sta seguendo lo stesso percorso di Britney Spears? Una cosa è certa, questa tendenza verso "episodi psicotici" e internamenti psichiatrici è molto presente e si ripete ancora e ancora in questo settore dell'intrattenimento.

•Nick Minaj:

Nel 2011, Nicki Minaj ha dichiarato a V magazine: ''Voglio sempre comportarmi come ''Me'', ma ''Me'' cambia ogni giorno. Mi prosciugherei e morirei se dovessi svegliarmi per essere la stessa persona ogni giorno. Non lascerei più queste voci in silenzio, le lascerei solo parlare.''

Nicki Minaj ha avuto un'infanzia molto travagliata, soprattutto per i continui conflitti tra padre e madre. Ha detto al New York magazine: "Per uscire da questa violenza, ho immaginato di essere un'altra persona. ''Cookie'' è stata la mia prima identità che è rimasta con me per un po'. Poi è stata ''Harajuku Barbie'', poi ' 'Nicki Minaj.''

Cita anche gli alter ego: ''Roman Zolanski'', ''Martha'' e "Nicki Teresa".

Nel 2010, in un documentario di MTV intitolato "My Time Now", la cantante parla della nascita del suo alter romano:

-Nick Minaj:*Roman è un ragazzo pazzo che vive in me, dice alcune cose che non vorrei mai dire. È nato pochi mesi fa. Penso che sia stata la rabbia a farla nascere... È stata concepita nella rabbia, quindi denigra tutti e minaccia persino di colpire le persone. È violento.*

- Reporter:*Dev'essere bello avere una grande bocca inconsapevole con la quale puoi incolpare tutto!*

-Nick Minaj:*Vuole essere incolpato ma io non voglio incolpare lui. Gli chiedo di andarsene, ma non può, è lì per una buona ragione. Le persone lo hanno fatto emergere, le persone hanno fatto un incantesimo per lui e quindi non se ne andrà.*

Ai Grammy Awards 2012, lo spettacolo di chiusura è stato uno spettacolo di Nicki Minaj con l'esorcismo del suo alter Roman. All'inizio dello spettacolo,

Nicki è in un confessionale dove sembra essere posseduta. Tutta la sua performance è solo una rappresentazione di un esorcismo cattolico volto a liberarla dal suo demone interiore: Roman. Una performance artistica che diventa una sorta di messa nera mainstream, glorificando l'entità demoniaca che è in essa. In seguito ha detto nel programma radiofonico di Ryan Seacrest: *"Le persone intorno a Roman dicono che non è abbastanza bravo, perché non riesce a mimetizzarsi con la media. Sua madre e quelli intorno a lui ne hanno paura perché non hanno mai visto nessuno come lui. Vuole dimostrare di essere un incredibile persona ma anche che ha fiducia in se stesso, che è sicuro di sé. Ma non cambierà mai, non sarà mai esorcizzato, anche quando viene asperso con l'acqua santa, si riprende sempre».*

È possibile che Nicki Minaj abbia inventato le sue diverse personalità e il suo demone interiore Roman esclusivamente per scopi artistici, ma è interessante osservare come questa cultura delle "personalità multiple" venga trasmessa al pubblico, al mondo secolare, durante uno spettacolo teatrale che interessa milioni di persone... Il suo alter romano, sia esso fittizio, sia esso un frammento di personalità veramente dissociata o un'entità demoniaca, viene quindi rappresentato agli occhi del pubblico come un'identità indipendente e autonoma che si impossessa del corpo del cantante e che può essere scacciato da un esorcismo. Questo è un modo per rendere la possessione demoniaca e traumatizzata, affascinante e trendy, in altre parole per infondere una cultura della morte nella cultura popolare sotto forma di intrattenimento.

• Eminem:

Il rapper Eminem dice anche che ha un'altra personalità che vive in lui, lo chiama Slim Shaddy, sul suo sito web dice: *"Slim Shaddy è solo il demone nella mia testa, penso che non dovrei pensarci."*

Nella sua canzone "Low Down Dirty", scrive: "Perché la mia doppia personalità ha una crisi di identità. Sono il dottor Hyde e il signor Jekyll, irrispettosi. Sento voci nella mia testa con questi sussurri che echeggiano". Oppure "Tutti questi fottute voci nella mia testa, non ce la faccio più" nella sua canzone "Elevator".

Senza dubbio, un certo ambiente dell'industria musicale mostra "personalità multiple" come qualcosa di trendy... Avere un mucchio di alter-ego tutti più pazzi l'uno dell'altro diventerebbe una moda?... Ecco come gli stregoni-controllori infondere la loro cultura di MK e occultismo nel secolare

mondo: dalla sua divulgazione e dalla sua banalizzazione. La massa che applaude e chiede di più è quindi corrotta da qualcosa di altamente occulto che serve oltre lo spettacolo e il luccichio per una vera schiavitù dell'umano. Torneremo su questo più tardi.

Può anche darsi che un alter ego di un soggetto veramente scisso e programmato possa divertirsi lui stesso a presentare davanti al suo pubblico più personalità, giocando su nomi diversi e personaggi diversi, mentre la sua reale alternanza di personalità non dipende da lui, ma dal benevolenza del suo programmatore o dei suoi maestri.

• Christina Aguilera :

Nel 2002, Christina Aguilera ha pubblicato il suo album "Stripped" sotto il nome della sua personalità altera ipersessualizzata: Xtina. Proprio come Janet Jackson che nel 2004 rivelerà il suo sulfureo alter Damita Jo. Nel 2006, mtv.com ha pubblicato un articolo intitolato: ''Il nuovo album a doppia personalità di Christina è maturo e 'sporco''. Per Christina Aguilera, si tratta anche di disturbo da stress post-traumatico e disturbo borderline di personalità.

•Rihanna:

''Più sono nudo, più ho fiducia in me stesso'', ecco una dichiarazione della celebre star su un set televisivo americano. La psicologa Jo Hemmings ha detto di lui: "Il comportamento imprevedibile di Rihanna potrebbe indicare che soffre di un disturbo narcisistico di personalità. I sintomi sono un senso esagerato dell'importanza della propria esistenza e un costante bisogno di ammirazione, che Rihanna testimonia postando foto di lei su Twitter seminuda.Se davvero soffre di questa patologia, con un aiuto psicologico, potrebbe identificare questo disturbo che la distrugge e guarire[547].''

• Miley Cyrus :

Forse la star più ipersessualizzata e disarmata del momento, Miley Cyrus, che ha iniziato la sua carriera da bambina su Disney Channel nella serie Hannah Montana. Cyrus spiega sulla rivista Marie Claire: "*Sei una pop star! Significa che devi essere bionda, avere i capelli lunghi e indossare abiti attillati e scintillanti*

cose. Io in quel periodo ero una ragazzina fragile che interpretava un ado di 16 anni con una parrucca e tonnellate di ma.quilla.ges (...) Per molto tempo, ogni giorno sono stata resa bella, e quando non ero sul set pensavo tra me e me: ''cazzo, ma chi sono?'' ero formattato per sembrare qualcuno che non sono[548]."

Secondo Nicole Knepper, influente psicologa del comportamento adolescenziale e blogger negli Stati Uniti, Miley Cyrus potrebbe soffrire di un disturbo della personalità, che spiegherebbe i suoi comportamenti molto discutibili (ipersessualità, mancanza di controllo dei suoi impulsi, sbalzi di umore e uso di droghe). Nicole Knepper ha dichiarato a Ra.darOnline: "*Questi non sono comportamenti normali. Anche per chi è ricco e famoso! (...) Non sto dicendo che Miley Cyrus sia necessariamente affetta da un disturbo dell'umore, sto semplicemente dicendo che una persona che ha questo tipo di comportamento e ha questi sintomi ha qualcosa di cui preoccuparsi e questo porta necessariamente a interrogarsi sul provoca (...) Qualcuno che mostra un rapido cambiamento di umore, soffre di insonnia, consuma alcol regolarmente, parla senza ritegno di sesso, droghe e alcol, è allarmante e questi sono segnali di allarme che annunciano qualcosa di molto più serio*[549]''

Nel 2014, Miley Cyrus è stata internata in un ospedale psichiatrico. I media hanno poi spiegato che era stata la morte del suo cane qualche tempo prima ad averlo profondamente destabilizzato... Nello stesso momento in cui è stata ricoverata in ospedale, ha rilasciato un videoclip psichedelico particolarmente folle che la vedeva come una tossicodipendente con lavaggio del cervello: "Blonde SuperFreak Steals the Magic Brain" (una produzione ufficiale), in cui urla dal primo minuto: "Dov'è finito il mio fottuto cervello !!"

• Mary J.Blige:

La cantante Mary J. Blige dirà del suo alter "Brook": "Ho dovuto separare le due cose perché Mary è gentile e intelligente, mentre Brook è pazza, ignorante, non le importa di tutto... Mary è calma, la selvaggio è Ruscello[550].

Mary J. Blige ha dichiarato pubblicamente al The Oprah Winfrey Show di essere stata abusata sessualmente da bambina e di aver sofferto di gravi disturbi mentali: "Sono stata abusata e ho abusato di me stessa... ero stanca della vita... avevo tendenze suicide, pronto ad uccidermi. Odiavo la mia immagine, odiavo il suono della mia voce, odiavo totalmente me stesso."

• Beyonce:

Beyonce ha mostrato pubblicamente un'altra personalità che chiama "Sacha Fierce". Ecco cosa ha detto al riguardo in diversi media:

''Quando vedo un video di me stesso sul palco o in televisione, penso tra me e me ''Chi è questa ragazza? Non sono io, non oserei mai farlo.'' - Beyonce, 2003.

''Non vorrei Sacha se la incontrassi dietro le quinte'' - Beyonce, Parade Magazine 2006.

''Ho qualcun altro che prende il sopravvento quando è il momento per me di lavorare e quando sono sul palco. Questo alter ego protegge me e ciò che sono realmente [551].''

''L'account di Sasha Fierce è governato, l'ho ucciso.'' - Beyonce, Allure Magazine 2010

•Laurieann Gibson:

La coreografa Laurieann Gibson, nota per il suo lavoro con Lady Gaga, ha iniziato una carriera di cantante nel 2014. La presentazione al pubblico del suo alter ego chiamato "Harlee" è stata fatta in un modo molto speciale. Ha introdotto questa personalità alterata sulla scena mediatica con un mini-videoclip di un minuto che mostra Harlee ferita e sequestrata in scantinati tetri e morbosi, i suoi carnefici sono due uomini che la violentano e la spruzzano con un getto d'acqua ad alta pressione. Questo video in cui non canta (strano per una promozione alla carriera di cantante) si intitola "Harlee coming soon!'' (Harlee arriva)!)

• Lady Gaga :

Stefani Joanne Angelina Germanotta, meglio conosciuta come Lady Gaga, nomina le sue alter personalità: ''Jo Calderone'', ''Mother Monster'' e ''Gypsy Queen''. Quando appare Jo Calderone, Gaga è vestita da uomo e si comporta esattamente come un virile macho. Nel 2011, agli MTV Video Music Awards, Jo Calderone è apparso pubblicamente sul palco affermando:

'*«Sono Jo, Joe Calderone, e mi sembra di essere un uomo gonfio. gaga? L'altro lì. Ha avuto il coraggio di lasciarmi! Dice che è sempre così con i ragazzi, me compreso. Ovviamente, sono un ragazzo, uno vero. Sembra che siamo tutti offuscati. Ammetto di esserlo stato, ma nel genere tared lei è praticamente la Gaga, vero? È una fottuta regina delle tarées! Prendere*

la mattina per esempio. Si alza, si mette i tacchi, va in bagno, sento l'acqua che scorre, e quando esce bagnata dal bagno ha sempre i tacchi ai piedi. E cosa sono queste tiffe? All'inizio pensavo fosse sexy, ma ora mi perdo. Mi ha detto che non ero migliore dell'ultimo. Quello non è vero! . Onestamente penso che sia fantastico, penso che sia fantastico che sia una fottuta superstar. Una stella della canzone come si suol dire. Ma come faccio a brillare?! Al limite, non mi dispiacerebbe essere nell'ombra se sentissi che era sincera con me. Forse lo è. Avviso. A volte mi dico che lei è così, che questa è la sua vera natura. Del resto quando sale sul palco non si pone limiti... E i riflettori? Tutti questi grandi riflettori la seguono ovunque vada, la seguono persino a casa sua, te lo assicuro. Anch'io voglio la mia parte. Quando scopi, lei si copre la faccia perché non vuole che la veda. La nana, non è proprio in grado di essere sincera anche quando nessuno la guarda. Mi piacerebbe vedere la vera Gaga. Ma Jo, lascia che me lo dica. Non sono reale, interpreto un personaggio. Ma io e te siamo molto reali.''

Ovviamente c'è un serio conflitto interiore tra l'alter Gaga e l'alter Calderone. Nel caso in cui tutto questo sia solo un gioco di recitazione, ancora una volta propaga solo una certa moda della personalità multipla. Si tratta di glorificare la personalità frazionaria nel mondo secolare rendendo questo fenomeno interessante e divertente. La trasmissione della cultura luciferina al grande pubblico richiede tutto un simbolismo occulto ma anche la banalizzazione delle molteplici personalità. L'obiettivo è contaminare la cultura popolare attraverso la sottocultura luciferina in modo che finalmente il popolo esulti e chieda produzioni anticristiche e schiavizzanti. Torneremo su Lady Gaga più tardi.

• Tila Tequila:

Tila Tequila è una cantante, modella e star della reality tv americana. Questa personalità instabile non solo ha un carattere multistrato, ma sembra anche non essere sola nel suo corpo. Nel 2010, ha dichiarato pubblicamente di avere un disturbo dissociativo dell'identità. Una delle sue personalità si chiama "Jane" e ha persino cercato di ucciderla. Ha detto sul social network Twitter: *"Jane era lì! Ha cercato di uccidermi! Ha squarciato il mio corpo con un coltello! Sono terrorizzata, c'è sangue dappertutto! Tutto nella mia stanza è rotto! Mi sono svegliata con sangue dappertutto! Jane ha cercato di uccidermi! Ho preso alcune foto, è davvero disgustoso.sse... vi ho detto che ho avuto una personalità multipla ragazzi... mi sono addormentato e mi sono svegliato con ferite da taglio ovunque, e tutto è rotto intorno a me!Per le persone che hanno una personalità multipla o disturbo bipolare, è roba del cazzo*

così succede! Jane se n'è andata, ho chiuso a chiave le porte". Successivamente, Tila Tequila ha respinto le speculazioni di alcuni fan che affermavano di essersi ferita o di aver tentato il suicidio: "Non mi sono mai fatto male! Mai!! Te l'ho detto, era Jane [552] !!..."

•Mel Gibson:

In modo molto più discreto di una Tila Tequila, una Beyonce o una Lady Gaga, Mel Gibson ha confessato di avere un'altra personalità chiamata "Bjorn"... Il celebre attore ne parlò nel 2007 davanti al giornalista Michael Parkinson sul BBC, nel programma "Parkinson":

''Ho un alter ego*chiamato Bjorn (...) Bjorn è un ragazzo del genere vichingo (...) Risale a un'età oscura, da qualche parte quando il padre è venuto a trovarmi, so che è qualcosa di brutto (...) Bjorn è un ex assassino (...) è un tipo selvaggio. Ha così tanta energia (...) non voglio mai più essere Bjorn.''*

Mel Gibson, a cui è stato anche diagnosticato un disturbo bipolare, dice che deve respingere questo alter nella sabbia, nella sua mente, ma che a volte c'è ancora una mano che riaffiora e che deve poi respingerla. Dice anche che a volte lascia che Bjorn partecipi e interpreti ruoli, il che ha senso con il film vichingo Braveheart. Secondo lo psichiatra Colin Ross, Mel Gibson ha anche rivelato il suo alter ego Bjorn al quotidiano investigativo tedesco Der Spiegel.

Si noti qui che Mel Gibson è stato l'attore principale del film "Conspiracy" il cui tema è l'MK-Ultra.

• Joaquin Fenice:

Joaquin Phoenix è cresciuto in una famiglia di attori e i suoi genitori facevano parte della setta Children of God. Ha fatto il suo debutto televisivo e ha ottenuto il suo primo ruolo cinematografico all'età di 10 anni... Continuerà la sua carriera attraverso molti film tra cui 8 millimetri, Fire Trap, Hotel Rwanda, Two Lovers, Gladiator...

Nel 2000, ha detto in un'intervista alla rivista australiana Juice :

- Reporter: chi porterai alla premiere di "Il Gladiatore"?

- Joaquin Phoenix: Sarò onesto e so che ti suonerà strano, ma il mio partner in questo momento sono io. Questo è ciò che accade quando si soffre di un disturbo di personalità multipla e di uno straordinario egocentrismo.

• Lindsay Lohan :

Lindsay Lohan, una famosa attrice e cantante americana che ha fatto diversi trattamenti di disintossicazione, ha detto in un reality su di lei: "*Va tutto bene e poi sento una voce nella mia testa che dice: oh oh, è ora di sabotare tutto!*" (''Lindsay'' PROPRIO). L'attrice ha davvero gravi tendenze all'autodistruzione, sia attraverso la scarificazione, la droga e l'alcol. La sua vita è piuttosto caotica, come molte celebrità. I medici gli hanno diagnosticato un disturbo narcisistico di personalità caratterizzato da sproporzionato egocentrismo, mancanza di empatia e un senso esagerato della propria importanza.In un articolo di Bill Zwecker per il Chicago Sun-Times nel 2010, si nota su Lindsay Lohan che "personalità multiple agitano l'attrice, che a volte si trasforma in "Diane" o "Margot".

Una collaboratrice di lunga data di Lindsay Lohan ha detto alla stampa che pensava che l'attrice avesse un disturbo di personalità multipla e che questo potrebbe essere uno dei motivi per cui soffre di queste dipendenze ricorrenti: *"Alcuni di noi si sono chiesti se Lindsay non fosse bipolare a causa dei suoi ricorrenti sbalzi d'umore. Ma penso che vada molto oltre perché Lindsay a volte si faceva chiamare Diane o Margot".*

• Iggy Pop :

Nel libro Iggy Pop: Open Up and Bleed: The Biography, Paul Trynka ci racconta che nel 1975, il cantante James Newell Osterberg ("Iggy Pop" è un alter ego) fu ricoverato in ospedale a causa della sua tossicodipendenza. Fu allora che si sottopose alla psicoterapia con il dottor Murray Zucker; ecco cosa ha detto questo medico: "*Ho sempre la sensazione che Iggy si diverta così tanto a giocare con il suo cervello, al punto che lui stesso non sa più cosa ne esce o cosa c'è dentro. A volte sembra averne il controllo totale, giocando con personaggi diversi (...) Ma altre volte hai la sensazione che non controlli più nulla, lo subisca soltanto. È solo una mancanza di disciplina, non è necessariamente un bipolarismo, è Dio solo sa cosa!*''

• Anna Heche:

L'attrice Anne Heche, star televisiva americana Ally Mac Beal, ha scritto un libro autobiografico intitolato "Call Me Crazy" in cui racconta l'incesto paterno e le nefaste conseguenze psicologiche subite a seguito di questi traumi.

Nel settembre 2001, ha rilasciato un'intervista a Barbara Walters su ABC News[553], di cui ecco alcuni estratti:

''Non sono pazza... ma ho una vita pazza, sono cresciuta in una famiglia pazza e mi ci sono voluti 31 anni per evacuare questa pazzia da me (...) Avevo un'altra personalità, avevo una mondo fantastico. Ho chiamato quest'altra personalità "Celestia". Il mio altro mondo si chiamava "Quarta Dimensione" e pensavo di essere di un altro pianeta.''

Anne Heche ha interpretato il ruolo di due gemelli nella serie Another World dal 1988 al 1992, è stato in quel momento, all'età di 25 anni, che ha detto che i suoi disturbi di personalità hanno cominciato a manifestarsi e portare a momenti di follia. Celestia, l'altra sua personalità, credeva di essere la reincarnazione di Dio, parlava un'altra lingua e aveva poteri speciali...

- Anne Heche: Ho rivelato a mia madre dopo sette anni di terapia che ero stata abusata sessualmente da mio padre... e lei ha riattaccato (...) A New York, ho sentito la voce di Dio e ho pensato poi che ero totalmente pazzo. Non avevo idea di cosa dovessi fare. Sono esistito in due persone diverse.

- Barbara Walters: Quindi, anche se pensavi di essere Gesù o Celestia, eri allo stesso tempo consapevole che si trattava di un'aberrazione?

- AH: Assolutamente, questo è ciò che ti fa impazzire, ne sei assolutamente consapevole. Da un lato ero Anne Heche, un'attrice con molti amici e pensavo che la gente avrebbe pensato che fossi completamente pazza se glielo avessi detto. E allo stesso tempo, ho sentito Dio che mi diceva: "Tu vieni dal cielo".

- BW: Come si è manifestato? Qual era la tua presa sulla situazione?

- AH: Oh in molti modi diversi! Cosa potevo fare? Quando ero Celestia, parlavo un'altra lingua. Stavo parlando una lingua che avevamo tra Dio e me. Potevo anche vedere nel futuro, potevo guarire le persone.

- BW: Ricordi che lingua era?

- AH: Certo!

- BW: Puoi dire qualcosa in quella lingua adesso?

- AH: Beh, la parola dio per esempio. Ci sono molte preghiere. La parola per dio nella mia lingua è "kiness". A'kiness, a'ta fortunatuna donna...

- BW: Ed è una lingua che non hai mai avuto.

- AH: ... non so da dove venisse, ma sapevo cosa intendeva. Ero nella mia mente, ed è stato Dio a insegnarmelo.

- BW: Dici di essere stato sotto l'influenza di voci e visioni quasi tutto il tempo per quasi sette anni. Hai combattuto contro i demoni e sei riuscito, in modo inimmaginabile, a destreggiarti tra questo e la tua attività professionale.
- AH: Sì, è fantastico conciliare queste due cose. Andavo a lavorare e poi tornavo nel mio camerino perché dovevo scrivere i messaggi che ho sentito da Dio sull'amore.
- BW: Stavi entrando nel tuo camerino ed eri un'altra persona. Hai chiuso la porta e poi eri un'altra persona, eri Gesù?
- AH: Ero Celestia.
- BW: Celestia è anche Gesù?
- AH: No, Celestia, come ho detto prima, è la reincarnazione di dio, qui sulla terra.
- BW: Sai Anne, ci sono medici e terapisti che potrebbero diagnosticare questo come una forma di malattia mentale, come la duplicazione della personalità, la schizofrenia o il disturbo bipolare. Questo si applica a te?
- AH: Non credo. La cosa più interessante è che sono andato da un terapista per anni. È incredibile quello che riesci a nascondere.

• Megan Fox :

Megan Fox, che aveva, come abbiamo visto nel capitolo 7, una vera e propria ossessione per il Mago di Oz quando era piccola, ha detto alla rivista Wonderland nel 2009:"*Potrei finire così (ndr: riferendosi a Marilyn Monroe) perché litigo costantemente con Vidée che ho una personalità borderline, che ho sintomi di lieve schizofrenia. Penso davvero di avere problemi mentali ma non sono riuscito a scoprire di cosa si tratta esattamente.*"

Ha anche detto alla rivista Rolling Stone nel 2009: "*Ho molto di cui essere felice, ma questo non significa che non lotto, sono molto vulnerabile. Posso essere aggressivo, offensivo, autoritario ed egoista, fin troppo. Sono emotivamente imprevedibile, ovunque. Sono un maniaco del controllo. Il mio umore è ridicolmente cattivo. Ho distrutto la casa.*"Da bambina aveva attacchi di panico che si manifestavano con violenza, capricci di rabbia. Come se non sapessi controllarmi o cosa fare." L'intervista ci dice anche che non riesce ad addormentarsi con qualcuno che è in contatto con lei (ipersensibilità); ha bisogno di "bozzoli" e cuscini per sentirsi al sicuro; non può dormire al buio; non le piace guardarsi allo specchio; ammette (proprio come Angelina Jolie) di aver versato sangue

durante i rapporti sessuali senza entrare nei dettagli... Ammette pratiche autolesionistiche e fa riferimento anche a un disturbo alimentare e alla sua bisessualità.

• Entrambi gli avvolgitori :

La star internazionale, di origine australiana (alcune delle cui clip hanno suscitato polemiche quando si trattava di contenuti a tendenza pedofila: ''Chandelier'' e ''Elastic Heart'') ha dichiarato di soffrire di bipolarismo in seguito all'eccessiva assunzione di cannabis da adolescente... Nel 2014, durante un famoso programma radiofonico americano, "The Howard Stern Show", disse: "Quello che penso è che da piccola fumavo troppe canne, il mio cervello non era ancora formato, Mi sono incasinato il cervello"... Ma nello stesso spettacolo, ha anche confidato che suo padre, Phil B. Colson (anche lui musicista professionista), aveva una doppia personalità: Phil e Stan...

- Sia Avvolgitore:*Aveva due personalità molto diverse, una chiamata Phil e l'altra Stan...*

- Reporter:*Ha chiamato le sue personalità Phil e Stan stesso?*

- SF:*Sì... Phil era il migliore dei papà, era divertente ma era anche eloquente, presente e molto attento. Quando Stan è atterrato, stavano accadendo cose terrificanti (...) È stato snervante, come se una certa energia entrasse nella stanza. Un'energia intimidatoria... ha intimidito tutti.*

- J:*Quante volte l'hai sperimentato?*

- SF:*Non lo so, non ricordo.*

Sia ha sempre pensato che suo padre avesse un disturbo dissociativo dell'identità, ma non era mai stato diagnosticato o curato. Ha dichiarato di non aver mai abusato fisicamente di lei. Tuttavia, quando cresci con un genitore separato (non descrive quali fossero le "cose terrificanti" che Alter Stan stava facendo), purtroppo il rischio di subire gravi traumi è pesante... Il suo disturbo bipolare potrebbe non essere messo retro del THC (principio attivo della cannabis). È possibile che la sua famiglia sia impantanata in questa "dissociazione transgenerazionale" passando da una generazione all'altra attraverso esperienze traumatiche, con possibile programmazione su individui frazionati. Sia non è arrivata ai vertici dell'industria musicale per caso...

•Tyler Perry:

Il famoso produttore di Hollywood Tyler Perry ha avuto un'infanzia particolarmente difficile. Nel 2010 in The Oprah Winfrey Show, ha descritto con le lacrime agli occhi

i suoi occhi il processo dissociativo che gli ha permesso di sfuggire al dolore e al terrore durante il trauma: ''*Potrei andare in questo parco (nella mia mente) dove mia madre e mia zia mi portavano. Quindi sono lì in questo parco a correre e giocare, sono stati giorni così belli. Quindi ogni volta che qualcuno mi faceva qualcosa di orribile e insopportabile, potevo andare in questo parco, dentro la mia mente, finché non fosse finita (...) Tutto quello che ricordo è che lui (ndr: suo padre) mi afferrò violentemente, io è stato premuto contro un grillo così forte che le mie mani sanguinavano, e lui mi stava colpendo... stavo solo cercando di preservare la mia vita... e mi sentivo come se stessi cercando di arrivare in questo posto, in questo parco , a mio avviso, dove avrei potuto sopportare tutto questo... Stavo cercando di raggiungere questo parco e non ci sono riuscito... Mi ha fatto arrabbiare così tanto... Ci stavo provando ancora e ancora... Quando Alla fine ci sono arrivato e ho visto l'erba nella mia mente... ho visto me stesso scappare via da me... e non potevo*''

•Barbara Streisand:

La famosa cantante e attrice ha dichiarato al Ladies Home Journal nel 1994: "*Vivo con una grande angoscia (...) sono in continuo cambiamento. Quindi dico all'uomo che mi interessa che se gli piace fare avventure con molte donne, allora sono perfetto per lui*[554] ! ''

• Anna Nicole Rossi:

Anna Nicole Smith, morta nel 2007 all'età di 39 anni, era una compagna di giochi, attrice e cantante americana. Nell'agosto 2006 Nicole Smith è stata filmata a casa sua, una registrazione privata che è stata successivamente rivelata pubblicamente come il "video clown". In effetti, questa registrazione mostrava Anna Nicole Smith trascurata e truccata come un clown... in uno stato patetico.

Questo video è stato girato nella sua proprietà in modo sadico dal coniuge o presunto "maestro" Howard K. Stern. Il video è stato consegnato al pubblico poco dopo la morte di Anna. In questo video possiamo vedere la stella completamente dissociata, con il comportamento e la voce di un bambino di 4 o 5 anni. I mass media hanno affermato che era sotto l'effetto di farmaci durante questa registrazione video, il che è probabilmente il caso, ma i farmaci da soli non possono

spiegare una tale condizione. C'erano evidenti sintomi di profondo trauma psichico.

Quando Howard K. Stern le chiede, macchina fotografica alla mano, se ha mangiato funghi allucinogeni, possiamo vedere che non ha idea di cosa sia un "viaggio sotto i funghi". perché a quel tempo, lei è una bambina di 4 anni totalmente ignorante di queste cose. Quando Stern le dice che questa registrazione varrà un sacco di soldi, lei risponde: "Perché? Quale registrazione?" Questa donna è stata davanti alle telecamere e agli obiettivi per tutta la vita, sa cos'è una registrazione video .ma non all'età di 4. Vediamo in questo video che è completamente disaggregato.Un disturbo della personalità che Howard K. Stern ha avuto un grande piacere nell'esporre in una registrazione video volta a ridicolizzare la povera donna.

Anna Nicole Smith era incinta di una bambina durante questo "video clown", la piccola Dannielynn Birkhead che incarnerà sei anni dopo la collezione Primavera-Estate 2013 del prestigioso brand Guess Kids. Una bambina nata in Rete e immessa nel mondo della moda dall'età di 6 anni, seguendo le orme della mamma.

È ovvio che le celebrità giocano con le personalità che espongono pubblicamente, di solito fanno una distinzione tra personalità privata e personalità pubblica, è un modo per preservare se stesse ma anche per giocare con la propria immagine. A volte capita anche che creino una nuova identità quando lavorano a un progetto insolito, come nel caso del musicista Garth Brooks che ha creato un alter ego di nome Chris Gaines per pubblicare un album in uno stile totalmente diverso. Un altro esempio è Ashlee Simpson che è diventata Vicky Valentine per passare dalla chitarra alla musica elettronica. Potremmo citare anche David Bowie e il suo alter ego Ziggy Stardust e Thin White Duke, ma anche Prince e la sua alter donna Camille, Laurie Anderson e la sua alter Fenway Bergamot...

Ovviamente gli artisti della scena mondiale hanno personalità molto complesse... e scopriamo che in alcuni casi sembra andare ben oltre la semplice interpretazione di un ruolo o di un personaggio, e quindi si oltrepassa un limite verso quello che sembra essere il disturbo dissociativo dell'identità derivanti da gravi traumi.

A volte anche le celebrità sembrano essere possedute e servono come medium...

b/ I demoni del cinema e della musica

- *So di avere dei demoni, non so bene se voglio sbarazzarmene ma mi piacerebbe viverli in un modo diverso. Forse fare un faccia a faccia con loro. Non ho mai avuto davvero il tempo di andare in terapia, solo un po' qua e là... ma non abbastanza perché mi aiutasse.*

- *Certo, ho dei demoni... A volte sono una trentina di persone diverse...*Johnny Depp - Vanity Fair, 1997 e US Magazine, 1999

- *Keanu è un ragazzo molto complesso con molti demoni in lui, e cercherò di usarlo e sfruttarlo.*Taylor Hackford sull'attore Keanu Reeves - Movieline, 2000

- *Sono una persona tormentata, ho molti demoni dentro di me. Il mio dolore è grande quanto la mia gioia.*Madonna - Los Angeles Times, 1991

L'allenatore vocale di Whitney Houston, Gary Catona, ha detto al Daily Mail che aveva dei demoni in lei (...) che era un sacco di persone in una, e la domanda era quale di loro sarebbe apparso... e quando[555] .''

Nel 2002, quando la giornalista americana Diane Sawyer chiese a Whitney Houston quale fosse il "peggior demone" della sua vita, lei non rispose "cocaina", "droga" o "alcool"... no, la risposta di Witney fu, *"Il peggior demone sono io. Sono il mio migliore amico o il mio peggior nemico."* Un'affermazione non sicura per qualcuno che ha un profondo disturbo della personalità. Whitney Houston ha rivelato cose particolarmente inquietanti sulla sua relazione con Bobby Brown, un'altra celebrità. Ecco un estratto da un'intervista di Houston del 2009 con Oprah Winfrey:

- WhitneyHouston:*C'erano volte in cui metteva tutto sotto, rompeva i vetri in casa. Ad esempio, avevamo un nostro ritratto gigante con mio figlio e lui mi ha tagliato la testa dalla foto. Stava facendo cose del genere. Lì ho pensato che fosse davvero strano. Tagliarmi la testa da una foto, era un po' troppo per me, era un segno. E poi c'erano altre cose. come quando ha iniziato a dipingere occhi in tutta la camera da letto. Solo occhi... occhi malvagi che scrutavano tutta la stanza.*

-Oprah Winfrey:*Ha dipinto sui muri?*

- WH:*SÌ! Sulle pareti, sui tappeti, sulle ante degli armadi. Quando ho aperto una porta, c'era un disegno, e dietro quando l'ho chiusa, c'era un altro disegno. Occhi e volti. Era davvero strano...*

- OW:*Cosa hai fatto quindi?*

- WH:*Lo guardavo e dicevo: "Signore, cosa sta succedendo davvero qui?" Stavo cominciando ad avere paura perché sentivo che qualcosa stava per esplodere, che qualcosa stava per succedere...*''

Nel 2004, il suo compagno Bobby Brown, lui stesso cantante e attore e visibilmente molto disturbato, disse in un'intervista con Jamie Foster per la rivista Sister 2 Sister:

''Quando ero più giovane, mi è stato diagnosticato un disturbo da deficit di attenzione, so che è uguale al disturbo bipolare (...) Quando sono arrivato a Betty Ford, mi sono chiesto cosa c'era di sbagliato in me. Stavo cercando invano di capire perché avevo questi cambiamenti di umore estremi. Vale a dire, a volte potevo essere felice e il minuto dopo ero in preda a una rabbia nera, piena di fuoco e rabbia, ma non ne conoscevo il motivo. Sono andato dai dottori, mi hanno parlato, mi hanno fatto esami cerebrali e mi hanno diagnosticato il disturbo bipolare.''

L'attrice Angelina Jolie ha dichiarato di essere stata "molto sessualizzata dall'età di 4 anni all'asilo (...)*Avevo inventato un gioco in cui baciavo i ragazzi. Poi andavamo oltre e ci toglievamo i vestiti. Allora ero in un mare di guai!''*

Per molti professionisti della prima infanzia, un atteggiamento ipersessualizzato in un bambino è considerato un segno di sospetto abuso sessuale. Angelina Jolie, che sembra essere anche psicologicamente molto disturbata, ha ammesso di aver assaggiato tutte le droghe, ma sembra avere un gusto speciale per... il sangue. Al suo primo matrimonio con Johnny Lee Miller, aveva scritto il nome di suo marito su una maglietta bianca con il suo sangue. Quando era sposata con Billy Bob Thornton, entrambi indossavano una fiala al collo contenente il sangue dell'altro. La sua biografia rivela anche che da bambina era affascinata dai coltelli, che li collezionava e che nell'adolescenza la sua infelicità si manifestava tra l'altro con la scarificazione. Una biografia rivela: "*Alcuni vanno a fare la spesa, io mi scarifico. Quando ho iniziato a fare sesso, il sesso non mi ha portato abbastanza, le mie emozioni non erano abbastanza forti, qualcosa voleva uscire... Un giorno, volendo provare una fusione ancora più intensa, ho afferrato un coltello e ho squarciato il mio ragazzo ... poi ha colpito anche me. Era davvero una brava persona, un bravo ragazzo che non era il tipo minaccioso o violento. Abbiamo avuto questo particolare scambio... Eravamo ricoperti di sangue e sentivo il mio cuore battere.*''

Questa biografia di Angelina Jolie ci dice anche che durante una sessione di sadomasochismo, la Jolie ha chiesto al suo partner di tagliarle il mento, c'è ancora oggi una piccola cicatrice. Lei dirà, "*Volevo che mi aiutasse a uscirne e questo mi ha frustrato perché non poteva aiutarmi.*" La scarificazione ovviamente non poteva aiutarla, anzi l'ha quasi uccisa. In particolare, c'è stato un incidente in cui Jolie si è tagliata il collo e lo stomaco e poi ha inciso una croce sul braccio. È finita al pronto soccorso e in seguito ha detto: "Mi sono quasi tagliata la giugulare [556]".

Angelina Jolie è stata quindi sessualizzata dall'età di 4 anni, poi in seguito "esperta" di sanguinose scarificazioni... Alcuni terapisti qui riconosceranno chiaramente segni che suggeriscono fortemente che Angelina Jolie sia stata abusata sessualmente nella sua prima infanzia. Abusi che avrebbero potuto dividere la sua personalità e la seguente dichiarazione sembra confermare che soffriva di stati dissociativi fin dall'infanzia: *"Quando ero bambino, non avevo il mio 'me'. Crescendo, ho vissuto i personaggi che interpretavo perdendomi in diverse parti della mia personalità".*

C'è anche l'attore David Carradine, che è stato trovato morto in una stanza d'albergo a Bangkok all'età di 72 anni. Il tenente generale Worapong Siewpreecha ha detto che si è scoperto che l'attore aveva una corda legata al collo e un'altra al suo organo sessuale, i due erano collegati tra loro e appesi all'armadio. Una pratica sadomasochista consistente nel privare il cervello di ossigeno per moltiplicare l'effetto dell'orgasmo, un 'gioco' che gli è stato fatale...

Nell'industria dell'intrattenimento non mancano esempi di comportamenti totalmente disorientati e autodistruttivi, è un mondo dove i confini tra finzione, realtà, follia e ragione sembrano non esistere più. Un mondo in cui il dramma e l'orrore non sono solo scritti in scenari di fantasia, ma dove si invita anche nelle vite dei suoi attori... Ma è possibile che alcune delle più grandi star del cinema e della canzone siano possedute o influenzate da entità demoniache? Servono come medium per certe forze spirituali che li influenzerebbero nella loro creatività o esibizioni teatrali, consapevolmente o inconsciamente? Il "patto col diavolo" è solo una leggenda?

Lo status dell'uomo in questo universo materiale è temporaneo e, come abbiamo visto, può essere influenzato da entità legate ad altre dimensioni. L'Antico e il Nuovo Testamento sono pieni di esempi in cui gli angeli sono intervenuti negli affari umani sotto la direzione di Dio. Ma la Bibbia parla anche della presenza indesiderabile e costante dei demoni o del diavolo, cioè dei caduti spirituali

entità che influenzano negativamente gli esseri umani. La Bibbia descrive le diverse dimensioni in cui risiedono tali esseri: "Gli angeli che non hanno conservato la dignità del loro rango, ma che hanno lasciato la propria dimora, li ha tenuti in catene perpetue nelle profondità delle tenebre in attesa del grande giorno del giudizio». Giuda 1:6

A parte l'aspetto biblico, in modo oggettivo e razionale, non si può negare oggi il fatto che l'industria dell'intrattenimento nel suo insieme diffonda un'immagine di decadenza e immoralità basata sulla violenza, sul sesso, sulla droga e sul materialismo esacerbato... Come uno specchio, la nostra società occidentale oggi riflette il contenuto di questi programmi di intrattenimento che vengono costantemente infusi nei media.

Da dove viene questo spirito di decadenza? Si infonde nel nostro mondo tramite entità che usano certi umani come medium per incarnare una sottocultura e quindi influenzare l'umanità nel suo insieme? Questi medium sono "agenti" di contro-iniziazione che lavorano per contaminare la Creazione (consciamente o inconsciamente)? Il capitolo 6 ci ha già dato l'inizio di una risposta a queste domande.

Nel 2011, la cantante Ke$ha ha bevuto sangue da un cuore (presunto manzo) sul palco durante il Future Music Festival di Sydney. La sua sanguinosa "esibizione" durante la quale ha alzato il cuore sopra la testa per far scorrere il sangue nella sua bocca ha illustrato il suo pezzo intitolato Cannibal... Kesha Rose Seber ha trascorso più di 45 minuti sul palco coperta di sangue davanti a migliaia di persone che applaudivano lei[557]. Si noti qui che la copertina del suo album "Cannibal" rappresenta il suo volto con una lacrima che lo divide verticalmente in due, un simbolismo classico nell'industria dell'intrattenimento che rappresenta la scissione della personalità.

Nel 2014, al SXSW Festival di Austin, in Texas, Lady Gaga le vomiterà letteralmente e volontariamente addosso. Durante questa "performance shock", l'artista Millie Brown ha ingurgitato un liquido verdastro e poi si è messa le dita in fondo alla gola per vomitare il contenuto del suo stomaco sulla Gaga seminuda. Il tutto in una posizione sessualmente esplicita su un cavallo meccanico...

La cantante Miley Cyrus moltiplica le provocazioni spingendosi sempre oltre nella perversità sessuale. Nel novembre 2015, durante un concerto a Chicago per il lancio del suo nuovo tour, Miley Cyrus è arrivata sul palco quasi nuda, sfoggiando un gigantesco dildo nel suo inguine! È stato in questo vestito che è apparsa davanti ai fan, molti dei quali minorenni e persino pre-adolescenti.

L'obiettivo è fare in modo che tutte queste pratiche devianti, perverse e ricorrenti non diventino più scioccanti e si integrino gradualmente nella nostra cultura... permeare milioni di giovani. Ad esempio, Gaga ha realizzato servizi fotografici vestita di vera carne rossa cruda, o con le corna impiantate sulla fronte, scatti ampiamente diffusi in tutto il mondo e purtroppo acclamati.

Un dipendente del Chicos Intercontinental Hotel di Londra ha dichiarato al quotidiano The Sun: "Lady Gaga ha lasciato una grande quantità di sangue nella suite durante il suo soggiorno quest'estate. L'incidente è stato segnalato al custode, a cui è stato chiesto di chiudere gli occhi". Un'altra fonte dice: "Tutti i membri dell'hotel sono convinti che Lady Gaga abbia fatto un bagno di sangue, o, al limite, che abbia usato tutto questo sangue per un costume o per il suo passaggio sul palco".

Per alcuni, tutto questo è semplicemente ridicolo. e molti vedranno in questi atti estremi solo una provocazione a scopo pubblicitario: per fare scalpore nella sfera della stampa e di internet. Ma questo tipo di "performance artistiche" completamente smembrate si moltiplicano e diventano sempre più estreme, così come una corsa al rovesciamento dei valori morali e il crollo di una civiltà. L'ordo ab chao... Ordine attraverso il caos o caos per ordinare. Tutto è chiaro a chi ha ancora occhi per vedere. L'inversione di valori è in atto.

- Ma lo spirito dice espressamente che, negli ultimi tempi, alcuni abbandoneranno la fede, per attaccarsi a spiriti seduttori e dottrine di demoni. 1 Timoteo 4: 1

- Guai a coloro che chiamano bene il male e male il bene; che mutano le tenebre in luce e la luce in tenebre; che muta dolcemente l'amarezza e la dolcezza in amarezza! Isaia 5:20

- Sappi che negli ultimi giorni sorgeranno tempi difficili. Perché gli uomini saranno egoisti, amici del denaro, spacconi, superbi, bestemmiatori, ribelli ai genitori, ingrati, sacrileghi, insensibili, implacabili, calunniatori, insensibili, crudeli, nemici della brava gente, traditori, impulsivi, gonfi d'orgoglio, amanti del loro piacere più di Dio. Manterranno la forma esteriore della pietà, ma ne negheranno il potere. Allontanati da questi uomini. 2 Timoteo 3:1-5.

Alcune delle grandi star del mondo dello spettacolo sono medium di forza superiore? La domanda merita davvero di essere posta e alcune affermazioni di artisti sembrano illuminarci su questo argomento, come vedremo in seguito...

Cos'è la medianità? Lo psicologo e medium Jon Klimo definisce così la trance medium: "*La comunicazione di informazioni a un essere umano fatta da una fonte che esiste su un livello diverso dalla dimensione fisica che conosciamo e che non proviene dalla mente del medium.*"

Esistono due forme di medianità o canalizzazione: canalizzazione intenzionale e canalizzazione spontanea. La canalizzazione intenzionale si verifica quando una persona cerca volontariamente di entrare in contatto ed essere posseduta da entità, in tali casi gli spiriti di solito aspettano il permesso prima di entrare nel corpo. Nella canalizzazione spontanea, gli spiriti prendono il controllo del corpo ogni volta che lo desiderano, e l'individuo si ritrova quindi alla loro mercé.

Questi due tipi di pipeline possono assumere diverse forme. Può essere una perdita di coscienza completa o parziale durante la trance. Può anche essere fatto attraverso il sonno dove gli spiriti influenzeranno l'individuo nei suoi sogni e incubi. Un'altra forma di medianità è l'automatismo, l'entità prende quindi il controllo di una parte del corpo, solitamente la mano, per farla scrivere o dipingere, questo si chiama scrittura o pittura automatica. Una trance media può comportare la scrittura, la pittura, il canto, la danza, la composizione musicale, arrivando persino a discorsi e insegnamenti dati sotto forma di conferenze. Il medium può anche ascoltare parole dettate nella sua mente, è quindi la "chiaroudienza", una facoltà dell'udito paranormale. La "chiaroveggenza" riguarda immagini, foto o simboli che vengono "stampati" nella mente del medium...

Il medium Jon Klimo conferma che gli stati medianici sono influenzati da entità esterne: "Se la tua mente può agire sul tuo stesso cervello, ebbene una cosa simile di natura non fisica può anche essere in grado di agire sul tuo cervello, facendoti sentire voci o avere visioni Un'entità può parlare o scrivere controllando il tuo corpo nello stesso modo in cui di solito lo controlli con la tua mente[559].

''Gli dei non comunicano direttamente con i mortali, ma attraverso spiriti intermedi. Il mortale ha bisogno di figure per comunicare con gli dei, e quindi il demone diventa la figura necessaria. una fonte che porta a sacrifici, iniziazioni, incantesimi, profezie, divinazioni, incantesimi magici e poemi sacri.' - Platone[560]

"Allo stesso modo, la musa ispira gli uomini perché sono ispirati e posseduti. Non è per arte o conoscenza che dici quello che dici, ma per possesso." - Socrate[561]

"Mantieniti costantemente aperto ai demoni che ti sussurrano all'orecchio. Il termine "demone" ha un antico significato che è vicino a "lo spirito guida", la "musa ispiratrice". - Anton Lavey [562]

"Ci sono tre metodi principali per invocare un'entità (...) Il terzo è il metodo Teatrale, forse il più attraente di tutti; è comunque certo per il temperamento dell'artista, perché indirizza la sua immaginazione attraverso il suo senso di estetica." Aleister Crowley [563]

La Bibbia ci insegna che la canalizzazione degli spiriti non è altro che possessione demoniaca, anche se i medium new age preferiscono parlare di "cooperazione reciproca" tra l'entità e il canale. Sembrerebbe che molti artisti canalizzino intenzionalmente o meno entità nel loro processo creativo, sia nella scrittura di sceneggiature, canzoni, recitazione o spettacoli teatrali.

Va notato che l'interesse del Principe di questo mondo e del suo esercito non è quello di elevare spiritualmente la massa umana, ma piuttosto di farla cadere con lui. Nel nostro tempo, questa industria dell'intrattenimento che mette in risalto i suoi numerosi mezzi viene utilizzata contro la salute spirituale degli umani, sebbene possa anche infondere e rivelare alcune verità sulla nostra situazione attuale. L'ambiguità c'è, da un lato questa industria affonda le coscienze per deviarle e degradarle ma dall'altro può anche risvegliare le persone con il suo estremismo materialista, decadente e disgustoso, spingendo così l'individuo a mettersi in discussione e a distaccarsi da tornare al divino. Inoltre, questa industria distilla costantemente nelle sue produzioni una simbolica conoscenza occulta, anzi tutto viene mostrato a chi ha ancora occhi per vedere: "Non parlarne,

Una Legge di questo grande teatro è far trasparire la Verità nonostante l'apparenza di oscurità e confusione, questo per permettere il compimento del libero arbitrio. "Chi cerca trova", Dio non permette di sopprimere l'accesso alla Verità nonostante questo frastuono e questo caos ambientale che cercano di deviare e controllare le coscienze umane. La guerra è spirituale, consiste nel distogliere le coscienze dalla conoscenza di Dio. Il controllo mentale delle masse è il modus operandi degli stregoni controllori... ma devono lasciare l'accesso alla Verità, non hanno scelta.

Ecco ora un'impressionante serie di citazioni che mostrano come la possessione demoniaca sia più presente che mai nel nostro mondo, e specialmente tra le star globali influenti, sia nell'industria cinematografica che in quella musicale.

''(Negli studi di John Livingstone Nevius :)*Wang Yung-ngen di Pechino ha notato che le persone che non avevano la capacità di cantare diventavano cantanti di talento quando possedute, e altre senza alcuna capacità naturale per la poesia potevano facilmente comporre rime quando erano in possesso di un'entità*[564]."

> cinema:

• Rodolfo Valentino :

Negli anni Venti, l'attore Rodolfo Valentino e sua moglie Natasha erano entrambi seguaci dell'occultismo e praticavano lo spiritualismo: "*Ogni notte, Natasha faceva una sessione per chiedere l'aiuto del mondo degli spiriti per la sua creatività. Quindi, carta e matita alla mano, entrava in trance e iniziava a scrivere. Una volta digitato alla macchina, il lavoro veniva consegnato al direttore già il giorno dopo*[565]''

•Mae West:

Negli anni Trenta, l'attrice Mae West, chiamata la regina del sesso e persino la statua della libido, una volta disse: "Quando sono buona, sono molto brava, ma quando sono cattiva, sono anche meglio".

Il suo lavoro ha contribuito a ribaltare i valori biblici del Nord America. Il contatto di West con il mondo degli spiriti gli ha permesso una fruttuosa produzione di sceneggiature. Scenari che lo hanno catapultato sulla scena cinematografica. Si lasciava possedere dalle entità e così trascorreva intere serate in letture psichiche. Uno dei suoi parenti, Kenny Kingston, ha detto: "*Quando era arrabbiata perché nessuno era stato in grado di portare un'idea per la sceneggiatura, faceva i cento passi nella sua stanza e diceva: ''Forze! forze! vieni da me e aiutami a scrivere una sceneggiatura.''Cominciò a sentire voci ea vedere le immagini di una storia che le era stata rivelata. Mae allora chiamava uno stenografo, e poi per ore, sdraiata sul letto in uno stato di trance, dettava le cose mentre gli spiriti le trasmettevano.*''

• Marilyn Monroe :

Il famoso sex symbol del ventesimo secolo era noto per entrare in trance profonde. Kenny Kingston ha detto che lei "*attira il mondo degli spiriti per chiedere loro consiglio*[567]''

La stessa Marilyn Monroe ha dichiarato: ''*Jekyll & Hyde. Più di due, sono tante persone. A volte mi scioccano, vorrei che ci fossi solo io*[568]!''

Lloyd Shearer ha scritto: "*Prima di ogni ripresa, Marilyn chiudeva gli occhi ed entrava in una profonda trance*[569]."

Ecco una famosa dichiarazione di Marilyn Monroe: "*Hollywood è un posto dove sei pagato $ 50.000 per un bacio e 50 centesimi per la tua anima*. "

• James Dean :

James Dean era un altro noto seguace dell'occultismo. Ha riconosciuto pubblicamente: "Ho una conoscenza piuttosto buona delle forze sataniche[570].

Il suo caro amico Dennis Hopper ha detto di lui: "*Era totalmente trasformato quando la telecamera ha iniziato a girare. Improvvisamente è diventato il personaggio... Strane cose sono venute fuori da lui*.''

Il consiglio di James Dean a Dennis Hooper di lavorare con il mondo degli spiriti era semplice: "*Lasciati aperto.*"

In effetti, James Dean pensava che un'altra entità lo abitasse quando suonava, lo descrive così: "*Come se ci fossero due persone nella stessa pelle. uno telescopico l'altro da dietro. quello interno sembra derivato sulla superficie della pelle.*''

• Pietro Venditori

L'attore britannico Peter Sellers, noto per il suo ruolo nella serie ''The Pink Panther'', ha dichiarato: ''*È un po' come se fossi un medium e ti aprissi dicendo in grande, voglio che un personaggio abiti il mio corpo o si prenda cura di me in modo che io possa produrre ciò che voglio produrre*[571]."

Quando è stato chiesto a Sellers, "*Senti la sua voce nello stesso modo in cui senti la mia ora?*" Egli ha detto, "*Sì assolutamente, così chiaro. Una voce molto chiara, come se qualcuno stesse parlando ma qui (mostrando la testa). A volte chiamo per avere una mano ea volte succede così. Può succedere in qualsiasi momento, davvero in qualsiasi momento. (...) Suono come un medium se vuoi, lascio che il personaggio mi attraversi.*''

Peter Evans, Il biografo di Peter Sellers, descriverà come "*Il demone iniziò ad abitare il suo corpo. Tutto cominciò a cambiare in lui. Non era solo la sua andatura e il suo modo di stare in piedi, non era solo la sua voce, ma anche le sue espressioni, i suoi occhi, i suoi gesti. tutto era diverso.*''

•Robin Williams:

Nel 1999, lo stesso attore Robin Williams disse al giornalista di US Weekly James Kaplan di essersi aperto alla possessione quando era sul palco: ''*SÌ! Letteralmente, è come un possesso. All'improvviso ci sei dentro, e mentre suoni direttamente davanti a un pubblico, ricevi questa energia che inizia a fluire dentro di te... Ma c'è anche qualcos'altro, è il possesso, un tempo avresti sono stati bruciati per questo. Ma qualcosa ti dà potere lì dentro. Voglio dire, ci siete tutti... Sono Dr. Jekyll e Mr. Hyde, puoi davvero diventare quell'altra forza. Forse è per questo che non ho bisogno di interpretare persone cattive (nei film), sul palco puoi oltrepassare quella linea e poi tornare indietro.*''

Nello stesso articolo, James Kaplan ha aggiunto: "*Con un dono per l'imitazione e l'improvvisazione che rasenta la possessione demoniaca, Williams potrebbe persino avvicinarsi all'arte del suo idolo Jonathan Winters, un uomo il cui genio una volta o due lo ha portato a oltrepassare il limite che lo porta alla follia.*"

Robin Williams è stato trovato suicida nel 2014.

• Leonardo Dicaprio :

La regista di Total Eclipse Agnieszka Holland ha detto dell'attore Leonardo Di-Caprio: ''*Leo è come un medium. Apre il suo corpo e la sua mente per ricevere messaggi riguardanti la vita di un'altra persona*[572]. "

Il padre di Leonardo Di Caprio dirà del figlio: "*Penso che Rimbaud fosse forse un medium, forse è stato visitato dagli alieni, e penso che anche Leo abbia questa capacità!*"

Nel suo libro ''*Leonardo DI Caprio: Il Romeo dei giorni nostri ''*, Grazia Catalano dice: ''*Con Leo, puoi vedere una trentina di persone emergere da lui in un solo giorno*.''

• Marion Cotillard:

Nel 2014, l'attrice Marion Cotillard ha dichiarato di sentirsi posseduta dal fantasma di Édith Piaf. In un'intervista al quotidiano britannico The Guardian, l'attrice francese ha dichiarato di essere stata così coinvolta nel suo ruolo di Édith Piaf da aver sentito il

la voce della cantante e si è sentita inseguita dal suo fantasma per otto mesi. Ha detto che ha provato di tutto per liberarsene. ''*Ho provato l'esorcismo con sale e fuoco. Sono anche andato a Bora Bora per sfuggirgli. Sono andato a Machu Picchu in Perù, ho partecipato a cerimonie sciamaniche per purificarmi. Alla fine, ho capito perché non potevo lasciarla andare. È stata abbandonata dalla madre. La sua più grande paura era quella di restare solo*[573]."

> Musica :

Per introdurre questa parte, prendiamo l'esempio del compositore Giuseppe Tartini, violinista italiano del periodo barocco che scrisse più di 400 opere. Il suo pezzo più famoso è intitolato ''Devil's Trill Sonata''. La storia dietro questa creazione musicale inizia in un sogno... Si dice che Tartini abbia detto all'astronomo francese Jérôme Lalande che il diavolo gli era apparso in sogno e gli aveva chiesto di essere il suo servitore. Nel suo sogno, al termine della lezione, Tartini avrebbe dato al diavolo il suo violino per metterne alla prova la bravura, il diavolo allora iniziò a suonare con tale virtuosismo che Tartini ebbe il fiato mozzato. Quando il compositore si svegliò, prese subito carta e matita per trascrivere la sonata del diavolo, cercando disperatamente di recuperare ciò che aveva sentito in sogno. Sebbene la sua composizione alla fine abbia avuto molto successo e sia stata adorata dal pubblico, Tartini si è lamentato del fatto che fosse ancora lontana da ciò che aveva sentito nel suo sogno. Quello che aveva scritto era, con le sue stesse parole, "*così inferiore a quello che ho sentito, che se potessi sopravvivere con altri mezzi, avrei rotto il mio violino e abbandonato la musica per sempre*[574]."

Cyril Scott, il "padre della moderna musica britannica" è stato durante la sua vita un importante compositore, poeta e scrittore. Ha anche studiato teosofia ed era interessato a come usare la musica nell'occulto. Due dei suoi libri "L'influenza della musica sulla storia" e "Morale e musica: la sua influenza segreta nel corso dei secoli" sono stati ricevuti attraverso la canalizzazione di una delle sue guide spirituali teosofiche. Nel secondo libro, Scott afferma che, come risultato dei suoi contatti con questo spirito, si interessò in modo particolare all'evoluzione della musica occidentale. Scott era convinto che i grandi iniziati (del mondo degli spiriti) avessero piani vasti e importanti per il futuro musicale. Qual è questo piano? Consiste nell'usare la musica come mezzo occulto attraverso il quale stati di coscienza modificati, possono svilupparsi alcune capacità psichiche e uno stretto contatto con il mondo degli spiriti. Scott spiega che "*La musica del futuro deve essere utilizzata per portare le persone a stretto contatto con i Deva (spiriti), quindi loro*

potranno ricevere l'influenza benefica di questi esseri assistendo a concerti durante i quali un tipo appropriato di suono è servito da invocazione (...) Una musica calcolata scientificamente può raggiungere due obiettivi: quello di invocare i Deva ma anche di stimolare il facoltà psichiche dell'ascoltatore che si aprirà quindi all'influenza di questi spiriti."

Cyril Scott conclude il suo libro citando le parole della sua guida spirituale: "*Oggi, mentre entriamo in questa nuova era, cerchiamo, principalmente attraverso la musica ispirata, di iniziare lo spirito di unificazione e fraternità, e quindi di accelerare la vibrazione di questo pianeta.*"[575] Ci bagniamo qui in piena nuova era...

• Elvis Presley :

In una delle biografie di Elvis intitolata "If I Can Dream: Elvis' Own Story", Larry Geller scrive che il famoso cantante stesso ha ammesso di ricevere aiuto dal mondo degli spiriti. Secondo Geller, che era il consigliere spirituale di Elvis Presley, portava sempre con sé dei libri quando viaggiava. Tra le sue opere preferite c'erano "Isis Unveiled" della teosofa Helena Blavatsky, "Autobiography of a Yogi" di Paramahansa Yogananda, "The Secret Teaching of All Ages" del massone Manly P. Hall, "Esoteric Healing" di Alice Bailey, " Aquarian Gospel of Jesus the Christ" di Levi H. Dowling così come i sei volumi di "Life and Teachings of the Masters of the Far East" di Baird T. Spalding. Elvis Presley era quindi un "new-age" della prima ora, un grande fan del teosofo Blavatsky che un tempo pubblicava la rivista Lucifer. Amava così tanto il libro di Blavatsky ''The Way of Silence'' che a volte ne leggeva anche dei pezzi sul palco e ne traeva ispirazione anche per chiamare il suo gruppo gospel ''Voice[576]''.

Il giornalista Steve Dunleavy ha riportato alcune dichiarazioni fatte dalla guardia del corpo di Elvis, Red West: "*Elvis Presley stava cavalcando il suo microfono in una posizione molto suggestiva. tremava in movimenti compulsivi come se fosse posseduto dallo spirito di un alieno.''*Per Red West, Elvis era posseduto: *''Aveva una sorta di potere speciale, aveva poteri psichici, Elvis me l'ha dimostrato molte volte* [577]''

Il suo biografo Larry Geller ha anche detto: "*Elvis crede di lavorare sotto l'egida dei maestri... e che loro lo aiutino*(...)*Nella mente di Elvis, la sua vita è diretta divinamente dai maestri e dagli esseri illuminati, entità ascese vissute da tempo immemorabile. Credeva davvero di essere stato scelto per essere un Cristo moderno.*"

Lo stesso Elvis ha ammesso: "*Ho sempre sentito una mano invisibile dietro di me. Sento questa stessa voce pensando che sia quella di mio fratello (deceduto). Questo è quello che penso. Sento questa guida che percorre tutta la mia vita. Ecco perché sono qui e lo sto facendo. Non è un caso.'*(...)*Elvis affermò che "la sua missione" era usare il suo "nome e la sua influenza" per introdurre le persone al "mondo spirituale" da cui era usato. Ha detto che questa "Voce" l'ha usata come "canale" per raggiungere milioni di persone attraverso il "linguaggio universale della musica'*(...)*Un giorno nel futuro, vedremo come reagirà il ministero di Dio quando vedrà la "vecchiaia" che comincia a crollare. Non vedo l'ora di vedere questa New Age*[578]...''

Secondo Gary Herman, l'autore di ''Rock and Roll Babylon'' (2002), lo stesso Elvis ''*ha riconosciuto che c'era una parte malvagia nel suo successo.*''

• Piccolo Riccardo :

Questo famoso cantante americano, pioniere del Rock'n Roll, ha dichiarato: "*Il rock n' roll non glorifica Dio. Non puoi bere alla fonte di Dio e alla fonte del diavolo allo stesso tempo. Sono uno dei pionieri di questa musica, uno dei suoi costruttori. So di cosa è fatto perché l'ho costruito io*[579]. "

Richard ha anche testimoniato: "*Ero diretto e comandato da un altro potere. Il potere delle tenebre... Un potere che molti pensano non esista. Il potere del diavolo, Satana*(...)*La mia vera opinione sul Rock n' Roll, e ne ho parlato molto negli ultimi anni, è questa: penso che questo tipo di musica sia demoniaco. Molti ritmi nella musica odierna provengono dal voodoo, dai tamburi voodoo. Se studi la musica e i suoi ritmi, come ho fatto io, vedrai che è una realtà. Penso che questo stile musicale allontani le persone da Cristo. È contagioso*[580]''

•Jimi Hendrix:

''*Posso spiegare le cose molto più facilmente attraverso la musica. Ipnotizzi le persone in questo modo... e quando hai delle persone nel punto più debole, puoi predicare nel loro subconscio quello che vuoi.*' - VITA, ottobre 1969

''*Il signore lo sa, io sono un bambino vudù.*' - Jimi Hendrix, Voodoo Cile, 1968

L'interesse di Jimi Hendrix per lo spiritualismo ha prodotto la canzone "Voodoo Chile". Kwasi Dzidzornu aka Rocky Dijon, un suonatore di conga di origine ghanese e il cui padre era un prete vudù, che spesso suonava al fianco di Hendrix, ha dichiarato: "*Una delle prime cose che chiesi a Jimi fu da dove avesse preso il ritmo voodoo... Molti dei ritmi che Jimi suonava con la chitarra erano molto spesso*

gli stessi ritmi che suonava mio padre durante le cerimonie vudù. Il modo in cui Jimi ballava al ritmo di ciò che suonava mi ricordava anche le danze cerimoniali sui ritmi che mio padre suonava per Oxun, il dio del tuono e del fulmine. Questa cerimonia si chiama "Voodooshi''[581]..''

Per Hendrix, "*Cose come la stregoneria e l'immaginazione, che sono una forma di esplorazione, sono state bandite dalla società e chiamate male. Questo perché le persone hanno paura di scoprire i pieni poteri delle loro menti*[582]."

Il produttore di Hendrix Alan Douglas dirà: "*Una delle cose migliori di Jimi era ciò in cui credeva... credeva di essere posseduto da uno spirito, e lo credo anch'io. Abbiamo dovuto affrontarlo tutto il tempo*(...) ci credeva davvero e lottava costantemente.''

La sua amante Fayne Pridgeon ha detto di Hendrix: "*Era solito ripetere che in lui c'era un diavolo o qualcosa del genere, sai che non sapeva cosa lo faceva agire come faceva e cosa gli faceva dire quello che diceva, le canzoni, ecc., Stava uscendo tutto di lui*(...)*Ha ripetuto: "Non so cosa mi stia succedendo. Davvero non lo capisco". Sai che si afferrava i capelli o si metteva davanti allo specchio e urlava. triste quando urlava... Potrebbe essere stato il primo uomo o forse l'unico che ho visto piangere, mi ha spezzato il cuore quando piangeva così... Mi sembrava che fosse molto tormentato, totalmente lacerato e era davvero ossessionato da qualcosa di molto brutto. A volte mi chiedeva: "Dal momento che vieni dalla Georgia, devi sicuramente conoscere qualcuno che esorcizza i demoni*[583]."

• Gli scarafaggi:

John Lennon disse: "*Quando la vera musica arriva da me, non c'è niente da fare perché sono come un canale. Questo mi viene dato e lo trascrivo*(...)*Mi sento come se un tempio vuoto riempisse molti spiriti, ognuno mi attraversa, ognuno mi abita per un po' e poi se ne va e viene sostituito da un altro*
[584]."

Anche la moglie di Lennon, Yoko Ono, ha confidato: "*Erano medium, non erano consapevoli di tutto quello che dicevano, ma passava attraverso di loro*[585]."

Ecco come Paul McCartney descrive come ha ricevuto una delle sue canzoni più famose:*"La musica di ''Yesterday'' mi è venuta in sogno. La melodia era completa. Devi credere nella magia. Io stesso non so nemmeno leggere o scrivere musica*[586]."

John Lennon dirà qualcosa di molto simile: "*È incredibile, questa melodia* (ndr: la canzone "In My Life")*arrivato nella mia testa durante un sogno.*

Ecco perché non pretendo di sapere nulla. Penso che la musica sia molto mistica [587]."

Il batterista della band, Ringo Starr, ha detto della canzone "Rain": "*Mi sentivo come se fosse qualcun altro a suonare.*"

L'addetto stampa dei Beatles, Derek Taylor, ha dichiarato in un'intervista al Saturday Evening Post: "*È incredibile, assolutamente incredibile. Questi sono quattro ragazzi di Liverpool, sono duri, sono blasfemi, sono volgari, ma hanno conquistato il mondo. È come se avessero fondato una nuova religione. Sono completamente anticristo. Voglio dire, lo sono anch'io, ma sono così scioccati che arrivano persino a scioccare me, il che non è una cosa facile*[588]."

Il San Francisco Chronicle del 13 aprile 1966 pubblicò questa dichiarazione di John Lennon: "*Il cristianesimo è destinato a scomparire, diminuirà fino a svanire. Non voglio discuterne. Ho ragione e il futuro lo dimostrerà. Siamo più popolari di Gesù Cristo adesso. Non so quale dei due scomparirà per primo, Rock'N'Roll o Cristianesimo.*''

• David Bowie :

Bowie, che era un grande ammiratore del satanista Aleister Crowley, nel 1976 disse alla rivista Rolling Stone: "*Il rock è sempre stato la musica del diavolo* (...) *Credo che il rock'n roll sia pericoloso*(...)*Sento che stiamo solo proclamando qualcosa di più oscuro di noi stessi.*"

Nella sua canzone "Quicksand", canta: "*Sono vicino alla Golden Dawn*(ndr: società segreta),*vestito con l'abito di Crowley*(...)*Non sono un profeta o un uomo dell'età della pietra, solo un mortale con un potenziale da superuomo.*"'

Nella biografia di Angie Bowie (la sua ex moglie), si riporta che nel 1976 dichiarò: "*Il mio interesse principale è la Kabbalah e Crowley. Questo mondo oscuro e piuttosto spaventoso sul lato brutto del cervello.*''

Nel 1983, in un'intervista alla rivista Musician, David Bowie disse: "*Avevo questo interesse più che passeggero per l'egittologia, il misticismo e la Kabbalah. All'epoca sembrava perfettamente ovvio che fosse una risposta alla vita. Tutta la mia vita è stata trasformata in questo bizzarro mondo fantastico nichilista di catastrofe imminente, personaggi mitologici e futuro totalitarismo.*"

• Michael Jackson :

L'icona della cultura pop globale Michael Jackson ha dichiarato: "*Ho una stanza segreta, nascosta da un muro e piena di specchi. È lì che parlo con Lee... è qui che*

Sento la sua voce e sento la sua presenza al mio fianco. È come il mio angelo custode. Mi ha anche dato il permesso di registrare la sua canzone preferita "Ci vediamo". [589]''.

Michael Jackson è stato soprannominato "Bambi" o "Peter Pan" per via del fatto che non voleva crescere, rinchiudendosi in un mondo "magico". Un paese immaginario illustrato in particolare nello sviluppo del suo ranch Neverland in un vero e proprio parco divertimenti. Quest'uomo soffriva molto, probabilmente a causa di un'infanzia molto traumatica.

Ecco un'altra delle sue affermazioni molto esplicite sul fenomeno della possessione: "*Quando salgo sul palco, c'è come un'improvvisa magia proveniente dal nulla che si impossessa di me, e quando la mente ti afferra, perdi il controllo di te stesso*[590]''

In un'intervista televisiva, Oprah Winfrey gli ha chiesto della sua mania di mettersi una mano sull'inguine mentre ballava, Jackson ha risposto: "*È un fenomeno subliminale. È la musica che mi spinge a fare questo, non è premeditata, avviene spontaneamente. Divento schiavo del ritmo*[591]."

Jackson ha anche detto: "Molte volte, quando ballavo, mi sono sentito toccato da qualcosa di sacro. In quei momenti, sento la mia mente volare via e divento tutt'uno con il tutto [592]".

Proprio come i Beatles, anche la medianità di Michael Jackson ha attraversato i sogni: "*Esco dal sonno e mi dico: Wow! , trascritto su carta. Tutto questo è strano, senti parole e tutto è lì davanti ai tuoi occhi. Sento che da qualche parte, in un certo luogo, tutto è già stato fatto e io sono solo un messaggero che lo trasmette al mondo.*'' - Rolling Stone, febbraio 1983.

•JimMorrison:

Il co-fondatore e tastierista della famosa band The Doors, Ray Manzarek, ha dichiarato: "*Jim era autentico... Non era uno "showman". Non faceva intrattenimento, era uno sciamano. Era un uomo posseduto.*''

"*In Siberia, quando lo sciamano è pronto per entrare in trance, tutti gli abitanti del villaggio sono con lui e suonano qualsiasi strumento per aiutarlo a entrare in trance. È lo stesso con i Doors quando suoniamo in concerto. Penso che sia la nostra condizione con le droghe che ci fa andare in trance più velocemente. È come se Jim fosse uno sciamano elettrico e noi fossimo la band che accompagna questo sciamano elettrico, martellando il tempo dietro di lui. A volte non vogliamo metterci dentro*

afferma, ma la musica martella ancora e ancora, e piano piano finisce per prendere il sopravvento[593]. "

In una poesia, Jim Morrison scrive di aver incontrato lo spirito della musica dopo un'intensa scarica di energia per vedere un'apparizione del diavolo su un canale a Venezia... "*Ho visto Satana o Satiro... Un'ombra carnale del mio spirito segreto*[594]."

Morrison ha ammesso di aver bevuto per mettere a tacere le voci costanti dei demoni.

Franck Lisciandro, amico e fotografo dei Doors, ha dichiarato: "*Jim beve per calmare le voci incessanti di demoni, fantasmi e altri spiriti che chiedono il loro rilascio. Beve perché nella sua testa ci sono demoni e voci urlanti e ha trovato il modo di reprimerli con l'alcol* [595]."

•Carlos Santana:

Santana ha affermato di aver canalizzato uno spirito per creare la sua musica, in un articolo sulla rivista Rolling Stone pubblicato nel marzo 2000, possiamo leggere:*"Metatron è un angelo. Santana è in contatto regolare con lui dal 1994. Carlos è seduto di fronte al muro, le candele accese, un taccuino giallo accanto a lui, così pronto per le comunicazioni che arriveranno*(...)*È un po' come ricevere fax (...) Mediti con candele e incenso e canti... e all'improvviso senti questa voce che dice: ''Scrivi questo...''*(...)*Metatron vuole qualcosa da me e io so esattamente di cosa si tratta. Le persone che ascoltano la musica sono connesse a un livello superiore di se stesse. Ecco perché mi diverto molto con questo album, perché è un invito personale da parte mia per le persone: ricorda la tua divinità*(...) *L'energia degli angeli e dei demoni è la stessa energia, dipende da come la usi. È un carburante*(...)*C'è una stazione radio invisibile che Jimi Hendrix e Coltrane stavano catturando, e quando l'hai captata, stai canalizzando quella musica.*''

Santana ha anche detto: "*A volte faccio cose con la chitarra che non sapevo nemmeno come fare. In realtà non so come fare, questa roba mi passa attraverso. È uno degli stati più elevati che chiunque può raggiungere.*''

•John McLaughlin:

John Mc Laughlin della Mahavishnu Orchestra ha testimoniato: "*Una sera stavamo suonando, e all'improvviso lo spirito è entrato in me, e ho suonato... ma non ero più io a suonare.*'' - Circo, aprile 1972

"*Quando lascio che la mente mi possieda, è un piacere intenso. Il mio ruolo di musicista è quello di rendere tutti consapevoli della propria divinità.*" - Newsweek, marzo 1972

• Le pietre rotolanti :

Keith Richards dei Rolling Stones non solo ha detto: "*Riceviamo le nostre canzoni per ispirazione come durante una sessione*(nota dell'editore: di spiritualismo)", ma ha detto al Los Angeles Times che la sua canzone "Demon" era autobiografica e che lui stesso era posseduto da quattro demoni. Nella canzone "Demon" Richards canta: "*È come una massa. Demone in me, demone in me. Vive in me, il demone in me.*"

• LED Zeppelin :

Il famoso Jimmy Page, che era un fervente seguace del satanista Aleister Crowley, credeva di essere usato come veicolo dagli spiriti demoniaci. Altri membri del gruppo dei Led Zeppelin hanno riconosciuto di essere stati sottoposti a "scrittura automatica": "*Lui*(n.d.r.: Robert Plant)*diceva spesso che poteva sentire la sua penna spinta da un'autorità superiore*[596]."

Robert Plant e Jimmy Page affermano entrambi di non sapere chi ha scritto la loro canzone cult/occulta "Stairway to Heaven". Roberto Plant ha detto: "*Pagey ha scritto gli accordi e li ha suonati per me. Quindi stavo tenendo questo foglio di carta con una matita e, per qualche motivo, ero di pessimo umore... Poi all'improvviso la mia mano ha iniziato a scrivere parole... Poi mi sono seduto a guardare queste parole e sono quasi caduto fuori dal mio posto*[597]. "

•Brian Wilson:

Il compositore dei più grandi successi dei Beach Boys una volta disse: "*Facciamo stregoneria, proviamo a fare musica-stregoneria*[598]."

Wilson ha ammesso apertamente che anche lui era tormentato dalle voci nella sua testa. Nick Kent ha scritto di lui: "*Queste voci nella sua testa, non dicono nulla di distinto, è un sussurro oscuro e spettrale nelle profonde cavità del suo cervello*[599]."

Brian Wilson era amico del criminale satanista Charles Manson, dirà addirittura di lui: "*Lo stregone è Charley Manson, che è un mio amico. Pensa di essere Dio e il Diavolo. Canta, suona e scrive poesie e un giorno potrebbe diventare un artista per la Brother Records*[600]."

Il presidente della Warner Brothers Records, Larry Waronker, ha dichiarato di aver incontrato almeno cinque personalità diverse che vivevano nel corpo di Brian Wilson: "*Ci sono molte persone qui, ho incontrato cinque personalità diverse.*" - Rolling Stone, agosto 1988

• Fleetwood Mac :

La cantante dei Fleetwood Mac Stevie Nicks, soprannominata "la bionda sacerdotessa dell'occulto" dalla rivista Rolling Stone, una volta disse: "*È incredibile, a volte quando siamo sul palco, mi sembra che una presenza stia muovendo le pedine... Non abbiamo il controllo su di essa ed è qualcosa di magico.*'' - Circo, aprile 1971

•KurtCobain:

Nel suo libro intitolato "Kurt Cobain", Christopher Sandford ha scritto: "*Kurt aveva molti demoni interiori, molte debolezze e problemi fisici*(...)*Era una personalità timida e allo stesso tempo aggressiva, lottava contro i demoni che lo assillavano e lo tormentavano.*'' Nell'aprile 1994, Kurt Cobain, un eroinomane, si suicidò con una pallottola in testa lasciando una lettera d'addio indirizzata a Boddah, suo amico immaginario fin dall'infanzia... Kurt Cobain è indicato come parte del triste "Club dei 27" (Forever 27 Club), designando famosi musicisti morti all'età di 27 anni, come Brian Jones, Jimi Hendrix, Janis Joplin e Jim Morrison.

•Tori Amos:

La cantante Tori Amos ha dichiarato: "*Penso che la musica provenga da altre dimensioni, sarebbe arrogante pensare che puoi creare musica da solo, c'è una co-creazione in corso. Non so con chi, ma è un dato di fatto che tutti abbiamo accesso a questo rubinetto*(...)*Lo sento come qualcosa di molto bello che vengano e usino il mio corpo per trasmettere ciò che vogliono. È un'energia, una forza che viene e viene a trovarmi*[601]."

Tori Amos disse alla rivista SPIN nel 1996: "*Voglio sposare Lucifero*(...)*Non considero Lucifero come una forza del male*(...)*Sento la sua presenza e la sua musica. Mi sento come se entrasse e si sedesse sul mio pianoforte.*'' Ha anche scritto una canzone chiamata "Father Lucifer" che inizia con queste parole: "*Padre Lucifero, non sei mai sembrato così sano di mente...*".

•D'Angelo:

Nel giugno 2012, il cantante D'Angelo disse alla rivista GQ: "*Sai cosa si dice di Lucifero, prima che fosse cacciato via? Ogni angelo ha la sua specialità che viene lodata. Dicono che può suonare tutti gli strumenti con un solo dito e che poi la musica è semplicemente fantastica. Era di una bellezza eccezionale, Lucifero, l'angelo che era. Ma poi è andato all'inferno. Lucifero era formidabile. Ci sono forze attive e non credo che molte di quelle persone che fanno musica oggi siano consapevoli di queste cose. È profondo, l'ho sentito, ho sentito delle forze esterne che mi hanno influenzato. È uno strumento medio molto potente in cui siamo coinvolti. Ho imparato in tenera età che ciò che cantavamo nei cori era importante tanto quanto il lavoro del predicatore. Il canto è un ministero in sé. Il palco è il nostro pulpito, possiamo utilizzare tutta questa energia oltre a musica, luci, colori e suoni. Ma devi stare attento...*"

Nel 2014, durante il Red Bull Music Academy Festival di New York, D'Angelo ha rilasciato un'intervista a Nelson Georges in cui afferma che è "lo spirito" che viene infuso in lui nel processo artistico. Il cantante dice che si arrende a una forza superiore e diventa un mezzo attraverso il quale questo "spirito" opera. Resta da vedere di che natura sia questo spirito...

•Nick Minaj:

"*Quando scrivo rap, il mio cervello non pensa, non pensa affatto. Devi solo lasciarlo andare senza pensare e succede così*" ... Questa affermazione può davvero suscitare sorrisi provenienti dal bimbo Nicki Minaj...

Nel 2010, nel documentario "My Time Now" trasmesso su MTV, Nicki Minaj ha detto durante un'uscita sul palco dopo un concerto, quando le è stato chiesto come sta: "*Non lo so nemmeno! Ero come in trance tutto il tempo!*"

• Beyonce:

Nel 2004, la rivista Rolling Stone ha pubblicato un articolo intitolato: "Beyonce: una donna posseduta -*Beyonce è posseduta da uno spirito così potente che ha persino un nome: Sasha!*". Come abbiamo visto in precedenza in questo capitolo, si tratta della sua alter personalità chiamata Sacha Fierce che vive dentro di lei.

La Knowles parla anche dei suoi stati di trance quando è sul palco, in un'intervista rilasciata alla rivista Marie Claire nel 2008, ha descritto quella che sembra essere una trance dissociativa durante i concerti: "*Ho esperienze al di fuori del*

corpo. Se mi ferisco alla gamba o cado, non sento niente. Sono in uno stato speciale, non presto nemmeno più attenzione al mio corpo o al mio viso.''

Nel 2013, Knowles disse ad Amy Wallace della rivista GQ: "*È come un blackout (ndr: amnesia). Quando sono sul palco, non so cosa stia succedendo: sono da qualche altra parte.*'' L'articolo si conclude con una citazione della star: *"Sono molto più potente di quello che la mia mente può assimilare o persino capire.*"

In un'intervista del 2010 alla televisione BET, Knowles ha dichiarato: "*Sasha è il mio alter ego. Quando le persone mi incontrano e parlano con me, di solito si aspettano di vedere Sacha, ma in realtà sono molto più riservata di lei, non c'entra niente. Nei camerini non ci sono più perché è Sacha che emerge, può fare alcune cose che normalmente mi vergognerei a fare, anche se provo a comportarmi così, non funziona, da solo non funziona. Ricordo anche che appena prima di salire sul palco, ho alzato le mani al cielo ed è come se qualcosa stesse entrando in me ed è stato allora che ho capito che avrei vinto un BET Award.*''

• Ke$ha :

Ke$ha ha dichiarato di aver avuto diverse esperienze soprannaturali che hanno influenzato il suo album intitolato "Warrior". Durante un'intervista con Ryan Seacrest, ha rivelato di aver "fatto l'amore con un fantasma" (incubato: un demone maschio che dovrebbe prendere forma per abusare sessualmente di una donna addormentata) specificando che proprio questo rapporto sessuale aveva ispirato il suo ultimo singolo. Soprannaturale": "*È una canzone che parla di esperienze soprannaturali... ma erotiche. Ho avuto qualche esperienza con il soprannaturale. Non so come si chiama, era un fantasma! Sono molto aperto sull'argomento.*''.

• Lady Gaga :

Lady Gaga ha appreso da sua madre che strani sogni e altri incubi potrebbero essere stati rituali segreti... Gaga ha rivelato che i suoi incubi hanno ispirato la sua musica, i suoi video musicali e le sue esibizioni. Nel 2010, ha raccontato alla rivista Rolling Stone di un sogno spaventoso che fa ripetutamente: "*Questo fantasma mi porta in una stanza, e c'è una ragazza bionda le cui braccia e gambe sono divaricate da corde... Non la vedo mai tagliata fuori, ma la guardo gemere. Poi il fantasma mi dice: "Se vuoi che smetta di farle del male e se vuoi che la tua famiglia sia sana e salva, devi tagliarti il polso". Penso che debba avere uno strumento da taglio malato. E c'è questo tesoro... Mi vuole*

mescolare questo miele in una crema e poi spalmarlo sulla ferita e sulla benda. Quando esco da questo sogno, apro gli occhi e non c'è niente di tutto ciò intorno a me... E mia madre che allora mi ha detto: "Non sarebbe un rituale degli Illuminati?"

Gaga ha detto di essersi rivolta al suo amico e consigliere spirituale, il famoso Deepak Chopra, per aiutarla a interpretare un sogno in cui mangia un cuore umano.

- È terrificante! Il diavolo sta cercando di prendermi. Deepak, sono una brava ragazza!

- Sei molto creativa mia Gaga. Dovresti metterlo in scena in un videoclip.

- Immagino che a modo suo mi insegni a rispettare e onorare la mia follia. Fa parte di ciò che sono (...) Ho sogni morbosi ma li metto in mostra. Gran parte del mio lavoro è un esorcismo per i fan, ma anche per me[602].

La giovane cantante Gaga ha spiegato alla rivista Vanity Fair che pensa che lo spirito della sua defunta zia sia dentro di lei. Per lei, lo spirito di sua zia Joanne è stato "trasferito" nel grembo di sua madre, dice: "*Quando sono nato, è quasi come se continuassi il suo lavoro incompiuto. Era una poetessa e aveva un cuore puro, era una bella persona. È morta vergine*(...)*E una delle mie guide mi ha detto che poteva sentire che avevo due cuori nel petto, ed è anche quello che penso anch'io.*"

Nel 2011, Gaga ha anche detto alla rivista Bazaar che non è stata lei a scrivere la sua canzone ''Born This Way'', ma che è stato l'ormai defunto stilista britannico Alexander McQueen a trasmetterle il testo dal mondo dei morti. . Infatti, Lady Gaga e McQueen, che si è suicidata nel 2010, erano molto amiche: "*Tutto è programmato, subito dopo la sua morte ho scritto ''Born This Way''. Penso che sia in paradiso a tirare i fili della moda, fare il burattinaio e pianificare tutto.*'... Dichiara il Gaga...

Un articolo dell'Herald Sun del 2010 riportava che Lady Gaga credeva di essere perseguitata da un fantasma di nome "Ryan" e che lui la seguiva in tutto il mondo durante i suoi tour. Diceva che questa presenza costante la terrorizzava. Un membro del suo team ha riferito al quotidiano Daily Star: "*Ci ha raccontato per mesi che c'è un fantasma chiamato 'Ryan' che viaggia per il mondo con lei*(...) *Non ha fatto nulla di particolarmente violento o spaventoso, ma lei impazzisce alla sua presenza. Lei è molto spirituale ed è una persona in armonia con il mondo spirituale, ma tutto questo va un po' troppo oltre, anche per lei.*''

Secondo quanto riferito, Gaga ha persino contattato un sensitivo e ha organizzato una sessione per comunicare con l'entità e dire loro di andarsene. Lady Gaga sembra ossessionata dal mondo degli spiriti, a 24 anni aveva già speso decine di migliaia di dollari in "cacciatori di fantasmi", soprattutto in un dispositivo che misura i campi elettromagnetici per rilevare gli spiriti[604]...

• Concludere :

Vediamo in modo schiacciante che molte delle celebrità del mondo sono veri e propri relitti emotivi, psicologici e spirituali, che conducono o hanno condotto una vita di dissolutezza caotica, morbosa e distruttiva. Molte delle più grandi star del mondo finiscono per morire prima di diventare vecchie e in circostanze simili (la natura ufficiale della morte è talvolta da prendere al condizionale in questo tipo di casi), ecco alcuni esempi:

- Whitney Houston: ''overdose''
- Heath Ledger: ''overdose''
- Phillip Seymour Hoffman: ''overdose''
- Jim Morrison: ''overdose''
- David Carradine: ''asfissia''
- Michael Jackson: ''overdose''
- Robin Williams: ''asfissia''
- Cory Monteith: ''overdose''
- Kurt Cobain: ''proiettile in testa''
- Jimi Hendrix: ''overdose''
- Janis Joplin: ''overdose''
- Marilyn Monroe: ''overdose''
- Anna Nicole Smtih: ''overdose''
- Amy Winehouse: ''overdose''
- Brittany Murphy: ''overdose''
- eccetera...

Disturbi alimentari, disturbo ossessivo-compulsivo (DOC), disturbi bipolari e borderline, disturbi di personalità istrionico (narcisistico), depressioni e disturbi dissociativi dell'identità costituiscono la tavolozza degli stati psicologici tristi delle celebrità nell'industria dell'intrattenimento. Cos'hanno in comune tutti loro per soffrire così tanto? Qual è la fonte di questo essere malvagio?

Lo psicoterapeuta e sessuologo francese Patrick Dupuis forse ci illumina su questa questione con quella che chiama la "Violenza Iniziale", cioè la fonte che genera la perversità, la violenza e l'autodistruzione: "*Senza vento, senza tempesta, senza traumi infantili, senza depressione, senza fobie, no*

perversioni. Nessun sistema di impulso naturale da solo è in grado di generare violenza senza essere sottoposto a coercizione violenta(abuso, forzatura*, controllo, pressione) da tutto l'ambiente... L'homo sapiens non ha istinto di distruzione o impulso di morte, non più di qualsiasi animale vivente sulla terra. Ha solo un istinto costruttivo reversibile nel suo opposto sotto l'effetto di uno shock traumatico. Il dispositivo psichico che chiamo istinto di costruzione*(di sé e del mondo)*è reversibile nel suo contrario*(in istinto di distruzione)*sotto l'effetto di gravi disturbi ambientali che vengono chiamati traumi infantili. Il termine perversione descrive bene questo processo di inversione, che è un processo dinamico (e non una proprietà naturale della perversione), ma il più delle volte non colleghiamo il comportamento violento o perverso alla violenza che lo ha generato, e questo per mancanza di una valida teorizzazione del processo, anche per la legge del silenzio che ancora grava su questo tipo di violenza nascosta*[605]."

Questo caos pervasivo e infelicità nell'industria dell'intrattenimento è destinato ad essere radicato in un passato traumatico ma anche da una stretta relazione con l'occulto e il mondo degli spiriti.

I traumi infantili sono il prezzo da pagare per l'accesso al genio creativo, a certi poteri psichici, alla capacità di aprirsi facilmente al mondo degli spiriti attraverso la dissociazione e il possesso, per raggiungere infine la gloria? Un bambino che è stato consacrato a Satana fin dalla nascita, dopo aver subito ripetuti abusi rituali traumatici, diventa suo malgrado strettamente legato ai demoni... Navigherà tra il mondo degli umani e il mondo degli spiriti in stati dissociativi, stati alterati di coscienza causata da droghe, alcol, musica, ma anche violenza su se stesso o sugli altri.

La sua scissione della personalità e la programmazione MK rafforzeranno solo la sua capacità di incanalare l'ispirazione da un "Oltre" per servire qui sulla terra come mezzo di trasmissione, facendo avanzare così l'agenda per l'istituzione del regno luciferino. Un essere umano che è stato consacrato a Lucifero/Satana sin dalla nascita, che è dissociato e diviso da traumi, è aperto alla possessione demoniaca (che non implica necessariamente camminare sul soffitto e sputare chiodi), agirà come uno schiavo umano per trasmettere la cultura luciferina su questa terra attraverso lo strumento migliore: l'industria dello spettacolo... Questo senza sfuggire al caos interiore, all'autodistruzione e al sacrificio finale dello schiavo. Il Principe di questo mondo ha bisogno di agenti/schiavi sul campo per influenzare efficacemente l'umanità nel suo insieme,

c/ Il patto col diavolo ?

Diverse celebrità hanno dichiarato pubblicamente di aver letteralmente venduto l'anima al diavolo per gloria e fortuna... Tutto questo ovviamente può far sorridere perché il mondo laico è oggi totalmente ermetico a queste idee.

Il libro di Joseph Niezgoda "The Lennon Prophecy, A New Examination of the Death Clues of the Beatles" ha messo insieme un puzzle per dimostrare che John Lennon fece un patto con Satana in cambio di fama e fortuna. Joseph Niezgoda, un fan dei Beatles della prima generazione, che ha letto tutti i libri pubblicati sul famoso gruppo rock, ha rilevato un amore per la musica, ma anche un certo amore per Satana.

Niezgoda introduce il suo libro con la famosa citazione di Lennon all'amico Tony Sheridan a metà degli anni '60: "*Ho venduto la mia anima al diavolo.*"Poi descrive come questo gruppo di musicisti composto da giovani inglesi comuni abbia finito per raggiungere la fama mondiale...

Niezgoda cita la data del 27 dicembre 1960 come inizio del patto. Quella notte, i Beatles stavano suonando al Town Hall Ball Room di Litherland, in Inghilterra. A quel tempo, Lennon era solo un cantante rock di vent'anni in una band mediocre paragonabile a molte altre band. Ma quella sera i Beatles provocarono una reazione incredibile da parte del pubblico, una reazione completamente diversa dalle altre volte: mentre suonavano, la folla saltò inaspettatamente sul palco e tutte le ragazze cominciarono a diventare isteriche. Questo non è mai successo prima, ma è un comportamento che diventerà sistematico in seguito. È così che, da un giorno all'altro, è nata la Beatlemania. I quattro giovani musicisti e cantanti hanno ricordato quella notte come la svolta della loro carriera. Il patto era stato concluso durante il solstizio d'inverno qualche giorno prima? Preparando così la folla a questa reazione totalmente esagerata del 27 dicembre? Una data scelta come "l'anniversario della Beatlemania".

Niezgoda osserva inoltre che questo concerto segna l'inizio del comportamento apertamente anticristiano di John Lennon. Diverse biografie di Lennon registrano molte profanazioni compiute pubblicamente, senza alcuno scopo apparente, se non quello di bestemmiare Gesù Cristo.

Vent'anni dopo, il 9 dicembre 1980, Mark David Chapman sparò cinque colpi di rivoltella a John Lennon davanti al famoso edificio Dakota di New York, dove lui e sua moglie Yoko Ono avevano un appartamento

(nello stesso piano in cui è stato girato il film occulto di Roman Polanski Rosemary's Baby). Lennon è morto poco dopo questo attacco. Mark Chapman in seguito dichiarò di essere stato incaricato di uccidere Lennon da una "voce nella sua testa" che insisteva: "Fallo, fallo, fallo ...". Cinque anni dopo, in carcere, Chapman chiese di ricevere un esorcismo da un prete, e poi dichiarò di essere stato liberato da cinque o sei demoni.

Gran parte del libro di Niezgoda indaga sugli "indizi" lasciati dagli stessi Beatles sulle copertine degli album e nella loro musica. Indizi che portano all'occultismo. Per supportare la sua tesi, Niezgoda ha documentato stregoneria, misticismo, numerologia, anagrammi, ecc. Afferma che gli indizi sulla morte di Lennon sono rivelati nelle copertine degli album di Rubber Soul, Yesterday and Today, A Collection of Beatles Oldies, Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band, Yellow Submarine, Magical Mystery Tour, così come negli album solisti di Lennon come Imagine e Walls and Bridges.

La copertina dell'album dei Beatles del 1966 "Yesterday and Today", non rivela nulla sulla morte di John Lennon, ma mostra esplicitamente che la band era coinvolta nel satanismo. Questa copertina, soprannominata "The Butcher's Blanket", mostra i Beatles in posa con una camicetta bianca da macellaio con grossi pezzi di carne cruda in grembo, oltre a un manichino bambino decapitato... Questa foto molto cupa si riferisce chiaramente ai sacrifici dei bambini durante i riti satanici. Questa non è un'opera artistica d'avanguardia o una brutta farsa, come sostengono alcuni fan dei Beatles.

Niezgoda riporta anche alcuni testi di canzoni che rivelano la misteriosa previsione della morte di John Lennon, così come il suo legame con Satana. Le sue canzoni gli venivano spesso trasmesse in sogno, soprattutto quelle che ebbero maggior successo. In una delle sue ultime canzoni, ''Aiutami ad aiutare me stesso'', sembra che abbia capito che era giunto il suo momento. La canzone inizia con questo testo: "Beh, ho provato così tanto a rimanere in vita, ma l'angelo della distruzione continua a perseguitarmi da ogni parte. Ma so nel mio cuore che non ce ne siamo mai veramente andati...''. Alla fine della canzone, si può sentire Lennon sussurrare: "Capisco, capisco. È così che lo farai, ok.'' Come sottolinea Niezgoda, non c'è nulla nel suo libro che non sia già di pubblico dominio.

Nel dicembre 2004, il famoso Bob Dylan ha rilasciato un'intervista a Ed Bradley per il programma televisivo 60 Minutes (CBS), eccone alcuni estratti: - Bradley: Perché continuare? Perché sei ancora qui?

- Dylan:*È una questione di destino, ho fatto un buon affare con lei. molto tempo fa e. Sto arrivando alla fine.*

-Brley:*Cos'è questo?*

- Dylan:*Per arrivare dove sono ora.*

-Brley:*Posso chiederti con chi hai fatto questo ''buon affare''?*

- Dylan:(*ride*)*Con. Sai, comandante in capo.*

-Brley:*... di questa terra?*

- Dylan:*Di questa terra, e del mondo che non possiamo vedere.*

Qui, quando Bob Dylan parla del comandante in capo, si riferisce a Lucifero comandante in capo degli angeli caduti (demoni), il Principe di questo mondo. Un'intervista edificante in cui afferma anche:

-Brley:*Ti capita mai di guardare indietro alle tue produzioni e di dirti: ''Wow! Mi sorprende!''*

- Dylan:*Lo facevo ma non lo faccio più. Non so come sono arrivato a scrivere queste canzoni.*

-Brley:*Che cosa vuoi dire con questo ?*

- Dylan:*Tutte quelle prime canzoni erano scritte come per magia... "L'oscurità all'alba di mezzogiorno, ombre anche il cucchiaio d'argento, una lama fatta a mano, il palloncino del bambino"*(ndr: testo che introduce la famosa canzone di Dylan ''It's All Right, Ma'')*Bene, prova a sederti e scrivi qualcosa del genere, c'è una magia lì dentro... e questo non è il tipo di magia à la Siegfried e Roy (ndr: due famosi maghi artisti-illusionisti), vedi? È un altro tipo di magia penetrante. E sai, l'ho fatto, l'ho fatto per un po'.*

Il famoso rapper KanyeWest ha detto sul palco: "*Ho venduto la mia anima al diavolo, so che è un pessimo affare, ma comporta alcune sorprese come in un pasto felice".*

Katy Perry ha detto ironicamente in un'intervista: "*Volevo essere l'''Amy Grant'' della musica. Ma non ha funzionato, quindi... ho venduto la mia anima al diavolo.*" .... Ora ha lo status di una star di fama mondiale, inclusa una clip in particolare che si riferisce direttamente alla programmazione MK, su cui torneremo più avanti.

Roger Morneau, l'autore di "A Trip Into the Supernatural" è stato associato per diversi anni a una setta canadese coinvolta nello spiritualismo

e il culto dei demoni. In una video intervista del 1995 con Dan & Karen Houghton dell'Hart Research Center, Morneau riportò le parole di un famoso musicista jazz con il quale stava cenando a una festa:

''Se voglio il potere, vado dritto alla sua fonte. Come pensi che sia diventato così famoso?'' Ho detto: "Devi essere fortunato". Ha poi dichiarato: "Non esiste la fortuna. O c'è un certo potere che lavora per te da qualche parte, o non avanzi in questo mondo". Poi abbiamo parlato della venerazione degli spiriti (...) Ha detto io che i cosiddetti spiriti dei morti sono demoni. "Sono angeli caduti, esseri meravigliosi (...) Veneriamo gli spiriti. Veneriamo Lucifero e tutti i suoi angeli. Sono tutti belli come quando furono scacciati del Cielo (...) Quindi siamo in guerra, il bene contro il male. Siamo i cattivi, ma non siamo così cattivi. Vedo questo caso come le forze del bene e del male, una persona crede in Dio, il l'altro crede in Lucifero, è come la politica.'"

L'ex porno star Shelley Lubben ha testimoniato su 700 Club (Out of Pornography and Into the Light - CBN): "*Non appena la telecamera ha iniziato a girare, è stato come se Satana stesse venendo da me... Potevo quasi vedere il diavolo che mi diceva: "Vedi Shelley, ora tutti ti ameranno, ti renderò famoso* ."*Il produttore è stato sorpreso: "Dove hai trovato questa ragazza?" Poi sono passato immediatamente dall'essere un dilettante all'essere un adulto professionista che filmava con pornostar. Mi stava distruggendo, avevo perso la mia femminilità, avevo perso tutta la mia personalità nel porno.*''

Ecco cosa racconta del suo primo giorno di riprese nel 1992: *"Appena entrato, ho avuto l'impressione che un'oscura presenza satanica mi stesse invadendo. Era terrificante, oscuro, non aveva niente a che fare con la prostituzione. Sapevo di essere nel territorio di Satana. Era come l'ultima frontiera di Satana. Ero tipo, "Oh mio Dio, non posso credere che lo farò".*Shelley è andata fino in fondo e la sua carriera è decollata, fama e denaro sono diventati rapidamente un'ossessione...

4 - Marylin Monroe:

Il primo schiavo controllato dalla mente di Hollywood

Marilyn Monroe è forse la figura più iconica della cultura americana e il sex symbol più facilmente identificabile di tutti i tempi. Tuttavia, dietro il sorriso fotogenico di Marilyn si nascondeva una persona fragile, sfruttata e sottoposta al controllo mentale di potenti "padroni".

Marilyn Monroe è l'ultimo sex symbol, che incarna tutto ciò che Hollywood rappresenta: glamour e appariscente. Il suo iconico personaggio biondo e sensuale ha rivoluzionato per sempre l'industria cinematografica e ancora oggi questa icona influenza notevolmente la cultura popolare.

Mentre Marilyn rappresenta tutto ciò che è affascinante a Hollywood, la storia inquietante della sua vita privata rappresenta anche l'intero lato oscuro di Hollywood... Marilyn è stata efficacemente manipolata da "medici" di alto livello che controllavano ogni aspetto della sua vita la sua anima. La sua morte, all'età di 36 anni, è stata una delle prime "morti misteriose di una celebrità" nella cultura popolare. Sebbene molti fatti indichino un omicidio, la sua morte è ancora classificata come "probabile suicidio".

Mentre molti biografi spiegano che le disgrazie di Marilyn hanno avuto origine esclusivamente da "problemi psicologici", l'assemblaggio dei fatti della sua vita combinato con la conoscenza del lato oscuro di Hollywood rivela qualcosa di ancora più oscuro: Marilyn Monroe è stata una delle prime celebrità sottoposte alla mente di Monarch controllo. Attraverso traumi e un programma psicologico, Marilyn divenne gradualmente un burattino di alto livello per l'élite americana, divenne persino il modello presidenziale di JFK.

Quando la programmazione di Monroe si deteriorò e iniziò ad affondare, alcuni affermano che fu "buttato fuori dal treno della libertà", il termine per gli schiavi che vengono eliminati quando non sono più utili ai loro padroni (e potenzialmente pericolosi a causa delle rivelazioni che potrebbero Fare).

Marilyn, vero nome Norma Jeane, è stata dichiarata pupilla dello stato all'età di 11 anni. Non ha mai conosciuto suo padre e sua madre era psicologicamente molto instabile. La bambina è andata in molte famiglie affidatarie, orfanotrofi e altre case. Collocamenti durante i quali ha subito maltrattamenti ma anche abusi sessuali. Questa giovinezza instabile e traumatica l'ha resa una candidata ideale per il controllo mentale, inclusa la programmazione Beta (schiavitù sessuale). Questi bambini che non hanno più una famiglia sono facili prede, sono in balia di adulti non identificabili e quindi bersagli della Rete.

Norma Jeane iniziò la sua carriera come spogliarellista a Los Angeles, fu lì che venne messa in contatto con un certo Anton LaVey (che poi avrebbe fondato la Chiesa di Satana). Secondo Fritz Springmeier, LaVey era lui stesso un programmatore MK e la giovane Norma Jeane divenne una delle sue schiave sessuali, così come Jayne Mansfield (attrice e cantante). Mansfield e Monroe avevano molto in comune: erano entrambe "bionde sensuali", il modello di donne a cui è attribuita la sessualizzazione di Hollywood; entrambi hanno lavorato (compagni di gioco) per la rivista Playboy; entrambi ebbero una "avventura" con il satanista Anton LaVey; entrambi hanno avuto un'"avventura" con Robert F. Kennedy e JFK (l'avventura era in realtà quella di interpretare il ruolo di "modelli presidenziali"; entrambi sono morti nel loro trentesimo anno.

Fu quando entrò a far parte dell'agenzia di modelle del libro blu che Norma Jeane si trasformò fisicamente per diventare l'iconica Marilyn Monroe. Ha subito un intervento di chirurgia estetica, un cambio di colore dei capelli e infine un cambio di nome... Una trasformazione radicale che gli ha permesso di accedere a molti ruoli cinematografici. Fu nel 1956 che cambiò ufficialmente e legalmente il suo nome, da Norma Jeane alla futura icona mondiale: Marilyn Monroe. Un forte atto simbolico che in termini di controllo mentale rappresenta la soppressione della sua personalità originaria, con lo scopo di permettere alla sua alter personalità di esistere pienamente. Da quel momento in poi, Marilyn era solo ciò che i suoi controllori volevano che fosse.

Come rivelano i suoi biografi, Marilyn aveva poca o nessuna libertà personale. I suoi padroni la isolavano per controllarla meglio e impedire così che le persone dall'esterno la aiutassero a rendersi conto che veniva manipolata. Le uniche persone con cui era in contatto erano i suoi psichiatri e insegnanti. La prova che questi individui erano le uniche persone nella vita di Marilyn è che hanno ereditato quasi tutta la sua fortuna. Monroe consultava gli psichiatri quasi quotidianamente, stavano condizionando e programmando sessioni? Una cosa è certa, è che le sue condizioni sono peggiorate man mano che queste sessioni aumentavano di frequenza.

Nel 1955, mentre risiedeva al Waldford Astoria Hotel di New York, scrisse una poesia intitolata "The Surgeon Story". Evoca in questo testo un intervento chirurgico eseguito sulla sua persona, descrive di essere stata drogata e "aperta" (chirurgia magica?) da Lee Strasberg (il suo "mentore") e Margaret Hohenberg (la sua psichiatra). Questo racconto è generalmente descritto come un mero ricordo di un incubo riportato da Marilyn, ma alcuni ricercatori sostengono che in realtà sia la descrizione di una sessione di controllo mentale. Descrive che l'operazione non l'ha infastidita, perché era preparata, era in uno stato di dissociazione e trance? Cita anche il fatto di aver visto "solo bianco", che potrebbe alludere all'isolamento sensoriale (un metodo utilizzato nell'MK-Ultra). Una volta "aperta", i medici hanno trovato in lei solo un "

> Strasberg - lei è la migliore e la più competente dei chirurghi per aprirmi, a cui non mi oppongo poiché il Dr. Hm si è preparato per questo - mi ha dato un anestetico ed è stata anche lei a diagnosticare il mio caso e che è d'accordo con quello deve essere praticata - un'operazione - per riportarmi in vita e curarmi da questa terribile malattia o altro (...) Una volta che il dottor Hm un anestetico per cercare di alleviarmi dal punto di vista medico, Strasberg mi apre - e dopotutto nel la stanza diventa BIANCA, infatti non vedo più nessuno, solo oggetti bianchi - mi aprono - Strasberg e la nonna Hohenberg
> - e non c'è assolutamente niente - Strasberg è profondamente deluso ma ancora più intellettualmente sorpreso di aver potuto commettere un simile errore. Pensava di trovare molto di più di quanto avesse mai sperato di trovare... e invece, non c'era assolutamente niente - privo di qualsiasi creatura umana vivente sensibile - l'unica cosa che ne uscì fu segatura finissima - come quella trovata all'interno del bambole con l'effigie di Raggedy Ann (bambola di pezza) - e la segatura si sparge sul pavimento e sul tavolo, la dottoressa H. è sconcertata perché improvvisamente capisce di trovarsi di fronte a un nuovo scenario in cui il paziente... esiste dal vuoto estremo . Strasberg vede i suoi sogni e le sue speranze di una sala operatoria cadere nel dimenticatoio. Il Dr. H. deve rinunciare ai suoi sogni e alle sue speranze per un trattamento psichiatrico duraturo - Arthur è deluso - Abbandonato[607].

Secondo quanto riferito, Marilyn Monroe ha avuto ufficialmente due gravidanze che si sono concluse con aborti spontanei. Mentre i suoi biografi affermano che si tratta effettivamente di aborti spontanei, altre fonti parlano effettivamente di parti indotti. Lena Pepitone, che fu cameriera, sarta e confidente di Marilyn Monroe, scrisse un libro in cui riportava la dichiarazione della star: "*Non prendere il mio bambino. Me l'hanno preso...*

e non l'avrei mai più rivisto."Il libro rivela che Marilyn non ha avuto aborti spontanei ma che le hanno portato via il bambino, una pratica comune nell'MK-Ultra e nel satanismo.

Al culmine della sua carriera, Monroe si ritrovò in contatto con il presidente degli Stati Uniti John F. Kennedy. Alcuni storici hanno descritto questa relazione come una mera "avventura", ma probabilmente è servita da "manichino presidenziale" - uno schiavo destinato al "buon piacere" di presidenti e altri notabili.

Adam Gorightly, nel suo libro ''An Interpretation of Kubrick's Eyes Wide Shut'' scrive: ''*Questi manichini presidenziali sarebbero stati usati da artisti e politici come giocattoli sessuali: marionette sotto il controllo della mente programmate per compiere vari atti perversi su ordine del loro padrone manipolatore. Si presume che Marilyn Monroe sia stata la prima schiava sessuale Monarch a raggiungere lo status di "celebrità".*''

Gli ultimi mesi della vita di Marylin Monroe sono stati caratterizzati da comportamenti incoerenti e diverse relazioni "intime" con individui al potere. Come schiava beta, è stata anche usata sessualmente da persone del settore. Nel libro di June Dimaggio, "Marilyn, Joe & Me", l'autrice descrive come è stata costretta a essere al servizio di uomini anziani e come ha dovuto dissociarsi completamente dalla realtà (un aspetto importante della programmazione MK) per esibirsi atti ripugnanti: *"Marilyn non poteva permettersi emozioni quando doveva dormire con vecchi rugosi per sopravvivere nella professione. Doveva proteggersi virtualmente "staccando" se stessa dalle sue emozioni durante quei momenti - come se stesse giocando un ruolo nel districarsi dall'orrore della situazione. Quando questi ricchi magnati di alto rango possedevano il suo corpo e la sua anima, non poteva vivere da sola. A quel tempo, mi ha detto, stava tornando a casa sfinita dai servizi fotografici e la chiamavano potenti vecchi "schnocks" che le facevano venire la pelle d'oca. Dopo alcuni orrori durante queste sessioni di sesso, è rimasta sotto la doccia per più di un'ora. Voleva lavarsi dalla terribile esperienza che aveva appena sopportato.*"

Nel 1962, Marilyn iniziò le riprese di "Something's Got to Give", ma era così psicologicamente instabile che alla fine fu licenziata e citata in giudizio dalla 20th Century Fox che le chiese mezzo milione di dollari di risarcimento. Nel suo libro "Goddess: The Secret Lives of Marilyn Monroe", Anthony Summers riferisce che il produttore del film, Henry Weinstein, ha affermato che il comportamento di Marilyn durante le riprese è stato orribile: "*Pochissime persone vivono nel terrore. Tutti proviamo ansia, tristezza e angoscia, ma lì era un terrore puramente animale".*

Fu il suo psichiatra Ralph Greenson a trovarla morta nella sua stanza il 5 agosto 1962. Mentre la sua morte fu classificata come un "probabile suicidio" per avvelenamento da barbiturici, questa rimane ancora una delle teorie più dibattute di tutti i tempi, perché ci sono davvero un gran numero di fatti che danno credito alla tesi dell'omicidio. Sono state distrutte così tante prove che è difficile non credere a un insabbiamento. Jack Clemmons, il primo agente di polizia di Los Angeles a indagare sulla scena della sua morte, ha scritto un rapporto affermando che sospettava chiaramente un omicidio. Tre persone erano presenti nella casa di Marilyn Monroe al momento della sua morte: la sua governante Eunice Murray, il suo psichiatra Dr. Ralph Greenson e il suo medico generico Dr. Hyman Engelberg. L'indagine sulla morte di Monroe ha rivelato che il Dr. Greenson ha chiamato la polizia più di un'ora dopo che il dottor Engelberg lo aveva dichiarato morto. Il comportamento delle tre persone presenti sulla scena è stato definito "incoerente". Questo ricorda molto le circostanze della morte di Michael Jackson, la cui vita può essere modellata in molti punti con quella di Marilyn Monroe, soprattutto sul fatto che è stato il loro entourage a gestire la loro vita dalla A alla Z... come preziosi bambole dell'industria dell'intrattenimento (è lo stesso per Britney Spears e per molti altri...).

Marilyn Monroe divenne rapidamente una straordinaria icona globale che rappresentava il lato sexy e glamour di Hollywood, ma divenne anche, nel famigerato mondo di MK-Ultra, il simbolo della Beta Programming. Oggi più che mai giovani star cresciute nell'industria dello spettacolo, hanno seguito le sue orme (come se tutto fosse previsto per loro). Queste giovani donne, manipolate da "allenatori", vengono condotte verso la notorietà e la fortuna. Donne che di solito erano sottoposte a controllo mentale fin dalla tenera età, portando successivamente a convulsioni psicotiche e talvolta anche a una misteriosa morte prematura. Sistematicamente, queste celebrità vengono messe in scena ad un certo punto della loro carriera per incarnare l'immagine di Marilyn Monroe, come se fosse un bisogno malaticcio di coloro che tirano i fili per fare un punto di rivelazione simbolica della schiavitù MK. I video o le foto con grandi star che incarnano l'immagine mitica di Marilyn Monroe sono tantissimi. Ce ne sono troppe perché sia una coincidenza, e in alcuni casi la somiglianza non è solo estetica, tanto sono simili i tragici destini[608]...

5 - Candy Jones: “Candidato della Manciuria”

Il caso di Candy Jones è uno dei casi più documentati quando si parla di controllo mentale nel mondo della moda. Come ha fatto una famosa modella americana a subire gli esperimenti della CIA sul controllo mentale? Nel 2001, il giornalista Colin Bennett ha scritto un articolo per la rivista Fortean Times[609] esponendo l'intera faccenda:

Per tutti era conosciuta come la modella americana più famosa degli anni '40. Ma conduceva una vita segreta alla maniera di un agente candidato della Manciuria che lavorava per i servizi segreti durante la Guerra Fredda. Colin Bennett ha analizzato questo caso di personalità multipla e controllo mentale ipnotico.

Il 31 dicembre 1972, in un lussuoso appartamento di New York di proprietà di amici avvocati, il famoso presentatore radiofonico 61enne, Long John Nebel sposò Candy Jones, 47 anni, modella di fama internazionale. Gli ospiti di questo lieto evento avrebbero sicuramente molto da raccontare.

John Nebel era l'Arthur William ''Art'' Bell dell'epoca, e il suo programma radiofonico notturno aveva un pubblico di diversi milioni di ascoltatori, ma quella notte la sua testa non era al Watergate o in Vietnam... Aveva appena sposato una donna la cui face aveva fatto la copertina delle undici maggiori riviste del paese nell'arco di un mese, nel 1943. Durante l'offensiva nel Pacifico della seconda guerra mondiale, le foto di Candy Jones in costume da bagno a pois adornavano gli interni di navi, carri armati e trincee.

È stato un matrimonio velocissimo organizzato in seguito ad un colpo di fulmine, quindi Nebel non conosceva bene sua moglie. Durante il ricevimento, notò per un breve periodo che aveva perso tutta la sua esuberanza e il suo fascino naturale. La sua voce divenne quindi quella di un'altra donna e la sua postura solitamente fluida divenne rigida. La serata è proseguita in un ristorante cinese chiamato ''Ho Ho'', è qui che Nebel ha notato nuovamente questa trasformazione; era come se fosse a disagio con l'arredamento cinese, gli specchi e le candele. Mentre andava a letto, Candy parlò di nuovo con quella strana voce che Nebel aveva sentito quella sera. Ciò che era ancora più allarmante era il fatto che le caramelle fossero strane

la personalità aveva un atteggiamento completamente diverso nei suoi confronti. "Lei" sembrava crudele, beffarda e fredda. Quando Nebel le chiese spiegazioni al riguardo, Candy rimase sorpresa; anzi, non aveva notato l'emergere di un'altra voce o personalità. Tuttavia, poche settimane dopo il loro matrimonio, alla fine confidò a Nebel che una volta aveva lavorato per l'FBI per un po', aggiungendo misteriosamente che avrebbe potuto lasciare di nuovo la città senza dare alcuna spiegazione. Nebel si è poi chiesta se ci fosse una connessione tra l'altra personalità di Candy e questi strani viaggi che dice di aver fatto per l'FBI.

Candy Jones, vero nome Jessica Wilcox, è nata nel 1925 ad Atlantic City, nel New Jersey. È diventata una deliziosa giovane donna bionda di 1,93 metri. Il suo tipico viso da "regina di ghiaccio" americana, proprio come quello di Grace Kelly, Jayne Mansfield o Marilyn Monroe, era allora molto di moda. Sebbene sia cresciuta in un ambiente piuttosto benestante, suo padre e sua madre, maniaco-depressivi (bipolari), hanno abusato di lei. Ad esempio, suo padre, separato dalla madre, una volta si è schiacciato le dita su una grattugia di noce moscata. Sua madre ha battuto le gambe al punto che Candy ha dovuto indossare calze spesse per nascondere i segni dei colpi. Non le era permesso di frequentare altri bambini ed era spesso rinchiusa in una stanza buia dalla madre. È in questa stanza buia che la piccola Candy, in preda al panico, ha sviluppato una serie di personaggi immaginari per farle compagnia. Nel buio della sua prigione, ha visualizzato questi personaggi apparire nei pochi riflessi di un grande specchio a parete. Il nome di una delle sue amiche magiche era Arlene, che in seguito avrebbe svolto un ruolo cruciale nella vita di Candy. A differenza degli altri personaggi di questo mondo fantastico, Arlene non è scomparsa quando Candy è diventata adulta. È cresciuta e maturata con lei, così come una personalità secondaria. La personalità di Arlene era una specie di specchio capovolto rispetto a quella Candy. Aveva tratti caratteriali della madre di Candy: era dura, spietata, sarcastica e crudele, con una vocina stridula molto diversa da quella di Candy. A differenza degli altri personaggi di questo mondo fantastico, Arlene non è scomparsa quando Candy è diventata adulta. È cresciuta e maturata con lei, così come una personalità secondaria. La personalità di Arlene era una specie di specchio capovolto rispetto a quella Candy. Aveva tratti caratteriali della madre di Candy: era dura, spietata, sarcastica e crudele, con una vocina stridula molto diversa da quella di Candy. A differenza degli altri personaggi di questo mondo fantastico, Arlene non è scomparsa quando Candy è diventata adulta. È cresciuta e maturata con lei, così come una personalità secondaria. La personalità di Arlene era una specie di specchio capovolto rispetto a quella Candy. Aveva tratti caratteriali della madre di Candy: era dura, spietata, sarcastica e crudele, con una vocina stridula molto diversa da quella di Candy.

È stata questa voce che Nebel ha sentito per la prima volta il giorno del suo matrimonio. Quando era se stessa, Candy era la più amorevole, affascinante e socievole delle donne. Ma quando era Arlene, poteva diventare pericolosamente feroce, una notte ha persino provato a strangolare il suo nuovo marito in modo militare e professionale. Nebel capì rapidamente e concluse, non senza ragione, che lo spirito della sua nuova moglie era molto turbato. Candy sembrava essere terrorizzata da tutto ciò che è cinese, aveva anche una grande paura di medici, psichiatri e dentisti, oltre che delle medicine in generale. I farmaci erano ciò di cui Candy aveva più paura, ogni volta che ne sentiva parlare, la "protettrice" di Candy, Arlene, affermava ripetutamente che cose del genere non avrebbero mai dovuto entrare nel "suo" corpo.

Nebel ha scoperto che i cambiamenti di personalità di Candy avevano una lunga storia, e la sua ricerca l'ha portata direttamente al cuore di un'organizzazione di cui molti dei suoi ascoltatori le parlavano da anni: la Central Intelligence Agency (CIA) degli Stati Uniti d'America . Nebel allora corse un grosso rischio, infatti, da molti anni praticava l'ipnosi come dilettante e così decise di mettere Candy in una leggera trance per fargli alcune domande e annotare le risposte. Poi inizia una delle storie più incredibili del nostro tempo raccontate nel libro di Donald Bain: "The Control of Candy Jones".

Nel 1945, mentre visitava le basi militari statunitensi nelle Filippine, Candy si ammalò e fu ricoverata al Leyte Gulf Hospital. Fu lì che conobbe un certo dottor Gilbert Jensen (questo è uno pseudonimo scelto da Donald Bain per motivi legali. Bain disse che Nebel gli aveva confidato che sapeva benissimo chi fosse questo dottore e che aveva pensato molte volte a uccidendolo). Questo giovane medico allora prescrisse delle iniezioni vitaminiche, che probabilmente gli salvarono la vita, o almeno salvarono il suo aspetto fisico. Jensen ha poi lasciato la sua carta e le ha detto che sperava di rimanere in contatto con lei. Diversi anni dopo questo evento, avrebbe incontrato di nuovo il dottor Jensen, il che avrebbe avuto conseguenze disastrose...

Nel 1946 si sposò senza molto sentimento con il re della moda Harry Conover, che in seguito sarebbe stato incarcerato per frode. Il matrimonio finì con il divorzio nel 1959, lasciandogli la custodia dei suoi tre figli e un'agenzia di modelle a New York City. Nel 1960, una vecchia conoscenza di Candy, un generale dell'esercito in pensione, gli fece visita in agenzia per chiedergli un piccolo servizio. Voleva che autorizzasse l'FBI a usare la sua agenzia come casella postale. Ha accettato e si è persino offerta di consegnare loro la posta durante i suoi viaggi di lavoro. A quel tempo, prese questo accordo né più né meno come una mera attività patriottica. Non aveva idea di cosa l'aspettasse.

Una delle prime missioni assegnate da questo generale (dal nome sconosciuto) fu quella di consegnare una lettera a un uomo di San Francisco durante uno dei suoi viaggi. Quest'uomo era il dottor Gilbert Jensen, che ricordava solo vagamente. Cenò con quest'uomo il 16 novembre 1960, un giorno che segnerà per sempre la sua vita. Jensen gli ha rivelato che ora lavora per la CIA e che ha un ufficio a Oakland. Dice a Candy che se lo volesse, potrebbe essere maggiormente coinvolta nell'intelligence segreta, aggiungendo che potrebbe essere redditizio per lei. Con i suoi tre figli nelle scuole private, Candy rimase senza soldi e accettò l'offerta.

La prima cosa che fece Jensen fu ipnotizzare Candy. Mentre lo faceva, ha scoperto l'alter personalità "Arlene". Ha poi rafforzato questa personalità attraverso l'uso di tecniche ipnotiche e iniezioni endovenose di droghe sperimentali. Riuscì a rendere Arlene una personalità di primo piano nella mente di Candy per poterla inviare (con la voce e il comportamento di Arlene) a svolgere diverse missioni, a livello nazionale e internazionale. Il cambiamento di Candy in Arlene è stato radicale, oltre al cambiamento di personalità, voce e comportamento, indossava una parrucca e un trucco specifici. Jensen voleva creare il "messaggero perfetto", quello che non poteva rivelare nulla sul messaggio da trasmettere, né da dove veniva, né chi lo mandava, nemmeno sotto tortura.

Questa operazione è stata ampia e molto ben organizzata. Candy, nei panni di Arlene, lo zombi virtuale, è andata in campi di addestramento, basi militari e strutture mediche segrete in tutti gli Stati Uniti. È stata addestrata in tutte le aree relative all'azione clandestina, compresa la manipolazione di esplosivi, il combattimento corpo a corpo, la fabbricazione di armi improvvisate, il camuffamento e la comunicazione. Arlene ha imparato a uccidere a mani nude, è stata condizionata a resistere al dolore e addestrata a resistere alle tecniche di interrogatorio. Jensen, che era molto orgoglioso del suo lavoro, lo evidenziò nell'esercito in diverse occasioni come un successo "narco-ipnotico", il guerriero perfetto. Un punto importante per Jensen era dimostrare che il condizionamento era così profondo che Arlene poteva arrivare al punto di uccidersi su ordinazione. Per avere un'idea dei valori morali delle persone coinvolte in questo genere di programmi, è successo che Jensen mettesse una candela accesa nella vagina di Candy senza la minima reazione di paura o dolore da parte sua. Ha tenuto la dimostrazione davanti a 24 medici in un auditorium presso il quartier generale della CIA a Langley, in Virginia.

Candy, nei panni di Arlene, è stata inviata a Taiwan almeno due volte in una missione di prova per trasmettere buste. Lì, è stata torturata con bastoni elettrici per vedere se stava per crollare, cosa che non ha fatto. La sessualità perversa sembra essere stata un elemento importante in questo piano di programmazione mentale. Spesso veniva messa nuda su una barella, ipnotizzata e torturata su diverse parti del corpo. È stata sottoposta a interrogatori coercitivi tipo Gestapo ed è stata abusata sessualmente da donne contro la sua volontà. L'abuso sessuale è stato compiuto sotto ipnosi dallo stesso Jensen.

Naturalmente, niente di tutto questo faceva parte della cosiddetta lotta contro il comunismo. Era più un esempio di ciò che Churchill chiamava "scienza perversa" operante in un servizio di intelligence. L'ipnosi e la programmazione mentale

tecniche utilizzate su Candy Jones provenivano dalla ricerca tattica e strategica americana condotta in Vietnam, così come la saturazione di bombardamenti non necessari, l'uso di defolianti, ecc. Gli americani avrebbero fatto meglio a dare gratuitamente le televisioni giapponesi ai vietnamiti per metterle dormire, questa sarebbe stata la soluzione facile. Ma forse qui stiamo parlando di qualcosa di più sinistro di un fallito armamento della Guerra Fredda. Un armamento che ha fallito contro i comunisti, ma ha fallito quando si è rivoltato contro lo stesso Stato americano? Mark Chapman, Shiran-Shiran, John Hinckley, James Earl Ray e Lee Harvey Oswald sono la prova che c'erano altri "Dr. Jensen" al lavoro in America.

Jensen sapeva che stava correndo dei rischi enormi. Non poteva essere sicuro e certo che Arlène non sarebbe emersa inaspettatamente in nessun momento della vita quotidiana di Candy. Nonostante le sue precauzioni, questo è ovviamente quello che è successo, altrimenti nulla di tutto ciò sarebbe stato noto al pubblico. Candy non aveva idea di aver fatto dei viaggi o di aver fatto certe cose al di fuori delle sue visite a Jensen e delle consegne di posta. Questo era tutto ciò che sapeva, tutto il resto era completa amnesia. Una volta che il suo viaggio e la sua missione fossero finiti, Jensen l'avrebbe tirata fuori dalla sua trance e sarebbe tornata ancora una volta alla sua vita quotidiana.

Conosciamo questa storia dai nastri audio contenenti le sessioni di ipnosi in cui Nebel ha interrogato Candy. Quando Candy è stata costretta ad ascoltare queste registrazioni, non riusciva a credere di aver attraversato le cose che Arlene stava descrivendo. Da queste numerose cassette registrate nel corso di un certo numero di anni, Donald Bain (l'autore di "The Control of Candy Jones") ha abilmente articolato i quattro personaggi complessi che sono Arlene, Nebel, Jensen e Candy. Arlene è un'astrazione nella testa di Candy, Nebel un personaggio molto reale e Jensen un personaggio che rimane nell'ombra. Questa tragedia è stata rafforzata dall'accumulo di prove che Jensen era realmente esistito e che probabilmente era impegnato nel tipo di attività descritte da Candy/Arlene. A metà degli anni '70, Nebel ebbe un cancro devastante, sconvolto da Candy' La storia di Jensen e il dubbio che avesse visto Jensen più volte di nascosto durante il loro matrimonio, stava pensando fortemente alla vendetta. Disse a Bain che avrebbe ucciso Jensen, ma Bain riuscì a dissuaderlo dal farlo.

Come i libri unici di Cathy O'Brien "America in A Trance-Formation" e "Paperclip Dolls" di Annie McKenna, il libro di Bain è una produzione brillante. Trascurando la solita ambientazione commerciale, ha trascorso un'enorme quantità di tempo a estrarre l'intera storia di Candy Jones da centinaia di audio

cassette. Il lavoro è durato diversi anni, ma mancava la voce dello stesso Jensen, le informazioni su di lui dovevano essere ricostruite dai dialoghi registrati. Sebbene fosse solo un personaggio nell'ombra, Nebel era convinto che ci fossero prove esterne sufficienti per dimostrare che era molto più reale di Arlene.

Il problema più difficile era liberarsi delle tante barriere poste come strati di cemento da Jensen nella mente di Candy. Nebel cercava spesso di impersonare Jensen durante le sessioni di ipnosi; tuttavia, Arlene ha costantemente notato questa tattica e l'ha resa nota. Ad Arlene piaceva Jensen, mentre a Candy non piaceva affatto. Nebel ha anche finto di essere alter Arlene. Candy era molto più a suo agio a parlare di se stessa in questo modo, e così ha rivelato molte informazioni sulle attività di questa dottoressa Jensen.

Donald Bain suggerisce che Candy, nei panni di Arlene, abbia svolto molte missioni ancora più sperimentali per Jensen, che non sono mai state scoperte. Si recò anche alla filiale Candy per verificare, con l'aiuto del direttore commerciale, gli orari dei soci durante gli anni '60. Per un periodo di 10 anni, si è riscontrato che Candy era spesso assente con il pretesto di "viaggi di lavoro" per i quali non si presentava alcuna compagnia. Frammenti di questi viaggi sono emersi sotto ipnosi, in un'occasione ha detto che doveva consegnare una pistola per Jensen.

(...) Ma ciò che preoccupava di più Nebel prima della sua morte erano i tentativi della CIA e di Jensen di contattare Candy. Le sue avventure apparentemente si sono svolte tra il 1960 e il 1971, ma Bain ha detto che non poteva essere del tutto sicuro che non sarebbe durato. Il coraggioso Nebel è morto di cancro poco dopo la pubblicazione del libro di Bain. Morì senza aver trovato tutte le risposte che cercava sulla vita segreta della moglie. Ha avuto qualche consolazione per un breve momento mentre aveva iniziato a strappare la maschera dei controllori nascosti dell'America. In modo simile ad altre personalità affascinanti, Candy Jones è entrata senza sosta nel mistero del potere elitario, che è costantemente smentito. Se Jayne Mansfield è stata preda delle forze del consumismo e Marilyn Monroe è stata vittima di intrighi dell'alto stato, Candy Jones è stata sicuramente una delle vittime sia dei servizi segreti americani che delle istituzioni mediche e psichiatriche. Questi due settori hanno dato vita al complesso militare-industriale americano rinvigorito negli anni '50 e '60[610].

Anche in età adulta, queste donne di alta statura come Candy Jones rimangono bambini da favola, così come le giovani modelle Jon Benet Ramsey e Sylvia Plath. Candy è stata probabilmente scelta, non solo perché era ritenuta facilmente ipocrita

notize, ma anche perché è stata una delle prime bambole mediatiche, una specie di prototipo. L'America è sempre stata leader mondiale nel controllo mentale e nei sogni illusori, dalla televisione ai mobili delle case delle bambole. Come le bambole, gli individui diventano automi e tutti i tipi di esperimenti e profondi cambiamenti sociali fanno sì che questa semi-trance della mente alla fine diventi uno stato naturale.

È possibile che Jensen sia stato coinvolto nei primi esperimenti come parte del programma MK-Ultra. Il primo marito di Candy Jones l'aveva già trasformata in una "superbambola", un soggetto perfetto per Jensen. La conclusione di Bain è che Jensen ha lavorato per il settore dell'intelligence, ma che avrebbe potuto avere anche un progetto molto più complesso. Se Candy rappresenta l'immaginazione innocente, situata tra i mondi di Jules Verne e George Adamski, Jensen rappresenta il lato oscuro della scienza. Era il mondo delle tenebre di Auschwitz che, come sappiamo, era gestito da una comunità di scienziati, medici e industriali.

Come Marilyn Monroe, Candy Jones potrebbe essere stata una vittima delle prime ricerche dell'esercito americano su quelle che ora vengono chiamate "armi non letali". Forse la nozione di "Grande Fratello", proprio come i minatori di carbone, alla fine è diventata qualcosa di arcaico e obsoleto, e forse Orwell aveva torto e Huxley aveva ragione. Piacere illimitato a buon mercato, senza dolore o sofferenza, questa è un'arma estrema usata per spezzare la volontà della popolazione senza che venga versata una goccia di sangue.

(...) John Nebel deve essersi messo in discussione quando la sua vita ha preso una certa svolta con Candy Jones. Per molti anni, questo conduttore radiofonico di New York aveva sentito nelle sue onde radio molti ascoltatori che lo chiamavano per parlargli di queste cose che Candy stava ora descrivendo quando era in trance... Non appena Nebel sentì la voce di Arlene, entrò nel mondo della trance americana. Un mondo in cui le ferite d'ingresso diventano ferite d'uscita e in cui le ultime ore da uomo libero di Jack Ruby rimangono enigmatiche come le ultime telefonate di Marilyn Monroe... o i misteriosi viaggi di Candy Jones.

6 - Simbolismo MK-Monarch In L'industria musicale

''Segni e simboli governano il mondo, non leggi o parole''
- Confucio

L'industria musicale gioca un ruolo importante, è un potente strumento per indottrinare le masse e c'è in gioco molto di più del denaro. La musica proposta/ imposta al popolo è uno strumento di controllo altrettanto potente del sistema scolastico o del telegiornale quotidiano. Questo tipo di ingegneria sociale modella e modella gli atteggiamenti ei valori di un'intera gioventù. Da qui l'interesse a spendere milioni di dollari per promuovere costantemente nuove star globali idolatrate da milioni di giovani. La gioventù è ovviamente l'obiettivo principale per formare un nuovo ordine. Proprio come i bambini dei culti satanici/luciferiani sono programmati fin dalla tenera età, anche i giovani del mondo sono sottoposti a un controllo mentale sistematico. Certamente molto meno diretto e coercitivo degli abusi rituali ma che rimane non meno efficace nel condizionare le menti.

Molte clip che vengono visualizzate milioni di volte sulla piattaforma video di YouTube sono in realtà solo rappresentazioni simboliche del processo di programmazione mentale Monarch basato sul trauma. Queste produzioni rimandano simbolicamente a un processo psicologico che è la scissione della personalità, obiettivo finale di MK-Monarch. Gli stessi simboli sono sistematicamente usati dall'élite luciferiana per promuovere tra i profani la sua cultura decadente e decaduta. Per questo infondono il simbolismo del controllo mentale in produzioni ultra-mediatizzate, siano esse nell'industria del lusso, nella moda e nelle produzioni musicali con clip contenenti diverse griglie di lettura. La nozione di personalità multipla e di "pazzi alter-ego" diventa qualcosa di interessante e si diffonde tra gli idoli scintillanti. L'obiettivo è creare una cultura MK egemonica e imperdibile che includa un'estetica e simboli ormai onnipresenti nei media, il tutto ovviamente confezionato in un intrattenimento attraente e avvincente. Inconsapevolmente, la generazione più giovane associa quindi questo occultismo popolarizzato e semplificato a qualcosa di positivo, a una moda, a un modello da seguire. Simboli luciferini come il triangolo e l'unico occhio compaiono sempre di più e

più nel mondo laico. Applaudiamo, pretendiamo e consumiamo queste suggestioni demoniache, e quindi inconsciamente convalidiamo un'intera cultura luciferina come qualcosa di buono per noi. Amiamo la nostra musica, amiamo i nostri programmi tv, i nostri cartoni animati e i nostri videogiochi, amiamo i contenuti che molto spesso mostrano chiaramente una natura luciferina. Di conseguenza, il nostro libero arbitrio sceglie deliberatamente di consumare la zuppa del diavolo, perché dolce a volontà...

Nel marzo 2014, uno spot pubblicitario della BBC che promuoveva Match of The Day conteneva diversi flash raffiguranti triangoli con un occhio al centro. I flash sono durati una frazione di secondo durante la quale hanno potuto assorbire le menti degli spettatori. Che cosa facevano questi simboli massonici, che apparivano casualmente, in una pubblicità di partite di calcio? Ma cos'altro possiamo aspettarci da un canale televisivo che ha protetto per anni un individuo come Jimmy Savile? Un mostro che ha violentato centinaia di bambini...

Il canale MTV ama anche inserire sistematicamente nei suoi spot il simbolismo occulto massonico. Il gruppo Mtv, che ha allestito anche i suoi studi di Toronto in una ex loggia massonica.

Il festival iHeartRadio Ultimate Pool Party a Miami Beach è uno di quei grandi raduni usati per impregnare l'inconscio della gioventù con un simbolismo speciale. Nel giugno 2013, durante il concerto di Ke$ha, il maxischermo ha trasmesso per un'ora flash e serie di immagini ipnotizzanti basate su triangoli, occhi, pentagrammi e altri tipici simboli massonici e luciferini.

Le foto di moda e le copertine delle riviste sono piene di questo simbolismo dell'occhio unico di Lucifero, così come lo vediamo sbocciare sempre di più sugli abiti dei nostri grandi marchi.

Un altro esempio è il video musicale di Justin Bieber 'Where Are U Now' che è costruito con una moltitudine di disegni modellati sull'immagine del giovane cantante, ogni disegno che passa per una frazione di secondo sullo schermo. Si scopre che in queste centinaia di illustrazioni lampeggiate su Bieber, troviamo molte croci rovesciate al centro della sua fronte, o piramidi massoniche con l'unico occhio, 666, immagini che ritornano in modo ricorrente in tutta la clip. Questa può essere una malsana ironia, ma qualunque cosa diciamo, abbiamo qui una clip che lampeggia in modo subliminale di simbolismi luciferini, una clip che viene vista milioni di volte, stampando direttamente queste immagini nella mente dei giovani. Insomma, molti lo hanno già capito, tutti questi "ammiccamenti" non sono altro che l'impregnazione del culto mondiale di Luciférien nel popolare e

cultura laica. Precisiamo qui che non si tratta di demonizzare la geometria e il triangolo equilatero ad esempio, queste persone non hanno inventato nulla, stanno solo prendendo codici e simboli appropriarsene.

Il nostro spirito è la cittadella in cui lo Spirito di Dio desidera lavorare con noi per l'eternità, ma Satana cerca di appropriarsi di questa cittadella per farne il suo trono... Bisogna fare una scelta di fronte a questa industria corrotta e corruttrice , la piattaforma perfetta attraverso la quale Satana può raggiungere la massa per fermentarla, manipolarla e pervertirla; citiamo qui Alexandre Dumas: "Dio pesca le anime, Satana le pesca con le reti".

L'industria musicale è perfettamente consapevole dello schema di nutrire una gioventù impressionabile alla ricerca di contenuti sempre più estremi. Man mano che il pubblico diventa sempre più insensibile alle cose che vengono messe in atto, le clip diventano sempre più esplicite esponendo apertamente l'argomento del controllo mentale basato sul trauma, e questo senza alcuna censura sebbene questa sia senza dubbio la pratica più spregevole nel mondo. Il mondo degli schiavi Monarch ci viene quindi chiaramente esposto in alcune clip che presentano violenze, torture, abusi sessuali e umiliazioni senza dimenticare la droga, il tutto presentato come qualcosa di cool e trendy. Ancora una volta, si tratta di ingegneria sociale, controllo mentale globale.

Cosa c'è di più appropriato del formato "video musicale" e della grande libertà artistica che permette di dare libero sfogo alla diffusione massiccia di una conoscenza occulta appena celata dal simbolismo e trasmessa in loop sui canali TV e sul web, 24 ore su 24 giorno? Gli stessi codici vengono iniettati instancabilmente in queste produzioni... Non è un caso, una storia ci viene raccontata in modo velato se abbiamo ancora occhi per vedere. Una delle cose più nascoste di questo mondo basso è quindi una conoscenza che paradossalmente è la più diffusa quotidianamente sotto il naso di milioni di persone totalmente ignare di ciò che viene loro trasmesso in modo più o meno diretto. Questa è probabilmente una forma di arroganza o umorismo nero, o anche un modo per fare in modo che l'umanità convalidi inconsciamente queste pratiche spregevoli come qualcosa di positivo. Il fatto che il processo di controllo mentale Monarch sia codificato simbolicamente in alcune delle più grandi produzioni mediatiche del mondo (musica, film, moda), è una seria indicazione che si tratta di una pratica non marginale, applicata sistematicamente nelle alte sfere della nostra società. Ma è anche un modo per divulgare in maniera massiccia la conoscenza occulta in questo grande teatro, dove finalmente tutto si mostra

all'aperto. Ci sono Leggi al di sopra delle leggi di questo mondo che la "religione senza nome" deve imperativamente rispettare.

I video musicali e persino alcuni film sono quindi un modo ideale per rivelare visivamente e simbolicamente qualcosa di molto più profondo di una semplice canzone di tre o quattro minuti. Secondo la credenza occulta dell'Ordine Luciferiano, il sé superiore può essere comunicato solo attraverso miti, simbolismo o musica, per poter penetrare efficacemente nell'inconscio. In altre parole, non parlarne, mostra il. Questo ermetismo permea sistematicamente le grandi produzioni cinematografiche e musicali: "Parlare senza parlare, mostrare senza mostrare e nascondere senza nascondere", un'arte molto sottile a cui l'industria dello spettacolo si cimenta con zelo. Tutto questo simbolismo MK è diffuso in modo massiccio nel mondo secolare in modo che le persone vedano senza vedere e sentano senza capire. Gli stregoni-controllori si considerano dei, trasmettono così il loro "

Per quanto riguarda la pedocriminalità istituzionale, accettare menzogne sistematiche e abbandonare così le piccole vittime al loro destino, mentre l'evidenza diventa ormai sempre più palese, significa che le persone si rendono moralmente complici di questi crimini non reagendo e lasciando che accada... la costante ingegneria sociale e la negazione delle persone di fronte alla corruzione e alle atrocità commesse dall'élite al potere, sebbene più evidenti che mai, sono due punti chiave su cui poggia questo precario equilibrio. Un equilibrio per far sì che l'opinione pubblica non cambi totalmente, compromettendola allo stesso tempo. perché è chiaro che oggi tutto è rivelato ed esposto per coloro che scelgono di cercare da soli emancipandosi dai programmi di ingegneria sociale.

Ma torniamo all'industria musicale e ai suoi legami con l'MK-Monarch. Nell'introduzione al video musicale "Mary The Night", Lady Gaga fa un monologo definendo abbastanza chiaramente la situazione di una vittima sotto controllo mentale. Spiega "artisticamente" i traumi che ha attraversato per raggiungere lo status di superstar. Il video mostra Lady Gaga sdraiata su una barella spinta da due infermiere, descrive come percepisce la sua triste realtà: "*Quando guardo*

tornando alla mia vita, non è che non voglio vedere le cose esattamente come sono andate, è solo che preferisco ricordarle in modo poetico. E ad essere onesti, la menzogna di tutto questo è molto più onesta, perché sono stato io a inventarla. La psichiatria ci insegna che il trauma è senza dubbio il killer definitivo. I ricordi non vengono riciclati come atomi e particelle nella fisica quantistica. Possono essere persi per sempre. Il mio passato è un dipinto incompiuto e proprio come il pittore devo riempire tutti i terribili buchi per abbellire la tela. Non è che sono disonesto, è solo che odio la realtà..."

Troviamo sistematicamente in una serie di clip ad alto budget gli stessi simbolici come l'artista rappresentato come una bambola rotta, un modello, un automa o un burattino tenuto da fili e un decoro che rappresenta il "mondo interiore" dello schiavo. Il processo di dissociazione e scissione è spesso rappresentato dal passaggio attraverso uno specchio o dalla rottura dello specchio, il che significa che il rollback è impossibile o la programmazione è interrotta; l'arcobaleno ha lo stesso simbolismo del passaggio attraverso lo specchio. L'unico occhio luterano o "l'occhio che vede tutto" ritorna molto frequentemente, così come una grafica che rappresenta la dualità come la scacchiera in bianco e nero... e ovviamente troviamo la farfalla monarca che ritorna costantemente in queste produzioni, come una firma. Pentagrammi e teste di capra, maschere, piramidi, sono anche simboli classici che permeano questa sottocultura luciferina. Non parlarne, mostra il. e quindi permeare la cultura popolare secolare per corromperla indirettamente.

Ecco alcuni esempi di produzioni particolarmente esplicite e invito il lettore a scoprire da sé queste clip su internet, ci sono anche analisi molto più dettagliate sul loro contenuto simbolico. È ovvio che un'interpretazione simbolica può sembrare molto soggettiva, ma una certa conoscenza dei processi MK permette di identificare indicatori chiari, soprattutto quando troviamo gli stessi codici, le stesse immagini simboliche utilizzate sistematicamente in molte produzioni ad alto budget.

• **Cominciamo prima con il video della canzone "Self Control" di Laura Branigan uscito nel 1984,**che è se possiamo dire l'antenato di clip caratterizzate da un simbolo di controllo mentale. A prima vista, questo pezzo che è stato un successo internazionale racconta la storia di una ragazza che ama la vita notturna dei locali notturni. Ma è il video che rivela l'aspetto importante della canzone. Vediamo il cantante perseguitato da un uomo mascherato, il tutto combinato con un intero simbolismo per rendere questa produzione un tributo all'élite occulta, la celebrazione della loro pratica più sadica: il controllo mentale monarca. Nel 1984, quando fu pubblicato questo video musicale, l'industria musicale stava appena iniziando ad adottare il formato video

come strumento promozionale e il video musicale di autocontrollo è stata una rivoluzione nell'industria dell'intrattenimento. Questa clip non rappresenta la vita notturna dei normali festaioli, ci mostra chiaramente una donna che perde la volontà e il libero arbitrio per mano di un padrone senza volto. Il ritornello riassume perfettamente la situazione:

Prendi il mio "me" Prendi il
controllo su di me
Mi fai vivere solo per la notte Prima che
arrivi il mattino si dice messa Prendi il mio
"me"
Prendi il controllo su di me

In questa clip, il mondo della notte è una metafora della dissociazione. Le prime immagini ci mostrano una bambola con i capelli castani che simboleggiano Laura Branigan. La vediamo poi prepararsi per la sua uscita notturna, con intorno i suoi strani personaggi che sembrano sbucare dal nulla: quando si passa la mano tra i capelli, l'immagine che segue ci mostra accanto a lei una persona che si passa la mano tra i capelli . La clip qui rappresenta ciò che sta accadendo nella testa di Laura con le sue alter personalità. La scena successiva ci mostra la giovane donna che inizia la sua serata, è per strada in piedi davanti a una finestra contenente due manichini che fluttuano orizzontalmente nell'aria, un ottimo modo per rappresentare uno schiavo MK in uno stato di dissociazione. È allora che appare un uomo mascherato nel retro di un'auto di lusso, il suo padrone, l'élite occulta. La scena successiva mostra Laura che balla in una discoteca mentre l'uomo mascherato appare ancora una volta, con diverse maschere raggruppate sullo sfondo che simboleggiano qui che i programmatori e gli stessi padroni di schiavi hanno una personalità dissociata. Stranamente, Laura decide di seguire lo strano e inquietante personaggio. Lo segue perché non ha più il controllo su se stessa, il testo della seconda strofa descrive perfettamente lo stato di uno schiavo MK in balia del suo padrone quando è in uno stato di dissociazione, qui simboleggiato dal "mondo di notte" :

Di notte, nessun controllo
Attraverso il muro, qualcosa trafigge
vestita di bianco mentre cammini per strada con la mia anima Una
notte sicura, io vivo nella foresta della mia anima
So che la notte non è come sembrerebbe
devo credere in qualcosa
Quindi mi convinco a credere che questa notte non finirà mai

Laura non può combattere contro la volontà dell'uomo mascherato che finalmente la porta in un'orgia, una parte della clip che ricorda la famosa scena del film Eye Wide Shut in cui i personaggi mascherati partouz in un castello. In questa scena, Laura viene simbolicamente portata nel mondo sotterraneo e occulto dell'élite dove verrà usata come schiava del sesso. Vediamo infatti l'uomo mascherato che spoglia la giovane donna, che sembra essere in uno stato di coscienza alterato, per essere liberata nella "festa". Questa scena raffigura chiaramente una donna usata come schiava del sesso in un'orgia elitaria.

Tornata a casa, Laura si rende conto di non essere al sicuro da nessuna parte, nemmeno nella sua camera da letto dove ci sono persone mascherate che abusano di lei. In questa scena finale, nella stanza è presente anche l'uomo "senza volto" che abusa di Laura. La clip termina con un'immagine molto simbolica: un primo piano della bambola che ha introdotto la clip. Ma qui il suo vestito è strappato, i suoi capelli in battaglia e uno dei suoi occhi è chiuso, il cenno a Lucifero.

Questa produzione, uscita proprio all'inizio dell'era dei video musicali, conteneva già tutte le caratteristiche ei codici di una clip che rappresentava l'MK. Trent'anni dopo, sono ancora presenti gli stessi scenari, gli stessi codici e gli stessi simboli. Oggi più che mai, vediamo giovani stelline cantare sul tema del loro controllo mentale in clip che celebrano il sistema MK della "religione senza nome[611]".

• **Video musicale "Wide Awake" di Katy Perry**inizia mostrando Katy seduta nel suo camerino, che si guarda allo specchio, mentre si toglie la parrucca: una rappresentazione del cambiamento alternativo. Questa prima scena introduttiva simboleggia quindi la dissociazione che la porta in un mondo di fantasia, che non è altro che il suo mondo interiore... Perché in effetti è da questo momento che la clip passa a un'altra realtà mostrandoci la stella che vaga nel suo interiore mondo rappresentato da un oscuro labirinto pieno di vicoli ciechi e trappole. Sembra non sapere quale strada seguire nella propria mente e rimane intrappolata nelle varie trappole tese dal programmatore. Katy si rende conto che non finirà all'uscita del labirinto senza l'elemento principale, quello che le è stato tolto durante la sua programmazione, ovvero la sua vera natura, quello che è veramente. È allora che appare una bambina che gli viene incontro, che rappresenta l'opportunità di riconnettersi con la sua personalità originaria, diventerà poi la sua guida per trovare la strada verso la libertà. La scena successiva mostra Katy e la bambina mano nella mano in un corridoio pieno di specchi, la ragazza non appare in quegli specchi, il che significa che non è reale, ma

solo una parte della psiche di Katy. In questa scena troviamo che il vestito di Katy è totalmente ricoperto di farfalle... che voleranno via in una nuvola quando Katy finirà per rompere uno degli specchi per fuggire da questo mondo interiore, da questa programmazione.

La scena successiva è in netto contrasto con il mondo stravagante del labirinto, usciamo dalla testa di Katy e torniamo a una triste realtà: Katy appare quindi totalmente devastata su una sedia a rotelle in quello che sembra essere un ospedale psichiatrico, sempre con la bambina al suo fianco e un'ultima farfalla che volteggia sopra di lei. Due uomini con la testa di capra fanno la guardia davanti alle porte dell'ospedale, è la bambina che li farà sparire picchiettando dal piede al suolo per liberare Katy da questo universo psichiatrico.

La fine della clip ci mostra questa stessa bambina che consegna a Katy una farfalla monarca, scopriamo poi che la ragazza si chiama Katheryn (il vero nome di Katy Perry, la sua personalità originale). Tornata nel suo camerino, Katy allora si accorge aprendo la mano che le è stata offerta una farfalla che si lascia scappare, questa farfalla che ci porta dalla loggia al palco per un nuovo concerto... insomma, il cerchio si chiude e la clip ci riporta al punto di partenza. Katy che sembra aver fatto una ricerca sconfiggendo i suoi "demoni" si ritrova nel suo personaggio di "sexy pop star", un puro prodotto dell'industria musicale. Le clip "Monarch" spesso rappresentano questa nozione di un ciclo infinito.

• **La clip "Walking On Air" di Kerli**è anche molto esplicito, mostra il processo di programmazione attraverso il simbolismo della bambina che si trasforma in una bambola tenuta da fili, come un burattino. L'inizio del video ci mostra uno strano personaggio che porta un regalo a Kerli, si tratta di una bambola con la sua effigie. Una bambola che Kerli porta dentro una casa che simbolicamente rappresenta il suo mondo interiore. Possiamo vedere che in questa casa, Kerli e questa bambola (un alter) sono costantemente monitorati da un grande occhio che li scruta attraverso uno schermo televisivo. Il fatto che siano monitorati da uno schermo televisivo, piuttosto che guardarlo da soli, è rappresentativo delle sistematiche inversioni praticate nel controllo mentale. I programmatori fanno di tutto per far sentire il bambino costantemente osservato e controllato. In questa clip le inversioni sono ovunque: la neve esce da un ombrello, il forno gela il pollo, mentre il frigorifero è usato per cucinarlo. In un'altra scena, l'inversione dei valori di piacere e dolore è simbolicamente rappresentata quando Kerli è distesa su un letto il cui materasso è formato da grossi ciottoli. La confusione tra dolore e piacere fa parte del programma MK-

ming. È su questo letto di sassolini che Kerli fa uscire delle lacrime (simbolo del suo dolore) che si trasformeranno... in farfalle. Vediamo poi che lo strano personaggio all'inizio della clip, probabilmente il programmatore, compare "dall'altra parte" di uno specchio posto accanto al letto di pietra, ordinandogli a gesti di passare attraverso questo specchio per raggiungerlo. .. Il passaggio attraverso lo specchio sarà lo scopo della trasformazione. La scena successiva ci mostra la bambola Kerli che ha raggiunto la maturità, è diventata una marionetta manipolata da una bambola gigante che porta la farfalla monarca sulla sua cinghia. La scena finale ci mostra questa gigantesca bambola che cesella i fili del burattino Kerli per racchiuderlo in una scatola. Vediamo poi la giovane Kerli che si sveglia a casa interrogandosi sui pezzi di spago che le pendono dai polsi...

• **La clip "Fjogur Piano" dei Sigur Ros**è difficile da capire perché è impossibile estrarre una narrazione coerente, come la maggior parte di queste clip "Monarch" che sembrano a prima vista ermetiche e misteriose. È il contenuto simbolico che dà loro un significato reale. Questa clip descrive in modo pittorico e simbolico il ciclo infinito della vita di uno schiavo monarca, con l'amnesia, la violenza e le droghe che lo accompagnano. L'inizio di questa produzione ci mostra un uomo e una donna su un letto, che si svegliano allarmati nel mezzo di una strana stanza, sono molto confusi e sembrano non sapere cosa sia successo loro il giorno prima. Inoltre, sono circondati da farfalle monarca meticolosamente disposte sul loro letto. La stanza in cui si trovano presenta segni di cornici alle pareti, vedremo in seguito che questi segni sono quelli di cornici contenenti collezioni di farfalle. La coppia si sveglia con tutti i tipi di segni e lividi sui loro corpi, sono interrogativi, sembra non conoscerne la causa. Ovviamente sono stati maltrattati e abusati poco prima... È allora che entrano in scena due oscuri personaggi che vengono a cercare la "coppia" bendandoli prima e donando loro lecca-lecca contenenti scorpioni, simbolo di psicofarmaci, l'uomo e il la donna succhia avidamente questi dolci dimostrando che ne è dipendente. Quindi i due controllori portano la coppia fuori dalla stanza semplicemente soffiando su di loro, senza alcun contatto fisico, che simboleggia il controllo mentale sufficiente da solo a dirigere gli schiavi senza dover usare la forza. La scena successiva ci mostra la coppia nel retro di un'auto immaginaria, "guidata" dai controllori e posto davanti a uno schermo cinematografico che trasmette immagini dando l'impressione che si stiano effettivamente muovendo. Questa scena dell'auto immaginaria si riferisce alla dissociazione, il processo è quello di spingere la mente

del soggetto a disconnettersi dalla realtà, cioè trasportarlo da qualche parte ma mai realmente, fisicamente. Dopo questa buffa fuga, rientra nella stanza... ormai piena di cornici con collezioni di farfalle, la donna inizia a brandire con irritazione una di queste cornici contenente una farfalla sotto il naso dell'uomo, come per cercare di fargli capire qualcosa : "guarda che siamo schiavi Monarch". Poi, all'improvviso, la donna scompare dalla stanza e l'uomo si ritrova solo con se stesso. Qui abbiamo un altro indizio che questa è probabilmente una duplicazione della personalità e che le donne e gli uomini sono in realtà la stessa persona divisa. L'uomo quindi entra in una rabbia nera e prende a pugni uno specchio, a simboleggiare il tentativo di rompere la programmazione, quindi perquisisce la stanza finché la donna non riappare. Poi comincia a colpirla e scarificarla, in realtà è una scarificazione autoinflitta. Finalmente la coppia si addormenterà... ed è lì che vediamo i due oscuri controllori entrare nuovamente nella stanza per ripulire e mettere tutto in ordine. La clip si conclude con la stessa immagine su cui era iniziata: la coppia si sveglia di nuovo confusa, ignara della causa di tutte queste tracce di scarificazione. Un nuovo giorno nell'eterno ciclo infinito che è la vita di uno schiavo monarca.

• **Il video musicale "Prison Sex" del gruppo Tool,**il cui tema della canzone è la ripetizione della violenza sessuale da parte delle vittime, ha un simbolismo legato ai muri amnesici traumatici e al recupero dei ricordi. Il video presenta un piccolo modello smembrato e torturato da un essere inquietante, una specie di umanoide di gomma nera. La clip ci mostra questo piccolo manichino con un occhio solo racchiuso in un grande cubo composto da una moltitudine di cassetti che rappresentano i suoi ricordi, nei quali scava per poter comprendere il suo stato di fatiscente. A poco a poco, si riconnette con i ricordi permettendogli di accedere al ragazzino che era una volta. In questa clip animata, non è la farfalla monarca ma il suo bruco che viene a firmare la produzione, uscendo da uno dei cassetti... Anche in questo caso, la clip si conclude con la nozione di ciclo infinito e frattale:

• **Il video musicale "Shatter Me" della violinista Lindsay Stirling**è anche MK-Monarch al 100%. Rappresenta il processo di dissociazione e scissione della personalità dal simbolismo di una ballerina umano-meccanica chiusa in un globo di vetro e che cerca di scappare da esso. Anche qui l'immagine dello specchio rotto e lo sdoppiamento della donna meccanica che esplode letteralmente

in mille pezzi è simbolicamente molto esplicito. Soprattutto quando le farfalle monarca vengono a volteggiare per tutta la clip. In queste clip "Monarch", la doppiezza è sistematica, la canzone "Shatter Me" (Brise moi) ha come tema la liberazione dalla paura... Ma il suo simbolismo comunica esattamente l'opposto: espone chiaramente il processo di presentazione di una programmazione MK schiavo.

• **Il video musicale "A Study in Duality" di Candy Brooke**è anche pura propaganda implicita di MK-Monarch. Una clip che riassume cos'è davvero l'intera industria: una combinazione di occultismo e MK volta a umiliare e disumanizzare. Questa clip è costruita sul concetto di dualità con la "brava ragazza" contro la "cattiva ragazza", un tema particolarmente appropriato per MK-Monarch. Questa produzione ci mostra una donna con una farfalla monarca sulla bocca, un'immagine fortemente simbolica intervallata da lampi quasi subliminali che mostrano atti di tortura come un volto sottoposto a distanziatori nella bocca e nelle palpebre; ricorda chiaramente le immagini del film Arancia meccanica. Immagini scioccanti che alludono alle torture inflitte per indurre gli stati dissociativi necessari al controllo mentale. Perché queste immagini di tortura appaiono solo per una frazione di secondo in questa clip? Perché tali orrori subliminali sono messi in parallelo con le immagini di una donna con una farfalla monarca sulla bocca? Perché scegliere così spesso questa specifica specie di farfalla? Un'altra scena in questa clip ci mostra un carnefice mascherato vestito con un abito nero che mette una donna, visibilmente robotica, in una vasca da bagno con attrezzature per trasfusioni endovenose, suggerendo che sta per accadere qualcosa di terrificante. Questo è il tipo di simbolismo occulto totalmente cupo e disumanizzante che si sta sempre più impregnando di cultura popolare attraverso l'industria dell'intrattenimento.

• **I video musicali "Zombie", "Mirrors" o "Wonderland" di Natalia Kills**si diffuse anche una decadenza legata al MK-Monarch. Mostrano l'artista come una donna maltrattata, umiliata e controllata da forze invisibili. Nel video musicale "Mirrors", la si vede addestrata con la forza ad attraversare uno specchio. Nella clip "Zombie", la vediamo legata su un tavolo in quello che sembra essere un laboratorio dove viene torturata da un carnefice invisibile, il tutto accompagnato da un immaginario esplicito che mostra teste di modelle che le coprono il volto proprio come per sostituirlo, smembrato anche le modelle vengono a partecipare all'atmosfera cupa di questa produzione. La clip "Wonderland" quando a lui mette in evidenza la droga per seguire il coniglio bianco nella tana...

• **Il video musicale "Brick by Boring Brick" dei Paramore**racconta la storia di una bambina che cerca il suo vero "io" dietro un muro che ha costruito nella sua coscienza. Il tema della canzone ci dice che questo muro è la credenza nelle "favole" che devono essere infrante. La bambina va in giro con le ali di farfalla monarca appese sulla schiena in un castello che rappresenta il suo mondo interiore. In questo castello lo vediamo riflesso in molteplici specchi fuorvianti. Anche in questo caso sono presenti riferimenti sistematici ad "Alice nel Paese delle Meraviglie".

• **I video musicali "Love Me" di LilWayne, "Work B*tch" di Britney Spears e "Change Your Life" di Iggy Azaela**glorificare esplicitamente la programmazione Beta, cioè la schiavitù sessuale.

• **Il video musicale "Price Tag" di Jessie J**raffigura il cantante come un ridicolo burattino totalmente disarticolato e tenuto da fili o un automa su un carillon.

• **Il video musicale "21st Century Girl" di Willow Smith**è una pura propaganda babilonese dove la farfalla monarca accompagna la bambina come una staffetta trasmessa di generazione in generazione.

• **Il video musicale "Style" di Taylor Swift**raffigura sottilmente il disordine dissociativo dell'identità giocando con due personaggi che si riflettono a vicenda, sempre con questa nozione di scissione e rottura.

Questa morbosa sottocultura MK non è limitata al solo mondo occidentale. In Asia, la famosissima scena K-pop (pop sudcoreana) utilizza esattamente gli stessi codici:

• **La clip "Insane" di A-JAX**ci mostra un giovane ricoverato in psichiatria e sottoposto a ipnosi, il simbolismo della dissociazione e del frazionamento è molto significativo e ripetitivo, soprattutto ancora una volta attraverso il passaggio attraverso lo specchio.

• **Il video musicale "Haste You" da Ladie's Code**è anche molto esplicito. Vediamo due ragazze totalmente disumanizzate e robotiche, ritratte come bambole o pupazzi tenuti da fili e manipolati da un "addestratore".

• **Il video musicale di Andamiro (la Lady Gaga coreana) 'Waiting'** che, sotto le spoglie di una canzone su una storia d'amore tra una ragazza e un ragazzo, rappresenta in realtà il rapporto tra il padrone e lo schiavo

Monarch, come spesso è il simbolismo della clip a rivelare qualcosa di molto più pesante del semplice testo della canzone. Anche qui la farfalla firma la produzione.

• **La canzone "The Handler" dei Muse,**uscito nel 2015, è una delle produzioni più esplicite sul controllo mentale monarca che sia stata prodotta, sia in termini di testo che di simbolismo della clip, con ovviamente le sue farfalle monarca. Handler è un termine spesso utilizzato per descrivere colui che manipola e gestisce lo schiavo MK, termine difficilmente traducibile in francese e che significherebbe: addestratore, manipolatore o padrone, colui che "tiene al guinzaglio". Ecco il testo della canzone, che a prima vista sembra una canzone d'amore, ma il cui background rimanda direttamente al rapporto tra uno schiavo MK e il suo padrone, tutta l'ambiguità è lì, una rappresentazione della sindrome di stoccolma:

Eri il mio oppressore E io ero
programmato per obbedire Ora sei il
mio manipolatore Ed eseguirò tutte le
tue richieste Devo dissociarmi da te
Ammirate il mio addestramento alla
trance
E tu hai il potere di fare quello che ti pare La mia
mente era totalmente persa
E il mio cuore una macchina fredda e insensibile
Obbedisci Ora, tu sei il mio manipolatore
E eseguirò tutte le tue richieste Devo
dissociarmi da te Ammirate il mio
addestramento alla trance
E tu hai il potere di fare quello che ti pare La mia
mente era totalmente persa
E il mio cuore è una macchina fredda e insensibile Non ti
permetterò più di controllare i miei sentimenti E non farò
quello che mi viene detto di fare
Non ho più paura di camminare da solo Lasciami
andare, lasciami stare
Devo liberarmi dalla tua presa
Non mi possederai mai più

• E' interessante riportare qui anche il testo della canzone "I Get Out!" di Lauryn Hill:

Esco, uscirò da tutte le tue scatole
Esco, non puoi tenermi in queste catene, esco
Padre, liberami da questa schiavitù
Conoscendo la mia condizione
È la ragione per cui devo cambiare
la tua puzzolente decisione
Non c'è nessun tipo di soluzione
Prevenirmi dalla libertà Mantenere il
tuo inquinamento Non sopporterò più
la tua bugia Non ci proverò nemmeno
più
Se devo morire, o Signore, è
così che scelgo di vivere
Non sarò più compromesso, non potrò più essere vittima
Semplicemente non simpatizzo
più perché ora capisco
Vuoi solo usarmi Dici "ama" e poi mi
insulti Non hai mai pensato che mi
avresti perso Ma quanto velocemente
dimentichiamo
Che niente è certo Hai pensato che
sarei rimasto qui a farmi male Il tuo
senso di colpa non sta funzionando
Reprimendomi a morte
Perché ora sto scegliendo la vita, yo
accetterò il sacrificio, yo
Se tutto deve andare, allora vai È
così che scelgo di vivere Niente
più compromessi
Vedo oltre i tuoi travestimenti Accecando
attraverso il controllo mentale Rubando
la mia anima eterna
Facendo appello attraverso il materiale
Per tenermi come tuo schiavo

Ma esco
Guarda quello che vedi è quello che ottieni Oh, e non hai ancora visto niente
Oh, non mi importa se sei arrabbiato
Non mi potrebbe importare di meno se sei arrabbiato Vedi, non cambia la verità E il tuo sentimento ferito non è una scusa Per tenermi in questa scatola
Blocchi psicologici
Reprimere la vera espressione
Cementare questa repressione
Promuovere l'inganno di massa In modo che nessuno possa essere guarito Non rispetto il tuo sistema Non proteggerò il tuo sistema Quando parli non ascolto Oh, lascia che la volontà di mio padre sia fatta Solo uscire

Oh, non puoi tenermi in catene, esci e basta
Tutte queste tradizioni che uccidono la libertà Ho appena accettato quello che hai detto Tenendomi tra i morti
L'unico modo per saperlo
È camminare, poi imparare e crescere Ma la fede non è la tua velocità Oh, hai fatto credere a tutti Che tu sei l'unica autorità Segui solo la maggioranza
Paura di affrontare la realtà
Il sistema è uno scherzo
Oh, saresti furbo a salvare la tua anima Oh, quando la fuga è il controllo della mente Hai speso la tua vita in sacrificio
Ad un sistema per i morti Dov'è la passione in questo vivere? Sei sicuro che sia Dio che stai servendo? Obbligato a un sistema

Obbligato a un sistema, ottieni meno
di quanto meriti Chi ha inventato
queste scuole, chi ha inventato queste
regole,
Condizionamento animale
Oh, solo per tenerci come schiavi
Oh, esci e basta
Di questo purgatorio sociale...

7 - Il simbolismo MK-monarca

Nell'industria cinematografica

Alcune produzioni cinematografiche mostrano anche il simbolismo del controllo mentale Monarch. Come per i video musicali, si tratta di rilevare le diverse griglie di lettura contenute in tutte queste produzioni.

Diamo prima un'occhiata al film "Trouble jeu" (Hide & Seek in VO) uscito nel 2005. Questo film è stato molto criticato negativamente a causa della sua stranezza, è stato descritto come illogico con un finale ritenuto assurdo. Si scopre che questo film non può essere compreso appieno senza conoscere l'elemento chiave su cui si basa, ovvero il controllo mentale basato sul trauma: MK-Monarch. In modo simbolico e teatrale, questo film descrive questo processo spregevole. La farfalla monarca appare di nuovo regolarmente in questa produzione per confermare il suo triste tema.

Il film presenta una bambina di nome Emily che ha assistito al suicidio di sua madre e presenta gravi sintomi traumatici. Suo padre, David (interpretato da Robert De Niro) decide quindi di aiutare sua figlia lasciando lo studio del suo psichiatra e trasferendosi in campagna con lei per prendersi cura di lei a tempo pieno. Il comportamento di Emily diventa poi sempre più inquietante, finge di avere un nuovo amico di nome Charlie con il quale si diverte molto. David quindi pensa di essere un amico immaginario creato da Emily per affrontare il suo trauma. Tuttavia, alcuni eventi orribili che si verificano in casa, come il gatto trovato annegato nella vasca da bagno, cominciano ad essere molto inquietanti, soprattutto da quando Emily afferma che è Charlie il responsabile. Charlie uccide anche la ragazza del padre. In una scena in cui si vede David pattugliare la casa alla ricerca di un possibile assassino, si rende conto in un breve lampo di lucidità di essere lui stesso il "famoso" Charlie. Il film rivela che questo Charlie è in realtà un'altra personalità del padre, di David, che è totalmente all'oscuro della sua esistenza. È questa personalità alterata di "Charlie" che traumatizza e manipola la piccola Emily e commette orribili crimini.

Questa produzione descrive la relazione tra un carnefice programmatore e il suo schiavo, in questo caso uno psichiatra totalmente dissociato che pro-

grammi sua figlia. Gli stessi programmatori di solito hanno profondi disturbi dissociativi. La scena finale del film ci mostra un disegno della piccola Emily che si rappresenta con due teste su un unico corpo... un'immagine simbolica che rivela che è dissociata e molteplice.

Anche il film d'animazione "Coraline" (2009) è una produzione che si riferisce a livello simbolico alla programmazione MK-Monarch. Si noti che la bambina che fa la voce di Coraline è Dakota Fanning che ha interpretato il ruolo della ragazza nel film "Trouble Game" che abbiamo appena descritto sopra.

Fin dall'inizio, i titoli di coda riassumono chiaramente l'intero processo: vediamo inquietanti mani di metallo che trasformano una vecchia bambola in una nuova bambola. Il suo vecchio corredo è completamente tagliato, viene letteralmente rivoltato come un calzino, l'imbottitura interna viene rimossa per essere sostituita dalla sabbia. Riceve nuovi capelli, nuovi occhi e nuovi vestiti le vengono cuciti addosso. La creazione di questa nuova bambola simboleggia la creazione di una personalità diversa.

Coraline è una bambina che si è appena trasferita con i suoi genitori in una nuova casa. È infelice e costantemente annoiata perché non le danno l'attenzione che vorrebbe. Mentre esplora la sua nuova casa, scopre una piccola porta che conduce a una versione alternativa della sua realtà, un luogo dove i suoi genitori si divertono e le prestano molta attenzione. Qui troviamo lo stesso tema del "Mago di Oz" o "Alice nel Paese delle Meraviglie", ovvero un protagonista bambino che si annoia nella vita di tutti i giorni e che entra in un mondo strano, meraviglioso e magico. In Coraline, la bambina varca una porta spingendola in una sorta di vortice che dà accesso alla "meravigliosa" realtà alternativa, proprio come Alice attraversa lo specchio: il simbolismo del processo dissociativo, la disconnessione di una certa realtà. In questa realtà alternativa, i suoi "altri genitori" soprannominano Coraline "la nostra bambolina" e le dicono che se accetta che le cuciano i brufoli sugli occhi, presto "vedrà le cose a modo loro" e che potrà per stare con loro per sempre... Cucirsi i brufoli sugli occhi significa che diventerà definitivamente la marionetta del boia programmatore, che poi, come detto nel film "si divora l'anima". Ma Coraline rifiuta questa proposta e l'illusione dell'altro mondo si spezza... Vediamo "l'altra madre" entrare in una rabbia nera mostrandola nella sua vera luce. Coraline vede finalmente il vero aspetto della sua "altra madre", si tratta di una specie di mostro scheletrico con le mani di metallo, proprio quelle che hanno realizzato la bambola nei titoli di coda dell'inizio.

Tradotto dal Inglese al Italiano - www.onlinedoctranslator.com

Nel 1985, la Disney ha prodotto il film "Ritorno a Oz". Mentre la maggior parte degli spettatori si aspettava un seguito logico del famoso "Mago di Oz" del 1930, questo film creerà sorpresa mostrando la piccola Dorothy rinchiusa in un sordido ospedale psichiatrico, legata su una barella per ricevere elettroshock... Questa produzione Disney descrive esplicitamente il destino di una bambina sottoposta a controllo mentale basato sul trauma.

L'inizio del film mostra Dorothy che trova una chiave con il simbolo di Oz, una chiave che rappresenta la chiave per accedere alla sua personalità originaria. La scena successiva ci mostra questa stessa chiave consegnata a uno psichiatra dal quale è stata portata per ricevere un trattamento di elettroshock (per problemi di sonno)... questo psichiatra che ora detiene la chiave potrà diventare il suo programmatore.

Mentre Dorothy osserva la macchina che verrà utilizzata per l'elettroshock, vede in una finestra non il suo riflesso ma quello di un'altra bambina, infatti, questa macchina è la porta per la sua alter personalità chiamata "Ozma". La scena successiva mostra Dorothy legata a una barella in procinto di ricevere l'elettroshock, ma proprio in quel momento si verifica un'interruzione di corrente... è da lì che il film si sposta in un mondo immaginario. Dorothy, infatti, ritorna poi nel magico mondo di Oz, un mondo che rappresenta la sua psiche dissociata e interamente manipolata dal programmatore (lo psichiatra). È la sua personalità alter Ozma che la accoglie sulla sua barella per condurla nella terra di Oz...

Quindi entra in una sorta di ricerca attraverso questo mondo alternativo. Una scena particolarmente inquietante è l'incontro tra Dorothy e la strega Mombi, che altri non è che la caposala dell'ospedale psichiatrico. In questa scena vediamo la strega portare Dorothy in una stanza piena di teste di donne, disposte in fila dietro le finestre e osservare con la coda dell'occhio la piccola... È allora che la strega Mombi si toglie la testa, proprio come si svita un giocattolo, e lo si sostituisce con una di quelle tante altre teste presenti dietro le finestre. Questa scena è puro simbolismo MK-Monarch, la collezione di teste che rappresentano le diverse personalità alter che possono emergere.

L'obiettivo finale della programmazione MK è dividere la personalità di base in più alter, ed è esattamente ciò che ci mostrano le ultime scene di questo film. Vediamo la piccola Dorothy, ancora nel mondo di Oz, nel suo mondo interiore, che si fissa in un grande specchio che non riflette la sua immagine ma quella di

Ozma, quest'altra bambina che rappresenta la sua alter personalità. La scena mostra Dorothy che si avvicina allo specchio, prende la mano del "riflesso di Ozma" e le fa attraversare lo specchio in modo che si ritrovi in "carne e sangue" davanti a lei. Lo specchio che riflette un'altra identità è un simbolo forte dell'MK-Monarch. L'alter personalità di Dorothy, Ozma, attraversa lo specchio e diventa così reale. Così la programmazione di Dorothy finisce, il suo alter programma è presente nella sua mente divisa, Ozma è ora parte di Dorothy...

L'ultima scena mostra Dorothy a casa, nel mondo reale. Ritrova Ozma mentre si guarda allo specchio della sua stanza. Ciò conferma che la sua personalità è stata scissa e che ora è multipla e programmata.

In questa produzione la Disney ha introdotto un gran numero di elementi che ne fanno un vero e proprio inno al MK, ancora più esplicito del "Mago di Oz".

Nel suo film “Boulevard de la mort” (Death Proof in VO - 2007), Quentin Tarantino fa chiaramente riferimento all'MK-Monarch, un triste occhiolino... Non parlarne, ma mostralo...

A prima vista, questa produzione sembra essere niente di più e niente di meno che un omaggio ai vecchi film di serie B, ma incorpora qualcosa di molto esplicito che non è insignificante.

Ma prima di tutto dobbiamo tornare a un film del 1977 intitolato "Una spia di troppo" ("Telefon" in VO) con personaggi sotto controllo mentale MK-Ultra che vengono attivati da una poesia recitata durante una telefonata. A seguito di questa chiamata per far emergere una personalità alterata precedentemente programmata, queste persone entrano in uno stato di trance per svolgere missioni kamikaze su diversi obiettivi.

Ecco la poesia usata per attivare gli schiavi programmati:

> *I boschi sono incantevoli, scuri e profondi,*
> *Ma ho delle promesse da mantenere e miglia da percorrere prima di dormire, ricorda... (nome dell'alter personalità),*
> *miglia da percorrere prima di dormire.*

Nel suo film "A prova di morte", Quentin Tarantino ha avuto cura di ripetere esattamente la stessa poesia. Durante una scena, vediamo un uomo che si avvicina a una giovane donna offrendole una birra mentre le dice "alla tua farfalla", poi comincia a recitarle parola per parola questa stessa poesia scatenante MK...

Tarantino riprende così l'esatta poesia che scatena gli schiavi MK nel film "Telefon" del 1977, per adattarla a modo suo nel 2007. Mentre in "Telefon", la poesia è usata per innescare kamikaze sotto controllo mentale, in "Death Proof", la poesia è usata per innescare un programma Beta, la schiavitù sessuale di una giovane donna. E per confermare che si tratta di un riferimento all'MK-Monarch, Tarantino ha scelto come codice di accesso all'alter personalità la parola "farfalla", questa poesia che ha l'originalità di variare a seconda dell'alter a cui è indirizzata... *"Ricorda "farfalla", miglia prima di dormire"*...

La scena successiva mostra la giovane donna presa di mira che inizia una danza erotica davanti a quest'uomo seduto su una sedia al centro di un bar. Questa donna che non lo conosceva da poco finirà per abbandonarsi tra le sue braccia...

Ecco un estratto di dialogo dal film del 1977 "Telefon", in cui Charles Bronson si riferisce direttamente al progetto MK-Ultra per creare Manchurian Candidates:

> *- Dimmi Borzov, chi è l'agente più segreto del mondo?*
>
> *- Quello che riesce a rimanere eternamente segreto?*
>
> *- Certo, ma quello che li supera tutti è l'agente ideale, è quello che non sa di essere un agente.*

8 - Super atleti sotto controllo mentale

L'industria dell'intrattenimento comprende anche sport di alto livello e metodi di controllo mentale vengono applicati anche per addestrare super-atleti... Il campione è proprio come un soldato d'élite la cui forza fisica e mentale deve essere ottimale in un mondo in cui "Lo spettacolo deve continuare ", dove le performance devono essere sempre più spettacolari. Lo sport di alto livello è un vero e proprio show business e i risultati devono eccellere di anno in anno per soddisfare pubblico e sponsor. In questo contesto è facile intuire che il MK viene utilizzato anche in ambito sportivo.

Nella sua autobiografia, Cathy O'Brien racconta come un individuo dalla personalità multipla possa avere facoltà fisiche straordinarie, soprattutto per quanto riguarda il sonno e la fame. Il passaggio da un alter personalità all'altro in qualche modo "metterà le cose in chiaro", cioè l'orologio biologico sarà diverso da un alter all'altro e le sensazioni di fame e stanchezza varieranno quindi a seconda dell'alter che ha il controllo del corpo . Si tratta di un fenomeno di difficile comprensione per i bisogni biologici fondamentali del corpo fisico, così come è difficile comprendere come un alter possa essere l'unico a sentire gli effetti di una droga.

Gli schiavi MK possono funzionare con pochissime ore di sonno o una dieta molto limitata, questo ha come conseguenza che la loro mente, il loro cervello, rimangono in uno stato facilmente controllabile, facilmente ipnotizzabile. Cathy O'Brien, che ha subito il protocollo MK-Monarch fin dalla prima infanzia, descrive anche che durante il suo allenamento di corsa, il suo allenatore le induceva una trance in modo che non avesse più alcuna percezione del tempo e della distanza. I metodi di controllo mentale le hanno reso più facile evacuare istantaneamente il dolore e la fatica. Questo fenomeno provoca una resistenza eccezionale nei soggetti MK, sia in campo sportivo che militare.

Cathy O'Brien afferma che alcuni giocatori di baseball americani sono controllati da codici chiave e altri trigger. Secondo lei, i membri della squadra dei Dodgers erano sotto controllo mentale e condizionati a vincere o perdere in accordo.

alle scommesse e alla buona volontà dei loro proprietari. Brice Taylor dice che questa stessa squadra dei Dodgers (all'epoca allenata da Tommy Lasorda) riceveva schiave del sesso (donne e bambini) come ricompensa in base ai loro risultati sportivi...

Una cosa poco nota al grande pubblico è che la famosa tennista Serena Williams ha diversi alter tra cui uno che si chiama "Psycho-Serena", è l'alter presente sul campo da tennis, è la super-atleta. Sembrerebbe che la numero uno al mondo nel tennis femminile abbia sviluppato un disturbo dissociativo dell'identità. Nel documentario biografico "Venus and Serena" (2012), rivela ed elenca davanti alla telecamera i suoi diversi alter: *"Sì, ho davvero personalità diverse e atteggiamenti diversi. C'è "Psycho-Serena", è sempre in campo, si allena, è nel gioco, è fantastica, è una super atleta. C'è "Summer", mi aiuta molto, per esempio quando ho una lunga lettera da scrivere o per altre cose, è "Summer" che lo fa. E c'è quest'altra ragazza, "Megan", è eccitata, non puoi seguirla. C'è anche "Taquanda", una tosta, non è cristiana (ride), viene dal ghetto. Era agli US Open nel 2009*(ndr: la cronaca riporta poi uno stralcio di una partita in cui si vede "Taquanda" insultare volgarmente e minacciare violentemente con una pallottola un ragazzo).*In questa particolare partita non c'ero, ma ho avuto il feedback*[612]."

Quest'ultima affermazione - "Non c'ero" - significa che non ricorda questa scena di irritazione perché non era "lei" a giocare questa partita degli US-Open, il che dimostra che ci sono davvero muri amnesici tra i suoi diversi altera. Serena afferma chiaramente in questo documentario biografico che ha diverse personalità indipendenti l'una dall'altra, quindi avrebbe un disturbo dissociativo dell'identità, qualcosa comune agli schiavi MK.

Durante una partita di Wimbledon nel luglio 2014, Serena, considerata da molti la migliore tennista di tutti i tempi, è apparsa in campo completamente disorientata, letteralmente non sapendo più giocare a tennis e nemmeno prendere una palla, una scena del tutto inverosimile. I giornali hanno poi titolato: "l'incredibile disagio", "disorientato e incapace di tenere una palla", "rasenta il ridicolo"... La federazione tennistica americana ha affermato che il giocatore "soffriva di un virus" senza fornire ulteriori dettagli. .. ma allora perché è venuta in tribunale per rendersi ridicola in questo modo? O era piuttosto l'alter Psycho-Serena che non era all'appuntamento quel giorno?

Sapevi che Tiger Woods, il miglior giocatore di golf di tutti i tempi, soffre di amnesia durante le gare e non riesce a ricordare i suoi colpi migliori?

Eldrick Woods è il figlio di Earl Woods, ex colonnello e berretto verde delle forze speciali in Vietnam. Eldrick è stato soprannominato "Tiger" in memoria di un soldato vietnamita che ha combattuto al fianco di suo padre. La "Tigre" ha iniziato a giocare a golf dall'età di 2 anni. Ha fatto un'apparizione in particolare nel 1978 nello spettacolo "The Mike Douglas Show" in cui vediamo questo piccoletto dimostrare il suo swing già molto pulito. Tiger Woods è stato fin da piccolo una "bambina star" adorata dai media e destinata a diventare il migliore, alla stregua del cantante Michael Jackson. Un ex giocatore di golf e commentatore per la Professional Golfers 'Association of America (PGA) ha detto che Woods era stato programmato da suo padre.

In effetti, il suo incredibile talento come giocatore di golf sfida la logica, gli standard e le statistiche. Ma è solo dovuto all'ipnosi usata su di lui? Il padre di Tiger ha partecipato a operazioni di controllo psicologico e di memoria sui soldati quando era nell'esercito, in particolare in Vietnam. Secondo quanto riferito, Earl Woods ha deciso di utilizzare queste stesse tecniche su suo figlio e ha incaricato uno psichiatra militare, Jay Bunza, di riprogrammare Tiger come un computer. Bunza ha infatti lavorato a uno strano progetto per ipnotizzare Tiger prima delle sue partite di golf. Nelle interviste, Tiger ha dichiarato di aver completamente dimenticato intere sezioni di alcune competizioni. Nel documentario "Tiger's Prowl: His life", rivela: "Ho questi momenti di buchi neri, non ricordo. So che ero lì, ma non ricordo come ho giocato (...) È come una trance, quindi lascio giocare il mio subconscio e non so quale sarà il risultato. Ci sono molti scatti in cui non ricordo nulla. Ricordo solo di essermi preparato, di aver tirato fuori la mazza dalla borsa, ecc., ma una volta che la palla è stata lanciata, non ricordo di averla vista partire... È una cosa molto strana".

Le tecniche di Jay Bunza hanno prodotto risultati straordinari, ma come è possibile che Tiger non ricordi le sue mosse più meravigliose?

Nel 2008, l'ex atleta "multifunzionale" Herschel Walker ha rivelato di avere un disturbo dissociativo dell'identità. Lo spiega in dettaglio nel suo libro intitolato "Breaking Free: My Life with Dissociative Identity Disorder".

Lo stesso anno il canale americano ABC News gli dedica un servizio[613]. Apprendiamo che Walker è una vera e propria leggenda di questo sport: ha giocato nella squadra di football dei Georgia Bulldogs negli anni '80, ha vinto diversi record mondiali di atletica leggera e ha vinto il famoso Heis man Trophy nel 1982. Ma Walker ora afferma che non lo era colui che all'epoca vinse questo famoso trofeo. Questo campione che ha giocato quindici stagioni di football americano, che era anche un

ballerino del Fort Worth Ballet, un uomo d'affari, un uomo pubblico, un marito, non è nessuna di queste persone, dice... Dice, *"Queste sono personalità che possono fare cose diverse per te. In competizione, sono una persona completamente diversa".*

Herschel Walker dice che il suo alter ego chiamato "Guerriero" ha assunto le partite di calcio incassando tutto il dolore che poteva sorgere durante un violento contatto fisico. L'alter "Hero" è la figura pubblica e mediatica, mentre l'alter "Sentinel" aveva il ruolo di preservare i suoi amici e la sua famiglia. Nel 1983 l'atleta sposò Cindy Grossman, oggi la coppia è separata e Cindy testimonia: *"All'inizio era solo un comportamento molto strano (...) aveva la capacità di nasconderlo perché penso che tutti gli alter all'interno fossero concentrati sul calcio".*Quando la sua carriera e le competizioni sono finite, Cindy dice che il sistema interiore subconscio di suo marito ha iniziato a sgretolarsi: *"Cominciai a scoprire l'alter (...) notai i cambiamenti nella sua voce, a volte prendeva una voce rauca e diceva cose strane, come se non sapesse chi fossi. Poi mi ha chiamato "Miss Lady".* È qualcosa di difficile da spiegare, anche la sua faccia stava cambiando. La prima cosa a cui ho pensato è stata che aveva il diavolo dentro. *"Sua moglie si è poi rivolta alla Chiesa per chiedere aiuto..."Non stavo necessariamente chiedendo un esorcismo, stavo solo cercando di ottenere risposte (...) Penso che abbia molto alter, ma non lo so sai quanti, non posso saperlo, ma ne ho incontrati parecchi."*

Terminata la sua carriera sportiva, Walker racconta come le sue alter personalità iniziarono a prendere il controllo in modo anarchico. Fu da lì che iniziò a sviluppare un fascino morboso per le armi e la morte. Scrive nel suo libro: *"Il godimento viscerale che provo nel vedere l'impatto e poi la spruzzatura di sangue nel cervello è come uno spettacolo pirotecnico".*È stato più volte sul punto di commettere un omicidio con arma da fuoco, soprattutto contro la moglie: *"Mi ha puntato la pistola alla tempia dicendo: "Ti faccio saltare in aria il cervello". Allora dovevo avere in me la forza di Dio perché gli rispondevo con gli occhi: vai e premi il grilletto, io so dove vado, ma tu sai dove vai? C'era qualcuno di fronte a me che era fondamentalmente cattivo".*

Walker non ha mai negato di aver minacciato la moglie in questo modo, ma dice di non ricordare. Durante una sessione di terapia con sua moglie, il dottor Jerry Mungadze, il suo terapista, ha detto di aver visto emergere una personalità alterata totalmente rabbiosa che voleva letteralmente uccidere tutti nella stanza. Il dottor Mungadze riferisce: "*I suoi occhi sono cambiati. Gli occhi che sono emersi non avevano assolutamente nulla a che fare con me, e quando ha detto che mi avrebbe ucciso, gli ho creduto volentieri... Non si trattava di Herschel, era un rabbioso alter ego."*Alla fine quel giorno, "Walker" ha deviato la sua rabbia facendo un buco nella porta dell'armadio con

un pugno, fu allora che emerse un altro alter, questa volta era un ragazzino: *"Aveva un dolore terribile perché si era appena rotto la mano".*Anche Herschel non ricorda questa scena di violenza, ma chiarisce che dobbiamo accettare tutte queste cose e che la sua malattia non è una scusa per la violenza. Dopo 8 anni di terapia, senza assumere alcun farmaco, ha molto più controllo sulle sue alter personalità.

Capitolo 10:
Propaganda e Le tecniche offensive e difensive della rete

"I crimini contro i bambini prosperano su una cospirazione del silenzio e dell'intimidazione. Speriamo che un giorno i pedofili vengano arrestati e perseguiti. Ma cosa fare quando questi stessi criminali sono a capo del sistema giudiziario?"

- Ingiustizia olandese: quando i trafficanti di bambini governano una nazione, 2012

Che sventura per queste persone che agiscono di nascosto per nascondere i loro progetti al Signore. Preparano i loro affari nell'ombra. Dicono: "Chi può vederci? Chi sa cosa facciamo?

- Isaia 29:15

Beati coloro che hanno fame e sete di giustizia, perché saranno saziati.

- Matteo 5:6

1 - Reti di Potere

Iniziamo innanzitutto definendo la parola "rete". E' un termine che deriva dal latino ''retis'', al plurale ''retes'', ''rets'', che significa ''rete''. Il termine "rets", più spesso usato al plurale, indicava una rete per catturare uccelli, pesci o selvaggina. In senso figurato, significava un'arte non che si impadronisce di qualcuno o della sua mente. In termini scientifici, è un insieme di punti comunicanti tra loro.

La parola "rete" è attualmente definita come:

- Un insieme organizzato i cui elementi, dipendenti da un centro, sono divisi in vari punti.

- Un'organizzazione clandestina i cui membri lavorano in collegamento tra loro.

Le reti si traducono in un raggruppamento di entità (individui, associazioni, organizzazioni varie, ecc.) che sono collegate tra loro. Le reti sono dispiegate in molti ambiti: politico, giudiziario, mediatico, religioso, scientifico e medico, associativo, sportivo, ecc... Lo scopo di queste reti è quello di riunire quante più persone possibile e creare ponti da una rete all'altra. Queste reti possono essere più o meno evidenti e persino totalmente occulte. Questo sistema operativo non è di per sé qualcosa di negativo ed è generalmente molto efficace. Tuttavia, viviamo in un'epoca in cui le reti elitarie servono semplicemente a schiavizzare una massa di umani in fondo a una grande gerarchia piramidale. Le connessioni tra queste diverse reti come la Massoneria (le diverse logge luciferine), le organizzazioni mafiose e alcune comunità settarie e religiose sono a capo di quella che può essere definita una "meta-rete" che sembra strutturare la nostra società attuale. Una meta-rete organizzata per controllare e manipolare la società a tutti i livelli, in modo globale, al fine di stabilire un Nuovo Ordine Mondiale, il regno del "dio civilizzatore e liberatore": Lucifero.

La Massoneria è una delle organizzazioni che ha costruito la rete più potente ed estesa. I suoi membri, infatti, sono presenti in tutti i continenti e in tutti i campi, compresi gli ambienti più influenti: politica, giustizia,

umanitario, intelligence, media, istruzione, sanità, polizia... La massoneria attualmente forma una sorta di struttura della nostra società, una rete che passa tanto attraverso le banche, la pubblica amministrazione (tasse, previdenza sociale, ecc.) tribunali (due punti essenziali). Funziona come una cinghia di trasmissione che si occupa di trasmettere le informazioni da una sezione all'altra quando necessario. Si tratta quindi di una rete che attraversa l'intera società, con molteplici ramificazioni e pedine che possono essere spostate a seconda della posta in gioco.

Una delle caratteristiche di queste società segrete, ma anche dei servizi di intelligence e dei progetti governativi classificati, è di mantenere una compartimentazione delle informazioni all'interno della rete, l'organizzazione gerarchica piramidale partecipa a questa compartimentazione. Ogni individuo della rete, infatti, riceve solo ciò che "è bene sapere per lui", vale a dire che accederà solo a ciò di cui ha bisogno per svolgere il proprio lavoro. Egli rimane così totalmente all'oscuro della globalità del progetto o dei progetti, ricevendo solo lo stretto necessario in termini di informazioni per il lavoro che svolge al suo livello. Ecco come questa nozione di compartimentazione sistematica delle informazioni è descritta da Mark Phillips:

"*Infatti, il "bisogno di sapere" è un termine usato ufficialmente dalla CIA e da altre organizzazioni "alfabetiche" come l'FBI, la NSA e la DIA. Fondamentalmente, significa che ti viene detto solo ciò che "hai bisogno di sapere" per eseguire la tua parte di un'operazione senza che tu sia pienamente consapevole di ciò per cui stai lavorando. Nel mio caso, credevo che il governo stesse sviluppando il controllo mentale per liberare la società dal crimine e dalle malattie mentali. Nessuno ha ritenuto opportuno dirmi che lo scopo era in realtà quello di controllare la popolazione, di creare le sovrumane macchine da guerra delle 'Forze Speciali' o di usarle per torturare e brutalizzare persone innocenti (...) non avevo un indizio a riguardo. Ero solo concentrato sulla "mia parte" ed entusiasta delle prospettive,*[614]."

Di fronte a queste reti, soprattutto massoniche, è difficile stabilire una nozione di contropotere, in quanto i membri (fratelli) sono sistematicamente presenti in ogni organizzazione e in ogni partito politico supposto opposto... Pur sapendo che tutti hanno preso la giuramento di servire gli stessi interessi occulti (quelli di GADLU, il Grande Architetto dell'Universo) e di coprirsi sistematicamente a vicenda in caso di glitch. Indipendentemente dal partito politico o dalla gravità dei reati di cui sarebbero incriminati, il giuramento di fedeltà a un "fratello" passa sempre in primo piano... Non possiamo lì-

parlare quindi di indipendenza e neutralità rispetto al sistema giudiziario francese, che oggi è totalmente infiltrato dalla rete massonica. Siccome i Massoni si rendono sistematicamente un servizio reciproco, un "fratello" di loggia verrà sempre prima di un laico, si tratta quindi di una sorta di conflitto di interessi massonico generalizzato, estremamente dannoso per la nostra società e per il buon andamento delle una vera giustizia che dovrebbe essere resa in nome del popolo. Entrando in carica, ogni giudice e ogni avvocato presta giuramento di assicurare giustizia equa a tutti i cittadini. La domanda che si pone oggi è questa: il giuramento massonico, questa sistematica solidarietà tra "fratelli", non ostacolare l'accertamento della verità in molti procedimenti giudiziari? Va notato che l'Italia e l'Inghilterra obbligano i professionisti legali a dichiarare la loro appartenenza a qualsiasi obbedienza massonica, cosa che purtroppo non avviene in Francia.

I membri delle reti occulte possono anche manipolarsi a vicenda per vari interessi. La tecnica della "restituzione dell'ascensore" permette di rendere omaggio alle persone alle quali si è "preso servizio" al momento opportuno. Le informazioni compromettenti contenute in file pesanti aiutano anche a mantenere costante la pressione e il ricatto sui membri della rete. I file possono anche essere espansi da vere e proprie trappole (come foto o video ripresi durante una situazione sessuale in cui vengono introdotti bambini) per mantenere il ricatto e il controllo permanente sulla persona. Come si suol dire: "stanno tutti per il pizzetto", per non dire per il c.... I membri della rete sono condizionati all'obbedienza e al silenzio, perché generalmente tutti coinvolti in affari sporchi. Molti soffrono di disturbi dissociativi legati alla prima infanzia, inducendoli a perpetuare atti spregevoli, il che rafforza i fascicoli che servono a controllarli e metterli a tacere. È un circolo vizioso in cui regna la legge del silenzio.

Il traffico d'influenza di queste reti è particolarmente virulento nell'ambiente giudiziario, ea ragione... Hubert Delompré, amministratore del sito deni-justice.net, denuncia ad esempio i segni massonici inseriti in alcune lettere che circolano tra magistrati. Questi segni (detti triponctuation) indicano al destinatario che leggerà la posta che occorre prestare particolare attenzione al paragrafo compreso tra due di questi segni. Vale a dire che il contenuto è imposto a tutti i "fratelli" e che dovranno fare di tutto perché il messaggio abbia successo, che il giudizio sia giustificato o meno. Questo si chiama traffico d'influenze e quando le lettere contengono questo tipo di segno, il giudizio finisce sempre con una condanna.

nazione contro il profano. Chantal Arnaud (ardechejustice.fr) parla in questi casi di "sentenze massoniche", cioè false informazioni e accuse portate dagli stessi giudici che si lasciano scrivere di tutto e di più. Secondo lei, queste pratiche, che riguardano alcuni magistrati, possono essere attaccate per falso, in quanto le manipolazioni sono così flagranti. Queste appropriazioni indebite arrivano persino a rimuovere alcuni documenti dal fascicolo come prova. Ci sono veramente aberrazioni di giudizio dato a nome del popolo senza che nessuno possa reagire poiché tutto questo avviene nei tribunali, molto spesso a porte chiuse... e dagli stessi magistrati. La difficoltà di fronte a questi vergognosi giudizi è che sono di fatto imposti, la magistratura incarna "la legge". È quindi molto difficile per un comune cittadino contrastare tali azioni da parte di un sistema giudiziario che impone un rullo compressore quasi inattaccabile, intimidatorio e minaccioso. Il termine generalmente utilizzato dai media per ammorbidire queste aberrazioni è: "disfunzione giudiziaria". Non si tratta di malfunzionamenti ma di un'organizzazione che non lascia spazio al minimo errore...

Questo mondo di giustizia è un mondo corporativo in cui impiegati, ufficiali giudiziari, avvocati, giudici, pubblici ministeri mangiano insieme, escono insieme e si sposano. Troviamo questo stesso modo nel mondo politico e giornalistico. Quindi tutti si proteggono, è una specie di casta al di sopra del popolo. La struttura piramidale della società non è qualcosa di nuovo, ma il problema è lo spaccio di influenza e i conflitti di interesse che affliggono la società, sia a livello legale, mediatico, politico e farmaceutico... Quando il sistema giudiziario sta chiaramente abusando del suo potere, è ora di suonare l'allarme. Tutte le decisioni dei tribunali sono rese a nome del popolo francese, quindi i "malfunzionamenti" e altri "errori" della giustizia dovrebbero essere giudicati a turno dal popolo francese per condannare e destituire questi magistrati che abusano del loro potere. Alcuni chiamano questo sistema di corruzione: "La Repubblica degli amici"; ma dovremmo dire invece "La repubblica dei fratelli"...

Ciò che è perverso in queste reti è il segreto con la "S" maiuscola, è una gerarchia parallela, un potere invisibile. Nel documentario France 5 "*Grand-Orient: les frères invisibles de larépublique*", il massone Alain Bauer dichiara senza alcun ritegno davanti a una telecamera che *"quello che si studia in loggia il lunedì diventa disegno di legge il venerdì e legge la settimana successiva, il processo, anche se lo accelero per la materia è velocissimo perché tutto è lineare".*

Fred Zeller, che fu a capo del Grand Orient de France dal 1971 al 1973, disse: *"L'influenza della massoneria è forse ancora più importante che sotto la terza o quarta repubblica, si pone su un altro piano. Non esiste associazione, gruppo, sindacato in cui i massoni non siano presenti e nei posti di responsabilità più eminenti»*.(Archivio video INA.fr)

2 - Funzionamento della rete quando un genitore protettivo suona l'allarme

I numerosi casi legati alla pedocriminalità hanno permesso di determinare come funziona la Rete per insabbiare sistematicamente il caso ed eventualmente recuperare il bambino oi bambini che sono al centro del caso.

Tutto inizia con una denuncia presentata dal genitore protettore (di solito la madre che ha ancora piena fiducia nel sistema giudiziario del suo paese) che scopre che suo figlio o i suoi figli subiscono abusi sessuali da parte del genitore (o di altri membri della famiglia). Da lì, questa famiglia viene identificata e la prima denuncia viene generalmente respinta, ma in Francia questo di solito porta al collocamento del bambino presso l'ASE (Child Welfare). Il giudice che è completamente all'oscuro delle prove di maltrattamento che il genitore protettore porta nel suo fascicolo metterà il bambino in una casa di riposo. Quest'ultimo si ritrova quindi isolato e "formattato", mentre i maltrattamenti si perpetuano... Secondo il rapporto del comitato CEDIF sulla protezione dei minori: *"Lo sradicamento dei bambini dalle loro famiglie è diventato un vero e proprio fenomeno sociale in Francia. D'altra parte, anche gli scandali poco pubblicizzati sui collocamenti interni dimostrano che i servizi sociali possono diventare lo strumento delle disgrazie dei bambini, attraverso interventi maldestri ea volte male intenzionati. Inoltre, come riconosciuto dal Sig. Pierre Naves, Ispettore Generale degli Affari Sociali, la metà dei collocamenti decisi non sono giustificati."*

Dovresti sapere che un collocamento di un figlio porta molti soldi... Alcune fonti affermano che i consigli generali percepiscono diverse migliaia di euro al mese dalle nostre tasse per ogni bambino curato dall'ESA. In Francia, gli investimenti abusivi si moltiplicano costantemente. perché?

Come discusso nel capitolo 7, i bambini in accoglienza residenziale sono i bersagli ideali per la rete, in particolare quelli che soffrono di disturbi dissociativi a seguito di abusi sessuali. Queste sono le piccole vittime della seconda zona, non essendo destinate a posizioni elitarie. Il genitore protettivo viene ignorato, o addirittura privato dei suoi diritti nei confronti del figlio, perché "perizia psicologica",

effettuata dai membri della rete, servirà a svalutare la sua parola. Se il genitore insiste a diventare troppo virulento (soprattutto se è socialmente isolato) può subire un internamento psichiatrico abusivo, permettendo così di rovinare la sua salute mentale con un trattamento chimico di shock (Vedi il caso di Patricia Poupard). Tutte queste decisioni arbitrarie passano attraverso i tribunali, che come abbiamo visto sono incancreniti dalla rete. Se il padre aggressore non fa già parte della "famiglia", con lui si farà un accordo: in cambio dell'immunità, dovrà "prestare" il figlio alla rete. Tutto questo processo è coperto dai successivi interventi dei vari "parafulmini" (servizi sociali, pseudo-associazioni per la tutela dei minori, avvocati corrotti, ecc.

Notiamo che questi metodi utilizzati per isolare il bambino dal genitore protettore e generalmente finiscono per metterlo nelle mani del capostipite carnefice sono perfettamente stabiliti grazie a un sistema di rete, un ingranaggio ben oliato, i cui membri sono tutti collegati e conoscere perfettamente le misure da adottare nei casi di pedocriminalità. In effetti, il processo è sempre lo stesso, l'obiettivo è innanzitutto che il genitore protettivo:

- Si ritrova rovinato dal costo delle procedure che non si concludono, per la gioia degli avvocati complici.

- Si ritrova isolato, che passa per un pazzo e un cattivo genitore... e quando la rete massonica viene coinvolta, si trova in situazioni in cui anche l'amministrazione sembra danneggiarla a tutti i livelli. È in atto una forma più o meno subdola di molestie sociali.

Nel complesso, ecco tutto quello che è stato riscontrato nei casi di pedocriminalità (a causa della ripetizione sistematica dei protocolli):

- Non viene svolta alcuna indagine seria per verificare le accuse del minore (di solito una denuncia viene respinta).

- Nessuna protezione per vittime e genitori che denunciano abusi.

- Nessuna visita medica adeguata del bambino (inclusa la risonanza magnetica dei dotti inferiori o l'anoscopia).

- La parola del bambino viene sistematicamente negata. L'affare Outreau è ora sistematicamente utilizzato per affermare che non possiamo fare affidamento sulla parola di

bambini: vedi il libro del giornalista Jacques Thomet *"Retour à Outreau: contre-enquête sur une manipolation pédocriminelle".*

- Nessuna statistica sullo stupro (e la scomparsa) di minori. In effetti, questo argomento sembra così tabù che non sono disponibili dati sul numero di bambini stuprati, il numero di condanne e il numero di licenziamenti senza seguito.

- Totale omertà mediatica sulla delicatissima questione dei casi di pedocriminalità.

3 - La strategia del parafulmine

Nel suo libro intitolato "L'affaire Vincent: au cœur du terrorisme d'état" (2010), l'attivista francese Christian 'Stan' Maillaud, ex gendarme, descrive una tecnica che ha definito la "strategia di arresto fulmineo". Questo è un metodo di infiltrazione volto a recuperare e incanalare file sensibili per soffocarli. Ecco come Stan Maillaud definisce questi metodi:

La "strategia del carico fulmineo" è semplice, praticamente inarrestabile, e sistematicamente utilizzata nei casi di reato di pedofilia, o comunque che rischi di sconvolgere l'ordine della criminalità organizzata (ndr: la Rete).

Consiste nell'istituzione di un inganno astuto il cui scopo è quello di interferire in tutti i procedimenti difensivi, siano essi legali, di comunicazione o altro, promossi o suscettibili di essere intrapresi dalle vittime o dai familiari delle vittime. Le azioni in questione devono poi essere incanalate e indirizzate, così come l'attenzione pubblica ei dibattiti, in una direzione che non minacci in profondità gli interessi della criminalità organizzata. Il terreno privilegiato su cui la criminalità organizzata vuole confinare vittime e familiari delle vittime è ovviamente il suo inganno giudiziario, diffuso nelle nostre società pervertite.

Pertanto, il "mestolo fulmineo" è più spesso sotto forma di ufficiali giudiziari, ma anche associazioni, la combinazione dei due rimane la più efficace per la criminalità organizzata. Riguardo a queste associazioni, o altre organizzazioni civiche, ci sono, da un lato, quelle fabbricate dalla criminalità organizzata - come la famosa ''Child Focus'', una cosiddetta associazione per la lotta alla criminalità pedofila promossa da il re belga ''se stesso'' - e dall'altro quelli la cui origine è sincera ma che vengono rapidamente infiltrati da veri e propri agenti della criminalità organizzata.

Lo scopo delle operazioni è quindi quello di eccellere in materia di illusione, al fine di ingannare tutte le vittime e le famiglie delle vittime, nonché il pubblico in generale e attirare nella sua rete quante più vittime possibili alla ricerca dell'aiuto che è proibito a loro con l'inganno giudiziario e politico.

E quando si tratta di illusionismo, gli impostori hanno solo la scelta dei metodi, padroneggiano le regole del parco giochi truccato e non hanno più stati d'animo o senso morale dei criminali che servono e proteggono. È così che è comune vedere imposture di associazioni commesse in cerimonie o galà di beneficenza o champagne - i Rothschild! - torte e cupcakes deliziano generosamente intere assemblee di loro notabili, come nelle cosiddette manifestazioni contro la povertà e la fame nel mondo. I sussidi che scorrono a galla, per queste associazioni, festeggiamenti così pomposi sono di rigore nella più fitta oscenità e cinismo (...)

Per quanto riguarda gli ufficiali giudiziari, nel contesto che abbiamo oggi, la loro professione è in sostanza la finzione più perfetta, come la magistratura in generale. Perché per non rischiare la radiazione, nessun avvocato osa confrontarsi a fondo con gli eccessi criminali di un istituto a cui è altrimenti soggetto, ma limitandosi di fatto a trattarne solo i sintomi. Ogni avvocato è solo un pezzo della scacchiera truccata e lo sa, un "centravanti" altrimenti non sarebbe più avvocato. Perché un bravo avvocato, nel nostro reale contesto di inganno giudiziario e societario, è un avvocato "morto", cioè caduto in disgrazia nei confronti dell'istituzione e non sopravvive a lungo, per mancanza di clienti; o un avvocato radiato o in procinto di essere radiato dall'albo,

Certo, vale per qualsiasi magistrato, ma qui mi occupo solo della strategia dei parafulmini, è qui l'ausiliario servile della giustizia che sta in "onore", perché oltre al fatto che ho appena sollevato, quando alla profonda disonestà di tale professione nello stato attuale del nostro istituto giudiziario e della nostra società, dobbiamo temere la propensione che gli avvocati hanno volentieri a fare da parafulmine alla vostra difesa. Perché molti sono abituati a questo genere di manovre, o un'oscura trattativa con la controparte, con un pubblico ministero o un presidente di tribunale, interviene alle tue spalle per definire l'esito che deve prendere la tua causa. Il cliente credulone, la maggior parte delle volte non vede di essere ingannato,

4 - La “sindrome da falsa memoria” e “l'alienazione genitoriale”

Questa sindrome della falsa memoria è una teoria secondo cui la memoria può essere fabbricata o "contaminata" da ricordi illusori. Questa teoria, coniata dall'ex pastore luterano Ralph Underwager, è generalmente usata per difendere i genitori accusati di incesto. Molti terapeuti sono stati attaccati in tribunale perché accusati di aver impiantato falsi ricordi nei loro pazienti, diventando così loro stessi i colpevoli invece che i carnefici. Nella maggior parte dei casi si tratta di attaccare il discorso della vittima adulta quando ricorda gli abusi sessuali subiti durante l'infanzia. Questa "sindrome dei falsi ricordi" non è una diagnosi riconosciuta, né dall'American Psychiatric Association, né dall'OMS (Organizzazione Mondiale della Sanità). Il termine "sindrome" non è assolutamente appropriato perché questa teoria non descrive alcuna serie di sintomi che possono essere utilizzati per stabilire una vera diagnosi. Eppure, ancora oggi, "esperti di falsi ricordi" si rivolgono ai tribunali per screditare le parole delle vittime. Richard J. Lowenstein (presidente della Società Internazionale per lo Studio della Dissociazione) disse nel 1992: *"Non conosco alcuna ricerca o descrizione clinica che convalidi empiricamente l'esistenza di un tale sintomo. La sindrome della falsa memoria è una sindrome senza segni e senza sintomi*(le caratteristiche che definiscono una sindrome)."

In un'intervista alla rivista pedofila olandese ''Paidika: The Journal of Paedophilia'' dedicata all'"amore dei bambini'', il dottor Ralph Underwager ha chiaramente invitato i pedofili ad affermare con orgoglio le loro scelte sessuali: *''I pedofili sprecano molto tempo ed energie per difendere la loro scelta. Non credo che un pedofilo dovrebbe farlo. I pedofili possono assumersi con orgoglio e coraggio la responsabilità della loro scelta. Possono dire che quello che vogliono è trovare il modo migliore per amare. Sono anche teologo e come tale credo che sia volontà di Dio che ci sia prossimità, intimità e unità della carne, tra le persone. Un pedofilo può dire: "Questa vicinanza è possibile anche per me a seconda della scelta che ho fatto". (...) Quello che penso è che i pedofili possono dire che il*

la ricerca dell'intimità e dell'amore è la loro scelta. Con coraggio possono dichiarare: "Credo che questo sia effettivamente una parte della volontà di Dio[615]. ''

Ralph Underwager, ex direttore dell'Institute for Psychological Therapies del Minnesota (USA), è stato regolarmente chiamato a testimoniare nei tribunali dove ha sistematicamente attaccato la credibilità delle persone che accusavano di abusi sessuali. Nel 1993 è venuto a testimoniare in Francia, ad Aix en Provence, per difendere i membri della setta "La Famiglia" (ex Figli di Dio) accusati di "sfruttamento aggravato, violenza volontaria su minori, sequestro e corruzione di minori". Tutti i 22 membri della setta sono stati in parte assolti grazie a Underwager.

Ralph Underwager è il fondatore ufficiale della false Memory Syndrome Foundation, la FMSF (Fondazione per la sindrome della falsa memoria). Questa fondazione, che non è un organismo scientifico competente in psichiatria, è regolarmente chiamata in soccorso nei casi di pedocriminalità che coinvolgono ricordi traumatici, soprattutto legati ad abusi rituali satanici. Quando Underwager e altri membri fondatori della FMSF furono essi stessi accusati di pedofilia, Underwager fu rapidamente costretta a dimettersi per essere sostituita da Pamela Freyd, sostenendo di essere lei stessa vittima di false accuse di abusi sessuali che sua figlia, Jennifer J. Frey, fece contro di lei e suo marito. Sua figlia, professoressa di psicologia all'Università dell'Oregon, ha accusato pubblicamente i suoi genitori in una conferenza intitolata *"Controversie sui ricordi recuperati di incesto e abusi rituali".*Una conferenza tenuta nell'agosto 1993 ad Ann Arbor, Michigan (USA). La madre si è poi rivolta allo psichiatra Harold Lief (membro del consiglio di amministrazione di fmsf) per fare una diagnosi sui “disturbi” della figlia: secondo questo psichiatra le coppie eterosessuali non stuprano i propri figli e i ricordi repressi nei casi di gli abusi sessuali non esistono, il caso è chiuso...

Nel 1995, in una conferenza di terapeuti riuniti nella Society for the Investigation, Treatment and Prevention of Ritual and Cult Abuse, Walter Bowart (l'autore del libro "Operation Mind Control") disse che la FMSF, tutte quelle persone che lavorano trasmettere ricordi traumatici, dissociativi, per "falsi ricordi", era una creazione della CIA volta a screditare e disinformare la comunità della salute mentale, e che serviva principalmente a mettere a tacere le vittime degli esperimenti governativi di controllo mentale.

Nel mondo francofono, questa teoria della sindrome dei falsi ricordi è promulgata principalmente da Hubert Van Gijseghem e Paul Bensoussan.

"Esperti" che intervengono in molti casi giudiziari per portare avanti questa teoria davanti a magistrati, poliziotti o assistenti sociali. Van Gijseghem usa regolarmente la "sindrome da alienazione parentale" (linfa) per difendere i padri accusati di abusi sessuali... Un'altra "sindrome" priva di fondamento scientifico, inventata ex novo dal pedofilo Richard Gardner. In effetti, per Gardner le attività sessuali tra adulti e bambini fanno parte del repertorio naturale dell'attività sessuale umana. Crede persino che la pedofilia possa migliorare la sopravvivenza della specie umana servendo "obiettivi riproduttivi". Secondo lui: "La pedofilia è stata considerata la norma dalla stragrande maggioranza delle persone nel corso della storia del mondo (...) è una pratica ampiamente diffusa e accettata, letteralmente, da miliardi di persone".

Richard Gardner definisce la sindrome di alienazione genitoriale come segue: SAP è un disturbo specifico dei bambini, che si verifica quasi esclusivamente nelle controversie per l'affidamento, in cui un genitore (di solito la madre) condiziona il bambino a odiare l'altro genitore (di solito il padre). I figli di solito si schierano con il genitore che si impegna in questo condizionamento, creando la propria cabala contro il padre.

Si tratta di incolpare la madre per eventuali problemi che sorgono nel rapporto del padre con il bambino, allo scopo di porvi rimedio aumentando il contatto del bambino con il padre e riducendo al tempo stesso il contatto con la madre. Tutto questo è ovviamente imposto dalle decisioni del tribunale. Questo è uno dei motivi per cui, nei casi di pedocriminalità, il genitore protettore che denuncia l'abuso è gravato dal giudice e gli viene tolta l'affidamento del figlio, che viene automaticamente affidato al presunto genitore aggressore.

Sherry Quick, avvocato e presidente dell'American Coalition for Abuse Awareness (ACAA), sottolinea che i giudici "tendono a credere costantemente" agli esperti assunti dal tribunale quando affermano che la madre ha inventato accuse di violenza sessuale sul bambino e poi imposto il "lavaggio del cervello" al bambino per convincerlo di queste aggressioni. , questo per vendicarsi dell'ex coniuge... Se la madre insiste nelle sue pretese, viene percepita come ossessiva e instabile e può anche essere internata in psichiatria mentre l'affidamento dei figli sarà affidato al padre.. .

In sintesi, la teoria SAP di Gardner e le sue varie scale per distinguere tra affermazioni vere e false di violenza sessuale su minori non sono informate dalla scienza e non sono state riconosciute dalla maggior parte degli esperti di abusi sui minori. Rath-

Invece di sottoporre le sue teorie a valutazione scientifica, Gardner pubblicò la maggior parte dei suoi scritti attraverso la sua casa editrice o su riviste non scientifiche. Poiché le teorie di Gardner si basano sulle sue stesse osservazioni cliniche - non su dati scientifici - devono essere interpretate nel contesto delle sue concezioni atipiche della pedofilia e di quello che lui chiama il clima di isteria che circonda i casi di violenza sessuale su minori. Le teorie di Gardner si basano sul suo presupposto che il rapporto sessuale tra un bambino e un adulto non sia di per sé dannoso e sulla sua convinzione che esista un'epidemia di false accuse di violenza sessuale, fatte da mogli vendicative al momento delle controversie per l'affidamento. Gardner persiste in queste convinzioni nonostante una miriade di dati clinici e sperimentali che dimostrino il contrario. Ciò non equivale ad affermare che tali accuse sono sempre vere o che i genitori non tentano mai di manipolare i propri figli quando contestano l'affidamento. Tuttavia, tutti gli elementi di competenza psicologica da cui dipenderà la sicurezza di un minore devono essere sottoposti a verifiche empiriche. Quando una teoria non è in grado di evolversi e migliorare in risposta ai risultati della ricerca, lascia il campo della scienza per quello dell'ideologia e del dogma. Dati i danni che minacciano i bambini e le loro famiglie in questo settore, i professionisti legali e della salute mentale devono costantemente sfidare le loro opinioni per garantire che le loro decisioni di affidamento siano basate sulle migliori prove scientifiche disponibili, piuttosto che su opinioni infondate, pregiudizi o ideologie[617] . tutti gli elementi di competenza psicologica da cui dipenderà la sicurezza di un bambino devono essere sottoposti a verifiche empiriche. Quando una teoria non è in grado di evolversi e migliorare in risposta ai risultati della ricerca, lascia il campo della scienza per quello dell'ideologia e del dogma. Dati i danni che minacciano i bambini e le loro famiglie in questo settore, i professionisti legali e della salute mentale devono costantemente sfidare le loro opinioni per garantire che le loro decisioni di affidamento siano basate sulle migliori prove scientifiche disponibili, piuttosto che su opinioni infondate, pregiudizi o ideologie[617] . tutti gli elementi di competenza psicologica da cui dipenderà la sicurezza di un bambino devono essere sottoposti a verifiche empiriche. Quando una teoria non è in grado di evolversi e migliorare in risposta ai risultati della ricerca, lascia il campo della scienza per quello dell'ideologia e del dogma. Dati i danni che minacciano i bambini e le loro famiglie in questo settore, i professionisti legali e della salute mentale devono costantemente sfidare le loro opinioni per garantire che le loro decisioni di affidamento siano basate sulle migliori prove scientifiche disponibili, piuttosto che su opinioni infondate, pregiudizi o ideologie[617] .

Torniamo a Hubert Van Gijseghem... Fu chiamato come "esperto" al terzo processo di outreau a Rennes nel maggio 2015. Le udienze furono pubbliche, così tante persone poterono assistere al suo discorso e riferire i fatti. Questo seguace della teoria dei "falsi ricordi" e della linfa ("alienazione parentale") ha poi esposto al bar i modi migliori, secondo lui, per raccogliere la parola del bambino in modo che sia il più affidabile possibile. Ha evidenziato il fatto che più il bambino viene interrogato “fuori dall'inquadratura”, più la sua testimonianza sarà “inquinata”. Secondo lui, una testimonianza raccolta dai genitori, dalle badanti, da una maestra, ma anche da associazioni di assistenza all'infanzia o da uno psicologo non ha valore e va evitata a tutti i costi... Vieta anche luoghi come la casa,

Raccomanda inoltre di escludere il genitore protettivo o qualsiasi altra persona che possa raccogliere una testimonianza imbarazzante (per la rete) perché verrebbe automaticamente "contaminata" dall'interazione del bambino con gli altri. Se ci atteniamo alle dichiarazioni di Van Gijseghem che si preoccupa di escludere qualsiasi attore esterno alle istituzioni che possa ascoltare la testimonianza del bambino, quest'ultimo deve recarsi presso la stazione di polizia stessa per essere interrogato una sola volta da uno sconosciuto. Inoltre, avverte di non usare disegni, giocattoli, bambole o progetti per far esprimere al bambino la sua esperienza traumatica, sostenendo che la "ricerca scientifica" invalida tutto questo.

Durante la sua testimonianza davanti alla corte, Van Gijseghem ha usato ripetutamente il termine "ricerca scientifica contro l'uomo della strada", come lo standard sgargiante dell'"esperto" che è. Ma di quale ricerca scientifica sta parlando esattamente? Non lo sapremo in questa corte d'assise. Van Gijseghem non ha saputo rispondere al maestro Forster (avvocato di parte civile) quando questi gli ha chiesto il titolo della sua tesi di dottorato di cui non aveva trovato traccia... Forster lo ha anche messo di fronte a tutta una serie di studi e ricerche contraddittorie riguardanti le sue fumose teorie sulla raccolta della parola del bambino e dei falsi ricordi. Di fronte a queste contraddizioni, Van Gijseghem non ha avuto nulla da rispondere ed è rimasto in silenzio, il lavoro di quest'uomo è davvero molto controverso nel mondo della psicologia infantile.

Van Gijseghem spiega che genitori, insegnanti e terapisti devono essere completamente esclusi per poter validare correttamente il discorso del bambino. Egli ha detto: *"C'è il rischio di uno slittamento in cui il bambino finisce per raccontare qualsiasi cosa... Il bambino inizierà a raccontare favole, riti satanici, sacrifici, cannibalismo, ecc... miti che non sappiamo da dove provengano..."* Van Gijseghem scredita così tutto ciò che riguarda l'abuso rituale traumatico, invalidando queste testimonianze per il fatto che il bambino scivola perché la sua memoria è stata contaminata dagli adulti: sono quindi ricordi falsi, il caso è chiuso, non c'è bisogno di indagare...

Van Gijseghem afferma inoltre che una testimonianza vera tenderà a diminuire nel numero di dettagli, mentre una storia falsa diventerebbe sempre più dettagliata nel tempo, ma ancora una volta non approfondisce la ricerca o le fonti dietro queste affermazioni. Eppure i ricordi traumatici possono riaffiorare gradualmente con dettagli sensoriali sempre più precisi, rendendo così la testimonianza sempre più fornita. Ma secondo lui: *"I ricordi rimossi fanno parte di una ricostruzione non realizzata, la persona riempie i buchi con falsi ricordi."*

Ma se ci sono "buchi", è perché c'è un'amnesia traumatica e chi dice amnesia traumatica dice ricordi nascosti che possono risalire più indietro nel tempo. Si tratta di frazioni di ricordi che vanno poi ricostruite come un puzzle per poterle integrare e verbalizzare in un quadro cronologico: è tutta la questione delle testimonianze dei sopravvissuti, attaccate proprio sul fatto di non poter dare una precisa e cronologica conto dei fatti. È così che i sopravvissuti affetti da gravi disturbi dissociativi si ritrovano totalmente screditati, purtroppo...

È classico in questo tipo di casi evidenziare lo stato psicologico della vittima dissociata per screditare la sua testimonianza. Al contrario, la diagnosi di disturbi dissociativi dovrebbe essere un tassello in più da inserire nel fascicolo per sostenere il fatto che la vittima abbia effettivamente subito un grave trauma, o addirittura il controllo mentale nel caso di un disturbo dissociativo dell'identità. Logicamente, di fronte a profondi disturbi dissociativi (conseguenza di gravi traumi), l'indagine dovrebbe poi essere approfondita piuttosto che chiusa senza follow-up...

Durante questo processo, Van Gijseghem ha chiaramente ammesso davanti al Presidente della Corte di non essere competente in scienze neurobiologiche o psicotraumatologiche, anche se sono proprio queste aree di ricerca che consentono di comprendere il funzionamento delle memorie traumatiche legate a dissociative stati.

Ci troviamo ora in una situazione in cui la giustizia sembra a prima vista ignorare totalmente lo psicotrauma, e la magistratura non sembra volersi aggiornare su questa conoscenza, indispensabile per comprendere e affrontare adeguatamente i casi di pedocriminalità . Sembrerebbe che tutto ciò che ha a che fare con il disturbo dissociativo e la memoria traumatica non dovrebbe avere assolutamente alcuna credibilità nei casi relativi all'abuso sessuale di minori. Si fa di tutto per soffocare e screditare questo campo di ricerca, soprattutto quando queste questioni vengono a porsi davanti a una corte d'assise... Non si tratterebbe certo di aprire il vaso di Pandora in mezzo a un'aula di tribunale!

C'è quindi una guerra di comunicazione, o meglio una "guerra di memoria" nei confronti della ricerca scientifica che permette di capire come funziona il cervello di fronte al trauma. Di conseguenza, la disinformazione accompagnata dall'omissione di informazioni viene messa in atto per impedire che questi studi vengano ampiamente divulgati e insegnati nelle scuole di medicina, potendo così trovarsi pesantemente pesati nei tribunali (Vedi la conclusione del capitolo 5).

La cura delle vittime in vista del loro recupero risente quindi di tutte queste "negligenze" istituzionali. La psicotraumatologa Muriel Salmona ha dichiarato: *"Il problema dei poteri pubblici è che da una parte noi combattiamo la violenza, abbiamo fatto leggi recenti, come nel febbraio 2010 con la legge sull'incesto; ma normalmente in queste leggi doveva esserci l'istituzione dell'informazione, della formazione dei medici, perché i medici non sono formati in tutta questa nuova ricerca e tutta questa nuova conoscenza che abbiamo. Doveva esserci anche la creazione di centri sanitari, vale a dire che dovevamo poter accogliere le vittime, solo che non si fa niente! In questo caso, abbiamo assolutamente bisogno di un'enorme volontà politica per poterci prendere cura delle vittime. Prendersi cura delle vittime significa proprio evitare la sofferenza, evitare l'aggravarsi delle disuguaglianze, evitare situazioni di emarginazione, esclusione, disagio... E, soprattutto, è impedire che la violenza si ripeta.*[618]."

Durante il processo Outreau 3 a Rennes, la psicoterapeuta Hélène Romano ha dichiarato su Europel: *"Al momento non stiamo più formando professionisti in Francia per ascoltare i bambini, questo è molto dannoso perché ci sono ancora raccomandazioni sulle audizioni di piccoli, bambini e adolescenti che al momento non sono affatto o poco applicate per mancanza di mezzi e volontà perché si dice che ascoltare i bambini non serva più a molto*[619]*..."*La farsa del primo processo di Outreau nel 2004 è stata in gran parte determinante per ancorare all'opinione pubblica che i bambini "mentono e dicono qualsiasi cosa" sugli abusi sessuali.

5 - Concentrati sullo strumento Internet (Cyber-Polizia)

Su Internet circolano migliaia di siti pedocriminali e milioni di file pedopornografici. Per questo i governi, i media e le associazioni puntano sul web, pensando che sia lì che si concentra tutta la pedocriminalità. L'Interpol e praticamente tutte le forze di polizia nazionali stanno allestendo cellule di sorveglianza di Internet. Le campagne pubbliche mirano sistematicamente a sensibilizzare sulla pedofilia in rete, mantenendo così l'idea che l'intero problema sia identificato e che i governi stiano quindi fornendo le risposte necessarie a questa piaga. È indiscutibile che i contenuti pedopornografici diffusi in rete debbano essere rilevati, cancellati e repressi, ma non si può limitare il tema del contrasto alla pedocriminalità al solo strumento Internet...

Ecco cosa ha detto l'attivista belga Marcel Vervloesem a proposito dell'attenzione delle autorità pubbliche su Internet, mentre le reti reali e non virtuali continuano le loro attività senza essere in alcun modo preoccupate dalla giustizia: *"Le foto che approdano su Internet sono state soprattutto prodotte. La bambina è stata stuprata nel momento in cui è stata scattata la foto e non è internet che violenta i bambini. I carnefici che stuprano i bambini e producono questo materiale sono gli stupratori e sono loro che mettono le loro foto su Internet. Questo è quello che ho sempre detto al Congresso Internazionale, ho sempre detto loro che non dobbiamo occuparci del problema di Internet. No, non è Internet che viola, non è Internet che tortura, no, i bambini che compaiono su Internet sono stati vittime di queste pratiche. Chi sono gli autori di queste pratiche? Questo è ciò che è importante, Internet non è importante. Questo è quello che ho detto al Congresso in Olanda, tra gli altri davanti a giuristi internazionali, Ho chiarito questa posizione e ho detto loro: 'No! Internet è la fine del canale, prima violentiamo il bambino, lo torturiamo o qualsiasi altra cosa, ed è dopo che pubblichiamo la foto trasmettendola via Internet, è un altro passo (...) Quando vedi i servizi su televisione, si sente sempre: "Abbiamo scoperto una rete di pedofilia su Internet." ... È spazzatura*[620]*! "*

In effetti, la radice del problema sono i produttori di questi materiali pedopornografici che stuprano, torturano e uccidono i bambini. Quando la cyber-polizia attacca le reti virtuali su Internet, attacca i consumatori di immagini e video e non il cuore della rete pedocriminale, che non è virtuale ma reale. I pedocriminali più pericolosi come Marc Dutroux per esempio, generalmente non hanno connessione con Internet.

Inoltre Internet è una rete globale senza alcuna regolamentazione, un iceberg la cui parte sommersa (il dark web, dove gli internauti circolano in totale anonimato) contiene le pratiche più spregevoli dell'essere umano. Quindi, dal punto di vista tecnico, i pochi siti chiusi dalle autorità sono solo una goccia nell'oceano, altri dieci rifioriranno il giorno successivo. La lotta alla pedocriminalità non è virtuale, le reti pedocriminali non sono virtuali. Questa strategia governativa volta a puntare sullo strumento internet è anche una sorta di sferzata di fulmini che incanala le forze dell'ordine nel virtuale, lasciando così campo libero ai veri produttori di materiale pedopornografico organizzati in rete. Come abbiamo visto nel capitolo sugli abusi rituali, le testimonianze delle vittime di queste reti sataniste riportano molto spesso che stupri, torture e omicidi vengono fotografati e filmati. Tutto ciò rappresenta un grande e redditizio mercato di cui le reti mafiose non si privano. Tuttavia, la polizia ovviamente non risale alla fonte di tutte queste atrocità, non ha la funzione di smantellare la rete pedocriminale, essendo i contenuti digitali trasmessi su Internet solo la fine del canale.

6 - “Sicurezza Nazionale”

Negli Stati Uniti, nel 1947, fu firmato il National Security Act per riorganizzare le forze armate ei servizi di intelligence. Il suo scopo principale era proteggere i segreti militari e spingere la CIA in una "guerra segreta" contro i sovietici: la Guerra Fredda. Questo atto legislativo è stato l'inizio dell'attuazione del massetto di piombo che consente, oggi più che mai, di coprire tutti i progetti governativi "sensibili", come i programmi sul controllo mentale. È sotto la protezione di questa "sicurezza nazionale" che si sono sviluppati i progetti Bluebird, Paperclip, Artichoke, MK-Ultra, ecc. Tutta la ricerca sulla psicotronica è coperta anche dal National Security Act, rendendo impossibile divulgare pubblicamente (ufficialmente) qualsiasi cosa su questi programmi. Con le varie modifiche che si sono aggiunte nel corso degli anni, in particolare quella di Reagan nel 1984, il governo degli Stati Uniti è ora in grado di nascondere e censurare tutto ciò che vuole... Semplicemente nascondendosi dietro queste due parole: "sicurezza nazionale", è così semplice. È una cortina fumogena dietro la quale alcuni membri del governo nascondono crimini commessi contro civili innocenti. Il controllo mentale è certamente la pratica più scioccante che deve a tutti i costi essere nascosta ai cittadini attraverso quello che è diventato il National Security Act: un aberrante abuso di potere. La segretezza delle informazioni, o il rifiuto delle informazioni, è un ottimo modo per esercitare il potere. Pertanto, questo governo ha carta bianca per violare le leggi del paese e i diritti dei cittadini. Semplicemente nascondendosi dietro queste due parole: "sicurezza nazionale", è così semplice. È una cortina fumogena dietro la quale alcuni membri del governo nascondono crimini commessi contro civili innocenti. Il controllo mentale è certamente la pratica più scioccante che deve a tutti i costi essere nascosta ai cittadini attraverso quello che è diventato il National Security Act: un aberrante abuso di potere. La segretezza delle informazioni, o il rifiuto delle informazioni, è un ottimo modo per esercitare il potere. Pertanto, questo governo ha carta bianca per violare le leggi del paese e i diritti dei cittadini. Semplicemente nascondendosi dietro queste due parole: "sicurezza nazionale", è così semplice. È una cortina fumogena dietro la quale alcuni membri del governo nascondono crimini commessi contro civili innocenti. Il controllo mentale è certamente la pratica più scioccante che deve a tutti i costi essere nascosta ai cittadini attraverso quello che è diventato il National Security Act: un aberrante abuso di potere. La segretezza delle informazioni, o il rifiuto delle informazioni, è un ottimo modo per esercitare il potere. Pertanto, questo governo ha carta bianca per violare le leggi del paese e i diritti dei cittadini. Il controllo mentale è certamente la pratica più scioccante che deve a tutti i costi essere nascosta ai cittadini attraverso quello che è diventato il National Security Act: un aberrante abuso di potere. La segretezza delle informazioni, o il rifiuto delle informazioni, è un ottimo modo per esercitare il potere. Pertanto, questo governo ha carta bianca per violare le leggi del paese e i diritti dei cittadini. Il controllo me

L'esempio più eloquente di ciò per cui può essere utilizzato il National Security Act è il caso di Cathy O'Brien, una vittima dell'MK-Monarch. In effetti, questo caso dimostra chiaramente come funziona questo sistema, che blocca letteralmente qualsiasi azione legale nonostante la mole di prove accumulate - alcune delle quali fornite da funzionari dell'FBI nel caso O'Brien - che dovrebbero logicamente dar luogo a indagini, sentenze e condanne ; portando infine alla divulgazione pubblica da parte dei media di tutte queste attività segrete relative al controllo mentale. Il compagno di Cathy O'Brien, Mark Phillips, ha detto che il suo paese non poteva essere in grado di risolvere il problema in termini di giustizia, gli veniva costantemente ripetuto che non avrebbe mai potuto ottenere giustizia a causa della "Sicurezza Nazionale".

Questa "sicurezza nazionale" pone anche un problema in termini terapeutici, perché ogni conoscenza sui disturbi dissociativi, la programmazione e la deprogrammazione MK è censurata, bloccata. Alcune conoscenze e tecnologie sono quindi inaccessibili ai terapeuti e alle vittime. Questo abuso di potere permette anche di interpretare in un certo modo i testi legali e di soffocare le testimonianze dei sopravvissuti, sempre per motivi di "sicurezza nazionale". L'accesso ai tribunali per le sfortunate vittime è ostacolato anche dal roublardise dei tanti "esperti" giudiziari che fanno di tutto per screditarli.

Pertanto, privata del beneficio delle numerose scoperte indotte dalla ricerca del DoD (Dipartimento della Difesa) e delle tecnologie che ha sviluppato, la medicina psichiatrica sta ancora imparando curve in termini di definizione di protocolli di cura all'avanguardia per i pazienti . In altre parole, gli stessi attori della psichiatria stanno diventando il secondo gruppo di vittime del controllo mentale/informativo.

La professione di psichiatra è attualmente in crisi e si trova al classico bivio tra fallimento e successo. Sembrerebbe che la strada verso il successo attraverso l'applicazione delle tecnologie attualmente disponibili sia bloccata per motivi di sicurezza nazionale.

Come risultato diretto di come vengono gestiti i segreti della ricerca psichiatrica del Dipartimento della Difesa e delle conseguenti pratiche federali di conservazione delle informazioni, gli attori psichiatrici sono sulla difensiva dei loro pazienti, dei tribunali e, più recentemente, di particolari gruppi di interesse. Questi gruppi lanciano attacchi contro professionisti psichiatrici volti a distruggerli. Organizzazioni pesantemente finanziate con programmi estremamente dubbi come la False Memory Foundation (FMF) e la Chiesa di Scientology hanno denunciato pubblicamente la professione di psichiatra. ''America in The Middle of Trance - Formazione'' - Cathy O'Brien & Mark Phillips, 2012, p.61

Cathy O'Brien descrive anche come il giudice del tribunale per i minorenni che si stava pronunciando sul caso di sua figlia - anch'essa vittima di abusi rituali e programmazione MK - abbia chiuso la porta ai media e al pubblico per "motivi di sicurezza nazionale" mentre sconvolgeva le violazioni di varie leggi seguite. Ecco cosa scrive Cathy O'Brien sulla situazione di sua figlia, che è soggetta al *National Security Act: "Nonostante una protesta pubblica che ha continuato a crescere fino ad aggregare un vasto corpo di organizzazioni internazionali di advocacy, oltre a numerosi documenti/lettere indirizzate al/ai Governatore/i del Tennessee, la maggior parte dei quali ho ricevuto copie del quale, a Kelly deve ancora essere concesso il diritto a un processo di rieducazione specializzato per la provata violenza di controllo mentale che ha subito dalla nascita, tramite l'operazione ''MK-Ultra'' finanziata dal*

Governo USA Il pugno di criminali alla guida del nostro Paese, la nostra informazione e, di conseguenza, il nostro sistema di giustizia ''criminale''. , rifiuta di fornire gli antidoti tecnologici noti - ma comunque classificati - a un problema di cui non vogliono mettere in discussione l'esistenza. Più di 70.000 documenti (decri. ssificati), prove varie, video, archivi medici, affidavit e altre testimonianze di insider governativi - che sono solo una parte di quanto io e Mark abbiamo accumulato negli anni - stabiliscono la realtà della violenza del controllo della mente che io e Kelly abbiamo sofferto nel consiglio di "MK-Ultra". È quindi assolutamente imperdonabile che questi insabbiamenti continuino o, come ha affermato Andy Shookhoff l'unico "giudice" coinvolto in questo caso durante un'udienza a Nashville, nel Tennessee, che " la legge non si applica in questo caso per motivi di sicurezza nazionale". "Dopo un decennio di vari soffocamenti, Kelly è stata rilasciata dallo stato del Tennessee senza cure. Collocata in un ambiente protetto, attende ora la riabilitazione che le è così disperatamente dovuta[621]*.''*

Mark Phillips dice che quando hanno consegnato il loro caso contenente tutte le prove al giudice Andy Shookhoff, si è alzato e ha detto: "Non conosco nessuna legge per te". Questo giudice ha poi affermato nel bel mezzo di un'udienza pubblica: "Le leggi non si applicano in questo caso per motivi di sicurezza nazionale". Una dichiarazione piuttosto scioccante che è stata fatta davanti a tutto il pubblico allora presente in aula, vale a dire decine di avvocati e molti cittadini e giornalisti... Così la gente ha poi preso coscienza di cosa trattava questo caso. Per Mark Phillips, questo significava che questo giudice in qualche modo aveva appena convalidato il loro caso e forse aveva persino salvato le loro vite. In effetti, questo giudice ha dichiarato pubblicamente che il governo degli Stati Uniti ha la responsabilità di coprire questo caso senza doverlo giustificare. Fu a questo punto che Mark Phillips e Cathy O'Brien si resero conto che non sarebbero mai stati in grado di ottenere giustizia in nessuno stato o tribunale penale degli Stati Uniti. Tuttavia, questa dichiarazione ufficiale e pubblica del giudice è stata in qualche modo un grande passo avanti. (Per ulteriori lavori su questo argomento, vedere l'allegato n. 2)

La verità è che il National Security Act è stato ovviamente interpretato non per preservare l'integrità dei segreti militari, ma piuttosto per proteggere le attività criminali più gravi. Agiremo in conformità con la Costituzione, abrogando questa legge e sostituendola con le già esistenti regole di condotta militare in termini di sicurezza nazionale, regole che non violano i diritti costituzionali dei cittadini statunitensi o dei loro alleati.

Secondo Mark Phillips, tutti i paesi legati agli Stati Uniti da un trattato di pace sono soggetti ai termini del National Security Act del 1947. Basti pensare che la questione della programmazione MK rimane coperta da uno spesso strato di piombo in molti paesi. ..

7 - Sovversione sessuale

Questo argomento merita un libro a sé stante in quanto la questione è così importante e così tanto da dire. I seguenti tentativi di denunciare questo fenomeno recente (iniziato a metà del Novecento), che insieme ribalta i valori morali e cerca di corrompere i bambini appassionando la società con tutti i "capricci" della sottocultura luciferina: dove l'incesto e la pedofilia sono un patrimonio che si perpetua di generazione in generazione...

Questa cultura della pedofilia e dell'ipersessualizzazione sta gradualmente permeando la cultura popolare per rendere accettabili e banalizzati i rapporti sessuali tra adulti e bambini, e infine per legalizzarli. Notiamo, inoltre, che le condanne contro i pedocriminali diventano di anno in anno sempre più leggere, un lassismo delle istituzioni giudiziarie che ci indica che questi reati diventerebbero sempre meno gravi?... Quanto alla presa in considerazione della dignità del bambino (la sua parola e la sua sofferenza), è qualcosa che oggi è totalmente messo nell'armadio e per una buona ragione, il bambino diventa gradualmente un bene di consumo nella nostra società dei consumi alla deriva ... Questo argomento pesante è davvero un amaro pillola difficilissima da ingoiare, comunque sei ancora in tempo per aprire gli occhi!

a/Alfred Kinsey

Alfred Charles Kinsey era un professore di entomologia e zoologia. Divenne famoso dopo aver pubblicato due importanti studi sui comportamenti sessuali di uomini e donne. Nel 1948 pubblicò "Il comportamento sessuale nel maschio umano", poi nel 1953 "Il comportamento sessuale nella femmina umana". Nel 1947 fondò un Institute for Sex Research presso l'Indiana University, Bloomington, che in seguito fu ribattezzato Kinsey Institute for Research in Sex, Gender and Reproduction, più comunemente noto come Kinsey Institute (ancora attivo oggi). Fu nell'ambito di questo istituto che Alfred Kinsey

ha intrapreso la raccolta di migliaia di dati per scrivere il suo famigerato rapporto sulla sessualità degli adulti. ma anche bambini. Secondo i dati Kinsey, centinaia di bambini e persino neonati sono stati utilizzati nella ricerca sulla sessualità.

Lo scopo degli studi di Kinsey e delle persone che finanziarono la sua "ricerca scientifica" era quello di normalizzare molti comportamenti che fino ad allora erano sempre stati considerati socialmente inaccettabili, come l'adulterio, la sodomia, l'incesto e la pedofilia. Questi studi miravano anche a dimostrare che questi comportamenti erano molto più diffusi di quanto percepito dal pubblico, rendendoli quindi molto più accettabili.

Il Kinsey Institute non è niente di più e niente di meno che un'operazione di ingegneria sociale. Tutti i suoi "studi" sulla sessualità avevano il solo scopo di infondere nella società americana una propaganda finanziata tra l'altro dalla Fondazione Rockefeller. In effetti, i rapporti prodotti dal Kinsey Institute (negli anni '50) furono il punto di partenza della rivoluzione sessuale (o liberazione sessuale), che colpì sia gli adulti che i giovani perché certamente influenzò i programmi di educazione sessuale nelle scuole. Alfred Kinsey è uno dei precursori della prima sessualizzazione.

Dopo aver pubblicato i suoi due rapporti sulla sessualità umana, Kinsey iniziò a viaggiare negli Stati Uniti per tenere conferenze nelle università e davanti ai politici. Divenne rapidamente il punto di riferimento nel campo della sessualità e fu accolto come il "miglior esperto al mondo di sessualità umana". In particolare, mirava a modificare le leggi in materia di autori di reati sessuali e l'educazione sessuale dei bambini. Il modello di diritto penale adottato dopo il 1955 si basava, tra l'altro, sulle ricerche di Kinsey. Non solo il suo lavoro ha influenzato i programmi di educazione sessuale per i bambini, ma anche le leggi statunitensi, in particolare per quanto riguarda la protezione delle donne e dei bambini, nonché una messa in discussione della carcerazione dei pedocriminali.

Kinsey, ad esempio, ha affermato che i bambini sono orgasmici al 100% dalla nascita e che possono trarre beneficio dall'avere rapporti sessuali con adulti, specialmente durante l'incesto. Ha sostenuto l'abbassamento dell'età del consenso, ma in realtà mirava a legalizzare completamente la "pedofilia". Ad esempio, afferma nei suoi studi che "I bambini hanno bisogno di ricevere lezioni di educazione sessuale il prima possibile poiché sono sessualizzati dalla nascita (...) Devono essere insegnati alla masturbazione etero e omosessuale". Secondo la dottoressa Judith Reisman, la principale informatrice dei falsi rapporti Kinsey, ha anche affermato che gli autori di reati sessuali molto raramente ripetono gli abusi, e quindi non dovrebbero essere imprigionati ma rilasciati sulla parola.

Ecco i tipi di risultati estremi osservati negli studi tabulari di Kinsey: un bambino di 4 anni avrebbe avuto 26 orgasmi in 24 ore. Il dottor Reisman chiede legittimamente dove e in quali circostanze Kinsey potrebbe ottenere tali informazioni? Sotto la Tabella 31, Kinsey indica che i dati provengono da osservazioni effettuate su 317 soggetti di sesso maschile. Poi a pagina 177 del rapporto sul comportamento sessuale degli uomini, Kinsey scrive: *"L'orgasmo in una bambina di 4 mesi è incluso nel nostro rapporto..."* Come si può riconoscere una cosa del genere in un bambino di 4 mesi? Kinsey scrive anche: *"Tra i ragazzi in età prepuberale e tra le bambine l'orgasmo non è facilmente riconoscibile, anche a causa della mancanza di eiaculazione*[622]."

La domanda è quello che quest'uomo ha definito un orgasmo. A pagina 161 del suo rapporto sul comportamento sessuale degli uomini, descrive specificamente quello che considera un orgasmo in questi bambini: *"Un processo graduale e talvolta prolungato, porta all'orgasmo, che comporta violente convulsioni di tutti i corpi, respiro accelerato, grugniti o urla violente, a volte con abbondanza di lacrime (soprattutto nei bambini piccoli)."* Afferma inoltre che ci sono sei categorie di ciò che considera un orgasmo in un bambino: urla, dolore isterico (soprattutto nei più piccoli), convulsioni, il bambino colpisce il "partner" (usa la parola partner per riferirsi al stupratore), ecc. Per Kinsey, tutto questo era orgasmo ed era usato per costruire le sue relazioni fumose.

Kinsey è stato molto chiaro quando ha affermato che tutti questi dati sui bambini sono stati forniti da "osservatori adulti", definiti pedofili dai membri del suo stesso team. Il dottor Bankroft del Kinsey Institute ha detto che seguendo l'esempio del suo mentore, il dottor Dickinson, Kinsey ha addestrato i suoi stessi predatori, uomini che hanno raccolto dati su ciò che è puramente e semplicemente abuso sessuale di minori, o anche bambini.

Nel 1990, al Phil Donahue Show, la dottoressa Judith Reisman si è confrontata con il dottor Clarence Tripp, uno stretto collaboratore di Kinsey. Ecco cosa ha detto sul set: *"Penso che ora dovremmo parlare dei bambini, perché molte cose sono confuse. Sai, non dobbiamo affrettarci... Vogliamo assaporarlo, perché è meraviglioso! È una delizia."* In quello show, Judith Reisman ha detto, *"Sai cosa mi ha detto il dottor Gebhard? Mi ha scritto una lettera che ho a disposizione per chi vuole, in cui mi spiega che "si usavano tecniche orali e manuali sui bambini"! Se quello che dico è falso, portatemi in tribunale!"*

Questa lettera è stata scritta nel marzo 1981. In essa il dottor Gebhard spiega da dove provengono i dati sessuali sui bambini. In questo scritto ammette che molti

i pedomanes venivano impiegati per raccogliere le informazioni necessarie per i rapporti di Kinsey. Lui scrive: *"Poiché la sperimentazione sessuale su neonati e bambini è illegale, abbiamo dovuto trovare altre fonti, alcune erano genitori, altre erano infermiere o insegnanti della scuola, o uomini omosessuali (...) uno di loro era un uomo che aveva avuto molti rapporti sessuali con uomini , donne, bambini e neonati, e avendo un orientamento scientifico, teneva rapporti dettagliati su ogni incontro (...) Alcune di queste fonti erano accompagnate da prove scritte, foto e talvolta filmati (...) Le tecniche utilizzate erano auto- masturbazione da parte del bambino, scene di sesso tra bambini e contatto sessuale tra adulti e bambini, manuale o orale. ''*

La lettera di Gebhard confuta totalmente le teorie pedofile del dottor Bankroft, ma si adatta perfettamente a quanto Kinsey aveva scritto nel suo rapporto sul comportamento sessuale negli uomini. Geibhard menziona nella sua lettera che foto e filmati sono stati inviati direttamente ad Alfred Kinsey, il che spiega la triste scoperta fatta dal direttore del suo istituto, June Reinisch... Nel 1984, sul quotidiano Newsweek, Reinsich dichiarò di aver scoperto all'interno del istituì una raccolta di pornografia infantile così disgustosa che non poteva continuare a guardarla.

Nel 1998, nel rapporto *''Storia segreta: i pedofili di Kinsey''* (Yorkshire TV), Gebhard dice: *"C'è anche un'organizzazione di pedofili in questo paese, hanno collaborato con noi, e per alcuni di loro che ovviamente non erano incarcerati, ci hanno dato informazioni".* Il dottor Reisman ritiene che questa organizzazione pedofila di cui parla Geibhard sia stata quella che in seguito divenne NAMBLA (un'associazione americana che sostiene l'amore tra uomini e ragazzi). Ad oggi, associazioni filo-pedofile come NAMBLA, fanno sistematicamente riferimento agli studi dell'impostore Kinsey per affermare le loro pretese e per banalizzare la pedomania.

Nello stesso rapporto, il Dr. Clarence Tripp afferma: *"La pedofilia è come chi direbbe inesistente, e la cosa che lui (Kinsey) odiava di più era che le persone usassero parole come "abuso di minori". Che cos'è? Nessuno lo sa (ride) Abusi sui minori? Stiamo parlando di tirargli le orecchie o di colpirlo con un tubo? O stiamo parlando di solleticarlo un po'? Metti "carezze" e "attacchi" nello stesso paniere? Come ha detto Kinsey, "Con questo tipo di paranoia, fai più male al bambino di tutti i pedofili del mondo messi insieme".*

Secondo la ricerca che è stata fatta su questo triste individuo, è che lui stesso era un paziente pervertito. Le tendenze sadomasochiste di Alfred Kinsey sono state documentate da molti biografi, incluso James

Jones che riferisce che Kinsey una volta si è circonciso con un temperino in una vasca da bagno senza alcuna anestesia. James Jones riferisce anche che dopo che la Fondazione Rockefeller gli ha fornito finanziamenti, *"Kinsey è andato in cantina, ha legato una corda a un tubo e l'altra estremità attorno al suo scroto, poi è salito su una sedia e si è buttato"*.Il suo abuso di organi sessuali è stato chiaramente identificato al momento della sua morte. Ufficialmente, Kinsey è morto per un attacco di cuore, sarebbe davvero imbarazzante dire che il padre della rivoluzione sessuale globale, è morto a causa di autolesionismo.

Per concludere riguardo a questo impostore, noteremo che era un grande ammiratore del satanista Aleister Crowley. Dopo aver pubblicato i suoi "famosi" reportage sulla sessualità di uomini e donne, Kinsey viaggiò all'estero per studiare la sessualità in vari paesi. Secondo Wardell Pomeroy, coautore di Kinsey, Kinsey stava anche cercando il documento "Un oggetto prezioso, i diari di Aleister Crowley". Pomeroy scrive che due settimane dopo che Kinsey andò in Inghilterra per ottenere questo documento, si recò in Sicilia per visitare il "tempio" che Crowley vi aveva costruito, l'Abbazia di Thelème in cui praticava riti satanici. Kinsey cercò persino di acquisire i "Diari magici" di Crowley per conto del suo istituto[623]. Da notare che Aleister Crowley fu espulso dall'Italia perché accusato di pedocriminalità,

Alfred Kinsey ha legittimato la rivoluzione sessuale, l'ha fatta accademicamente ma in modo poco scientifico, il vero movente non è la scienza ma un piano di ingegneria sociale ben orchestrato per cambiare la moralità di un intero paese... e di conseguenza dell'intero mondo occidentale , gli Stati Uniti sono la cultura influente che si riversa in tutto il mondo. Uno dei suoi biografi, Jonathan Gathorne-Hardy, ha dichiarato: *"È davvero interessante quando ci entri, è un piano sociale davvero malato. Non voleva solo un po' più di tolleranza quando si tratta di sessualità, è qualcosa di molto più mostruoso. Era un potente piano sociale perfettamente orchestrato dalle persone che lavoravano al suo fianco".*

b/ Sessualizzazione precoce

Alfred Kinsey è l'antenato della sessualizzazione precoce, che oggi assume la forma di un'educazione sessuale che viene imposta a bambini sempre più piccoli, soprattutto nei programmi scolastici.

In un opuscolo intitolato "Documento che stabilisce i fondamenti dell'educazione sessuale" distribuito dall'Università pedagogica della Svizzera centrale (PHZ), scopriamo che il lavoro di Kinsey ha dato i suoi frutti e che viene applicato a livello di programmi scolastici: *"Contrariamente alle concezioni piuttosto ostili della sessualità che hanno prevalso nella prima metà del XX secolo, la maggior parte delle concezioni dello sviluppo sessuale durante la vita sono ora basate su conoscenze scientifiche e considerano la sessualità favorevolmente. Riconoscono che i bambini e gli adolescenti sono esseri dotati di sessualità (...) Fin dall'infanzia, gli esseri umani sono esseri sessuali con bisogni specifici della loro età e forme di espressione individuali. È così che, ad esempio, i neonati fanno la loro prima esperienza di piacere succhiando e succhiando. La curiosità e le esperienze sessuali non compaiono nella pubertà ma esistono fin dall'infanzia, nei ragazzi e nelle ragazze, in forme diverse a seconda dell'età (...) Una delle missioni importanti della scuola è quella di offrire questa opportunità a tutti i bambini e gli adolescenti per quanto riguarda alla sessualità, ruoli sessuali e relazioni di genere spiegando loro le trasformazioni sociali o il buon senso in vigore nella società per consentire loro di accedere ai valori e alle norme della nostra società (...) La scuola integra, nel campo dell'educazione sessuale, i compiti educativi dei genitori o dei responsabili dell'istruzione. è quello di trasmettere norme e valori sociali. "*

L'educazione sessuale non è di per sé un problema, ma è l'età in cui il bambino vi viene automaticamente sottoposto in un ambiente scolastico che pone un vero problema. Questo entusiasmo generale per l'educazione sessuale dei bambini mira a farla iniziare all'asilo. Questo opuscolo ufficiale svizzero destinato a gettare le basi per l'educazione sessuale nelle scuole contiene una tabella con un elenco delle fasi dello sviluppo psicosessuale dei bambini. Si nota che i bambini di 4 anni hanno "reazioni legate all'orgasmo", ovvero un "piacere di mettersi in mostra e giochi genitali" ma anche un "interesse erotico nei confronti dei genitori". Il documento afferma che un bambino di 5 anni pratica "giochi di ruolo come fare sesso".

Ecco cosa ci dice l'opuscolo sui professionisti dell'educazione sessuale incaricati di "formare" i bambini nelle scuole: "Nell'ambito dell'empowerment" degli studenti, la trasmissione dei temi e dei diritti della salute sessuale e riproduttiva o la conoscenza delle offerte psicosociali regionali sono di massima importanza. Le competenze appropriate saranno trasmesse da questi specialisti nel contesto dell'educazione sessuale, che è preziosa e sostenibile. Hanno un solido background scientifico, conoscenze tecniche attuali, materiali di educazione sessuale e comprovati concetti di insegnamento nel lavoro adattati all'età dei giovani e degli adolescenti. "

Questi educatori sessuali avrebbero quindi una "solida formazione scientifica (preziosa e duratura)", potendo contare sul lavoro di personaggi come Alfred Kinsey. Un intero programma che mira a rendere norma l'accettazione di comportamenti marginali e criminali, continuando così la rivoluzione sessuale in corso, la cui continuazione è la teoria del genere o del genere. La teoria del gender consiste nell'inculcare ai bambini (e ai più grandi) che non sono né maschi né femmine ma che spetta a loro decidere il loro sesso... Tutto questo in nome dell'uguaglianza e della libertà, concetti cari alle logge massoniche che sono molto attivo nel campo dell'istruzione nazionale. In effetti, gli "educatori speciali" in educazione sessuale (spesso provenienti da associazioni LGBT - Lesbien, Gay, Bi, Trans -) sono solo l'ultimo anello della catena.

Daniel Keller, Gran Maestro del Grande Oriente di Francia, ha detto a una commissione del Senato nel marzo 2015: "Grazie per il tuo invito e per averci ricordato che presiedo un'obbedienza di oltre 50.000 membri. Come probabilmente saprai, il Grande Oriente de France ha nelle sue fila moltissimi attori del mondo educativo, siano essi ovviamente insegnanti o tutti coloro che sono coinvolti nel periodo extrascolastico, dalla scuola primaria all'università.Consideriamo la scuola pubblica il pilastro e crogiolo di la Repubblica." Regola fondamentale: il condizionamento verso una certa ideologia deve iniziare nella prima infanzia...

c/ Iper - sessualizzazione

C'è anche un fenomeno che si sta sviluppando sempre di più, e cioè l'ipersessualizzazione di bambini e adolescenti. La sessualizzazione precoce mira a "educarli" fin dalla tenera età alla sessualità, mentre l'ipersessualizzazione mira a renderli fisicamente desiderabili, per "adultarli" in un certo senso.

Sylvie Richard Bessette (docente di sessuologia all'Université de Québec à Montréal) definisce l'ipersessualizzazione come segue: "Uso eccessivo di strategie focalizzate sul corpo per sedurre". Il problema è che oggi in alcuni ambienti i bambini sono sottoposti a queste pratiche, soprattutto nei concorsi "MiniMiss" durante i quali le bambine vengono vestite e truccate per assumere atteggiamenti da "donne in miniatura". Adottano codici di seduzione che

non sono in linea con la loro età (ondeggiamento, occhiolino, ecc.). Le bambine diventano così oggetti del desiderio e questo loro malgrado.

La psicoanalista Monique de Kermadec scrive sui concorsi MiniMiss: *"Erotizziamo eccessivamente la loro immagine con abiti da giovane donna. Questo può creare, al momento dell'adolescenza, disturbi dell'immagine di sé e, a volte, disturbi alimentari come l'anoressia. E questo danno è ancora maggiore quando il bambino si mette in una situazione di seduzione davanti al pubblico. I sorrisi impertinenti e altri ammiccamenti attraenti sessualizzano in modo anomalo il comportamento*[624]. ''

Nel complesso, l'ipersessualizzazione permea l'intera società, soprattutto attraverso l'industria dello spettacolo che mette in scena sempre più stelline nude, realizzando balli sempre più sessualmente espliciti, persino pornografici (Miley Cyrus, Beyoncé, ecc., bambole MK destinate proprio a trasmettere questo iper-sessualizzazione). sessualizzazione nei giovani). I video musicali e gli spettacoli teatrali sono guardati da milioni di bambine il cui inconscio è intriso di tutte queste cose. Una delle principali tendenze nella nostra società decadente è l'ipersessualizzazione.

Nel documentario canadese "Sexy inc, nos enfants sous influence" (2007), la sessuologa Francine Duquet afferma: *"Abbiamo davvero visto un taglio negli ultimi cinque o sei anni in cui siamo più bombardati da messaggi sessuali. I bambini lo ricevono come se fosse normale. Inoltre, quando si tratta di bambini o adolescenti in particolare, arrivano a un'età in cui vogliono rispettare la norma. Vogliono assomigliare ai loro idoli, vogliono essere popolari e l'idea di popolarità è un concetto importante nell'adolescenza. Oggi essere popolari significa essere "hot" (sexy). Devi avere una sorta di energia sessuale, devi rilasciare qualcosa di sessuale. Fuori, all'età di 11 o anche 14 anni, è tutt'altro che scontato... Quindi stiamo assistendo al mimetismo: mi vesto allo stesso modo, faccio lo stesso. C'è anche tutto questo fenomeno della moda, a parte la moda al momento per i bambini, a certi livelli è preoccupante perché i vestiti vengono erotizzati,*

I programmi di ingegneria sociale si concentrano in particolare sulla società di domani: ovvero il controllo della coscienza (e soprattutto del subconscio) dei bambini e degli adolescenti di oggi. Vediamo chiaramente questa propaganda per l'ipersessualizzazione quando i media incoraggiano costantemente i bambini a diventare piccole donne o ragazzini, specialmente nelle pubblicità per l'industria della moda o dei cosmetici. Un tipico esempio è quello del piccolo Thylane Le-

na-Rose Blondeau (figlia della conduttrice televisiva Véronika Loubry e del calciatore Patrick Blondeau) che ha posato nel 2011, all'età di 10 anni, per la rivista Vogue. Luoghi comuni scioccanti che sono diventati un tipico esempio di cosa sia l'ipersessualizzazione di un bambino.

Oggi ci sono vestiti sexy tipo perizoma in taglia da ragazza, che non hanno il seno, ma a cui vengono offerti anche i reggiseni. Ci sono anche pantofole con tacco per bambini... Si è aperto un nuovo mercato e i peomanes si stanno divertendo.

d/ Propaganda pro-pedofilia

Accanto all'educazione sessuale precoce e all'ipersessualizzazione dei nostri figli, c'è la propaganda pro pedofila il cui scopo è quello di infondere gradualmente una banalizzazione e una certa tolleranza per queste attività criminali nella nostra società. Oggi i pedocriminali hanno le loro giornate internazionali: International Love Boy Day per gli "amanti dei ragazzi" e Alice Day per gli "amanti delle ragazze".

Istituite nel 1998, queste giornate internazionali hanno i loro loghi e slogan, segni distintivi e un vocabolario particolare che formano una vera e propria "cultura pedofila" mettendo in risalto opere "scientifiche" come quelle di Alfred Kinsey per giustificare le loro gravi deviazioni. Hanno anche i loro forum per gli scambi su Internet, che possono essere molto moderati nei commenti mentre alcuni sono molto più virulenti, specialmente nel dark web.

La propaganda pedofila passa anche attraverso riviste (es. Lolita) e alcuni giornali, in particolare il quotidiano Libération che pubblica il 10 aprile 1979 l'appello di Gabriel Matzneff e Tony Duvert a favore degli "amori di minoranza". Lo stesso giornale che negli anni '70 pubblicò una petizione chiedendo al Parlamento di abrogare gli articoli di legge relativi alla maggioranza sessuale nonché la depenalizzazione dei rapporti sessuali tra un adulto e un minore di 15 anni. Questa petizione è stata firmata da molti personaggi noti dell'epoca come Jack Lang, Simone de Beauvoir, Louis Aragon, Bernard Kouchner, André Glucksmann, ecc.

Nel 1979, Libération ha persino offerto una piattaforma completa al pedocriminale Jacques Dugé per difendere la sodomia sui bambini. La rubrica intitolata “Jacques Dugé si spiega” era una lettera aperta al gip in

incaricato all'epoca di studiare questo pesante caso, Dugé era infatti processato per prostituzione e abusi sessuali su minori. Ecco cosa scriveva all'epoca questo pedocriminale su un famoso quotidiano di pubblico nazionale: *"Un bambino che ama un adulto, sa benissimo che non può ancora dare, inoltre, capisce e accetta molto bene di ricevere. È un atto d'amore. È uno dei suoi modi per amarlo e dimostrarlo. Questo è stato il comportamento con me dei pochi ragazzi che ho sodomizzato. E poi diciamo le cose come vanno. Gli piace sentire nel suo corpo, il membro virile di chi ama, essere unito a lui, dalla carne. Questo dà grande soddisfazione. Ha anche la soddisfazione di essere a.riable a colui che sodomizza colui che gode in lui. Gli dà anche una grande gioia, perché amare è dare così come ricevere. Questo può essere difficile da offrire per i laici , ma è la realtà."*- Liberazione, 25,26/01/1979.

Fu durante gli anni '70 che questa propaganda pedofila fu la più virulenta, approfittando della rivoluzione sessuale allora in corso (iniziata da Alfred Kinsey). Nel maggio 1977, la Libération affermava:

Nascita del “Fronte di Liberazione dei Pedofili”.

È appena nato un nuovo gruppo: il FLIP di cui potete leggere sotto la piattaforma costitutiva. Loro chi sono? Per la maggior parte lettori di Libération che a seguito di una lettera aperta ai pedofili nella nostra edizione del 9/2/77 ci hanno inviato una lettera abbondante - ne abbiamo riportato alcuni in doppia pagina il 24 marzo 77 dal titolo: Rapporti adulto-bambino . Il 2 aprile si è tenuto a Jussieu un primo incontro, che ha riunito una trentina di persone. Contatto semplice. Senza dubbio è deplorevole che le preoccupazioni principali siano state di natura giudiziaria. Si è parlato solo di repressione, difesa e persecuzione dei pedofili. Senza ignorare queste dure realtà, un tale gruppo ha tutto da guadagnare se allarga il suo campo di riflessione. Nasce il FLIP (Front de libération des Pédophiles). Alcuni obiettivi chiave sono già stati lanciati:

- Combattere l'ingiustizia criminale e condurre una riflessione critica sulla famiglia e la scuola, basata su un'analisi politica della sessualità tra minori e adulti.

- Aderire alla lotta dei bambini che vogliono cambiare il loro modo di vivere e di qualsiasi gruppo politico che miri alla creazione di una società radicalmente nuova dove la pederastia esisterà liberamente.

- Sviluppare una cultura pederastica che si esprima attraverso un nuovo modo di vivere e l'emergere di una nuova arte.

- Parlare nei media che gli danno i mezzi per farlo e attraverso i canali necessari.

- Per mostrare solidarietà ai pedofili detenuti o vittime della psichiatria ufficiale.

La "tirannia borghese" fa dell'amante dei bambini un mostro della leggenda che sgretola i casolari. Distruggeremo mostri e cottage insieme.

Sono molte le associazioni che si battono portando sulla pubblica piazza la voce dei pedocriminali. La loro strategia è minimizzare l'impatto degli atti pedofili sui bambini, relativizzare il concetto di minori e minoranze sessuali al fine di abbassare l'età legale e, infine, banalizzare le dichiarazioni pedofile. Ne sono un esempio le due maggiori associazioni di questo tipo: NAM-BLA (North American Man/Boy Love Association) e Martijn, associazione olandese per l'accettazione dei rapporti sessuali tra adulti e bambini fondata a Hoogeveen nel 1982. Un tentativo di sciogliere quest'ultima è stata fatta nel 2012, avendo il tribunale constatato che l'associazione che ha un sito web offriva una "rete digitale e sociale agli autori di reati sessuali". La corte d'appello ha poi dichiarato che i testi e le immagini pubblicati sull'associazione s erano legali perché non richiedevano mai direttamente rapporti sessuali con bambini. L'associazione è tuttavia contraria ad alcuni principi della legge olandese perché "banalizza i pericoli del contatto sessuale con bambini piccoli, parla di questi contatti in modo positivo, addirittura li glorifica". Nel 2014, i Paesi Bassi hanno finalmente deciso di vietare una volta per tutte le attività dell'associazione Martijn. *''La Corte Suprema (Hoge Raad), massimo organo giudiziario del Regno, ha stabilito che l'integrità del minore è più importante del principio della libertà di espressione*[525]''

La sfida principale della propaganda pedofila è minimizzare le conseguenze di questi atti sui bambini. Le associazioni stanno quindi riprendendo un lavoro "scientifico" come il rapporto di Robert Bauserman sugli effetti dell'abuso sessuale sui bambini. In effetti, questo rapporto ritiene che i "rapporti sessuali" con i bambini non siano sistematicamente dannosi per loro. Bauserman è stato individuato come un attivista che usa la scienza in modo inappropriato nel tentativo di legittimare le sue opinioni e tendenze.

A poco a poco, i pedofili stanno guadagnando terreno mentre i diritti dei bambini regrediscono costantemente. L'obiettivo finale è mascherare gli aggressori e negare lo status dei bambini come vittime, e infine classificare l'incesto e la pedocriminalità come un semplice "orientamento sessuale" proprio come l'eterosessualità o l'omosessualità. Questo è ciò che è programmato per la società di domani...

Per concludere questo capitolo, torniamo al programma "Ce soir ou jamais" di France 3, in onda il 31 maggio 2011, con una rassegna stampa che riprendeva le accuse del politico Luc Ferry nei confronti di un ex ministro pedofilo che avrebbe stato"poissé a Marrakech"', secondo le sue parole... Durante questo programma, il famoso avvocato Thierry Lévy si è rivelato in diretta durante un burrascoso e vergognoso scambio con la regista italiana Cristina Comencini:

- Thierry Lévy: Parlo della tolleranza in generale. La tolleranza è qualcosa che al momento sta scomparendo del tutto. E parli degli ultimi avvenimenti come se avessero liberato una situazione fino ad allora bloccata. Ma da più di vent'anni il turismo sessuale è represso, durissimo, durissimo, spietato.(...) Lei ci parla della bellezza del mondo e della bellezza del sesso, ma concretamente, nei fatti, cosa fai, cosa fai se non brandire costantemente il bastone, il bastone della moralità. Ma sì, cosa fai?

- Cristina Comencini: Sui bambini?! Bambini... il bello del sesso sui bambini?! Pensavo che il dibattito fosse molto arretrato in Italia ma mi rendo conto che in Francia è molto...

- TL: (interrompendo il discorso del suo interlocutore). Per favore! Sesso con bambini. Questo è un argomento che oggi non può più essere discusso. Nessuno osa più parlare di sessualità infantile (...)C'è una specie di massetto di piombo che cade dai riccioli biondi (ndr: in riferimento al suo interlocutore) su tutta la società che arriva a proibire tutti i comportamenti un po' diversi , un po' anormale..

- CC: Un po' diverso!!?

- TL: Ma certo, e poi torniamo ogni volta alla pedofilia. La pedofilia è ormai un argomento totalmente bandito, non si può più dire una parola senza essere demonizzati.

- CC: Perché non parlarne? Al contrario, penso che dovremmo parlarne.
- TL: Oh bene?!.
- CC: Sì, penso di sì.
- TL: E come dovremmo parlarne allora?!
- CC: Senza dire che lo è

- TL: (interrompendolo di nuovo) Dire cosa, dire cosa? Che tutti coloro che sono attratti dai bambini sono criminali?! Che dovrebbero essere messi in prigione ad vitam aeternam?!

- CC: Hai un sistema di conversazione molto autoritario e che non lascia all'altro la libertà di esprimersi.

Conclusione

Acquisisci verità, sapienza, istruzione e discernimento, e non te ne privare.

- Proverbi 23:23

Solo i piccoli segreti devono essere protetti. I più grandi segreti rimangono protetti dall'incredulità del pubblico.

- Marshall McLuhan

L'uomo è dal fuoco alla menzogna, ma dal ghiaccio alla verità.

- Jean de La Fontaine

Il silenzio diventa peccato quando prende il posto che torna a protestare e da uomo poi fa vigliacco.

- Abraham Lincoln

Il focus del controllo mentale basato sul trauma è l'abuso fisico e psicologico dei bambini. Il Bambino è al centro dell'occhio del ciclone che se ne nutre, è il vaso di Pandora che attualmente sta devastando la nostra società... Purezza e innocenza incarnate nel mirino degli stregoni-controllori.

Di tanto in tanto un caso di pedofilia viene gettato al pascolo al pubblico, di solito lo smantellamento di una rete informatica, ma tutto questo è l'albero che nasconde la foresta...

Perché il sistema giudiziario in Francia sembra proteggere sistematicamente gli stupratori di bambini a scapito dei tutori che li denunciano? Perché quando si tratta di un caso di pedocriminalità si mette in moto il rullo compressore giudiziario per schiacciare il dossier ma anche le persone? Perché la Francia è stata richiamata all'ordine in un rapporto delle Nazioni Unite del 2003? Un'inchiesta che è stata condotta in Francia dal relatore Juan Miguel Petit e che è stata presentata alla 59a sessione della Commissione Onu per i diritti umani. Questo rapporto ufficiale richiedeva che un organismo indipendente indagasse con urgenza sulle carenze della giustizia per i minori vittime di abusi sessuali e coloro che cercano di proteggerli (...) Dato il numero di casi che mostrano un grave diniego di giustizia per i minori vittime di abusi sessuali e coloro che hanno tentato di proteggerli, sarebbe opportuno che un organismo indipendente,

Ad esempio, si nota a pagina 14 del rapporto: *"Il Relatore Speciale ha fatto riferimento alle enormi difficoltà incontrate dalle persone, in particolare le madri, che denunciano coloro che sospettano di aver abusato dei propri figli sapendo di essere esposte a possibili misure per false accuse, misure che in alcuni casi possono portare alla perdita dell'affidamento del/dei figlio/i. Alcune di queste madri ricorrono ai rimedi legali fino a quando non possono più permettersi di pagare i costi del gratuito patrocinio; solo allora possono scegliere tra continuare a consegnare il bambino alla persona che ritengono stia abusando di lui o cercare rifugio con il bambino all'estero. Sembrerebbe addirittura che alcuni giudici e avvocati, consapevoli delle debolezze del sistema giudiziario, abbiano informalmente consigliato ad alcuni genitori di farlo.*

Infatti, come i due esempi riportati nelle testimonianze francesi del capitolo 4, molte madri sono letteralmente dovute fuggire dalla Francia per mancanza di una protezione reale contro la rete pedocriminale istituzionale. Perché tante madri vengono vessate e perseguitate o addirittura rinchiuse negli ospedali psichiatrici per aver naturalmente denunciato lo stupro dei propri figli? Perché un fascicolo così pesante come quello dei fascicoli Zandvoort[626] rimane nelle scatole del ministero della Giustizia, senza che sia stata avviata alcuna indagine? Perché nel caso Dutroux sono stati trovati morti una trentina di testimoni chiave[627]? Questo famoso caso belga è un caso di studio per capire come insabbiare un dossier quando comincia a risalire al "pesce grosso" della Rete... Perché tutto è orchestrato per far passare metodicamente i bambini per lori? Perché si fa di tutto per screditare sistematicamente il discorso dei sopravvissuti adulti, ad esempio utilizzando la "sindrome dei falsi ricordi" o affidandosi ai loro disturbi psichici per

distruggere il loro discorso? Perché il campo della psicotraumatologia è così ignorato dalle cosiddette istituzioni di sanità pubblica? Perché le conseguenze del trauma profondo, cioè la dissociazione e l'amnesia traumatica, sono generalmente oscurate ed estromesse dal dibattito pubblico?

Il consumo e la modellazione dei bambini sembrerebbe appannaggio di una certa élite insospettata, ma è anche una macchina istituzionale ben oliata che permette loro di esercitare in tranquillità il loro vizio; fino a quando?!

Il suddetto rapporto Onu, che chiedeva un intervento urgente sulla situazione francese, ci informa anche che in diversi casi comunicati allo Special Rapporteur, è stato evidenziato che le persone accusate di aver commesso abusi erano strettamente legate a membri di Vappareil judiciaire oa soggetti che ricoprono alte cariche nella pubblica amministrazione, i quali hanno potuto influenzare a loro danno l'esito del procedimento, argomento che era stato formulato anche dalla Sezione nazionale per la repressione dei reati contro la persona e il patrimonio. Ma secondo le autorità politiche, giornalistiche, di polizia e giudiziarie, in Francia non esiste una rete pedocriminale, circolate!... Non dovremmo invece dire che è in "buone mani"?...

Nel documentario di Karl Zéro "The File of Shame" (13th Street - 2010), vediamo il relatore delle Nazioni Unite Juan Miguel Petit dichiarare: "Ci sono state denunce e denunce specifiche da parte di madri che affermano di essere perseguitate da gruppi, assimilabili a mafie o logge, organizzazione di pedopornografia".

Il silenzio dei media mainstream francesi su tutti questi temi è una sfida! Molti giornalisti - spesso pagati dai contribuenti - che dovrebbero informarci sulla realtà della nostra società, ora sembrano essere pienamente coinvolti in un programma di ingegneria sociale volto a mantenere le persone in una certa realtà paragonabile a una matrice.

Nell'aprile 2005, François Léotard (ex ministro della Difesa) ha detto ai giornalisti di fronte a lui su un'importante stazione radio francese: *"Penso che tu ei tuoi colleghi, se permettete, sottovalutate una parte di Vactuality che è completamente immersa, completamente sconosciuta ai media. Attualmente in Francia ci sono da 35 a 40.000 persone che scompaiono ogni anno... che scompaiono! È piuttosto affascinante, no e nessuno guarda queste migliaia di sparizioni. Ci sono suicidi che sono falsi suicidi, incidenti stradali che sono omicidi, ci sono persone*

che se ne vanno e che non troviamo perché hanno voluto cambiare identità... Quello che voglio dire è che esiste un mondo occulto, nascosto, sotterraneo, sottomarino, che in fondo nessuno cerca di scoprire[628]''

Quando François Léotard parla di "persone che partono e che non si ritrovano perché volevano cambiare identità", possiamo probabilmente inserire in questa categoria tutte le madri che sono fuggite dalla Francia per proteggere i propri figli dalla persecuzione pedocriminale istituzionale. Come ha avvertito Juan Miguel Petit nel suo rapporto all'Onu.

Il 2 marzo 2009 Rachida Dati (allora ministro della Giustizia) ha tenuto una conferenza stampa in occasione della "Giornata dei bambini". Quando Aude Chaney, rappresentante dell'associazione "Estelle Mouzin", pone questa domanda al ministro: "Quante sparizioni inspiegabili, come il caso di Estelle Mouzin, sono da deplorare in Francia?" ... Rachida Dati sembra incapace di avere una risposta chiara a questa semplice e precisa domanda. Si rivolge quindi ai suoi consiglieri, ma nessuno è in grado di fornire una cifra esatta a questa domanda ovviamente molto imbarazzante. Un palpabile imbarazzo si è poi depositato in questa sala gremita di giornalisti e familiari delle vittime. È sorprendente che in un paese come la Francia il numero di bambini che scompaiono ogni anno sia ignorato... o non reso pubblico perché è troppo importante?

Su questa inquietante domanda, ecco cosa dice il giornalista Serge Garde: *"La Francia è un paese pieno di statistiche, dove sappiamo per esempio quanti salmoni risalgono la Loira ogni anno, ma non sappiamo quanti bambini scompaiono*[629]. ''

Nel 2001, Serge Garde aveva già chiesto a un parlamentare di porre la stessa domanda al Guardasigilli allora in carica, Marylise Lebranchu, lei aveva risposto in modo imbarazzato: *"Non posso darti cifre, perché. è impossibile*[630]''.

Il 20 novembre 2001, tuttavia, Marylise Lebranchu ha dichiarato davanti all'Assemblea nazionale che 800 bambini erano scomparsi in Francia nel 2000, pur confermando che non ci sono cifre riguardanti la scomparsa di minori.

Un numero di sparizioni che deve essere molto maggiore se si tiene conto dei bambini stranieri che scompaiono o di quelli che non sono registrati alla nascita (soprattutto nelle reti). Su 1000 bambini stranieri (nel 2001) che

arrivano in Francia senza documenti, solo 200 restano sotto controllo sociale. Gli altri 800 scompaiono allo stato brado[631].

Nel documentario France 3 *''Stupri di bambini: la fine del silenzio?''*,una ragazza ha detto di aver assistito a sacrifici di *"bambini piccoli che erano un po' arabi o cose del genere"*. Nella sua testimonianza su TF1 nel 2001, la sopravvissuta Véronique Liaigre disse: *"I bambini sacrificati non sono dichiarati o sono bambini stranieri. Nota.ment quando ero su Agen, erano piccoli africani, erano neri. A Jallais ne ho visti anche a Nanterre, ma erano dei piccoli bianchi, dei francesi, ma erano dei bambini nati da uno stupro. Bambini nati da uno stupro? Sì, che non sono stati dichiarati. Si tratta di parti che vengono effettuati a casa dei genitori in condizioni abominevoli. Quindi, nella misura in cui non sono stati dichiarati, sono stati sacrificati? Questo è tutto..."*

La programmazione basata sul trauma è come un treno infernale che gira, come un virus o un morso di vampiro che trasmette l'abominio di generazione in generazione. Gli schiavi sono programmati per diventare essi stessi carnefici ma anche programmatori. Chiunque subisca abusi sessuali e psicologici non riprodurrà automaticamente l'abuso, ma questa funzione umana di autotrattamento attraverso comportamenti anestetici e dissociativi come la violenza contro gli altri viene sfruttata all'estremo da alcuni gruppi per perpetuare l'abominio di generazione in generazione. La violenza è una droga, letteralmente, crea uno stress estremo che fa crollare la persona per un'improvvisa produzione di ormoni come la morfina endogena, al fine di anestetizzare la carica negativa della propria memoria traumatica. Ma questi comportamenti dissocianti ricaricano anche questa memoria traumatica,

Questi comportamenti dissociativi stanno quindi diventando sempre più necessari per i carnefici e questo crea un vero e proprio circolo vizioso, una dipendenza dalla violenza, dalla distruzione o addirittura dall'autodistruzione. Queste persone, che possono essere descritte come psicopatici la cui empatia è stata distrutta fin dalla prima infanzia, non considerano il dolore degli altri se non quando dà loro piacere...

Questo rende tutti i carnefici vittime malati e irresponsabili che ripetono schemi distruttivi senza avere alcuna possibilità di fare un'altra scelta? Una scelta è sempre possibile nonostante le enormi difficoltà (psicologiche, familiari, pressioni di rete). Si tratta di una questione delicata, ma il giorno in cui dovremo occuparcene davvero faremo un enorme passo avanti. Ciò significa che i criminali saranno identificati e messi fuori gioco

azione. Significherà anche che la Rete viene smantellata e che questo treno infernale di violenza viene finalmente fermato. Quindi sì, ci si può chiedere cosa dovrebbe succedere a tutte queste persone, ma il giudizio finale non verrà certo dalla giustizia degli uomini.

Sarebbe interessante scansionare alcune delle nostre "élite" per vedere lo stato del loro complesso tonsillare e del loro ippocampo, strutture del cervello che attualmente possono dimostrare grazie ai nostri strumenti scientifici che ci sono stati profondi traumi nella persona. Gli studi hanno dimostrato che queste strutture cerebrali hanno un volume significativamente inferiore nelle persone che hanno subito gravi traumi, in particolare coloro che soffrono di disturbo dissociativo dell'identità. Questa conoscenza neurologica della variazione dei volumi dell'ippocampo e dell'amigdala in relazione a gravi traumi potrebbe, ad esempio, essere utilizzata per convalidare le testimonianze delle vittime che affermano di aver subito le peggiori atrocità, ma non sono in grado di fornire una narrazione coerente.

Come abbiamo visto, il sistema giudiziario scredita sistematicamente ogni testimonianza inquietante relativa ad abusi rituali, mettendo in luce lo stato mentale "disturbato" del testimone, quindi "inaffidabile" e quindi non gravante sulla bilancia della nostra giustizia... la risonanza magnetica cerebrale potrebbe provare e certificare che c'è stato effettivamente un grave impatto traumatico in questa persona, da qui il fatto che si trova in uno stato che gli impedisce di spiegare in modo chiaro e cronologico la sua esperienza. A seguito di tale visita medica che convalidasse l'esistenza di profondi traumi conseguenti a gravi disturbi dissociativi, sarebbe quindi necessario studiare più da vicino le dichiarazioni della persona per condurre una seria indagine. Invece la giustizia si affida a pseudo esperti di "false memorie"

È una domanda complicata, ma l'osservazione è che la Rete è impegnata a nascondere le informazioni sui progressi scientifici nel campo della psicotraumatologia e tutti questi recenti studi neurologici relativi all'impatto che il trauma può avere sul cervello umano. Questo perché queste informazioni non possano essere portate in via ufficiale nelle corti di assise per difendere efficacemente le vittime. Infatti, se le università di medicina non formano (o molto poco) gli studenti su tutte le recenti scoperte nel campo della psicotraumatologia e dei processi dissociativi, diventa molto difficile per un avvocato portare alla sbarra una persona che possa spiegare chiaramente e scientificamente queste cose. Quando si tratta di chiedere ai tribunali di disporre scansioni cerebrali per dimostrare che ci sono stati davvero traumi gravi, sono tutte le istituzioni

che sono stati bloccati sulla strada qui. Infatti, va notato che le risonanze magnetiche delle voci basse e l'anoscopia, che sarebbero esami essenziali nelle schede di pedocriminalità, sono molto raramente praticate... quindi una risonanza magnetica cerebrale è impensabile...

Tutta questa questione del riconoscimento delle vittime permetterebbe soprattutto di prendersene cura in modo efficace fornendo loro le terapie adeguate.

Il fenomeno della dissociazione nei bambini, volontariamente sfruttato da alcuni gruppi, è la conoscenza occulta, la pietra angolare della segretezza e del potere; questo in modo internazionale, sia esso in campo politico, militare, religioso o mafioso. Gli iniziati sono ben consapevoli dell'importanza che questi stati alterati di coscienza possono avere per il controllo mentale di un individuo. La programmazione MK non riguarda quindi semplicemente la creazione di una schiava del sesso, una superstarlet o un assassino, è soprattutto uno strumento essenziale di controllo politico globale.

Fritz Springmeier descrive senza mezzi termini l'estensione di questo flagello nel nostro mondo moderno, un'affermazione che a prima vista sembra allarmante ma che alla fine sembra essere piuttosto illuminante per comprendere alcuni dei meccanismi (e alcuni blocchi) della nostra società moderna: *"Il controllo mentale riguarda l'infiltrazione e il controllo della società da dietro le quinte. Questo deve essere incluso se Von vuole controllare un'istituzione come la lobby medica, per esempio. Devi mettere persone sicure in posizioni chiave perché un anello debole della catena alla fine si lascerà sempre andare. Non puoi permetterti di avere anelli deboli. Se vuoi controllare una lobby molto potente come il sistema medico, allora devi controllare uno spettro molto ampio di cose come il sistema ospedaliero, le scuole di medicina, l'Associazione medica, ecc. Tutto ciò richiede che gli schiavi MK siano disposti a tutti livelli del sistema, in tutti i punti strategici. Non puoi vedere i collegamenti deboli. Ad esempio, un flusso di medici indipendenti che praticherebbero la medicina alternativa; bisogna poi controllare il sistema giudiziario per poter far condannare questi medici "smisurati". Deve essere messo in atto un vasto apparato occulto. Se non comprendiamo i dettagli della programmazione mentale, non possiamo capire come sia possibile avere un tale tipo di controllo globale sulla società*[632]."

Come già accennato nella prefazione, il famoso hacker Kevin Mitnick ha affermato: "L'anello debole di qualsiasi sistema di sicurezza risiede nel fattore umano". In or-

Per poter garantire un sistema di dominio su scala globale, è quindi imperativo impostare un hacking delle menti di pedine umane poste in posizioni strategiche dietro facciate democratiche.

Possiamo ricordare qui le dichiarazioni della dottoressa Catherine Gould nel 1994 nel documentario *"In Satan's Name": "Ci sono sicuramente banchieri, psicologi, personaggi dei media, abbiamo sentito parlare anche di servizi di tutela dei minori ma anche di poliziotti... perché hanno interesse a essere presenti in tutti questi ambienti socioprofessionali... Quando ho iniziato questo lavoro pensavo che le motivazioni alla base della pedofilia fossero limitate al sesso e al denaro, ma ho cominciato a rendermi conto nel corso dei miei dieci anni di ricerca che le motivazioni sono ancora più sinistre. I bambini vengono abusati a scopo di indottrinamento. L'abuso rituale sui bambini è un protocollo per addestrare gli esseri umani all'adorazione. Si tratta di formattare bambini che sono stati così maltrattati, così sottoposti a controllo mentale da diventare molto utili alla setta, a tutti i livelli. Penso che lo scopo di tutto questo sia ottenere il massimo controllo,*

Anche il dottor Lawrence Pazder parla di infiltrazione sistematica: *"Hanno un aspetto normale e conducono una vita altrettanto normale a prima vista. Sono presenti in tutti gli strati della società in cui si sono accuratamente infiltrati. Qualsiasi posizione di potere o influenza sulla società deve essere vista per loro come un obiettivo di infiltrazione. I carnefici hanno soldi a disposizione, molti hanno situazioni impeccabili: medici, ministri, professioni di ogni genere».*

Per stabilire una tale infiltrazione di istituzioni e organismi vari, la Massoneria - la maggior parte dei cui membri è all'oscuro dell'attività delle logge retrostanti di alto grado - svolge un ruolo essenziale che oggi non è più da dimostrare. La rete massonica pratica un sistematico sovvertimento dei valori cristiani tradizionali a favore di valori illuministi e umanisti che sostituiscono Dio con l'Uomo; in altre parole, è la dottrina luciferina, la contro-rivelazione, o contro-iniziazione, applicata dall'alta massoneria; ma anche da altre società segrete iniziatiche di tipo piramidale formanti tutta la Grande Babilonia: "la religione senza nome".

Questa dottrina luciferina corrisponde alle quattro bugie che hanno portato al peccato originale, mirando ad applicarle e ad ancorarle nella società moderna. Nel Giardino dell'Eden, il serpente aveva fatto quattro promesse ad Adamo ed Eva se avessero assaggiato il frutto proibito:

- ''I tuoi occhi si apriranno'': sei stato tenuto in una specie di cecità intellettuale per non vedere i misteri di Dio. Satana dice che può aprire i loro occhi su tutte queste cose occulte. Gli gnostici cercano questo: aprire gli occhi per scoprire quali sono i segreti che Dio ha nascosto agli uomini.

- ''Non morirai'': Questo è il passaggio dallo stato di creatura allo stato di creatore. Se la creatura diventa eterna, allora diventa Dio.

- ''Diventerete come Dei'': Anche la creatura e il Creatore sono messi sullo stesso piano. Tutte queste idee sono legate alla Gnosi e alla dottrina massonica. La gnosi traspare oggi nel movimento della new-age, la new-age, propugnando la deificazione dell'essere umano che diventa presunto creatore, un essere divino: "noi siamo dèi".

- ''Tu deciderai cos'è il bene e il male'': Ancora una volta, la creatura si mette al posto di Dio e ne vediamo le tristi conseguenze nella nostra società moderna.

Il "famoso" frutto proibito sembra quindi essere legato alla conoscenza occulta che promette all'uomo di accedere a certe dimensioni, a certi poteri, pur sviluppando certi poteri. Fa parte di ciò che c'è in questo libro. Troviamo che queste quattro promesse di Satana corrispondono a ciò che le società segrete luciferine si sono impegnate ad applicare in questo mondo per diversi secoli, al fine di spazzare via il Creatore per mettere la sua creatura umana al centro di tutto con la promessa di deificare Esso. La rete mondiale luterana sta quindi lavorando per stabilire il suo dominio per infondere la sua filosofia e fede spirituale in tutta l'umanità.

Oggi vediamo venire alla luce questa dottrina, che va di pari passo con la degenerazione pianificata della nostra civiltà, seguendo una sorta di messianismo apocalittico. Il Luciferianesimo è rappresentato simbolicamente da due figure mitiche: Prometeo o Lucifero, considerato da alcuni ambienti come il benefattore dell'umanità, il dio "civilizzatore" che porta la luce (conoscenza divina) agli umani ignoranti, questa è una Gnosi Transstorica che attraversa i secoli e secoli attraverso la mitologia e le iniziazioni occulte. Lucifero, il portatore di luce, darebbe quindi all'umano l'opportunità di diventare lui stesso un dio, con i propri mezzi. Questa dottrina maligna e ingannevole sta gradualmente permeando il mondo moderno in modo che i laici adottino questi concetti di vita e pensieri caduti loro malgrado. La ribellione che è stata fatta

in Cielo dagli angeli ribelli continua sulla terra, e tutto è fatto in modo che porti con sé un massimo di umani nella sua caduta. Lucifero voleva essere il proprio dio e così conduce le creature umane nella sua dinamica ribelle promettendo all'uomo di raggiungere lui stesso lo status di dio.

Luciferiani, satanisti, neo-gnostici, cabalisti, martinisti, teosofi di ogni genere, hanno tutti questa convinzione che devono evolversi spiritualmente per acquisire potere e infine immortalità per diventare essi stessi dei. Ma questo richiede certe fonti di "potere", un'unione con l'Angelo caduto per ricevere la "luce". Rituali di sangue (magia rossa), magia nera, demonologia, abusi rituali sui bambini e magia sessuale sono strumenti per accedere a questo potere e a queste aperture ad altre dimensioni per ricevere l'illuminazione... Gli occultisti più energici, assetati di potere, cadranno in questi pratiche totalmente perverse e demoniache, soprattutto se si promette loro di diventare un dio creatore alla chiave. I protocolli di abuso rituale satanico sono direttamente correlati alla magia sessuale e alle trance dissociative, due potenti catalizzatori che servono per ottenere potere e accedere ad altre dimensioni per questa ricerca dell'immortalità. I bambini sottoposti a torture e stupri, totalmente dissociati e aperti ad altre dimensioni, vengono sfruttati come ponti che collegano due mondi e come serbatoio di potere demoniaco. Servono come medium, intermediari che lo stregone-carnefice utilizzerà con la magia sessuale per sfruttare al massimo questa breccia spirituale che rappresenta il bambino in uno stato di dissociazione. È una vera e propria rapina spirituale, uno stupro fisico, energetico e spirituale allo stesso tempo. intermediari che lo stregone-carnefice utilizzerà con la magia sessuale per sfruttare al massimo questa breccia spirituale che rappresenta il bambino in uno stato di dissociazione. È una vera e propria rapina spirituale, uno stupro fisico, energetico e spirituale allo stesso tempo. intermediari che lo stregone-carnefice utilizzerà con la magia sessuale per sfruttare al massimo questa breccia spirituale che rappresenta il bambino in uno stato di dissociazione. È una vera e propria rapina spirituale, uno stupro fisico, energetico e spirituale allo stesso tempo.

La programmazione MK basata sulla scissione dell'anima simboleggia perfettamente il culmine della ricerca dell'uomo luiferiano per diventare lui stesso un dio creatore. Praticando questi orrori, crea bambole umane, sorta di gusci vuoti, golem che potrà riempire e programmare secondo i propri desideri. Manipola il mondo interiore dello schiavo come vuole, proprio come un piccolo dio manipola un robot umano, questo giocando in quest'altra dimensione che è lo spazio-tempo dell'universo interiore della sua vittima. Un universo che organizza come meglio crede. La creazione di un golem è l'obiettivo finale degli occultisti luciferini, cabalisti e satanisti di ogni genere. Lucifero non è un vero creatore, non è il creatore del Cielo o della terra, motivo per cui si compiace di creare nelle vittime un mondo interiore con un paradiso, una terra e un inferno di sua creazione. Organizzerà questo mondo a modo suo con un esercito di entità demoniache che collaboreranno con il programmatore per controllare la vittima. Si costituisce così una sorta di trinità satanica: il Padre (il programmatore), il Figlio (il bambino "Monarca") e lo Spirito Santo (i demoni). Una oscura trinità che formerà l'ultima offesa a Dio: il sabotaggio,

dirottamento e sfruttamento della sua amata creatura, l'essere umano. Il sabotaggio della coscienza dell'uomo per allontanarlo da Dio vale oggi tanto per gli schiavi MK nel modo più duro quanto lo è, quanto per l'umanità nel suo insieme in modo più diffuso ma ugualmente spregevole.

Senza questi strumenti che sono il controllo mentale basato sul disturbo dissociativo dell'identità, droghe, ipnosi, psicotronica, ecc., queste organizzazioni occulte fallirebbero nel loro piano di dominio perché non sarebbero in grado di mantenere il segreto sui loro atti spregevoli applicati su così vasta scala . Gli stregoni-controllori hanno capito che questo metodo di controllo mentale che utilizza il trauma e la dissociazione si applica anche alla scala della società e che è qualcosa di essenziale per poter governare "facilmente e tranquillamente". Questo è ciò che ci ha spiegato William Sargant quando ha scritto che i metodi delle iniziazioni religiose sono spesso così vicini alle moderne tecniche politiche di lavaggio del cervello e di controllo del pensiero che l'uno fa luce sui meccanismi dell'altro.

''Ordo ab Chao'', l'ordine nasce dal caos, è il motto della Massoneria ma è anche il cuore dei segreti alchemici. Questa formula può essere utilizzata sia per raggiungere la perfezione dalla parte del bene che dalla parte del male. Per la maggior parte dei massoni, è soprattutto una nozione di sviluppo personale, un lavoro che consiste nello sconfiggere il mostro interiore che semina il caos, le forze oscure della mente e dell'ego, che devono essere combattute e trascese per trovare l'Ordine Divino. In alchimia, le due operazioni più importanti sono "Dissolve" (caos) e "Coagulate" (ordo). La dissoluzione significa la decomposizione degli elementi, poi viene la coagulazione che consiste nel solidificare l'elemento disciolto in un nuovo stato, un nuovo ordine. Vediamo oggi che questa formula massonica Ordo ab Chao, questo lavoro alchemico di scomposizione e ricomposizione è coscienziosamente applicato nei programmi di controllo mentale, sia a livello individuale che collettivo. Attualmente l'Ordo ab Chao non è applicato in una dinamica di elevazione spirituale, ma in una dinamica di controllo totale (sebbene questa situazione paradossalmente serva a creare un'elevazione spirituale di pochi).

Il controllo mentale delle masse passa attraverso l'innesco di una "dissociazione" (caos sociale) dove l'individuo non si identifica più con se stesso, diventa la società stessa (es: i movimenti "I am Charlie" o "I am Paris" a seguito di atti di terrorismo). Questa dissociazione sociale è causata da tutta una serie di destabilizzazioni della società, creando le condizioni ideali per stabilire un nuovo ordine, una nuova struttura sociale. Questa è la teoria della "tabula rasa" di Kurt Lewin, Eric Trist e molti altri...

Il lavaggio del cervello di un individuo passa attraverso la cancellazione, la dissoluzione della sua personalità originaria per poi installare un nuovo sistema interno, è lo stesso per le persone: distruggere le sue radici, i suoi valori, le sue tradizioni, le sue convinzioni, la sua famiglia, fino a la sua nozione di uomo o donna (teoria del genere), tutto questo al fine di ottenere una massa totalmente dissociata/scollegata, senza punti di riferimento, infantilizzata e malleabile a piacimento. L'obiettivo è riuscire a costruire facilmente un Nuovo Ordine Mondiale. Il motto di creare il caos per poter stabilire un nuovo ordine viene applicato, come abbiamo visto nel capitolo 7, sui soggetti MK-Monarch che avranno inevitabilmente bisogno del programmatore per poter funzionare nuovamente seguendo il caos psichico volontariamente creato in loro da traumi. Questa formula, come un frattale, la ritroviamo su larga scala nell'attuale caos sociale: per poter funzionare di nuovo seguendo il caos che inevitabilmente sta prendendo forma, la società (in uno stress post-traumatico generalizzato) avrà bisogno degli stregoni-controllori (i programmatori su larga scala) per riprendersi e funzionare di nuovo in un Nuovo Ordine Mondiale, con una religione mondiale luciferina. Questo è il progetto attuale, e come abbiamo visto i codici di questa sottocultura luciferina stanno gradualmente permeando le masse popolari laiche psicologicamente incanalate verso questo Nuovo Ordine Mondiale. Un nuovo ordine in cui i popoli e le culture tradizionali (il vecchio mondo) si saranno totalmente dissolti... Questo è il "lavoro babilonese", una programmazione mentale su scala globale con al centro il transumanesimo. Transumanesimo che sostiene l'uso della scienza e della tecnologia per migliorare le caratteristiche fisiche e mentali degli esseri umani, arrivando addirittura a considerare la vecchiaia come una malattia. Siamo qui nella continuità del progetto volto a "divinizzare luciferamente l'uomo". Ma la scienza senza coscienza è solo rovina dell'anima (François Rabelais).

Nel 1736, Andrew Michael Ramsey tenne un famoso discorso, noto come "The Ramsey Speech", al St. Thomas Lodge di Parigi. Già questo discorso rivelava chiaramente lo spirito babilonese dell'Ordine Massonico che opera per riunire in un'unica fraternità i sudditi di tutte le nazioni al fine di creare un nuovo popolo la cui coesione sarà cementata dai vincoli della Virtù e della Scienza. Questo si sta attualmente svolgendo davanti ai nostri occhi ed è qualcosa che ora è più visibile e comprensibile che mai nonostante il caos che maschera la vera posta in gioco spirituale. Nasciamo e ci immergiamo in questa matrice a tal punto che non ne discerniamo nemmeno i dettagli. C'è quindi una vera e propria lotta tra due vessilli, "la lotta della città terrena contro la città celeste", tra Babilonia, la città di Satana, e Gerusalemme, la città di Gesù Cristo, il mondo del peccato contro il mondo della grazia. Va da sé che una scelta deve essere fatta in questa situazione.

Il professor Jean-Claude Lozac'hmeur scrive di questo Nuovo Ordine Mondiale:

Gli scritti dei teorici più rappresentativi di queste tradizioni occultiste (Thomas More, Francis Bacon, Comenius, Guillaume Postel, Campanella) così come la storia contemporanea, permettono di chiarire i contorni di questo stato totalitario a venire.

Da questi dati sappiamo:

- che questa civiltà (che originariamente doveva essere puramente collettivista) sarà con ogni probabilità una sintesi di capitalismo e socialismo,

- che si estenderà a tutto il mondo,

- che in apparenza democratica, avrà a capo un despota al tempo stesso "re" e "sacerdote", circondato da una nomenklatura privilegiata,

- che in questo universo razionalizzato la famiglia e il matrimonio saranno scomparsi,

- che vi si pratichino l'eugenetica e l'eutanasia,

- che all'unificazione politica ed economica si aggiunga quella delle religioni sostituita da un unico culto, quello della "religione naturale" detta "Noè[633]".

La creazione di pedine MK programmate e posizionate strategicamente nella nostra società è il prerequisito per poter applicare le strategie di controllo mentale globale per manipolare e dominare la massa. Oggi, un numero crescente di persone si sta rendendo conto che la nostra società sta camminando sulla sua testa, che i nostri leader stanno dimostrando una logica illogica (o disumana e distruttiva) sempre più cruda e palese nonostante il coprimozzo mediatico. La parola "psicopatico" per descrivere i nostri governanti sta diventando sempre più comune nelle bocche della gente. Ci sono sicuramente gravi patologie mentali tra le nostre élite e la loro infanzia probabilmente ha qualcosa a che fare con questo. Questi gravi disturbi psichiatrici si mimetizzano dietro una personalità lavorata dietro le quinte oscure e igienizzata sotto i riflettori del grande teatro politico e mediatico. Nel suo libro *''Dialoghi con voci dimenticate: prospettive relazionali sul trauma da abusi sui minori e sul trattamento dei disturbi dissociativi gravi''*, Harvey Schwartz spiega che la dipendenza dal potere è il risultato di queste sottoculture occulte: *''Chi non è stato personalmente esposto a questi estremi non sarà in grado di comprendere appieno la rottura della spirale degenerativa di questa ossessione per il potere. La storia ha dimostrato che quando una persona o un gruppo guadagna potere*(Hitler, Idi Amin Dada, Pol Pot, Stalin, solo per citarne alcuni)*, un modello di*

sadismo stravagante, crudeltà irrazionale gratuita e infine violenza esibizionista distruttiva che porta alla sua esplosione e collasso. La storia non ha ancora rivelato che queste stesse dinamiche malvagie sono all'opera al di fuori del contesto della guerra e della politica in gruppi criminali che impongono il loro potere sui bambini di tutto il mondo sotto forma di abusi inimmaginabili".

Durante l'abuso rituale, i bambini ricevono la trasmissione dell'"iniziazione", la "violenza iniziale" che li prepara a diventare adulti lavorando per il "lato oscuro". Essendo il progetto Luciférien diffuso su più secoli, quindi su più generazioni, il condizionamento e ancor più la programmazione mentale dei figli dell'élite costituiscono un protocollo indispensabile. Programmare con lealtà, fedeltà e legge del silenzio è la base per controllare questi bambini, destinati a perpetuare il progetto globalista luterano. Si tratta di ottenere una società le cui istituzioni e i vari strati di controllo si trovino chiusi e tenuti con il pugno di ferro da individui al servizio dei loro demoni interiori... Questi bambini dissociati e frazionati fin dalla tenera età hanno un cervello" re-incorporato" dando loro certe facoltà intellettuali e creative, ma anche un corpo energetico totalmente aperto al mondo degli spiriti, alla medianità cosciente o meno. Nel luciferismo, il processo dissociativo è percepito come uno stato di illuminazione spirituale, che consente l'accesso ad altre dimensioni.

Questi bambini ricevono potere, potere e luce, diventano canali usati dagli angeli caduti per incarnare e stabilire la dottrina luciferina su questa terra. Così, si stabilì gradualmente un mondo governato indirettamente da entità esistenti su un altro livello. Entità che hanno bisogno di esseri umani ben incarnati nella carne per agire qui sulla terra nella materia. Allo stesso modo in cui lo Spirito Santo si è infuso in alcuni uomini in stato di grazia per ispirare loro sapienza, intelligenza, forza, carità, fede, speranza. Una forza anticristica, contro-iniziatica, può essere infusa anche nell'umano, più particolarmente in coloro che hanno le porte spalancate fin dalla prima infanzia durante la loro "iniziazione" da traumi estremi. Alcuni frammenti delle loro anime sono totalmente legati e asserviti al regno caduto, al "Principe di questo mondo". Questo processo non è niente di più e niente di meno che un'inversione della santificazione. Queste linee di sangue luciferine, piedi e pugni legati ai demoni da generazioni rappresentano l'infra-umano, risultato di questa contro-iniziazione. Abuso rituale traumatico, sacrifici, magia, demonologia, dissociazione/possesso/'illuminazione'', controllo dei frammenti d'anima, ma anche i luoghi usati per le cerimonie, con una particolare energia tellurica, tutte queste conoscenze occulte sono gli strumenti che permetteranno la connessione con queste entità cadute che offrono a questa gerarchia umana luciferina il potere di stabilire un dominio temporaneo qui sulla terra.

''Questi lignaggi, detentori di un sangue particolare ereditato da un antico ''patto'' con angeli caduti, deliberatamente ricreano o risvegliano società segrete, scuole, sette, attraverso certe individualità appositamente preparate, che potrebbero essere considerate come un particolare tipo di ' 'posseduti'' e dotati dei necessari poteri, sempre di natura psichica, certo, che consentono loro di provocare per un certo periodo più o meno lungo ma sempre poco profondo i fenomeni che costituiscono l'elemento ''catalizzatore'' attorno al quale questi verranno creati raggruppamenti.''
''Memoria del sangue: contro-iniziazione, culto degli antenati.''
- Alexandre de Danann.

La Massoneria si riferisce a misteriosi "Maestri", estranei all'umanità, che ispirerebbero, attraverso la medianità, certi alti iniziati collegati ad un'altra dimensione... Questo per ricevere "oracoli", cioè informazioni che permettono di agire "meglio" nella materia mondo. Come abbiamo già visto, il massone Oswald Wirth fu piuttosto chiaro su questo argomento: "I Maestri - perché così sono chiamati gli iniziati - si avvolgono in un mistero impenetrabile; rimangono invisibili dietro la fitta cortina che ci separa dall'aldilà. Lavorano solo a tavolino, cioè intellettualmente, concepindo ciò che deve essere costruito: sono le intelligenze costruttive del Mondo, poteri effettivi per gli Iniziati che entrano in contatto con i Superiori Ignoti della tradizione[634]. '' Le intelligenze costruttive del mondo''... che guidano le alte logge massoniche a fondare il Nuovo Ordine Mondiale Luterano. Oggi è molto chiaro...

Come abbiamo visto, in un cervello in piena costruzione, i traumi estremi ripetitivi che causano la dissociazione modelleranno i percorsi neuronali e condurranno (sotto "buon governo") certe capacità fisiche e intellettuali, ma anche straordinarie facoltà psichiche. Questo violento "sblocco spirituale" apre la porta al mondo degli spiriti. È probabile che in alcuni circoli elitari il fatto di essere molteplice, di avere una personalità suddivisa in diversi alter, sia visto come un segno spirituale di qualità, un segno iniziatico, il segno dell'illuminazione che dà la chiave di accesso per altre dimensioni. È anche il "marchio di fabbrica" della gerarchia luciferiana chiamata "illuminati". È probabile che alcuni iniziati (o dovremmo dire in realtà "traumatizzati") con personalità multiple possano padroneggiare il loro DID cambiando alter personalità a piacimento e in base alle loro esigenze (vedi il caso di Louise che padroneggiava totalmente i suoi cambiamenti da una personalità all'altra - capitolo 5). Gli alter più profondi, legati ad attività settarie occulte, sono perfettamente consapevoli del sistema interno e possono emergere quando lo desiderano a differenza degli alter di superficie che ignorano totalmente "la sostanza delle cose".

I multipli che escono dalle fabbriche sono sicuramente individui che eccellono in molti campi... Ma fino a che punto si può parlare di superiorità rispetto all'umano ordinario poiché i metodi "iniziatici" sono solo dolori, traumi e infine asservimento ai demoni e il principe di questo mondo? Questi infra-umani alla fine rimangono legati mani e piedi a entità dalle quali dipendono i loro poteri e il loro potere. Questa schiavitù luterana è sistematicamente perpetuata su una progenie eletta per istituire un Nuovo Ordine Mondiale. Tutto questo essendo compiuto in uno stato d'animo di estrema superiorità nei confronti del popolo profano, non illuminato e considerato come un bestiame che nutre "la bestia"... che deve a tutti i costi corrompere e abbattere...

Una cosa che è importante capire è che i bambini che sono prigionieri e sfruttati da questi culti rientrano in diverse categorie. In primo luogo, c'è la progenie di influenti famiglie luciferiane che programmano sistematicamente la loro prole; dall'altra ci sono bambini che vengono introdotti giovanissimi in questi circoli e che sono anch'essi destinati a formare l'élite di domani senza però avere un legame di sangue con la "Famiglia". E infine ci sono i bambini che fungono letteralmente da carne fresca: sono bambini nati da stupri e non dichiarati, bambini rapiti o bambini stranieri, tutti destinati ad essere maltrattati, torturati e infine sacrificati durante i rituali. Questi bambini servono per "introdurre" gli altri bambini della rete, considerati gli "eletti", alle pratiche spregevoli di questi gruppi.

La scissione di un essere umano, vale a dire la creazione deliberata di un disturbo dissociativo dell'identità, può essere fatta solo su bambini molto piccoli, è chiaro che questi diventano automaticamente obiettivi prioritari per perpetuare la contro-iniziazione e l'illuminazione. Quindi qui abbiamo gran parte della spiegazione dell'esistenza delle reti pedo-sataniste. Reti in cui i membri coinvolgono i propri figli in processi "iniziatici", coinvolgendo anche bambini di "seconda classe", che possono servire sia come carne fresca che come futuri schiavi MK per lavori bassi. Come affermato all'inizio della conclusione: il Bambino è al centro di questo devastante ciclone...

È giunto il momento di smascherare questa catena infernale in modo che la gente sappia cosa sta succedendo dietro le quinte di questo mondo. Questi problemi vengono sistematicamente soffocati per non aprire la minima breccia nella massima segretezza del dominio. Potenzialmente tutto può fermarsi, per questo va da sé che in questo grande teatro ognuno deve fare la sua parte, la Provvidenza forse aspetta solo il momento giusto per intervenire.

Nonostante il caos e le continue cortine fumogene che cercano in tutti i modi di nascondere i nostri occhi, oggi è molto più facile ottenere una visione globale del mondo in cui viviamo rispetto a 50 anni fa o addirittura 20 anni fa. Il globalismo, nonostante tutte le sue conseguenze negative, ha il merito di darci l'opportunità di comprendere appieno il mondo in cui viviamo.

Man mano che l'agenda luterana del Nuovo Ordine Mondiale avanza, viene necessariamente rivelata e, inevitabilmente, tutto viene portato alla luce in modo esponenziale. L'appropriazione indebita, la corruzione e l'indottrinamento delle coscienze si rafforzano dunque in proporzione alla divulgazione sempre più flagrante. È un effetto valanga che paradossalmente mescola insieme una rivelazione totale e un oscurantismo sempre più forte, il tutto formando una sorta di caos di cui la mente umana è fortunatamente ancora in grado di discernere i retroscena... se si sforza.

La luce di questa "religione senza nome" è oggi così radiosa nel nostro mondo che finisce per essere totalmente esposta per quello che realmente è. La parola Rivelazione, che qualifica i tempi in cui viviamo attualmente, deriva dalla parola greca Apokalupsis che significa rivelazione e istruzione. Anzi, oggi "tutto è chiaro" per chi non nasconde più il volto rimanendo nella negazione perché si distacca dalla virulenta propaganda mediatica per cominciare a reinformarsi. Questa nozione di svelamento, di rivelazione, come progresso dell'agenda luterana, è una legge alla quale non possono sottrarsi: è la grande "messa a nudo" propria dell'Apocalisse. Questa inevitabile mostra/rivelazione è quindi a loro rischio e pericolo, ma non hanno altra scelta per realizzare l'istituzione di questo Nuovo Ordine Lucifero. Stanno quindi attualmente scommettendo il più possibile sull'ingegneria sociale (il controllo mentale delle masse) per corrompere e deviare con ogni mezzo le coscienze (e il subconscio) al fine di cercare di mantenere la società in una certa matrice, un "bozzolo confortevole" (anche se ovviamente sempre più instabile) che permette di infondere tutto e qualsiasi cosa senza intoppi, senza che le persone reagiscano. Ma assistiamo anche a un inasprimento dei diritti e delle libertà con il pretesto di una lotta al terrorismo; un modo ideale per reprimere tutte le opinioni contrarie all'ambient doxa tenuto costantemente sotto controllo dai media mainstream. I media che seminano questa "opinione pubblica" ammettono automaticamente e creano così il fenomeno della pressione dei pari, un fenomeno descritto nel primo capitolo che può essere riassunto come segue: "Le pecore allevano le pecore,

La constatazione è che la massa si carica di lavoro, di debiti e della quotidianità a cui è destinata, lasciandosi andare la sera davanti a un televisore, usandolo principalmente – e inconsapevolmente – come strumento di svago. Panem et circenses (pane e circo/giochi), questa espressione dell'antica Roma è più che mai applicabile alla nostra società dei consumi. Una situazione in cui è difficile far accadere le cose perché le persone sono schiavizzate e ovviamente mancano della volontà di emanciparsi dalla minestra "giornalistica" e dall'intrattenimento infantilizzante e debilitante che viene servito loro continuamente in prima serata. I giovani sono ovviamente presi di mira soprattutto.

L'argomento di questo libro è particolarmente difficile da integrare e accettare in quanto può sconvolgere un intero paradigma.

La questione di una rete globale di pedo-satanisti che beve l'innocenza del bambino comincia a essere nota, le persone oggi possono comprendere questa dura realtà più facilmente rispetto a 10 anni fa, perché lo svelamento è esponenziale. Grazie a tutti gli implacabili ricercatori e investigatori indipendenti che hanno partecipato o stanno ancora partecipando allo sgombero del pennello e all'esposizione di questo difficile argomento al fine di diffondere informazioni a tutti i costi, molti di loro hanno lasciato le piume e persino le loro vite...

La dichiarazione dell'ex sostituto procuratore di Bobigny, Martine Bouillon, davanti alla giornalista Élise Lucet durante un dibattito televisivo lo illustra molto bene: *"Abbiamo appena capito che esisteva la pedofilia, non riusciamo ancora a capire che esiste anche di peggio della pedofilia direi "semplice", e le persone resistono con tutte le loro forze, da tutto il loro interno. "*

È del tutto naturale che le persone mostrino una forte resistenza, o addirittura un totale diniego, di fronte all'orrore assoluto che sono la pedocriminalità, il satanismo e la massiccia corruzione dei loro governi... Ma è tempo di vedere chiaramente e se lo facciamo non accettare tutto insieme, dobbiamo almeno fare le nostre ricerche per convalidare o meno questi orrori. Tanto più che tutto viene ormai svelato, è solo grazie alla diffusa corruzione delle istituzioni e dei media e alla cecità volontaria o involontaria delle persone sottoposte a ingegneria sociale che questo sistema infame rimane in vigore.

Più un argomento viene studiato e compreso da un numero crescente di persone, più diventerà accessibile e comprensibile per la massa perché si ritroverà in un certo senso "sfiorato". Infatti, più un percorso di comprensione è sgombrato e approfondito, più si espande per consentire l'accesso

questa conoscenza ad un numero crescente di persone che potranno così comprenderla molto più facilmente rispetto ai ricercatori iniziali...

Più informazioni circolano, più persone raggiungono e più diventano mentalmente accessibili alla maggioranza che può poi integrarle più facilmente nel proprio paradigma. Queste informazioni ovviamente non sono ammissibili per tutti dall'inizio alla fine, ma argomenti come pedocriminalità, satanismo, programmazione MK, ecc., diventeranno sempre più accessibili alle menti umane per il fatto che alcuni avranno già fatto un lavoro per cancellare la via, cioè un lavoro di comprensione e di integrazione.

Forse possiamo paragonare questo processo alla teoria della centesima scimmia: quando un numero sufficiente di individui ha scoperto qualcosa e l'ha completamente integrato, quella cosa diventa automaticamente più accessibile e comprensibile ad altri individui della stessa specie. Questo però richiede un minimo di lavoro di apertura e di ricerca, il libero arbitrio essendo sempre lì a lasciarci la scelta di aprire o chiudere una porta, ma la via della comprensione sarà già sgombra e più navigabile di quanto non fosse prima... Quindi la determinazione dei nostri stregoni-controllori a compartimentalizzare la coscienza umana in solchi profondi affinché non rivolga la sua attenzione ai soggetti rivelando i loro veri strumenti di controllo, che loro malgrado diventano inevitabilmente più evidenti di giorno in giorno.

Allo stesso tempo, abbiamo bisogno dell'aiuto provvidenziale di Dio per poter andare avanti in questa lotta poiché la parte avversaria è essa stessa sostenuta da potenti forze dell'ordine soprannaturali. La Rete è organizzata sia militarmente (una rigida organizzazione gerarchica) che spiritualmente (un culto reso al Principe di questo mondo), a differenza dei popoli profani cui tutto è stato fatto proprio per distrarli e soprattutto tagliarli fuori dal loro rapporto con Dio. Da soli, senza l'aiuto di Dio, non resistiamo a questa rete luterana dominante, che lavora con entità spirituali cadute da cui riceve direzione e potere, da qui il fatto del suo attuale dominio.

Questo aiuto divino, questa provvidenza, dipende forse dal numero di esseri umani che sono diventati o che prenderanno coscienza di queste cose e che agiscono al loro livello per far sì che invertano la corrente e pongano fine al sabotaggio e alla corruzione dell'umano essere chi è in tribunale.

La teoria di una massa critica consapevole in grado di ribaltare e sbloccare una situazione prima totalmente cementata e inestricabile si applica a carichi molto pesanti

argomenti, cose così sconvolgenti da essere generalmente impensabili e inimmaginabili per la maggior parte delle persone... Ma quanto più questi argomenti saranno compresi e accettati da un numero crescente di persone, tanto più ci sarà la possibilità di spostare i pezzi sull'erario; la Vera Scacchiera, non quella della giustizia degli uomini, dei massoni e delle istituzioni, questa oggi è totalmente truccata.

Se un intero popolo non è pronto ad accettare una dura realtà, vale a dire ad affrontare una verità pesante che rischia di ferirlo con uno shock o peggio ancora di farlo cadere in una caotica follia, è logico, dal punto di vista diritto divino supposto per preservare gli individui, che ha molta difficoltà ad accedere a queste informazioni. , se non del tutto. Quando le coscienze cominciano a risvegliarsi e ad emanciparsi dalla matrice (il controllo mentale delle masse), allora possono cominciare ad accedere a informazioni più o meno sconvolgenti... ma alla fine salvifiche.

In altre parole, il Cielo attende che i frutti siano maturi per rivelare certe cose, nel rispetto dell'evoluzione delle coscienze; nonostante le forze inverse che cercano proprio di far sì che le masse non accedano a informazioni che possano condurle ad un altro livello di comprensione della matrice in cui sono state immerse fin dalla nascita. Quindi più le coscienze si emancipano da ciò che le innaffia quotidianamente in termini di informazione e che si rivolgono ad altre fonti per informarsi, più saranno disponibili a ricevere queste pesanti verità che possono davvero essere molto scioccanti. Nonostante l'orrore, queste sono cose che devono essere rivelate in modo che quante più persone possibile possano esaminare questi problemi. Soprattutto quando si tratta di bambini...

Al momento, in termini di informazione, tutto è a disposizione di chi trova ancora tempo e coraggio per intraprendere un processo di emancipazione di fronte a questo sistema basato sul controllo mentale globale: Dio non permette che ci lasci senza risorse per capire il mondo in cui viviamo: è una Legge essenziale.

Il Satanismo/Luciferismo elitario rispetta scrupolosamente questa Legge (non hanno scelta) che dà eternamente l'opportunità alle anime umane di accedere alla Verità. Hanno potere solo ciò che Dio li ha autorizzati per un periodo di tempo limitato, e la guerra che stanno conducendo in questo grande teatro che è il nostro mondo è principalmente diretta contro la coscienza/subconscio. Non possono censurare tutto, quindi l'obiettivo è incanalare le coscienze attraverso una sistematica propaganda mediatica: il controllo dell'informazione e l'ingegneria sociale sono i principali strumenti per condizionare le persone. La questione della psicotronica

la tecnologia si pone anche in merito alla sua capacità di controllare il nostro cervello tramite onde scalari o microonde pulsate, questa applicata in maniera massiccia innaffiando letteralmente le popolazioni con onde elettromagnetiche che possono potenzialmente influenzare i cervelli in base al tipo di frequenze trasmesse. Quanto alla forte dipendenza delle popolazioni dalla rete GSM (Global System for Mobile communications), questo non è più da dimostrare, basta circolare in strada e sui mezzi pubblici per rendersene conto...

La Verità è lì per chi cerca il minimo e soprattutto per chi chiede aiuto al cielo. È una vera e propria guerra spirituale e abbiamo, nonostante le apparenze, risorse sufficienti per imparare e per poter uscire dai solchi fangosi allestiti dalla Grande Babilonia con il suo strumento principale: il Controllo Mentale. Ma Dio non può lasciarci senza le risorse necessarie per guidarci alla Verità e alla nostra salvezza. Il Nuovo Ordine Mondiale è suo malgrado soggetto a questa Legge, quindi non può censurare tutte le cose che permettono alle anime umane di accedere alla Verità. In questo grande teatro terreno, sia il bene che il male giocano un ruolo nell'evoluzione delle anime umane, il Vescovo Delasso lo descrive molto bene con queste parole: *"Non sanno, o vogliono ignorare, che sopra il loro padrone Satana, infinitamente sopra, c'è Dio, Dio Onnipotente. Ha creato il mondo per la sua gloria, la gloria inesprimibile che gli sarà eternamente restituita da tutte le sue creature, nessuna esclusa, anche se in modo diverso, alcune manifestando la sua bontà, altre manifestando la sua giustizia. Fino al giorno dei supremi castighi, li lascia al loro libero arbitrio, in modo che i malvagi come i buoni, i cattivi come i buoni, servano per il compimento degli scopi della sua infinita saggezza (...) Dio permette, noi sono, ahimè, testimoni, l'errore dell'uomo e anche la rivolta contro di Lui, ma in una misura che non sarà superata; Lui aspetta. Tutto servirà ai suoi fini, e quando la prova sarà cessata, tutto sarà al suo posto;*[635] ."

Lo scopo primario di questo libro è quello di liberare i bambini dalle cantine, cioè di lottare al suo livello contro il pedosatanismo informando i cittadini su questa realtà. Si rivolge poi particolarmente a terapeuti, psichiatri, avvocati, magistrati, poliziotti, gendarmi, giornalisti, politici e membri di associazioni di aiuto all'infanzia... Insomma, a tutte le persone ancora oneste e oneste e che possono eventualmente fare accadere al loro livello.

Allo stesso tempo, in sostanza, questo libro mira a rendere consapevole il lettore, che non l'ha ancora fatto, che c'è davvero una guerra spirituale qui sulla terra. Se c'è una guerra spirituale, la tua anima ha bisogno di trovare la retta via, quella del Signore Gesù Cristo, che si è fatto carne e sangue per la nostra salvezza e per

riformare precisamente tutte le atrocità parzialmente descritte in questo libro. Il suo sacrificio di sangue sulla croce doveva essere l'ultimo, l'ultimo sacrificio... La grande riforma definitiva del Figlio di Dio di fronte a tutti questi abomini.

Affrontare queste generazioni che perpetuano a tutti i costi il culto dell'angelo caduto, che rappresenta l'infraumano santificato da Lucifero, e quindi dotato di una forza d'ordine soprannaturale; santifichiamoci in Gesù Cristo per donare anche la nostra vita ad una forza soprannaturale di opposizione indispensabile in tale lotta.

Anche in questo tempo apparentemente oscuro, Dio ci dà costantemente la conoscenza e la saggezza per poter contrastare e controbilanciare l'abominio babilonese.

> *Chiedi e ti sarà dato; cerca e troverai; bussa e ti apriranno.*
> - Matteo 7:7

> *Tutto ciò che è nascosto deve essere portato alla luce, tutto ciò che è segreto deve apparire allo scoperto.*
> -Marco 4 :22

Appendice

Appendice n.1

"Trauma e dissociazione nella mitologia massonica".

(Estratti dal libro ''Terror, Trauma and The Eye In The Triangle'', Lynn Brunet - 2007, p. 64 a 83)

Il Tempio di Salomone è stato spesso interpretato come una metafora del corpo umano. L'autore massone Albert Mackey lo conferma quando scrive: "Cerimonie di terzo grado in cui un edificio fatiscente rappresenta metaforicamente i deterioramenti e le infermità della vecchiaia nel corpo umano". Le due colonne, Jakin e Boaz rappresentano l'ingresso al Tempio. Nella letteratura cabalistica, questi due pilastri corrispondono al lato destro e al lato sinistro del corpo con il loro effetto specchio (...) È qui che si trova la connessione con le funzioni sinistra e destra del cervello umano che controllano ciascuna il lato opposto del corpo. corpo, si tratta di controlateralità. Questi due pilastri possono anche rappresentare qualità come la severità e la clemenza, il concetto di bianco e nero (nota: alcuni OTO gli altari sono circondati da una colonna nera e da una colonna bianca), Adamo ed Eva, maschio e femmina, ecc. . . (Nota del redattore: come abbiamo visto nel capitolo 7, queste nozioni di controlateralità e divisione dei due emisferi cerebrali sembrano essere un punto importante nel MK)

Il Tempio di Salomone era destinato a fornire un ricovero permanente all'Arca dell'Alleanza, che fin dai tempi di Mosè era al riparo sotto una tenda (...) In una pianta del Tempio di Salomone, raffigurata in un documento massonico intitolato "Il Two Pillars", l'Arca dell'Alleanza si trova nel Santo dei Santi con l'altare dell'incenso proprio a lato. (Nota del redattore: Lynn Brunet fa il parallelo tra l'Arca dell'Alleanza e il talamo, una struttura presente nel cuore del cervello)

La parola talamo è un derivato della parola greca che significa "camera interna", comunemente usata come camera nuziale. Il talamo si trova dentro

il centro del cervello, è completamente coperto dall'emisfero corticale ed è la porta principale che trasmette le informazioni sensoriali alla corteccia cerebrale, i principali flussi di input alla corteccia devono passare attraverso il talamo. Come osserva Francis Cricks, "l'idea che il talamo sia una chiave di lettura per la coscienza non è nuova. Il suo ruolo è quello di mantenere in armonia il sistema somatosensoriale, così come l'attività mentale ed emotiva di un individuo". gran parte del talamo è detta "pulvinar", termine che in origine significa ''cuscino'' o ''cuscino'' (...) altra declinazione significa ''sofà sacro'' o ''sedile d'onore ''. Questa scelta terminologica potrebbe riferirsi al trono di grazia dell'Arca dell'Alleanza ospitato nel Santo dei Santi? Se sì, la collocazione dell'altare dell'incenso proprio vicino al Santo dei Santi potrebbe essere un riferimento simbolico al fatto che l'olfatto è l'unico senso che non comporta l'incrocio delle vie nervose tra il cervello e il corpo: il lato destro del il naso è collegato al lato destro del cervello. è ben nota la stretta relazione dell'olfatto con la memoria (...) Quando Salomone ricreò una "casa" per l'Arca, collocò i cherubini in modo che le loro ali toccassero il lato di ciascuna parete. In termini fisiologici, le ali dei cherubini possono rappresentare simbolicamente entrambi i lati della corteccia cerebrale che tocca l'interno delle pareti del cranio e che si incontra faccia a faccia nella camera interna dove risiede la coscienza. Visto così, il "Trono di Grazia" potrebbe quindi rappresentare simbolicamente la capacità del cervello di organizzare il caos, cioè le continue informazioni sensoriali di massa in arrivo ed elaborate istantaneamente dal talamo (...) La Stanza di Mezzo (che segna la fine dell'iniziazione dei primi tre gradi massonici: Apprendista, Compagno e Maestro) e la sua scala a chiocciola sono due importanti simboli massonici (...) Mackey scrive che i Compagni, i lavoratori del tempio, salgono la scala a chiocciola per accedere alla Stanza di Mezzo.

La ricerca sul talamo ha dimostrato che contiene una serie di centri di attività, chiamati "nuclei". Il principale è chiamato nucleo ventrale ''caudale (o posteriore)''. Il neurologo Chihiro Ohye scrive che "nel nucleo ventrale caudale c'è un'area chiamata nucleo ventrale intermedio che contiene ammassi di cellule sparse. La stimolazione elettrica di questa parte del nucleo induce una sensazione di movimento o sollevamento, una sorta di ascesa". (...) La psicologa Susan Blackmore afferma che alcune esperienze allucinogene possono avere un impatto sulle cellule cerebrali nel produrre una visione composta da strisce a spirale che possono apparire come un tunnel sulla corteccia visiva.In termini fisiologici, il simbolo delle scale a chiocciola può quindi essere un modo per illustrare questa sensazione fisica del torneo

e ascesa con questa visione allucinatoria. Quanto a questo luogo dove si riceve la "Verità", è possibile che questa Stanza di Mezzo possa essere un luogo familiare per chi studia la meditazione, un'area del cervello che non è né a destra né a sinistra, uno stato di totale calma centrata in cui l'individuo può sentire un senso di connessione con il divino (...) Disposto da qualche parte nel talamo, la stanza interna o "stanza nuziale", può essere un altro modo di rappresentare il concetto mistico di matrimonio alchemico (o matrimonio limico), rappresentato come il concetto di ermafrodita, o in termini junghiens, una condizione secondo la quale gli aspetti maschili e femminili della psiche sono in totale armonia (...)

In termini di traumatologia, la leggenda di Hiram può essere considerata un testo metaforico che rappresenta ciò che accade fisiologicamente quando il terrore viene utilizzato per produrre l'esperienza della "luce interiore". Questa 'luce interiore' è quel sentimento di coscienza cosmica o immortalità a cui si accede attraverso l'ascesa spirituale rappresentata nel secondo grado (...) La Massoneria appartiene alla tradizione gnostica. La figura di Lucifero, il Portatore di Luce", la luce dell'esperienza mistica, è al centro di questa tradizione. Il rapporto tra Lucifero e la psicologia del trauma viene messo in luce in un'opera teatrale intitolata "The Tragedy of Man", scritta dall'ungherese Imre Madach e analizzata dall'antropologa Geza Roheim. Lucifero, che è il personaggio centrale dell'opera, è chiamato "lo spirito della negazione" '. In questa stanza, Lucifero invita Adamo a volare nello spazio (è come dissociarsi dalla realtà) per sfuggire alla schiuma della vita terrena: "Il dolore cesserà quando avremo ceduto e sarà scomparso l'ultimo legame che ci lega a nostra Madre Terra". Questa capacità umana di sfuggire al terrore e al dolore emotivo o fisico intenso attraverso la negazione e la dissociazione potrebbe essere stata sfruttata dalla Massoneria allo scopo di raggiungere esperienze mistiche. Interferire nel processo cerebrale con traumi fisici o mentali (shock, terrore, ipnosi), la mente può subire uno sconvolgimento della nozione di tempo e provare una sensazione di atemporalità (...) Il dolore cesserà quando avremo ceduto e sarà scomparso l'ultimo legame che ci lega alla nostra Madre Terra". Questa capacità umana di sfuggire al terrore e al dolore emotivo o fisico intenso attraverso la negazione e la dissociazione potrebbe essere stata sfruttata dalla Massoneria allo scopo di raggiungere esperienze mistiche. Interferendo nel processo cerebrale con traumi fisici o mentali (shock, terrore, ipnosi), la mente può subire un'interruzione della nozione di tempo e provare una sensazione di atemporalità (...) Il dolore cesserà quando avremo ceduto e sarà scomparso l'ultimo legame che ci lega alla nostra Madre Terra". Questa capacità umana di sfuggire al terrore e al dolore emotivo o fisico intenso attraverso la negazione e la dissociazione potrebbe essere stata sfruttata dalla Massoneria allo scopo di raggiungere esperienze mistiche. Interferendo nel processo cerebrale con traumi fisici o mentali (shock, terrore, ipnosi), la mente può subire un'interruzione della nozione di tempo e provare una sensazione di atemporalità (...)

Anche il mito di Iside e Osiride, usato nel rito scozzese, può essere un'illustrazione metaforica del processo traumatico. Mackey scrive che "Osiride fu ucciso da un tifone e il suo corpo fu fatto a pezzi, i suoi resti mutilati furono gettati nel Nilo e dispersi ai quattro venti. Sua moglie Iside, in lutto per la morte e la mutilazione del marito, cercò parti di il corpo per diversi giorni, e dopo averli fatti ritrovare, riunì i pezzi per farne una degna sepoltura.Osiride, così restaurato, divenne una delle principali divinità egizie e il suo culto si unì a quello di Iside, a formare un fer-

divinità utilizzante per la fecondazione della natura'' (...) Se interpretiamo i caratteri Iside e Osiride in termini di strutture cerebrali, Iside rappresenta l'emisfero destro, attributi intuitivi, e Osiride rappresenta l'emisfero sinistro, attributi logici e linguistici. Il danno causato dal trauma può portare a problemi con la registrazione della memoria nell'emisfero sinistro e può quindi influenzare la capacità dell'individuo di parlare degli eventi che ha subito a seguito del trasferimento di informazioni dall'emisfero destro che è "mutilato "o frammentario. Difficile allora per l'individuo ricostruire i frammenti di memoria che sono come i pezzi di un puzzle. Queste divinità egizie potrebbero essere interpretate come l'incarnazione di questo fenomeno di disturbi della memoria mentale frammentata a seguito di un'esperienza traumatica (...) I riferimenti alla mutilazione o all'automutilazione negli dei mitologici sono abbondanti nella letteratura magica e monaca dell'antico Egitto. Le mutilazioni inflitte a se stessi dagli dei su se stessi, sono solitamente dovute a stress emotivi di diverso tipo. Budge osserva che ci sono altri scenari che hanno incontrato la morte e la morte. resurrezione nel mito osiriano di Horus, figlio di Iside e Osiride, Horus ha il ruolo di restituire la vita durante un abbraccio, gesto che ricorda i "Cinque punti di compagnia" massonici. ''Horus venne da Osiride, che era nello stato di un uomo morto, e lo baciò. Con questo abbraccio gli ha trasferito il proprio KA (doppio), o parte del potere che vi abitava. L'abbraccio è infatti un atto mediante il quale l'energia vitale viene trasferita dal baciante al baciato." Budge osserva che il bacio può anche essere visto metaforicamente come un ripristino di informazioni nel centro linguistico dell'emisfero sinistro ai fini della guarigione psichica dopo un grave trauma. Alan Watt, studiando l'entità del frazionamento nel mito di Osiride e in altri miti antichi, sostiene che lo smembramento sacrificale di un essere divino è un processo volontario, quello del sacrificio di sé. Scrive: "Ne consegue logicamente che dove c'è uno smembramento (decostruzione) all'inizio, c'è una ricostruzione alla fine (ndr: Ordo ab Chao o Dissolve then Coagulate) È il gioco cosmico che consiste nella scoperta di ciò che è nascosto e la memoria di ciò che è stato disperso». Watt' La conclusione di s è quella di collegarsi a una nozione sulla memoria nei processi spirituali così come il ruolo della concentrazione nel ridurre i pensieri sparsi. Direi che questo mito è ancora più appropriato quando viene applicato alla natura della memoria traumatica, alla sua rimozione e al suo richiamo (...) (ndr: il massone) Leadbeater suggerisce che l'iniziazione nella sua forma più pura implichi una sorta di connessione con il divino e questo è ciò che rappresentano i diversi gradi massonici. Lo "strappo in frammenti" suggerisce che l'iniziazione richieda la comprensione dell'uso degli shock per produrre un certo stato di coscienza, che se prodotto correttamente, può creare la sensazione di non "fare tutt'uno con l'universo".' Come un Direi che questo mito è ancora più appropriato quando viene applicato alla natura della memoria traumatica, alla sua rimozione e al suo richiamo (...) (ndr: il massone) Leadbeater suggerisce che l'iniziazione nella sua forma più pura implichi una sorta di connessione con il divino e questo è ciò che rappresentano i diversi gradi massonici. Lo "strappo in frammenti" suggerisce che l'iniziazione richieda la comprensione dell'uso degli shock per produrre un certo stato di coscienza, che se prodotto correttamente, può creare la sensazione di non "fare tutt'uno con l'universo".' Come un Direi che questo mito è ancora più appropriato quando viene applicato alla natura della memoria traumatica, alla sua rimozione e al suo richiamo (...) (ndr: il massone) Leadbeater suggerisce che l'iniziazione nella sua forma più pura implichi una sorta di connessione con il divino e questo è ciò che rappresentano i diversi gradi massonici. Lo "strappo in frammenti" suggerisce che l'iniziazione richieda la comprensione dell'uso degli shock per produrre un certo stato di coscienza, che se prodotto correttamente, può creare la sensazione di non "fare tutt'uno con l'universo".' Come un il massone) Leadbeater suggerisce che l'iniziazione nella sua forma più pura implichi un qualche tipo di connessione con il divino e questo è ciò che rappresentano i diversi gradi massonici. Lo "strappo in frammenti" suggerisce che l'iniziazione richieda la comprensione dell'uso degli shock per produrre un certo stato di coscienza, che se prodotto correttamente, può creare la sensazione di non "fare tutt'uno con l'universo".' Come un il massone) Leadbeater suggerisce che l'iniziazione nella sua forma più pura implichi un qualche tipo di connessione con il divino e questo è ciò che rappresentano i diversi gradi massonici. Lo "strappo in frammenti" suggerisce che l'iniziazione richieda la comprensione dell'uso degli shock per produrre un certo stato di coscienza, che se prodotto correttamente, può creare la sensazione di non "fare tutt'uno con l'universo".' Come un

lo stato di coscienza è oggi considerato dal campo medico come un esempio di stato di dissociazione. Casavis, in un'analisi dell'origine greca della Massoneria, rileva il ruolo della frammentazione nei Misteri di Esiria. Osserva che la pianta sacra di questo culto nei Misteri era l'Erica, proveniente dalla parola greca "eriko" che significa "fare a pezzi".

Mackey riferisce che il simbolo egizio più rilevante per la Massoneria è quello dell'"occhio che vede tutto interpretato sul piano mistico come l'occhio di Dio, ma anche come "il simbolo della vigilanza" divina e della cura dell'universo". del triangolo equilatero è il simbolo della divinità, che si può trovare attraverso diverse culture.Mackey scrive: "Tra gli egizi, la lepre era il geroglifico degli occhi aperti, è così perché questo fragile animale non dovrebbe mai chiudere i suoi organi di visione, è sempre alla ricerca dei suoi nemici. Poi la lepre fu adottata dai sacerdoti come simbolo dell'illuminazione mentale o della luce mistica che si rivela ai neofiti alla contemplazione della verità divina nel corso della loro iniziazione. E così, secondo Champollian,

Una delle conseguenze di un trauma pesante è una condizione nota come "ipervigilanza". Questa è un'attenzione permanente e una paura estenuante, in cui la vittima, come il coniglio o la lepre, è costantemente alla ricerca del pericolo. Quando Osiride fu resuscitato, possedeva "l'occhio che vede tutto". Se la ricostruzione di Osiride rappresenta il recupero di memorie traumatiche, allora questa capacità di "vedere tutto" può essere tradotta come capacità di affrontare la morte o il male. Queste nozioni del fare di fronte alla morte, l'idea del viaggio e della rinascita nei testi massonici assumono quindi un certo significato con le teorie contemporanee sulla memoria e sul trauma.

Da un punto di vista fisiologico, è interessante notare che i neuroni che sembrano essere maggiormente associati alla coscienza, sono descritti come cellule piramidali. Possiamo tracciare un parallelo con il simbolismo della scoperta di Isaac Newton della scomposizione della luce bianca nei diversi colori dell'arcobaleno attraverso un prisma di vetro triangolare. L'occhio nel triangolo massonico incarna la fisica di Newton nel senso che può essere una rappresentazione visiva del frazionamento riferito alla dissociazione, illuminazione della coscienza (...)

Qui diventa rilevante la filosofia illuministica sul legame tra Terrore e Sublime descritta da Edmund Burke. Tutte le cose che trasmettono terrore, dice, "sono una fonte del Sublime, producono l'emozione più forte che la mente sia capace di provare". Forse fa eco alla ricerca neurologica. Il luogo in cui tutte queste funzioni sembrano coordinarsi è chiamato sistema limbico, compreso il talamo, le tonsille, l'ippocampo e altre strutture. Come dice Pierre-Marie Lledo: "Proprio come il limbo della mitologia cristiana, il sistema limbico è l'intermediario tra il cervello neo-mammiferico del paradiso e il cervello rettiliano dell'inferno". (...)

Sul grembiule massonico del 21° grado, il grado noachita o prussiano, c'è un essere umano alato che tiene l'indice della mano destra sulle labbra e una chiave nella mano sinistra. Questa rappresentazione è conosciuta come la figura egiziana Silenzio (...) Nel sistema massonico, la Torre di Babele è un'immagine legata ai ricordi e all'oblio, alla confusione e alla perdita del linguaggio. Secondo i Massoni: ''Passare davanti alla Torre ti fa dimenticare tutto, dimentichi tutto ciò che sai'' (...) Anche il carattere alato del Silenzio sul grembiule massonico del 21° grado può rappresentare questo processo di disaggregazione. L'incapacità di parlare dell'esperienza traumatica è rappresentata dall'indice dritto tenuto davanti alla bocca, mentre la mano destra è controllata dal cervello sinistro, il lato del cervello che influenza il linguaggio.

Le storie del Diluvio e della Torre di Babele possono essere interpretate come un'altra metafora che rappresenta il funzionamento del cervello durante il trauma. In molti scritti sul trauma, l'esperienza è descritta come "un'uscita dal corpo", un fenomeno legato al processo di dissociazione. Un senso di pace si avverte poi quando la persona si disconnette psichicamente dal terrore, trovando così una via naturale per allontanarsi. Il volo dell'"anima" fuori dal corpo in situazioni traumatiche è rappresentato dall'uscita della colomba dall'Arca di Noè e simboleggia, in termini fisiologici, l'effetto oppioide rilasciato nel cervello quando il terrore "inonda" il corpo fisico (...) Dopo il Diluvio (di terrore), l'arcobaleno (l'identità dissociata) diventa quindi un simbolo di speranza perché il flusso del terrore viene dimenticato e l'individuo può sopravvivere (...) Le vite degli individui diventano psicologicamente "divise" dopo aver sperimentato qualcosa che avrebbe potuto essere uccidere. Nei testi cabalistici l'arcobaleno è anche legato alla Via del Camaleonte, questo animale che cambia colore a seconda del suo ambiente. Questo va messo in relazione

con il fenomeno della personalità multipla in cui l'individuo è in grado di adattarsi a diverse situazioni con personalità distinte (alterazione o frammenti di personalità). Tutto questo simbolismo fa sorgere la possibilità che la storia dell'Arca di Noè e dell'Arca dell'Alleanza possa corrispondere anche a metafore di processi legati al cervello umano (...)

Appendice n.2

“Trascrizione di una conferenza di Cathy O'Brien e Mark Phillips: "Controllo mentale fuori controllo"(31 ottobre 1996)

- Parte 1: Mark Phillips

Grazie a John e grazie a tutto il forum di Granada.

Tutti voi rappresentate ciò che spero accadrà un giorno in questo Paese, ma anche in tutto il mondo. Hai sentito molte persone in passato che ti hanno illuminato su molti argomenti. Quella di stasera - che è molto adatta per Halloween - è probabilmente la peggior storia che tu abbia mai sentito. Ho passato molto tempo a cercare di convincermi che tutto questo non potesse essere vero. Ma sfortunatamente, l'ovvio è che non si tratta solo della storia di Cathy O'Brien.

Va notato che il senatore John DeCamp del caso "Franklin" in Nebraska, ha convalidato e sostiene tutto ciò che ascolterete stasera... Inoltre, negli ultimi tre anni è emersa una grande quantità di informazioni. Informazioni che provengono da persone che si sono confrontate direttamente con l'argomento. Non solo terapisti, ma anche generali, colonnelli di diversi rami dell'esercito, nonché membri dell'intelligence che ci hanno fornito tonnellate di documentazione. Questo non è solo per sostenere Cathy, ma anche per le centinaia di altre persone coinvolte nello stesso caso. Il caso di Cathy O'Brien non è unico, vorrei che lo fosse, perché se lo fosse, non sarei di fronte a te stasera. Anzi, questo significherebbe poi che questo problema non è diffuso, purtroppo non è così. Cosa è successo a Cathy O' Brien è qualcosa che sta accadendo in tutto il mondo. Succede negli asili nido, nelle famiglie... e non specialmente tra i "selvaggi" degli Appalachi totalmente ignoranti e senza istruzione che praticherebbero l'incesto per secoli (ride)... Questo viene fatto in uno sforzo coordinato dalla comunità dell'intelligence, nuovamente a livello globale.

Il mio ruolo in tutto questo è relativamente semplice, ma comunque complesso. Questa sera vi farò una breve presentazione. Prenderò anche qualche minuto per

darti informazioni sull'MK-Ultra (...) Come Cathy, non posso affrontare altri casi di vittime, oltre a quelli più evidenti come quello di Timothy Mc Veight. Ma non abbiamo studiato questa testimonianza, non abbiamo prove, abbiamo solo le confessioni del signor Mc Veight e qualche altra informazione a sostegno di questo caso.

Abbiamo passato 5 anni e mezzo a tenere conferenze davanti alle autorità di polizia e ai terapisti. Questo è ciò che ci protegge oggi. Abbiamo anche trovato quante più informazioni possibili su altri sopravvissuti, ma anche informazioni dal sistema delle forze dell'ordine, o dovrei dire da persone collaborative: liberi pensatori, proprio come te. Sapevano che c'era qualcosa che non andava nel sistema, ma non capivano cosa fosse esattamente.

Ti darò alcune informazioni su di me in modo che tu capisca il mio passato con Cathy. Ma la nostra preoccupazione principale, la cosa su cui ci stiamo concentrando, è ovviamente quella di diffondere queste informazioni alla gente di quel paese e di tutti gli altri paesi che sono interessati, rimanendo la domanda su quali non sono interessati?... vale anche per la figlia di Cathy O'Brien: Kelly, che è stata in vari istituti psichiatrici dall'età di 8 anni, subito dopo che li ho salvati. Attualmente è ancora "internata". Non so quanti di voi possano immaginare cosa significhi essere un bambino cresciuto in istituti psichiatrici... Ma posso assicurarvi che non è bello da vedere, anche se Kelly non è maltrattata come potrebbe sono stato prima di entrarci...

Il controllo mentale non è qualcosa di nuovo, sono passati migliaia di anni. È inscritto nel "Libro Egiziano dei Morti" in questi termini: "La formula esatta per il controllo mentale basato sul trauma". Adolf Hitler era particolarmente interessato al controllo mentale, lo aveva affidato al suo braccio destro: Henrich Himmler. La ricerca si è concentrata in particolare sulle famiglie del nord Europa che sistematicamente abusano sessualmente, fisicamente e psicologicamente dei propri figli di generazione in generazione. Quelli di noi che leggono la Bibbia e comprendono la sua interpretazione dei "peccati del padre", capiranno cosa significano transgenerazionali (n.d.r.: famiglie Luciferiane/Sataniche). Nel caso di queste famiglie, l'abuso transgenerazionale, che inizia alla nascita, comporta un terribile rapporto sessuale, abusi fisici e psicologici da parte dei genitori dei propri figli o di altri caregiver. Adolf Hitler sapeva che le persone vittime di tale violenza diventano molto "ricettive" al controllo mentale. Sviluppano anche abilità incredibili, come un'acuità visiva troppo sviluppata. Ora so che non devi essere un genio - scusa il gioco di parole - per capire come possiamo usare una persona con tali facoltà. Questo si chiama forze speciali. Gli individui che compongono queste "Forze Speciali" (ndr: campo militare) sono seguiti con molta attenzione. Non bisogna essere un genio - scusate il gioco di parole - per capire come possiamo usare una persona con tali facoltà. Questo si chiama forze speciali. Gli individui che compongono queste "Forze Speciali" (ndr: campo militare) sono seguiti con molta attenzione. Non bisogna essere un genio - scusate il gioco di parole - per capire come possiamo usare una persona con tali facoltà. Questo si chiama forze speciali. Gli individui che compongono queste "Forze Speciali" (ndr: campo militare) sono seguiti con molta attenzione.

Ora torniamo a quando lavoravo per il Ministero della Difesa in un progetto noto come MK-Ultra. Questo era esattamente il progetto che Hitler e Himmler avevano iniziato con questi bambini maltrattati nelle famiglie transgenerazionali. A quel tempo, non ho visto nulla di ciò che Cathy O'Brien mi ha riferito in seguito, non ho visto alcun abuso. Quello che ho visto nel sistema carcerario e negli ospedali psichiatrici sono state persone che hanno avuto la possibilità di poter recuperare la propria vita e la propria mente in seguito. Per me, queste erano cose positive e premurose e credevo sinceramente che questo programma MK-Ultra potesse alla fine ridurre la nostra popolazione carceraria e psichiatrica. Questo perché stavo assistendo a vere e proprie riabilitazioni senza alcun uso di traumi. Ho giurato di mantenere segrete le cose a cui ho assistito, l'attrezzatura che è stata sviluppata, e posso assicurarvi che dal 1967 al 1973, quando sono stato coinvolto in questa ricerca come subappaltatore per il Dipartimento della Difesa, ho visto che c'era un progresso tecnologico di 25 o 30 anni. , cose ancora totalmente sconosciute su questo pianeta (...) Sono stato assunto per questo lavoro dopo mesi e mesi di esami psicologici per verificare la mia capacità di mantenere il segreto; poi mi è stato dato un passato dal Ministero della Difesa. Conoscevo gli studi di Himmler sotto la direzione di Adolf Hitler, sapevo che aveva voluto addestrare persone "molto serie" per posizionarle strategicamente al fine di controllare diverse regioni in quello che lui chiamava, e anche George Bush chiama: il Nuovo Ordine Mondiale. Vedete, Bush non è stato il primo a fantasticare su questa terrificante idea di governo totalitario, schiavizzando il mondo intero attraverso il controllo mentale. quando sono stato coinvolto in questa ricerca come subappaltatore per il Dipartimento della Difesa, ho visto che c'era un progresso tecnologico di 25 o 30 anni. , cose ancora totalmente sconosciute su questo pianeta (...) Sono stato assunto per questo lavoro dopo mesi e mesi di esami psicologici per verificare la mia capacità di mantenere il segreto; poi mi è stato dato un passato dal Ministero della Difesa. Conoscevo gli studi di Himmler sotto la direzione di Adolf Hitler, sapevo che aveva voluto addestrare persone "molto serie" per posizionarle strategicamente al fine di controllare diverse regioni in quello che lui chiamava, e anche George Bush chiama: il Nuovo Ordine Mondiale. Vedete, Bush non è stato il primo a fantasticare su questa terrificante idea di governo totalitario, schiavizzando il mondo intero attraverso il controllo mentale. quando sono stato coinvolto in questa ricerca come subappaltatore per il Dipartimento della Difesa, ho visto che c'era un progresso tecnologico di 25 o 30 anni. , cose ancora totalmente sconosciute su questo pianeta (...) Sono stato assunto per questo lavoro dopo mesi e mesi di esami psicologici per verificare la mia capacità di mantenere il segreto; poi mi è stato dato un passato dal Ministero della Difesa. Conoscevo gli studi di Himmler sotto la direzione di Adolf Hitler, sapevo che aveva voluto addestrare persone "molto serie" per posizionarle strategicamente al fine di controllare diverse regioni in quello che lui chiamava, e anche George Bush chiama: il Nuovo Ordine Mondiale. Vedete, Bush non è stato il primo a fantasticare su questa

La manipolazione della mente assume molte forme. Tutti voi qui in quest'Aula non cadete in questa enorme trappola del controllo e della manipolazione delle informazioni, e vorrei ringraziare ancora una volta il Forum di Granada per averci permesso di esprimerci qui, perché abbiamo bisogno del vostro sostegno. Questo libro (Trance-Formation of America) non è quasi distribuito nelle librerie ei pochi librai che lo distribuiscono trattano direttamente con noi, al fine di preservare tutto il contenuto ed evitare qualsiasi censura. Inizialmente, questo libro è stato pubblicato da soli.

Oggi abbiamo davanti a noi un'opportunità dovuta al fatto che molte delle persone menzionate da Cathy nel libro sono state incriminate per vari motivi; di fronte alle accuse, alcuni sono addirittura fuggiti dai loro paesi o si sono dimessi dai loro incarichi di alta responsabilità. Questo per il semplice motivo che non potevano più coprire la corruzione... La corruzione di cui parleremo qui va ben oltre quello che sai (...)

Cathy O'Brien è certamente una persona straordinaria, ma posso assicurarti che la prognosi di recupero di qualcuno che è stato estremamente maltrattato prima dei 5 anni, prima che il cervello fosse completamente formato, il suo livello di recupero/guarigione è

Molto bene. Queste persone possono condurre una vita normale ed equilibrata, anche se hanno vissuto un periodo di vita con orribili abusi. Questa è la cosa che mi ha sorpreso di più. Oggi ci sono molti sopravvissuti in diversi stadi di guarigione e Cathy è l'unica ad aver testimoniato mentre scriveva un libro. Tutto questo è stato convalidato e non siamo stati rinchiusi. Vorrei che tutti in questa stanza capissero che né Cathy né io siamo suicidi. Siamo appena tornati dall'Arkansas, Cathy ed io siamo stati invitati a trascorrere quattro giorni con gli investigatori perché avevano identificato un capitolo del libro che erano in grado di convalidare. Allora ho detto loro: 'Trasmetti questo alla stampa!'', mi hanno detto che non potevano farlo. Ma queste sono persone che considero amiche, tue e mie. Ora, se ci sono agenti della CIA in questa sala conferenze, non devi alzare la mano (ride) ma vorrei che tu venissi a trovarmi direttamente uno contro uno. Soprattutto se stai cercando di danneggiare ciò che facciamo. Poiché questo progetto che Adolf Hitler aveva sviluppato, noi a nostra volta lo sviluppammo grazie all'operazione Paperclip che consisteva nell'esfiltrare scienziati nazisti e fascisti dall'Europa all'America dopo la seconda guerra mondiale. Si sono così infiltrati nelle nostre università, nelle nostre più grandi aziende, la NASA, direi addirittura che sono quelli che hanno sviluppato la NASA... Questa infiltrazione è avvenuta a tutti i livelli della nostra società con tutto questo m****: bambino¬ pornografia, rituali di sangue e credenze spregevoli che coinvolgono sacrifici umani. tutto ciò che può traumatizzare la mente umana. Soprattutto se stai cercando di danneggiare ciò che facciamo. Poiché questo progetto che Adolf Hitler aveva sviluppato, noi a nostra volta lo sviluppammo grazie all'operazione Paperclip che consisteva nell'esfiltrare scienziati nazisti e fascisti dall'Europa all'America dopo la seconda guerra mondiale. Si sono così infiltrati nelle nostre università, nelle nostre più grandi aziende, la NASA, direi addirittura che sono quelli che hanno sviluppato la NASA... Questa infiltrazione è avvenuta a tutti i livelli della nostra società con tutto questo m****: bambino¬ pornografia, rituali di sangue e credenze spregevoli che coinvolgono sacrifici umani. tutto ciò che può traumatizzare la mente umana. Soprattutto se stai cercando di danneggiare ciò che facciamo. Poiché questo progetto che Adolf Hitler aveva sviluppato, noi a nostra volta lo sviluppammo grazie all'operazione Paperclip che consisteva nell'esfiltrare scienziati nazisti e fascisti dall'Europa all'America dopo la seconda guerra mondiale. Si sono così infiltrati nelle nostre università, nelle nostre più grandi aziende, la NASA, direi addirittura che sono quelli che hanno sviluppato la NASA... Questa infiltrazione è avvenuta a tutti i livelli della nostra società con tutto questo m****: bambino¬ pornografia, rituali di sangue e credenze spregevoli che coinvolgono sacrifici umani. tutto ciò che può traumatizzare la mente umana. Si sono così infiltrati nelle nostre università, nelle nostre più grandi aziende, la NASA, direi addirittura che sono quelli che hanno sviluppato la NASA... Ques

Ho contattato alcuni ricercatori che affermano che dietro tutto questo c'è Satana. Vorrei dirvi che dietro tutto questo ci sono anche persone in carne e ossa! Ho lavorato per una compagnia aerea coinvolta in questo. Non avevo idea del motivo per cui ero stato reclutato da Capital International Airways.

È stato perché sono stato in grado di tacere. La maggior parte degli ufficiali non sa per chi sta effettivamente lavorando. Ce ne sono più di 86000 in questo paese, ora dividi questo numero per 50 (ndr: il numero di stati negli USA) e vedrai con cosa abbiamo a che fare (ndr: in media 1720 agenti per stato). Questo paese brulica di "Grande Fratello". Il KGB (Russia) non ha mai avuto così tanti agenti di alto livello come ne abbiamo attualmente nel nostro paese. Il libro di George Orwell ''1984'' era davvero un'oscura profezia che divenne realtà.

Molte persone dicono: "Dobbiamo fermare questo Nuovo Ordine Mondiale assumendoci il controllo di noi stessi", ma è già lì, ci siamo dentro. Ora cerchiamo di capire chi sono gli attori e quali sono i loro strumenti!

Il controllo mentale basato su traumi ripetitivi per creare veramente un essere umano completamente robotico è uno di questi strumenti. ''Fortunatamente,'' ci vogliono molti orribili traumi per arrivare a un tale livello di schiavitù. Ciò richiede altri mezzi oltre alla semplice pressione

un pulsante o una console (ndr: nulla è meno sicuro al momento). Oggi è disponibile materiale da cui non possiamo proteggerci. La cosa più sorprendente è che questi dispositivi sono accessibili a tutti. Non capisco bene la filosofia alla base della costruzione di tali generatori. Esiste un dispositivo chiamato MDD1 che utilizza un sistema a doppia bobina onde elettromagnetiche pulsanti che agiscono sulla nostra corteccia cerebrale bloccando il pensiero logico. Non potresti nemmeno controllare i tuoi libretti degli assegni se queste cose fossero accese, o anche solo pensare di spegnerle... né Cathy O'Brien avrebbe mai pensato di scappare dal suo calvario. Questa non è la sindrome della donna maltrattata, non ha nulla a che fare con la dipendenza economica, è il controllo mentale robotico e ci sono tonnellate di documenti su questo. '' America in the Middle of Trance-Formation'' è l'autobiografia di Cathy, ho scritto la prima parte per introdurre l'argomento. Quello che c'è in questo libro è quello che ha passato e possiamo provarlo. Quando è stato stampato, avevamo oltre 27.000 documenti in 5 schedari. Ora abbiamo tre tonnellate di scartoffie sull'argomento! (...)

Ora so perché i servizi segreti non mi volevano come ufficiale. Ora so perché non ero a conoscenza di certe cose. di cui purtroppo ora sono a conoscenza. Perché penso di aver denunciato certe cose. Ci sono molti informatori al giorno d'oggi (...) posso assicurarti che sarebbe contro Dio e contro chi sono io se non mi alzassi qui per parlare e presentare Cathy O'Brien in modo che potesse testimoniare la sua storia. (Applausi)

Cathy e io siamo molto commossi nel vedere il numero di persone che avrebbero fatto la nostra stessa cosa. Le persone ci dicono spontaneamente: "Apprezziamo davvero quello che fai" o "È difficile da credere, ma leggerò questo e tutti i documenti di supporto". Per favore fallo! Leggi i riferimenti alla fine del libro, avrai alcuni libri scritti da medici, ufficiali dell'intelligence e molti altri professionisti che presentano cose relative a ciò che ha vissuto Cathy.

Nel 1977, il Congresso degli Stati Uniti ammise ufficialmente l'esistenza del programma MK-Ultra, e questo è un bene perché non avrei un briciolo di credibilità se questo progetto non fosse stato pubblicamente rivelato. Se non fosse stato declassificato, non sarei nemmeno in grado di pronunciare il suo nome in codice qui davanti a te.

Nel 1977, il Congresso considerò anche il caso del dottor Ewen Cameron, il fondatore dell'American Psychiatric Association, una lobby di Washington, che controlla ciò che gli psichiatri fanno per la nostra testa quando abbiamo dei disturbi. La psichiatria è la più giovane delle scienze mediche ed è la più primitiva di tutte (applausi). Potrebbero esserci degli psichiatri in questa stanza, questi terapeuti sapranno esattamente di cosa sto parlando perché le informazioni che

ceive dalla loro lobby viene attentamente esaminato/filtrato. Le informazioni sulla riabilitazione delle vittime del controllo mentale sono scarse. Ci sono voluti sforzi incredibili da parte di alcuni terapisti integri che venivano perseguiti per non voler violare i diritti civili dei loro pazienti (segreto medico).

La situazione di Cathy e io era molto diversa perché non sono né un medico né uno psichiatra, quindi non avevo alcuna licenza per esercitare o alcuna licenza per la mia protezione. Quando l'ho salvata l'8 febbraio 1988, non sapeva il suo nome, la sua età, e nemmeno dov'era... Avevo già visto questa roba con persone coinvolte nello spionaggio, e quindi ho subito pensato che Cathy fosse una talpa . Era vestita da prostituta, camminava come una prostituta, ma parlava come una persona che dovrebbe dirigere un coro cristiano. Un contrasto estremo che non riuscivo a capire. Questo fino a quando non riceverò informazioni sufficienti da alcune persone legate all'intelligence di questo paese, ma anche dall'estero.

Volevo disperatamente trovare finalmente un trattamento adeguato che potesse portare al rilascio di Cathy O'Brien per la seconda volta nella sua vita. la prima volta è stata al momento della sua nascita e lì si è fermata. Cathy O'Brien è stata vittima del più terribile sistema di violenza che l'uomo conosca.

Questo è il tipo di controllo mentale che Adolf Hitler pensava di poter usare su certe persone per collocarle in grandi posizioni di potere, avendo fili invisibili per fare il burattinaio nelle loro menti, nelle loro azioni e nelle loro parole. Non so se attualmente abbiamo politici del genere, perché sembra che non si debbano metterli sotto controllo mentale.

In effetti, fanno tutto ciò che i membri corrotti del Congresso dicono loro di fare. Ho conosciuto diversi membri del Congresso, non devono subire ricatti sessuali, non devono essere sedotti dal denaro o dalla droga.

Sono semplicemente corrotti. Vedi, uno psicopatico è una persona molto socievole, sono leader, leader. Purtroppo questi psicopatici non hanno coscienza, cioè nessuna espressione dell'anima. Non considerano il dolore degli altri, tranne quando dà loro piacere.

MK-Ultra è stato costruito con molti sottoprogetti, in particolare per sviluppare il soldato perfetto o la spia perfetta. Quello che mi è stato detto è che copriva la nostra sicurezza nazionale più di quanto qualsiasi soldato o diplomatico avrebbe mai potuto fare. Nessuno mi ha detto che venivano usati (ndr: schiavi MK) per traffico di droga e prostituzione.

Nessuno mi ha detto che li usavamo per fare allevamento di animali, cioè per dare figli agli sceicchi, ai leader di questo mondo... Nessuno mi ha detto che li usiamo per il riciclaggio di denaro.

Quando ho salvato Cathy e sua figlia, mi ci è voluto un anno per recuperare mentalmente Cathy, grazie a tanto aiuto e tanto amore. I terapeuti non portano tutto questo, non possono amare i loro pazienti, non possono tenerli lontani dal telefono, dai giornali, dalla TV, ecc. I pazienti spesso finiscono per avere delle ricadute perché sono molto impressionabili. Vedono una pubblicità per il pollo fritto e ne sentono persino l'odore. Come ex inserzionista, sognavo di poter produrre tali annunci. Ho lavorato molto duramente per convincere qualcuno a dirmi: "Questa è una buona pubblicità", ma nessuno ha mai sbavato guardando le mie produzioni. Tuttavia, ho usato il subliminale, ho usato una forma di neurolinguistica. Coloro che non hanno familiarità con questo argomento dovrebbero interessarsene. Tony Robbins è un sostenitore della neurolinguistica, l'ha insegnata a George Bush e Bill Clinton. Non è un cattivo ragazzo questo Tony Robbins, è un uomo d'affari intelligente e ogni uomo d'affari intelligente conosce il valore della neurolinguistica. È il linguaggio dell'inconscio, beh per me riguarda più il subconscio.

Il linguaggio del subconscio contiene codici, chiavi e trigger. Chiavi che servivano per aprire tutte le porte della mente di Cathy, che erano specificatamente legate all'abuso che aveva subito. Ho quindi avuto accesso a informazioni come i numeri di conto bancario. Le persone che lavorano sull'MK-Ultra sanno molto bene che una deprogrammazione non è altro che un hack... Proprio come posso hackerare un computer, posso hackerare il disco rigido di un cervello umano. È stato questo lavoro da hacker a fornirmi informazioni incredibili come i numeri di conto bancario. Piuttosto che andare a saccheggiare questi conti bancari e poi nascondermi nel lusso per il resto della mia vita, li ho passati all'FBI. Non perché sapessi che erano soldi sporchi o no, ma perché non volevo lasciare lì la mia pelle. Ho fornito alle autorità tutto ciò che è contenuto in questo libro per un periodo di tre o quattro anni: a tutti gli stati federali e alle forze dell'ordine, che sono direttamente coinvolte in questa materia. Ho anche fornito i nomi di più di mille organizzazioni e individui. Volevo che tutto questo fosse presentato al Congresso come fu fatto nel 1977 quando la moglie di un membro del gabinetto canadese si trovò ricoverata in un ospedale psichiatrico di Montreal dove esercitava la dottoressa Ewen Cameron (ndr: Velma Orlikow, moglie di Il politico canadese David Orlikow)... Ne è uscita ridotta allo stato di un vegetale. Questo membro del gabinetto di cui non ricordo il nome ha poi fatto di tutto per cercare di capire cosa fosse successo a sua moglie. Lo avevano sottoposto a elettroshock e altre orribili torture parallelamente a droghe e ipnosi. Sfortunatamente, molte altre persone hanno vissuto le esperienze del Dr. Even Cameron. Alcuni si sono ripresi bene e sono in contatto con due di loro. Queste persone sono molto

funzionale e uno di loro farà la nostra stessa cosa in un futuro molto prossimo.

Non so quanti siano riusciti a riprendersi completamente come Cathy in questo paese, perché nessun terapista può dedicare sedici o diciotto ore al giorno, sette giorni alla settimana a un paziente, violando i diritti civili che deve ottenere lui fuori legalmente... Possono liberare legalmente il loro paziente dalle grinfie del/dei loro padrone/i, legalmente farlo uscire da questa schiavitù e accedere agli elenchi (n.d.r.: informazioni contenute nella programmazione)? In uno di questi elenchi (di Cathy) c'era il numero di telefono personale di Bill Clinton. Era un affare di cocaina da 20.000 dollari con Dick Thornburgh... e la lunga lista!

Questo è un piccolo gruppo, una banda. Se prendi l'intera popolazione degli Stati Uniti, è una frazione molto piccola, sono questi banditi che ci controllano tutti. Sono talmente in minoranza che viene da chiedersi come possano fare tutto questo (ndr: in connessione diretta con una forza dell'ordine soprannaturale). Ci si chiede anche come Clinton stia sopravvivendo a tutti gli attacchi contro di lui. Come ha fatto George Bush a sopravvivere agli attacchi contro di lui? Beh, non è sopravvissuto, ha lasciato l'ufficio, ma questo non ha cambiato nulla. Chiunque lo abbia sostituito ha fatto esattamente ciò che Bush voleva, come far rispettare il NAFTA (North American Free Trade Agreement) e l'Accordo generale sulle tariffe doganali e sul commercio (AGETAC).

Facciamo parte di questo sistema e ci sono diversi modi per cambiarlo, un certo numero di persone sta facendo sforzi molto positivi in questa direzione. Ma è il loro lavoro, il mio lavoro e Cathy è stare davanti alle assemblee dei cittadini come qui davanti a te. Vogliamo essere sicuri che le informazioni che riceverai ti attireranno abbastanza da diffonderle intorno a te, ma anche che studierai l'argomento per parlarne ancora e ancora: questo è tutto ciò che vogliamo. Sono assolutamente convinto che le informazioni contenute in questo libro potranno raggiungere gli occhi di chi sa vedere. Proprio come questo video girato qui in questa conferenza raggiungerà coloro che possono ancora ascoltare e vedere la verità. Questo è così che le persone si alzano e iniziano a chiedersi perché Shiran-Shiran avesse lo stesso psichiatra di Lee Harvey Oswald o Timothy Mc Veight. Questo psichiatra (ndr: Louis Jolyon West, morto nel 1999) è molto popolare, ha esercitato alla UCLA (Università della California, Los Angeles). È stato anche il primo a chiamarmi al mio numero di telefono personale, un numero sulla lista rossa e sotto falso nome! Anche nella boscaglia, laggiù in Alaska, dopo che ho salvato Cathy e sua figlia.

Non avevo abbastanza connessioni perché le persone mi dicessero cosa non avrei dovuto fare da solo; e in quel momento era fuori questione per me sentire questo genere di cose...

Soffrivo di stress post-traumatico perché ero totalmente turbato nel sentire quello che mi dicevano Cathy e sua figlia Kelly. Poi ho mostrato queste informazioni ai membri dell'intelligence e ad altri agenti federali che hanno convalidato tutto questo, grazie a loro.

Ora vorrei presentarvi Cathy O'Brien, la persona che ha restaurato la mia spiritualità. Non ero un cattivo ragazzo, ma avevo bisogno di una spinta. Sono orgoglioso di essere stato con lui per più di otto anni.

- Parte 2: Cathy O'Brien

Vorrei ringraziare ognuno di voi per il vostro benvenuto questa sera, che siete venuti a scoprire uno strumento usato in segreto per annunciare quello che Adolf Hitler e George Bush lo chiamano: il Nuovo Ordine mondiale. Sto parlando di controllo mentale...

Ho apprezzato il fatto di poter parlare ad inizio serata con alcuni di voi, persone che dicono di essersi sottoposte personalmente al controllo mentale o che lo hanno subito alcuni loro cari. Il controllo mentale è diffuso in questo paese e in tutto il mondo.

Questi criminali che sono al comando del nostro paese operano con questa filosofia: "Conoscenza segreta = Potere". Molti dei segreti del governo e delle reputazioni personali erano basati sulla convinzione che non potevo essere deprogrammato per ricordare cose che avrei dovuto dimenticare. Si sbagliavano. Per quanto intelligenti siano questi leader, il loro ragionamento è ostacolato dalla loro stessa immoralità. Non possiedono saggezza, non pensano in profondità e non tengono mai conto della forza della mente umana. Non hanno mai considerato ciò che avrebbe accadrebbe se un uomo benevolo come Mark Phillips venisse a conoscenza dei loro segreti e li usasse per ripristinare la mente piuttosto che controllarla.

So di essere stato estremamente fortunato a essere sopravvissuto dopo essere stato vittima del controllo mentale MK-Ultra utilizzato dalla CIA, dalla Casa Bianca e dal Pentagono: la programmazione basata sul trauma.

Ora che ho ripreso possesso dei miei mezzi e finalmente del mio libero arbitrio: testimonio. Sto parlando di tutto ciò a cui ho assistito, tutto ciò che ho visto e sentito. Tutto ciò che ho registrato fotograficamente dietro le quinte di questo tentativo di un Nuovo Ordine Mondiale.

Denunciando i loro segreti, il loro potere si sta erodendo (applausi).

Parlo anche a nome delle numerose vittime del controllo mentale e dei sopravvissuti che non riescono a pensare da soli per dire ciò che sanno e ciò che hanno sopportato.

Parlo a nome di mia figlia Kelly, che ora ha sedici anni ed è una vera prigioniera politica. Attualmente si trova nello stato del Tennessee dove le è stata negata la grazia a causa dell'influenza politica dei suoi carnefici. Si affida a me e Mark per farle passare il messaggio. Nell'interesse di Kelly e del tuo, Mark e io non abbiamo risparmiato alcuno sforzo per quanto riguarda i fatti e le verità registrati nel nostro libro autopubblicato, e quindi non censurato. Troverai quindi fatti che hanno il diritto e la necessità di sapere.

Queste realtà ci sono state a lungo nascoste con il pretesto della cosiddetta "Sicurezza Nazionale". È lo stesso pretesto di sicurezza nazionale che ci ha impedito di fare giustizia nonostante tutte le prove ei documenti in nostro possesso. Abbiamo più di 27.000 documenti e prove: testimonianze di membri del governo, cartelle cliniche, molto più del necessario per qualsiasi processo legale in questo paese, incluso il Congresso. Ma questo pretesto di sicurezza nazionale ha bloccato il nostro accesso alla giustizia. È tempo che la verità trionfi. È tempo che queste verità vengano portate alla luce in nome dell'umanità.

Vorrei iniziare definendo il controllo mentale attraverso la mia esperienza. Mi rendo conto che quello che ho vissuto è stato estremo, ma anche che questo controllo robotico assoluto che ho sopportato è più limitato del tipo di controllo mentale globale che prolifera nella società.

Il controllo mentale ha diversi livelli, come su una scala... C'è il controllo robotico totale ad un livello e ad un altro livello di controllo mentale come l'occultismo che prolifera anche in questo paese, o il programma "Educazione Globale 2000" attraverso il quale i bambini perdono la loro libertà di pensiero e la loro capacità di analisi critica. Ci sono così tanti diversi livelli della società che sono influenzati dal controllo mentale che diventa imperativo che tutte queste informazioni siano diffuse.

La mia esperienza di vittima può certamente essere applicata a tutti gli aspetti del controllo mentale e della manipolazione mentale (...) Questo è un argomento che ci riguarda tutti, e improvvisamente il Nuovo Ordine Mondiale, nella sua interezza, assume il suo pieno significato. L'erosione dei valori costituzionali, l'erosione della moralità di questo paese, diventa improvvisamente più chiara quando diventiamo consapevoli di questo problema del controllo mentale globale.

Sono nata nel 1957 a Muskegon, Michigan, in una famiglia che pratica l'incesto da generazioni. Ciò significa che mio padre stesso ha subito abusi sessuali da bambino, che anche mia madre ha sofferto di queste cose e che a loro volta mi hanno sottoposto. Mio padre ha abusato sessualmente di me per tutto il tempo che posso ricordare. L'ho sentito spesso dire che ha iniziato a sostituire il capezzolo di mia madre con il suo pene quando ero solo un bambino.

Te lo dico perché tu possa capire che la mia sessualità è stata delusa fin dalla primissima infanzia. Era immagazzinato in un'area del mio cervello che assomiglia molto alla sopravvivenza, come mangiare e bere. Te lo dico in modo che tu sia meglio attrezzato per capire cosa sta succedendo nella società e per chiamare le cose con il loro nome.

Mark e io menzioniamo i nomi nel nostro libro, per non poter dire che ero alla Casa Bianca con tale e tale, non menziono l'intera parte glamour. Ma è così che sai chi è il problema e dov'è.

L'abuso sessuale che ho subito è stato così orribile che ho sviluppato un disturbo dissociativo dell'identità, di solito chiamato disturbo di personalità multipla. Sono contento che abbiano cambiato il termine in disturbo dissociativo dell'identità perché descrive molto meglio i silos che si verificano quando una persona sperimenta un trauma troppo orribile per essere in grado di comprendere.

Anche se non riuscivo a capire che ciò che mio padre mi stava facendo era qualcosa di sbagliato, il dolore e il soffocamento durante i suoi abusi erano così insopportabili che sviluppai un disturbo dissociativo dell'identità. Era impossibile da capire, non c'era posto nella mia mente per poter gestire un tale orrore. Ho automaticamente suddiviso in compartimenti il mio cervello, piccole aree separate da barriere amnesiche utilizzate per compartimentare i ricordi di abusi in modo che il resto della mia mente potesse continuare a funzionare normalmente, come se nulla fosse accaduto... Quando ho visto mio padre a tavola a cena, Non ricordavo l'abuso sessuale. Ma non appena si è sbottonato i pantaloni, una parte di me, la parte del mio cervello che sapeva come affrontare questi orribili soprusi si è svegliata,

era come se si aprisse una giunzione neurale in modo che questa parte della mia mente potesse subire mio padre ancora e ancora, se necessario.

Sicuramente avevo molta esperienza in questo "scomparto cerebrale" che gestiva gli abusi di mio padre, ma non avevo la piena portata delle percezioni, avevo una percezione molto limitata, una visione molto limitata delle cose. Ecco perché sono contento che non si parli più in termini di personalità di questo disturbo.

Ho costruito un altro scompartimento nella mia testa per sopportare gli abusi di mia madre. Il suo abuso era principalmente psicologico. Lei stessa soffriva di un disturbo dissociativo dell'identità e non la ritengo responsabile delle sue azioni come faccio per mio padre, che era pienamente consapevole di ciò che stava facendo. Mia madre, nonostante la sua incapacità di controllarsi, ha distrutto ogni traccia di autostima che avrei potuto ancora avere. Il suo abuso è stato così orribile che ho creato un altro compartimento nella mia mente solo per affrontare le malsane interazioni che ho avuto con lei. Ho sviluppato anche un altro compartimento per gestire la pedopornografia a cui mio padre mi sottoponeva. Infatti si guadagnava da vivere dissotterrando i lombrichi per la pesca, perché aveva frequentato solo la scuola elementare, quindi aumentò le entrate della famiglia producendo materiale pedopornografico.

A quel tempo, c'era una fazione criminale nel nostro governo che prendeva di mira i bambini come me per il controllo mentale. Ciò è dovuto a questa compartimentazione della memoria che è qualcosa che pensavano fosse l'ideale per mantenere i segreti del governo. Dopotutto, se non riuscivo a ricordare, come avrei potuto parlarne? Inoltre, le persone che soffrono di un disturbo dissociativo dell'identità sviluppano una memoria fotografica dietro queste barriere amnesiche. Il cervello, infatti, possiede un meccanismo di difesa che gli fa registrare gli eventi legati al trauma in modo estremamente preciso e dettagliato. Per farvi un esempio, molti di voi che sono abbastanza grandi da ricordare l'assassinio di John F. Kennedy ricorderanno esattamente dove si trovavano e cosa stavano facendo in quel preciso momento. È stato un evento che ha traumatizzato l'intera nazione e illustra come la mente registra fotograficamente gli eventi che circondano il trauma. Quindi, dietro queste barriere amnesiche, avevo una memoria fotografica che il governo riteneva perfetta per la programmazione. Potrei così consegnare e ricevere messaggi dai leader, o nel mio caso anche dai baroni della droga coinvolti nel finanziamento dei fondi neri del Nuovo Ordine Mondiale. Erano interessati alla programmazione in modo che potessi trasmettere

messaggi verbalmente. Quando ho emesso questi messaggi, ho trasmesso esattamente parola per parola ciò che mi era stato detto, usando le inflessioni delle voci dei miei torturatori, senza alcuna comprensione cosciente di ciò che stavo dicendo. Ero solo un registratore, che ripeteva come un pappagallo ciò che era stato registrato nella mia memoria.

Un altro aspetto di interesse per il governo era che i miei disturbi dissociativi mi toglievano ogni nozione di tempo. Ciò era dovuto al fatto che stavo navigando da un compartimento all'altro nel mio cervello senza ricordare cosa fosse successo prima. Non ero quindi in grado di tenere traccia del tempo e la sua nozione mi era assolutamente estranea. Non sapendo cosa facevo prima, stranamente non avevo la nozione di fatica, però stavo facendo troppo... Una persona che soffre di un disturbo dissociativo dell'identità ha una grande resistenza fisica, è come una forza sovrumana con questa capacità continuare all'infinito. Le persone con questo disturbo sviluppano anche un'acuità visiva molto più acuta della media. Ecco perché sono molto spesso visti con grandi occhi spalancati, incorporano più elementi del loro ambiente rispetto a una persona normale. Questo li rende necessariamente cecchini perfetti per le operazioni di commando o per i servizi di intelligence. Quindi il governo era molto interessato a sviluppare il controllo mentale.

Quindi ero un funzionario eletto, un candidato di prima classe per il controllo mentale a causa dei ripetuti abusi sessuali. La mia sessualità era stata esaltata, quindi servivo come schiava del sesso e ricevevo anche messaggi dai capi di governo. Questa fazione criminale del nostro governo, così interessata alle persone con un disturbo dissociativo dell'identità, sapeva benissimo che ogni bambino sottoposto a pedopornografia doveva sopportare traumi così orribili da soffrire necessariamente di questo disturbo. Questo gruppo criminale governativo si è quindi dedicato a questo pedo-pornografico per poter identificare e prendere di mira bambini come me che possono essere utilizzati nei loro progetti. a quel tempo, il politico legato a questa mafia locale del Michigan, il politico che proteggeva questa rete pornografica, era Gerald Ford. Questo è lo stesso Gerald Ford eletto Presidente degli Stati Uniti... Non l'ho mai visto come un politico, l'ho visto come l'ennesimo stupratore, dello stesso tipo di mio padre. Perché anche Gerald Ford mi ha stuprato da bambino e per tutto il periodo sono stato sotto controllo mentale, fino a quando Mark è venuto in soccorso mio e di mia figlia nel 1988.

Gerald Ford non è un pedofilo di per sé, è quello che io chiamo un "tester sessuale". Proverà qualsiasi cosa, a qualsiasi età, sempre e ovunque. finché non ha preso il controllo. Questo perché aveva una perversione del potere oltre ad avere questo interesse per il controllo mentale.

Fu Gerald Ford che tornò a casa per spiegare a mio padre come educarmi secondo il progetto che rispettava le direttive del governo.

In effetti, mio padre era stato sorpreso a spedire materiale pedopornografico per posta, quindi è stato contattato per fargli sapere che se mi avesse venduto per questo progetto, avrebbe acquisito l'immunità legale. Da quel giorno mio padre non ha più avuto problemi con la giustizia, grazie alla famosa "Sicurezza Nazionale".

Mio padre ovviamente ha pensato che questa idea fosse "meravigliosa" e mi ha subito venduto al progetto. Pensava che il governo stesse chiudendo gli occhi sugli abusi sui minori. proprio come lo penso anch'io. Mio padre ha continuato a crescere i suoi cinque.

In vista di questo progetto, lo stiamo facendo. Gli altri stanno ancora aspettando la loro libertà mentre vi parlo...

Una volta che mio padre ha accettato di vendermi al progetto, sono stato regolarmente portato a Mackimac Island, nel Michigan. È un rifugio politico dove si trova la casa del governatore del Michigan. È una specie di Bohemian Grove (club dell'occulto) dove i politici si incontravano e discutevano del Nuovo Ordine Mondiale e del controllo mentale: controllo mentale delle masse, controllo mentale nel sistema scolastico, come usare l'occultismo come trauma di base, ecc.

Uno dei miei molestatori sessuali all'epoca era il Primo Ministro del Canada: Pierre Trudeau. Pierre Trudeau è un gesuita, oggi sono il braccio armato del Vaticano. C'è una fazione criminale all'interno di questi gesuiti. Non sto certo dicendo che tutti i cattolici siano cattivi, non più di quanto sarebbero cattivi tutti gli agenti della CIA o tutti i nostri politici. C'è del buono e del cattivo in ogni cosa.

Tuttavia, Pierre Trudeau rappresentava questa fazione criminale dei gesuiti cattolici che volevano che il controllo mentale delle masse diventasse la Chiesa mondiale in questo Nuovo Ordine Mondiale.

Il denaro che questa chiesa ha portato ha finanziato i controllori del Nuovo Ordine Mondiale.

Un altro dei miei molestatori sessuali era il senatore del Michigan all'epoca e in seguito un membro del Congresso: Guy Vander Jagt. Fu lo stesso Guy Vander Jagt che rimase a capo del Comitato Nazionale Repubblicano e che insediò George Bush nell'ufficio presidenziale.

Fu sull'isola di Mackimac, allora a 13 anni, che fui affidato a un senatore che divenne il mio proprietario in questo progetto di controllo mentale. Quel senatore degli Stati Uniti era Robert C. Byrd.

Il senatore Byrd è un democratico del West Virginia, e ancora una volta noterai che sto rivelando tutti i nomi indipendentemente dai partiti politici. Sono tanto i democratici quanto i repubblicani che sono coinvolti in queste cose. Questo non riguarda i partiti, ma piuttosto chi è per un Nuovo Ordine Mondiale e chi no...

Il senatore Byrd era in carica ed è ancora in carica oggi. Ha guidato la nostra commissione del Senato per gli stanziamenti. Questo significa che era lui a tenere i cordoni della borsa del nostro Paese ed era lui a decidere dove sarebbero stati spesi i soldi. So da testimoni dietro le quinte che il senatore Byrd stava inviando il denaro a beneficio dei controllori del Nuovo Ordine Mondiale.

Mio padre, che mi ha venduto per questo progetto, ad esempio, ha beneficiato di un lucroso contratto con l'esercito per la produzione di alberi a camme per veicoli militari. È così che mio padre è diventato estremamente ricco... per uno che non è mai andato oltre la scuola elementare.

Era il senatore Byrd, che divenne il mio proprietario, che avrebbe poi deciso dove sarei andato e quando sarei andato; operazioni che avrei dovuto compiere durante l'amministrazione Reagan e Bush; così come i posti in cui sarei stato portato per una specifica programmazione MK. Il senatore Byrd ha guidato tutta la mia vita.

Fu in quel periodo che feci la mia prima Comunione nella chiesa di San Francesco d'Assisi a Muskegon. Dopo questa prima Comunione, ho subito anche un rito chiamato "rito del silenzio". Questo rituale era condotto dal vice Vander Jagt e dal rettore della nostra chiesa, padre Don... un rituale occulto di sangue. È stato così orribile, è stata questa inversione della Messa cattolica che mi ha confuso la mente perché quando una persona funziona a livello inconscio, è così traumatizzata che la coscienza non trova spazio per affrontare ciò che sopporta. Il subconscio non ha modo di discernere, mettere in discussione e ragionare come fa la normale mente cosciente. E questa inversione della Messa cattolica deviandola verso l'occultismo mi ha completamente stravolto la mente. Era assolutamente contagioso...

linguaggio, programmazione neurolinguistica, controllo mentale. Ha poi cambiato il modo in cui il mio cervello ha funzionato fino ad ora.

Ricorda, quella parte del mio cervello di cui ti ho parlato, un'area che si stava attivando per affrontare l'abuso perpetuo di mio padre. Durante questo rituale l'hanno modificato, in modo che ora potessero decidere quando, dove e come questo particolare compartimento del mio cervello sarebbe stato aperto e accessibile. Hanno sostituito il meccanismo di attivazione con codici ipnotici: tasti e grilletti, segnali manuali. Ci sono anche alcuni toni che possono aprire queste giunzioni neurali e consentire l'accesso a ricordi compartimentati. Quindi hanno cambiato tutto.

Seguendo questo rito del "mantenere il silenzio", anche nella mia testa è diventato silenzioso... Perché fino ad allora, ho sentito la mia stessa voce discutere costantemente in un modo o nell'altro, con tutte queste diverse percezioni provenienti dai molteplici compartimenti, prima che potessi prendere una decisione su qualsiasi cosa. Ricordo che prima di questo rituale avevo ancora le mie idee, avevo la speranza che ci fosse un posto nel mondo dove le persone non abusano di se stesse. Avevo la speranza di avere dieci figli che sarebbero stati almeno dieci figli su questa terra da non essere maltrattati... Avevo speranza in queste cose, ma con questo rituale ho perso la capacità di pensare liberamente. Avevo persino perso la capacità di sperare. Avevo completamente perso la mia agenzia. Questo rituale ha messo a tacere questo dibattito che mi tornava costantemente in testa e tutto quello che sentivo invece, in quel momento, erano le voci dei miei carnefici che mi dirigevano, dicendomi esattamente cosa dovevo fare. Potevo solo seguire roboticamente queste istruzioni per eseguirle.

Quando fui pronto per il liceo, il senatore Byrd ordinò che fossi mandato al Central Catholic College di Muskegon. A quel tempo, c'erano molte informazioni secondo cui i cattolici studiavano da tempo gli effetti del trauma sulla mente umana. Li avevano studiati e tenevano archivi su queste cose da moltissimo tempo, soprattutto dai tempi dell'inquisizione spagnola. Queste informazioni sono in linea con le ricerche su Hitler e Himmler che la CIA aveva intrapreso e sulle quali stava facendo progressi. Molto significativo è stato il controllo incrociato delle informazioni emerse.

Il Muskegon College era un luogo in cui venivano raccolte queste informazioni. È stato a Muskegon che sono state implementate le basi e la struttura di Global Education 2000. Ci sono molti nomi diversi per questo programma, che è implementato nel nostro sistema scolastico e che il governo segue alla lettera nei confronti di bambini e adolescenti. Global Education 2000 è stato progettato per

aumentare le capacità di apprendimento dei nostri giovani diminuendo la loro capacità di analisi critica. Accettano così immediatamente tutto ciò che gli viene detto senza fare domande e semplicemente inghiottendo tutte le informazioni che ricevono.

Al college ho avuto subito il massimo dei voti, avevo molto talento perché registravo le lezioni fotograficamente. Ho anche subito rituali occulti nella cappella di questo collegio, come molti altri studenti, ero tutt'altro che l'unico. Inoltre, all'epoca pensavo davvero che tutti fossero coinvolti in questo tipo di abusi. Tutto il mio ambiente ne era saturo... Questo occultismo, questi traumi, hanno creato una registrazione fotografica di tutto ciò che stavo studiando al college. Certo, non avevo la capacità di analizzarlo in modo critico o di usarlo in modo creativo, ma tutti i dati sono rimasti perfettamente memorizzati nella mia testa.

Fu mentre ero al college che Gerald Ford si insediò come presidente. Durante questo periodo ero stato condizionato a pensare di "non avere un posto dove scappare, né un posto dove nascondermi". lontano e in nessun posto dove nascondersi: "ti teniamo sistematicamente d'occhio". Questo naturalmente mi dicevo, a chi avrei potuto rivolgermi? Né ai miei genitori, né alla mia chiesa, né alla mia scuola o a politici locali. Non potevo nemmeno rivolgermi al Presidente degli Stati Uniti! Mi sentivo davvero in trappola, che è esattamente quello che vogliono per il controllo totale della mente. Da allora, ovviamente, ho scoperto qualcosa di completamente diverso e Mark ha insegnato saggiamente io, durante la mia deprogrammazione, che avevo davvero un posto dove fuggire: proprio su di loro!... e che non avevo bisogno di nascondermi. Ovviamente sono loro che si nascondono, nascondono tutti i loro abusi usando la sicurezza nazionale come copertura.

Dopo essermi laureato, il senatore Byrd ha ordinato che fossi mandato a Nashville, nel Tennessee. A quel tempo, Nashville era fortemente coinvolta nel controllo mentale attraverso l'industria della musica country, ma soprattutto attraverso la proliferazione della cocaina della CIA nel mondo country. Questo era già in pieno svolgimento e la corruzione politica nel Tennessee stava raggiungendo nuove vette. L'industria del paese ha fornito una coperta per gli schiavi mentalmente controllati come me per attraversare il paese per distribuire e consegnare grandi quantità di cocaina dalla CIA.

La mia esperienza mi porta a dire che quella che la CIA chiama la cosiddetta "lotta antidroga" non è altro che l'eliminazione dei suoi rivali, al fine di impadronirsi dell'industria globale della droga (applausi). Stanno conducendo il loro ''anti-droga

guerra'' ad ogni angolo di strada e oggi le nostre strade sono diventate un vero e proprio bagno di sangue.

L'industria del paese fornisce copertura per il traffico di cocaina, quindi il senatore Byrd voleva che entrassi in quell'ambiente.

Allo stesso tempo, Byrd si considerava una specie di artista e occasionalmente suonava il violino al Grand Ole Opry. La prima volta che sono stato mandato a Nashville, quella sera stava suonando in quella grande sala da concerto. Al suo fianco (o meglio dietro di lui) c'era un musicista di nome Wayne Cox... che poi mi disse che suonare insieme a Byrd non era solo un accompagnamento musicale, ma che lo faceva anche politicamente. Quella notte dopo lo spettacolo, mi sottoposi di nuovo a un rituale occulto. L'occultismo è spesso usato come base traumatica per il controllo mentale. Chi può capire questo tipo di trauma? Rituali di sangue assolutamente orribili, è una base perfetta per i traumi necessari per il controllo mentale finalizzato alla compartimentazione della memoria. Ho assistito a una scena in cui Wayne Cox ha ucciso un senzatetto alla stazione ferroviaria di Nashville, un luogo che all'epoca era abbandonato e occupato da senzatetto. Le ha sparato proprio tra i due occhi e ha tagliato entrambe le mani. Questo era il modus operandi di Cox per gli omicidi. Dopo questo rituale di sangue, questo orribile trauma, fu deciso che Cox sarebbe diventato il mio primo "maestro", "supervisore", nel controllo mentale MK-Ultra. In qualità di "maestro" e "supervisore", Wayne Cox avrebbe seguito le istruzioni e le istruzioni del senatore Byrd. Soprattutto, mi farebbe subire altri traumi, in numero sufficiente a soddisfare i tanti compartimenti che il senatore Byrd ha voluto creare nel mio cervello per la programmazione MK. Questo in modo che io possa poi svolgere varie operazioni durante l'amministrazione Reagan/Bush. Questo era il modus operandi di Cox per gli omicidi. Dopo questo rituale di sangue, questo orribile trauma, fu deciso che Cox sarebbe diventato il mio primo "maestro", "supervisore", nel controllo mentale MK-Ultra. In qualità di "maestro" e "supervisore", Wayne Cox avrebbe seguito le istruzioni e le istruzioni del senatore Byrd. Soprattutto, mi farebbe subire altri traumi, in numero sufficiente a soddisfare i tanti compartimenti che il senatore Byrd ha voluto creare nel mio cervello per la programmazione MK. Questo in modo che io possa poi svolgere varie operazioni durante l'amministrazione Reagan/Bush. Questo era il modus operandi di Cox per gli omicidi. Dopo questo rituale di sangue, questo orribile trauma, fu deciso che Cox sarebbe diventato il mio primo "maestro", "supervisore", nel controllo mentale MK-Ultra. In qualità di "maestro" e "supervisore", Wayne Cox avrebbe seguito le istruzioni e le istruzioni del senatore Byrd. Soprattutto, mi farebbe subire altri traumi, in numero sufficiente a soddisfare i tanti compartimenti che il senatore Byrd ha voluto creare nel mio cervello per la programmazione MK. Questo in modo che io possa poi svolgere varie operazioni durante l'amministrazione Reagan/Bush. Wayne Cox avrebbe seguito le istruzioni e le istruzioni del senatore Byrd. Soprattutto, mi farebbe subire altri traumi, in numero sufficiente a soddisfare i tanti compartimenti che il senatore Byrd ha voluto creare nel mio cervello per la programmazione MK. Questo in modo che io possa poi svolgere varie operazioni durante

In seguito, ho sopportato molti rituali occulti. a quel tempo, Wayne Cox lavorava direttamente sotto il senatore della Louisiana J. Bennett Johnston. Cox mi ha portato a casa sua a Chatham, in Louisiana. Bennett Johnston era quindi impegnato in operazioni di controllo mentale in connessione con una banda di mercenari. Questi mercenari andavano avanti e indietro per il Sud America e il commercio di armi era molto attivo. Soprattutto, quando gli aerei hanno sganciato questi ragazzi in Sud America, sono tornati imbottiti di cocaina, una droga che poi è stata distribuita nelle nostre strade. Wayne Cox ha innescato l'operazione MK di questi mercenari mostrando loro la mano mozzata di una delle sue vittime, che li ha ripiombati nel trauma di un rituale che avevano già subito, facendoli accedere a uno specifico compartimento del loro cervello. Ha anche detto loro che Bennett Johnston voleva che "

loro istruzioni che i ragazzi hanno seguito alla lettera. Quindi anche Bennett Johnston era coinvolto in quel...

Nel 1978 fu concordato che avevo subito un trauma sufficiente per eseguire un primo test, sarebbe stata la mia prima operazione. Una grande quantità di cocaina era arrivata in aereo e dovevo consegnarla al vicino stato dell'Arkansas. A quel tempo, il traffico di droga attorno a Bill Clinton era in pieno svolgimento. All'epoca era governatore dell'Arkansas. Così ho consegnato questa cocaina a un aeroporto nella foresta di Ouachita che da allora ho identificato come aeroporto di Mena. Ho anche passato informazioni e una piccola quantità di cocaina, dalle scorte personali di Bennett Johnston, a Bill Clinton. Gli ho consegnato il pacco e lui ha subito sniffato due righe di coca... non era la prima volta che vedevo Bill Clinton fare uso di cocaina. Le mie esperienze sessuali con Bill Clinton erano molto limitate, anche se ero una schiava del sesso. Nella mia esperienza, Bill Clinton è bisessuale, piuttosto fortemente orientato verso l'omosessualità. L'ho visto principalmente coinvolto in attività omosessuali.

Ho avuto molta più esperienza con Hilary Clinton. Anche Hilary è bisessuale, con una forte propensione per l'omosessualità. È stata lei ad accedere alla mia programmazione sessuale per soddisfare le sue perversioni.

Sempre a quel tempo, Bennett Johnston mi sottopose ad altre manipolazioni mentali che riguardavano non l'occultismo ma il tema degli alieni. Questi ragazzi che hanno manipolato la mia mente e che mi hanno programmato per mk, veri criminali ai comandi del nostro paese, si sono finti dei, demoni, alieni. Questo per farmi sentire totalmente impotente, per integrare il fatto che loro erano sempre lì dietro di me a farmi del male. E ha funzionato molto bene in quel momento...

Bennett Johnston mi ha detto che era un alieno. Mi disse che aveva partecipato al 'Philadelphia Experiment' e che quando la nave era scomparsa, era tornata ad essere un'astronave... Questo si unisce al tema dello "specchio aria/acqua" usato frequentemente dalla NASA, è un inversione/inversione. Perché, ancora una volta, il subconscio non ha capacità di ragionamento. Bennett Johnston mi ha poi mostrato, sul sito web della General Dynamics, un dispositivo stealth "top secret". Era una cosa triangolare che non c'era in nessun libro di scuola, di cui nessuno non parlava, che non vedevamo sui giornali, ma che comunque era lì, sospesa nell'aria davanti ai miei occhi...

Era ancora uno di quei sistemi militari top secret. A me in quel momento sembrava un'astronave! Non avevo mai visto niente del genere. A causa di ciò,

Tradotto dal Inglese al Italiano - www.onlinedoctranslator.com

tutto ciò che Bennett Johnston stava facendo era per me legato agli alieni. Quindi è stato facile farmi accettare l'idea che tutto ciò che stava accadendo fosse in realtà perpetrato dagli alieni. Non sto dicendo che gli alieni non esistono, sarebbe stupido da parte mia, ma quello che voglio dire è che queste sono persone che in realtà affermano di essere ET. Se esiste una realtà sull'influenza extraplanetaria, dobbiamo chiarire la disinformazione e la manipolazione delle menti praticate dal nostro governo.

So da una fonte attendibile che il loro piano è che tutti noi ci sentiamo impotenti. perché sotto una cosiddetta dominazione aliena e che si sta preparando il nostro "Giorno dell'Indipendenza". Quindi attenzione! Comprendi che questi criminali ci stanno confiscando informazioni e tecnologia sotto la copertura della "Sicurezza Nazionale". Sono almeno 25 anni avanti rispetto a tutti noi! Riesci a immaginare cosa hanno oggi? Cosa è successo negli ultimi 25 anni? Il forno a microonde, il computer, ma continuano dalla loro parte il progresso e sono molto avanti. Quindi, quando dicono "Viene dagli alieni!", mostrandoci una tecnologia incredibile, non cadete nella trappola di sentirvi totalmente impotenti. La superstizione inizia dove finisce la conoscenza, e noi siamo stati isolati da quella conoscenza per molto tempo. Le persone hanno sempre avuto credenze diverse e sono sicuro che ognuno di voi ha sistemi di credenze differenti. Qualunque sia il tuo sistema di credenze, è imperativo che tu sappia che questi criminali sono umani, sono tra noi per farci del male. Devono essere ritenuti responsabili dei loro atti e crimini contro l'umanità. (applausi) Nel 1980, quando è nata mia figlia Kelly. È arrivata in questo programma MK-Ultra a uno stadio tecnologico molto più sofisticato di quello a cui sono stato sottoposto io. Oltre al trauma, ha subito "armoniche" (sistema di programmazione MK) sui siti della NASA, questo dalla sua nascita, anche prima che il suo cervello avesse la possibilità di costruire. Devono essere ritenuti responsabili dei loro atti e crimini contro l'umanità. (applausi) Nel 1980, quando è nata mia figlia Kelly. È arrivata in questo programma MK-Ultra a uno stadio tecnologico molto più sofisticato di quello a cui sono stato sottoposto io. Oltre al trauma, ha subito "armoniche" (sistema di programmazione MK) sui siti della NASA, questo dalla sua nascita, anche prima che il suo cervello avesse la possibilità di costruire. Devono essere ritenuti responsabili dei loro atti e crimini contro l'umanità. (applausi) Nel 1980, quando è nata mia figlia Kelly. È arrivata in questo programma MK-Ultra a uno stadio tecnologico molto più sofisticato di quello a cui sono stato sottoposto io. Oltre al trauma, ha subito "armoniche" (sistema di programmazione MK) sui siti della NASA, questo dalla sua nascita, anche prima che il suo cervello avesse la possibilità di costruire.

Non appena nacque Kelly, il senatore Byrd, sapendo che ero stato sufficientemente traumatizzato, ordinò che fossimo entrambi trasferiti a Nashville per condurre operazioni sotto l'amministrazione Reagan.

In questa industria della musica country, siamo stati poi consegnati al nostro secondo ''maestro'', ''supervisore'', il suo nome è Alex Houston. Alex Houston era un ventriloquo (artista), specialista in ipnosi e immerso nel mondo della musica country. Era principalmente impegnato in operazioni criminali per conto della CIA per finanziare programmi riservati. Ciò riguardava la distribuzione di grandi quantità di cocaina negli Stati Uniti e in Canada. A quel tempo, stava lavorando per fornirmi una coperta in modo che potessi viaggiare fuori dal paese,

in Canada, Messico e Caraibi, per operazioni criminali. Il mio "supervisore" (Houston) mi ha portato in varie strutture militari e della NASA per la programmazione MK, per operazioni specifiche a cui sono stato costretto a partecipare (...) Hanno coinvolto anche leader come l'allora presidente del Messico, De la Madrid come l'ex presidente Salinas.

Nel 1984 fu istituita una base della CIA a Lampe, Missouri, un centro traumatologico che lavorava specificamente sulle esperienze di pre-morte (NDE). Questo sito si chiama "Swiss Villa Anfiteatro". Usano l'industria della musica country per gestire grandi quantità di cocaina e poi ridistribuirla. Lamp in Missouri è proprio di fronte all'Arkansas, è in stretta connessione con le operazioni di traffico di cocaina di Bill Clinton... in piena espansione in quel periodo. È anche interessante notare che questo traffico situato a Lampe era il luogo dove l'industria del paese era stata abilmente ricollocata, proprio lì a Branson, per avvicinarsi al traffico di Clinton.

Lampe è stato anche il luogo in cui ho sentito discutere George Bush e Bill Clinton. Dal mio punto di vista, sembravano chiaramente amici, quindi non c'era più alcun conflitto politico tra loro. Tutto questo è solo una cortina fumogena per ingannare il pubblico. In effetti, non aderiscono a questi "conflitti politici" perché hanno esattamente lo stesso programma, che è la costruzione di questo Nuovo Ordine Mondiale.

A quel tempo, ho sentito George Bush dire a Bill Clinton che quando gli americani vengono delusi dai repubblicani che li guidano verso il Nuovo Ordine Mondiale, è Bill Clinton, il democratico, che sarà messo nell'ufficio presidenziale. Tutto questo è stato deciso nel 1984! E anche molto prima! Nel 1984 si discuteva già di queste cose come un dato di fatto. In questa discussione sono stati discussi anche i preparativi per il NAFTA (Accordo di libero scambio nordamericano). Quando George Bush divenne presidente, Salinas stava diventando presidente del Messico e insieme avrebbero implementato il NAFTA. Questo fu l'inizio del controllo per un Nuovo Ordine Mondiale.

Sono stato costretto a partecipare alla creazione di questo NAFTA criminale. L'apertura del confine messicano di Juarez al libero scambio. Il libero scambio di droga, il libero scambio dei nostri figli. Le radici criminali del NAFTA sono assolutamente spaventose. È interessante notare che questi movimenti politici sono già decisi in anticipo.

Una volta deprogrammato, sono rimasto completamente sconcertato quando mi sono reso conto che le persone non avevano alcuna consapevolezza di tutto questo... Era così ovvio per me... non potevo rendermi conto che la popolazione non era a conoscenza della situazione e che era stata ingannata da una cortina fumogena, senza aver mai cercato di scoprire cosa stesse realmente accadendo dietro le quinte, dietro il velo.

Ma posso capire che le persone oneste e sincere non la pensano così, non hanno una mente criminale e la loro coscienza non è orientata verso questo genere di cose. Proprio come questi ragazzi (criminali elitari) sono essi stessi limitati nei loro pensieri dalla loro immoralità, le persone oneste sono in qualche modo accecate di fronte a questo tipo di attività criminale estrema. Finché i loro occhi non si aprono alla verità.

Le persone che hanno partecipato a queste attività criminali erano agli ordini di George Bush. Non pretendo di sapere tutto e non pretendo che George Bush fosse al vertice di tutto questo, ma era il posto più alto che conoscevo in quel momento (...) Bush Sr. era rispettato per la sua grande conoscenza del costruzione del Nuovo Ordine Mondiale. Guarda il suo passato: George Bush ha iniziato prima con le Nazioni Unite, poi è diventato il capo della nostra CIA. Poi ha governato indirettamente il nostro Paese per tre amministrazioni: la presidenza Reagan, la sua presidenza e poi la presidenza Clinton. In effetti, Reagan e Clinton rispondono entrambi a Bush Senior. Anche il presidente messicano De la Madrid risponde per Bush Sr. (...) Anche il re Fadh dell'Arabia Saudita ha seguito gli ordini di George Bush, così come il primo ministro canadese Brian Mulroney.

Nel 1983, ho sentito Ronald Reagan e Brian Mulroney discutere del Nuovo Ordine Mondiale. In effetti, il senatore Byrd ha agito da magnaccia facendomi la prostituta con Reagan quando ero a un cocktail party alla Casa Bianca.

Ronald Reagan sicuramente ci ha fumato tutti meravigliosamente. Per quelli di voi che non vogliono credere che sia coinvolto in queste cose, vi ha detto che era un attore! (ride)

E ha fatto un ottimo lavoro, per un lungo periodo di tempo. Quello era il suo ruolo, quello era quello che doveva fare.

Ho sentito Reagan dire a Mulroney che credeva che l'unico modo per raggiungere la pace nel mondo fosse attraverso il controllo mentale della massa...

So per esperienza che non c'è pace nella mente sotto il controllo mentale. Come potrebbe esserci pace nel mondo senza che le persone abbiano la pace nelle loro menti?

Le ramificazioni del controllo mentale vanno molto lontano. Sotto il controllo mentale, non c'è libertà di pensiero. Senza libertà di pensiero non c'è libero arbitrio. Senza l'agenzia data da Dio, non c'è espressione dell'anima. Che tipo di "pace nel mondo" possiamo ottenere senza libero arbitrio, senza espressione dell'anima e senza spiritualità?

Il controllo mentale in tutte le sue forme deve essere esposto in modo che le persone mantengano la loro libertà di pensiero. In modo che mantengano il loro libero arbitrio così come l'espressione della loro anima, la loro spiritualità. Quando le persone hanno un'anima e una spiritualità, sono in grado di amare. Questa è la pace nel mondo! Non controllo mentale! (applausi) Nel 1988 sono stato costretto a prendere parte a molte operazioni contro la mia volontà. Cose che certamente non avrei mai fatto in piena coscienza. Immagino che se avessi avuto una parte di me disposta a fare queste cose, il controllo mentale non sarebbe stato necessario. Sono sconvolto da ciò a cui sono stato costretto a partecipare, ma sono sollevato dal fatto che queste informazioni stiano uscendo, che le persone si stiano passando il libro di mano in mano.

In questo modo, mano nella mano, riusciremo a riprenderci il nostro Paese. Hai il diritto e la necessità di conoscere queste informazioni e il loro controllo sui media non sopprimerà la Verità. La Verità prevale!... (applausi)

Nel 1988, Mark salvò me e mia figlia Kelly. Non potevamo pensare di scappare, non potevo pensare di salvare mia figlia, non più di quanto pensassi di salvare me stesso. E tutte le mie speranze e i miei sogni da bambini non avevano certamente avuto fine.

Quando Mark ci ha salvato, non avevamo la possibilità di sperare di incontrare una brava persona, non sapevamo nemmeno che esistesse. Non avevamo la possibilità di fidarci di qualcuno al di fuori della nostra comunità (rete). Quindi non potevo dirmi che Mark fosse un bravo ragazzo, ma ho visto il suo atteggiamento con i suoi animali, e anche se non avevo capacità di ragionamento, di consapevolezza, è successo qualcosa a livello extrasensoriale. Poi abbiamo sentito cose molto forti. Del resto, se consideriamo che usiamo solo il 10% del nostro cervello, eravamo stati scissi in alcune parti del nostro cervello, aree molto ricettive a vari livelli psichici, un po' come l'istinto animale. Mia figlia ed io avevamo notato che gli animali adoravano Mark. Aveva infatti tre procioni che aveva salvato e che gli volevano molto bene,

gli hanno avvolto le zampe intorno al collo e lui le ha baciate... Per noi è stato qualcosa di molto importante assistere a questo, perché fino ad allora avevamo subito solo maltrattamenti dei nostri animali.

Avevamo vissuto in un ranch, avevamo cani, gatti, cavalli, mucche, galline, ecc., e tutto ciò che Alex Houston faceva era torturarli e ucciderli per "addestrarci"... Se non partecipavamo agli abomini, sarebbe sarebbe successo ai nostri animali domestici e li adoravamo più di ogni altra cosa.

Tieni presente che coloro che maltrattano i bambini spesso maltrattano gli animali. Se vedi qualcuno maltrattare un animale, fai attenzione. Assicurati di sapere se i suoi figli sono al sicuro. Non ho mai visto un'eccezione a questa regola.

Quindi, è stato molto rivelatore per noi vedere che questi animali amavano Mark. Inoltre, quando ci ha salvato, eravamo minacciati dalla CIA. Avevo allora 30 anni, avrei dovuto essere ucciso poiché la maggior parte degli schiavi MK ha circa 30 anni. Ero considerato "troppo vecchio" per il sesso, quindi dovevo essere eliminato. Mark mi ha salvato da morte certa e ha salvato mia figlia da un destino molto peggiore della morte... Si è anche preso il tempo per salvare i nostri animali. Ha portato in salvo cavalli, mucche e galline. Questo ha avuto un profondo impatto positivo su me e Kelly, quindi abbiamo iniziato a fidarci di lei da quel momento in poi. Mark ci ha portato in Alaska, in sicurezza e serenità. Quando ci siamo trovati al sicuro per la prima volta nella nostra vita e anche per la prima volta siamo stati veramente amati, i ricordi del passato hanno cominciato a sorgere sotto forma di lampi. Attraverso questi lampi di ricordi,

Preso atto di tutto ciò, allora mi sono infuriato, mi sono infuriato per quello che aveva vissuto mia figlia, per tutte le torture inflitte e più in generale per tutta l'umanità. Sarei stato totalmente accecato e immobilizzato da questa rabbia se non fosse stato per la saggezza di Mark a dirmi che la migliore vendetta era la completa guarigione.

Questo perché grazie a questa guarigione, attraverso la registrazione fotografica di tutti questi eventi, ho potuto esporre queste persone per quello che sono veramente! Svelare il loro piano, esporre questo Nuovo Ordine Mondiale, e anche essere in grado di ottenere aiuto per mia figlia che ne ha un disperato bisogno in questo momento...

Quindi da quel momento ho iniziato a scrivere i miei ricordi traumatici. Mettendoli su carta, stavo usando una parte del mio cervello diversa dalla verbalizzazione-

zione, aggirando così l'emotivo. Bypassare l'emotivo è qualcosa di necessario per portare una logica, per rendere finalmente comprensibile l'incomprensibile. Mi ha permesso di capire e capire cosa ci era successo e cosa si poteva fare con tutte queste informazioni.

Kelly non è stata fortunata quanto me a causa della programmazione che ha sopportato, una programmazione basata sulle armoniche.

I ricordi di traumi e deprogrammazioni non gli hanno permesso di avere accesso a tutte le parti del suo cervello come nel mio caso. Questo tipo di programmazione richiede attrezzature speciali per aiutarlo a recuperare e guarire. Attualmente ha bisogno di ricevere cure sui suoi percorsi neurali con apparecchiature armoniche. In caso contrario, è atterrata all'Humana Hospital di Anchorage, in Alaska, in un'unità di terapia intensiva. All'epoca soffriva terribilmente e reagiva solo agli interventi psicologici e non ai farmaci convenzionali. Kelly attualmente soffre di insufficienza respiratoria. Il controllo mentale si è evoluto a tal punto che conoscono così bene i dettagli del cervello e della mente umana che sanno non solo come programmare il subconscio, ma anche come entrare nella mente primitiva, vale a dire l'area della nostra mente dove i riflessi biologici di base come ammiccare, la respirazione e la frequenza cardiaca sono regolate. Possono lavorarci sopra e mettere in atto programmi mortali. Nel caso di mia figlia, è un'insufficienza respiratoria che le impedisce di parlare se mai ricordasse qualcosa, non è mai stata costretta a farlo, ma nel mondo dello spionaggio può succedere. Attraverso il lavaggio del cervello, possono accedere ai ricordi del prigioniero spia. Così oggi le spie non devono più tenere addosso la vecchia pillola di cianuro, ma soffrono di insufficienza respiratoria o cardiaca. Pertanto, nessuna informazione verrà trasmessa al nemico, nessuna possibilità... Attraverso il lavaggio del cervello, possono accedere ai ricordi del prigioniero spia. Così oggi le spie non devono più tenere addosso la vecchia pillola di cianuro, ma soffrono di insufficienza respiratoria o cardiaca. Pertanto, nessuna informazione verrà trasmessa al nemico, nessuna possibilità... Attraverso il lavaggio del cervello, possono accedere ai ricordi del prigioniero spia. Così oggi le spie non devono più tenere addosso la vecchia pillola di cianuro, ma soffrono di insufficienza respiratoria o cardiaca. Pertanto, nessuna informazione verrà trasmessa al nemico, nessuna possibilità...

Mia figlia, selezionata geneticamente, è stata cresciuta e addestrata al controllo mentale per essere successivamente introdotta nel mondo dello spionaggio. Quindi aveva messo in atto questo programma, che purtroppo poi è stato attivato. A causa dell'assistenza medica di cui aveva bisogno, è caduta rapidamente in detenzione illegale e immorale nello stato del Tennessee. Dove vive ancora oggi. Le violazioni di leggi e diritti che si sono moltiplicate nel suo caso sono numerose.

Avevamo un procuratore distrettuale integro che è stato coinvolto nel dire al giudice che stava violando i diritti costituzionali e umani nel caso di mia figlia Kelly. Mentre stava citando un intero elenco di leggi, il giudice lo interruppe per dirgli: "Ma le leggi non si applicano a questo caso per motivi di sicurezza nazionale". Ciò solleva alcune domande: cosa significa "sicurezza nazionale"

ha a che fare con lo stupro e la tortura del corpo e della mente di un bambino? Tanto più convalidato da prove e documenti giustificativi?!

Per l'amore di Kelly e l'amore di tanti altri sopravvissuti al controllo mentale, dobbiamo sollevare questo velo di "Sicurezza Nazionale". Dobbiamo far abrogare questa legge dal National Security Act del 1947. (applausi)

Non è più "sicurezza nazionale", ma una minaccia per la nazione quando viene usata per coprire un crimine contro l'umanità come il controllo mentale. Quando copre la cosiddetta "guerra alla droga" della CIA, o copre la vendita del nostro paese al Nuovo Ordine Mondiale. Questa "sicurezza nazionale" che non ha nulla a che fare con la sicurezza della nostra nazione.

Questa "Sicurezza Nazionale" ha nascosto informazioni sul controllo mentale a ognuno di voi per troppo tempo. Dobbiamo ottenere queste informazioni. Dobbiamo armare tutti con la conoscenza di mk, perché la conoscenza è la nostra unica difesa contro il controllo mentale. Dobbiamo ottenere informazioni dettagliate per essere tutti più efficaci nei nostri rispettivi campi, per riprenderci il Paese e riprenderci finalmente il nostro mondo; per amore di Kelly; per l'amore di tutte le altre vittime e sopravvissuti al controllo mentale e so che ce ne sono molte. Per amore dell'umanità così come la conosciamo. È la verità che ci rende liberi.

Aiutateci a diffondere l'informazione, grazie. (applausi)

Appendice n.3

Scala delle esperienze dissociative (DES)

La Dissociative Experiences Scale (DES) è un auto-questionario per adulti. È stato sviluppato da Eve Bernstein Carlson e Frank W. Putnam nel 1986. Il DES è composto da 28 item per valutare la frequenza di vari sintomi dissociativi nella vita quotidiana del paziente. Questa scala è stata sviluppata per misurare le esperienze di dissociazione mentale negli adulti, è lo strumento più utilizzato per lo studio dei disturbi dissociativi in psichiatria. Gli stati alterati di coscienza sotto l'effetto di droghe o alcol non devono essere presi in considerazione per questo test.

Il risultato finale è una media sommando i punteggi dei 28 item e poi dividendo il numero per 28. Otteniamo così un punteggio compreso tra 0 e 100. I risultati medi del DES per la popolazione media vanno da 3,7 a 7,8. I risultati per i ricoverati psichiatrici vanno da 14,6 a 17,0. Nei Paesi Bassi è stato ottenuto da 71 pazienti affetti da disturbo dissociativo dell'identità un punteggio di 49,4. I pazienti con un risultato DES di 25 o superiore hanno un'alta probabilità di avere un disturbo dissociativo.

Oltre al DES esiste anche il MID "Inventario Multidimensionale della Dissociazione", basato sullo stesso principio ma con più di 200 voci (disponibile su internet). Il DES così come il MID non consentono di stabilire definitivamente una diagnosi; è solo attraverso un esame strutturato e approfondito che un disturbo dissociativo dell'identità può essere identificato o escluso.

Cerchia un numero per indicare la percentuale di volte in cui ti accade.

1. Alcune persone sperimentano mentre guidano o si trovano in macchina (o in metropolitana o in autobus) di rendersi improvvisamente conto di non ricordare cosa è successo durante tutto o parte del viaggio.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

2. A volte alcune persone che stanno ascoltando qualcuno parlare, improvvisamente si accorgono di non aver sentito ciò che è stato appena detto loro (in tutto o in parte).

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

3. Alcune persone sperimentano di essere in un posto e non hanno idea di come ci siano arrivate.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

4. Alcune persone sperimentano di essere vestite con abiti che non ricordano di aver indossato.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

5. Alcune persone provano a trovare nuovi oggetti nelle loro cose senza ricordarsi di averli acquistati.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

6. Alcune persone possono essere avvicinate da persone che non riconoscono. Questi estranei li chiamano con un nome diverso pur affermando di conoscerli.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

7. Alcune persone a volte si sentono accanto a se stesse o si vedono fare qualcosa, e infatti si vedono come se stessero guardando un'altra persona.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

8. Alcune persone non riconoscono amici o familiari.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

9. Alcune persone scoprono di non avere ricordi di eventi importanti della loro vita (ad esempio, matrimoni o cerimonie di laurea).

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

10. Alcune persone sperimentano di essere accusate di mentire quando credono sinceramente di non aver mentito.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

11. Alcune persone provano a guardarsi allo specchio e non riconoscersi in esso.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

12. Alcune persone a volte si sentono irreali, altre persone, oggetti e il mondo che li circonda.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

13. Alcune persone a volte sentono che il proprio corpo non gli appartiene.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

14. Alcune persone provano a volte a ricordare un evento passato in modo così intenso che sentono le cose come se stessero rivivendo quell'evento.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

15. Alcune persone sperimentano di non essere sicure se le cose che ricordano sono realmente accadute o se le hanno solo sognate.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

16. Alcune persone sperimentano di trovarsi in un luogo familiare ma trovandolo strano e insolito.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

17. Alcune persone scoprono che quando guardano la televisione o un film, sono così assorbite dalla storia da non essere consapevoli di altri eventi che li circondano.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

18. Alcune persone a volte scoprono di essere così coinvolte in un pensiero immaginario o in un sogno ad occhi aperti che lo sentono come se stesse realmente accadendo a loro.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

19. Alcune persone scoprono che a volte sono in grado di non prestare attenzione al dolore.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

20. Capita ad alcune persone di rimanere lo sguardo perso nel vuoto, senza pensare a nulla e senza accorgersi del passare del tempo.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

21. A volte alcune persone si rendono conto che quando sono sole parlano tra loro ad alta voce.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

22. Alcune persone a volte reagiscono in modo così diverso in situazioni simili che si sentono quasi come se fossero due persone diverse.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

23. Alcune persone a volte scoprono che in determinate situazioni sono in grado di fare cose che di solito non sono in grado di fare, con sorprendente spontaneità e facilità (ad esempio: sport, lavoro, situazioni sociali, arte...).

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

24. Alcune persone scoprono che a volte non riescono a determinare se un ricordo è qualcosa di concreto che hanno fatto o se è solo il pensiero che avrebbero fatto quella cosa (per esempio, confusione nel non sapere se hanno effettivamente inviato una lettera o se hanno semplicemente pensato di pubblicarlo).

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

25. Alcune persone potrebbero non ricordare di aver fatto qualcosa quando trovano prove che hanno fatto questa cosa.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

26. Alcune persone a volte trovano scritti, disegni o appunti nei loro averi che hanno dovuto fare ma di cui non si ricordano.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

27. Alcune persone scoprono di sentire voci nella loro testa che dicono loro di fare cose o commentano le cose che fanno.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

28. Alcune persone a volte hanno la sensazione di guardare il mondo attraverso una nebbia in modo tale che le persone e gli oggetti appaiano distanti o indistinti.

0% Mai	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100% Sempre

Appendice n.4

Il dipinto "Seven Level", della serie "Key" (di Kim Noble)



Appunti

[1] "Telerama", 15/10/97

[2] "L'Addiction à la télévision" - Kubey, Csikszentmihalyi - Scientific American, 2003.

[3] "Des études attaquent la télévision" - Louise Renard.

[4] "Spegni la TV", Lonnie Wolfe, New Federalist, p.6, 1997.

[5] "Il taccuino del diavolo" - Anton Lavey, 1992, p. 86.

[6] "Emozioni e Cognizioni" - Ahmed Channouf et Georges Rouan, 2002.

[7] "L'esprit n'a pas de logiciel anti-intrusions", Timothy L. Thomas, in Parameters, pp. 84-92, 1998.

[8] "La musica per il controllo mentale ferma i taccheggiatori" - McGill, Peter, The Sydney Morning Herald, 04/02/1995.

[9] Elettronica per la difesa, luglio 1993, "DOD, agenzie di intelligence esaminano la tecnologia russa per il controllo mentale, afferma che l'FBI ha concordato test su Koresh"; Newsweek, 7 febbraio 1994, “Presto Phaser su Stun”; Village Voice, 8 marzo 1994, "Mind Control in Waco".

[10] "L'arte di controllare la folla", Pravda, 6 marzo 1994.

[11] Estratto dal fascicolo "Les Technologies Offensives de Contrôle Politique".

[12] OCDE, Regards sur l'éducation 2011.

[13] "Opération fluor" - vivresansogm.org.

[14] "Alimentation sans gluten ni laitages" - Marion Kaplan, 2010.

[15] "Alimentation et comportement des enfants - phosphates", Aldo Massarotti, chimico bromatologo.

[16] Uhlig T., Merken schlager A, Brandmaier R, Egger J. - Eur. J. Pediatr. luglio 1997.

[17] "Alimentation et comportement des enfants - Phosphates", Aldo Massarotti, , chimico bromatologo.

[18] "Additivi alimentari pericolosi" - Corinne Gouget, 2006.

[19] "Strategic Planning for Mental Health", colonnello John Rawlings Rees, Mental Health Vol.1, n°4, ottobre 1940, p. 103-104.

[20] "Cinquant'anni della Tavistock Clinic" - Henri Victor Dicks, Londra, Routledge e Paul, 1970.

[21] "Controllo mentale Controllo mondiale" - Jim Keith 1997, Cap 5.

[22] "La psychiatrisation de la société, conspirationnisme et psychiatrie font-ils bon ménage ?" - Alain Gossens, Karmapolis.com.

[23] "Gerarchia del cospiratore" - Dr John Coleman.

[24] "Mind Control World Control" - Jim Keith 1997, p.45.

[25] "The Tavistock Institute of Human Relations: Shaping the Moral, Spiritual, Cultural, Cultural, Political and Economic Decline of the United States of America - Johan Coleman, 2006, p.14.

[26] "Controllo fisico della mente, verso una società psicocivilizzata" - Jose MR Delgado, 1969.

[27] "La ricerca del candidato della Manciuria" - John Marks, 1979.

[28] "The Mind Fields" - Kathleen McAuliffe, rivista OMNI, febbraio 1985.

[29] "Le Contrôle des pensées et le Gouvernement Américain" - Martin Cannon, LOBSTER 23 - Estratto da un'analisi del giornalista G. Guyatt presentata al Simposio del Comitato Internazionale della Croce Rossa sulla "Profession médicale et les effets des armi".

[30] José Delgado, 24 febbraio 1974, trascrizione nell'edizione del "Procès-Verbal des séances du Congrès américain", numero 26, vol. 118.

[31] "Mega Brain, nuovi strumenti e tecniche per la crescita del cervello e l'espansione della mente" - Michael Hutchinson, 1986.

[32] "Effects of Modulated Very High Frequency Fields on Specific Brain Rhythms in Cats", Brain Research, Vol 58, 1973.

[33] Estratto da un'analisi del giornalista David G. Guyatt presentata al Simposio del Comitato Internazionale della Croce Rossa sulla "Profession Médicale et les effets des armes".

[34] Estratto dal verbale della Defense Intelligence Agency (DIA), pubblicato ai sensi del Freedom of Information Act (FOIA).

[35] "Controllo mentale, controllo mondiale" - Jim Keith, 1997.

[36] "Corpo elettrico: l'elettromagnetismo e le fondamenta della vita" - Robert Becker, William Morrow e comp. Nuova York, 1985.

[37] "Conflitto a bassa intensità e tecnologia moderna", ed. tenente colonnello J. Dean, USAF, Air University Press, Center for Aerospace Doctrine, Research and Education, Maxwell Air Force Base, Alabama, giugno 1986 - Capitolo: Lo spettro elettromagnetico nei conflitti a bassa intensità, Capt Paul E. Tyler.

[38] "Microonde e comportamento" - Don R. Justesen, psicologo americano, mars 1975, p. 391.

[39] "L'esprit n'a pas de logiciel anti-intrusions" - tenente colonnello Timothy L. Thomas, analista del bureau d'études des affaires militaires étrangères de Fort Leavenworth au Kansas, 1998.

[40] "USAF Scientific Advisory Board, New World Vistas Air and Space Power for the 21st Century", Ancillary Volume, 1996, p.89.

[41] Armi non letali, la nuova corsa agli armamenti. Gruppo per la ricerca e l'informazione sulla pace e la sicurezza - Luc Maempey, 1999.

[42] John Heckscher, responsabile del programma HAARP, intervistato da Jeane Manning il 21/02/1995.

[43] Lettera di John Heckscher a Mr Arthur Grey, Segretario di Gabinetto presso il Dipartimento del Commercio degli Stati Uniti, Amministrazione nazionale delle telecomunicazioni e dell'informazione e responsabile dell'assegnazione delle frequenze nelle radiocomunicazioni - 08/11/1994.

[44] "Gli angeli non suonano questo HAARP" - Jeane Manning e il Dr. Nick Begich.

[45] Annie Lobé - NEXUS n°30 di gennaio-febbraio 2005.

[46] "Cellulare: come proteggersi" - Annie Lobé, 2006.

[47] Riflessi condizionati e psichiatria, Vol.2 di Conferenze sui riflessi condizionati - Ivan Pavlov, 1941.

[48] "Battaglia per la mente: una fisiologia di conversione e lavaggio del cervello" -William Sargant, 1957.

[49] "Abuso rituale e controllo mentale: la manipolazione dei bisogni di attaccamento" - Ellen P. Lacter, 2011.

[50] Rapporto della Ritual Abuse Task Force Los Angeles County Commission for Women, 1989.

[51] "La mente manipolata: lavaggio del cervello, condizionamento e indottrinamento", Denise Winn, 2002.

[52] "La relazione tra la programmazione del controllo mentale e l'abuso rituale" - Ellen P. Lacter.

[53] Kubark, le manuel secret de manipolation mentale et de torture psychologique de la CIA - www.editions-zones.fr.

[54] "Dietro le facciate democratiche: il controllo mentale e il culto satanico della sicurezza nazionale" - Hans Ulrich Gresch, Phoenix Journal 155, 1995.

[55] "Abuso rituale: una prospettiva europea che attraversa il paese" - Thorsten Becker e Joan Coleman, Conférence ISSD "The Spectrum of Dissociation", Manchester, 09/05/1999.

[56] "La storia della magia" - Éliphas Lévi, 1999, p.122.

[57] "Un corso di prove severe e ardue: Bacon, Beckett e Spurious" - Lynn Brunet, 2009, p.6, 7, 11.

[58] "Un'indagine filosofica sull'origine delle idee del sublime e del bello" - Edmund Burke, 1998, p.37-38.

[59] "The Warriors: Reflections on Men in Battle" - Jesse Glenn Gray, 1998, p.102.

[60] "Le monde grec antique" - Marie-Claire Amouretti & Françoise Ruzé, 1978, p.108.

[61] "Rosicrucian Digest" - Volume 89, N°1, 2011, p. 5.

[62] "Fonte per lo studio della religione greca" - David Rice, John Stambaugh, 1979, p.144.

[63] "La storia della massoneria: le sue origini leggendarie" - Albert Gallatin Mackey, 2008, cap.19.

[64] "Mackey's Revised Encyclopedia of Massonry" - Albert Mackey, The Masonic History Company, 1946, Vol.2, p.689.

[65] "Le Messie Militant ou la Fuite du Ghetto: Histoire de Jacob Frank et du mouvement frankiste" - Arthur Mandel, 1989, p.57.

[66] "Jacob Franck, le faux messie: déviance de la kabbale ou théorie du complot" - Charles Novak, 2012, p.50-62.

[67] "Manicheismo un antico "gnosticismo" mesopotamico", Journal of Ancient Near Eastern Religions, Vol. 5 - Mehmet-Ali Atac.

[68] "Abuso di culto e rituale - James Randall Noblitt e Pamela Perskin Noblitt, 2014.

[69] "Sopravvivere all'abuso rituale massonico" - Neil Brick, rivista Beyond Survival. 07/1996.

[70] "Intervista con il Dr. Stephen Kent", Wayne Morris, CKLN-FM - Mind Control Series Part 13.

[71] "Intervista con Lynn Moss Sharman", Wayne Morris, CKLN-FM - Mind Control Series Parte 16.

[72] "Terrore, trauma e l'occhio nel triangolo" - Lynn Brunet, 2007, p.236-240.

[73] "Mon père m'a séquestrée pendant 15 ans : le récit terrifiant de Maude", Julien Balboni, www.dhnet.be, 2014.

[74] "Torturée par son père pour en faire un être supérieur" - "Salut les terriens", 10/2014.

[75] "Cult and Ritual Abuse" - James Randall Noblitt & Pamela Perskin Noblitt, 2014. p.132.

[76] "Mémoires" - Barruel, t. 111, pag. 107.

[77] "Fils de la Veuve" - Jean-Claude Lozac'hmeur, 2002, p.136.

[78] "Les Origines Occultistes de la Franc-Maçonnerie" - Jean Claude Lozac'hmeur, 2015, p.42.

[79] "Le monde grec antique" - Marie Claire Amouretti & Françoise Ruzé, 1978, p.107.

[80] "Livio, Storia di Roma", "Fonte per lo studio della religione greca" - David Rice, John Stambaugh, 1979 p.149.

[81] "Les Divinités génératrices ou du culte du phallus chez les anciens et les modernes" - Jacques-Antoine Dulaure, 1805, p.106-107.

[82] Ibid, p.117-118.

[83] "Abuso rituale e controllo mentale: la manipolazione dei bisogni di attaccamento" - Orit Badouk Epstein, Joseph Schwartz, Rachel Wingfield Schwartz, 2011, p.149.

[84] "Come il culto programma le persone" - Svali.

[85] "Belgio: Dutroux X-Dossier sommario", 2005 - Wikileaks.org.

[86] "Antichrist Osiris: The History of the Luciferian Conspiracy" - Chris Relitz, 2012.

[87] "Le signe secret : Ordre de la Rose-Croix" - Historia, 03/2012.

[88] "Le sataniste et franc-maçon Benjamin Franklin" - Laurent Glauzy, 2014.

[89] "Il simbolismo della Massoneria: illustrare e spiegare la sua scienza e filosofia, le sue leggende, miti e simboli" - Mackey, Albert G, 1955.

[90] "Conférences sur la Philosophie antique", Manly P. Hall, p.433.

[91] "Morale et Dogmes", Tomo 1, Albert Pike, p.104.

[92] "L'Extériorisation de la Hiérarchie" - Alice Bailey, 1974, p.511-573.

[93] "The Master Mason", p.9-10 - Gran Loggia F. & AM dell'Indiana, Comitato per l'Educazione Massonica.

[94] "Un ponte verso la luce" - Rex R. Hutchens, 1988, p.194.

[95] "Simbolismo della Massoneria o Massoneria Mistica" - JD Bruck, 1925.

[96] "I tuoi incredibili poteri mistici" - Henry C.Clausen, 1985, p.xvii.

[97] "L'Antica Massoneria Operativa ei Misteri dell'Antichità" - SR Pergamena, 1996, p.11.

[98] "Morale e dogma, livello 8" - Albert Pike.

[99] "La storia della massoneria: le sue origini leggendarie, Pt.1 Massoneria preistorica" - Albert Gallatin Mackey, 2008, p.61.

[100] "La Symbolique Maçonnique" - Jules Boucher, 1985, p.253.

[101] "Chi era Hiram Abiff?" - JSMWard, 1925, p.50-34-195.

[102] "The Oxford Handbook of New Religious Movements" - James R. Lewis, 2008.

[103] "Magia Sexualis: Sesso, magia e liberazione nell'esoterismo occidentale moderno" - Hugh B. Urban, 2006, p.22.

[104] "Le monde grec antique" - Marie Claire Amourreti & Françoise Ruzé, 1978, cap.8.

[105] "Il significato della Massoneria" - Walter Leslie Wilmshurst, 1922, p.47.

[106] "Le chiavi perdute della Massoneria" - Manly P. Hall, 1976, p.48.

[107] "Iniziazione Massonica" - Walter Leslie Wilmshurst, 1992, p.27.

[108] "Santificazione al contrario: l'essenza dell'abuso rituale satanico" - Patricia Baird Clarke, Five Stone Publishing, 2013.

[109] "Iniziazione Massonica" - Walter Leslie Wilmshurst, 1992, p.84-86.

[110] "Teocrasia occulta" - Edith Queenborough, 1933.

[111] "Terrore, trauma e l'occhio nel triangolo: la presenza massonica nell'arte e nella cultura contemporanee" - Lynn Brunet, 2007, p.75.

[112] "La Symbolique Maçonnique" - Jules Boucher, 1985, p.253-254.

[113] "Gli arcani della massoneria: una storia del simbolismo massonico" - Albert Churchward, 2008, p.55.

[114] "Massoneria degli antichi egizi" - Manly P. Hall, 1965, p.7.

[115] "Massoneria il suo significato nascosto" - Georges H. Steinmetz, 1976, p.46.

[116] "Le chiavi perdute della Massoneria" - Manly P. Hall, Macoy Publishing & Masonic Supply Co, p.101.

[117] "Les Origines Égyptiennes des Usages et Symboles Maçonniques" - Jean Mallinger, 1978, p.47.

[118] "Il ramo d'oro" - George Frazer, 1922, p.439.

[119] "L'anima nella metafisica egiziana e il libro dei morti" - Manly P. Hall, 1965, p.15.

[120] "Le chiavi perdute della Massoneria" - Manly P. Hall, Macoy Publishing & Masonic Supply Co, p.106.

[121] "Il libro egiziano dei morti (il papiro di Ani) traslitterazione e traduzione del testo egiziano" - EA Wallis Budge, 1967.

[122] "Les Grecs et l'irrationnel" - ER Dodds, 1977, p.286.

[123] "La Franc-maçonnerie rendue intelligible à ses adeptes" Tomo III - Oswald Wirth, 1986, p.219-130.

[124] "The Ancient Mystic Rites" - CL Leadbeater, The Theosophical Publishing House, Wheaton, III, p. 41-42.

[125] "Mackey's Revised Encyclopedia of Massonry" - Albert G. Mackey, 1946, p.514.

[126] "Histoire de la Magie" - Éliphas Lévy, 1930, livre IV, cap. VI.

[127] "The Occult Conspiracy" - Michael Howard, 1989, p.36-37.

[128] "Società segrete e movimenti sovversivi" - Nesta H.Webster, Christian Book Club of America, p.57.

[129] "The Ancient Mystic Rites" - CWLeadbeater, The Theosophical Publishing House, Wheaton, III, p.167.

[130] Conservatore belga, t. XIX. P. 358, 259 - Eckert, la Franc-maçonnerie, 1.1, p. 333.

[131] "Histoire de la Magie" - Eliphas Levi, 1913, Livre V, Cap.VII.

[132] Ivi, libro VI, cap. II.

[133] "Traité pratique de Magie Sexuelle" - Pierre Manoury, 1989, cap.1.

[134] "The Voudon Gnostic Workbook: Expanded Edition" - Michael Bertiaux, 2007, p.308.

[135] "Il potere dell'impuro: trasgressione, violenza e segretezza nel bengalese Sakta Tantra e nella moderna magia occidentale" - Hugh B. Urban, 2003.

[136] "Kundalini: L'energia delle profondità" - Lilian Silburn, 1988, intro.

[137] "Serpent of Fire, a Modern View of Kundalini" - Darrel Irving, 1995, p.27-32.

[138] "Teorie dei chakra, ponte verso la coscienza superiore" - Hiroshi Motoyama, 2003, p.240-250.

[139] "Gli insegnamenti segreti di tutte le età, un profilo enciclopedico della filosofia massonica, ermetica, cabalistica e rosacrociana" - Manly P. Hall, 1988, p.273.

[140] "Sex and the Occult" in Dark Lily 10, Society of Dark Lily - Dark Lily, Londra. 1990.

[141] "Traité pratique de Magie Sexuelle" - Pierre Manoury, 1989, cap.6.

[142] "Magia Sexualis: magia sessuale e liberazione nell'esoterismo occidentale moderno" - Hugh B. Urban, 2006, p.65.

[143] "Magia rituale moderna: l'ascesa dell'occultismo occidentale" - Francis King, 1989.

[144] "La magia di Aleister Crowley" - John Symonds, 1958.

[145] "Australie : Commento su étouffe une affaire de réseau pédophile et sataniste" - Donde Vamos, 19/10/2013.

[146] "I segreti dei maghi sessuali tedeschi: un manuale pratico per uomini e donne" - Frater U?D?, 1991, p.11-17.

[147] "Una storia delle idee religiose, vol.1" - Mircea Eliade, 1978, p.365.

[148] "Lancia del destino" - Trevor Ravenscroft, 1982, p.161.

[149] "Gli ultimi segreti di Skull and Bones" - Ron Rosenbaum, Esquire Magazine, 1977.

[150] "Hitler médium de Satan" - Jean Prieur, 2002, p.41-38.

[151] Ivi p.38.

[152] "Esporre gli illuminati dall'interno" - The Prophecy Club - vostfr : "Dévoiler les illuminati de l'intérieur" - Bill Schnoebelen.

[153] "Fai ciò che vuoi: una storia di anti-moralità" - Geoffrey Ashe, 1974, p.235.

[154] "Cult & Ritual Abuse" - James Randal Noblitt & Pamela Perskin Noblitt, 2014, p.141.

[155] Ivi p.142.

[156] "The Antiquaries Journal" 78, 1998.

[157] "Voodoo" - Jacques d'Argent, 1970.

[158] "Norvegian Archeological Review", Vol 33, N°1, 2000.

[159] "Partager la table des dieux: L'empereur Julien et les sacrificis" - Nicolas Belayche.

[160] "The Risalah of Ibn Fadlan: An Annoted Translation with Introduction" - Mc Keithen, 1979.

[161] "Cebuano Stregoneria: Magia maligna nelle Filippine" - Richard Lieban, 1967, p.23.

[162] "La Conjuration antichrétienne" - Mons. Henri Delassus, 2008 (Saint-Remi), p.259.

[163] "Riti del terrore, metafora e memoria nei culti iniziatici melanesiani" - Harvey Whitehouse, The Journal of the Royal Anthropological Institute, vol. 2, n. 4, 1996.

[164] "Segreti di sangue: la vera storia del culto dei demoni e dell'omicidio cerimoniale" - Isaiah Oke, 1989, p.19.

[165] Ivi, p.19.

[166] "The Mind Possessed: A Physiology of Possession, Mysticism and Faith Healing" - William Sargant, 1974, p.149.

[167] "La formula degli Illuminati usata per creare uno schiavo totalmente controllato dalla mente non rilevabile" - Fritz Springmeier e Cisco Wheeler, 1996.

[168] "A cena con il diavolo: una serata con il Sommo Sacerdote della Chiesa di Satana" - Bob Johnson, High Times Magazine, 1994.

[169] "The Re-Enchantment of the West", Vol 2: Alternative Spiritualities, Sacralization, Popular Culture and Occulture - Christopher Partridge, 2006, p.229.

[170] "Cours de haute magie de stregonerie pratique et de voyance", Vol.2 - Pierre Manoury, 1989, cap.1.

[171] "Approche anthropologique de la dissociation et de ses dispositifs inducteurs" - Georges Lapassade, 2004.

[172] "Animisme et chamanisme pour tous" - Igor Chamanovitch, 2010, p.106.

[173] "E i demoni? Possessione ed esorcismo nel mondo moderno" - Felicitas D. Goodman, 1988, p.12.

[174] "L'occulto: una storia" - Colin Wilson, 1971, p.147.

[175] "Face in the Smoke: An Eyewitness Experience of Voodoo, Chamanism, Psychic Healing and Other Amazing Human Powers" - Douchan Gersi, 1991, p.45.

[176] "Il ruolo della paura nello sciamanesimo tradizionale e contemporaneo" - Michael York, Bath Spa University College, 2012.

[177] "Le Chamanisme et les Techniques Archaïques de l'Extase" - Mircéa Eliade, 1951, p.54.

[178] "Animisme et chamanisme pour tous" - Igor Chamanovich, 2010, p.104.

[179] "Sciamanesimo, controllo mentale, Cristo, "alieni" e io" - Jean Eisenhower, 2014.

[180] "Lame Deer Seeker of Visions: The life of a Sioux Medicine Man" - John Lame Deer, 1972, p.189-197.

[181] "Archeologia: Segreti di Maya" - Michael D. Lemonick, 08/09/1993.

[182] "Progetto Paperclip: lato oscuro della luna" - Andrew Walker, BBC News.

[183] "Istituzioni private utilizzate negli sforzi della CIA per controllare il comportamento" - New York Times, 02/081977.

[184] "A Question of Torture: CIA interrogation, From the Cold War to the War on Terror - Alfred W. McCoy, 2006.

[185] "Comitato consultivo sugli esperimenti con radiazioni umane: rapporto intermedio" - Comitato della Chiesa, Libro I.

[186] "Bluebird: la creazione deliberata della personalità multipla da parte degli psichiatri" - Colin A. Ross, 2000, cap.4.

[187] "Senate MK-Ultra Hearing: Appendice C" - Documenti relativi a sottoprogetti, commissione ristretta del Senato per l'intelligence e commissione per le risorse umane.

[188] "Istituzioni private utilizzate negli sforzi della CIA per controllare il comportamento" - New York Times, 02/08/1977.

[189] "Tortura americana: dalla guerra fredda ad Abu Ghraib e oltre" -Michael Ottermann, 2007.

[190] "Una nazione tradita: l'agghiacciante storia vera di esperimenti segreti della guerra fredda eseguiti sui nostri bambini e su altre persone innocenti" - Carol Rutz, 2001.

[191] "Un village empoisonné par la CIA ? Pont Saint-Esprit 1951" - Francia 3, 08/07/2015.

[192] Traduction par "Parole de Vie" - Série "Survivants des Illuminati".

[193] "Lavages de cerveaux financés par la CIA" -Radio-Canada, archivio, 5 ottobre 1988, intervista della giornalista Pauline Valasse allo psichiatra Pierre Lalonde.

[194] "Psichiatria e CIA: vittime del controllo mentale" - American Psychiatric Press, Harvey Weistein, 1990.

[195] Ibid.

[196] "Tortura americana: dalla guerra fredda ad Abu Ghraib e oltre" -Michael Ottermann, 2007.

[197] "Kubark", le manuel secret de manipolation mentale et de torture psychologique de la CIA - www.editions-zones.fr.

[198] "A History of Secret CIA Mind-Control Research" - Sid Taylor, Nexus Magazine 1992.

[199] "Journey into Madness: The True Story of Secret CIA Mind Control and Medical Abuse" - Gordon Thomas, 1989.

[200] "The Fifth Estate - MK-Ultra au Canada, Dr Ewen Cameron" - CBC, 1984.

[201] "Canada: le massacre du peuple indien passe par la destroy et l'exploitation de leurs enfants" - DondeVamos, 27/10/2012.

[202] "Battaglia per la mente, fisiologia della conversione e lavaggio del cervello" - William Sargant, 1997.

[203] "Il mio incubo di scosse elettriche per mano del malvagio dottore della CIA" - Celia Imrie, Daily Mail, 04/2011.

[204] "The CIA Doctors: Human Rights Violations by American Psychiatrists", Collin Ross, 2011.

[205] Les Dossiers extraordinaires Vol.1, "L'hypnotiseur", Pierre Bellemare.

[206] "Guerre mentali: la vera storia della ricerca governativa sul potenziale militare delle armi psichiche", Ronald McRae, 1984.

[207] "Tortura americana: dalla guerra fredda ad Abu Ghraib e oltre" -Michael Otterman, 1977, pag. 52.

[208] "La formula degli Illuminati utilizzata per creare uno schiavo totalmente controllato dalla mente non rilevabile - Fritz Springmeier e Cisco Wheeler 1996"

[209] Ibid.

[210] "New Age Minaccia: La guerra segreta contro i seguaci di Cristo" - David N. Balmforth, 1997, p.76.

[211] "Les armes secrètes de la CIA: torture, manipolazioni et armes chimiques" - Gordon Thomas, 2006.

[212] "L'Amérique en pleine transe-formazione" - Cathy O'Brien & Mark Phillips - Éditions Nouvelle Terre, 2013, p.22.

[213] "Esporre gli illuminati dall'interno" - The Prophecy Club, Bill Schnoebelen.

[214] "L'Amérique en pleine transe-formazione" - Cathy O'Brien & Mark Phillips - Éditions Nouvelle Terre, 2013, p.275.

[215] "Esprits, êtes-vous là ? Sorcellerie et exorcisme en France" - Sur les docks, France Culture, 12/2011.

[216] "The Cook Report: The Devil's Work" - Roger Cook, ITV, 17/07/1989.

[217] "Cosa sanno i poliziotti" - Connie Fletcher, 1992, p.90.

[218] Preston Y. - 'Annie's Agony', Sydney Morning Herald, 1990 / "Ritual Abuse & Torture in Australia", ASCA, aprile 2006.

[219] "Viols d'Enfants, la Fin du Silence?" - Francia 3, 2000.

[220] "Cult and Ritual Abuse" - James Randall Noblitt & Pamela Perskin Noblitt, 2014.

[221] "Abuso rituale sui minori: definizione e presupposti" - David W. Lloyd, The Journal of Child Sexual Abuse, Vol.1(3), 1992.

[222] "Working Together under the Children Act 1989" - Department of Health 1991 : 38 - "Beyond disbelief: The Politics and Experience of Ritual Abuse" - Sara Scott, 2001, p.2.

[223] "Lavorare insieme ai sensi del Children Act 2004" p.225.

[224] "Abuso rituale e controllo mentale, la manipolazione dell'attaccamento" - cap. "Cos'è cambiato in vent'anni?" - Valerie Sinason, 2011, p.11.

[225] "Abuso rituale e tortura in Australia" - Advocate for Survivors of Child Abuse, 04/2006, p.12-13.

[226] "Crimine rituale nello stato dello Utah, indagine, analisi e uno sguardo al futuro" - Ufficio del procuratore generale dello Utah, Michael R. King, Matt Jacobson, 1995, p.7.

[227] Ivi, p.5, 44, 46.

[228] "Rapporto della Task Force sugli abusi rituali Commissione per le donne della contea di Los Angeles" - 15/09/1989.

[229] "Intervista con Regina Louf, Testimone XI a Neufchateau" - Annemie Bulté et Douglas De Coninck, De Morgen, 1998.

[230] "L'abus rituel: le point de vue d'intervenantes en agression sexuelle" - Jacques, Christine (2008). Memoria. Gatineau, Université du Québec en Outaouais (UQO), Département de travail social. Data di deposito : 11 ott. 2011 - http://dpndev.uqo.ca/id/eprint/339.

[231] Linee guida per il trattamento del disturbo dissociativo dell'identità negli adulti - Journal of Trauma & Dissociation - ISSTD: Società internazionale per lo studio del trauma e della dissociazione.

[232] "Abuso rituale e tortura in Australia" - ASCA, 2006.

[233] "Advocating for Ritualistically Abused Children" - Dr. Ellen P. Lacter, 2002, CALAPT Newsletter.

[234] "Abuso rituale e controllo mentale: la manipolazione dei bisogni di attaccamento" - Orit Badouk Epstein, Joseph Schwartz, Rachel Wingfield Schwartz, 2011, p.144.

[235] "Unshackled: la storia del controllo mentale di un sopravvissuto" - Kathleen Sullivan, 2003, p.34.

[236] Muriel Salmona - Pratis TV, 20/01/2014.

[237] Dr. Lawrence Pazder: The Emergence of Ritualistic Crime in Today's Society, documento presentato alla North Colorado-South Wyoming Detectives Association. Fort Collins, CO: 9-12 settembre 1986. Crimine occulto: un primer delle forze dell'ordine.

[238] "Crimine rituale nello stato dello Utah: indagine, analisi e uno sguardo al futuro" - Ufficio del procuratore generale dello Utah, Michael R. King e Matt Jacobson, 1995, p.15.

[239] "I nuovi satanisti" - Linda Blood, 1994, p.29-30.

[240] "Un'analisi delle accuse di abusi sui minori legati a rituali e religione" - "Legge e comportamento umano" vol. 20, n. 1, 1996.

[241] "La vita emotiva delle nazioni" - Lloyd deMause, 2002.

[242] "The Franklin Cover-Up: Child Abuse, Satanism, and Murder in Nebraska" - John W. De Camp, 2011, p.212.

[243] "Guarire l'inimmaginabile: trattare l'abuso rituale e il controllo mentale" - Alison Miller, 2012, p.110.

[244] "La formula degli Illuminati usata per creare uno schiavo totalmente controllato dalla mente non rilevabile" - Fritz Springmeier e Cisco Wheeler, 1996.

[245] "Perché le sette terrorizzano e uccidono i bambini" - Lloyd de Mause, The journal of Psychohistory 21, 1994.

[246] "Gli ultimi segreti di Skull and Bones" - Ron Rosenbaum, Esquire Magazine, 1977.

[247] "The Satanic Rituals: Companion to the Satanic Bible" - Aton Lavey, 1976, p.57.

[248] "Il libro egiziano dei morti (il papiro di Ani) Traslitterazione e traduzione del testo egiziano" - EA Wallis Budge, 1967.

[249] "Painted Black: dagli omicidi di droga all'heavy metal: l'allarmante storia vera di come il satanismo sta terrorizzando le nostre comunità" - Carl A. Raschke, 1990.

[250] "Magick: in Theory and Practice" - Aleister Crowley, 1973, p.219.

[251] "Santificazione al contrario: l'essenza dell'abuso rituale satanico" - Patricia Baird Clarke, Five Stone Publishing, 2013.

[252] Il castello magico: la vera storia straziante di una madre sulle molteplici personalità del figlio adottivo e il trionfo della guarigione - Carole Smith, 1998 / Recensione del libro di Annette Petersmeyer Graduate Student University of Minnesota-Duluth, Duluth, MN.

[253] "Dieu et Satan, le combat continue" - Yann-Erick intervista le Père François Brune, Élévation, 2008.

[254] "Collegamento britannico al video di 'snuff'" - theguardian.com / Jason Burke per "The Observer" 01/10/2000.

[255] "Dossier pédophilie, le scandale de l'affaire Dutroux" - Jean Nicolas et Frédéric Lavachery, 2001.

[256] "Les snuff-movies, une réalité "impensable"", Donde Vamos, 13/08/2014.

[257] "Scientology, la CIA e MIVILUDES: Culti di abusi" (documentaire vidéo).

[258] Lettera al comitato consultivo dei servizi sociali dello Stato della California. Summit, Roland - 26/10/1988, Crimine occulto: un manuale delle forze dell'ordine.

[259] "Cult and Ritual Abuse" James & Pamela Noblitt, 2014, p.53.

[260] Ivi p.55.

[261] Ivi p.55.

[262] Ivi p. 68.

[263] Ivi p. 67-68.

[264] "Considerazione forense nei casi di trauma rituale" - Sylvia Gilotte.

[265] "Occult Crime: a Law Enforcement Primer", intervista al tenente Larry Jones, Boise, dipartimento di polizia dell'Idaho e direttore, Cult Crime Impact Network.

[266] "Abus sexuels rituels: le cas de la maternelle Mc Martin aux États-Unis" - Donde Vamos 20/05/2012.

[267] "The Franklin Cover Up: Child Abuse, Satanism, and Murder in Nebraska" - John W. DeCamp, 1992, p.127.

[268] Ivi, p.212.

[269] Ivi, p.127.

[270] Ivi, p.327.

[271] "The Alex Jones Show" - Intervista a John DeCamp, 21/07/2004.

[272] "The Franklin Cover-Up: Child Abuse, Satanism, and Murder in Nebraska" - John W. DeCamp, 1992, p.204-210.

[273] "Abus sexuels rituels: le cas de la maternelle Mc Martin aux États-Unis" - Donde Vamos 20/05/2012.

[274] "Intervista con l'autore di Hell Minus One" - Anne A Johnson Davis, SMART /ritualabuse.us.

[275] "L'Enfant sacrifié à Satan" - Samir Aouchiche & Bruno Fouchereau, 1997, p. 66-71.

[276] "Abusi rituali: una prospettiva europea che attraversa il paese" - Thorsten Becker e Joan Coleman, Conférence ISSD "The Spectrum of Dissociation", Manchester, 09/05/1999.

[277] "Il rifugio per le donne la cui mente è controllata da bande criminali" - Intervista di Gaby Breitenbach par Antonia Oettingen - Vice.com, 12/02/2014.

[278] "Aspetti forensi del disturbo dissociativo dell'identità" - Adah Sachs et Graeme Galton, 2008, p.11-20.

[279] Belgio: Sintesi Dutroux X-Dossier, 1235 pagine, Wikileaks.org, 2005.

[280] "Les dossiers X: Ce que la Belgique ne devait pas savoir sur l'affaire Dutroux" - Annemie Bulte et Douglas de Coninck, 1999, p.249-250.

[281] Zembla TV NED3 – 2004.

[282] "Zwijgen is voor daders - De getuigenis van X1" - Regina Louf, Éd. Houtekiet, 1998.

[283] "Les dossiers X: Ce que la Belgique ne devait pas savoir sur l'affaire Dutroux" - Annemie Bulte et Douglas de Coninck, 1999, p.218.

[284] "Belgio: Sintesi Dutroux X-Dossier", Wikileaks.org, 2005 - PV 150.035, 30/01/97, p.756.

[285] "Viols d'Enfants, la Fin du Silence?" - Francia 3, 2000.

[286] "Le Psychotraumatisme: abords théoriques. Tempête Xynthia, étude sur les sinistrés de La Faute-sur-Mer deux ans après" - Thèse de Anne-Sophie Baron, 2012.

[287] "Dissociation structurelle de la personnalité et trauma" - Nijenhuis, van der Hart, Steele, de Soir, Matthess, Revue francophone du stress et du trauma, 2006.

[288] "Grazie per i ricordi: la verità mi ha reso libero" - Brice Taylor, 1999, p.27.

[289] Muriel Salmona - Pratis TV, 16/01/2012.

[290] "Syndromes traumatiques du viol et de l'inceste" - Jean Michel Darves-Bornoz. Congrès de psychiatrie et de neurologie, Tolone, 1996.

[291] "Violée à 5 ans, elle s'en souvient à 37 : avec la terreur, le cerveau peut disjoncter" - Muriel Salmona, nouvelobs.com 2013.

[292] "The Myth of Sanity: Divided Consciousness and the Promise of Awareness" - Martha Stout, 2002.

[293] "Amnesia segnalata da Sef per abuso in adulti molestati da bambini" - John Briere, Jon Conte, Journal of Traumatic Stress, Vol.6, N°1, 1993.

[294] "Viol à l'école..." - stopaudeni.com, 2015.

[295] "Comment j'ai surmonté l'inceste : des conséquences aux soins" - Isabelle Aubry, 2010.

[296] "Inceste : Après l'amnésie, une douloureuse ricostruzione" - Mathilde Brasilier, VivreFm.com, 20/05/2015.

[297] "Miss America di giorno: lezioni apprese dai tradimenti finali e dall'amore incondizionato" - Marilyn Van Derbur, 2003.

[298] "In alto sugli arrivi: un ricordo" - Laura Mackenzie, 2011.

[299] "Mind-control hors de contrôle" - conferenza di Cathy O'Brien e Mark Phillips, Forum di Granada, 31/10/1996.

[300] "Zwijgen is voor daders - De getuigenis van X1" - Regina Louf, Éditions Houtekiet, 1998.

[301] "The Canadian Journal of Psychiatry" / La Revue canadienne de psychiatrie, Vol 33(6), 08/1988.

[302] "Diagnosi e trattamento del disturbo di personalità multipla" - Frank W. Putnam, 1989.

[303] "Hypnotisme et Double Conscience" - Dr. Azam,1893, p.43-44.

[304] "Variations de la personnalité" - H. Bourru et P. Burot, 1888, p.39-16.

[305] "La Femme Possédée", sorcières, hystériques et personnalités multiples" - Jacques Antoine Malarewicz, 2005.

[306] "Personalità multipla e canalizzazione" - Rayna L. Rogers, Jefferson Journal of Psychiatry: vol. 9: Iss. 1, articolo 3, 1991.

[307] "Dentro una mente fratturata" - Morley Safer, CBS News, 09/2005.

[308] "A Fractured Mind: My Life with Multiple Personality Disorder" - Robert B. Oxnam, 2006.

[309] Linee guida per il trattamento del disturbo dissociativo dell'identità negli adulti (2011), International Society for the Study of Trauma and Dissociation (SIETD, in inglese ISSTD.

[310] "Disturbo di personalità multipla - Demoni e angeli o aspetti archetipici del sé interiore" - Dr. Haraldur Erlendsson, 2003.

[311] "Imke Deistler und Angelika Vogler: Einführung in die Dissoziative Identitätsstörung – Multiple Persönlichkeit, Junfermann Verlag Paderborn, 2005 - Traduzione: www.multiples-pages.net.

[312] "Personalità multipla prima di "Eva" - Adam Crabtree, Journal "Dissociation", Vol.1 N°1, 03/1993.

[313] Ibid.

[314] "Aspetti psicofisiologici del disturbo di personalità multipla: una rassegna" - Philip M. Coons, Journal "Dissociation", 03/1988.

[315] Kluft, PR (1988). I disturbi dissociativi. In: JA Talbott, RE Hales & SC Yudofsky (a cura di). Libro di testo di psichiatria, 557-585. Washington, DC: stampa psichiatrica americana.

[316] "Valutazione e trattamento della personalità multipla e dei disturbi dissociativi" - James P. Bloch, 1991, p.3.

[317] "Disturbo di personalità multipla, diagnosi, caratteristiche cliniche e trattamento" - Colin Ross, 1989.

[318] "Personalità multipla prima di "Eva" - Adam Crabtree, Journal "Dissociation", Vol.1 N°1, 03/1993.

[319] Linee guida per il trattamento del disturbo dissociativo dell'identità negli adulti (2011), International Society for the Study of Trauma and Dissociation (SIETD, in inglese ISSTD.

[320] "Credenza nell'esistenza del disturbo di personalità multipla tra psicologi e psichiatri" - Dunn, Paolo, Ryan, Van Fleet, Journal of Clinical Psychology, 1994.

[321] "L'atteggiamento degli psichiatri nei confronti del disturbo di personalità multipla: uno studio con questionario" - FM Mai, The Canadian Journal of Psychiatry, 1995.

[322] "Atteggiamenti verso le diagnosi di disturbi dissociativi del DSM-IV tra psichiatri americani certificati" - Pope, Oliva, Hudson, Bodkin, Gruber, American Journal of Psychiatry, 1999.

[323] US v. Greene, 1999 / "Disturbo dissociativo dell'identità e responsabilità criminale" Farmer, Middleton, Devereux, in "Aspetti forensi del disturbo dissociativo dell'identità", Sachs & Galton, 2008.

[324] "Programmato per uccidere: la politica dell'omicidio seriale" - David McGowan, 2004, p.xiv.

[325] "EEG Coherence and Dissociative Identity Disorder", Journal "Trauma & Dissociation", Vol.3, 2002.

[326] "Volumi dell'ippocampo e dell'amigdala nel disturbo dissociativo dell'identità, American Journal of Psychiatry" - Vermetten, Schmahl, Lindner, Loewenstein, Bremner, 2006.

[327] "Un cervello, due sé" NeuroImage 20 - Reinders, Nijenhuis, Paans, Korf, Willemsen, J.den Boer, 2003.

[328] "Bessel van der Kolk vuole trasformare il trattamento del trauma" - Mary Sykes Wylie, Psychotherapy Networker Magazine, 2004.

[329] "Imke Deistler und Angelika Vogler: Einführung in die Dissoziative Identitätsstörung – Multiple Persönlichkeit, Junfermann Verlag Paderborn" 2005-www.multiples-pages.net.

[330] "I Was The Murderer! O il disturbo dissociativo dell'identità nel cinema" - Beatriz Vera Posek, 2006.

[331] "Pazienti con disturbo di personalità multipla con una precedente diagnosi di schizofrenia" - Colin Ross, G. Ron Norton, Journal "Dissociation", Vol.1 N°2, 06/1988.

[332] "Les médecins de la CIA et l'escroquerie de la psychiatrie" - Intervista du Dr. Colin Ross, sott.net, 2013.

[333] "Disturbo dissociativo nei pazienti psichiatrici" - T.Lipsanen, J.Korkeila, P.Pelolta, J.Järvinen, K.Langen, H.Lauerma, Eur Psychiatry 2004.

[334] "Dissociation et passage à l'acte violent: une revue de littérature" - Jérémie Vandevoorde, Peggy Le Borgne, 2014.

[335] "La schizophrénie discociative existe-t-elle ?" Marie-Christine Laferrière-Simard e Tania Lecomte, 2010.

[336] "Les conséquences psychotraumatiques" - Muriel Salmona, Pratis TV, 2011.

[337] "Wayne Morris, intervista con Lynne Moss-Sharman" - Serie CKLN-FM sul controllo mentale, parte 16.

[338] "Guidelines for Treating Dissociaitve Identity Disorder in Adults, Third Revision", Journal of Trauma & Dissociation, vol.12, 2011 - International Society for the Study of Trauma and Dissociation – ISSTD.

[339] "Caratteristiche psicobiologiche del disturbo dissociativo dell'identità: uno studio sulla provocazione dei sintomi". - Reinders, Nijenhuis, Quak, Korf, Haaksma, Paans, Willemsen, den Boer, Biol Psychiatry, volume 60, 2006.

[340] "L'effetto del disturbo di personalità multipla sull'anestesia: un caso clinico" - Moleman, Hulscher, van der Hart, Scheepstra, Journal "Dissociation" Vol.7 N°3, 09/1994.

[341] "Variazioni della grafia negli individui con MPD" - Jane Redfield Yank, Journal "Dissociation", Vol.4 N°1, 03/1991.

[342] "Childhood Antecents of Multiple Personality", Chap: "L'incidenza transgenerazionale della dissociazione e della personalità multipla" - Richard P. Kluft, 1985, p.127-150.

[343] "Paris: deux enfants de 2 et 4 ans drogués à la cocaïne et au crack" - Sarah-Lou Cohen et Cathelinne Bonnin, BFMTV, 02/03/2012.

[344] "Animal alters: case report" - Kate M. Hendrickson, Jean M. Goodwin, Teresita McCarty, Journal "Dissociation", Vol.3 N°4, 12/1990.

[345] "Guarire l'inimmaginabile: trattare gli abusi rituali e il controllo mentale" - Alison Miller, 2012.

[346] EMDR Europe HAP Suisse romande par Eva Zimmermann et Thomas Renz, d'après le Dr Reddemann et le Dr Cornélia Dehner-Rau.

[347] "Personalità multipla: 165 anni dopo Mary Reynolds" - GB Greaves, Journal of Nervous Mental Disease, 1980.

[348] "Incipiente personalità multipla nei bambini: quattro casi" - J. Flagan & P. Mc Mahon, Journal of Nervous Mental Disease, 1984.

[349] "Psicoterapia con un bambino di 3 anni abusato ritualmente: innocenza ingannevole" L. Ironside, 1994, in "Treating Survivors of Satanist Abuse" V. Sinason.

[350] "Guarire l'inimmaginabile: trattare l'abuso rituale e il controllo mentale" - Alison Miller, 2012, p.28.

[351] "Disturbo dissociativo dell'identità nell'infanzia: cinque casi turchi" - Rivista "Dissociazione", Vol.9 N°4, 12/1996.

[352] "Riconoscimento e diagnosi differenziale dei disturbi dissociativi nei bambini e negli adolescenti" - Nancy L. Hornstein, Rivista "Dissociazione", Vol.6 N°2/3, giugno/settembre 1993.

[353] "Diagnosi del disturbo di personalità multipla nell'infanzia" - Gary Peterson, Journal "Dissociation", Vol.4 N°3, 09/1991.

[354] "Lo sviluppo dei sintomi del disturbo di personalità multipla in un bambino di tre anni" - Richard Riley, John Mead, Journal "Dissociation", Vol.3 N°1, 09/1988.

[355] "Incesto - L'ultimo tradimento: risultati di una serie di sondaggi internazionali sugli abusi estremi" - Wanda Karriker, 2008.

[356] "Antecedenti dell'infanzia della personalità multipla" - Richard P. Kluft, 1985, p.179-180.

[357] "Disturbo dissociativo dell'identità nell'infanzia: cinque casi turchi" - S. Zoroglu, L. Yargic, M. Ozturk, Journal "Dissociation", Vol.9 N°4, 12/1996.

[358] "Sono stata io l'assassino! O il disturbo dissociativo dell'identità nel cinema" - Beatriz Vera Posek, 2006.

[359] "Diventare se stessi: superare il controllo mentale e l'abuso rituale" - Alison Miller, 2014, p.15.

[360] Marvel Universe Wiki: Hulk (Bruce Banner), www.marvel.com.

[361] "Il complesso di Osiride: studi di casi nel disturbo di personalità multipla" - Colin Ross, 1994, p.xii.

[362] "L'Amérique en pleine Transe-formazione" - Cathy O'Brien & Mark Phillips, 2013, p.62-19.

[363] Ibid, p.327-328.

[364] "Pour cause de Sécurité Nationale" - Cathy O'Brien & Mark Phillips, 2015, p.101-102.

[365] "Guarire l'inimmaginabile: trattare l'abuso rituale e il controllo mentale" - Alison Miller, 2012, p.136.

[366] "La formula degli Illuminati usata per creare uno schiavo totalmente controllato dalla mente non rilevabile" - Fritz Springmeier e Cisco Wheeler, 1996.

[367] "Servizio occulto e liberazione: consigliare gli oppressi occulti" - Kurt E. Kock, 1972, p.11.

[368] "Jeanne Fery: un caso di disturbo dissociativo dell'identità del sedicesimo secolo" - Onno van der Hart, Ruth Lierens e Jean Goodwin, The Journal of Psychotherapy 24, 1996.

[369] "Que faire avec tous ces diables ? Le témoignage d'un exorciste" - Raul Salvucci, 2001, p.41-42.

[370] "Sintomi dissociativi e traumi riportati tra pazienti con possesso di spiriti e controlli sani abbinati in Uganda" - van Duijl, Nijenhuis, Komproe, Gernaat, de Jong, 2010.

[371] "Disturbo dissociativo della trance: reperti clinici e di rorschach in dieci persone che riferivano di possessione demoniaca e trattate con esorcismo" - Stefano Ferracuti, Roberto Sacco e Renato Lazzari, Département de psychiatrie et de psychologie de l'université de Rome. 1995.

[372] "Confidences d'un Exorciste" - Nathalie Duplan et Valérie Raulin, 2012.

[373] "Exorcismes et pouvoirs des laïcs - Influences diaboliques" - Père Ovila Melançon, 1996, p.62.

[374] "Intervista: Padre Gary Thomas, ispirazione per 'The Rite'' - Peg Aloi, 2011.

[375] "Cult & Ritual Abuse" - James Randall Noblitt & Pamela Perskin Noblitt, 2014, p.45.

[376] "Prospettive storiche, religiose e mediche del fenomeno della possessione" - SN Chiu, Hong-Kong Journal of Psychiatry, 2000.

[377] "Gente" - Renzo Allegri, 30/12/1984, p.113.

[378] "Possessione demoniaca e malattia mentale: dovremmo fare una diagnosi differenziale?" - Chris Cook, Christian Medical Fellowship - Rivista Nucleus, 09/1997.

[379] "Sette gradi di persecuzione demoniaca" - Thomas J. Euteneuer, "Libera nos a malo", New Oxford Review, p.39, 05/2010.

[380] "Guarire l'inimmaginabile: trattare l'abuso rituale e il controllo mentale" - Alison Miller, 2012, p.94.

[381] "La formula degli Illuminati usata per creare uno schiavo totalmente controllato dalla mente non rilevabile" - Fritz Springmeier e Cisco Wheeler, 1996.

[382] "Abuso rituale nel 21° secolo", Chap: "L'uso della preghiera per la guarigione interiore dei ricordi e la liberazione dai sopravvissuti all'abuso rituale" - Tom Ball, 2008.

[383] "Possessione demoniaca e altro tra le razze primitive, nell'antichità, nel medioevo e nell'era moderna" - Traugott Konstantin Oesterreich, 1930, p.27.

[384] "Che ne dici dei demoni? Possessione ed esorcismo nel mondo moderno" - Felicitas D. Goodman, 1984.

[385] "Confessions : Mémoires de l'exorciste officiel du Vatican" - Père Gabriele Amorth, 2010, p.145.

[386] "Sintomi dissociativi e traumi riportati tra pazienti con possesso di spiriti e controlli sani abbinati in Uganda" - van Duijl, Nijenhuis, Komproe, Gernaat, de Jong, 2010.

[387] "Fenomenologia degli stati di trance visti in un ospedale psichiatrico a Singapore: una prospettiva interculturale" - Transcultural Psychiatry, 12/2000.

[388] "Grazie per i ricordi: la verità mi ha reso libero" - Brice Taylor, 1999, p.114.

[389] "Lo stupro della moglie: comprendere la risposta dei sopravvissuti e dei fornitori di servizi" - Raquel Kennedy Bergen, 1996, p.30-31.

[390] "Raggiungi l'arcobaleno: Guarigione avanzata per i sopravvissuti ad abusi sessuali" - Lynne D. Finney, 1992.

[391] "Ti stai illuminando o stai perdendo la testa?" - David Gersten, 1997, p.147.

[392] "Il corpo astrale - e come 'radicarlo' al tuo corpo fisico" - Eileen Nauman, allthingshealing.com.

[393] "La scoperta dell'inconscio: la storia e l'evoluzione della psichiatria dinamica" - Henri F. Ellenberger, 1981, p.8.

[394] "Esperienze di premorte / Programmazione di premorte" - Svali, 2001.

[395] "L'Amérique en pleine Transe-formazione" - Cathy O'Brien & Mark Phillips, 2013, p.328.

[396] "Lo stupro della moglie: comprendere la risposta dei sopravvissuti e dei fornitori di servizi" - Raquel Kennedy Bergen, 1996, p.60.

[397] "Schamanen-Geschichten aus Sibirien" - JG Ksenofontov, Adolf Fiedrich e Georges Buddrus, 1955.

[398] "Principaux features du chamanisme mèo blanc en Indochine" - Guy Moréchand, Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient. Tomo 47 N°2, 1955. p. 511.

[399] "Animisme et chamanisme pour tous" - Igor Chamanovich, 2010, p.108.

[400] "La scienza segreta dietro i miracoli" - Max Freedom Long, 1948, Cap.5.

[401] "L'insoutenable vérité de l'eau" - Jacques Collin, 1997.

[402] "Il segreto perduto della morte: le nostre anime divise e l'aldilà" - Peter Novak, 2003, cap.6.

[403] "Guarire l'inimmaginabile: trattare l'abuso rituale e il controllo mentale" - Alison Miller, 2012, p.268.

[404] Lynn Schirmer - La nona conferenza annuale sugli abusi rituali, le organizzazioni segrete e il controllo mentale, SMART, 08/2006.

[405] "Guarire l'inimmaginabile: trattare l'abuso rituale e il controllo mentale" - Alison Miller, 2012, p.269-270.

[406] "Il segreto perduto della morte: le nostre anime divise e l'aldilà" - Peter Novak, 2003, cap.6.

[407] "The Ultimate Journey" - Robert Monroe, 1996, Cap.15.

[408] "Il viaggio di Robert Monroe: da esploratore fuori dal corpo a pioniere della coscienza" - Ronald Russell, 2007.

[409] "Disturbo dissociativo dell'identità, Vol.1 Dinamiche psicologiche" - Tom R. Hawkins, 2010, p.62.

[410] "Disturbi funzionali della memoria" - Spiegel, D., Frischholz, EJ., & Spira, J., American Psychiatric Press Review of Psychiatry, 1993.

[411] "Distorsioni temporali nel disturbo dissociativo dell'identità: concetti e trattamento janetiani" - Onno van der Hart e Kathy Steele, Journal Dissociation, 1997.

[412] "Ripristino dei sopravvissuti all'abuso rituale satanico" - Patricia Baird Clark, 2000.

[413] "Guarire l'inimmaginabile: trattare l'abuso rituale e il controllo mentale" - Alison Miller, 2012, p.69.

[414] Ivi, p.272.

[415] "La scoperta dell'inconscio", Henri F. Ellenberger, 1970.

[416] "Personalità multipla prima di "Eva" - Adam Crabtree, Journal "Dissociation", Vol.6 N°1, 03/1993.

[417] "Esorcismo e disturbo della personalità multipla in una prospettiva cattolica" - p. Giuseppe Mahoney.

[418] "I segreti del successo psichico: la guida completa per sbloccare i tuoi doni psichici" - Angela Donovan, 2007, Cap.1.

[419] "Il mondo psichico di Peter Hurkos" - Norma Lee Browning, 2000, Cap.1.

[420] "Les Pouvoirs inconnus de l'Homme: Le Savoir antérieur" - Cap : "Conclusion sur l'esprit et le cerveau" - Dr John R. Smythies, 1977, p.284.

[421] "Sciamani o medium: verso una definizione di diversi stati di coscienza. Ruth Inge-Heinz, Journal of Transpersonal Anthropology, 1982.

[422] "Le Défi Magique : Satanisme et Sorcellerie", Vol.2 - Jean Baptiste Martin, François Laplantine, Massimo Introvigne, 1994, p.154.

[423] "Le Chamanisme et les Techniques Archaïques de l'Extase" - Mircéa Eliade, 1951, p.104.

[424] "Il complesso di Osiride: studi di casi nel disturbo di personalità multipla" - Colin A. Ross, 1994, p.69-70.

[425] "Hauntings and Poltergeist: prospettive multidisciplinari" - James Houran, Rense Lange, 2008.

[426] "Les Pouvoirs inconnus de l'Homme : Les Extra-sensoriels" - Cap : "Rôle du subconscient" - Dr. Gustave Geley, 1976, p.221.

[427] "Abuso di culto e rituale" - James Randall Noblitt & Pamela Perskin Noblitt, 2014, p.33.

[428] "Esperienze di possessione e fenomeni paranormali tra le donne nella popolazione generale: sono legate allo stress traumatico e alla dissociazione?" - Sar, Alioglu, Akyüz, Rivista "Trauma & Dissociation", 2014.

[429] "Personalità multipla e canalizzazione" - Rayna L. Rogers, Jefferson Journal of Psychiatry: vol. 9: Iss. 1, articolo 3.

[430] "Avventure nel Supernormale" - Eilen Garrett, 2002, p.90-91.

[431] "The Omega Project: Near-Death Experiences" - Kenneth Ring, 1992, p.142-144.

[432] "Riformulazione della coscienza: arte, mente e tecnologia" - Cap: "Trascendenza" - Kristine Stiles, 1999, p.53-54.

[433] "The Shattered Self: A Psychoanalytic Study of Trauma" - Richard Ulman et Doris Brothers, 1993, p.92-96.

[434] "La sociologia del paranormale: una ricognizione" - Andrew Greeley, 1975.

[435] "Esperienze genitoriali nell'infanzia e creatività adulta" - R. Koestner, M. Walker, Journal of Research in Personality, 1999.

[436] "La capacità di simbolizzazione nel disturbo da stress post-traumatico" - R. Miller e D. Johnson; Trauma psicologico: teoria, ricerca, pratica e politica, 2011.

[437] "Malattia mentale, suicidio e creatività: prospettiva di 40 anni per uno studio sulla popolazione" - Dr Simon Kyaga, Journal of Psychiatric Research, 2012.

[438] "L'esperienza paranormale e la mente traumatizzata" - Tony Lawrence, 1999.

[439] "Abuso rituale satanico, principio del trattamento" - Colin A. Ross, 1995, p.26.

[440] "Il mondo oltre la morte" - Brad Steiger, 1982.

[441] "L'emergere del progetto SCANATE Il primo esperimento di visione remota degno di spionaggio richiesto dalla CIA, 1973" - Ingo Swann, 1995.

[442] "Mind Trek: esplorare la coscienza, il tempo e lo spazio attraverso la visione a distanza" - Joseph McMoneagle, 1993.

[443] "Riformulazione della coscienza: arte, mente e tecnologia" - Roy Ascott, 1999.

[444] "L'astronauta rivela il programma di controllo mentale della NASA che coinvolge i bambini" - Andrew D. Basiago, 2000.

[445] "L'Amérique en pleine Transe-formazione" - Cathy O'Brien & Mark Phillips, 2012, p.164.

[446] "Unshackled: A Survival Story of Mind Control" - Kathleen Sullivan, 2003, p.66-67.

[447] "I bizzarri postumi elettromagnetici delle esperienze di premorte" - Buck Rogers, Waking Times, 2014 / Traduction BistroBarBlog: "Les bizarres conséquences électromagnétiques des NDE".

[448] "Disturbo di personalità multipla con componenti di subpersonalità umana e non umana" - Stanley G. Smith, Journal "Dissociation", Vol.2 N°1, 03/1989.

[449] "La vita nascosta nella Massoneria" - Charles Webster Leadbeater, p.334.

[450] "La Franc-maçonnerie rendue intelligible à ses adeptes" Tomo III - Oswald Wirth, 1986, p.219-130.

[451] "Una storia criminale dell'umanità" - Colin Wilson, 1984.

[452] "Al di là dell'occulto" - Colin Wilson, 1988.

[453] "Abuso di culto e rituale" - James Randall Noblitt & Pamela Perskin Noblitt, 2014, p.86-87.

[454] "Healing from Ritual Abuse and Mind Control, a Presentation to the Sixth Annual Ritual Abuse, Secretive Organizations and Mind Control Conference", Rutz, C., 2003, SMART Conférences.

[455] "Grazie per i ricordi: la verità mi ha reso libero" - Brice Taylor, 1999, p.16.

[456] "La maltraitance dans l'enfance laisse des traces génétiques" - 24 ore, 2012.

[457] "Il maltrattamento infantile è associato a profili genomici ed epigenetici distinti nel disturbo da stress post-traumatico" - Divya Metha, PNAS, 2012.

[458] "Ascesa dal male: il viaggio di guarigione dall'abuso del culto satanico" - Wendy Hoffmann, 1995.

[459] "Ripristino del sé perduto: trovare risposte alla guarigione dalla socializzazione traumatica e dal controllo mentale nella ricerca neurocognitiva del ventunesimo secolo" - Lowell Routley, 2009.

[460] "Cult and Ritual Abuse" - James Randall Noblitt & Pamela Perskin Noblitt, 2014, p.85.

[461] "Multiple Persönlichkeit, Überlebende extremer Gewalt, Ein Handbuch" - Michaela Huber, 1995.

[462] "Guarire l'inimmaginabile: trattare l'abuso rituale e il controllo mentale" - Alison Miller, 2012, p.15.

[463] "Pour cause de Sécurité Nationale" - Cathy O'Brien & Mark Phillips, 2015, p.404.

[464] "The Greenbaum Speach" o "Exposé Greenbaum" - Conferenza organizzata con l'assistenza del Center for Abuse Recovery and Empowerment e dell'Istituto psichiatrico di Washington, DC.

[465] "Illuminati Survivors" (3) - A.204: Intervista con Kathleen Sullivan, traduzione Parola di Vita.

[466] "Guarire l'inimmaginabile: trattare l'abuso rituale e il controllo mentale" - Alison Miller, 2012, p.46.

[467] La formula degli Illuminati usata per creare uno schiavo completamente controllato dalla mente non rilevabile - Fritz Springmeier e Cisco Wheeler, 1996, cap.1.

[468] "Guarire l'inimmaginabile: trattare l'abuso rituale e il controllo mentale" - Alison Miller, 2012, p.94.

[469] Un'introduzione al sistema di valutazione della personalità - John Winne et John Gittinger, Journal of Community Psychology Monograph Supplement No.38. Rutland, Vermont: Clinical Psychology Publishing Co., Inc. 1973. "La CIA non diventerà pubblica" - rivista Rolling Stone, 18/07/74.

[470] La formula degli Illuminati utilizzata per creare uno schiavo totalmente controllato dalla mente non rilevabile - Fritz Springmeier e Cisco Wheeler, 1996.

[471] 'L'Amérique en pleine Transe-formazione" - Cathy O'Brien & Mark Phillips, 2013, p.129.

[472] "Trauma et mémoire: Quand la douleur infiltre la corps et l'âme" - Dr Ansgar Rougemont-Bücking.

[473] "Trauma e guarigione: le conseguenze della violenza, dagli abusi domestici al terrore politico" - Judith Lewis Herman, 1997, p.92.

[474] "An Evil Cradling" - Brian Keenan, 1993, p.73.

[475] "Una nazione tradita: l'agghiacciante storia vera di esperimenti segreti della guerra fredda eseguiti sui nostri figli e su altre persone innocenti" - Carol Rutz, 2001.

[476] Ibid.

[477] Ibid.

[478] "La mente in via di sviluppo: verso una neurobiologia dell'esperienza interpersonale" - Daniel Siegel, UCLA School of Medecine, 1999.

[479] "Cours de haute magie de stregonerie pratique et de voyance", Vol.2 - Pierre Manoury, 1989, cap.1.

[480] "La formula degli Illuminati usata per creare uno schiavo totalmente controllato dalla mente non rilevabile" - Fritz Springmeier e Cisco Wheeler, 1996.

[481] Ibid.

[482] "Guarire l'inimmaginabile: trattare l'abuso rituale e il controllo mentale" - Alison Miller, 2012, p.110.

[483] Ivi, p.94.

[484] "Dissociazione e disturbi dissociativi: DSM-V e oltre" - P. Dell & J. O'Neil, 2009.

[485] "Abuso rituale e controllo mentale" - Cap: Controllo mentale basato sulla tortura: meccanismi psicologici e approcci psicoterapeutici per superare il controllo mentale - Ellen P. Lacter, 2011, p.78.

[486] "Abuso rituale e controllo mentale: la manipolazione dei bisogni di attaccamento" - Orit Badouk Epstein, Joseph Schwartz, Rachel Wingfield Schwartz, 2011, p.146-147.

[487] "Guarire l'inimmaginabile: trattare l'abuso rituale e il controllo mentale" - Alison Miller, 2012, p.101.

[488] Ivi, p.74.

[489] "Unshackled: A Survivor Story of Mind Control" - Kathleen Sullivan, 2003, p.59.

[490] Ivi, p.289.

[491] "Rompere le catene: liberarsi dalla programmazione cult" - Svali, 2000.

[492] "La formula degli Illuminati usata per creare uno schiavo totalmente controllato dalla mente non rilevabile" - Fritz Springmeier e Cisco Wheeler, 1996.

[493] Lettre de Van Aller du 13/12/1996 (Z200) - Belgio: Sintesi Dutroux X-Dossier, 1235 pagine, 2005 - Wikileaks.org.

[494] "Neuropsychologie de la souffrance, cause du refoulement" - Jean-Luc Lasserre.

[495] "Grazie per i ricordi: la verità mi ha reso libero" - Brice Taylor, 1999, p.68.

[496] "The Annotated Wizard of Oz" - Edizione di Michael Patrick Hearn, New York: Clarkson N. Potter, 1973.

[497] "Grazie per i ricordi: la verità mi ha reso libero" - Brice Taylor, 1999, p.66.

[498] Ivi, p.48.

[499] "Rompere la catena: liberarsi dalla programmazione di culto" - Svali, 2000.

[500] "Guarire l'inimmaginabile: trattare l'abuso rituale e il controllo mentale" - Alison Miller, 2012, p.75-76.

[501] Ivi, p.77-78.

[502] "Ripristino dei sopravvissuti agli abusi rituali satanici: equipaggiamento e rilascio del popolo di Dio per il ministero potenziato dallo Spirito" - Patricia Baird Clark, 2000.

[503] Rapporto della task force sugli abusi rituali Commissione per le donne della contea di Los Angeles, 1989.

[504] "La relazione tra la programmazione del controllo mentale e l'abuso rituale", Ellen P. Lacter.

[505] "Abuso rituale e controllo mentale", Cap: La manipolazione dell'attaccamento" - Controllo mentale basato sulla tortura: meccanismi psicologici e approcci psicoterapeutici per superare il controllo mentale, Ellen P. Lacter.

[506] Ibid.

[507] "Cult and Ritual Abuse" - James Randall Noblitt et Pamela Perskin Noblitt, 2014, p.90.

[508] Ivi p.158.

[509] "La formula degli Illuminati usata per creare uno schiavo totalmente controllato dalla mente non rilevabile" - Fritz Springmeier e Cisco Wheeler 1996.

[510] "Guarire l'inimmaginabile: trattare l'abuso rituale e il controllo mentale" - Alison Miller, 2012, p.77.

[511] "Svali parla" - Superare la negazione - Svali, 05/2001.

[512] "Kim Noble: una donna divisa" - independent.co.uk, 08/2006.

[513] "Survivants des Illuminati" (8), A209 - Parole de Vie.

[514] "Come il culto programma le persone" - Svali, 2000.

[515] "Tutti i figli degli dei: l'esperienza del culto: salvezza o schiavitù?" - Carroll Stoner, Jo Anne Parke, 1977, p.231.

[516] "Rompere la catena: liberarsi dalla programmazione di culto" - Svali, 2000.

[517] "L'Amérique en pleine Transe-formazione" - Cathy O'Brien & Mark Phillips, 2013, p.47-48.

[518] "Pour cause de Sécurité Nationale" - Cathy O'Brien & Mark Phillips, 2015, p.21.

[519] "Abuso rituale e controllo mentale: la manipolazione dell'attaccamento", cap: Controllo mentale basato sulla tortura: meccanismi psicologici e approcci psicoterapeutici per superare il controllo mentale, Ellen P. Lacter, 2011, p.116.

[520] "Guarigione da abusi rituali e controllo mentale" - Ritual Abuse Secretive Organizations and Mind Control Conference, SMART 2003, www.ritualabuse.us.

[521] "Guarire l'inimmaginabile: trattare l'abuso rituale e il controllo mentale" - Alison Miller, 2012, p.273.

[522] "Abuso rituale nel ventunesimo secolo: considerazioni psicologiche, forensi, sociali e politiche" - James Randall Noblitt e Pamela Perskin Noblitt, 2008, p.497.

[523] "Abuso rituale e controllo mentale: la manipolazione dell'attaccamento", cap: Controllo mentale basato sulla tortura: meccanismi psicologici e approcci psicoterapeutici per superare il controllo mentale, Ellen P. Lacter, p.113.

[524] "Rompere la catena: liberarsi dalla programmazione di culto" - Svali, 2000.

[525] "Filosofie terapeutiche nella gestione della personalità multipla" - D. Caul, American Psychiatric Association, Atlanta, Georgia, 1978.

[526] "Guarire l'inimmaginabile: trattare l'abuso rituale e il controllo mentale" - Alison Miller, 2012, p.246.

[527] "Trattare il disturbo dissociativo dell'identità: il potere del cuore collettivo" - Sarah Y. Krakauer, 2001, p.130-131.

[528] "I concetti di autoaiuto interiore della guida interiore: antecedenti storici, il suo ruolo all'interno della dissociazione e l'utilizzo clinico" - Christine M. Comstock, Journal Dissociation, Vol.4, N°3, 09/1991.

[529] "Pour cause de Sécurité Nationale" - Cathy O'Brien & Mark Phillips, 2015, p.29-30.

[530] "Le recenti accuse di abusi sessuali sui bambini a Hollywood sono solo la punta dell'iceberg, dicono gli esperti" - Meagan Murphy, FoxNews.com, 05/12/2011.

[531] Ibid.

[532] Ibid.

[533] Ibid.

[534] "Affaire Polanski: Il m'a violé, merde!" - Doan Bui, Le Nouvel Observateur, 10/2013.

[535] "Jimmy Savile non era l'unico alla BBC", dice il giornalista investigativo ed ex attore bambino Ben Fellows" - 21stcenturywire.com, 10/2011.

[536] "Sono stata aggredita sessualmente da Savile in Jim'll Fix It quando avevo solo 14 anni", dice l'attrice televisiva" - Daily Mail, ottobre 2012.

[537] "Angleterre: la star pédophile de la BBC Jimmy Savile sévissait jusque dans les orphelinats" - DondeVamos 10/2012.

[538] "Jimmy Savile faceva parte del giro satanico" - express.co.uk, 01/2013.

[539] "Sono stata stuprata a 13 anni da Jimmy Savile in un rituale satanista" - express.co.uk, 01/2013.

[540] "Angleterre: sur les rituels sataniques de Jimmy Savile" - Donde Vamos, 06/2013.

[541] "Roseanne dice che avere 7 personalità è difficile" - ABC News, 16/07/2001.

[542] "Larry King Live" - Roseanne racconta la sua storia, CNN, 08/2001.

[543] "Io e Joan Baez" - Ronald Bailey, reason.com, 04/11/2004.

[544] "Ammanda Bynes: 10 ore di sanità mentale, 1 ora di follia" - TMZ.com, 2013.

[545] "Amanda Bynes che soffre di problemi di disturbo da stress post-traumatico, vuole stare meglio" - Fox411, 2013.

[546] "Amanda Bynes twitta sull'abuso del padre e sul microchip nel suo cervello; ora sotto controllo psichiatrico involontario" - TheVigilantCitizen.com, 10/2014.

[547] "Rihanna: elle souffrirait de troubles psychologiques" - aufeminin.com, 2012.

[548] "Miley Cyrus : Comment Disney l'a détruite" - gala.fr, 2015.

[549] "Miley Cyrus: son comportement douteux est-il dû à une maladie mentale?" - closemag.fr, 2013.

[550] "Mary J. Blige svela l'alter ego 'Brook' nel video di Busta" - MTV News, 2006.

[551] "Beyonce adotta l'alter ego 'Fierce'" - news.bbc.co.uk, 2008.

[552] "Tila Tequila sconvolge i fan con 'personalità multiple' Rant" - starpulse.com, 2010.

[553] "Esclusivo: Intervista ad Anne Heche" - 20/20 ABC News - 09/2001.

[554] "Grazie per i ricordi: la verità mi ha reso libero" - Brice Taylor, 1999, p.200.

[555] "Come Whitney ha perso la sua voce abbagliante a causa delle sue 'attività extracurricolari" - dailymail.co.uk, febbraio 2012.

[556] "Angelina Jolie - La biografia: la storia della star più seducente del mondo" - Rhona Mercer, cap.1, 2009.

[557] "Ke $ ha si trasforma in un dannato shock al Future Music Festival, beve sangue da un cuore" - The Daily Telegraph, 2011.

[558] "Cult Watch: cosa c'è da sapere sull'inganno spirituale" - John Ankerberg, John Weldon, 1991.

[559] "Canalizzazione: indagini sulla ricezione di informazioni da fonti paranormali" - Jon Klimo, 1987.

[560] "Il demone e l'angelo: alla ricerca della fonte dell'ispirazione artistica" Edward Hirsch, 2003.

[561] "Attori e recitazione" - Toby Cole, Helen Krich Chinoy (a cura di), Three Rivers Press, 1995.

[562] "Chiesa di Satana" - Anton Lavey, p.110.

[563] "Libro 4" - Aleister Crowley, 1980.

[564] "La possessione demoniaca: un simposio medico, storico, antropologico e teologico" - John Warwick Montgomery, 1976.

[565] "Signora Valentino" - Michael Morris, Abbeville Press, 1991.

[566] "Guida alla salute e alla felicità di Kenny Kingston psichico" - Kenny Kingston, (Windy Hill), 1984.

[567] "Parlo ancora con..." - Kenny Kingston, Valerie Porter, Seven Locks Press, 2000.

[568] "Dea: La vita segreta di Marilyn Monroe" - Anthony Summers, 1996.

[569] Ibid.

[570] "James Dean, Il re mutante: una biografia" - David Dalton, 2001.

[571] "Peter Sellers: La maschera dietro la maschera" - Peter Evans, 1980.

[572] "Leonardo Di Caprio" - Nancy Krulik, 1998.

[573] "Marion Cotillard s'estimait possédée par le fantôme d'Édith Piaf" - ici radio-canada.ca, 2014.

[574] "Le Violon : les violonistes et la musique de violon du XVIe au XVI-IIe siècle" - Arthur Pougin, 1924, p.106-107.

[575] "La musica e la sua influenza segreta nel corso dei secoli" - Cyril Scott, 2013.

[576] "Elvis" - Albert Goldman, 1981, p.436.

[577] "Elvis: cosa è successo?" -Steve Dunleavy, 1977.

[578] "Se posso sognare: la storia di Elvis" - Larry Geller, 1990.

[579] "The Dallas Morning News", Little Richard, 10/1978, p.14A.

[580] "La vita e i tempi di Little Richard" - Charles White, 2003.

[581] "Scusami mentre bacio il cielo" - David Henderson, p. 251.

[582] "Jimi" - Curtis Knight, Prayer Publishers Inc. New York, 1974.

[583] Estratto dal film "Jimi Hendrix", intervista a Faye Pridgeon, citazione in Heartbeat of the Dragon, p. 50.

[584] Rivista People, 22 agosto 1988, p.70.

[585] "Le interviste di Playboy con John Lennon e Yoko Ono", Berkeley, 1982.

[586] Paul McCartney, intervista con Larry King Live, CNN giugno 2001.

[587] "The Beatles Comme Together" - John Lennon, Reader's Digest, 2001.

[588] "Saturday Evening Post", 08/1964, p. 25.

[589] "Michael Jackson" - Notizie psichiche, 14/02/1987.

[590] "Teen Beat: un tributo a Michael Jackson", 1984.

[591] "The Evening Star" - Intervista di Oprah Winfrey a Michael Jackson, 1993.

[592] "Dancing The Dream" - Michael Jackson, 1992.

[593] "Nessuno qui esce vivo" - Jerry Hopkins e Daniel Sugerman, 1995, p. 157-60.

[594] "Jim Morrison alla ricerca di Dio" - Michael J. Bollinger, 2012.

[595] "Break On Trought: La vita e la morte di Jim Morrison" - Riordan & Prochnicky, 2006.

[596] "Il martello degli dei", Stephen Davis, 2001, p. 262.

[597] Ibid.

[598] "The Dark Stuff: Scritti selezionati sulla musica rock" - Nick Kent, 2002.

[599] Ibid.

[600] Ibid.

[601] Rivista Axcess Volume 2, Numero 2; pag.49.

[602] "Il cuore spezzato e le fantasie violente di Lady Gaga" - Neil Strauss, Rolling Stone, 2010.

[603] "Lady GaGa: Mia zia vive dentro di me" - digitalspy.co.uk, 2010.

[604] "Lady Gaga tiene una seduta spiritica per sbarazzarsi del fantasma" - Herald Sun, 11/2010.

[605] "La violenza iniziale" - Patrick Dupuis, mondesfrancophones.com, 2010.

[606] "Il patto di John Lennon con Satana" - Margaret C. Galitzin / La profezia di Lennon - Joseph Niezgoda.

[607] Traduzione di Eyael da pensinemutine.eklablog.com.

[608] "The Hidden Life of Marilyn Monroe, The Original Hollywood Mind Control Slave" - Vigilantcitizen.com - "La vie cachée de Marilyn Monroe, la première esclave d'Hollywood sous contrôle de l'esprit" – BistroBarBlog.

[609] "Manchurian Candy" - Colin Bennet, Fortean Times 148, 07/2001.

[610] "The Mind Manipulators" - Alan Scheflin et Edward Opton, 1978 / Operazione Mind-Control - Walter Bowart, 1978.

[611] "Self Control" di Laura Branigan: un raccapricciante video degli anni '80 sul controllo mentale" - vigilantcitizen.com, 2015.

[612] "Venere e Serena - Scopri la verità dietro le leggende" - Maiken Baird, Michelle Major, 2012.

[613] "Herschel Walker: dì al mondo la mia verità" - Bob Woodruff, ABC News, 2008.

[614] "Pour cause de sécurité nationale" - Cathy O'Brien & Mark Phillips, 2015, p.186.

[615] Joseph Geraci : Hollida Wakefield et Ralph Underwager - Padaika : Journal of Paedophilia, Vol.3, N°1, 1993.

[616] "Accuse vere e false di abusi sessuali su minori" - Richard Gardner, 1992.

[617] "Le Syndrome d'Aliénation Parentale at-il une base empirique ? Examen critique des théories et opinion de R. Gardner" - Stephanie J. Dallam, infermiera registrata, Master of Nursing, Family Care Practitioner e Legal Worker.

[618] Muriel Salmona - UPP Femmes debout, table ronde sur les violentes à l'égard des femmes, 2011.

[619] Hélène Morano, Europa-Midi, Europa 1, 19/05/2015.

[620] "Les Réseaux de l'Horreur" - Stan Maillaud e Janet Seemann, 2010.

[621] "L'Amérique en pleine Transe-Formation" - Cathy O'Brien & Mark Phillips, 2012, p.369.

[622] "Comportamento sessuale nel maschio umano" - Alfred Kinsey, p.159.

[623] "Kinsey: Crimini e conseguenze la Regina Rossa e il Grande Piano" - Judith Reisman, 1998.

[624] "Une pression trop lourde à porter" - actu-match / www.parismatch. com, 14/01/2009.

[625] "Droits de l'enfant ou liberté d'expression, les Pays-Bas ont choisi" - Jean-Pierre Stroobants, lemonde.fr, 19/04/2014.

[626] Vedi "Les réseaux de l'horreur" - Stan Maillaud, Janet Seeman, Marcel Vervloesem et "Le livre de la honte" - Laurence Beneux et Serge Garde, 2001.

[627] "30 témoins morts..." - Douglas De Coninck, 2004.

[628] "Les Grandes Gueules" - RMC, 7/04/2005.

[629] "Les faits Karl Zéro" - 13ème Rue, 22/05/2009.

[630] "Disparues : que sont-elles devenues ?" - Karl Zero, 2014.

[631] "Marylise Lebranchu révèle un chiffre effrayant 800 enfants ont disparu en 2000" - Serge Garde, l'Humanité, 14/12/2001.

[632] Intervista di Fritz Springmeier a Wayne Morris - "Survivants des Illuminatis", 1998.

[633] "Les origines occultistes de la Franc-maçonnerie" - Jean Claude Lozac'hmeur, 2015, p.184.

[634] "La Franc-maçonnerie rendue intelligible à ses adeptes" Tomo III - Oswald Wirth, 1986, p.219-130.

[635] "La Conjuration Antichrétienne - Le Temple Maçonnique voulant s'élever sur les ruines de l'Église Catholique" - Mons. Henri Delassus, Éd. Saint-Rémi 2008, p.310, 311.

MK ULTRA

Ritual Abuse and Mind Control

Tools of domination for the nameless religion

For the first time a book attempts to explore the complex issues of traumatic ritual abuse and the mind control that results from it. It is an attempt to delve into the heavy issue of elitist pedocriminality, also called pedo-satanism. How does the brain of a child react to such horrors? How is it possible to mentally program a human being? What are the roots of such practices?

By going back to the ancient religions, passing through ancestral shamanism, while cross-checking the numerous testimonies of victims and therapists, but also of repentants, we discover little by little that these psycho-spiritual practices, which consist in creating deep states of modified consciousness through traumas, are a Pandora's box allowing to perpetuate a mental slavery but also to access other dimensions. It is an occult and subterranean world, but which paradoxically speaks to us of enlightenment while clearly displaying itself in the spotlight of the great world theater, notably in show business.

Just like a split and amnesic memory, this book reconstitutes a kind of MK puzzle (MK for Mind-Kontrol) whose different pieces link at the same time the so-called "mystery" religions, anthropology, psychotraumatology, transgenerational Satanism, governmental programs of the MK-Ultra type, demonology, sexual magic, secret societies, but also the entertainment industry, whose codes and symbols make an MK subculture more and more explicit and revealing. Once all these pieces are put together in a coherent way, part of the arcane of this world starts to become accessible; an essential key to understanding the pedo-satanic system and more globally what we call today the New World Order. The bases of mental control apply as much to the individual as to the masses, it is the primary tool of domination of the "nameless Religion"... the eye of the storm.

This book attempts to piece together the MK puzzle as best as possible, and should help you to understand one of the most obscure aspects of our world, and perhaps also enlighten you on our current situation, both material and spiritual.

9 781913 890773

OMNIA VERITAS.
www.omnia-veritas.com