REPUBLIQUE DU CAMEROUN
Paix-Travail-Patrie
MINESEC/ IP/ LAL

Probatoire ACA….
Durée 4H
Coef. : 4 (ACC / CG / ACA)
3 (FIG)

ÉPREUVE ZÉRO DE FRANÇAIS

NB : Aucun document en dehors de ceux remis au candidat n'est autorisé.
Le candidat traitera l'un des trois sujets au choix

SUJET DE TYPE I : RÉSUMÉ ET LANGUE

L'aide-ménagère, un travail invisible

L'accroissement du nombre de personnes âgées, l'hétérogénéité du public, la montée des exigences sociales à son égard font de l'aide à domicile un métier en mutation dont la professionnalité reste à définir. Une certaine confusion caractérise aujourd'hui le secteur des aides aux personnes à domicile en général, aux personnes âgées en particulier. Alors qu'elles effectuent le même travail, les aides à domicile se voient par exemple appliquer un statut différent en fonction de la nature juridique de la structure qui les emploie. Alors qu'elles travaillent rarement à plein temps, les salariées sont mobilisées à temps plein car leurs heures sont souvent émiettées dans la journée. Lorsqu'elles sont employées directement par la personne âgée, c'est encore pire : l'absence prolongée d'un client âgé (hospitalisation, vacances, décès…) signe une perte de salaire immédiate. (…)

Il résulte de ce contexte une instabilité des heures, une instabilité des salaires et une ouverture aléatoire aux prestations de la Sécurité sociale. Enfin, alors même qu'existent des efforts considérables ces dernières années pour organiser et professionnaliser le secteur de l'aide à domicile, on propose toujours à des personnes sans qualification, fragiles, d'occuper cette même fonction, assimilée alors à un « petit boulot ».

Si la précarité contribue à l'invisibilité de ce travail, cette dernière est également largement suscitée par l'assimilation de la profession aux tâches reconnues « ingrates » qu'on s'efforce de valoriser sans trop y croire, sans trop y parvenir. Activité quasi exclusivement féminine, exercée dans le cadre de l'espace domestique, portant en partie sur des tâches ménagères, relevant d'un rôle d'assistance ou de suppléance familiale, s'adressant à une population stigmatisée, l'activité de l'aide à domicile est absente de la scène visible pour devenir invisible, peu considérée, à l'image des exclus de l'entreprise, des incarcérés (…)

Une telle invisibilité se décline tant au niveau technique (contenu de l'activité) qu'au niveau relationnel. En effet, techniquement, il s'agit pour l'aide à domicile d'externaliser un savoir-faire acquis dans l'expérience privée (et non dans le cadre de formation) avec l'idée qu'il suffirait de savoir faire le ménage chez soi pour pouvoir le faire chez les autres. Le fait de recruter des femmes en situation de fragilité économique ou sociale, qui choisissent rarement positivement ce travail, renforce cette image de travail refuge accessible à tous. Aussi, la légitimation des emplois domestiques ne va pas de soi, ils portent les stigmates d'une division sexuelle des rôles d'une part et des tâches manuelles et intellectuelles d'autre part.

Magalie BONNET, **« Le Métier de l'aide à domicile : travail invisible et professionnalisation », dans *Nouvelle revue de psychosociologie 2006/1 (n° 1).***

t.me/KamerHighSchool

I-Résumé : 5 points

Les deux premiers paragraphes du texte comptent environ 255 mots. Vous en ferez un résumé de 63 mots. Une marge de 6 mots en plus ou en moins sera tolérée.

Vous indiquerez le nombre exact de mots utilisés à la fin de votre analyse.

II-Discussion : 5 points

Parlant du métier d'aide ménagère, **Magalie Bonnet** affirme que « l'activité de l'aide à domicile est absente de la scène visible pour devenir invisible, peu considérée, à l'image des exclus de l'entreprise, des incarcérés (…) ».

Après avoir montré à l'aide de deux arguments assortis d'exemples comment le travail d'aide ménagère est dégradant, vous proposerez ensuite deux solutions qui viseraient à valoriser ce secteur d'activité.

III-Langue : 8 points

A-Communication : 2 points

1) Dégagez le présupposé contenu dans l'énoncé suivant : « *[…] leurs heures sont souvent émiettées dans la journée.*» **1pt**

2) Relevez dans le troisième paragraphe du texte un substitut lexical du métier d'aide-ménagère, puis donnez sa valeur d'emploi. **(0.5 x 2 =1pt)**

B-Morphosyntaxe : 2 points

1) Identifiez le temps verbal dominant dans le deuxième paragraphe du texte et justifiez son emploi. **(0.5x 2= 1pt)**

2) A quoi servent les guillemets dans l'expression « petit boulot » ? **1pt**

C-Sémantique : 2 points

1) Relevez quatre mots ou expression renvoyant à l'activité d'aide ménagère dans le texte. Ce vocabulaire ainsi construit est-il appréciatif ou dévalorisant ? Justifiez votre réponse en prenant appui sur le texte. **1pt**

2) Dans le passage « Une telle invisibilité se décline tant au niveau technique » : le verbe « se décline » est-il employé dans son sens dénoté ou connoté ? Réemployez-le dans une phrase où il aura un sens différent. **1pt**

D- Stylistique/Rhétorique des textes : 2 points

1) A quel type appartient ce texte ? Justifiez votre réponse à l'aide de deux indices. **1pt**

2) Identifiez la figure de style contenue dans la proposition **: «** l'activité de l'aide à domicile est absente de la scène visible pour devenir invisible, peu considérée, à l'image des exclus de l'entreprise, des incarcérés ». Que veut montrer le locuteur par son utilisation ? **1pt**

IV-Présentation : 2 points

SUJET DE TYPE II : DISSERTATION

Parlant de l'engagement en littérature, un critique contemporain déclare : « Les grandes œuvres sont celles qui, à partir des situations particulières, soulèvent des problèmes qui engagent l'humanité toute entière ».

En vous appuyant sur les œuvres romanesques que vous avez lues ou étudiées, vous direz ce que vous pensez de ces propos.

t.me/KamerHighSchool