RUTH ROCHA E ANNA FLORA

MEU CORPO

ILUSTRAÇÕES:
ADALBERTO CORNAVACA
E ALBERTO LLINARES



MELHORAMENTOS

Digitalizado com

MEU CORPO

Digitalizado com

Editora Melhoramentos

Rocha, Ruth
Meu corpo / Ruth Rocha e Anna Flora; ilustrações Adalberto Cornavaca e Alberto Llinares. 2.ª edição. São Paulo: Editora Melhoramentos, 2017.
(Primeiros Livros)

ISBN 978-85-06-00955-0

1. Literatura infantil brasileira. I. Coelho, Anna Flora Ferraz de Camargo. II. Cornavaca, Adalberto. III. Llinares, Alberto. IV. Título. V. Série.

CDD 869.8B

Índices para catálogo sistemático:
1. Literatura infantil 809.8
2. Literatura infantil brasileira 869.8B

Obra conforme o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa

PROJETO GRÁFICO E DIAGRAMAÇÃO: estação design gráfico
ILUSTRAÇÕES: Adalberto Cornavaca e Alberto Llinares

© Ruth Rocha Serviços Editoriais S/C Ltda.
© Anna Flora Ferraz de Camargo Coelho

Direitos de publicação:
© 2017 Editora Melhoramentos Ltda.
Todos os direitos reservados.

2.ª edição, abril de 2017
ISBN: 978-85-06-00955-0

Atendimento ao consumidor:
Caixa Postal 11541 – CEP 05049-970
São Paulo – SP – Brasil
Tel.: (11) 3874-0880
www.editoramelhoramentos.com.br
sac@melhoramentos.com.br

Impresso no Brasil
Impresso na Arvato Bertelsmann

Digitalizado com

RUTH ROCHA E ANNA FLORA

MEU CORPO

ILUSTRAÇÕES:
ADALBERTO CORNAVACA
E ALBERTO LLINARES





MELHORAMENTOS

Digitalizado com



Digitalizado com

EU TENHO UMA BOCA
PRA ME ALIMENTAR.



TENHO DUAS ORELHAS,
QUE SÃO PRA ESCUTAR.

Digitalizado com

TENHO DUAS PERNAS E TENHO DOIS BRAÇOS:
SERVEM PRA ANDAR E PRA DAR ABRAÇOS.



Digitalizado com

MOVIMENTO OS BRAÇOS
E AS MÃOS TAMBÉM.

TENHO DEZ DEDOS,
QUE MOVO BEM.



Digitalizado com

MINHAS PERNAS TERMINAM
COM PÉS, PRA ANDAR.



E ATRÁS DO PÉ TEM
O CALCANHAR.

Digitalizado com

O PEITO É ÚTIL PRA RESPIRAR.
AS COSTAS SÃO BOAS
PRA ENCOSTAR.



O BUMBUM É BOM PARA SENTAR,
E A CABEÇA, PARA PENSAR.

Digitalizado com

EU TENHO UM CORPO
QUE É MEU AMIGO
E QUE ANDA SEMPRE,
SEMPRE COMIGO.



Digitalizado com

BRINCADEIRAS



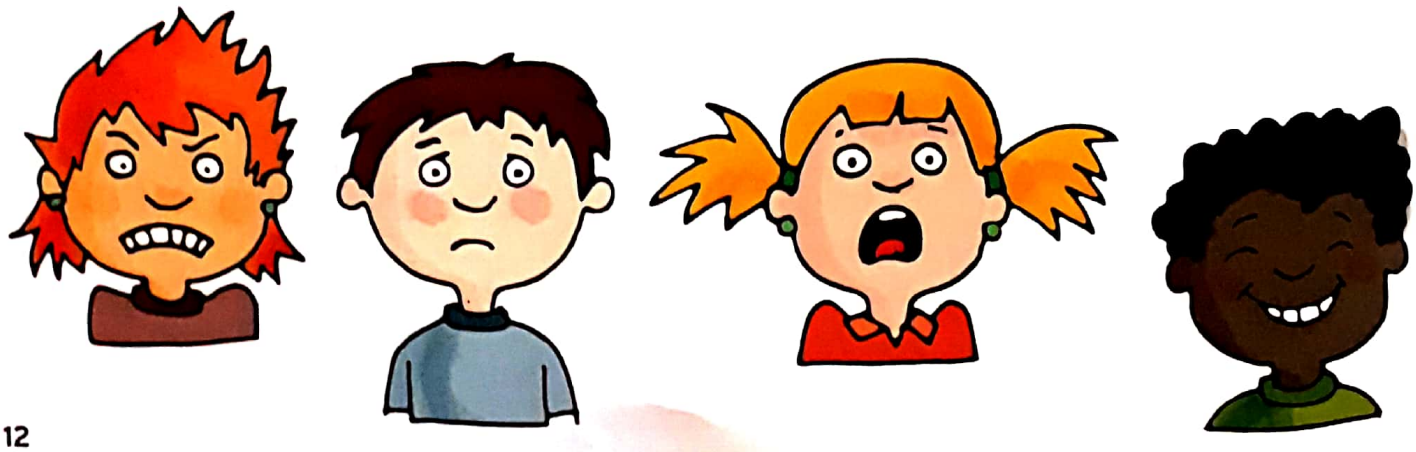
Digitalizado com

O ROSTO

VOCÊ JÁ REPAROU QUE NOSSO ROSTO MOSTRA
O QUE SENTIMOS?



OLHE PARA ESTES ROSTOS E APONTE:
QUE ROSTO MOSTRA ALEGRIA? QUE ROSTO MOSTRA TRISTEZA?
QUE ROSTO MOSTRA RAIVA? QUE ROSTO MOSTRA ESPANTO?



Digitalizado com

JUNTANDO AS PARTES DO CORPO

CHAME TRÊS COLEGAS PARA BRINCAR COM VOCÊ. UM DELES JÁ DEVE SABER LER.

SE QUISER, CHAME MAIS GENTE. QUANTO MAIOR O NÚMERO DE PESSOAS, MAIS DIVERTIDA FICA A BRINCADEIRA.

FICA MAIS LEGAL FAZER A BRINCADEIRA NO PÁTIO OU NO QUINTAL.



REGRAS DA BRINCADEIRA:

1. UM DOS COLEGAS DARÁ AS ORDENS; OS OUTROS TERÃO QUE FAZER O QUE ELE MANDAR.

2. TODOS ANDAM PELO PÁTIO OU PELO QUINTAL. DEPOIS DE UM TEMPINHO, O JOGADOR QUE DÁ AS ORDENS DIZ: "VAMOS JUNTAR AS MÃOS!".



Digitalizado com

3. AÍ TODOS FAZEM UMA RODINHA, E CADA UM JUNTA SUAS MÃOS COM AS DOS OUTROS.



4. O JOGADOR QUE DÁ AS ORDENS DIZ: "VAMOS SEPARAR AS MÃOS!".

5. ENTÃO TODOS SEPARAM AS MÃOS.

6. EM SEGUIDA, OS JOGADORES VOLTAM A ANDAR.

7. DEPOIS DE UM TEMPINHO, O JOGADOR DÁ OUTRA ORDEM. POR EXEMPLO: "VAMOS JUNTAR AS CABEÇAS!".





Digitalizado com

8. AÍ TODOS FAZEM UMA RODINHA, E CADA UM JUNTA SUA CABEÇA COM A DOS OUTROS.



9. EM SEGUIDA, O JOGADOR QUE DÁ AS ORDENS DIZ: "VAMOS SEPARAR AS CABEÇAS!".



10. ENTÃO TODOS SEPARAM AS CABEÇAS E VOLTAM A ANDAR. DEPOIS O JOGADOR DÁ ORDEM PARA JUNTAR OUTRA PARTE DO CORPO, E ASSIM A BRINCADEIRA CONTINUA...

11. DICA PARA O JOGADOR QUE DÁ AS ORDENS: TODO MUNDO JUNTA E DEPOIS SEPARA: PÉS, NARIZ, COTOVELOS, JOELHOS, BARRIGA...

12. TROQUEM O JOGADOR QUE DÁ AS ORDENS.



Digitalizado com

RUTH ROCHA tem dedicado a vida a contar histórias. Ela trata dos problemas e das necessidades das crianças de maneira envolvente. Em 1976, Ruth publicou seu primeiro livro, *Palavras, Muitas Palavras*. Depois disso não parou mais, tendo escrito mais de 200 obras, muito apreciadas. Publicou várias histórias pela Melhoramentos: *A Menina Que Não Era Maluquinha*, volumes 1 e 2, *O Menino Que Quase Virou Cachorro*, *Um Cantinho Só pra Mim*, entre outras.

ANNA FLORA é historiadora e mestra em Teatro pela Escola de Comunicação e Artes da Universidade de São Paulo (ECA-USP). Tem 51 livros publicados, entre eles: *A República dos Argonautas*, indicado como altamente recomendável pela Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil, *A Lógica do Macaco*, *Potyra: Inimá Paravuny* e *O Dragão Que Era Galinha-d'Angola*. Com Ruth Rocha, ganhou três prêmios Jabuti: Melhor Livro Didático, em 1997 e 2011, e Livro do Ano, em 2000.



Digitalizado com

COLEÇÃO

LER E BRINCAR!

MEU CORPO

É MUITO IMPORTANTE NO DESENVOLVIMENTO DAS CRIANÇAS O MOMENTO EM QUE ELAS SE RECONHECEM COMO PESSOA E PERCEBEM AS PARTES DO SEU CORPO: OLHOS, NARIZ, BOCA, BRAÇOS, PERNAS... RUTH ROCHA E ANNA FLORA NOMEIAM AS PARTES DO CORPO PARA O PEQUENO LEITOR E APRESENTAM ATIVIDADES QUE PERMITEM O USO DESSA DESCOBERTA.

9 788506 009550

Digitalizado com