



**CÉSAR OBEID**



**ILUSTRAÇÕES: JANA GLATT**



42,00

nossas  
RiMAS

CÉSAR OBEID

# MEU BAIRRO É ASSIM

ILUSTRAÇÕES: JANA GLATT

1ª edição

2016

 MODERNA



© CÉSAR OBEID, 2016

COORDENAÇÃO EDITORIAL: Lisabeth Bansi  
ASSISTÊNCIA EDITORIAL: Patrícia Capano Sanchez  
COORDENAÇÃO DE EDIÇÃO DE ARTE: Camila Fiorenza  
PROJETO GRÁFICO: Camila Fiorenza  
ILUSTRAÇÕES: Jana Glat  
DIAGRAMAÇÃO: Cristina Uetake, Isabela Jordani  
COORDENAÇÃO DE REVISÃO: Eloine Cristina del Nero  
REVISÃO: Afonso N. Lopes  
COORDENAÇÃO DE BUREAU: Rubens M. Rodrigues  
PRÉ-IMPRESSÃO: Alexandre Petreca  
COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO INDUSTRIAL: Andrea Quintas das Santos  
IMPRESSÃO E ACABAMENTO: EGB - Editora Gráfica Bernardi Ltda.  
LOTE: 207824/207825

*Para Clara, minha linda e esperta filha.*

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)**  
**(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)**

Obeid, César  
Meu bairro é assim / César Obeid — São Paulo :  
Moderna, 2016.

ISBN 978-85-16-10370-5

1. Poesia - Literatura infantojuvenil. I. Título.

16-02990

CDD-028.5

**Índices para catálogo sistemático:**

1. Poesia : Literatura infantil 028.5
2. Poesia : Literatura infantojuvenil 028.5

Reprodução proibida. Art. 184 do Código Penal e Lei 9.610 de 19 de fevereiro de 1998.

Todos os direitos reservados.

**EDITORA MODERNA LTDA.**

Rua Padre Adelino, 758 - Belenzinho  
São Paulo - SP - Brasil - CEP 03303-904  
Vendas e Atendimento: Tel. (11) 2790-1300  
[www.modernaliteratura.com.br](http://www.modernaliteratura.com.br)  
2016

Impresso no Brasil



## Abertura

É um prazer imenso escrever livros para crianças e jovens. Além de me divertir e de me emocionar enquanto escrevo, faz parte do meu trabalho viajar por todo o nosso imenso Brasil.

Viajo muito, por vários estados, para conversar com leitores, professores e pais.

E é com o olhar atento, durante essas viagens, que posso constatar o quanto o Brasil é grande e diverso. Tenho ido a bairros bem diferentes entre si: bairros limpos, bairros sujos, bairros coloridos, bairros alegres, bairros pequenos, bairros cinza, bairros verdes, bairros tensos etc.

E, mesmo em meio a tanta pluralidade, descobri algo em comum em todos esses bairros que tenho visitado: neles moram pessoas, de todas as idades e de diferentes condições sociais, que possuem um mesmo objetivo: fazer do seu bairro um lugar melhor para se viver.

Foi por isso que escrevi este livro, para que possamos conhecer diversas maneiras de viver, trabalhar e se divertir. Respeitando as diferenças, sempre.

Boa leitura!

**César Obeid**

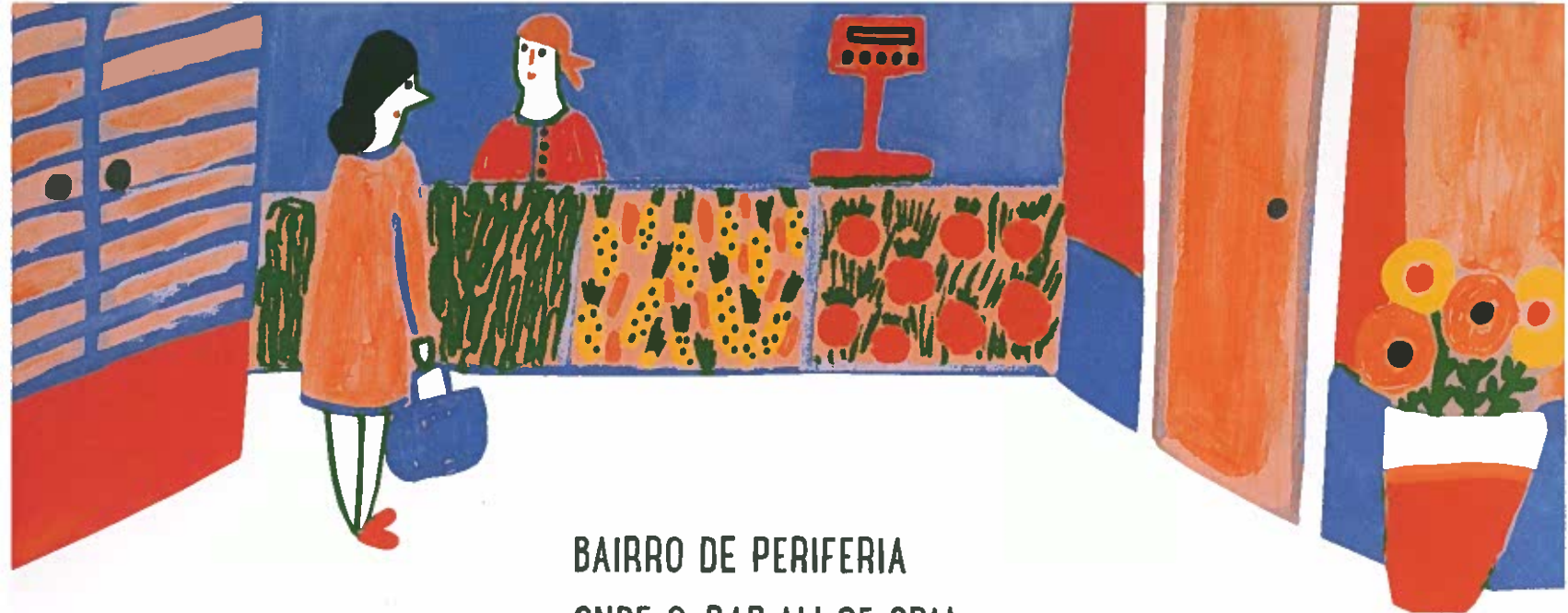


BAIRRO TODO MUNDO TEM:  
JOVEM, IDOSO OU NENÉM.

BAIRRO ANTIGO OU MAIS RECENTE,  
COM BASTANTE OU POUCA GENTE.

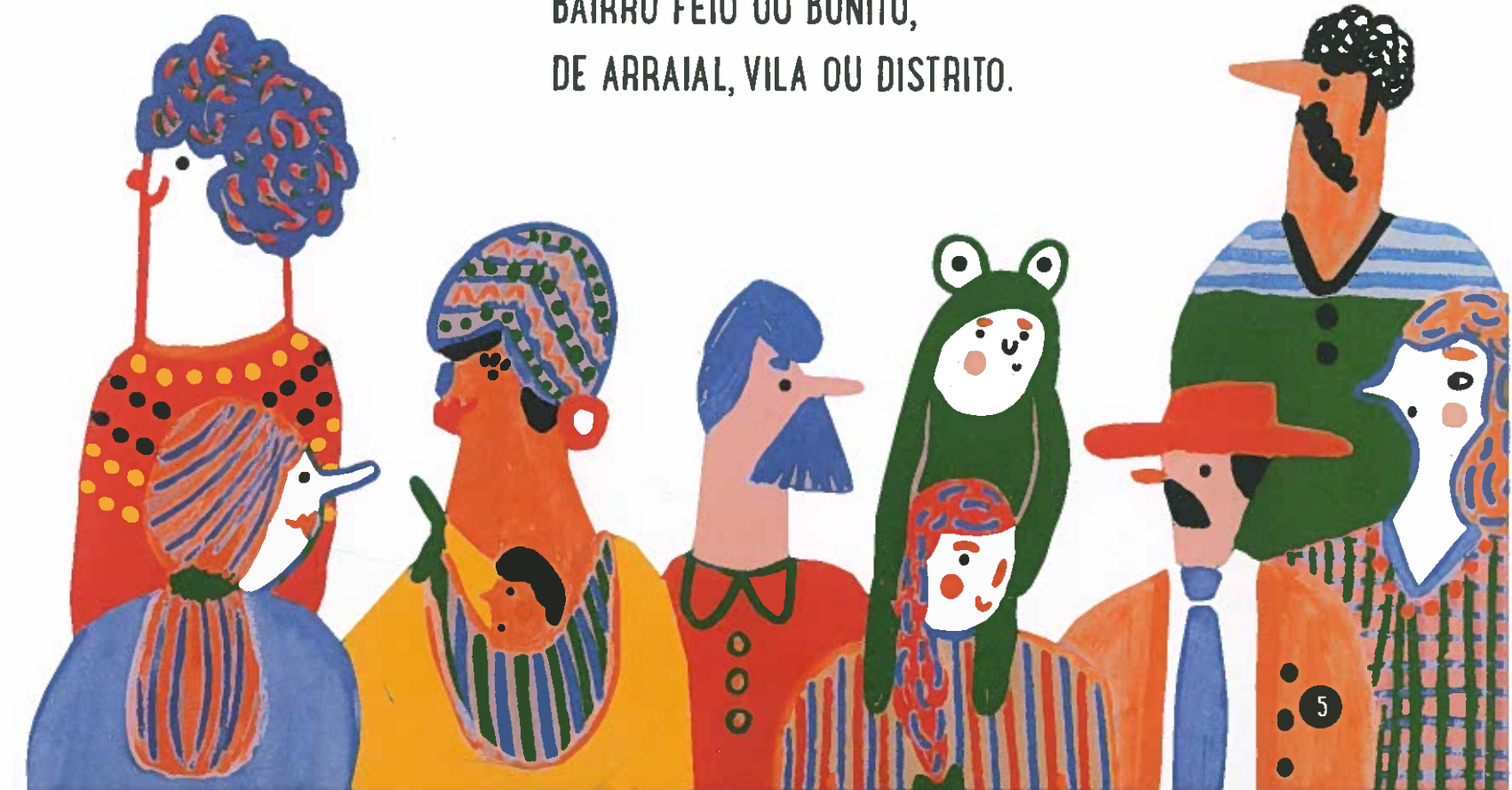
BAIRRO DE CIDADE GRANDE  
ONDE O TRÂNSITO SE EXPANDE.





BAIRRO DE PERIFERIA  
ONDE O *RAP* ALI SE CRIA.

BAIRRO FEIO OU BONITO,  
DE ARRAIAL, VILA OU DISTRITO.





A PALAVRA "BAIRRO" DÁ  
MUITA COISA PRA PENSAR.

SÃO SEIS LETRAS IMPORTANTES:  
TRÊS VOGAIS, DUAS CONSOANTES.

NÃO DÁ PRA RIMAR COM "BAIRRO",  
POIS NÃO HÁ OUTRA RIMA EM "AIRRO".

COMO A RIMA NUNCA MÍNGUA,  
INVENTEI UM TRAVA-LÍNGUA.

O BARRO DO BAIRRO BATISTA  
BORROU O BARRISTA BARRISTA.



TODO BAIRRO TEM UM NOME  
E, ÀS VEZES, SOBRENOME.

NOMES DE ORIGEM TUPI  
QUE QUEM OUVI ATÉ SORRI.

BAIRROS COM NOMES DE SANTOS  
OU DE FLORES COM ENCANTOS.

COM OS NOMES DE ANIMAIS,  
MINERAIS OU VEGETAIS.

BAIRROS COM NOMES DE GENTE,  
DO PASSADO OU DO PRESENTE.

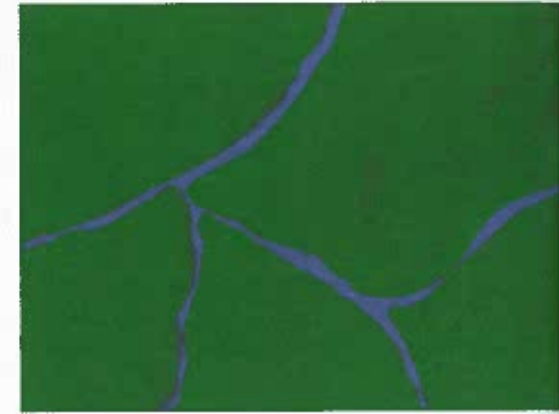
NOME SÉRIO OU NOME HILÁRIO,  
TODO NOME É NECESSÁRIO.



MARGARIDA  
CAMPO GRANDE-MS



MINHA CASA ESTÁ NA RUA QUE NÃO É MINHA NEM SUA. → MINHA RUA ESTÁ NO BAIRRO... →

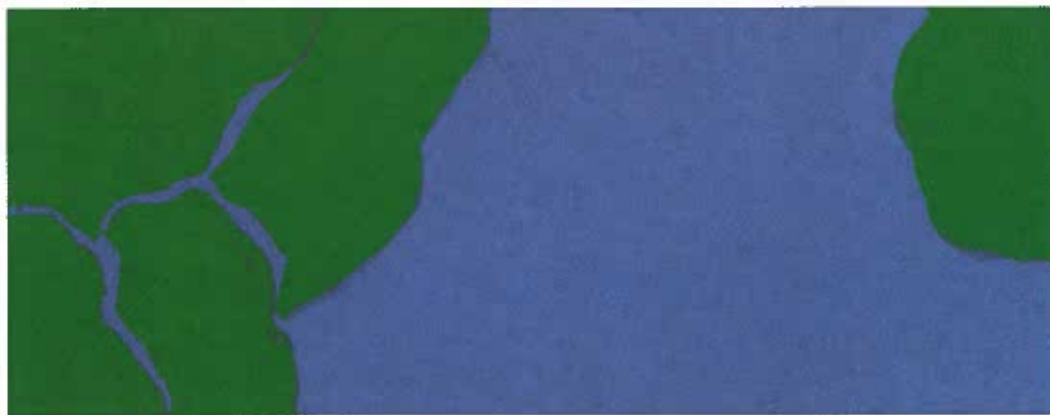


MINHA CIDADE É NO ESTADO, JÁ FIZ DELA O MEU REINADO! → MEU ESTADO É NO PAÍS, →





E AGORA COMO EU RIMO?!? → JÁ MEU BAIRRO É NA CIDADE, ONDE EU FAÇO AMIZADE.



ONDE EU JÁ CRIEI RAIZ. → PAÍS É NO CONTINENTE, ONDE EU VIVO SORRIDENTE.



CONTINENTE É NO PLANETA,  
ONDE VIRO PIRUETA!





POR ESTRADA E RODOVIA,  
CARROS PASSAM NOITE E DIA.

AOS PEDESTRES TÊM VIELAS,  
BECOS E AS PASSARELAS.

ALAMEDA É ARBORIZADA,  
É TÃO LINDA, ENCANTADA!

TRAVESSA, RUA, **AVENIDA:**  
QUEM É CURTA, QUEM É COMPRIDA?

VIADUTOS, TÚNEIS, PONTES  
SÃO GIGANTES DO HORIZONTE.

E ASSIM NOS TRANSPORTAMOS  
NOS BAIRROS EM QUE PASSAMOS.



E O SEU BAIRRO COMO É?  
TEM UM LINDO IGARAPÉ?

É BAIRRO COMERCIAL,  
RURAL, RESIDENCIAL?

TEM UMA RUA DE TERRA?  
TEM UM BEZERRO QUE BERRA?





TEM BARRACAS DE AMBULANTES?  
TEM MULHERES COM TURBANTES?

TEM ESCOLAS DE INGLÊS,  
DE ESPANHOL E DE FRANCÊS?

HOSPITAL, PAPELARIA,  
BANCO E SORVETERIA?



TEM INDÚSTRIAS, SINALEIROS?  
TEM MENINOS BAGUNCEIROS?

TEM FARMÁCIAS E QUITANDAS?  
TEM SENHORAS NAS VARANDAS?

DE VEZ EM QUANDO TEM NEVE?  
DE VEZ EM QUANDO TEM GREVE?

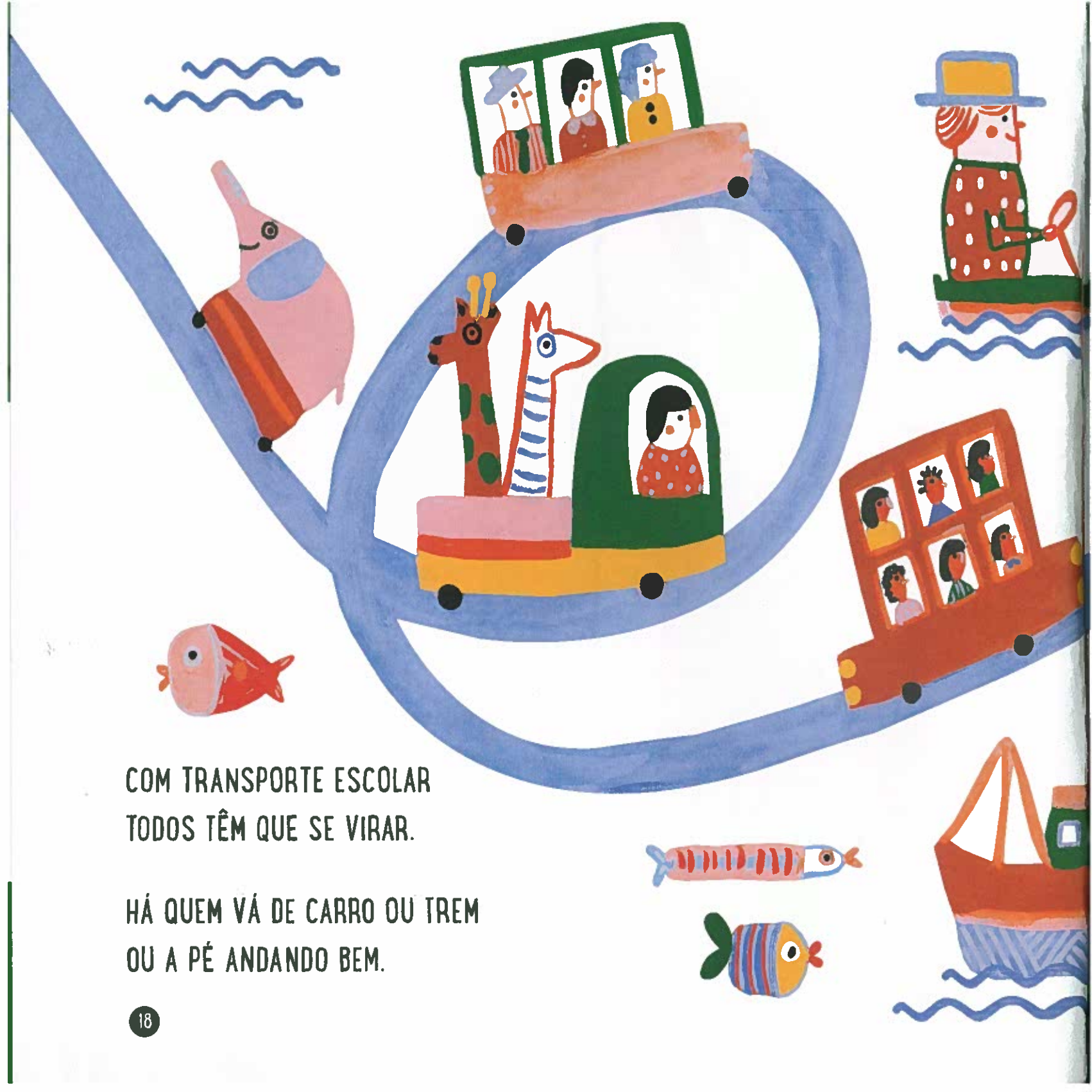
TEM COLETA SELETIVA?  
TEM CRIANÇA BEM ATIVA?

TEM MONTANHAS OU TEM MAR?  
TEM ESPAÇO PRA BRINCAR?

MESMO NÃO SENDO IGUAIS,  
BAIRROS SÃO ESSENCIAIS.







COM TRANSPORTE ESCOLAR  
TODOS TÊM QUE SE VIRAR.

HÁ QUEM VÁ DE CARRO OU TREM  
OU A PÉ ANDANDO BEM.



OU DE BARCO OU DE METRÔ,  
OU DE ÔNIBUS, COM O AVÔ.

DE CHARRETE, VAN, CAVALO  
OU DE *BIKE*, EM UM EMBALO.

CADA UM VAI DE UM JEITO  
E NÃO TEM JEITO PERFEITO.





MAS O BAIRRO QUE NÓS TEMOS  
NEM SEMPRE É COMO QUEREMOS.

TEM CALÇADAS MALCUIDADAS  
E RUAS ESBURACADAS.

LIXO QUE NINGUÉM RECOLHE,  
OU CÃO QUE NINGUÉM ACOLHE.

NÃO POSSUI ÁGUA TRATADA,  
NEM A RUA ILUMINADA.

O ESGOTO CAI NO RIO,  
PRA O PLANETA, UM DESAFIO...

TODOS NÓS QUEREMOS TER  
BAIRROS BONS PARA VIVER.



MAS NÃO HÁ SÓ UMA MANEIRA  
DE VIVER A VIDA INTEIRA.

AS TERRAS INDÍGENAS SÃO  
NOSSA GRANDE TRADIÇÃO.

TAMBÉM EM ASSENTAMENTOS  
MUITOS TIRAM SEUS SUSTENTOS.

QUILOMBOLAS NAS CIDADES  
TAMBÉM TÊM COMUNIDADES.



E ASSIM TODOS MORAMOS,  
TRABALHAMOS, ESTUDAMOS.

O MEU BAIRRO É ASSIM:  
SEMPRE ESTÁ DENTRO DE MIM.



## Sobre o autor

Nasci na cidade de São Paulo e, até completar 24 anos, morei em uma só casa, em frente a uma bela praça.

Lá eu brinquei bastante com meus amigos. Andava de bicicleta, empinava pipa e adorava subir em árvores. Depois me mudei algumas vezes: fui morar em outras casas e em um apartamento.

Atualmente eu moro em uma casa na cidade de Itapevi, um belo lugar rodeado de natureza. Cultivo uma horta, da qual minha família pode colher alimentos orgânicos.

Além de escrever para crianças, gosto de andar ao ar livre, comer pipoca, ler e me divertir com os amigos.

Sou casado com a Renata e pai da Clara, uma linda menina. É por ela e por vocês que faço dos livros minha ferramenta para construir um mundo mais justo para todos.

Visite: [www.cesarobeid.com.br](http://www.cesarobeid.com.br).

**César Obeid**

## Sobre a ilustradora

Nasci no Rio de Janeiro e morei toda a minha infância em uma casa rodeada de árvores frutíferas. Gostava de passar o tempo em cima de uma delas comendo manga ou jambo. Era uma zona muito urbana, mas dentro de casa me sentia no campo.

Já morei em três países diferentes – Brasil, Canadá e Espanha – e gosto muito da experiência de conhecer novas culturas e viver um pouco o dia a dia das pessoas. Na Espanha, morei em Barcelona, onde fiz pós-graduação em Ilustração Infantil. Foi aí que pude desenvolver a minha fascinação pela criação de personagens e cenários e dar espaço a minha imaginação e ao gosto pelo desenho.

Visite: <http://cargocollective.com/janaglatt>.

**Jana Glatt**





# Nossas RIMAS

Hoje os bairros vão brilhar  
Com a arte de rimar!

Bairro todo mundo tem:  
Jovem, idoso ou neném.

Seja residencial,  
Rural ou comercial.

Bairro antigo ou mais recente,  
Com bastante ou pouca gente.

Pra trabalho ou moradia,  
Bairros viram poesia.

Abra o livro para ler  
O que os bairros vão dizer.



 MODERNA

ISBN 978-85-16-10370-5



9 788516 103705