



PREFEITURA MUNICIPAL DE CONCEIÇÃO DE MACABU
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA
SEMEC
EDUCAR É HUMANIZAR

Módulo de Estudos Unificados

ENSINO FUNDAMENTAL I

Unidade Escolar		
Mês	Bimestre	
Maio	2º	
Professor (a):		
Aluno (a):		
Ano de Escolaridade	Turma	Modalidade de Ensino
2º ano		Educação Remota

DATA DA ENTREGA DO MÓDULO: 04/05/2021

DATA DA DEVOLUÇÃO DO MÓDULO: 01/06/2021



PREFEITURA MUNICIPAL
**CONCEIÇÃO
DE MACABU**
A MAIOR OBRA É CUIDAR DAS PESSOAS

PREZADOS RESPONSÁVEIS

A Secretaria Municipal de Educação de Conceição de Macabu, pensando neste momento de isolamento social ocasionado pelo Covid – 19, elaborou módulos em conjunto com os Professores e toda a equipe pedagógica do município: Pedagogos, Orientadores Pedagógicos, e Coordenadores.

O objetivo desse trabalho é unificar o ensino em todas as escolas de Ensino Fundamental I, possibilitando que todos os alunos tenham acesso as mesmas habilidades e competências de ensino de acordo com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) a ser desenvolvido nos grupos através das interações entre o professor, aluno e família de formas diferentes conforme as estratégias de cada professor.

A proposta é que o aluno junto com seus familiares participe das atividades sugeridas nos módulos, em casa, onde poderão falar, contar, dramatizar, escutar/ouvir histórias, cantar... E que todos esses momentos se tornem divertidos, acolhedores e que se desdobrem em ricas aprendizagens.

Lembre-se de registrar todos esses momentos, encaminhando ao professor no grupo de Whatsapp da turma. Continuem enviando os registros dos alunos através de fotos, áudios e vídeos. Estes registros nos fortalecem e nos certificam de que estamos juntos, mesmo estando cada um em sua casa. Gostaríamos muito de continuar acompanhando todos esses momentos de interações e aprendizagens significativas.

REFLEXÃO E MENSAGEM

QUERIDOS PAIS

Quando lançamos uma
semente na terra, juntamos a
ela a esperança e a certeza de que
vai nascer uma planta.
Da planta, o fruto, e do
fruto, novas sementes.
Toda semente carrega
no seu bojo uma planta dormindo.
É fantástica a lição da semente!
A educação também é assim.
A gente planta, planta sempre,
mas não pode exigir que a planta
venha amanhã. Leva tempo para que a
planta se desperte do seu sono no
berço da semente. Nem sempre é
possível colher o que se plantou.
As coisas caminham devagar.
As coisas nem sempre acontecem
a curto prazo.
Mas é preciso **ACREDITAR** e plantar
com a certeza de que mesmo que a
longo prazo, a semente germinará!!!

Um abraço

SUMÁRIO

# COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA	5
SEQUENCIA DIDÁTICA: A CASA E SEU DONO	5
- RIMA.....	7
- CAÇA-PALAVRAS	8
- FRASES	9
- TROCA LETRAS	9
- ORDEM ALFABÉTICA	10
- LETRAS EMBARALHADAS	11
- PALAVRAS CRUZADAS	12
BILHETE	12
DITADO NUMÉRICO	13
 # COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA	 14
CAÇA-NÚMEROS	15
ANTECESSOR E SUCESSOR	15
DEZENA	17
SEQUÊNCIA NUMÉRICA	18
GRÁFICO E TABELA	20
PROBLEMAS MATEMÁTICOS	25
ADIÇÃO	26
 # COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS	 29
SERES VIVOS E NÃO VIVOS	29
 # COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA/GEOGRAFIA	 30
TRABALHO/PROFISSÕES	31
MORADIA	32
MEIOS DE TRANSPORTES	33
 # COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA	 35
DEFENSORES DA NATUREZA	35
 # COMPONENTE CURRICULAR: ARTES	 36
RECORTE E COLAGEM	37

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

(EF01LP07) Compreender as notações do sistema de escrita alfabética - segmentos sonoros e letras.

(EF01LP08) Relacionar elementos sonoros das palavras com sua representação escrita.

(EF01LP13) Comparar o som e a grafia de diferentes partes da palavra (começo, meio e fim).

(EF12LP19) Ler e compreender textos do campo artístico-literário que apresentem rimas, sonoridades, jogos de palavras, expressões e comparações.

(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos de diferentes gêneros textuais.

1. Leia o texto abaixo:

A CASA E O SEU DONO (*Elias José*)

Essa casa é de caco
Quem mora nela é o macaco.
Essa casa tão bonita
Quem mora nela é a cabrita.
Essa casa é de cimento
Quem mora nela é o jumento.
Essa casa é de telha
Quem mora nela é a abelha.
Essa casa é de lata
Quem mora nela é a barata.
Essa casa é elegante
Quem mora nela é o elefante.
E descobri de repente
Que não falei em casa de gente.





2. Substitua os desenhos por palavras e escreva o poema:



Dica: SE PRECISAR, CONSULTE O BANCO DE PALAVRAS.

BARATA – JUMENTO – ABELHA – ELEFANTE – MACACO – CASA

ESTA  É DE CACO.

QUEM MORA NELA É O .

ESTA  É DE CIMENTO.

QUEM MORA NELA É O .

ESTA  TEM TELHA.

QUEM MORA NELA É A .

ESTA  É DE LATA.

QUEM MORA NELA É A .

ESTA  É ELEGANTE.

QUEM MORA NELA É O .

DE REPENTE, DESCOBRI QUE NÃO FALEI EM CASA DE GENTE.

3. Destaque do poema as palavras que rimam:

Caco rima com _____

bonita rima com _____

cimento rima com _____

telha rima com _____

lata rima com _____

elegante rima com _____

repente rima com _____

4. Circule o nome dos animais:



ELEFANTE



ABELHA



ABELHA



JUMENTO



ELEFANTE

CABRITA

CABRITA

CABRITA

CABRITA

JUMENTO

MACACO

MACACO

BARATA

MACACO

ABELHA

5. Complete a frase com o nome de um dos animais:

Essa casa não é minha. Quem mora nela é a _____.



PATA



PERUA



GALINHA



6. Copie, em ordem alfabética, o nome dos animais que aparecem no poema. Depois represente-os com desenhos.



7. Pinte as palavras que começam com a mesma letra, usando cores diferentes para cada letra(azul, para a letra C, vermelho para a letra M, verde para letra E, marrom para N.)

CACO	BONITA	CIMENTO	TELHA
MACACO	CABRITA	JUMENTO	ABELHA
LATA	ELEGANTE	REPENTE	BAILARINA
BARATA	ELEFANTE	GENTE	MARGARINA

8. Encontre os nomes dos animais que aparecem no poema e registre-os abaixo:

E	E	B	A	R	A	T	A	O	M	A	C	A	C	O	J	U	J
W	G	D	R	T	A	S	V	Y	T	B	D	A	K	U	H	U	D
J	U	M	E	N	T	O	X	S	D	E	L	E	F	A	N	T	E
H	I	G	T	F	C	V	B	F	D	L	K	N	H	Y	G	F	V
D	H	Y	N	J	K	D	F	S	R	H	E	V	C	Z	S	S	Q
F	G	J	U	C	A	B	R	I	T	A	H	U	Ç	R	F	V	C

9. Copie a frase:

Na casa da abelha tem mel.

10. Ordene as sílabas formando palavras:

CA – MA – CO _____

TA – RA – BA _____

FAN – LE – E – TE _____

TO – MEN – JU _____



11. Escreva o nome de outros animais que iniciem com as letras:

A _____
B _____
C _____
E _____
J _____
M _____

12. Vamos completar com o nome dos animais que são citados no poema:

- a) inseto indesejável _____
- b) produz o mel _____
- c) tem uma enorme tromba _____
- d) animal de carga _____
- e) adora comer bananas _____
- f) feminino de cabrito _____

13. Forme duas frases com as palavras:

Abelha - _____

Macaco - _____

14. Forme novas palavras, trocando a primeira letra:

GENTE
..... ENTE
..... ENTE
..... ENTE
..... ENTE

LATA
..... ATA
..... ATA
..... ATA
..... ATA

15. Desembaralhe as letras e descubra o nome dos animais:

	E	N	L	F	E	A	E	T



	A	P	O	T

	A	T	O	G

	R	O	C	B	A

	Ã	C	O

	O	D	E	B



BILHETE

PROFESSORA MARLY,

A ANA HELENA NÃO IRÁ À ESCOLA AMANHÃ PORQUE
IREMOS VIAJAR.

BEIJOS

DILEIA

1 – ESCREVA OS NOMES:

QUEM ESCREVEU O BILHETE

PARA QUEM ERA O BILHETE

2 – EM QUAL DIA DA SEMANA A ANA HELENA IRÁ FALTAR?

☐

QUINTA-FEIRA

☐

TERÇA-FEIRA

☐

SÁBADO

3 – QUAL FOI A MENSAGEM DO BILHETE?

☐

AVISAR QUE ESTAVA DOENTE.

☐

AVISAR QUE IRÁ AO MERCADO.

☐

AVISAR QUE IRÁ VIAJAR.

DITADO NUMÉRICO

Forme palavras, procurando os numerais iguais.

1	2	2	1	6	4	3
PI	PO	PI	CO	PA	PI	ÃO
5	1	3	6	2	6	4
PÃO	LÉ	PI	NE	CA	LA	PA



1 _____



2 _____



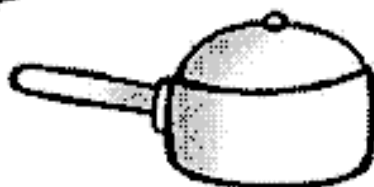
3 _____



4 _____



5 _____



6 _____

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

(EF01MA03) Estimar e comparar quantidades de objetos de dois conjuntos (no mínimo 20 elementos), por estimativa e/ ou por correspondência (um a uma, dois a dois) para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”.

(EF01MA04) Contar a quantidade de objetos de coleções de no mínimo 20 unidades e apresentar o resultado por registros verbais e simbólicos, em situações de seu interesse, como jogos, brincadeiras, materiais da sala de aula, entre outros.

(EF01MA05) Comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica.

(EF02MA01) Comparar, ordenar e registrar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero.

(EF02MA02) Fazer estimativas por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem de no mínimo 100 objetos.

(EF02MA03) Comparar quantidades de objetos de dois conjuntos, por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois, entre outros), para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”, indicando quando for o caso quantos a mais e quantos a menos.

(EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.

(EF02MA06) Resolver e elaborar situações problema de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais ou convencionais.

(EF02MA09) Construir sequências de números naturais em ordem crescente ou decrescente a partir de um número qualquer, utilizando uma regularidade estabelecida.

CAÇA-NÚMEROS

- Encontre, no caça-números, os números abaixo:

Vinte e seis = ____

Vinte e dois = ____

Dezessete = ____

Dez = ____

Vinte e cinco = ____

Trinta e nove = ____

Dezesseis = ____

Vinte e um = ____

Dezoito = ____

Vinte e sete = ____

Dezenove = ____

Trinta e um = ____



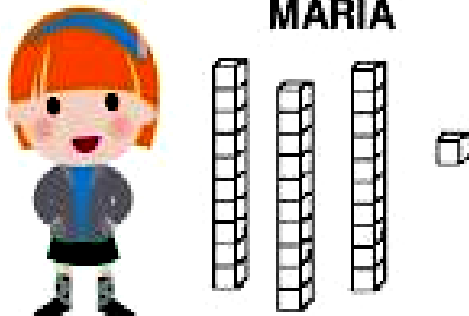
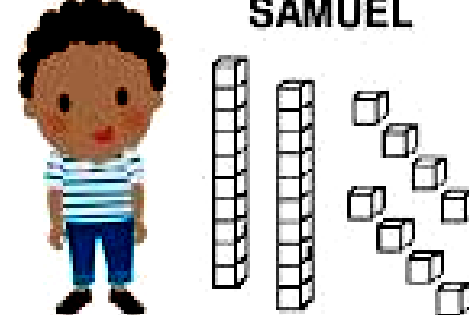
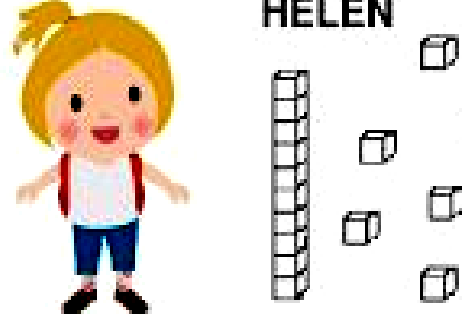
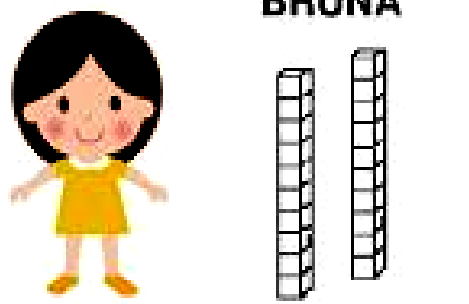
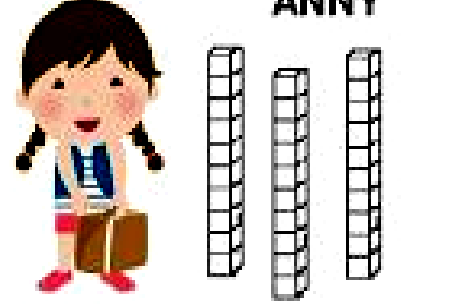
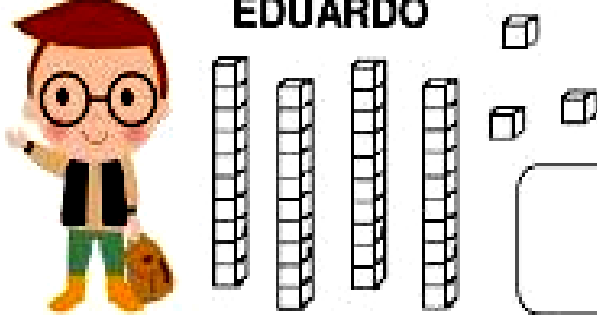
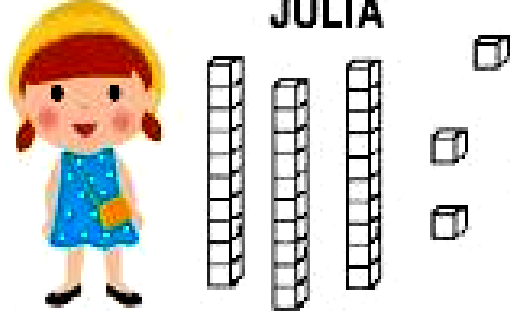
1	3	0	9	5	4	2	1	3	4
3	2	7	6	2	5	0	3	0	9
4	3	1	8	5	1	1	6	7	0
5	2	5	1	2	6	3	2	9	6
1	7	2	6	1	9	2	9	2	1
2	2	7	0	3	3	1	4	6	5
5	1	0	3	2	0	3	2	6	0
2	4	4	2	5	4	5	1	2	4
0	3	1	6	1	2	1	7	4	1
3	1	6	0	3	9	3	3	1	5

ANTECESSOR E SUCESSOR

Que vem depois

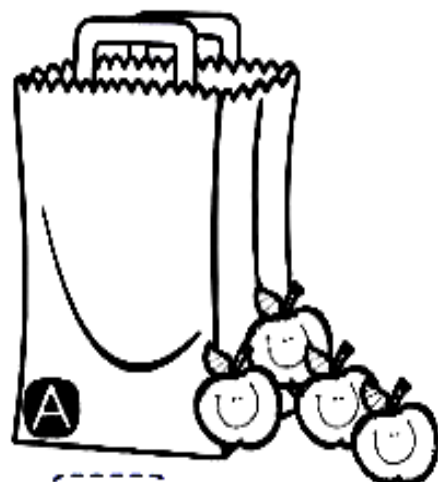
 26	 16	 32	 17
 25	 10	 27	 21
 19	 39	 18	 31

- Observe a quantidade de peças de material dourado que algumas crianças conseguiram juntar no jogo *Quem junta mais peças* e faça o que se pede:

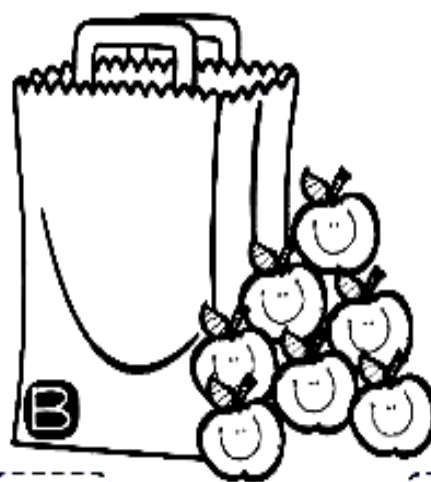
MARIA 	GABRIEL 
SAMUEL 	HÉLEN 
BRUNA 	ANNY 
EDUARDO 	JÚLIA 

- Escreva qual é o número formado por cada criança.
- Colorir o maior número, de amarelo.
- Colorir o menor número, de verde.
- Colorir o nome da criança que juntou mais peças.
- Circular o nome da criança que juntou menos peças.

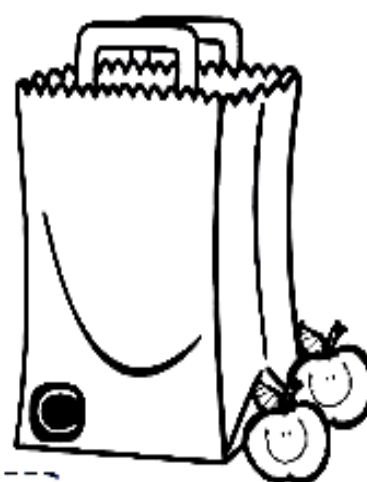
1 – Dentro de cada sacola tem 1 dezena de maçãs.
Somando com as maçãs que estão fora, quantas
ficarão em cada sacola?



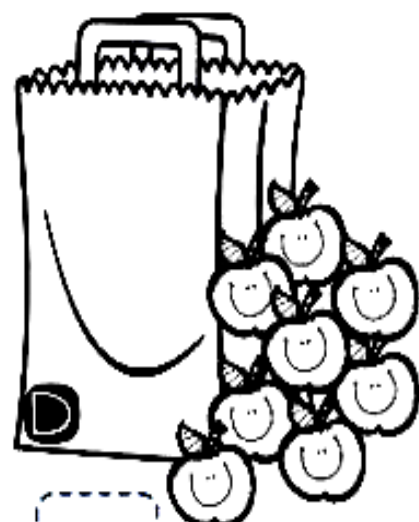
MAÇÃS



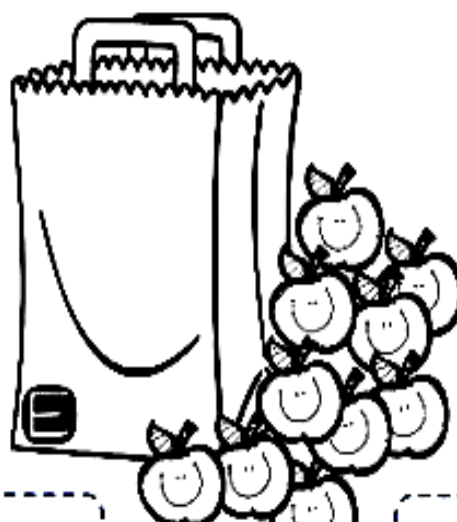
MAÇÃS



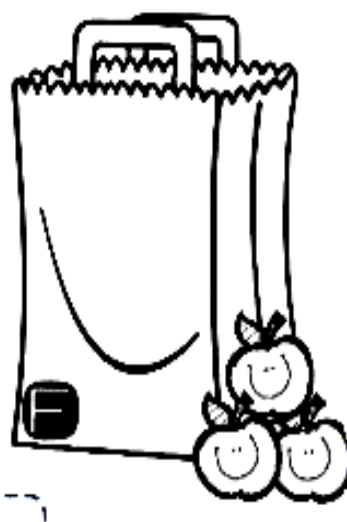
MAÇÃS



MAÇÃS



MAÇÃS



MAÇÃS

2 – As sacolas **A** e **F** juntas, têm quantas maçãs?

CIRCLE O NÚMERO QUE ESTÁ NO LUGAR ERRADO:



0	1	2	3	4	5	6	3	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---



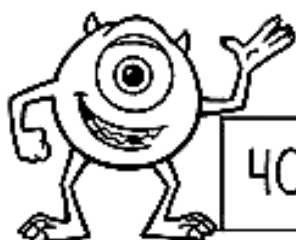
10	11	12	13	24	15	16	17	18	19
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----



20	21	22	23	24	25	26	27	82	29
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----



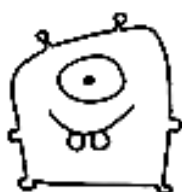
30	13	32	33	34	35	36	37	38	39
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----



40	41	42	43	44	55	46	47	48	49
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----



50	51	52	53	54	55	36	57	58	59
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----



60	61	62	63	64	65	66	67	68	79
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----



DESCUBRA OS NÚMEROS QUE ESTÃO NO LUGAR DOS SÍMBOLOS.

1	2	3		5			8		
11			14		16	17		19	20
21		23		25	26		28		30
31	32		34	35		37		39	40
41	42	43			46			49	50

Maria Rita levou seus filhos: Ana Clara, 8 anos; Rodrigo, 11 anos; Mariana, 2 anos; e Luís, 4 anos, ao médico para saber se eles estão se desenvolvendo e crescendo adequadamente para a idade. Observe a cena a seguir e responda:



a) Qual é a criança mais alta?

b) Qual é a criança mais baixa?

c) Quem é mais alto: Luís ou Mariana?

d) E você, sabe qual é a sua altura?

e) Quando você nasceu, qual era a sua altura?

Pergunte para a mamãe ou para o responsável por você.

f) Das pessoas de sua casa, quem tem a menor altura?



**PAULO E HENRIQUE FAZEM COLEÇÃO DE CARRINHOS.
OBSERVE:**

PAULO



HENRIQUE



**QUANTOS CARRINHOS HENRIQUE POSSUE A MENOS
QUE PAULO?**

- A) ☐ 6
 - B) ☐ 9
 - C) ☐ 2
 - D) ☐ 11
-



OBSERVE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA:

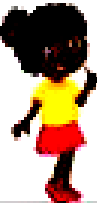
20 – 21 – 22 – 23 – 24 – 25 – ____



QUAL SERÁ O PRÓXIMO NUMERAL A SER ESCRITO?

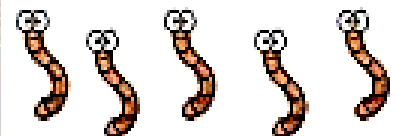
- A) ☐ 30
- B) ☐ 27
- C) ☐ 26
- D) ☐ 28

Z
OBSERVE A TABELA E DESCUBRA, QUANTOS ALUNOS E ALUNAS, TEM A TIA VITÓRIA, DO 2º ANO. DEPOIS, FAÇA O QUE SE PEDE:

MENINOS								
MENINAS								

- A) QUANTAS MENINAS ESTUDAM NA TURMA DA TIA VITÓRIA? _____
- B) QUANTOS MENINOS ESTUDAM NA TURMA DA TIA VITÓRIA? _____
- C) QUANTAS MENINAS USAM ÓCULOS? _____
- D) QUANTOS MENINOS USAM ÓCULOS? _____
- E) QUANTOS MENINOS ESTÃO DE BONÊ? _____
- F) QUANTAS MENINAS ESTÃO DE SAIA? _____

CONTE E DESCUBRA QUANTOS ANIMAIS HÁ EM CADA CONJUNTO. DEPOIS, COLORIR O NÚMERO DE ACORDO COM O QUE VOCÊ DESCOBRIU:

 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9	 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9	 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9	 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9	 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9	 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9	 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Pintando seguindo as cores!



Azul

Número que representa 1 dezena.

Rosa

Antecessor de 41 e sucessor de 39.

Verde

O resultado da soma de 20 e 36.

Vermelho

Representa 1 dúzia.

Amarelo

Sete dezenas e nove unidades.

Roxo

Meia dúzia.

Laranja

Três dezenas.

Observe as sequências de números e faça o que se pede:



Geovane

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

a) Escreva o ANTECESSOR dos números?

6 10 12 5

b) Escreva o SUCESSOR dos números?

6 10 12 5



Maria

a) Pinte de verde, o ANTECESSOR, de cada número colorido na sequência de Maria.

b) Pinte de amarelo, o SUCESSOR, de cada número colorido na sequência de Maria.

Observe o preço de alguns produtos e descubra o que os meninos podem comprar, de acordo com a quantia que cada um deles têm:

Marcos	5 reais	3 reais	2 reais	1 real
---------------	----------------	----------------	----------------	---------------

Jeremias	5 reais	3 reais	2 reais	1 real
-----------------	----------------	----------------	----------------	---------------

Observe a legenda do jogo *Dado das figuras geométricas e números* e descubra quantos pontos os alunos abaixo fizeram nesta brincadeira:

Renan	Nathan
--------------	---------------

POEMAS – PROBLEMAS



VAI CHOVER, SIM SENHOR
DEU O AVISO NO JORNAL
DOS 9 PARES DE BOTAS
COMPROU 2, O JUVENAL!

QUANTAS RESTARAM AFINAL?



1 SAPO PULOU NO VASO
2 SAPOS NO GUARDA-CHUVA
3 SAPOS SAÍRAM DO LAGO
E 4 NO FINAL DA CURVA!

QUANTOS SAPOS, ENTÃO CONTADOS?

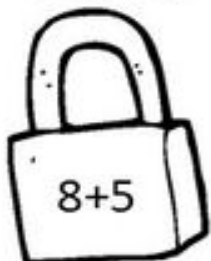


NO INÍCIO DO DIA
HAVIAM 20 MARGARIDAS
NO CARRINHO, AO FINAL
APENAS 6 JÁ SOFRIDAS!

QUANTAS FORAM ADQUIRIDAS?



DESCUBRA A CHAVE QUE ABRE CADA CADEADO RESOLVENDO AS ADIÇÕES:



1 - OBSERVE A CASINHA E RESOLVA O QUE SE PEDE.



A) QUANTAS JANELAS
TEM A CASINHA?

B) QUANTAS JANELAS
TERIAM DUAS CASINHAS
JUNTAS?

() 9

() 11

() 8

() 10

C) QUANTAS JANELAS
ESTÃO DO LADO DIREITO
DA PORTA?

D) DESENHE MAIS DUAS
JANELAS. QUANTAS SÃO
AGORA?

E) AGORA, QUAL LADO
TEM MAIS JANELAS?

() DIREITO

() ESQUERDO

F) QUAL FORMA SE
PARECE COM O TELHADO
DA CASINHA? CIRCULE.



COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

(EF02CI04) Descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que eles vivem.

(EF02CI05) Investigar a importância da água e da luz para a manutenção da vida de plantas em geral.

SERES VIVOS E SERES NÃO VIVOS

ENCONTRAMOS NO MEIO AMBIENTE SERES VIVOS E SERES NÃO VIVOS.

OS SERES VIVOS SÃO AQUELES QUE TÊM VIDA, COMO AS PLANTAS, OS ANIMAIS E AS PESSOAS. ELES NASCEM, CRESCEM, SE REPRODUZEM E MORREM.



OS SERES NÃO VIVOS SÃO AQUELES QUE NÃO PASSAM PELO PROCESSO DE NASCER, CRESCER, REPRODUZIR E MORRER. ELES APENAS EXISTEM NA NATUREZA OU FORAM FEITOS PELO HOMEM.

EXEMPLO: ROCHAS, ÁGUA, NUVEM E TODOS OS OBJETOS A NOSSA VOLTA.



1 - COMPLETE.

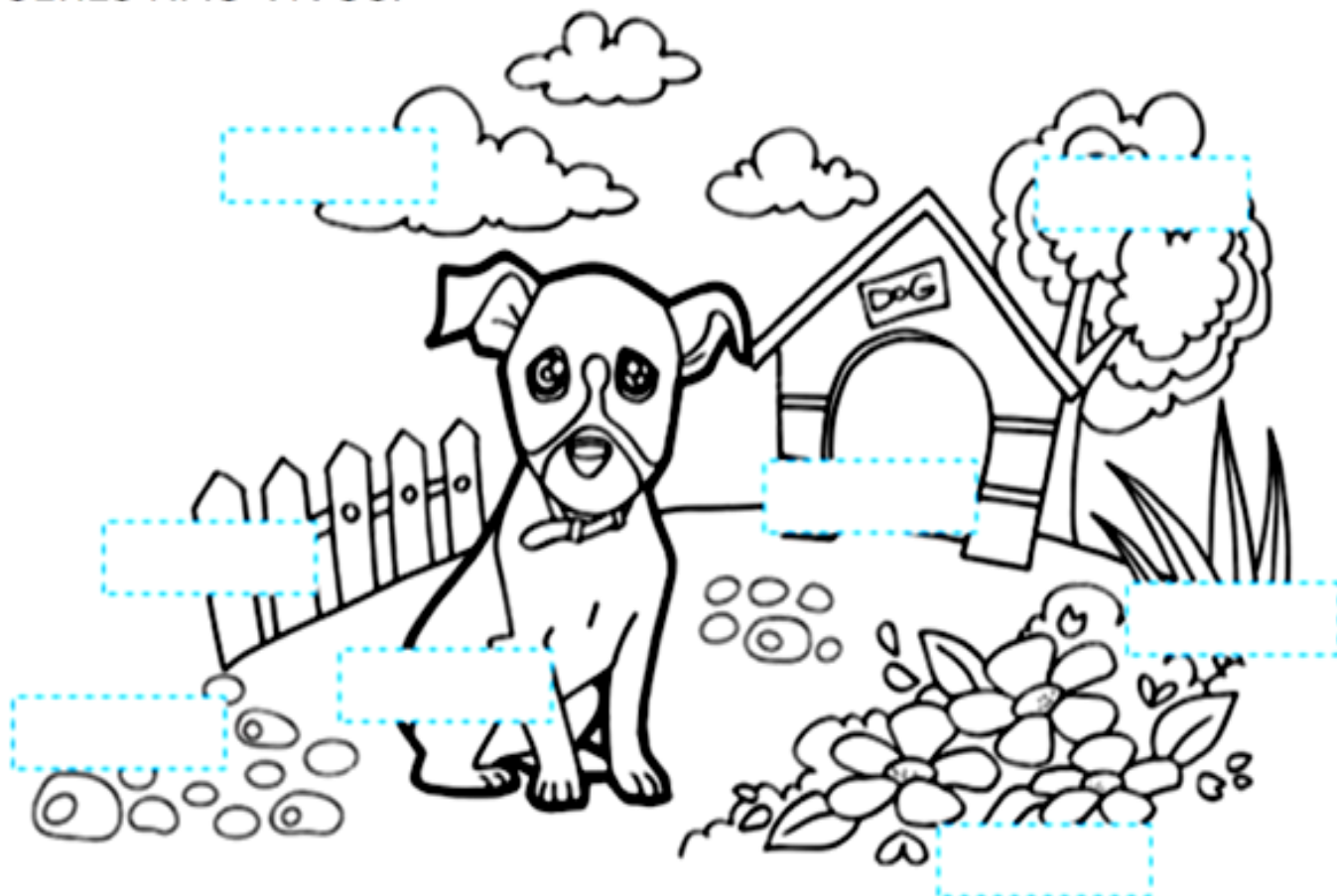
A) OS _____ NASCEM, _____

SE REPRODUZEM E _____.

B) OS SERES NÃO VIVOS, APENAS EXISTEM NA _____

OU FORAM FEITOS PELO _____.

2 - ESCREVA “**VIVO**” PARA OS SERES VIVOS E “**NÃO**” PARA
SERES NÃO VIVOS.



COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA E GEOGRAFIA

(EF02GE03) Comparar diferentes meios de transporte e de comunicação, indicando o seu papel na conexão entre lugares, e discutir os riscos para a vida e para o ambiente e seu uso responsável.

(EF02GE09) Identificar objetos e lugares de vivência (escola e moradia) em imagens aéreas e mapas (visão vertical) e fotografias (visão oblíqua).

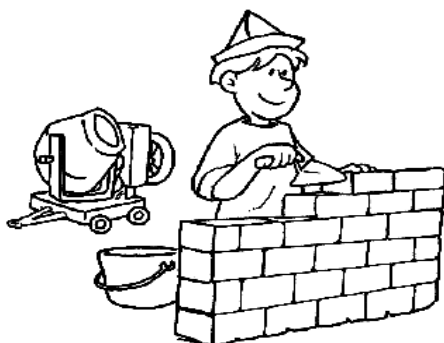
(EF02HI08) Compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes.

(EF02HI10) Identificar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades e importância.

O mais importante

Isabel Cristina Silveira Soares

O trabalho é muito bom
Engrandece o cidadão,
Amando o que faz
Não importa a profissão!



Meu pai é pedreiro
Minha mãe é lavadeira,
Meu avô foi carpinteiro
E minha avó cozinheira!

O pedreiro suja a roupa
Que a lavadeira vai lavar,
Mas também constrói a casa
Onde todos vão morar!



O carpinteiro faz a mesa
Para o alimento colocar,
Mas a cozinheira, com amor,
Leva o mesmo a cozinhar!



Seja qual for a profissão
Não podemos negar,
Fraternidade é a solução
Para o sucesso chegar!

Percebo aí então
O valor da união,
Precisamos um do outro
Em qualquer profissão!



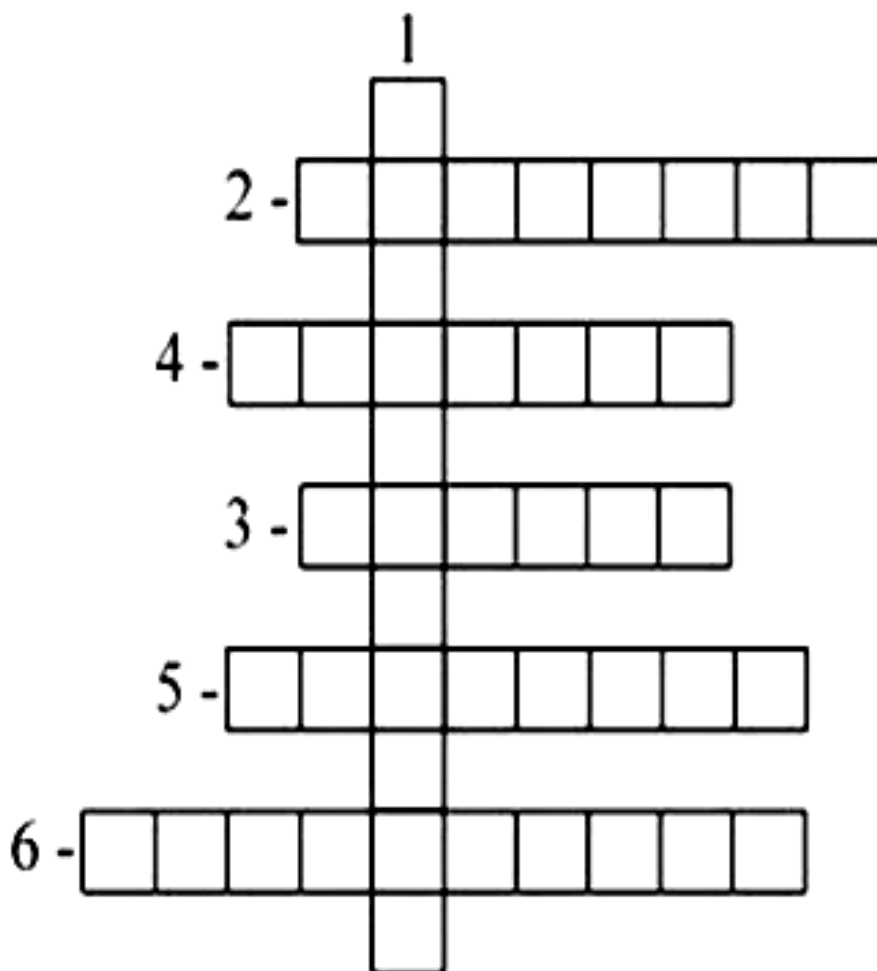
Por isso meu amiguinho
Guarde bem com atenção
O mais importante
É o amor no coração!





CRUZADINHA DAS PROFISSÕES

Complete as frases e encaixe as palavras na cruzadinha:



- 1- Médico de animais é um _____
- 2- Quem cuida do dente é o _____
- 3- Quem pinta quadros é um _____
- 4- Quem faz pães é um _____
- 5- Quem faz chaves é um _____
- 6- Quem cuida de jardins é um _____

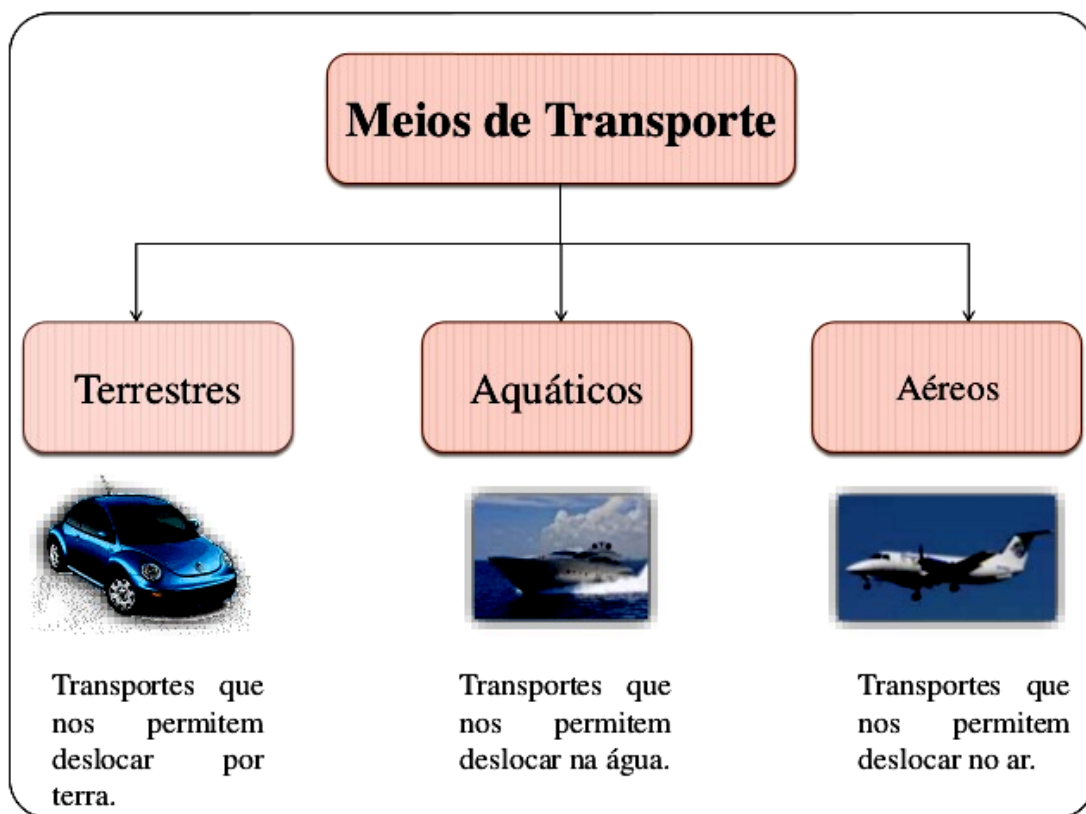
TIPOS DE MORADIA

MORADIA É A CASA ONDE NÓS VIVEMOS.

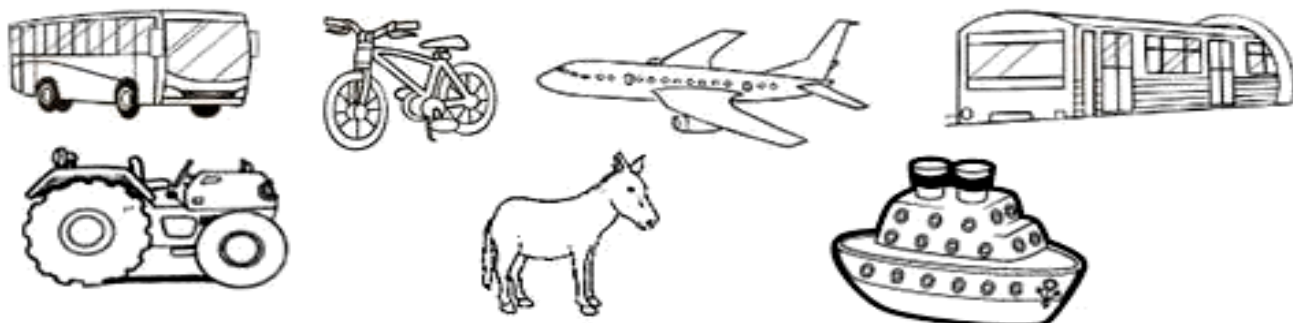
EXISTEM MUITOS TIPOS DE MORADIAS,
CASAS GRANDES, PEQUENAS, PRÉDIOS, CASA DE
PRAIA, DE CAMPO, ETC.

OS HOMENS TAMBÉM INVENTARAM
DIFERENTES MODOS DE CONSTRUIR SUAS
MORADIAS E PARA ISSO USARAM DIVERSOS
MATERIAIS: MADEIRA, PEDRAS, TIJOLOS, GELO, ETC.
ATÉ OS ANIMAIS TEM SUAS MORADIAS.

Desenhe a sua casa nesse espaço:



1- Circule e pinte os meios de transporte que levam muitas pessoas de uma vez:

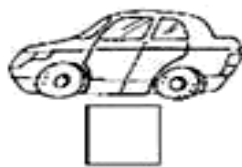
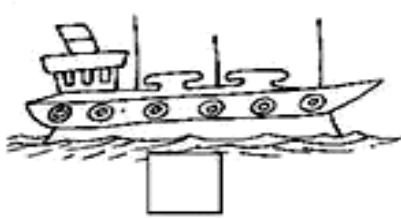
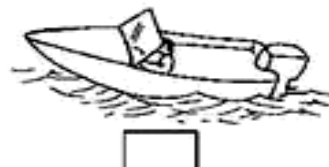
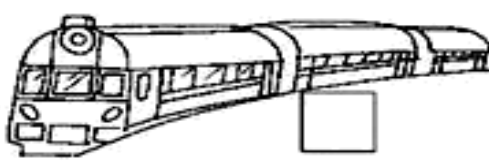


2- Associe corretamente cada letra abaixo ao tipo de meio de transporte.

T Terrestre

A Aéreo

M Marítimo



COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

(EF12EF02): Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.

DEFENSORES DA NATUREZA - GUARDIÃO DAS ÁGUAS

Todos nós sabemos o quanto à água é importante para as nossas vidas e como dependemos dela para sobreviver, você sabia que a água para beber pode acabar no mundo? Sabia que ela tem um quantidade limitada? E temos que preservá-la e poupa-lá para que não falte no futuro próximo? Sabia também que a água do mar não serve para beber?

Então sabendo disso vamos ser defensores da natureza? Um guardião das águas!!!

Vamos brincar!!

Para cada ação que fizermos durante a semana ganharemos um pontuação.

- 1- Fechar a torneira quando estiver escovando os dentes - 5 pontos;
- 2- Fechar a torneira quando estiver ensaboando as mãos para lava -5 pontos;
- 3- Fechar o chuveiro quando estiver passando sabonete - 10 pontos;
- 4- Aproveitar a água da máquina de lavar roupas ou do tanque para lavar varandas, garantem, etc. - 15 pontos;
- 5- Quando estiver lavando as vasilhas, fechar a água quando estiver ensaboando. - 5 pontos;
- 6- Aproveitar a água da chuva para lavar as calçadas e varandas. - 20 pontos;
- 7 - Ensinar esses hábitos para família toda - 50 pontos.

✓ Regras

- 1- Filmar essas ações ou tirar fotos e enviar no grupo da turma.
- 2- Quem fizer 90 pontos será premiado com medalha e certificado de Defensor da Natureza - Guardiã das águas.

✓ Objetivo

Conscientização do uso correto da água e dos bens naturais;

✓ Envolvimento da família;

Com os temas da escola e despertar de um ser humano mais presente nas questões ambientais

COMPONENTE CURRICULAR: ARTES

(EF15AR04) - Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

**O MELHOR AGRADECIMENTO NÃO PASSA PELAS
PALAVRAS, MAS SIM PELAS AÇÕES.**

Recorte a flor em anexo, decore do seu jeito e ofereça a alguém especial em sua vida.



frente

verso

