DESTRUA ESTE DIÁRIO

KERI SMITH



DESTRUA ESTE DIÁRIO

CRIAR É ESCULHAMBAR

DE KERI SMITH



miolo_DestruaEsteDiario.indd 1

10/9/13 7:15 PM

Copyright © 2007 by Keri Smith Todos os direitos reservados, incluindo o direito de reproduc,a~o no todo ou em parte, em quaisquer meios.

Publicado mediante acordo com Perigee, membro do Penguin Group (USA) tItulo original

Wreck this Journal

preparac,a~o

Guilherme Semionato

lettering e diagramac,a~o o^ de casa

CIP-BRASIL. CATALOGAc,a~O-NA-FONTE

SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ

S646d

Smith, Keri

Destrua este diArio / texto e ilustrac,O~es Keri Smith; traduc,a~O RogErio Durst. - 1. ed. - Rio de Janeiro: IntrInseca, 2013.

224 p.: il.; 21 cm.

Traduc,a~O de: Wreck this journal : to create is to destroy ISBN 978-85-8057-416-6

1. Artes. 2. Artes grAficas. I. Smith, Keri. II. TItulo.

13-03732 CDD:

741.6

CDU:

741

[2013]

Todos os direitos desta edic,a~o reservados à Editora Intrinseca Ltda.

Rua Marque^s de Sa~o Vicente, 99/3o andar 22451-041 _ Gavea

Rio de Janeiro _ RJ

Tel. / Fax: (21) 3206-7400

www.intrinseca.com.br

miolo_DestruaEsteDiario.indd 2

10/9/13 7:15 PM

AVISO: DURANTE A EXECUÇÃO DESTE LIVRO VOCÊ VAI SE SUJAR. PODE SER QUE VOCÊ FIQUE COBERTO DE TINTA OU DE QUAISQUER OUTRAS SUBSTÂNCIAS ESTRANHAS. VOCÊ VAI SE MOLHAR. TALVEZ SEJA COMPELIDO A FAZER COISAS QUE CONSIDERA QUESTIONÁVEIS. PODE LAMENTAR PELO FIM DO ESTADO PERFEITO COM QUE O LIVRO CHEGOU ATÉ SUAS MÃOS. PODE COMEÇAR A VER DESTRUIÇÃO CRIATIVA EM TUDO. PODE SER QUE VOCÊ COMECE A VIVER DE FORMA MAIS TEMERÁRIA.

Agradecimentos Este livro foi feito com a ajuda das seguintes pessoas: meu marido, Jefferson Pitcher, que me dá inspiração constante para levar uma vida plena e ousada (algumas de suas ideias vieram parar aqui). Agradeço aos talentosos artistas Steve Lambert e Cynthia Yardley-Lambert, que me ajudaram a bolar ideias durante uma palestra sobre arte contemporânea. Minha editora, Meg Leder, que embarcou e acreditou neste projeto desde o início, fico muito grata por suas observações e sua sensibilidade. A minha agente, Faith Hamlin, por não perder a crença em minha visão artística/criativa. Obrigado também a Corita Kent, John Cage, Ross Mendes, Brenda Veland, Bruno Munari e Charles e Rae Eames, cujas ideias e percepções continuam a me atravessar por inteiro.

Dedicado a perfeccionistas do mundo inteiro.

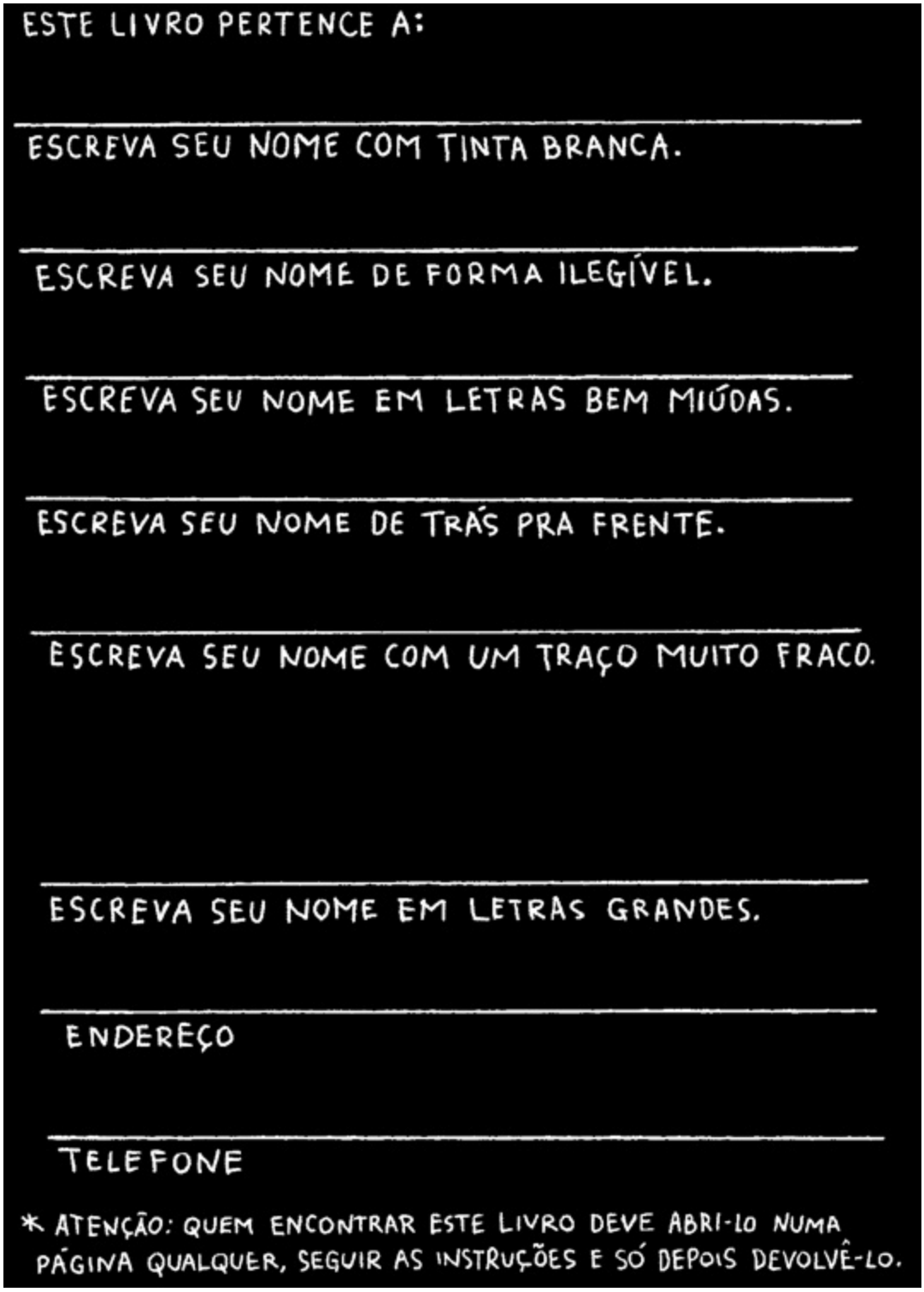
miolo_DestruaEsteDiario.indd 3

10/9/13 7:15 PM



miolo_DestruaEsteDiario.indd 4

10/9/13 7:15 PM



miolo_DestruaEsteDiario.indd 5

10/9/13 7:15 PM



miolo_DestruaEsteDiario.indd 6

10/9/13 7:15 PM

1. Leve este livro para todos os lugares.

2. Siga as instruções de cada página.

3. A ordem não é importante.

4. Interprete as instruções como preferir.

5. Experimente.
(contrarie seu bom senso.)



miolo_DestruaEsteDiario.indd 7

10/9/13 7:15 PM

materiais

ideias
chiclete
cola
terra
saliva
água
intempéries
lixo
plantas
lápis / caneta
agulha e linha
selos
adesivos
coisas grudentas
palitos
colheres
pente
drame de pão
nanquim
tinta
grama
detergente
gordura
lágrimas
gizes de cera
cheiros
mãos
barbante
bola
imprevisibilidade
espontaneidade
fotos
jornal
coisas brancas
material de escritório
cera
objetos encontrados
grampeador
comida
chá / café
emoções
medos
sapatos
fósforos
biologia
tesoura
fita adesiva
tempo
acaso
iniciativa
coisas afiadas



miolo_DestruaEsteDiario.indd 8

10/9/13 7:15 PM



miolo_DestruaEsteDiario.indd 9

10/9/13 7:15 PM



miolo_DestruaEsteDiario.indd 10

10/9/13 7:15 PM

DEIXE ESTA PÁGINA EM

BRANCO

DE PROPÓSITO.

miolo_DestruaEsteDiario.indd 11

10/9/13 7:15 PM

miolo_DestruaEsteDiario.indd 12

10/9/13 7:15 PM

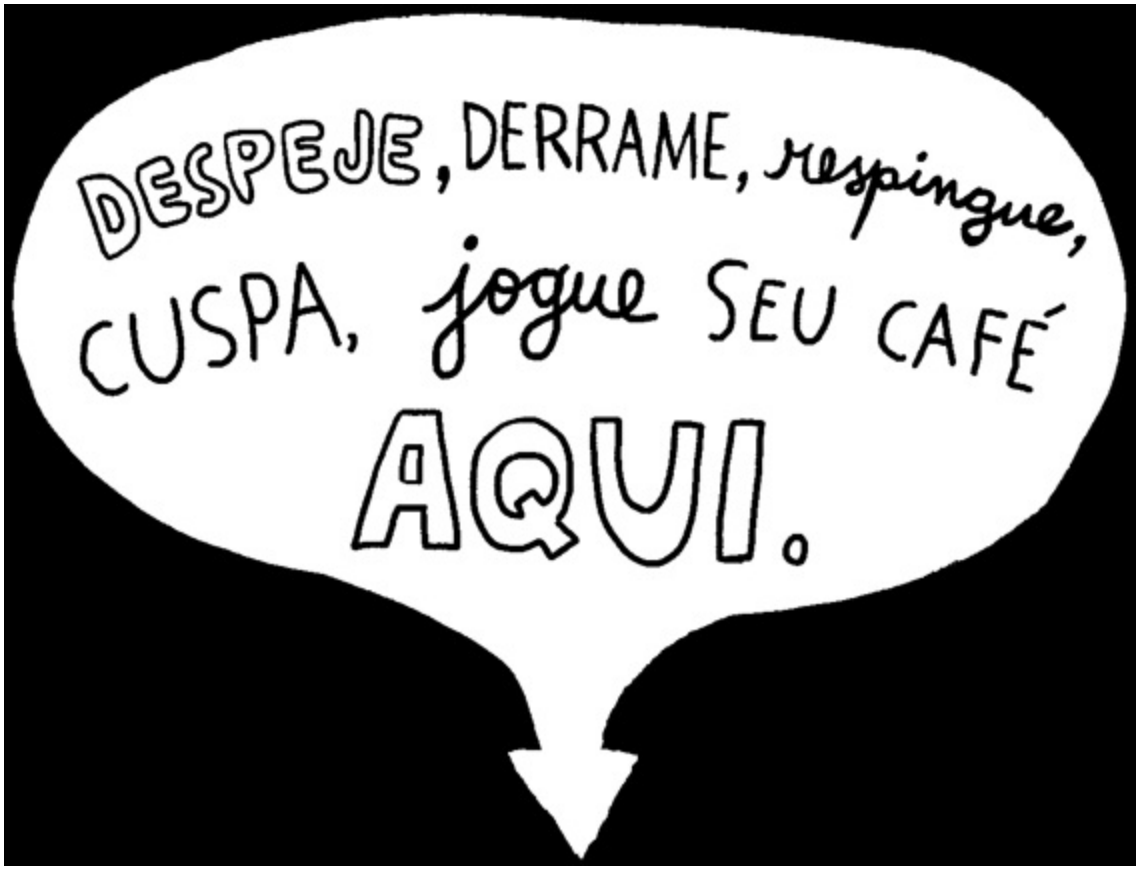


miolo_DestruaEsteDiario.indd 13

10/9/13 7:15 PM

miolo_DestruaEsteDiario.indd 14

10/9/13 7:15 PM



miolo_DestruaEsteDiario.indd 15

10/9/13 7:15 PM