A

TÜRKÇE TESTİ

1. **Bu testte 40 soru vardır.**
2. **Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türk Dili ve Edebiyatı Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.**

1. Hayatta en çok ---- duyguların başında üzüntü ve yas gelir. Önemli bir kaybın ardından çok kere yakın arkadaşlar, kişiyi üzüntüsünden uzaklaştırmaya, onun dikkatini dağıtmaya, konuyu değiştirerek onu ---- çalışırlar.

Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

A) kaçınılan - avutmaya
B) istenmeyen - düşündürmeye
C) görülen - oyalamaya
D) bilinen - teskin etmeye
E) ötelenen - yüceltmeye

2. Bir filmi neyin tam olarak "klasik" hâline getirdiği epey tartışılabilecek bir konu ama bu payenin genellikle üzerinde fikir birliğine varılan bir tarafı varsa o da herhâlde belli bir "vakit" gerektirdiğidir. Dumanı hâlâ tüten bir filmin "klasik" olarak nitelenebileceği fikrine pek rağbet etmeyiz genellikle, zaten "anında klasik" tanımının bu kadar ilgi çekici olması biraz da bundan değil mi?

Bu parçada altı çizili sözlerle aşağıdaki ifadelerden hangisi ilişkilendirilemez?

A) Mertebe, derece
B) Beğenmemek, istekle karşılamamak
C) Güncelliğini yitirmiş olmak
D) Ortak görüşte buluşma, uzlaşma hâli
E) Çok yeni, üzerinden çok zaman geçmemiş

3.
- **sade:** Süssüz.
- **parlamak:** Ün, şan kazanmak; herkesçe tanınmak, meşhur olmak.
- **yumuşak:** Dokunulduğunda hoş bir duygu uyandıran.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "sade, parlamak, yumuşak" **sözcükleri belirtilen anlamlarını karşılayacak şekilde kullanılmıştır?**

A) Genç sanatçı, sade bir elbiseyle sahneye çıktı; yumuşak sesi ve doğal tavırlarıyla kısa sürede herkesin dikkatini çekip parladı.
B) Sade anlatımının yanında yazarın kelimeleri parlatmak için yumuşak geçişler kullanmaya özen gösterdiği hissediliyor.
C) Ressam, sade bir tablo oluşturmak istediği için renklerin parlak tonlarını yumuşak biçimde birbirine karıştırdı.
D) Müzisyen, sade bir beste yaparak yumuşak tınıları ön plana çıkardı; böylece eseri kendi içinde parlayan bir dengeye ulaştı.
E) Oyuncu, giydiği sade ve yumuşak elbisesiyle giyim kuşam yönünden de parlayan bir yıldız olduğunu herkese gösterdi.

4. I. Hata yapmayan insan, hiçbir şey denememiş insandır.
II. Bir defalık hata insana, tekrar tekrar yapılan hata ise hayvana aittir.
III. Herkes kendi hatalarına dürbünle, başkalarının hatalarına mikroskopla bakar.
IV. Eğer birinin hatalarını öğrenmek istiyorsanız ondan arkadaşlarına övgüyle bahsedin.
V. Yaptığın bir hatayı bir daha yaptıysan işte o gerçek bir hata olur.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerden hangileri anlamca birbirine en yakındır?

A) I ve III B) I ve IV C) II ve V
D) III ve V E) IV ve V

karekök & dakika

Diğer sayfaya geçiniz.

5. (I) Orpiment, Türkçede zırnık olarak bilinen, Orta Doğu süsleme sanatında parlak bir pigment olarak kullanılan altın sarısı şeffaf bir mineraldir. (II) Birçok kişi krallar için gerçek altın elde etmek amacıyla bu mineral üzerinde çalıştığından mineral "kral altını" olarak anılmaya başlamıştır. (III) Orpimentin üzerindeki bu aşırı testler muhtemelen toksik doğasının keşfedilmesine yol açmıştır. (IV) Orpimentin içeriğindeki arsenik; doku hasarına, cilt kararmasına, cilt kalınlaşmasına, yaralara ve kalp hastalıklarına neden olur. (V) Uzun vadede cilde zarar vermesine rağmen eski Çin tıbbında cilt ülserlerini iyileştirmek için orpiment kullanılmıştır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerde orpimentle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) I. cümlede, sanatsal kullanım alanı olduğundan söz edilmiştir.

B) II. cümlede, "kral altını" olarak adlandırılmasının nedeni açıklanmıştır.

C) III. cümlede, toksik özelliğinin bilimsel çalışmalarla tespit edildiği söylenmiştir.

D) IV. cümlede, içerindeki arseniğin yol açtığı sağlık riskleri belirtilmiştir.

E) V. cümlede, eski dönemlerde tedavi amacıyla kullanıldığından bahsedilmiştir.

6. I. Fazla tuz tüketmek, kan pompalama talebini ciddi şekilde artırarak sağlığınız açısından kötü sonuçlar doğurur.

II. Tuz tükettiğinizde vücudunuzda daha çok su tutulur, kan basıncınız artar ve kalbinize ciddi bir yük biner.

Yukarıda verilen II. cümleyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) I. cümlede ifade edilen konuyla çelişen farklı bir durumdan söz edilmektedir.

B) I. cümlede anlatılan durumun sebep olduğu bir olumsuzluktan bahsedilmektedir.

C) I. cümledeki olgunun, bazı kişileri neden daha fazla etkilediği açıklanmaktadır.

D) I. cümlede belirtilen olgunun her bireyde gerçekleşmediği örneklenmektedir.

E) I. cümlede değinilen düşüncenin bilimsel olarak kanıtlandığı gösterilmektedir.

7. Son on beş yılda Türk sineması, estetik ve tematik bakımdan bir kırkyama hâline bürünmüştür. Ana akım sinemayla bağımsız yapımlar, politik belgesellerle kişisel anlatılar, köy sinemasıyla kent melankolisi aynı çerçevede yer alabiliyor. Bu merkezsizlik, sinemamıza dağınık ama bir o kadar da özgür bir dinamizm kazandırıyor.

Bu parçada altı çizili sözle Türk sinemasıyla ilgili anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Ana akım anlayışının yerini bireysel anlatılara bırakması

B) Biçimsel açıdan istikrarsız bir yapıya dönüşmesi

C) Filmler arasında benzerliklerin artarak özgünlüğün azalması

D) Birbiriyle kaynaşmamış anlatım biçimlerini ve konuları içermesi

E) Sektörün estetik çeşitliliğini yitirerek tekdüzeleşmesi

8. (I) Yaşayan hücreler aniden bu buzla dolarsa ciddi şekilde zarar görüyor. (II) Çilek gibi yaz meyvelerini dondurup çözdüğünüzde lapa gibi olmalarının sebebi bu. (III) Çilek in dokusuna şekil veren hücreler ciddi şekilde bozuluyor. (IV) Dondurma sırasında hücre içindeki buz kristalleri genişleyerek zarları yırtıyor. (V) Bu nedenle çözülme sonrasında hücreler eski yapısını koruyamıyor ve meyve dokusu yumuşuyor.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde isim tamlaması yoktur?

A) I B) II C) III D) IV E) V

9. "Garip ön sözü" Cumhuriyet Dönemi Türk şiirinin dönüştürücü (I) ilk manifestosu olma özelliğini taşımaktadır. Bu yönüyle (II) tarihsel bir öneme (III) sahip olan yazıda (IV) dile getirilenler, dönem şiirinde köklü (V) bir değişim sağlaması yönüyle önemlidir.

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisi yapısı bakımından diğerlerinden farklıdır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

10. **Aşağıdaki dizelerden hangisinde yer tamlayıcısı yoktur?**

A) Genç bir yürekle
karşı çıkıyorum dünyaya

B) Gırtlağımda bir harf büyüyor
buna dayanacağım

C) Burada yağmur yağıyor ama sen
şemsiyeni almadan gel yine de

D) Mesele çıkartmadan
şu kavunu kesebilseydik

E) Kayıp duruyor bakışları
duvardaki resme ve kapıya

11. Mehmet Çınarlı, bugünkü şairler arasında aruzu, taklite (I) düşmeden başarıyla kullanan birkaç şairden (II) biridir.

Yeni şairlerden çoğu, belki kullanılması zor olduğu, belki hoşlarına gitmediği için Türk şairlerinin bin iki yüz (III) yıldan beri binlerce güzel mısra söyledikleri bu vezni (IV) bırakmışlardır. Fakat Yahya Kemal, Ahmet Haşim ve daha başka örnekler gösteriyor ki aruzla edebî (V) şiirler söylemek mümkündür.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

12. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?**

A) Vişneçürüğü rengi ayakkabılarını çok severdi.

B) Kara yolunun sonunda otoyol gişeleri bulunuyordu.

C) Dizindeki ağrı nedeniyle merdiveni ağıraksak çıktı.

D) Şehrin tarihî silüetini gökdelenler bozuyordu.

E) Altı üstü fazladan elli beş soru daha çözeceksin.

karekök & dakika

13. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde kesme işaretinin kullanımı doğrudur?**

A) Sivas'lı şairler buluşmasında geçmişten bugüne Sivas doğumlu tüm şairlerden şiir örnekleri okundu.

B) Türk Dil Kurumu'nun çevrim içi sözlükleri milyonlarca insana hizmet vermeye devam ediyor.

C) Kuşadamız'daki limanın faaliyete girmesi için ilgili kurumlar tarafından teknik şartname hazırlandı.

D) TBMM, Mustafa Kemal Paşa'yı Sakarya Savaşı'ndaki başarısından dolayı "Gazi" ünvanı ile onurlandırdı.

E) Bu millet geçmişten bugüne nice Alpaslan'lar, Fatih'ler yetiştirmiştir.

14. (I) Ünlü Türk düşünürü Farabi; bilim, felsefe, mantık ve müzik gibi entelektüel kültürün farklı dallarında çalışmalar yapmıştır. (II) Sahip olduğu bilgi derinliği, üstün kavrayış gücü ve karmaşık problemlere yalın ve anlaşılır cevaplar verebilme yeteneği sayesinde düşünce tarihine Aristoteles'ten sonra Muallim-i Sani yani İkinci Bilge olarak geçmeyi başarmıştır. (III) Varlık ve var olanlar hakkındaki temel felsefi sorulara getirdiği açıklamalar, Doğu ve Batı'nın felsefe dünyasının biçimlenmesinde etkili olmuştur. (IV) Farabi'nin eserleri, İslam dünyasında çeviri döneminden, özgün eserlerin üretilebildiği bir kültürel olgunluk, yeterlik ve yetkinlik dönemine geçildiğinin kanıtıdır. (V) Eserleri Doğu ve Batı'da felsefe ve bilim alanında da yeni kuramların geliştirilmesinin önünü açmıştır. (VI) Felsefe ve bilim alanındaki etkisi, İbn Sina ve Albertus Magnus gibi düşünürlerde açıkça görülür.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

A) II B) III C) IV D) V E) VI

Diğer sayfaya geçiniz.

15. Edebiyat en basit tanımıyla malzemesi insan olan bir sanattır. Çünkü insanı anlatmada aracısızdır edebiyat. Tarihin insanı anlattığı söylense de bu bana hep kocaman bir yalan gibi gelmiştir. Öyle ya, insanı tarih değil, edebiyat anlatır. Tarih ise insanı anlatmada yine edebiyattan faydalanır. İnsanın kendini bulması için önce araması gerekir sanırım. Peki, insan neden bir gün kendini aramaya çıkar? Yolda kaybolduğu hissini neden yaşar insan? Birçok yazar böylesi sorularla yola çıkıp önemli metinler yazmıştır. Rita Felski, edebiyatın işlevine dair kitabında okurun metinle dört biçimde karşılaştığını söyler: Okur kimi zaman kendini eserde bulur, kimi zaman kendini öteki olarak tanır; bazen yapıtın etkisinden kurtulamadığı bir büyülenme yaşar, bazen de geçmişini sorgulamaya iten bir sarsıntı hisseder.

Bu parçanın anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Kavramlar arasında karşılaştırmalar yapılmıştır.
B) Düşünceler örnek ve açıklamalarla desteklenmiştir.
C) Sorgulayıcı bir anlatım biçimi kullanılmıştır.
D) Tanık gösterilerek düşünceye dayanak oluşturulmuştur.
E) Betimleyici unsurlarla somut bir atmosfer kurulmuştur.

16. (I) Otonom (kullanıcıya ihtiyaç duymadan) uçabilen minik robotlar pek çok alanda kullanım potansiyeli taşıyor. (II) Robot böcek araştırmalarının altında yatan fikir, kendi kendine yetebilen ve gruplar hâlinde koordine olabilen hava taşıtları geliştirmek. (III) Çoklu görevleri başarılı bir şekilde gerçekleştirmek için ağırlık ve boyuta göre büyük robotlar tasarlamak oldukça güç bir iş. (IV) Araştırmacılar öncelikli olarak uçuş amaçlı bu robotların gövdesini oluşturacak tüm ögeleri mümkün olabilecek en kusursuz şekilde bir araya getirmeliler. (V) Daha sonra gövdeye entegre edilecek akıllı algılayıcılar ve elektronik sistemlerle çevrenin dinamik bir şekilde algılanmasını ve böylece uçuş kontrollerinin otonom olarak gerçekleşmesini sağlamalılar.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

karekök & dakika

17. Misafirlik (I) gündelik hayatımıza renkler katar. Akşamüstü evimize yorgun argın dönsek bile çoluk çocuğumuzla hoşbeş ederken kapımızın çalınmasını (II) tanıdıklarımızdan birinin bizi hatırlayıp ziyaretimize gelmesini istediğimiz anlar olur. Yahut biz günün birinde sevdiklerimizden birinin kapısını çalarak (III) onu evinde görmek, onunla birkaç saati beraber geçirivermek hevesine kapılabiliriz. İnsan ne kadar çekingen olursa olsun sohbetinden (IV) misafirliğinden hazzedeceği bir iki dostu veya yakını vardır. Böyle yakın ahbapların (V) birbirlerini candan seven insanların dostlukları gibi misafirlikleri de tatlı olur.

Bu parçada numaralanmış yerlerden hangisine virgül (,) konamaz?

A) I B) II C) III D) IV E) V

18. ----. Zamanı kimi tüm gücüyle anlamaya çalışmış, kimi de sorgulamadan sadece onu hissetmeye vermiştir kendini. Zaman deyince akla hemen Ahmet Hamdi Tanpınar geliyor. Bilindiği üzere pek çok eserinde bu kavramın etrafında dolaşıyor karakterleri. Hatta ironik romanı *Saatleri Ayarlama Enstitüsü* hâlâ güncelliğini korumaktadır. Bu izleği işleyen birçok kurgusal ve kurgu dışı eser de günümüzde yazılmaya devam ediyor. Çocuk yazını da son zamanlarda bu temaya daha çok dümen kıran kollardan biri. Geçtiğimiz günlerde zamanın akışına ve onu devam ettirme çabasına odaklanan yepyeni bir kitap yayımlandı genç okurlar için: *Saatçilerin Tehlikeli Yolculuğu*.

Bu parçanın başına düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

A) Zaman kavramı şairlerin ve yazarların her zaman ilgi alanında olagelmiştir
B) Zaman, tanımlanması ve anlaşılması güç bir kavram olarak düşünülmüştür
C) Zamanın yansımalarını izlemek onun içinde yaşamaktan daha keyiflidir
D) Zaman hakkında yazılan kitapların hepsinde bambaşka zaman tanımıyla karşılaşılır
E) Zaman kavramının edebiyatımızda özellikle şiir türünde öne çıktığı görülür

19. Attila İlhan'ın ellili yıllardan beri sosyalist çizgide durduğunu, edebiyatta ve siyasette bu çizgiyi sapmadan kararlılıkla savunduğunu inkâr edemeyiz. Edebiyatla ilgili yazılarında, sosyalist çizgide yer alan birçok yazarı içtenlikle över, destekler. Edebiyatta toplumcu çizgiyi hep savunagelmiştir. Ama o, toplumcu gerçekçi değil. Onu kerhen savunur, daha çok eleştirir. Garip Akımı'na karşıdır; basit, bireyci bulur onların şiirlerini. İkinci Yeni hareketini, toplumculuğu karalayıp bireyciliği öne çıkaran odakların geliştirdiğini söyler. Bunu şiirlerindeki gibi kıvrak bir hitabetle yapar. Çok şey okuduğu, çok şey bildiği açıkça bellidir.

Bu parçada Attila İlhan'la ilgili aşağıdaki sorulardan hangisinin karşılığı yoktur?

A) Dünya görüşünü sanatına yansıtmış mıdır?

B) Çok okunan bir sanatçı olmayı başarmış mıdır?

C) Üslubunun belirgin nitelikleri nelerdir?

D) Diğer sanat anlayışlarına karşı tutumu nasıldır?

E) Onunla aynı dünya görüşündeki yazarlara yaklaşımı nasıldır?

karekök & dakika

20. *Science* dergisinde yayımlanan araştırmada bir grup çocuğu doğumdan başlayıp 5. sınıfa kadar takip ederek evdeki erken öğrenim ortamının daha sonraki bilişsel beceriler üstündeki etkisi incelendi. Araştırmacılar erken öğrenme ortamlarının çocuklarda ergenliğin erken dönemlerine kadar taşınan ve çocuğun 5. sınıf akademik becerisini öngören akademi öncesi becerilerin oluşmasını sağladığını saptadılar. Erken öğrenme ortamlarında oluşan yollar beyaz, siyahi, İspanyol kökenli, İngilizce konuşan ve İspanyolca konuşan İspanyol kökenli ailelerin çocukları için aynıydı. Araştırma erken çocukluk deneyimlerinin çocukların beceri gelişimi ve uzun vadeli akademik başarısı üzerindeki rolünü vurgularken ailelerin çocukların akademik başarısında büyük payı olduğu görüşünü de sağlamlaştırıyor. Araştırmacılar bulguların eğitim uygulamaları ve politikaları için de yol gösterdiğini, bunlara dezavantajlı arka plana sahip çocuklar için eğitsel müdahalelerin tasarlanmasının dâhil olduğunu söylüyor.

Bu parçada söz edilen araştırmayla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

A) Araştırma farklı ırk ve milletlerden kişilerde benzer sonuçlar vermiştir.

B) Evdeki öğrenme ortamı, çocuğun bilişsel gelişiminde rol oynamaktadır.

C) Elde edilen bulgular, eğitsel planlanmalara ışık tutacak niteliktedir.

D) Akademi öncesi becerilere eğitsel ortamın etkisi incelenmiştir.

E) Eğitsel ortam oluşturmak için ebeveyn eğitimi ön plana alınmıştır.

21. Talebelerinden biri Konfüçyüs'e, "Ölüm nedir?" diye sorduğunda Konfüçyüs'ün cevabı şu olmuş: "Hayat hakkında ne biliyorsun ki sana ölümden bahsedeyim."

Bu cümlede Konfüçyüs'ün vurgulamak istediği aşağıdakilerden hangisidir?

A) İnsan, yaşamın anlamını ve derinliğini kavramadan ölüm üzerine düşünemez.

B) Hayat ve ölüm hakkında kesin bir bilgiye ulaşmak, insanın sınırlarını aşan bir çabadır.

C) Ölümle ilgili sorular sormadan önce, yaşamın geçiciliğini anlamak gerekir.

D) Hem yaşam hem de ölüm, ancak pratik deneyimlerle anlaşılabilecek konulardır.

E) Her şey zıddı ile bilindiğinden ölüm yaşamla yaşam da ölümle bilinebilir.

22. Eğirdir Gölü, Isparta'da bulunan, Türkiye'nin dördüncü büyük tatlı su gölüdür. Akdeniz Bölgesi'nde yer alan göl, doğal güzellikleri ve çevresindeki turistik alanlarla ünlüdür. Eğirdir Gölü; içme suyu, balıkçılık, tarımsal sulama ve turizm açısından önemlidir. Eğirdir Gölü, ----.

Bu parçanın sonuna aşağıdakilerden hangisi getirilirse "Eğirdir Gölü'ndeki değişimin insani faaliyetleri olumsuz etkilediği" **sonucuna ulaşılır?**

A) aşırı avlanma sonucu göldeki otçul balıkların tükenmesine bağlı olarak hızla çoğalan su bitkileri, göl yüzeyini kapatmaya başladı.

B) son yıllarda su varlığını kaybettiğinden bölge ekonomisinin can damarı olan Isparta'nın tarıma dayalı ekonomisini tehdit ediyor.

C) küresel ısınma sonucunda meydana gelen kuraklık ve kontrolsüz su kaybı nedeniyle mevcut alanının %25'ini kaybetti.

D) birçok yerli balık türünün yanı sıra İsrail sazanı ve gümüş balığı gibi sonradan göle atılan istilacı türlere ev sahipliği yapıyor.

E) oksijen azlığı, müsilaj ve aşırı sıcaklar nedeniyle kerevit başta olmak üzere canlı çeşitliliğini giderek kaybediyor.

karekök & dakika

23. Bugün her şeyi çok çabuk tüketiyoruz. Diziler ve filmler içerik malzemelerine dönüştü. Seyirci obur bir timsah gibi tüketici oldu. Gecede iki film seyrediyor ya da bir dizinin sezonunu bitiriyor ve ikinci sezon ne zaman diye bağırmaya başlıyor. Eskiden törensel bir şey vardı. Ayda bir iki film seyrederdi insanlar. Bazen bir filmi iki kere seyredersin mesela. Teknik anlamda kusursuzlaşan, sesi, rengi, bilgisayar düzeltmeleri vs. bütün bunlarla ilgili mükemmel bir tekniğe ulaşan sektör; malzeme yetiştirmek için birbirine benzeyen işler üretiyor.

Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Günümüzde izleyiciler, içerikleri hızlı bir şekilde tüketme eğilimindedir.

B) Geçmişte, film izleme deneyimi daha anlamlı bir nitelik taşımaktaydı.

C) Sinema sektöründe özgün içerik üretimi arka planda kalmıştır.

D) İzleyiciler, içeriklerin kalitesinden çok, miktarına önem vermektedir.

E) Teknik açıdan gelişmiş yapımlar, birbirine emsal niteliğindedir.

24. Silikon Vadisi'nin güçlü şirket yöneticilerinden oluşan bir grup, Sacramento ile San Fransisco arasında, günümüzde sığırların otlatıldığı tarımsal arazide bir şehir kurmak istiyor. Hem de herhangi bir şehir değil. Taşıtlara kapalı, yetişkinlerin ve çocukların bisikletleriyle gezebilecekleri, yeşil alanlar ve teraslı restoranlarla dolu, etrafı ormanlar, kırlar ve göllerle çevrili bir yer. Hayalleri, sakinlerinin çevreyi koruduğu, erişilebilir konutların ve yeterli istihdamın olduğu bir kent ortaya koymak. California Forever adı verilen bu projenin internet sitesinde, "Çocuklarımızın bizi bırakıp gittiği değil, yeni çalışanlara cazip gelecek, yürünebilir mahallelerin ve iyi maaşlı iş imkânlarının olduğu yeni bir topluluk yaratma fırsatımız var." ifadeleri yer alıyor.

Bu parçada "California Forever"**ın vurgulanan niteliği aşağıdakilerden hangisidir?**

A) İnsanlarının politik olarak bilinçli olması

B) Trafik şikayetinin asgariye düşürülmesi

C) Havasının temiz ve sağlıklı olması

D) Yaşayanların yaş ortalamasının yüksekliği

E) Refah düzeyi yüksek, doğayla iç içe olması

25. İşlevini yitirmiş bir düzende, bozulmuş yeme davranışları ve diyet zihniyetiyle uğraşıyoruz. Neyi, nasıl ve ne kadar yememiz gerektiği konusunda sürekli değişip duran tıbbi tavsiyeler yüzünden kafamız iyice karışıyor. Artık yeme düzenimizde değişim zamanının geldiğini düşünüyoruz. "Yiyerek Özgürleş" bu noktada okurlara sezgisel yeme davranışını öneriyor ve merkeze "öz şefkat" kavramını koyuyor. Bedenin var olduğu hâliyle kabulü önemli burada, mükemmeliyetçiliğin işlevsizliğinin farkına varmak da. Dışsal kuralları değil bedenimizin sesini dinlemeye başlayabiliriz artık. Açlık sinyallerimizi değerlendirebiliriz. Bizi mutlu eden yiyecekler, sınırlarımız, duygularımız ve çocukluk travmalarımız üzerine düşünebiliriz. Kazanılan farkındalıkları hayata geçirme çabası ve yemek yemenin keyfini yeniden keşfetmek de devreye girebilir.

Bu parçaya göre "sezgisel yeme" ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Sürekli değişen diyet listelerine vücutlarını alıştırarak yeni bir düzen oluşturmaktır.

B) İnsanların kendi bedenlerine odaklı, dış müdahaleleri devre dışı bırakarak beslenmesidir.

C) Tıbbi tavsiyeleri umursamadan yalnızca sezgilerle hareket edilen diyet yöntemidir.

D) Kişilerin, yeme düzenlerini uzmanların önerilerine göre oluşturmalarıdır.

E) Beslenmeyi yalnızca hayatta kalmak için yapılan bir eylem olmaktan çıkarıp keyifli hâle getirmektir.

26. Sabahattin Ali'nin öykülerini kronolojik olarak sıraladığımızda onun yaşadığı şehirleri, çevresindeki kişileri, başından geçenleri ve kendisine anlatılanları tespit etmek kolaylaşmaktadır. Eserleri, biyografisinin yazımında önemli bir kaynak olduğu gibi yaşamı da eserlerinin en önemli kaynağıdır. Roman ve öykülerinin kahramanları da kendisinin ve hayatındaki bazı kişilerin belirgin özelliklerini taşımaktadır. *Kuyucaklı Yusuf, Kürk Mantolu Madonna, İçimizdeki Şeytan, Sırça Köşk...* Eserlerinde kendinden ve çevresinden söz etmek hem edebiyatta yapmak istedikleriyle hem de kişiliğiyle ilgili bilinçli bir tercihtir.

Bu parçada Sabahattin Ali ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

A) Eserlerinde yaşamından kesitler görüldüğüne

B) Eserlerinin birbirinin devamı niteliğinde olduğuna

C) Çevresinden söz etmenin sanat anlayışıyla bağdaştığına

D) Kahramanlarının kendi hayatıyla ilgisi bulunduğuna

E) Farklı edebî türlerde eserler kaleme aldığına

karekök & dakika

27. Agroekolojik tarım, tarımsal üretim sistemlerine uygulanan ekolojik süreçlerin incelenmesidir. Agro, tarım; eko, çevre; loji ise bilim anlamına gelir. Agroekoloji hem bir bilim hem bir hareket hem de uygulama demektir. Ülkemizde agroekoloji anlaşılmamıştır. Ziraat fakültelerinde ve tarımsal kuruluşlarda dikkate alınmaz. Agroekoloji, organik tarıma indirgenemez. Ancak çıkış noktasından uzaklaşarak, uygulanmasında sistemin denetimine alınarak evcilleştirilen organik tarım, epeyce sorunları olmasına rağmen agroekolojik tarımın içinde kabul edilebilir. Birçok bilim ve teknik dalının agroekolojiye katkıları vardır. Sosyal, ekonomik ve politik konular da bu bilimde önemli bir ağırlığa sahiptir.

Bu parçaya göre agroekolojik tarımla ilgili aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Yalnızca bitkisel üretim teknikleri ile sınırlı bir disiplin olarak değerlendirilmemelidir.

B) Tarımın ekolojik temellerini inceleyen hem bilimsel hem de pratik bir yaklaşımdır.

C) Sosyal bilimler ve politik düzenlemeler, temel bileşenleri arasında yer almaktadır.

D) Güncel uygulamalarda organik tarım, tüm ilkelerini eksiksiz karşılamaktadır.

E) Organik tarım uygulamaları, bütüncül bir parçası olarak kabul edilebilmektedir.

karekök & dakika

28. Kentler tarihte her dönemde kuşatma altında yaşamışlardır. Kendini "ötekinden" farklılaştıran özerkleşmenin yarattığı kentsel zenginliğin nasıl korunabileceği de kentlinin sürekli yanıt aradığı soruların başında gelir. Askerî tedbirler, siyaset, ittifaklar, etik söylemler gibi yöntemlerle dışarıdan kente yönelik tehditleri fiziki olarak engelleme hep gündemde olmuştur. Bütün bunlara karşı kent hayatının en büyük güvencesi, geri püskürtmeyi başaramadığı kuşatma dalgalarını içeri kabul ederek, özümseyerek, dönüştürerek, ehlileştirerek ortadan kaldırabilme yeteneğidir. İnsanlık tarihi boyunca dalga dalga gelen kuşatmalara karşı kentlerin verdiği yanıtlar, ürettikleri çözümler gerçekte insanı diğer varlıklardan farklı kılan o muhteşem maceranın dönüm noktalarını teşkil eder.

Bu parçaya göre kentlerin, baş edemediği kuşatmalara karşı aldığı önlem aşağıdakilerden hangisidir?

A) Kapsamlı askerî tedbirler almak

B) Siyaset ve ittifaklarla engellemek

C) Etik söylemlerle kullanmak

D) Kendinden bir parça hâline getirmek

E) Ekonomik imtiyazlar vermek

29. Büyük Ruslar (Dostoyevski, Tolstoy başta olmak üzere) romancı olmakla yetinmez; kendilerini filozof, düşünür olarak görürler. Ne büyük yanılgı! Bir sanatçı olsa olsa ancak kendisinden sonra gelen düşünürlerin esin kaynağı olabilir. Kafka, halkını ve dünyayı kurtarmak için değil, kendini kurtarmak için yazıyordu.

Bu düşünceleri savunan birinin

I. Gerçek sanatçı, toplumun ideallerine yön vermeyi amaç edinmelidir.

II. Bir yazarın asıl amacı, kendi iç dünyasını anlamaya çalışmak olmalıdır.

III. Yazınsal eserler, felsefi derinlik taşımalı ve insanlığa ışık tutmalıdır.

yargılarından hangisini söylemesi beklenir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) II ve III

30. Arabesk zamanların cümlesi, çağa yayılıyor. "Yorgunum dostlarım, yorgunum yorgun" serzenişi, tüm bitkin bedenlerin ortak sloganı hâline geliyor. Yaşam ve yaşamak arasında ince çizginin doğrusallığı, bitap bedenin seyrini değiştiriyor. İhmal edilen yaşam ise doğrusallığı bozuyor. Hayatın yüzeydeki yansıması olan bedenimiz "ufak tefek dinlenme, kendine kıyak yapma"ları arıyor. Aksi hâlde o bedenin, iskeletin üzerine giydirilmiş ruhsuz bir elbiseden farkı kalmıyor. Pürüzsüz bir su gibi akmanın, kendine dair hâl olmanın yolu ise dinginlikten, dinlenmekten geçiyor. Akla ilk gelen "Gözlerimi kaparım zinde kalırım." motivasyonu oluyor. Ama herkesin "yangında kurtarılacak ilk çaresi olan" bu yöntem aslında sanıldığı kadar işe yaramıyor. ----.

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

A) Çünkü dinlenmenin niteliği değil niceliği büyük önem taşıyor.

B) Zira hayatın akışında, fiziksel yenilenme her zaman yeterli oluyor.

C) Hâlbuki insanın direnci, yalnızca çevresel koşullara bağlı kalmıyor.

D) Ancak zihinsel rahatlama olmadan hiçbir çözüm kalıcı olamıyor.

E) Ama sürekli yorgunluk, bazen kişisel iradeyi tamamen tüketebiliyor.

31. Dopplergram, ışık üreten bir cismin farklı kısımlarının bize doğru ya da bizden uzağa doğru hareket etme şeklini gösteren bir haritadır. En yaygın olarak Güneş'in yüzeyini haritalamak için kullanılır. Buradaki fikir, Doppler etkisinin yüzeyin farklı kısımlarından gelen ışık dalgalarının veya diğer ışınımların dalga boyunu nasıl değiştirdiğini ölçmektir; kaynak bizden uzaklaştığında dalga boyu uzar yani kırmızıya kayar, bize doğru hareket ettiğinde ise sıkışır yani maviye kayar. Bu çalışmalar, Güneş'in yüzeyinin farklı kısımlarındaki bu kaymaları ölçerek hangilerinin Dünya'ya doğru hareket ettiğini veya hangilerinin Dünya'dan uzaklaştığını söyleyebilir. Böylece yıldızımızdan yayılan hareketli sıcak gaz akımlarının neden olduğu taneciklerin kaynaşması modellerini ortaya çıkarabiliriz.

Bu parçaya göre dopplergram ile ilgili aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Işık kaynağının hareket yönü hakkında bilgi veren bir harita türüdür.

B) Güneş yüzeyindeki gaz hareketlerinin modellenmesine olanak sağlar.

C) Dalga boyundaki değişimleri ölçmek temel çalışma prensibini oluşturur.

D) Işınların Dünya'ya olası zararlarını engellemek amacıyla geliştirilmiştir.

E) Doppler etkisinin ışık üzerindeki uygulamasına dayalı olarak çalışır.

karekök & dakika

32. Osmanlı Dönemi'nde mahalle kültürünün merkezini oluşturan çeşmelerin etrafında zaman geçirildikçe günümüzde de geçerliliğini koruyan ayrıntılar ortaya çıkıyor. Civarda yaşayanlar, İstanbul kültür envanterinde yer alan yüzlerce çeşmeyi hâlâ önemsiyor, hikâyelerini biliyor. Geçmiş zamanlarda yaşananlar çeşmeler üzerinden anlatılıyor ve hatırlanıyor. İnsanlar, onların önünden geçerken sanki eski bir dostu selamlıyorlar. Çocuklar sokakta oynarken muhakkak çeşmeleri de kullanıyor, onların etrafında toplanıyor. Sanki suyun eski öyküsü, günümüzün çocuklarında yeni anlamlar kazanıyor.

Bu parçadan Osmanlı Dönemi çeşmeleriyle ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

A) Mahalle yaşamının sosyal merkezi olma işlevi gördüğüne

B) Mimari özelliklerini ve özgün yapılarını koruduklarına

C) Tarihî hafızanın nesiller arası aktarımını sağladığına

D) Günlük hayatın bir parçası olmaya devam ettiğine

E) Kültürel mirasın canlı bir unsuru olarak görüldüğüne

karekök & dakika

33. 1990'lı yıllardan itibaren verinin önemi giderek artmış; devletler, şirketler politikalarını veri odaklı hâle getirmeye başlamışlardır. Yükselen bu değere karşın, o dönemlerde veri işlemede araç, amaç, kapsam ve doğru insanlarla çalışma gibi zorluklar görülmüştür. İçinde bulunduğumuz çağda elde edilen teknik gelişmelerle araç sorunu büyük ölçüde ortadan kalkmışsa da amaç ve kapsam kısımları veriyi analiz edebilecek ekibin deneyimi ve kalitesiyle yakından ilgili olmasından dolayı hâlâ sıkıntılıdır. Bu sıkıntının kaynağında özellikle makine öğrenmesi temelli çalışmalardaki etik, açıklanabilirlik, hesap verilebilirlik bulunmakla birlikte, istenilen düzeyde bilgi ve beceriye sahip birey sayısının azlığı da yer almaktadır. Bu azlık; alanda eğitim gören, mezun olmuş, çalışan insan sayısındaki artışa karşın, sektördeki beklentiyi karşılama açısından yıllar geçtikçe daha kritik bir darboğaz yaratmaktadır.

Bu parçada veri ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

A) İşlenmesinde ilerleme kaydedilmesine rağmen birçok açıdan zorluklar yaşanmaktadır.

B) Alanda çalışacak kişi sayısının talebi karşılamada yetersiz kaldığına

C) Nitelikli personel eksikliğinin sektörel sıkıntılara etkisine

D) Eğitimin kalitesinin iş gücü açığını bütünüyle giderdiğine

E) Teknolojik ilerlemelerin bazı sorunların çözümüne katkı sunduğuna

34. Bilim kurgu, uzun süre Çin için nadir bulunan bir türdü çünkü Batı kökenli kitapların ülkeye girişi yasaktı. Ünlü bilim kurgu yazarı Liu'nun çocukluğu bu yasaklı ortamda geçti. Gençliğinde babasına ait bir sandıktan Jules Verne'in *Dünyanın Merkezine Seyahat* isimli kitabı çıktı. Liu'nun gizli gizli okuduğu bu kitap, hayatı boyunca sürecek olan bilim kurgu sevgisinin temeliydi. Yetmişli yıllarda Çin'deki ekonomik reform, kitaplara getirilen kısıtlamaların kaldırılmasını sağladı hatta bazı bilim kurgu eserler Çinceye çevrildi. Liu 2002'de ilk romanı olan *Şeytan Çekirdeği*'ni, ardından *Dünyanın Geçmişini Anımsamak* isimli üçlemenin ilk kitabı *Üç Cisim Problemi'ni* yayımladı. Aradan yirmi yılı aşkın bir süre geçmiş olmasına rağmen yazar eserlerinin dünya genelinden neden çok ilgi gördüğünden hâlâ emin değil.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

A) Çin'de bir dönem yabancı kaynaklı eserlerin dolaşımı sınırlanmıştır.

B) Liu'nun kitapları uzun süre basılacağı yayınevini bulmakta zorluk yaşamıştır.

C) Yazarın çocuklukta tanıştığı bir eser, tür tercihini etkilemiştir.

D) Ülkede yaşanan ekonomik açılım yayın dünyasına da yansımıştır.

E) Bilim kurgu yazarı, eserlerinin gördüğü ilgiyi anlamlandıramamıştır.

karekök & dakika

35-36. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Haklı olduğunuzu bildiğiniz hâlde grubun geri kalanı sizinle aynı fikirde olmadığında ne yaparsınız? Grup baskısına boyun mu eğersiniz? 1950'lerde yapılan bir deneyde psikolog Solomon Asch, insanların grubun geri kalanına uymak için bir testte yanlış cevap verebileceklerini göstermiştir. Asch'in uyum deneylerinde, insanlara bir çizgi gösterilmiş ve ardından üç kişilik bir gruptan eşleşen uzunluktaki çizgiyi seçmeleri istenmiştir. Asch ayrıca gruba kasıtlı olarak yanlış çizgileri seçecek kişiler de yerleştirmiştir. Grup baskısına direneceğimize inanmak istesek de Asch'ın sonuçları insanların şaşırtıcı bir şekilde uyuma yatkın olduğunu ortaya koymuştur. Asch'in deneyi bize uyumun gücü hakkında çok şey öğretmekle kalmadı, aynı zamanda insanların nasıl uyum sağladıkları ve itaat ettikleri konusunda bir dizi ek araştırmaya ilham verdi. Sonuçlar, diğer insanlar yanlış satırı seçtiğinde katılımcıların grubun geri kalanıyla aynı cevapları verme eğiliminde olduğunu ortaya koymuştur.

35. Bu parçaya göre uyum deneyinin sonucu ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) İnsanlar, çoğunluğun fikri yanlış bile olsa içinde bulundukları gruba uyum sağlamaya meyillidir.

B) Çoğunluğun fikirleri grup içindeki bireyleri etkileyemeyecek kadar zayıftır.

C) Bireyler, içindeki bulundukları gruptaki çoğunluğun fikirlerine ayak direme eğilimindedir.

D) Bir grubun içinde tartışılan bir konuyla ilgili farklı fikirler üretilmesi ihtimali her zaman daha güçlüdür.

E) İnsanlar aldıkları kararları içinde bulundukları grupla çelişse dahi değiştirmemekte direnir.

36. Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz

A) Deney sonucu başka çalışmalar için esin kaynağı olmuştur.

B) Sonuca ulaşmak için birden çok deney yapılmıştır.

C) Bireyler grup içindeki davranışlarıyla öne çıkmayı amaçlamıştır.

D) Deney, insanların grup içinde uyumlu olmaya eğil olduğunu ortaya koymuştur.

E) İnsanlar grup baskısına direnmekte zorlanmakta

37-38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Fantastik, yalnızca yerini beğenmemiş bir dünya anlatısı değil, aynı zamanda görünenin ardında başka bir gerçeklik olduğu inancına dayanan ahlaki ve politik bir tercihtir. Postmodern bağlamda ise fantastik, eğlence amacına hizmet eder. Kesin cevaplara alışkın bu çağda, fantastiğin anlamını sorgulamak bizi çeşitli kapılardan içeri çekip çıkarabilir. Yine de şu açıktır: Fantastik, bir öteleme veya dönüştürme ihtiyacından doğar. Postmodern anlayış ise fantastiği kendi çekim alanına hapseder, tüm renk ve değerleri özgürleştiriyormuş gibi görünse de aslında onu kendi belirlediği amaç dışına çıkarmaz. Bu, apaçık dünyaya dönük bir tasarıdır. Postmodern anlatı, daima kendi ölüsünü anlatan ve onu bir döngü içinde canlandıran bir kurguya yaslanır adeta.

37. Bu parçaya göre fantastik ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Toplumsal dönüşümü sağlamak amacıyla araçsallaştırılan bir türdür.

B) Belli bir düşünsel ihtiyaca yanıt vermek amacıyla ortaya çıkar.

C) Postmodern bağlamda salt eğlence odaklı bir işlev üstlenmiştir.

D) Ne olduğu, nasıl değerlendirileceği konusunda anlayış birliği yoktur.

E) Varoluşsal kaygıları döngüsel bir anlatıyla yeniden üretmeye çalışır.

38. Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Geçmişteki hatalarını tekrarlayan bir yapıya sahip olmak

B) Geçerliliğini kaybetmiş yapıları canlandırmaya çalışmak

C) Yaratıcılıktan uzak, var olanı taklit eden bir anlayış sergilemek

D) Kendi özgünlüğünü yitirip başkalarının etkisi altında kalmak

E) Yeniliklere kapalı olup geleneksel olanı mutlak doğru kabul etmek

39-40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

İnsana anlam zemini sağlayan hakikati, bir çocuk açısından ele alan *Alice Harikalar Diyarında*'da, felsefe ile masalın benzer evrelerden geçtiği görülür. Alice'in yolculuğu, yalnızca bilinmeyene adım atmak değil, aynı zamanda insan zihninin hakikati keşfetme çabasıdır. Tıpkı felsefenin dünyayı sorgulaması gibi, masallar da basit görünenin ardındaki derin anlamları ortaya çıkarır. Alice, değişken bir dünyada kimliğini, gerçekliği ve anlamı ararken insanın varoluşsal merakını yansıtır. Hem masallar hem de felsefe, hakikatin doğrudan bir cevabı olmadığını, arayışın bizi dönüştürdüğünü gösterir. Carroll'un bu eseri, bir çocuk masalı olmasının yanı sıra hakikat ve anlam arayışına dair derin bir alegoridir. Absürdün içinde gizlenmiş felsefi sorular, okuyucuyu düşünmeye ve gerçekliği sorgulamaya davet eder. Eser, her okunuşta yeni anlamlar açan, çocuklar için bir macera, yetişkinler için ise zihni esneten ve gerçekliği sorgulatan zamansız ve çok katmanlı bir yolculuktur.

39. Bu parçada *Alice Harikalar Diyarında* ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

A) Masalsı anlatımının insan zihnindeki değişimi başlattığına

B) Felsefi arayışların çocuk bakışıyla harmanlandığına

C) Her okunuşta farklı anlamlar sunan bir yapısı bulunduğuna

D) Gerçeklik düşüncesinin sorgulamaya açık olduğuna

E) Çocuklar ile yetişkinler için farklı anlamlar taşıdığına

40. Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Masalsı ögelerin karmaşık felsefi çözümlemeler sunduğu

B) Gerçeklikten uzaklaşmanın düşünsel karmaşaya neden olduğu

C) Bilimsel verilerle desteklenmeyen düşüncelerin kurguyla sunulduğu

D) Anlamsız görünen anlatının altında derin sorgulamalar bulunduğu

E) Sıradan olayların şaşırtıcı biçimde tekrarlandığı bir yapıya sahip olduğu

karekök & dakika

SOSYAL BİLİMLER TESTİ

1. **Bu testte sırasıyla Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (21-25) alanlarına ait toplam 25 soru vardır.**
2. **Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.**

1. Türklerde "İl (devlet) gider, töre kalır." atasözünden de anlaşılacağı üzere töre sayesinde yıkılan bir devletin yerine yenisini kurmak zor olmamıştır. Altay Türk atasözünde "İnsan Tanrısız, kürk yakasız, millet yasasız olmaz." denilmiştir.

Bu bilgilerden yararlanarak töre ile ilgili

I. yazılı hukuktan daha baskın ve değişmez bir üstünlüğe sahip olduğu,

II. sadece idari değil, hukuki ve toplumsal örgütlenmeyi de şekillendiren bir referans kaynağı işlevi gördüğü,

III. millet olmanın en önemli temel taşlarından bir olarak kabul edildiği

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

2. İstanbul İsyanları adıyla da bilinen Yeniçeri İsyanları, XVI. yüzyılın sonlarına doğru yeniçeri sayısının Devşirme Kanunu'na aykırı biçimde artırılması sonucunda ortaya çıktı. Kapıkulu ordusunda disiplinin bozulduğu bu dönemde yeniçeriler kanunlara aykırı hareket etmeye, görevlerini yerine getirmemeye ve devlet işlerine müdahale etmeye başladılar. Kendi çıkarları doğrultusunda padişahlara karşı devlet içindeki başka kişi ve gruplarla iş birliği yaptılar. Başka bir deyişle "Ocak, devlet içindir." anlayışını terk ederek "Devlet, ocak içindir." anlayışını benimsediler.

Buna göre Yeniçeri İsyanları

I. devlet görevinin gerektirdiği disiplinin zayıflaması,

II. çıkar temelli ittifakların devlet işleyişine zarar vermesi,

III. kapıkulu askerlerinin yönetim süreçlerine müdahil olması

durumlarından hangileri ile ilişkilendirilebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) I ve III E) I, II ve III

karekök & dakika

3.

Kutadgu Bilig'den

Sen iyi ad dile Allah sana verdi kut,
Kut'unu bulduğunda gönlünü iyi tut.
İsteyip almadın sen bu beylik gücünü,
Allah verdi fazlıyla bu belli.
Bu beyliği sana lütfederek verdi,
Bunun şükrünü kıl ey geniş bilgili.
Gönlün doğru, özün duru olarak Allah'a tapın,
Halkına iyi davran içten ve yakın.

Buna göre Yusuf Has Hacip'in "Kutadgu Bilig"de hükümdarın aşağıdaki özelliklerinden hangisine sahip olması gerektiğini ifade ettiği söylenemez?

A) Bilgili ve saygılı olma

B) Tanrı'dan gelen kut ile meşruiyet

C) Askerî alanda üstün başarı

D) Halkla iyi ilişkiler kurma

E) Alçakgönüllü ve temiz bir gönül taşıma

Diğer sayfaya geçini

4. Mustafa Kemal, Sakarya Savaşı'nı yönetirken: "Çal Dağı'nı da her alan gibi şiddetle, inatla savunacağız. Eğer elimizden çıkarsa araziye mahkûm olmayacağız, durup cephe kurmak için illa dağ, tepe aramayacağız, elverişli bir yer bulmak için kilometrelerce geriye gitmeyeceğiz; beş yüz metre, bin metre geri çekilip yeniden cephe kuracağız ve aynı azimle savaşa devam edeceğiz." stratejisini belirlemiştir.

Mustafa Kemal'in Sakarya Savaşı'na ilişkin aktardığı strateji dikkate alındığında aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

A) Savunmanın geri çekilse bile kesintiye uğramaması gerektiğine

B) Taarruz üstünlüğünün korunarak düşmanın geri püskürtülmesinin amaçlandığına

C) Arazinin durumuna göre mevzi oluşturma esnekliğinin benimsendiğine

D) Direnişin ara verilmeden kararlılıkla sürdürülmesinin hedeflendiğine

E) Gerekli durumlarda sınırlı taktik geri çekilmelerin uygulanabileceğine

5. TBMM ve Mustafa Kemal, Lozan Barış Konferansı'na katılacak olan Türk heyetinden, Doğu Anadolu'da kurulması düşünülen Ermeni Devleti meselesi ve kapitülasyonların kaldırılması konusunda kesinlikle taviz verilmemesini istemiştir.

TBMM ve Mustafa Kemal'in bu tutumunda

I. toprak bütünlüğü,
II. toplumsal eşitlik,
III. sosyal devlet,
IV. ekonomik bağımsızlık

anlayışlarından hangi ikisinin etkili olduğu söylenebilir?

A) I ve II B) I ve III C) I ve IV
D) II ve IV E) III ve IV

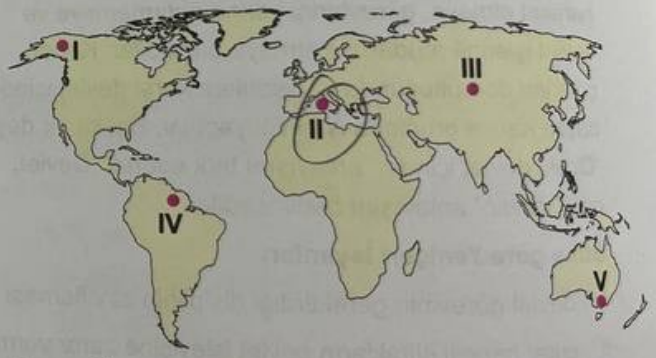
karekök & dakika

6. – Farklı toplumlarda örf ve âdetlerin değişmesinde hangi faktörler etkilidir?
– Geleneksel kıyafetlerin bölgeden bölgeye farklılık göstermesinin nedenleri nelerdir?
– Bayram ve törenlerin mekâna göre değişmesinde hangi unsurlar rol oynar?

Yukarıdaki sorularla yoklanmak istenen bilgiler, coğrafyanın hangi alt dalının inceleme alanıdır?

A) Nüfus coğrafyası
B) Tarım coğrafyası
C) Ulaşım coğrafyası
D) Kültür coğrafyası
E) Yerleşme coğrafyası

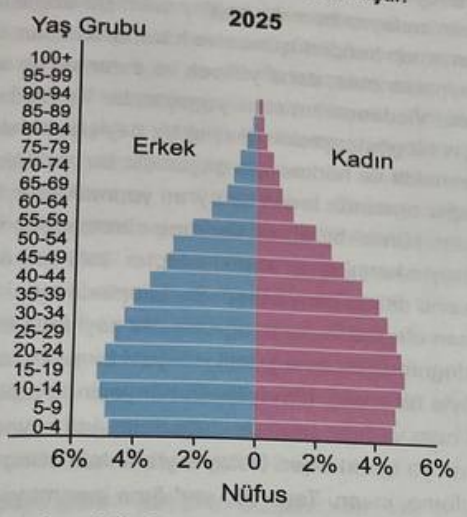
7. Yaz sıcaklıklarının yüksek ve kuraklığın belirgin olduğu, kışların ise ılık geçtiği bölgelerde yetişen, genellikle bodur, kısa boylu ve yaprakları küçük, sert, kalın derili odunsu bitkilere çalı formasyonu denir. Bu bitki formasyonunun en önemli örneği makilerdir.



Buna göre haritada numaralandırılan bölgelerden hangilerinde çalı formasyonunun daha yaygın dağılış gösterdiği söylenebilir?

A) I ve II B) I ve IV C) II ve V
D) III ve IV E) IV ve V

8. Aşağıda bir ülkenin nüfus piramidi verilmiştir.



Bu nüfus piramidinden yararlanarak ait olduğu ülkenin;

I. ilkokul çağındaki kişi sayısı,

II. aritmetik nüfus yoğunluğu,

III. aktif nüfus çağındaki nüfusun toplam nüfusa oranı

gibi nüfus özelliklerinden hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

9. Bölge sınırları mutlak ve sabit değildir; zamanla değişebilir. Doğal bölgelerin (iklim, bitki örtüsü vb.) sınırları, değişim için uzun jeolojik veya iklimsel süreçlere ihtiyaç duyarken, beşerî ve ekonomik bölgelerin (idari sınırlar, serbest bölgeler) sınırları, siyasi veya idari kararlarla çok daha kısa sürede yeniden çizilebilir. Ancak son yıllarda, insan faaliyetlerinin etkileriyle doğal bölge sınırlarının değişim süreci hızlanmıştır.

Buna göre aşağıdaki bölgelerden hangilerinin sınırlarının insan faaliyetleri ile değişme sürecinin daha yavaş olması beklenir?

A) Dağlık bölgeler B) Orman bölgeleri

C) Buzul bölgeleri D) Sanayi bölgeleri

E) İdari bölgeler

10. **Türkiye'de aşağıdaki afetlerden hangisinin meydana gelmesinde yer şekillerinin etkili olduğu söylenemez?**

A) Heyelan B) Çığ

C) Sel D) Kaya düşmesi

E) Deprem

11. "Dünle beraber gitti cancağızım, Ne kadar söz varsa düne ait. Şimdi yeni şeyler söylemek lazım..." (Mevlana)

"İnsan değişiyor günden güne,
Bir yanımız hep başka bir yana akar." (Orhan Veli Kanık)

Verilen sözler aşağıdaki özgün yaklaşımlardan hangisiyle ilişkilendirilebilir?

A) Parmenides'in "Varlık, birdir." anlayışı

B) Herakleitos'un oluşçuluğu

C) Aristoteles'in dört neden öğretisi

D) Demokritos'un atomizmi

E) Protagoras'ın rölativizmi

12. Felsefi sorular, bireyin düşünce özgürlüğünü geliştiren ve ona çeşitli seçenekler sunan araçlardır. Bu tür sorular, insanı sıradanlıktan uzaklaştırır ve ona sürekli olarak farklı bakış açıları kazandırır. Felsefe, kişiyi hazır yanıtlarla yetinmekten alıkoyar ve düşüncelerini sürekli yenilemeye yönlendirir. Böylece insan, kendi zihninde yeni ufuklar ve olasılıklar keşfedebilir.

Bu parçada felsefi sorularla ilgili aşağıdakilerden hangisi vurgulanmaktadır?

A) Varlığın özünü belirlemeye yöneliktir.

B) Akla ve mantık ilkelerine uygun bir biçimde sorulur.

C) Durum tespitlerinin ötesine geçip ilk nedene ulaşmayı amaçlar.

D) Filozofu kendi kendisiyle konuşmaya başlatır niteliktedir.

E) İnsanın kendini yenilemesine imkân tanır.

karekök & dakika

13. **Kutlu:** Bilim hep düzenli bir çizgide mi ilerliyor sence?

Kuzey: Pek sayılmaz. Bazen uzun süre aynı düşünce sürer, sonra birden büyük bir değişim olur.

Kutlu: Yani gelişme adım adım değil, sıçramalarla mı oluyor?

Kuzey: Evet. Eski anlayış çöktüğünde tamamen yeni bir bakış açısı ortaya çıkar.

Kutlu: Bu değişimler sadece bilimsel nedenlerle mi olur?

Kuzey: Hayır. Dönemin toplum yapısı ve koşulları da bu dönüşümü etkiler.

Bu diyalogdan aşağıdaki yargıların hangisine ulaşılabilir?

A) Bilim, her türlü değer yargılarından arınık bir üründür.

B) Bilimi anlamanın yolu, bilim adına ortaya konan bilgi yığınını incelemektir.

C) Bilimdeki dönüşüm salt bilimsel nedenlerle açıklanamaz.

D) Bilimde aksi ispat edilene kadar her şey doğru kabul edilir.

E) Bilimsel bilgi, nesnel bir karakterde olduğu için mutlaktır.

14. Deneyimlerimiz bize gösteriyor ki, ahlaki taleplerimiz hem zorlayıcı hem de bağlayıcıdır. Bu özellikleri, tamamen kendi düşünce ve kararlarımızdan kaynaklanmaz; daha yüksek ve evrensel bir varlıktan gelir. Vicdanımızın sesi, yaşayan bir Tanrı'nın etkinliğinin açık bir göstergesidir. Başka bir deyişle, ahlaki idealler nesneldir ve herkes için geçerlidir; bu nedenle olgu ve değer arasında kesin bir ayrım yapmak mümkün değildir. İnsan sürekli bir ahlaki ilerleme sürecindedir ve bu süreçte karşılaştığı ahlaki talepler, ilahi bir yönlendirme ile onu daima ileriye taşır. Bu taleplerin nihai kaynağı insan olamaz. Ayrıca, uğruna her şeyi feda etmeye hazır olduğumuz bir amaç, salt dünyevi bir amaç olamaz. Böyle bir amaç, tüm iyilikleri bünyesinde toplayan ve hem varlığın hem de değerlerin asıl kaynağı olan Tanrı'ya işaret eder. Dolayısıyla ahlaki bilinç ve ahlaki ilerleme, insanı Tanrı'nın varlığına inanmaya götürür.

Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisi <u>çıkarılamaz</u>?

A) Etik değerler, tüm insanlar için geçerlidir.

B) Ahlaki gelişim insana yüce bir varlığı işaret eder.

C) İyi olmayan davranışlar, Tanrı'ya uymamanın sonucudur.

D) İnsanın asıl hedefi dünyevi isteklerle sınırlandırılamaz.

E) Bir şeye iyi değerini veren, mutlak iyi olan Tanrı'dır.

karekök & dakika

15. Blaise Pascal, meşhur "Kumarbaz Argümanı"nda şunları söylemiştir: Tanrı gerçekten varsa ve siz de ona inanmıyorsanız sadece cennete gitme şansınızı yitirmekle kalmaz, aynı zamanda sonsuza dek işkence çekeceğiniz cehenneme gidersiniz. Hayal edilebilecek en kötü sonuç. Alternatif olarak Pascal, hayatınızı Tanrı varmış gibi yaşamayı seçebilirsiniz, der. Dua eder, kiliseye gidersiniz ve İncil okursunuz. Tanrı gerçekten varsa, bu durumda olası eni iyi ödülü kazanırsınız: Ebedi mutluluk için ciddi bir şans. Tanrı'ya inanmayı seçer de sonuçta yanılırsanız bu durumda çok önemli bir kaybınız olmaz. Büyük ihtimalle, öldükten sonra hatalı olduğunuzu anlayacak, boşa zaman ve çaba harcadığınız için kendinizi kötü hissedeceğiniz vaktiniz olmayacak. Pascal'ın deyimiyle, "Kazanırsanız her şeyi kazanacak, kaybederseniz de hiçbir şey kaybetmeyeceksiniz."

Bu parçaya göre Pascal'ın düşüncelerinin temelinde aşağıdakilerden hangisi yer alır?

A) Tanrı, kendisinden daha mükemmeli düşünülemeyen varlıktır.

B) Tanrı'nın varlığı hakkında net bir şey söylenemez.

C) Tanrı'nın varlığı veya yokluğunu kanıtlamak için güçlü deliller gerekir.

D) Tanrı'nın varlığı olası sonuçları üzerinden ele alınmalıdır.

E) Tanrı'nın varlığını ancak ona iman edenler bilebilir.

karekök & dakika

16-20. soruları, Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları cevaplayacaktır.

16. Dua, kulun Allah ile kurduğu canlı bir bağ, bir diyalog ve yakarıştır. Dua, insanın bütün samimiyetiyle Yüce Yaratıcı'ya yönelerek O'na içini dökmesi, ihtiyaç ve arzularını bildirmesi, lütfunu ve yardımını dilemesidir. Kur'an-ı Kerim'de, "Duanız olmasa Rabbim size ne diye değer versin?" (Furkan suresi, 77) buyrulur. Bu ayet, duanın sadece bir talep listesi olmadığını, aksine kulun acziyetini ve Allah'a olan ihtiyacını itiraf ederek O'na olan inancını ve bağlılığını gösteren en değerli ibadetlerden biri olduğunu vurgular. Dua, belaların önlenmesine, sıkıntıların giderilmesine ve rahmetin inmesine vesiledir.

Bu metinden aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

A) Dua, kulun Allah karşısındaki aczini kabul edip O'na sığınmasının bir ifadesidir.

B) Dua, kulun Allah'a olan bağlılığının ve inancının ifade edilmesidir.

C) Dua, büyük sıkıntı ve zorluk anlarında başvurulması gereken en son çaredir.

D) Dua, sıkıntıların giderilmesine ve rahmetin inmesine vesile olabilir.

E) Kur'an'da duanın insan için değerli bir ibadet olduğuna dikkat çekilmiştir.

Diğer sayfaya geçin

17. Doğru bilgi, insanı yaratıcısını tanıma, sorumluluklarını fark etme ve sorunlara çözüm üretme konusunda güçlendirir. Kur'an'da, "Eğer yeryüzündekilerin çoğuna uyarsan seni Allah yolundan saptırırlar" (En'am suresi, 116) ayetiyle doğru bilgiye uymanın önemi belirtilir. Hz. Peygamber, Bedir Savaşı sonrasında esirlere okuma-yazma öğretenleri serbest bırakarak bilgiye verdiği önemi göstermiştir. Bir toplumda âlimlerin azalması, cehaletin artmasına ve toplumsal sorunlara yol açar. Bu nedenle bilgi, bireysel ve toplumsal huzurun temelidir.

Bu metne göre "doğru bilgi" ile ilgili olarak,

I. Toplumun çoğunluğunun sahip olduğu bilgidir.
II. İnsanı ve toplumu olumlu yönde etkiler.
III. Toplumsal sorunların azalmasını sağlar.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

18. Teleolojik delile göre kâinattaki her varlık belirli bir amaç için, yaratılmıştır. Güneş, Dünya'yı ısıtıp aydınlatır; rüzgârlar yağmur bulutlarının oluşumuna yardım eder; bitkiler hem oksijen üretir hem de canlılara rızık olur. Kur'an'da, "Gökten suyu indiren O'dur. Ondan hem size içecek vardır, hem de hayvanlarınızı otlatacağınız bitkiler." (Nahl suresi, 10. ayet) buyrularak evrendeki bu amaçlılığa dikkat çekilir. İnsan bedeninde de organlar belirli görevler için yaratılmıştır. Bütün bunlar Allah'ın yaratışındaki hikmeti gösterir.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

A) Evrendeki düzenli işleyişin sebebi yalnızca doğa kanunlarıdır.
B) Canlıların ihtiyaçlarını karşılamada tabiat unsurlarının önemli işlevleri vardır.
C) Kur'an'da evrendeki ölçü ve amaçlılığa işaret eden ayetler bulunmaktadır.
D) İnsan bedeninde organların görevleri, yaratılış amacını ortaya koyar.
E) Kâinattaki düzen, Allah'ın hikmetinin bir göstergesidir.

19. Ahiret inancı olmadan dünyayı anlamlandırmak mümkün değildir. Çünkü üstün özelliklere sahip bir varlık olarak dünyaya gelen insan, belirli bir süre sonra da hayata veda etmektedir. Bu yaşadığı süreçte evrendeki her şey insana hizmet etmektedir. Güneş, Ay, denizler, dağlar, bitkiler, hayvanlar, kısacası her şey insan için yaratılmıştır. İnsan gibi ayrıcalıklı yaratılmış bir varlığın, dünyada belli bir ömür sürdükten sonra ölüp yokluğa karışması akla aykırıdır. Mutlaka yaptıklarının bir karşılığı olmalıdır. İnsan, basit bir hayat sürdürmek için yaratılmış olamaz. Ahiret inancı, insanın bu amaç ve anlam arayışına cevap vererek onu yok olma endişesinden kurtarır.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

A) İnsan basit bir yaşam için değil, ulvi amaçlarla yaratılmış bir varlıktır.
B) Ahirete inanan insan, ölümün bir yok oluş olmadığını anlar.
C) Hayatın anlamlandırılmasında ahiret inancının önemli bir yeri vardır.
D) Ahirete iman, belirsizlik karşısında insanı dinginliğe kavuşturur.
E) Ölümle ilgili endişeler, insanı korku ve üzüntüye sevk eder.

karekök & dakika

20. Kur'an-ı Kerim, Sevgili Peygamberimiz Hz. Muhammed'in (sav) insanüstü bir varlık olarak görülmemesi gerektiğini belirtir. Yüce Allah, Peygamberimizin de diğer insanlar gibi yemek yediğini, çarşıda pazarda dolaştığını ve bir beşer olduğunu vurgulayan ayetler indirmiştir. Bir ayette, 'De ki: Ben de ancak sizin gibi bir insanım. Bana İlahınızın bir tek İlah olduğu vahyolunuyor...' buyrulur. Bu durum, Hz. Muhammed'in (sav) Allah'tan vahiy alan bir elçi olduğunu ve onu sıradan bir insan olma özelliğinden çıkarmadığını göstermektedir. O da üzülür, sevinir, hastalanır ve hayatını devam ettirebilmek için çalışırdı."

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

A) Peygamberimiz Allah'ın elçisi olmasına rağmen insani özelliklere sahipti.

B) Kur'an-ı Kerim, Peygamberimizin beşer olduğunu açıkça ifade etmektedir.

C) Peygamberimiz, gaybı bilme ve ondan haber verme gücüne sahiptir.

D) Müşrikler, Peygamberimizin insanüstü özellikler göstermesini beklemişlerdir.

E) Peygamberimiz toplum içinde diğer insanlar gibi davranışlarda bulunmuştur.

karekök & dakika

21-25. soruları, Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.

21. **Salih:** Sence hukuk devleti ne demek?

Batuhan: Hukuk devleti, bir ülkede suçlu olmayan insanların güven ve huzur içinde yaşayabildiği, haklarının korunduğu, yarınlarından kuşku duymadıkları, çeşitli hukuk ilkelerinin benimsendiği ve uygulandığı devlettir.

Bu diyaloğa göre hukuk devletiyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Güçlerin ayrılığı ilkesini gerektirir.

B) Yurttaşlarının eşit koşullarda yaşamalarını sağlar.

C) Vatandaşlarını keyfi uygulamalardan korur.

D) Yürütme organının yasal denetimini sağlar.

E) Kişisel ve toplumsal güvenin garantörüdür.

22. Arkeolojik ve antropolojik çalışmaların ortaya koyduğu bazı bilgiler, insanın ilk çağlardan bu yana sanatsal özellikte ürünler ortaya koyduğunu göstermektedir. Mağara duvarlarına yapılan av çizimleri bir tür eğitim mi, resim sanatının ilk ürünleri mi yoksa başka bir amaçla ulaşılan farklı sonuçlar mıdır? Bütün bu sorular, yorumlara açık olsa da sanatsal faaliyetlerin geçmişten bu yana sürdüğünün göstergesi olabilir.

Bu parçada sanatın aşağıdaki özelliklerinden hangisi vurgulanmaktadır?

A) Biriciklik

B) Evrensellik

C) Kurgusallık

D) Kişisellik

E) Yaratıcılık

Diğer sayfaya geçiniz

23. Felsefe, bildiklerimizi, inandıklarımızı, benimsediğimiz değerleri, toplumdan edindiğimiz önyargıları, duygularımızı ve alışkanlıklarımızı özgür bir aklın süzgecinden geçirerek yeniden değerlendirme işidir. Bu yaklaşım, tüm bu unsurlara dışarıdan bakmayı, onları sorgulamayı, çözümlemeyi, gerçek yüzlerini ortaya çıkarmayı ve eleştirel biçimde incelemeyi gerektirir. Kısaca felsefe, doğru bilgiye ulaşmak ve davranışlarımızı yönlendirecek sağlam ilkelere varmak için yürütülen sürekli bir arayış ve sorgulama sürecidir.

Bu parçadan felsefeyle ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

A) Temelinde merak duygusu vardır.
B) Eleştirel bir etkinliktir.
C) Peşin hükümlü hareket etmemeyi sağlar.
D) Çözümleme ve irdeleme sürecidir.
E) Kesintisiz bir araştırmadır.

24. Nietzsche bir keresinde bir hayvan ile bir insan arasındaki en büyük farkın hayvanın nasıl var olacağını, geleceğin korkularını ve geçmişin yükünü taşımadan, içinde bulunduğu mutlu anda herhangi bir kaygı -yani korku-duymaksızın nasıl yaşayacağını bilmesi olduğunu yazmıştır. Ama biz talihsiz insanlar geçmiş ve geleceğin o kadar etkisi altındayızdır ki, şu anda kısaca geziniriz. Çocukluğumuzun altın günlerini neden hep özlemle anarız, biliyor musunuz? Nietzsche bunun nedenini, o günlerin kaygısız günler, en küçük bir kaygının olmadığı günler, ağır, acı veren anılarla, geçmişin çöpleriyle yere çökmeden önceki günler olmasına bağlar.

Bu parçaya göre insanı hayvandan aşağıdakilerden hangisi ayırmaktadır?

A) Olanı olduğu gibi kabul etmemesi
B) Etrafındakileri gözlemleyip akledebilmesi
C) Zamanını kontrol edebilmesi
D) İçinde bulunduğu adın tadını çıkaramaması
E) Kendi kendisine yabancılaşması

25. En kötü düzen, tamamen kaos hâlinden daha iyidir. İyilik göreceli bir kavram olsa da yine de bir tarafı vardır. İyi ve kötü arasında seçim yaparken, iyinin yanında durmak bir tercih sebebidir. Kaos durumu, öylesine rahatsız edicidir ki, ne kadar olumsuz olduğunu anlatmak için tanımı bile düzenden yola çıkar. Adeta denize düşen birinin, yılanı bile sarmaya razı olması gibi... Yılan sarılması istenmeyen bir şeydir; fakat ölüm tehlikesi karşısında, kötü de olsa düzen, düzensizlikten daha iyidir.

Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisine ulaşılabilir?

A) İdeal bir düzen herkes için geçerli olandır.
B) Siyaset kurumunun temel işlevi bireyin haklarını korumaktır.
C) İnsan özgürlüğünü kısıtladığı iddiasıyla otoritelere karşı gelinmelidir.
D) Eksikleri olsa da mevcut bir düzen, düzensizliğe tercih edilmelidir.
E) Düzenin olduğu yerde herkes mutlu bir şekilde yaşamına devam eder.

karekök & dakika

A

MATEMATİK TESTİ

1. **Bu testte 40 soru vardır.**
2. **Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.**

1. Aşağıdaki kutuların içine 2, 3, 4 ve 6 sayıları, her kutuya farklı bir sayı gelecek şekilde yerleştirildiğinde iki üslü sayının çarpımı elde edilmektedir.



Buna göre çarpma işleminin sonucu en fazla kaçtır?

A) 12^4 B) 192^2 C) 24^3 D) 6^5 E) 2^{15}

2. İki kefeli bir terazinin kefelerine aynı ağırlıkta ürünler konulduğunda terazi dengelenmektedir.

Aşağıdaki tabloda a, b, c ve d ürünlerinin gram cinsinden ağırlıkları verilmiştir.

Ürünler	Ağırlık (gram)
a	4x + 24
b	3x + 28
c	2x + 32
d	4x + 4

Bu dört üründen rastgele ikisi seçilip terazinin farklı kefelerine konulduğunda dengenin sadece bir kez sağlandığı görülüyor.

Buna göre a ürününün ağırlığının gram türünden alabileceği değerler toplamı kaçtır?

A) 80 B) 120 C) 186 D) 190 E) 200

3. Üç özdeş mercekle çalışan bir mikroskopta, mercekler görüntüyü 5 katı büyüklükte göstermektedir.

Örneğin; büyüklüğü x birim olan bir nesneye bu mikroskop ile bakıldığında 125x birim büyüklükte görünmektedir.

Bu mikroskopla bakılan iki farklı nesneden birincisinin gerçek büyüklüğü ile ikinci nesnenin mikroskop altındaki büyüklüğü milimetre türünden birbirine eşittir.

Bu iki nesnenin gerçek büyüklükleri toplamı $252 \cdot 10^9$ milimetre olduğuna göre ikinci nesnenin gerçek büyüklüğü kaç milimetredir?

A) $2 \cdot 10^{10}$ B) 10^{10} C) $2 \cdot 10^9$ D) 10^9 E) $5 \cdot 10^8$

4. Hale, matematik dersinde 10! sayısının değerini hesaplarken 1 haricinde bazı sayıları çarpmayı unutuyor ve sonucu $\frac{10!}{5!}$ değerindeki sayı olarak buluyor.

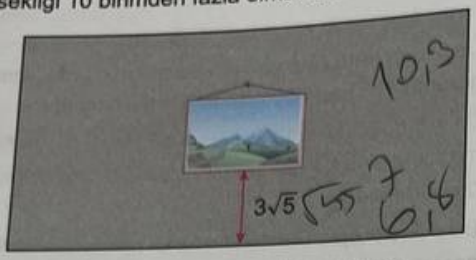
Buna göre Hale'nin çarpmayı unuttuğu sayıların toplamı aşağıdakilerden hangisi olamaz?

A) 15 B) 16 C) 17 D) 18 E) 19

karekök & dakika

Diğer sayfaya geçiniz.

5. Narin, odasının duvarına yerden $3\sqrt{5}$ birim yükseklikte olan şekildeki gibi bir tablo asmıştır. Tabloyu bir miktar daha yukarıya astığında tablonun alt kısmının zeminden yüksekliği 10 birimden fazla olmaktadır.



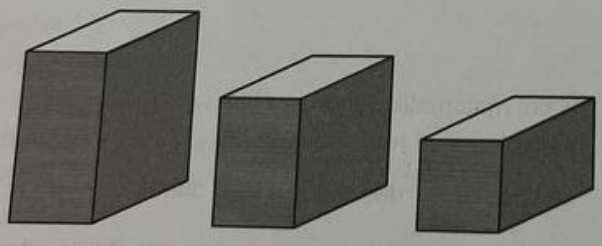
Buna göre tablonun ilk ve son durumdaki yükseklikleri farkı birim türünden

I. 2
II. 3
III. 4

değerlerinden hangileri olamaz?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

6. Özdeş kâğıtların üst üste konulmasıyla oluşturulan üç farklı deste şekilde gösterilmiştir.



I numaralı deste en fazla sayıda kâğıda sahip olan, III numaralı deste ise en az sayıda kâğıda sahip olan destedir. I, II ve III numaralı destelerdeki kâğıt sayıları sırasıyla $4x + 2$, $110 - 2x$ ve $x + 50$'dir.

Buna göre destelerdeki toplam kâğıt sayısı kaçtır?

A) 231 B) 228 C) 225 D) 222 E) 219

7. Buse, bir şerit kâğıdın üzerine altı basamaklı 123456 sayısını şekildeki gibi yazmıştır.



Daha sonra Buse, kâğıdı iki rakamın arasından olacak biçimde dikey doğrultuda iki defa keserek üç farklı doğal sayı elde etmiştir.

Buse'nin elde ettiği sayıların

- ikisinin çarpımının tek sayı,
- ikisinin toplamının üç basamaklı bir sayı

olduğu bilinmektedir.

Buna göre Buse'nin elde ettiği üç doğal sayının toplamı en çok kaçtır?

A) 102 B) 174 C) 291 D) 480 E) 579

8. Bir okulda A ve B sınıfları arasında iki devre şeklinde oynanan bir futbol maçında, birinci devrede atılan toplam gol sayısı ile ikinci devrede atılan toplam gol sayısı arasındaki fark x olmak üzere

$$|x - 5| < 4$$

eşitsizliği sağlanmaktadır.

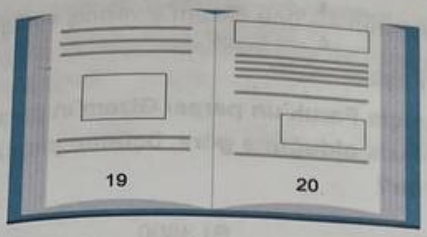
Birinci devrede A sınıfı 3 gol, B sınıfı 2 gol atmıştır. Bu maçta A sınıfının attığı toplam gol sayısı B sınıfının attığı toplam gol sayısına eşittir.

Buna göre bu maçta A sınıfının attığı toplam gol sayısı en çok kaç olabilir?

A) 9 B) 8 C) 6 D) 5 E) 4

karekök & dakika

9. Arzu; sayfaları sırasıyla 1'den 100'e kadar ardışık sayılarla numaralandırılmış 100 sayfalık bir kitabı rastgele açtığında şekildeki görüntü oluşmuştur.



Arzu, kitabı tekrar rastgele açtığında karşısına çıkan sayfaların numaralarını oluşturan tüm rakamların toplamının 25 olduğunu görmüştür.

Buna göre Arzu'nun son açtığı sayfalardan birinin rakamları çarpımı aşağıdakilerden hangisi kesinlikle olamaz?

A) 27 B) 36 C) 40 D) 42 E) 48

10. Rakamlardan oluşan ve eleman sayıları 7 olan A ve B kümelerinin elemanları kullanılarak

- 4032
- 8473
- 10476

sayılarından ikisi $A \cap B$ kümesinin elemanlarıyla, üçü ise $A \cup B$ kümesinin elemanlarıyla yazılabilmektedir.

Buna göre aşağıdaki sayılardan hangisi A kümesindeki rakamlarla kesinlikle yazılamaz?

A) 801 B) 780 C) 478 D) 316 E) 234

karekök & dakika

11. a, b ve c sıfırdan farklı birer gerçel sayı olmak üzere,

$p : a^3 + b^3 = 0$

$q : a + b = 0$

$r : a > 0$

önermeleri veriliyor.

Buna göre aşağıdaki önermelerin hangisi doğrudur?

A) $p \wedge q$ B) $q \Rightarrow p$ C) $r \Rightarrow p$ D) $r \vee p$ E) $q \Rightarrow r$

12. $f : R \to R$ olmak üzere,

$$f(x) = \begin{cases} 4x + 1, & x \geq 1 \\ x + a, & x < 1 \end{cases}$$

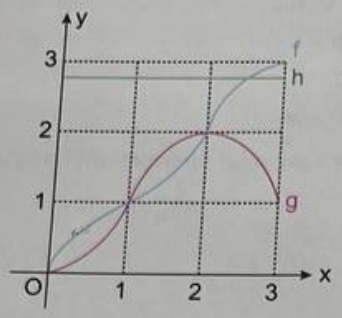
biçiminde f fonksiyonu tanımlanıyor.

f fonksiyonu bire bir olduğuna göre a'nın alabileceği farklı pozitif tam sayı değerlerinin toplamı kaçtır?

A) 3 B) 6 C) 10 D) 15 E) 21

Diğer sayfaya geçiniz.

13. Aşağıda f, g ve h fonksiyonlarının grafikleri verilmiştir.



a bir gerçel sayı olmak üzere

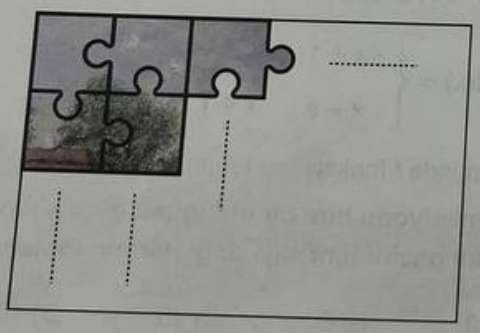
$(fog)(a) < (goh)(a) < (hof)(a)$

eşitsizliği sağlanmaktadır.

Buna göre a'nın [0, 3] aralığında alabileceği değerleri veren en geniş aralık aşağıdakilerden hangisidir?

A) (0, 1) B) [0, 1] C) (1, 2) D) [1, 2] E) [2, 3)

14.



Şekildeki resim en az sekiz yapboz parçasından oluşacak şekilde parçalanabilmektedir.

- Yapboz parçaları eşit alanlı olup her birinin alanı $a - 5$ birimkaredir.
- Resmin toplam alanı $3a + 9$ birimkaredir.

Buna göre a'nın alabileceği kaç farklı tam sayı değeri vardır?

A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 8

karekök & dakika

15. Elif, Faruk ve Gizem'in bir miktar parası bulunmaktadır.

Elif, parasının $\frac{1}{3}$'ünü Faruk'a verdikten sonra, Faruk da tüm parasının $\frac{1}{4}$'ünü Gizem'e vermiş ve üçünün de paraları eşitlenmiştir.

Başlangıçta Faruk'un parası Gizem'in parasından 200 TL fazla olduğuna göre, üçünün paraları toplamı kaç TL'dir?

A) 3000 B) 3300 C) 3600 D) 3900 E) 4200

16. *Bir veri grubundaki sayılar küçükten büyüğe doğru sıralandığında gruptaki terim sayısı tek ise ortadaki sayıya, çift ise ortadaki iki sayının aritmetik ortalamasına o veri grubunun ortancası (medyan) denir.*

Sayılardan oluşan bir veri grubunda; verilerin ortanca ile olan farklarının mutlak değerlerinin toplamına ortancanın temsil gücü denir.

Küçükten büyüğe doğru sıralanmış olan

21, 21, 24, 30, 30, a

veri grubunda ortanca ile ortancanın temsil gücü birbirine eşittir.

Buna göre a değeri kaçtır?

A) 32 B) 33 C) 35 D) 36 E) 39

17. Kuruluş yılı 1950 olan bir fırına torunu ile gelen Mert Bey torununa aşağıdaki cümleyi söylemiştir.

"Babam bu fırını kurduğu yılda ben 10 yaşındaydım, senin doğduğun yılda ise burası 50 yıldır hizmetteydi."

Buna göre 2025 yılında Mert Bey ile torunun yaşları toplamı kaçtır?

A) 110 B) 108 C) 106 D) 105 E) 104

18. Kaan ve Ümmühan, isimlerini birim karelere ayrılmış olan bir panoya şekildeki gibi yazmaya başlamışlardır.

K	A	A	N		K	A	A	N		K	A	A	N		K	...
Ü	M	M	Ü	H	A	N		Ü	M	M	Ü	H	A	N		...

Kaan ve Ümmühan;

- her bir birim kareye yalnızca bir harf yazmıştır.
- her "N" harfinden sonra 1 birim kareyi boş bırakmıştır.
- aynı sütuna her ikisi de dördüncü defa "N" harfi yazdıklarında yazma işlemini bırakmışlardır.

Buna göre Kaan ve Ümmühan isimlerini yazma işlemini bıraktıktan sonra panodaki toplam "N" harfi sayısı kaçtır?

A) 50 B) 51 C) 52 D) 53 E) 54

19. Bir market, internetten yapılan alışverişlerde toplam tutar üzerinden %12 indirim yaptıktan sonra ürünlerin teslimatı için 30 TL teslimat ücreti almaktadır.

Duygu ve Emrah, bu marketten aynı ürünleri almış fakat Emrah alışverişini internet üzerinden yapmıştır. Son durumda Emrah 60 TL daha az ödeme yapmıştır.

Buna göre Duygu alışverişi sonunda kaç TL ödeme yapmıştır?

A) 750 B) 800 C) 850 D) 900 E) 950

20. 22 sporcunun katıldığı bir atış yarışmasında her sporcu 1, 2 ve 3 puanlık üç hedefe birer atış yapmıştır. Bu yarışmada isabetsiz atışlara puan verilmemektedir.

Tüm atışlar yapıldıktan sonra isabetli olan atışların puanları toplanarak sporcunun toplam puanı belirlenmektedir.

Yarışma sonunda sporcuların aldığı puanlarla ilgili aşağıdakiler bilinmektedir.

- alınan en düşük puan 3'tür.
- 8 sporcu 4 puan, 6 sporcu ise 6 puan almıştır.
- 5 puan alan sporcu sayısı 3 puan alan sporcu sayısından 2 fazladır.

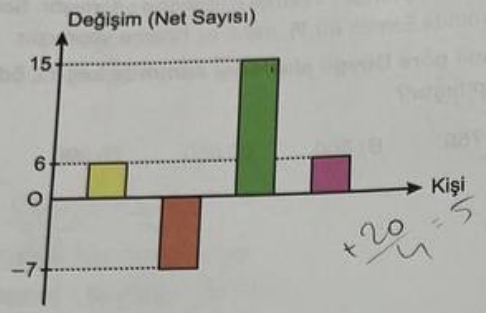
1 puanlık hedefe isabetli atış yapan sporcu sayısı 17 olduğuna göre 2 puanlık hedefe isabetli atış yapan sporcu sayısı kaçtır?

A) 17 B) 16 C) 15 D) 14 E) 13

karekök & dakika

Diğer sayfaya geçiniz.

21. Her hafta bir deneme sınavına katılan dört arkadaşın 2. denemede yaptıkları net sayılarının bir hafta önce yapılan 1. denemedeki net sayılarına göre değişimini gösteren grafik aşağıda verilmiştir.



Bu dört arkadaşın 2. deneme sınavındaki net sayılarının ortalaması 138 olduğuna göre 1. denemedeki net sayılarının ortalaması kaçtır?

A) 128 B) 133 C) 143 D) 148 E) 153

22. Bir boya dükkanında A ve B renklerindeki boyaların rengi belirli oranlarla farklı renklerin karıştırılmasıyla elde edilmektedir.

A rengi; sarı, kırmızı ve beyaz renkli boyaların sırasıyla 2, 4 ve 6 ile ters orantılı olarak karıştırılmasıyla elde edilir.

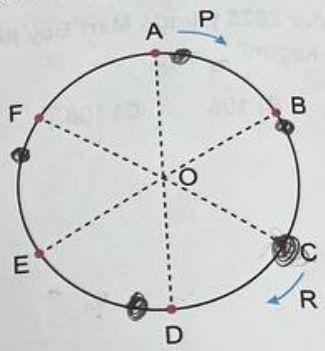
B rengi; sarı, kırmızı ve beyaz renkli boyaların sırasıyla 18, 6 ve 4 ile orantılı olarak karıştırılmasıyla elde edilir.

A rengini elde etmek isteyen usta yanlışlıkla bilgisayara B renginin oranlarını girmiştir. Hatayı düzeltmek için kırmızı renkten 1,8 kg ve beyaz renkten x kg eklemiştir.

Buna göre x kaçtır?

A) 5,4 B) 3,6 C) 2,4 D) 1,2 E) 0,9

23. Şekildeki gibi 6 eşit bölüme ayrılmış olan O merkezli dairesel bir pistte; A ve C noktalarında bulunan iki araç aynı anda oklarla gösterilen yönde sabit hızlarla harekete başlıyorlar.



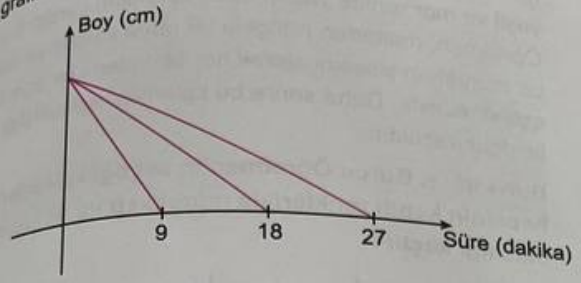
- A noktasından hareket eden P aracı bir tam turunu 3 dakikada tamamlamaktadır.
- C noktasından hareket eden R aracı bir tam turunu 5 dakikada tamamlamaktadır.

Buna göre bu iki aracın harekete başladıktan 28 dakika sonra bulundukları konum aşağıdakilerden hangisi olur?

	P	R
A)	A	D - E
B)	B	E
C)	B	F
D)	C	E - F
E)	C	A - F

karekök & dakika

24. Boyları başlangıçta eşit olan üç mumun yanma sürelerine göre boylarındaki değişimi gösteren doğrusal grafikler aşağıda verilmiştir.



Üç mum aynı anda yakıldığına göre kaç dakika sonra herhangi ikisinin boyları farkı üçüncü mumun boyuna eşit olur?

A) 6 B) 7 C) $\frac{54}{7}$ D) 8 E) $\frac{54}{5}$

25. Her bir odasında ya 1 hasta ya 2 hasta ya da 1 hasta ve 1 refakatçinin kalabildiği 35 odalı bir hastanenin sisteminde yer alan oda bilgilerinin bazıları aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Boş oda sayısı	1 kişinin kaldığı oda sayısı	2 kişinin kaldığı oda sayısı
5		20

Hastane sisteminde bu odalarda toplam 42 hastanın kaldığı gözükmektedir.

Buna göre hastanede bu odalarda kalan kişilerin yüzde kaçı refakatçidir?

A) 16 B) 15 C) 12 D) 10 E) 8

26. Eşit hacimli iki su deposunun içinde farklı miktarlarda su bulunmaktadır. Birinci depoya ikinci depodaki suyun $\frac{1}{4}$'ü ile birinci depoda başlangıçta bulunan suyun $\frac{2}{3}$'ü kadar su eklendiğinde birinci depo tamamen dolmaktadır.

İkinci depodaki suya başlangıçta birinci depoda bulunan suyun $\frac{1}{6}$'sı kadar su eklenirse ikinci depo tamamen dolmaktadır.

Buna göre depolarda başlangıçta bulunan su miktarlarının oranı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{1}{2}$ D) $\frac{2}{3}$ E) $\frac{3}{8}$

27. 200 odalı bir yolcu gemisindeki;

- $3x + 22$ oda için rezervasyon yapıldığında gemideki boş oda sayısı $4y + 2$,
- $5x - 3$ oda için rezervasyon yapıldığında gemideki boş oda sayısı $y - 11$

olmaktadır.

Buna göre $x + y$ toplamı kaçtır?

A) 50 B) 51 C) 52 D) 53 E) 54

karekök & dakika

Diğer sayfaya geç

28. **a, b ve c birer tam sayı olmak üzere**

$$2 < a < b < c < 30$$

olduğuna göre

$$b + \frac{c}{a}$$

ifadesinin alabileceği en küçük tam sayı değeri ile en büyük tam sayı değerinin toplamı kaçtır?

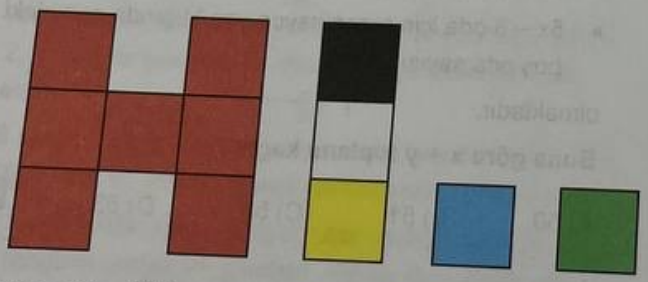
A) 22 B) 25 C) 32 D) 47 E) 48

29.



Pano

Birim karelerden oluşan aşağıdaki dört karton parçası duvarda asılı olan birim karelerden oluşan 3x4 boyutlarında panoya panonun tamamını kaplayacak biçimde yapıştırılacaktır.



Buna göre Ali bu yerleştirme işlemini kaç farklı şekilde yapabilir?

A) 12 B) 16 C) 32 D) 48 E) 64

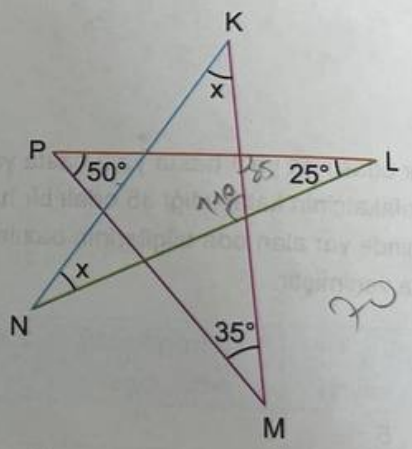
karekök & dakika

30. Burcu Öğretmen'in masasında içindeki mürekkep rengi belli olmayan mavi, kırmızı, siyah, yeşil ve mor renklerinde mürekkep şişeleri ile mavi, kırmızı, siyah, yeşil ve mor renkte yazan tahta kalemleri vardır. Burcu Öğretmen, masadan rastgele bir tahta kalemi ve rastgele bir mürekkep şişesini alarak her bir kalemi bir şişe ile eşleştirecektir. Daha sonra bu kalemleri eşleştirdiği şişe ile dolduracaktır.

Buna göre, Burcu Öğretmen'in seçtiği kalemlerin hepsinin kendi renkleriyle mürekkep ile doldurma olasılığı kaçtır?

A) $\frac{1}{200}$ B) $\frac{1}{150}$ C) $\frac{1}{145}$ D) $\frac{1}{125}$ E) $\frac{1}{120}$

31. Beş adet doğru parçası uç noktalarından şekildeki gibi birleştirilmiştir.



$m(\hat{K}) = m(\hat{N}) = x$

$m(\hat{L}) = 25°$

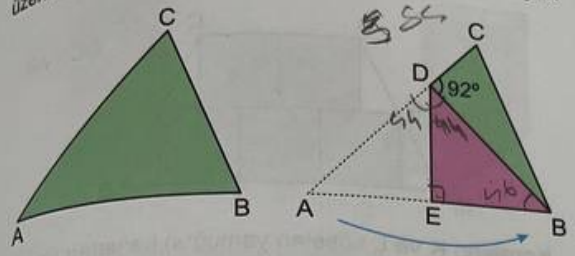
$m(\hat{M}) = 35°$

$m(\hat{P}) = 50°$

Buna göre x kaç derecedir?

A) 20 B) 25 C) 30 D) 35 E) 40

32. Şekil 1'deki gibi ön yüzü yeşil, arka yüzü pembe renkli olan üçgen biçimindeki ABC kâğıdı A köşesi B köşesinin üzerine gelecek biçimde Şekil 2'deki gibi katlanmıştır.



Şekil 1 Şekil 2

Katlama sonrası oluşan m(CDB) = 92° olduğuna göre

I. |BE| < |DE|

II. |BD| < |BC|

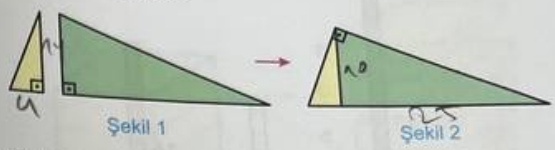
III. |BD| < |AD|

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

33. Birer dik kenar uzunlukları eşit olan sarı ve yeşil renkli dik üçgen biçimindeki iki karton, eşit kenarları çakışacak şekilde birleştirilerek aşağıdaki şekildeki gibi bir dik üçgen elde ediliyor.



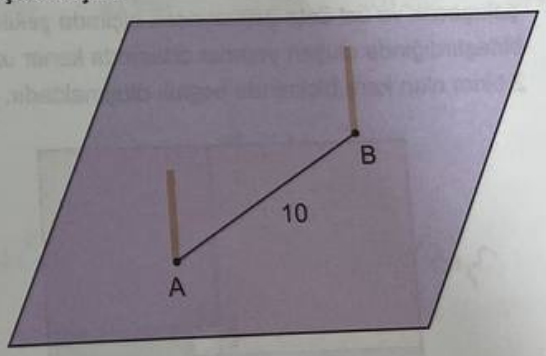
Şekil 1 Şekil 2

Şekil 2'de elde edilen dik üçgenin çevre uzunluğu Şekil 1'deki sarı ve yeşil renkli dik üçgenlerin çevre uzunlukları toplamından 20 cm daha azdır.

Sarı renkli kartonun bir yüzeyinin alanı 20 cm² olduğuna göre yeşil renkli kartonun bir yüzeyinin alanı kaç cm² dir?

A) 100 B) 120 C) 125 D) 150 E) 160

34. Düzlemsel bir zemin üzerine, aralarındaki uzaklık 10 metre olan A ve B noktalarına özdeş iki çubuk şekildeki gibi çakılmıştır.



Koray, bu düzleme A noktasından 4 metre uzakta olacak biçimde C noktası belirleyerek yeni bir çubuk çakacaktır.

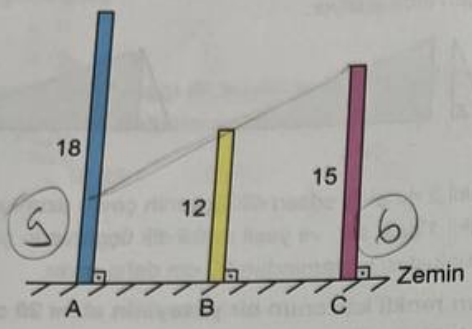
A, B ve C noktaları bir üçgen oluşturduğuna göre ABC üçgeninin çevresinin metre türünden alabileceği kaç farklı tam sayı değeri vardır?

A) 7 B) 8 C) 9 D) 10 E) 11

karekök & dakika

Diğer sayfaya geçiniz.

35. Düz bir zemine dik olarak yerleştirilmiş olan A, B ve C noktalarındaki direklerin boyları sırasıyla 18, 12 ve 15 metredir.

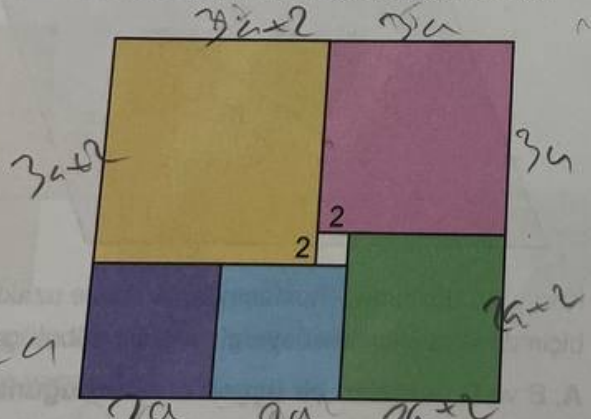


A noktasındaki direğin boyu kısaltılarak x metre olduğunda veya C noktasındaki direğin boyu kısaltılarak y metre olduğunda üç direğin tepe noktaları doğrusal olmaktadır.

|AB| = |BC| olduğuna göre x + y toplamı kaç metredir?

A) 9 B) 10 C) 12 D) 15 E) 18

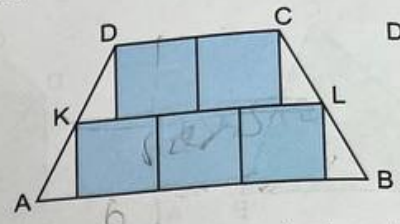
36. Dilay, beş adet kare biçimindeki kartonu kenarları çakışacak ve üst üste gelmeyecek biçimde şekildeki gibi birleştirdiğinde oluşan yapının ortasında kenar uzunluğu 2 birim olan kare biçiminde boşluk oluşmaktadır.



...una göre sarı renkli kartonun bir yüzeyinin alanı ...ç birimkaredir?

...196 B) 225 C) 256 D) 289 E) 324

37. ABCD ikizkenar yamuğunun içerisine, birbirine eş olan beş kare aralarında boşluk olmayacak biçimde şekildeki gibi çiziliyor.



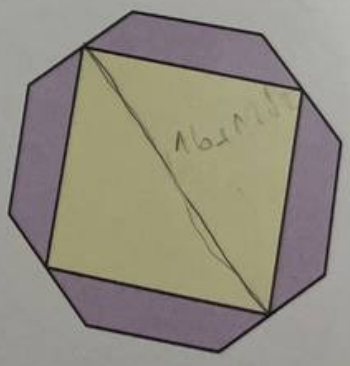
DC // AB

Karelerin K ve L köşeleri yamuğun kenarları üzerinde, C ve D köşeleri ise yamuğun köşelerindedir.

Karelerin oluşturduğu mavi boyalı bölgenin çevresi 60 cm olduğuna göre ABCD yamuğunun alanı kaç cm^2 dir?

A) 216 B) 222 C) 228 D) 234 E) 240

38. Aysu, bir bilgisayar programında çizdirdiği düzgün sekizgen içerisine, köşeleri sekizgenin ardışık olmayan dört kenarının orta noktaları olan bir kare çizdirdiğinde karenin alanı $12+8\sqrt{2}$ birimkare oluyor.



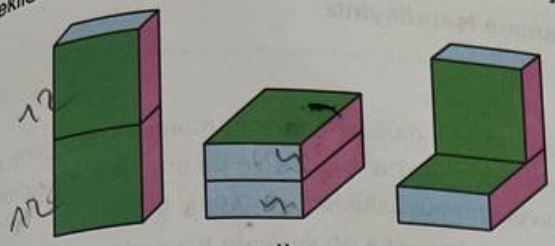
Buna göre düzgün sekizgenin alanı kaç birimkaredir?

A) $8 + 16\sqrt{2}$ B) $16 + 16\sqrt{2}$ C) $16 + 32\sqrt{2}$

D) $32 + 32\sqrt{2}$ E) $32 + 64\sqrt{2}$

karekök & dakika

39. Dikdörtgenler prizması biçimindeki özdeş iki kutu, şekildeki gibi üç farklı biçimde üst üste yerleştirilmiştir.



I. II. III.

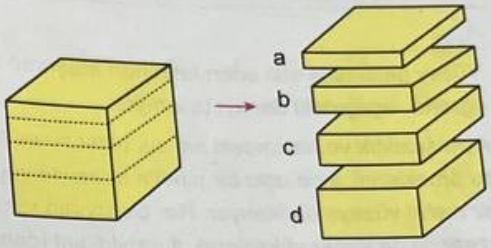
Bu yerleştirmelerle oluşan yapılar için aşağıdaki bilgiler veriliyor.

- I. durumdaki yapının yüksekliği II. durumdaki yapının yüksekliğinden 16 cm fazladır.
- III. durumdaki yapının yüksekliği 16 cm'dir.

Kutulardan birinin üç farklı ayrıtının toplam uzunluğu 21 cm olduğuna göre bir kutunun hacmi kaç cm^3 tür?

A) 320 B) 300 C) 270 D) 240 E) 210

40. Bir ayrıtı 36 cm olan bir küp, tabanına paralel üç düzlem ile kesilerek şekildeki gibi dört dikdörtgen prizma elde ediliyor.



Elde edilen dört prizmanın yükseklikleri sırasıyla a, b, c ve d cm olmak üzere bu yüksekliklerle ilgili

$$\frac{a}{d} = \frac{1}{4}$$

$$\frac{a+b}{c} = 1$$

$$\frac{b+c}{d} = 1$$

eşitlikleri veriliyor.

Buna göre yüksekliği a cm olan prizma ile yüksekliği b cm olan prizmanın yüzey alanları arasındaki fark kaç cm^2 dir?

A) 144 B) 180 C) 216 D) 252 E) 288

karekök & dakika

FEN BİLİMLERİ TESTİ

1. Bu testte sırasıyla Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) ile ilgili 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Yüzey gerilimine etki eden faktörleri araştıran bir öğrenci, aşağıdaki deneyi tasarlıyor:

Aynı sıcaklık ve hacimdeki saf su, tuzlu su ve alkollü su örneklerini, ince uçlu bir pipetle sırasıyla yağlanmış bir metal yüzeye damlatıyor. Her bir sıvının yüzey üzerinde ne kadar yükselerek durabildiğini (damlanın büyüklüğünü) gözlemliyor. Öğrenci, en küçük damla yüksekliğini alkollü suda, en büyük damla yüksekliğini ise tuzlu suda ölçüyor.

Bu deneyden aşağıdaki yargılardan hangisine varılamaz?

A) Sıvıların yüzey gerilimi, içine karıştırılan maddenin cinsine göre değişiklik gösterir.

B) Tuz, su molekülleri arasındaki çekim kuvvetlerini destekleyerek yüzey gerilimini artırır.

C) Sıvıların yüzey gerilimi, üzerinde durduğu cismin şekli ile ilişkili değildir.

D) Alkol, suyun yüzey gerilimini düşüren bir kimyasaldır.

E) Yüzey gerilimi daha yüksek olan bir sıvı, yüzey üzerinde daha büyük damlalar oluşturabilir.

3. Hareket hâlindeki bir kamyon, motosiklet ve gemi için belirli süredeki hız bilgileri ve bu araçlara etki eden net kuvvetlerin büyüklükleri aşağıdaki gibidir:

Düz bir yolda sabit 90 km/saat hızla giden bir kamyona etki eden net kuvvetin şiddeti K_1 dir.

Durduğu yerden harekete geçerek hızını 5 saniyede 0'dan 72 km/saat'e çıkaran bir motosiklete etki eden net kuvvetin şiddeti K_2 dir.

Limandan ayrıldıktan sonra düz bir rotada sabit 40 km/saat hızla ilerleyen bir gemiye etki eden net kuvvetin şiddeti K_3 tür.

Buna göre, bu net kuvvetlerin büyüklükleri (K_1, K_2, K_3) arasındaki ilişki aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

A) $K_1 = K_2 = K_3$

B) $K_2 > K_1 = K_3$

C) $K_3 > K_1 > K_2$

D) $K_1 > K_2 > K_3$

E) $K_2 > K_3 > K_1$

karekök & dakika

Ahşap bir K bilyesi ile demirden yapılmış L bilyesi sıvı dolu bir kaba yavaşça bırakılıyor. Denge sağlandığında iki bilyenin de tamamı sıvı içerisindedir ve K bilyesine etki eden kaldırma kuvvetinin şiddeti daha büyüktür.

Buna göre,

I. hacim,

II. kaba bırakıldıktan sonra yerini değiştirdiği sıvının ağırlığı,

III. ağırlık

niceliklerinden hangileri K bilyesi için kesinlikle daha büyüktür?

A) Yalnız I

B) Yalnız II

C) I ve II

D) I ve III

E) I, II ve III

4. Aşağıda sıcaklığın etkisiyle oluşan iki olay verilmiştir.

I. Yaz aylarında metal takılar yerine ahşap takıların tercih edilmesi.

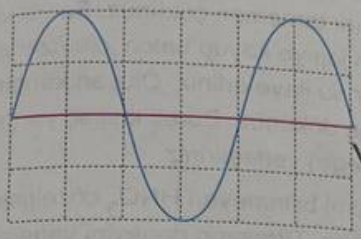
II. Yazın akşam saatlerinde havuzun içerisinde duran kişi üşümezken dışarıda kalan kişinin üşümesi.

Buna göre bu olaylar aşağıda verilen kavramlardan hangisi ile açıklanır?

	I	II
A)	Isı sığası	Öz ısı
B)	Isı iletim hızı	Öz ısı
C)	Isı iletim hızı	Isı sığası
D)	Isı sığası	Isı iletim hızı
E)	Öz ısı	Isı iletim hızı

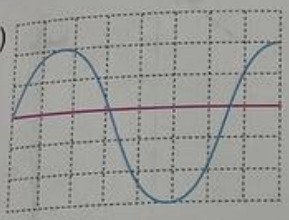
Diğer sayfaya geçiniz

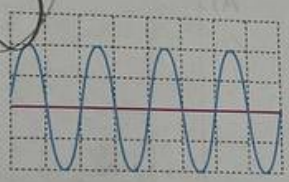
5. Gergin bir yay, ucundan tutularak yukarı aşağı doğru özdeş hareketlerle sallandığında yay üzerinde oluşan dalga eşit karelere bölünmüş düzlemde aşağıdaki gibi görünmektedir.

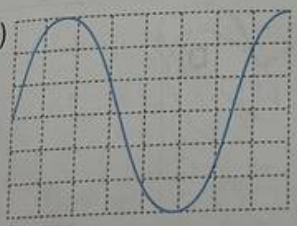


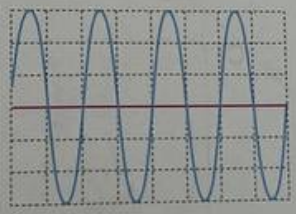
Aynı yay ikinci denemede denge doğrultusundan daha uzağa bir tam titreşimi daha hızlı yapacak şekilde sallanıyor.

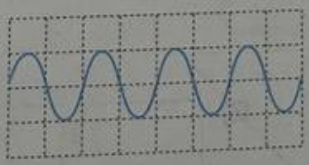
Buna göre ikinci denemede oluşan dalganın görünümü aşağıda verilenlerden hangisi gibi olabilir?

A)


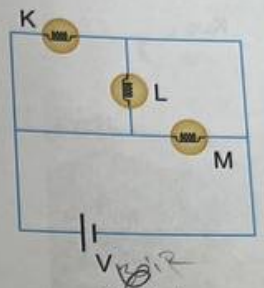
B)


C)


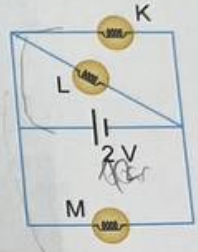
D)


E)


6. K, L ve M özdeş ampulleri, iç direnci önemsiz ve gerilimi 1 V olan bir üretece Şekil - I'deki gibi bağlanıyor. Ardından aynı ampuller, iç direnci önemsiz ve gerilimi 2 V olan bir üretece Şekil - II'deki gibi bağlanıyor.



Şekil - I



Şekil - II

Buna göre K, L ve M ampullerinin üzerinden birim zamanda açığa çıkan enerji miktarı ikinci durumda birincisine kıyasla nasıl değişir?

	K	L	M
A)	Artar	Artar	Artar
B)	Artar	Azalır	Artar
C)	Azalır	Artar	Artar
D)	Değişmez	Değişmez	Değişmez
E)	Azalır	Azalır	Azalır

karekök & dakika

7. Aşağıda birbirini görebilen, su içerisindeki bir balık ve hava ortamındaki bir kuş gösterilmiştir. Suyun kırıcılık indisi havanınkine kıyasla büyüktür.



Buna göre,

I. Balık yosunları olduğundan daha uzakta görür.

II. Kuş, balığı olduğundan daha yakında görür.

III. Balık, kuşu olduğundan daha yakında görür.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) I ve III E) I, II ve III

8. HNO_3 asit çözeltisinin NaOH baz çözeltisi ile titrasyon edilmesine ait işlem basamakları şu şekildedir.

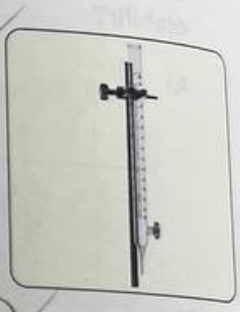
1. 20 g NaOH katısı spatül yardımıyla beherin içine koyunuz. Üzerine bir miktar su ilave ederek NaOH katısını tamamen çözünüz. Sonra karışımı 100 mL balon jojeye koyup balon joje üzerindeki çizgiye kadar su ilave ediniz. Oluşan karışımı 100 mL'lik büret dökünüz. Büreti kıskaç yardımıyla spora (desteğe) yerleştiriniz.
2. Derişimi bilinmeyen HNO_3 çözeltisini erlenmayere koyunuz. Titrasyon deneyini yaparak değişimi gözlemleyiniz.

Buna göre verilen işlem basamaklarını takip ederek bu deneyi gerçekleştirmek isteyen öğrenci aşağıda görselleri verilen laboratuvar malzemelerinden hangisine ihtiyaç duymaz?

A)



B)



C)



D)



E)



karekök & dakika

9. Aynı periyotta yer alan X, Y ve Z baş grup elementleri ile ilgili,

X: Bileşik oluştururken her zaman pozitif değerlik alır.

Y: Bileşik oluştururken hem pozitif hem de negatif değerlik alabilir.

Z: Bileşik oluşturmaz, kararlı yapıdadır.

bilgiler veriliyor.

Buna göre, aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

A) Atom çapı en büyük olan element X'tir.

B) İyonlaşma enerjisi en büyük olan element Z'dir.

C) Elektronegatifliği en büyük olan element Z'dir.

D) Atom numaraları arasındaki ilişki Z > Y > X şeklindedir.

E) X ve Y elementleri arasında elektron alışverişi sonucu iyonik bağ oluşur.

11. **Aşağıdaki katılardan hangisinin sınıfı karşısında yanlış verilmiştir?**

	Katı	Sınıfı
A)	Lastik	Amorf katı
B)	SiO_2	Moleküler kristal
C)	Mg	Metalik kristal
D)	CaO	İyonik kristal
E)	C(grafit)	Kovalent kristal

10. **Aşağıda hangi fiziksel olayların gerçekleşmesinde etkin olan zayıf etkileşim türü karşısında yanlış verilmiştir?** ($_1H$, $_6C$, $_8O$, $_9F$, $_{16}S$, $_{17}Cl$, $_{19}K$, $_{53}I$)

	Fiziksel Olay	Zayıf Etkileşim
A)	HF asidinin suda çözünmesi	Hidrojen bağı
B)	I_2 katısının alkolde çözünmesi	İndüklenmiş dipol - dipol
C)	KCl tuzunun suda çözünmesi	İyon - dipol
D)	CH_3OH sıvısının suda çözünmesi	İyon - dipol
E)	HCl sıvısının H_2S sıvısında çözünmesi	Dipol - dipol

12. **Sabit sıcaklık ve basınçta,**

$$C(k) + O_2(g) \longrightarrow CO_2(g)$$

denklemine göre artansız gerçekleşen tepkime ile ilgili,

I. Molekül sayısı

II. Atom sayısı ve cinsi

III. Hacim

niceliklerinden hangileri değişmez?

A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

karekök & dakika

Diğer sayfaya geçir

13. I. 40 g KCl katısı ile 60 g saf su karıştırılıyor ve tamamı çözünüyor.

II. 80 g KCl katısı üzerine çözeltinin kütlesi 200 g oluncaya kadar su ekleniyor.

III. 400 g kütlece %50'lik KCl çözeltisine kütlesi 500 g oluncaya kadar saf su ilave ediliyor.

Buna göre, yapılan işlemlerden hangileri sonucunda kütlece %40'lık KCl çözeltisi elde edilir?

A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

14. Aşağıda X, Y ve Z metallerinin asit ve bazlarla verdiği tepkimeler hakkında bilgiler veriliyor.

X: Halojenli ve oksijenli asitlerle tepkime veriyor.

Y: Hiçbir asit ve bazla tepkime vermiyor.

Z: Kuvvetli bazlarla tepkime veriyor.

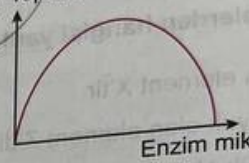
Buna göre X, Y ve Z metalleri aşağıdakilerden hangisi olabilir?

	X	Y	Z
A)	Mg	Au	Al
B)	Na	Cu	Zn
C)	Ca	Ag	Pb
D)	Fe	Pt	Mg
E)	K	Au	Na

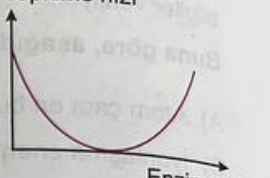
15. Substrat miktarı sınırlı olan bir ortama düzenli aralıklarla enzim eklenmiştir.

Koşulların optimum olduğu bilindiğine göre bu ortamdaki tepkime hızının enzim miktarına bağlı değişimini gösteren grafik aşağıdakilerden hangisi olabilir?

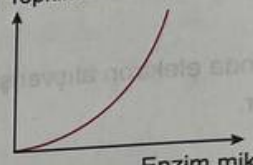
A) Tepkime hızı



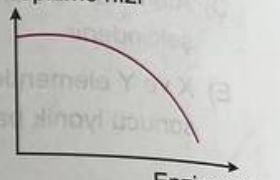
B) Tepkime hızı



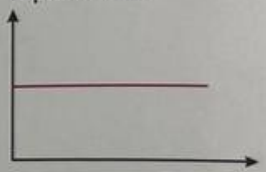
C) Tepkime hızı



D) Tepkime hızı



E) Tepkime hızı



16. **Ribozomun yapısı ve işlevleriyle ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?**

A) rRNA ve proteinden oluşur.

B) Büyük ve küçük olmak üzere iki alt birimden meydana gelir.

C) Gelişmiş yapılı bitki ve mantar hücrelerinde bulunmaz.

D) Ökaryotlarda, sitoplazmada serbest hâlde veya belirli organellerin zarında bulunabilir.

E) Hücrelerde polipeptit sentezinin gerçekleştiği yapılardır.

karekök & dakika

17. **Kuşların karakteristik özellikleriyle ilgili**

I. Vücutlarında keratin yapılı tüy ve telekler vardır.

II. Kalpleri iki odacıklıdır ve vücuda karışık kan pompalar.

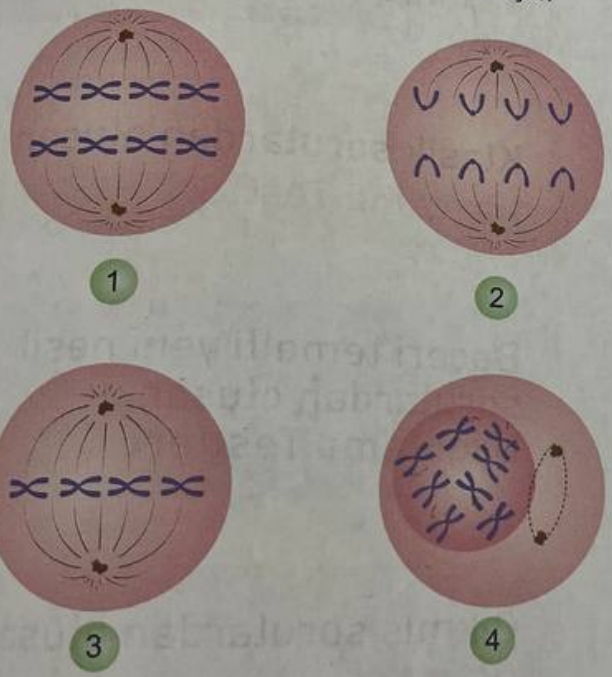
III. Bazı türlerde kanatlar körelmiş olsa da çoğu tür uçma yeteneğine sahiptir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve III E) I, II ve III

18. Bir hücrenin mayozu mikroskopta incelenmiş ve belirli aşamalarına ait şekiller aşağıdaki gibi çizilmiştir.



Buna göre numaralı aşamalarla ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi doğrudur?

A) 1 ile 4 numaralı aşamalar mayoz II'de gerçekleşir.

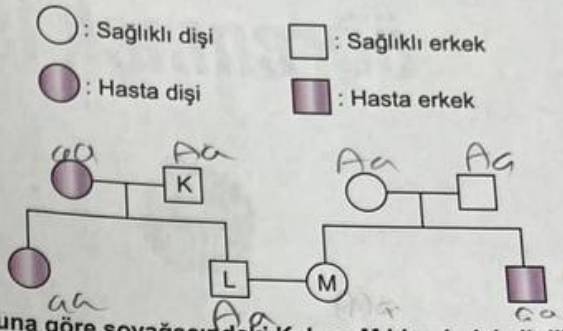
B) 2 numaralı aşamada homolog kromozomlar hücrenin karşılıklı kutuplarına çekilir.

C) 3 numaralı aşamada hücre diploittir.

D) 4 numaralı aşama diğerlerinden sonra gerçekleşir.

E) 1, 2 ve 4 numaralı aşamalarda hücredeki kromozom sayıları eşittir.

19. Aşağıdaki soyağacında otozomlarda çekinik alelle kalıtılan bir hastalığı fenotipinde gösteren bireyler koyu renkle belirtilmiştir.



Buna göre soyağacındaki K, L ve M bireyleriyle ilgili

I. K ve L bireylerinde çekinik alel vardır.

II. L ile M'nin doğacak çocuklarında bu hastalığın görülme ihtimali 1/6'dır.

III. M bireyi homozigot baskın genotipe sahip olabilir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

20. **Doğadaki azot döngüsünde gerçekleşen denitrifikasyon olayı ile ilgili**

I. Azotun gaz hâlinde atmosfere verilmesini sağlar.

II. Bazı bakteriler tarafından gerçekleştirilir.

III. Topraktaki NO_2^- moleküllerinin bitkiler tarafından kullanılabilmesini kolaylaştırır.

ifadelerinden hangileri söylenemez?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II

D) I ve III E) II ve III

karekök & dakika

TEST BİTTİ.
CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.