Persona

THAIS FORNICOLA

O que pensa a servidora pública à frente do Desenvolvimento Econômico. **PÁG.08**



Divulgaçãi

Cultura

FIGURAS MARCANTES

Livro do pesquisador Francisco Ferreira resgata Octavio Prates e mergulha na Piracicaba dos anos 1920 **PÁG.12**



Divulgação

JORNAL DE PIRACICABA

124 ANOS

EDIÇÃO DE DOMINGO

Ano 125 | No 42.946 | Edição Concluída às 00h30 | sampi.net.br/piracicaba

22 DE JUNHO DE 2025

MEIO AMBIENTE

Ibicatu: conheça esta preciosidade ecológica nos altos de Piracicaba

Intrincada em meio a alguns dos pontos mais altos de Piracicaba, entre os montes da região de Anhumas, a Estação Ecológica Ibicatu é um verdadeiro oásis de biodiversidade a serviço da pesquisa e da conservação ambiental. **PÁG.05**

Divulgação



Freepik



CÂMARA DE PIRACICABA

Você sabe o que é ‘Wollying’? Entenda projeto apresentado

VIOLÊNCIA. A Câmara dos Vereadores de Piracicaba marcou uma reunião amanhã para discutir um projeto de lei que visa combater o “wollying”, uma forma grave de violência psicológica praticada entre mulheres. A proposta é de autoria do vereador Thiago Ribeiro (PRD). **PÁG.04**

LEVANTAMENTO

Preço dos ovos e hortifrutis tem queda



Divulgação

NA MESA. Veja produtos que tiveram queda e alta de preço, segundo pesquisa. **PÁG.07**

ARRASO

Luciana Paula traz destaques da sociedade



Divulgação

EVENTOS. Saiba tudo o que rola nos eventos piracicabanos com a colunista do JP. **PÁG.11**

VENDAS E EMPREGO

O melhor classificados está aqui!

ANÚNCIOS. Veja o que estão anunciando no Classi do JP. **PÁG.09**

Opinião

"Não concordo com uma só palavra do que dizeis, mas defenderei até a morte o vosso direito de dizê-lo"



Citação atribuída a François-Marie Arouet, conhecido como Voltaire (1694 - 1778)



Rogério Cardoso
É personal trainer e preparador físico, membro da Sociedade Brasileira de Personal Trainer SBPT e da World Top Trainers WTTC

A idade pesa nas costas... ou na falta de movimento?

Tenho recebido mensagens de meus leitores "envelhescetes" para que eu fale da lombar... essa curva sutil que sustenta tanto do que somos, postura, equilíbrio e presença. Com o passar dos anos, ela começa a falar mais alto. Às vezes em forma de um incômodo discreto, outras em gritos agudos de dor que limitam, travam e silenciam o corpo. Nos idosos, a dor lombar é mais do que uma queixa comum, é um reflexo do tempo, dos hábitos e, sobretudo, do que deixamos de fazer.

O envelhecimento traz consigo alterações naturais na coluna: os discos intervertebrais desidratam, as articulações perdem mobilidade e os músculos que sustentam a região central, o chamado "core", enfraquecem. Não é castigo. É adaptação. O corpo muda o tempo todo. Mas o que define a qualidade dessas mudanças é como nos movemos entre elas. E aí entra o grande segredo: movimento é remédio. Quem me acompanha ainda não sabe disso?

Quando falamos em exercícios para idosos com dor lombar, não estamos falando de academia, nem de levantar pesos. Estamos falando de pequenos gestos que devolvem à coluna aquilo que ela mais deseja: estabilidade e liberdade. Fortalecer o abdômen profundo, alongar a cadeia posterior, mobilizar a pelve, ensinar o corpo a sustentar-se com gentileza e força. E não é ilusão. A ciência já confirma com doçura o que a prática mostra todos os dias.

Um estudo publicado no Journal of Geriatric Physical Therapy intiulado "The impact of modified exercise and relaxation therapy on chronic lower back pain in office workers: a randomized clinical trial" demonstrou que programas simples de exercícios posturais e de fortalecimento do core podem reduzir significativamente a intensidade da dor lombar crônica em idosos, melhorar a funcionalidade e até o humor. Porque sim, a dor constante também afeta a alma. E é um saco estar com dor ou gastar dinheiro em remédio para isso. E quando o corpo começa a se libertar, a mente respira junto.

Ver um idoso conseguir levantar da cadeira sem dor, caminhar até o mercado com segurança ou amarrar os próprios sapatos pode parecer algo trivial. Mas para quem vive aprisionado em uma lombar que protesta, isso é quase um renascimento. Eu já ajudei a fortalecer esta lombar de inúmeros alunos e até a feição muda. E tudo começa com movimentos simples: uma ponte isométrica na parede, uma respiração diafragmática durante o exercício de força, um alongamento básico e tudo vai melhorando.

> "O envelhecimento traz consigo alterações naturais na coluna"

Não é sobre impedir a idade. É sobre não entregar o corpo à rigidez que ela tenta impor. A gente vai ficando mais duro mesmo com a idade. Acontece com todos e comigo também nos meus 45 anos de idade. Mas cada exercício é um lembrete de que ainda podemos sustentar o nosso próprio peso com leveza. E talvez seja por isso que, mesmo depois de tantos anos, tantos ossos e histórias, a coluna ainda queira dançar. Só precisa de um pouco de incentivo, um cuidado amoroso e uma chance de se mover outra vez. Mas não esqueça de procurar uma orientação especializada. Sem dor, sorriso no rosto! Até a próxima!



Alex Madureira
É deputado estadual na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo.

Crianças, jovens e tecnologia: O desafio do equilíbrio

Vivemos em uma era onde a tecnologia permeia cada aspecto de nossas vidas, transformando a maneira como nos comunicamos, aprendemos e trabalhamos. Nossas crianças e jovens, em particular, nascem e crescem imersos nesse universo digital, o que nos impõe um desafio crucial como sociedade, como legisladores e, acima de tudo, como pais: como garantir que essa imersão seja segura, produtiva e prepare-os adequadamente para o futuro?

É inegável que a internet e as plataformas digitais oferecem um mundo de possibilidades, mas também carregam consigo riscos consideráveis. A superexposição a conteúdos inadequados, o cyberbullying, a privacidade de dados e o tempo excessivo de tela são preocupações legítimas que demandam atenção constante. Nesse cenário, o papel dos pais é insubstituível. A supervisão ativa, o estabelecimento de limites claros e o diálogo aberto são pilares fundamentais para um uso saudável e seguro da tecnologia. Controlar o acesso, monitorar atividades e educar sobre os perigos online não são medidas restritivas, mas sim atos de cuidado e responsabilidade. Precisamos capacitar os pais com informações e ferramentas para que possam guiar seus filhos nesse ambiente complexo, transformando a vigilância em um acompanhamento construtivo. Não se trata de proibir, mas de orientar com discernimento e afeto.

No entanto, ao mesmo tempo em que a proteção é primordial, não podemos ignorar a necessidade imperativa de incentivar e investir no desenvolvimento de habilidades tecnológicas em nossa juventude. O mundo moderno é intrinsecamente digital, e a fluência tecnológica não é mais um diferencial, mas uma exigência básica. O mercado profissional, em constante evolução, demanda cada vez mais indivíduos com conhecimento e manejo com a internet, com ferramentas digitais, com programação, com análise de dados, e com a capacidade de inovar e se adaptar às novas tecnologias.

Privar nossos jovens desse contato ou não oferecer as condições para que o aprofundem seria, em última análise, um desserviço ao seu futuro. A escola, nesse contexto, tem um papel vital. É fundamental que as instituições de ensino incorporem o letramento digital em seus currículos, não apenas como uma disciplina isolada, mas como uma habilidade transversal. Precisamos de investimentos em infraestrutura tecnológica nas escolas, em formação continuada para os professores e em programas que estimulem o pensamento computacional, a robótica, a inteligência artificial e a criatividade digital desde cedo.

Além disso, a iniciativa pública e privada deve atuar em conjunto para criar ambientes de aprendizado e experimentação. Oficinas, cursos extracurriculares e parcerias com empresas de tecnologia podem oferecer experiências enriquecedoras que complementam a educação formal e despertam vocações. É incontestável que os governos, em suas diferentes esferas, desenvolvam políticas públicas robustas que visem à inclusão digital e ao fomento da educação tecnológica para todos, garantindo que nenhum jovem fique para trás por falta de acesso ou oportunidade.

O desafio está, portanto, em encontrar o equilíbrio. Devemos ser guardiões vigilantes da segurança e do bem-estar de nossos filhos no ambiente digital, ao mesmo tempo em que somos entusiastas e facilitadores de sua jornada de aprendizado e desenvolvimento tecnológico. É uma balança delicada, que exige constante adaptação e um olhar atento às rápidas transformações da sociedade. Proteger sem isolar, educar sem limitar. Esse é o caminho para formar uma geração de cidadãos conscientes, críticos e preparados para prosperar em um futuro cada vez mais conectado e tecnologicamente avançado.

Tempo

Hoje
20° Mín. 29° Máx.
Sol e aumento de nuvens de manhã. Pancadas de chuva à tarde e à noite.

Amanhã
19° Mín. 30° Máx.
Sol e aumento de nuvens de manhã. Pancadas de chuva à tarde e à noite.

Siga o JP
@jpjornal
Siga-nos nas redes sociais
Siga o JP no Youtube: **JornaldePiracicabaBr**
Acompanhe as melhores entrevistas no podcast do JP
Siga o canal do JP no WhatsApp e fique por dentro de tudo o que acontece na cidade, em tempo real.

Fale com o JP
98365-8054
Tem alguma sugestão de reportagem? Envie para o WhatsApp da Redação.
98442-8279
Envie a mensagem "Meu JP" para este WhatsApp e receba as notícias mais quentes da cidade, em tempo real.
ANUNCIE 98348-3494 98458-9863 3428-4140
ASSINE O JP 98318-5741 3428-4122
CAL 3428-4122
CLUBE JP 98458-9863

E-mails
Redação: redacao@jpjornal.com.br
Comercial: comercial@jpjornal.com.br
Assinatura: assinatura@jpjornal.com.br
TV JP e JP Podcast: tvjp@jpjornal.com.br
Circulação: de terça a domingo
Preço da edição: R$ 3,00
Os preços de nossos produtos ou serviços, inclusive de publicidade, possuem carga tributária aproximada de 5,65%. Circulação em Piracicaba, Saltinho e Rio das Pedras.

"Sem desígnios de propaganda de qualquer espécie - filosófica, política ou religiosa - buscaremos descortinar a verdade dos atos e dos fatos, e dizê-lo, diplomaticamente, contra quem quer que seja. (...) Que o povo apóie a imprensa para que esta, a seu turno, apóie o povo, tornando-se o porta voz dos seus interesses perante as autoridades, o eco das suas queixas, a tribuna dos seus protestos, a válvula dos seus desabafos e, sobretudo, a propulsora do seu comércio, alavanca poderosa das suas iniciativas."

Antonio Pinto de Almeida Ferraz
Editorial de 04 de agosto de 1900

FUNDADO EM 4 DE AGOSTO DE 1900

Fundadores

Manoel Buarque de Macedo
Alberto da Cunha Horta
Antonio Pinto de Almeida Ferraz
Juvenal do Amaral (1901 - 1904)
Álvaro de Carvalho (1904 - 1912)
Pedro Krähenbühl (1912 - 1929)
Pedro Crem Filho (1912 - 1933)
José de Melo Morais (1914 - 1929)
João Franco de Oliveira (1912 - 1939)
José Rosário Losso (1939 - 1942)
Eugênio Luiz Losso (1939 - 1974)
Fortunato Losso Netto (1939 - 1985)
Antonietta Rosalina Losso Pedroso (1976 - 2011)
José Rosário Losso Netto (1973 - 2013)

Diretor Responsável
Marcelo Batuíra Losso Pedroso
Diretor de Publicidade
Alex Rodrigues
Editora de Web
Nani Camargo

JORNAL DE PIRACICABA
Publicação da empresa
Jornal de Piracicaba Editora Ltda.
Avenida Itália, 355B • Cidade Jardim
13.416-490 • Piracicaba-SP
CNPJ: 54.360.805/0001-75

Filiado à Rede sampi de Notícias



Armando Alexandre dos Santos
É doutor na área de Filosofia e Letras,
membro da Academia Piracicabana de Letras e do IHGP

Negras raízes: a saga de uma família

Em 1976, o escritor norte-americano Alex Haley, de raça negra, publicou uma obra que se tornou rapidamente best-seller: "Roots" - Raízes. Haley foi militar, serviu na Marinha norte-americana e, quando passou para a reserva, aos 37 anos de idade, estabeleceu-se como jornalista e escritor razoavelmente bem sucedido.

Haley recordava-se da tradição oral existente na sua família, a ele transmitida por algumas tias velhas que se lembravam de terem ouvido contar que um ancestral da família fora capturado na África, quando se afastara da aldeia nativa para cortar um tronco de árvore e fabricar um tambor. A tradição oral da família conservava o nome africano desse ancestral - Kunta Kinte -, o seu nome adotado nos Estados Unidos - Toby -, os nomes dos primeiros senhores que o escravo Kunta Kinte-Toby teve na América, algumas palavras e expressões do idioma africano, passados de geração em geração, e a lembrança de alguns poucos episódios da vida desse escravo.

A partir desses dados fragmentários e graças a uma bolsa que recebeu da editora do Reader's Digest, Haley pôde se dedicar à busca de suas raízes. Fez viagens à África, à Inglaterra, a diversos pontos dos Estados Unidos, consultou especialistas, arquivos, jornais da época em que os vários fatos se passaram. No total, pesquisou em 57 arquivos ou bibliotecas de três continentes, e levou, na pesquisa e na redação do livro, nada menos que 12 anos.

Inicialmente, graças a especialistas em idiomas africanos, ele conseguiu localizar o grupo linguístico a que correspondiam as palavras e expressões africanas de que se conservara a lembrança; conseguiu depois situar aproximativamente a região de onde deveria provir seu ancestral - as margens do rio Gâmbia - e, viajando para a Gâmbia, soube que Kinte era um nome muito frequente em duas aldeias do interior do país, as quais, segundo a tradição oral, haviam sido fundadas séculos atrás por dois irmãos, membros de um mesmo clã.

Haley procurou essas aldeias e, numa delas, teve uma longa conversação, por meio de um intérprete, com um griot. Os griots são cantadores que, de memória e por tradição oral, cantam a história das aldeias, dos clãs negros, das sucessivas gerações de seus moradores. Cada griot tem discípulos que ouvem a cantoria do mestre, aprendem-na de cor, e passam para a frente aquele precioso repositório de tradição não escrita. Quando um griot morre sem deixar discípulos é como se um arquivo inteiro tivesse sido destruído por um incêndio.

O griot consultado por Haley, após horas rememorando a história dos Kintes de passadas eras, chegou a um ponto em que, "quando os soldados do rei branco chegaram", um jovem, chamado Kunta, tendo saído para derrubar uma árvore a fim de fazer um tambor, desaparecera. Haley, emocionado, somente então abriu seu caderninho de notas cuidadosamente catalogadas, e mostrou que aquilo coincidia exatamente com o ponto inicial de sua pesquisa, ou seja o que ouvira das velhas tias. Quando traduziram para o griot o que dizia o norte-americano, o bardo abriu um largo sorriso. Houve então uma espécie de

> **"Haley conseguiu documentar o histórico de sete gerações de sua família"**

cerimônia, com danças tradicionais, e o distante membro do clã Kinte foi solenemente reintroduzido na sociedade tribal à qual sua família, embora distante, jamais deixara de pertencer. É o momento mais emocionante do livro.

Posteriormente, com base em registros da marinha inglesa e dos censos norte-americanos, Haley conseguiu documentar o histórico de sete gerações de sua família, desde Kunta Kinte até ele próprio, e escreveu um livro um tanto romanceado sobre as aventuras de seu pentavô.

Esse livro fez um sucesso extraordinário e teve inúmeras edições, em muitas línguas. No Brasil, foi publicado pela Record com o título de "Negras Raízes". Já em 1977 foi transformado em filme e depois em seriado de televisão. Na TV norte-americana, imediatamente se tornou recordista absoluto de audiência, conseguindo 130 milhões de telespectadores. Tanto o livro quanto o filme receberam diversos prêmios.

Embora haja quem pense que em Raízes o elemento ficção prepondere bastante sobre o elemento pesquisa genealógica, o fato é que esse livro contribuiu muito para despertar, em inúmeras pessoas, o gosto pela pesquisa das próprias raízes ancestrais.



Edson Rontani Júnior
É jornalista e presidente do
Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba

O retrato

Confesso que fiquei maravilhado. Era lá por volta de 1981 ... 82 ... Não me recordo ao certo. Num álbum comemorativo que vi na casa de minha avó Julieta deparo com um Nhô Quim em carne em osso. Era um álbum de família de uma comemoração esportiva. Então, uma criança com 12 anos, fiquei boquiaberto. Por vários anos só conhecia o Nhô Quim pelos desenhos de meu pai publicados neste JP.

Ver as fotos, era algo que nos fazia viajar pela imaginação, como o que ocorrera nesta mesma época em que Robin Williams personificou Popeye no cinema. Oras ! Como pode criar vida um personagem criado no bico da pena de nanquim ? No papel é fácil caricaturar (que vem de carregare, em italiano) em detalhes como as bochechas, o bíceps de Popeye e o jeito tresloucado quando come o espinafre enlatado. Mas na vida real, não é nada

> **"Voltando à arte fotográfica, a imagem do salto do Rio Piracicaba foi empressa em 1897"**

comum.

Foi assim que notei que o Nhô Quim era igualzinho ao do papel. Bigode, chapéu de palha, calça "pula brejo" e botina, entre outros detalhes. Sim, muito antes do termo existir, o avatar era vivido por Cícero Correa dos Santos, fotógrafo que deixou sua marca na imprensa local no século passado. Nasceu em Rio Claro em 1915 e faleceu em Piracicaba no ano de 1994. Carnavalesco, fã e diretor do XV de Novembro, recebeu o nome da praça onde está a Sapucaia ao lado do Estádio Barão da Serra Negra além de nominar o Centro Poliesportivo das piscinas do Clube Cristóvão Colombo, entre tantas outras homenagens.

Todo este enunciado foi para lembrar um dos retratistas mais queridos da cidade. Pessoa ímpar que fez centenas de amizades e registrou a vida social de Piracicaba.

Outros registros feitos na cidade, aqueles iniciais de nossa história, remontam o ano de 1895. Estes, não fotográficos e sim fonográficos. Adelardo de Aguiar e Souza possui seu nome nos anais de Piracicaba como sendo o proprietário de um – se não o – dos primeiros fonógrafos da cidade. O aparelho era novidade no final do século retrasado. Executava músicas. Era um trambolho mas também gravava sons em cilindros de cera que mais apresentava ruídos e chiados. As pessoas eram felizes mesmo assim, com tamanha tecnologia inovadora. Um destes exemplos, moderno para a época e gravado na década de 1910 pode ser conferido no site da Biblioteca Nacional, na condução de Fabiano Lozano, em meros 30 segundos de zunidos .... ops ... de reprodução. Em setembro de 1895, Adelardo resolveu apresentar sua fantástica novidade tecnológica gravando discursos de Joaquim Morais Sampaio (intendente municipal) e Antonio de Melo Cotrim (professor). Uma curiosidade que era noticiada nos jornais locais !

Voltando à arte fotográfica, a imagem do salto do rio Piracicaba foi impressa, em 1897(!!!) num poster de 1,20 metro por 30 cm de largura, como presente para o jornal Gazeta de Piracicaba. A obra foi de Arthur Lobenwein, um dos primeiros fotógrafos da cidade. Natural da Áustria, criou em Piracicaba a Fotografia Vienna situada num trecho onde hoje está a rua Governador Pedro de Piracicaba sem maiores referências. Foram de sua inspiração e cessão as fotografias que compuseram o Almanak de Piracicaba para 1900, talvez uma das referências históricas mais importantes da cidade, de forma graciosa, compondo 10 cenas que envolvem a Catedral de Santo Antonio e o Engenho Central.

Assim é o cenário fotográfico de Piracicaba explorado dias atrás nestas páginas e que remontaram curiosidades e manifestações pelas mídias sociais.

A fotografia foi uma arte hoje legada a banalidade pelos smartphones e mídias sociais que expões fatos fulos à nossa rotina numa sequência de informações que nos bombardeiam entre o irreal e o banal. Democratiza e torna acessível uma ferramenta restrita a poucos, anos atrás, mas nos joga num caos de informações que passam por nosso feed como se não tivesse importância alguma.

Aos pioneiros, nossa homenagem!

Cidade

Piracicaba Hoje

LEGISLATIVO EMBORA O 'WOLLYING' SEJA UM CONCEITO NOVO, SUA PRÁTICA É ANTIGA

Câmara vota campanha contra violência psicológica entre mulheres

Um dos principais focos é a promoção da conscientização e da união entre mulheres

Bruno Mendes
bruno.mendes@jpjornal.com.br

A Câmara dos Vereadores de Piracicaba marcou uma reunião na próxima segunda-feira (23), para discutir um projeto de lei que visa combater o "wollying", uma forma insidiosa de violência psicológica praticada entre mulheres. A proposta, ganha destaque no cenário local em cima de uma problemática vista como complexa e, muitas vezes, silenciosa.

O Projeto de Lei (PL) 105/2025 - de autoria do vereador Thiago Ribeiro (PRD) - detalha as diversas facetas dessa violência: ameaças, constrangimentos, humilhações, manipulação, isolamento, chantagem, ridicularização, limitação e exclusão nos âmbitos social, corporativo e familiar.

O PL alega que embora o "wollying" seja um conceito relativamente novo no vocabulário jurídico e sociológico, sua prática é antiga e suas consequências são devastadoras. A proposta reconhece a crescente necessidade de abordar essa forma de agressão que, por vezes, é mascarada ou minimizada.

O termo "wollying" surge da fusão das palavras em inglês "woman" (mulher) e "bullying", e descreve o maltrato psicológico de mulheres por outras mulheres.

O projeto de lei detalha os objetivos da campanha, que busca ir além da simples punição, focando na prevenção e na promoção do bem-estar feminino. Um dos principais focos é a promoção da conscientização e da união entre mulheres, especialmente no combate a práticas discriminatórias e constrangedoras que ocorrem entre elas. A campanha visa também instruir as mulheres sobre os efeitos que tais práticas ocasionam, como depressão, ansiedade, baixa autoestima, insônia e distúrbios mentais e alimentares, demonstrando o impacto profundo na saúde mental das vítimas.

Além disso, a iniciativa prevê a realização de palestras e debates sobre o tema e os efeitos que provoca, criando espaços de diálogo e aprendizado. O PL também busca identificar direitos e deveres para desenvolver habilidades que gerem a promoção mental e o equilíbrio emocional da mulher, fortalecendo-as para enfrentar e combater essa violência. Por fim, segundo o texto da campanha, a meta é promover a conscientização da palavra "wollying", para que a sociedade reconheça e combata essa forma de agressão de forma eficaz.

Divulgação



Projeto será votado nesta segunda em sessão ordinária

105/25
É O NÚMERO
do projeto de lei que será votado nesta segunda-feira na sessão ordinária dos vereadores

EVENTO FORAM REALIZADAS MAIS DE 70 INSCRIÇÕES PARA O CONCURSO, DIZ ORGANIZAÇÃO

Festa do Peão de Boiadeiro confirma data da final do concurso da Rainha

Divulgação



Participantes do concurso da rainha da Festa do Peão

Da Redação
redacao@jpjornal.com.br

A Comissão Organizadora da 30ª Festa do Peão de Boiadeiro de Piracicaba confirmou nesta semana a data da final do concurso da Rainha. A festa, que acontece entre os dias 08 e 16 de agosto na Unileste, na cidade de Piracicaba, interior do Estado de São Paulo, irá eleger a Rainha, Princesa e Madrinha. A realização da festa é da Organização Estrela e da ES Agência de Eventos.

Foram realizadas mais de 70 inscrições para o concurso. De acordo com o regulamento, 31 candidatas avançaram para a seletiva que acontecerá dia 26 de junho, a partir das 19h30, na Cevada Pura - Cervejaria Artesanal, em Piracicaba. Para a grande decisão, irão se classificar 15 finalistas. A final será realizada no dia 11 de julho, às 21h, no Garden, em Piracicaba.

SHOWS

No dia 08 de agosto a aclamada dupla Zé Neto & Cristiano estará abrindo o evento com um grande show. No dia 09, o show fica por conta de Luan Santana. No dia 14, é a vez do cantor Natanzinho Lima comandar a galera. Henrique & Juliano sobem ao palco no dia 15 para cantar grandes sucessos da carreira. As cantoras Lauana Prado e Elis Justi se apresentam no dia 16. Neste dia, o público terá entrada franca para o setor pista.

Segurança, conforto, grandes shows e o melhor da montaria em touros e cavalos, prometem agitar o evento. A festa "mais charmosa da região", conhecida também como um dos mais tradicionais rodeios do Estado de São Paulo, a Festa do Peão de Boiadeiro de Piracicaba reúne todos os anos milhares de pessoas da cidade de Piracicaba e demais municípios da região.

O evento também terá muito esporte com a montaria em touros e cavalos, além da tradicional prova dos três tambores e a prova Team Penning. As competições serão válidas pela Copa Rozeta.

FESTA

A 30ª Festa do Peão de Boiadeiro de Piracicaba será realizada em um espaço de 70 mil metros quadrados, o local ainda terá uma estrutura completa com praça de alimentação, Palco Camarote, Palco Universitário e estacionamento.

O público também terá à disposição, além da arquibancada para acompanhar os shows e as montarias, o Camarote Corporativo, Pista, Arena Vip e Front Stage.

15
CANDIDATAS
irão se classificar entre as 15 finalistas do concurso que vai escolher a Rainha

PRECIOSIDADE ÁREA AMBIENTAL É MANTIDA POR FUNDAÇÃO LIGADA AO GOVERNO ESTADUAL

Joia da biodiversidade: conheça a Estação Ecológica Ibicatu

Por se tratar de uma reversa ambiental, a visitação é fechada ao público em geral, segundo o Estado

Divulgação



Árvores de Ibicatu foram catalogadas por ambientalistas

Matheus Souza
Especial para o JP

Intrincada em meio a alguns dos pontos mais altos de Piracicaba, entre os montes da região de Anhumas, a Estação Ecológica Ibicatu é um verdadeiro oásis de biodiversidade a serviço da pesquisa e da conservação ambiental. Mantida pela Fundação Florestal, ligada à Secretaria de Meio Ambiente, Infraestrutura e Logística do Estado de São Paulo, a Estação é uma das dezenas de áreas naturais protegidas mantidas pelo governo do estado.

A história da Estação Ecológica Ibicatu tem início no século XIX, quando ainda era pertencente à Fazenda Pico Alto - onde atualmente encontram-se as regiões do Pau D´Alho e Boa Esperança. Na época, a área era de propriedade do Dr. Manoel de Moraes Barros, irmão de Prudente de Moraes.

Em 1958, a área de 76,4 hectares passou a ser declarada como de Utilidade Pública pelo governo do Estado. Quase 30 anos depois, em 1987, a unidade de conservação foi oficialmente criada, com o objetivo "de proteção ao ambiente natural, a realização de pesquisas básicas e aplicadas e ao desenvolvimento de programas de educação conservacionista".

ESPÉCIES

A Estação Ecológica Ibicatu tem catalogadas 289 espécies de plantas, sendo 171 apenas de árvores, com 28 delas consideradas como em risco de extinção. Entre os espécimes encontrados, destacam-se grandes espécimes de jequitibá-rosa, consideradas as maiores e mais antigas árvores do município.

A região compõe um dos últimos "bolsões verdes" nativos de Mata Atlântica de Piracicaba - estimativas apontam que o município tenha apenas 8% da sua vegetação natural remanescente.

VISITAÇÃO

Por se tratar de uma Estação Ecológica, a visitação ao Ibicatu é fechada ao público em geral - apenas visitas de caráter pedagógico ou de pesquisa são autorizados. De acordo com o Guia de Áreas Protegidas, da Secretaria do Meio Ambiente, as áreas de preservação ambiental são classificadas em nada menos do que 16 tipos, como os Parques Estaduais, Áreas de Proteção Ambiental e Viveiros Ambientais.

De acordo com a Pasta, "as unidades de proteção integral são destinadas à preservação da natureza, sendo permitido apenas o uso indireto dos seus recursos naturais. Nesse grupo, estão inseridos as estações ecológicas, as reservas biológicas, os parques estaduais, os monumentos naturais e os refúgios de vida silvestre".

289

ESPÉCIES
de plantas estão catalogadas em Ibicatu, sendo 171 apenas de árvores.

MEIO AMBIENTE POR CONTA DA FALTA DE CHUVAS, ESTAÇÃO DE IBICATU FOI ATINGIDA PELO FOGO

Relembre: área ambiental enfrentou risco de incêndio em 2024, na estiagem

A Estação Ecológica Ibicatu quase foi atingida por um incêndio de grandes proporções em agosto do ano passado, durante um período de forte estiagem. Na época, uma área particular vizinha, de 119 hectares, foi tomada pelas chamas por vários dias. Aviões, caminhões-pipa e diversas equipes do Corpo de Bombeiros e da Defesa Civil foram deslocados para o controle do fogo. À época, conforme noticiado pelo JP, uma grande nuvem de fumaça chegou a tomar os céus de Piracicaba pela ação do vento.

Divulgação



Intrincada em meio a pontos altos de Piracicaba, entre os montes da região de Anhumas, a estação é um verdadeiro oásis de biodiversidade

MEMÓRIA DE PIRACICABA

Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba

Água de abastecimento do Itapeva

Nossa terra sofreu um bocado com o problema da água que a população consumia. O "reservatório" primordial foi o riacho Itapeva, mais à mão, já que o rio Piracicaba, um bocado distante, oferecia certas dificuldades. Pelos arredores, havia nascentes, que as autoridades transformavam em bicas ou chafarizes, a fim de facilitar a luta dos conterrâneos, na coleta do precioso líquido para as necessidades domésticas. Os mais afortunados, que possuíam escravos ou animais, se serviam diretamente do rio.

Os proprietários de terrenos por onde passasse o Itapeva, tinham cercas, a fim de impedir a "servidão pública".

Mais tarde, generalizou-se o processo dos poços. Em quase todas as casas, em quase todos os quintais, havia um poço magnânimo que fornecia em abundância. Muitas vezes, servia a quatro ou cinco vizinhos, uma comunidade que se compreendia. A água servida era jogada na rua, favorecendo muares, cabras e galinhas.

O dia 26 de maio de 1887 foi dia de gala. É que nesse dia, "com grandes e concorridíssimas festas", inaugurou-se o abastecimento de água encanada à população.

O melhoramento se deveu à benemérita Empresa Hidráulica, de que eram concessionários dois cavalheiros intemeratos: Carlos Zanotta e o engenheiro João Frick. O relato, que culminou com a inauguração, é especialmente sugestivo e o ato final foi imponente, apoteótico, próprio das epopeias que, no seu todo, beneficiam a humanidade.

Foto: Acervo IHGP



◂ Canalização do ribeirão do Itapeva no final dos anos 1950. Por sobre ele passa a avenida Armando de Salles Oliveira

Dica de leitura

"Encontro das Águas" é uma publicação do IHGP de 2007, autoria da ex-presidente Marly Therezinha Germano Perecin. Um romance que utiliza a água como principal inspiração.





FALECIMENTOS

SR. HELIO PEREZ DA CRUZ Faleceu ontem, nesta cidade, contava 67 anos, filho dos finados Sr. Juan Perez de La Cruz e da Sra. Antonia Sambrano de La Cruz, era casado com a Sra. Silvia Aparecida de Oliveira Cruz; deixa os filhos: Filipe Perez da Cruz, casado com a Sra. Ana Hellen Medeiros Perez e Rafael Perez da Cruz, casado com a Sra. Thaisa de Almeida Luna. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h00 do Velório da Saudade, sala "07", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

JAIRO FLORES DE MATOS Faleceu dia 20/06/2025 na cidade de Piracicaba, aos 54 anos de idade e era casado com a Sra. Josefa Maria da Conceição da Silva Matos. Era filho do Sr. Oracino Cassimiro de Matos e da Sra. Onofra Flores de Matos, falecidos. Deixa o filho: Jadson Gabriel Silva Matos. Deixa familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 21/06/2025 as 13:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende – Sala 02, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.

SR. JOSÉ CARLOS GODOY Faleceu anteontem, nesta cidade, contava 75 anos, filho dos finados Sr. Anibal Godoy e da Sra. Maria Francisca da Silva Godoy, era casado com a Sra. Maria Evaniza da Silva Godoy; deixa os filhos: Sandra Cristiane de Godoy Rueda, casada com o Sr Antonio Rueda Filho; Ana Paula Godoy Freitas, casada com o Sr. Geraldo de Freitas; Claudia Regina Godoy de Brito, casada com o Sr. Brito Filho; José Carlos Godoy Junior, Maura Cristina Godoy; Carlos Eduardo Godoy e Amanda Rafaela Godoy. Deixa netos, bisneto, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. JOSEPHA DE CAMPOS DOS SANTOS Faleceu ontem, nesta cidade, contava 88 anos, filha dos finados Sr. João Rodrigues de Campos e da Sra. Gertrudes Dezidério de Toledo, era viúva do Sr. Genesio Pinto dos Santos. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h00 da sala "02" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. PEDRO DA SILVA Faleceu dia 20/06/2025 na cidade de Charqueada, aos 67 anos de idade e era filho do Sr. Francisco Pedro da Silva e da Sra. Maria Pires da Silva, falecidos. Deixa familiares e amigos. O seu sepultamento ocorreu dia 21/06/2025 as 14:00hs, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Charqueada, seguindo para a referida necrópole. Expressamos nossas mais sinceras condolências aos familiares e amigos, neste momento de luto. Grupo Bom Jesus Funerais.



A família de

Dudley Rocha Bastos

Convida os parentes e amigos para a missa de **7º dia de falecimento**, a realizar-se dia **22/06/2025** (domingo) ás **11h00,** na **Igreja do Sagrado Coração de Jesus**, **Igreja dos Frades** Piracicaba SP; e antecipadamente agradece.

PREÇOS LEGUMES APRESENTARAM QUEDA DE 12,95% NOS PREÇOS, SEGUNDO LEVANTAMENTO

Preço dos ovos e hortifrutis tem queda em maio, diz associação

Depois de alta crescente, acompanhada dde redução de 0,63% em abril, os ovos tiveream deflação

Da Redação
redacao@jpjornal.com.br

Em maio, a granja e a horta colaboraram para aliviar o bolso dos paulistas com a redução de preços dos ovos, legumes e verduras, conforme demonstra o ips (Índice de Preços dos Supermercados), elaborado pela Apas (Associação Paulista de Supermercados) em parceria com a Fipe.

Depois de uma alta crescente, acompanhada por leve redução de 0,63% em abril, os ovos atingiram deflação de 3,92% em maio. Para os próximos meses, a expectativa é que os preços dos ovos continuem diminuindo em decorrência da interrupção temporária das exportações de frangos e ovos após a detecção dos casos de gripe aviária no Rio Grande do Sul. Este cenário tende a reduzir a pressão inflacionária sobre o produto, que acumula alta de 23,86% nos últimos 12 meses.

"O aumento nos ovos observado nos meses anteriores pode ser atribuído a diversos

fatores, entre os quais se destacam o encarecimento dos custos de produção e os efeitos de condições climáticas adversas, que reduziram a oferta e impactaram diretamente o equilíbrio entre oferta e demanda, tanto no mercado doméstico quanto no internacional— especialmente nos Estados Unidos", destacou o economista-chefe da APAS, Felipe Queiroz.

Já os legumes apresentaram queda de 12,95% nos preços em maio. No acumulado dos últimos 12 meses, a subcategoria registra deflação de 16,69%. A queda observada em maio foi impulsionada, principalmente, pela retração nos preços do chuchu (-32,58%), do tomate (-23,94%), da abobrinha (-16,07%) e da berinjela (-10,04%).

E as verduras, por sua vez, recuaram em 1,55% em maio. Ainda assim, a inflação acumulada em 12 meses nessa subcategoria chega a 1,22%.

"As chuvas ocorridas nos primeiros meses de 2025 têm contribuído positivamente para o desempenho de diversas culturas. Em contraste, o ano anterior foi marcado por um período mais prolongado de estiagem, o que pressionou os preços para cima", acrescentou Felipe.

Ovos, legumes e verduras, entre outros, integram a categoria de produtos in natura. Essa categoria atingiu deflação de 0,09% em maio, acumulando uma queda de 9,58% nos ltimos 12 meses.

3,92%
DE DEFLAÇÃO
no preço dos ovos foi costatado pela Associação de Supermercadistas em maio

Divulgação



Preço do ovo caiu em maio, após período de altas

NEGÓCIOS ECOTERRA COMEMORA SEUS 50 ANOS DE FUNDAÇÃO; SERVIÇOS SÃO DE EXCELÊNCIA

Inauguração de sede e expansão marcam celebrações dos 50 anos da Ecoterra



A Ecoterra é uma das principais prestadoras de serviço para órgãos públicos

O Grupo Ecoterra comemora, em 2025, seus 50 anos de fundação com a inauguração de uma nova sede, um robusto plano estratégico para ampliação de mercado e a celebração de uma história de trabalho incansável, envolvendo sucessão familiar, respeito aos colaboradores e cuidado com o meio ambiente. O evento comemorativo ocorreu no dia 22 de maio, no novo espaço, materializando um capítulo especial da família Christofoletti. Sob administração da terceira geração, a empresa projeta expansão para outros estados brasileiros e América Latina.

Especializada na prestação de serviços de Limpeza Urbana para órgãos públicos, a trajetória, iniciada em 1975 com José David Christofoletti, atravessa gerações e chega ao seu melhor momento. Tudo começou em uma propriedade rural, na qual o avô José David cultivava cana-de-açúcar. Foi ali que, com a aquisição de um trator de esteiras, nasceu o embrião do que viria a ser a Ecoterra — na época, com foco em aterro sanitário. O filho, José Davilson Christofoletti, desde cedo acompanhava o pai no trabalho, e, em 1980, aceitou o desafio de mudar-se com a família para Campo Grande (MS), onde prestava serviços na área de resíduos sólidos. Ali, o filho Thiago, ainda criança, também começou a vivenciar o cotidiano da empresa.

Em Piracicaba, São Carlos e Guarujá, o avô dava continuidade às operações, mantendo viva a missão familiar. No ano de 1999, já com a experiência acumulada em mais de duas décadas de atuação, a Ecoterra passou a explorar novas frentes de trabalho, ingressando no segmento de limpeza/conservação de áreas públicas; locação de máquinas/ equipamentos; coleta e destinação de resíduos sólidos. O impulso para essa transformação veio de Thiago Christofoletti, recém-ingresso na faculdade de Administração de Empresas, que vislumbrou oportunidades para modernizar e ampliar a atuação da empresa. Na década seguinte, já em processo de transição entre a segunda e a terceira geração, José Davilson passou o comando para os filhos Thiago (CEO) e Viviane (diretora financeira), que, junto com a irmã Anita (gerente de Projetos e Tecnologia), seguem à frente do negócio, fortalecendo os valores que sempre nortearam a família: seriedade, honestidade, respeito ao meio ambiente e ao capital humano.

A Ecoterra é uma das principais prestadoras de serviço para órgãos públicos, já tendo passado por mais de 30 prefeituras, localizadas em cinco estados brasileiros. Hoje tem pontos de atendimento em cinco cidades do Estado de São Paulo e 12 no Distrito Federal. São mais de 400 funcionários diretos e 250 indiretos, operando uma frota que começou com um único trator e que hoje soma mais de 250 veículos de pequeno, médio e grande porte (entre caminhões, escavadeiras, tratores, motoniveladoras, vans e pick-ups).

A nova sede instalada em uma área própria de 12 mil metros quadrados, às margens do rio Piracicaba, possui 2.300 m2 de construção com ambientes modernos e planejados, representando um marco para história da empresa.

Dentro da estrutura operacional, a empresa conta com Tecnologia Integrada por meio de aplicativos inteligentes, os quais permitem interações com as equipes, de qualquer lugar e em tempo real. No pilar responsável pela Gestão de Pessoas, o Projeto Ecoterra Evolui dedica-se a proporcionar palestras de imersão e cursos de capacitação aos colaboradores. Desde 2013, a empresa cumpre a Lei 12.846 por meio do Programa de Integridade, com mecanismos e procedimentos internos de auditoria e incentivo à denúncia de irregularidades assim como aplicação efetiva de códigos de ética e de conduta, políticas e diretrizes com objetivo de detectar e sanar desvios, fraudes, irregularidades e atos ilícitos praticados contra a administração pública, nacional ou estrangeira.

Para Thiago Christofoletti, CEO da Ecoterra, os investimentos financeiros e tecnológicos refletem um plano estratégico sólido, voltado à inovação e à ampliação de mercado, com um cuidado especial à história construída ao longo de meio século. "É impossível falar dos 50 anos da Ecoterra sem sentir um profundo sentimento de gratidão. Gratidão pelo exemplo do meu avô, José David, que deu o primeiro passo com muito esforço e coragem; pelo meu pai, José Davilson, que enfrentou desafios enormes sempre com determinação e honestidade; e por todos que, ao longo dessas cinco décadas, acreditaram e ajudaram a construir o que somos hoje. A nova sede representa mais do que uma estrutura física: é a materialização de um planejamento sério, consciente e feito com os pés no chão. Crescemos, sim, mas sempre com respeito — às pessoas, ao meio ambiente, aos nossos clientes e à nossa história. Carregamos conosco a responsabilidade de honrar o que foi feito por quem veio antes e de deixar um legado ainda mais forte para quem virá depois. Modernidade e tradição caminham lado a lado na nossa empresa. E é com esse espírito que olhamos para o futuro: com coragem, com respeito, com o coração cheio de bons sentimentos e gratidão".

Persona

THAIS FORNICOLA

‘Quero que a gente consiga facilitar os processos’

Matheus Souza
Especial para o JP

“Por que não?”. Essa é uma pergunta-chave na vida da Secretária de Desenvolvimento Econômico de Piracicaba, Thais Fornicola. De diretora de uma das maiores companhias de energia renovável do mundo, a Raízen, para a chefia de uma Pasta estratégica para a economia, a indústria e o comércio da cidade, o caminho de Thais é pautado por olhos e ouvidos atentos na busca de conexões que geram soluções.

Engenheira de formação, Thais chegou a Piracicaba há 15 anos em busca de uma vida mais tranquila, porém não menos desafiadora. Construindo uma carreira sólida com um forte olhar para o protagonismo feminino no agronegócio, em 2021 foi reconhecida pela Forbes como uma das 100 Mulheres Fortes do Agro. E um pouco da história dessa paulistana de nascimento e piracicabana por adoção você confere agora:

Thais, primeiro, nos fale um pouco sobre o seu contexto familiar. Se fosse uma história, como você contaria sobre as suas origens? Venho de uma família que sempre valorizou muito o estudo, o trabalho duro e a superação de desafios. Meu pai é da região de Bauru, nascido na Usina Miranda, e chegou em São Paulo aos 18 anos em busca de melhores oportunidades. Foi lá na capital que ele conheceu minha mãe, então estudante de psicologia. Cheguei inclusive a pensar que estaria aí meu futuro profissional, porém inspirada pelo meu pai, que fez carreira na área de telecomunicações, fiz Engenharia Elétrica, onde me formei pelo Instituto Mauá, em 2003.

E como foi sua trajetória até chegar em Piracicaba? Construí minha carreira trabalhando numa empresa de consultoria junto a vários projetos e de grandes clientes. Depois de uns cinco anos, percebi que era de dar uma nova dinâmica para a vida. Resolvi ir para Barcelona e fazer um MBA com o meu então namorado - que hoje é meu marido. Ficamos lá por cerca de um ano, entre 2008 e 2009, em plena crise. Quando voltamos para São Paulo, não nos adaptamos mais àquela realidade. Vivíamos uma vida bem mais tranquila em Barcelona. Foi aí que meu marido recebeu um convite para vir à Piracicaba trabalhar na Cosan (atual Raízen) onde eu, logo depois, também comecei a trabalhar, na área de Recursos Humanos. Estamos aqui há 15 anos, temos dois filhos piracicabanos e somos apaixonados pela cidade.

Como foi a transição de uma engenheira “de origem” para a área de Gestão de Pessoas? Na época do MBA me apaixonei por temas relacionados às chamadas “soft skills”, pelos aspectos de liderança e de comunicação. Quando recebi o convite para trabalhar com Pessoas, me perguntei: “por que não?” - e a minha vida é feita de vários desses “por que nãos?”. Tomo decisões com base nisso, no tamanho do desafio e no quanto aprenderei com ele. Nessa nova posição, passei a me envolver em projetos de transformação, de pegar problemas difíceis e construir soluções ouvindo muito todos os envolvidos, entendendo as experiências de cada um para a partir daí conectar pontos e construir “pontes”. Atuei em várias áreas da empresa até chegar ao cargo de Diretora de Operações de Trading - fui a primeira mulher a ocupar esse posto na companhia.

Você saiu do mundo corporativo e veio para o setor público. Como foi essa transição? Ao ser convidada para assumir a Pasta, achei que era algo até meio desconectado comigo - nunca cogitei ir para a gestão pública. Porém entendi que o Helinho tinha uma visão e uma vontade muito genuína de promover transformações. Sempre fui uma pessoa executora, de liderar e “tracionar” uma transformação. Já como Secretária, meu papel é fomentar, é destravar condições e, mais uma vez, construir pontes entre os setores público e privado. Entendo que o município, enquanto entidade, tenha alguns papeis fundamentais. Um deles é o de entender o que precisa ser feito e de desenhar políticas públicas que facilitem e que deem a segurança jurídica necessária aos empresários e empreendedores O outro está ajudar a construir uma narrativa que posicione Piracicaba no lugar onde de fato ela está.

E onde seria esse lugar? Muitas vezes, deixamos de nos posicionar num nível de maior robustez justamente por não termos uma dimensão clara do nosso tamanho, de não conectarmos números e informações. Ao assumir a Secretaria, fui estudar e encontrei números muito bons. Nosso PIB per capita é 26% maior que a média do Estado de São Paulo. Nos últimos anos, nossa economia cresceu cerca de 240%, contra 170% em nível estadual. O que falta é crescermos e nos posicionarmos de maneira mais estruturada. Se pegarmos um setor, por exemplo, como o da biotecnologia, onde temos muitas empresas produzindo e investindo em inovação. Falamos muito pouco sobre elas. Falamos muito do agro em si, porém pouco da biotecnologia, onde Piracicaba é uma verdadeira potência - e não falo isso num contexto local, mas sim mundial.

Como o Parque Tecnológico se insere nesse contexto de maior inovação? Nosso desejo é que o Parque Tecnológico se torne autossustentável. Ele é fantástico, porém não o posicionamos como liderança regional. Pensando nisso, abrimos um chamamento público que traga uma nova gestão, que se comunique de uma forma diferente, que modernize as políticas internas e contratuais. Outra coisa que fizemos e queremos fazer mais são os distritos industriais. Já abrimos os editais e agora estamos na fase de seleção das empresas, onde analisaremos cada uma e daremos prioridade de acordo com o potencial de investimento e de geração de emprego e de renda.

Recentemente Piracicaba passou a contar com Cadeias Produtivas Locais. Como elas estão sendo desenvolvidas por aqui? As CPLs (Cadeias Produtivas Locais) são uma solução muito legal. Ao chegar na Secretaria, fui estudar sobre o tema e descobri que os países que mais se destacam economicamente são aqueles que têm cadeias produtivas organizadas e conectadas internamente. Por que isso? Porque a empresa que está produzindo certa matéria prima conhece o outro negócio que precisa daquele insumo para a sua produção. Um acaba entendendo a demanda do outro, e isso fortalece aquela cadeia. Já fizemos isso com a produção de cachaça, com a Rota Turística de Santa Olímpia e agora estamos fazendo isso na Saúde, onde temos muita pesquisa desenvolvida, seja na radiologia, na geriatria e no setor de laboratórios, que é gigantesco na cidade.



Divulgação

Na sua visão, qual o caminho para a “mudança de mindset” de Piracicaba, na potência econômica que é? Acredito que o desenvolvimento de políticas públicas, a construção do nosso posicionamento como município no sentido de construirmos pontes e narrativas que nos fortaleçam, possam contribuir com esse processo. É questão, por exemplo, de reunirmos pequenos e médios empreendedores e dizer “olha aqui, temos a Apex (Agência Brasileira de Exportações e Investimentos). Você pode exportar mesmo tendo um pequeno negócio. Vamos qualificar o seu time pra isso?”. Somos o quinto maior município exportador do Estado e, novamente, falamos muito pouco sobre isso e não nos posicionamos de forma estruturada no lugar em que estamos.

> “Venho de uma família que sempre valorizou o estudo, o trabalho e a superação”

Você ainda está no início do seu primeiro ano como Secretária de Desenvolvimento de Piracicaba. Mas pensando no longo prazo, que tipo de legado você quer deixar para a cidade? Quero construir uma história na qual eu consiga colaborar para a construção de um município que se torne mais simples para se investir. Que tenha menos burocracia, que atraia pelo relacionamento e pelos inúmeros benefícios que Piracicaba tem: localização privilegiada, infraestrutura, mão de obra, faculdades e centros de pesquisa. Mas, além disso, eu quero que, em termos de relacionamento com a prefeitura, que a gente consiga facilitar mais os processos, tornar as aprovações mais rápidas para simplificar a vida dos empresários e, em linha com aquilo que o Helinho busca na sua gestão, é poder colaborar para transformarmos Piracicaba na melhor cidade para se viver, estudar e trabalhar.

Classificados

ANUNCIE:
98348-3494 | 3428-4140
Acesse o Classi Digital:
sampi.net.br/piracicaba/classificados

Vendem-se Apartamentos

APTO 2 DORM R$125MIL
Prox. ao shopping Act. financiam. 999064574

COLINAS D PIRACICABA
térreo, 2dorms, sala, coz, wc. ót estado 996797137

ED. PARADIZIO 1°ANDAR
Sta. Terezinha, completo com armario 996797137

ED.NOVO MUNDO 2DORM
1suíte, 2 vgs, arm. emb; B. Independ. 996797137

STA. TEREZINHA 110MIL
Reformado, Ac veiculo parte pgto 99702-4342

Vendem-se Casas

9 CASAS C/ GARAGEM
só R$560mil, rende $7mil /mês 99888-9499

CASA EM ST TEREZINHA
2 dor, sl, coz e wc, gar p/ 3 carros, F: 99679-7137

JD IBIRAPUERA 2DORM
abr, sl, coz, 1 suite, chu. pr.Raposo F:996797137

STA. TEREZINHA $150MIL
Próx ter.V.Sônia,1dt, coz, wc. 143m² tr: 996797137

Vendem-se sítios/chácaras

SÍTIO 7 ALQ. ARTEMIS
Casa sede, lago, total cercado. F: 99679-7137

VENDE-SE CHÁCARA
Mobiliada no B. Santana R$ 650mil F: 996860370

Vendem-se terrenos

COND. ONDAS 10X25
ót loc. 250m² ót. topografia 996797137

COND. TERRAS ÀRTEMIS
525m² total plano, ót loc. 996797137

JD. CAMPESTRE 278M²
Jd. Laranjal II,ót loc, totalm. plano 99679-7137

SÍTIO 10 ALQ. R$1.300,00
Pasto, rio. F: 99858-6468

TER. P/ CHÁC. 500M²
Sendo 20x25, planísimo, 2 lados cercados, água e luz. Próx. Água Santa, R$110.000,00. F: 19 9 98586468

Alugam-se casas

BAIRRO ALTO 2 DORM
sl, coz, wc, e quintal R$1100. F:99888-9499

CASA BAIRRO ALTO
2 dormitórios, 1 vaga. R$800. F: 99781-4044

HIGIENOPÓLIS ÓT. CASA
2 dt, sl,coz,quintal, garagem $1500 | 998889499

Alugam-se imóveis para temporada

KIT P. GRANDE P/ 6PESS
F:34266477/98218-6133

Alugam-se pensões e quartos



QUARTO MASC E FEM P/
Estud. e trabalhadores 971209926|971645936

Carros

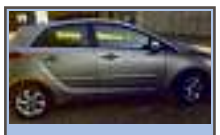
Fiat

ARGO VÁRIOS MODELO
(19)3372-9000 - Martini Veiculos

CRONOS VÁRIOS MOD.
(19)3372-9000 - Martini Veiculos

IDEIA 2012 ATRATIVE 1.4
Branca, particular 99774-4594 Rafaela

Hyundai



HYUNDAI HB20 2017
1.6 completo R$52.900,00 |19 99141-4594

Volkswagen

FOX 07/08 E 18/19
(19)3372-9000 - Martini Veiculos

GOL VÁRIOS MODELOS
(19)3372-9000 - Martini Veiculos

JETTA 18/18
(19)3372-9000 - Martini Veiculos

NIVUS VÁRIOS MODELOS
(19)3372-9000 - Martini Veiculos



POLO TSI 21 COMPLETO
Versão Confortline Aut, R$76mil F: 981337362

POLO VÁRIOS MODELOS
(19)3372-9000 - Martini Veiculos

SAVEIRO VÁRIOS MOD.
(19)3372-9000 - Martini Veiculos

T-CROSS VÁRIOS MOD.
(19)3372-9000 - Martini Veiculos

VOYAGE VÁRIOS MOD.
(19)3372-9000 - Martini Veiculos

Motos

Honda

CABECINHA MOTOS
Compra Motos e Carros pago à vista 998843701

Acessórios para veículos



CARRETA 2 M X 1,30 M
62cm altura. Ano 2025. R$4.000 F: 981211666

Oferecem-se

FAXINA AP R$130 C/ REF
E acompanhante (19) 998098209 /998268814

OFEREÇO CUIDADORA
acompanhante, hosp. (noturno). 97125-6676

OFEREÇO-ME COMO
Acomp de idosos. Noturno. 19 99249-8738.

OFEREÇO-ME FAXINEIRA
E diarista com exp; de terça e sexta. 996645046

OFEREÇO-ME PARA:
Caseiro e prestador de serviço geral98908.9501

OFEREÇO: CUIDADORA
Noturno, para hosp. e resid. F: 99927-6496

ROÇAR TERRENOS E
Poda de árvore em geral 988257412 Vicente

Procuram-se

AÇOUGUEIRO
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

ADMITE-SE CAIXA
Administrativo para boutique de roupas. Experiência administrativa, facilidade em comunicação e conhecimento em informática. Horário comercial de segunda a sábado. Enviar CV para: vagas@apparence.com.br

ADMITE-SE: MANICURE
E cabeleireiro. Whats: (19) 98111-2266

AJUD. DE SERRALHEIRO
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

AJUDANTE DE OBRAS
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

AJUDANTE GERAL
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

APREND. OPERACIONAL
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

ARMADOR
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

AUXILIAR DE COZINHA
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

AUXILIAR DE LIMPEZA
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

AUXILIAR MONTAGEM
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

AUXILIAR TÉCNICO
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

BAL.CONISTA
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

BALCONISTA
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

BANCA DA ELIANA
Mercado Municipal. Precisa-se de moças e senhoras, p/ trabalhar. Levar CV no local.

BARBEIRO COM EXP.
Ganho 50%. Fone: (19) 99687-6487.

CARPINTEIRO
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

CNA S.A CONTRATA:
Ajudante de Produção; Analista de PCP Pleno; Aprendiz setor Logística; Assistente Fiscal; Analista Fiscal Pleno; Motorista (CNH E/MOPP). Os Interessados enviar CV para bancodetalentos@cna.ind.br

CONSULTOR TÉCNICO
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

CONTRATA-SE
Operador(a) de telemarketing com ou sem experiência. Jornada de 36 horas semanais. Enviar currículos para o email : curriculos.rh2024@outlook.com

COSTUREIRO(A)
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

COZINHEIRO
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

CUMIM
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

ELETRIC. AUTOMOTIVO
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

EMP. DE GRANDE PORTE
Contrata: Carpinteiro, pedreiro e servente. Interessados enviar cv na Rua. Antonio Ramiro, 1490 (Vivendas - Piracicaba, SP) Obra MRV - Piazza Sirena.

ENCANADOR
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

ENCARREGADO OBRAS
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

LÍDER DE LIMPEZA
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

MAÇARIQUEIRO
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

MARCENEIRO PLENO
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

MECÂN. REFRIGERAÇÃO
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

MOTORISTA "D"
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

OP. DE ESCAVADEIRA
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

OP. DE PRODUÇÃO
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

FAZANARO

PANTOGRAFISTA
Com qualificação para exercer a função acima, desejável experiência comprovada em máquina de oxicorte. Enviar CV email: rh@fazanaro.com.br

PRECISA DE CASEIRO
Para SÍTIO, nao tem piscina é trabalho RURAL mesmo: cerca, cavalo, gado, galinha, horta, etc. 4 alqueires Salário: R$ 1.600,00. Só ligar os interessados e casado. Idade entre 50 anos acima. Tratar : Dalva Ângela 19 99292-3606

PRECISA-SE:
CONDUTOR DE VEICULO, CNH B, com experiência, enviar CV: curriculohidraulica2024@gmail.com

PROCURO NAMORADA
35 a 50 anos. (19) 98229-3510. Whatsapp

PROMOTOR DE CARTÃO
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

RECEPCIONISTA
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

TÉC. DE ENFERMAGEM
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

TELHADISTA
mais informacão: https://piracicaba.sp.gov.br/servicos/painel-de-vagas/

VAGA DE EMPREGO
Ter boa comunicação, gostar de atendimento ao público, habilitação B. Expediente de segunda a sexta-feira em Piracicaba e Região. Enviar currículo para: andressa@siemacopiracicaba.com.br

Animais vendem-se

LEITE DE CABRA
F: 98138-7081 Whats

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE PIRACICABA
Secretaria Municipal de Saúde

CAMPANHA DE VACINAÇÃO CONTRA A GRIPE (INFLUENZA)



Custo unit. R$ 0,565/7000

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Saúde, informa que foi decretado estado de emergência em saúde pública em virtude do aumento expressivo nos casos de Síndrome Respiratória Aguda Grave (SRAG) e outras infecções virais, sobretudo entre crianças.

Como parte das medidas adotadas para ampliar a cobertura vacinal e conter o avanço das doenças respiratórias, a vacinação contra a gripe (influenza) está sendo oferecida em horário estendido, das 17h às 20h, em cinco Unidades Básicas de Saúde (UBSs) do município. A ampliação do horário facilita o acesso da população que não consegue se vacinar durante o expediente regular. Não é necessário agendamento para receber a dose.

As unidades com atendimento noturno são:
UBS Novo Horizonte – Rua Moacir Martins, 255
UBS Caxambu – Rua Eng. Agrônomo Romano Coury, 513
UBS Parque Piracicaba – Rua Palmital, s/nº
UBS Vila Rezende – Rua Santo Estevão, 394
UBS Centro – Avenida França, 227

A vacinação contra a gripe também segue disponível em todas as demais UBSs (exceto UBS Paulista) e nas Unidades de Saúde da Família (USFs), de segunda a sexta-feira, das 8h às 15h. Para se vacinar, é necessário apresentar um documento com foto, a carteira de vacinação e o Cartão Nacional do SUS.

A Prefeitura reforça a importância da vacinação como principal forma de proteção contra a gripe, especialmente neste período de maior circulação de vírus respiratórios.

PAVÕES - VENDO
Macho e Fêmea, jovem 90 dias R$ 250,00, 15 meses R$ 600,00. (19)97151-7525

O JP nunca foi tão lido!
Baixe os aplicativos:
JP Digital
Arraso Digital
Assine o JP:
9 8318-5741

Outros negócios



SKY TV - ASSINE JÁ
108 canais R$99,90. Whats: 19 999304949.

Serviços profissionais

A SUA CASA TRINCOU?
Orçam. Grátis c/ Engenheiros. Piracicaba, Rio Claro. 19 99477-5230



ASS. - GERALDO
Máquina, gelad. Todas as marcas. 99793-0660



ASS. BRAST
Máquina, gelad. Todas as marcas. 997415736

ELETRICISTA - AR COND.
Motor portão, cerca elétr; concertina 996820115

ENCANADOR/ ELETRIC.
Vazamentos, desentupimento 24h. 97139-1204.

PINTURAS EM GERAL
Todo tipo de pintura e textura. 19 99688-5066

RASP. E APLI. SYNTEKO
Insta:@RaspagemMathias. F:98291-0956

RASPAGEM DE TACOS
Sinteko s/ cheiro, s/ pó e s/sair de casa. Há (+) de 45 anos de tradição. 991917955 / 994822997.

Serviços técnicos

JL TAPEÇARIA
Reforma de sofá poltrona/cadeiras 999569557

Sex shop & acompanhantes

Serviço para maiores de 18 anos



A AMANDA MASSAGEM
E amigas. R.Visc. do Rio Branco, 883. 19-98904-4197 não necess. Agendar 9 às 19h.

ALICIA LIBERAL C/LOC
Sem frescura, R$70,00. Pisk fotos 982.756560



CASA DA KAROL
Massagem Sensual. F: 99333-5775

MULHER BONITA C/LOC
Madura, faz massagem corporal zap: 997937437

PRECISA-SE DE
Moças p/ casa noturna. F: 997532388

Esportes

FUTSAL TRABALHOS SÃO REALIZADOS ÀS SEGUNDAS, QUARTAS E SEXTAS

Secretaria de Esportes oferece aulas gratuitas para as meninas


Divulgação

Equipes sub-10 e sub-12 realizaram amistosos diante do time de Capivari

Da Redação
redacao@jpjornal.com.br

A Selam (Secretaria de Esportes, Lazer e Atividades Motoras) oferece aulas gratuitas de futsal feminino de Piracicaba – do sub-10 ao sub-20. Os treinos são desenvolvidos às segundas, quartas e sextas-feiras, das 16h às 20h, no Ginásio da Pauliceia.

A coordenação da modalidade é da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria Municipal de Esportes, Lazer e Atividades Motoras – PDB (Projeto Desporto de Base).

Já as meninas das categorias sub-10 e 12 realizaram amistosos no último dia 14 diante de um selecionado de Capivari, no ginásio da Pauliceia. Cerca de 100 pessoas, entre pais, responsáveis e amigos, acompanharam as partidas.

O professor da Secretaria de Esportes, Rodrigo Dias, destacou que os jogos são importantes para vivência da competição entre equipes, como parte do processo de aprendizagem dos aspectos técnicos, sociais e emocionais da modalidade.

No sub-12, Piracicaba derrotou Capivari por 4 a 3. Já no sub-10, a vitória foi das visitantes: 8 a 1. "Foi o primeiro jogo amistoso da equipe sub-10, com atletas entre 7 a 10 anos e que foi formada recentemente visando futuras competições de base, representando nosso município", explicou Dias.

SERVIÇO

Outras informações sobre as aulas podem ser obtidas com o próprio professor Rodrigo Dias, por meio do telefone (19) 98125-9289 ou pelo 3433-3825 (Projeto Desporto de Base). O Ginásio da Pauliceia fica na rua Dona Idalina, 351).

10
AOS 20
anos é a faixa etária das meninas que podem treinar no projeto da Selam, no ginásio da Pauliceia

COPA PAULISTA EQUIPE BATEU O RIO BRANCO, NA ÚLTIMA SEXTA-FEIRA, NO BARÃO DA SERRA NEGRA

Com um empate e uma vitória, XV começa bem a luta pelo 3ª taça da Copa Paulista


Mariana Kasten/XV
Nhô Quim comemora gol contra o Rio Branco: bom início

Erivan Monteiro
erivan.monteiro@jpjornal.com.br

O XV de Piracicaba começou muito bem a luta pelo tricampeonato da Copa Paulista. Depois de um bom empate sem gols na estreia da competição, em Sorocaba, diante do São Bento, o time bateu na sexta-feira (20), o Rio Branco por 3 a 1, de virada, no estádio Barão da Serra Negra, no clássico regional.

Com quatro pontos, a equipe segue nas primeiras colocações do Grupo 3 após dois jogos realizados.

Na próxima rodada, o XV de Novembro enfrenta o Guarani, somente no dia 30, às 19h, no estádio Brinco de Ouro, em Campinas.

Se ainda não há um entrosamento perfeito - nem deu tempo para isso -, a equipe compensa com disposição tática e muita vontade. Foi isso pelo menos o que foi visto no clássico diante do Tigre Americanense. Após começar atrás no marcador, a equipe fez um belo segundo tempo, virou o placar e venceu com sobras o Rio Branco.

O jogo da última sexta-feira marcou tmabém a estreia do novo gramado do Barão, que foi totalmente remodelado para a Copa Paulista de Futebol.

O campo do estádio municipal passou por reforma completa após ser danificado em maio, durante um evento que contou com a presença do cantor MC Ryan SP. Na ocasião, o artista realizou manobras com uma Lamborghini sobre o gramado, o que comprometeu a estrutura do campo.

REGULAMENTO

A equipe piracicabana integra o Grupo 3 da competição, ao lado de São Bento (Sorocaba), Rio Branco (Americana), Guarani (Campinas) e Paulista (Jundiaí). Ao final de 10 rodadas na fase inicial, os quatro melhores clubes avançam ao "mata-mata".

O XV de Novembro busca neste ano o tricampeonato da competição – o time foi campeão nos anos de 2016 e 2022. O recordista de títulos da Copa Paulista é o Paulista, que venceu a Copa Paulista em três oportunidades – 1999, 2010 e 2011.

4
PONTOS
tem o XV de Piracicaba na Copa Paulista de Futebol; próximo desafio será diante do Guarani, em Campinas

Arraso

ACONTECE



Luciana Paula

ECOTERRA: MEIO SÉCULO DE HISTÓRIA E CONQUISTAS

Com direito a homenagens, emoção e muitos aplausos, o Grupo Ecoterra celebrou, em maio, seus 50 anos de fundação em uma noite memorável que reuniu convidados nas novas instalações da empresa. Sob o comando da terceira geração da família Christofoletti, o grupo vive um momento de expansão e consolidação, com atuação em cinco estados brasileiros e presença marcante no Distrito Federal. A celebração evidenciou os valores que sustentam a trajetória da Ecoterra: seriedade, compromisso ambiental e respeito às pessoas. Uma noite para brindar o passado e vislumbrar um futuro ainda mais promissor.



Viviane, José Davilson, Thiago e Anita Christofoletti



Alex Madureira, Rodrigo Santos, Wander Rossette, Sérgio Fortuoso e Sérgio Pacheco Júnior



Marcos Teixeira, Marcelo Beré, Ricardo Monteiro, Rodrigo Santos, Thiago Christofoletti, Luciano Celêncio, Sérgio Pacheco Júnior, Jairinho Mattos e Paulo Silva



José Davilson Christofoletti, Viviane Christofoletti, Elaine Castro Barros, Thiago Christofoletti e Anita Christofoletti



Anita Christofoletti com os filhos Samuel e Matheus Christofoletti



Evento comemorativo aos 50 anos da Ecoterra foi prestigiado por convidados, autoridades, colaboradores, fornecedores e amigos



José Rogério Nicola, José Davilson Christofoletti, João Paulo Mainardi, Viviane Christofoletti, Thiago Christofoletti, Anita Christofoletti e Juliano Padovani



Anita Christofoletti com os filhos Samuel e Matheus Christofoletti, Viviane Christofoletti, Célia e José Davilson Christofoletti, Thiago, Daniel e Bruna Christofoletti



Herbert Pereira e Amanda Gandelin



Paulo Roberto Frederici e Viviane Christofoletti, Célia Christofoletti, José Davilson Christofoletti, Daniel, Thiago e Bruna Christofoletti



Arthur Ribeiro e Gra Ribeiro



Aline Bueno, Davi Christofoletti, Viviane Christofoletti e Lorena Christofoletti



Thiago, Bruna e Daniel Christofoletti



Viviane Christofoletti e Paulo Roberto Frederici



José Davilson Christofoletti, Viviane Christofoletti, André Simioni, Thiago e Anita Christofoletti



Mauro e Ivana Stival

Cultura

Piracicaba Hoje

LIVRO É O TERCEIRO LIVRO DE FRANCISCO FERREIRA DEDICADO À MEMÓRIA PIRACICABANA

‘O Senhor Delicadeza’ resgata Octavio Prates e os anos de 1920

A edição especial tem capa dura, miolo colorido e valor promocional de R$ 125,90 até o dia 18 de julho

Bia Xavier
beatriz.xavier@jpjornalk.com.br

O novo livro do pesquisador Francisco Ferreira, “O Senhor Delicadeza”, está em pré-venda pela editora Três Gatos. A obra mergulha na Piracicaba dos anos 1920, período marcado por uma intensa produção intelectual e artística. A cidade é apresentada como um polo cultural efervescente, onde educadores, artistas e jornalistas protagonizavam debates sociais e estéticos.

A edição especial tem capa dura, miolo colorido e valor promocional de R$ 125,90 até o dia 18 de julho. A com-pra pode ser feita pelo site da editora, com frete grátis para Piracicaba e 5% de desconto no Pix. Os exemplares serão enviados entre 15 e 21 dias após a compra.

No centro da publicação está Octavio Prates (1896–1975), artista plástico, professor, ilustrador e pioneiro da gravura em metal na cidade. Recluso por grande parte da vida no bairro rural de São Joaquim, Prates é retratado como um verdadeiro “homem dos sete instrumentos”: desenhista exímio, caricaturista, artesão, educador e um dos precursores da arte gráfica local.

“Sabia de alguma importância dele, mas só durante a pesquisa fui descobrindo esse pioneirismo. Ele foi o autor da primeira exposição de um artista plástico na cidade, em 1917, e também publicou a provável primeira charge da imprensa local, na primeira página do Jornal de Piracicaba”, contou Francisco em entrevista ao **Jornal de Piracicaba.** Prates era tio do autor, o que facilitou o acesso a um valioso acervo familiar com fotos, cartas e desenhos — materiais que enriqueceram a pesquisa e permitiram uma reconstru-ção aprofundada de sua trajetória.

Ao reconstituir a vida de Prates, Francisco também resgata toda uma geração de nomes que moldaram o cenário cultural da cidade no início do século 20. Foram tantos talentos atuando nas artes, na imprensa e na educação que o grupo ficou conhecido como o “perigo piracicabano” — tamanha sua influência e ousadia intelectual. Poetas, jornalistas, músicos, críticos, ativistas e professores compõem esse retrato coletivo de uma cidade então reconhecida como “Atenas Paulista”.

A obra é ilustrada com pinturas, desenhos e documentos históricos raros, e propõe uma reflexão sobre o apa-gamento da memória cultural local. “Gosto muito da Piracicaba antiga, da minha infância, da adolescência. E percebo que hoje há poucas instituições que guardem a história da cidade. As pessoas interessadas em algum tema têm dificuldade para encontrar fontes. Então faço isso também por um prazer pessoal, como forma de registrar o que poderia se perder”, afirma o autor, que se define mais como pesquisador do que como escritor ou historiador.

“O Senhor Delicadeza” é o terceiro livro de Francisco Ferreira dedicado à memó-ria piracicabana. Em 2005, lançou “Noites de Pira – O sonho da boemia piracicabana nos anos 60 e 70”, sobre uma cidade moderna e culturalmente ousada. Já em “A Passagem da Cidade” (2020), explorou a transição entre os séculos 19 e 20, abordando uma Piracicaba que poderia ter sido e revelando os caminhos que moldaram seu desenvolvimento.

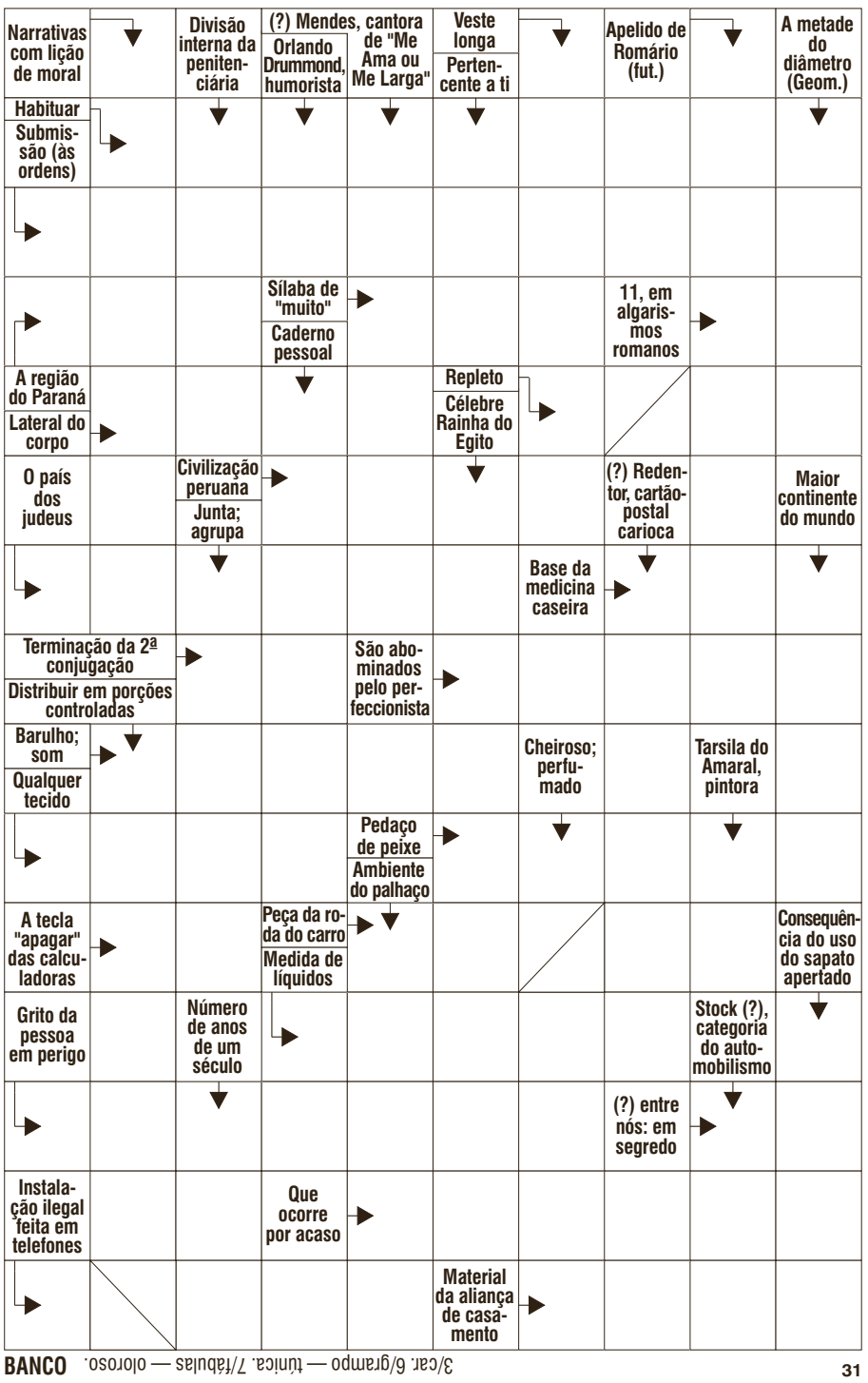


“Sabia de alguma importância dele, mas só durante a pesquisa fui descobrindo.”

Francisco Ferreira
Pesquisador

CRUZADAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL



BANCO 3/car. 6/grampo — túnica. 7/fábulas — oloroso.

NOVELAS

GAROTA DO MOMENTO
AMANHÃ: Zélia se empenha em tirar uma confissão de Juliano. Juliano descobre a escuta. Bia chega à fábrica. Vera aconselha Lígia a se declarar para Raimundo. O delegado ouve fita gravada.

DONA DE MIM
AMANHÃ: Filipa faz sua apresentação na rua, e Davi transmite ao vivo para a família. Danilo reage a Filipa, e Pam e Jaques percebem. Leo conta que passou a notar Davi com os poemas, e Samuel se incomoda. Manuel discute com Danilo. Jaques vai ao hospital atrás de Vanderson. Rosa questiona Samuel sobre seus sentimentos por Leo. Tânia convida Patrícia para jantar, e Jaques se surpreende. Abel pede que Filipa converse com ele em sua casa. Jussara e Manuel ficam juntos. Abel mostra a carta de Ellen para Filipa. Jaques visita Vanderson, que finge não conhecer o empresário.

VALE TUDO
AMANHÃ: Raquel manda Maria de Fátima reaver os documentos de Sarita. Celina e Estéban discutem por causa de Heleninha. Laís conta a Raquel que recebeu uma notificação do juizado, dizendo que Marco Aurélio quer a guarda de Sarita. Fernanda apoia Tiago, e André sente ciúmes. Estéban termina com Celina depois de ser acusado por ela de ter enviado a foto de Heleninha para a imprensa. Ivan se disponibiliza a participar das sessões de terapia com ela. Renato pede Solange em namoro.



SUDOKU

1				6		8	7	
6	5					3		
4		3					2	
		9		5	8	4		
	6	1						
			6			9		2
3	4	5		8	2			1
	1		9			2		3
9	2	6	5	1			8	



Solução



