



APDC

A luz no fim do túnel

POR BABALORIXA ANTONIO D'OGUN

APOSTILA
ASSENTAMENTOS ORIXAS
CULTURA TRADICIONAL YORUBA



BABALORIXA ANTONIO D' OGUN

APDC

A luz no fim do túnel

BELO HORIZONTE -MG

2012

SUMÁRIO

- ASSENTAMENTO EXU
- ASSENTAMENTO DE OGUN
- ASSENTAMENTO OXOSI
- ASSENTAMENTO OSANIYN
- ASSENTAMENTO DE OXUM
- ASSENTAMENTO DE OYA
- ASSENTAMENTO DE XANGO
- ASSENTAMENTO DE YEMANJA
- ASSENTAMENTO DE OMOLU
- ASSENTAMENTO DE YEWA
- ASSENTAMENTO DE OBA
- ASSENTAMENTO DE NANA
- ASSENTAMENTO DE LOGUNEDE
- ASSENTAMENTO DE OXALA

APDC

A luz no fim do túnel

INTRODUÇÃO

NESSA APOSTILA CONTEM TUDO SOBRE O ASSENTAMENTOS DOS ORIXAS NA RELIGIÃO
TRADICIONAL YORUBA.APROVEITE

BOA LEITURA!



APDC

A luz no fim do túnel

ASSENTAMENTOS

ASSENTAMENTOS DE EXU

TORONIBATOLA TIRIRI

MARABO AKESAN BARAKESAN BARA IFA ALAKETU IGBARAGBO ELERU

YANGI OMITALADE ONA

ORI E ABEWIN

OLÁ GERÍ

EXU TORONIBATOLÁ

(SANGO E YEMANJA) material necessário:

☐ farinha de mandioca torrada

☐ limalhadeaço

☐ carvão mineral em pó

☐ um pedaço de ferro

☐ alguidar

☐ ouro velho

☐ 7 moedas antigas

☐ osun

☐ efun

☐ areiadepraia

☐ lamademangue

☐ terra de banco comercial

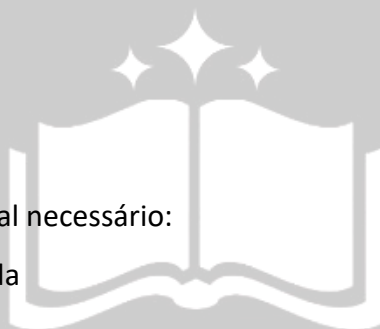
☐ aridanralado

☐ prata

☐ obi vernelho

☐ azeitededendê

☐ tabatinga branca



APDC

A luz no fim do túnel

- ☐ pólvora
- ☐ imã
- ☐ carvão vegetal em pó
- ☐ navalha sem cabo
- ☐ 21 búzios abertos

- ☐ 7 moedas correntes
- ☐ 7 qualidades de pimenta
- ☐ waji
- ☐ casca de ostra e mexilhão
- ☐ limo de praia
- ☐ terra de cemitério
- ☐ jornal do dia
- ☐ mel de abelhas
- ☐ azougue
- ☐ 1 orogbo
- ☐ tabatinga vermelha
- ☐ 3 ou 7 folhas de Exu
- ☐ vulcão da costa

ANIMAIS DE SACRIFÍCIO

UM CABRITO CLARO

AVES :

☐ 4 GALOS VERMELHOS

☐ 1 POMBO CINZA

☐ 1 PINTO

BEBIDAS

RUM, WHISKY, VINHO MOSCATEL, CACHAÇA, ANIZ, CONHAQUE, WODKA E GIM

COMIDAS

PADÊ FEITO COM CADA BEBIDA OFERENDADA

PADÊ DE DENDÊ

PADÊ DE MEL



APDC

A luz no fim do túnel

AKASA VERMELHO

MODO DE FAZER

FAZER UMA MASSA COM A MISTURA DAS TABATINGAS, LIMALHA DE AÇO, OS DOIS TIPOS DE CARVÃO, MINÉRIO DE FERRO, PIMENTAS, OSUN, WAJI, EFUN, CASCA DE OSTRAS, CASCA DE MEXILHÃO, AREIA, E O LIMO DA PRAIA, LAMA DE MANGUE, UMA PARTE DE JORNAL DO DIA COM BOA NOTÍCIA, ARIDAN, AZEITE DE DENDÊ, MEL, TERRA DE BANCO, MOEDAS ANTIGAS E MOEDAS CORRENTES, IMÃ, OURO, PRATA, TERRA DE CEMITÉRIO, O OBÍ E O SUMO DAS FOLHAS.

ARMAÇÃO DO AJOBÓ (ASSENTAMENTO)

COLOCAR NUM ALGUIDAR A MASSA. ENFEITAR COM OS BÚZIOS, JOGAR O AZOUGUE E O SUMO DAS FOLHAS SOBRE A MASSA.

DEIXAR POR TRÊS DIAS E TRÊS NOITES NA CASA DE EXÚ; NA MADRUGADA DO QUARTO DIA FAZER O SEGUINTE RITUAL:

☞ O SACRIFÍCIO DOS ANIMAIS COMEÇANDO PELO CABRITO, SEGUIDO DOS QUATRO GALOS, O POMBO E O PINTO.

☞ EM SEGUIDA UM POUCO DE CADA BEBIDA, DEIXANDO TAMBÉM QUE A PESSOA, PARA QUEM O ASSENTAMENTO ESTÁ SENDO FEITO, COLOQUE UMA QUALIDADE DE BEBIDA NA MASSA, A PESSOA ESCOLHE A BEBIDA. ESSAS BEBIDAS PODEM SER BORRIFADAS COM ATARE MASTIGADO.

☞ A NAVALHA FICA NO ASSENTAMENTO E TAMBÉM O IMÃ, AMBOS COLOCADOS PELA PRÓPRIA PESSOA.

☞ O OBI É ABERTO E COLOCADO SOBRE O ASSENTAMENTO.

☞ ARRIAR AS BEBIDAS, OS PADÊS E OS AXÉS EM FRENTE AO ASSENTAMENTO.

☞ POR ÚLTIMO, CORTA-SE O OROGBO, OBÍ, CEBOLA, OU SE PREFERIR USAM-SE QUATRO BÚZIOS E JOGA-SE PARA SABER SE TUDO FOI ACEITO POR EXÚ.

EXU TIRIRI

OGUN, OYA, OXUN E OXOSI MATERIAL NECESSÁRIO

☞ 21 BÚZIOS ABERTOS

☞ PEDRA DE ENCRUZILHADA

☞ OROGBO

☞ IMÃ

☐ LAMADEMANGUE

☐ TERRA DE CEMITÉRIO

☐ TABATINGA VERMELHA

☐ WAJI

☐ EFUN

☐ AÇO EM PÓ

☐ AZOUGUE

☐ ATARE

☐ PIMENTAMALAGUETA

☐ SETE BOLAS DE AÇO

☐ PÓLVORA

☐ 21 MOÉDAS

☐ PEDAÇOS DE AÇO

☐ DOIS OBIS VERMELHOS

☐ AREIA DE PRAIA

☐ TERRA DE 7 ENCRUZILHADAS

☐ TABATINGABRANCA

☐ FERRAMENTA

☐ OSUN

☐ 7 IDE DE AÇO

☐ LIXO DE CASA COMERCIAL

☐ ENXOFRE EM PÓ

☐ PIMENTA DO REINO PRETA MOIDA

☐ AZEITE DE DENDÊ

☐ ALGUIDAR

☐ 7 FOLHAS DE EXÚ

☐ CARVÃO VEGETAL

☐ CARVÃO MINERAL

ANIMAIS PARA SACRIFICIO

☐ UM CABRITO ESCURO ☐ AVES

4 GALOS ESCUROS



APDC

A luz no fim do túnel

1 POMBO CINZA

BEBIDAS

- DE SETE QUALIDADES

COMIDAS

PADE COM CADA UMA DAS BEBIDAS

PADE DE CAMARÃO SÊCO

BIFE CRÚ COM DENDÊ

MODO DE FAZER

MISTURAR AS TABATINGAS, O PEDAÇO DE AÇO, A PEDRA DE ENCRUZILHADA. AREIA DE PRAIA, LAMA DE MANGUE, TERRA DE ENCRUZILHADA, TERRA DE CEMITÉRIO, WAJI, OSUN, EFUN, AÇO EM PÓ, LIXO DE CASA COMERCIAL E ENXOFRE.

ARMAÇÃO DO AJOBÓ

NUM ALGUIDAR COLOCAR AS BOLAS DE AÇO(BILHA DE CARRO)., ACOMODAR A MASSA , MOLDAR O EXÚ, ORNAR COM BÚZIOS E COM OS IDÉ, JOGAR O AZOUGUE E DEIXAR SECAR NA CASA DE EXÙ DURANTE TRÊS DIAS E TRÊS NOITES. APÓS ESTE TEMPOM FAZER O SEGUINTE RITUAL:

☐ SACRIFICAR OS ANIMAIS

☐ AZEITE DE DENDÊ FERVENDO E PIMENTAS SOCADAS

☐ COLOCAR O IMÃ

☐ POR O SUMO DAS FOLHAS SOBRE O ASSENTAMENTO.

☐ COLOCAR AS BEBIDAS SOBRE O ASSENTAMENTO.

☐ OFERENDAR OS PADÊS, AS BEBIDAS E OS AXÉS DOS ANIMAIS EM FRENTE AO ASSENTAMENTO.

☐ PARTIR UM OBI SOBRE O ASSENTAMENTO

☐ JOGAR PARA VER SE FOI TUDO ACEITO

☐ O BIFE CRU É SERVIDO POR ÚLTIMO.

EXÙ MARABO

SANGO, YEMANJA, OXUN, ÓYA-YANSÃ

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ LAMA DE MANGUE

☐ PIMENTA DA COSTA

☐ AZEITE DE DENDÊ

☐ BANHA DE ORÍ

☐ 12 BÚZIOS ABERTOS

☐ 7 FOLHAS DE EXÙ

☐ PÓLVORA

☐ GIM

☐ TABATINGA BRANCA

☐ TERRA DE 3 ENCRUZILHADAS

☐ PIMENTA MALAGUETA

☐ AZOUGUE

☐ OBÍ RALADO

☐ ESPUMA DE SABÃO DA COSTA

☐ ALCOOL

☐ 7 PREGOS DE COBRE GRANDES

☐ CACHAÇA

☐ MEL

☐ TABATINGA VERMELHA

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

BODE PRETO OU GATO PRETO

AVES

☐ 8 GALOS PRETOS ☐ 1 POMBO CINZA

BEBIDAS

7 QUALIDADES DE BEBIDAS DIFERENTES

COMIDAS

-- PADE DAS BEBIDAS OFERTADAS -- PADE COM AZEITE DE DENDÊ

-- AKASÁ VERMELHOS

MODO DE FAZER:

MISTURAR AS TABATINGAS , AS TERRAS, O OBI RALADO, A ESPUMA DO SABÃO DA COSTA, A LAMA, PIMENTAS SOCADAS, O SUMO DAS FOLHAS.

ARMAÇÃO DO ASSENTAMENTO



APDC

luz no fim do túnel

--COLOCAR A MASSA ORNAMENTADA COM OS BÚZIOS, OS PREGOS E NO FINAL O AZOUGUE.

--DEIXAR SECAR NA CASA DE EXÙ POR 3 DIAS DEPOIS REALIZAR OS SACRIFÍCIOS E OFERTAR COMIDAS E BEBIDAS.

EXÙ AKESAN

OYA, OXOSI, OBALUAYIE

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ ALGUIDAR

☐ IMÃ

☐ OBI

☐ 7 MOEDAS DE COBRE

☐ TERRA DE CEMITÉRIO

☐ LIMALHA DE FERRO, COBRE E CHUMBO

☐ PÓ DE PRATA

☐ CARVÃO VEGETAL

☐ ENXOFRE EM PÓ

☐ AZEITE DE DENDÊ

☐ FOLHAS DE PITANGA

☐ FOLHAS DE CAIÇARA

☐ RASPA DE BAMBÚ

☐ AZOUGUE

☐ OROGBO

☐ TABATINGA VERMELHA

☐ 7 QUALIDADES DE PIMENTA

☐ LIMALHA DE AÇO, BRONZE E ESTANHO

☐ PÓ DE OURO

☐ CARVÃO MINERAL

☐ PIMENTA DO REINO PRETA MOIDA

☐ 7 FOLHAS DE EXU

☐ 21 BÚZIOS ABERTOS

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO



APDC

A luz no fim do túnel

UM CABRITO MARRON 4 GALOS CARIJÓS BEBIDAS DE 7 TIPOS COMIDAS:

☐ PADE DE DENDÊ

☐ PADE DE BEBIDAS

☐ AKASÁS VERMELHOS E BRANCOS 7 DE CADA

COMO FAZER

MISTURAR TABATINGA VERMELHA, A RASPA DE BAMBÚ, O IMÃ, AS MOEDAS, TERRA DE CIMITÉRIO, AS LIMALHAS, OS PÓS DE PRATA, OURO, ENXOFRE, CARVÃO MINERAL E VEGETAL EM PÓ, PIMENTA DO REINO PRETA, OS SUMOS DAS FOLHAS DE EXÙ, DE PITANGA, DE CAIÇARA E O OBI RALADO.

ARMAR O AJOBO: FORMAR O VULTO COM A MASSA, FORMANDO COM OS BÚZIOS OS OLHOS, A BOCA, O NARIZ E OS OUVIDOS.

DEIXAR SECAR POR 3 DIAS E TRÊS NOITES NA CASA DE EXÙ.

APÓS OS TRÊS DIAS E TRÊS NOITES SACRIFICAR OS ANIMAIS, ARREAR, ARRIAR AS COMIDAS E BEBIDAS.

COLOCAR O AZOUGUE.

EXÙ BARAKESAN

YEMANJA, OXUN OU QUALQUER ORIXÁ DA ÁGUA

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ TABATINGABRANCA

☐ 7 PUNHADOS DE ÁGUA DE POÇO, DE ÁGUA DE CACHOEIRA E DA ÁGUA DE RIO, ÁGUA DE FONTE, DE PRAIA E DE CHUVA.

☐ TABATINGA VERMELHA

☐ LIMALHA DE COBRE E LIMALHA DE LATÃO AMARELO

☐ PÓ DE PRATA

☐ 7 FOLHAS DE EXU E MAIS A FOLHA DE COMIGO NINGUÉM PODE

☐ RABICHO DE EXU

☐ PÓLVORA

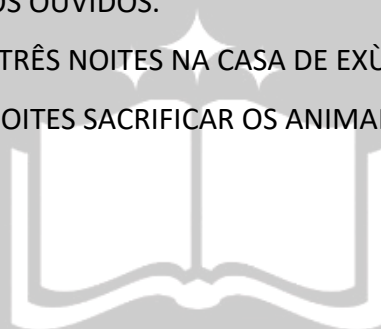
☐ PÓ DE CHIFRE DE BOI

☐ 7 NOTAS DE DINHEIRO ANTIGO

☐ CARVÃO VEGETAL

☐ AREIA DE 7 PRAIAS

☐ LIMALHAS DE AÇO, FERRO E CHUMBO



APDC

7 PRAIAS DO TÚNEL

☐ PÓ DE OURO

☐ FOLHA DA FORTUNA

☐ CINHEIRO EM PENCA

☐ ARRUDA FÊMEA

☐ ENXOFRE EM PÓ

☐ 3 FOLHAS DE JORNAL DO DIA

☐ 7 BÚZIOS

☐ CARVÃO MINERAL

☐ AZEITE DE DENDÊ FERVENDO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

UM CABRITO CLARO

4 GALOS CLAROS

BEBIDAS

7 QUALIDADES DE BEBIDAS FORTES COMIDAS

7 PADES DIFERENTES

MODO DE FAZER: MISTURAR A MASSA E ARMAR O ASSENTAMENTO:

☐ NO ALGUIDAR ARRUMAR A MASSA NA FORMA DE UM BUSTO,
ORNAMENTAR COM BÚZIOS, OS OLHOS, NARIZ, BOCA E OUVIDOS.

☐ SECAR POR 3 DIAS E 3 NOITES NA CASA DE EXU

☐ SACRIFICAR OS ANIMAIS E JOGAR DENDÊ FERVENDO SOBRE O
ASSENTAMENTO.

EXÙ BARAIFA MATERIAL NECESSÁRIO

☐ PANELA DE FERRO OU DE BARRO

☐ AREIA DE PRAIA

☐ FOLHAS DE 3 JORNAIS

☐ 6 CONCHAS DE PRAIA

☐ EFUN

☐ 1 IKODIDÉ

☐ TABATINGA VERMELHA

☐ AREIA DO FUNDO DO RIO

☐ 16 MOEDAS ANTIGAS

☐ PÓ DE OURO

☐ PEDRA PRECIOSA OU SEMI PRECIOSA

☐ AZOUGUE

☐ TREVO DE 3 PONTAS

☐ AZEITE DE DENDÊ

☐ TERRADACASADEPESSOAFALADEIRA

☐ TERRADEAVENIDA

☐ 6 OVOS DE GALINHA CAIPIRA

☐ OSUN

☐ WAJI

☐ TABATINGABRANCA

☐ FOLHAS DE EXU

☐ TERRA DE 7 ENCRUZILHADAS ☐ 16 BÚZIOS

☐ PÓ DE PRATA

☐ IMÃ

☐ ATARE

☐ AZEITE DOCE

☐ ORÍ

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ UM GALO VERMELHO

☐ UM GALO BRANCO

☐ UMAGALINHADAANGOLA ☐ UM POMBO CINZA BEBIDAS

☐ VINHO BRANCO

☐ VINHO MOSCATEL

☐ MELADINHA

☐ GIM

☐ CALDO DE CANA COMIDAS

☐ PADE DE VINHO

☐ PADE DE MEL

☐ PADE DE LEITE DE CABRA ☐ PADE DE DENDÊ

☐ PADE DE WAJI



APDC

A luz no fim do túnel

☐ EKURU

☐ AKASÁ BRANCO

MODO DE FAZER: MISTURAR OS INGREDIENTES FORMAR O VULTO E COLOCAR NA PANELA.

ORNAR COM BÚZIOS A BOCA, NARIZ E OUVIDOS. DEIXAR TRÊS DIAS E TRÊS NOITES NA CASA DE EXU. SACRIFICAR AS AVES (SÓ EJÉ). OFERENDAR AS COMIDAS

☐ DEPOIS DO ASSENTAMENTO PRONTO, E DURANTE 7 DIAS SÃO OFERENDADAS COMIDAS FEITAS PARA AS PESSOAS DA CASA , COMO: CAFÉ DA MANHÃ, ALMOÇO E JANTAR. ESTAS COMIDAS SÃO OFERTADAS ANTES DAS PESSOAS COMEREM E NO DIA SEGUINTE SÃO DESPACHADAS EM LOCAIS DE MOVIMENTO.

ÈXÙ ALAKETÚ

OGUN, XANGO, OBALUAIYE, E OYA

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ TERRA DE CEMITÉRIO

☐ 7 METAIS EM PÓ

☐ PÓ DE PRATA

☐ 21 BÚZIOS

☐ TABATINGA VERMELHA

☐ AZOUGUE

☐ ORELHADEPAU

☐ DENDÊ FERVENDO

☐ WAJI

☐ RASPA DE OSSO DE DEFUNTO

☐ PÓ DE OURO

☐ RABO DE COBRA CASCAVEL

☐ TABATINGABRANCA

☐ ENXOFRE

☐ ATARE

☐ 7 MOEDAS ANTIGAS

☐ OSUN

☐ 7 FOLHAS DE EXU



APDC

A luz no fim do túnel

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

1 CABRITO PRETO

4 GALOS VERMELHOS

BEBIDAS

7 QUALIDADES DE BEBIDAS FORTES

COMIDAS

PADÊ DE BEBIDAS PADÊ DE DENDÊ

MODO DE FAZER: MISTURAR OS INGREDIENTES COM O SUMO DAS FOLHAS. FAZER O BUSTO, FAZER, COM BÚZIOS, A BOCA, NARIZ, OUVIDOS; DEIXAR SECAR POR TRÊS DIAS E TRÊS NOITES NA CASA DE EXU, SACRIFICAR OS ANIMAIS EM CIMA DO ACENTAMENTO E COLOCAR AZEITE DE DENDÊ FERVENDO E BASTANTE OSUN EM CIMA.

PARA ESTE EXU TAMBÉM SE OFERECE COMIDAS DA CASA POR 7 DIAS SEGUIDOS SENDO EXU O PRIMEIRO A COMER.

ÈXÙ IGBARABÓ (OBALUAIYE, OMOLU, OYA E OXU

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 21 BÚZIOS ABERTOS

☐ FOLHADEMAMONA

☐ TERRA DE CEMITÉRIO

☐ FERRAMENTA DE EXU

☐ ATARE

☐ EFUN

☐ 7 MOEDAS ANTIGAS

☐ FOLHADEJORNAL

☐ OROGBO

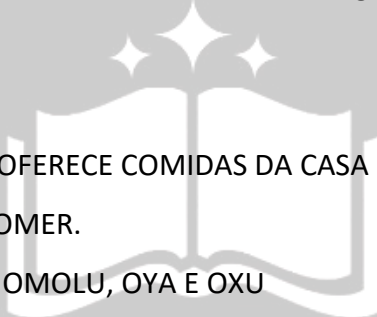
☐ PÓ DE OURO

☐ TABATINGA VERMELHA

☐ 7 FOLHAS DE EXU

☐ MERCÚRIO CROMO

☐ TERRA DE 7 ECRUZILHADAS DE TERRA



APDC

A luz no fim do túnel

☐ BARRO

☐ OSSO (RALADO)

☐ AZOUGUE

☐ OSUN

☐ WAJI

☐ 7 MOEDAS CORRENTES

☐ OBÍ

☐ 7 METAIS DIFERENTES

☐ PÓ DE PRATA

☐ FOLHA DE ARREBENTACAVALO ☐ IODO

☐ ALGUIDAR

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO:

☐ UM CABRITO CLARO

☐ 8 GALOS CLAROS

☐ 2 GALINHAS DA ANGOLA

BEBIDAS

☐ 7 QUALIDADES FORTES COMIDAS

☐ PADÊ DAS BEBIDAS FORTES ☐ PADÊ DE DENDÊ

MODO DE FAZER : MISTURAR O MATERIAL SOLICITADO, SACRIFICA-SE 4 GALOS E A GALINHA DA ANGOLA, NA MASSA E CONTINUA A MISTURAR TUDO.

ARMAÇÃO DO ASSENTAMENTO: COLOCA-SE NUM ALGUIDAR A MASSA E OS BÚZIOS ,

JOGA-SE O AZOUGUE E SOBRE TUDO O SUMO DAS FOLHAS. DEIXA-SE POR 3 DIAS E

TRÊS NOITES NA CASA DE EXU E EM SEGUIDA SACRIFICA-SE OS ANIMAIS RESTANTES.

OFERENDAR OS AXE, AS BEBIDAS, OS PADES E JOGAR COM CEBOLA PARA SABER SE FOI ACEITO.

ÈXÙ ELERÚ

(PARA CARREGO)

MATERIAL NECESSÁRIO: ÈXÙ FEITO EM DUAS ETAPAS PRIMEIRA ETAPA: PREPARAÇÃO DO BURACO:

LOCAL DETERMINADO PELO JOGO, EM ESPAÇO DENTRO DO TERREIRO, ABRIR BURACO COM DOIS PALMOS DE PROFUNDIDADE E DOIS DE LARGURA E COLOCAR O SEGUINTE:

☐ MOEDAS DE VÁRIAS NACIONALIDADES

☐ CARVÃO VEGETAL EM PÓ

☐ CARVÃO MINERAL EM PÓ

☐ 21 BÚZIOS

☐ 7 METAIS EM PÓ

☐ OURO EM PÓ

☐ PRATA EM PÓ

☐ LIMALHADECHAVE

☐ JORNAL

☐ 1 BODE PRETO (COLOCAR NO BURACO: O EJÉ E A CABEÇA DO BODE)

FECHA-SE O BURACO E DURANTE TRÊS DIAS COLOCA-SE DIRETO NO CHÃO FAROFA E DE MEL E NO QUARTO DIAS COLOCA-SE CACHAÇA SOBRE TUDO. O MESMO PROCEDIMENTO, COMEÇANDO PELO BURACO É FEITO NUMA ENCRUZILHADA PRÓXIMA AO TERREIRO, NESTE CASO COLOCA-SE AS FAROFAS APENAS NO PRIMEIRO DIA.

SEGUNDA ETAPA: MATERIAL PARA SEGUNDA ETAPA.

☐ BARRO

☐ TABATINGABRANCA

☐ IODO

☐ MOEDAS RECEBIDAS COMO TROCO

☐ METAIS EM PÓ

☐ AZOUGUE

☐ ÁGUA DE CACHOEIRA

☐ FACA SEM CABO

☐ ATARE

☐ EFUN EM PÓ

☐ AZEITE DE DENDÊ

☐ FOLHAS DE EXU

☐ TERRA DE 3 ENCRUZILHADAS

☐ TABATINGA VERMELHA

☐ MERCÚRIO CROMO

☐ JORNAL USADO EM MERCEARIA

☐ PÓ DE MERCADO

☐ TERRA DE CEMITÉRIO

☐ BÚZIOS

☐ OGÓ

☐ OSUN

☐ WAJI

☐ ALGUIDAR REVESTIDO DE METAL

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ UM CABRITO PRETO

☐ 8 GALOS ESCUROS

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA

☐ 1 POMBO CINZA

BEBIDAS

7 TIPOS DE BEBIDAS FORTES

COMIDAS

7 PADÊS DIFERENTES

MODO DE FAZER: MISTURAR OS INGREDIENTES, INCLUSIVE O SUMO DAS FOLHAS(deixadas na cachaça por 7 dias antes do assentamento) EO EJÉ DE 4 GALOS E MONTAR O VULTO;

ARMAÇÃO DO AJOBÓ:

☐ DEPOIS DO VULTO PRONTO DEIXÁ-LO POR TRÊS NOITES SEGUIDAS NO SERENO (SÓ NÃO PODE PEGAR CHUVA)

☐ DEPOIS DE SECO EMERGÍ-LO NO DENDÊ POR 3 DIAS E 3 NOITES, EM SEGUIDA

COLOCÁ-LO PARA SECAR NA CASA DE EXU COM A PORTA DA CASA SEMI ABERTA POR 3 DIAS.

☐ ANTES DO SACRIFÍCIO COLOCAR BASTANTE OSUN SOBRE O ASSENTAMENTO. APÓS O SACRIFÍCIO COLOCAR BASTANTE PENAS DAS AVES SOBRE O ASSENTAMENTO (COBRÍ-LO COM PENA DE AVES). E REPETIR ESTE RITUAL SEMPRE QUE FOR CORTAR PARA ESSE EXU.



- ☐ A CADA 3 MESES SACRIFICAR UMA AVE NO BURACO FEITO NA ENCRUZILHADA
- ☐ AO TERMINAR O ASSENTAMENTO, USAR O VULCÃO DA COSTA PARA FACILITAR O CONHECIMENTO DO NOME DO EXU.

ÈXÙ YANGÍ

(OGUN, OXUMARE. OBALUAIYE, LOGUNEDE E OYÁ)

MATERIAL NECESSÁRIO:

- ☐ YANGI
- ☐ TERRA DE 7 ENCRUZILHADAS
- ☐ TABATINGABRANCA
- ☐ METAIS (MENOS AÇO E FERRO)
- ☐ FOLHAS DE MANGUEIRA
- ☐ EFUN
- ☐ OURO EM PÓ
- ☐ 21 BÚZIOS
- ☐ CARVÃO MINERAL
- ☐ MOEDASANTIGAS
- ☐ PANO PRETO
- ☐ PÓ DE TELHA QUEBRADA
- ☐ ATARE MOIDO
- ☐ LOUÇAQUEBRADA
- ☐ AZEITE DE DENDÊ
- ☐ MELDEABELHAS
- ☐ AREIA DO MAR
- ☐ LODO DE MANGUE
- ☐ TABATINGA VERMELHA



APDC

A luz no fim do túnel

- ☐ OSUN
- ☐ WAJI
- ☐ AREIA DE CACHOEIRA
- ☐ PRATA EM PÓ
- ☐ AZOUGUE
- ☐ CARVÃO VEGETAL ☐

☐ MOEDAS CORRENTES

☐ PANO VERMELHO

☐ TIJOLO (PÓ)

☐ OGÓ

☐ ALGUDAR NUM 3 E NÚM 1

☐ LEITE DE CABRA

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO.

☐ UM CABRITO CLARO

☐ 4 GALOS CLAROS

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA ☐ 1 POMBO CINZA

BEBIDAS

7 TIPOS DE BEBIDAS FORTES

COMIDAS

☐ PADE DE DENDÊ

☐ PADE DAS BEBIDAS

☐ PADE DE LEITE DE CABRA

COMO FAZER: PREPARAR A MASSA, MOLDAR O VULTO, FAZER OS OLHOS, BOCA E OUVIDOS COM BÚZIOS E USAR OS OUTROS BÚZIOS PARA ENFEITAR O EXU.

DEIXAR SECAR NA CASA DE EXU POR 3 DIAS E 3 NOITES E APÓS ESTE PERÍODO SACRIFICAR OS ANIMAIS, COMEÇANDO PELO CABRITO E TERMINANDO PELO POMBO. A LOUÇA QUEBRADA FICA AO LADO DO ASSENTAMENTO, DENTRO DE UM ALGUDAR.

.

ÈXÙ OMITALADE

(QUALQUER IYAGBA)

MATERIAL NECESSÁRIO:

☐ UM ALGUDAR VITRIFICADO

☐ TABATINGABRANCA

☐ LIMALHADEFERRO

☐ 7 FOLHAS DE EXU

☐ 3 FOLHAS DE IYAGBA

☐ MOEDAS CORENTES

☐ 21 BÚZIOS

☐ OBÍ RALADO

☐ BEJERECUM

☐ ABERE

☐ ALCOOL

☐ OROGBO RALADO

☐ CARVÃO MINERAL

☐ CENTOPÉIASECA

☐ CABEÇA DE CABRITO

☐ AREIA DO MAR

☐ TERRA DE RUA

☐ TERRA DE 7 ENCRUZILHADAS

☐ PÓLVORA

☐ AZEITE DE DENDÊ

☐ CACHAÇA

☐ PANO PRETO EM TIRAS

☐ EFUN

☐ LINHAPRETA

☐ 1 ALGUIDAR ENFEITADO COM BÚZIOS

☐ 21 IMÃS

☐ TERRA DE ARMAZÉM OU QUITANDA

☐ 7 QUALIDADES DE PIMENTA

☐ FOLHA DE ARREBENTACAVALO

☐ ENXOFRE

☐ MOEDAS ANTIGAS

☐ ATARE

☐ LELEKUN

☐ ARIDAN RALADO

☐ OSUN

☐ AZOUGUE

☐ PICHURIN RALADO



APDC

A luz no fim do túnel

☐ LAGARTA DE FOGO

☐ CABEÇADEVÍBORA

☐ TERRA DE CEMITÉRIO

☐ AREIA DE RIO

☐ TERRA DE ESTRADA

☐ TERADEREDEMOLHO

☐ SALGROSSO

☐ MELDEABELHA

☐ CARVÃO VEGETAL

☐ PANO VERMELHO EM TIRAS

☐ LINHABRANCA

☐ LIHA VERMELHA

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO: ☐ UM CABRITO CLARO

☐ 4 GALOS CLAROS

☐ 4 FALINHAS CLARAS

BEBIDAS:

7 QUALIDADES BEM FORTES COMIDAS

☐ FAROFA DE ÁGUA

☐ FAROFA DE MEL

☐ FAROFA DE DENDÊ

☐ FAROFA DE AZEITE DOCE

MODO DE FAZER: MISTURAR OS INGREDIENTES INCLUSIVE A CABEÇA DE CABRITO (SOCADA). AS TIRAS DE PANOS PRETO E VERMELHO, AS FAVAS RALADAS, ATARE SOCADO.

ARMAÇÃO DO AJOBÓ:

☐ ENFEITAR UM ALGUIDAR COM BÚZIOS COLADOS.

☐ NO OUTRO ALGUIDAR COLOCAR AS FOLHAS DE IYAGBA ESCLHIDAS,
POR CIMA VÃO AS LINHAS, BRANCA DEPOIS PRETA E VERMELHA

☐ FAZER O VULTO E COLOCAR EFUN E OSUN

☐ APÓS 7 DIAS FAZ-SE OS SACRIFÍCIOS DO CABRITO E DOS GALOS

☐ APÓS UM MÊS DO ASSENTAMENTO SACRIFICA-SE AS GALINHAS



APDC

A luz no fim do túnel

☞ MANTER AO LADO DO ASSENTAMENTO UM ALGUIDAR COM SAL GROSSO E OUTRO COM AZEITE DE DENDÊ E MAIS OUTRO COM MEL.

☞ O VULTO TAMBÉM É ORNADO COM BÚZIOS E FAZ-SE TAMBÉM OS OLHOS, NARIZ, BOCA E OS OLHOS COM BÚZIOS.

ÈXÙ ONÁ

PARA QUALQUER ORIXA.

MATERIAL NECESSÁRIO:

☞ FERRAMENTA DE FERRO OU BRONZE ☞ ROUPAS BRANCAS

☞ TABATINGA VERMELHA

☞ 21 BÚZIOS

☞ UM POUCO DE SAL ☞ 21 OVOS CAIPIRA ☞ OBI

☞ 2 ESTEIRAS

☞ MORIM BRANCO

☞ TABARTINGABRANCA ☞ AZEITE DE DENDÊ

☞ ALGUIDAR

☞ 21 MOEDAS

☞ 7 FOLHAS DE EXU

ANIMAIS PARA O SACRIFÍCIO:

☞ 2 GALOS PRETOS

☞ 1 GALINHA BRANCA

☞ 2 GALINHAS DA ANGOLA

BEBIDAS:

☞ TODAS AS BEBIDAS FORTES

☞ ÁGUA

☞ ÁGUA DE CÔCO

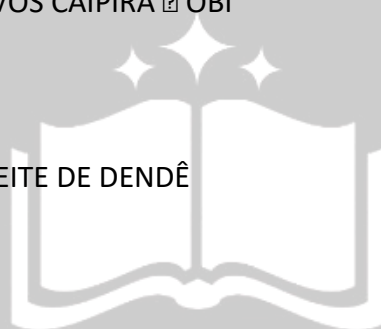
COMIDAS:

☞ PADE DE DENDE ☞ PADE DE WAJI

☞ PADE DE MEL

MODO DE FAZER: MISTURAR AS TABATINGAS E ARMAR O AJOBÓ

--A PESSOA QUE VAI FAZER O ASSENTAMENTO FICA EM JEJUM, USA ROUPAS BRANCAS, E FICA EM CIMA DAS DUAS ESTEIRAS.



APDC

A luz no fim do túnel

--O ALGUIDAR É FORRADO COM MORIM BRANCO, DEPOIS COLOCA-SE A MASSA FEITA COM A TABATINGA DE FORMA QUE FIQUE OCUPANDO TODO O ESPAÇO INTERNO DO VASILHAME E FORMANDO UM BUSTO.

--O GALO É PASSADO NO CORPO DA PESSOA FAZENDO QUE FAZ OS SEUS PEDIDOS

--A ORDEM PARA SACRIFÍCIO E A SEGUINTE: GALOS, GALINHAS, E AS ETUS.

☒ SE O ASSENTAMENTO ESTÁ SENDO FEITO PARA MULHER, CORTA-SE A CABEÇA DA GALINHA BRANCA E NO BICO COLOCA-SE A MOEDA NO BICO. MOLHA-SE COM DENDE, MEL E GIM.

☒ NO CASO DO ASSENTAMENTO ESTÁ SENDO FEITO PARA HOMEM O PROCESSO ACIMA É FEITO COM A CABEÇA DE UM GALO.

☒ OS AXES PARA AMBOS SÃO COLOCADOS CRUS NUM PRATO DE BARRO COM DENDE E UM POUCO DE SAL.

☒ OS 21 OVOS SÃO POSTOS NO ASSENTAMENTO, EM SEGUIDA, DERRAMA-SE AZEITE POR CIMA.

☒ APÓS 7 DIAS DESPACHA-SE NUMA ENCRUZILHADA, OS OVOS E OS AXES.

☒ DO CORPO DOS ANIMAIS É FEITO SAARÁ

☒ APÓS TERMINAR O ASSENTAMENTO A PESSOA SE AJOELHA EM FRENTE A ELE E FAZ OS SEUS PEDIDOS.

☒ O OBPI PE PARTIDO E DIVIDIDO ENTRE OS QUE PARTICIPARAM DA OBRIGAÇÃO.

☒ OFERECE-SE UMA BEBIDA A EXU

☒ APÓS 7 MESES SÃO OFERENDADOS AO EXU 2 GALOS PRETOS OU 2 GALINHAS BRANCAS DEPENDENDO DA PESSOA QUE O FAZ.

☒ QUANDO COMPLETAR UM ANO SÃO OFERENDADOS 3 GALOS PRETOS OU 2 GALINHAS E MAIS OVOS, MOEDAS E OBÍ.

ÈXÙ OBI E ABEWIN

(PARA QUALQUER ORIXA)

MATERIAL NECESSÁRIO

☒ FERRAMENTA

☒ TABATINGA VERMELHA

☐ 21 BÚZIOS

☐ 21 OVOS CRUS

☐ OBI

☐ 2ALGUIDARES

☐ 21 MOEDAS CORRENTES

☐ TABARINGABRANCA

☐ AZEITE DE DENDE

☐ SALMARINHO

☐ 21 BANANAS D'AGUA

☐ ÁGUA DO MAR

☐ ÁGUA DE CACHOEIRA

☐ ÁGUA DO RIO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ UM CABRITO CLARO

☐ 4 GALOS CLAROS

☐ 4 GALINHAS BRANCAS

BEBIDAS

☐ TODAS AS BEBIDAS FORTES

☐ ÁGUA

☐ ÁGUA DE CÔCO

COMIDAS

☐ PADES EM GERAL

MODO DE FAZER: MISTURAR AS TABATINGAS . ARMAR O AJOBÓ:

☐ OS CHIFRES DO QUADRÚPEDE SÃO COLOCADOS AO LADO DO ASSENTAMENTO COM AZEITE DE DENDE E CACHAÇA

☐ O OBÍ É PARTIDO E FICA NO MEIO DO ASSENTAMENTO

☐ AS BANANAS SÃO DESCASCADAS E COLOCADAS SOBRE O ASSENTAMENTO, OS OVOS TAMBÉM SÃO COLOCADOS SOBRE O ASSENTAMENTO

☐ AS MOEDAS TAMBÉM FICAM NO ASSENTAMENTO, DENTRO DA MASSA E TAMBÉM NO

FUNDO DO ALGUIDAR

☐ OS AXÉ DOS ANIMAIS SÃO CRUS COM AZEITE DE DENDE E UM POUCO DE SAL



APDC

A luz no fim do túnel

☐ OS CORPOS DOS ANIMAIS SÃO USADOS PARA SAARÁ ÈXÙ OLÁ
(OXUN IPONDÁ, OPARÁ, AJAGURÁ, OMINIBU, KARE, IBEJI)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ TERRA DO LOCAL DO ASSENTAMENTO

☐ TERRA DA MARGEM DO RIO

☐ ÁGUA DE CACHOEIRA

☐ RESPA DE ASSENTAMENTO DE EXU

☐ TABATINGA VERMELHA

☐ 12 OVOS DE GALINHA

☐ MORIM AMARELO

☐ LATÃO AMARELO

☐ AZEITE DE DENDE

☐ TERRA DE 3 ENCRUZILHADAS

☐ BÚZIOS MOIDOS

☐ ARIDAN RALADO

☐ ÁGUA DE CHUVA

☐ EFUN

☐ MEL DE ABELHA

☐ ALGUIDAR REVESTIDO DE METAL AMARELO

☐ 7 FOLHAS DE EXU

☐ FARINHA TORRADA COM AÇUCAR VASCAVO OU CRESTAL

☐ PAPEL VEGETAL

☐ CERA DE ABELHA

☐ MIEDAS CORRENTES

☐ OBI

☐ 2 ALGUIDARES COMUNS

☐ AREIA DO FUNDO DO RIO

☐ CONCHAS

☐ IKODIDE

☐ TABATINGA BRANCA

☐ ORI



APDC

A luz no fim do túnel

☐ 5 OVOS PATA

☐ BRONZE

☐ OURO

☐ AZEITE DOCE

☐ FAVA DE IFA

☐ 21 BÚZIOS INTEIROS

☐ FAVAS DE OXUN

☐ ÁGUA DE POÇO

☐ OSUN

☐ 2 CONCHAS GRANDES

☐ AZOUGUE

☐ 5 FOLHAS DE OXUN

☐ PLACENTA HUMANA

☐ ÁGUA DE CÔCO

☐ 3 CÔCOS SECOS

☐ GRAFITE OU CARVÃO EM PÓ

☐ MOEDAS ANTIGAS

☐ CACHAÇA

☐ VINHO BRANCO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA

☐ 1 GALO BRANCO

☐ 1 PATA CLARA

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA DE CÔCO

☐ VINHO BRANCO

☐ MELADO COM ANIZ

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA DE POÇO



APDC

A luz no fim do túnel

☐ CALDO DE CANA

☐ VINHO MOSCATEL

☐ MEL

☐ AZEITE DE DENDE

☐ VINHO BRANCO COM SUMO DE ORIRIPEPE

☐ GIM

☐ ÁGUA DE FLOR DE LARANJEIRA

COMIDAS

☐ PADE DE ARIDAN RALADO

☐ PADE DE OSUN

☐ PADE DE MEL DE ABELHA COM ÁGUA DE FLOR DE LARAJEIRA

☐ MELAÇO

☐ IPETE

☐ BANANA OURO AMASSADA COM MEL

☐ ROLETE DE CANA

☐ AKASÁ BRANCO, AMARELO, GEMA E CÔCO.

MODO DE FAZER

☐ PRIMEIRA ETAPA : BURACO ONDE VAI FICAR O ASSENTAMENTO, É LAVADO COM ÁGUA DE CÔCO (3 CÔCOS). APÓS LAVAR É FEITO UM BURACO COM UM PALMO E MEIO DE PROFUNDIDADE, UNS 35 CENTÍMETROS, E TAMBÉM SE COLOCA ÁGUA DE CÔCO. NUM DESSES CÔCOS FAZ-SE UM BURACO E ENFIA-SE O PAPEL VEGETAL COM OS PEDIDOS ESCRITOS PELA PESSOA COM GRAFITE, OU CARVÃO E EMBEBIDO NO MEL. DEPOIS É VEDADO COM CERA DE ABELHA. ESTE CÔCO FICA DENTRO DO BURACO JUNTO JUNTO COM MOEDAS CORRENTES E ANTIGAS, O QUE VAI COBRIR ESTE BURACO É UM PANO ANARELO REDONDO COM 16 BÚZIOS ABERTOS EM VOLTA.

☐ SEGUNDA ETAPA : MISTURAR AS TABATINGAS, AS TERRAS, 6 GEMAS DE OVOS SENDO 3 DE GALINHA E 3 DE PATA. AS CONCHAS E OS BÚZIOS, TRITURADOS E TORRADOS, OS DEMAIS ELEMENTOS E ALGUMAS MOEDAS.

☐ TERCEIRA ETAPA : APÓS A FORMAÇÃO DO VULTO NO ALGUIDAR FORRADO DE LATÃO AMARELO, É POSTO PARA SECAR POR 5 A 6 DIAS NA CASA EXU. EM SEGUIDA A SECAGEM DERRAMAR SOBRE ESTE A NISTURA FEITA COM VINHO BRANCO, AZEITE DE

DENDE, E MEL, SEGUINDO-SE, ENTÃO, O SACRIFÍCIO ANIMAL. O IKODIDE É COLOCADO NA ALTURA DA CABEÇA DO EXU OLÁ.

☒ QUARTA ETAPA : AJOBÓ. NUM ALGUIDAR AO LADO FICAM DOIS ALGUIDARES UNTADOS COM MEL DE FLOR DE LARANJEIRA, SENDO QUE CADA UM CONTÉM UMA

CONCHA GRANDE UNTADA COM ORI E CHEIA DE VINHO BRANCO E A OUTRA COM MOEDAS. O OBÍ É MANTIDO DENTRO DE UM ALGUIDAR COM MEL E ÁGUA DE POÇO. OS AXÉ DOS ANIMAIS SÃO COZIDOS NO AZEITE DE DENDE, AZEITE DOCE, MEL E ORI MISTURADOS. DOS ANIMAIS É FEITO SAARÁ. MANTER SEMPRE UM POUCO DE SAL PRÓXIMO AO ASSENTAMENTO. AS COMIDAS E BEBIDAS SÃO ARRIADAS EM 7 KOLOBOS, SEMANALMENTE, ALTERNADAMENTE.

ÈXÙ GERÍ

(OYA, OMOLU, OBALUAIYE, NANÃ, E OXUMARE)

MATERIAL NECESSÁRIO

☒ BARRO DE ENCRUZILHADA

☒ ÁGUA DE POÇO

☒ FARINHA TORRADA

☒ TABATINGA VERMELHA

☒ WAJI

☒ OSSO DE CABRITO DO TERREIRO

☒ PÓ DE AÇO

☒ IODO

☒ CARVÃO MINERAL

☒ EFUN

☒ ENXOFRE EM PÓ

☒ PIMENTA DO REINO BRANCA

☒ BAMBU RALADO

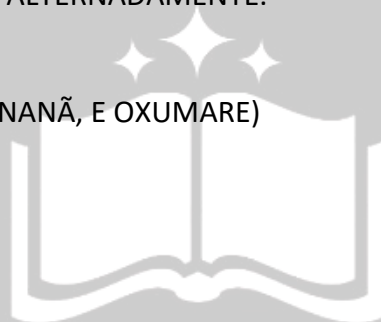
☒ TERRA DE MATA

☒ MOEDAS

☒ ÁGUA DE CHUVA

☒ ÁGUA DE RIO

☒ AZEITE DE DENDE



APDC

A luz no fim do túnel

☐ TABATINGABRANCA

☐ OSUN

☐ CRAVO DE FERRO

☐ AZOUGUE

☐ CARVÃO VEGETAL EM PÓ

☐ 7 FOLHAS DE EXU

☐ 1 FAVA DE ATARE

☐ 3 FOLHAS DE OYA: FOLHA DE FOGO, ERVA PRATA E ESPADA DE OYA.

☐ 9 FOLHAS DE AKOKO

☐ TERRA DE 3 ENCRUZILHADAS

☐ 21 BÚZIOS

ANIMAIS PARA O SACRIFÍCIO

☐ 1 CABRITO

☐ 4 GALOS VERMELHOS

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA



APDC

☐ 1 POMBO CINZA BEBIDAS

☐ TODAS AS BEBIDAS FORTES COMIDAS

☐ DIVERSOS TIPOS DE PADE

MODO DE FAZER : AS TABATINGAS SÃO MISTURADAS, ACRESCENTANDO- SE O RESTANTE DO MATERIAL INCLUSIVE OSSO DO CABRITO QUEBRADO. ARMAÇÃO DO AJOBÓ; DEPOIS DA MASSA PRONTA, MOLDA- SE O VULTO E DEIXA-SE SECAR POR 7 DIAS NA CASA DE EXU. DEPOIS FAZ- SE OS SACRIFÍCIOS.

ASSENTAMENTOS DE OGUN 1 WARÍ

2 ELÉGBÉDÉ

3 XOROKÉ 4 ÓLÓDÉ

5 ALÉ

6 OGUNJÁ 7 MEJÉ

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 1 OKUTA DE FERRO

☐ 1 OKUTA DE CACHOEIRA

☐ WAJI

☐ ALGUIDAR NÚM 2 E 3

☐ 2 TÍBIAS

☐ OSUN

☐ 7 MOEDAS ANTIGAS

☐ OBI

☐ OROGBO

☐ SAL

☐ AZEITE DE DENDE

☐ FERRAMENTA DE OGUN COM 35 CENTÍMETROS

☐ FOLHAS DE OGUN

☐ 1 CRÂNIO

☐ EFUN

☐ 7 BOLAS PEQUENAS DE FERRO

☐ 7 BÚZIOS ABERTOS

☐ 2ATARE

☐ FAVAS DE OGUN

☐ MEL

☐ -- MATERIAL PARA A CASA DO ACENTAMENTO-- --

ESTUQUE

PEREGUN

LAMPIÃO

16 GALOS VERMELHOS 4 POMBOS BRANCOS EPO PUPÁ

FOLHAS DE OGUN (TODAS)

OGUN WARÍ

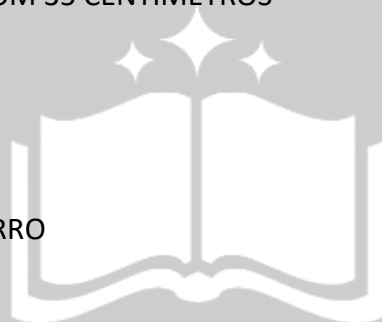
(EXU E OXUN)

4 CABEÇAS DE CABRITO 4 CABRITOS

4 GALINHAS DA ANGOLA MARIWO

ANIMAIS PARA O SACRIFÍCIO 2 GALOS VERMELHOS

1 GALINHA DA ANGOLA



APDC

A luz no fim do túnel

1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ALUÁ

☐ CACHAÇA

☐ ÁGUA DE CÔCO

☐ GIM

☐ EMÚ

COMIDAS

☐ INHAME DA COSTA

☐ CARNE CRUA

☐ PADÊ DE ORÍ

☐ PADE DE AZEITE DE DENDE

PREPARO DA FERRAMENTA : A FERRAMENTA É LAVADA NA MISTURA FEITA COM AZEITE DE DENDE, CACHAÇA E FOLHA.

CONSTRUÇÃO DA CASA QUE ABRIGARÁ O ASSENTAMENTO: É UMA CASA DE ESTUQUE MISTURADO COM EJÉ DOS ANIMAIS SACRIFICADOS E FOLHAS DE OGUN.

FAZER QUATRO BURACOS NOS QUATRO CANTOS DA CASA, COLOCANDO EM CADA UM UMA CABEÇA UMA CABEÇA DE CABRITO.

SOBRE OS BURACOS COLOCA-SE SANGUE E FOLHAS DE OGUN. EM VOLTA DA CASA SE PLANTA PEREGUN.

ARMAÇÃO DO ASSENTAMENTO: NUM ALGUIDAR COLOCAR A FERRAMENTA E NO OUTRO O CRÂNIO COM AS TÍBIAS. NO QUE TEM AS FERRAMENTAS COLOCAR AS SETE BOLAS DE FERRO, AS 7 MOEDAS , WAJI, EFUN, OSUN, OS OKUTÁ, UM POUCO DE DENDE, GOTAS DE MEL E EM SEGUIDA OS SACRIFÍCIOS DOS ANIMAIS- EJÉ- SENDO QUE OS AXÉ SÃO PASSADOS NO DENDE, ENROLADOS NA FOLHA DE BANANEIRA E DESPACHADOS NA RUA DE TERRA.

OGUN ÉLÉGBÉDÉ

(OXUN, EXU E OXOSI)

ASSENTAMENTO - PRIMEIRA PARTE : COMO ESTA QUALIDADE É PLANTADA

IMPRETERIVELMENTE EMBAIXO DE UMA ÁRVORE QUE PODE SER PELA ORDEM:

MANGUEIRA, JAQUEIRA, CAJAZEIRA OU TOUCEIRA DE PEREGUN, SÃO FEITOS

SACRIFÍCIOS DE ANIMAIS, OU SEJA, O EJÉ CIRCUNDA O TRONCO DA ÁRVORE. CASO SEJA ESCOLHIDO O PEREGUN, NO CENTRO DA TOUCEIRA É QUE SE PREPARA O ASSENTAMENTO. OS ANIMAIS PARA ESTE RITUAL SÃO: UM CABRITO, 4 GALOS, 1 ETU, E 1 POMBO BRANCO. EM VOLTA DA TOUCEIRA DE PEREGUN PODE SER FEITO UM MURINHO DE CIMENTO PARA PROTEÇÃO. NAS ÀRVORES, EM VOLTA, AMARRAMOS UM PANO VERDE E BRANCO.

ASSENTAMENTO – SEGUNDA PARTE:

MATERIAL NECESSÁRIO PARA SEGUNDA PARTE:

- ☐ FERRAMENTA DE OGUN
- ☐ FOLHAS DE OGUN
- ☐ ATARE SOCADO OU MASTIGADO
- ☐ 1 OTÁ DE FERRO DA VIA FÉRREA
- ☐ FAVAS DE OGUN
- ☐ 7 BÚZIOS
- ☐ 7 BOLINHAS DE FERRO
- ☐ MARIWO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

- ☐ UM CABRITO
- ☐ 4 GALOS
- ☐ 1 GALINHA DA ANGOLA
- ☐ 1 PATO
- ☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

- ☐ CACHAÇA
- ☐ EMÚ
- ☐ ÁGUA

- ☐ ÁGUA DE CÔCO

- ☐ GIM

COMIDAS

- ☐ FEIJÃO FRADINHO TORRADO, COM AZEITE DE DENDE, CAMARÃO SECO E CEBOLA RALADA
- ☐ FEIJÃO PRETO



APDC

A luz no fim do túnel

☐ MILHO DE GALINHA E FEIJÃO PRETO

☐ FEIJÃO MULATINHO OU CAVALINHO

☐ ABEREN

☐ AKARAJÉ

☐ EKURU

☐ INHAME ASSADO, 41 PALITOS DE DENDEZEIRO COM AZEITE DE DENDE.

PREPARO DA FERRAMENTA

☐ SERÁ PREPARADA COM FOLHAS QUINADAS, AZEITE DE DENDE, CACHAÇA, WAJI, OSUN E EFUN.

ARMAÇÃO DO AJOBÓ

☐ DEPOIS DA FERRAMENTA PRONTA, COLOCA-SE AS MOEDAS, OS BÚZIOS, O OKUTÁ, AS FAVAS DO ORIXÁ. SACRIFICA-SE OS ANIMAIS, JOGA-SE SOBRE TUDO ATARE SOCADO E MASTIGADO.

☐ AO LADO É MANTIDO UM ALGUIDAR COM AZEITE DE DENDE. OGUN XOROKE (EXU)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ TERRA DE 3 ENCRUZILHADAS PRÓXIMAS AO LOCAL ODE VAI SER FEITO O ASSENTAMENTO.

☐ EFUN

☐ BOLAS DE FERRO

☐ ÁGUA DE POÇO

☐ 7 FOLHAS DE OGUN

☐ 3 FACAS SEM CABO, USADAS

☐ 7 MOEDAS

☐ AZEITE DE DENDE

☐ WAJI

☐ OSUN

☐ ATARE MOIDO

☐ CACHAÇA

☐ 7 FOLHAS DE EXU

☐ FERRAMENTA COMUM

☐ OBÍ

☐ ALGUIDARES

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ UM CABRITO

☐ 11 GALOS

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ CACHAÇA

☐ ÁGUA

☐ AZEITE DE DENDÊ

☐ GIM

☐ WODKA

☐ MEU

☐ ÁGUA DE CÔCO

COMIDAS

☐ CARNES CRUAS, DE PREFERÊNCIA E TAMBÉM CARNES ASSADAS ☐ COMIDAS

NORMAIS DA CASA

PREPARO DA FERRAMENTA

A FERRAMENTA FICA DENTRO DE UM ALGUIDAR OU DE UMA BACIA DE ÁGATA COM FOLHAS DE EXU E OGUN E AZEITE DE DENDE.

RITUAL NA MATA

☐ É FEITO UM BURACO NA MATA , ONDE SÃO SACRIFICADOS 7 GALOS, DURANTE 7 DIAS, SENDO QUE NO ÚLTIMO DIA SÃO SACRIFICADOS O CABRITO, CUJA CABEÇA FICA DENTRO DO BURACO, 4 GALOS, 1 GALINHA DA ANGOLA E 1 POMBO BRANCO.

ARMAÇÃO DO ASSENTAMENTO: APÓS OS SETE DIAS A FERRAMENTA DE XOROKÉ É FINCADA NA TERRA E POR CIMA COLOCA-SE WAJI, OSUN, EFUN, ATARE, AS BOLINHAS DE FERRO, SUMO DAS FOLHAS DE EXU E OGUN E AS 3 FACAS SEM CABO.

SÃO MANTIDOS, NO ASSENTAMENTO, 3 ALGUIDARES COM AZEITE DE DENDE, ÁGUA E CACHAÇA.

OGUN OLODÉ

(OXOSSI)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ FERRAMENTA

☐ AZEITE DE DENDÊ

☐ FOLHAS DE OXOSS (CAPITÃO, CAIÇARA E CACTOS) ☐ EFUN

☐ WAJI

☐ PIMENTA DO REINO PRETA ☐ MOEDAS CORRENTES

☐ IKODIDÉ

☐ ALGUIDAR

☐ FOLHAS DE OGUN

☐ MARIWO

☐ AKASÁ BRANCO

☐ OSUN

☐ ATARE

☐ BÚZIOS

☐ NOEDASANTIGAS

☐ FAVAS DE OGUN

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ UM CABRITO

☐ 1 IGBIN

☐ 4 GALOS VERMELHOS ☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ BEBIDAS DE OGUN E OXOSSI

COMIDAS

COME FRUTOS, OBI E OROGBO

PREPARO DA FERRAMENTA

SÃO QUINADAS FOLHAS DE OGUN E OXOSSI JUNTAS, E A FERRAMENTA FICA NESSAS FOLHAS .

ARMAÇÃO DO ASSENTAMENTO: APÓS A FERRAMENTA PREPARADA É COLOCADA NUM ALGUIDAR E VAI SE COLOCANDO OS OUTROS INGREDIENTES POR ÚLTIMO, SE COLOCA



A luz no fim do túnel

O AZEITE DE DENDÊ BEM QUENTE. APÓS O SACRIFÍCIO SOPRA-SE BASTANTE OSUN NO ASSENTAMENTO.

OGUN ALÉ

DA NOITE – VESTE-SE DE BRANCO E VERDE

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ DOIS ALGUIDARES NÚM 2

☐ WAJI

☐ EFUN

☐ 7 BÚZIOS

☐ BEJEREKUN SOCADO

☐ FERRAMENTA

☐ FOLHAS DE OGUN

☐ CRAVO DE FERRO

☐ 7 BILHAS DE FERRO

☐ OSUN

☐ 7 MOEDAS ANTIGAS

☐ AZEITE DE DENDÊ

☐ ARIDAN RALADO

☐ 1 MOLHO DE FERRAMENTAS

☐ IMÃS

☐ FAVAS DE OGUN ANIMAIS DE SACRIFÍCIO

☐ 1 QUADRÚPEDE

☐ 4 GALOS VERMELHOS

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA

BEBIDAS

☐ EMÚ

☐ ÁGUA DE CÔCO

COMIDAS

COMIDAS DE OGUN



APDC

A luz no fim do túnel

ARMAÇÃO DO ASSENTAMENTO: NUM ALGUIDAR COLOCAR A FERRAMENTA ,
JUNTAMENTE COM OS OUTROS COMPONENTES SOLICITADOS. NO OUTRO ALGUIDAR,
COLOCA-SE O MOLHO DE FERRAMENTAS COM AZEITE DE DENDÊ.

OGUNJÁ

(OXALA)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ ALGUIDAR

☐ MOEDAS

☐ FOLHAS DE OXALA

☐ 7 ESPADINHAS

☐ EFUN

☐ ORI DERRETIDO

☐ OBI BRANCO

☐ WAJI

☐ BÚZIOS

☐ FOLHAS DE OGUN

☐ FERRAMENTA

☐ OTÁ DE MINÉRIO BRUTO ☐ OSUN

☐ AZEITE DE DENDÊ

☐ FAVAS DE OGUN E OXALÁ



APDC

A luz no fim do túnel

ETAPAS PELAS QUAIS O FILHO DE OGUN DEVERÁ PASSAR ANTES DO ASSENTAMENTO:
ROUPAS A SEREM USADAS:

HOMEM: CALÇOLÃO BRANCO/VERMELHO, LADO ESQUERDO E DIREITO. OJÁ E ATAKAN,
NAS CORES VERMELHO E BRANCO, NÃO IMPORTANDO O LADO POIS SÃO PEDAÇOS DE
PANO COSTURADOS HORIZONTALMENTE.

MULHER: SAIOTE BRANCO/ VERMELHO, LADO DIREITO/ ESQUERDO. OJÁ E ATAKAN,
NAS CORES VERMELHO E BRANCO, NÃO IMPORTANDO O LADO, POIS SÃO PEDAÇOS DE
PANO COSTURADOS HORIZONTALMENTE.

MATERIAL NECESSÁRIO PARA O RITUAL

☐ UM PORRÃO

☐ 7 PINTOS

☐ 7ABANOS

☐ 7 NACOS DE CARNE DE BOI

☐ ÁGUA DE POÇO

☐ 7 ESPADAS DE MADEIRA RÚSTICA

☐ 7 GALOS BRANCOS

☐ 11AKASÁS

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA

☐ FOLHADEGUINÉ

COMO FAZER: NA MATA SÃO PASSADOS NO CORPO DA PESSOA AS 7 ESPADINHAS, DEPOIS QUEBRADAS E COLOCADAS DENTRO DO PORRÃO. EM SEGUIDA SÃO PASSADOS OS 7 PINTOS E DEPOIS SÃO SOLTOS NO LOCAL.

OS 7 GALOS, DEPOIS DE SEREM PASSADOS NO CORPO SÃO SACRIFICADOS DENTRO DO PORRÃO, SENDO USADOS APENAS O EJÉ, APÓS SÃO SERVIDOS EM SAARÁ ÀS PESSOAS DO TERREIRO. OS ABANOS DEPOIS DE SEREM PASSADOS NA PESSOA, FICAM EM PÉ EM TORNO DO PORRÃO.OS 7

NACOS DE CARNE TAMBÉM DEPOIS DE SEREM PASSADOS SÃO COLOCADOS DENTRO DO PORRÃO.

AO VOLTAR PARRA O TERREIRO A PESSOA TEM A CABEÇA LAVADA COM A SEGUINTE MISTURA: EJÉ DE GALINHA DA ANGOLA, ÁGUA DE POÇO, AKASÁ DISSOLVIDO E O SUMO DA FOLHA DE GUINÉ. DEPOIS DE LAVADA A CABEÇA É POSTO UM OJÁ E A PESSOA FICA POR 24 HORAS, SÓ DEPOIS DESSE TEMPO É QUE PODERÁ TER SUA CABEÇA LAVADA NORMALMENTE.

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRITO BRANCO

☐ 4 GALOS CARIJÓ

☐ 1 POMBO BRANCO

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA ALBINA

BEBIDAS

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA DE CÔCO

☐ ÁGUA

COMIDAS

- ☐ EGBO, BEM MOLE COM GOTAS DE AZEITE DE DENDÊ
- ☐ PADÊ DE OBI BRANCO
- ☐ INHAME COZIDO COM AZEITE DE DENDÊ E AZEITE DOCE

PREPARO DA FERRAMENTA

A FERRAMENTA DIFERE UM POUCO DAS DEMAIS QUALIDADES, POIS ELA NUM LADO LEVA AS MINIATURAS DE ANCINHO, ENXADA, ETC... E DO OUTRO LEVA 7 ESPADINHAS. ESTA FERRAMENTA É DEIXADA TAMABÉM NAS FOLHAS DE OGUN E OXALA.

ARMAÇÃO DO ASSENTAMENTO: NUM ALGUIDAR COLOCAR A FERRAMENTA E OS DEMAIS INGREDIENTES, POR ÚLTIMO FAZENDO O SACRIFÍCIO ANIMAL.

OGUN MEJÉ

(EXU E OGUN)

MATERIAL NECESSÁRIO

- ☐ DOISALGUIDARES
- ☐ MOLHO COM FERRAMENTAS AGRÍCOLAS E 7 ESPADINHAS DE AÇO ☐ BÚZIOS
- ☐ MARIWO
- ☐ IMÃ
- ☐ AZEITE DE DENDÊ
- ☐ OSUN
- ☐ OTÁ DE MINÉRIO BRUTO
- ☐ WAJI
- ☐ FERRAMENTAS
- ☐ 7 FOLHAS DE OGUN
- ☐ 7 MOEDAS
- ☐ ORÍ

☐ FAVAS DE OGUN

☐ EFUN

☐ ATARE

☐ 7 BOLAS PEQUENAS DE FERRO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ 1 CABRITO MALHADO ☐ 2 GALOS VERMELHOS ☐ 2 POMBOS BRANCOS



APDC

A luz no fim do túnel

BEBIDAS

- ☐ EMÚ
- ☐ ÁGUA DE CÔCO
- ☐ CACHAÇA
- ☐ ALUÁ
- ☐ GIM

- ☐ WODKA

COMIDAS

- ☐ FAROFA DE INHAME
- ☐ OBI BRANCO
- ☐ OROGBO
- ☐ MILHO DE GALINHA COZIDO DOM DENDE, CEBOLA RALADA E CAMARÃO

SECO

- ☐ CARNE CRUA
- ☐ FEIJÃO PRETO TORRADO COM AZEITE DE DENDÊ

ARMAÇÃO DO ASSENTAMENTO: NUM ALGUIDAR É COLOCADA A FERRAMENTA E NO OUTRO É COLOCADO O MOLHO DE FERRAMENTAS E ESPADINHAS.

NO ALGUIDAR COM A FERRAMENTA SÃO COLOCADAS MOEDAS, IMÃS, AS 7 BOLAS DE FERRO, O OTÁ, OSUN, EFUN, WAJI, AS FAVAS (RALADAS E

MISTURADAS COM AZEITE DE DENDÊ). OS BÚZIOS SÃO JOGADOS, OBI E OROGBO.

EM SEGUIDA SÃO FEITOS OS SACRIFÍCIOS ANIMAIS.

ASSENTAMENTOS DE ODÉ AKUERAN

DANADANA

IBUALAMO

OTINLÉ INLÉ

ODÉ AKUERAN

(OXUN, OMOLU, OGUN E YEMANJA)

MATERIAL NECESSÁRIO

- ☐ 1 ALGUIDAR DE BARRO NÚM 2 ☐ ORÍ
- ☐ WAJI

☐ 7 FAVAS DE OXOSSÍ

☐ 7 MOEDAS

☐ 3 OBI

☐ 1 OTÁ

☐ AZEITE DE DENDE ☐ OSUN

☐ FERRAMENTAS DE BRONZE OU METAL AMARELO ☐ 7 BÚZIOS

☐ 7 FOLHAS DE OXOSSÍ

☐ 3 OROGBO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRITO

☐ 4 GALOS CARIJÓS

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA

☐ 1 MARRECO

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA DE FLOR DE LARANJEIRA ☐ MELAÇO

☐ ÁGUA

☐ MELADO COM ÁGUA

☐ CALDO DE CANA ☐ ALUÁ

☐ GIM

COMIDAS

☐ ASOSO

☐ RAPADURARALADA

☐ PADÊ DE GEMA DE OVO

ARMAÇÃO DO ASSENTAMENTO : NO ALGUIDAR DE BARRO COLOCAR A FERRAMENTA E

OS DEMAIS ELEMENTOS QUE COMPÕEM O ASSENTAMENTO. EM SEGUIDA SÃO SACRIFICADOS OS ANIMAIS.

ODÉ DANADANA

(OXUN, LOGUNDE E OMOLU)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 3 ALGUIDARES DE BARRO



APDC

A luz no fim do túnel

☐ FERRAMENTA DE BRONZE OU LATÃO AMARELO ☐ OSUN

☐ MOEDAS

☐ FAVAS DE OXOSI

☐ OBI

☐ ORÍ

☐ 3 IDÉ DE METAL AMARELO

☐ 7 SETAS PEQUENAS

☐ EFUN

☐ WAJI

☐ AZEITE DE DENDÊ ☐ BÚZIOS

☐ FOLHAS DE OXOSI ☐ OROGBO

☐ ATARE (1 FAVA INTEIRA MOIDA) ☐ ARIDAN RALADO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ VEADO

☐ CABRITO

☐ TATU (SÓ APÓS 7 ANOS DE ASSENTADO)

☐ 4 GALOS CARIJÓ

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA

☐ ALUÁ

☐ MELAÇO ☐ GIM

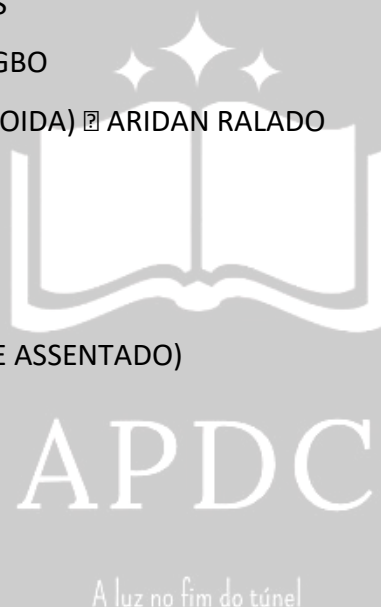
COMIDAS

☐ RAPADURARALADA

☐ PADE DE WAJI

☐ PADE DE GEMA DE OVOS ☐ PADE DE ORI

ARMAÇÃO DO ASSENTAMENTO: EM DOIS ALGUIDARES SUPERPOSTOS FICAM AS 7 SETAS, COM AS PONTAS VOLTADAS PARA CIMA. NO OUTRO, QUE É MENOR, FICA A FERRAMENTA, NO AZEITE DE DENDÊ E FOLHAS. NO ALGUIDAR COM AS SETAS SÃO



COLOCADOS OS OUTROS ELEMENTOS. EM SEGUIDA SÃO FEITOS OS SACRIFÍCIOS DOS ANIMAIS.

ODÉ IBUALAMO

(OBALUAIYE E OXUN)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ UM ALGUIDAR DE BARRO, ORNADO COM PALHA DA COSTA E BÚZIOS (FICAM MERGULHADOS POR TRÊS DIAS EM ÁGUA COM OSUN)

☐ UM ODÉ MATA EM METAL AMARELO OU BRONZE

☐ ALÉM DA FERRAMENTA, UMA PEQUENA LUA, UMA LANÇA E UMA ESPADA (METADE EM FERRO)

☐ 41 BÚZIOS PASSADOS NO AZEITE DE DOCE, AZEITE DE DENDE, E OSUN

☐ 7 FAVAS DE OXOSSI

☐ 7 FOLHAS DE OXOSSI

☐ 4 OBI BRANCOS

☐ ORI

☐ 9 MOEDAS

☐ 9 IDÉ (FERRO/METAL AMARELO OU FERRO/ BRONZE)

☐ OSUN

☐ EFUN

☐ WAJI

☐ ATARE

☐ BEJEREKUN

☐ LELEKUN

☐ ARIDAN

☐ PIXURIN

☐ PALHADACOSTA

☐ 1 OTÁ

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CARNEIRO BRANCO

☐ CABRITO BRANCO

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA



APDC

A luz no fim do túnel

☐ 4 GALOS BRANCOS

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA DE CÔCO

☐ ALUÁ

☐ GIM

☐ MELADO

☐ CALDO DE CANA COMIDAS

☐ PADE DE ORI

☐ PADE DE AZEITE DE DENDE, CAMARÃO SECO E CEBOLA RALADA

☐ AKASA BRANCO NA FOLHA DE MOSTARDA

☐ AKASA AMARELO, NA FOLHA DE DE MOSTARDA

☐ AXOXO

ARMAÇÃO DO ASSENTAMENTO: O LOCAL ONDE FICARÁ O ASSENTAMENTO É FORRADO COM PALHA DA COSTA , ESTE ASSENTAMENTO FICA AO LADO DE OBALUAIYEM SÓ QUE ESTE COME APENAS AVES DE COR BRANCA.

A FERRAMENTA É COLOCADA DENTRO DO ALGUIDAR ORNADO, JUNTO COM A LUA, LANÇA E ESPADA E A SEGUIR SÃO POSTOS OS OUTROS ELEMENTOS.

DEPOIS DO ASSENTAMENTO PRONTO, ENTÃO, SÃO FEITOS OS SACRIFÍCIOS ANIMAIS.

ODÉ OTINLÉ

A luz no fim do túnel

(OGUN, OXUN, IYEMANJA E OYÁ)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 2 ALGUIDARES NÚM 2

☐ FERRAMENTAS DE OGUN (MOLHO)

☐ OSUN

☐ EFUN

☐ IKODIDÉ

☐ 7 MOEDAS

☐ FOLHADEAKOKO

☐ OBI

☐ FERRAMENTAS DE OXOSSI

☐ FOLHAS DE OXOSI

☐ WAJI

☐ FAVAS DE OXOSI

☐ TERRA DE FLORESTA

☐ FOLHADEIROKO

☐ 2 CABACINHAS (ADO)

☐ OROGBO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRITO BRANCO

☐ VEADO

☐ TEIÚ

☐ 4 GALOS BRANCOS

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA

☐ ÁGUA DE CÔCO

☐ ALUÁ

COMIDAS

☐ PADE DE ORI

☐ EGBO COM FATIAS DE CÔCO ☐ AKASÁ BRANCO

ARMAÇÃO DO ASSENTAMENTO: A FERRAMETA ATRAVESSA OS DOIS ALGUIDARES QUE FICAM SUPERPOSTOS. O MOLHO DE FERRAMENTAS DE OGUN É COLOCADO DENTRO DO ALGUIDAR, JUNTO COM OUTROS ELEMENTOS.

EM SEGUIDA SÃO FEITOS OS SACRIFÍCIOS ANIMAIS.

ODÉ INLÉ

(OXOGYAN, YEMONJA E OXUN)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ FERRAMENTA EM FORMA DE ARCO E FLECHA, EM METAL AMARELO E BRANCO

☐ 2 CABACINHAS PEQUENAS

☐ 2ALGUIDARES



A luz no fim do túnel

☐ 16 MOEDAS

☐ EFUN

☐ OSUN

☐ WAJI

☐ ATARE

☐ BEJEREKUN

☐ LELEKUN

☐ ARIDAN

☐ FAVAS DE OXOSI

☐ FOLHAS DE OXOSI E OXALÁ ☐ 16 BÚZIOS

☐ ORI

☐ 3 OROGBO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ COELHO

☐ TATU

☐ VEADO

☐ CABRITO BRANCO

☐ 4 GALOS BRANCOS/ CARIJÓ

☐ 1 PATO BRANCO

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA DE CÔCO

☐ MELAÇO

☐ CALDO DE CANA

☐ ÁGUA

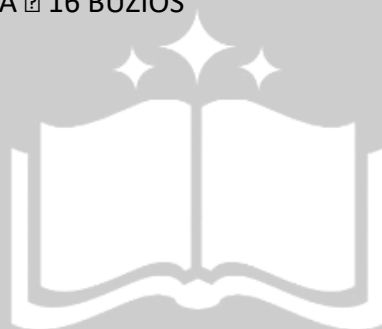
☐ GIM

☐ ALUÁ

COMIDAS

☐ MILHO BRANCO COZIDO COM SAL

☐ CÔCO FATIADO



APDC

A luz no fim do túnel

☐ BERINJELA AFERVENTADA COM CEBOLA RALADA E CAMARÃO SECO

☐ INHAME SOCADO COM DENDE E SAL

ARMAÇÃO DO ASSENTAMENTO: OS ALGUIDARES SÃO SUPERPOSTOS, A FERRAMENTA É COLOCADA DENTRO, AS CABACINHAS SÃO AMARRADAS COM PALHA DA COSTA NA FERRAMENTA.

SÃO ACRESCENTADOS OS OUTROS ELEMENTOS DENTRO DO ALGUIDAR. EM SEGUIDA SÃO FEITOS OS SACRIFÍCIOS ANIMAIS.

ASSENTAMENTOS DE OSAIYN

ABENEJÍ AAJÁ

EWÉ DUNDUN EWÉ RINRIN

OSAIYN ABENEJÍ OU IBENEJÍ

(OXUN E ODÉ)

☐ FERRAMENTA ENCIMADA POR UM PÁSSARO - ATIORO

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 3 FOLHAS DE CADA ORIXÁ , INCLUINDO EXU

☐ OSUN

☐ EFUN

☐ ATARE

☐ BEJEREKUN

☐ LELEKUN

☐ 36 BÚZIOS

☐ ÁGUA DE POÇO

☐ TABATINGA VERMELHA

☐ TABATINGABRANCA

☐ CARVÃO VEGETAL

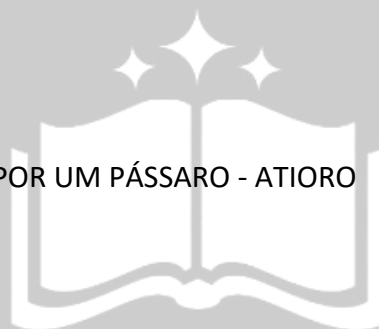
☐ CARVÃO MINERAL

☐ WAJI

☐ FAVAS DE TODOS OS ORIXAS RALADAS

☐ 1 BACIA DE NAJÉ OU ALGUIDAR

☐ 16 FOLHAS DE ORIXA, UMA DE CADA UM, DE CADA PLANTA UMA FOLHA



APDC

A luz no fim do túnel

☐ AZEITE DE DENDÊ

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ BODE CLARO

☐ 4 GALOS CAIPIRAS

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA DE CÔCO

☐ CACHAÇA

☐ MELDEABELHAS

☐ ÁGUA

☐ CALDO DE CANA

☐ VINHO MOSCATEL

☐ GIM

☐ ALUÁ

☐ CACHAÇA COM PAU DE CANELA

COMIDAS

☐ PADE DE AZEITE DE DENDÊ ☐ PADE DE OVOS

☐ AKASÁ BRANCOS

☐ AKASÁAMARELOS

☐ OBÍ

☐ OROGBO

A FERRAMENTA É COLOCADA NAS FOLHAS DE TODOS OS ORIXAS.

ARMAÇÃO DO ASSENTAMENTO: A FERRAMENTA É COLOCADA NO ALGUIDAR OU NA BACIA NAJÉ, DEPOIS SÃO ACRESCENTADOS OS OUTROS INGREDIENTES.

A SEGUIR É FEITO O SACRIFÍCIO ANIMAL.

AAJÁ: É UM ESPÍRITO DA FLORESTA QUE APARECE AO LADO DE OSAIYN AJUDANDO-O A COLHER AS FOLHAS. AS VEZES É CONFUNDIDO COM OSAIYN, MAS NO BRASIL NÃO É CULTUADO.

OSAIYN EWÉ DUNDUN

(OXALÁ E OGUN)



APDC

A luz no fim do túnel

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 2ALGUIDARES

☐ 16 MOEDAS

☐ OROGBO

☐ FUMO DE ROLO DESFIADO

☐ FERRAMENTA DE ESTANHO OU FERRO

☐ TABATINGABRANCA

☐ 1 FAVA DE ATARE

☐ OSUN

☐ ORI

☐ AZETE DE DENDÊ

☐ 21 BÚZIOS

☐ OBÍ

☐ FOLHAS DE TODOS OS ORIXAS

☐ 2 CABACINHAS

☐ FAVAS DE TODOS OS ORIXAS

☐ TABATINGA VERMELHA

☐ EFUN

☐ WAJI

☐ MEL (POUCO)

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ VEADO ☐ BODE

☐ GAMBÁ

☐ TAMANDUÁ

☐ 4 GALOS CARIJÓS ☐ 1 PATO

☐ 1 GALINHA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA

☐ CACHAÇA

☐ MELAÇO



A luz no fim do túnel

☐ ALUÁ

☐ VINHOS MOSCATEL E TINTO RASCANTE ☐ GIM

COMIDAS

☐ AKASÁAMARELOS

☐ AKASÁ BRANCOS

☐ PADE DE MEL

☐ PADE DE ÁGUIA

☐ MILHO DE GALINHA AFERVENTADO COM SAL

☐ EGBO COM SAL

☐ FEIJÃO FRADINHO COM SAL

☐ AKASÁ DE AMENDOIM

☐ AMENDOIM, FEIJÃO FRADINHO, MILHO DE GALINHA E CÔCO RALADO.

LAVAR A FERRAMENTA NAS FOLHAS QUINADAS DE TODOS OS ORIXAS

ARMAÇÃO DO ASSENTAMENTO: AS TABATINGAS SÃO MISTURADAS EM SEGUIDA SÃO

ACRESCENTADOS OS OUTROS INGREDIENTES. A FERRAMENTA É COLOCADA DENTRO

DO ALGUIDAR E ENTÃO COLOCA-SE A MASSA E ENFEITA-SE COM BÚZIOS.

SACRIFICA-SE OS ANIMAIS.

- NAS DUAS CABACINHAS FICAM: NA PRIMEIRA; IXÉ DO POMBO, E NA SEGUNDA EJÉ E PENAS DO MESMO.

OSAIYN EWÉ RINRIN

(OMOLU E OBALUAIYE)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ CUSCUZEIRO

☐ PEDRACOLHIDANAMATA

☐ TABATINGABRANCA

☐ FAVAS DE TODOS OS ORIXAS

☐ FERRAMENTA DE ESTANHO OU FERRO ☐ AZEITE DE DENDÊ

☐ OSUN

☐ ALGUIDAR

☐ 16 BÚZIOS

☐ TABATINGA VERMELHA

☐ FOLHAS DE TODOS OS ORIXAS

☐ 16 MOEDAS DE PRATA

☐ 21 FOLHAS DE TODOS OS ORIXAS

☐ CACHAÇAEMEL

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ BODE CLARO

☐ 4 GALOS BRANCOS ☐ 1 PATO CLARO

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA

☐ CACHAÇA

☐ CALDO DE CANA

☐ ALUÁ

☐ GIM

☐ VINHO MOSCATEL

☐ ÁGUA DE CÔCO

COMIDAS

☐ PADE DE SUMO DE PEREGUN

☐ PADE DE OBI

☐ PADE DE OROGBO

☐ ROLETAS DE CANA

☐ AKASÁS BRANCOS E AMARELOS

☐ RAPADURA RALADA COM ÁGUA

☐ PIPOCA COM AMENDOIM AFERVENTADO COM SAL



APDC

A luz no fim do túnel

A FERRAMENTA FICA NA MISTURA DE CACHAÇA, MEL E 21 FOLHAS MACERADAS.

ASSENTAMENTO: MISTURA-SE AS TABATINGAS E OS OUTROS INGREDIENTES. ARMA-SE O ASSENTAMENTO INCLUINDO A FERRAMENTA DE ESTANHO.

POLVILHA-SE O ASSENTAMENTO COM BASTANTE OSUN

SACRIFICA-SE OS ANIMAIS.

ASSENTAMENTOS DE OXUN AGBALÚ

IJIMÚ

IYAOMÍ ABOTÓ

ÓPARA

AJAGURÁ IPONDÁ

YEYEOKÉ

YEYEKARÉ YEYEDO

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 1 TERRINA DE METAL BRANCO / AMARELO

☐ 5 MOEDAS AMARELAS

☐ 5 IDÉ DE METAL AMARELO

☐ 5 BÚZIOS

☐ NOZ MOSCADA RALADA

☐ FOLHAS DE OXUN

☐ AÇÚCAR MASCADO

☐ 2 OKUTA DE CACHOEIRA

☐ 5 LUAS DE METAL AMARELO E BRANCO

☐ 5 IDÉ DE METAL BRANCO

☐ CANELARALADA

☐ PIXURIN RALADO

☐ ARIDAN RALADO

☐ CRAVO DA ÍNDIA

☐ AZEITE DOCE

☐ AZEITE DE DENDE

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRA

☐ 4 GALINHAS

☐ 1 PATA

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA

☐ 1 ADABÁ

BEBIDAS

☐ ÁGUA



APDC

A luz no fim do túnel

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA DE FLOR DE LARANJEIRA

☐ ÁGUA COM MEL

☐ GIM

☐ ÁGUA DE CÔCO

COMIDAS

☐ UADO

☐ OMOLOKUN

☐ FRUTAS TROPICAIS

OXUN AGBALÚ

(YEMONJÁ SAGBÁ)

☐ IPÉTÉ

☐ PADE DE GEMA

☐ AKASÁ DE GEMAS

PREPARO DOS UTENSÍLIOS; A TERRINA É BRANCA, COM METAL AMARELO E METAL BRANCO, RESPECTIVAMENTE, LADO ESQUERDO E LADO DIREITO, FORMANDO DUAS LUAS CHEIAS.

TODO O MATERIAL É LAVADO COM AS FOLHAS DO ORIXÁ.

ASSENTAMENTO: ESTA QUALIDADE DE OXUN USA 2 ABÉBÉ EM METAL AMARELO E METAL BRANCO VAZADO, TENDO NO MEIO UMA LUA CHEIA. DENTRO DA TERRINA VÃO OS OKUTÁ AS MOEDAS, AS LUAS, OS IDÉ, OS BÚZIOS, AS FAVAS E O AÇÚCAR MASCAVO.

DEPOIS DE PRONTO, ENTÃO COMEÇAM OS SACRIFÍCIOS DOS ANIMAIS.

OXUN IJIMÚ

(OYA, OXOGUIYAN, OGUN E YEMANJA)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 1 SOPEIRA AMARELA

☐ 1 OKUTÁ DE RIO COM CACHOEIRA

☐ 5 FAVAS DE OXUN

☐ ÁGUA DE CACHOEIRA

☐ 5 IDÉ AMARELOS

☐ ORÍ

☐ OSUN

☐ 1 ABÉBÉ (ESPELHO)

☐ 5 BÚZIOS

☐ AREIA DE FUNDO DE RIO

☐ FOLHAS D OXUN

☐ 5 MOEDAS BRANCAS CORRENTES

☐ EFUN

ANIMAIS DE SACRIFÍCIO

☐ 1 CABRA

☐ 4 GALINHAS

☐ 1 PATA

☐ 1 DANGOLA BRANCA

☐ 1ADABÁ

BEBIDAS

☐ ÁGUA

☐ ALUÁ

☐ GIM

☐ ÁGUA DE CÕCO

☐ ÁGUAEARROZ

☐ ÁGUA DE CANJICA

☐ ÁGUA COM MEL

☐ ÁGUA COM RAPADURA RALADA

☐ ÁGUA DE POÇO

☐ ÁGUA DE CACHOEIRA COMIDAS

☐ OMOLOKUN ☐ IPÉTÉ

☐ AKARAJÉ

PREPARO DO VASILHAME E ARMAÇÃO DO AJOBÓ : DEPOIS DE LAVADA, A SOPEIRA, NAS FOLHAS UNTA-SE COM ORI. DENTRO DA SOPEIRA COLOCA- SE AREIA DE FUNDO DE RIO, O OKUTÁ, OS BÚZIOS, OS IDÉ, AS MOEDAS, AS FAVAS, ÁGUA DE CACHOEIRA, OSUN E EFUN. EM SEGUIDA SACRIFICAM- SE OS ANIMAIS.



APDC

A luz no fim do túnel

OXUN IYAOMI

(EXU E IYEMANJA)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ LOUÇA AMARELA

☐ 5 MOEDAS CORRENTES

☐ 1 OKUTÁ

☐ FAVAS DE OXUN

☐ EFUN

☐ 5 BÚZIOS ABERTOS

☐ 5 IDÉ AMARELOS

☐ AREIA DE RIO

☐ FOLHAS DE OXUN

☐ OSUN

☐ WAJI

☐ AZEITE DE DENDE ☐ AZEITE DOCE

☐ MEL

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRA AMARELA

☐ 4 GALINHAS AMARELAS

☐ 1 GALINHA DANGOLA BRANCA E FÊMEA

☐ 1 PATURÍ

☐ 1 ADABÁ

BEBIDAS

☐ ÁGUA

☐ ALUÁ

☐ GIM

☐ ÁGUA COM MEL

☐ ÁGUA COM RAPADURA RALADA E FLOR DE LARANJEIRA

COMIDA

☐ OMOLOKUN

☐ PADE DE OVOS



APDC

Final no fim do túnel

☐ EGBO

☐ PADE DE ORI

☐ PEIXE ASSADO NO AZEITE DOCE

☐ PADE DE GEMA CRUA

☐ FEIJÃO FRADINHO MAIS FEIJÃO CARIOQUINHA, AZEITE DOCE, E DENDE,
CAMARÃO SECO E CEBOLA RALADA.

☐ DIGBO

PREPARO DA LOUÇA E AJOBÓ: DEPOIS DE LAVADA COM AS FOLHAS DE ORIXA OXUN, A LOUÇA É UNTADA COM ORÍ, BEM COMO SÃO UNTADOS COM ORÍ, AS MOEDAS, OS BÚZIOS, IDÉ, ETC...

NA LOUÇA AMARELA, DEPOIS DE PREPARADA, SÃO COLOCADOS, O OKUTÁ, AS MOEDAS, OS BÚZIOS, OS IDÉ, A AREIA,(NO FUNDO DA LOUÇA), AS FAVAS, EFUN, OSUN E WAJI.

EM SEGUIDA OS ANIMAIS SÃO SACRIFICADOS.

OSUN ABOTO

(OGUN, IBEJI, OYA E OXOSSI)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ IGBA – LOUÇA AMARELA

☐ 2 ABÉBÉ PQUENOS

☐ FERRAMENTA DE OGUN

☐ MANTEIGA DE CACAU

☐ 1 QUARTINHA

☐ OROGBO

☐ FAVAS DE OXUN

☐ EFUN

☐ PEDAÇO DE OURO

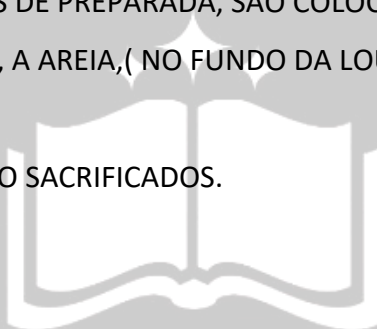
☐ 1 ESPADINHA PEQUENA DE METAL AMARELO

☐ 1 OBI DE 4 GOMOS

☐ ORI

☐ 5 OBI

☐ MEL



APDC

A luz no fim do túnel

☐ FOLHAS DE OXUN

☐ OSUN

☐ WAJI

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ 1 CABRA AMARELA

☐ 4 GALINHAS AMARELAS

☐ 1 GALINHA DANGOLA

☐ 1ADABÁ

BEBIDAS

☐ ÁGUA

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA DE CÔCO

COMIDAS

☐ OMOLOKUN

☐ EGBO COM MEL ☐ PADE DE ORI

IGBA E DEMAIS OBJETOS SÃO LAVADOS NA ÁGUA COM AS FOLHAS E DEPOIS UNTADOS COM ORI E MANTEGA DE CACAU

ARMAÇÃO DO AJOBÓ: DEPOIS DO IGBA PREPARADO, COLOCA-SE OS ABÉBÉ, A ESPADA, O PEDAÇO DE OURO, AS FAVAS, OS OBI, OROGBO. POLVILHA-SE COM EFUN , OSUM E DERRAMA-SE POR CIMA UM POUCO DE MEL DE FLOR DE LARANJEIRA EM SEGUIDA FAZER OS SACRIFÍCIOS ANIMAIS.

OXUN ÓPARÀ

OYA – OGUN – XANGO

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ ATARE

☐ 1 SOPEIRA AMARELA

☐ 2 COLHERES DE PAU

☐ FOLHAS DE OBI

☐ EFUN

☐ IKODIDE

☐ 5 MOEDAS

☐ FOLHAS DE OXUN E DO ORIXA QUE A ACOMPANHA

☐ 2 ALGUIDARES DE BARRO

☐ 6 PRATOS DE BARRO

☐ 2 OKUTÁ

☐ OSUN

☐ WAJI

☐ 5 BÚZIOS

☐ FAVAS DE OXUN

☐ 5 IDÉ DE METAL AMARELO UNIDOS

ÉBÓS QUE DEVERÃO SER FEITOS PARA INICIAÇÃO DOS FILHOS DE ÓPARÁ: NA CACHOEIRA AS 10 HORAS , NA LUA MINGUANTE, NUMA QUARTA FEIRA.

PRIMEIRA ETAPA DO EBÓ:

☐ 5 OMOLOKUN COM 5 ESPELHOS EM CADA UM

☐ 5 PORÇÕES DE FEIJÃO FRADINHO TORRADO

☐ 5 PORÇÕES DE FEIJÃO FRADINHO COZIDO

☐ 5 ABANOS ORNADOS COM BÚZIOS

☐ 5 CARRETÉIS DE LINHA DE ALGODÃO AMARELA

☐ 5 OVOS COZIDOS

☐ 5 OVOS CRUS

SEGUNDA ETAPA DO EBÓ:

A luz no fim do túnel

☐ BANHO COM 3 AKASÁ BRANCOS, 1 AKASÁ DE GEMA, 5 GEMAS CRUAS, ÁGUA DA QUARTINHA DO ORIXA PATRONO DA CASA E CANELA RALADA.

☐ O PRÓPRIO ABIAN BATE ESSA MISTURA FAZENDO SEUS PEDIDOS. ESSA MISTURA É ENTÃO PASSADA NO CORPO DO ABIAN, QUE FICA SEMI NÚ E SENTADO NUM APOTÍ.

FICA NO CORPO POR 90 MINUTOS, APÓS ESTE PERÍODO O ABIAN TOMA BANHO COM SABÃO DA COSTA. ESTE BANHO É TOMADO UM DIA ANTES DA INICIAÇÃO E APÓS OS 5 EBÓ NA CACHOEIRA.

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO:

☐ ODÁ (BODE CASTRADO)

☐ 6 GALINHAS AMARELAS

☐ 1ADABÁ

☐ 1 PATO

BEBIDAS

☐ ALUÁ ☐ GIM ☐ ÁGUA

BEBIDAS

☐ PADE DE ORI

☐ PADE DE MEL

☐ PADE DE AZEITE DE DENDE

☐ 5 KOLOBO COM: ARROZ COZIDO, FEIJÃO FRADINHO, PADE DE ORI, PADE DE DENDE E PADE DE MEL

☐ ORIRIPEPE REFOGADO DCOM AZEITE DE DENDE , AZEITE DOCE, CAMARÃO E CEBOLA RALADA.

ASSENTAMENTO: LAVAR AS LOUÇAS COM FOLHAS DE OXUN. A SOPEIRA É COLOCADA DENTRO DO ALGUIDAR, COM TRÊS PRATOS VIRADOS PARA DENTRO E TRÊS VIRADOS PARA FORA. AS COLHERES DE PAU, OS OKUTÁ, AS FOLHAS DE OBÍ, AS MOEDAS OS BÚZIOS, FAVAS DE OXUN, OSUN, EFUN, WAJI, OS IKODIDÉ, E OS 5 IDÉ DE METAL AMARELO SÃO ARRUMADOS E É FEITO O SACRIFÍCIO DOS ANIMAIS.

OXUN AJAGURÁ

(XANGO, OGUN, EXU, E YEMANJÁ)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 1 GAMELA REDONDA

☐ 1 SOPEIRA

☐ 5 MOEDAS

☐ 5 IDÉ DE COBRE/ LATÃO

☐ 1 OSÉ DE COBRE AMARELO

☐ FAVAS DE OXUN

☐ EFUN

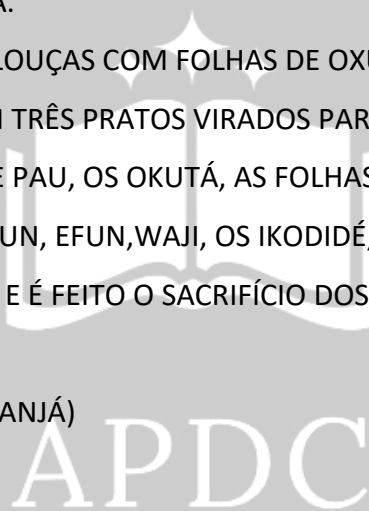
☐ WAJI

☐ 5 QUIABOS CRUS

☐ 1 OKUTÁ DE CACHOEIRA

☐ 6 BÚZIOS

☐ 1 ABÉBÉ DE LATÃO AMARELO



☐ ORI

☐ OSUN

☐ ATARE

☐ FOLHAS DE OXUN E XANGO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO:

☐ CABRA

☐ AJAPÁ (NA OBRIGAÇÃO DE 7 ANOS) ☐ 4 GALINHAS

☐ 1 DANGOLA

☐ 1 ADABÁ

BEBIDAS

☐ ALUÁ ☐ ÁGUA

COMIDAS

☐ AMALÁ

☐ OMOLOKUN

☐ OVOS COZIDOS ☐ UADO

☐ AKARAJÉ

ASSENTAMENTO: A LOUÇA E DEMAIS UTENSÍLIOS LAVADOS NAS FOLHAS DE OXUN. A SOPEIRA FICA NO CENTRO DA GAMELA, CERCADA POR QUIABOS. DENTRO VÃO OS ITENS MENCIONADOS NA RELAÇÃO DE MATERIAIS. WAJI EM POUCA QUANTIDADE. EM SEGUIDA FAZER O SACRIFÍCIO DOS ANIMAIS.

A luz no fim do túnel

OXUN IPONDÁ

(OGUN E ODÉ)

MATERIAL NECESSÁRIO:

☐ SOPEIRA DE LOUÇA AMARELA

☐ FAVAS DE OXUN

☐ ORI

☐ OSUN

☐ ATARE

☐ 5 MOEDAS

☐ FOLHAS DE OXUN

☐ AZEITE DE DENDE

☐ AZEITE DOCE

☐ OTÁ DE CACHOEIRA

☐ 1 ESPADA EM METAL AMARELO

☐ 1 ABÉBÉ DE LATÃO AMARELO

☐ MELDEABELHAS

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRAAMARELA

☐ IGBIN

☐ 4 GALINHAS

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA

☐ 1ADABÁ

☐ 1 PATO BEBIDAS

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA

☐ ÁGUA DE COCO

COMIDAS

☐ OMOLOKUN

☐ AKASÁ DE GEMAS

☐ FRUTAS

☐ EGBO

☐ PADE DE ÁGUA DE COCO



APDC

A luz no fim do túnel

ASSENTAMENTO: OS UTENSÍLIOS SÃO LAVADOS NAS FOLHAS DE OXUN, DEPOIS UNTADOS COM ORI. OKUTÁ, BÚZIOS, MOEDAS E DEMAIS OBJETOS E FAVAS FICAM DENTRO DA SOPEIRA. EM SEGUIDA COLOCA-SE

UM POUCO DE MEL DE ABELHAS, ORI, AZEITE DE DENDE E AZEITE DOCE POR CIMA DE TUDO.

FAZ-SE O SACRIFÍCIO DOS ANIMAIS.

OXUN YEYEOKE

(OGUN E OXOSSI)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ SOPEIRAAMARELA

☐ FOLHAS DE ORIRI

☐ 5 IDÉ DE METAL AMARELO

☐ 5 MOEDAS AMARELAS

☐ OSUN

☐ WAJI

☐ 5AKASÁBRANCOS

☐ 5 COLHERES DE PAU PEQUENAS

☐ 5 FAVAS DE ARIDAN

☐ 5 BÚZIOS

☐ 5 ESPELHOS PEQUENOS

☐ FAVAS DE OXUN

☐ EFUN

☐ IKODIDÉ

☐ ORI

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ 1 CABRA AMARELA

☐ 4 GALINHAS AMARELAS QUE JÁ PROCRIARAM

☐ 1 PATURÍ

☐ 1 GALINHA DANGOLA

☐ 1ADABÁ

BEBIDAS

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA DE COCO

COMIDAS

☐ FATIAS DE COCO ☐ EGBO

☐ AKASÁ DE GEMA ☐ OMOLOKUN



APDC

A luz no fim do túnel

☐ FEIJÃO FRADINHO AFERVENTADO COM DENDE

ASSENTAMENTO; LAVAR A SOPEIRA, IDÉ, MOEDAS, ETC... COM FOLHAS DE OXUN,
APÓS UNTAR COM ORI. A SOPEIRA FICA SOGRE AS FAVAS DE ARIDAN, DENTRO FICAM
AS FOLHAS DE ORIRI, COMO SE ESTIVESSEM FORRANDO, EM SEGUIDA SÃO

ACRESCENTADOS OS OUTROS ITENS PEDIDOS. SOBRE O IGBA, ANTES DO SACRIFÍCIO ANIMAL, SÃO COLOCADOS 5 AKASAS BRANCOS.

OXUN YEYEKARE

(OXOSSI, OGUN, EXU)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ SOPEIRANAJÉ

☐ ODÉ MATA

☐ 5 FOLHAS DE OGUN, OXUN E OXOSSI

☐ EFUN

☐ 5 MOEDAS AMARELAS

☐ FAVAS DE OXUN, OGUN, E OXOSSI

☐ 5AKASABRANCOS

☐ OKUTÁ DE CACHOEIRA

☐ FERRAMENTAS DE OGUN (BIGORNA)

☐ OSUN

☐ WAJI

☐ 1 ATARE INTEIRO

☐ 5 BÚZIOS

☐ 5ADÉAMARELOS

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRAAMARELA

☐ 4 GALINHAS AMARELAS

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA

☐ 1 ADABÁ

☐ 1 GALO VERMELHO

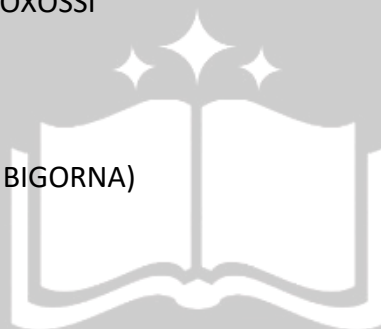
BEBIDAS

☐ ÁGUA DE COCO ☐ ALUÁ

☐ GIM COMIDAS

☐ TODAS AS COMIDAS SECAS DE OXUN, OGUN E OXOSSI

ASSENTAMENTO



APDC

A luz no fim do túnel

TODOS OS OBJETOS SÃO LAVADOS NAS FOLHAS DE OXUN, DEPOIS UNTADOS COM ORI. COM OS OBJETOS PRONTOS, PASSA-SE A ARMAR O AJOBÓ INCLUINDO DENTRO DA SOPEIRA ODÉ MATA E A FERRAMENTA DE OGUN. EM SEGUIDA PROCEDE-SE O SACRIFÍCIO ANIMAL SOBRE OS 5 AKASÁ.

OXUN YEYEDO

(YEMANJÁ E XANGO)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ SOPEIRABRANCA/AMARELA

☐ 5 IDÉ INTERLIGADOS SENDO 3 AMARELOS E 2 DE PRATA E SOLDADOS ☐ EFUN

☐ WAJI

☐ FAVAS DE YEMANJÁ E XANGO

☐ FOLHAS DE YEMANJA E XANGO

☐ 5 BÚZIOS

☐ OKUTÁ DE CACHOEIRA

☐ ORI

☐ OSUN

☐ 11 MOEDAS, 5 AMARELAS E 6 DE PRATA

☐ 1 CORAL BRANCO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRAAMARELA

☐ 4 GALINHAS AMARELAS

☐ 1 PATA CLARA

☐ 1 GALINHA DANGOLA

☐ 1ADABÁ

BEBIDAS

☐ ÁGUA

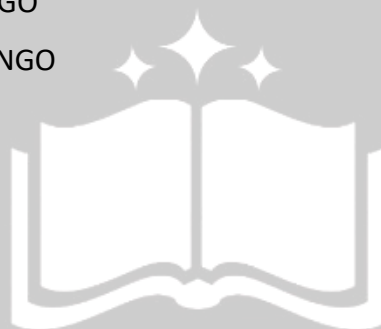
☐ ALUÁ

☐ ÁGUA DE COCO

☐ GIM

☐ MEL COM ESSÊNCIA DE FLOR DE LARANJEIRA

COMIDAS



APDC

A luz no fim do túnel

☐ PADE DE ORI

☐ MELDEABELHA ☐ ARROZ DE OXALA ☐ AKASÁ BRANCO

ASSENTAMENTO: TUDO LAVADO NAS FOLHAS DE YEMANJÁ E OXUN. LAVAR E UNTAR A SOPEIRA COM ORI, COLOCA-SE OS OUTROS ELEMENTOS E FAZ-SE O SACRIFÍCIO DOS ANIMAIS.

ASSENTAMENTOS DE OYÁ MESAN

PETÚ

ONIRÁ ADAGAMBARÁ

EGUNITÁ

PADÁ

TOPÉ

IGBALÉ FUNAN

IGBALÉ FURÉ

OYÁ MESAN

(OXOSSI, OGUN E OXALÁ)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ CABAÇABOJUDA ☐ OSUN

☐ FAVAS

☐ 9 BÚZIOS

☐ WAJI

☐ ORI

☐ 9 IDÉ DE COBRE

☐ OKUTÁ DE PÉ DE MONTANHA ☐ EFUN

☐ FOLHAS DE ORIXÁ

☐ 9 MOEDAS DE COBRE

☐ ATARE

☐ PRATO DE BARRO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRAAMARRONZADA ☐ 4 GALINHAS VERMELHAS

☐ 1 GALINHA DANGOLA



APDC

A luz no fim do túnel

☐ 1 PATURI

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA DE COCO

☐ GIM

☐ ÁGUA COM MELADO

COMIDAS

☐ AMALÁ COM MILHO VERMELHO TORRADO ☐ EGBO COM FOLHA DE LOURO

☐ ARROZ COM FOLHA DE LOURO

ASSENTAMENTO: LAVAR TODOS OS OBJETOS COM AS FOLHAS DE OYÁ. A CABAÇA É CORTADA HORIZONTALMENTE, FORMANDO UMA TAMPA COM A PARTE SUPERIOR. A CABAÇA FICA SOBRE O PRATO DE BARRO. DENTRO DA CABAÇA SÃO COLOCADOS OS DEMAIS ELEMENTOS SOLICITADOS E SOBRE ISTO TUDO SÃO SACRIFICADOS OS ANIMAIS.

OYÁ PETÚ

(OGUN E OXUN)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ SOPEIRA DE BARRO NAJÉ

☐ OKUTÁ DE LOCAL ALTO

☐ FAVAS DE OYA, OGUN E OXUN ☐ OSUN

☐ WAJI

☐ 9 BÚZIOS

☐ ADAGADECOBRE

☐ 9 GRÃOS DE ATARE INTEIROS

☐ 9 COLHERES DE PAU COM OSUN ☐ 9 PRATOS NAJÉ

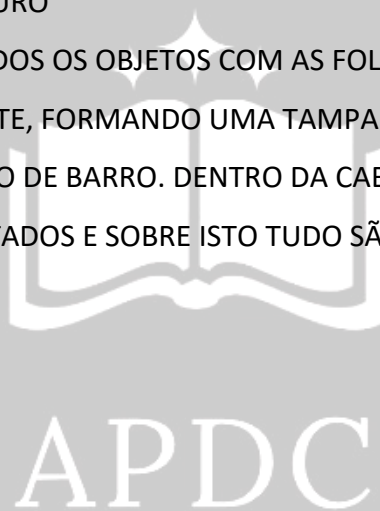
☐ ORI

☐ EFUN

☐ 9 MOEDAS DE COBRE

☐ ESPADA DE COBRE PEQUENA

☐ 9 FOLHAS DE AKOKO



A luz no fim do túnel

☞ 9 IDÉ DE COBRE

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☞ CABRAACASTANHADA

☞ 4 GALINHAS VERMELHAS

☞ 1 GALINHA DA ANGOLA

☞ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☞ ÁGUA

☞ ALUÁ

☞ GIM

☞ ÁGUA DE COCO

COMIDAS

☞ AKARAJÉ FRITO NO DENDE COM ORI ☞ EGBO

☞ ARROZ

☞ AKASÁ BRANCOS

ASSENTAMENTO: LAVAR A SOPEIRA E DEMAIS ELEMENTOS NA FOLHA DE ORIXA. COM A SOPEIRA PRONTA, COLOCAMOS OS PRATOS EM VOLTA DA MESMA E DENTRO SÃO POSTOS OS DEMAIS ITENS, SENDO EM SEGUIDA FEITO OS SACRIFÍCIOS ANIMAIS.

OYÁ ONIRÁ

(OGUN, XANGO E OXUN)

A luz no fim do túnel

MATERIAL NECESSÁRIO

☞ 2 ALGUIDARES NÚM 2

☞ 9 FOLHAS DE LOURO

☞ EFUN

☞ 2 OKUTÁ (PÉ DE MONTANHA E MINÉRIO DE FERRO) ☞ 9 GRÃOS DE ATARE

☞ 9 BÚZIOS

☞ 9 ESPADINHAS DE AÇO

☞ 9 MOEDAS DE COBRE

☞ FAVAS DE OYÁ

☞ 3 FOLHAS DE OGUN, OXUN E XANGO ☞ 9 FOLHAS DE AKOKO

☞ WAJI

☐ OSUN

☐ ORI

☐ 9 CHIFRES DE BOI

☐ AZEITE DE DENDE

☐ 9 IDÉ DE COBRE

☐ AZEITE DOCE E ORI MISTURADOS ☐ FOLHAS DE OYÁ

EBÓ FEITO ANTES DE INICIAR FILHOS DE ONIRA

PRIMEIRO EBÓ: ETÁ – OGUNDÁ

FEITO NA ESTRADA DE FERRO, À NOITE, TERÇA-FEIRA NA LUA MINGUANTE.

MATERIAL PARA O EBÓ: ALGUIDAR, CASCALHO, ROUPA DE CHITÃO, 1 CRAVO DE FERRO, 1 PEDAÇO DE FERRO.

- SACRIFICAR PARA OGUN ÉLÉGBÉDÉ UM GALO VERMELHO.

SEGUNDO EBÓ: OSÁ

FEITO NA MATA, A NOITE, TERÇA FEIRA, LUA MINGUANTE.

MATERIAL PARA O EBÓ: CESTO DE VERDUREIRO, VERDURAS, 9 PONTOS DE PÓLVORA, AMENDOIM AFERVENTADO, ROUPA DE CHITÃO, 7 OVOS CRUS, 9 AKASÁ BRANCOS E ÁGUA DE COCO.

SACRIFÍCIOS PARA OYÁ ONIRÁ

- CABRA VERMELHA
- 4 GALINHAS VERMELHAS
- 1 PATURÍ
- 1 GALINHA DANGOLA
- 1 POMBO BRANCO

ANIMAIS PARA OGUN

- UM CABRITO

- 4 GALOS VERMELHOS

- 1 GALINHA DA ANGOLA

BEBIDAS

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA

☐ ÁGUA DE COCO

☐ GIM

COMIDAS

☐ PADE DE ORI ☐ PADE DE OVOS ☐ EKURU

☐ AKASÁ BRANCOS

ASSENTAMENTO: LAVAR OS UTENSÍLIOS COM AS FOLHAS DO ORIXÁ. DENTRO DO ALGUIDAR SÃO COLOCADOS OS OKUTÁ, AS FOLHAS DE AKOKO, AS FOLHAS DE LOURO, OS BÚZIOS, OS IDÉ, E POR CIMA DERRAMA-SE A MISTURA DE AZEITE DE DENDE, AZEITE DOCE E ORI, EM SEGUIDA, FAZ-SE OS SACRIFÍCIOS DOS ANIMAIS DE OYÁ ONIRÁ. APÓS 7 DIAS SE SACRIFICA PARA OGUN.

OYÁ ODAGANBARÁ

(EXU)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ BACIA OU ALGUIDAR DE BARRO ☐ 9 PRATOS DE BARRO

☐ 9 MOEDAS DE COBRE

☐ TALHAPEQUENA

☐ 9 FOLHAS DE AKOKO ☐ WAJI

☐ AZEITE DE DENDE

☐ FOLHAS DE OYA

☐ FOLHA DE CANELA- DE – VELHO ☐ TRAVESSANAJÉ

☐ OKUTÁ

☐ 9 IDÉ DE COBRE

☐ 9 FOLHAS DE LOURO ☐ OSUN

☐ ATARE

☐ 9 BÚZIOS

☐ FAVAS DE OYÁ ☐ ORÍ

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRAMARRON

☐ 4 GALINHAS MARROM

☐ 1 GALO VERMELHO

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO



APDC

A luz no fim do túnel

BEBIDAS

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA

☐ ÁGUA COM MEL E CANELA

COMIDAS

☐ PADE DE DENDE E PADE DE MEL NO MESMO ALGUIDAR ☐ AKASÁ BRANCO

☐ AKASÁ VERMELHO

☐ ARROZ DE OXALÁ

ASSENTAMENTO: LAVAR TODOS OS UTENSÍLIOS COM AS FOLHAS DE OYA. BACIA OU ALGUIDAR, TRAVESSA NAJÉ EOS PRATOS SÃO COLOCADOS PRIMEIRO E DEPOIS OS OUTROS ELEMENTOS.

NA TALHA SÃO COLOCADAS AS FOLHAS DE LOURO E AKOKO.

DEPOIS DE PRONTO O ASSENTAMENTO FICA POR 9 DIAS NA CASA DE EXU. APÓS ESSE PERIODO É QUE SÃO REALIZADOS OS SACRIFÍCIOS DOS ANIMAIS, COMEÇANDO PELO GALO VERMELHO, EM SEGUIDA A CABRA E ASSIM POR DIANTE. INCERRADOS OS SACRIFÍCIOS O ASSENTAMENTO VOLTA A CASA DE EXU POR MAIS 9 DIAS.

OYÁ EGUNITÁ

(EGUN, EXU, OXALA, OXOSSI E OBALUAIYE)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 9 PEDAÇOS DE BAMBÚ ☐ OKUTÁ *A luz no fim do túnel*

☐ EFUN

☐ ATARE

☐ FAVAS DE OYA

☐ 9 BÚZIOS

☐ 9 IDÉ DE COBRE

☐ SOPEIRADELOUÇABRANCA ☐ OSUN

☐ WAJI

☐ ORI

☐ FOLHAS DE OYA

☐ 9 MOEDAS DE COBRE ☐ 9 FOLHAS DE AKOKO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRABRANCA

☐ 4 GALINHAS AVERMELHADAS

☐ 1 PATURI

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA

☐ ÁGUA DE COCO

☐ GIM

☐ ÁGUA COM MEL

COMIDAS

☐ AMALÁ DE PEITO

☐ ARROZ COZIDO

☐ AKASÁ BRANCOS

☐ PADE DE SUMO DE FOLHA COSTA ☐ PADE DE MEL COM CANELA

☐ AXOXO

☐ QUALQUER COMIDA BRANCA ☐ SADAKA

☐ PADE DE ÁGUA DE COCO

☐ PADE DE LEITE DE CABRA

☐ PADE DE EFUN

ASSENTAMENTO: LAVAR OS OBJETOS E UNTÁ-LOS COM ORÍ. DENTRO DA SOPEIRA SÃO COLOCADOS OS PEDAÇOS DE BAMBÚ, AS MOEDAS, OS IDÉS, ETC... EM SEGUIDA POLVILHA-SE COM OSUN, EFUN, WAJI E ATARE SOCADOS. APÓS A SOPEIRA PRONTA ENTÃO SACRIFÍCA-SE OS ANIMAIS.

OYÁ PADÁ

(EGUN E OXOGIAN)

** ESTA QUALIDADE DE OYA É SIMILAR A EGUNITÁ, TENDO POUCAS DIFERENÇAS TAIS COMO:

☐ SUA ROUPA É SOMENTE NA COR BRANCA

☐ SUAS FERRAMENTAS SÃO EM METAL BRANCO

☐ SEUS ANIMAIS SÃO TODOS BRANCOS

☐ 9 FOLHAS DE LOURO

OUTRAS CARACTERÍSTICAS SÃO IDENTICAS TAIS COMO; ☐ OS 9 EBÓS FEITOS NO BAMBUZAL

☐ COMIDAS E BEBIDAS.

OYÁ TOPÉ

(OGUN, OXOSSÍ, XANGO E OXUMARÉ)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ SOPEIRANAJÉ

☐ 9 COLHERES DE PAU

☐ AZEITE DE DENDE

☐ WAJI

☐ OSUN

☐ 18 IDÉ

☐ 18 BÚZIOS

☐ 2 QUARTINHAS DE BARRO

☐ FERRAMENTA DE : OYA, OXOSSÍ, OGUN, UM OXÉ DE XANGO E DE OXUMARE. FERRAMENTAS PEQUENAS.

☐ 2 OKUTÁ UM DO BARRO E UM DO BAMBUZAL

☐ ORI

☐ FOLHAS DE LOURO FRESCO

☐ EFUN

☐ FOLHAS DE OYA, XANGO, OXOSSÍ, OGUN E OXUMARE

☐ FAVAS DE OYA, XANGO, OXOSSÍ, OGUN E OXUMARE

☐ ORÍ

☐ 1ALGUIDAR

ANIMAIS DE SACRIFÍCIO

☐ CABRABRANCA/CASTANHO

☐ 4 GALINHAS VERMELHAS

☐ 4 GALOS BRANCOS

☐ 1 PATURI



APDC

A luz no fim do túnel

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA BRANCA

☐ 1 POMBO BRANCO

ANIMAIS DE SACRIFÍCIO PARA OS DEMAIS ORIXAS:

1 GALO VERMELHO, UMA DANGOLA E UM POMBO BRANCO.

BEBIDAS

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA

☐ ÁGUA DE COCO

☐ ÁGUA COM MELADO E CANELA

☐ GIM

☐ WODKA

COMIDAS

☐ TODAS AS COMIDAS OFERECIDAS AS OUTRAS QUALIDADES DE OYA.

ASSENTAMENTO: LAVAR TUDO COM FOLHAS E UNTAR COM ORÍ.

DENTRO DA SOPEIRA INTERNAMENTE UNTADA COM ORI DEPOIS AZEITE DE DENDE E POR ÚLTIMO FORRADA COM FOLHAS DE LOURO FRESCAS, ACRESCENTA-SE OS DEMAIS ELEMENTOS.

AS QUARTINHAS FICAM NOS LADOS DO ASSENTAMENTO

NUM ALGUIDAR AO LADO DO ASSENTAMENTO COLOCAMOS OS SÍMBOLOS DOS OUTROS ORIXAS.

EM SEGUIDA PROCEDEMOS OS SACRIFÍCIOS DOS ANIMAIS.

OYA IGBALÉ

(OGUN, OBALUAIYE E OXALÁ)

OYÁ FUNAN: É NECESSÁRIO PARA ASSENTAR ESTA QUALIDADE DE OYA, QUE TENHA NO TERREIRO O IGBALÉ (CASA DE BABÁ EGUN), COM ESPAÇO SUFICIENTE PARA QUE

O ASSENTAMENTO POSSA SER GUARDADO POR UM TEMPO.

MATERIAL NECESSÁRIO:

☐ 1 SOPEIRA BRANCA

☐ 9 FOLHAS DE AKOKO

☐ 9ABANOS

☐ 9 AKASÁ BRANCOS

☐ EFUN

☐ 18 MOEDAS BRANCAS

☐ FAVAS DE OYA

☐ BÚZIOS EM GRANDE QUANTIDADE

☐ 1 OKUTÁ

☐ 9 COLHERES DE PAU ☐ WAJI

☐ ORÍ

☐ 18 GRÃOS DE ATARE

PREPARO DO ASSENTAMENTO:

- A SOPEIRA BRANCA É ORNADA COM BÚZIOS E DEPOIS REVESTIDA COM FOLHAS DE AKOKO INTERNAMENTE.
- ACRESCENTA-SE OS DEMAIS ELEMENTOS OU SEJA, OKUTÁ, 18 BÚZIOS, 18 MOEDAS, 9 ABANOS, 9 COLHERES DE PAU, 18 GRÃOS DE ATARE E AS FAVAS DE OYA RALADAS.
- POR CIMA COLOCA-SE OS 9 AKASÁ BRANCOS E SACRIFICA-SE 2 GALINHAS BRANCAS E 2 POMBOS BRANCOS.
- ESTE IGBÁ FICA NO IGBALÉ POR 18 DIAS CONSECUTIVOS, NO DÉCIMO NONO DIA REALIZA-SE UMA GRANDE OFERENDA NUM BAMBUZAL, NO FINAL DA TARDE USANDO-SE OS SEGUINTE ELEMENTOS:
AKARAJÉ FRITO NO ORÍ, EKURU, AKASA BRANCOS, VELAS BRANCAS, ABARÁ, ABEREN, AMALÁ E EGBO.
1 TALHA CHEIA DE ÁGUA DE CACHOEIRA E MORIM BRANCO. PRIMEIRO EBÓ
MODO DE FAZER: ENVOLVE-SE A PESSOA DA CABEÇA AOS PÉS COM MORIM BRANCO E DEPOIS PASSA –SE UM POUCO DE CADA COMIDA OFERENDADA. EM SEGUIDA ENTERRA- SE A TALHA AO LADO DA OFERENDA E COBRE-SE COM AREIA.
APÓS TERMINAR O EBÓ DESENROLA-SE O MORIM E A PESSOA SAI RODANDO.
SEGUNDO EBÓ: FEITO NO CEMITÉRIO DE MANHÃ BEM CEDO.
OFERENDAR O EXU DO CEMITÉRIO. CERCAR UMA SEPULTURA (AQUELA QUE VIER Á CABEÇA), CERCAR COM VELAS E ACENDÊ-LAS. DA CASA DO ABIAN PEDE-SE QUE TRAGA 9 VASILHAS DE LOUÇA BRANCA QUE JÁ TENHAM SIDO USADAS. ESSAS LOUÇAS SÃO

PASSADAS NO CORPO DA PESSOA, QUE DEVERÁ ESTAR ENVOLTO COM MORIM BRANCO, E DEPOIS QUEBRADAS. NA NONA VASILHA O ORIXA DARÁ O NOME.

SOBRE A SEPULTURA SÃO COLOCADOS:

- NOVE ESPELHOS PEQUENOS
- 18 AKASÁ BRANCOS
- 18 AKARAJÉ NO ORÍ
- 18 PUNHADOS DE EGBO
- 18 EKURÚ
- 18 ABARÁ
- 18 PUNHADOS DE PIPOCA

VOLTA-SE PARA O TRREIRO E LAVA-SE O ASSENTAMENTO COM ÁGUA DE CHUVA, FOLHAS DE AKOKO E SABÃO DA COSTA.

NO CHÃO SÃO QUEBRADAS 9 QUARTINHAS DE LOUÇA OU BARRO BRNCO.

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRACLARA

☐ 4 GALINHAS DANGOLA ALBINAS

☐ 2 POMBOS BRANCOS

BEBIDAS

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA

COMIDAS

☐ PADE DE ORI ☐ UADO

☐ EGBO

OYÁ FURÉ

(OMOLU, OBALUAIYE E NANÁ)

ESTA QUALIDADE DE OYÁ IGBALÉ, SE DISTINGUE POR SUA INTENSA E ÍNTIMA RELAÇÃO COM A MORTE. CONHECEDORA DOS CAMINHOS QUE LEVAM E INTEGRAM OS MORTOS AO MUNDO ASTRAL. PERMANECE ATÉ O FIM DA MORTE FÍSICA. A INICIAÇÃO DESSA QUALIDADE, REQUER MUITOS CUIDADOS ESPECIAIS EM RELAÇÃO A ESTRUTURA DO TERREIRO, TANTO FÍSICA QUANTO ASTRAL.



SUA INCOMPATIBILIDADE COM XANGO É TOTAL, CHEGANDO A SER CONSIDERADA ENTRE O POVO YORUBÁ COMO TRAIIDORA DESTE ORIXA. COMO DEUSA DAS FORMIGAS BRANCAS EXERCE GRANDE FASCÍNIO ENTRE OS PESCADORES, DE QUEM TAMBÉM É PROTETORA.

DEVIDO A SUA ÍNTIMA LIGAÇÃO COM O PASSADO, A TORNA AUSTERA, VIOLENTA E JUSTICEIRA.

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ CABANA DE SAPE

☐ CABAÇA ENFEITADA COM BÚZIOS

☐ 2 OTÁ

☐ 21 MOEDAS

☐ ORÍ

☐ EFUN

☐ 21 GRÃOS DE ATARE MOÍDOS

☐ 21 FOLHAS DE AMOREIRA PILADA

☐ 21 FOLHAS AROEIRA QUINADA

☐ FOLHAS DE OYÁ

☐ 21 MORINGUINHAS DE BARRO BRANCO

☐ TALHA COM ÁGUA DE CHUVA

☐ SOPEIRA DE BARRO BRANCO

☐ 21 BÚZIOS ABERTOS

☐ 21 IDE DE CHUMBO / ESTANHO

☐ OSUN

☐ WAJI

☐ 21 FOLHAS DE AKOKO PILADAS ☐ 21 BROTOS DE BAMBU

☐ FAVAS DE OYA

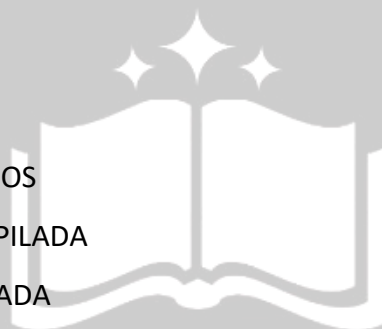
☐ 21 ABANINHOS

☐ 21 COLHERINHAS DE PAU

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRABRANCA

☐ IGBIN



APDC

A luz no fim do túnel

☐ 4 GALINHAS CLARAS

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA

☐ ALUÁ

☐ GIM

☐ ÁGUA DE COCO

COMIDAS

☐ INHAME DA COSTA SOCADO

☐ AKASÁ BRANCOS

☐ AKASÁ AMARELOS

☐ FEIJÃO FRADINHO TORRADO

☐ PADE DE OBI

☐ PADE DE OROGBO

☐ FEIJÃO FRADINHO COM FEIJÃO PRETO, FOLHAS DE OYA, AZEITE DOCE, AZEITE DE DENDE, CAMARÃO SECO E CEBOLA RALADA.

☐ FEIJÃO FRADINHO TORRADO COM FOLHAS DE OYA E O BALUAIYE E AZEITE DOCE

ASSENTAMENTO

A CABANA DE SAPÊ É FEITA, SEPARADAMENTE, ONDE FICA O ASSENTAMENTO DE OYÁ FURE.

UNTA-SE A SOPEIRA DE BARRO COM ORI E DENTRO SÃO COLOCADOS OS DEMAIS ITENS SOLICITADOS

A TALHA FICA AO LADO ASSIM COMO A CABAÇA DE PESCOÇO, ORNADA COM BÚZIO.

ASSENTAMENTOS DE XANGO

ABOMI JAKUTÁ

OGODÓ

IBARÚ AGANJÚ

AGANJÚ IXÓLÁ AIRÁ OU IRÁ IBONÁ AIRÁ OU IRÁ INTILÉ

AIRÁ OU IRÁ OSÍ

SANGO ABOMÍ

(OXALA E OXUN)

AQUELE QUE LEVA A ÁGUA SAGRADA -

DE ORIGEM YORUBA , ORIXA VELHO , RELACIONA-SE COM ORIXANLA E OXUN. NESTA QUALIDADE SÓ SE INCIA HOMEM, QUANDO SURGE MULHER ESTE ORIXA , SUA CABEÇA É ENTREGUE A AIRÁ, O ODU EJI- LAXEBORA É QUE RESPONDE . ESTE ORIXA FAZ PARTE DA GRADA REAL DO PALÁCIO DE XANGO E VESTE-SE DE VERMELHO E BRANCO.

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ GAMELAFUNDA

☐ 6ALIBÉ

☐ EFUN

☐ 6 MOEDAS DE COBRE

☐ 1 OXE DE COBRE PEQUENO

☐ ORI

☐ 1 OTÁ DE CACHOEIRA (DEBAIXO DAGUA)

☐ OSUN

☐ WAJI

☐ ATARE

☐ FOIHAS DE XANGO

☐ 1 ARIDAN (RALADA INTEGRALMENTE)

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRITO BRANCO

☐ 4 GALOS BRANCOS

☐ 1 GALINHA D'ANGOLA MACHO ☐ 1 PATURI

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA

☐ GIM

☐ ÁGUA DE COCO



APDC

A luz no fim do túnel

COMIDAS

☐ ALOPATÁ

☐ AKASÁ BRANCOS

☐ AKASÁAMARELOS ☐ AMALÁ DE RABADA

ASSENTAMENTO: DENTRO DA GAMELA COM ORI SÃO COLOCADOS O OTÁ, UM POUCO DE ÁGUA DE CACHOEIRA, OS ALIBÉ EM VOLTA, AS MOEDAS DE COBRE, O OXÉ E OS DEMAIS ITENS SOLICITADOS.

COM O ASSENTAMENTO PRONTO, ENTÃO SÃO SACRIFICADOS OS ANIMAIS.

XANGO JAKUTÁ

(OYA)

☐ LANÇADOR DE PEDRAS—

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ UM PILÃO

☐ 12 EDÚN ARÁ

☐ BASTANTE OROGBO

☐ 6 FOLHASDE XANGO ☐ OSUN

☐ WAJI

☐ AZEITE DE DENDE

☐ UMAGAMELA

☐ 12 MOEDAS DE COBRE ☐ 12ALIBÉ *A luz no fim do túnel*

☐ ORI

☐ EFUN

☐ ATARE

☐ 12 OROGBO INTEIROS

ANIMAIS´ PARA SACRIFÍCIO

☐ 1 CABRITO

☐ 1AJAPÁ

☐ 4 GALOS VERMELHOS

☐ 1 PATURI

☐ 1 GALINHA DANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO



BEBIDAS

☐ ALUÁ ☐ ÁGUA

COMIDAS

☐ AKASÁ BRANCOS ☐ PADE DE DENDE ☐ OROGBO

ASSENTAMENTO: A GAMELA FICA SOBRE O PILÃO COM OS DEMAIS ELEMENTOS, NO SEU INTERIOR

APÓS A ARMAÇÃO DE ASSENTAMENTO, ENTÃO PROCEDE-SE O SACRIFÍCIO ANIMAL SANGO OGODÓ

(OYA, OXUN E OXALA)

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ 1 GAMELA

☐ ORI

☐ 12 MOEDAS DE COBRE

☐ FAVAS DE XANGO

☐ OSUN

☐ WAJI

☐ 2 QUARTINHAS DE BARRO COM ÁGUA

☐ AZEITE DE DENDE COM ORI

☐ 1 OXE DE META BRANCO/AMARELO

☐ 12 OROGBO

☐ 12 BÚZIOS

☐ FOLHAS DE XANGO

☐ EFUN

☐ 6 ALIBÉ RALADOS

☐ 1 ATRE SOCADA

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CARNEIRO

☐ CABRITO BRANCO

☐ AJAPÁ

☐ 4 GALOS VERMELHOS ☐ 1 PATURI



APDC

A luz no fim do túnel

☞ 1 GAINHA DANGLA ☞ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☞ ALUÁ ☞ ÁGUA

COMIDAS

☞ AJABÓ

☞ PADE DE ORI

☞ EGBO

☞ ARROZ

☞ OMOLOKUN

☞ ARROZ DE OXALA

ASSENTAMENTO

DENTRO DA GAMELA SÃO COLOCADOS OS DEMAIS ITENS. APÓS PROCEDER O SACRIFÍCIO ANIMAL.

XANGO IBARÚ

(EXU)

CONHECIDO COMO XANGO LOUCO. SÓ PODE TER UMA PESSOA INICIADA DESTA QUALIDADE NA CASA. MULHER QUE TEM ESTE ORIXA SE FAZ AGANJÚ.

MATERIAL NECESSÁRIO:

☞ 1 GAMELA

☞ 2 OXE DE COBRE

☞ 12 OROGBO

☞ OSUN

☞ 12 MOEDAS DE COBRE

☞ EDUNARÁ

☞ FAVAS DE XANGO

☞ 1 PILÃO CHEIO DE OROGBO ☞ AZEITE DE DENDE

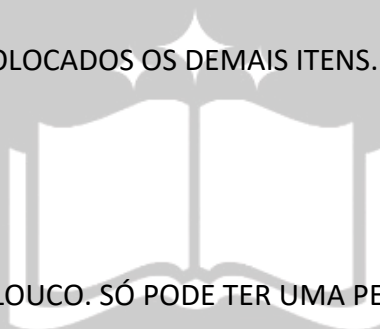
☞ EFUN

☞ WAJI

☞ 12ALIBÉ

☞ FOLHAS DE XANGO

☞ 2 QUARTINHAS DE BARRO



APDC

A luz no fim do túnel

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ AJAPÁ

☐ CABRITO BRANCO

☐ 4 GALOS VERNELHOS ☐ 2 GALINHAS DANGOLA ☐ 1 PATURI

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA DE COCO

☐ ÁGUA

COMIDAS

☐ ALOPATÁ

☐ INHAME SOCADO COM ORÍ

☐ FEIJÃO FRADINHO COZIDO COM AZEITE DE DENDE ☐ AKASABRANCO

ASSENTAMENTO: A GAMELA FICA SOBRE O PILÃO E DENTRO DA MASA FICAM OS OXE , OS OROGBO, AS MOEDAS, ETC...

POR CIMA DE TUDO COLOCA-SE DENDE FERVENDO

A SEGUIR SÃO SACRIFICADOS OS ANIMAIS.

XANGO AGANJÚ

(EXU, OGUN E YEMANJÁ)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 1 PILÃO SEXTAVADO

☐ 1 LANÇA

☐ 12 MOEDAS DE COBRE

☐ 1 ALIBÉ RALADO

☐ CORRENTE COM DOZE MOEDAS DE COBRE

☐ WAJI

☐ ORI

☐ FAVAS DE OXUN E YEMANJA

☐ FAVAANDARÁ

☐ GAMELA COM OXE

☐ 6 PEDAÇOS DE METEORITO

☐ 12 OROGBO

☐ 12 ALIBÉ INTEIROS

☐ OSUN

☐ EFUN

☐ ARIDAN RALADO

☐ FOLHAS DE XANGO

☐ DUAS MÁSCARAS E OUTRA GAMELA

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CARNEIRO

☐ CABRITO

☐ AJAPÁ

☐ 5 GALOS VERMELHOS

☐ 1 GALINHA DANGOLA BRANCA

☐ 1 PATURI

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA DE COCO

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA

COMIDAS

☐ AKARAJÉ

☐ OMOLOKUN COM CORAÇÃO DE BOI ☐ AMALÁ COM AMENDOIM

☐ PADE DE ORI

ASSENTAMENTO: A GAMELA FICA SOBRE O PILÃO COM OS DEMAIS ITENS DENTRO DELA. APÓS ESSA ETAPA, ENTÃO SÃO SACRIFICADOS OS ANIMAIS.

IXOLÁ: QUALIDADE DE AGANJÚ (EXU, OXUN, OXALA E YEMANJA) MATERIAL

NECESSÁRIO

☐ 1 GAMELA RETANGULAR

☐ 1 LANÇA

☐ EFUN

☐ 12 BÚZIOS ABERTOS



A luz no fim do túnel

☐ 3 FOLHAS DE EXU

☐ OSUN

☐ OXE

☐ LARVA VULCÂNICA ☐ 6 MOEDAS DE COBRE ☐ FOLHAS DE XANGO ☐ WAJI

☐ OROGBO ☐ ALIBÉ

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 1 GAMELA RETANGULAR

☐ 1 LANÇA

☐ EFUN

☐ 12 BÚZIOS ABERTOS

☐ 3 FOLHAS DE EXU

☐ OSUN

☐ OXE

☐ LARVA VULCÂNICA

☐ 6 MOEDAS DE COBRE

☐ FOLHAS DE XANGO

☐ WAJI

☐ OROGBO

☐ ALIBÉ

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ AJAPÁ

☐ CABRITO BRANCO

☐ CARNEIRO

☐ OGBIN

☐ 4 GALOS VERMELHOS

☐ 1 GALINHA DANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA DE COCO

☐ ÁGUA

☐ GIM



APDC

A luz no fim do túnel

COMIDA

☐ OMOLOKUN COM 5 OVOS COZIDOS

☐ AMALÁ COM PEDAÇOS DE AIPIM

☐ AMALÁ

☐ PADE DE DENDE COM CAMARÃO SECO E CEBOLA RALADA ☐ GALO FRITO

ASSENTAMENTO

NA GAMELA SÃO COLOCADOS O OXE E A LANÇA, TUDO UNTADO COM ORI, .EM SEGUIDA SÃO ACRESCENTADOS OS DEMAIS ITENS FAZER OS SACRIFÍCIOS DOS ANIMAIS.

AIRÁ OU IRÁ

PRIMEIRA QUALIDADE- IBONÁ(OXOGIAN) MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 1 PILÃO

☐ OKUTÁ DE ESTANHO/CHUMBO

☐ ORÍ

☐ 10 MOEDAS BRANCAS

☐ FOLHAS DE OXALA

☐ OBI BRANCO

☐ 1 GAMELA BRANCA

☐ EFUN

☐ 10 BÚZIOS

☐ 10AKASABRANCOS

☐ FAVAS DE OXALÁ

☐ MORIM BRANCO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ 10 IGBIN

☐ 1 GALINHA DANGOLA BRANCA

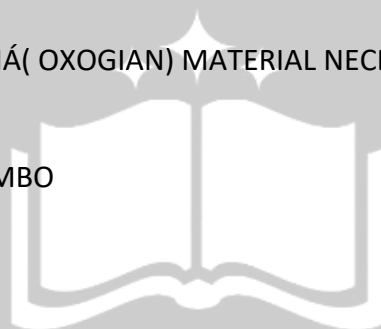
☐ 2 POMBOS BRANCOS

BEBIDAS

☐ ÁGUA

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA DE COCO



APDC

A luz no fim do túnel

COMIDAS

☐ TODAS AS COMIDAS DE OXALA ☐ PADE DE ORI

☐ OROGBO

ASSENTAMENTO: O PILÃO É ENVOLTO EM MORIM BRANCO E CHEIO DE OBI. A GAMELA SOBRE O PILÃO COM OS DEMAIS ITENS RELACIONADOS. OS AKASA SÃO COLOCADOS ANTES DO SACRIFÍCIO, SOBRE O ASSENTAMENTO SACRIFICAR OS ANIMAIS.

SEGUNDA QUALIDADE- INTILÉ (OXUN E OXOLUFON) MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 1 BANQUINHO

☐ EFUN RALADO

☐ UM OKUTÁ DE ESTANHO/CHUMBO ☐ PEDAÇO DE MARFIN

☐ CASCADEIGBIN

☐ 6 FOLHAS DE XANGO

☐ MORIM BRANCO

☐ 1 GAMELA

☐ 2 OXE DE METAL

☐ 16 BATATAS DE NARCISO ☐ 16 BÚZIOS

☐ 16 MOEDAS

☐ 6 FOLHAS DE OXALÁ

ANIMAIS DE SACRIFÍCIO

☐ 6, 8 OU 16 IGBIN

☐ CABRITO BRANCO

☐ 4 GALOS BRANCOS

☐ 1 GALINHA DANGOLA BRANCA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA DE COCO

COMIDAS

☐ MUNGUNZÁ



A luz no fim do túnel

☐ AKARAJÉ COM CAMARÃO FRESCO

☐ AKASÁ

ASSENTAMENTO: A GAMELA FICA SOBRE O BANQUINHO. DENTRO DA GAMELA VÃO

OS DEMAIS ITENS. PROCESSA-SE O SACRIFÍCIO ANIMAL

O ASSENTAMENTO FICA COBERTO COM MORIM BRANCO.

TERCEIRA QUALIDADE- OSÍ (OXUN)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 1 GAMELA REVESTIDA DE CHUMBO

☐ 16 OBI BRANCOS

☐ 6 BÚZIOS

☐ 6 OBI BRANCOS

☐ BATATA DE NARCISO

☐ EFUN

☐ PILÃO

☐ ORÍ

☐ 6 MOEDAS BRANCAS

☐ 6 AKASA BRANCOS SEM FOLHA

☐ OKUTA DE CHUMBO/ESTANHO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ 6 IGBIN

☐ AJAPÁ

☐ 4 GALOS BRANCOS

☐ 1 GALINHA DANGOLA BRANCA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA DE COCO

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA

COMIDAS

☐ PADE DE ORI

☐ BOLAS DE INHAME COM BÚZIOS ☐ AMALÁ BRANCO



APDC

A luz no fim do túnel

ASSENTAMENTO: A GAMELA FICA SOBRE O PILÃO UNTADA COM ORI DENTRO SÃO
COLOCADOS OS DEMAIS ITENS SOLICITADOS.
FAZ-SE ENTÃO OS SACRIFÍCIOS ANIMAIS.

ASSENTAMENTOS DE YEMANJÁ ATARAMABÁ

OGUNTÉ

SESÚ YEYEMOWO SAGBÁ

IYAMASEMALÉ

YEMANJÁ ATARAMABÁ

(XANGO E OXUN)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 2 CABAÇAS CORTADAS HORIZONTALMENTE ☐ 4 ESTRELAS DO MAR

☐ 1 CONCHA DO MAR MADREPÉROLA

☐ 16 BÚZIOS

☐ 16 MOEDAS BRANCAS

☐ 4 IDÉ DE PRATA OU ESTANHO

☐ 1 PILÃO

☐ 1 PANELA DE BARRO, BRANCA

☐ ARROZ COM CASCA

☐ CONCHA PARA ASSENTAR AJÉ

☐ 1 CORAL BRANCO

☐ FAVAS DE XANGO E YEMANJA

☐ FOLHAS DE XANGO E YEMANJA

☐ EFUN

☐ OSUN

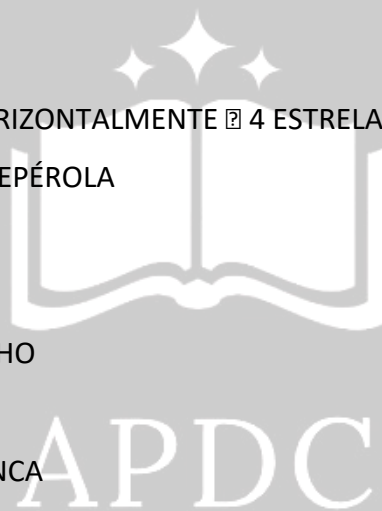
☐ WAJI

☐ 2 ABÉBÉ DE PRATA OU LATÃO BRANCO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ YANRIBO (TARTARUGA FEMEADA ÁGUA) ☐ CABRA

☐ 4 GALINHAS BRANCAS



A luz no fim do túnel

☐ 1 PATA

☐ 1 GALINHA DANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO

☐ 1 MARRECA

BEBIDAS

☐ ÁGUA

☐ ÁGUA DE COCO

☐ ALUÁ

COMIDAS

☐ PEIXES DE ÁGUA SALGADA

☐ ARROZ

☐ AMALÁ DE PEIXE SEM QUIABOS

☐ EGBO COM AZEITE DE DENDE (DIGBO)

ASSENTAMENTO: AS CABAÇAS CORTADAS HORIZONTALMENTE, SÃO UNTADAS COM AZEITE DE DENDE E ORI E POLVILHADAS COM AREIA DO FUNDO DO MAR, EM CADA UMA SÃO COLOCADAS 2 ESTRELAS DO MAR E OUTROS MATERIAIS, A PANELO DE BARRO É UNTADA COM ORI E CHEIA DE ARROZ COM CASCA.

OS DOIS ABÉBÉ FICAM EM PÉ

EM SEGUIDA PROCEDE-SE O SACRIFÍCIO ANIMAL.

YEMANJÁ OGUNTÉ

(OGUN E OXOSI)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ ALGUIDAR

☐ 4 IDÉ DE FERRO

☐ 13 BÚZIOS E MAIS ALGUNS

☐ 1 ESPADA DE METAL

☐ 1ABÉBÉ

☐ LIMO DE PEDRA DO MAR

☐ FOLHAS DE YEMANJÁ, OGUN E OXOSSI ☐ WAJI

☐ EFUN

☐ CERADEABELHA

☐ 1 ABÉBÉ DE METAL BRANCO ☐ 1 ESPADA DE METAL BRANCO ☐ 4 IDÉ DE METAL BRANCO

☐ MINÉRIO DE FERRO

☐ 1 OFÁ

☐ PEDRA DO MAR

☐ 13 MOEDAS

☐ FAVAS DE YEMANJÁ, OGUN E OXOSSI ☐ OSUN

☐ ORÍ

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ ODÁ

☐ CABRITO

☐ 5 GALOS VERMELHOS

☐ 5 GALOS CARIJÓ

☐ 1 GALINHA

☐ 1 PATA

☐ 1 PATURI

☐ 1 GALINHA DANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ EMÚ ☐ ÁGUA

COMIDAS

☐ INHAME SOCADO COM AZEITE DE DENDE, ORNADO COM BÚZIOS ☐ REPOLHO, CORTADO BEM FININHO

☐ FRUTAS NÃO CÍTRICAS

ASSENTAMENTO: DENTRO DO ALGUIDAR SÃO COLOCADOS OS DEMAIS ELEMENTOS.

EM SIGUIDA FAZ-SE SACRIFÍCIO PARA OGUN, DEPOIS PARA OXOSSI E POR ÚLTIMO

PARA YEMANJA OGUNTÉ.

YEMANJÁ SESÚ (IYASESÚ)

(OXALUFON E OMOLÚ)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 1 CABAÇA BOJUDA



A luz no fim do túnel

☐ 13 BÚZIOS

☐ ORI

☐ 13 IDÉ

☐ AREIA DO FUNDO DO MAR

☐ FAVAS DE YEMANJÁ, OXALUFON E OMOLU

☐ PEDRA DE MAR COM LIMO

☐ PILÃO COM MÃO (PEQUENO)

☐ 13 CONCHINHAS

☐ ÁGUA DO MAR

☐ 13 MOEDAS

☐ 1 CONCHA GRANDE

☐ EFUN

☐ FOLHAS DE YEMANJA, OXALUFON E OMOLU

☐ PILÃO SEM MÃO

☐ PANO ORNADO COM BÚZIOS

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRABRANCA

☐ YANRIBO (TARTARUGA FÊMEA DA ÁGUA)

☐ 4 GALINHAS BRANCAS OU CLARAS

☐ 1 PATA

☐ 1 GALINHA DANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA

☐ ÁGUA COM MEL

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA DE COCO

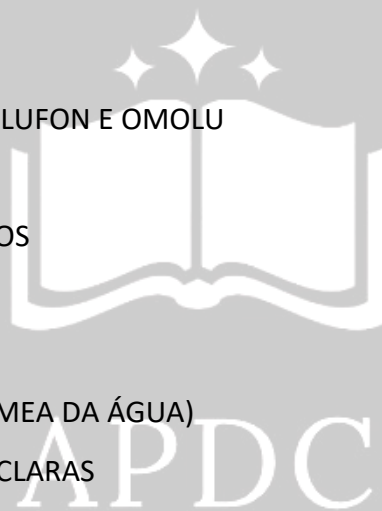
☐ GIM

COMIDAS

☐ DIGBO

☐ PIRÃO DE CABEÇA DE VERMELHO (PEIXE) COM ARIDAN RALADO ☐ ARROZ SEM SAL

QUASE PAPA



A luz no fim do túnel

ASSENTAMENTO: A CABAÇA É CORTADA FORMANDO TAMPA UNTADA COM ORI E NO FUNDO COLOCA-SE AREIA DO FUNDO DO MAR, SENDO DEPOIS , ENTÃO, COLOCADOS OS DEMAIS ELEMENTOS

ESTA CABAÇA FICA SOBRE UM PILÃO E AO LADO FICA O PILÃOZINHO
O PANO ORNADO COM BÚZIOS FICA SOB OS PILÕES.

YEYEMOWO

MATERIAL NECESSÁRIO

- ☐ 2 GAMELAS RETANGULARES
- ☐ OROGBO RALADO
- ☐ 6 OBI (ABERTOS)
- ☐ EFUN
- ☐ ORI
- ☐ 1 CONCHA DE OSTRÁ
- ☐ PEDRALÁPIS-LAZULLI
- ☐ AREIA DO FUNDO DO MAR
- ☐ 2 CORRENTES COM 16 ELOS, FECHANDO COM 2 PEIXINHOS UM DE FRENTE PARA O OUTRO
- ☐ FOLHAS DE AMABODÁ
- ☐ OBI RALADO
- ☐ OSUN
- ☐ WAJI
- ☐ 6 MOEDAS DE PRATA
- ☐ LIMO DE PRAIA
- ☐ 6 BÚZIOS

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

- ☐ CARNEIRO
- ☐ CABRABRANCA
- ☐ GALINHAS BRANCAS
- ☐ PATA
- ☐ PATURI
- ☐ GALINHADANGOLABRANCA ☐ GANSO



APDC

A luz no fim do túnel

☐ POMBO BRANCO

BEBIDA

☐ ÁGUA ☐ GIM

COMIDAS

☐ EGBO

☐ AKASADDECOCO ☐ AJABÓ

☐ DIGBO

ASSENTAMENTO: AS GAMELAS FICAM, UMA VIRADA PARA BAIXO E A OUTRA PARA CIMA. DENTRO VÃO AREIA DE RIO, ANTES UNTAM-NAS COM ORI, BÚZIOS, MOEDAS, CONCHAS, LÁPIS- LAZULI, ETC...

APÓS O ASSENTAMENTO PRONTO FAZ-SE O SACRIFÍCIO DOS ANIMAIS.

IYÁSAGBÁ OU IYASOGBÁ

(XANGO E OLOKUN)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ GAMDELA REDONDA OU SOPEIRA

☐ AREIA DO MAR

☐ PEDRA DO MAR

☐ FAVAS DE YEMANJA

☐ 6 MOEDAS BRANCAS

☐ 6 IDÉ DE CHUMBO/ESTANHO/PRATA

☐ OBI

☐ ORI

☐ OSUN

☐ FOLHAS DE YEMANJA

☐ ALIBÉ

☐ 6 BÚZIOS

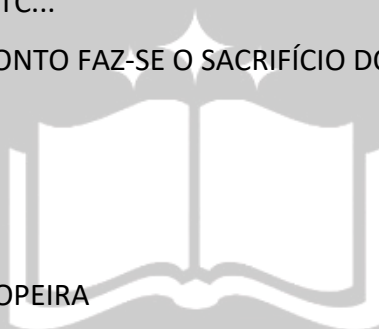
☐ EFUN

☐ OROGBO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRABRANCA

☐ 4 GALINHAS BRANCAS



APDC

... luz no fim do túnel

☐ 1 GALINHA DANGOLA

☐ 1 PATA BRANCA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA

☐ ÁGUA DE COCO

☐ GIM

☐ ÁGUA COM MEL

COMIDAS

☐ AKASA DE MILHO VERDE

☐ AKASA DE MILHO BRANCO

☐ PEIXE COZIDO COM CEBOLA RALADA, CAMARÃO SECO, AZEITE DOCE E AZEITE DE DENDE.

ASSENTAMENTO

A GAMELA OU SOPEIRA É ORNADA COM BÚZIOS, UNTADA COM ORI E POLVILHADA COM AREIA DO MAR MISTURADA COM OSUN.

DENTRO DESTA SÃO COLOCADOS OS DEMAIS ITENS, COM O ASSENTAMENTO MONTADO, FAZ-SE OS SACRIFÍCIOS.

IYAMASÉMALÉ

É APENAS CULTUADA, NÃO SE INICIA NINGUÉM NO SEU CULTO. MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 1 GAMELA REDONDA

☐ 1 CONCHA DO MAR GRANDE

☐ 16 MOEDAS BRANCAS

☐ FOLHAS DE XANGO

☐ FOLHAS DE YEMANJA

☐ 16 BÚZIOS

☐ OSUN

☐ ORI

☐ 16 CONCHINHAS

☐ FAVAS DE XANGO

☐ OROGBO

☐ 16 IDÉ DE METAL BRANCO

☐ EFUN

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CARNEIRO

☐ 4 GALINHAS BRANCAS

☐ 1 GALINHA DANGOLA

☐ 1 PATA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA DE COCO ☐ GIM

COMIDAS COMUNS ÀS OUTRAS QUALIDADES DE YEMANJÁ

ASSENTAMENTO: A GAMELA É UNTADA COM ORÍ, E DENTRO SÃO COLOCADOS: A CONCHA, NO INTERIOR DESTA AS CONCHINHAS, AS MOEDAS, ETC...

APÓS ARMADO O ASSENTAMENTO SACRIFICAM-SE OS ANIMAIS.

ASSENTAMENTOS DE OMOLU

AJUNSUN

SAKPATA AZOANI AKAVAN

A luz no fim do túnel

SAKPATA JAGUN NITOTO XAPONAN

BOSUKÓ OU POSÚ

AJUNSÚN

(EXU E OGUN)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ ESTEIRA

☐ BUZIOS EM GRANDE QUANTIDADE

☐ CUSCUZEIRO

☐ OKUTA DE ROCHA

☐ FOLHAS DE OMOLU

☐ OSUN

☐ EFUN

☐ BASTÃO COM PALHA DA COSTA E BÚZIOS

☐ OROGBO EM GANDE QUANTIDADE

☐ 2 CHIFRES

☐ MORIM PRETO, VERMELHO E BRANCO

☐ ALGUIDAR

☐ 14 SETAS DE FERRO

☐ FAVA DE OMOLU

☐ 14 MOEDAS CORRENTES

☐ WAJI

☐ 7 GRÃOS DE ATARE

☐ XAXARÁ

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRITO MALHADO

☐ 4 GALOS MALHADOS

☐ 1 GALINHA DANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA ☐ ALUÁ ☐ GIM

COMIDAS

☐ AKASABRANCOS ☐ ABARÁ

☐ AKARAJÉ

☐ ABÉRÉN

ASSENTAMENTO: ESTE ASSENTAMENTO FICA DIRETAMENTE NO CHÃO, SOBRE UMA

ESTEIRA, FORRADA COM MORIM PRETO, VERMELHO E BRANCO ORNADO COM BÚZIOS
O ALGUIDAR É PINTADO DE VERMELHO, PRETO E BRANCO E TAMBÉM ORNADO COM
BÚZIOS.

NO CUSCUZEIRO, COM BASTANTE AZEITE DE DENDE, SÃO COLOCADAS AS SETAS,

OKUTÁ, FOLHAS E FAVAS DO ORIXA, 14 BÚZIOS, 14 MOEDAS, OSUN, EFUN, WAJI, ETC...



APDC

A luz no fim do túnel

AO LADO DO ASSENTAMENTO, NUM ALGUIDAR, FICAM 2 CHIFRES, FORRADOS COM FOLHAS DO ORIXA E CHEIOS DE OBI E OROGBO, SEPARADAMENTE. O BASTÃO ORNADO COM BÚZIOS E PALHA DA COSTA, TAMBÉM FICA AO LADO DO ASSENTAMENTO.

SOBRE O OKUTÁ FICA UM BÚZIO SÃO FEITOS, ENTÃO OS SACRIFÍCIOS.

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 1 ALGUIDAR NÚM 3

☐ 1 CUSCUZEIRO

☐ ORI

☐ 1 ESTEIRA

☐ BÚZIOS

☐ 5 SETINHAS

☐ TERRA DE MATA

☐ FOLHS DE ORIXA

☐ EFUN

☐ 2 QUARTINHAS

☐ XAXARÁ

☐ ÓLEO DE CARRAPATEIRA OU RÍCINO

☐ 1 ALGUIDAR MENOR

☐ OSUN

☐ MORIM BRANCO

☐ OROGBO

☐ 7 METADES DE OGOGBO

☐ OKUTÁ

☐ FAVAS DO ORIXA

☐ 7 BÚZIOS ABERTOS

☐ 7 MOEDAS

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRITO BRANCO

☐ 4 GALOS BRANCOS

☐ 1 GALINHA DANGOLA



APDC

A luz no fim do túnel

☐ 1 PATURI

☐ 1 POMBO

BEBIDAS ☐ ÁGUA ☐ ALUÁ

COMIDAS

☐ PADE DE ORI

SAPATÁ AZOANI

(OGUN E OYA)

☐ AKASA

☐ DOGBURU, ESTOURADO NA TERRA DE MATA, COM FATIAS DE COCO

EMBEBIDAS NO AZEITE DE DENDE.

ASSENTAMENTO: O ALGUIDAR NÚM 3 É UNTADO COM ÓLEO DE CARRAPATEIRA E POLVILHADO COM OSUN.

O CUSCUZEIRO E O ALGUIDAR MENOR SÃO UNTADOS COM ORI

O ASSENTAMENTO FICA SOBRE UMA ESTEIRA FORRADO COM MORIM BRANCO

ORNADO COM BÚZIOS OU COM BÚZIOS E OROGBO.

AS SETINHAS FICAM COM AS SETE PARTES DOS OROGBO PARA FORA, ESPETADAS DENTRO DO ASSENTAMENTO VÃO SENDO COLOCADOS OS DEMAIS ELEMENTOS, SÓ A TERRA É QUE FICA NO ALUIDAR MENOR.

DEPOIS DE TUDO PRONTO FAZ-SE OS SACRIFÍCIOS ANIMAIS.

AKAVAN

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 1ALGUIDAR

☐ 2 CUSCUZEIROS

☐ OKUTÁ

☐ OSUN

☐ ATARE

☐ 1 PORRÃO SEM ALÇAS

☐ OBÍ

☐ 4 IDÉ DE FERRO

☐ FAVAS DE OMOLU

☐ 14 BÚZIOS PARA ORNAR

☐ 14 SETAS DE FERRO

☐ ORI

☐ WAJI

☐ FOLHAS DE OMOLU

☐ OROGBO

☐ 14 MOEDAS

☐ AZEITE DE DENDE COM ORI ☐ XAXARÁ

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRITO MALHADO

☐ 4 GALOS

☐ 1 GALINHA DANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA ☐ ALUÁ ☐ GIM

COMIDAS

☐ DOGBURU ESTOURADO NA TERRA

☐ BANANA SÃO TOMÉ AMASSADA COM AZEITE DE DENDE

ASSENTAMENTO

O ALGUIDAR É PINTADO NAS CORES PRETO, VERMELHO E BRANCO, FORMANDO LISTRAS E OS 14 BÚZIOS ORNAMENTANDO-O;

OS CUSCUZEIROS SÃO COLOCADOS NO ALGUIDAR, AS 14 SETAS ENTRAM NOS CUSCUZEIROS, ASSIM COMO OS DEMAIS ELEMENTOS. COLOCAR MAIS OROGBO NO ASSENTAMENTO DO QUE OBÍ

ESTE ASSENTAMENTO FICA SOBRE O PORRÃO.

SÃO FEITOS OS SACRIFÍCIOS ANIMAIS

SAKPATÁ

(EXU E OGUN)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 2 PANEAS DE BARRO SEM TAMPA

☐ ORI

☐ OSUN



APDC

☐ WAJI

☐ FAVAS DO ORIXA

☐ TERRA DE MATA ÁRIDA

☐ CHIFRES DE BODE

☐ OKUTÁ ESCURO

☐ 42 BUZIOS

☐ EFUN

☐ FOLHAS DO ORIXA

☐ ATARE

☐ 1 OGÓ ORNADO COM BÚZIOS ☐ 2 QUARTINHAS COM ÁGUA

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ BODE BRANCO

☐ CABRITOACINZENTADO ☐ 4 GALOS VERMELHOS

☐ 2 GALINHAS DANGOLA ☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA ☐ ALUÁ

COMIDAS

☐ LATIPÁ

☐ CARÁ COZIDO, SOCADO COM OBI RALADO E PIMENTA DA COSTA ☐ DOGBURU,
ESTOURADO NA TERRA , COM AZEITE DE DENDÊ

ASSENTAMENTO

☐ ESTE ASSENTAMENTO É DIRETO NA TERRA, DENTRO DE UM BURACO
ONDE SUA PREPARAÇÃO CONSISTE DO SACRIFÍCIO DE UM BODE BRANCO. NO BURACO
SÓ VAI O ÉJÉ. OS CHIFRES VÃO PARA DENTRO DA PANELA E A CABEÇA É ENROLADA NA
FOLHA DE MAMONA, TAMBÉM COLOCADA DENTRO DE UMA OUTRA PANELA DE
FERRO, ENVOLTA EM MORIM PRETO E VERMELHO E ENTERRADO NA PORTA DA CASA
DE EXU.

☐ DENTRO DA PANELA SÃO COLOCADOS ALÉM DOS CHIFRES DE BODE , O OKUTÁ TENDO
AO SEU REDOR OS 42 BÚZIOS, OSUN, EFUN WAJI, ETC...

☐ AO LADO DO ASSENTAMENTO FICAM AS QARTINHAS E O OGÓ

☐ EM SEGUIDA SÃO SACRIFICADOS OS DEMAIS ANIMAIS.

JAGUN

☐ ALGUIDAR DE BARRO COM GUIZOS ☐ 27 SETAS DE FERRO

☐ OBI

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ OKUTÁ

☐ WAJI

☐ EFUN

☐ FOLHAS DO ORIXA

☐ 2 QUARTINHAS COM ÁGUA ☐ MOEDAS MUITAS

☐ DOGBURU BASTANTE ☐ 1 CUSCUZEIRO

☐ 1 POTE DE CHUMBO ☐ OROGBO

☐ FOLHAS DE EUCALIPTO ☐ OXUN

☐ ATARE SOCADO

☐ FAVAS DO ORIXA

☐ 14 BÚZIOS

☐ 7 IDÉ DE FERRO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CBRITO BRANCO

☐ 4 GALOS BRANCOS

☐ 4 GALINHAS BRANCAS

☐ 1 CASAL DE ETU BRANCO

☐ 1 CASAL DE POMBOS BRANCOS

BEBIDAS

ÁGUA ALUÁ GIM

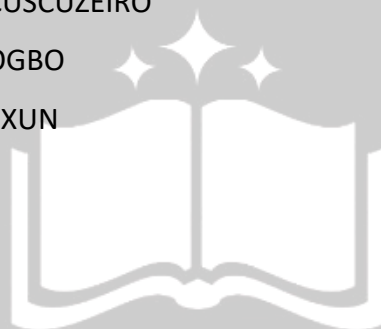
COMIDAS

☐ DOGBURU FEITO NA TERRA

☐ AKARAJÉ FRITO NA MISTURA DE DENDE , AZEITE DOCE E ORI ☐ EGBO COM ORI E

AZEITE DOCE

ASSENTAMENTO: ESTE ASSENTAMENTO FICA NA CASA DE OMOLU, CUJO TETO É DE PALHA.



APDC

A luz no fim do túnel

É MECESSÁRIO QUE TENHA PRESENTE, FILHOS DOS SEGUINTE ORIXA : ORIXANLA, OMOLU, OGUN, E ESTES ESTEJAM EM TRANSE.

O CHÃO DA CASA É COBERTO COM DOGBURU

DENTRO DO ALGUIDAR É COLOCADO O CUSCUZEIRO COM 14 SETAS, SENDO QUE 7 TÊM OROGBO ESPETADOS E NAS OUTRAS 7 OBI BRANCO.

AS OUTRAS 14 SETAS SÃO AMARRADAS COM PALHA DA COSTA, FORMANDO UM FEIXE.

O OKUTÁ FICA DENTRO DO POTE DE CHUMBO, ESTE FICA SOBRE FOLHAS DE EUCALIPTO

ALÉM DAS SETAS, NO CUSCUZEIRO, FICAM OS 14 BÚZIOS, OSUN, EFUN, WAJI, ATARE, FOLHAS E FAVAS. AS MOEDAS FICAM ESPALHADAS PELO CHÃO DA CASA.

FAZER O SACRIFÍCIO DOS ANIMAIS.

NITOTO

MATERIAL NECESSÁRIO

PRIMEIRA ETAPA:

** UMA CAIXA COM TAMPA TIPO UM ALÇAPÃO, FEITA COM ESTUQUE E FOLHAS DO ORIXA.

** MISTURAR OSUM COM ÁGUA E O ABIAN MOLHA OS PÉS E PISA EM DOIS PEDAÇOS DE JORNAL, ESTE PROCESSO É FEITO TAMBÉM NAS MÃOS. ESTES PEDAÇOS DE JORNAL SÃO PARA FORRAR A CAIXA, A PESSOA É MANTIDA COM OS OLHOS VENDADOS, SUAS ROUPAS, INCLUINDO OS SAPATOS, SÃO ENROLADOS EM FOLHAS DE MAMONA E COLOCADOS DENTRO DA CAIXA. ** EM SETE KOLOBOS SÃO COLOCADOS: FEIJÃO FRADINHO, DOGBURU COM ALPISTE, FEIJÃO PRETO, A COMIDA DO TERCEIRO PRECEITO; OROGBO, OBI E AKASA BRANCOS, TUDO É COLOCADO DENTRO DA CAIXA. VEDA-SE A CAIXA COM CERA DE ABELHA ANTES PORÉM, SACRIFICA-SE UM CABRITO

BRANCO. indo para dentro da caixa somente o ÉJÉ e a cabeça do animal.

** A CAIXA É ENTERRADA NA MATA E POR CIMA SÃO ARRIADAS COMIDAS SECAS E EM VOLTA ACENDE-SE VELAS.

SEGUNDA ETAPA:

** 2 ALGUIDARES, OKURÁ, BVPUZIOS, MOEDAS, OSUN, EFUN, WAJI, 14 SETAS, FAVAS DO ORIXA E FOLHAS DO ORIXA.

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRITO BRANCO

☐ LAGARTO

☐ 4 GALOS BRANCOS

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA ☐ ALUÁ ☐ GIM

COMIDAS

☐ FARINHA TORRADA COM AZEITE DOCE E CAMARÃO SECO ☐ FEINJÃO PRETO, CEBOLA RALADA E CAMARÃO SECO

☐ AKASABRANCOS

☐ PADE DE ORI

ASSENTAMENTO: ESTE ASSENTAMENTO FICA NUMA CASA DE ESTUQUE , FEITA SÓ PARA ESTE ORIXA.

O ASSENTAMENTO, FICA COM UMA PARTE ENTERRADA E OS SACRIFÍCIOS SÃO REALIZADOS SOBRE ELE, DIRETAMENTE NO CHÃO.

OS ALGUIDARES FICAM UM SOBRE O OUTRO SENDO QUE FORMA UMA TAMPA E O OUTRO É QUE FICA DENTRO DO BURACO. DEPOIS QUE SÃO COLOCADOS OS BÚZIOS, MOEDAS , OKUTÁ, ETC,,, OS ALGUIDARES SÃO LACRADOS, AS SETAS FICAM NO LALGUIDAR APARENTE, TODAS VOLTADAS PARA CIMA.

XAPONON

(EXU, OGUN E OYA)

MATERIAL NECESSÁRIO – PRIMEIRA ETAPA

☐ CASA DE ESTUQUE, NO CHÃO SE FAZ UM BURACO DE 2 PALMOS DE

PROFUNDIDADE, ONDE SE VAI COLOCANDO OS DEGUINTES ELEMENTOS:

☐ 1 OKUTÁ DE PEDRA E BARRO

☐ WAJI

☐ OSUN

☐ EFUN

☐ ATARE SOCADO

☐ SUMO DE FOLHAS DO ORIXA

☐ 16 MOEDAS ANTIGAS

☐ FAVAS DO ORIXA

☐ 16 BÚZIOS

☐ ORI

EM SEGUIDA SÃO SACRIFICADOS OS SEGUNTES ANIMAIS, INDO APENAS O ÉJÉ PARA O BURACO:

☐ 1 CABRITO BRANCO

☐ 4 GALOS BRANCOS

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO

APÓS O SACRIFÍCIO O BURACO É TAMPADO E COLOCADO OS AXÉ DOS ANIMAIS COZIDOS NO ORI, SÃO SERVIDOS EM PRATO DE BARRO OU NAJÉ. SEGUNDA ETAPA: SOBRE O BURACO PRONTO, SÃO COLOCADOS DOIS ALGUIDARES NA SEGUINTE POSIÇÃO:UM ALGUIDAR NÚMERO 2 NO QUAL COLOCAMOS: 1 OKUTA, BÚZIOS (A QUANTIDADE QUE A MÃO DIREITA PEGAR) , BEM COMO MOEDAS E OROGBO. SUMO DAS FOLHAS E FAVAS DO ORIXÁ, OSUN, EFUN, WAJI.

APÓS ENCHER O ALGUIDAR NÚMERO 2 VEDAMOS COM UM TERCEIRO ALGUIDAR, ONDE FICA UMA BOLA DE FERRO ENCRUSTADA COM ATÉ 14 SETAS.

TERCEIRA ETAPA: COM O ASSENTAMENTO PRONTO SÃO FEITOS OS SACRIFICIOS ANIMAIS:

☐ 1 CABRITO BRANCO

☐ 4 GALOS BRANCOS

☐ 1 GALINHA DANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA ☐ ALUÁ ☐ GIM

COMIDAS

☐ AKASABRANCOS

☐ AKASADEFARINHADEARROZ

☐ DOGBORU COMUM

☐ AKARAJÉ DE FEIJÃO BRANCO

☐ LATIPÁ

☐ BANANA SÃO TOMÉ AMASSADA BEM MADURA COM DENDE

BOSUKÓ OU POSÚ

É UM VODUN DAHOMEANO, RESPONSÁVEL PELA PUTREFAÇÃO DOS CORPOS INSEPULTOS. POSSUI CARA DE LEOPARDO E GARRAS DE BAMBÚ BEM AFIADAS.

QUANDO SAI NO BARRACÃO É CARACTERIZADO DESTA FORMA.

ASSENTAMENTOS DE IYEWÁ

OBÁ AJAOSÍ

OBÁ REUWÁ DANVICILE

IBEJI ABANKI

NANÁ

LOGUN-EDE – ODELONÁ

- OLORIKUN

IYEWÁ

(OGUN, OXALA, YEMANJA E OXUN)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 5 IDÉ DE MERAL BRANCO/AMARELO

☐ 5 BÚZIOS ABERTOS

☐ ORI

☐ OSIUN

☐ OBI

☐ EFUN

☐ FAVAS DE OXUN

☐ MEL

☐ 1 ESPADINHA

☐ 1 BASCIA NAJÉ

☐ 4 MOEDAS

☐ AREIA DE DO FUNDO DO RIO

☐ 1 PILÃO

☐ OKUTÁ



APDC

A luz no fim do túnel

☐ WAJI

☐ FOLHAS DE OXUN

☐ AZEITE DE DENDE

ANIMAIS PARA SACRIFICIOS

☐ 1 CABRA MALHADA, TENDENDO MAIS PARA O AMARELO

☐ 4 FRANGOS AMARELOS

☐ 1 GALINHA DANGOLA

☐ 1 PONBA BRANCA

BEBIDAS

☐ ÁGUA ☐ ALUÁ

COMIDAS

☐ PEIXES DE ÁGUA DOCE ☐ PADE DE ORI

☐ EGBO COM MEL

ASSENTAMENTO: SOBRE O PILÃO CHEIO DE OBI É DEPOSITADA A BACIA NAJE, UNTADA COM ORI POLVILHADA COM AREIA MISTURADA COM OSUN, DEIXANDO FICAR UM POUCO NO FUNDO

EM SEGUIDA SÃO COLOCADOS OS DEMAIS ELEMENTOS, SENDO QUE O MEL É MISTURADO AO AZEITE DE DENDE APÓS SÃO SACRIFICADOS OS ANIMAIS.

ÓBÁ AJAOSÍ

(XANGO E OYA)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ TIGELA NAJÉ COM 6 PRATOS, SENDO QUE A PRERERENCIA TOTAL É POR UMA GAMELA REDONDA, UNTADA COM MEL, AZEITE DE DENDE E AZEITE DOCE

☐ OKUTÁ

☐ OSUN

☐ EFUN

☐ WAJI

☐ ATARE

☐ ORI

☐ FAVAS DE XANGO

☐ FOLHAS DE XANGO

☐ 6 BÚZIOS ABERTOS

☐ 6 MOEDAS DE COBRE

☐ 6 IDÉ DE COBRE

☐ 1 PILÃO

☐ OBI

☐ OROGBO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRA AMARRONZADA

☐ 4 GALINHAS AMARRONZADAS

☐ 1 GALINHA DANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA ☐ ÁLUÁ

COMIDAS

☐ AMALÁ

☐ EGBO

☐ PADE DE ORI

☐ AKASÁ AMARELO

☐ AKARAJÉ FEITO NO AZEITE DOCE E AZEITE DE DENDE

ASSENTAMENTOS: A GAMELA FICA SOBRE O PILÃO CHEIO DE OBI E OROGBO, COM TODOS OS OUTROS ELEMENTOS DENTRO DELA

COM O ASSENTAMENTO PRONTO SÃO FEITOS OS SACRIFÍCIOS ANIMAIS.

ÓBÁ REUWÁ

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 1 ALGUIDAR

☐ 5 PRATOS DE BARRO

☐ OSUN

☐ WAJI

☐ ORI

☐ 5 MOEDAS



☐ FAVAS DE XANGO

☐ APOTI OU PILÃO

☐ TERRA DE FLORESTA

☐ 1 OKUTÁ

☐ EFUN

☐ ATARE

☐ 4 BÚZIOS

☐ 4 IDÉ DE COBRE

☐ FOLHAS DE XANGO

☐ OROGBO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ 1 CABRA AMARRONZADA

☐ AJAPÁ

☐ 4 GALINHAS AMARRONAZDAS

☐ 1 GALINHA DANGOLA ☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA ☐ ALUÁ

COMIDAS

☐ IDENTICASASDEAJAOSI

ASSENTAMENTOS: O ALGUIDAR É REVESTIDO DE COBRE, FICA SOBRE O PILÃO COM OROGBO OU SOBRE O APOTI.

TODOS OS ELEMENTOS SÃO DEPOSITADOS NO ALGUIDAR
EM SEGUIDA SÃO PROCESSADOS OS SACRIFÍCIOS ANIMAIS
DANVICILÉ

(OMOLU E OXALA)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ ALGUIDAR DE BARRO ☐ 1 OKUTÁ

☐ EFUN

☐ OSUN

☐ BEJEREKUN

☐ FAVAS DO ORIXA



☐ 16 IDÉ

☐ 1 CABAÇA

☐ 2 COBRAS SENDO 1 DE METAL BRANCO E 1 DE COBRE ☐ 2 QUARTINHAS

☐ ATARE

☐ WAJI

☐ LELEKUN

☐ FOLHAS DO ORIXA

☐ 72 BÚZIOS

☐ 16 MOEDAS AMARELAS, BRANCAS E 7 DE COBRE

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRITO BRANCO

☐ 4 GALOS BRANCOS

☐ 1 GANSO BRANCO

☐ 1 GALINHA DANGOLA BRANCA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA ☐ ALUÁ

COMIDAS

☐ ABERÉN

☐ ABARÁ

☐ AKARAJÉ

☐ AKASADEGEMA

ASSENTAMENTO: O ALGUIDAR DE BARRO É UNTADO COM ORI E POLVILHADO COM EFUNM, ATAREM, OSUN, WAJI, BEJEREKUN, LELEKUN E AS FAVAS MOIDAS. OS OBJETOS QUE VÃO DENTRO DESTE ALGUIDAR TAMBÉM SÃO POLVILHADOS COM ESSA MISTURA.

OS OKUTÁ SÃO ENVOLTOS PELAS COBRAS. DAS FOLHAS SÓ SE USA O SUMO NA CABAÇA AO LADO FICAM OS BÚZIOS QUE O BABA/ IYA PEGAM DE UMA VEZ SÓ. POR FIM SACRIFICAM-SE OS ANIMAIS.

IBEJI ABANKI

(OMINIBU)



APDC

A luz no fim do túnel

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 2 ESCULTURAS DE CEDRO (FEMININO- MASCULINO)

☐ 1 GAMELA OU BACIA NAJÉ

☐ AREIAQUECRIAÇAPISA

☐ OSUN

☐ EFUN

☐ WAJI

☐ FOLHAS DE TODOS OS ORIXA

☐ FAVAS DE TODOS OS ORIXA

☐ 16 MOEDAS

☐ 16 BÚZIOS

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ 4 FRANGOS

BEBIDA

☐ ALUÁ

☐ ÁGUA

☐ ÁGUA DE COCO

☐ MELADO

☐ CALDO DE CANA

☐ GIM

COMIDA

☐ PADE DE DENDE ☐ OMOLOKUN

☐ CARURU

ASSENTAMENTO: NA GAMELA SÃO FEITAS DUAS CAVIDADES, ONDE SÃO COLOCADOS:
AREIA, OSUN. EFUN. WAJI, FOLHAS, FAVAS E MOEDAS.

AS ESCULTURAS VEDAM ESSAS CAVIDADES

OS SACRIFÍCIOS DOS FRANGOS SÃO SOBRE ISSO TUDO

OS BÚZIOS SERVEM PARA ORNAR.

NANÁ IBAIN

(OXALA)

MATERIAL NECESSÁRIO



APDC

A luz no fim do túnel

☐ ALGUIDAR PREPARADO

☐ LODO

☐ 4 OU 15 MOEDAS

☐ 2 QUARTINHAS

☐ OKUTÁ

☐ 4 OU 15 BÚZIOS

☐ BÚZIOS QUE A MÃO PEGAR

☐ 4 IDÉ DE FERRO

ANIMAIS PARA O SACRIFÍCIO

☐ CABRACINZA

☐ RÃ

☐ 4 GALINHAS COLORIDAS

☐ 1 GALINHA DANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA ☐ ALUÁ ☐ GIM

BEBIDAS

☐ LÍNGUADENANÁ ☐ LATIPÁ

☐ AKASÁ BRANCO ☐ PADE DE DENDE ☐ PADE DE ORI

☐ PADE DE OROGBO

A luz no fim do túnel

ASSENTAMENTO: O ALGUIDAR É CONFECCIONADO NO PRÓPRIO TERREIRO COM TABATINGA, FOLHAS DO ORIXA, BÚZIOS, OSUM. WAJI. DENTRO DO ALGUIDAR SÃO COLOCADOS OS DEMAIS ITENS SOLICITADOS EM SEGUIDA, SACRIFICAR OS ANIMAIS.

LOGUN- EDÉ: ODELONÃ

(OXOSI)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 2 OKUTÁ SENDO UM DO FUNDO E UM DA MARGEM DO RIO

☐ AREIA DE RIO

☐ 16 BPUZIOS

☐ ORI



APDC

☐ OSUN

☐ 16 MOEDAS

☐ AZEITE DE DENDE

☐ OBÍ

☐ OROGBO

☐ 4, 5 OU 16 IDÉ BRANCO/AMARELO

☐ APOTI OU APERE

☐ 2 PEDRAS DE CORVINA

☐ SOPEIRADELOUÇA

☐ 2 IKODIDÉ

☐ EFUN

☐ WAJI

☐ MEL

☐ FERRAMENTAS EM MINIATURA : ODE MATA, ABÉBÉ, DE OSAIYN E OGUN

☐ ALPISTE

☐ FOLHAS E FAVAS DE OXUN E OXOSI

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ CABRITO BRANCO

☐ ODÁ (CABRITO CASTRADO)

☐ CARNEIRO BRANCO

☐ VEADO

☐ COELHO

☐ 4 FRANGAS OU GALINHAS BRANCAS

☐ 1 GALINHA DANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

☐ ÁGUA

☐ ALUÁ

☐ GIM

☐ CALDO DE CANA

☐ ÁGUA DE COCO]



APDC

A luz no fim do túnel

COMIDAS

☐ AXOXO

☐ BATATA DOCE, EM RODELAS, FRITA NO MEL E AZEITE DE DENDE ☐ AKASÁ DE GEMA

ASSENTAMENTO: UNTA-SE A SOPEIRA COM ORI, COLOCA-SE NO FUNDO A AREIA DE RIO, SOBRE ESTA VÃO SENDO DEPOSITADOS OS OUTROS ELEMENTOS. ESTE ASSENTAMENTO FICA SOBRE O APOTI OU APERE COM ALPISTE E AREIA DE RIO.

SEGUE-SE O SACRIFÍCIO DOS ANIMAIS.

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ AREIA DE RIO

☐ WAJI

☐ ORI

☐ BÚZIOS

☐ FAVAS DE OXUN E OXOSI

☐ 36 MOEDAS

☐ 2 OKUTÁ

☐ 5 IDÉ DE METAL AMARELO

☐ 2 APOTÍ OU APERE

☐ OSUN

☐ EFUN

☐ 2 IKODIDE

☐ FOLHAS DE OXUN E OXOSI

☐ 36 BÚZIOS

☐ OBI E OROGBO

☐ 2 REMOS

☐ SOPEIRADELOUÇA/ALGUIDAR



APDC

A luz no fim do túnel

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ ODÁ

☐ CARNEIRO DE CHIFRE BRANCO

☐ 4 FRANGOS BRANCOS

☐ 2 FRANGOS CARIJÓ

☐ 1 GALINHA DA ANGOLA

☐ 1 POMBO BRANCO

LOGUN-ODÉ; OLORIKUN

(OXUN)

COMIDAS E BEBIDAS IGUAIS AO ANTERIOR

ASSENTAMENTO: SOBRE UM APOTI/APERE FICA A SOPEIRA COM OS ELEMENTOS SOLICITADOS. NO OUTRO FICA O ALGUIDAR COM AS FERRAMENTAS.

APÓS SÃO FEITOS OS SACRIFÍCIOS ANIMAIS.

ASSENTAMENTOS DE OXALÁ OLOJUGBÉ

IKALEBABÁ BURUKAN ÉLÉTÉKÓ AJAGUNAN

BABÁ OLOJUGBÉ

(OXOSI)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 1 BACIA DE ESTANHO

☐ EFUN

☐ 16 BÚZIOS

☐ FAVAS DE OXALÁ

☐ PANO BRANCO PARA COBRIR

☐ APOTÍ OU APERE

☐ OROGBO

☐ OKUTÁ DE ESTANHO E CHUMBO

☐ ORÍ

☐ 16 MOEDAS BRANCAS

☐ FOLHAS DE OXALÁ

☐ 16 IDÉ DE CHUMBO

☐ OBÍ BRANCO

☐ BATATA DE NARCISO

☐ MARFIM

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ 6, 8, 16 IGBIN ☐ POMBO

BEBIDAS



APDC

A luz no fim do túnel

☐ ÁGUA

☐ ÁGUA DE COCO

☐ WODKA

☐ GIM

COMIDAS

☐ EGBO

☐ MUGUNZÁ ☐ OBÍ

☐ ARROZ

ASSENTAMENTO: DENTRO DA BACIA UNTADA COM ORI, SÃO COLOCADOS OS DEMAIS ELEMENTOS.

ESTA BACIA FICA SOBRE O APOTI/ APERE, COBERTA COM PANO BRANCO. OS PRIMEIROS A SEREM SACRIFICADOS SÃO OS IGBIN CUJO ÉJÉ VAI PARA O ASSENTAMENTO.

INKALEBABÁ

(YEMANJA SAGBÁ)

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 1 BACIA BRANCA

☐ EFUN RALADO

☐ 16 MOEDAS

☐ FAVAS DE OXALÁ

☐ ORÍ

☐ APOTÍ

☐ TABARINGABRANCA

☐ 16 BÚZIOS

☐ FOLHAS DE OXALÁ

☐ OBÍ FUNFUN

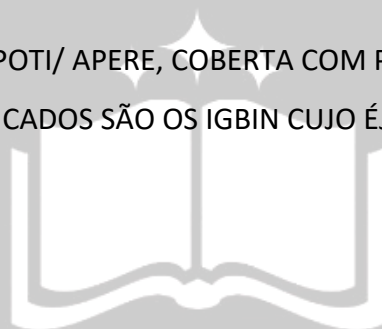
☐ OKUTÁ DE CHUMBO

☐ BATATA DE NARCISO

☐ MARFIM

ANIMAIS PARA O SACRIFÍCIO

☐ 6, 8, 16 IGBIN ☐ POMBO



APDC

A luz no fim do túnel

BEBIDA

☐ ÁGUA

☐ ÁGUA DE COCO

☐ GIM

COMIDAS

☐ EGBO COM ORI (METADE CRUA E METADE COZIDA) ☐ EGBO COM EFUN

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ 1 BACIA BRANCA

☐ ORI

☐ BATATA DE NARCISO

☐ 16 MOEDAS

☐ FOLHAS DE OXALA

☐ OBI BRANCO

☐ 1 PILÃO DE JAQUEIRA

☐ EFUN

☐ 16 BÚZIOS

☐ 16 IDÉ DE CHUMBO

☐ FAVAS DE OXALÁ

☐ OKUTÁ DE CHUMBO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO ☐ 6,8, 16 IGBIN

MATERIAL NECESSÁRIO

☐ NARCISO

☐ 1 ESPADIM DE METAL BRANCO

☐ 16 BÚZIOS

☐ 16 IDÉ DE CHUMBO E ESTANHO

☐ FOLHAS DE OXALÁ

☐ OKUTÁ DE CHUMBO E ESTANHO

☐ 1 BACIA BRANCA

☐ 1 MÃO DE PILÃO

☐ 16 MOEDAS

(OGUN E OXUN)



☞ POMBO

COMIDA E BEBIDA IGUAIS AO ANTERIOR

ASSENTAMENTO: A BACIA É PREPARADA E COLOCADA SOBRE O PILÃO CHEIO DE OBI
EM SEGUIDA SÃO SACRIFICADOS OS ANIMAIS.

AJAGUNAN

(OMOLU)

☞ PADE DE ORI

☞ AKARAJÉ COM CAMARÃO FRESCO SEM CABEÇA FRITO NO ORÍ OU ADIN.

ASSEBTANENTO: SOBRE O APOTÍ É COLOCADO O ASSENTAMENTO OU SEJA A BACIA
COM OS INGREDIENTES SOLICITADOS.

SÃO, ENTÃO, SACRIFICADOS OS IGBIN.

MATERIAL NECESSÁRIO

☞ 1 BACIA BRANCA

☞ 16 BÚZIOS

☞ ORI

☞ FOLHAS DE OXALÁ (NARCISO)

☞ PEDAÇO DE MARFIM

☞ 16 IDÉ DE CHUMBO

☞ 16 MOEDAS BRANCAS

☞ EFUN

☞ FAVAS DE OXALÁ

☞ APOTÍ

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☞ 6,8, 16 IGBIN ☞ POMBO

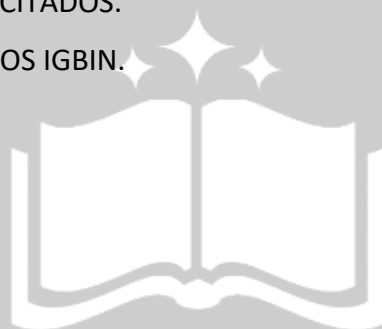
BABÁ BURUKAN

(NANA)

BEBIDAS E COMIDAS IGUAIS AO ANTERIOR.

ASSENTAMENTO; A BACIA COM OS INGREDIENTES FICA SOBRE O APOTI, SÃO
SACRIFICADOS OS IGBIN

BABÁ ÉLÉTÉKÓ



APDC

A luz no fim do túnel

☐ 16 PEDACINHOS DE EFUN ☐ FAVAS DE OXALÁ

☐ 1 PILÃO

☐ MARFIM

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

☐ 6, 8 OU 16 IGBIN ☐ POMBO

COMIDAS E BEBIDAS JÁ MENCIONADAS

ASSENTAMENTOS: DENTRO DE UMA BACIA UNTADA COM ORI SÃO ADICIONADOS OS
DEMAIS INGREDIENTES.

ESTE ASSENTAMENTO FICA SOBRE UM PILÃO

SACRIFICAR OS ANIMAIS

AGRADECIMENTOS

AGRADEÇO A VOCÊ QUE DISPONIBILIZOU UM TEMPO DE SUA VIDA PARA ADQUIRIR
MEUS ENSINAMENTOS, E AGRADEÇO A TODOS QUE ME AUXILIARAM NA CRIAÇÃO
DESTA APOSTILA.

AXÉ.

APDC

A luz no fim do túnel



APDC

A luz no fim do túnel



APDC

A luz no fim do túnel



APDC

A luz no fim do túnel



APDC

A luz no fim do túnel