II CADERNO DE ATIVIDADES

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS | FASE 3
[MÓDULOS V E VI]

ALUNO:

Itapissuma
GOVERNO MUNICIPAL
COM O POVO PARA SEGUIR AVANÇANDO.

PREZADOS ALUNOS DA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS,

COM A SUSPENSÃO TEMPORÁRIA DAS AULAS PRESENCIAIS DEVIDO À SITUAÇÃO ATUAL DO PAÍS, O GRANDE DESAFIO PARA A SECRETARIA DE EDUCAÇÃO ESTÁ SENDO DE COMO PRESERVAR A SAÚDE DOS ALUNOS E PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO E AO MESMO TEMPO GARANTIR QUE TODOS OS ALUNOS TENHAM SUAS AULAS, MESMO QUE REMOTAMENTE.

RESERVE UM TEMPO NA SUA ROTINA DIÁRIA E APROVEITE PARA AMPLIAR SEUS CONHECIMENTOS REALIZANDO QUANTAS ATIVIDADES PUDER. SE TIVER ALGUMA DIFICULDADE, COMPARTILHE COM SUA FAMÍLIA QUE, COM CERTEZA, TODOS ESTARÃO GANHANDO. A SUA PROFESSORA, ATRAVÉS DO APLICATIVO DE WHATSAPP, LHE DARÁ APOIO E ORIENTAÇÃO, TENTE RESPONDER AS ATIVIDADES COM CALMA QUE VOCÊ CONSEGUIRÁ.

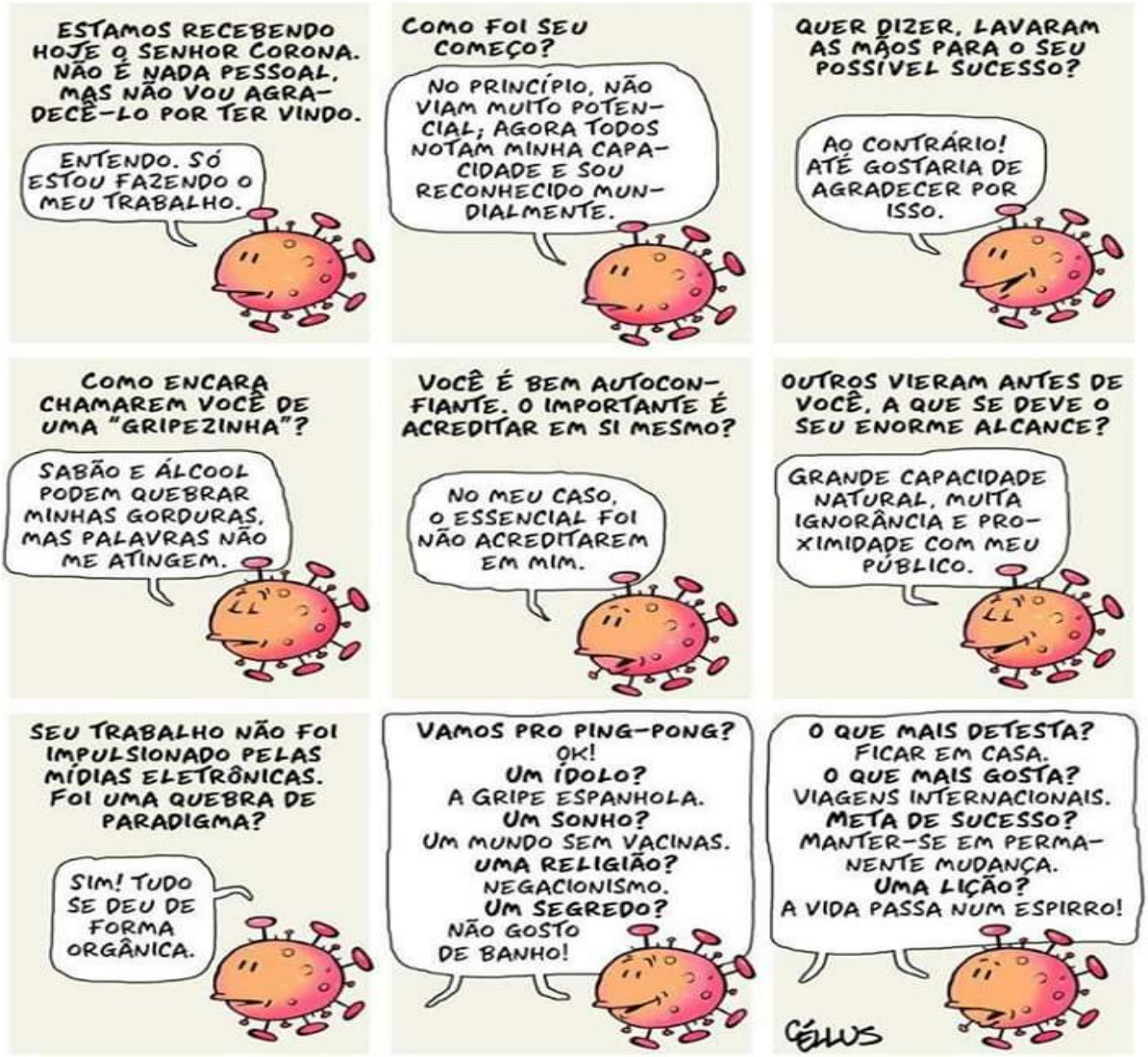
QUE TAL APROVEITAR ESTE TEMPO PARA REGISTRAR SEUS PENSAMENTOS, SENTIMENTOS, DÚVIDAS, PERCEPÇÕES, COMENTÁRIOS SOBRE LIVROS QUE LERAM OU LIDOS POR SEUS PROFESSORES EM SALA DE AULA. FILMES QUE ASSISTIRAM, ATIVIDADES FEITAS EM CASA, VALORES APRIMORADOS, APRENDIZAGENS QUE VIERAM DESTE "CONFINAMENTO", AS HISTÓRIAS DA SUA COMUNIDADE E AS HISTÓRIAS DE FAMÍLIA?

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DE ITAPISSUMA.

EJA | FASE 3

LÍNGUA PORTUGUESA

1. Leia o texto abaixo:



2. O texto acima possui características do gênero textual:

A) Entrevista, porque compõe-se de uma introdução e de um diálogo com perguntas e respostas. Apresenta linguagem formal ou menos formal de acordo com o veículo de comunicação em que será divulgada, com o público a que se destina, com o entrevistado e com o assunto.

B) Crônica, porque relata fatos do cotidiano, possui poucas personagens e a linguagem é simples.

C) Reportagem, porque possui uma linguagem clara e objetiva, tem vários entrevistados, informa a respeito de um assunto e se aprofunda no tema abordado.

D) Notícia, porque informa sobre um fato relevante atual de forma clara, objetiva e direta.

3. Quem é o entrevistado no texto?

A) A gripe.
B) Senhora gripe.
C) Senhor Corona.
D) Senhor Covid-19.

4. Qual é o objetivo do texto?

A) Entreter.
B) Convencer.
C) Convidar.
D) Informar.

5. Na fala: "AO CONTRÁRIO! ATÉ GOSTARIA DE AGRADCER POR ISSO", percebe-se uma linguagem:

A) Informal.
B) formal.
C) técnica.
D) regional.

6. Leia a letra da música.

(Interpretação: Sandy e Junior | Composição: Toquinho)

ERA UMA VEZ

Era uma vez
Um lugarzinho no meio do nada
Com sabor de chocolate
E cheiro de terra molhada
Era uma vez
A riqueza contra a simplicidade
Uma mostrando pra outra
Quem dava mais felicidade
Pra gente ser feliz
Tem que cultivar
As nossas amizades
Os amigos de verdade
Pra gente ser feliz
Tem que mergulhar
Na própria fantasia
Na nossa liberdade

(REFRÃO)
Uma história de amor
De aventura e de magia
Só tem a ver
Quem já foi criança um dia.

7. As palavras FELICIDADE e AMIZADE são substantivos:

A) compostos.
B) abstratos.
C) próprios.
D) coletivos.

8. Observe a imagem abaixo e MARQUE a ÚNICA alternativa FALSA:



A) A palavra DIA é um substantivo derivado.
B) A imagem transmite a ideia de que se alguém se esquecer de comprar presente para o seu par, ele ou ela ficará uma fera.
C) A palavra AMOR é substantivo abstrato.
D) A palavra PRESENTE é um substantivo concreto.

9. Observe os substantivos em destaque e escreva C para os substantivos CONCRETOS e A para os substantivos ABSTRATOS.

[ ] Guardar DINHEIRO quando se é jovem é uma segurança para a velhice.
[ ] O SEGURANÇA era muito forte e alto.
[ ] Sempre que estou em casa, tenho SAUDADES da minha escola.
[ ] A FELICIDADE é um sentimento que completa o ser humano.
[ ] Dona Felicidade fez o melhor BOLO de chocolate que já comi.

A sequência CORRETA é:

A) CCAAC.
B) AACCA.
C) AAACC.
D) CCCAA.

10. Marque a ÚNICA alternativa que tenha substantivos, respectivamente, ABSTRATO, CONCRETO e CONCRETO.

A) fada – fé – menino.
B) fé – fofoca – cruz.
C) alegria – faca – menino.
D) amor – calor – menino.

11. Leia a tirinha:



Disponível em: <http://fabianocartunista.wixsite.com>.

12. Relembrando: os substantivos são palavras que nomeiam os seres. Na pergunta que introduz o diálogo entre pai e filho: "Papai, como surgiu o mundo?", qual palavra é um substantivo simples?

A) Como.
B) Surgiu.
C) O.
D) Papai.

13. Na passagem "[...] Deus criou o céu e a Terra [...]", o substantivo próprio é:

A) criou.
B) Deus.
C) a.
D) céu.

EJA | FASE 3

ARTE

1. **Há algum tempo atrás, os livros, as revistas, os jornais, as fotografias, o cinema e a televisão eram em preto e branco. Hoje, as cores fazem parte das nossas vidas, pois os meios de comunicação se utilizam delas para transmitir mensagens. Há três tipos de cores. Quais são?**



A) Cores primárias, secundárias e terciárias.
B) Cores primárias, secundárias, terciárias e quaternárias.
C) Cores primárias, terciárias e quaternárias.
D) Cores quentes e frias.

2. **Quais são as cores quentes?**

A) Azul e verde;
B) Amarelo, laranja e vermelho
C) Azul, vermelho e amarelo;
D) Verde, vermelho e amarelo.

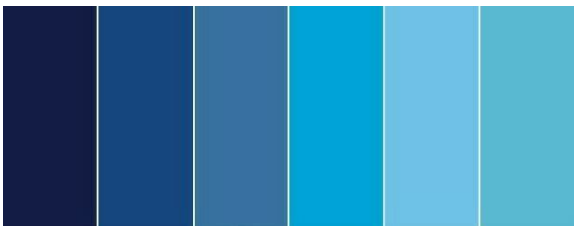
3. **Cromar significa colorir. A harmonia cromática é obtida através de:**

A) significa vários tons de cor quente;
B) apenas uma cor que resulta num belíssimo trabalho;
C) várias cores que se harmonizam resultando num belíssimo trabalho;
D) significa vários tons de cor fria.

4. **Assinale a combinação correta da mistura de uma cor primaria com uma cor secundária.**

A) Amarela + azul = vermelho;
B) Azul + verde = azul esverdeado;
C) Vermelho + laranja =amarelo alaranjado;
D) Vermelho + roxo = marrom.

5. **Assinale a alternativa incorreta.**



A) Os tons de azul são cores frias;
B) Os tons vermelhos sugerem calor;
C) Numa pintura de inverno é comum usar azul e verde;
D) O amarelo é uma cor fria.

6. Cores terciárias são resultado da mistura de uma cor primária com uma cor secundária. São algumas delas:

A) amarelo esverdeado.
B) amarelado.
C) azulado.
D) laranja.

7. A cor roxa surge com a mistura de duas cores primárias, formando uma cor secundária. Ela é a mistura de:



A) vermelho + laranja.
B) amarelo + azul.
C) azul + amarelo.
D) vermelho + azul.

8. Desenhar e pintar requerem muita criatividade e um bom material é necessário para melhor efeito e também escolher uma técnica. As técnicas mais comuns são:



A) aquarela e óleo.
B) aquarela e perspectiva.
C) óleo e perspectiva.
D) sombra e perspectiva.

9. É uma das técnicas mais utilizadas pelos artistas plásticos devido à sua durabilidade. Pode ser empregada sobre tela, madeira, couro, papel, etc. Que técnica é essa?



A) Aquarela.
B) Perspectiva.
C) Óleo.
D) Sombra.

EJA | FASE 3

HISTÓRIA

1. **É um sistema econômico baseado na propriedade privada dos meios de produção e sua operação com fins lucrativos. As características centrais deste sistema incluem, além da propriedade privada, a acumulação de capital, o trabalho assalariado, a troca voluntária, um sistema de preços e mercados competitivos. O texto refere-se a qual sistema econômico?**



A) Socialismo.
B) Anarquismo.
C) Comunismo.
D) Capitalismo.

2. **É a distância que separa as classes sociais mais ricas das mais pobres. Esse é um problema enfrentado em larga escala no Brasil e no mundo. O termo _____ é um conceito sociológico e econômico que designa a diferença existente entre as classes sociais. Qual alternativa melhor preenche a lacuna no texto?**

A) igualdade racial
B) desigualdade social
C) justiça social
D) liberdade econômica

3. **É o nome que se dá para a capacidade do ser humano de criar diretrizes com o objetivo de organizar seu modo de vida. Essa palavra também faz menção a tudo que está vinculado ao Estado, ao governo e à administração pública com o objetivo final de administrar o patrimônio público e promover o bem público, isto é, o bem de todos. Ela está em todos lugares, pois como seres sociais utilizamos suas diretrizes o tempo todo. O texto refere-se à:**

A) economia.
B) escola.
C) política.
D) religião.

4. Entre as consequências da desigualdade social, NÃO podemos citar:

A) favelização.
B) fome.
C) violência.
D) salários mais justos.

5. Qual o nome dado à atividade sobre a qual o ser humano emprega sua força para produzir os meios para o seu sustento?

A) Trabalho.
B) Escravidão.
C) Economia.
D) Servidão coletiva.

6. É uma atividade alienada em que o profissional atua por mera necessidade financeira, distante de algum tipo de apreciação e com o objetivo de receber um salário?

A) Trabalho.
B) Emprego.
C) Escravidão.
D) Servidão coletiva.

7. Do *homo habilis* teria descendido o *homo erectus*. Habitou a África e depois alcançou a Europa, a Ásia e a Oceania, por volta de 1,8 milhões e 300 mil anos atrás. Descobriu o fogo, passou a cobrir o corpo e utilizar instrumentos e ferramentas mais precisas, provavelmente também elaborou melhor sua linguagem, frente às novas experiências adquiridas. O texto refere-se a qual período da História da humanidade?

A) Pré-História.
B) Idade Antiga.
C) Idade Média.
D) Idade Moderna.

8. É uma rede capaz de interligar todos os computadores do mundo. Todos os computadores que entendem essa linguagem são capazes de trocar informações entre si. Essa invenção humana revolucionou a vida em sociedade, pois permitiu que distâncias fossem quebradas e fez a comunicação ser algo extremamente rápida onde ela funciona. Durante a pandemia que estamos passando é de grande relevância ao permitir que as pessoas possam se comunicar mesmo longe uma das outras. O texto refere-se:

A) ao rádio.
B) à televisão.
C) à internet.
D) aos jornais escritos.

EJA | FASE 3

MATEMÁTICA

1. **Se fizéssemos uma pesquisa sobre qual matéria o aluno tem mais familiaridade, provavelmente, a maioria dos alunos não escolheriam a matemática. Mas a dita matéria está, e é, presente em todo momento do cotidiano do estudante. Refletindo sobre essa sentença, marque a alternativa correta.**

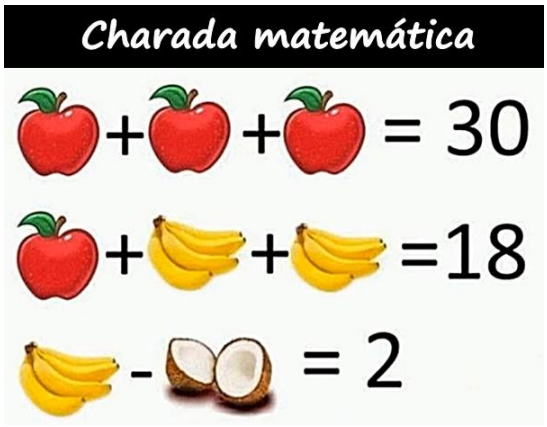
A) A matemática não está em nenhum lugar.
B) A matemática está em todo lugar.
C) Não encontramos a matemática na maioria dos lugares.
D) A matemática não é uma forma de linguagem.

2. **Em artigo intitulado O CONCEITO EM MATEMÁTICA E SEUS CONTEXTOS na revista Nova escola, Marisa Rosâni Abreu da Silveira (2006) relata que o estudante assimila a matemática de forma diferente em regiões diferentes. "A importância da linguagem para contar é justificada pelo fato de que as diferenças linguísticas ocasionam dificuldades na contagem". E essa linguagem varia entre um país e o outro. Um exemplo disso é o fato que "na idade de 4 anos, os chineses contam até 40 em média, ao passo que os americanos contam até 15, com muita dificuldade".**

   De posse dessa informação, o estudante do EJA adiciona às dificuldades dos alunos em aprender matemática, o fato de estar fora de faixa. Porém isso não significa que o mesmo é impossibilitado de aprender. Marque a alternativa que MELHOR representa o motivo que leva o aluno a NÃO aprender matemática (marque apenas uma).

A) Idade inadequada para a série.
B) Falta de tempo para estudar.
C) Não ter um espaço adequado em casa para estudar.
D) Professores sem habilidades para ensinar turma de EJA.

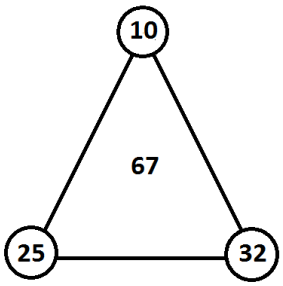
3. **Olhando para a imagem é uma charada. Mas essa charada pode ser facilmente resolvida através de simples contas de somar e subtrair.**



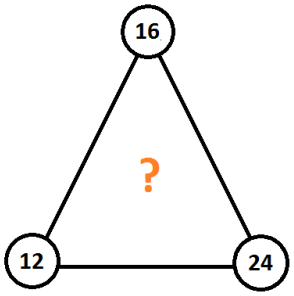
Marque a alternativa que representa o valor do coco.

A) 5.
B) 6.
C) 7.
D) 8.

4. Observe a dinâmica dos seguintes triângulos. O número do centro é a soma dos números nos vértices dos triângulos.



Qual o valor desconhecido no triângulo abaixo?

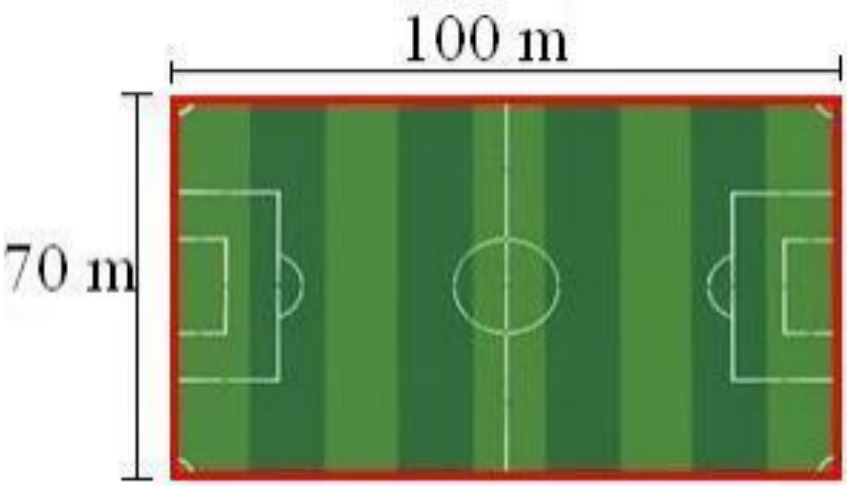


A) 30.
B) 35.
C) 50.
D) 52.

5. Napoleão Bonaparte foi um grande líder político e militar francês. Ele nasceu em 1769 e morreu com 52 anos. Em que ano morreu?

A) 1820.
B) 1821.
C) 1822.
D) 1825.

O CAMPO DE FUTEBOL TEM DIMENSÕES 70 X 100 METROS. USE ESSAS INFORMAÇÕES PARA RESOLVER ÀS QUESTÕES 6 E 7.



6. **Chamamos de perímetro a "soma dos lados" de uma figura geométrica plana. É comum a colocação de placas de divulgação ao redor do campo. Quanto metros lineares de propaganda podem ser colocados ao redor de um campo oficial, sabendo que esse valor é igual ao PERÍMETRO mais 16 metros?**

A) 1000 metros.
B) 200 metros.
C) 356 metros.
D) 400 metros.

7. **O gramado de um campo oficial vai ser substituído por uma grama sintética. Para saber a área necessária basta multiplicar a largura pelo comprimento. Se o mesmo tem 70 metros de largura por 100 metros de comprimento, quantos metros quadrados de grama sintética será necessário?**

A) 7000.
B) 700.
C) 70.
D) 7.

8. **Três alunos fizeram um trabalho. O primeiro escreveu 20 páginas; o segundo 5 páginas a menos que o primeiro e o terceiro 15 páginas a mais que o segundo. Quantas páginas foram escritas para o trabalho?**

A) 40.
B) 50.
C) 60.
D) 70.

9. **Ronaldo recebeu 100 ovos para organizar bandejas de 12 unidade. Um dos ovos quebrou. Sabendo que os ovos que sobrarem com as bandejas totalmente preenchidas são de Ronaldo, quantos ovos ele ganhou?**

A) 1.
B) 2.
C) 3.
D) 4.

10. **Em reportagem do Fantástico, programa da TV Globo exibido no dia 10 de maio, foi relatado que uma pessoa infectada com o COVID-19 sem o uso de máscara tem a potencialidade de infectar 11 pessoas em ambiente fechado. Supondo que 3 alunos infectados foram a uma aula com turma cheia e em um ambiente fechado, quantas pessoas, provavelmente, serão contaminadas?**

A) 33.
B) 22.
C) 11.
D) 45.

EJA | FASE 3

GEOGRAFIA

1. **Relacione os itens abaixo:**





A) Sociedade
B) Paisagem natural
C) Paisagem cultural
D) Paisagem geográfica

[ ] A paisagem que existe quase sem alterações provocada pelo homem.
[ ] Engloba os elementos da natureza e também os elementos artificiais, feitos pelo homem.
[ ] Grupos de pessoas que vivem no mesmo lugar, de acordo com as mesmas leis e regras de sobrevivências.
[ ] É a paisagem que passa a existir após a interferência humana.

2. **Além da ação humana, a paisagem de um lugar também está continuamente sendo transformada ao longo do tempo pela ação da natureza. Muitas dessas transformações deixam marcas nas paisagens, que nos auxiliam a compreender a dinâmica natural, no passado e no presente. Qual das opções está correta em relação à dinâmica da natureza que interfere na paisagem?**

A) Ventos, chuvas, marés, erupções de vulcões.
B) Ventos, chuvas, hidroelétricas, rios.
C) Ventos, chuvas, marés, plantações.
D) Ventos, chuvas, erupções de vulcões, hidroelétricas.

3. **Assinale a opção incorreta em relação às características da paisagem.**

A) A Paisagem é tudo aquilo que os nossos olhos veem de um determinado lugar.
B) As Paisagens mudam.
C) As Paisagens podem ser formadas por elementos feitos pela natureza ou feitos pelos seres humanos.
D) As Paisagens representam apenas elementos naturais de um determinado lugar.

4. A paisagem em que predominam os aspectos originais da natureza como a vegetação, o relevo e a hidrografia são chamados de paisagem natural. Assinale a alternativa abaixo que contenha apenas paisagens naturais:

A) florestas, conjunto de montanha e avenida.
B) rodovia, edifícios e represa.
C) geleira, floresta e conjunto de montanhas.
D) hidrelétrica, cidade e lago.

5. Observe as gravuras abaixo e marque com um (X) as que forem correspondentes à paisagem natural. "É aquela que predomina os elementos naturais que foram constituídos pela natureza."

A)


B)


C)


D)


CORONAVÍRUS
COVID-19

SAIBA OS SINTOMAS E COMO SE PREVENIR:

SINTOMAS



CONTÁGIO

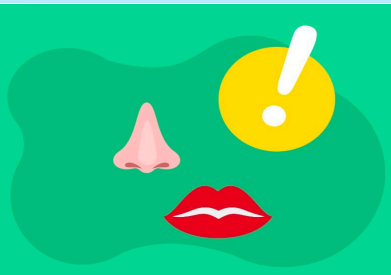


LAVAGEM DAS MÃOS





1 Lave as mãos com água e sabão ou use o álcool em gel



2 Cubra o nariz e a boca ao espirrar ou tossir



3 Evite aglomerações se estiver doente



4 Não compartilhe objetos pessoais como copos, talheres e garrafas



5 Mantenha os ambientes bem ventilados



6 Não toque a região dos olhos, nariz e boca sem antes higienizar as mãos

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
ITAPISSUMA - PE



7 Mantenha-se hidratado!

Itapissuma
GOVERNO MUNICIPAL
COM O POVO PARA SEGUIR AVANÇANDO.