



图说经典系列

[西] 巴尔塔沙·葛拉西安◎著
戴光年◎编译

英雄宝镜



一部伟大的人生谋略书
传承百世的修炼经典



彩色
图文版

中国纺织出版社

Tabla de contenido

[derechos de autor](#)

[a los lectores](#)

[introducción](#)

[primer héroe](#)

[esconde tu profundidad](#)

[esconde tus intenciones](#)

[La mayor cualificación de un héroe.](#)

[gran mente](#)

[excelente sabor](#)

[hacer grandes cosas](#)

[Ser una persona destacada](#)

[Haciendo excelencia](#)

[Aprovecha tus fortalezas](#)

[conoce bien tu fortuna](#)

[Retirarse después del éxito](#)

[buena voluntad](#)

[La belleza de la elegancia](#)

líder nato

Simpatía y resonancia

Famoso por siempre

Mucho talento es bueno, pero un poco de pretensión es malo.

Cuidado con el mundo

El maravilloso uso del arrepentimiento

corona de superhéroe

la segunda espada

capacitación

mirar atrás

aprendió

Los defectos de un buen libro

lema

divertido

extraño

cruel

Cancelar dedicación

afectación

nueva forma de morir

la vida es un río

tres etapas de la vida

La fortuna juega una mala pasada a la gente

autoconocimiento

agua pura

la verdad

Más y menos

Wangquan

naturaleza humana diversa

No hay vuelta atrás, así que sigue adelante con todas
tus fuerzas.

Todos los males luchando

pase malvado

fines y medios

Sabiduría y necesidad

Viste la verdad

pobre

tonto

análisis moral

Cubierta para los oídos

boca sabia

un par de buenas orejas

Elegante y grácil

felicidad

virtud

Tercera parte: Piensa detenidamente y discierne con claridad

Carácter e inteligencia

prestigio

heroico

Educación

Cambiar y sin cambios

No hay tiempo ni lugar, pase lo que pase.

a los hombres sabios

La forma de elegir

Las cosas raras son valiosas

Las dos puertas de la fortuna

El segundo talento del héroe.

Domina tus emociones

El poder del ingenio

completamente adulto

capacitación

Un corazón que sabe, un ojo que discierne

comportamiento

La honra y la deshonra están en el cielo, las cosas las
hacen las personas.

vida inteligente

derechos de autor

Resumen ejecutivo

El libro "El espejo de los héroes" recoge la esencia de las tres obras maestras de Gracián: "Héroe", "Cuchillos" y "Pensar y discernir", y organiza el contenido según los hábitos de lectura de la gente moderna, con una gran cantidad de preciosos coloridos. ilustraciones La imagen, las citas de filosofía de vida y las estrategias de vida incluidas en ella todavía son respetadas por el mundo de hoy. Los poemas escritos en el libro son emocionantes, reveladores, concisos y concisos. Además de proverbios, también contiene diálogos, cartas y fábulas, que son ricos en contenido y significado de gran alcance, esboza una imagen vívida y vívida del reino perfecto de la moralidad y el espíritu, y señala la dirección para la autoestima personal. cultivo.

Datos de catalogación en publicación (CIP)

The Heroic Mirror/(Western) de Gracián; compilado por Dai Guangnian.--Beijing: China Textile Publishing House, 2012.7

(Serie clásica ilustrada)

ISBN 978-7-5064-8645-3

I.Inglés... II.Ge...Dai... III.Cultivo-personal IV.B852

Biblioteca de versiones chinas Verificación de datos CIP
(2012) No. 094550

Editor de planificación: Qu Xiaoyue Xu Lili Editor
responsable: Xu Lili Editor especial: Li Yiming Yang Xiao
Impresión responsable: Chen Tao

Publicado y distribuido por China Textile Publishing House
Dirección: No. 6, Dongzhimen South Street, Beijing Código
postal: 100027

Teléfono de pedidos por correo: 010—64168110 Fax: 010—
64168231

<http://www.c-textilep.com>

Correo electrónico: faxing@c-textilep.com

a los lectores

¡Pido a Dios con gran piedad que sobresalgas y te conviertas en una gran persona! Espero que este libro, tan pequeño como un enano, pueda crear un gigante. Quiero utilizar frases cortas y limitadas para hablar de hechos inmortales. Sinceramente te ayudo a convertirte en un talento sobresaliente y crear perfección y milagros en tu vida. Puede que no seas una persona sobresaliente en la vida, pero tus logros serán como un rey.

Séneca hizo a los hombres prudentes, Esopo sabio, Homero hizo guerreros, Aristóteles hizo filósofos, Tácito hizo a los estadistas instruibles y Castiglianni hizo Enseñar a la gente la manera de ser ministro.

Aquí capturo cuidadosamente la esencia de cada maestro y represento la imagen de un héroe, una gran persona alabada por todos. Con este libro en mente, tomé prestado el conocimiento y la experiencia de otros y combiné mis propias torpes calificaciones para crear este precioso espejo. A veces hará que la gente lo mire y se sienta feliz, y otras veces les dará consejos, inspiración y advertencias. Si estudias más, te conocerás a ti mismo claramente, o en otras palabras, verás tu verdadero reino.

De lo que habla este libro no es de una teoría del arte de gobernar ni de una forma de administrar un negocio. Es un libro sobre el autocultivo, una brújula que guía hacia la excelencia, un conjunto de principios para practicar con prudencia y diligencia, y una especie de perfección Al arte extraordinario.

Este libro es conciso y conciso porque puedes sacar inferencias de un caso, por lo tanto, el tema es profundo, pero mi escritura es breve. No entraré en detalles aquí: simplemente sigue adelante.

introducción

"Hero's Mirror" es un libro sobre estrategias de vida que enseña a las personas cómo alcanzar la excelencia en un mundo que sólo valora las apariencias y abunda la falsedad.

Lo que este libro analiza es "tu verdadero yo, o el estado que deberías poder alcanzar". El título del libro es "El espejo de los héroes". Este libro representa una imagen vívida del estado perfecto de personalidad y espíritu. En la mente del autor, un héroe es "una persona perfecta, madura y perfecta, que tiene un juicio preciso, un gusto excelente, escucha atentamente, habla sabiamente y actúa con aspereza. Es el representante de todas las perfecciones".

El autor, Baltasar Gracián, es un sacerdote jesuita que observa cosas sutiles, es muy ingenioso e interesante. Es famoso en todo el mundo por su libro "El libro de la sabiduría: proverbios eternos para la vida". El "Libro de la Sabiduría" contiene 300 de sus proverbios y aforismos sobre el tema de la prudencia en la vida, se publicó en 1614 y se vende muy bien hasta el día de hoy.

Los contenidos incluidos en "Hero's Mirror" y "Book of Wisdom" son todos filosofías sobre la vida sabia, en forma

breve. El "Libro de la Sabiduría" es lo mejor de este tipo de obras concisas y completas. "Si algo bueno es breve, sus bondades se duplicarán; si algo malo es breve, sus desventajas se reducirán a la mitad!" Realmente logra la sencillez de sus palabras y llega a la esencia. Si puedes leer el significado profundo de los trescientos aforismos del libro, definitivamente será un logro que valdrá la pena, pero no será fácil. Los lectores deben usar su propia sabiduría y dedicar todo su cuerpo y mente como lo hace el autor, para adivinar el significado y comprender lo correcto y lo incorrecto. Debido a su profesión, el autor presta gran atención a la concisión en sus palabras en "El espejo de los héroes", lo que muchos lectores comprenderán profundamente y apreciarán sinceramente al autor. En este libro, Gracián demuestra su talento para una variedad de formas literarias, además de los celos y la contemplación de los obstáculos y oportunidades de la vida. El autor cree que es especialmente difícil alcanzar la excelencia si se nace "al final de un siglo", por lo que ofrece una "brújula hacia la excelencia" y analiza un conjunto de "técnicas de formación vital para alcanzar la excelencia".

"El espejo de los héroes" recoge la esencia de muchas obras y nos muestra a un Gracián que habla libre y libremente: su escritura, pensamiento, elección de palabras y formación de frases son tan maravillosos como siempre, y persigue la perfección como siempre. Pero en comparación

con antes, es más divertido, pausado y relajado. Cada idea y cada línea de escritura demuestra que es un buen compañero "en cualquier momento y en todas partes": quien comprende que la vida a menudo está llena de desafíos y está dispuesto a afrontarlos es un buen compañero con el que estará feliz de llevarse bien. con. .

El autor cree que tales desafíos no son comunes: a veces, el mundo está lleno de engaños, inmundicia y peligros, y las personas vienen al mundo porque están engañadas. Preguntó: ¿cómo podría alguien heredar la riqueza si sabía que conduciría a tales altibajos y miseria? Ahora que lo hemos heredado, sólo nos queda pensar con cuidado, adaptarnos a las condiciones locales y mirar las cosas con cautela: nada se puede dar por sentado. Gracián reconoció el sufrimiento del mundo y dijo que estamos "atascados en el atolladero", pero recordó que pase lo que pase, "no queda más remedio que seguir adelante". Mientras trabajamos duro para avanzar, no sólo debemos buscar poder vivir, sino también madurar plenamente, saborear el profundo significado de cada etapa de la vida y reflexionar profundamente sobre "la belleza y la bondad de este mundo".

Gracián combina todos los extremos: empezando por la sabiduría y residiendo en Desengano (reino brillante). Esta palabra no tiene equivalente en inglés. No sólo significa "deshacerse de las ilusiones", sino que también tiene la

connotación de eliminar el engaño y penetrar en la verdad (la verdad es el sufrimiento de la vida, la realidad de una situación y la naturaleza del carácter de otras personas). Si este es el caso, primero hay que tener buen ojo, desconfiar y dejar de lado esas fantasías ingenuas y sentimentales. Entonces, con esta conciencia, podrás discernir el movimiento, tal como Argos. Argos, el monstruo de múltiples ojos que lo sabe todo, dijo una vez: "Te prometo que si quieres vivir, debes armarte de ojos de pies a cabeza: no sólo debe haber agujeros para los ojos en la armadura, sino que los ojos deben ser también grandes y despiertos, ojos en tus oídos para discernir engaños y mentiras, ojos en tus manos para ver lo que los demás te dan, y más importante, lo que tienen en sus manos, ojos en tus brazos, para medir tus habilidades; ojos en tu lengua para pensar cuidadosamente qué decir; ojos en tu pecho para cultivar tu paciencia; ojos en tu corazón para no dejarte llevar por impresiones superficiales; ojos en tus ojos para ver claramente en tus ojos ¿Qué estás viendo?"

Gracián creía firmemente que este estado agudo podía lograrse mediante el poder del cultivo y la sabiduría. El mundo en el que las personas viven juntas puede ser, en efecto, una "guerra", una batalla contra el mal. Por lo tanto, necesitamos tener estrategias para protegernos y la cultivación nos las dará. Estas estrategias han sido verificadas por hombres sabios durante generaciones.

Siempre que estés dispuesto a pedir consejo a personas conocedoras, hablar con personas de elevados estándares morales y buscar pistas de la experiencia humana, podrás obtener su protección. Gracián cree que el cultivo es también el arte del encantamiento. Sin embargo, el sexo convierte a las personas en animales (en el poema épico de Homero "La Odisea", el sexo es la bruja que convierte a los hombres en cerdos), pero el cultivo nos convierte en el resplandor del cultivo, la planificación sabia y la agudeza, haciéndonos más capaces. y previsión. Hay desafíos en todas partes en la vida. Debemos elegir amigos que no tengan desventajas en los desafíos y aprender de ellos todo el tiempo; entender para qué tipo de trabajo somos más adecuados; deshacernos del control de las emociones; saber qué tipo de palabras usar. decir a los demás y qué guardar silencio sobre tales cosas, y decir la verdad desagradable en un tono dulce, para que otros puedan ser iluminados y no ofendidos.

En el mundo de Gracián, ninguna regla, enseñanza o hábito puede conducir directamente al éxito. Las reglas son rígidas e inflexibles; nunca habrá un libro de texto que pueda igualar la irregularidad de la vida humana; los hábitos y patrones de comportamiento son propensos a tener fallas que pueden ser explotadas: "Es fácil derribar un pájaro en vuelo". Si la forma de jugar a las cartas sigue siendo la misma, es fácil que otros conspiren contra usted.

En el libro "El espejo del héroe", Gracián examina todas las "cualidades" morales y espirituales que contribuyeron al éxito en el pasado. Son constantes de comportamiento sabio, pero no absolutos; cada cualidad y cada máxima del Libro de la Sabiduría es sólo un "punto de partida para el autoexamen".

Estas cualidades deben considerarse cuidadosamente, coordinarse bien con el entorno y realizarse correctamente para maximizar su misterio y, a veces, incluso deben disfrazarse adecuadamente. De esta manera, la timidez puede considerarse cautela, la imprudencia puede ganarse el nombre de valentía, la desconfianza puede elogiarse como humildad y la inconstancia también puede llamarse vitalidad y espontaneidad. El Creador fue tacaño al darnos esas nobles cualidades, pero podemos practicarlas y aprenderlas nosotros mismos; muchas personas no prestan atención a si el coraje es innato o adquirido. Mientras tengan coraje, serán bienvenidos. Incluso un tonto puede ocultar sus defectos con el silencio. Sólo una persona sabia puede discernir la esencia y la sombra, interpretar con precisión la vida y "lograr un equilibrio entre las diversas afirmaciones de la verdad".

Gracián también creía que la apariencia de las cosas también es muy importante. Este es también el aspecto moderno más destacado de sus obras. En todo el mundo hay mucha más gente mediocre y estúpida que gente sabia,

lo cual es muy triste de pensar. Hay innumerables personas mediocres y la razón por la que se dice que son estúpidas es principalmente porque son incapaces de ver su esencia a través de la apariencia de las cosas. Gracián cree que la apariencia es muy importante, la apariencia no es sólo un caparazón que debemos descartar cuando exploramos la esencia de las cosas. La piel y el fruto son igualmente importantes y ambos necesitan ser tratados. Pase lo que pase, todo el mundo juzga los libros por sus portadas y a los monjes por sus túnicas. Por lo tanto, tanto la portada como la bata deben hacer todo lo posible para que el contenido sea atractivo, y la actuación debe ser adecuada, o "semi-oculta", con la esperanza de despertar una sensación de misterio y curiosidad. Todos empezamos a reconocer las cosas por su apariencia y, nos guste o no, sólo podemos reconocer las cosas "de afuera hacia adentro". Si quieres tener éxito, debes prestar atención a la decoración exterior y luego estudiar más a fondo su belleza y maldad interior.

¿Cómo dan los sabios importancia a la decoración exterior? En "El espejo heroico", Gracián utilizó la "Fábula del pavo real" para que fuera única y sus comentarios fueron muy claros. El pavo real muestra su belleza y todos los pájaros están celosos. Peacock argumentó que Dios creó la luz y sólo alababa la luz cuando la veía. Desde este punto de vista, a Dios se le permite alabar. Si las cualidades

hermosas no son visibles, entonces ¿por qué creó Dios las rosas, los diamantes o el sol emplumado: el pavo real? Este es un debate realmente bueno. Sin embargo, el pavo real olvidó que la belleza puede llamarse bella, pero esto no es suficiente, también hay que apaciguar los celos de quienes no lo son. Por lo tanto, la zorra vino a juzgar este caso, escuchó las palabras del pavo real y sus calumniadores, y emitió un juicio maravilloso: cuando el pavo real extiende su cola para mostrar su belleza, atraerá a las personas celosas a prestar demasiada atención a sus feos pies, para que pueda contenerse un poco. . Gracián cree que las personas con talentos extraordinarios deberían mostrar algunos defectos y cometer algunos errores inofensivos, como "tirar un hueso a los celos" para "quitar el veneno de sus corazones".

Todos los talentos siguen este principio. No basta con ser sabio, elegante, talentoso y sobresaliente, hay que hacer buen uso de la sabiduría y de los talentos, adaptarse a las características de los tiempos, y elogiarlos u ocultarlos según las situaciones: la excelencia no conviene siempre. tiempo, y a veces es mejor volverse. En el peor de los casos, lo normal sería más seguro. La implicación de las palabras de Gracián no es centrarse sólo en la superficie de las cosas sin prestar atención al interior de las cosas, sino considerar tanto el interior como el exterior. El aspecto de la superficie depende de cómo se presenta. Estrictamente

hablando, la diferencia es la diferencia entre "verdad y apariencia", una dialéctica entre "realidad interior" y "realidad exterior": la realidad exterior se puede percibir a través de los sentidos, mientras que la realidad interior sólo se puede adivinar. Las cualidades intrínsecas, como la sabiduría, la valentía y la agilidad, deben combinarse con ciertas actuaciones externas, como la agilidad, la gentileza, el cambio, la elegancia y la apariencia, para mostrar "belleza". Sin embargo, incluso este principio debe modificarse en ocasiones. "Sigue a las masas con tu boca y sigue a la élite con tu corazón". Este lema está cuidadosamente elaborado en "El espejo de los héroes" y "El libro de la sabiduría": esta frase pretende decirle a la gente que en algunas situaciones, los grandes La sabiduría puede parecer una tontería, pero es mejor dejarse llevar y vivir con la multitud.

Distingue entre la verdad y la falsedad, medita en el interior y el exterior. ¿Qué clase de persona era el sacerdote que escribió semejante "atajo al éxito"?

Gracián (1601-1658) nació en Baymonte, Aragón, noreste de España. Estudió en colegios de Zaragoza y Valencia, y luego juró unirse a la Iglesia de Jesús. Desde entonces se desempeñó como profesor de teología y filosofía, predicador, confesor, capellán militar y funcionario administrativo, y también se dedicó a la creación literaria.

La época en la que luchó por adaptarse y vivir estuvo plagada de desilusión. En 1620, el dominio español se expandió al Nuevo Mundo, Europa continental y algunas partes de Asia. Sin embargo, en menos de medio siglo, el Imperio español decayó debido a guerras, conflictos civiles y problemas económicos, y su prosperidad desapareció para siempre. Esta es la era barroca de la historia: fue un período de decadencia política, pero también una era de prosperidad cultural. La era de Gracián vio el surgimiento de muchos héroes culturales y obras maestras literarias. Por ejemplo, los dramaturgos Calderón de la Barca y Lope de Vega, los poetas Congora y Quevedo, y figuras destacadas del mundo del libro incluyen a Velásquez y Murillo, y Zurbarán (Velázquez, Murillo, Zurbarán). Como misionero, Gracián estuvo sujeto a muchas restricciones, pero tuvo la oportunidad de apreciar muchas de las esencias artísticas del mundo. Gracián tuvo mucha suerte: siendo muy joven fue enviado a servir a Huisca, donde conoció a su buen amigo Rastanosa. Rastanosa era un noble, consumado y muy rico, seis años menor que él. Con gran alegría y envidia, Gracián elogió su mansión por alcanzar "lo último en gusto". Rastanosa hizo muchas amistades con eruditos y figuras destacadas del mundo político. Su casa estaba llena de libros y literatos reunidos en su casa. Buscó pinturas, esculturas, poesía, armaduras y monedas, y se convirtió en un centro donde se concentraba la esencia del pensamiento y las habilidades humanas,

tanto naturales como humanas. Rastanosa financió la publicación de la mayoría de las obras de Gracián, defendió sus escritos, lo consoló y lo ayudó a superar las dificultades que encontró con los jesuitas.

El mandato de Gracián en la iglesia jesuita no fue fácil y las dificultades comenzaron temprano y permanecieron sin resolver hasta su muerte. La razón por la que todo salió mal no es el contenido textual de su libro, porque no hay nada "poco ortodoxo" en sus artículos, sino que en sus libros habla principalmente de temas seculares y se negó repetidamente a presentarlos a la Iglesia de Jesús antes de publicar, aprobación del supervisor. A Gracián le preocupaba que la solicitud formal de permiso inevitablemente encontrara contratiempos y retrasos. Además, era arrogante y no estaba dispuesto a permitir que personas con menos conocimientos que él revisaran sus trabajos, por lo que la mayoría de sus trabajos se publicaron de forma anónima, como dijo su jefe. que eran "difíciles de calificar de graves y perjudiciales para la etiqueta clerical" se publicaron uno tras otro. En 1638, un año después de la publicación de su primera obra, Los Héroe, el presidente jesuita envió una carta desde Roma al administrador de Aragón, solicitando que Gracián fuera trasladado a otro lugar. El libro dice: "Se ha convertido en una cruz para sus superiores, causando mucha vergüenza, afectando y poniendo en peligro la paz de la iglesia.

También es muy imprudente. Quiere criar al hijo de un desertor y pide dinero por su nombre, y también utiliza el seudónimo "Lorenzo" Publicado "Hero".

Después de la publicación de "Pensar y Discernir", la iglesia tuvo la misma reacción. En marzo de 1658, unos meses antes de la muerte de Gracián, el presidente Nicol le hizo una última advertencia. Durante 20 años, Gracián prefirió ganar fama por sus artículos, y así abandonó su juramento de obediencia como misionero. Nico le entregó una carta al jefe de Gracián, en el libro decía que por haber violado órdenes durante muchos años, debía ser castigado por la ley, debía ser vigilado, sus manos, su habitación, sus papeles, etc., debían ser revisados en todo momento, y No se le debe permitir ocultar nada. Si se descubre que el Padre Gracián ha escrito artículos contrarios a la Sociedad, debe ser detenido inmediatamente hasta que se rinda y admita su error... No se le debe dar papel, pluma y tinta mientras esté detenido.

La asociación de Gracián con Rastanosa y otros dignatarios le ayudó a sentirse mejor en su difícil situación. Quizás fue gracias a Rastanosa que la Iglesia de los Jesuitas lo nombró sacerdote de oración personal de Francesla Maria Caraffa, la gobernadora napoleónica de Aragón, y lo acompañó al palacio para encontrarse con Su Majestad el Rey. Aunque no disfrutó precisamente la experiencia. En una carta a Rastanosa, escribió sobre sus impresiones de la capital y

sus puntos de vista sobre los nobles con los que tuvo que interactuar: "No necesito interactuar con esta gente. No tengo muy claro cuál es la necesidad para mí. Estoy ansioso por volver a tener una cita a ciegas con tu colección. Está llena de astucia, mentiras, arrogancia y vanidad, porque estas personas piensan que no habrá nadie más en este mundo excepto ellos. En cuanto a no estoy haciendo mi mejor esfuerzo. "No quiero ser humilde delante de ellos, ni intento halagar a todos. No tengo nada que ver con ellos".

Si quiere llegar a lo más alto en el Madrid, a Gracián no le falta esa capacidad. A menudo predicaba a las masas. Un testigo dijo una vez que en una ocasión cuatro mil personas se reunieron en las calles esperando que él predicara. Desprecia a Valencia, se ríe de ella sin cesar y debe haber gente allí ansiosa por oírle predicar. En Valencia predicó desde el púlpito sobre su correspondencia con el inframundo y anunció el día en que se leerían las cartas enviadas por el inframundo. A partir de entonces su carrera misionera en Valencia quedó varada.

Gracián era un hombre muy divertido, reflexivo y meticuloso, sumamente leal a sus amigos, despreciaba toda vulgaridad y amaba la belleza natural. Salir con él era algo muy feliz. Un personaje así está lejos de lo que se describe en la literatura de la iglesia de Jesús. Algunos de los comentarios hechos sobre él por sus superiores en la iglesia de Jesús decían que estaba irritable, algunos decían

que tenía mal carácter y algunos decían que estaba deprimido. Debido a esas "comunicaciones infernales" que le causaron problemas, recibió una muy mala reputación en términos de "Ming Shen". Sin embargo, ya en ese momento había recibido comentarios como "calificado para la enseñanza, la gestión y otros puestos". A los 45 años sirvió como capellán de un ejército real que luchaba contra la invasión francesa de Lérida, donde hizo gala de su versatilidad y confirmó su temperamento optimista y confiado. En una carta a un amigo, describió su experiencia de inspirar a oficiales y soldados españoles, ir personalmente al frente, salvar vidas y curar a los heridos, y llevar la verdad al ejército español y sus enemigos. Podría decirse que fue su experiencia más heroica y memorable: "Me saludaron", escribió con orgullo, "llamándome sacerdote victorioso".

El primer libro publicado de Gracián fue Los Héroes, publicado en 1637 cuando tenía 36 años. La primera publicación estuvo dedicada al rey Felipe IV, probablemente con la esperanza de recibir el favor imperial. El libro, impreso con cargo a Rastanosa, es una edición de bolsillo y está bien elaborado. Rastanosa dijo que el rey Felipe leyó el libro y comentó: "Es como una pequeña joya, y creo que hay algo grandioso en ella". Felipe puso a disposición el libro "en sus raras ediciones" "Ocupando una posición importante en el palacio". -

Gracián entró en palacio unos años después y vio con sus propios ojos un ejemplar, aparte de eso, este libro no recibió más honores. La dedicatoria de Philip fue eliminada de la segunda edición. El posterior "Libro de la Sabiduría" tiene este aforismo: "No confíes en palabras que son simplemente educadas".

La reputación de Gracián saltó a la fama por primera vez gracias al libro "Héroes". En 1646 se publicó la cuarta edición de este libro, del que hubo traducciones al francés y al portugués. Un misionero jesuita francés robó el contenido de este libro y lo llamó "El héroe de Francia". Después de que la "Heroica" quedó incompleta, otro monje catalán con malas intenciones la tradujo nuevamente al español. Este ya era el caso en ese momento, y empeoró aún más en las generaciones posteriores. Durante los siguientes tres siglos aproximadamente, las obras de Gracián fueron plagiadas e imitadas repetidamente y traducidas a muchos idiomas en todo el mundo, desde el húngaro hasta el latín. Literatura japonesa y finlandesa, por nombrar algunas. Entre los imitadores, el más famoso en Francia es Larofoguand. Sus obras fueron traducidas al alemán al menos diez veces en los siglos XVII y XVIII. Entre quienes más lo admiraban se encontraban los filósofos alemanes Nietzsche y Schopenhauer.

Respecto a "El Príncipe" de Maquiavelo, Gracián lo llamó en broma "más que una estrategia para gobernar el país,

más vale decir que es un manual para criar caballos". "Hero" es su respuesta a "El Príncipe", explorando las cualidades necesarias para alcanzar el "estado heroico" en 360 líneas. "El Rey" analiza principalmente las ganancias y pérdidas del poder político y militar, mientras que "Héroes" se centra en la "política del autogobierno". El arte de gobernar el país también se analiza en su pequeño libro "El estadista". "Pensamiento cuidadoso y discernimiento" continúa la teoría de los "Héroes" y ofrece nuevas ideas. En ese momento, Gracián tenía una rica experiencia y varios estilos de escritura, y ya no buscaba la simplicidad como en la primera parte. "Pensar y discernir" y "Libro de la sabiduría" utilizan principalmente la forma de diálogo, risa y regaño, dando pleno juego al estilo de metáforas satíricas, que sentaron una buena base para su posterior obra inmortal "Maestro de la crítica". "El maestro de la crítica" es una novela alegórica basada en la experiencia humana, que el filósofo Schopenhauer calificó de "obra maestra humana". En el libro, Critillo es sabio y Andrenio es ingenuo y transitan cautelosamente por las etapas de la vida, como desde la primavera de la niñez hasta el invierno de los años crepusculares. Vivieron muchas idas y vueltas en el camino, vivieron el "desierto de la hipocresía", entraron en la "cueva de la nada", caminaron por el "puente del no"... Gracián escribió a lo largo del camino, ordenando su etapa de vida como la Toda la sociedad española y gran parte de Europa está llena de sátira. Este

libro, al igual que sus otras obras, enfatiza fuertemente la combinación perfecta de azar, habilidad y cálculo, haciendo de la vida un juego de toboganes gigante. Las brillantes estrategias de Jufan están llenas de peligros y peligros ocultos. Si superas los contratiempos, puedes llegar al reino de los héroes. Todas las estrategias inteligentes tienen contramedidas y sólo el "cambio" puede ser permanente. "La felicidad está en todas partes, la tristeza está en todas partes". Sólo la cualidad de la virtud puede guiar a las personas a alcanzar el reino de la "Isla de la Inmortalidad".

El tema y la motivación de todas las obras de Gracián es que "el intelecto está al servicio de la agudeza moral y espiritual". Su irresistible libro "Sabiduría e Inteligencia" analiza en profundidad el sistema y los recursos de la inteligencia humana paso a paso, desde el lenguaje hasta la acción. El ingenio transformó las citas de la verdad seleccionadas de las obras de los eruditos clásicos en nuevas concepciones artísticas, y también hizo que Gracián se sintiera animado en un mundo donde "las cotizaciones bursátiles ingeniosas son mucho mejores que las acciones del conocimiento". El ingenio no sólo tiene valor estético, ni es sólo un elemento de estilo. El ingenio también puede permitirnos ver a través de los verdaderos colores de personas astutas y traicioneras. "Nadar en agua llena de tiburones", cuando nos miramos en el espejo, Podemos

sobrevivir a muchas batallas y reconocer nuestro propio "yo más grande". El pensamiento de Gracián sobre la vida humana es como enfrentarse a un libro difícil, esforzarse por comprenderlo y trabajar duro para decodificarlo; por el contrario, la ley de la lectura es adivinar la intención y la intención del autor, que es la ley de la vida. En opinión de Gracián, toda rigidez es aburrida y deplorable, pero le disgusta muchísimo la estupidez: "Todo lo que se parece a la estupidez es a la vez estúpido y malvado".

Según este punto de vista, ¿se puede decir que Gracián es pesimista? Según Schopenhauer, esto es exactamente así. Schopenhauer una vez estudió cuidadosamente las numerosas obras de Gracián y lo llamó "el escritor más popular para mí". En sus notas, extrajo la afirmación de Gracián de que incluso un tonto debe ser malicioso. Más tarde, escribió esta frase: "Todo, una vez que lo conseguimos, se ve muy diferente de cuando no lo conseguimos". Se sintió triste. para esto:

El presente nunca es satisfactorio; el futuro nunca es seguro; el pasado nunca puede regresar. Este Desenagano atemporal sobre la vida, como todo lo demás, nos obliga a creer que no hay nada que valga la pena hacer, esforzarse, vivir, porque todas las cosas buenas también son vanas e inútiles, y en última instancia, el mundo está yendo a la quiebra, y La vida es un negocio que nunca podrá recuperar su capital.

El filósofo español Ulamu tiene una visión diferente:

¿Pesimista? Hacerlo es definirlo vulgarmente, en el sentido que le da a la palabra un cobarde que no sabe lo que es la tragedia, una antitragedia. De hecho, Gracián parece un pesimista. Sin embargo, la persona que escribió la frase "Ah, ¿en qué lugar de la vida no hay una batalla?", ¿sería un pesimista? No. La razón por la que no lo es es que lo peor del mundo es la tranquilidad de un optimista y la tranquilidad de un pacifista. La "paz" de una persona que entiende lo que es la guerra es muy diferente a esta paz, muy diferente.

Nadie ha escrito más vívida y vívidamente sobre la guerra de la existencia humana que Gracián, lo cual es extremadamente raro. Gracián nació como Desengano, sin embargo, podemos experimentar entre líneas de sus palabras su apasionado aprecio por la naturaleza humana, su profundo amor por la vida y su deseo de perfección en la virtud y el cultivo. Desea sinceramente que todos los lectores "enfrenten las cambiantes fortunas con alegría, luchan contra las leyes inquebrantables con salud, superen la naturaleza imperfecta con la cultivación y enfrenten todo sufrimiento y felicidad con comprensión". Las dos frases siguientes muestran desilusión por un lado, pero también esperanza por el otro, y pueden servirle como epitafio:

¡ah! La vida, nunca debiste haber comenzado.

Una vez que ha comenzado, nunca debería tener un final.

Tabla de contenido

[derechos de autor](#)

[a los lectores](#)

[introducción](#)

[primer héroe](#)

[esconde tu profundidad](#)

[esconde tus intenciones](#)

[La mayor cualificación de un héroe.](#)

[gran mente](#)

[excelente sabor](#)

[hacer grandes cosas](#)

[Ser una persona destacada](#)

[Haciendo excelencia](#)

[Aprovecha tus fortalezas](#)

[conoce bien tu fortuna](#)

[Retirarse después del éxito](#)

[buena voluntad](#)

[La belleza de la elegancia](#)

[líder nato](#)

[Simpatía y empatía](#)

[Famoso por siempre](#)

[Mucho talento es bueno, pero un poco de pretensión es malo.](#)

Cuidado con el mundo

El maravilloso uso del arrepentimiento

corona de superhéroe

la segunda espada

capacitación

mirar atrás

aprendió

Los defectos de un buen libro

lema

divertido

extraño

cruel

Cancelar dedicación

afectación

nueva forma de morir

la vida es un río

tres etapas de la vida

La fortuna juega una mala pasada a la gente

autoconocimiento

agua pura

la verdad

Más y menos

Wangquan

naturaleza humana diversa

No hay vuelta atrás, así que sigue adelante con todas tus
fuerzas.

Todos los males luchando

pase malvado

fines y medios

Sabiduría y necesidad

Viste la verdad

pobre

tonto

análisis moral

Cubierta para los oídos

boca sabia

un par de buenas orejas

Elegante y grácil

felicidad

virtud

Tercera parte: Piensa detenidamente y discierne con claridad

Carácter e inteligencia

prestigio

heroico

Educación

Cambiar y sin cambios

No hay tiempo ni lugar, pase lo que pase.

a los hombres sabios

La forma de elegir

Las cosas raras son valiosas

Las dos puertas de la fortuna

El segundo talento del héroe.

Domina tus emociones

El poder del ingenio
completamente adulto
capacitación

Un corazón que sabe, un ojo que discierne
comportamiento

La honra y la deshonra están en el cielo, las cosas las hacen
las personas.
vida inteligente

primer héroe

Demasiadas cualidades mediocres difícilmente pueden sumar la mitad de la brillantez, pero una excelencia es suficiente para asegurar la grandeza y la trascendencia.

Un héroe siempre debe ser sobresaliente; todas las habilidades civiles y militares se basan en la excelencia. Cuanto mayor es el logro, más intenso es el aplauso.

esconde tu profundidad

El primer principio del arte de la previsión es este: utiliza tus logros para juzgar el tiempo. Uno de los principios fundamentales es: ser conocido por los demás, pero no plenamente conocido, hacer que otros esperen algo, pero no cumplir plenamente con sus expectativas; por cada logro, deja que otros vean tus talentos que son buenos para ti; por cada talento que muestras, deja que otros te vean. Más cosas emocionantes están por venir.

Para ganarte el respeto, debes ocultar tu profundidad. Ahora que se conoce el ferry, el río no es nada que temer. Lucir las montañas y el rocío hace que la persona sea difícil de admirar. Si lo escondes bien y con cuidado, tu reputación se preservará.

Ser descubierto es controlar, ser descubierto es ser controlado, y la función exitosa cambia de manos. La persona que ve a través de ello controlará la situación general, y la persona que es amable y tolerante no caerá en el caparazón.

En algunas competencias, no es apropiado mostrar tu fuerza en un solo movimiento. También puedes hacer un

movimiento mejor que el siguiente, avanzar paso a paso y sorprender a tu oponente.

Si tiene un talento extraordinario, es posible que pueda hacer una gran apuesta, haciendo que su capital de juego parezca ilimitado. La implicación de este movimiento es que incluso si no tenemos grandes talentos y estrategias, al menos deberíamos tener un cierto impulso.

Los griegos tienen un antiguo mito (en referencia a Pítaco, uno de los Siete Sabios de Grecia): "La mitad es mayor que el todo." Es decir, la mitad se revela y la otra mitad se oculta, lo cual es mejor que el todo que puede verse de un vistazo.

Había un hombre que era un estratega destacado y lo sabía muy bien, este hombre era Fernando, el primer monarca del Nuevo Mundo, el último y supremo monarca de Aragón (Fernando e Isabel de Castel, conquistar nuevos mundos). Hizo que a los reyes de varios países les resultara difícil comprender su profundidad: no por sus talentos estratégicos en constante cambio, sino por su conquista de muchos países nuevos.

¿Quién se vio más afectado por este ejemplo de pensamiento cuidadoso y discernimiento? Fueron sus concubinas y los ministros de la corte: trabajaron duro para descifrar sus pensamientos, se quedaron despiertos hasta altas horas de la noche para explorar su profundidad y

estaban ansiosos por descubrir sus capacidades. ¡Con qué maestría los sometió y venció! ¡Qué habilidad tan cautelosa y cuidadosa utilizó, que los hizo sentir incomprensibles!

¡Aquellos de ustedes que aspiren a ser famosos deben seguir la primera regla para alcanzar la cima de la excelencia! Deja que todos te conozcan, pero no pueden entender tu profundidad. Si puedes practicar esta habilidad con todo tu corazón, puedes esperar llegar a la cima, con paisajes ilimitados en la cima, recursos ilimitados y nadie podrá rivalizar contigo.

esconde tus intenciones

El simple hecho de encubrir sus deficiencias en talento solo demuestra que aún falta su cultivo. También debes ocultar hábilmente tus fluctuaciones emocionales.

Ocultar bien tus fortalezas puede ayudarte a conseguir cosas, ocultar bien tus intenciones es la clave para controlarlo todo. Una vez que expongas la fragilidad de tu fuerza de voluntad, tu reputación se arruinará y el mundo se burlará de ti.

En caso de deficiencias, debe domesticarlo rápidamente y luego cubrirlo. Lo primero requiere coraje, lo segundo requiere inteligencia.

Cuando se manipulan por sus defectos, las personas pueden ser comparadas con los animales. Si los restringes, seguirás siendo humano, al menos todavía tendrás rostro.

Ser capaz de comprender las intenciones de otras personas demuestra que eres superior en conocimiento; ser bueno ocultando tus propias intenciones demuestra que eres superior a los demás.

Ver a través de la mente de una persona es como romper las barreras de su inteligencia y encontrar defectos. Los estrategas políticos aprovechan esta vulnerabilidad y a menudo ganan. Explorar los deseos de una persona es como encontrar un pasaje hacia su voluntad: puedes entrar y salir cuando quieras en cualquier momento.

Los hombres adorados como dioses por los antiguos paganos a menudo tenían menos de la mitad de los logros de Alejandro Magno. Le ofrecieron coronas de laurel, pero lo adoraron como a un dios. Una persona que conquista un vasto territorio en la tierra no tiene lugar en el reino de los cielos. Con logros tan grandes, ¿por qué te arrepientes tanto?

Los grandes logros de Alejandro quedaron eclipsados por su temperamento áspero e irritable, que a menudo quedaba eclipsado por sus emociones. La reputación y la reputación son la brillantez de un rey de generación en generación,

¿de qué le sirve si pierde su brillantez cuando conquista el mundo?

Navegar entre el monstruo de la ira y el remolino del deseo está lleno de peligros. Por lo tanto, las personas extraordinarias deben prestar atención a controlar sus pasiones, o al menos encubrirlas hábilmente para que sus oponentes no puedan descubrir nuestras intenciones.

Esta técnica enseña a las personas a reconocer a las personas sin que nadie las vea, les ayuda a ocultar sus defectos inteligentemente para confundir a las personas que no están preparadas y también puede hacer que las personas con ojos agudos como los de un lince sean incapaces de ver a través de ellas.

La reina Isabel de Custer, sus logros profesionales son comparables a los de la reina de Egipto. Ella es una mujer amazona del catolicismo y un ejemplo de quien entiende esto. Cuando estaba dando a luz, entró en el cuarto oscuro del palacio y confió en el poder que Dios le había dado para ocultar sus gemidos en su pecho. Se cubrió la cara con una gasa para disimular el dolor. ¡Es extremadamente cautelosa con otros asuntos relacionados con su reputación!

El cardenal Madreux decía que un tonto no hace una estupidez, sino que hace una estupidez pero no sabe ocultarla.

Puedes hablar de esto con personas que no muestran sus emociones. Este camino viene de la naturaleza, y si lo practicas pasado mañana, puedes volverte tan brillante como un dios, al menos eso parece.

La mayor cualificación de un héroe.

Un todo magnífico requiere partes poderosas; sólo grandes rasgos pueden crear un héroe.

Una persona de buen corazón valora ante todo la comprensión: se puede decir que ésta es la fuente de la "grandeza". Una gran persona tiene una gran comprensión, y sólo teniendo una comprensión extraordinaria se puede alcanzar la grandeza.

En el mundo tangible, los humanos son el espíritu de todas las cosas y la comprensión es lo más valioso para los humanos. Por lo tanto, aquellos con una comprensión superior alcanzarán los mayores logros.

Al don principal de comprensión le siguen los otros dos, a saber, el juicio preciso y el coeficiente intelectual extraordinario. Una combinación de los tres hace una gran persona.

El juicio es el primer requisito para pensar y discernir cuidadosamente, y la inteligencia es la base del ingenio. Cuál viene primero y cuál es más importante depende del

gusto personal. Una mujer oró una vez: "¡Hija mía, que Dios te dé el entendimiento de una buena persona!" Tal como él dijo.

Todos los héroes tienen un ingenio y una racionalidad superiores a los de la gente común: valentía, rapidez, inteligencia aguda y destellos de pensamiento, como relámpagos.

Alejandro se hizo famoso en todo el mundo por sus grandes logros. César era conocido por su pensamiento agudo, así como por sus acciones rápidas y decisivas.

Si estás alerta y ágil conseguirás grandes resultados; si te dejas actuar a ciegas, vendrá el desastre. La sabiduría son las dos alas que crean la "grandeza" Muchas grandes personas terminan viviendo bajo el sol solo porque son buenas estirando estas alas.

El rey de Turquía condescendió una vez a aparecer en un balcón que daba no a una plaza pública (la prisión del talento, los grilletes de la disciplina), sino a un jardín lleno de gente. El rey estaba a punto de leer un decreto cuando el documento que tenía en la mano fue arrastrado por el viento (el viento parecía jugar con él, o quería decirle al rey que el viento también era dueño de un partido) y cayó. en una rama. Los sirvientes extendieron sus alas de adulación y se apresuraron a competir con el viento, pidieron prestada una escalera y descendieron en tropel. Sólo una

persona saltó como si volara y, mientras los demás todavía luchaban por bajar la escalera, él tomó el papel, subió las escaleras y se lo presentó al rey. Este atajo al cielo es el más creativo. El rey Longyan quedó encantado y le concedió un alto puesto oficial. Sus ingresos superaron las expectativas y vivía bajo el sol brillante. Aunque el espíritu no tiene territorio, aún puede ser el rey junto al rey del país y, con la ayuda de cualquier talento, puede hacer sonar el cuerno de la reputación. Si los cimientos son profundos, los logros serán mayores.

Los dichos comunes del rey, aunque comunes, también ocultan la sabiduría y el poder del rey. La riqueza de los reyes de las dinastías pasadas se ha perdido, pero sus ingeniosas palabras se guardan en el cofre del tesoro de la reputación y se transmiten a través de los siglos.

La elocuencia puede subyugar al ejército de un enemigo sin luchar. La forma de ganar de un hombre sabio reside en palabras ingeniosas, no en el avance de las tropas.

El Rey de la Sabiduría, Salomón, fue un sabio entre los sabios. En su juicio más elogiado, el caso de dos prostitutas peleando por un hijo, el sabio juez tomó una sabia sentencia que durará para siempre (ordenando que el niño fuera cortado por la mitad). para evitar que maten al niño (observar las reacciones de las dos mujeres). La justicia también requiere ingenio antes de poder aplicarse.

La sabiduría brilla como el sol, incluso en los países bárbaros, y la sabiduría del rey de Turquía es comparable a la sabiduría de Salomón. Un judío presta dinero a un cristiano, acordando que el interés será una onza de carne del cristiano. El día en que se pagaron los intereses, los judíos no tenían ojos para Cristo y no mostraron misericordia en el palacio del rey turco. Este sabio juez envió a alguien a buscar una balanza y dejó claro que a los judíos sólo se les permitía cortar una onza de carne y que si era más o menos serían ejecutados. El rey turco resolvió las disputas como un cuchillo afilado cortando un desastre, lo que puede considerarse un milagro de iluminación rápida y juicio maravilloso.

El ingenio rápido y la rápida comprensión son como el decreto divino en medio de una gran confusión, la Esfinge en el misterio (un monstruo parecido a una esfinge que plantea acertijos a los transeúntes y los mata si se equivocan), y el hilo dorado en el El laberinto es como la autopregunta del león: respóndete a ti mismo, solo cuando estés en una situación peligrosa podrás ver lo precioso que es.

El que desperdicia su ingenio es como un hombre que desperdicia su dinero. Cuando se encuentran con presas de alta calidad, estas personas son tan tímidas como los halcones: cuando la presa es débil, extienden sus garras y sus alas como las águilas. Son duros en el trato hacia los

demás y sólo saben ridiculizar, diciendo que su ingenio cruel está hecho de sangre y su ingenio mordaz está hecho de veneno. En este ingenio, las leyes de la naturaleza han sido mancilladas y contaminadas, y esta sabiduría pretenciosa lo ha rebajado al abismo de la desvergüenza y lo ha reducido a un truco cínico y molesto.

El ingenio puede depender del talento al principio y luego puede promoverse mediante el cultivo. Comienza de forma natural y se desarrolla mediante el esfuerzo humano. Puede obtener nutrientes de otros lugares o puede adquirirse mediante una práctica diligente y una observación cuidadosa.

Las palabras sabias, las acciones exitosas y las personas talentosas pueden extraer lecciones de ellas, y pueden sembrar las semillas de la sensibilidad, y la comprensión puede hacerlas brotar, multiplicarse y convertirse en talentos ingeniosos, y finalmente dar el fruto del ingenio.

En cuanto al juicio exacto, su bondad es evidente y no necesita explicación.

gran mente

Platón dijo: El filósofo tiene una mente sabia; el orador es elocuente; el atleta tiene fuertes músculos en el pecho; el guerrero tiene brazos fuertes; el cartero tiene piernas

fuertes; el portero tiene hombros fuertes; el rey tiene un corazón que abarca todos los ríos. La teoría de Platón puede considerarse maravillosa, pero algunas personas se refieren a ella como un sofisma.

La comprensión puede seguir avanzando, pero la mente deja de avanzar. ¿Por qué? Pensar e imaginar son libres y sin restricciones, pero las ideas en la mente no se encuentran por ninguna parte.

El razonamiento demasiado refinado es estéril e infructuoso, y si se aplica con tanta dureza, de poco servirá.

Los grandes resultados provienen de grandes causas, las grandes acciones provienen de grandes mentes. Una gran mente puede cultivar grandes cosas; una gran mente puede alcanzar grandes logros y hacer cosas de primera clase.

El corazón de Alejandro era tan vasto: un rincón de él podía contener un mundo, y era más que suficiente para sostenerlo a la ligera, y podía contener seis más.

Lo más grande que hay en tu corazón es el César. Si no puedes acomodarlo por completo, preferirías renunciar a él. No hay término medio.

El corazón es el "estómago" de la fortuna y puede digerir fácilmente los buenos y los malos momentos. No le molestan las pretensiones ni le molesta la ingratitud. El estómago del enano ya está lleno, pero al vientre del

gigante todavía le sobra espacio. El príncipe heredero francés, más tarde Carlos VII, fue tan heroico que se enteró de que su padre y el rey de Inglaterra habían obligado al Tribunal Superior de París a tomar una decisión para destituirlo como príncipe heredero. No tuvo miedo y decidió apelar con decisión. La gente en ese momento preguntaba: "¿A quién puedo apelar?" "A mi gran corazón y a la espada en mi mano." Él usó su espada para alcanzar a los demás e hizo lo que decía.

La gente siempre ama los diamantes, pero si están en medio de un mal desenfrenado, su brillo no será tan brillante como el de un corazón fuerte en tiempos de peligro.

Los guerreros contemporáneos Archiles (el gran guerrero de la mitología griega, invulnerable) y el duque Carlos Manuel de Saboya, lideraron a cuatro hombres para atacar el campamento enemigo con 400 soldados y lo derrotaron. Dijo que el enemigo está cerca y que un ejército de millones no puede derrotar a un corazón fuerte. Aspiracional y heroico, admirado por todas las generaciones.

Una gran mente puede compensarlo todo, porque es esta mente la primera en afrontar el peligro y conquistarlo.

El rey de Arabia recibe una cimitarra de Damasco: una espada propia de un héroe. Los funcionarios lo elogiaron

uno tras otro, no por etiqueta, sino porque todos estaban justificados. Aunque respeta la etiqueta del emperador y sus ministros, también puede hablar con tacto y dice que si la espada se alarga un poco, se convertirá en un "rayo de acero". El príncipe Wang Xuan fue a verlo y le pidió su opinión. Esa es realmente una buena pregunta. Este fue el príncipe Jacob Almanzor, más tarde Alfonso VIII, quien conquistó Castilla. Después de que el príncipe la miró, dijo que la espada valía el precio de una ciudad, esa era la opinión del príncipe. El rey preguntó si había algún defecto en la espada y dijo: "Todo es extraordinario y no tiene defectos". "Pero todos piensan que la espada es corta". El príncipe levantó la espada que llevaba y dijo: "Guerrero, nadie piensa que la espada es corta. Si una persona da un paso adelante, la longitud de la espada es suficiente. Lo que el soldado Lo que falta, la valentía puede compensarlo".

Lidiar con la humillación con magnanimidad es la corona de una gran mente; éste es el pináculo de la nobleza de una gran mente. La capacidad de Adriano para conquistar a sus oponentes era a la vez rara y extraordinaria. No sólo puede enfrentarse a su enemigo con dignidad, sino también decir: "Parece que has escapado de la muerte".

excelente sabor

El buen gusto nunca es fácil de conseguir. El gusto también necesita ser nutrido y mejorado día a día, al igual que la inteligencia. Si los dos pueden alcanzar la excelencia juntos, como si nacieran del mismo vientre, pueden convertirse en gemelos del Dios de la Sabiduría y coherederos de la excelencia.

Una inteligencia extraordinaria no da lugar a un gusto inferior.

Algunos sabores son tan perfectos como el sol y otros tienen sabores tan encantadores como las estrellas. El águila vuela alto para encontrarse con el sol, pero la polilla vuela hacia la luz de las velas. Si desea conocer el nivel de inteligencia de una persona, puede obtenerlo observando la calidad de su gusto.

El buen gusto es una bendición y el gusto noble es una felicitación. El gusto también se cultiva, y conocer a alguien con un gusto extraordinario es una bendición en la vida.

Muchas personas creen que la felicidad (una especie de felicidad prestada) se obtiene cuando obtienen algo que desean y lo disfrutan, y creen además que si no lo hacen, no pueden ser felices. Pero la gente que piensa que es infeliz también los ve de la misma manera. Por eso, la mitad de la gente en el mundo siempre se ríe de la otra mitad. En realidad, son el mismo tipo de tontos.

Tener un gusto que pueda distinguir entre el bien y el mal, y no dejarse influenciar por las opiniones del mundo, debe considerarse como una especie de belleza. La persona más atrevida sentirá miedo al alcanzar este grado, y la persona más perfecta será cautelosa al afrontar este grado.

El respeto es lo máspreciado, y sólo quien sabe pensar detenidamente y discernir con claridad puede comprender el arte de recibir y dar. El aplauso es como el dinero, hay que ser frugal al usarlo, si lo usas en el momento adecuado serás rico y generoso. Si abusas del respeto y eres despreciado por ello, lo estás haciendo por ti mismo.

A veces la admiración surge de la ignorancia. La admiración rara vez surge de la perfección del objeto, pero muchas proviene del mal juicio de las personas. Es difícil conseguir la perfección de primera clase, íasí que tenga cuidado al aplaudir!

Hubo un hombre cuyo gusto le convirtió en rey: Felipe II, el más sabio de todos los reyes españoles. Está acostumbrado a ver cosas extrañas y raras, y sólo las mejores pueden hacerlo feliz.

Un rico hombre de negocios portugués presentó una vez el Corazón de la Tierra (un diamante oriental): como símbolo de riqueza, es un tesoro deslumbrante. Todos esperaban que Felipe II elogiara esta visita, o al menos expresara interés, pero resultó desdeñoso. La razón por la que es así

no es porque esté haciendo una postura o siendo grosero, sino porque está acostumbrado a ver los tesoros raros del mundo. Ningún tesoro podría sorprenderlo. Los empresarios ricos no son comunes y están indefensos.

"Su Majestad", dijo el rico hombre de negocios, "invertí 70.000 monedas de oro para conseguir este tesoro. ¡Cualquiera que lo consiga no se sentirá humillado!"

"¿Qué pensaste cuando pagaste el dinero?"

"Estoy pensando en usted, Su Majestad", dijo el rico hombre de negocios, "Usted es el único rey del mundo".

El rey no se conmovió por el valor del diamante, pero quedó encantado con el elogio extraordinario y ordenó pagar el diamante y recompensar a la persona. Se vio que su gusto tanto en el dinero como en la recompensa era superior al de la gente común. .

La gente piensa que si no elogias a alguien en ningún momento, se considera un menosprecio. Pero creo que los elogios deberían ser un signo de falta de juicio, y que los elogios excesivos no sólo son un insulto a uno mismo, sino también a los demás.

Álvarez de Toledo, duque de Alba, tuvo grandes logros y conquistó el mundo entero, pero su corazón estaba sólo a medias. Cuando la gente le pregunta por qué, él dice que ha sido invencible durante cuarenta años. Los campos de

batalla están por toda Europa y todos los soldados y generales de élite de la era contemporánea han sido capturados por él. Sin embargo, todo esto no tiene sentido. Nunca ha derrotado. los turcos. Sólo cuando derrotó al ejército turco se le puede llamar Sólo siendo capaz de planificar una buena batalla, en lugar de ganar por suerte o tener más soldados que un general fuerte, la experiencia y el coraje de uno pueden elevarse a un nuevo nivel donde el mundo lo admira después de derrotar a este poderoso enemigo. El sabor de un verdadero héroe no es menos que este.

La estrategia es ser tacaño con tus elogios, pero no convertirte de una persona elegante en un dios duro, viendo sólo los defectos y regodeándote en las desgracias; esta es una inversión del blanco y negro que todo el mundo odia. Esta estrategia le convertirá en el juez más honesto de lo que es más valioso. Algunas personas utilizan su voluntad para dominar su juicio y confunden el sol y la noche. Todas las cosas se juzgan por sí mismas y el gusto no se puede comprar.

Sólo poseyendo el conocimiento de los tiempos antiguos y modernos, complementado con una experiencia profunda y extensa, podremos juzgar a los demás perfectamente. Si quien es lúcido y cauteloso no puede emitir juicios con tranquilidad, no debe actuar a ciegas, es mejor estar un

poco tranquilo. Evite exponer su propia pobreza alabando a los demás.

hacer grandes cosas

Sólo Dios posee toda perfección. Su perfección es innata y por tanto infinita.

Algunas de las buenas cualidades de las personas provienen del talento y la mayoría provienen del trabajo duro. Si quieres alcanzar la excelencia, debes tener ambas. Si falta talento, se debe trabajar duro para compensarlo. El primero es favorecido por la diosa de la suerte, mientras que el segundo está hecho enteramente de esfuerzo humano y no es menos impresionante que el primero.

La necesidad de comida y ropa es muy pequeña, pero una persona bien educada necesita mucho: una persona con conocimientos era rara en la antigüedad, y sólo puede imaginarlo, pero es difícil encontrarlo.

Lo singular puede volverse plural y el trabajo de uno puede igualar el esfuerzo de muchos. La colección de diversas bellezas en una persona o cosa es la característica más densa de calidad.

No es necesario conocer todas las artes para abrir nuevos reinos y no es necesario conocer todas las profesiones para

ser respetado. Si lo sabes todo, no te criticarán; si lo haces todo, tu reputación se verá afectada.

El rey Felipe II de España era muy diferente de Felipe de Macedonia. El primero, el primero en todo, sólo se llama segundo. Regañó a su hijo por sólo divertirse (cantando en la habitación). Este último pidió a su hijo Alejandro que volviera a competir. El hijo se mostró reacio: "Si mi oponente es el rey, tal vez, tal vez".

A menudo, la comodidad y el placer son los menos propicios para alcanzar el estado de heroísmo.

Una persona verdaderamente perfecta no se contenta con un solo tipo de perfección, sino que debe aspirar con infinita ambición a una belleza digna de elogio. Cuanto más importante sea su profesión, más profundos deben ser sus conocimientos.

No basta con tener una visión superficial de las cosas: si lo haces, te convertirás en una persona trivial. A menudo se le criticará más por hablar de lo que se le elogiará por tener conocimientos.

Algunas cosas están más allá del alcance humano y luchar por la excelencia en todo es una de ellas. Esto no se debe a que la ambición no sea suficiente, sino a que el trabajo duro estará limitado por la fatiga y la vida estará limitada por el tiempo. La práctica hace la perfección, pero la

excelencia requiere más tiempo. Pero si haces algo durante demasiado tiempo, la gente tiende a perder el interés.

Demasiadas cualidades mediocres difícilmente pueden sumar la mitad de la brillantez; una excelencia es suficiente para asegurar la grandeza y la trascendencia.

Un héroe siempre debe ser sobresaliente; todas las habilidades civiles y militares se basan en la excelencia. Cuanto mayor es el logro, más intenso es el aplauso.

Dado que se puede elogiar patear una pelota hecha de viento, no hace falta decir que sostener una espada, sostener una pluma, sostener un cetro y llevar una corona en la cabeza también son evidentes.

Vargas es conocido como el "Dios de la guerra de Custer", y sus logros en su vida no tienen paralelo, de él proviene el dicho "Custer produce buenos generales y Aragorn produce al santo señor". Llegó a Jerez, donde vivió el resto de su vida. Se escondió en el mercado y su nombre se difundió por todo el mundo. El nuevo maestro, Alfonso, sucedió en el trono y fue nombrado nuevo rey. Tiene un ojo sofisticado y es bueno para apreciar talentos sobresalientes. También aprecia a aquellos con artes marciales extraordinarias, así como a Vargas o la gente de Cass que son equivalentes. a él. Alfonso se disfrazó de visitante privado y viajó con sólo cuatro seguidores en busca de Vargas, porque la excelencia

es como un campo magnético que inspira ambición y es un lugar fascinante.

Alfonso fue a la residencia de Vargas y este salió. Después de todo, Vargas estaba acostumbrado a pelear en el campo y atacar ciudades, en ese momento se concentraba en el campo y charlaba por diversión. El rey se tomó la molestia de viajar hasta este pequeño pueblo, y no le importó volverse al campo. Vieron a Vargas de lejos, con una hoz en la mano, podando y cortando hojas de parra. Afang ordenó a su séquito que se detuviera aquí y se escondiera, avanzó solo, desmontó, extendió la mano para recoger las ramas y hojas que Vargas Manhe había cortado casualmente con gracia. Al escuchar el extraño sonido, o sentirse inspirado por su lealtad, Vargas no tuvo intención de retroceder, al ver a su nuevo maestro, inmediatamente se arrodilló para adorarlo.

"Su Majestad, ¿qué órdenes tiene aquí?"

"Sigue trabajando, Vargas", dijo el rey, "y que yo sea lo suficientemente digno de recoger estas ramas caídas para ti".

¡Es tan sobresaliente que ha alcanzado su punto máximo!

Las personas con grandes ambiciones deberían poder llegar a este punto, y su arduo trabajo y fatiga seguramente

serán recompensados con logros mundiales y elogios del mundo.

Los antiguos alguna vez sacrificaron toros a Hércules. Aunque este movimiento es misterioso, es razonable y demuestra que se trata de un trabajo valioso: es establecer un vivero de grandes logros. El trabajo duro seguramente cosechará fama, aplausos y se extenderá a lo largo de los siglos. .de logros.

Ser una persona destacada

Si nadie va por delante, muchas personas pueden brillar como fénix en su industria. Una gran ventaja de ser el primero es que si se repite la excelencia los beneficios se duplicarán. Aquellos que son los primeros en empezar tienden a tomar la delantera, y los que vienen después probablemente imitarán. No importa cuánto trabajen, no pueden deshacerse de este impacto.

El primero en moverse, como el hijo mayor, gana fama, mientras que el segundo y tercer hijo que le suceden sólo pueden conseguir las sobras para saciar su hambre.

Los antiguos renovaron las novelas, no sólo respetando las cosas novedosas, sino también respetando a los creadores de diversas artes. La gente convierte la evaluación en

respeto, aunque esto pueda parecer vulgar, también muestra la importancia del "primero".

La esencia es que "primero" no significa primero en el tiempo, pero lo más importante es la "excelencia".

Cuando las cosas abundan, son baratas e incluso excelentes. Incluso las cosas ordinarias se vuelven preciosas cuando son raras.

Para encontrar nuevas formas de lograr cosas extraordinarias, debes encontrar tu propio camino único, que también es el método de éxito para muchas personas modernas. Hay muchos caminos únicos, pero no todos son perfectos. Lo último puede ser lo más difícil, pero sin duda es el camino más corto hacia la excelencia.

Salomón fue sabio y promovió la paz en lugar de continuar la guerra como lo hizo su padre. Cambió de opinión y se convirtió en un héroe de por vida.

Augusto alcanzó la excelencia gracias a su mente amplia, Tiberio logró esta reputación gracias a sus maquinaciones.

El sabio Felipe II estuvo en la cima del pensamiento cuidadoso y el discernimiento, y ha sido admirado durante generaciones. Si su padre es el modelo de astucia y capacidad, él es el modelo de planificación cuidadosa y prudencia.

Esta es también la manera en que los santos cristianos alcanzan el nivel más alto de fama. Algunos son elogiados por su reino, otros son famosos por su erudición y otros son famosos por la excelencia en sus deberes.

Aquellos que piensen cuidadosamente y practiquen diligentemente ocuparán un lugar entre los santos y sabios en virtud de su ingenio único, y serán seguidos de generación en generación.

Una persona ingeniosa puede mantenerse fiel a su propia profesión, pero encontrar un nuevo camino donde otros no pueden y, aunque el camino que sigue es bastante antiguo, también puede ser innovador y alcanzar la excelencia. Virgilio era bueno en poemas épicos, pero Corius evitaba su ventaja. Corius sobresalía sólo en poesía lírica y Mathews no competía con él en belleza. Florencia mostró su talento escribiendo comedias y Perseo destacó por su experiencia en poesía satírica. Tiene gran coraje y talento, y nunca está dispuesto a imitar lo que es fácil de hacer.

Hay un pintor que sabía que maestros como Rafael y Tiziano no podían ser superados y, aunque esté muerto, su reputación durará para siempre. Por lo tanto, solo utilizó su habilidad artística para enfocarse en la creatividad y no en el refinamiento y la delicadeza, en este sentido estaba al menos a la par de otros artistas. Creó sus propias pinceladas gruesas y su estilo pictórico es desenfrenado y

desenfrenado. También les dijo a los críticos abierta y abiertamente que sería mejor dominar con su estilo rudo y arrogante que ser inferior a los demás con su delicado trabajo.

Trescientas sesenta líneas de trabajo pueden seguir este principio. Los talentos destacados deben entenderlo claramente: la innovación y la creación de sorpresas son en realidad la única manera de alcanzar la excelencia.

Haciendo excelencia

Dos ciudades producirán dos tipos de héroes. Tebas tenía a Hércules y Roma tenía a Catón (Cato, el enemigo político de César, que luego fue derrotado y murió). Hércules fue elogiado por todos como un buen hombre, pero Roma odiaba a Cato por sus pecados. Uno es admirado por todo el mundo y se teme que sus vecinos rechacen al otro.

Cato era muy superior a Hércules, es más, como él mismo decía: actuó con más prudencia. Pero en términos de reputación, Hércules conquistó a Cato.

Lo que hizo Cato fue muy difícil, porque lo que quería conquistar era la opinión pública y las costumbres; Hércules eligió luchar contra el monstruo de la naturaleza, y este hombre tebano tenía mayor reputación que Cato.

La diferencia es que lo que hizo Hércules fue elogiado por todos, mientras que lo que hizo Caio fue odiado por el mundo. El nombre de Hércules se extiende por todo el mundo, y si la tierra puede crecer, su nombre también se extenderá más. Las acciones de Catón fueron tan desagradables que su nombre sólo sobrevive en la ciudad de Roma.

Dicho esto, algunas personas, incluso aquellas que tienen una comprensión clara de la opinión pública, preferirían hacer cosas que son difíciles y difíciles de lograr que hacer cosas que son fáciles de lograr. Lo que más les importa es ser admirados por unas pocas personas, no aplaudidos por las masas. Creen que los llamados vítores surgen del "milagro de la ignorancia".

Todo lo que hace una persona es difícil y difícil de lograr. Las personas que saben apreciar esto son raras. Estas cosas son aún más valiosas porque los buenos amigos son raros. Todos entienden lo que es fácil de lograr y el aplauso será común y corriente.

En lugar de ser elogiado por todo el país y ganar con más, es mejor tener algunas personas que aprendan de ello y sepan que el conocimiento es lo mejor.

Sin embargo, para encontrar algo que sea hermoso para todos, es necesario tener habilidades, captar la atención de todos y tener una estrategia: el prestigio extraordinario

seguramente será reconocido por el público y la fama debe ser unánime. Cuanta más gente participe, más fácil será ganarse el respeto y el aplauso.

¿Qué tipo de empresa es fácil de elogiar para todos? Todos pueden ver lo que haces, todos estarán felices cuando lo hagas y no dañará tu propia reputación. Pero aquellos que son superficialmente llamativos pero no benefician su reputación no están incluidos en esta lista: por ejemplo, un actor puede ganar muchos premios durante su vida, pero su nombre rara vez se escucha después de su muerte. Una persona que dedica su vida a una causa noble y alcanza la excelencia debe ser elogiada por los demás.

Los nobles, los príncipes y aquellos con hazañas militares pueden ser recordados en la historia, sólo ellos pueden llevar verdaderamente el nombre de "héroes". Por eso es famoso en el mundo y lo ha sido durante generaciones, y su ingenio también puede ganarse aplausos. Un discurso bien articulado es refrescante y agradable al oído, mientras que un pensamiento profundo es oscuro y ofensivo.

Aprovecha tus fortalezas

Cada uno tiene sus propias fortalezas, pero si son capaces de encontrarlas y hacer buen uso de ellas se basa en la sabiduría o el azar.

Algunas personas sólo actúan basándose en el corazón y otras sólo actúan basándose en la razón. Lo más tonto es estar dotado de coraje pero verse abrumado por las escrituras todos los días; nacer con mucho ingenio pero lanzarse a la batalla.

El pavo real se contenta con su vuelo y el águila se contenta con su vuelo. Es absurdo que un avestruz extienda sus alas y corra el riesgo de morir al caer, por eso me gustaría tomar esto como una advertencia; también podría mostrar sus fortalezas según sus propias características, y sus extrañas plumas pueden enorgullecerlo.

Si una persona está dotada de talentos y los utiliza adecuadamente, nadie puede alcanzar el éxito y la fama, sin embargo, son muy pocas las personas que tienen esta oportunidad, de esta manera pueden ganarse el nombre de "raros y extraños", todo porque de sus logros Únicos y sobresalientes.

Incluso para el puesto más alto, nadie se siente incompetente; la gente suele ser vanidosa y se engaña a sí misma, y el tiempo puede demostrar que somos vanidosos.

No tiene ningún mérito ser mediocre en una posición alta, puedes usar esto como excusa para pensar que tu posición es mediocre, por lo que es difícil alcanzar la brillantez. Si lo más difícil de hacer puede ocupar el primer lugar y lo más fácil es mediocre, no hay excusa.

La siguiente frase, de boca del poeta, tiene una profunda filosofía: "Nunca hables ni actúes en contra de la voluntad de Minerva." Sin embargo, donde están los talentos de Dios, cada uno insiste en sus propias ideas, y lo más difícil del mundo es sacudirse este argumento.

Todo el mundo tiene un espejo de ropa y sombreros erguidos, si tienes un espejo que pueda reflejar tu comprensión, será sumamente bueno. El entendimiento debe usarse a sí mismo como un espejo, por eso tiene muchas ilusiones y a menudo no está claro. Cuando nos nombramos jueces para juzgarnos a nosotros mismos, siempre abriremos la puerta para excusarnos con palabras inteligentes, aceptar sobornos emocionales y violar la ley.

Los intereses y aspiraciones de las personas varían de muchas maneras: sus aptitudes varían maravillosamente, del mismo modo que varían los rostros, las voces y los temperamentos de las personas.

Hay tantos gustos como profesiones en el mundo. Incluso las personas más oscuras y humildes tienen fervientes partidarios: ni siquiera los edictos y decretos pueden hacer nada, pero sus intereses y aspiraciones pueden ser fácilmente alcanzados. Si el rey le asignara trabajos serviles («Tú serás el granjero, serás el marinero»), inmediatamente se desesperaría y se daría por vencido. Incluso la posición más honorable es aquella que nadie

puede asumir con satisfacción. Sin embargo, si dejas que la gente elija por sí misma, la mayoría quedará ciega y contenta con la posición más humilde.

El poder de la ambición puede ser infinito. Si eligen adecuadamente su carrera y cooperan entre sí, cualquier cosa se puede lograr. La simpatía en la ambición y la carrera siempre ha sido rara.

Chiancurtis no podía convertirse en Alejandro de España o César de las Indias Occidentales a menos que cambiara de profesión. Si pasas toda tu vida como un erudito, no serás más que un talento literario mediocre. Pero como guerrero, pudo alcanzar la cima, estando hombro con hombro con Alejandro y César.

Una persona prudente puede inducir su gusto, pero no debe usar la fuerza para inducir su gusto a igualar el talento que Dios le ha dado. Una vez que hayas identificado tus puntos fuertes, podrás utilizarlos para lograr buenos resultados y hacerlos felices.

conoce bien tu fortuna

La gente en el mundo debe hablar de fortuna, pero hay mucha gente que charla y poca gente que puede entenderla. Como católico, no está de más jugar con este sabio dicho: la fortuna nace de la voluntad de Dios y crea

situaciones, se sienta todos los días en los tribunales para juzgar los casos y se lleva la vida y la muerte.

Es como una reina suprema que no puede ser refutada ni adivinada. Puede sonreír a los demás o ser tan fría como el hielo con los demás, a veces como su propia madre, a veces como su madrastra. Esto no se debe a que sea obstinada, sino a que tiene una razón, que es extremadamente profunda y difícil de entender.

Los estrategas maquiavélicos que conocen el arte de la prudencia están siempre revisando su propia suerte y la de los miembros de su partido. Si ves que te trata como a tu propia madre, simplemente gira el timón con el viento y avanza con fuerza: confiarás en ella y ella será muy feliz.

César era muy bueno para discernir el destino y tomar una decisión clara. Cuando el barco fue azotado por una tormenta y los marineros estaban exhaustos, les gritó: "¡No temáis más! ¡Esto deshonorará la buena fortuna de César!" Ninguna ancla en el mundo podría igualar la belleza de estas palabras. La fortuna nos está ayudando, pero los vientos en contra no son nada de qué preocuparse, aclara Yuyu, las tormentas no son nada que temer, las estrellas y la luna brillan intensamente, ¿qué pueden hacerme las enormes olas?

Algunas personas parecen actuar imprudentemente, pero en realidad están observando atentamente su propia

suerte. Si una persona sabe que ha sido bendecida con buena suerte, puede utilizarla para alcanzar el éxito y hacerse famosa. Incluso un jugador ciego consultará a un experto antes de tirar los dados.

La buena suerte es un regalo del cielo, algunos lo llaman el regalo supremo. La gente valora más una onza de buena suerte que una libra de sabiduría o cien libras de valor. Algunas personas construyen su reputación sobre la base de la mala suerte y la melancolía. Éste es el destino de los tontos: saben convertir las desgracias en bendiciones.

Un padre astuto sabe tapar la apariiencia de su hija con oro y plata, y el Padre del Universo suele recurrir a la buena suerte para tapar su maldad espiritual.

Por lo tanto, Galeno deseó buena suerte a los generales, Virgilio deseó buena fortuna a los generales y Aristóteles deseó buena suerte al rey. Los héroes son benefactores del coraje y la suerte: éstas son las coordenadas del reino heroico.

Si la fortuna te trata tan cruelmente como a tu madrastra, deberás arriar el mástil y repararlo, y no insistir en navegar. La perversidad de la fortuna tiene más de mil probabilidades y todo puede destruirse.

El hombre que mejor escribe poesía aforística me perdonará por revisar uno de sus poemas: "Si la fortuna no

te favorece, mantén la boca cerrada y deja de hacerlo".

También se puede utilizar para cambios estratégicos, lo más importante es identificar claramente la suerte y la desgracia de las personas, para aprovechar la oportunidad y avanzar y retroceder adecuadamente.

Cuando Soleiman sintió su desgracia, se detuvo, y aunque no logró preservar su fama, su vida y su trono quedaron intactos.

Este no fue el caso de Francisco I de Francia, que ignoró su inminente derrota y la prosperidad del César romano y finalmente fue encarcelado por Carlos V por violar la prudencia.

Los vaivenes de la fortuna también son contagiosos, y una persona prudente podrá discernir quién puede formar alianzas, qué cartas puede conservar y cuáles debe descartar.

Retirarse después del éxito

Las cosas que se mueven deben cambiar rápida o lentamente. A la gente le gusta hablar de "estado" de movimiento, pero en realidad nada es inamovible y no existe un estado "tranquilo".

Si la rueda sigue girando y no se ven signos de declive, también se puede ver que su velocidad está cambiando de rápida a lenta. Si no tienes una previsión mucho mejor que la gente común y no juegas contra la rueda, Jugador más observador, es mejor irse en el momento adecuado: la suerte también jugará una mala pasada en cada situación, y de vez en cuando dejará que la suerte. Eso es genial, pero ella siempre finge ser real, este es el comienzo de "señalar hacia atrás".

Es mejor sentarse y contemplar el paisaje que ver desaparecer los beneficios de la mala suerte, pero estás indefenso.

Comparando la fortuna con las cosechas, sus temperamentos son en su mayoría similares a los de las mujeres, y aquellos que son tan devotos como antes son raros: aquellos que se han sentido profundamente heridos por esta afirmación hacen esta afirmación. Durante la batalla de Metz, Carlos V fue derrotado. El Marqués de Marinano le dio sabios consejos: "La fortuna no sólo es voluble e impredecible como una mujer, sino también como un niño frívolo al que le gusta lo nuevo y odia lo viejo". "

Sin embargo, creo que el cambio de fortuna no se debe a la falta de pericia en la naturaleza, ni a que las mujeres tengan más temperamento, sino a que la justicia de Dios exige que tengan el poder de cambiar.

La mejor protección es jubilarse de forma abierta y honesta. El honor de retirar las tropas de manera gloriosa es igual al de hacer avanzar las tropas con buen humor.

Las personas que tienen suerte son codiciosas y el dios de la fortuna les da un pequeño sorbo, se emborrachan, no pueden despertar y se dejan llevar.

En este sentido, el hijo mayor de Fortune, Carlos V, debe ser considerado un modelo de héroe. El rey más deslumbrante del mundo, un héroe para toda la vida, luego desapareció como Mingshen. Conquistó el mundo cuando su fortuna era grande, y luego conquistó su fortuna con su prudencia. Cuando escogió a un buen hombre, se retiró, y su ataúd aún no estaba cerrado, pero su gran nombre ya estaba determinado.

La reputación de algunas personas se arruina debido a la codicia. El comienzo es sumamente alegre, pero el final es extremadamente trágico, lo cual no es infrecuente. Si pueden hacer un buen uso de las técnicas descritas en este capítulo, su reputación estará garantizada.

Un anillo fue arrojado al mar, tragado por un pez y devuelto a su dueño original. El viaje de ida y vuelta fue como anunciar que Polícrates y la suerte estarían unidos para siempre durante cientos de años. Sin embargo, en la batalla del monte Michaelans, Polícrates actuó

imprudentemente y la montaña se convirtió en el trágico escenario de su repentino cambio de suerte.

Belisario perdió la vista, para que otros pudieran abrir los ojos y recibir la iluminación, este eclipse de luna española hizo que muchas personas comenzaran a despertar.

¿Cómo seguir el pulso del Dios del Éxito? Esto no se puede enseñar. El latido del corazón del Dios del éxito es muy desordenado e impredecible. Sin embargo, podemos aprender a detectar signos de fortuna decreciente.

El éxito llega uno tras otro, por lo que la riqueza repentina siempre ha hecho que la gente dude: la belleza adulta del dios de la suerte, naturalmente, llega lentamente.

El fin de la prosperidad a menudo se acerca a la debilidad, y cuando la desgracia llega a su extremo, a menudo llegan las bendiciones.

El moro Abel es el heredero del trono de Granada, pero es encarcelado por su hermano. Para aliviar su depresión, se dedicó a jugar al ajedrez: jugar al ajedrez es un excelente entrenamiento para la buena suerte. Mientras tanto, llegó el mensajero y le pidió que se preparara para morir. Abel pidió un retraso de varias horas, pero el carcelero pensó que su pedido era demasiado, por lo que solo le permitió terminar el juego. Abel esperó y esperó hasta que le salvaron la vida y también ganó el trono. Porque una vez

terminado el juego, llegó urgentemente otro mensajero, anunciando que el rey había muerto y que Abel sucedería en el trono.

Desde la antigüedad, las personas que han sido coronadas por la horca han sido reducidas a la horca en un abrir y cerrar de ojos. La carne de las bendiciones sabe mejor cuando se mezcla con el sabor agri dulce de los tiempos impredecibles.

La suerte es como un pirata: siempre espera a que el barco esté lleno de carga antes de atacar. Nuestras contramedidas: Prepárese para la llegada a puerto.

buena voluntad

No tiene sentido ganar admiración y favor simplemente convenciendo las palabras de las personas, pero no logrando convencer los corazones de los demás. Como resultado, muchas personas se ganaron el aplauso y la fama, pero no lograron ganarse la buena voluntad de los demás.

Si se gana la buena voluntad de la gente, obtendrá comodidades ilimitadas. Obtener buena voluntad se debe más al trabajo duro que a la ayuda de los signos del zodiaco, sin embargo, es común que personas con virtudes y habilidades comparables tengan una reputación mayor

que otras, por lo que se dice que los signos del zodiaco también contribuyen a ello.

Lo mismo, cuando alguien lo hace, hace feliz a la gente, pero cuando alguien lo hace, hace que la gente se aleje. La diferencia surge de los diferentes medios.

Para ganarse el favor de los demás, el gran talento y la capacidad por sí solos no son suficientes, pero también puede ser un buen comienzo. Si puedes sobornar a otros para que comprendan primero, entonces será fácil ganarse su favor. El respeto exige amabilidad.

El duque de Guisa, que tenía pocas posibilidades de ganarse el corazón del pueblo, conocía la importancia de ganarse el corazón y la mente del pueblo, a pesar de que el rey Enrique III no lo trataba bien. Sin embargo, los reyes llamados Enrique rara vez mueren bien.

Un día, Enrique III preguntó a sus ministros: "¿Qué ha hecho Gustave para confundir tanto la mente de la gente?" Un hombre se adelantó para responder. Sólo con escuchar este juicio se puede decir que este hombre es excepcional: "Su Majestad, nos dio su corazón y su alma. Buena voluntad. Incluso aquellos que no se benefician directamente reflexionarán sobre sus acciones y se sentirán inspirados. Es amable con los demás y solo puede beneficiarse con palabras si no puede dar a las personas en especie. Cuando asiste a una boda , todos estarán felices,

cualquiera que asista a un bautizo, definitivamente será invitado a ser el padrino. Cuando alguien esté de luto, definitivamente irá allí a rendirle homenaje. Siempre es educado, muy humano, generoso y tolerante. Disfruta. "La belleza de los adultos y rara vez difunde la maldad de los demás. En una palabra, Su Majestad es el líder de un país. Rey, el Duque es el dueño de los corazones del pueblo".

Se puede decir que es una bendición ganarse el corazón de la gente tan profundamente. Si puede aumentar su popularidad y ayudarse mutuamente con el poder del emperador, será aún más perfecto. Después de todo, no hay necesidad de discutir, aunque algunas personas piensan que tener grandes logros atraerá los celos del maestro, puede que este no sea el caso.

El corazón humano, el rey y Dios son las tres cosas más adorables creadas por los antiguos. Cuando los tres deben ir de la mano, si falta uno los otros dos no durarán mucho.

En cuanto a las cosas, entre las cualidades de la buena voluntad, la cortesía y la generosidad son las más importantes. El emperador Tito era ambas cosas y, por lo tanto, se le llamaba el "Noble Hijo de la Humanidad".

Los elogios de los superiores pueden ser utilizados como ayuda práctica por parte de los colegas: la cortesía de los príncipes es mejor que los obsequios materiales de otros.

Alfonso V abandonó su dignidad imperial y desmontó para salvar a los campesinos. Gracias a este incidente, pudo capturar la ciudad de Geta, que había estado atacando durante muchos días sin éxito. Al ganarse el corazón de un hombre, capturó una ciudad.

Los críticos más duros también creen que él es el más talentoso para ganarse los corazones y las mentes de sus súbditos.

Pienso que de todas las calificaciones que Dios nos ha dado, ésta es la más impresionante.

Además, ganarse el favor del historiador es tan digno de perseguir como la inmortalidad misma, pues la pluma del historiador son las alas de la fama. Las obras de pintores y escultores revelan la sabiduría de la naturaleza, mientras que los historiadores describen la belleza y la fealdad del alma. El húngaro Phoenix Corvinas solía decir que la reputación de un héroe depende de dos cosas: hacer buenas obras y ser amable con los escritores, porque tu vida y tu eternidad están bajo su control.

La belleza de la elegancia

La elegancia es como una planta. Existe pero no se puede definir. Es el alma de todos los talentos, la fuente de toda vitalidad, la vitalidad de la acción, el encanto de las

palabras y el encantador encanto de todos los gustos nobles. Es difícil Obtener sabiduría y difícil de describir con palabras.

Es el alma de todas las formas de belleza, la más alta cualidad de la belleza. Otros dones contribuyen a la naturaleza, pero las dotaciones hacen que la naturaleza sea buena para sí misma. Esta es la perfección de la perfección, una belleza trascendente cuyo encanto puede ser sentido por todos.

Sus características importantes se encuentran en las palabras y las acciones, así como una especie de libertad y agilidad en el proceso de razonamiento y pensamiento, además de una elegancia vivaz.

La mayor parte de esta característica es innata y algunas se adquieren mediante la observación y la práctica. Hasta el día de hoy, todavía no queda rastro de él y es superior a todas las técnicas creadas por el hombre.

Porque es lo que mejor se adapta a nuestro gusto, algunos lo llaman embriaguez; porque despliega belleza inconscientemente, algunos lo llaman espíritu; por su rapidez, también se le llama vitalidad; por su valentía, también se le llama audacia; por su autosuficiencia. Suficiencia, se llama coraje, también conocido como pausado. Todo esto muestra cuán definible es y cuán ansiosa está la gente por comprender su significado.

La elegancia nunca se confunde con otros atributos. Es algo mucho más que ocio, más que destreza o estilo. Su estado es un estado cuidado, libre y confortable, además de una calidad perfecta.

La acción es como Lucina: para que la acción nazca perfecta necesita la ayuda de la gracia, sólo alcanzando este estado se puede alcanzar la perfección suprema.

Sin este reino, las acciones más pequeñas perderán su vitalidad y la perfección más noble será difícil de complacer. La esencia de este reino no es incidental ni decorativa; es el fundamento de las cosas más importantes de la vida. Es la fuente de la vitalidad de la belleza y el fundamento del poder espiritual del pensamiento y el discernimiento cuidadosos; está impregnado de un encanto elegante y coexiste con el coraje y el heroísmo.

En general, este estado fortalece el coraje; en un rey, hace brillar más la prudencia.

Frente a un enemigo formidable, la elegancia y el comportamiento heroico y audaz no son menos importantes que la fuerza y el coraje. Este tipo de Estado puede permitir al general mandar con determinación y ganarse a los demás. En este estado, si estás a caballo, estarás lleno de espíritu heroico; si estás sentado en un trono, estarás lleno de energía real.

¿Quién duda de que este estado de ánimo será de gran utilidad para gobernar un país? Alejandro, el maestro espiritual del entorno geográfico, vivió en este reino y una vez suspiró: "¿No hay otro mundo que pueda conquistar?"

líder nato

El talento que se analiza en este capítulo es muy misterioso y, si no puedes estudiarlo profundamente y explorar sus maravillas, será difícil comprenderlo.

Algunas personas tienen un temperamento de liderazgo innato, una misteriosa fuente de mando que puede inspirar obediencia a los demás sin darles órdenes ni persuadirlos con palabras inteligentes.

César fue capturado por piratas en la isla, pero esto se convirtió en el comienzo de su dominio sobre ellos. César estaba prisionero, pero tenía la majestad de un rey santo. Los piratas lo capturaron, pero finalmente se entregaron a él. En nombre de un prisionero, en realidad es un líder.

Para una persona así, una mirada majestuosa puede lograr más que el arduo trabajo de la gente común. Sus palabras contienen una especie de poder mágico, que se utiliza principalmente para resonar en los demás, no para intimidar a los demás y lograr el éxito.

Las mentes más seguras, los juicios más precisos, todos los obedecen sin saber por qué.

Son leones entre los hombres y poseen las cualidades de un león: dominación.

Con la previsión dada por Dios, las bestias identificaron al león como el rey de las bestias: aunque no estaban probando su poder, sabían que era extraordinario y se inclinaron para darle la bienvenida.

Lo mismo ocurre con este tipo de héroes, nacen para ser reyes. La gente le rinde homenaje sin conocer primero sus virtudes y talentos.

Aquellos que poseen este talento merecen la corona; si usan su conocimiento y su mente, pueden estar en la cima del poder e influir en el viento y la lluvia.

Esta dotación suprema es aún más respetada en el duque de Alma: más que ganar fama gracias a la suerte, es mejor decir que es un rey nato. Ya era extraordinario y los tiempos lo hicieron aún más grande. Sus palabras y hechos demuestran su suprema dignidad.

Esta característica es incomparable con la falsa majestad y el tono artificial: los dos últimos tienen una apariencia extremadamente odiosa, y si nacen así, solo pueden ser un poco menos odiosos.

Este rasgo está más alejado de la duda sobre uno mismo y no duda realmente del propio valor; dudar de uno mismo invita al desprecio por uno mismo.

Keto dijo una vez que deberíamos respetarnos a nosotros mismos, incluso temernos. Este es un buen y útil consejo, y también es una prueba de su estricta autodisciplina.

Si no tiene miedo de sí mismo, eventualmente será demasiado informal y casual, lo que hará que los demás se familiaricen con usted, pero la familiaridad fácilmente conducirá al abandono.

Simpatía y empatía

Uno de los dones de un héroe es resonar con los dioses de su especie. Existe una planta cuyas flores son las reinas de las flores por su conexión con el sol.

La empatía y la compasión se encuentran entre las cualidades más milagrosas de la creación y, cuando funcionan, es asombroso.

La simpatía proviene de una conexión espiritual, mientras que la antipatía es un signo de separación de la moralidad.

Algunas personas piensan que tienen temperamentos similares, mientras que otras piensan que están destinadas a compartir la misma simpatía.

Los beneficios de trabajar juntos pueden crear milagros; el daño de voluntades opuestas puede dar origen a monstruos. Creemos que muchos frutos maravillosos se deben a la resonancia y la armonía; la gente ignorante dice que son causados por encantamientos y la gente común dice que están hechizados.

Si el corazón está disgustado, el estado perfecto y próspero será despreciado; si el corazón está conectado, incluso lo tosco y feo será tratado con cortesía.

La simpatía y la antipatía gobiernan todo en el mundo, juzgando a los padres y a sus hijos según sus gustos y disgustos, ignorando las leyes, las leyes naturales y las posiciones políticas. El resentimiento de un padre puede dañar a un país, pero su simpatía puede destruir la tierra y sellar a un rey.

No te fíes de tus palabras para persuadir a alguien, pide algo cuando más lo necesitas, se complementan y son armoniosas y naturales. Ésta es la naturaleza de un héroe y también puede llamarse el principio de un héroe. El gusto de algunas personas es como un imán, repele los diamantes y atrae el hierro, les gusta mucho la escoria y la esencia maligna, lo que inevitablemente es contrario al temperamento heroico, los héroes son nobles en ambos. Ambos son más preciosos que el gran diamante del anillo de Giggs y más poderosos que las cadenas de Hércules.

La gente se siente atraída fácilmente por los héroes, pero es raro encontrar un gran hombre. Los suspiros o gritos de un corazón heroico rara vez encuentran eco.

Por tanto, una persona prudente debe centrarse en estudiar y comprender la resonancia y hacer un buen uso de ella. Las personas dedicadas también hacen buen uso de su encanto natural para compensar o encubrir defectos de nacimiento. Ninguna voluntad podrá hacerla ceder.

El poder de la resonancia, otorgado al gobernante, se convierte en la reina de todas las perfecciones. Es una cualidad que trasciende los talentos y habilidades. Es una piedra inmortal construida sobre una base afortunada. Esta gran dotación a veces se queda sin vida debido a la mala suerte. Así como un imán sólo puede atraer hierro con las mismas propiedades, la resonancia no puede ocurrir fuera de su rango de actividad. Este tipo de fuerza depende enteramente de la simpatía mutua: si hay alienación intencional, no habrá resonancia en la concentricidad.

Por tanto, aquellos que aspiran a ser extraordinarios deben prestar atención a esta característica. Disfrute del resplandor de la resonancia y alcance un nuevo nivel.

Famoso por siempre

Así como se puede confiar en un general desde el principio, esto puede hacer brillar el valor de una persona y hacerla famosa.

Incluso si el progreso es tan rápido como un milagro, no hará brillar instantáneamente un punto de partida bajo, y los esfuerzos tardíos sólo pueden ser el adorno de un comienzo mediocre.

Un comienzo maravilloso no sólo puede elevar los aplausos a un nuevo nivel, sino también alentar a los talentos a continuar con sus esfuerzos y esforzarse por alcanzar niveles más altos.

Al principio del asunto, la gente común suele sospechar, como si estuviera esperando encontrar fallas y perder la oportunidad. Si se establece el desprecio, será difícil deshacerse de él.

Un héroe es como el sol, que brilla intensamente cuando sale por primera vez. Los héroes deberían hacer cosas extraordinarias y deberían hacer cosas extraordinarias desde el principio. El comportamiento ordinario nunca conducirá a una fama extraordinaria: si es responsabilidad de un enano, entonces no podrás convertirte en un gigante.

El comienzo es la mitad de hacerse famoso: la determinación de un héroe debe ser cien veces mayor que la de la gente común.

El Conde Fuentes, modelo de guerrero y líder de héroes, nació para gozar de aclamación, empezó como el sol y se mostró majestuoso y deslumbrante cuando apareció por primera vez.

Por su primera hazaña militar, no es exagerado llamarlo el "Dios de la guerra". No se hizo famoso gradualmente, pero estaba decidido a ser inmortal cuando debutó por primera vez. Abandonó la mediocridad de la multitud, sitió Combray y demostró que su sabiduría estaba a la altura de su valor. Antes de ser conocido como guerrero, ya era conocido como héroe.

Es extremadamente difícil para las personas que tienen altas expectativas estar a la altura de ellas y alcanzar una gran fama. Aunque hay muchos espectadores, también hay muchos conflictos de intereses: todo es fácil de imaginar pero difícil de implementar.

Los logros inesperados suelen ser más satisfactorios que los éxitos extraordinarios pero esperados.

Desde la mañana en que se planta la secuoya por primera vez, se necesitan unos cinco años para crecer cerca de las achyranthes. Una base sólida puede eventualmente conducir a alturas imponentes.

Los grandes antecedentes deben tener consecuencias extraordinarias: dan testimonio también de los méritos de

la fortuna y de la riqueza de los talentos. Al final, todos son elogiados por su bien y todos esperan que regresen.

Sin embargo, si el progreso es débil, ni siquiera un buen comienzo será suficiente para lograr el éxito. Nerón fue inicialmente conocido como el "Fénix", pero finalmente fue ridiculizado como un "lagarto". Aquellos que combinan los dos extremos del cielo y el abismo son sin duda monstruos.

Es tan difícil ganar un nombre con nombre como crear un nombre sin nombre. A medida que la fama crece con el tiempo, la fama disminuirá, y mientras la buena reputación dure, la buena reputación se desvanecerá. Como todo lo demás, todos están limitados por las reglas del tiempo, sin excepción.

Los filósofos dicen que el sol también está envejeciendo y disminuyendo, y su brillo ya no es tan brillante como antes.

Por eso, tanto el águila como el fénix tienen este maravilloso principio: buscan ser siempre nuevos, volver a mostrar su majestad en el momento adecuado y renacer para luchar por la fama.

El sol siempre se renueva, haciendo que el escenario del atardecer cambie sin cesar para mostrar su esplendor, también muestra su luz con nuevas etapas de su recorrido en el cielo, también adquiere una nueva apariencia

pudiendo tapar u ocultar su apariencia, atrayendo la atención de las personas. admiración y expectativa.

Los emperadores de Roma eran famosos por conquistar el mundo. Cada vez que tenían éxito en sus conquistas, todos regresaban con éxito, compitiendo con el sol eterno de Roma, y renacían para gobernar el imperio.

El rey de los metales se extendió desde el Nuevo Mundo al Viejo, al principio a nadie le importaba, pero luego se volvió extremadamente valioso.

Si el Hajj perfecto es visible, ya no será confuso para los ojos, porque la gente lo considerará una molestia y no será sorprendente si están satisfechos y aburridos.

Mucho talento es bueno, pero un poco de pretensión es malo.

Un héroe debe tener el talento como vestimenta, el talento como decoración, la perfección como rasgo, todas las buenas cualidades deben estar presentes y sólo un poco de simulación es mala.

La simulación es enemiga del héroe.

La pretensión es egoísmo y autoconservación, y la autoconservación es la mayor culpa.

No debemos ser imperfectos, pero la alabanza es asunto de los demás. Es una tontería ser complaciente debido a la perfección. Si los sabios te rechazan por esto, estás elaborando tu propio vino amargo y bebiéndolo tú mismo.

Respétalo como una cosa, viene y va según el corazón, es difícil hacerlo inteligente o malo y no se puede obtener por la fuerza. Para ganarse el respeto, es mejor hablar con elocuencia que exagerar sus verdaderos talentos.

Un poco de simulación te costará muchos elogios.

Las personas que conocen bien este principio consideran todas las demostraciones de talento pretencioso como un esfuerzo forzado y no debido a un gran talento: son habilidades superficiales más que un verdadero aprendizaje. Con semejante reputación, nunca se recuperará.

Narciso y sus semejantes son realmente estúpidos. El narcisismo en sí también es mentalmente deficiente y es una forma incurable de estupidez. La causa de la enfermedad es la cura.

Es una tontería mostrar los talentos mediante la pretensión, pero hay algo aún más tonto: exponer los propios defectos.

Un acto de ocultamiento en un intento de evitar que se rían de él por ser artificial es exactamente eso.

Tiberio se enorgullecía de su habilidad para fingir, pero nunca ocultó del todo sus afectaciones. El aspecto más elevado de todo el kung fu es que tiene kung fu pero no deja rastro, el mayor truco es estar decorado con un truco aún mejor.

Ser dos veces más grande es alcanzar la perfección, y ser alguien que no tiene esto en mente. Esta persona puede convertirlo en un gran problema, no es un problema difícil, pero puede llamar la atención de los demás. No puede ver su propia belleza, pero puede hacer que otros lo vean como Argos.

Estas habilidades pueden denominarse dioses. Esas habilidades abren un camino único hacia la grandeza. Esta habilidad es como abrirse a otro lugar apartado, que nos lleva a la cima de la fama y la inmortalidad.

Cuidado con el mundo

La mayoría de los héroes no tienen herederos, o en otras palabras, la mayoría de ellos no tienen hijos que sean comparables a los héroes, y todos tienen personas que los admiran. Dios ordenó que nacieran en el mundo porque quería que fueran ejemplos de gran sabiduría y valentía, no por su capacidad de aumentar la producción.

Las personas extraordinarias son materiales didácticos vivos que enseñan a las personas a hacerse famosas. Quienes aspiran a aprender deben aprender de sus grandes lecciones, imitar sus acciones y estudiar cómo actúan.

Tener en mente a las élites y figuras de primer nivel en todos los ámbitos de la vida no es imitar, sino superar, no es seguir su ejemplo, sino superar y avanzar.

Aquiles mantuvo a Alejandro despierto por la noche: se quedó dormido en el suelo junto a la tumba de Aquiles, y de repente le vino el deseo de hacerse un nombre. Este gran macedonio, tan pronto como despertó, estableció su ambición y se lamentó solo, llorando. Por eso, no por Aquiles. Derramé lágrimas cuando Kiris falleció, sólo para sentirme triste porque no tenía el nombre de Kiris.

Alejandro también fue un desafío para César, despertando su ambición y estimulándolo a anteponerse hoy a quien era ayer. Con el tiempo se hizo famoso como Alejandro, conquistó Occidente en solitario y logró la hegemonía.

Alfonso el Grande dijo una vez que así como una trompeta hace galopar a un caballo, César es la trompeta de Alejandro.

Cada una de las trescientas sesenta líneas tiene su primer nivel de excelencia y mediocridad: el extremo de excelencia y su extremo opuesto. Sólo los sabios pueden distinguir lo

bueno de lo malo porque examinan a los héroes de los tiempos antiguos y modernos y estudian cuidadosamente sus diversos talentos.

El mundo aún carece de juicios precisos sobre los héroes: es fácil darles un lugar en la historia, pero es muy difícil evaluarlos y clasificarlos.

El maravilloso uso del arrepentimiento

Los antiguos atenienses desterraron al héroe votando con conchas ya no ocurre, pero el héroe todavía se encuentra en una situación difícil debido a las duras críticas de los españoles al héroe.

Estos críticos desterrarían a los héroes inmediatamente si pudieran. Sin embargo, expulsarlos sólo los conducirá a la tierra de la fama y la inmortalidad.

Paradójicamente, fueron condenados porque no se revelaron defectos. Una defensa muy inteligente es cometer algunos pequeños errores, algunas faltas de precaución o habilidad, para complacer el corazón celoso y dar rienda suelta a la malicia de la persona.

Incluso los gigantes llenos de gloria se ven inevitablemente estropeados por los celos y la malicia. Los celos y la malicia son como las feroces arpías del mito, incapaces de

encontrar presas humildes, y los mejores sufren a causa de ellas.

Algunas personas secretan un extraño veneno que cambia sus talentos y distorsiona la perfección, añadiendo la más maliciosa distorsión a las acciones más justas.

La respuesta es cometer un pequeño error, tirar un hueso a los celos y quitar el veneno del enemigo.

El que actúa con prudencia se defenderá así, para librarse de las malas enfermedades y conservar su salud. El cisne colgado debe ahuyentar los rumores, eliminando así el veneno de los corazones de quienes difunden los rumores.

Además, las travesuras de la naturaleza pueden considerarse una obra maestra de perfecta belleza. Algunas manchas también se denominan "marcas de belleza".

Algunas deficiencias no son defectos. Alcibíades transformó el poder mágico en una forma tosca, y Ovidio lo consideró sabiduría y lo elogió como "la fuente de la salud". La virtud de estar tranquilo ante el peligro también da lugar a la fama de perezoso: es la tranquilidad de la confianza en uno mismo, pero no se utiliza para vencer en nombre de una toma de decisiones cuidadosa.

Sin un eclipse solar, el sol perdería su brillo; sin defectos, un diamante sería menos valioso; sin espinas afiladas, una rosa perdería su color!

Si la naturaleza es autosuficiente, no se necesita ningún esfuerzo artificial. Si los defectos complementan los tuyos, no hay necesidad de añadir nuevos defectos de forma artificial.

corona de superhéroe

Todos los grandes talentos nacen. La virtud es hija de la luz y hereda el brillo; el pecado es el monstruo nacido de las tinieblas y hereda las tinieblas.

Para la mayoría de los héroes, su felicidad y grandeza son iguales a sus virtudes, porque van juntas desde el nacimiento hasta la muerte.

Los sabios que aspiran al reino de los héroes deben prestar atención a este principio, que es la característica más elevada y constante.

La grandeza no puede basarse en el pecado, que es nada, sólo puede basarse en Dios, que lo es todo.

Un héroe en este mundo es insignificante, o insignificante, pero ser un héroe en el cielo es muy impresionante. Toda alabanza, poder y gloria pertenecen al Señor que está en el cielo.

la segunda espada

El propósito principal de todo mal es traer placer. El placer se convierte en la vanguardia del engaño seductor, el servidor del apetito y el centro logístico de las emociones; arrastra a las personas a una carrera salvaje y les da un pedazo de sus cosas favoritas para que puedan entregarse a sus deseos y olvidarse de sí mismas.

capacitación

Ante las fortunas cambiantes, sé optimista y feliz; ante la ley del tiempo, no hay retorno, envejece y hazte más fuerte, ten un buen autocultivo para aliviar los arrepentimientos de la naturaleza y ten la percepción de iluminación aguda para observar todas las cosas en el mundo.

El cultivo artificial es un complemento de la mano de obra natural, es una segunda existencia que puede mejorar la mano de obra natural y esforzarse por superar la mano de obra de la naturaleza. El cultivo es un mundo artificial creado fuera de la primera existencia para compensar los errores de la naturaleza y hacer que la naturaleza sea perfecta y orgullosa de ella. Sin cultivo artificial, la naturaleza sería tosca, extraña y de apariencia desigual. No hay duda de que esta es la primera tarea del hombre en el mundo, el Creador elige a un hombre entre todos los seres vivientes para que sea su asistente y lo establece como rey del mundo, lo que significa que debe cultivar, perfeccionar y decorar el mundo. El cultivo es el manto real del cuerpo artificial más el natural. El cultivo agregará color al cuerpo simple y natural, y sus habilidades son tan asombrosas como el trabajo de la naturaleza. El cultivo artificial puede

convertir el desierto en un paraíso. ¡Su importancia para el espíritu humano no se puede expresar con palabras!

El cultivo también es un espíritu encantador. La seda colorida convierte a un humano en un cerdo, mientras que el cultivo convierte a una bestia en un humano.

mirar atrás

¡El privilegio del Creador es también tu privilegio! Utilice ojos frescos y enfocados para ver este mundo delicado, su inmensidad, belleza y poder, así como otras armonías y variedades. Por lo general, no se nos ocurren ideas nuevas, por lo que no nos entusiasmos ni prestamos atención.

Cuando entré al mundo, mis ojos mentales estaban cerrados. Cuando abrí los ojos y lo supe, vi que las cosas en el mundo eran como de costumbre y que no había lugar para pensamientos maravillosos. La sabiduría de las personas proviene principalmente de la reflexión: recordar cuando entraste al mundo por primera vez, pensar en todo tipo de sorpresas, todo lo que encuentras es una sorpresa, apreciar la perfección de las cosas, usar tu pensamiento espiritual y comprender el mundo.

Es como una persona que pasea por un hermoso jardín, con la mente distraída y sin prestar atención a la belleza de la vegetación y las flores, cuando accidentalmente mira hacia

atrás, mira por donde vino y luego mira a su alrededor con alegría, se da cuenta. que sus ojos y su mente están disfrutando del viaje. En este momento, las flores, la hierba y los árboles del jardín forestal son interesantes. Lo mismo ocurre con nuestra generación: desde la cuna hasta la tumba, prestamos poca atención a la belleza y la bondad del universo. Una persona sabia siempre mirará hacia atrás y verá todo con placer, aunque las cosas no tengan un nuevo escenario, a menudo crean nuevos escenarios debido a nuevas ideas.

aprendió

Hay cuatro maneras de volverse erudito y conocedor: vivir una vida larga; viajar alrededor del mundo; leer buenos libros (la más fácil); hablar con hombres sabios (la más divertida).

Los defectos de un buen libro

Es un gran libro, dicen los lectores que conocen su belleza, pero este libro sólo tiene un defecto: no es lo suficientemente breve para leerlo fácilmente, ni lo suficientemente largo para no terminar nunca.

lema

Cuantos menos lemas y máximas, mayor será la sabiduría. Epiktis resumió la esencia de la filosofía en dos palabras: persistencia y abandono.

divertido

Comprender el humor hace que las personas sean como águilas; crear humor hace que las personas sean como ángeles. Ser gracioso es la alegría de un niño; ser gracioso puede llevar a las personas a alturas extraordinarias.

Lo gracioso es algo que sólo se puede resumir y es difícil de definir con precisión. Nos hace sentirlo pero no nos deja definirlo. Para algo tan sutil, cualquier palabra es bienvenida. Así como la belleza es agradable a la vista, la armonía es agradable al oído y el ingenio está ahí para la mente.

extraño

El monstruo que la verdad evoluciona.

cruel

Cualquier cosa que obligue a los lectores u oyentes a participar en el mismo contenido durante mucho tiempo (como el arte de gobernar, el mantenimiento de la salud o

las habilidades para escalar montañas) independientemente del título, es crueldad, no arte.

Cancelar dedicación

Las personas que son elogiadas en un libro sentirán que merecen el elogio cuando lo reciban. Lo que tú crees que es un halago, otros lo dan por sentado. Entonces, cuando se reimprimió el libro, el autor enumeró los errores de la primera edición, incluida la dedicatoria antes de la pintura.

afectación

Algunas personas hacen todo lo posible para hablar con la nuca en lugar de con la boca como la gente normal. Piensan que esto es único.

nueva forma de morir

—Un náufrago

Ah, la vida, nunca debería tener un comienzo, una vez que has comenzado, nunca deberías terminar. Porque nada puede ser perseguido con tanta pasión como tú, y nada es más frágil que tú. Es demasiado tarde para alcanzar a la persona que te ha perdido... La naturaleza es la madrastra, ignora cuando una persona nace, y sólo le da todo cuando

muere. Que nazca ignorante, para que pueda dejarse llevar por toda clase de travesuras sin sentimiento.

¡Ah, el primer hombre que, en vano, confió su vida a un frágil trozo de madera y lo cabalgó hacia y desde las peligrosas olas, fue verdaderamente un solitario! Si dices que su pecho está protegido por una armadura de acero, diría que es hierro podrido y que es un temerario. El Dios Supremo usó montañas y mares para separar este mundo y formar todas las naciones, fue realmente en vano porque la humanidad actuó con arrogancia y maliciosamente inventó puentes para este propósito.

Al final, no hay invento que no se convierta en algo fatal contra el propio ser humano. La pólvora, ese terrible monstruo devorador de vidas, es el agente de la mayor destrucción de la humanidad; ¿qué es un barco sino un ataúd? Fue el Dios de la Muerte quien pensó que el escenario en tierra era demasiado estrecho para dar pleno juego, por lo que inventó un método de muerte que enseñaba a la gente a morir en todas partes. Cuando los humanos suben a la tabla de abordaje, suben al patíbulo: este es el castigo por nuestra tonta valentía. Keto afirmó una vez: Hay tres tipos de tontos en las personas, y abordar un barco es el peor. ¡Sus palabras son como decreto divino! ¡Oh destino, oh Dios, oh fortuna! Me has hecho daño de tantas maneras que casi creo que no soy nada especial.

Pero una vez que actúas, nunca te detendrás, ¡excepto para tratar conmigo!

la vida es un río

A partir de los siete años de vida los viejos pensamientos se abandonan una vez, sin embargo, en las cuatro etapas de la vida los cambios de personalidad son más frecuentes. Al comienzo de la vida uno es ignorante o sabe muy poco. En la infancia, las capacidades humanas más bajas aún no han despertado, y sus nobles poderes están escondidos en lo profundo de la infantilidad ignorante. En ese momento, era ligeramente inferior a las bestias, como una planta en crecimiento, absorbiendo nutrientes como una flor. Conforme pasan los días y los meses, el alma emerge de la infancia y despliega plenamente su potencial, cuando entra en la juventud con una sonrisa, comienza a conocer el gozo de perseguir la comida y el sexo. Todavía no sabe nada al respecto y no usa su sabiduría para actuar, solo sigue su propia voluntad. Al final, se arrepintió un poco más tarde y poco a poco despertó y avanzó hacia una vida racional; se conoció como ser humano y se propuso completar su personalidad, comprendió el valor del respeto y también anheló el coraje, buscó virtud, disfrutó de la amistad, persiguió conocimientos a largo plazo y acumuló Conocimiento, admiración por las profesiones nobles.

Las personas que utilizan los ríos como metáforas de la vida son muy perspicaces. Como un río que desemboca en el mar, nuestra vida fluye hacia la muerte. La infancia es como un arroyo sonriente, que nace del polvo fino, así como del polvo también surge el hombre. El arroyo se desborda, el agua es pura y pura, a veces ríe, a veces susurra, avanza lentamente con el viento, el viento arruga el agua como una cara llorando y el verdor persiste a ambos lados. Desde la edad hasta la juventud, los rápidos aumentan, a veces saltan, a veces descienden, arrastrando rocas, flores y árboles, flotando cuentas, o caminando en silencio o rugiendo hacia adelante. Cuando era joven, también sabía bucear: la forma del río fue tomando forma gradualmente, el agua era elegante, el abismo era profundo y el paisaje se ondulaba. Por su rima profunda, puede mantener la calma. En ese momento, el río era caudaloso, vasto, magnífico, espeso y poderoso. Al irrigar acres de tierra, rodear la ciudad y proteger la capital, agregando belleza y color, sus usos son infinitos. En la vejez, los ríos regresan al mar y la gente tiende a avanzar hacia la vejez, donde se reproducen todo tipo de enfermedades. Cuando Baichuan llega a este punto, su grandeza desaparece, su fama desaparece y su dulzura se desvanece. En ese momento era como el caparazón de un barco de madera podrida, con agujeros por todas partes, fue destrozado por el viento y la lluvia, y finalmente fue destruido y enterrado en el suelo, volviendo a la arena y el polvo.

tres etapas de la vida

Se necesitan veinticinco años para que el cuerpo físico crezca y cincuenta años para la perfección mental, pero el crecimiento espiritual es interminable: aquí es donde reside su inmortalidad. Hay tres etapas en la vida y la mejor es la etapa intermedia. En esta etapa, las personas son casi perfectas, sus almas están en su punto más próspero, los pensadores tienen pensamientos ricos, aquellos con grandes talentos son bien merecidos y sus ideas y racionalidad se complementan entre sí. Cuando todo madura, es el mejor comienzo en la vida. Sin embargo, algunas personas nunca empiezan así y otras lo hacen todos los días. Ésta es la edad a partir de la cual, aunque no sea absolutamente perfecta, sus defectos son menores que los de otros grupos de edad: ni como la ignorancia de la infancia, ni como la locura de la juventud, ni como la lúgubre decadencia de la vejez. Al mediodía, el sol está en su punto más fuerte. En cada etapa de la vida, se les dan naturalmente diferentes colores: dorado y rosa en la infancia, y cabello y barba negros en la mediana edad, lo que demuestra la profundidad del pensamiento, la prudencia y la sabiduría. Cuando la vida se acerca al final, es blanca porque la barba y el cabello pasan de negro a blanco con la vejez.

La fortuna juega una mala pasada a la gente

La naturaleza es astuta y astuta, y ha sido deshonesta al traernos a este mundo. Ella dispuso hábilmente que naciéramos ignorantes, sin sospechas ni sospechas. Nacemos ignorantes y ciegos, sin saber que la vida existe o qué es la vida.

De niños, nos asusta cada pequeña cosa y nos satisface cada juguete o juego. Creo que he entrado en el paraíso de la felicidad, pero en realidad he sido capturado por el destino. Cuando se abren los ojos del alma, siento que he sido engañado, pero estoy profundamente atrapado y no hay esperanza de escapar. Estamos atrapados en un fango: el hombre está hecho de fango. ¿Qué otra cosa sino tropezar en el fango, tratando de liberarse lentamente?

Creo que si no fuera por la astucia de Dios, ningún hombre o mujer vendría voluntariamente a tal mundo de engaño, y pocos estarían dispuestos a vivir en este mundo. Si lo supieras, ¿quién estaría dispuesto a nacer en un país falso, en una verdadera prisión, para soportar tantos castigos: el cuerpo sufrirá hambre, frío, calor, cansancio, desnudez, dolor y enfermedad; el alma sufrirá El dolor de ser engañado, perseguido, celoso, despreciado, humillado, acosado, triste, temeroso, enojado, desesperado. Después de sufrir todo tipo de dolor, todo nos es arrebatado: nuestro hogar, nuestros túneles, nuestras posesiones, nuestro honor, nuestros amigos, nuestros parientes, nuestros

hermanos, nuestros padres y nuestras vidas, justo cuando sabemos amarlos. mejor.

La creación sabe muy bien lo que ha hecho y nosotros sólo podemos aceptarlo. En la vida, las personas que no te entienden, que te aprecien, pero mientras despierten y comprendan la verdad, todos preferirán ir directamente de la cuna al ataúd, del útero a la tumba.

La vida es sufrimiento, y una de las señales más evidentes es el llanto al nacer... Hombres, mujeres, reyes, reinas, sus cuernos de entrada al mundo no son más que gritos, anunciando que éste es el único momento en que lo harán. nacer El reino está de luto. ¿Qué podemos esperar de una vida que comienza con los gritos de la madre ordenada y los llantos del bebé ordenado?

autoconocimiento

Esta afirmación ha sido memorizada desde la antigüedad y escrita con letras doradas en las paredes del Templo de Delfos. Los sabios y filósofos también la tenían presente: "¡Conócete a ti mismo!" Entre todas las cosas en el mundo, sólo las personas tienden a malinterpretar el destino. de la vida, y sólo el Hombre caerá, y la nobleza de la voluntad humana se convierte en la fuente de su pérdida. Quienes no tienen conciencia de sí mismos no pueden saber nada más y, a menudo, se convierten en esclavos de los demás. Los

ladrones dañan a los viajeros, y las esfinges no dañan a los viajeros más que a quienes no lo saben. Si eres tan ignorante que no conoces tu ignorancia, no sabrás que no tienes cuidado, lo cual es muy estúpido.

agua pura

No se puede confiar completamente en nada, ni siquiera en el agua más pura. Cuando el agua es extremadamente clara, cambia el estado de los objetos, haciéndolos más grandes, o distorsionados, o escondiendo cosas en las profundidades pero con una sonrisa en el rostro, como un político.

la verdad

Cuando Alexander escuchaba la demanda, escuchaba al demandante con un oído y se cubría el otro, diciendo: "Quiero mantener un oído para escuchar al acusado".

Más y menos

Si son muchos, serán pocos.

Wangquan

Cuando alcances el primer nivel de éxito en el camino a Qingyun, verás un manantial extraño. La gente en este camino usa este manantial para saciar la sed de ambición. Lo extraño de este manantial es que el agua del manantial es irracional, una de las cosas extrañas es que hace que la gente olvide el pasado. Una vez vi a un hombre beber agua de la boca y luego olvidarse de amigos y de ancianos: testigo de sus días humildes.

Incluso pueden olvidarse por completo de sus hermanos y hermanas. Hay un hombre salvaje que no reconoce a sus padres biológicos nada más beber esta agua. Las obligaciones del Hijo del Hombre, la gracia de la procreación, quedan completamente olvidadas, y él es sólo acreedor, no deudor. Quienes beben de este manantial sólo quieren pedirlo prestado y no quieren devolverlo. Es más, incluso se olvidan de sí mismos y caminan sobre el mar, olvidando por completo que vienen del cielo. Se olvida todo lo que les recuerda su pobreza pasada y les resta valor a su honor presente. Beben el agua de la ingratitud, hacen alarde de su majestad, solemnidad, indiferencia y alienación, y flotan hacia sus tronos de manera oscura, sin reconocer ni a los demás ni a sí mismos. Las llamadas transferencias de riqueza a las personas, eso es lo que sucede.

naturaleza humana diversa

Cuando ves un león, sabes que todos los leones son así; cuando ves una oveja, sabes que todas las ovejas son así; cuando ves una persona, sólo sabes que una persona es así, y no puedes comprender completamente entender a esta persona. Todos los tigres son crueles y todas las ovejas son inocentes, pero las personalidades de las personas son diferentes.

La descendencia de un águila noble debe ser igualmente noble, pero un padre tigre puede no tener hijos de perro y una rata no puede tener una rata. Cada uno tiene su propia cara y gusto, y no hay dos personas que estén de acuerdo entre sí. La creación de la sabiduría nos ha dado diferentes rostros, para que podamos verificar nuestra verdadera identidad con nuestras palabras y acciones, y evitar la confusión entre el bien y el mal, lo masculino y lo femenino, los trucos de una persona y la mala comprensión de lo que hacen los demás.

Mucha gente dedica tiempo y esfuerzo a estudiar hierbas medicinales, ¡y es aún más importante estudiar cuidadosamente las características de los humanos que viven con nosotros y pueden morir juntos! Lo que vemos con nuestros ojos puede que no sean personas reales. Hay monstruos terribles escondidos por todas partes en nuestras grandes ciudades y pequeños pueblos: personas inteligentes que no tienen nada que hacer, ancianos que no entienden la prudencia, jóvenes de todas las edades,

ignorantes. mujeres, gente rica, etc. Los que son crueles, los que son pobres y groseros, los que son nobles pero no nobles, los que ignoran la ley y los que han perdido su humanidad y personalidad.

No hay vuelta atrás, así que sigue adelante con todas tus fuerzas.

Los seres humanos son criaturas naturales, pero la medida en que su racionalidad sucumbe a la naturaleza animal puede considerarse un milagro. De esta gran confusión surgieron todas las demás monstruosidades, y todo quedó patas arriba. Se destruye la virtud, se aplauden las malas acciones; la verdad hiela, el engaño llora; cuando la gente es pobre, la sabiduría se descarta como locura, y cuando es poderosa, la locura se considera sabiduría. Aquellos que se supone que deben sacrificar sus vidas matan personas, las nuevas ramas y hojas se marchitarán temprano y de los árboles viejos brotarán nuevos estambres en el invierno. La integridad se engaña, la mente se confunde, la izquierda y la derecha no se distinguen, prevalecen los malos caminos, poniendo el carro delante del caballo, pisoteando la virtud, debemos avanzar pero retroceder.

Si puedes dar marcha atrás, ¡muchas personas lo harán! No quedará nadie en este mundo. Sube la escalera de la

vida, donde estás, los pasos del tiempo han pasado, el bucle se ha ido, sólo puedes avanzar con fuerza.

Todos los males luchando

Todas las malas virtudes se reúnen, beben dos o tres copas de vino y declaran que los seres humanos son enemigos públicos, no por otra razón sino por su pensamiento racional. Cuando la guerra se acerca, primero aparece la discordia: no del infierno como se rumorea, ni de alguna tienda, sino del pabellón de la falsa ambición. Como si se hubiera ganado una reputación en vano, estalló una pelea tan pronto como entró en escena, y clamaron sobre quién debería ser la vanguardia, y todas las malas acciones eran lo primero.

La gula dice ser el primero de todos los males, diciendo que sale victoriosa desde su cuna. Fornicación se jacta de que su fuerza es la campeona de todos los males, y se jacta de sus innumerables hazañas militares, por lo que hay muchas personas que lo elogian por tomar el mando. La codicia es la fuente de todos los males, mientras que el orgullo muestra sus antecedentes familiares y afirma que ella es la única que puede rivalizar con los demás en maldad. Al ver esto, Angry se molestó, bajó la cabeza y se enfureció, cargando con la carga de los malhechores. De repente, todas las malas acciones lucharon entre sí y hubo mucha

fealdad y caos. En ese momento, las intenciones maliciosas subieron al escenario y escribió largos artículos en el sentido de que todas las malas acciones deben unirse y no deben ir a la batalla solos...

"Cuando se trata de pioneros, no hay duda de que mi hija mayor Mentila es la primera en ser mencionada. Ella es la iniciadora del mal, la fuente de todos los males, la madre del pecado, la serpiente de múltiples cabezas, la eterna-monstruo cambiante, el ciempiés, el rey de la falsedad, el creador del engaño; el engaño gobierna los mundos de los mentirosos y de los engañados, ya sea que engañan o son engañados por ignorancia o malicia. Que use la hipocresía y el engaño para atacar a los humanos, especialmente Durante su infancia crédula y Durante su adolescencia, permítales idear planes y estrategias inteligentes, y luego usar emboscadas, fabricaciones, engaños e hipótesis para ir a la batalla junto con su familia italiana y otros discípulos. Las fuerzas del mal se turnarán para atacar, atacando alternativamente, ya sea para capturar niños o para saquear a los jóvenes, eventualmente regresará cantando una canción de victoria".

pase malvado

La esfera opuesta del cielo, el pródigo en el espacio, la jaula de la bestia, el palacio de la nada, la casa de

huéspedes del mal, el lugar donde se reúne la malicia, los hijos astutos del mundo: esto es el mundo, el colmo del desorden, el locura descarada de sus habitantes. Anuncio al mundo, decretos y prohibiciones de la virtud, y los infractores serán severamente castigados. Cuando se sigue el orden, los que dicen la verdad son considerados locos, los que son modestos son considerados débiles, los que se dedican a la lectura o son eruditos son ridiculizados como "filósofos" o "estoicos", y los que actúan con cautela y a los sabios se les llama estúpidos, y así sucesivamente. Las malas acciones y los espíritus malignos proliferan y se han convertido en un pasaporte para viajar por el mundo. Este mensaje bárbaro y desafiante de Dios se difundió por todas partes y llegó a todo el mundo. Cuando pasa algo extraño, la Virtud debería ponerse furiosa, pero aquí están abrazadas y están sumamente felices. Por lo tanto, se desconoce el motivo de las malas virtudes, y si algo anda mal, uno no puede evitar sentirse muy molesto.

Cuando un sabio vio esta cosa absurda, se sorprendió y pidió consejo a su amada Sabiduría.

"No te alarmes", dijo la Sabiduría, "y no te sorprendas de que esté tan tranquila. Este caos no nos hará daño, pero nos será de ayuda. Esto no es un autoengaño, es una maldición. A primera vista, pero en realidad es una bendición. Nos ha traído grandes beneficios. Esta vez se puede decir que el fin de todo mal y maldad se acerca, lo

mejor para ellos es mantenerse alejados unos de otros. Por lo tanto, sus problemas son justificables. Ahora es el momento de que viajemos libremente y recuperemos el mundo".

"¿Cómo puedes probar tu predicción?"

"Es muy simple. La gente siente curiosidad por todo lo que está prohibido. Incluso si arriesgan sus vidas, definitivamente lo obtendrán. Si quieren encontrar algo, pueden quedárselo. Las cosas más feas están prohibidas. , serán más ansioso que ansiar las cosas más bellas. Prohibido ayunar, incluso Epicuro o Heliogábalo morirían vivos de hambre. Prohibido practicar la castidad, incluso Venus abandonará apresuradamente Chipre y entrará en el convento. ¡Por tanto, deberías ser feliz! De ahora en adelante en el mundo no habrá más engaños, ni deslealtades, ni ingratitud, ni malas conductas, ni riñas, ni traiciones y traiciones. Los teatros y casinos estarán cerrados, y la virtud florecerá en el mundo. Los buenos tiempos regresan al mundo y son tratados bien, las esposas y los maridos se reconcilian, las vírgenes vuelven a apreciar su virginidad. Los príncipes respetan al rey y el gobierno está fuera de la corte. Los maquiavélicos ya no mienten y el mercado ya no existe. chismosos. Hombres y mujeres se aman. Obedeciendo el Sexto Mandamiento, todos los seres vivientes serán tan felices como renacidos, y llegará la edad de oro.

fines y medios

La gente es mediocre y tiene todo tipo de confusiones, una de ellas es confundir el fin con los medios y los medios con el fin. Es algo temporal, pero tiene una posesión de largo plazo, y el intermedio se convierte en una permanencia de largo plazo. El final debe ser el comienzo y el comienzo es el final. Los poderes sobrenaturales de la creación y la previsión añaden placer a todo en la vida, permitiendo que las personas se sientan aliviadas durante todo tipo de dificultades. Utiliza el ingenio y el ingenio para ayudarnos a sobrevivir a nuestro dolor. Pero aquí es donde reside el lado malo de la vida. Cuando su bestialidad florece, su maldad sobrepasa todo lo demás, destruyen su humanidad y personalidad, y utilizan el placer como meta, y la vida se reduce a un medio para lograr esa meta.

No comemos para vivir, vivimos sólo para comer, ya no descansamos para trabajar, sino que evitamos hacer cosas y disfrutamos. No para la reproducción, sólo para complacer la lujuria. Leer, estudiar y pensar no son para el autoconocimiento, sino para la falta de autoconocimiento. Hablar ya no es para comunicarse, sino para la rapidez de la lengua. No para disfrutar la vida, sino para vivir para disfrutarla. Por tanto, el objetivo principal de todo mal es producir placer. El placer se convierte en la vanguardia del engaño seductor, el servidor del apetito y el centro

logístico de las emociones; arrastra a las personas a una carrera salvaje y les da un pedazo de sus cosas favoritas para que puedan entregarse a sus deseos y olvidarse de sí mismas.

Sabiduría y necesidad

La diosa de la fortuna se sienta en un trono luminoso, con un palio supremo sobre su cabeza, rodeada de prostitutas, pero no les presta mucha atención. En ese momento, dos personas entraron al templo a pedir favores.

La primera persona suplica suerte para tener buena suerte entre quienes defienden la verdad y ser tratado con cortesía por quienes actúan con sabiduría y prudencia. Todas las prostitutas a su alrededor le guiñaron un ojo y dijeron: "Tengan cuidado, de lo contrario el mundo no le pertenece".

El rostro de Luck es solemne y su expresión lúgubre, dándole lo que pide.

La segunda persona se adelantó y quiso lo contrario. Será orgulloso entre los necios y los ignorantes. Esta petición era tan extraña pero seria que todas las prostitutas se echaron a reír. La fortuna también sonríe y te permite pedirla.

Ambos consiguieron lo que querían y todos quedaron felices, se agradecieron efusivamente y se despidieron. Las prostitutas están acostumbradas a adivinar los pensamientos de la diosa y observar su expresión, y han notado que la expresión de la fortuna cambia antes y después. La diosa notó que estaban prestando atención a este cambio, y dijo alegremente:

"¿Cuál de estas dos personas crees que es inteligente? ¿La primera? Si es así, está totalmente equivocado. Es un tipo estúpido que no entiende lo que quiere, y mucho menos logra nada. La segunda persona lo sabe muy bien". lo que quiere, por eso será desfavorable en este mundo.

Cuando todas las prostitutas oyeron esto, todas quedaron sorprendidas por las instrucciones contradictorias de la fortuna, por lo que ella resolvió aún más sus dudas:

"Los hombres sabios son raros. Es difícil tener cuatro en una ciudad. ¿Cuatro? En un país, es una suerte encontrar dos. Sin embargo, hay tanta gente ignorante que no se los puede contar. Con su apoyo, puedes gobernar El mundo entero."

Viste la verdad

La verdad es la verdadera esposa del entendimiento, pero la falsedad es el poderoso enemigo de la verdad, tratando

de ahuyentarla y ocupar su trono. Para ahuyentar la verdad, la Mentira utiliza todas sus tácticas, calumnia y acusa a la verdad de ser tosca, tosca, aburrida e infantil, mientras él mismo utiliza su cortesía, agilidad, moda, gentileza y elegancia para invitar. favores. No es hermosa por naturaleza, pero es buena disfrazándose. Invitaba al placer como casamentera y en poco tiempo capturó la parte más noble del corazón de las personas.

Cuando se aleja la verdad, me quejo con ingenio y pido consejo. "Escucha, amigo mío", dijo ingeniosamente, "lo más difícil de comer en este mundo es la cruda desilusión, y lo más amargo es, sin duda, la verdad desnuda. Ni siquiera las águilas y los linceos pueden soportar una luz fuerte en sus ojos. Aguanta ¿Qué más se puede esperar de un hombre con dolor de ojos? Los médicos sabios han inventado formas de endulzar la verdad para endulzar el sabor de la desilusión, y esta es la razón. Ten esto en cuenta y agradecerás mi humilde opinión. "Deberías ser como un político, aprender el arte del engaño, pedirle prestadas algunas joyas y yo aseguraré tu éxito". De repente, la verdad se le ocurrió, y se concentró en la habilidad de disfrazarse, y su gloria reapareció de luego adelante. Es más inteligente y reflexiva, y diseña hábilmente estrategias para hacer que las cosas distantes parezcan más familiares. Compara el pasado con el presente y hace una comparación entre Oriente y

Occidente. Es buena controlando las emociones y utiliza decoraciones ingeniosas. Al explicar las cosas, también cita fábulas divertidas y fáciles de entender. Utilice su ingenio para señalarle dichos claves pero únicos y reveladores, y finalmente cumpla su deseo.

pobre

Los filósofos dicen que la naturaleza es la que más odia la desigualdad. Sin embargo, en el mundo humano, cosas tan dañinas suceden todo el tiempo. En este mundo, los ricos se hacen más ricos. A muchas personas les quitaron todo y vieron caer en sus manos lo que les habían quitado. Dar regalos a quienes no están presentes se considera un desperdicio. El oro suele estar recubierto de plata y las monedas se atraen entre sí. La riqueza de los ricos se transmite de generación en generación, mientras que los pobres tienen pocos amigos nuevos. Una persona hambrienta rara vez recibe tres comidas, pero una persona llena a menudo se da un festín. Nada es permanente y no hay igualdad en el mundo.

tonto

¿Dónde está el tonto? Aquellos que miran a alguien como si fuera estúpido son considerados tontos; aquellos que miran a los demás como si no lo fueran son medio idiotas.

análisis moral

Utilizando un instrumento musical lleno de hermosas notas para representar el cuerpo humano, este filósofo tiene ideas verdaderamente extraordinarias. Si las cuerdas están afinadas correctamente, los tonos individuales tendrán buenas armonías; si no, los cinco tonos estarán confusos e incompletos. Este instrumento se compone de muchas cuerdas diferentes, la coordinación entre las cuerdas no es fácil y los postes de las cuerdas a menudo se resbalan.

Algunas personas dicen que lo más difícil de afinar es la lengua, y otros dicen que la mano codiciosa es la más difícil de afinar. Algunos dicen que son los ojos, que siempre se dejan engañar por la vanidad; otros dicen que son los oídos, que siempre escuchan los halagos y los chismes. Algunos dicen que es imaginación, otros dicen que es apetito codicioso; algunos dicen que es un corazón escondido o órganos internos amargos. Digo que es el estómago, y siempre ha sido así a lo largo de mi vida: en la infancia soy propenso al hambre; en la juventud soy propenso a la lujuria; en la mediana edad, como en exceso; en la vejez, Soy adicto al alcohol.

Cubierta para los oídos

Los seres humanos tienen protectores para los ojos, pero no para los oídos, porque los oídos son la entrada al conocimiento, por lo que el Creador quiere que estén abiertos en todo momento. No sólo no diseñó tapones para ambos oídos, sino que también dotó al oído humano de la característica de ser incapaz de moverse entre todas las cosas que usan oídos para escuchar sonidos. Sólo nosotros podemos mantener los oídos quietos y estar alerta en todo momento. Nos pide que enderecemos los oídos para que nuestra audición sea la más sensible, sin detenernos ni un momento. Los oídos trabajan todo el día, incluso cuando el alma descansa. Cuando el alma descansa, es el momento en que estos dos centinelas deben estar más vigilantes. De lo contrario, no hay forma de saber si estás en peligro. Cuando la mente se duerme, ¿quién la despertará? La diferencia entre ver y oír radica en esto. Ver cosas con los ojos proviene de la mente. Ver cosas con el corazón sólo se puede ver con los ojos. Al escuchar sonidos con los oídos, es automático y espontáneo.

Las cosas tangibles pueden durar mucho tiempo. Si no las miras ahora, puedes volver a mirarlas en ese momento. Los sonidos pueden desaparecer rápidamente y sólo pueden escucharse con el tiempo. El hombre tiene una lengua protegida por labios y dos oídos, pero la puerta está siempre abierta, de modo que el oído humano puede oír el doble de lo que la boca puede hablar. La mitad de las cosas

en el mundo se escuchan con los oídos, o peor aún, y son desagradables, pero hay una manera maravillosa de solucionar este problema, que es hacer oídos sordos. Hay muchas cosas extremadamente irrazonables, pero podemos afrontarlas mano a mano. Las manos pueden ayudar a oír y prevenir los halagos. Las serpientes tienen una forma inteligente de evitar a los cazadores de serpientes: ponen una oreja en el suelo y cubren la otra con la cola.

boca sabia

La naturaleza ha pensado con tanto cuidado que le ha dado a los seres humanos no sólo la capacidad de hablar, isino también la capacidad de saborear! Todos podemos probar antes de hablar y, a veces, necesitamos probarlo primero para determinar si lo que decimos tiene significado. Si sabes que tus palabras pueden ofender a los demás, puedes sazonarlas con un poco de dulzura. El sabor de la palabra "no" lo puede probar usted mismo primero y puede considerar si otros pueden soportarlo o si puede endulzarlo. Por eso, además de saborear los alimentos, la lengua también tiene otros usos maravillosos que es necesario utilizar correctamente para que podamos guardar silencio en el momento adecuado.

un par de buenas orejas

El oído fue dado por la naturaleza para que sirviera de filtro para el habla y embudo para el aprendizaje. Los intrincados remolinos en el oído son como un caparazón, con giros y vueltas, rodeado de remolinos y como una fortaleza con muchas barandillas altas y muros bajos. Puede filtrar el lenguaje y las excusas, y también puede ganar tiempo para descartar falsedades. y buscar la verdad.

Elegante y grácil

Sentado con gracia en el trono de caparazón de tortuga, avanzó lentamente, atravesando el páramo del tiempo y dirigiéndose hacia el palacio de las oportunidades.

Era exigente y madura, caminaba tranquilamente, sin prisas ni excitaciones, apoyada en las dos almohadas que le regaló la noche. La consultora Ye siempre hablaba poco, pero siempre tenía los consejos más completos y tranquilos para darle. Ha pasado por los años y tiene un espíritu majestuoso; su cuerpo es ancho y su espíritu tranquilo, y ha visto muchos sufrimientos, lo que la hace de mente abierta y tolerante; sus ojos son agudos y refinados, y no se sorprende. ; su nariz romana es alta y recta, de la que brotan las llamas de la ira y el deseo; su boca es como La urna del tesoro es un tesoro escondido donde las siete emociones están firmemente encerradas y no se escapa

ningún rastro; la mente es amplia para que puede cultivar los pensamientos, elaborarse y madurar antes de que surja la oportunidad; el vientre es grueso para que la comida pueda ser alimentada generosamente por la buena fortuna; la garganta puede tragar todo en la vida; finalmente, su corazón es como el mar, abarcando las olas turbulentas. y capaz de derretir las tormentas más feroces, sin ruido ni gotas, y con racionalidad, a no más de un pelo de distancia. En una palabra, todo en él es genial: vida, profundidad y volumen, todos ellos son geniales.

felicidad

—Una conversación en la Embajada de España en Roma

Victorio Seeri:

En la siempre cambiante montaña de los deseos, en el mundo material de extraños deseos y engaños, en aquellas cosas que son fáciles de imaginar y difíciles de lograr, ¿algún mortal ha logrado alguna vez la felicidad con la que sueña? Creso era rico pero imprudente; Diógenes era un experto científico pero pobre. ¿Quién puede tenerlo todo? ¡Supongamos por un momento que alguien puede hacerlo todo! El día que no tenga deseos ni anhelos, ya no será feliz. Algunas personas se preocupan por la felicidad y otras suspiran todo el día porque están llenas, todo va bien y es contraproducente. Después de conquistar el mundo,

Alejandro quiso conquistar el mundo imaginario mencionado por los filósofos, pero suspiró porque no podía conquistarlo. La felicidad también es lo que quiero, pero si sé dar un paso atrás, la felicidad se puede obtener, por lo que aquí voy a romper con la teoría común y usaré lo contrario para argumentar. La felicidad no se trata de tenerlo todo, sino de no tener nada. Sólo si no tienes nada que desear e ignoras todo podrás ser feliz. Este tipo de felicidad es más fácil de obtener para quienes son prudentes y sabios. Quienes más dependen de las cosas externas son los que tienen más necesidades y son los menos felices: después de todo, los enfermos quieren más que los sanos. Para salvar a una persona sedienta, agregue agua para aliviar el dolor ardiente; lo mismo ocurre con las personas ambiciosas y codiciosas. Si las personas pueden disfrutar, podrán disfrutar de la felicidad. Si puedes sacar agua y beberla, ¿por qué necesitas una taza? Séneca dijo una vez: Si puedes detener tu deseo con un trozo de pan y un poco de agua, serás tan feliz como Júpiter. También entiendo esto muy profundamente. La verdadera felicidad no es tenerlo todo, sino no tener deseos.

Virgilio Mavic:

Permanecer. Su argumento es un sofisma negativo, no un buen consejo. Si sigues lo que dices, la noble humanidad será aniquilada de ahora en adelante. No tener deseos, ningún deseo de progresar, ¿no significa eliminar el gusto,

desechar la vida y devolver todo al vacío? La vida no es para otra cosa, sino para disfrutar de los beneficios de la naturaleza y de los logros del hombre, siempre que sean moderados y templados. Enseñar a la gente a no disfrutar de la felicidad del cielo y de la tierra tiene como objetivo controlar moderadamente los deseos. Enseñar a las personas a no disfrutar de los beneficios de la creación no las hace perfectas, sólo las destruye por completo. ¿Por qué existen la perfección y la diversión? El Creador Supremo ha creado innumerables variedades y colores, entonces ¿por qué están aquí? Si su propósito es evitar que los seres humanos se acerquen a la vergüenza y anhelan el bien, puede considerarse una teoría sabia; si confunden el bien y el mal y generalizan, es absurda y extraña. Dije que si crees que eres feliz o infeliz, puedes decir que eres feliz o infeliz, independientemente de las muchas cosas buenas o malas que te rodean. Creo que una vida feliz es una vida divertida, y una persona verdaderamente feliz es aquella que disfruta de la vida. Si no entiendes la felicidad y la consideras lo mismo que la desgracia, no importa cuán grande sea la felicidad, ¿de qué sirve? Por el contrario, aunque una persona no tenga nada, mientras se sienta feliz, nada es suficiente. En una palabra, la vida es divertida y una vida verdaderamente feliz es una vida divertida.

Claudio Iacchilini:

Dicho esto, sólo los tontos están contentos con lo que tienen. La complacencia es la felicidad de un tonto. Miguel Ángel dijo una vez: "Quien se contenta con garabatear es realmente feliz, pero yo nunca estoy satisfecho, no importa cómo pinte." Dante también tenía un dicho interesante, que siempre me ha parecido bastante revelador. Una vez, su benefactor, Mei Yaqi, vino a verlo. Era un evento de carnaval, así que se maquilló y se mezcló con la multitud. Meiqiya pidió a la gente que buscara a su alrededor y les pidió que preguntaran cuando conocieran gente: "¿Quién sabe qué es el bien?" Al final, sólo una persona respondió: "El que sabe qué es el mal". Después de escuchar esto, estas personas entendieron. que esta persona era Dan Man. ¡Esta es realmente una gran frase! Si sabes qué es la felicidad, primero debes entender su opuesto. El hambriento obtendrá comida, el sediento agua y el cansado descansará. Todos saben bien. Quienes más aprecian la paz y la estabilidad a largo plazo son aquellos que han experimentado la guerra y el caos. Sólo aquellos que han estado en la pobreza pueden comprender mejor el camino hacia la riqueza; aquellos que han estado en prisión pueden comprender mejor la alegría de la libertad; aquellos que han estado en peligro en un viaje pueden comprender mejor cuántas personas no aprecian las cosas buenas en frente de ellos porque nunca han probado el dolor de las cosas malas. Por tanto, puedo decir que las personas felices son aquellas que han sido infelices.

Agostino Mascardi:

Como dijiste, ¿la escasez es una bendición, la desgracia es la raíz y el dolor debe preceder a la alegría? Esto no es felicidad real, sólo felicidad a medias... ¿Quién quiere este tipo de felicidad? Alguien dijo una vez que no existe la felicidad ni la desgracia en este mundo, sólo la sabiduría y la estupidez. La felicidad humana reside en la sabiduría, mientras que la desgracia proviene de la estupidez. Estoy de acuerdo con esta vista. Los sabios temen a la fortuna, pero tienen control sobre ella, por encima de las estrellas, sin nada en qué confiar. Mientras no se lastimen, nada podrá dañarlos. En términos generales, si una persona tiene poca sabiduría, tendrá desgracias.

Muelle Giovanni Capriatta:

¿Pero quién ha visto alguna vez a un hombre sabio y feliz? A quien es prudente le gusta siempre alimentarse de melancolía. Los españoles siempre han sido considerados los más prudentes y sabios, pero algunos países dicen que son los más serios y melancólicos. Los franceses son los más felices, buenos bailando y saben divertirse. El hombre reflexivo es el que más sabe sobre el mal y lo lejos que está de la verdadera felicidad. Los sabios sienten las dificultades más profundamente, también tienen profundidad y las dificultades dejarán marcas más profundas en sus corazones. Un atisbo de mala suerte puede arruinar su

felicidad por un momento. Rara vez se ven favorecidos por la fortuna, porque su vasto entendimiento está en su contra. Por lo tanto, no esperes encontrar la felicidad frente a la sabiduría. La felicidad se puede encontrar en las caras de estúpidos.

Agostino Mascardi:

Hay toda felicidad en el cielo y toda miseria en el infierno. El mundo intermedio es una mezcla de ambos extremos. La tristeza y la alegría conviven, el bien y el mal se mezclan, cuando llega la felicidad, detrás de ella acecha la tristeza. Cuando llegan malas noticias, siguen buenas noticias. Cuando la luna crece, crece, y cuando crece, vuelve a crecer. Todas las cosas buenas y malas en el mundo son iguales, y la buena y la mala fortuna son interdependientes... El predicador dijo: Cuando hay risa, hay también llorando. Hoy hay nubes oscuras, pero el cielo estará despejado mañana por la mañana. A veces el océano es tan vasto como un espejo y, a veces, las olas rugen en el cielo. Después de la feroz batalla, hay paz y tranquilidad. Por tanto, si no estamos completamente satisfechos, siempre habrá algunas deficiencias, pero siempre hemos sido muy felices. Así que no tienes que pasar esta vida tratando de encontrar la felicidad pura. La vida es una corta batalla en la tierra. Si la vida no está tan llena de dificultades, ¿cómo podemos alejar a la gente de la vida? ¿Podemos todavía alejar a la gente? Si el mundo está lleno

de alegría, consuelo y felicidad, ¿quién estaría dispuesto a dejar este abrazo y correr hacia el cielo?

virtud

El hombre es un espíritu que reúne todas las cosas. Él elogia sus diversas perfecciones, pero las toma prestadas de otros lugares. Dios le dio un alma, la tierra le dio un cuerpo; el fuego le dio la temperatura corporal; el agua le dio los fluidos corporales; el aire le dio aliento; las estrellas le dieron ojos; el sol le dio un rostro resplandeciente; la fortuna le dio propiedades; la fama le dio honor; y el tiempo le dio su edad; la tierra le dio un lugar donde vivir; sus amigos le dieron un compañero; sus padres le dieron carácter; y sus maestros le dieron sabiduría. Cuando comprendió que todo es cambiante, una vez preguntó:

"Realmente quiero saber, ¿cuál me pertenece? Si todo lo tomo prestado de otros, ¿qué me quedará?"

"Y la virtud, la virtud, que es sólo tuya y que nadie te puede quitar. Sin la virtud, todo está vacío; ella sola es autosuficiente. De todo lo demás se puede bromea, pero a ella hay que tomarla en serio. Ella es el alma". del alma, la vida. La vida interior, ella es la luz de todos los dones, la corona de la perfección, el pináculo de la bondad de la vida. Ella es también el núcleo de la felicidad, el trono del honor, la alegría de la vida, el reino. de perfecta conciencia. Ella

es el aliento del conocimiento interior, el fundamento de la moderación, la fuente de la felicidad; ella es la culminación del pensamiento, la dirección de la voluntad y el nombre que durará para siempre. Es raro y raro, pero donde ella es, todo muestra su belleza y es amado. Todos se esfuerzan por imitarla, pero pocos pueden. Hay éxito. Las malas acciones se disfrazan en sus ropas y su comportamiento es imitado. Las peores personas también quieren ser consideradas virtuosas. Allí "Hay muchas personas que exigen virtud de los demás, y también se exigen rareza de sí mismos. Todos quieren que los demás sean sinceros conmigo, pero no están dispuestos a hacerlo. Otros chismean sobre mí, me engañan y me engañan; pero pocos intercambian sus corazones con los suyos. Las virtudes son hermosas, nobles y amables, pero el mundo trabaja en contra de ellas. Las verdaderas virtudes se encuentran en lo profundo. La gente piensa que están Para encontrarla y la única esperanza para ella es la hipocresía. Las personas que son amables, rectas y Los virtuosos son tan raros como el fénix, o quizás incluso más raros.

Tercera parte: Piensa detenidamente y discierne con claridad

El novato se encuentra indefenso ante el abrumador mar de palabras. Esos grandes y conocedores navegantes se rieron cuando vieron que otros entraban en pánico. También saben que los acontecimientos que les causan dolor ahora les traerán sonrisas mañana. Ser cambiante y no indulgente es un mal, pero aun así pueden obtener buena fortuna de ello.

Carácter e inteligencia

El carácter y la inteligencia son el eje de la sabiduría humana. La naturaleza dota a las personas de buen carácter o las hace sobresalientes en inteligencia, y la cultivación puede mejorar ambas cosas. Su carácter e inteligencia coinciden y su fuerza es mayor que la de Hércules y Chentalas.

Si falta uno de los dos, sólo se logrará la mitad del éxito, y la felicidad y la fortuna serán extremadamente celosas o descuidadas.

El talento siempre ha sido muy elogiado, pero si una persona inteligente quiere triunfar, todavía necesita la ayuda del carácter y el interés. Por el contrario, si el carácter es excelente, es necesario suplir los defectos de inteligencia.

Muchos sabios, aunque no se puede decir que su gusto sea vulgar, dicen que el carácter está enteramente determinado por la inteligencia, pero la experiencia demuestra que a menudo la gente se topa con monstruos provocados por la inversión de ambas.

El carácter y la inteligencia son la esencia y decoración del alma. Y la sabiduría es el primer requisito para la

perfección. Al hombre mismo se le puede llamar un mundo pequeño y su alma es su cielo. La sabiduría es para este pequeño mundo lo que el sol es para el mundo grande. Apolo es conocido como el Dios de la Sabiduría y el Juicio, y este es el motivo. Cuanto mayor sea el nivel de sabiduría, mayor será el nivel de vida. La calidad de nuestra personalidad depende enteramente de nuestra capacidad de pensar racionalmente.

La inteligencia hace al hombre superior a los animales, así como los ángeles son superiores a los humanos: su inteligencia es supremamente superior y por eso posee divinidad.

Perder una de las cinco características es un gran arrepentimiento en la vida, al igual que perder un alma y un miembro. La pobreza de imaginación y razonamiento es aún mayor.

La diferencia entre las personas es a veces tan grande como la diferencia entre humanos y animales: esta diferencia no está en la naturaleza, sino en el medio ambiente, no en la capacidad, sino en la personalidad.

El zorro entró al taller de tallado, vio la máscara y dijo: "¡La cabeza sin cabeza es tan linda! Descubrí un vacío que ni siquiera los filósofos lograron descubrir". Mucha gente tiene la misma opinión que este zorro. Para tener éxito, es necesario encontrar el secreto: es necesario comprender el

funcionamiento interno de las cosas. La belleza exterior a menudo enmascara la fealdad y la ignorancia. Vistiendo una piel de león y manteniendo la boca cerrada, el más estúpido puede engañar al más astuto. El silencio puede enmascarar la estupidez; no sólo enmascara tu ignorancia, sino que la vuelve misteriosa.

En cuanto al carácter, en tiempos precristianos era alabado como el espíritu divino. Los antiguos reconocieron su importancia y lo veneraron como santo patrón. Quienes ven desviaciones se refieren a su carácter como el dueño del pequeño mundo. Hoy en día la filosofía se lo ha atribuido a Cristo, y el carácter no es más que una excelente dotación del hombre.

Está bien tener una personalidad única, pero no puede ser absurda; puede ser sofisticada, pero no debe ser conflictiva. No hay mucha gente cuyo carácter coincida con el suyo: no todos los príncipes son de espíritu heroico, ni todos los eruditos son sabios y reflexivos.

El carácter excelente es fruto de una humanidad noble, desarrollada por la madurez del temperamento y la mejora del alma. Este carácter asombra a la gente, les hace seguir una carrera de gloria suprema y su capacidad para discernir las cosas es ilimitada.

Siempre no ha existido un tipo de personalidad o talento que sirva para todas las profesiones: o la personalidad no

es la adecuada o el talento no está a la altura.

En ocasiones, nos perdemos en nuestro orgullo o sentido de responsabilidad, provocando que nuestra personalidad sea incompatible con nuestra carrera. Unirse al campo de batalla y sufrir humillaciones, inclinarse en el templo puede ser un recurso para el país. Quirón dijo una vez sabiamente: "Planifica y conócete a ti mismo primero, y luego aprovéchalo al máximo".

Una persona sabia debe primero buscar el autoconocimiento, cultivar su carácter de acuerdo con su temperamento y valorar la racionalidad; actuar en contra de su temperamento tendrá muchas consecuencias negativas. Es una tortura fatal navegar contra la corriente, especialmente el agua que va en contra de intereses, talentos y fortuna.

La gobernanza de los países y las ciudades también debería seguir este principio de obediencia. El comportamiento es siempre más importante que el momento favorable. Roma no es apta para todas las personalidades y talentos, ni Corinto, la ciudad del saber, es apta para todos. Al vivir juntos en la misma ciudad, algunas personas la consideran su hogar, mientras que otros la consideran un exilio. Incluso el gran Madrid, que se convirtió en el mundo oriental y occidental gracias al gran Felipe II, será considerado por algunos como una madrastra. ¡Qué suerte

tendría un hombre si pudiera encontrar un paraíso que se adaptara a su naturaleza! Los cuervos no construyen sus nidos en la morada de las Musas, los hombres sabios son raros en el ajetreo y el bullicio de la ciudad, y los hombres prudentes no se asocian con la chusma.

Es natural que diferentes países y naciones tengan temperamentos y costumbres positivos y negativos. Es una fantasía ser inclusivo y que todos estén felices. ¿Quién puede tolerar la detestable arrogancia, la repugnante frivolidad, la astucia, la grosería y la ignorancia de todas las naciones y pueblos? Todo se debe a que somos el mismo tipo de personas, a los demás les cuesta tolerarlo, pero nosotros lo disfrutamos mucho.

Es una gran bendición conocer personas con temperamentos, talentos e inteligencia compatibles. Para conocerlos, debes confiar en tu cultivación. Si eres capaz de mantenerte en contacto con ellos, podrás ver tus habilidades. Algunas conversaciones pueden traer la mayor felicidad en la vida, y las personas con personalidades únicas saben cómo apreciarlas, porque la naturaleza humana es infinita, el bien y el mal, la nobleza y la vulgaridad, la sabiduría y la estupidez, hay una enorme brecha entre los dos extremos.

Naturalmente, conocer buenos amigos también es una bendición. El azar da el primer paso y determina dónde

vivimos, qué hacemos, etc. Incluso los amigos, los sirvientes e incluso los socios no tienen en cuenta nuestro temperamento, etc. Por lo tanto, se puede ver en todas partes personas que lamentan la falta de buena fortuna y pasan sus días en prisión como si estuvieran atrapados en una prisión. Están cansados de las malas cualidades y la mala naturaleza de los demás, como si llevaran grilletes, haciendo resulta difícil avanzar o retroceder.

No hay ninguna conclusión sobre si falta carácter o inteligencia, o si más es mejor. Ya sea insuficiente o excesivo, se puede mejorar y perfeccionar mediante el cultivo artificial. Los más afortunados son aquellos que lo hacen bien y finalmente logran hazañas heroicas. Sin embargo, hay muchas personas que no buscan el autoconocimiento sino que desperdician en vano sus buenos talentos.

prestigio

Hesíodo dijo una vez en su poema que cada uno de los dioses realiza sus propios deberes y cada uno nos da una característica útil. De hecho, nuestra sabiduría no fue dada por Palas, nuestra belleza no fue dada por Venus, nuestra elocuencia no fue dada por Melicius y nuestro coraje no fue dado por Marte. Todos estos son cultivos artificiales adquiridos y esfuerzos para crear tantos logros. Hay una

agilidad en el habla de algunas personas que admiramos y que no la da Júpiter, sino que es causada por nuestra propia diligencia y logros a largo plazo.

La mayoría de los humanos somos propensos a los extremos. Algunas personas pueden nacer así, o pueden tener una confianza extremadamente baja en sí mismas debido al menosprecio malicioso de los demás y creer que no lograrán nada. Nunca prueban suerte y nunca ponen a prueba sus talentos, por lo que ambos sufren humillación. Tiemblan de miedo a cada paso que dan, no hay un camino fácil frente a ellos, y sus ojos están llenos de obstáculos, se creen débiles e incompetentes, por lo que no se atreven a hacer un pequeño esfuerzo, e incluso quieren delegar completamente sus acciones en otros. Este tipo de personas no tienen pontón, es decir, no se atreven en absoluto a meterse en el agua, son todos posturas y no tienen sustancia.

El otro tipo de personas son extremadamente engreídas. Son complacientes con lo que hacen, sin ninguna duda ni arrepentimiento. Su comportamiento y juicio han sido buenos durante cientos de años, cuanto más equivocado está, más narcisista se vuelve, como un niño al que aman por su fea apariencia. No conocen ni la cautela ni la decepción. Sus vidas rebosan felicidad y son así todos los días: como la mayoría de los tontos, han logrado la felicidad más simple y despreocupada de los tontos.

El que vive entre estos dos tontos es el camino intermedio de la prudencia y la práctica prudente, cuya clave es el coraje de la planificación sabia y la decisión. Con esta valentía, toda la suerte estará contigo.

Lo anterior no se refiere a la excelencia innata y la nobleza natural, sino específicamente a una especie de coraje prudente que no es ni tímido ni tímido. Este coraje a veces se basa en una observación clara y un buen juicio, a veces se basa en las palabras filosóficas de los antiguos y, a veces, en las famosas teorías del mundo: cuando muchas personas encuentran una, sus palabras y hechos serán majestuosos. .

La riqueza también trae autoridad. El oro dará a los necios un brillo mágico, la plata hará las palabras más agradables al oído, y los rebuznos de los asnos y de los perros serán elogiados por los ricos, pero la sabiduría de los pobres caerá en oídos sordos.

Sin embargo, la máxima autoridad proviene de un conocimiento suficiente, una visión amplia y una rica experiencia. Al ser competente en todo, naturalmente puede manejar ambas direcciones con facilidad, y su discurso tiene la confianza de un mentor: primero buscará conocimiento y luego controlará a la audiencia será fácil.

Ninguna especulación abstracta puede dar a una persona autoridad suprema; sólo una inmersión prolongada en ella

puede lograrla. Concéntrate en ello todos los días, esfuérzate por alcanzar la excelencia y el éxito llegará de forma natural.

El prestigio es algo natural o artificial. Los que tienen autoridad actúan, y el acto se realiza antes de que muevan sus manos. La superioridad creada por la naturaleza y el poder humano los hace ligeros e invencibles: no importa en qué situación peligrosa se encuentren, aún pueden sobresalir en palabras y hechos. Incluso aquellos con talentos mediocres y bajo conocimiento pueden alcanzar el éxito y la fama con la ayuda de esta autoridad, pero incluso un pequeño elogio será perjudicial para ellos.

Quienes no tienen prestigio se sentirán incómodos ante una situación difícil. Una vez que las dudas se revelen al hablar y hacer, será difícil tener ideas maravillosas. Las dudas engendran miedo, y el miedo ahuyentará el coraje, confundirá el espíritu, hará que las palabras y las acciones se congestionen y sean lentas, y el espíritu también caerá de la perfección. estado por la falta de elegancia y tranquilidad.

Las palabras conllevan autoridad y te ganarás el respeto y el reconocimiento incluso de la persona que más te critica. El prestigio hará brillar la elocuencia y el ingenio brotará espontáneamente, así como la duda y el miedo retardan el habla y obstaculizan la elocuencia.

Si actúas con autoridad, te ganarás el respeto desde el principio, ya sea hablando o razonando. Si tienes miedo y estás confundido, primero te humillarás a ti mismo. ¿Cómo puedes ganarte el respeto de los demás?

Una persona sabia debe pensar cuidadosamente cuando se enfrenta a problemas, especialmente cuando se enfrenta a entornos desconocidos y áreas en las que uno carece de ingenio. Tanto las dudas profundas como las superficiales deben detectarse hábilmente, tal como dije en "El Libro de la Sabiduría: Instrucciones eternas para la vida".

Si tu oponente es un príncipe, un superior o cualquier persona poderosa, debes moderar un poco tu coraje, pero nunca ir al otro extremo y quedarte en el medio. Por lo tanto, no debes ofenderlos por tu confianza, ni tener miedo, inquietud y menospreciarte. No ser tímido ni ser contundente es una buena política.

Al hablar con los demás, debes hablar apropiadamente y en un tono superior, lo puedes hacer cuando ordenas a otros o pides cosas de los demás. Algunas personas se vuelven arrogantes cuando ven que otros las respetan o temen. Este suele ser el caso de aquellos que sienten que nacieron en el momento equivocado y que sus talentos no les sirven de nada. Que Dios nos bendiga y nos impida encontrarnos con personas que caminan por las oficinas gubernamentales y piensan que han sido reencarnados,

como esos arrogantes porteros y odiosos funcionarios judiciales.

El prestigio es un talento supremo que resulta maravilloso para todos, especialmente para aquellos que provienen de una posición superior. Si un orador lo obtiene, puede cambiar el mundo; si un abogado lo usa, su esencia será superior; si un mensajero lo obtiene, no deshonrará al mundo; si un líder lo posee, alcanzará un nivel superior. ; si un príncipe lo ostenta, el comportamiento del rey será perfecto.

Algunos pueblos nacen con un temperamento noble, mientras que otros nacen con ingenio y astucia. Los españoles, que tienen un temperamento noble y majestuoso, son muy arrogantes a los ojos de los demás, pero en realidad la majestad es una expresión natural de su naturaleza. Su majestad proviene del temperamento, no de la simulación, al igual que otros pueblos que son buenos para la adulación. Los españoles son buenos dando órdenes.

El brillo del prestigio puede hacer que todos los talentos de una persona sean perfectos y perfectos, enorgulleciendo a toda la persona, haciendo brillar las mejillas y luego caminando con gracia. Todo porque la voz del corazón debe reflejarse en los pasos, y los pasos también deben ser la voz del corazón.

Algunas personas nacen con palabras y hechos sobresalientes y tienen el espíritu de un rey. Así como el Creador parece haberlos hecho nacer para ser hermanos de otros. Nacen con nobleza, y aunque no ocupen altos cargos, se dice que sus talentos y virtudes son superiores a los demás. Tienen el corazón de un rey y las acciones más discretas pueden demostrar su superioridad. Gobiernan a los demás, se ganan bien el corazón de las personas y tienen grandes talentos que pueden lograr cualquier cosa. Otros pueden ser más sabios, más prestigiosos y físicamente más fuertes, pero incluso si no tienen un talento excepcional, su espíritu real puede hacer que sus logros sean superiores a los de los demás.

Algunas personas nacen con bajas dotes y llenas de servilismo, sin coraje ni conocimiento, dudan de todo sobre sí mismas y se basan completamente en el gusto de los demás. Son sombras que existen sólo para los demás y no para ellos mismos. Estas personas pueden ser charlatanes o bromistas en la corte. ¡Cuán común es que esas personas tengan características anormales de esclavos y, sin embargo, sean favorecidas y ocupen altos cargos!

La cualidad del prestigio es como una corona en la cabeza, y otros dones nobles lo acompañan, como la calma, la elegancia, la audacia, la jactancia moderada, los elogios, etc. Sin embargo, algunos malos comportamientos viciosos a menudo van de la mano con él. como gusanos adheridos a

los huesos, incapaces de falta de vigilancia, como ser pretencioso, grosero, arrogante y entrometido. En todos estos sentidos, todos son padrastros prudentes y sabios, odiosos.

heroico

El heroísmo y la gracia del alma son mejores que la belleza exterior: la luz, el viento y la luna, el comportamiento gracioso y elegante, revelan naturalmente la belleza del corazón. Lo que el alma aprecia es la belleza del corazón, mientras que el ojo físico prefiere la belleza externa, y lo que se gana internamente es el elogio de la sabiduría, que es mucho mejor que el elogio del buen gusto externo.

El heroísmo es un don extraordinario y sólo pueden poseerlo aquellos con una mente amplia. Las mentes de la gente común son impermanentes, así que no hay lugar para mí.

La corona de un gran corazón es ser generoso en cada acto de heroísmo, y la esencia del mismo es ser justo y bondadoso con tus adversarios: ésta es la verdad cristiana.

El heroísmo es más maravilloso en la venganza: no excluye la venganza, pero es mejor que la venganza: puede convertirla en un raro perdón, haciendo así que su reputación sea cada vez más próspera.

Los franceses siempre han sido conocidos por su magnanimidad, y Luis XII es inmortal porque lo sabía. Cuando subió al trono, las personas que lo habían insultado cuando era duque de Orleans estaban en constante pánico, pero él dijo una frase de valor incalculable: "No os alarméis, el monarca francés no vengará el insulto sufrido por el duque". de Orleans." Tal venganza es inminente. El corazón se convierte en perdón heroico.

El orgullo vence a los celos, pero no puedes presumir de ello, sólo conócelo. El heroísmo nunca demuestra sus conquistas, porque no tiene intención de confiar en la fuerza para vencer. Se entrega al mundo con su virtud y capacidad, pero todo vuelve al favor de Dios.

A veces no tomo mi orgullo cuando lo merezco, lo que hace que los demás se sientan mal por mí. Ser heroico o rebajarse ante la autoridad no sólo consigue lo que desea, sino que también merece elogios. Puede mostrar sus talentos en las cosas más pequeñas y también puede mostrar tolerancia cuando los demás son menospreciados, aunque no necesariamente puede convertir el odio en alegría, porque las cicatrices de la malicia suelen ser difíciles de curar.

Convertir la decadencia en magia es la sutileza del kung fu. El heroísmo también puede convertir la buena fortuna en la gloria del trabajo duro y la educación. Sé el primero en

admitir que tú también tienes defectos y finalmente dale la última palabra: esto no es un signo de debilidad, sino el orgullo de un héroe. Es diferente de la autoelogio; la autocrítica hará que las personas parezcan nobles.

El heroísmo puede ser un gesto elegante y tranquilo, y puedes escapar de una situación difícil y onerosa. Utiliza una acción o una palabra para ayudar a las personas, como humor, aforismos, errores deliberados, contradicciones, etc. Se le puede llamar hermoso cuando puede ayudar a las personas a resolver sus problemas. Cuando Alfonso de Aquileia se reunió con el rey Fernando en su casa, su heroísmo lo salvó de su situación. El rey encontró las escaleras demasiado estrechas, por lo que respondió: Su Majestad, nunca soñé que un huésped distinguido como usted visitara mi humilde morada...

El orgullo es compañero de la calma y la espontaneidad. No sólo puede embellecer las buenas acciones, sino también hacer que las acciones cuestionables parezcan errores encantadores o consecuencias de un progreso valiente, que pueden ser perdonados. Puede hacer que la estrategia defensiva de un rey parezca naturaleza humana, puede hacer que la timidez de un sacerdote parezca cortesía y puede hacer que la vacilación de una mujer parezca una decisión cautelosa. Otros reprenderán severamente cualquier violación de la decencia, pero su arrogancia puede ser ignorada con una sola palabra, siempre que

siempre actúe con moderación y evite el comportamiento frívolo.

El heroísmo también tiene muchos enemigos poderosos, y por eso su victoria es más impresionante: pisotea muchas malas acciones para alcanzar la virtud. Sólo se muestra a la gente cuando vence un gran mal, porque no tiene intención de poner a la gente en situaciones desesperadas. Los héroes nacen con una mente noble y una gran cantidad de herramientas, por lo que, naturalmente, odian las herramientas pequeñas y estrechas.

Un gran corazón siempre es heroico, y los que son heroicos siempre se convierten en héroes.

Educación

Hércules ganó más por su prudencia que por su destreza; y la cadena de oro en su boca captó más elogios que el garrote en su mano. Usó este último para subyugar a los demonios y el primero para capturar enemigos ingeniosos y hacerlos rendirse bajo su elocuencia. En una palabra, el sabio Hércules se rindió mejor que el valiente Hércules capturado.

Algunas personas son amables y elegantes, y su autocultivo es tan dulce como la lluvia, que se esparce en su habla y

comportamiento, son populares en todas partes y se esfuerzan por entablar amistad con los curiosos.

Este tipo de cultivo no se puede obtener leyendo ni enseñar en la escuela, sino que se desarrolla mediante la influencia del buen gusto y la práctica de la prudencia y la prudencia.

Algunas personas están obsesionadas con las palabras sabias, son buenas para observar las hazañas de los héroes y prestar atención a las reliquias de ciudades y campos de batalla famosos. Son el epítome de la curiosidad y la gente de gusto noble.

El conocimiento está oculto en el juego y la conversación de los eruditos, quienes comparten la herencia entre sí y se convierten en una tradición, transmitiendo las auspiciosas hojuelas de sabiduría como tesoros a quienes buscan el conocimiento.

Cada generación está llena de gente diligente y sabia, y la generación actual no es menos que la generación anterior. Sin embargo, los antiguos tomaron la iniciativa y ganaron un prestigio que no puede dejar de ser envidiado por la gente de hoy. Estar cerca es un tabú a la hora de establecer una reputación. Es un tesoro raro, si lo miras de cerca, es posible que su reputación haya caído en picado. Los elogios y las críticas cambiarán según el tiempo y el lugar; la gente elogia a los que están lejos y desprecia a los que están cerca.

Este tipo de cultivo de conocimientos beneficiosos es la primera opción para que las personas más nobles conozcan los asuntos mundiales, y puede llegar tan alto como los palacios más nobles de los príncipes y tan bajo como los bazares famosos más remotos. Es necesario estar familiarizado con todos los acontecimientos populares de la época y conocer su causa y efecto; así como las principales acciones de los líderes, los acontecimientos raros, las maravillas naturales y los diversos cambios de fortuna, a todos ellos se les debe prestar mucha atención.

Este conocimiento, cuando se usa en el pensamiento, es como probar fruta fresca, su sabor es muy delicioso y la lectura puede comprender claramente su encanto único; en las noticias, es interesante explorar sus extrañas anomalías, analizar en detalle el razonamiento profundo y completo, saboree el picor y el escozor de la ironía y preste atención a cómo un gobierno puede ser ingenioso y flexible, y cómo otro gobierno puede proteger sus buenas obras. Incluso el sonido de las matanzas en el campo de batalla debe ser escuchado. La guerra atrae la atención del mundo y también es una prueba para quienes están en el poder.

El estado más elevado de la educación es tener una comprensión clara de la naturaleza humana, tener una comprensión profunda de las alegrías y las tristezas del mundo, juzgar a todas las figuras influyentes del mundo, alabar a todos los héroes, descubrir la sabiduría y la

valentía. , estilo, heroísmo y talentos destacados en diversos campos, aquellos que no están en un grupo, especialmente celebridades con altas virtudes: esta es una estrella de primera, la más noble de un país. Dale a cada uno un lugar, evalúa su excelencia y mide su valor; discierne los conflictos entre príncipes, la obstinación de los políticos y la arrogancia y mediocridad de los nobles. Analiza la vida con estos métodos psicoanalíticos, forma un conjunto de conceptos sobre las cosas y encuentra un equilibrio entre muchas opiniones para llegar a algo de verdad. Con esta excelente educación, podrás aprender de las palabras y los hechos del mundo, ya sea un héroe o un humilde caballero, ya sean las elevadas opiniones de los sabios, las malas palabras de los críticos o incluso los chistes de las prostitutas y de ellos se pueden obtener diversas lecciones y conocimientos.

En cuanto a la conversación, es el conocimiento más común, a veces más útil que las siete artes liberales, y puede traer más fama y fama. Este asunto no se puede discutir con sentido común, probablemente dependa del talento y la suerte, y puede que no requiera la ayuda de otras artes. Por supuesto, esto no significa que se rechacen todas las demás artes, sino que todas las artes pueden utilizarse. Así como ser rico y cortés contribuye a la buena voluntad, esta educación es como esmalte, que reviste una capa de brillo sobre todas las buenas cualidades. La

conversación es la manifestación de la belleza de todos los talentos, el pináculo del conocimiento y la revelación del talento. Ya sea que puedas escribir una buena carta o hablar con ingenio, ambas cosas son más útiles que dominar la ley.

Son raros los que sobresalen en este sentido: son los tesoreros elegidos de la curiosidad, el docto Alfonso, las palabras santísimas de los sabios griegos, y perderíamos el tesoro de la conciencia aguda: el verdadero ascenso a la excelencia.

Si tienes la suerte de conocer a una persona tan singular, valiente y sabia, asegúrate de disfrutar los frutos de su conocimiento y perspicacia. Tenemos hambre de nuevas ideas e ideas en los libros, ¡y qué felices nos sentimos una vez que vemos su encarnación! La gente pide ayuda por interés propio, pero si la persona que piden es un amigo cercano o una persona de mente abierta, su interés personal no puede compararse con la vanidad. No hay necesidad de negar a otros la reputación de maestro y renunciar a la oportunidad de probar los frutos del conocimiento.

Algunas personas salen de casa y viajan por el mundo, pero cuando regresan siguen siendo tan estúpidas como antes. Sale sin saber por qué y no tiene forma de acumular conocimientos y energía antes de regresar a casa. Quienes

piensan muy poco no saben aprovechar bien la observación. El hombre pensativo es tan ágil como una abeja y chupa el néctar más dulce de la flor más hermosa. El néctar y el líquido de jade no son para tontos, es difícil para las personas mediocres alcanzar tal conocimiento, sus pensamientos y deseos nunca irán más allá de lo que pueden ver frente a ellos.

Algunas personas encuentran la felicidad en satisfacer sus apetitos: lo único que quieren en la vida es estar plenos y todos los demás grandes talentos están ocultos. Su racionalidad nunca regresa, su comprensión está muerta. Algunas personas son felices con la satisfacción de sus deseos materiales, que es la felicidad más baja de la vida. Su pobreza de comprensión es tan rica como su riqueza material. Sólo aquellos que entienden el camino pueden disfrutar de una vida humana real. La mitad de la vida se pasa conversando y debes dedicarte al aprendizaje y la cultivación para aprender de los defectos de los demás. La vida es un festín para los sabios y prudentes.

Cambiar y sin cambios

La grandeza mezclada con las deficiencias no hace nada para mejorar lo bueno. Hay manchas en el tapiz que llaman más la atención que la arpillera. Una de las deficiencias de los héroes es que les resulta difícil ser coherentes. Algunas

personas nacen así, mientras que otras simplemente fingen.

Los defectos a veces son como el mar: las olas avanzan y retroceden, los elogios y las críticas también suben y bajan, de repente las personas son elevadas al cielo y un momento después son arrojadas a las rocas.

Los novatos estaban indefensos ante el vasto océano; los expertos navegantes se rieron cuando vieron que otros entraban en pánico. También saben que los acontecimientos que les causan dolor ahora les traerán sonrisas mañana. Ser cambiante y no indulgente es un mal, pero aun así pueden obtener buena fortuna de ello.

¡Oh gente de entendimiento! ¡Con qué tranquilidad bordearon el promontorio y navegaron por el remolino! ¿Alguna vez les ha importado la buena o mala suerte? Siempre han tomado con calma el favor y la desgracia.

Es tan cambiante e inconsistente que es realmente extraño e irrazonable. Sus características se componen de muchos "tal vez" medio olvidados, ignorando ideales, talentos, virtudes y situaciones. La palabra "bueno" que hoy cae en un cheque en blanco se convierte mañana en un "no" pronunciado con la cara negra. Una buena persona hoy será indiferente al bien o al mal mañana, actuando voluntariamente y sin ningún propósito. Aunque evidentemente es muy mayor, se comporta como un niño,

pensando que gobernar el país es un juego de niños como le plazca.

Las personas sabias actúan consecuentemente, sus posiciones pueden subir o bajar, pero sus aspiraciones siguen siendo consistentes. La situación establecida puede afectar su poder, pero no puede controlar su estado de ánimo. Antes de sucumbir al destino, deben hacer todo correctamente y expresar sus sentimientos para demostrar que sus cambios son forzados por la situación y no intencionados.

Ser coherente no sólo es beneficioso para tratar con los demás, sino también para cultivar la virtud. Demetrio fue criticado a menudo por su inconstancia. Él es diferente cada día y hay un mundo de diferencia entre tiempos de guerra y paz. En la guerra es un modelo de virtud marcial, pero en la paz es el líder de las malas acciones. En el campo de batalla, considera la bondad como su amiga; en tiempos de paz, se convierte en su enemiga. Uno es bueno y el otro es malo, los dos extremos son muy diferentes.

Sin embargo, el hombre voluble y hasta absurdo fue Nerón. No sabe cómo controlarse, pero se permite comportamientos imprudentes. De esta manera, algunas personas luchan contra su conciencia, mientras que otras simplemente sucumben a las raíces malignas de su naturaleza.

Siempre es gratificante pasar del mal al bien, y cuando el bien mejora, se vuelve aún más hermoso. Sin embargo, el cambio más común es del bien al mal, porque la gente a menudo ve el mal, pero la virtud sólo puede estar muy atrás. Cuando llega el mal, el bien se irá.

Algunas personas dicen que la naturaleza es inherentemente cambiante, que todo debería ser cambiante y que la naturaleza humana debería basarse en la naturaleza. La tierra tiene montañas y valles profundos, lo que aumenta su belleza. Todas las cosas son volubles, pero ¿quién es como el tiempo? El momento es cuando las flores están floreciendo y las hojas son exuberantes, o cuando la escarcha es intensa y el rocío es intenso. El universo entero es un cambio en armonía y los humanos son un universo pequeño, por lo que es un conjunto de códigos cambiantes, entonces, ¿por qué es extraño? La llamada fealdad puede que no sea fea, sino una proporción perfecta compuesta de muchas diferencias.

Sin esto, no puede haber perfección en un espíritu vacilante. Juzgar la perfección por esto es contrario a las leyes de los cuerpos celestes. Sobre la luna nada permanece igual. Otro ejemplo es la sabiduría: todos los altibajos son feos. La belleza creciente es el brillo del sol, la fase creciente y menguante es la locura de la luna.

Algunas personas son extremadamente cambiantes y poco profesionales, cambian según diferentes situaciones y eventos, lo que genera reputación y reputación, lo cual es horrible de ver. Sus pensamientos pueden ser como volar con alas al viento, o pueden ser como ranas ciegas nadando aturcidas y aferrándose obstinadamente a un solo pensamiento. Un día todo va bien, el otro día todo sale mal y sus opiniones y fortunas son como Fugu Boxi. La falta total de fuerza de voluntad se debe a una voluntad débil, y no hay excusa; tales faltas a menudo surgen de acciones deliberadas.

No hay tiempo ni lugar, pase lo que pase.

—A Rastanosa

Querido Rastanosa, no podemos reírnos cuando nos encontramos con un filósofo sonriente y llorar cuando nos encontramos con un filósofo que llora. Un sabio dijo una vez que todo tiene su tiempo. Hay momentos para lidiar con cosas grandes y hay momentos para ocuparse de cosas fáciles. Hay momentos en los que trabajas para ti mismo y hay momentos en los que estás ocupado para los demás. Todo tiene su tiempo y es difícil encontrar una persona que entienda ambas cosas, que sepa apreciar todo tipo de situaciones y hacer buenas valoraciones.

Dios creó a los seres humanos para formar un pequeño universo propio, por lo que también podríamos usar el poder del cultivo artificial para ayudar a que nuestra vida espiritual alcance el gran universo. Es difícil alcanzar la felicidad prefiriendo sólo una cosa, por única o sublime que sea. Si este asunto es como tantas otras cosas, ordinarias y comunes, ¿cómo puede ser tan embarazoso? Los soldados y generales seguían hablando de marchar y formar formaciones, los comerciantes solo actuaban en transacciones repetitivas y los comentarios de los médicos solo estaban relacionados con los pacientes. La monotonía y la monotonía hacían que la gente mirara a su alrededor o la hacía reír y ser superficial.

El cambio constante y la innovación constante son a menudo maravillosos y agradables, mientras que ser versátil y tener conocimientos es embriagador. A algunas personas, o para ser precisos, a la mayoría de las personas, solo podemos pedirles que hagan una cosa, porque solo saben cómo hacer esto. Para otras personas, cuando hablamos con ellos, deben hablar sobre un tema determinado, porque son los llamados "hablantes de un solo idioma". Eran Sísifo conversando, empujando sus rocas colina arriba y viviendo sólo de sudor y aburrimiento. El sabio se asustó al verlos, pero no le quedó más remedio que hacerlo. Una vez que dejes que esos tontos pisoteen tu paciencia, tu buen sentido y tu capacidad se drenarán de

tus 36.000 poros, haciéndote caer en el desierto desolado y solitario.

Algunas personas siempre van y vienen, lo cual es muy odioso: cuando se encuentran con un gusto noble, se les entumece el cuero cabelludo. Aquellos monstruos que tienen el mismo aspecto y tema repetido día tras día, que Dios nos dé su bendición y nunca los encontremos.

En ese momento, solo aquellos que estén bien informados y bien informados podrán salvarnos, sus personalidades y talentos son similares a los nuestros, deben ser amigos que puedan hablar de todas las cosas en cualquier momento. Si consigues a esta persona, podrás igualar a las masas. Es raro encontrar una persona así.

Estas personas que tienen voluntad y comprensión tienen un reino elevado y pueden aceptar todas las cosas, sus ambiciones también son altas, su gusto es bueno y no pueden hacer nada. No es vulgar conocer los gustos de las cosas y elegir una determinada como hobby. La preferencia por la jardinería es una de ellas. También es adecuado para quienes gustan de los trabajos de construcción. Los mejores son los elegantes, como la pintura, las joyas, amar el pasado, tener interés en buscar y observar la historia. La suprema es la preferencia por la sabiduría moral. Dicho esto, aunque todo lo anterior es excelente, son solo una

habilidad y una industria, y aquellos que son buenos en ambas deben intentar lograrlas todas.

Una persona sabia no se limita a una habilidad o profesión, ni su interés se limita a una cosa o cosa. La naturaleza creó a los humanos sin limitaciones, y los propios humanos también podrían esforzarse por ser versátiles. En la antigüedad, Dios le dio alimento al hombre y le hizo descender el maná: el maná no tiene apetito exigente y todos pueden disfrutar de su delicioso sabor, que es evidencia de un sabor sin restricciones.

La inteligencia de cada frase hace que la gente se sienta cansada; el constante ridículo hace que la gente menosprecie; las sabias palabras que salen de su boca hacen que la gente se sienta abatida; el sarcasmo en todo hace que la gente sea extremadamente infeliz.

El famoso general español fue un modelo de pensamiento cuidadoso. Vivir en el palacio es como no saber nunca lo que es un campo de batalla; estar en el campo de batalla es como no haber servido nunca en la corte.

Había otro hombre que ni siquiera era un gran soldado, y hasta era estúpido. Invitó a la dama a bailar con él y se disculpó por sus movimientos torpes, diciendo que sus pies nunca habían practicado moverse en armonía, pero sus brazos sabían luchar en el campo de batalla. "Muy bien, señor", respondió la señora, "cuando llegue la paz, te

tendremos envainado como una espada, o escondido en un almacén como un arnés, hasta que vuelva la guerra, y te sacaremos de nuevo".

Nuestra mente alberga muchos conocimientos y oídos, y muchos placeres no necesitan defenderse para luchar, cada uno tiene su lugar.

Algunas personas tratan las cosas sólo según su propio ocio y sólo consideran su propia conveniencia en todo. Una persona sabia deja algo de tiempo para sí misma y pasa el resto del tiempo con sus mentores y amigos.

Nada va contra las reglas, todo se hace en su momento. La gente suele decir "la vida es como una obra de teatro". Las ovejas son el comienzo del año y el pescado es el fin del año. En la vida de las personas, la comedia y la tragedia son iguales, y la felicidad y la desgracia son iguales. Cada uno tiene que actuar según la situación y desempeñar un papel determinado según la trama. Interpretamos a reyes magos y también a bufones; interpretamos personajes tanto felices como trágicos. Después de bajar del escenario, espero sentirme aliviado y recibir aplausos.

a los hombres sabios

—Una conversación con el historiador Dr. Juan André

Doctor: La gente suele decir que un hombre sabio sólo puede decir unas pocas palabras.

Autor: Creo que una frase es más que suficiente. Simplemente muéstralo con tu rostro. El color de tu rostro es la puerta de entrada al alma y el índice de tus pensamientos. El silencio a menudo da una pista, lo que significa más de lo que un tonto puede oír con mil palabras.

Doctor: Las verdades más importantes a menudo se expresan medio ocultas.

Autor: El oyente debe apreciar y comprender plenamente.

Doctor: Hoy en día, la gente está acostumbrada a mostrar la verdad a través de la necesidad. La sinceridad se ha vuelto obsoleta y solo quedan unas pocas reliquias. Una vez que aparece en el mundo, todos la consideran algo misterioso y la adoran.

Doctor: A los poderosos y poderosas, debemos revelarles la verdad poco a poco.

Autor: Las conclusiones deben sacarse por sí mismas. El éxito o el fracaso depende de su poder de predicción.

Doctor: Algunas personas dicen que la verdad es como una niña, linda y tímida, hay que llevar velo para ver a los demás, y esa es la verdad.

Autor: Los príncipes y señores deben hacerlo con caballerosidad al levantar sus velos. Deben ser buenos para adivinar la verdad y ver a través de la ficción. Cuando diga la verdad a los demás, hágalo lenta y cuidadosamente. Para ver a través de las ilusiones y exponer el autoengaño y las técnicas de otras personas, es necesario utilizar las tácticas de la ley y las tácticas: sea ligero de pies, como si estuviera caminando en un lugar oscuro y confuso, y esté siempre alerta a evita el peligro, y cuando te encuentres con la corriente de la estupidez, debes escapar a la oscuridad de la adulación. En la tierra, si ves personas sabias, te enfrentarás al brillante reino de la verdad.

Doctor: ¡Qué agradable es ver a los prudentes competir con los prudentes! Esto es especialmente cierto al aplicar sabiduría inteligente para despertar engaños y eliminar ilusiones. Una persona prudente se mueve lentamente y utiliza todos sus consejos; una persona prudente concentra su mente y hace lo mejor que puede para pensar.

Autor: Esto es cierto, porque el tacto debe adaptarse a la situación. Esté atento y evite ser crédulo cuando se trata de atender a nuestros intereses, si no es algo que atiende a nuestros intereses, simplemente confíe en ello. La adulación está un paso por delante, la sabiduría está un paso por detrás. La verdad es menos de la mitad de lo que imaginamos.

Doctor: Además de oler el abominable olor, el sabio ve el más mínimo cambio de color, el más sutil movimiento de las cejas y de los ojos, todos alerta y cuidadosos.

Autor: A veces me meto en problemas. A menudo hay un significado profundo escondido en unas pocas palabras, y el significado detrás de las palabras es el más difícil de captar.

El hombre sabio es especialmente cauteloso ante las cosas difíciles, acercándose paso a paso lenta y atentamente, al final toma la tarea pesada como si fuera ligera, y con la ayuda de una lengua ligera como un billete ganador, lo logra en un instante.

Doctor: Las críticas o los intentos de otras personas de cambiar nuestras obsesiones nunca nos hacen ser honestos acerca de quiénes somos. No queremos oírlo, y mucho menos creerlo. Las palabras de elogio nos convencen fácilmente de nuestros errores, pero tal vez sea necesaria la suave elocuencia de Demóstenes para convencernos de nuestros errores.

Autor: Además, la comprensión por sí sola no es suficiente. También debemos ser mejores en adivinar, porque las mentes de las personas están profundamente encerradas, permitiendo que sus secretos y sentimientos maduren en un pequeño espacio antes de que puedan ser revelados. Es

más, prefieren pudrirse en sus corazones y nunca ver la luz de día.

Doctor: En esta situación, también podría seguir el ejemplo de esos médicos expertos: averiguar el pulso de la persona a través de la respiración; medir la información sobre su temperatura corporal a través del aliento en la boca.

Autor: El conocimiento nunca está de más.

El Doctor: Sin embargo, a veces puede romper el corazón de las personas. Además, así como una persona prudente debe considerar primero las palabras de los demás, una persona astuta debe recordar sus propias palabras. En el camino de la vida, acecha la peligrosa y astuta Esfinge. Los que no sean inteligentes serán devorados por ella. Sólo Edipo puede resolver el enigma, e incluso Edipo debe usar su ingenio.

Autor: Lo más fácil es conocer a los demás.

Doctor: Lo más difícil es conocerse a uno mismo.

Autor: Gente tonta, todos tienen malas intenciones——

Doctor: - Especialmente cuando miras los defectos de los demás, eres muchas veces más agudo que el tuyo.

Autor: Ve claramente las motas en los ojos de otras personas——

Doctor: —pero no puede ver el tronco en su propio ojo.

Autor: El primer paso hacia el conocimiento es tener autoconocimiento.

Dr.: Es más fácil decirlo que hacerlo.

Autor: Bias de Prins recibió esta maravillosa sentencia y entró en las filas de los siete sabios de Grecia.

Doctor: Hasta el día de hoy nadie se ha ganado la reputación de practicar esto. Cuanto más comprendes a los demás, más difícil te resulta reconocerte a ti mismo... La gente siempre se concentra en asuntos triviales y es indiferente a los asuntos importantes de vida o muerte.

Autor: Los frutos de la pereza. ¿Que es peor?

Doctor: Falsa curiosidad.

Autor: ¡Dios! ¡Humanos patéticos! ¡Sus corazones están llenos de vacío e ilusión!

Doctor: Dicho esto, también debemos darnos cuenta de que algunas personas son reticentes y comedidas, mientras que otras son habladoras y desenfrenadas. Algunas personas arman un escándalo con un grano de arena; Los sabios deberían tener mucho cuidado en protegerse de estos dos extremos. Hay tantas personas que no creen esto y hacen el ridículo como personas que son crédulas y sufren como tontas.

Autor: En este momento, recuerdo una verdad que los escitas le dijeron al joven Alejandro: las personas son como ríos. Lo que un río drena, otro lo recibe. El río más tranquilo y pacífico es el más profundo.

Doctor: Algunas cosas valen tanto la duda como la verdad. No hay duda de que César quería una esposa. Como suele ocurrir, sólo cuando sospechamos los demás proclaman conclusiones.

Autor: El lenguaje y el texto discuten cosas que varían en profundidad según el tema.

Doctor: La mayoría de las personas no pueden comprender la profundidad y se ahogan en ella. Una persona sabia debería poder lidiar con la realidad y la realidad. Además, recuerda que la parte más difícil de nadar es no mojarte la ropa.

Autor: Especialmente cuando llevas túnicas reales. Hoy paremos aquí y volvamos al asunto: vaya usted a escribir su "Zaragoza en la antigüedad", señor, esta obra maestra, todo el mundo la está esperando con impaciencia. Escribiré el "Libro de la Sabiduría".

La forma de elegir

Tal como avanza la historia hasta el día de hoy, la esencia de todo conocimiento humano reside en saber elegir. Los

nuevos conocimientos e ideas son raros o incluso inexistentes. En los asuntos más importantes, cualquier novedad debe ser tratada con sospecha.

Podemos vivir en el futuro sin sentirnos desconocidos. Mirando hacia atrás en la historia, la gente de la época dorada era buena creando, y los que vinieron después de nosotros lo utilizaron para mejorar las cosas; hoy, todo se repite el pasado. Todas las cosas están en un estado de progreso y a la gente sólo le importa cómo elegir. Vivir por elección y elegir vivir la vida más plena es el regalo máspreciado que nos da la naturaleza. Muy pocas personas tienen este talento, lo que lo hace aún más valioso.

Todos los días somos testigos del desconcierto de quienes tienen mentes sutiles, juicios claros y personas serias y conocedoras a la hora de tomar decisiones. A menudo toman las peores decisiones, se contentan con las cosas más insignificantes y se conforman con las cosas más inútiles. Son despreciados por la gente sensata y ridiculizados por la gente común. No todo sale como quiere, no recibe aplausos y no recibe favores. El esfuerzo y el talento son de poco valor si una persona no puede tomar decisiones acertadas.

Elige lo que importa. Todas las carreras dependen de ello, cuanto más grandes, más. Ésta es la guinda necesaria del pastel de la perfección, el sello del origen del éxito. La

elección no es buena: aunque los materiales y las herramientas sean de la más alta calidad, no se conseguirá nada.

Si tienes buen talento pero mal gusto, será difícil destacar en algo. Muchos reyes se han hecho famosos gracias a este talento y no son aptos para gestionar asuntos militares, seleccionar funcionarios y conferir títulos. Algunas personas tienen objetivos equivocados o herramientas inadecuadas: esa es la mancha más fatal para quienes sostienen un cetro.

En algunas profesiones, la clave está en la elección, por ejemplo, de algunas profesiones que eduquen y entretengan. Los oradores prefieren temas serios e importantes; los historiadores deben elegir temas que sean interesantes y útiles; los filósofos deben elegir verdades incisivas y poderosas, formadas en palabras elegantes. Cualquiera persona seria prestará atención al gusto de los demás, este es el punto clave de elección, incluso debe sacrificarse para seguir a los demás, incluso si su gusto es muy bueno. Mathews, el escritor más interesante, tiene razón cuando dice: "En un banquete, prefiero complacer a los invitados que ofender al maestro de los condimentos." ¿De qué sirve hablar si el orador satisface su propio gusto pero no escucha? ¿la audiencia? ¿Quién lo prueba? Le encantan las palabras sutiles y a su público le encantan las metáforas atrevidas, o viceversa.

También hay una cuestión de gustos en la artesanía. Una vez hablé de dos artesanos: compiten por la belleza. Uno de ellos es muy exquisito y todas sus obras pueden considerarse obras maestras. Sin embargo, si se juntan todas las obras, no son agradables a la vista; el otro es No es perfecto, pero su trabajo no es perfecto, es bueno eligiendo trabajo, por eso es elogiado en todo el mundo.

La elección depende de tu gusto, pero ¿cómo saber si tienes buen gusto? Puede obtenerlo comparando sus gustos con los de los demás. La persona más buena se basa en sus propios gustos y no depende de los demás, pero si puede referirse a los demás podrá tener el maravilloso sentimiento de mí en ti y tú en mí. Las buenas decisiones provienen de un gusto maduro y noble. El éxito y la felicidad provienen todos de buenas decisiones. Si tomas decisiones incorrectas y tienes éxito, se debe exclusivamente al cuidado de Dios.

Todo está cargado de un gusto mediocre y la perfección queda privada de toda su belleza por una mala disposición. Algunas personas tienen gustos tan excéntricos que siempre toman las peores decisiones, como si estuvieran obsesionadas con cometer errores, decir las peores cosas en las mejores situaciones y las cosas más estúpidas cuando los demás esperan más.

¡Qué buena es la elección de la abeja, pero qué mala es la elección de la mosca! Al vivir en el mismo jardín, las abejas chupan la dulzura, pero las moscas persiguen la inmundicia.

El gusto más bajo es una enfermedad, ya sea debido a ignorancia o engaño; la propia parálisis del gusto de una persona a menudo traerá desastres a otros, los infectará y los obligará a aceptar sus extraños estándares.

Otros tienen gustos absurdos en algunas cosas e impresionantes en otras. Sin embargo, aquellos con un gusto ilimitado probablemente no lograrán grandes resultados.

Otra clave del buen gusto es ser sensible a la situación, es decir, prestar atención a los cambios de la situación, ésta es la regla suprema del éxito. Además de ser excelente en sí mismo, este tipo de gusto también requiere idoneidad: a veces el mejor sabor no se adapta a la situación actual. La excelencia se encuentra con las ocasiones y el éxito llegará. El gusto también tiene su tiempo, prestar atención a los cambios de clase social, analizar detenidamente a varias personas y adaptarse a la situación. Si puedes hacer esto, tu elección será perfecta.

Las emociones son un tabú para la prudencia y también lo son para las decisiones acertadas. Si no tienes tiempo para controlar tus emociones y dejarlas desahogarse,

simplemente mostrarán tu voluntad e ignorarán al objetivo. Tampoco sabe "lo mejor" y lo "peor": simplemente se engaña a sí mismo voluntariamente.

Hay muchas cosas que se rigen por elecciones, algunas de ellas muy nobles. La carrera y el entorno que elijamos nos afectarán a lo largo de nuestra vida. Un par está bien y el otro está mal, y a veces cargan con el peso de un fracaso irreparable. Las decisiones más urgentes en la vida suelen recaer en la juventud, pero lamentablemente durante este período no tenemos conocimientos ni experiencia, y ni siquiera los jóvenes más prudentes y maduros pueden asumir esta importante responsabilidad.

Elegir amigos es igualmente importante. La amistad debe basarse en la elección y no puede dejarse al azar. Lo mismo ocurre con los familiares: los familiares son originalmente una ayuda en la vida, pero a menudo se convierten en enemigos inútiles.

Poder elegir a tus hijos es una gran bendición. Todo se debe a que hay demasiados engaños y caprichos en el mundo, y la gente a menudo elige a los peores niños posibles. No es necesariamente una bendición que la naturaleza no conceda este derecho al hombre, porque aquellos a quienes se les dan buenos hijos a menudo los vuelven malos por su propia maldad o negligencia. Ya se

pueden ver por todas partes personas que desperdician los regalos de la buena fortuna y la buena suerte.

Sin elección no hay perfección. Este talento consta en realidad de dos cualidades: libre elección y sabia elección. Sin este talento, sería como un juego de niños: atrapar fantasmas con una máscara, mientras que un gato ciego se encuentra con un ratón muerto es pura cuestión de suerte. Si no eres capaz de tomar una decisión acertada, acepta los consejos de quienes han elegido sabiamente o sigue su ejemplo.

Las cosas raras son valiosas

Excelente y versatil. La búsqueda de la excelencia por parte de todos lo convertirá en algo común. Una vez que la excelencia pierda su rareza, será devaluada como vulgaridad, y el éxito será tan sobresaliente como el fracaso. Esas cosas que todo el mundo elogia resultan aburridas y deplorables para todos.

La abundancia es la termita que roe la excelencia de todo tipo. Esta especie de termita se reproduce en la alabanza de las grandes cosas, se alimenta de la exhibición continua de esta reputación y finalmente la devora y la reemplaza. Muchas cosas grandiosas eventualmente se volverán mediocres si aparecen frente a otros.

Ser inútil es el mayor defecto. Pero es igualmente malo ser versátil o ser versátil. Hay un tipo de persona que tiene múltiples talentos y múltiples talentos, y pide consejo a todos y busca consejo sobre todo, incluso sobre cosas que son incompatibles con su carácter y educación. Si se implican en todo, el éxito está garantizado. Su excelencia se refleja en la pereza de los demás, lo que hace que sus talentos brillen frente a los demás. Debido a su gran reputación, no pueden evitar convertirse en personas problemáticas. Esto no es culpa suya, sino de las circunstancias. Tienen muchos talentos, pero los sufren, sólo porque son fáciles de obtener, los pierden. ¡Qué sabia es la verdad! ¡Pero qué raros son los que saben hacerse raros y difíciles de encontrar!

Las pinturas perfectas y los tapices raros también tienen que pagar un precio por su carácter extraordinario: se exponen en el momento adecuado y, después de muchos retoques, al cabo de un tiempo se vuelven inútiles o comunes.

Hay algunas personas que no son minoría ni sabias, pero aún así responden a las solicitudes. No comen, no duermen, no descansan. Todo, por grande o pequeño que sea, lo consideran un regalo; sus buenas obras son tan extremas que incluso llegan sin ser invitadas. Además de sus buenas acciones, también suelen ser personas irritables e ignorantes, y a menudo se toman las cosas en serio.

Es difícil decir qué es más molesto: encontrarse con personas así de vez en cuando o escuchar a la gente hablar de ellas día y noche. Estas personas son bien recibidas por todos al principio, pero luego no les agradan a todos.

No todo lo que maneja se puede lograr. Es más, aquellos que podrían haber logrado cosas nobles se han caído del torno del alfarero y su reputación se ha visto arruinada por la mala suerte. Ya no es posible que todos sean felices, pero es muy fácil ofender a todos, no pueden esperar a que todos sean felices, pero al final todos se ofenden.

Si presumes demasiado delante de los demás, te sentirás celoso o disgustado; tu reputación atraerá miradas de enojo. Su excelencia resultó ser un obstáculo: el ladrillo que sobresalía en medio del camino hacía caer a la gente. La reputación es tan frágil como el cristal; conviene moderarse y protegerla con humildad.

Algunas personas quieren ser famosas en todo el mundo, pero cuanto más canten en voz alta, más gente se molestará. Una o dos explosiones largas son suficientes para que la gente se despierte. ¿Quién puede gritar "tranquilo" a un gallo o a un cuervo?

Los manjares más deliciosos son menos deliciosos cuanto más los comes, más corto es el intervalo y te cansarás después de tres bocados, lo mejor es parar después del primer bocado, dejando el apetito y las ganas de volver a

probarlos. . Tal es el apetito de la boca y del estómago, pero ¿qué pasa con el placer del espíritu? Cuanto más comprende el catador su sabor, más ansioso se vuelve. Cuanto más rara es la excelencia, más aumenta su precio, y la más difícil de obtener es la más valorada.

Si la excelencia oculta su prosperidad, cuanto más busques, más humilde sea tu reputación, más maravillosa será. Sepa que la moderación en todo es saludable y la moderación en las apariciones públicas puede preservar su reputación. Lo mismo ocurre con la belleza: si la muestras en todas partes, sin importar la ocasión, eventualmente los demás te dejarán en el frío y te despreciarán.

Había una mujer que conocía tanto los peligros de la mediocridad como el arte de la belleza: era la esposa de Nerón, Bobai. Cuando apareció, actuó con gran habilidad, como jugando a las cartas, desvelando lentamente las cartas y volteándolas una a una. Un día se cubre los ojos, al siguiente se cubre la frente, la boca o las mejillas, pero su belleza nunca se revela. Sin embargo, todo el mundo conoce su belleza y su reputación se ha vuelto aún más próspera.

Comprender este principio será de gran beneficio, lo he discutido en el "Libro de la Sabiduría": cómo ganar evaluaciones, cómo vender la excelencia a un precio, cómo

disfrazarla para preservar su valor y cómo atraer a la gente al deseo. más.

Un comerciante de jadeíta vino del Nuevo Mundo y trajo muchos jadeítas, todos de la más alta calidad. Un día fue a visitar a un joyero y pidió consejo a expertos, el joyero lo miró y lo elogió sin cesar. Tomó la segunda y era mejor que la primera en todos los aspectos. Sólo esperó a que los elogios del joyero fueran aún mayores. Como resultado, la evaluación del joyero se redujo considerablemente. Los elogios por la tercera y cuarta piedra disminuyeron. , pero este último fue mejor que el anterior, cada uno es más precioso, pero las recompensas son cada vez más pequeñas una a una. El comerciante de jade quedó muy sorprendido por tal evaluación, pero luego quedó desconcertado. Esta historia también nos ha enseñado mucho: si tienes demasiados objetos raros, sufrirás por ellos; si los objetos son fáciles de conseguir, su valor se deteriorará.

Sed prudentes, si queréis alcanzar la fama inmortal, no os inmiscuyáis en todo. Los logros y el cultivo deben ser perfectos y la agudeza debe ser controlada y moderada.

Las dos puertas de la fortuna

Si los laicos creyeran en el "destino", habría pensado que su casa tendría dos puertas. Las dos puertas son muy diferentes. Una puerta está hecha de piedra redonda y

decorada con motivos de nieve y urnas de piedra, lo que significa suerte; la otra puerta está hecha de piedra redonda negra, que presagia desgracia. Una puerta presagia satisfacción, paz, honor, sueños y todo tipo de éxito; la otra puerta está llena de tristeza, preocupación, hambre, desprecio, pobreza: toda la puerta familiar “desafortunada”. Todos los seres vivos van y vienen en esta casa y todos pasan por uno de ellos. Existe una regla férrea a la que todos los seres vivos están sujetos, es decir, entrar por una puerta y salir por otra. Es decir, quien entre por el Lemen deberá salir por el Aimen.

Las personas afortunadas se alegran cuando vienen y se entristecen cuando se van, y éste es siempre el caso. Cuanto más aplausos recibió cuando subió al escenario, más se quejó el público cuando salió del escenario. Los elogios y elogios al subir al escenario son los más importantes, porque este tipo de aperturas son comunes. El suspiro de desgana del público al salir del escenario es el máspreciado, porque este tipo de salidas son muy raras.

Cada lugar tiene una fachada hermosa y deslumbrante y un patio trasero frío y destartalado. Los aplausos fueron entusiastas cuando asumimos el cargo por primera vez, porque a todos los seres vivos les gusta el cambio, algunos esperan beneficios y otros esperan un ascenso. ¡Y qué soledad al final! Fortune trata a los huéspedes que vienen por primera vez con cortesía y trata a los que se van

lentamente. Su ropa era extremadamente ostentosa, con el frente blanco y hombros negros. Si conoces su oscuridad, podrás conservar su luz. El comienzo de Mingshen es el final de Mingshen. Un marinero sabio no gobierna el barco por la proa, sino que sujeta firmemente el timón. La vida es como navegar y los principios también son claros.

Hubo un romano que entendió el secreto de la perseverancia y dijo una vez: Dado que recibí el látigo temprano y mi cuerpo y mi reputación han sido prominentes, seguramente abandonaré mi honor y mi fama ante los demás. Obtener y dejar ir son igualmente importantes, pero dejar ir es aún más importante. Porque inevitablemente se vio favorecido por el azar y la suerte cuando salió por primera vez, pero el final se basó en una planificación inteligente y prudente. Los desafortunados a menudo se olvidan de retirar las manos y mirar hacia atrás al final y son castigados. Si pueden anticipar esto, será un gran honor en la vida. Un hombre sabio primero honra su reputación y la abandona, y su reputación de sabiduría se verá reforzada por su previsión. Son buenos para controlar su propio éxito, empezar bien y terminar bien y preservar la buena voluntad del mundo, por lo que son felices y populares al principio y al final serán recordados durante mucho tiempo.

Todo en el mundo, como la amistad, los buenos sentimientos o la carrera, no debe abandonarse ni

interrumpirse repentinamente. Cualquier ruptura repentina dañará la reputación y causará dolor.

Es raro que una persona afortunada revierta la situación en la que comienza la buena fortuna y termina la desgracia. Los posos de la buena suerte son muy astringentes y tienen un regusto amargo. Algunas personas tienen la suerte de evitarlo y otras tienen cuidado de salvarlo. También hay personas, héroes, cuyo destino está determinado por Dios. Moisés desapareció, alcanzando su misteriosa gloria; Elías fue arrastrado hacia el cielo por el torbellino, y él también acabó victorioso. En la antigüedad, cuando prevalecía el paganismo, algunos finales eran dudosos al principio, pero luego resultaron ser milagros. La muerte de Rómulo fue originalmente un acto malicioso del Senado, pero al final se volvió misteriosa y fue honrado después de su muerte.

El segundo talento del héroe.

Los celos tienen ojos y oídos, pueden ver y escuchar en todas direcciones, no necesitan gafas cuando miran de cerca, también pueden tener una visión aguda cuando miran de lejos y pueden detectar defectos que la verdad no puede detectar. Ella conoce muy bien la sensación de estar molesta y feliz incluso con pequeños defectos, pero su supervisión hace que nunca descanse. Un día, los celos volaron delante de cientos de pájaros y cayeron sobre el

hermosísimo pavo real: este sol cubierto de plumas es Juno entre los pájaros. Todos los pájaros la miraron y la vieron brillar intensamente, tan hermosa como las plumas de la cola.

Si no hay malicia en el corazón, incluso más allá de la vista, la envidia surgirá en el corazón; si hay malicia en el corazón, las cosas empeorarán; la malicia no puede transformarse en ambición de ver a los sabios y empatiza con ellos, e incluso una mirada puede dar lugar a celos involuntarios. Después de observar demasiadas aves, me quedé algo ciego. Había un tipo de pájaro de las cavernas muy malvado al que recientemente le habían despojado de sus plumas. Ella visitó cientos de pájaros e hizo muchas historias sobre él. Ve a la cima de acantilados peligrosos para buscar águilas, ve a lagos profundos y estanques poco profundos para buscar cisnes, vuela a ramas altas en montañas profundas para ver halcones, ve a montones de estiércol para buscar ostras y ve a agujeros oscuros en los árboles. para buscar búhos.

Inicialmente usó palabras dulces para elogiarlo, y luego hizo comentarios fríos y lo ridiculizó. "Es tan hermoso, deslumbrante de ver. ¿Quién no está de acuerdo con la perfección de este pavo real? Desafortunadamente, a menudo se jacta de sí misma, por lo que su belleza se reduce considerablemente. Una vez que solo se preocupe por sí misma, terminará preocupándose por ella misma. No

vale la pena mencionar la belleza noble. La autoelogio es la crítica más seria. El más digno de admiración es el que no es hermoso. Si el águila tuviera esas increíbles plumas, ¿adivinen qué pasaría? Preferiría usarlas. su majestuoso Orgullo de prestigio. Además, ¿cómo podemos estar de acuerdo con una afectación tan vulgar?

Esas palabras atrajeron los celos a una mente pequeña, una mente pequeña que está llena de pretensiones, sin importar lo que sean. Los celos pueden adherirse a cualquier cosa, incluso de la nada. Este tipo de emoción es tan cruel que convierte las cosas buenas de otras personas en dolor e incluso en veneno. Los pájaros no pueden destruir la belleza del pavo real, incluso si trabajan duro para hacerle perder su belleza. Maliciosos e intrigantes, no criticaron la ternura del pavo real, sino que reprendieron su vanidad.

"Si intentamos evitar que se jacte de sus plumas", dijo Magpie, "entonces su belleza se perderá por completo".

Si no lo ves, no existes. Son maravillosas las palabras de Perseo: "Si sabes algo que los demás no saben, no sabes nada." Lo mismo puede decirse de todas las demás dotes humanas, aunque sólo habla de su reina. Los objetos en el mundo rara vez obtienen elogios por su verdadera apariencia, sino que en su mayoría se comportan de acuerdo con su apariencia. Las personas en el mundo también son tontas, con muchos sabios y pocos. Todos los

tontos están contentos con sus apariencias. Sólo los sabios persiguen la verdadera apariencia, pero ¡cuán pocos son sabios!

Cuervos, pájaros de las cavernas, urracas y otros enviados del Reino de las Plumas agitaron sus alas y atacaron al pavo real con tambores. Algunas especies de plumas no están involucradas: el águila es más estable que crédula, el fénix es impredecible, la paloma es pura, el faisán es tímido y el cisne se entrega a dulces sueños, preparándose para el final de su vida.

En la espléndida mansión, los pájaros se encuentran con el loro, que vive en una jaula en el balcón, una residencia adecuada para una persona conversadora. El loro estaba muy contento y no podía terminar de hablar, mientras las otras plumas sólo deseaban escuchar unas pocas palabras menos. El pavo real se alegró mucho al ver todas las aves reunidas, pensando que tenía otra buena oportunidad para lucir sus hermosas plumas. Saluda a los visitantes en el espacioso patio, que es el escenario donde alaba su gracia, aquí su gracia es comparable a la del sol, no inferior a él.

Como todo el mundo sabe, este no es el momento de lucir tu belleza. Mostrar excelencia no es apropiado todo el tiempo. Aunque a la gente le fascinan las cosas bellas, hoy los celos convertirán el aplauso en insulto.

"Realmente mereces tu castigo. ¡Eres un tipo estúpido que es rico por fuera pero arruinado por dentro! Te acusaremos en nombre del Senado Yuguu. Deja a un lado tus vanidosas plumas y deja de ser tan arrogante".

"Escucha, toda la gente en el Reino Yu está molesta por tus arrogantes plumas. Hay una razón por la que se sienten ofendidos. Después de toda la gente en el Reino Yu, ¿por qué eres el único que hace alarde de tus plumas como un abanico? Esto Hay muchos que son mejores que tú, pero nadie se molesta en intentarlo. ¿La grulla luce su corona, o el avestruz luce sus plumas?, ¿alguna vez has visto al fénix lucir sus zafiros y esmeraldas ante los mediocres? Por lo tanto, en particular, no se te permite ser poco convencional en el futuro y no tienes derecho a apelar. Esto también es por tu propio bien. Si tu cabeza tiene la mitad del tamaño de ese abanico de plumas, prestarás atención a estas . Cuanto más muestras tus plumas, más ves que estás usando tus extremadamente feas ¡Solo muestra tu cara al público!

"El bravail es siempre vulgar, su motivo es siempre la vanidad. Tal comportamiento provoca una repentina hostilidad y es despreciado por los sabios. Verdadera humildad, prudente moderación, discernimiento, rigor: todas las características son el autoplacer... Sólo la verdad es suficiente, hay No hay necesidad de falsas apariencias y vanos aplausos. Y tú también eres un símbolo de riqueza.

¿Es prudente revelar la riqueza tan abiertamente? ¿Es seguro?

Cuando Juno de la tribu Yu escuchó esto, se sorprendió y confundió mucho, lo pensó por un momento antes de poder entenderlo. "¿Por qué siempre vienen las alabanzas de lejos, y las burlas de lo mismo? ¿Mis plumas llaman la atención, realmente las hacen chismosas? ¿De qué me acusan, de belleza? ¿O de jactancia? Dios me dice, ambas cosas, que tengan la belleza de la esencia". , también hay que conocer la belleza de la exhibición. Sin uno de los dos, ¿qué es mejor? Los políticos más brillantes también nos dicen que la sabiduría más elevada es poder ser real y virtual, virtual y real. Conocer y mostrar a los demás Lo que sabes son ambas cosas. Sabes el doble. Cuando tienes buena suerte, se la muestras a los demás, lo que equivale al mismo principio: es mejor presumir de una onza de riqueza que tener toneladas de riqueza que nadie conoce. ¿De qué sirve tu excelencia si los demás no la conocen?

"¿Qué pasará cuando el sol desvanezca sus rayos, la rosa nunca abandone su capullo y florezca brillantemente, y el diamante no cambie su profundidad, brillo y reflejo a través del trabajo del artesano? Qué luz, tan invaluable, tan hermosa, pero No sabe jactarse, hay ¿De qué sirve? Soy un sol alado, una rosa emplumada, una joya natural. Dios me ha dado la perfección y espera que me gloriaré en el mundo.

"Después de que Dios creó todas las cosas, lo primero en lo que pensó fue en jactarse. Por eso creó la luz y la dejó brillar sobre la tierra. ¡No hace falta decir que la luz es lo primero que Dios alaba! Porque la luz brilla sobre todo, él Alabado sea la luz. Entonces, desde el principio, la alabanza es tan importante como la existencia."

Mientras el pavo real hablaba, abrió sus coloridos y siempre cambiantes abanicos de plumas, que son como escudos que no sólo protegen su propia belleza, sino que también sirven como contraataque contra los celos. Los celosos pájaros madrigueras, urracas, etc. están muy enojados, pero no pueden hacer nada y se molestan. El Clan Pluma lanzó un ataque. El cuervo va directo al ojo y picotea sus plumas. El pavo real fue atacado y gritó pidiendo ayuda. Otras bestias llegan rápidamente: leones, tigres, osos, monos, etc.

El león, el rey de las bestias, amenaza en todas direcciones y ordena a todos los seres vivos del Reino Pluma Prohibido que estén tranquilos y en silencio, después de conocer el motivo de todo el ruido, no pudieron evitar sonreír, se contuvieron un poco y permanece en silencio. Después de que se dio la orden, concluyó que la maestra era desconocida por celos, sin embargo, quería enviar el caso a la zorra para que juzgara, ella era inteligente, sabia y tranquila en las situaciones. Ambos están dispuestos a escuchar el consejo de la zorra.

La zorra utilizó su ingenio y astucia para terminar el caso a satisfacción de todos: atender al león sin ofender al águila y, al mismo tiempo, se hizo justicia sin perder ningún amigo.

"Es difícil decir si la realidad o la apariencia son más importantes. Algunas cosas son grandes en la naturaleza, pero no lo son en la superficie; algunas cosas son pequeñas, pero son grandes en esperanza. La exageración y la humildad son igualmente poderosas, y Ambos pueden compensarlo. Es una lástima. Esto es especialmente cierto en términos de características. Si lo decoras hábilmente, puedes tener muchos seguidores y crear impulso. Esto también es cierto en la materia, sin mencionar la espiritualidad. Las características perfectas pueden crear nuevos reinos cuando se muestran apropiadamente.

"Algunas personas deslumbran con sus pequeños talentos, pero deslumbran aún más con sus grandes talentos. El elogio y la excelencia son cosas extraordinarias. Todos hemos visto que si las personas destacadas carecen de vitalidad y características, su excelencia se reducirá drásticamente. No Hace tanto tiempo, hay un héroe que es extremadamente poderoso en el campo de batalla, pero está temblando en la tienda: es el héroe en el campo de batalla, pero es aburrido y torpe al hablar. Algunas personas son naturalmente buenas para jactarse de sí mismas. En esta característica sólo los españoles destacan

entre la multitud. En fin, la jactancia es la gloria de los destacados. Esta manifestación es la segunda naturaleza dada por Dios a los héroes.

"Sin embargo, este principio debe estar respaldado por la verdad. El nombre no concuerda con la realidad, y la jactancia es un engaño vulgar, lo que hará que las deficiencias sean más obvias e incluso más ridículas. Algunas personas no pueden esperar para mostrar sus talentos en el escenario mundial, pero una vez que suben al escenario, sólo pueden lucirse, una ignorancia que ya está bien oculta.

"Al mostrar tus talentos, debes tener cuidado con la afectación, porque la afectación es vecina cercana de la vanidad, y la vanidad es la que más probablemente atraiga el ridículo. Para mostrar tus talentos, debes ser modesto y, como suelo decir, el tiempo mostrar tus talentos es apropiado. Este es el caso. En las cosas, la moderación es más importante que cualquier otra cosa.

"Una persona sabia puede convencer a los demás mostrando su talento sin decir nada, como si lo hiciera sin querer. A veces, la sabiduría de ganar fama y reputación reside en ocultarlo. Por lo tanto, la demostración más brillante de talento puede quedar oculta, lo cual conduce a la curiosidad humana.

"Para dominar esta técnica, debes tener talento, así como considerable ingenio y destreza. Uno de los principios fundamentales es que no debes revelar todo lo que tienes en la manga. Las cartas que tienes en la mano deben estar extendidas una por una, y Debe refinarse y refinarse poco a poco. Implica que los demás serán más maravillosos en el futuro y eleva sus expectativas. Este principio también se aplica al hacer las cosas en el mundo y puede ser un cebo para el placer y la admiración.

"Volviendo al tema, mi opinión es: afirmar la belleza del pavo real, pero no dejarla lucir, sería prepotente y contrario al sentido común. Esto es algo que el Dios sabio no puede tolerar, de lo contrario, lo hará. Se contradice: La ley no puede ir contra la naturaleza, a menos que sea Razonable.

"Mis remedios son prácticos y beneficiosos. Por la presente decretamos que si el pavo real muestra en el futuro la belleza de sus plumas, también debe mostrar sus pies feos y aterradores. Les aseguro que esto solo será suficiente para corregir su vanidad. "

Tras escuchar este veredicto, el público estalló en aplausos, el pavo real también obedeció y la zorra anunció su retirada del tribunal. Más tarde, enviaron un pájaro a visitar al ingenioso Esopo y le pidieron que agregara esta historia a su antigua colección de fábulas.

Domina tus emociones

¿Por qué el Olimpo se convirtió en el rey de las montañas? No es porque pueda ver todas las pequeñas montañas de un vistazo, que es la esencia de cualquier excelencia; ni porque sea admirada por personas de todo el mundo, y la grandeza siempre ha sido un ejemplo para los demás; ni porque sea la primero en ser iluminado por el sol, y su magnificencia siempre ha sido gloriosa y autosuficiente; está coronada de estrellas y ocupa la cima del éxito basada en el principio de "primacía"; no tiene nombre sinónimo de cielo. Su mente nunca se deja llevar por impresiones fugaces y cambiantes. Este es, por supuesto, el más grande. La brisa besa tus pies y las nubes blancas forman una alfombra, aquí vivirán siempre. Por lo tanto, es inmutable y su excelencia nunca está contaminada por sentimientos vulgares.

Una gran persona nunca cederá ante los cambios de emociones y mucho menos le permitirá hacer lo que quiera. Un uso maravilloso de la sabiduría es la introspección, para comprender el temperamento actual, y luego controlar el propio corazón, controlar la agitación de las emociones y no verse obligado a hacer cosas estúpidas por ellas, e incluso tener dificultades para liberarse.

Ser capaz de prever las emociones y manejarlas adecuadamente es un signo de genialidad. Tener

emociones indica una mente inquieta. Una persona sabia puede tratar esta enfermedad mental tanto como la física. Cuando un paciente denuncia el sabor amargo del néctar, debe usar el juicio para corregirlo, para domar nuestras emociones turbulentas debemos hacer lo mismo, controlarlas dentro de un rango, o dirigirlas a la emoción opuesta para suprimirlas, de modo que para mantener un equilibrio prudente.

El hombre siempre cojea a un lado debido a sus emociones: no puede tolerar a las personas con las que trata, hace que cada conversación parezca odiosa, siempre se opone a la bondad y la hospitalidad y pisotea cada momento de buen gusto. Esta clase de personas tienen problemas consigo mismos y con los demás, atacan todo lo bueno y alientan todo lo estúpido. Cuando escuchan lo que dicen los demás, dudan de ello sin preguntarse si está bien o mal. A veces es simplemente porque alguien más cambia las cartas o juega a las cartas primero. Al hablar con ellos, si te adaptas a ellos y los acomodas temporalmente, o los acompañas para evitar la vergüenza, pero cambiarán nuevamente y girarán en la dirección opuesta, ni siquiera una persona inteligente y conocedora podrá hacer nada al respecto. Son más incorregibles que los verdaderos locos; si los locos todavía pueden curarse con buenas palabras, pero para aquellos que están emocionalmente fuera de control, las palabras

serán ineficaces, y ninguna palabra puede impresionar a las personas que no son racionales.

Dos personas obstinadas y tontas chocaron y comenzaron a pelear, el sabio solo podía mirar pero no participar. Sus cabezas tiemblan, sus pies se retuercen y la batalla está en pleno apogeo, solo necesitas sentarte a un lado y no dejarte afectar por ellos, y no favorecer a nadie, y tendrás el gran placer de presenciar la batalla.

Estar enojado en el momento adecuado y ocasionalmente expresar descontento con sus palabras y acciones no es vulgar ni pretencioso. ¡El que nunca se enoja no es mejor que un pájaro o un animal! Sin embargo, ser irremediabilmente arrogante y violento durante mucho tiempo es crudo y vulgar, y nadie puede soportarlo. La amargura de la medicina ofrecida por tu siervo no tiene por qué afectar cómo lo tratas. Para dominar las emociones con habilidad, debes tener conciencia de ti mismo.

Una persona adicta a las emociones está enredada en conflictos en su corazón. Puede encontrar cualquier excusa para pelear con los demás. Hablar con los demás es como entrar en una arena. Este tipo de figura es un pájaro malvado que se opone específicamente al buen gusto. Sus palabras y acciones se convirtieron en garras. Estaba de un humor perverso y violento, sosteniendo un libro en su mano que parecía entender pero no entendía ¿Qué tan miserable

se veía? ¡Obtienen inmediatamente el título de "Licenciatura en Arrogancia" y luego avanzan al título de "Maestro de la Malicia"! ¡Conviértete en un monstruo emocional, lleno de rabia!

El poder del ingenio

Thunderbolt, el arma de Júpiter. En virtud de su rapidez y capacidad para ocultar sus oídos, Júpiter obtuvo una gran victoria. Derrotó la rebelión de los gigantes con rayos, por lo que la rapidez se convirtió en la clave de su éxito. Los rayos son transportados por las águilas debido al don de la rapidez, que es una manifestación del alma que extiende sus alas y se eleva alto.

Algunas personas son conocidas por su rapidez de pensamiento, mientras que otras son conocidas por sus rápidas acciones. Lo primero es agradable a la vista, lo segundo es emocionante.

Los sabios han enseñado: "Si haces algo bien, puedes hacerlo rápidamente." Cuando la gente examina un trabajo, a lo que le prestan atención no es a la velocidad, sino a si es perfecto o no. Hacer las cosas a la perfección es importante desde el principio y la velocidad es irrelevante. En aquel momento no se lo tomó en serio y nadie lo recordó después, sólo que el éxito dura mucho tiempo. Las cosas que se hacen rápidamente también caerán rápidamente; los

nudos que no se retuercen sobre sus talones se desatarán si no se retuercen sobre sus talones. Si desea lograr resultados a largo plazo, debe tener logros de gran alcance.

Sin embargo, el éxito merece ser admirado y el éxito rápido merece aún más aplausos, incluso más excelencia. Algunas personas piensan profundamente durante todo el día, pero fallan de inmediato; otras nunca han pensado detenidamente, pero dan en el blanco de inmediato. La sabiduría inteligente y aguda reemplaza los juicios que buscan profundidad, dejando a otros incapaces de generar ideas. No existe el "tal vez" para este tipo de personas. Su ingenio es como un sustituto de la providencia.

Sus ingeniosas palabras se pronuncian sin pensar, lo que fascinará a las personas con buen gusto, complacerá a los demás y ganará aplausos. Una espontaneidad de sofisticación y excelencia más allá de las expectativas. Carlos V dijo una vez: "El tiempo y yo somos suficientes para detener a dos oponentes cualesquiera." Las palabras son simples pero la filosofía contenida es profunda. Otro dicho famoso dice: "Cuando otros sufren por falta de escrúpulos, yo puedo hacerlo todo el tiempo". A través del secreto del tiempo, puedes hablar de todo: lluvia de ideas, previsión, elección de la ocasión, espera de la oportunidad, procrastinación inteligente y finalmente todo sucederá. Las acciones y pensamientos impulsivos son infructuosos sin agilidad y suerte.

Incluso si todo está bien preparado, bien organizado y Dios nos está ayudando, a menudo fracasaremos. La mejor manera de hacer las cosas es ser rápido y tener pocas cosas que hacer con los demás. La agilidad sólo se consigue con suerte y coraje, los errores de los demás son la mejor manifestación de su brillantez.

Algunos atribuyen el éxito rápido a la suerte. Sin embargo, este tipo de éxito requiere discernimiento. Este talento de los héroes no es humano, lo da Dios. Cuando la iluminación está aumentando, la meditación no puede ayudar y la inspiración no tiene lugar para ser considerada, porque el poder humano no puede hacerlo. La rapidez se utiliza para la iluminación y el autocontrol, y para el encanto y la calma que trascienden todo caos. La rapidez vence los obstáculos y viene y va libremente, no es que viene, ve y vence, sino que vence, ve y viene.

Su encanto suele demostrarse en las situaciones más difíciles y su fuerza se vuelve aún más poderosa en situaciones peligrosas. El peligro a menudo nos hace más valientes; las dificultades hacen que nuestros ojos brillen más y nuestro ingenio se agudice. Algunas personas piensan mejor cuando cometen errores. Algunas personas piensan más rápido cuando cometen errores. Sin comida para comer y con muchos peligros, los lugares donde escapan se vuelven cada vez más mágicos, porque las

situaciones peligrosas muchas veces estimulan su ingenio y lo vuelven más sutil.

También hay algunos bichos raros que actúan cuando se presenta la oportunidad y hacen que todo suceda, pensándolo dos veces antes de actuar, pero están llenos de errores. Algunas personas piensan profundamente en ello por un momento y luego no piensan en ello en absoluto. De poco sirve buscar el consejo de los demás o confiar en la retrospectiva. Aunque para los consejeros es inofensivo confiar en la retrospectiva, su talento reside en la sensibilidad, no en la prudencia: con este cardenal no hay forma de contentarse.

Con rápidas palabras de sabiduría y rápidas acciones cuando se presentan las oportunidades, Salomón se convirtió en el primero de los siete sabios. Lo más formidable fueron sus obras y su poder. Alejandro y César son famosos a lo largo de los siglos por sus logros y poder. Uno cortó el nudo de Gordian con una espada afilada y el otro se volvió ambicioso después de una caída, salieron rápidamente y cada uno conquistó el país.

Se elogiará poder hablar bien y actuar bien, pero es aún más preferible ser ágil en la acción. El éxito rápido y los elogios son en su mayoría el resultado de un trabajo duro, una consideración cuidadosa y una búsqueda astuta del

éxito. La agilidad unida a la inteligencia es prudente, y mejorar desde el ingenio hasta el juicio es aún más valioso.

Este talento hace que los héroes sean dignos de su título y es un símbolo de su amplitud de miras e inteligencia. El gran héroe y santo patrón del pueblo, Francesco Maria Caraffa, duque de Nocera, tiene este talento y es tan grande que todas las generaciones lo admiran. El Dios del Destino puede quitarle la vida, pero no puede permitir que su reputación se vea dañada por los celos de su tiempo. Cuando no podía hacer nada, mostraba su mayor capacidad de mando: era tranquilo en el pensamiento, decidido en el trato, sereno en el habla y rápido en los resultados. Cuando otros se encogieron de hombros y retrocedieron, él dio un paso adelante. Piénsalo con anticipación y luego actúa cuando surja la oportunidad. Tu visión es aguda y cada vez que te encuentras con la oscuridad, se vuelve más brillante. El uso inteligente de la inteligencia equivale al beneficio del ingenio. Al final, aunque su destino fue cortado, se hizo famoso a lo largo de los siglos.

Para los comandantes y atletas, el ingenio es el primer don. Debido a que siempre hay muchos cambios impredecibles en sus acciones, debe tomar decisiones rápidas cuando encuentra problemas. No tuvo mucho tiempo para examinar cuidadosamente los hilos para identificar la autenticidad, y no hubo tiempo para lidiar con el cambio

repentino. Deben aprovechar la oportunidad, avanzar y triunfar rápidamente.

Entre los gobernantes, el pensamiento profundo es importante porque las cosas que consideran son de importancia a largo plazo. Cuando un rey piensa en los asuntos de todos, debe trabajar en conjunto para lograr grandes cosas aprovechando recursos de muchas fuentes. Hacen planes a largo plazo por la mañana y se sientan a meditar por la noche. El éxito de un día depende enteramente de varias noches de pensamiento cuidadoso. Lo que valoran no es la fuerza de sus manos, sino la diligencia de sus mentes.

completamente adulto

—Una conversación entre el autor y Huesca con el Dr. Don Salinas

Autor: Es extraño que los persas no presten atención a las mujeres antes de los siete años. La inmensidad del amor paternal no es suficiente para que los persas toleren sus defectos infantiles. Los niños que no tienen la capacidad de juzgar no se consideran niños.

Salinas: Un padre no puede soportar la ignorancia de su propio hijo, y pasan siete años antes de que él o ella pueda utilizar el poder racional. Según este argumento, las

personas sabias no pueden tolerar a las personas ignorantes, y no es extraño que las personas conocedoras no tengan amigos.

Autor: La sabiduría de Dios y la cuidadosa consideración hacen que todas las cosas sean perfectas en un día. Quien estudia con mucha diligencia no puede completarlo en un momento, es todo un día de trabajo y un día de trabajo, alcanzando gradualmente la perfección.

Salinas: Todas las cosas comienzan con cosas pequeñas, y lo mismo ocurre con las cosas grandes y las cosas grandes, deben llegar gradualmente a la perfección y la perfección. El valor de algo que se consigue en un momento es difícil que sea alto, y más difícil aún es que perdure. Las flores sólo duran una temporada, pero los diamantes duran para siempre porque son obra del tiempo.

Autor: Lo mismo ocurre con los adultos, su autocultivo se acumula gradualmente hasta el nivel más alto, y su carácter y virtudes mejoran a un nivel superior, finalmente tienen un excelente juicio, un gusto maduro y una personalidad perfecta.

Salinas: Eso es cierto. Todos los días nos encontramos con un tipo de personas que tienen conocimientos y conocimientos pero que no han madurado del todo y todavía les falta un nivel, que puede ser el mejor nivel. La profundidad es el resultado de un progreso gradual. La

mente de algunas personas recién está comenzando a despertar, pero mejorará con la práctica, algunas personas están por delante de otras paso a paso, y algunas personas ya son talentosas y valientes... Al igual que el vino se vuelve suave lentamente, la mente del cuerpo frágil gradualmente mejora. La infancia al comienzo de la vida es a la vez dulce y problemática. Los adolescentes son fuertes pero infantiles. Les encanta la diversión y prefieren las cosas absurdas, juguetonas y frívolas. Son talentos raros. Su apariencia ocasionalmente muestra una apariencia madura y sofisticada, pero de ninguna manera lo es. significa un signo de edad El rico y suave aroma de la cerveza. Ese tipo de seriedad, que puede ser natural o un poco pretenciosa, parece ocultar su juventud e ignorancia del mundo, pero siempre revela que no ha alcanzado un alto nivel en una broma casual un momento después.

Autor: Se puede decir que el tiempo es un buen médico para desarrollar talentos y aumentar la experiencia.

Salinas: Sólo el tiempo podrá curar las carencias de la juventud y la ignorancia del mundo. A medida que envejecemos, nuestros pensamientos se vuelven más profundos y amplios, nuestros gustos mejoran, nuestro intelecto se vuelve más puro, nuestro juicio y fuerza de voluntad se vuelven más maduros y finalmente toda la persona alcanza la plenitud y la perfección, con hermosos paisajes, por lo que podemos ser llamados un persona con

conocimientos.. Sus buenas palabras calman a los frustrados, su eficacia levanta el espíritu, sus pensamientos agradan el corazón de las personas, es de mente amplia, gracioso y noble.

Salinas: ¡Qué desgracia es para los maduros y sabios acomodarse a los inmaduros y no calificados! Más aterradoras que las absurdas torturas imaginadas por Falaris (Phalaris, el tirano siciliano que usurpó el trono y era extremadamente cruel e infame, metía a la gente en toros de bronce y los asaba vivos para disfrutar de escuchar sus gritos), puso a los vivos El hombre y los muertos estaban atados, sus manos pegadas una a otra y sus rostros tocándose.

Autor: Una vez que la sabiduría de una persona alcanza cierto nivel, reflexionará sobre sus propios defectos, reconocerá los defectos dejados por la ignorancia y la impaciencia, examinará su propio gusto vulgar y, al reflexionar, comprenderá que puede reírse de sí mismo y luego deja de estar intoxicado por las emociones y comete errores.

Salinas: Es triste pensar que algunas personas no pueden crecer.

Autor: Siempre hay cierto ingrediente que es raro, algunos carecen de sabor y hacen que la gente se sienta

decepcionada, y otros son tan malos que carecen de criterio.

Salinas: Más comúnmente, no hay manera de definir lo que falta.

Autor: También he notado que el ritmo de madurez de las personas cambia mucho con el tiempo.

Salinas: ¡Sí! A veces es rápido, a veces es aburrido. A veces tiene alas, a veces tiene un bastón. Algunas personas pueden acercarse rápidamente al estado ganador sin importar lo que hagan, mientras que otras no sólo fracasan en el cultivo de la prudencia, sino que su crecimiento será diferente en cada trabajo, cada estado y cada ocupación.

Autor: ¿Cómo está el rey?

Salinas: Los reyes no nacen. Una empresa tan grande requiere tanto sabiduría como experiencia. ¡La plenitud del espíritu del rey debe lograrse reuniendo muchos logros! Un general famoso se hace con su propia sangre y con la sangre de otros; un orador no puede convertirse en un gran orador sin un estudio diligente y un trabajo duro; un médico entierra a cientos de personas, pero sólo una de ellas sobrevive. Los logros y la cultivación de las personas tienen que ver con mejorar gradualmente y finalmente alcanzar la perfección.

Autor: ¿La consecución de un instrumento es un estado final?

Salinas: Luego está el costo de los beneficios del cambio. La felicidad de las personas no es estática, porque la fortuna de las personas no es fija, nunca permanece estática, sólo sigue cambiando. Todo es un ciclo de ganancias y pérdidas, con cambios constantes.

Autor: El mundo espiritual humano es igual a la naturaleza: a medida que pasa el tiempo, la memoria y la comprensión disminuirán gradualmente.

Salinas: Por tanto, el hombre debe hacer buen uso de la memoria y del entendimiento cuando están en su apogeo, y aprovechar el disfrute de todas las cosas cuando están en su plenitud.

Autor: Escalar la cima de la perfección requiere trabajo duro.

Salinas: El dios del fuego usó todos sus martillos antes de que los dioses lo reconocieran y le hicieran una estatua en el templo. Los talentos dados por Dios también deben ser cultivados y trabajados duro, y debemos acercarnos constantemente a la sabiduría, ya sea leyendo, hablando, haciendo amistad con los sabios o visitando a los sabios de la época. A través de una experiencia sustancial y una observación cuidadosa, siempre revisamos acciones nobles,

experimentamos muchos ministerios y ascendemos de muchas maneras. Todo esto conduce a la perfección de una persona: madurez y perfección, juicio preciso, gusto refinado, habla pertinente, conversación ingeniosa, acción alerta y aguda, y el centro del bien supremo.

Autor: La persona más noble es aquella que tiene un estado de serenidad.

Salinas: Este es el tipo de persona que debemos buscar como amigo cercano, considerarlo como un consejero, respetarlo como un benefactor y respetarlo como un mentor.

capacitación

Tienes como padre a "Strategy", tu mentor natural. Para que todo sea perfecto, naciste bajo la supervisión de tu padre. Sin ti, las cosas más grandes y grandiosas no tienen sentido, y los logros más buenos y bellos han perdido todo su esplendor. Hemos visto que algunas personas son muy inteligentes y creativas, pero son vulgares y poco elegantes, lo que resulta en muchas más burlas que aplausos.

Las conferencias más eruditas y serias serían aburridas sin vuestra gracia; los libros más profundos se mantendrían a distancia sin vuestra gracia. En una palabra, las

innovaciones más preciosas y raras, las elecciones más inteligentes, el conocimiento más sofisticado y profundo, la elocuencia más dulce y hermosa, sin ti, se volverán comunes, superficiales, ignorantes y difíciles de recordar.

Si observamos detenidamente a muchas personas, sabremos que no tienen grandes talentos, gran sabiduría, profundidad ni ninguna otra cualidad, sino que sólo son ampliamente elogiados por su elegancia y comprensión de la importancia. Este estado es excepcional: beneficia a todos los dones. Con tu ayuda, la fealdad siempre puede triunfar sobre la belleza, porque la perfección conduce fácilmente al exceso de confianza, y la confianza en uno mismo a menudo conduce a su propia derrota. Cuanto más alardeas de tus capacidades, más notarán los demás tu confusión y negligencia: es poco elegante halagar a alguien aunque tenga talento. En una palabra, contigo lo insignificante puede parecer impresionante; sin ti, lo que parece nada puede reducirse a nada.

Tomas como madre el "arreglo sabio", que permite que todas las cosas permanezcan en su lugar y formen un organismo armonioso. Si todas las cosas en la naturaleza no están en su lugar apropiado, todas serán un caos, y todas las cosas en el mundo creado por el hombre también caerán en el caos. Las estrellas brillan más en una casa que en otras... En un lugar de desorden, las ideas nobles son en

vano, al igual que las consideraciones sutiles, la diligencia, la toma de decisiones y la erudición.

Incluso el encanto de un santo debe ser elegante, bien decorado y ordenado, utilizando la elegancia dotada por la religión para mostrar el doble de su poder. Un cuerpo sagrado no pierde su santidad o sabiduría sólo por estar limpio y ordenado.

No sólo el entendimiento sino también la voluntad deben estar bien organizados. Ambos deben ser refinados y puros; si el conocimiento puede organizarse y refinarse, ¿cómo puede el deseo ser salvaje y vulgar?

Eres una hermana con “gusto, etiqueta y gracia”, todo lo embellece y hace que todo tenga un encanto maduro.

La Grecia educada creó la civilización, y antes de que este imperio difundiera su exquisita educación, el mundo era tosco, caótico y bárbaro. Los griegos hicieron la ciudad sofisticada y elegante, y no sólo los edificios eran elegantes, sino que los residentes también eran elegantes y refinados. Creen que otros pueblos siguen siendo bárbaros y tienen razón. Por ello, inventaron tres tipos de columnas para decorar templos y palacios. Cada escuela cultivó élites en diversas disciplinas académicas para que pudieran madurar plenamente a través del refinamiento.

Con su trascendental ambición y majestad, y con la expansión de su territorio, los romanos extendieron su cultivo y educación. Los romanos compitieron con los griegos en belleza y los superaron. Han expulsado casi la barbarie del mundo y lo han hecho más refinado y elegante en todos los aspectos. A día de hoy aún se puede vislumbrar su grandeza y exquisito encanto en algunos edificios, cuando la gente habla de Mosaico, suele escribir la palabra "Obra De Romanos", que significa que fue construido por los romanos. La misma habilidad y refinamiento se pueden ver en ciertas esculturas, y el escultor a menudo inmortalizó la reputación de la imagen. Incluso las monedas y los sellos están elaborados con esmero y son admirables, porque esperan que todo sea hermoso y no pueden tolerar intrusiones bárbaras.

La cultura romana y sus instituciones se expresaron al extremo en las grandes obras de sus grandes escritores. La concepción del escritor romano y las proezas de su líder eran ambas de espíritu heroico.

En algunas provincias todavía se pueden ver reliquias de este orden y sofisticación transmitidas de generación en generación, especialmente en Italia, el corazón del antiguo imperio. Sus ciudades están limpias y ordenadas, y su administración y economía están en orden. En España hay más refinamientos personales que edificios públicos. Esto no pretende ser un elogio, es una barbaridad y perjudica al

público. La elegancia francesa es más próspera y refinada hasta el extremo, al menos entre la nobleza. Se valora el arte, se respeta la literatura y se perfecciona el estilo, la etiqueta y la prudencia. Los ciudadanos más nobles se enorgullecen de su erudición y su elegancia no es inferior a su conocimiento.

"Empresa y diversión" son tus hijos. En el jardín más encantador, las flores, plantas y árboles se seleccionan cuidadosamente y el diseño también es extremadamente exquisito. Esto es aún más cierto en el jardín espiritual, donde disfrutamos de la fragancia de los proverbios filosóficos y nuestra conducta y comportamiento se benefician de la elegancia y se vuelven más encantadores.

Algunas personas tienen una naturaleza noble y pura: su orden y limpieza son como una especie de poder divino que emana de ellas mismas, por lo que sus almas no pueden tolerar ningún caos. Incluso cuando dirigía el ejército, Alejandro era muy elegante. Kosius, el biógrafo de Alejandro, dijo una vez: "Sus tropas eran como los elegantes caballeros del Senado, no como los valientes y recalcitrantes guerreros en el campo de batalla; otros eran desordenados, sin cuidado ni elegancia. Hay una falta de laxitud en todo lo que hace, y hay señales de salvajismo que son evidentes de inmediato.

La aparición del autocultivo en el exterior es un signo de la base interior, e incluso los objetos más comunes revelarán su belleza. Hubo un tiempo en que los japoneses estaban en buen estado incluso si quemaban el fuego, y finalmente un subordinado ascendió al trono (esta persona debería ser Toyotomi Hideyoshi). El palo de fuego del sirviente se convirtió en el cetro del rey, y la transformación fue tan mágica como pudo ser.

Un corazón que sabe, un ojo que discierne

Momos, el mensajero de la crítica y el desprecio, creía que Dios debería abrir una pequeña puerta en el cofre al crear a los humanos para observar los pensamientos de las personas. Que petición tan vulgar e ignorante. Debe saber que un buen lector del corazón de las personas no necesita este hueco para ver ni siquiera la ciudad más escondida. Del mismo modo, estas puertas y ventanas son innecesarias para las personas que saben utilizar telescopios. El que conoce su propia mente tiene la llave para abrir cualquier cerradura.

Aquellos que sean minuciosos y capaces de ver con claridad controlarán todos los sujetos y objetos. Son Argos, que pueden ver en todas direcciones y oír en todas direcciones; son linceos, que pueden ver a través de las intenciones ocultas más profundas. Ven a través de suposiciones y

detectan engaños, y detectan hábilmente la profundidad de cualquier intelecto. Pueden abrir el silencio de los ignorantes y hacerles olvidarse de sí mismos y revelar su engaño a los demás. Percibe, discierne, discierne, experimenta y puede juzgar basándose en la naturaleza de las personas y las cosas.

Todos los grandes hombres poseen justicia, y los hombres justos son todos grandes. Mingzheng es un estado de sabiduría, y este estado de sabiduría en sí mismo es el talento más elevado. Es bueno tener conocimientos, pero no es suficiente, aún es necesario comprender este requisito. Los críticos deben ser excelentes para que las cosas que critican tengan valor. Al juzgar las cosas y las personas, no todo está bien o mal, sino un equilibrio entre el nombre y la realidad.

Él discierne claramente la esencia y la apariencia, y es rápido para captar todas las cosas debido a su verdadero conocimiento. Su inteligencia y sus deseos no están influenciados por otras cosas. Su sabiduría puede distinguir todo claramente y conocer su autenticidad. Disciernen la intención y el propósito y pueden romper cualquier ilusión de engaño. El engaño rara vez tiene éxito cuando se enfrentan a ellos, y mucho menos la ignorancia.

Tácito (Tácito, un funcionario romano del siglo I a. C., famoso por su "Historia" y otras obras a lo largo de los

siglos) era bueno juzgando a los individuos, mientras que Séneca podía juzgar claramente a toda la humanidad.

Este talento es muy diferente a la mediocridad, y sólo este talento puede verificar si una persona es sabia o no. La gente común siempre ha sido maliciosa pero carece de rectitud. Aunque se enorgullecen de saberlo todo, su comprensión es extremadamente superficial y muchas veces cometen muchas falacias por desconocimiento, es raro poder detectar con claridad la autenticidad de las apariencias. La mayoría de la gente sólo sabe las cosas brevemente y no se da cuenta de que está siendo engañada.

Es la alegría de la vida para aquellos que pueden discernir inteligencia y profundidad para vencer. Dos personas perspicaces, perspicaces y prudentes compiten para ganar, poniendo a prueba la inteligencia del otro. Este ataque es muy ágil y la finta es muy inteligente. Escucharon atentamente las palabras del otro y descubrieron los planes del otro. No se dejan engañar por un éxito accidental, que puede deberse a la suerte, ni por unas pocas palabras elocuentes, que pueden ser tomadas de otra parte.

Se pusieron a prueba las mentes de los demás y los talentos de los demás. Las águilas y las águilas eran más ingeniosas que esto al realizar ataques en falso, y Argos no era mejor que ellas. Analizan toda la persona del oponente, desde el

corazón hasta el cerebro, y determinan lo verdadero y lo falso en un instante para obtener la esencia de sus características.

Es un placer conocer y derrotar a personas tan capaces. Sólo tratan a sus amigos más cercanos, abren la ciudad y confían en ellos. Son buenos para detectar errores y pueden actuar con cautela. Nunca critican abiertamente, sino que usan su sabiduría: están de acuerdo con los principios de unas pocas personas en su corazón, pero sus palabras son las mismas que las de muchas personas. Sin embargo, una vez que esté claro que el interlocutor es alguien de quien hablar, abandonará la vulgaridad y hablará libremente, lo que beneficiará mucho al oyente! Clasifican adecuadamente a todo tipo de personas, descubren los defectos de cada uno, elogian cada máxima, sopesan cada hecho y conocen la verdad de cada asunto. Todo lo que hacen es admirable: actúan con cautela, observan profundamente, hacen juicios certeros, formulan argumentos audaces, hacen cálculos cuidadosos y casi no les quedan planes.

La grandeza más confiada también temblará delante de ella a causa de la vergüenza. Debido a su juicio preciso, se les puede llamar una piedra de toque inquebrantable del autocultivo. Los talentos y talentos que elogian pueden exhibirse en cualquier momento y en cualquier lugar, y son dignos de ello, porque no son juzgados por la voluble gente

común, cuyos aplausos son mucho más ruidosos que el verdadero conocimiento. Por eso los ídolos de la gente común suben y bajan repentinamente. La palabra "bueno" pronunciada a la ligera por estos buenos jueces es más preciosa que todos los aplausos del público. Platón dijo que Aristóteles era la fuente de todos sus conocimientos y Antístenes describió a Zenón como el "retrato" de su fama.

Esta dotación es la obra maestra de las dotaciones y se siente atraído por otras dotes como la comprensión, la inteligencia, la perspicacia y la profundidad, pero repele otras cualidades como la credulidad, las ideas extrañas y el razonamiento absurdo. Todo por su esencia, que es la fuerza, la prudencia y la perseverancia.

¡Cuán diferente es esta cultivación de la censura y el chisme! Sus juicios se basan en la calma y sus chismes señalan deliberadamente cuán maliciosa es la naturaleza humana. El crítico más consistente es capaz tanto del bien como del mal. Una persona prudente no debe ser cínica, sino sabia, prudente y perspicaz, sin discutirlo todo ni aplaudirlo todo. Algunas personas sólo ven el lado malo de todo y huelen mal ante toda la belleza. Momos, que tiene mal gusto y es aficionado a buscar basura, tiene aspiraciones muy diferentes a las de Kaito, quien se ha convertido en un ejemplo recto, justo y recto.

Los rectos y perspicaces probarán la verdad: son los jueces más desapasionados de la virtud y la capacidad. Abandonan la vulgaridad y se asocian sólo con otras personas sensatas, porque la verdad no debe mezclarse con la malicia y la ignorancia. Sus sentimientos, juicios, razonamientos y conocimientos mutuos son suficientes para llegar a oídos de la Musa, la diosa de la belleza y la sabiduría.

Este tipo de pensamiento y acción cuidadosos serán de gran beneficio, especialmente para quienes ocupan altos cargos. Utilizan su prudencia y sabiduría para evaluar los talentos y nombrarlos, recompensarlos según sus méritos y tener una buena comprensión de su carácter y talentos. Son buenos observando las cosas, por lo que todo se maneja correctamente. Eligen candidatos basándose en la educación, no en la suerte. Pueden mirar a su alrededor y ver las fortalezas y debilidades de una persona, así como si es excelente o mediocre, e incluso dónde pueden desarrollarse sus talentos y dónde deben suprimirse. No les importan sus gustos y aversiones personales, no tienen altibajos emocionales y no se dejarán engañar por las pretensiones. Porque las emociones conducen al autoengaño, mientras que la simulación conduce al autoengaño. Estas personas siempre han sido los árbitros más racionales. Son diosas de la justicia que ni discernen la verdad de las cosas con los ojos ni toman el pulso de las cosas con las manos.

El juicio proviene de la libertad, no está controlado por ninguna ignorancia común y no está a merced de todos los gustos y aversiones. ¡Qué precioso! La verdad sólo está disponible para todos en el mundo, y sólo cuando sea segura o no sea apreciada pueden los sabios tomarla en sus brazos y hacerla suya.

Además de ser un gran placer, el don supremo de la comprensión tiene otra gran utilidad: ayudar a elegir amigos íntimos y distinguir entre prudencia e ignorancia, unicidad y vulgaridad. Así como la mejor manera de jugar a las cartas es saber cuáles descartar, la clave de la vida es saber quién es el ganador.

Las palabras anteriores provienen de la boca de un sabio y provienen de la profunda sabiduría del Duque Shia. Lo que dice el autor es un eco de sus enseñanzas.

comportamiento

Cleóbulo fue uno de los siete sabios debido a su profunda comprensión de este principio. Si enseñas este principio a la gente, serás famoso durante siglos por tu sabiduría. Entonces, ¿qué pasa con quienes practican este principio? Si simplemente sabes que no eres lo suficientemente bueno, no tienes las cualidades de un filósofo, eres simplemente un erudito gramatical y vulgar.

Todo necesita sustancia y apariencia. En realidad, lo primero que vemos no es la sustancia, sino la apariencia. Entender las cosas es desde afuera hacia adentro. Utilice la cáscara del comportamiento para cortar los frutos de la sabiduría. Incluso si nos encontramos con extraños una vez, podemos hacer un juicio claro basándonos en su comportamiento.

Los modales elegantes son ciertamente una maravillosa ventaja. Esta ventaja también se puede adquirir, por lo que aquellos que no tienen este rasgo no pueden ser perdonados. Algunas personas nacen con un temperamento elegante y pueden lograrlo con un poco de práctica; otras dependen completamente del cultivo artificial, porque el cultivo artificial puede compensar lo que le falta a la naturaleza y satisfacer con creces las necesidades. La combinación de naturaleza e inteligencia artificial puede crear personas tranquilas y exitosas.

Esta belleza trascendente también puede realzar todas las acciones. La verdad es la más poderosa, la razón la más valiente y la justicia la más victoriosa, pero deben complementarse con la elegancia para deslumbrar. Esta elegancia debe suplir todos los defectos, incluso los de la razón: dora el hierro de los errores, maquilla el rostro feo, repara la torpeza y la estupidez y cubre todos los defectos con su propia belleza.

Muchos logros solemnes e importantes han sido derrotados debido a una mala conducta; muchos comportamientos apresurados y aventureros han sido causados por una conducta elegante.

El celo de un sacerdote, el valor de un comandante, la inteligencia de un erudito, el cetro de un príncipe, sin la adición de esta cualidad tan importante, no tendrán éxito. Esta cualidad es el adorno político del poder, el diamante de la corona; juega un papel sumamente importante en el líder que está en el poder. Hace que la gente se sienta agradecida y leal, porque quienes están en el poder son todos humanos y humanos, y sus logros son mucho mejores que los de la dictadura. Si un príncipe no hace alarde de su poder en el trato con los demás, sino que es humano y cortés, la gente apreciará aún más su amabilidad. Por lo tanto, quienes quieran gobernar al pueblo primero deben ganarse el corazón de los amos. A todo el mundo le gusta ver una buena cortesía, pero no importa si la cortesía es natural o un poco artificial.

Algunas cosas se valoran más por su apariencia que por su esencia. La postura y la apariencia pueden dar un nuevo significado al pasado, o hacer retroceder el tiempo para añadir nuevos cambios, y si la situación es la adecuada, también pueden ocultar el declive de la vejez. Los gustos, gustos y aversiones están en su mayoría orientados hacia el futuro, rara vez miran hacia atrás, no comen del pasado,

solo buscan nuevas ideas, pero pueden dejarse seducir por la elegancia y el encanto. Las cosas pueden adquirir nuevos significados debido a situaciones nuevas; el estancamiento y el aburrimiento causados por las cosas repetidas pueden naturalmente ocultarse. Esto es especialmente cierto en todo tipo de imitación, aunque la imitación nunca puede alcanzar el alto nivel de originalidad.

Ji Feng también tiene usos tan maravillosos. Los acontecimientos conocidos, contados por personas elocuentes o escritos por historiadores, pueden utilizarse para crear nuevos significados y estimular el interés de la gente.

Lo elegante y exquisito se puede escuchar seis o siete veces sin aburrirse. Aunque no hay sensación de aburrimiento, es difícil ser feliz a menos que el nuevo método muestre un aliento fresco. La novedad siempre es bienvenida y atrae a las mentes con buen gusto. Cambiar el condimento puede hacer que las cosas sean nuevas: este es uno de los grandes secretos de la diversión.

Muchas cosas mediocres y ordinarias son amadas y admiradas porque se vuelven novedosas y extraordinarias. Al contrario, muchas cosas bellas no son apreciadas por nadie porque no son nuevas.

Una conducta agradable es mejor que ser original. Lo mismo, algunos dicen que es agradable al oído, mientras

que otros lo dicen como una bofetada. Se hace mucho hincapié en esto: las palabras son pertinentes y las acciones apropiadas. La falta de gracia es bastante molesta, pero se vuelve aún más molesta cuando a ella se le añaden malas intenciones. La pretensión, la arrogancia, la mala educación, la impaciencia y otros vicios hacen que muchas personas simplemente se sientan desesperadas. Un hombre sabio dijo una vez que una persona que frunce el ceño a todo el mundo ha arruinado toda su vida con un pequeño gesto. Una apariencia agradable es un símbolo de personalidad tranquila y una expresión amistosa es una manifestación de elegancia interior.

En definitiva, embellecer el "no" que se dice con cuidado, para que sea más valorado que el "sí" que se dice de mala gana. Los gestos elegantes pueden agregar dulzura a la verdad, haciendo que las personas escuchen la verdad como si se sintieran halagadas. O tal vez conviertas una verdad desagradable en un cumplido halagador. Lo que le dices a los demás no es el nivel de la realidad, sino el estado al que deben llegar.

Esta cualidad es de hecho una gran comodidad para aquellos con talentos deficientes. Con su comportamiento agradable, logran mucho más de lo que otros pueden lograr con toda su excelencia natural. Los buenos modales pueden suplir las carencias de cualquier profesión, sea cual sea, este estado es sumamente difícil de explicar y de definir,

porque nadie lo ha visto nunca con claridad. También se puede decir que combina la esencia de toda perfección y es la suma de las tres diosas de la elegancia: belleza, encanto y alegría.

La honra y la deshonra están en el cielo, las cosas las hacen las personas.

Muchas veces la suerte no muestra su verdadera cara a las personas, hay muchas personas que están insatisfechas con ella, pero pocas están agradecidas. Los que llevan quejas también son animales. El que más se queja es el burro más sencillo. Viaja, escucha lo bueno y lo malo, habla de historias cortas y largas, despierta simpatía, gana aplausos y es muy elogiado por la gente corriente.

Un día quiso encontrarse con Júpiter, el Ser Supremo en los cielos, mucha gente intentó persuadirlo para que fuera allí, pero ninguno fue con él. Hizo todo lo que pudo para humillarse (qué feliz era ver a este tonto tan humillado) y pronunció algunas palabras inexplicables, implorando a Júpiter que escuchara atentamente:

"Ah, dios justo y desinteresado Júpiter (por favor sé justo y no busques venganza): Yo que me arrodillo ante tu majestad, la más desgraciada e ignorante de las bestias, no busco venganza, sólo te pido que me salves. Desgracia. Oh, Dios de la Vida Eterna, ¿por qué te entregas a ese destino

deshonesto y poco claro para ejercer tu poder? Ella es obstinada, pero yo no lo soy a sus ojos. Es como un tirano, y como una madrastra, que actúa con saña. ¿Por qué torturarme así? -¿Soy el más simple entre todos los seres vivos? Todavía puedo soportar la estupidez dada por Dios, pero ¿cómo puede ser cruel este destino y luego darme desgracia? Ella engaña a la justicia, me vuelve estúpido, y me vuelve desgracia, hiere a gente inocente y me favorece. Malicia. Verás, el león arrogante, el tigre cruel y rudo, la zorra insidiosa, el lobo feroz y codicioso son todos así. Solo que yo nunca he lastimado a nadie, pero otros sí han lastimado. Yo como menos, pero he hecho mucho: la zanahoria que me premia es muy corta, y el palo que me golpea es tan largo, estoy todo el día desaliñado y me siento feo incluso cuando lo miro. "Me da vergüenza salir y conocer gente. También está la humillación más lamentable, que es ayudar al granjero a tirar del carro. Trabajando duro de este a oeste, de norte a sur".

Después de escuchar esta triste confesión, todos los presentes quedaron conmovidos. Excepto por el gracioso y majestuoso Júpiter, icómo podía ser tan vulgar y despreocupado! Utilizó sus brazos como almohada y se recostó en el lecho real: la razón de ello no fue por debilidad física, sino porque convenía taparse un oído y dejar el otro para escuchar las palabras de la fortuna. "Ven a palacio a anunciar tu fortuna", ordenó.

Después de escuchar esta orden, los soldados, eruditos y aquellos que aspiraban a ser iluminados se alejaron, mirando de cerca y de lejos, pero no pudieron encontrar ningún rastro de suerte. Corrieron al palacio de una persona poderosa y vieron un caos en su interior. Todos corrían de un lado a otro y no tenían ni idea. No podían encontrar a nadie que fuera libre de responderles o escuchar una palabra de lo que decían. Lo pensaron con calma y se dieron cuenta de que en esta situación no debería estar su fortuna, lo que estaban pensando era correcto. Caminaron hacia la puerta de la riqueza y Youlao les dijo que la fortuna se había detenido aquí, pero ellos solo pidieron algunas espinas y algunas bolsas de agujas y se fueron de inmediato. Se toparon nuevamente con un tonto, y sin hacerle preguntas, fueron directos a la puerta de la sabiduría: La pobreza vino a abrir la puerta, y la fortuna no estaba aquí, pero podría llegar cualquier día.

En ese momento, sólo había una casa que aún no había sido visitada y estaba sola al final de un camino angosto. Cuando la puerta se cerró, tocaron a la puerta y abrió la puerta una jovencita, era tan hermosa que todos pensaron que era una de las tres diosas de la alegría. La muchacha tenía un rostro agradable y decía que era una virtud. Mientras hablaban, la Fortuna salió a trompicones del fondo del patio con una sonrisa en el rostro. Todos le declararon la voluntad de Júpiter. La Fortuna siempre

obedeció a Júpiter e inmediatamente dijo Cumplir y Vuela para verlo inmediatamente.

Fortune se acercó respetuosamente a Júpiter y dos grupos de ministros se inclinaron cortésmente. "¿Por qué es esto?", Preguntó Júpiter, "Todos los días ves gente quejándose de tus acciones. Sé que no es fácil complacer a la mayoría de las personas, y es aún más imposible hacer felices a todos. También sé que muchas personas en bendiciones y no lo saben. Tienen muchas bendiciones, pero no saben cómo estar agradecidos. En cambio, se quejan más y se vuelven más codiciosos por no recibirlas. Cuando miran a los demás, ven sus suerte; cuando se miran a sí mismos, sólo ven su propia desgracia. Sólo ven la corona. Huacai, no entiendo el peso y el peligro de la corona. Por lo tanto, ignoro las quejas de esas personas, o puede "Debo decir que no he prestado atención hasta el día de hoy. Es solo que las quejas de este pobre tipo parecen razonables".

Luck lo miró y sonrió, pero aún recordaba su identidad, por lo que reprimió su sonrisa. Él respondió con calma: "Dios Supremo Júpiter, todo lo que tengo que decir es: ya que es un burro, ¿a quién debería culpar?" Todos los funcionarios civiles y militares se rieron, y el Dios Júpiter elogió repetidamente al burro y le dijo:

"Pobre bestia, mientras seas un poco más inteligente, no te sentirás tan frustrado. Ve, a partir de hoy, intenta aprender

del estado de alerta del león, la estabilidad del elefante, la astucia del zorro y la sabiduría del lobo. Piensa en cómo aprender de ellos y obtendrás lo que deseas. Es posible que todos los seres vivos del mundo también deseen recordar: la única diferencia entre la suerte y la desgracia es la sabiduría y la tontería".

vida inteligente

Una persona sabia piensa en su vida, tanto en el presente como en el largo plazo. Si no hay descanso en la vida, será como un largo viaje sin lugar donde descansar... Dios tiene la intención de que la vida de las personas comience al amanecer y descanse al atardecer. En línea con el viaje del sol, los cuatro Las etapas de la vida equivalen a las cuatro estaciones del año.

La primavera es como la infancia al comienzo de la vida, llena de fragancia y suavidad, llena de esperanza infantil.

El caluroso verano es la época de la juventud apasionada, con sangre apasionada, emociones impetuosas y muchos peligros.

El deseo de la primavera es el otoño fructífero, así como una persona crece, tiene juicio, conocimiento, pensamiento y sabiduría, y cosecha los frutos del éxito.

En el invierno de la vida cuando llegamos a la vejez, todo se congela y todo está por terminar. Las hojas bravas se marchitan, el cabello es como nieve, los vasos sanguíneos que fluyen se congelan, los dientes se caen y el cabello se cae, y la vida tiembla ante la muerte. Esta es la combinación de las cuatro etapas de la vida dadas por la naturaleza y las cuatro estaciones de la naturaleza.

La inteligencia artificial, también conocida como oponente de la naturaleza, también controla la vida moral con leyes similares a las de la naturaleza, haciéndola en constante cambio. Pitágoras expresa su significado en una sola palabra, o más bien en una letra. Esta letra es "Y", y las dos ramas superiores representan los caminos del bien y del mal de la vida. Cuenta la leyenda que cuando Hércules llegó a esta bifurcación, su racionalidad era tan brillante como el amanecer, pero cuando llegó aquí solo estaba confundido. Cuando lo miras desde la derecha, sientes miedo; cuando lo miras desde la izquierda, te sientes bien. El primer camino es estrecho y difícil de transitar, va cuesta arriba y hay poca gente. El otro camino es ancho y fácil de caminar, ligeramente inclinado y tiene muchos viajeros. Se detuvo y pensó profundamente hasta que una gran mano vino del cielo y lo guió por el camino de la virtud y el camino del heroísmo.

En palabras de los sabios, uno de ellos es el gran poeta Falco quien dijo: "Un hombre tiene treinta años en su vida

para controlarse y puede buscar su propio placer; treinta años los pide prestados a la mula, y termina en fatiga." Es realmente una historia. Una fábula maravillosa llena de verdad.

Otra persona dividió la comedia en tres actos y el viaje de la vida en tres estaciones. El primer acto se comunica con los muertos; el segundo acto habla con los vivos; el tercer acto habla con uno mismo.

Pasó un tercio de su vida leyendo y estudiando, lo que le resultaba más divertido que trabajo duro. Lo mejor en todas las profesiones es el conocimiento. Devoró las Escrituras para obtener alimento para el alma y placer espiritual. ¡Qué feliz es jugar entre todo tipo de conocimientos y héroes antiguos y modernos! No hay arte digno de ser aprendido por un alma noble, y es muy diferente del gozo de ser un servidor del trabajo.

Trabajó duro para aprender varios idiomas. El latín y el español son los dos idiomas más populares en el mundo. Son las llaves para desbloquear el mundo. También estudió griego, italiano, francés, inglés y alemán. para disfrutar de sus numerosas obras maestras inmortales.

En segundo lugar, se dedicó a estudiar a la gran madre de la vida: la amante de la comprensión, los hijos de la experiencia, el arte de entretener y educar y la historia. A diferencia de los demás, comenzó con la historia antigua y

terminó con la historia moderna, prestó igual atención a la historia nacional y a la historia mundial, sintetizó asuntos sagrados y seculares, identificó en detalle a los autores, distinguió claramente épocas, períodos y siglos, y revisó exhaustivamente la historia. Los cambios de dinastías, el entrelazamiento de repúblicas e imperios, el estudio detallado de su ascenso y caída, así como el número, rango, calidad de los príncipes, así como la guerra y la paz, todo esto lo aprendió y registró extensamente, como si mostrando un amplio escenario en el país y en el extranjero en los tiempos antiguos y modernos.

Admiraba los agradables jardines del país poético, jugaba y estudiaba. No es tan ignorante que le cueste escribir un buen poema, ni tan temerario que componga dos a su antojo. Leyó las obras maestras de poetas puros, agudizó su ingenio estudiando sus famosos versos y utilizó su sabiduría para aumentar su conocimiento de las cosas buenas. No podía cansarse nunca de Horacio y le gustaban aún más los poemas de Marcial, que se sabía de memoria. Además de la poesía, también exploró otras ramas de las humanidades, acumulando conocimientos y riquezas.

También se adentró en el ámbito de la filosofía, comenzando con las ciencias naturales y explorando el origen de la materia, la estructura del universo, la belleza y riqueza del cuerpo humano, los hábitos de los animales, los usos mágicos de las hierbas e incluso la calidad. de gemas.

Está más dispuesto a profundizar en la filosofía moral, que es el mejor alimento para la naturaleza humana y la vida eterna, da vida a la sabiduría y busca la sabiduría en los proverbios, aforismos y fábulas de los sabios y filósofos. Se consideraba un discípulo de Séneca y era su lector más apasionado; también era un lector entusiasta de Platón y le gustaba leer las obras de los Siete Sabios griegos, así como las de Epícrito y Plutarco. Además, nunca descuidó al famoso e interesante Esopo.

Estudia el universo y estudia física y matemáticas. Mida la tierra y el mar, identifique regiones y clima; para las cuatro partes principales de la tierra: regiones y naciones, reinos o repúblicas, algunas tienen un gusto superficial y otras tienen que estudiar lo suficiente para poder hablar de ello, por lo que para no ser considerado gente vulgar; gente vulgar o Por ignorancia o pereza, nunca sé dónde estoy.

Incursionó en la astrología según se lo permitió su inteligencia. Identificó cuerpos celestes, observó sus movimientos, estudió las relaciones entre estrellas y planetas y observó su influencia y acción.

Además de practicar mucho en la ciencia práctica, también estudió diligentemente la Biblia, que utilizó como corona del conocimiento práctico; la Biblia es el material de lectura más beneficioso y rico, y es amado por Alfonso el Grande, el "Fénix". entre reyes. Mientras estaba ocupado

con los asuntos estatales y realizando hazañas heroicas, leyó la Biblia entera catorce veces.

Tiene conocimientos debido a su amplia gama de intereses: la filosofía y la moral lo hacen claro y prudente, las ciencias naturales lo hacen sabio, la historia lo hace prudente, la poesía lo hace ingenioso, la retórica lo hace elocuente y las humanidades lo hacen claro y prudente. el conocimiento de la astronomía hace que uno sea conocedor, y la Biblia hace que uno se ame a uno mismo y a los demás. El todo se vuelve uno, lo que resulta en un talento perfecto. Este es el primer acto de la vida.

El segundo acto es viajar alrededor del mundo. Para aquellos que son curiosos y observadores, no hay mayor felicidad en la vida que esta. Busca en el mundo cosas bellas, y si quiere disfrutarlas plenamente, debe verlas con sus propios ojos, no confiar únicamente en su imaginación. La alegría de ver algo una vez es mayor que verlo todos los días. La diversión de construir un objeto a menudo se ve arruinada por su familiaridad: el primer día, el objeto deleita a su propietario, pero después sólo sorprende a los demás.

Viajó por todo el universo y viajó a todos los países: la rica España, la valiente Polonia, la bella Moscú y todas las cosas bellas de Italia. Admiraba los lugares de reunión más famosos y visitaba cada ciudad por toda su nobleza, tanto

antigua como moderna: templos majestuosos, edificios magníficos, gobiernos prometedores, residentes ingeniosos, nobles gloriosos y eruditos eruditos.

Visitó las residencias de príncipes famosos y admiró pinturas, esculturas, brocados, libros, joyas, insignias, jardines y museos, todo tipo de obras maestras naturales o artificiales.

Ha estudiado estrechamente con figuras destacadas de la literatura, las artes marciales y el arte contemporáneo, aprecia toda excelencia, juzga, comenta y compara con mente clara y emite juicios precisos.

El tercer acto de la vida, que es también el acto más bello y más grande, es el que se aprende a través de la contemplación. Todo lo aprendido a través de la puerta de los sentidos debe pasar por las costumbres de "comprensión e internalización" y ser inspeccionado en esta puerta. Piensa profundamente, juzga, razona y considera captar las cosas esenciales. Ha devorado lo que ha leído y visto y ha comenzado a rumiar, analizar la nutrición e investigar profundamente la verdad, para que su espíritu y temperamento puedan nutrirse aún más con la sabiduría pura.

A medida que la edad madura, se vuelve cada vez más adecuado para la meditación y la reflexión. A medida que la fuerza física disminuye, la fuerza espiritual se vuelve más

fuerte. Nuestros cuerpos se debilitan, pero nuestros espíritus se fortalecen. Las personas ven las cosas de manera diferente cuando son maduras y cuando son jóvenes, todo porque los temperamentos intelectuales y emocionales son los correctos. A menudo podemos mirar atrás con atención y observar más de cerca cosas que sólo vimos brevemente cuando éramos jóvenes.

La observación nos hace más conocedores, y observar en silencio nos hace más sabios. Todos los sabios viajaron mucho, es decir, primero exploraron con los ojos y los pies, y luego usaron la mente, por eso los filósofos son tan raros. Lo último en pensamiento cuidadoso y discernimiento es mirar las cosas del mundo con ojos filosóficos, como una abeja cuidadosa, absorbiendo nutrientes útiles y buen gusto de las cosas, o encendiendo velas para despertar engaños. La filosofía misma es el pensamiento sobre la muerte: la gente tiene una sola muerte, y debemos recordarla y tratarla con bondad.