



Instagram

<https://instagram.com/prof.claudenicemelo/>

Recurso no qual são utilizadas palavras ou expressões que possuem diferentes interpretações.

☆ O cachorro do meu marido não faz nada do que eu peço... é por isso que eu prefiro gatos.



Trata-se de uma indeterminação de sentido que palavras e expressões carregam, dificultando a compreensão do enunciado e, por isso, seu uso deve ser evitado. Ex.: O irmão de João esqueceu seu livro na escola. (De quem é o livro).

O sentido percebido no texto, seja no momento da sua produção ou leitura, é algo sempre aberto a novas constituições de realidade, ou novos mapeamentos do real ali constituído. É sempre um sentido em potencial, em processo.



São os recursos utilizados na produção textual para expressar algum sentido além do óbvio.

Claudenice Melo
PROFESSORA DE LÍNGUA PORTUGUESA

Duplo Sentido

Ambiguidade

Efeitos de Sentido

Humor

Consiste na utilização de determinada palavra ou expressão que, em outro contexto diferente do usual, ganha um novo sentido, gerando um efeito de humor.

☆ Que menino educado! Entrou sem cumprimentar ninguém.



Quando a afirmação do enunciador contraria sua intenção.

Oral ou Verbal

Quando se obtém um resultado contrário ao desejado em uma situação.

De Situação

Dramática, Teatral ou Satírica

Sarcasmo

Espécie de ironia ofensiva.

Ocorre quando o personagem de uma narrativa ou peça de teatro desconhece algumas informações que são de conhecimento dos leitores ou do público.

Situações cômicas ou potencialmente humorísticas compartilham da característica do efeito surpresa. O humor reside em ocorrer algo fora do esperado na situação.

