
ENSINO KETU
INSTAGRAM: ENSINO.KETU
SEGREDOS DOS ANCESTRAIS
EGUN DE GARRAFA
OS ANTIGOS MISTÉRIOS DO CULTO AOS MORTOS
CONSAGRAÇÃO - RITUAIS - MODO DE USAR - MAGIAS

Culto a Egúngún

Egúngún é um culto muito importante entre os Yorùbá.
Eles são aqueles que os Yorùbá chamam de Ara - ọ̀rún kinkin (o povo do céu).
Os Yorùbá acreditam que o morto em forma de espirito fica entre o Ọ̀rún (céu) e Ayé (terra). Os Yorùbá acreditam que existem duas formas de Egúngún:

(1) Egúngún Ara ọ̀rún
(2) Egúngún Ara Ayé
Egúngún Ara ọ̀rún é uma forma de Egúngún que existe quando a pessoa morre no tempo certo e logo ele volta para o ọ̀rún em forma de espirito quando o corpo é enterrado.
Por exemplo:



Este tipo de Ègún geralmente não perturba muito, ele volta para terra para ajudar a família quando necessário.
Quando este Egúngún segue se consulta ífá para saber se ele (Egúngún) conseguira ou não ajudar a família.

Mitologia

Egúngún é um Òrìṣà muito muito importante, é um Òrìṣà que mantei relação entre o povo do céu (Ara Ọ̀rún) e o povo da terra (Ara Ayé)
Olódùmarè criou o mundo e colocou os
“Ajogún” dentro dele. Ajogún são:

- Àrùn (doença)
- Ọfọ (pedidos)
- Ejọ (brigas, problemas)
- Ainitélorun (insatisfação)
- Ikú (morte)

De todos “Ajogún” a morte é a mais forte e passava muito medo porque trazia o fim da existência da humanidade.
Olódùmarè colocou os “Ajogún” na terra não para acabar com a criação mais para servir como forma de controle dos seres humanos.
Os “Ajogún” criaram muitos problemas para os Irúmolé especialmente para Ọ̀rúnmìlà ífá que não sabia oque fazer.

Ọ̀rúnmìlà foi até Olódùmarè para reclamar e Olódùmarè falou para Ọ̀rúnmìlà ter paciência e não ficar chateado e mandou Lagbookun que é servidor de Ajogún para controlar os seres humanos na terra. Olódùmarè falou para Ọ̀rúnmìlà que Lagbondoko exagerou no trabalho que ele o mandou fazer, então Olódùmarè pediu que Ọ̀rúnmìlà colocasse a terra em ordem e mandou-o de volta para terra, e pediu para avisar para os seres humanos que seus pecados estavam cada vez mais aumentando.
Quando Ọ̀rúnmìlà chegou a terra ele chamou a atenção do povo e depois disso divinou para si próprio em busca da melhor forma de acalmar Lagbookun (servidor de Ajogún).

O odù que saiu no dia foi: Ọ̀ṣé - Ìròsùn

Òkééré féfé ni mo dé
Ní mo gbóhùn ẹdùn
gbọnrangandan Tí ó ró
bí ọkọ̀ tuntun
A dífá fún
Lágboókùn
Abàruru –
àgbàdo
Tí yóó ti òde –
ọ̀rún rò Sí òde
ìsálayé
Lágboókùn
tètè rọ̀ – o
Tètè bá ni ní
ìlàrè
Kí o lè bá wa tún
ìlàré wa se Èyí tí
yóó bí Ológbojò
lọ̀mọ Ifá ní kín
um eku
Ki a um eja
Ki a si foju ufofo eniyan
Ti Lágboókùn
yio fi se aya Ki

aye le tuba
Ki aye te tuse

Tradução

Eu cheguei de longe
Eu ouvi ẹdùn muito
bem Cheguei
fazenda de branco
Este é o jogo para
Lágboókùn Dono
da palha de milho
Que desceu do céu
para a terra
Lágboókùn venha logo
Venha logo
para terra Para
concertar a
terra logo
Venha e traga
Ologbojo Ifá
mandou dar
preá
Ifá mandou
dar peixe
Para melhorar
a vida Para a
terra acalma-
se Para a
terra acalma-
se

Depois da consulta Ọ́rúnmìlà separou:

- peixe (seco)
- preá (seco)

E juntou todas as mulheres para escolher a mais bonita para atrair Lágboókùn.
No momento em que Ọ́rúnmìlà estava escolhendo a mulher, ouviu uma voz de longe para que escolhesse Mode.
Feito isso Ọ́rúnmìlà prepara uma magia para ressaltar a beleza de Mode, tornando-se mais atraente para aguardar a chegada de Lágboókùn a terra.

Ọ́rúnmìlà deu a Mode o peixe seco e o preá seco e mandou-a esperar a chegada de Lágboókùn a terra. Assim que Mode chegou ao local ela ouviu o som de cordão de ferro (ewon), que Lágboókùn usava para transportá-lo do Ọ́rún (céu) para o Ayé (terra).

Lágboókùn ao ver Mode a cumprimentou e ela não respondeu, cumprimentou-a pela segunda vez e ela não respondeu, novamente cumprimentou-a pela terceira vez ela não respondeu.

Mode estava comendo o preá e o peixe oferecido por Ọ́rúnmìlà. Assim que ela terminou de comer os dois, Lágboókùn pegou o resto da mão dela e comeu.

Depois disto, ele ficou fascinado e teve relação sexual com Mode que no mesmo mês ficou grávida e após deu a luz um menino que recebeu o nome de Ologbojo.

Depois de todos estes acontecimentos, Lagbookun acalmou-se e as coisas normalizaram-se na terra. Lagbookun sempre voltava a terra para ver o seu filho acompanhando-o até a adolescência e amadurecimento, após este período o pai de Ologbojo nunca mais voltou a terra.

O povo lembrando-se da atitude de seu pai, Lagbookun, que era servidor de Ajogún quando atrapalhou a maioria do povo na terra, zombava dele e decidiu excluir Ologbojo então ninguém mais brincava com ele.

Ologbojo muito triste foi á procura de Ọ̀rúnmìlà para fazer uma consulta e o odù que saiu para ele foi Ọ̀ṣé Ìròsùn.

E bù ú sílé
E gbà réré
Bàbáláwo
Egúngún
A dífá fún
Egúngún
Lọ̀jọ̀ tí kó
rí ẹni kan
A a bá
ṣeré
Ifá ni ki o
tọ̀jú

Òpòlopó
ẹkọ
Ki o tợjú
Òpòlopó
Òlèlè Ki o
tợjú Òpòlopó
Obì
Ki o tợjú Òpòlopó Àkàrá
Ki o tợjú
Òpòlopó Aso
Àlàárí Ki o tợjú
Òpòlopó Ewe
Ifá
Ki o si tợjú Òpòlopó Òré Atorí

Traducão

Colocar no chão

E trocar para a sorte dele Sacerdote de Egúngún

O ifá que saiu para Egúngún

No dia que ele não tinha ninguém para brincar Ifá mandou guardar muito Acaçá

Ifá mandou guardar muito Òlèlè Ifá mandou guardar muito Obì Ifá mandou guardar muito Àkàrá

Ifá mandou guardar muitas folhas de ífá Ifá mandou guardar muito pano colorido Ifá mandou guardar muitas varas

Revela que ele está passando dificuldades por não ter ninguém por perto desde a fase da adolescência e também diz que ele Ologbojo não quer mais ver o seu pai Lagbookun. Ologbojo foi atrás de tudo o que Ọ́rúnmìlà mandou-o trazer.

Ọ́rúnmìlà então mandou que Ologbojo levasse tudo até a frente da casa onde morava e usar as folhas de Ifá para lavar o rosto e o corpo, como também a roupa de alari.

Assim que ele chegou na frente da casa usava o pano de alari para se cobrir e distribuiu os olele, eko, akara, obi e atori (varas) para o povo que ia atrás dele.
Para surpresa se Ọ́rúnmìlà, Ologbojo gritou: Haa!! Baba Haa!!
Pai ninguém vai ficar perto de mim, porque quando não usava atori (vara) ninguém ficava perto, imagine com atori (vara) na mão.

Ọ́rúnmìlà mandou-o fazer isto por duas razões, nesta altura de sua vida se ele quisesse ver o pai, Lagbookun, nunca mais o veria cara a cara, só ele se cobrisse, como o povo do Orun (céu) e precisaria fazer isto anualmente para conseguir ver o pai novamente.
Em segundo lugar, Ọ́rúnmìlà avisou-o que o povo seguiria atrás dele com tudo o que Ọ́rúnmìlà fez para ele.

Ọ́rúnmìlà usou a folha de Ifá para passar em sua língua e assim que chegou na frente da casa a sua voz mudou. Ọ́rúnmìlà avisou que assim que ele colocasse os produtos para

o sacrifício no chão, se cobrisse com o pano de alari preparado e gritasse: Ayo o o, Ayo o o , Ayo o o.

Assim que fez isso, o povo começou a seguir na direção dele e Ologbojo começou a distribuir os materiais para o sacrifício cantando. Enquanto ele cantava o pai dele usava o cordão de ferro para descer do Orun (céu) para o
Aiyê (terra), e o povo gritou: Babatunde, Babatunde, Babatunde….

Desde este dia em que o povo chamou Ologbojo de Babatunde, esa ogbin Ologbojo Omo Ari Keyan ninu aso Esa Ogbin (oriki do fundamento)
Baba Ologbojo vem sendo cultuado.
Ologbojo (nome do egungun) Pessoa que se sente bem dentro da roupa

Egúngún é um dos mais jovem entre os Irùnmolé, mais ele é muito importante porque seu culto mostra e lembra a relação entre o povo do céu (Ọ̀rún) e o povo do àiyé (terra) é importante lembrar que o outro nome de Egúngún é (Ara Ọ̀rún kinkin) o povo do céu.

Awọn oloye Egúngún (cargos da sociedade de Egúngún)

1 - Ològbojò (Ològbínìn)
2 - Alàágbáà
3 - Alágádángbà
4 - Ato
7 - Olókoo
8 - Alápinni
9 - Alààgò
10 - Baásà

5 - Amúsàn – án (Atókùn)

6 11 - Arèkú 12 -Iyá gàn

Ilú Egúngún (atabaques de Egúngún)

Apon
ran
Akitin
pa
Gang
a
Adam
o
Bata
Ateno

Egúngún Ode: dança Akitinpa ou Agere.
Este Egúngún pode se chamar “Jenju” é por isso que dizem que Ṣàngó dança Bata enquanto Jenju dança agere.

Egúngún Ode se chama Jenju porque é dentro da mata que ele pega tudo que é usado por ele.

Exemplo:

O couro de animal Penas Chifre de bicho Bolsa de Ode
Apara (que Egúngún carrega feito de couro de animal)

Nomes de Egúngún da tradição Yorùbá

Egúngún Eleri Egúngún Olopon Egúngún Alate (tombolo) Egúngún Jandunkun (Olore) Egúngún Layenu (jenju) Egúngún

kunduke
Egúngún Alagbe (
Alare) Egúngún
Pindanpindan

Eewó Egúngún (proibições de Egúngún)

Egúngún não pode entrar em local de “Agbede” (local de fazer ferro). Egúngún não pode colocar os pês encima de palha de milho.
O povo de Ọ̀bàtálá não pode vestir Egúngún.

Mulher não pode entrar dentro do Ilesayin (local sagrado de Egúngún)

Oferendas para Egúngún

Carn
eiro
Cabri
to
Porco
Galo
Olele
Akara
Amal
a Obì

Ọdùn Egúngún (Festival de Egúngún)

Geralmente a festa de Egúngún dura 17 dias e começa no meio da semana, nunca no começo ou fim de semana entre esses dias somente oito dias são os quais algumas famílias usam para fazer a festa até o final da festa da cidade que se chama Ajodún ou Ọdùn Gbogbogbo.

Ikunle Egúngún:

A festa de Egúngún só pode começar com autorização maior do culto como o Alàágbáà e Ològbojò, são os dois que decidem quando a festa vai começar e passam para o Alápinni que passa para o rei da cidade.
Depois da união entre o Alápinni e o rei da cidade (Obá), os mariwos escolhem a data e se preparam.

No inicio do dia da festa, que chama-se dia de Ikunle, todos os awos Egúngún se juntam no Ilesayin. O Akere ou o Pasan pega as varas de Egúngún e corta as varas com a medida de 30cm cada uma isso se chama Kaaba.

Em seguida o Akere coloca o kaaba dentro de um alguidar e coloca acaçá, dendê, akara e obì dentro do alguidar que é colocado no Ojubo do Ilesayin.

Depois ele pega toda a massa que esta no alguidar e coloca na terra e reza pedindo tudo de bom para todos.

Too ki odun yii
O rowa ro esse
lai si iyonu Ki o
ro wa se Owo
Ki o ro wa
se Àláfíà Ki
o ro wa se
ọmọ Ki o ro
wa se Olá
Bi bee ba
ni
Ki obì ba yan o

Tradução

Que este ano
Traga tudo de bom para nos
Traga prosperidade
sem problemas Traga
dinheiro
Traga
satisfação
Traga
filhos
Traga
riquezas
Vai ser
assim
Faça com que o obì responda

Festa

Assim que o ikunle Egúngún acaba (oro) no mesmo dia o Ojé de cada casa pode fazer a festa familiar. Egúngún pode ficar saindo de três em três dias até o dia de asekagba (dia final).
Dentro deste tempo todos que tem Egúngún assentado aproveitam para fazer oferendas para seus assentamentos oferecendo carneiro, galo, obì são os mais usados para a festa, todos bebem comem e dançam.

Asekagba é o dia final onde se faz o itadogun da festa de Egúngún. Ki ara idale maa lo
Ki ara oko maa lo
Ki ara ile bere ise
Ko si iyonu mo
Ko si ifoya mo
Baba gbo ki o ba ebe wa

Tradução

Que os visitantes vão para casa Que os outros vão também
Que as pessoas de cada comercio trabalhem Não tem mais problema
Não tem mais medo Baba ouça nosso pedido

Depois da ultima oferenda (Òkàká), a festa continua até a noite e depois os Ojé vão para o Ilesaniyn, junta-se todo os restos de oferendas que esta nos assentamentos e levam para o rio.

Oriki

Obatala Ile
Ojé Obatala
Ilesanyin
Oluwo n ti
Iwo
Ologbojo Omo
Kon du ni Iwo
Alele mo le ku
iwo la la
Fun won
lona ti Esa
Mo fi akuko
kan soso Bo
igba
egungun
Awonran
merindinlogun
Ni n be lode
Ogbin
Merin mu ori kun
osun lesa Ki n lo
re e jo
Ki n le ri ibi

Yo owo gbo
gbo ogbo Ni
nu abala
Omo a ri ke yan
ninu aso Bi ile
ba su
E maa gba ode
ogbin Atejumo ni
ogbin dun un de
Mo ku ijo bi eni
ku awo
Mo fi ode ogbin
se arinka Ojé
Merin si wo ewu
eje
Korikori
Merin ni a n
bo ni ile
Baba ti o bi
wa lomo
Awon merin
yoo ku Ni n
gbe ago
baba wa

Lo re e jo lawujo
Awon
lomo a
ri Ike
ru aso
Awon
lomo
otinpa
Ti fi
ese
ya
aso
ago
danu
Ojo
ro kin
gbe
ago

Tradução :

Obatala é da casa de Ojé Obatala de Ilesanyin Oluwo da cidade de Iwo
Ologbojo filho de Kondu da cidade de Iwo Aquele que morava na cidade de Iwo Aquele que está no caminho de Esá
Eu usava um galo só Para sacrificar
Tem 16 estátuas para 200 egungun na cidade de Ogbin
Quatro delas usam banha de
ori e pó de osun na pernapara

dançar Para ter tudo de bom
Ver
tudo o
que
está
perto
Que
está
dentro
do
Abala
Filho que vive dentro de roupa
Quando anoitece
pega caminho de
Ogbin Ogbin é
caminho de
qualquer hora
Eu dancei com um awo
Eu usei cidade de Ogbin para passeio
Alguns dos quetro
usam camisa de peixe
korikori Foram quatro
que nós usamos em
casa
Pai que tem filho
Os outros que restaram que ajudam o pai
Ele são aqueles que tem
corcundas para carregar
roupa Eles são filhos de
Otinpa
Que usa a pena para rasgar roupa .

EGUN DE GARRAFA OU EGUN DE ASSENTO

Egum de Garrafa ou Demônio da Garrafa como mais conhecido, Este talismã é como um acento, trata se de um poderoso Egum para ajudar financeiramente com tratamento adequado para prosperar e buscar fama.

ASSENTAMENTO DE ÈGÚN DE GARRAFA

MATERIAL NECESSÁRIO

- 7 PREGOS DE VIGA VIRGENS,
- UM IMÃ,
- VARIAS MOEDAS ANTIGAS
- PÓ DE FERRO,
- AZOUGUE,
- AZEITE DOCE,
- ITÁBA DE UNGIRA
- LAMA DO MANGUE
- TABATINGA
- CARBURETO
- 1 ALGUIDAR DE BARRO GRANDE
- UMA CORRENTE DE FERRO QUE CIRCULE O ALQUIDAR
- 1 CADEADO PEQUENO COM CHAVE,
- 7 BUZIOS FECHADOS,
- 7 BUZIOS ABERTOS,
- 3 PUNHAL,
- UMA COLHER DE PAU

- 7 VELAS BRANCAS,
- 1 OBI,
- 1 OROBÔ
- 1 PINGA,
- 1 QUARTINHA MACHO,
- 1 VINHO BRANCO,
- 3 FRANGOS,
- OMIM,

MODO DE FAZER

1° IR A CALUNGA E PEGAR O UM ORÍ DE UM EGUM ESTE DEVE SER ANOTADO O NOME DO DITO CUJO.

2° PEGAR UMA BACIA OU ALGUIDAR GRANDE E COLOCAR OS APETRECHOS PARA SE FAZER A MASSA (ITÁBA DE UNGIRA).

- LAMA DO MANGUE
- O CARBURETO
- TABATINGA
- AZOUGUE,

- UM POUCO AZEITE DOCE,
- UM POUCO DE PINGA
- UM POUCO DE OMIM (AGUA)

(CUIDADO PORQUE O CARBURETO AQUECE E PODE ATÉ PEGAR FOGO EM CONTATO COM A AGUA) ACENDA UMA VELA BRANCA AO LADO E A QUARTINHA COM AGUA

3° COM UMA COLHER DE PAU GRANDE VAI MISTURANDO A MASSA,

4° PEGUE UM FRANGO BRANCO E SACRIFIQUE ELE EM CIMA DA MASSA,E ENQUANTO O EGÉ VAI CAINDO NA MASSA VA DIZENDO
EKÚ HO EKÚ HO DO AXÊXE LONAN EKÚ HO... E CONTINUE MISTURANDO ATÉ ESTAR BEM UNIFORME.

5° APÓS ISSO, PILE BEM O ORI DO DEFUNTO COM SAL E CACHAÇA ATÉ VIRAR UM PÓ, MISTURANDO TAMBÉM NA MASSA. APÓS A MASSA ESTAR PRONTA, ACOPLE UM IMÃ

6° FAÇA A MASSA EM FORMATO ROLIÇO E ENFEITE COM AS MOEDAS E OS BUZIOS COLOQUE OS 7 PREGOS ESPETANDO NA MASSA

7° ACENDA AS VELAS AO REDOR E DIZENDO O NOME DELE (VOCE PODE BATIZA-LO COM OUTRO NOME ESCOLHIDO BABÁ EGUN) JOQUE UM POUCO DE SAL E UM POUCO DE AGUA NO ORI E DIGA QUE A PARTIR DESTE MOMENTO VOCE EGUN DE FULANO DE TAL VAI SE CHAMAR (DIGA O NOME) E RESPONDER SEMPRE QUE EU CHAMAR AOU ASSOBIAR SEU NOME QUE AGORA É (DIGA O NOME) VA DIZENDO EKÚ HO EKÚ HO DO AXÊXE LONAN EKÚ HO.....

8° ENROLE ELE COM PANO VERMELHO NAS EXTREMIDADES E COLOQUE ELE DENTRO DE UM ALGUIDAR.

9° PEGUE OS 2 GALOS GARNIZÉS E CORTE EM CIMA DA GARRAFA E DELE FAZENDO A

SAUDAÇÃO:

EKÚ HO EKÚ HO DO AXÊXE

LONAN EKÚ HO.. , E CANTE

EGUM QUANDO COME ELE

SABE ORUN <- BIS EGUM

QUANDO COME ELE SABE

ORUN <- BIS

SIMBELEKÊ SIMBELEKÊ HUUMM

HUUMMM ,SIMBELEKÊ. - BIS EGUM

COME NO OBÉ CRUM EGUM COME NO

OBÉ CRUM.- BIS

REPITA AS CANTIGAS ATÉ PARAR DE ESCORRER O EGÉ DOS FRANGOS PEGUE O OBI E CONFIRME SE ELE RECEBEU, COLOQUE OS PEDAÇOS DO OBI NO ALGUIDAR, SE DEU ALÁFIA BATA PAÓ E DIZENDO A SAUDAÇÃO EKÚ HO EKÚ HO DO AXÊXE LONAN EKÚ HO...

10° FEITO ISSO, DEIXE-O COMENDO, TEMPERE COM OS DEVIDOS TEMPEROS, INCLUINDO DENDE E MEL. ENFEITE ELE E COLOQUE COMIDAS COMO AKASA, AKARA, EKURU, INHAME COZIDO COM DENDE E SAL, OBIS.

11° DEIXE ACESO AO SEU LADO UMA VELA E O AGUARDE SECAR. APÓS SECAR, COLOQUE ELE DENTRO DA GARRAFA OU DO RECIPIENTE E O VEDE ENCIMA COM UMA TAMPA ROLHA, PANO VERMELHO E O DEIXE PRÓXIMO DE VOCÊ OU NO PRÓPRIO QUARTO DE EGUNGUN OU ANCESTRAIS. PODENDO TAMBÉM DEIXÁ-LO NO QUARTO DE EXÚ. COLOQUE A CORRENTE E O CADEADO TRANCANDO ELA PELA GARRAFA DO LADO DE FORA E SEMPRE QUE QUISER USAR ELE, BASTA INVOCÁ-LO E ABRIR O CADEADO.

SOMENTE A TITULO INFORMATIVO

COMO TODOS OS ASSENTAMENTOS DE UMA “ROÇA” DE CANDOMBLÉ, EGUM TAMBÉM É DE VITAL IMPORTÂNCIA PARA O BOM FUNCIONAMENTO DA CASA E SEGURANÇA TANTO DE SEU ZELADOR (A) COMO TAMBÉM DOS FILHOS DE SANTO E DEMAIS CONSULENTES. O QUE ACONTECE É QUE ESSA FIGURA TEM SIDO MUITO MAL COMPREENDIDA EM NOSSO TEMPO.

A COMEÇAR PELO SEU ASSENTAMENTO QUE POUCOS SABEM COMO REALIZAR DA FORMA CORRETA. E TAMBÉM A FORMA DE SE TRATAR EGUM, É MUITO DETURPADA. EXISTEM PESSOAS QUE OS TRATAM COMO ESCRAVOS, E PENSAM QUE ESTÃO AGINDO COM UMA ENERGIA DOMINÁVEL. PORÉM, ESSA FORMA DE AGIR COM EGUM, É EQUIVOCADA E É ELA QUE TRAZ AS CONSEQUÊNCIAS ERRADAS PARA A CASA DE CANDOMBLÉ. EGUM DEVE SER ALIMENTADO COM RESPEITO E CARINHO,

ASSIM COMO AS DEMAIS ENTIDADES QUE COMPÕEM O UNIVERSO DOS ORIXÁS. NÃO POR SER ELE, EM SERVIÇAL DE ORIXÁ, TEM QUE SER TRATADO DE FORMA GROSSEIRA, COM XINGAMENTOS E PALAVRÕES DE TODA ESPÉCIE. EGUM EXISTE EM UMA “ROÇA” PARA NOS PROTEGER, NOS AMPARAR, NOS LIVRAR DE TODOS OS MALES QUE NOSSOS INIMIGOS POR VENTURA VENHAM A NOS DESEJAR, E TAMBÉM NOS AJUDA EM TAREFAS VARIADAS, DESDE A CORTAR UMA FEITIÇARIA QUE EXISTA CONTRA ALGUÉM, E ATÉ MESMO AUXILIANDO A RECOMPORMOS UMA FAMÍLIA DESFEITA. OBVIAMENTE QUE COMO TODAS AS FORÇAS ESPIRITUAIS, ELE POSSUI SEU LADO POSITIVO E O NEGATIVO E SOMENTE DEVEMOS INVOCAR O POSITIVO. AQUELES QUE INVOCAM EGUM PARA O MAL, MAIS DIA, MENOS DIA PAGAM MUITO CARO PELAS ARTIMANHAS, UMA VEZ QUE, AS FORÇAS EXISTEM PARA O BEM, E SOMENTE DEUS TEM O DIREITO DE JULGAR E PUNIR ALGUÉM E NUNCA NÓS ESTAMOS APTOS PARA TAL.

JÁ VI PESSOAS QUE DISSERAM QUE “QUANDO

SE ASSENTA EGUM EM UMA CASA, ELE LEVA ALGUÉM DA FAMÍLIA". ISSO É ERRADO! EGUM QUANDO ASSENTADO, SOMENTE VAI PARA A RUA TRABALHAR QUANDO NÓS O MANDAMOS E VOLTA QUANDO O CHAMAMOS.

ELES NUNCA PEDEM A VIDA DE UM SER HUMANO POR MAIS VIL QUE ESSE SEJA, AFINAL EGUM É ESCRAVO DE ORIXÁ E ESSES, SEGUEM À RISCA AS LEIS DE DEUS NOSSO PAI, QUE PROÍBE QUE UMA VIDA SEJA TOCADA AINDA MAIS CEIFADA. TENHO VISTO VÁRIAS CASAS COM EGUM ASSENTADO, NA MINHA MESMO EU TENHO, E NUNCA SOUBE DA MORTE DE QUEM QUER QUE FOSSE DEPOIS DO ASSENTAMENTO, SALVO AQUELAS DESTINADAS POR DEUS, AFINAL NENHUMA ENTIDADE NOS TRAZ A JUVENTUDE ETERNA E NOSSAS VIDAS TEEM UM FIM NO DIA DETERMINADO POR OLORÚM. EGUM QUERIDOS É PARA NOSSA DEFESA E DE NOSSOS FAMILIARES CARNAIS, ASSIM COMO PARA A DEFESA DE NOSSOS FILHOS DE SANTO E DE NOSSOS CONSULENTES. AFINAL SEGUEM ELES, AS LEIS DE NOSSOS ORIXÁS E ESSES A

LEI DIVINA.

CLARO QUE ALGUMAS RESTRIÇÕES EXISTEM PARA SE TRATAR EGUM, BASTA QUE ESSAS SEJAM SEGUIDAS E TEREMOS AÍ UMA VALOROSA FORÇA SEMPRE DISPOSTA A AJUDAR. NÃO ME REFIRO A EGUM SOLTO, A ALMA PENADA, MAS AO EGUM ESCRAVO DE ORIXÁ, UMA FORMA DE ESPÍRITO QUE VIVE CONFORME AS DETERMINAÇÕES DO ASTRAL SUPERIOR, OU SEJA, AO EGUM ASSENTADO, QUE PASSA A TRABALHAR PARA A “ROÇA” E PARA SEU SACERDOTE ““. PESSOAS DE DETERMINADOS SANTOS, NÃO PODEM DE FORMA ALGUMA LIDAR COM EGUM, POIS SEUS ORIXÁS NÃO CONVIVEM COM ESSE TIPO DE ENERGIA, E SE POR ACASO, SUA CASA PEDIR PARA QUE UM SEJA ASSENTADO, BASTA QUE SE NOMEIE UMA PESSOA DE

ALGUNS BABA EGUNS QUE VEM NOS CAMINHOS DOS ORIXÁS.

BABA EGUN LAPORIÓ- ESTA BABA EGUN VEM NOS CAMINHOS DE EXÚ. É UM EGUN MUITO

PERIGOSO QUANDO NÃO CULTUADO DE ACORDO COM SUAS VONTADE E FUNDAMENTOS É TRABALHADOR, GOSTA DE LIMPAR OS CAMINHOS DAS PESSOAS, TIRA DOENÇAS E FEITIÇOS. COSTUMA TRAZER SORTE NAS LOTERIAS.

BABA EGUN SENGRE- ESTE BABA EGUN VEM PELOS CAMINHOS DE OGÚN, MUITO GUERREIRO E NÃO FOGE A UMA LUTA PARA TIRAR SEUS PROTEGIDOS DAS PERSEGUIÇÕES, AJUDAM MUITO MILITARES, POLICIAS DESDE QUE ESTEJAM CORRETOS, QUANDO SE ZANGA PODE COLOCAR PESSOAS NA CADEIA QUANDO ESTAS COMETEM ATOS INCORRETOS

BABA EGUN OKIN- ESTE BABA EGUN VEM NOS CAMINHOS DE OXOSSI, TRAZ FARTURA É CAÇADOR, GOSTA DE SER BEM TRATADO, GOSTA DE COMER ESPIGAS DE MILHO ENFEITADAS COM FITAS COLORIDAS, MINGAU DE FARINHA DE ACAÇA DOCE, FRUTAS DOCES, ACAÇÁS PASSADOS NO AÇÚCAR CRISTAL, SEU

AXÓ É FEITA DO COURO DO LEOPARDO.

BABA EGUN BAKABAKA- ESTE BABA EGUN VEM NOS CAMINHOS DE OMULU, QUANDO BEM TRATADO GOSTA DE TIRAR AS MOLÉSTIAS DAS PESSOAS, PRAGAS, PERSEGUIÇÕES DE QUIÚMBA E QUANDO ABORRECIDO TRAZ DOENÇAS É MUITO FEITICEIRO COSTUMA TIRAR AS FEITIÇARIAS DE TODOS AQUELES QUE LHE PEDEM.

BABA EGUN ALAMPALÁ- ESTE BABA EGUN VEM PELOS CAMINHOS DE ÓYA E OBALUAE, TRAZ MUITA PROSPERIDADE, GOSTA DE PARTICIPAR DOS EBÓS, ABRE CAMINHOS E VENCE DEMANDAS. QUANDO SE DA COMIDA A ELE COSTUMA APARECER EM UM VENTO TIPO RODAMOINHO MARCANDO SUA PRESENÇA. É CARREGADOR DE EBÓ E ACORRENTA OS QUIÚMBAS QUE COSTUMAM PERSEGUIR ÁS PESSOAS.

BABA EGUN XEMBÉ- ESTE BABA EGUN VEM NOS CAMINHOS DE OXUMARE, TRAZ RIQUEZAS, PROGRESSOS, DAR INTUIÇÕES

ARTÍSTICAS, LIVRA QUEM LHE PEDE AJUDA DAS TRAIÇÕES. QUANDO COMO AS PESSOAS COSTUMAM OUVIR O SIBILAR DA COBRA.

BABA EGUN BAMBUXÊ ADINÔMODO- ESTE BABA EGUN VEM PELOS CAMINHOS DE XANGO, LIVRA AS PESSOAS DE PROBLEMAS DE JUSTIÇAS E DAS INJUSTAS QUE APARECEM NO DIA A DIA DA VIDA DE CADA SER HUMANO. É MUITO BOM QUANDO BEM TRATADO.

BABA EGUN OMITODÔ - ESSE BABA EGUN VEM NOS CAMINHOS DE IYEMONJA, TAMBÉM SE OUVE FALAR QUE VEM NOS CAMINHOS DE OSUN. PROTEGE CONTRA ENCHENTES E MAREMOTOS, QUANDO BEM TRATADO COSTUMA TRAZER RIQUEZAS, ESSE BABA EGUN PROTEGE OS VIAJANTES POR MAR. QUANDO COME O MAR FICA AGITADO.

BABÁS EGÚNS FAMOSOS – NIGÉRIA – BENIN – BAHIA – PERNAMBUCO

ESTES SÃO ALGUNS DOS BABÁS EGUNGUN

MAIS FAMOSOS NO EIXO ÁFRICA - BRASIL. CONFIANÇA PARA SE CUIDAR DE SEU ASSENTAMENTO. USANDO ESSA ENERGIA COM SABEDORIA, VEREMOS QUE MUITAS COISAS PODEMOS FAZER PARA O BEM, NÃO IMPORTANDO A ENTIDADE PARA A QUAL OFERECEMOS PRESENTES.

OJÉ LADÊ – OPETENAN – FATUNUKÉ – MAMATENI – ATÔ – ARÔ – OLOGBOJÔ – AGUIAN – BAKÁ BAKÁ - ALAPIAGAN – JOOTOLÚ – OBILARÉ – OKIN – ARISOJÍ – ODE LAYIELÚ – OBA OLÁ – OYÁ BIYÍ – LAPAMPA – SEMBÉ – APARAKÁ – OLÚLU – OYÉ ATI – ÉLEWE – ALARINSÓ – AJÓBIÉWE – AJOFOYINBÓ – AIYEGUNLÁ – ALAPANSANPA – ELEGBODÓ – AWURÓ - IJÉPA – ÉPA – ÉLÉ FIN – ILÓRÓ – PEPÉIYE – OLÓKÓTUN – NOUVAVOU – MAZACA – ZAZI BOULONIN – ZANTAHÍ – WAWÁ – NIBHO – RATALONI – OBÉ ERIN – ÓLÓJÉ – ÓLÓHAN – OLÓBÁ – ALÁDÁFA – ELÉFÍ, BABÁ ALAPALÁ E BABÁ BANBUSHÊ ADINIMÓDÓ.

RITUAL YORUBÁ – (ZERIN)

INVOCAÇÃO:

MURACE BÍ

BABÁ KOSÉ BÉ

MURACEBI

BABE

KOSÉ

YÁ

MOFÚ

INÃ YÁ

KO IZÔ

YÁ

KOSÉ

BÉ

YÁ KOTA D´ELE SE

O MURECEBI

BABÁ KOSÉ IKÚ

TO LOXÊ

APARAKÁ

IKÚ TO LOXÊ

APARAKÁ, E

A LARÊ,

IKÚ OLÓ RE

Ô ORIKY

EGUN

REZA SECRETA YORUBANA

EGUN AYIÊ IXIBÓ ORÚN

MÓJU BARÉ!!! SÚN RÉ

ÒKÚN, ÒRUN SÚNRÉ Ô

ÓRUN RE O, ÒKÚN,

ÒRUN, ÒRUN RE O,

ÒKÚ LÓ GVÉRÉ A KO

RI I MÓ AKIKANJÚ

P´ARADA A KÒ

BGOHUN RÉ, ERÍN WO,

ERIN LÓ,

AJÀNÀKÚ SUBU

KÓ LÊ G´ÓKÉ ENI

RENÉ LÓ S´ÁJULÉ

ÓRUN SUN´RÉ O,

ÉNI RERE SÙN RÉ

O. BI IKÚ BA

NGBOWÓ

A BA FUN UM

L´ÓWÓ BI IKÚ

SI NGB´ÉBÓ

A BA RA AGBÓ

FUNFUN NÌKINKÌN

A BA NI KI IKÚ O

GBÁ KO S´ÍJÚ KO

FÉNI RERE LÊ KÓ

JÉ KÓ PÉ KO FENI

RERE LÊ LEIGBÁ

ÈMI RÉ

SÚN´RÉ O, ÉNI RERE SÙN´RÉ O.

IKÚ T´Ó FÓ NIKÁ SILÉ

T´O UM ÉNI RERE BI

IKÚ BA MAA GBÓ A BA

BÉ IKÚ

A BA DÓBÁLÉ

NIWAJÚ ÉLÉDÁ A

BA FI FERE

KÓRIN ÀILÓNKA

A BA KE PE IKÚ

KO SÁÁNÚ

KO FI OMO SÍLÉ

FUN ABIYAMÓ

SUGBÓN ILÚ DI´´TÍ

KÓ GBÓHÙN

SÚN`RE O, ÉNI

RERE SÙNRE O.

IKÚ FÓ`JÚ KÓ

RIRAM

IKÚ FÉNI BÚBURÚ SILÉ,

O UM ÉNI RERE BI IKÚ

BA TI DE KO

GBÓ´OÓGUN MÓ ÉNI

KÚ S´ÉBÓ TÁN

O SIMI O SI BÓ

IÓWÓ IYÓNU O DI

EBÓRA FUN ÓMÓ

ARAYÉ

O DI ÒKEN NIN AWÓN

MÀLEKÁ ODE-ORUN SUN

`RE O, ÉNI RERE SUN´´RE

O,

KÍNI A BA WI, KINI A

BA SÓ ? KINI A BA

FI SÉ ÈTÙTÙ NLÁ YI

?

KÁ TU IKÚ L´ÓJÚ K´A

YE ISÓKUN OJÚ K´A BA

ADÁJÓ TI NDA TI A KÓ

LE RI

IKÚ TI NMU´NI L´OHÚN,

MU´NI LÉEGUN ARA, O

MÚ´NI WÓ IÍNU ILÉ, A KÓ

RE I IMÓ

O MU´NI WÓ IYÉWU RÉ

KÓ PADÁ BÓ SUN´RE

O, ÉNI RERE SUN´´RE

O.

ÉBU RERE KÓJA LÓ SI

APÁ KEJÍ ODÓ OJÓ WO

L´A O PÀDÉ IWÓ ÒRISÁ

ILÉ ? NIBÓ L´A O PÀDÉ

IWÓ ÒRISÁ ILÉ ?

O DI ARINNAKÓ O DI OJU ALÁ

O DI OKIO ALÁWO

ATI TI AWÒRAWÓ O

DI IWÁJU

OLÓDÙMARÉ BABA,

KI A TO FOJÚ GANNI

ARA WA, SUN`RE O, ENI

RERE SUN´RE O.

NÃO SE PODE CONFUNDIR EGUN E EGUNGUN. EGUNS SÃO TODOS OS ESPÍRITOS DE PESSOAS FALECIDAS. EGUNGUNS SÃO ESPÍRITOS DE SACERDOTES E SACERDOTISAS FALECIDOS, OU SEJA, PESSOAS QUE FORAM INICIADAS NO RITUAL DO ORIXÁ OU NO PRÓPRIO RITUAL DE EGUNGUN. ENQUANTO NO ÂMBITO DOS EGUNS, EXISTEM OBSESSORES, E ATÉ MESMO DEMÔNIOS, QUE VIVERAM E QUE NÃO VIVERAM, OS EGUNGUNS SÃO ESPÍRITOS ANTEPASSADOS QUE CUIDAM EM DAR CONTINUIDADE À CULTURA E ÀS TRADIÇÕES ÉTNICAS E TRIBAIS, PARA QUE SEUS SUCESSORES (OS VIVOS) TENHAM A MELHOR CONDIÇÃO DE VIDA POSSÍVEL. EGUNGUN NÃO ACEITA A MENTIRA E A DEPRAVAÇÃO E TÃO POUCO A CORRUPÇÃO DOS COSTUMES E DA RITUALÍSTICA. POR ESTA RAZÃO, POUQUÍSSIMAS SÃO AS “CASAS” DE CANDOMBLÉ DE EGUNGUN NO BRASIL, ESTANDO RESTRITAS À

ILHA DE ITAPARICA, NA BAHIA, EM LOCAIS CONHECIDOS POR “AMOREIRA” E “BARRO VERMELHO”. NO FINAL DO SÉCULO XX E AGORA NO SÉCULO XXI, ALGUMAS TENTATIVAS DE ESPALHAR O RITUAL JÁ FORAM FEITAS. ALGUMAS COM SUCESSO, OUTRAS NÃO. HÁ QUE SE RESSALTAR A HOMENAGEM AO GRANDE ALAGBÁ ALIBA (EDUARDO DANIEL DE PAULA) NA CONDUÇÃO DO RITUAL DE EGUN EM AMOREIRA.

TAMBÉM DESTAQUE PARA DIDI (DEOSCOREDES DOS SANTOS), O ALAPINI DE ITAPARICA, NO SEU TRABALHO DE SUCESSÃO DO FALECIDO ALIBA. APENAS PARA DEMONSTRAR O PODER DO RITUAL DE EGUNGUN E SEUS SACERDOTES, DESTACAMOS DA LISTA DE EGUNGUN ACIMA O BABÁ BAMBUXÉ ADINIMODÓ, QUE EM 1660 FOI SUMO SACERDOTE DO QUILOMBO DOS PALMARES, EM ALAGOAS, E ENCARREGADO PELO DESTINO (ODÚ) DE PRESERVAR, NO BRASIL, ATRAVÉS DOS ENSINAMENTOS, A RAIZ DAS TRADIÇÕES DAS DIVERSAS TRIBOS AFRICANAS, PARA CÁ TRAZIDAS DURANTE O NEFASTO TRÁFICO DE ESCRAVOS.

BAMBUXÉ FOI A ALMA , O ESPÍRITO, O CORPO E A MENTE ESTRATÉGICA E ESPIRITUAL DE PALMARES, TENDO COMO ASSESSOR O TATA KAUNDÊ E JUNTOS DERAM MUITO TRABALHO ÀS INVESTIDAS DOS SOLDADOS E COMANDANTES BRANCOS EM EMBATES CONTRA AS TROPAS DE PALMARES. NÃO TERÍAMOS ESTA RELAÇÃO E ESTE CONHECIMENTO, NÃO FOSSEM OS ENSINAMENTOS

MÍSTICOS QUE BAMBUXÊ NOS LEGOU ATRAVÉS DOS DIVERSOS DISCÍPULOS QUE CONSAGROU.

BABÁ AKINBIY-BABA EGUN LIGADO AO ORIXÁ OGUN
BABÁ ALAPALÁ- BABA EGUN LIGADO AOS ORIXÁS OBALUAYÊ,XANGÔ E OYÁ.- BABÁ APÁRAKÁ- BABÁ EGUN LIGADO AOS ORIXÁS OXUM E OYÁ-
BABÁ ARISOGI- BABÁ EGUN LIGADO AO ORIXÁ OGUM. BABÁ ATÔ-BABÁ EGUN LIGADO AO ORIXÁ OXALA-OXALUFÃ. BABÁ BAKÁ BAKÁ-BABA EGUN LIGADO AO ORIXÁ OBALUAYÊ.
BABÁ BANBUXÉ-ORIGINAL EM IORUBÁ BABÁ BANBUXÊ ADINIMODÓ. BABA JOTOLU-BABÁ

EGUN LIGADO AO ORIXÁ OYÁ.

BABÁ AGBOULÁ-BABÁ EGUN LIGADO AO ORIXÁ XANGÔ.

BABÁ ODE LAYIELU-BABÁ EGUN LIGADO A ODUDUA

E IGBO,E AOS ORIXÁS OYÁ

LODE EGUN

BABÁ OJE LADE-BABÁ EGUN LIGADO AO

ORIXÁ OYÁ. BABÁ OKIN-BABÁ EGUN

LIGADO A ODÉ.

BABA OLOJÉ-BABÁ EGUN LIGADO AO

ORIXÁ ARIBANIJE (TEMPO) BABÁ OYÁBIYI-

BABÁ EGUN LIGADO AO ORIXÁ OYÁ.-------

BABÁ TOLUGENAN-BABÁ EGUN LIGADO AO

ORIXÁ OYÁ.

BABÁ XEMBÉ-BABÁ EGUN LIGADO AO

ORIXÁ OXUMARÊ. BABÁ OLOKOTUN-

BABÁ EGUN LIGADO AO ORIXÁ XANGÔ

BABÁ ARASOJU-BABÁ EGUN LIGADO AO

ORIXÁ XANG- BABÁ OLOBOJO-BABÁ

EGUN LIGADO AO ORIXÁ XANGÔ. BABÁ

ABE-BABÁ EGUN LIGADO AO ORIXÁ

OGUM.

BABÁ ADE ORUN- BABÁ EGUN LIGADO

AO ORIXÁ OGUM. BABÁ LAJE ORUN-

BABÁ EGUN LIGADO AO ORIXÁ OGUM.

BABÁ AJIMUDA-BABÁ EGUN LIGADO AO

ORIXÁ OYÁ.

BABÁ ABIKURE-BABÁ EGUN LIGADO

AO ORIXÁ OMOLU. BABÁ BEBA-BABÁ

EGUN LIGADO AO ORIXÁ OXUM.

BABÁ PÉ-BABA EGUN LIGADO AO ORIXÁ OXUM.
BABÁ KELEBE-BABÁ EGUN LIGADO AO

ORIXÁ OXÁLÁ. BABÁ LAPURIO-BABÁ

EGUM LIGADO AO ORIXÁ OXÁLÁ. BABÁ

IBI ORUN-BABA EGUN LIGADO AO ORIXÁ

OXUMARÊ. BABÁ OLOJOPIU-BABÁ EGUN

LIGADO AO ORIXÁ OXUMARÊ.

BABA AMOROMINTODO-BABÁ EGUN LIGADO AO

ORIXÁ IEMANJÁ. BABÁ IYAWO-BABÁ EGUN

LIGADO A CABOCLO.

BABÁ EKUNILE-BABÁ EGUN LIGADO AO

ORIXÁ OGUN. BABÁ MORO-BABÁ EGUN

LIGADO AO ORIXÁ IEMANJÁ.

EGÚNGÚN

Segundo Ifá em Otúrúpòn Méjì, durante a vida das divindades primitivas, houve um evento que Ifá chamou de ilè'n mì; Mãe Terra tremia, ou "Ilè 'n ri ”, a Terra estava submersa;
o que pode ser traduzido como o tremor do
terra ou terremoto Tremores ocorreram incessantemente e o resultado foi morte e destruição colossal. Árvores caíram sobre as pessoas; as casas são desmoronou, os seres humanos estavam sendo enterrados vivos, terras agrícolas
eles submergiram, houve desastre onde quer que olhassem. Relatórios semelhantes vieram de
de todo o mundo onde Òrúnmìlà costumava viajar para ensinar Ifá e se apresentar Sua adivinhação Enquanto choravam pela morte de seus entes queridos, disseram a ele to Òrúnmìlà "Isso também está acontecendo em nossas próprias terras." Únrúnmìlà al
princípio de existência usado para fazer viagens ao céu para dar informações atualizado sobre a evolução da

Terra para Olódùmarè. (Estas viagens de Òrúnmìlà para o céu, eles podem ser explicados como viagens astrais sob certas considerações).

No céu, únrúnmìlà pediu aquelas coisas que ele achava que fariam bem ao humanidade ou solicitou o culminar daquelas coisas que eu senti que eram Tornando a vida difícil Mas nesta fuga em particular, como indicado por Ogbè

Ásá, corroborando o que foi estabelecido em Òtúrúpòn Méjì, as pessoas perguntaram Únrúnmìlà que parou "o tremor da Mãe Terra". Então o oráculo de

Ifá disse a ele que a divindade que salvaria a situação estava a caminho. Pelo que Únrúnmìlà assegurou-lhes e disse às pessoas que Olódùmarè enviou alguém para Controlar a situação. Mas as pessoas, especialmente as de Ilé Ifè, sentiram que o Seria necessário uma nova divindade para chegar. Então a cidade começou a Pergunte: Ainda está aqui. “Que outra divindade virá do céu?” “O que é isso

vai fazer as divindades que virão que as outras divindades que já estão aqui como como: Obàtálá, Òranifé entre outros (fisicamente e espiritualmente) não eles podem resolver? Então eles não fizeram nenhum preparo para a divindade que Únrúnmìlà havia dito que ele viria do céu.

Pouco depois, o Àbàlà, o mascarado, chegou em múltiplos do céu e

Eles foram em direção ao palácio do rei Odùdúwà. Eles disseram ao rei o que era sua missão e exigiram conhecer as áreas afetadas pelos terremotos. Depois de Um pequeno intervalo, os Àbàlás partiram para a casa de Òrúnmìlà para que faça uma adivinhação e faça os ajustes finais antes de planejar sua

planos. Depois disso, Ifá diz que eles foram para Ìdó, Àwúsí, òdòròmù Àwísè, Meréetélú, Mesèàkárúbà, Ojùgbòròmekùn Eséji e todos os lugares onde Tremores foram registrados. Eles fizeram todos os reparos necessários no Terra enterrando alguns artigos sagrados que estabilizariam imperfeições.

Quando ficaram satisfeitos com a cessação dos tremores, voltaram ao

Ilé Ifè, seu principal local de convocação. Mas na

chegada, eles não conseguiram encontrar para quem os acolheu, já que os habitantes já eram ruins predispostos (com preconceitos), mesmo antes da chegada dessas divindades. Em na verdade, eles não receberam nenhum lugar para dormir nem encontraram lugar para ficar Foi somente o único que aceitou o desafio de hospedá-los e alimentá-los, mas quando o compromisso já era demais para ele, os Àbàlás eles deixaram Ilé Ifè para se estabelecer em outro lugar. O mesmo Odu, Ogbè Òsá (Ogbèríkúsá) revela que a cidade selecionada pelos Àbàlá era conhecida como "Òjé" até algumas décadas atrás, quando o nome foi alterado para "Ahá". Isto

A cidade está localizada ao norte de Òyó, Òyó Estado da Nigéria.

É por isso que o culto e a prática de Egúngún não são tão extensos em Ilé Ifè. Os poucos Egúngun encontrados lá podem ter surgido como resultado da adivinhação de Ifá ou a inclinação pessoal de certos indivíduos de possuir um.

Depois que as máscaras saíram e se estabeleceram na cidade de Òjé, o povo de Ilé Ifè percebeu que por dezesseis anos consecutivos após o

chegada das máscaras e sua viagem ao redor do mundo, não havia mais tremores ou terremotos Inicialmente, eles pensaram que poderia ter sido uma coincidência,
mas em vista de ninguém chegar ou gritar "ilè‘ n mì "para alertar sobre algum terremoto, eles se arrependeram e decidiram deificá-los oferecendo sacrifícios todos os anos. Alguns grupos também decidiram
Consulte Ifá para este caso.

Ifá os aconselhou que, além dos sacrifícios anuais, eles deveriam construí-los fantasias reproduzindo aquelas que os Àbàlás usavam em sua primeira viagem ao Terra Ifá lhes disse: “Eles devem realizar a fabricação dos fatos para
exibi-los ". Os habitantes de Ilé Ifè também reconheceram que as máscaras eles haviam alterado as coisas com sua chegada; “Eles foram os que resolveram nossos problemas ”; “Você não vai se importar com nada, ou não
bem, quem mudou o mundo corretamente ”. Desde a visão da ação dos Àbàlá que a cunhagem de Egúngún se

tornou sua Nome até hoje.

A canção final de louvor do verso de Ogbè Òsá culminou da seguinte forma:

Ifá ló se f’égúngún Ifá ló se fún Ebora

Ifá ló se fún Àbàlá Òwóòn Ifá ló se ilè táyé fi gún

Tradução

Ifá fez maravilhas para Egúngún Ifá fez maravilhas para Ebora
Ifá também fez maravilhas pelo filho de Òwóòn
Ifá os criou para a Terra, possibilitando o bem-estar da humanidade.
Egúngun é a mesma palavra usada para a morte. Uma razão óbvia para isso.
É a roupa usada para cobrir o corpo. No entanto, Ifá também sustenta que todos os homens, não importa quanto tempo eles viveram na Terra se tornarão um dia em Egúngún e eles serão representantes de seus irmãos na cidade do céu
(se alguém conseguir essa distinção).

O culto de Egúngún é revelado em várias salas de diferentes Odù de Ifá. Sem No entanto, Otúrúpòn Méjì, foi o Odù fundador da cidade Òjè onde o Egúngún se estabeleceu depois de deixar Ilé Ifè, entre outros Odù se eles encontram Òkànràn Ògùndá, Ìwòrì Òyèkú, Òwónrin Òfún. Nestes versículos, o sacrifícios e o método de sua

preparação são explicados em detalhes para o benefício de quem está buscando o favor dos antepassados. Porém,
há o que pode ser considerado refeições padrão para máscaras que
eles não precisam ser ditados por Ifá antes de alimentar essas divindades. Alguns dos Essas refeições são:

• Òlèlè o Móhínmóhin (preparação à base de feijão)
• Èkó (farinha de milho bem cozida)
• Ataare (pimenta de jacaré)
• Otí (bebida alcoólica)
• Epo (óleo de palma vermelho)
• Omi tútù (agua fría)
• Àgbò (carneiro)
• Òbúko (cabra)
• Àkùko (galo) e todos os alimentos comestíveis (o que a boca consome)

O sacrifício a Egúngun é feito na maioria das vezes no ícone chamado “Opa iku ". Estas são pequenas varinhas derivadas de uma família de ervas perenes
chamado "Àtòòrì". Eles são cortados em palitos pequenos, entrelaçados e consagrados tornar-se o

"ìpórí", o objeto de veneração para o Egúngún.

O mesmo Àtòòrì, de acordo com as palavras de Ifá, foi revelado a Egúngún quando Eu estava no meio dos inimigos. Ifá o aconselhou a oferecer sacrifícios antes esse segredo foi revelado a ele.
Òtúrupòn Méjì diz o seguinte:

Fàrà n nalè
A dífá fún Àtòòrì lèbèlèbè tíí serú àkórà Egúngún

Tradução Fàrà n nalè Ele fez adivinhaçã o para Àtòòrì lèbèlèbè o primeiro escravo de Egúngún

Como sinal de honra para uma entidade que ajudou Egúngún a conquistar seus inimigos, ainda é usado até hoje por as máscaras.

importante notar que Òpá Ikú, também conhecido como isán Egúngún, nada mais é do que o receptáculo para propiciar Egúngún e nossos ancestrais. A primeira coisa que devemos levar em conta na consagração de Òpá Ikú é tenha todos os artigos para consagração em mãos, então abaixo Uma lista de acordo com cada item será detalhada:

Ervas:

- Òdúndún (KALANCHOE CRENATA)
- Tètè (AMARANTHUS HYBRIDUS)
- Rinrin (PEPEROMIA PELLUCIDA)
- Ìbà Ìgbò (SYNEDRELLA NODIFLORA)
- Sápó (ANTHOCLEISTA LIEBRECHTSIANA)

Itens de receptáculo:

- 1 Ìkoóde
- 1 Ìyé Agbe
- 1 Ìyé Àlùkò
- 9 Àtòrì
- Aso pupa (pano vermelho)
- 1 panela de barro (onde Òpá Ikú vai morar)
- Cowries (como os usados para adivinhação buzios)

Animais:

1 Àkùko (galo)

1 Òbúko (cabra)

Oferendas:

rógbó.

Èkuru

Èko

Àkàrà

Otí(gin)

Epo

Ataare

Obì Àbàtà (de 4 lóbulos)

Procedimento para a consagração de Òpá Iku

Antes de começar, você deve ter todos os elementos para promover e consagrar o Ipá Iku pronto.

Em primeira instância, você deve estender ervas em uma esteira colocada no próximo pedido da esquerda para a direita e de cima para baixo, o pedido para segue:

- Tètè
- Odúndún
- Rinrin
- Ìbà Ìgbò
- Sápó.

Ele então fará suas orações e fará um relato do que fará (sobre consagração e propiciação), ele declarará seu Ìbà e depois orará às ervas Como segue:

Gbirin aro
Kìkì àjà gbohùn
gbohùn Gbririn
aro
A díá fún Órúnmìlà
Tí nlo rèé béwé múlè
lágbàlá Èmi béwé
múlè nígbàyí
Kí nmá ba à kú ní kékeré

- Orin

Gbririn aro
Kìkì àjà gbóhùn
gbóhùn Gbirin
aro
Èmi béwé múlè
nígbàyí Kí nmá
ba à kú ní kékeré

Tradução:

Son como golpes de metal

Foi ele quem fez a adivinhação para Òrúnmìlà Quando eu ia concordar com as ervas

Agora eu faço um pacto com ervas Então ele não me permite morrer jovem

Neste ponto, as ervas serão oferecidas Orogbo removendo as pontas

do mesmo e colocá-los nas ervas, então ele dividirá o Orogbo em 4 partes; tudo Esse processo deve ser feito com os dentes, já que tanto os orogóbicos quanto os obi eles nunca devem entrar em contato com nenhum item metálico para cortá-lo, pois

Ele perderia seu ambiente natural.

Tendo as 4 partes do orogbo, estes serão colocados na frente das ervas enquanto ajoelhado e água serão derramados sobre ele enquanto diz:
Ìrìsè
Este processo deve ser feito três vezes.

Enquanto estiver no Ilé Òrìsà ou antes de qualquer Imolè, especialmente para orar, deve-se apertar o punho esquerdo para que o polegar e o dedo
O índice se encontra e faz um buraco no meio. Agora, com a palma da mão mão direita será usada para acertar o buraco feito pelo polegar e
o índice para que o golpe emita um som. É preciso tocar o chão e o Òrìsà ícone, respectivamente, com a ponta do dedo médio da mão direita.
Isso será feito três vezes em três rodadas, dizendo:

Akísalè!

Depois de dizer três vezes, ele fará novamente dizendo:

¡Etígbúré!

Depois de fazer três vezes, o exercício será realizado mais três vezes, dizendo o que seguinte:

Olómitútù mo pè

Ele continuará dizendo:

Ilè mo pè!

"Mãe Terra, eu te invoco!"

Devemos levar em conta que cada um deve ser feito 3 vezes. Então siga fazendo isso dizendo:

Osányìn mo pè!

"Espírito de ervas, eu te invoco!"

Ele também continuará fazendo isso dizendo:

Ewé gbogbo Mo pè!

"Eu invoco todas as ervas!"

Depois ele pega os 4 pedaços de orogbo e o apresenta às ervas que enuncia O seguinte encantamento:

Ewe gbogbo atì Oba
ewé Òsányìn
Orógbó rèé o
Kí nmo
l'ogbó Kí
nmo l'ató
láyé o

Coloque os orogbos na palma das mãos em direção às ervas 3 vezes enquanto diz:

Orógbó rèé o

E os presentes responderão:

Ó gbà

Uma vez que a divindade das ervas aceite a orogbo, ela continuará oferecendo o Obì, agarrando o obì e o dividirá enquanto afirma o seguinte encantamento:

Obì ní wón pá sí Òràn, Olòràn o

Remova o umbigo de Obì, coloque-o na mão direita e ele dirá o seguinte:

Kí ségun òtá mi o

E ele vai jogar no chão para o lado:

Coloquei os 4 lóbulos de Obì já separados na frente do tapete com as ervas, depois despeje água no Obì 3 vezes dizendo em cada intervalo:

Ìrìsè

Enquanto estiver no Ilé Òrìsà ou antes de qualquer Imolè, especialmente para orar, deve-se apertar o punho esquerdo para que o polegar e o dedo
O índice se encontra e faz um buraco no meio. Agora, com a palma da mão mão direita será usada para acertar o buraco feito pelo polegar e

o índice para que o golpe emita um som. É preciso tocar o chão e o Òrìsà ícone, respectivamente, com a ponta do dedo médio da mão direita.
Isso será feito três vezes em três rodadas, dizendo:

Akísalè!

Depois de dizer três vezes, ele fará novamente dizendo:

¡**Etígbúré**!

Depois de fazer três vezes, o exercício será realizado mais três vezes, dizendo o que seguinte:

Olómitútù mo pè

Ele continuará dizendo:

Ilè mo pè!

"Mãe Terra, eu te invoco!"

Devemos levar em conta que cada um deve ser feito 3 vezes. Então siga fazendo isso dizendo:

Osányìn mo pè!

"Espírito de ervas, eu

te invoco!"

Ele também continuará fazendo isso dizendo:

Ewé gbogbo Mo pè!

"Eu invoco todas as ervas!"

Então ele vai pegar o obì, dois serão colocados na mão esquerda e os outros dois na direita certo, apresentando os dois à direita da divindade enquanto diz:

Obì lówó
òtún Obì
lówó òsì

Tradução:

Obì na mão
direita Obì na
mão esquerda

Ao dizer isso, você terá que avançar a mão correspondente e, finalmente, antes de lançar o obì, ele dirá o seguinte encantamento para exortar a divindade aceitar o obì:

Ebora kìí kò èbè fun obì

A divindade nunca rejeita orações quando é oferecido Obi

Obì rèé o

E os presentes responderão:

Ó gbà

Uma vez que o Obi seja aceito pela divindade das ervas, prosseguiremos para realizar o ritual de alimentação mastigando bem a orogbo e a partir do boca vai soprar o orogbo desfiado para as ervas enquanto canta:

Ewé èlùjù, Gborógbó je o (2 vezes)
ervas do monte, coma orogbo

Então, com o obì, o mesmo processo será feito enquanto se canta:

Ewé èlùjù, gbobì je o(2 vezes)
ervas do monte,coma noz de cola

Mastigue 9 Ataré, também conhecidos como pimenta da Guiné e enquanto sobra nas ervas vai cantar:

Ewé èlùjù, gbata je o (2 vezes)
ervas do monte comem atare

Uma porção considerável de Gin será colocada em um copo e com a boca O Gin soprará as ervas enquanto canta:

Ewé èlùjù, gbotí mu o (2 vezes)
ervas do monte bebem Gin

E, finalmente, água fresca será pulverizada enquanto estiver cantando:

Ewé èlùjù gbomi mu o (2 vezes)
ervas do monte bebem água fresca

Neste ponto, um recipiente com água fresca será colocado para proceder à colocação as ervas nele e, em seguida, execute o omi èrò, que será anteriormente encantado com o oficiante e outro para ajudá-lo a começar com o ewé tètè:

Tètè tè
rere o
Awo ló
nílé o

Então com o ewé Odúndún:

Òdúndún máa ní
tèwúre (2 vezes) Bó bá
dàmodún
Máa ni tèwúre
Òdúndún máa ní
tèwúre

E ele improvisa

Máa ní gbà
owó Máa
ní gbà
omo Máa
ní gbà
ogbó Máa
ní gbà ató

Siga o Ewe Rinrin:

Rinrin Òrìsà kìí
mú ilè tì Kí a má
mùú àmúbó owó
Kí a má mùú
àmúbó Ogbó Kí
a má mùú
àmúbó ató

Kí a má mùú àmúbó aya
Kí a má mùú àmúbó ire gbogbo.

Em seguida, as ervas restantes serão jogadas no recipiente de água em que essa parte do ritual será selada com um encantamento de Òsé Túrá qual é o seguinte:

Bí mo dúró tí
mo wúre Ire mi
kò sàìgbà
Bí mo bèrè tí
mo wúre Ire mi
kò sàìgbà
Bí mo kúnlè tí
mo wúre Ire mi
kò sàìgbà
Bí mo jókòó tí
mo wúre Ire mi
kò sàìgbà
Bí mo dùbúlè tí
mo wúre Ire mi kò sàìgbà.

Tradução:

Se eu ficar de pé e orar Minhas orações serão aceitas Se estou agachado, e rezo Minhas orações serão aceitas Se eu estou de joelhos, e rezo Minhas orações serão aceitas Se estou sentado e rezo Minhas orações serão aceitas Se estou deitado e rezo Minhas orações serão

aceitas.

Cada passo que indica a oração deve ser feito; isto é, quando diz "sim, eu sou agachado ”todos deveriam se agachar; "Se estou de joelhos", todos deveriam ajoelhar-se, etc.

Em seguida, rasgue ou esfregue as ervas tentando obter mais sumo possivel todas enquanto cantava:

Guia: Èrún,
èrún
Aperte,
aperte
Refrão: O,
èrún Sim,
aperte

Então o oficial Awo improvisa enquanto o coro permanece o mesmo:

Èrún
jogbó
Èrún
jató
Èrún jajé
Èrún
sàseyorí
Èrún níre gbogbo

Tradução

Apertar nos trará uma
vida longa Espremer
nos dará saúde
Apertar nos trará
riqueza Apertar nos
fará ter sucesso

Apertar nos trará todas as coisas boas da vida.

Até este ponto, você deve ter todos os itens alimentares prontos,
você colocará os paus / juncos que você usará dentro de uma caçarola com água por um tempo;
Em seguida, ele cortará os palitos para um tamanho de 2 a 3 polegadas, junte nove palitos para fazer
a ISÁN EGÚNGÚN.

Você deve cortar o pano vermelho para fazer uma ou várias cordas para amarrar as nove varas
juntos Você deve juntar as penas de Agbe, Àlùkò e Ìkoóde junto com esses gravetos.

Agora vamos temperar o omi èrò com Dendê e gin e com isso o ícone Ìsán Egúngún será lavado no Ìkòkò enquanto
rezar os encantamentos dos Méjìs e Òkànràn Kangún enquanto o coro responda o seguinte entre cada versículo:

Ìsán egúngún
máa ń wè o Ìsán
egúngún máa wè

Ìsán egúngún se está
lavando Ìsán egúngún
se está lavando

- 16 méjìs de Egúngún
- Èjì Ogbè

Òkòòkó
Àkàsù èko A

díá fún
Egúngún
Níjó ti n sawoó
ròde Ògbórí
Ebo n wón ní ó
se Egúngún
gbébo nbè
Ó
rúbo
Rírú
ebo
Èèrù Àtùkèsù
E wáá báni ní
Màrínrín ire Màrínrín ire
làá báni lésè Oba Òrìsà.

Tradução

Òkòòkó

Àkàsù èko
Ele fez adivinhação para Egúngún
O dia em que eu ia praticar o sacerdócio na cidade de Ògbórí

Ele foi recomendado a fazer
sacrifícios Egúngun ouviu falar
do sacrifício e fez Oferecendo
sacrifícios
E dando ofertas para Èsù
Venha e encontre-nos no meio da fortuna, aos pés do rei de Orișa

Coro:
Ìsán egúngún
máa ń wè o Ìsán
egúngún máa wè

- Òyèkú Méjì

Òyèkùúdìífégbè hàn
A díá fún Alápìíni Òfòrí
páà okùn Ato kékeré
abenu bélé
Èyí ti n ròde
lòó pagbo
Ngbà Alápìíni
dé òde Ó
bóójó
Ayé ye é
Wón sí fowó sè
é lósòó Njé rírú
ebo
Èèrù
Àtùkèsù Alápìíni
a n o rólà látòde.

Tradução

Òyèkùúdìífég

bè hàn
Ele fez adivinhação para Alápìíni Òfòrí páà okùn Ato kékeré abenu bélé
Aquele que ia entreter as pessoas Quando Alápìíni chegou
Ele foi bem

recebido Ele entreteve as pessoas

E ele foi recompensado com dinheiro Portanto, oferecendo sacrifícios

Botas ou ofertas dadas a Ifá e também a Èsù Além disso, podemos vê-lo com muitas fortunas.

Coro:
Ìsán egúngún
máa ń wè o Ìsán
egúngún máa wè

- Ìwòrì Méjì

Egúngún níí sowó
bénbé gbaso Orò níí
kùn yunmuyunmu
kàlùú
A díá fún Irúlá ti n mómi ojú
sògbérè omo Ebo ni wón ní
kó se
Ó sí
Gbébo
nbè Ó
rúbo

Kò pé
Ònà ò
jìn
E wáá báni ní jèbútú
omo Jèbútú omo làá
bání lésè Oba Òrìsà.

Tradução

Egúngun com suas mãozinhas veste
um terno em cima Orò é quem vibra
pela cidade
Foi ele quem fez adivinhação por Irulá no dia em que chorava porque não tinha filhos
Ele foi recomendado a
fazer sacrifícios E ele
ofereceu
Após um curto período
de tempo Não muito
Venha nos encontrar no meio das crianças
Um deles é cercado por muitas crianças aos pés do rei dos Òrìsàs.

Coro:

Ìsán egúngún máa
ń wè o Ìsán
egúngún máa wè

- Òdí Méjì

Lúbú awo Ìtórí
Làkòsìn Awo
Màgúèdè
A díá fún Eégún ti n
sawoó róde Òjè
Ebo ni wón ní kó
se Egúngún gbébo
nbè
Ó
rúbo Ni
bán
korin E

gbé mi
ò
Feere
Gbe mi
feere E
gbágan
ò
Feere
Gbe mi
feere
Feere.

Tradução

Lúbú é o padre de
Ìtórí Làkòsìn é o
padre de Màgúèdè
Eles foram os que fizeram adivinhação para Egúngun quando ele estava se aventurando sacerdócio na cidade de Òjè
Ele foi aconselhado a fazer
sacrifício Egúngun ouviu
falar do sacrifício
E ele fez
Então ele começou a cantar
com alegria Eles me pegam

Alta

Me carregue
alto
Carregue o
disfarce Eles
me pegam
alto

Coro:
Ìsán egúngún
máa ń wè o Ìsán
egúngún máa wè

- Ìrosùn Méjì

Eni a
wù
Eni a
mú
A díá fún pàràká ti n
ròde lòó jó Ta ló
bímo báwònyí
weere?
Pààká
Eégún ló bímo
báwònyí weere Pààká

Tradução

Eni para
wù Eni
para mim

Ele fez adivinhação para Pàràká quando ele estava indo para uma dança Quem teve muitos filhos? Pààká

Eégún é quem teve
muitos filhos Paká.

Coro:
Ìsán egúngún
máa ń wè o Ìsán
egúngún máa wè

- Òwónrín Méjì

Bígi bá fara
móra N níí
jé Igbó
Ìtàkùn fara
móra Wón
a dìtí
A díá fún Èjì
Òwòn Níjó ti n
sawoó ròde Ìkóló
Ebo n wón
ní ó se Ö si
gbébo nbè
Ó rúbo
Èjì Òwòn wón ní bóo bá
dè òde Ìkóló Kóo bo
Eégún Ilée babaà re
Kó o sì bo Òrìsà méfà níbè

Tradução

Quando as árvores coexistem É assim que se chama na floresta
Quando os gêmeos coexistem Eles vão enrolar para criar um enrolamento Eles são os que fizeram adivinhação para Èjì Òwòn O dia em que ele estava se aventurando na cidade de Ikóló Eles o aconselharam a oferecer sacrifício
Ele ouviu sobre o sacrifício E ele fez Whenjì Òwòn Quando você chega na cidade de Ikóló Você deve oferecer sacrifício pelo Egúngún de seus antepassados E você também oferecerá sacrifício por seis Orișas

Coro:
Ìsán egúngún
máa ń wè o Ìsán
egúngún máa wè

- Òbàrà Méjì

Agílígíntí abara
yíyi Èmi líe ni ti
àtòòrì
A díá fún Alápìíni Òfòòrí
Páòkuùn Omo a mú
pàsán tééré saájú
Egúngún Ìgbà ti n súnkún
òun ò ríre gbogbo Ebo n
wón ni kó se
Ìgbà tó tètè
gbébo níbè Ní
n ríre gbogbo

Tradução

Agilígíntí

abara yíyi
Curvar-se para frente e para trás faz a haste àtòòrì São eles que adivinharam o Alápìíni Òfòòrí Páòkuùn O filho de um mú pàsán tééré saájú Egúngún
O dia em que eu estava chorando porque não tinha boa sorte Eles o aconselharam a fazer sacrifícios
Não foi até que ele descobriu sobre o sacrifício Que todas as boas fortunas entraram em sua casa.

Coro:
Ìsán egúngún
máa ń wè o Ìsán
egúngún máa wè

- Òkànràn Méjì

Òkànràn kán kààn
kán Òkànràn
òjè

A díá fún Òjérónké ti
Ìgbàlè Níjó ti n mómi
ojúú sògbérè omo
Ebo n wón ní kó se
Ó gbébo
nbè Ó
rúbo
Ó gbó
èèrù Ó
tù
Ló bá n bímo werere

Tradução

Òkànràn kán

kààn kán

Òkànràn òjè

Eles são os que fizeram adivinhação para Òjérónké na floresta sagrada No dia em que estava chorando porque não tinha filhos

Ela tinha sido
recomendada a sacrificar
Ela ouviu sobre o sacrifício

E oferecido

Ela também ouviu falar em doar grandes botas Ela fez também

Consequentemente, ela começou a ter filhos.

- Ògúndá Méjì

Igún ló di
yìbó
Àkàlá ló di
yìbó
Enìkan ò mobi ti ogún
yóó selè sí lóla A díá fún
Lákannígbò
Níjó àjòjò gbogbo n
kanlé è é yún Gbogbo
ajogun n gbalée è lo
Ebo n wón
ní kó se Ó sì

gbébo nbè
Ó rúbo
Njé ikú mó pa
Lákannígbò mó o
Àrùn mó se
Lákannígbò mó o
Òfò mó se
Lákannígbò mó o
Lákannígbò ti fòkèlè àmàlà gbara omo re lówó ikú.

Tradução

Igún ló di
yìbó Àkàlá
ló di yìbó
Ninguém pode prever onde a carnificina
explodiria no dia seguinte Eles lançaram a
adivinhação para Lákannígbò
O dia em que todas as coisas ruins
estavam a caminho Todas as más
fortunas estavam a caminho de casa
O sacrifício foi o que ele foi
convidado a fazer Ele ouviu
sobre o sacrifício
E ele fez isso
Portanto, a morte não poderia matar
Lákannígbò novamente A doença não
pode mais afetar Lákannígbò
Lákannígbò fez sacrifício com àmàlà e foi assim que ele
salvou seus filhos das garras da morte

Coro:
Ìsán egúngún
máa ń wè o Ìsán
egúngún máa wè

- Òsá Méjì

Ó sáá méjì lákòjà
Ó bú yeke yékè
lójú opón A díá
fún Eégún Orí
Odó Nígbà ti n
be láàrin òtá
Ebo n wón ní kó
se
Kí leégún orí odó
fíí sétè Igbe rara
Léégún orí odó
fíí sétè Igbe rara

Tradução

Quebra em duas

metades
E um pó caiu no centro de Opón Ifá
Adivinhação feita a favor do baile de máscaras
sentado em cima do argamassa
O dia em que ele estava no meio
de seus inimigos Ele foi
aconselhado a oferecer
sacrifícios
O que Egúngun usa para derrotar seus inimigos?
Barulho intenso
É o que Egúngun usa para
derrotar seus inimigos O barulho
intenso

Coro:
Ìsán egúngún
máa ń wè o Ìsán
egúngún máa wè

- Ìká Méjì

Bí kàá bá
kárí ebo
Ìretè níí tè
é
Ónílétèé ló joyè
olóhun Ó bá
wínní winni lójorà
Ifè
A díá fún Olópòndá níí
según Ògbólú Ìlù
tólópòndá n lù
E mámà jé ó ya!

Tradução

Bí kàá bá
kárí ebo
Nretè níí tè é
Ónlétèé foi
feito rei
Ele teve muita sorte no placar de Ifá

Adivinhação lançada para Olópòndá el
Egúngún Ògbólú O tambor que
Olópòndá toca ou toca
Por favor, não deixe rasgar

Coro:
Ìsán egúngún
máa ń wè o Ìsán
egúngún máa wè

- Òtúrúpòn Méjì

Àtòòrì lèbèlèbè sáré wá
O wáá pòtá níwájú
omo eríwo Sáré wáá
Àtòòrì lèbèlèbè sáré wá
O wáá pòtá níwájú
omo eríwo Sáré wáá

Tradução

Àtòòrì lèbèlèbè venha aqui
Venha e mate os inimigos na
frente de Awo Venha aqui
rapidamente
Àtòòrì lèbèlèbè venha aqui
Mate os inimigos atrás dos
filhos dos Awo Venha aqui
rapidamente.

Coro:
Ìsán egúngún
máa ń wè o Ìsán
egúngún máa wè

- Òtúrá Méjì

Àbíjo làá
mo ìtàn
Eléégún
leégún jo
A díá fún Èrìnlójo
Egúngún Níjó ti
wón n sawoó ròde

Òjé Ebo n wón ní kí
wón ó se Wón sì
gbébo nbè
Wón rúbo
Njé moríwo
túwo léwo Ìwo
Moríwo n
túwo Ìwo

Tradução

A linhagem é explicável com
a aparência O baile de
máscaras parece seu dono
Adivinhação feita a favor dos
incontáveis Egúngún Quando eu estava me
aventurando no sacerdócio na cidade de Oje
Todos foram avisados para
oferecer sacrifícios Eles
aprenderam sobre o
sacrifício
E eles
ofereceram
Portanto, moríwo
túwo léwo
Iwo
Moríwo n
Túwo
Iwo

Coro:
Ìsán egúngún
máa ń wè o Ìsán
egúngún máa wè

- Ìretè Méjì

Pàtíòro bo
eégún Aláyà bi
òbe òyìnbó
Eni tó se
eégún fúnmi Ti

ò bá tíí kú
A kìí fá àáso rí è dànù
A díá fún Eégún ti n lo àjò tó jìn
gòòrò bi ojó Ebo n wón ní kó
se
Egúngún
gbébo n bè Ó
rúbo
Rírú ebo
Èèrù
àtùkèsù
E wáá báni
lárùúségun
Àrúségun làá báni
lésè Obàrìsà.

Tradução

Pàtíòro bo
eégún Aláyà
bi òbe òìînbó
A pessoa que faz as coisas
boas por Egúngún Ele não vai
morrer
Não se deve tirar o penteado também
Eu jogo adivinhação para Egúngun que estava indo
para um destino distante Ele foi aconselhado a
oferecer sacrifício
Egúngun ouviu falar
do sacrifício E ele fez
Oferecendo sacrifícios
E dando botinhas grátis
para Èsù Venha conhecer-nos
com ofertas vitoriosas
Geralmente, encontramos ofertas vitoriosas aos pés do rei dos orișas

Coro:
Ìsán egúngún
máa ń wè o Ìsán
egúngún máa wè

- Òsé Méjì

Kúlú kulù sé
Òjò ti balùwè sé
wòòwò A díá
fún
Alápánsánpá
Níjó ti n sawoó re èbá
òdàn Alápánsánpá
ìgbà tóo débàá òdàn N
lo doba.

Tradução

Kulú kulù

know

Òjò ti balùwè sé wòòwò

Eles foram os que fizeram adivinhação para Alápánsánpá

O dia em que ele estava se aventurando em seu sacerdócio em Ìbàdàn Alápánsánpá quando ele chegou em Ìbàdàn

Ele se tornou rei.

Coro:
Ìsán egúngún
máa ń wè o Ìsán
egúngún máa wè

- Òfún Méjì

Adárúkú mogba
légbàá Òjò lúkú
dìwànràn
Béégun ení bá
mò ón jó Orí a
móo yá akápòo
rè ni A díá fún
Eégún
Nígbà ti n sawoó
ròde Òke Eégún
pèlé o
Àbàlá ará òde Òke.

Tradução:

Adárúkú mogba

légbàá

Òjò lúkú dìwànràn

Se um baile de máscaras
sabe dançar Seu capitão
ficará muito inspirado

Eles foram os que fizeram adivinhação para Eégún

No dia em que estava se aventurando no sacerdócio na cidade de Òke Eégún eu te saúdo

Àbàlá a cidade de oke

Coro:
Ìsán egúngún
máa ń wè o Ìsán
egúngún máa wè

Nota: você pode continuar adicionando mais versículos relacionados a Egúngún.
Ele prefere, ou músicas.

Mejis já concluída, prossiga para quebrar uma barra de Osun e água

Este pó em Ifa Opon em que Òkànràn Kangun ser marcado (Òkànràn Ogunda) vai lançar água sobre o Odù marcação e começar a rezar o seguinte encantamento:

Òkànràn kangún
kangún Òkànràn
kangè kangè
Bí o bá lè kan egúngún kó
kan egúngún Bí o bá lè
kangè kó kangè
Bí o bá lè kangè kó kan
atókùn rè aborí googo A díá
fún Egungún Àbàlá
A bù fún ara òrun
kangè Ìgbà tí wón
nlo sálàde òrun Tí
wón ó ní ojúbo
Àwon omo wón wá n sunkún wípé àwon kò
ni ri Olórun àwon mó Wón ni kí wón ó tójú
ewé Òdúndún
Wón ni kí wón ó tójú
ewé Tètè Wón ni kí
wón ó tójú ewé Rinrin
Wón ni kí wón ó tójú
ewé Sápó Wón ni kí
wón ó tójú ewé ìbà
ìgbò Kí wón ó tójú ìyé
Agbe,
Kí wón ó tójú
Àlùko Kí wón
ó tójú Ìkoóde
Kí wón ó fi wè
pàsán
Kí wón ó fi nà ilè lójú
orórì àwon Àwon yóó
mo n jé
Egúngún Àbàlá rò
wá ooooo Èyin ara
òrun mi e rò
Òkànràn Elégún lónìí kí ó gbire èmi omo yìn.

Tradução:

Òkànràn kangún

kangún

Òkànràn kangè kangè

Se se trata de Egúngun, que seja Se diz respeito ao peito, que seja

Se diz respeito ao peito, diz respeito ao peito

Se diz respeito ao peito, definitivamente o preocupará no peito de um Sacerdote Egúngun

Eles foram os que fizeram adivinhação para Egúngún Abala E aos Antepassados

Quando eles estavam voltando para o céu para deliberar o trabalho que fizeram na terra de Olódùmarè

Seus antepassados disseram-lhe para obter Ewé Òdúndún Seus antepassados disseram-lhe para obter Ewé Tètè Seus antepassados disseram-lhe para obter Ewe Rinrin Seus antepassados disseram-lhe para conseguir Ewé Sápó Seus antepassados disseram-lhe para obter Ewé Ìbà Ìgbò Eu tenho caneta Agbe

Eu tenho caneta de Àlùkò Eu recebi uma caneta de Ìkoóde

Disseram-lhe para lavar o pas,
Disseram-lhe para atingir a terra em frente ao túmulo Eles prometeram responder às orações de seus filhos Está na hora dos meus antepassados me responderem Os espíritos de um vêm à terra.

E então ele o usará para esfregar em Isán Egúngún.

Depois que o Osùn secar, você usará o Obì, orogbo, para oferecer ao Isán Egúngun. Depois de aceitar o Orógbó e Obì, você os mastigará e depois você deve soprá-lo em cima de Isán Egúngún e, finalmente, você também o fará com 9 ataare sementes

- Rezo para ofrendar Obì a Egúngún

Ilè mo pè o (3 vezes)
Akísalè mo pè o Etígbúre
mo pè o Àsà mo pè o
Etí were ni ti èkúté ilé o
Àsùnmáparadà ni tigi àjà o
Àgó kìí gbó ekun omo re kò máà tatí were Èmi (àwa) omo re ni a pè o
Obì rèé o Má jékí ó kú Má jékí ó rùn
Jekí ó se ti odún ti ó ńbò o.

Tradução

Mãe Terra, eu te invoco Akísalè

(Egúngún), eu te
invoco Etigbúre, eu
te invoco
Àsà, eu te invoco
Os ratos da casa
estão alertas Os feixes
nunca mudam de
posição
O rato Àgó nunca ignora o choro
de seus filhotes Eu (nós) estamos
ligando para ele
Eu ofereço-lhe este
Obi Então você não
deixa morrer Eu
nem fico doente
E para que eu possa entretê-lo novamente no outro ano.

Eu rezo para dar egúngún orogbo

Egúngún
orógbó rèé o Kí
logbó, kí lató,
layé mi o.

Tradução

Egúngun aqui eu ofereço orogbo

Permitir-me viver muito tempo e

com saúde. Reza antes de

sacrificar a cabra a Isán

Egúngún

Igi tééré igbó nbò
wáá d'ìjí Àbùjá nbo
wáá d'ònà
Igi wéré-wèrè-wéré igbó
nbò wáá d'ìjí Díá fún Baba
Jàgàdàruúwá
Tí wón bí Èjì Ogbè
so lóóko Njé ràn
mí ní'kú o ojó kàn
o Eeran
Ràn mí ní'kú
o ojó Eeran
Ràn mí ní'kú
nráyè l'ówó o Ràn
mí ní'kú nráyè
l'áya o Ràn mí
ní'kú nráyè bí'mo
o
Ràn mí ní'kú nráyèé
ní're gbogbo Eeran
Ràn mí ní'kú o ojó
kàn o Eeran.

Tradução

A fina árvore da floresta logo se tornará uma árvore majestosa Um atalho em breve se tornará um caminho importante Árvores pequenas logo se tornarão árvores majestosas Essas foram as declarações de Ifá para Baba Jàgàdàruúwá

O nome dado Èjì Ogbè

Quando eles declararam que era a

sua vez de morrer Ajude-me a
assustar a morte hoje
Oh animal
quadrúpede Ajude-me
a assustar a morte
hoje
Ajuda-me a amedrontar a morte para que eu possa ser próspero Ajude-me a assustar a morte para que eu possa garantir uma esposa Ajude-me a assustar a morte para que eu possa ter filhos
Ajude-me a assustar a morte para que eu tenha todas as coisas boas vida
Seu animal
quadrúpede Ajude-me
a assustar a morte
hoje
Seu animal quadrúpede.

- Algumas músicas de sacrifício

Guía: Èjè sorò
sorò Coro: Èjè
gbàlè K'ara n'ro.

Guia: com sangue estamos promovendo
Coro: O sangue cai no chão de um corpo que flui sua vida.

Guía: Ibi a dèrò (2 vezes)

Coro: Èjè gbàlè Ibi a dèrò

Guia: Coisas ruins acalmam
Coro: É o sangue que cai no chão que apazigua as coisas ruins da vida

Guía: Bírí ibí lókè Ògún wá lé rí o (2 vezes).
Coro: Repite lo mismo.

Guia: Exatamente aqui é que ele virá
para Inspecionar Coro: o mesmo.

- Eu canto quando Àkùko é sacrificado

Èjè èyìn kí ó je
adìe Egúngún ojú
mòn wa, (2 veces)
Àgò àwa èyìn kí a pa lónìí
ojú mòn wa. Àgò àwa
Olórun Ìbà'se, ojú mòn
wá Àgò àwa Olórun
Ìbà'se, ojú mòn wá

Tradução

O sangue do galo é para
você comer Egúngun
vê e reconhece
Pedimos uma licença para promovê-lo hoje, ver e reconhecê-lo Dê-nos uma licença e Olórun nos abençoará, verá e reconhecerá.

- Eu canto quando você joga epo

Epo ni èrò ní ójú Olóòjà (2 vezes)

O óleo de palma acalma, o vendedor atesta.

- Eu canto quando o mel é jogado

Oyin dùn bá
ti olà Ìbá á ti

olà!

O mel é doce e abundante
como fortuna Abençoe-nos
com boa sorte de riqueza.

- Eu canto quando coloco as Penas em Ìsán Egúngún

Egúngún ràtà
bòmí Kó o tún
ràtà bò ọmọ mi
Bí afẹf ẹbá fẹ
Ìhùhù l'adìẹ fĩ ńbò ọmọ ẹmọ́lẹ

Egúngun estende seu escudo
protetor sobre mim E também
espalhá-lo sobre os meus filhos
Se o vento sopra forte

Galinhas usam suas penas para cobrir seus filhos.

- Eu canto quando sopro gin em Egúngún(opa iku)

Otí olà láwo ńmu,
Àrànìsàn lo ńmu igbá otí kan
àmu lowó, Otí olà láwo ńmu

O Awo bebe um gim para ficar rico
Assim como Àrànìsàn ficou rico bebendo um copo de gim Os Awo bebem um gin para ficarem ricos.

- Eu canto quando você derrama água

B'ómí bá balè, omi a
nípa Kí a nípa níre
gbogbo

Quando a água cai, ela se expande e se multiplica Então multiplique minhas coisas boas,

- FEITO TODO ESSE PROCEDIMENTO DE CONSAGRAÇÃO A OPA IKU, BASTA APENAS COLOCÁ-LO DENTRO DE UM POTE OU GARRAFA E USÁ-LO SEMPRE QUE PRECISAR.
- O MESMO SE ALIMENTA SEMPRE QUE FOR NECESSÁRIO, ORDENADO POR ORUNMILÁ, OU PELO OBI.
- PARA ALIMENTÁ-LO, BASTA RETIRAR O OPÁ DA GARRAFA E APÓS O ORO COLOCÁ-LO NOVAMENTE.
- ESSE EGUNGUN DO OPA IKU SERVE TANTO PARA ATAQUE QUANTO PARA DEFESA, DEPENDE DO OBJETIVO QUE VOCÊ O SOLICITARÁ.