**جامعـــة السّودان المفتوحـــة**

**إدارة البرامج الأكاديمية**

**الواجب الثاني (الفصل الدراسي الأول-الدفعة الخامسة)**

**المقرر: المهارات اللغوية**

---

**السؤال الأول:** (10درجات)

**فيما يلي خمس فقرات تليها أربع إجابات من بينها إجابة صحيحة واحدة، والمطلوب منك وضع رمز الإجابة الصحيحة في النموذج الخاص بها، في نهاية السؤال:**

**1-من خصائص التقرير:**

أ/ وفرة المعلومات ب/ دمج الفقرات ج/ إعادة الصياغة د/ مخاطبة الوجدان

**2-من عوامل نجاح الخطبة:**

أ- إعداد المادة العلمية ب/ تأكيد الرأي بصورة موجزة ج/الحوار د/ جهارة الصوت.

**3- ترتيب معجم(ديوان الأدب للفارابي) يعد ترتيبا:**

أ/ صوتياً ب/هجائياً ج/بحسب الأبنية د/ بحسب المعاني

**4- معجم مصطلحات العلوم والفنون أعدّه:**

أ/ مكتب تنسيق التعريب ب/ المجمع العلمي العراقي

ج/ المجمع العلمي العربي بدمشق د/ المجمع اللغوي بالقاهرة.

**5- كتب المعجم التاريخي للغة العربية:**

أ/ هاى وود ب/ مرجليوث ج/ فيشر د/ بروكلمان

| رقم السؤال | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|---|
| رمز الإجابة الصحيحة | | | | | |

**السؤال الثاني:**

**أكتب كلمة (نعم) للعبارة الصحيحة وكلمة(لا) للعبارة الخاطئة.(10درجات)**

1-يكتب عنوان المرسل في الرسائل الإدارية على الجهة اليمنى.

2- يشترك في الندوة أكثر من متحدث.

3- التعليق مثله مثل المقالة يحتاج إلى مقدمة وتمهيد.

4- اللغويون العرب أول من استخدم كلمة معجم.

5- كان من الدوافع الأساسية لوضع العرب لمعاجمهم خدمة القرآن الكريم والحديث الشريف.

| رقم السؤال | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|---|
| الإجابة الصحيحة | | | | | |

**السؤال الثالث** :(40درجة)

(أ) ضع اسم المؤلف في العمود الأول أمام رقم المعجم في العمود الثاني:

| اسم المؤلف | الرقم | اسم المعجم |
|---|---|---|
| ابن عمر الشيبانى | | 1- العين |
| إبن منظور | | 2- اقرب الموارد |
| الخليل ابن أحمد | | 3- الرائد |
| ابن فارس | | 4- أساس البلاغة |
| الشرتونى | | 5- الجيم |
| جبران مسعود | | 6- القاموس المحيط |
| ابن سيده | | 7- الصحاح |
| الجوهري | | 8- المخصص |
| الزمخشرى | | 9- لسان العرب |
| الفيروز أبادى | | 10- المقاييس |

(ب)للتلخيص أربع خطوات،تكلم عن كل خطوة فيما لا يزيد عن سطرين(8درجات)

(ج) اقرأ النص التالي ولخصه في سطرين(12درجة)

كيف تقدم نفسك للناس؟ إنك تفعل ذلك يومياً خلال اللباس، فالمظهر لا يغنى عن الجوهر، إلا أن على المعلم أن يحرص على الاهتمام بمظهره، مراعياً البساطة والتناسق والنظافة في اللبس، والا يسرف في الاهتمام بالمظهر لدرجة المغالاة، لأن ذلك يعرضه للنقد وعدم الاستحسان من قبل الطلاب. ولا يليق بالمعلم أن يأتي إلى الفصل صباحا وأثر النوم مازال بادياً عليه، أو أنه لم

يغسل وجهه، ولم يتفقد هندامه، أويأتى بشعر منكوش... وغيرها من المظاهر التي لاينبغى أن تكون في من يحمل رسالة الأنبياء عليهم السلام.

(د) علينافى تلخيص المقال مراعاة مايلى: (10درجات)

1-.....

2-.....

3-.....

4-.....

5-.....

**السؤال الرابع**: (40درجة)

أ/ للخطابة أربعة عناصر، ماهى:(10درجات)

ب/ أذكر ثلاثة فروق بين المحاضرة والدرس(10درجات)

ج/ الندوات أربعة أنواع اذكرها:(8درجات)

د/ أذكر أربعة فروق بين التعليق والمقالة (8 درجات)

هـــ/ اكتب رسالة إدارية تطلب فيها وظيفة، وراع أن تشتمل رسالتك على عناصر الرسالة الإدارية (10درجات)

والله الموفق،،