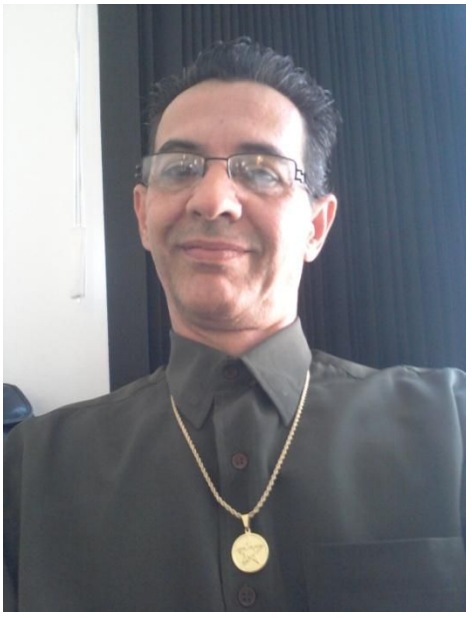


CURSO DE BARALHO CIGANO



ULISSES DE QUEIROZ

TARÓLOGO.

Origem

Este baralho composto de 36 cartas foi criado por Anne Marie Adelaide Lenormand, uma francesa nascida na cidade de Alençon, em 1772. Mademoiselle Lenormand ficou famosa pela precisão de suas previsões, atendendo a figuras ilustres da realeza da França. Numa casa de altos e baixos em Paris, esta mulher jovem, acompanhada de seu gato preto, espalhava sobre a mesa as cartas do seu baralho e previa o futuro de seus nobres consulentes. Ela atendia figuras da alta sociedade da época e grandes líderes, como Robespierre e o Imperador Napoleão Bonaparte. Além de cartomante, Mademoiselle Lenormand era astróloga, quiromante, numeróloga e tinha muitos outros conhecimentos como geomancia, dominomancia, cafeomancia.

O Baralho *Petit Lenormand* foi adaptado e difundido pelos ciganos. A necessidade de se ter um oráculo próprio veio da própria natureza dos ciganos, que só usavam o que era deles e recusavam tudo o que vinha dos *Gadjés* (não ciganos), pois não queriam ficar "presos" às ideias e símbolos que não pertenciam a sua cultura e cotidiano. Sendo assim, eles transformaram os desenhos, mudaram os significados do Tarô original e assim puderam trabalhar com um instrumento próprio.

Na maioria das cenas retratadas, percebemos a necessidade que esse povo tem de liberdade e da vida com constante contato com a natureza. Faz parte da tradição cigana a prática da adivinhação pelas mulheres, porém, elas possuíam dois tipos de cartas: uma para o uso restrito do grupo cigano, e outro que era usado para fazer adivinhação à comunidade.

Qual a sua finalidade?

A de prever fatos que poderão acontecer em uma visão de futuro, como prevenção de algo ruim ou mesmo bom que se pode esperar.

Podemos prever também fatos do passado e presente que justificam o futuro.

Como terapia, pode-se ainda usa-lo para orientar ao consulente quanto ao melhor momento para atuar na vida pessoal e profissional, com relação à vida sentimental.

O que pode ele agregar a nossas vidas?

O autoconhecimento, através do estudo das cartas seus significados, suas historias, através das ligações das cartas podemos ter todo um direcionamento de qual melhor caminho e decisão a tomar.

Como aprender a jogar? Qualquer um pode aprender?

Sim, porque todos podem aprender, muitos questionam porque estudar as cartas, muitos dizem ser um dom que tem que ter ele, digo que não, talento todos nós temos e os dons também, basta ter interesse e dedicação, porque cada carta tem seu significado que se unido às demais começam a contar uma historia, sempre diferente nunca se conta a mesma historia, porque além de seus significados próprios os naipes, Ouro, Copas, Paus e Espadas, estão ligados aos elementos.

1- O MENSAGEIRO
NOVE DE COPAS



A principal característica desta carta é o movimento. Possui um tom de resolução, definições de problemas e inquietações. Dá um direcionamento à questão. Significa boas notícias chegando de alguém que se encontra muito distante. É um bom presságio e geralmente um sinal de que as perspectivas encontram-se boas, mesmo que O Mensageiro esteja rodeado de cartas não tão favoráveis. Esta carta pede que os desejos do consulente devam ser equilibrados, procurando organizar as suas metas. Se quiser, pode transformar os sonhos em realidade. Corresponde ao Orixá Exu, representando a comunicação entre o mundo espiritual, a lei de causa e efeito: aqui se faz e aqui se paga.

2- O TREVO
SEIS DE OUROS



Esta carta traz boa sorte e boa fortuna, embora, sua característica principal, seja pequenos impedimentos. Indica que as tristezas atuais logo desaparecerão, sendo que se trata de um momento de parada, de reflexão. É uma pausa para evoluir. Estando circundada por nuvens ou por cartas negativas, os eventos temidos pelo consulente realmente ocorrerão e trarão tristeza e mágoa. A tristeza aqui marcada pode ser benéfica, pois é a ocasião para repensar as situações buscando novos horizontes. Mas pode trazer desânimo, medo, insegurança. Há uma tendência de protelar as decisões. É preferível recuar ante os obstáculos, não correndo riscos absurdos.

3-O NAVIO
DEZ DE ESPADAS



Uma oportunidade aproximando-se do consulente, abrindo novos e largos caminhos para a boa sorte e o sucesso. Esta é uma carta de movimento, embora mais lento e no qual deverá considerar a existência de certos riscos. Se por um lado existe a riqueza e o poder, há também o senso de hierarquia e de dever. Segundo a sua natureza, deverá deixar cada coisa em seu lugar. Deixar que a sua mente e as suas emoções fluam naturalmente, esquecendo-se um pouco das estruturas do meio material. A imaginação deve ser posta em atividade: viaje, mesmo que apenas em pensamento e sonhe com horizontes mais distantes. É ocasião para uma reflexão mais profunda de seus próprios valores. Também corresponde ao Orixá Iemanjá, representando a maternidade em um sentido familiar e educacional. É a riqueza e a fartura dentro de um esquema ordenado.

4-A CASA
REI DE COPAS



Esta carta significa que as negociações e os empreendimentos que vem sendo feitos mostrar-se-ão frutíferos e bem sucedidos. Mesmo que a situação presente do consulente seja desfavorável, as oportunidades mostrar-se-ão adiante em sua vida. Tudo o que envolve o lar, desde a edificação até as pessoas que nele habitam, também estão aqui relacionados. Materialmente, fala de bens imobiliários e afetivamente, fala de seus fundamentos sejam eles educacionais ou do apoio que deixou de ter. Sendo assim, indica coisas que acontecem porta adentro. Esta carta fala da estrutura e do equilíbrio que todos nós precisamos ter.

5- A ARVORE
SETE DE COPAS



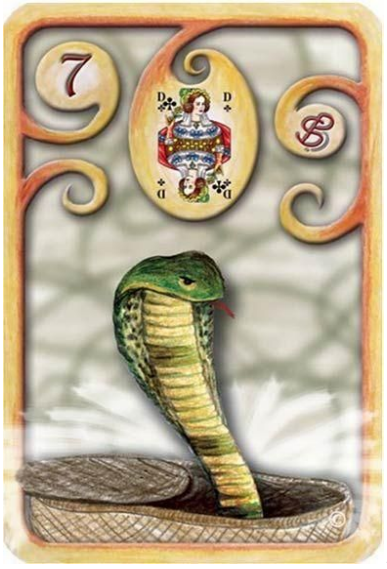
Mesmo em uma floresta, cada árvore tem a sua forma individual, assim como cada um de nós. Todos temos nossas raízes, nossos amigos, que são as partes de nossa vida. Sendo assim, ela indica que devemos compartilhar os nossos frutos sem pedir nada em troca. Também representa saúde. De um modo geral, indica que os seus desejos serão atingidos. É uma carta que traz prazer e solidez para se aprender a doar, a viver em comunidade, educar-se. Precisa também aprender a ser mais humilde e conduzir a sua vida dentro dos princípios de luz, de amor e fraternidade. Deixe que a vida da natureza entre em você, pise na grama, na terra, com os pés descalços, abrace uma árvore, seja mais paciente. Corresponde ao Orixá Oxossi, que representa a necessidade de desenvolver a individualidade, o trabalho, a provisão de meios materiais para o sustento do lar.

6-AS NUVENS
REI DE PAUS



As nuvens são a sua capacidade de abstração e de lidar com tudo o que é mutável e imprevisível, ou seja, a sua preparação interior. O significado desta carta dependerá das cartas que a rodeiam. Uma vida bem organizada pode ser esperada se estiver rodeada de cartas positivas. Se forem cartas negativas, algo desagradável pode ser esperado e que será difícil de ser suportado. Outros significados são uma melhora nos horizontes devido às oportunidades que se encontram à vista. As realizações que pareciam nebulosas revelam-se luminosas. Ou falsos amigos que, em sua derrota, fogem ou se aproveitam de você. Corresponde ao Orixá Iansã, que governa as chuvas e possui o poder de modificar a realidade. É a deusa dos raios, o fogo dos céus, transformando tudo o que toca; assim é a sensualidade natural e livre.

7- A SERPENTE
DAMA DE PAUS



A serpente é um sinal de má sorte, possivelmente porque alguém está lhe provocando um grande dano. O grau de perigo dependerá das cartas que a rodeiam, quanto mais negativas em sua combinação, maior o perigo. Invariavelmente, indica traição e decepção. Também denota sensualidade calculada (sedução) de quem controla ativamente as situações. Por esta razão, é importante estar atento às pessoas à sua volta. Talvez seja até necessário rever as suas opiniões sobre os outros. Mas se você é a serpente, ela o despe e o coloca diante do espelho para que avalie o seu comportamento e atitudes. Trata-se da exploração do próprio ego em busca da independência. Indica tanto a sensualidade vibrante como também as ciências dos mistérios que ocultamente seguem pela mesma via. A sabedoria é o grande divisor de águas. Se irá tirar vantagens das situações ou não. Também conhecida como o Arco-Íris, corresponde ao Orixá Oxumaré, arcano da ciclicidade e do ordenamento segundo os ciclos aos quais pertence.

8- O CAIXÃO
NOVE DE OUROS



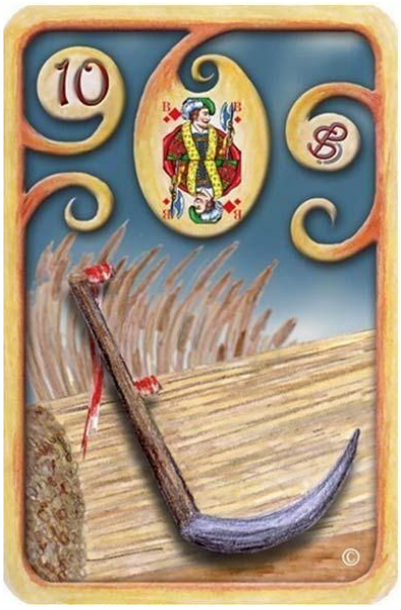
Esta carta significa perda de confiança para superar os problemas. Transformações radicais na vida do consulente. Deverá ser observada em todos os seus aspectos. De qualquer modo, indica fortes transições que relegam o plano pessoal para uma posição secundária. Verdadeiras crises ocorrem quando esta carta surge em uma tiragem. Esta carta é também conhecida por As Perdas.

9- AS FLORES
DAMA DE ESPADAS



Esta carta contém um buquê de flores multicoloridas e significa felicidade e contentamento em todas as coisas. Geralmente indica boa sorte para todas as situações do dia-a-dia. São os bons augúrios. Procurar viver o momento presente com consciência e alegria. Na realidade, ela convida para que cada um lute por sua auto-afirmação. Corresponde ao Orixá Nanã, representando a reencarnação, a vida e a morte como pontos complementares da existência humana. Esta carta é também conhecida como a chuva, pedindo que as emoções sejam expressas.

10- A FOICE
VALETE DE OUROS



Esta carta carrega consigo grande perigo que pode ser evitado se estiver rodeada de bons presságios. As desgraças podem ser superadas se o consulente estiver prevenido e contar com um forte desejo de promover mudanças que são necessárias. Trata-se de uma excelente oportunidade para cortar aquilo que está velho e sem uso, semeando novas perspectivas e mesmo melhorar os aspectos emocionais. Corresponde ao Orixá Obaluaê, representando o poder da vida e da morte, da criação e da doença e mesmo a sua cura. No entanto, rege também a solidão na qual pode se recuperar a dignidade através da humildade.

11- O AÇOITE
VALETE DE PAUS



Esta carta indica discórdia e desânimo na vida familiar. O açoite é utilizado para fustigar as pessoas. Problemas domésticos, amizades tempestuosas, romances infelizes e casamentos desfeitos dependendo das cartas que a rodeiam. Entretanto, também pode indicar a manipulação de recursos e de poder para conseguir algo. Sendo assim, trabalhos intelectuais ou mágicos estão representados por esta carta. Sempre indica algum tipo de intenção ou mesmo o uso da vontade, portanto, é preciso ter os inimigos sob controle. O comportamento deve ser o de um patrão rígido. Pessoas podem estar trabalhando contra as suas intenções. Ou ainda, julgamentos injustos.

12- AS CORUJAS
SETE DE OUROS



Esta carta significa dificuldades ou tristezas de curta duração. O consulente precisa se colocar diante do problema e buscar por soluções de maneira positiva, ter em mente que o que está passando é temporário. Fala também sobre a comunicação. Também se refere àquelas pequenas coisas que fazem a alegria do dia-a-dia. Mas é preciso estar com o coração aberto para deixar que a felicidade entre.

13- A CRIANÇA
VALETE DE ESPADAS



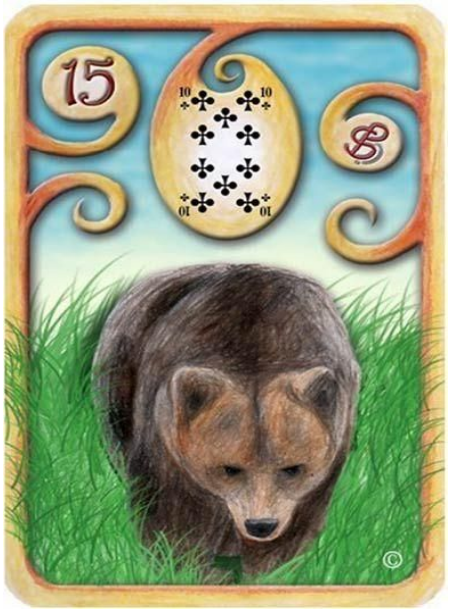
Esta carta sugere que o consulente está envolto em alta estima e consideração por seus amigos e por seus pares. Indica que os ânimos e a afetividade se encontram bastante elevados. É preciso que o consulente abra o seu coração para o lado da "criança" que existe dentro de si. Corresponde ao Orixá Ibeji ou Erês, entidades infantis associadas aos outros Orixás. Representa o nascimento de tudo o que existe, o próprio início.

14-A RAPOSA
NOVE DE PAUS



A raposa sugere que alguém está tentando se aproveitar do consulente. Há perigo de ser enganado pela esperteza e astúcia de outros e assim deve estar atento aos conselhos que pode receber. Desta forma, talvez seja importante verificar a sua situação jurídica ou de sua empresa, pois as fraudes podem acontecer. Não seja vítima de pessoas inescrupulosas ou de desonestidade. Esta carta é conhecida também como As Armadilhas e indica que muitas vezes, as aparências enganam. Trata-se de uma ética bastante flexível, pois a raposa mata e rouba para o seu próprio sustento e nada vê de mal nisso. Deve usar sua inteligência ao seu próprio favor e obter você as vantagens. Tenha jogo de cintura. Provas podem ser superadas, inclusive escolares. Atenha-se aos seus objetivos, mas aja com cautela. Preste atenção às suas palavras: é preferível manter silêncio sobre os seus desejos e projetos.

15- O URSO
DEZ DE PAUS



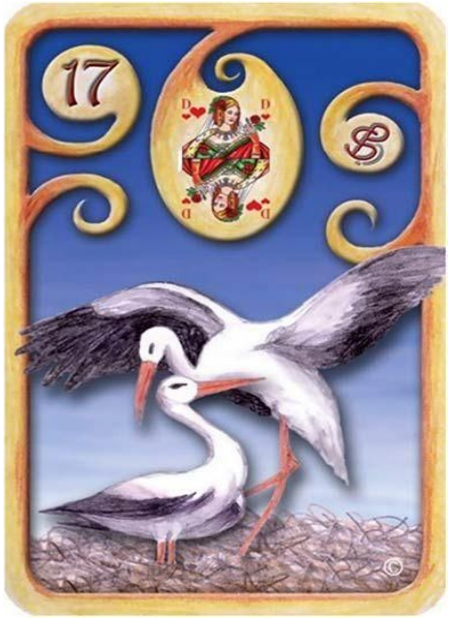
Esta carta sugere decepção causada por ciúme e inveja, ou mesmo cobiça e por esta razão é denominada de As Falsidades. A companhia de pessoas invejosas pode ser evitada se se abstiver de descrever detalhes de sua vida privada ou financeira. Do contrário, pode esperar por aborrecimentos devido ao sucesso que conseguiu. É o tal do "amigo urso". Cuidado com o olho-gordo. Conquiste o respeito para cercar-se de amigos fortes e poderosos. Pode representar um empreendimento que chega ao fim favoravelmente, colhendo exatamente o que plantou.

16- AS ESTRELAS
SEIS DE COPAS



Esta carta é a segurança de uma boa sorte continuada e uma perspectiva favorável em todos os empreendimentos. Entretanto, se estiver rodeada por outras cartas de maus presságios, sugere uma sequência de eventos decepcionantes e coincidências desafortunadas. Esta carta se encontra associada à Anunciação e indica a necessidade de usar das forças espirituais para superar os obstáculos. Normalmente as fantasias são realizadas, conquista daquilo que planejou e, portanto, deverá confiar no futuro. É como se o seu Anjo-Guardião o estivesse protegendo e velando pela sua boa sorte: confie em sua intuição.

17- AS CEGONHAS
DAMA DE COPAS



Rodeada de cartas positivas, sugere chances de mudanças. Mas, se estiver rodeada de cartas de maus presságios, oportunidades serão postergadas ou adiadas indefinidamente. De qualquer forma, sempre anuncia a chegada de algo novo, de modificações, de mobilidade através de novidades. Sempre é possível sair da monotonia, mas nem sempre da maneira que é esperada.

18- O CÃO
DEZ DE COPAS



Rodeada de cartas positivas representa a verdade e uma relação de amizade confiável. Mas se estiver rodeada de cartas de maus presságios sugere algo que será realizado contra você ou contra aqueles que representam os seus interesses. O Cão é o nosso impulso para amar e sermos amados, de nos apegarmos às pessoas. Fala de sinceridade, de espontaneidade, daquele amigo ou amiga que na hora derradeira aparece para te ajudar. Representa aquele ser junto ao qual o consulente se sente protegido.

19- A TORRE
SEIS DE ESPADAS



Esta carta sugere que o consulente irá viver por longo tempo. Entretanto, se estiver rodeada por outras que indiquem maus presságios, sugere que tristezas e doenças podem acontecer, ou sob certas circunstâncias, total impotência diante da morte. Esta é uma carta que fala de resgate de valores e situações pessoais que estão distantes, seja fisicamente ou no tempo. E por mais que as questões aparentem ser insolúveis, tratam-se apenas de crises passageiras. Também é

conhecida por A Espiritualidade, pois se refere ao verdadeiro Eu do consulente, à sua alma imperecível e não à sua imagem. Faz lembrar então que não se deve perder tanto tempo com os interesses materiais.

20- O JARDIM
OITO DE ESPADAS



Esta carta sugere que o consulente irá a uma festa ou uma reunião e fará uma importante amizade. Se estiver rodeada de cartas positivas indica que esta amizade será leal e sincera. Se estiver rodeada de cartas negativas indica que é bom estar prevenido acerca desta amizade. Esta carta é também conhecida como As Ervas, e então versa sobre cura e o alimento energético para o corpo astral. Corresponde ao Orixá Ossãe, divindade das plantas medicinais e por isso essencialmente ligado às curas.

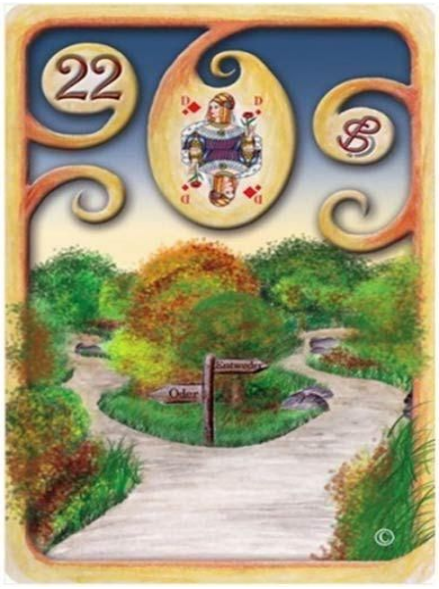
21- A MONTANHA
OITO DE PAUS



Se esta carta estiver rodeada de cartas negativas, é bom ficar de sobreaviso para a chegada de um inimigo bastante poderoso que lutará contra o consulente e pode até derrubá-lo. Por isso é conhecida também como As Pedras. Se estiver rodeada de cartas positivas, assegura que amigos fortes e leais virão em seu auxílio, em qualquer situação de perigo. Esta carta fala de rigidez, força autoridade e de justiça. É o empenho em prol de um objetivo, independente de qual seja.

Pode indicar uma fase difícil, com eventos significativos. Os inimigos podem estar ocultos e a queda pode ser fatal. Isso faz com que o consulente se sinta inferiorizado. Sua queda também pode ser devido à excessiva teimosia ou mesmo a vaidade. Corresponde ao Orixá Xangô, o Senhor do Trovão e da justiça, ligado à política e ao patriarcado. De uma maneira geral, indica que a justiça de Deus acabará prevalecendo.

22- 0S CAMINHOS
DAMA DE OUROS



Quando esta carta estiver rodeada de outras que pressagiam maus acontecimentos, indica a má sorte. Mas se estiver localizada distante de cartas que sinalizam o pior, sugere que deverá buscar por caminhos que evitem a má sorte. De um modo geral, esta carta fala dos meios e recursos pessoais para se chegar a um fim. É também a ambição que estando bem direcionada e sendo utilizada corretamente, garante efeitos permanentes. Corresponde ao Orixá Ogum, Senhor da guerra e do ferro, representando o impulso de lutar e conquistar o seu próprio espaço.

23- OS RATOS
SETE DE PAUS



Esta carta é um sinal de que poderá ser roubado, mas se estiver próxima de cartas positivas estes artigos podem ser recuperados. Rodeada de cartas negativas provavelmente você nunca mais verá o que perdeu. Na realidade em seu significado mais amplo, esta carta representa o intruso que nos lesa, mas que jamais será totalmente exterminado. Muitas vezes,

trata-se apenas de aborrecimentos passageiros que logo se dissipam. É a necessidade de manter uma reserva financeira. Pode até significar uma família, onde todos se sugam mutuamente e se interdependem. Significa que uma pessoa esperta poderá usar de malandragem consigo. Ainda, negócios suspeitos. Assim, é importante que mantenha sigilo de seu trabalho.

24- O CORAÇÃO
VALETE DE COPAS



Esta carta é sinal de boa sorte e felicidade e prevê que um romance irá florescer e a alegria preencherá a vida do consulente. É uma carta poderosamente favorável para todos os assuntos, sejam eles pessoais ou profissionais. Geralmente, refere-se a uma pessoa querida, seja através de uma aproximação ou do noivado ou casamento. Deve se dedicar de coração a uma pessoa ou aos objetivos. Ou quem sabe, não é tempo de refletir sobre os sentimentos, sobre o compartilhar e sobre o calor humano. Esta carta está ligada ao cardíaco e ao plexo solar, garantindo o fluxo emocional em nossas vibrações.

25- A ALIANÇA
ÁS DE PAUS



A aliança é também uma referência ao pacto realizado de Deus com o homem, indicando que qualquer que seja o sacrifício, haverá sempre uma recompensa ao final. De uma forma geral, indica uma união afortunada se estiver rodeada de cartas positivas, bem como uma vida

próspera. Rodeada de cartas negativas indica problemas e desgastes que podem resultar em separação e mesmo em divórcio. Seu âmbito é com as sociedades em geral, inclusive de negócios.

26- O LIVRO
DEZ DE OUROS



Esta carta mostra que um livro fechado mantém segredos profundos que podem proporcionar preocupação e decepção, dependendo de sua proximidade a cartas negativas. Quanto mais próxima, maiores os segredos. Algumas vezes, estes segredos podem ser favoráveis, conforme as cartas que a estiverem rodeando. Um livro sempre indica uma forma de conhecimento e, portanto, tem relação com o conhecimento de uma forma geral. Esta carta também é conhecida por Os Segredos e pode estar indicando o momento de arriscar em seu próprio benefício, colocando em prática tudo aquilo que sabe utilizando o conjunto de sua capacidade com inteligência. Segredos, Mistérios, Revelações, Ciências Ocultas.

27- A CARTA
SETE DE ESPADAS



Traz notícias para o consulente. Se cartas favoráveis rodeiam A Carta, estas notícias serão boas. Mas se estiver rodeada de maus presságios, estas notícias tendem a ser ruins.

De qualquer modo, o potencial desta carta é violento e perturbador, funcionando como uma trombeta que anuncia inclusive os perigos. Também conhecida como O Aviso, deve-se ter especial atenção às cartas próximas quando esta carta surge na tiragem. Pode estar relacionada também a contratos, testamentos, documentos e exames médicos.

28- O CAVALHEIRO
ÀS DE COPAS



Esta é uma das cartas que pode ser utilizada como significadora, representando um rapaz ou um cavalheiro. Sua localização é muito importante na interpretação da tiragem. Se o consulente for do sexo masculino, representará o próprio consulente. Caso a consulente seja do sexo feminino, representará a figura masculina mais próxima e importante: o pai, o marido, o namorado, o noivo etc. É a pessoa, com quem ela poderá contar. Representa de um modo geral, amadurecimento espiritual e a disposição de alcançar o sucesso em sua caminhada para a vitória pessoal. Pode ser associado à face masculina de Deus.

29- A DAMA
ÁS DE ESPADAS



Esta carta também pode representar a significadora, a consulente ou uma jovem. É sempre de grande importância na leitura das cartas. Representará a figura feminina mais importante caso o consulente seja do sexo masculino. A mulher, a amante ou companheira, mas também pode representar fofocas, malícia e intrigas.

30- OS LÍRIOS
REI DE ESPADAS



Indica uma vida feliz e virtuosa. Se estiver rodeada de cartas positivas, revela uma boa disposição. Estando rodeada de cartas negativas, haverá dúvida, incerteza e grande probabilidade de problemas domésticos. Pode indicar dádivas materiais como resultados de dádivas divinas. Há uma nota de fragilidade, de algo que precisa ser cuidado com atenção e mimo, que precisa ser protegido. Também é conhecida por Os Rios, e corresponde ao Orixá Oxum, Senhora da Água Doce, representando a riqueza, a beleza, a fertilidade e maternidade. Mas especialmente a natureza do rio: calmo na superfície e cheio de mistérios em suas profundezas.

31- O SOL
ÀS DE OUROS



Emana boa sorte e perspectivas brilhantes, se estiver rodeada de cartas positivas. Se estiver rodeada de cartas negativas, espere por desapontamentos e decepções. Esta carta não fala exatamente de dinheiro, mas de vitalidade, criatividade e de toda a vida orgânica, da sobrevivência que se encontra associada ao comer, beber, vestir, nascer, criar, envelhecer e morrer. Também da própria dignidade humana, representada por suas virtudes e caráter. Corresponde ao Orixá Oxalá, representando o poder da criação, colocando ordem no caos. É sempre o início de uma fase construtiva.

32- A LUA
OITO DE COPAS



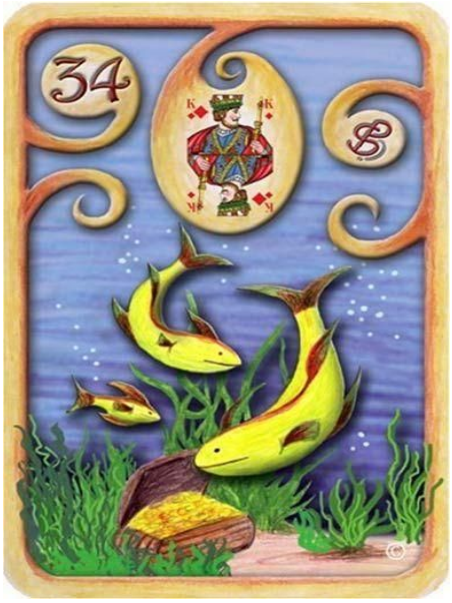
Próxima de cartas positivas, o reconhecimento está por vir e por isso também é conhecida por As Honrarias. Esta carta prevê respeito e admiração pelo consulente. Rodeada de cartas negativas, sugere que eventos desagradáveis podem abalar a sua reputação. Também se relaciona ao metabolismo humano, especialmente nos órgãos femininos. Trata de instintos, de intuição, mística e emocionalmente. Pede para se confiar mais na intuição.

33- A CHAVE
OITO DE OUROS



Esta carta quando próxima de cartas positivas indica que novas formas de compreender os problemas podem conduzi-lo ao sucesso tão esperado, o que pode fazer com que se disponha a buscar novas metas. Rodeada de cartas negativas, pode lhe faltar o empenho e os planos podem até cair por água abaixo. Sendo assim, A chave pode ser a solução dos seus problemas ao abrir as portas e isso pode vir através da chegada de dinheiro, inesperada ou não. De uma forma geral, indica que questões e problemas antigos serão solucionados em breve.

34- O PEIXE
REI DE OUROS



Esta carta promete uma fortuna substancial ao consulente se desejar agarrar com toda a sua força de vontade as oportunidades que tem diante de si. Mas este sucesso pode ser apenas aparente. Se a carta estiver rodeada de cartas negativas, sugere que os novos empreendimentos serão mais difíceis de serem desenvolvidos. De uma forma geral, entretanto, indica fartura, opulência e satisfação material. É também conhecida por A Matéria ou A Prosperidade, indicando que o trabalho honesto traz suas recompensas. O dinheiro é o provável resultado de seu empenho.

35- A ÂNCORA
NOVE DE ESPADAS



Esta carta é normalmente um sinal de bons presságios no trabalho e no amor. Indica vantagens obtidas nesses setores de sua vida através da estabilidade que é proporcionada ao consulente. Mas rodeada de cartas negativas, sugere a instabilidade e as mudanças em seus pensamentos. Pode indicar empreendimentos de grande porte que se estabilizam ou mesmo que está se lançando em um grande empreendimento que o possibilite uma posição social incontestável.

36- A CRUZ
SEIS DE PAUS



Esta carta versa sobre a Lei do Karma e da própria teia do destino. Consequentemente este é o trabalho do Mestre, que é transcender as limitações da matéria. Também conhecida como O Triunfo ou A Vitória, indica o sucesso obtido através dos próprios esforços, do mérito próprio, embora não sem algum sofrimento. Dependendo da sua localização A Cruz pode ser um sinal de maus presságios. Corresponde aos Pretos Velhos representando a vitória nas empreitadas, o triunfo total sobre os inimigos. O domínio de seu próprio desenvolvimento. A soberania do espírito sobre a matéria.

A consulta:

1. Deixe de lado todos os seus problemas e permaneça aberto à inspirações que possam ocorrer ao longo da tiragem.
2. Aproveite o processo de embaralhar as cartas para se concentrar. Preferencialmente, faça-o lentamente.
3. Peça ao consulente para cortar em dois montes.
4. Observe sempre a atitude do consulente, sua postura, as palavras que emprega e a forma em que faz os cortes pois, podem lhe trazer informações importantes a respeito do comportamento dele diante de suas dúvidas. Observe principalmente a mão que utiliza para cortar e em que direção o faz.
5. Peça ao consulente para se concentrar profundamente na questão e abra as cartas como um leque, viradas para baixo e peça para que escolha as cartas que serão utilizadas na tiragem, retirando-as do leque. Procure sentir a energia que emana delas.
6. Interprete-as.

As cartas 13 e 14 se referem a consciência, intuição e seu direcionamento espiritual. A carta 15 é uma síntese de todos os níveis anteriores. Relacionamentos

1 3 5 A
7
2 4 6 B

Comportamento: Carta 1 – A em relação a B Carta 2 – B em relação a A Sentimentos: Carta 3 – A em relação a B Carta 4 – B em relação a A Intenções: Carta 5 – A em relação a B Carta 6 – B em relação a A

A Pirâmide

Este jogo se refere a uma pirâmide divina que mostra a formação da personalidade do consulente e como as circunstâncias da vida o influenciam no momento.

01 Problema

02 03

04 05 06 Desafio(05)

07 08 09 10

11 Conselho (11)

COMBINAÇÕES

FEITICOS: AÇOITE + TORRE

+ Navio = Feitiço no mar a magia.

+ Crianças = Com os Êres

+ Aliança = Amarração

+ Casa = Na casa da própria pessoa

+ Ancora = No trabalho da pessoa

+ Jardim = Na Mata

+ Caminhos = Na Estrada

+ Mensageiro = se próxima estiver o homem (Exu), se for a Mulher (Pombogira)

+ Cruz = Cruzeiro

+ Montanhas = Pedreira

+ Flores = Lodo

+ Raposa = Mental.

Doenças: Árvore + Serpente

+ Coração = cardíaco

+ Pássaros = Pequenas coisas (gripe)

+ torre = Coluna

+ Ratos = desgaste físico (Ratos com nuvens acima +Depressão)

+ Foice = Cirurgia

+ Montanhas = Joelhos

+ Raposa = stress mental

+ Urso = Diabetes

+ Serpente = Doenças ou problemas sexuais

+ Caixão = Alzaime

Serpente e Açoite = HIV

SOL E PEIXES = Dinheiro

CAIXÃO + FOICE + ANCORA = Demissão

NUVENS EM CIMA DAS MANTANHAS = Algo oculto

URSO + CÃO = Amigo falso

Navio + pássaros = viagem

Serpente + árvore = doença

Caixão + foice = morte

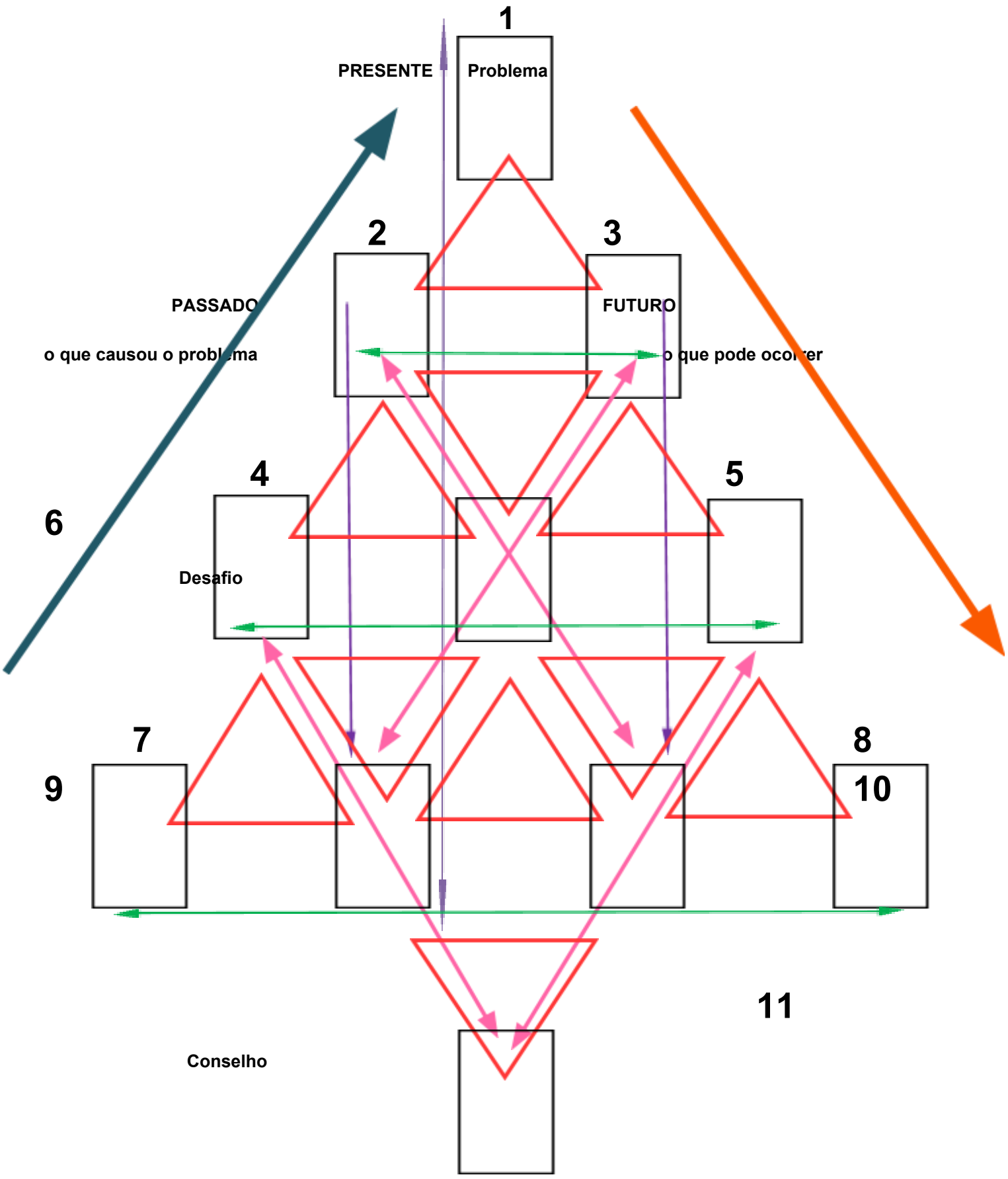
Açoite + torre = trabalho mágico

Raposa + montanha + âncora = fraude no trabalho

Cegonha + criança + lírios = gravidez

Sol + peixes = dinheiro

PIRÂMIDE – PARA VER DETALHES DE UM ASSUNTO



DETALHES DO PASSADO

DETALHES DO FUTURO

Problema Real – olhar sempre o aspecto negativo

Desafio – o que precisa ser feito, transposto.

Conselho – mostra como fazer para superar o desafio

Obs. Os espaços em branco podem ser ocupados por outras cartas para complementar a leitura, caso haja dúvida. Colocar a carta somente no espaço que houver a dúvida.

Copas: Elemento Água: Ligado às emoções

Ouros: Elemento Terra: Material

Paus: Elemento Fogo: Espiritual. Realizações e o impulso que move as ações

Espada: Elemento Ar: Mental e intelectual

Vejamos o simbolismo de cada símbolo:



Paus – o dinheiro, as finanças, os bens materiais

Podemos atribuir pelo menos dois significados ao seu símbolo, representado por um trevo:

- o trevo com quatro folhas traz sorte e proteção a quem o encontra
- um trevo traz sorte, por isso traz dinheiro a quem o encontra

O símbolo de Paus representa dinheiro, a moeda (não necessariamente no sentido financeiro) a proteção, o escudo e o talismã (portador de sorte).



Copas - o amor, a amizade, o plano afetivo

Inicialmente, o símbolo de copas era representado por uma taça, um cálice ou até um graal. Ele lembrava as cruzadas, a conquista do Santo Graal e o seu significado de triunfo espiritual.
As copas lembram também o órgão coração e a circulação sanguínea. O sangue representa também os

“laços de sangue”, e por extensão a família e as relações familiares.
Este símbolo corresponde à parte afetiva em todas as suas formas: laços de parentesco, de amizade ou ainda laços amorosos.



Ouros - a energia, o movimento

Os ouros representam, antes de mais nada, a flecha, o projétil lançado pelo guerreiro. No Tarô, a sua representação é sempre um bastão com a ponta afiada.

Uma carta com esse símbolo representa sempre o deslocamento de um ponto ao outro (a viagem, por exemplo, ou a mudança), e também a circulação de uma informação, de uma mensagem e da própria comunicação.

Os ouros estão ligados, principalmente, à energia do movimento e à mobilidade.



Espadas - a ação, o saber, a vida interior

O principal significado das espadas está precisamente ligado à espada que carregavam os cruzados, ou ao sabre curvado. É o símbolo da ação ofensiva, do ataque contra um adversário.

A espada representa o combate pela justiça, e este símbolo de espadas está também associado à ação de restabelecer a justiça, a lei e a ordem.

Outro símbolo vem completar o seu significado: como ferramenta fabricada pelo homem, a espada representa a técnica e o saber. Por isso, as espadas estão também associadas ao intelecto, à reflexão, à ponderação e à vida interior**.