



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587



### AS MÃES ANCESTRAIS A PRIMEIRA ÌYÁMÌ FOI ODU.

As mães ancestrais tem que ser cultuadas permanentemente. As Ìyámì estão, literalmente, relacionadas a bruxaria e trabalham intensamente na madrugada, sem horário preferido.

No culto as Ìyámì, sú é o primeiro Oso (contraparte masculina das Mães Feiticeiras), a ele elas obedecem, pois as apóia nas maldades que realizam. No caso de Obatalá, o seu apoio só se dá quando essas feiticeiras praticam o bem.

#### As Ìyámì pode ser:

Funfun – só pratica o bem;  
Pupá – praticam o bem e o mal;  
Dudu – só praticam o mal.

Porem através de rituais específicos as Aje ou Oso podem realizar qualquer tipo de ebo. Quem planta é Olubikin, mãe de Osaniyn.

Osaniyn não tem poder nenhum sobre as Mães Feiticeiras. Elas tem as suas próprias folhas para realizarem os trabalhos mágicos, mas dão preferência as cascas.

Os afose usados nos ebo de Ìyámì soa importantíssimos, porem isto não quer dizer que se a oficiante não tiver o afose e êxito do ebo sofrerá redução. Como os afose podem ser internos, ou sejam, através de beberagens e comidas, quem os tem não precisa necessariamente, usar os externos.

Existem milhares de ebo de Ìyámì e para realizá-los nem sempre é necessário oferecer a algum Òrìṣà, antes, porém Òrúnmìlà deve ser sempre consultado para realização dos mesmos.

A preferência das Ìyámì é por sangue, mas não dispensam carne crua.

Ajapá elas não comem, o seu quadrúpede preferido é a porca. É comum misturar o fígado da porca, socado com ose dudu, porem o ebo correto leva os seguintes ingredientes, para saúde:

- Coração suíno, fresco e socado
- ose dudu
- èwé afekofole (substituído pela casca do jenipapo).



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

A buchada suína, regada com epo pipa, principalmente, é uma oferenda preciosa para as Senhoras da Madrugada.

Todos ou quase todos os ebo são acompanhados de oriki próprios, mesmo que não seja recitado em yorùbá, sua força não diminui, melhor seria se os mesmo fossem recitados junto a um afose, betu betu ou orugbon que é mais forte que o primeiro e são usados tanto para o bem quanto para o mal e prevocam rapidez do resultado do ebo.

Os bàbálawó quando realizam os ebo de Odù, oferendam Ifá através das Ìyámì. Numa cerimônia chamada Aseje realizada no Culto a Ifá, onde os 16 Odù são oferendados com comidas específicas.

Este ritual acontece na iniciação dos Bàbálawó;

Aseje Odu é um preparado usado nas oferendas dos Odù uma vez por ano.

Para o ase de Ìyámì estar contido no corpo é necessário que a pessoa se inicie no culto a elas, quando estão as mulheres são conhecidas como Aje e os homens como Oso.

A iniciação tem a duração de uma noite inteira e o principal é o que a pessoa come. Ìyámì, no aiye, foi a primeira mulher de Òrúnmílà e no orun, Odù é que foi casada com o deus da Adivinhação.

Òrúnmílà é uma deidade que não tem osso no corpo, usa um par de muletas e só come bichos fêmeas, e aves negras.

O ipesse de Ìyámì podem ser oferendados nos pés de algumas arvores, conforme determinação do oráculo.

Os Bàbálawó em Cuba, costumam tratar somente de Ògún, Èṣú e Ìyámì e não cultuam MUso, maior que Egun, ele pariu Ìyámì. Muso é cultuado a parte, nasceu abiku.

Muso Aralago.

Aje, Òrìṣà da Riqueza tem ligação com Ìyámì, Osún, Iyemoja, come quase as mesmas coisas que Obatala e deve ser assentada junto com ele, numa concha acinzentada.

Alale tem ligação com Ògún e Èṣú e cultua a terra.

Os cultos as Ìyámì e aos Òrìṣà são interligados.

Os sacrifícios as Ìyámì além de poderem ser feitos, diretamente sobre a terra, podem ser realizados sobre o Ojubò Ifá;

As Ìyámì tem comidas próprias, assim como os Odù.

### **Observações:**

1. Na iniciação recebem uma cabaça contendo o poder, que é dado pelo Bàbálawò ou Oniṣegun;
2. Os Oso vão buscar as forças contidas em Ìyámì para exercer poderes de feitiçaria;



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

3. Para exercer os poderes de òyámi devemos, antes de tudo fazer sacrifícios específicos para os Òrìṣà, conforme determinação de Ifá;
4. Os preceitos da iniciação são feitos no período de 24:00 as 04:00 horas;
5. O poder é transmitido, também, através de uma bebida;
6. O iniciado recebe o seu ose dudu preparado;
7. Os poderes de òyámi estão relacionados aos Odù Osa, Odi, Eji-Onilẹ, Òbàrà, Oṣe-gundá, Ogunda-ṣe e Ogbe-sá;
8. Um dos preceitos feitos na iniciação é passar fumo de rolo misturado com cachaça. Este procedimento atrai os òyámi;
9. As Ayaba ligadas ao ventre estão relacionadas as òyámi, assim como as hemorragias;
10. O acarajé servido com molho de pimenta (malagueta, dedo de moça, atare, etc.) é um dos pratos preferidos pelos òyámi;
11. A cajazeira, seringueira, bananeira, mangueira, jaqueira e Jenipapeiro são árvores consagradas às òyámi;
12. Ajekofole é uma folha de òyámi encontrada somente na Nigéria, aqui, no Brasil, substitui-se por folha de jenipapo;
13. A principal folha de òyámi é a colônia;
14. Antes da execução de uma magia funfun, a pessoa deverá passar por um ritual de limpeza;
15. A folha de amendoeira serve para cortar ou repelir feitiços de òyámi;
16. Os iniciados recebem um Afose;



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

17. Um Oso ou uma Aje nunca devem se apresentar como tal, em África, os sacerdotes se ocultam;
18. Na maioria das situações, na África os sacerdotes de òyámì não são elegun, pois aqui no Brasil, com o passar dos tempos, isso se perdeu, ou seja, um elegun pode se iniciar nesse culto;
19. Os sacerdotes pupa, nunca devem iniciar um Omo no Culto ao Òrìṣà;
20. Na iniciação, é feito um ita para o Omo, onde saíra um signo, este será vivido também pelo Omo, independente do seu signo de Ifá, embora possa marcar algumas restrição na vida do iniciado;
21. Todas as magias de òyámì são realizadas no período entre 24:00 e 04:00;
22. Antes de qualquer magia feita através das òyámì, (os Oso e as Aje) tomar banho de folha de colônia queimada com um pouquinho de osun e um pouquinho de óleo de dendê, após o banho de higiene (se a pessoa tiver problemas com óleo de dendê, substituí-lo por ori e se tiver problemas com osun, substituir por eje de pombo preto).

### ORIKI ÌYÁMÌ

**Recitar este Oriki para atrair as Mães Ancestrais**

1. Nossa Mãe
2. Nossa Mãe
3. Nossa Mãe
4. Opiki
5. A dona do pé de osun
6. Olhando aqui
7. Vendo lá
8. Espalhada pelo mundo inteiro
9. Fizemos oferenda a vocês
10. Cuidaremos da oferenda de vocês
11. São vocês que brigam com alguém sem precisar por as mãos
12. São vocês que estão na encruzilhada guerreando
13. Que choram em cima das arvores hen-hen-hen



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

14. Se o urubu comer a oferenda, come sem lhe fazer mal algum
15. Se o pássaro àkàlá comer a oferenda come e desaparece
16. Aquelas que fazem barulho pela madrugada
17. Vocês são as donas das casas em cima das arvores e fazem
18. Reunioes nas encruzilhadas
19. Saúdo a vocês os pássaros das Mães Feiticeiras
20. Saúdo a vocês os pássaros do céu
21. Porque se falamos de alguém poderoso, passamos a espada
22. No chão
23. Saúdo a vocês hoje
24. Que a minha saudação tenha Àse

### 1- IPESE ÈGBÉ

**Finalidade:**

Levantar um ègbé, que esta desestruturando, sem omo, sem consulentos.

**Material:**

- 7 ekuru;
- Ori;
- Iṣoṣo (panela preta)]

**Modo de fazer:**

Amassar na panela, os ekuru com o ori. Distribuir os punhados por toda a casa, o que sobrar, o sacerdote come um pouco e oferenda as Ìyámì, acrescentando um pouco de dendê, faz os pedidos e despacha aonde o oráculo Ifà determinar.

**Observação:**

Pode ser feito também em um local comercial ou residencial.

### 2- IPESE OWO

**Finalidade:**

Entrar dinheiro rapidamente para não passar necessidade.

- Material:
- Ojubo Èṣú
- Cédula;
- Ori;
- Atare;



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

- 2 ákàsà
- Impressão do Odù Ose-wonrin;
- Leite
- Isoso

### **Mode de fazer:**

Colocar a cédula no Ojubô Êsú com ori. Imprimir no ori o Odù Ose-wonrin. Deixar no sol o dia todo. A noite torrar a cédula, atarê no isoso, impregnar com o hálito e pedir que nunca passe necessidade.

Abrir um ákàsà, colocar o pó obtido, imprimir novamente o Odù e verificar no jogo onde será despachado. O resto do pó misturar com leite e o outro ákàsà e comer.

Enquanto estiver imprimindo o Odù recitar:

*“ Não existe nenhum homem que ao nascer não mame.”*

### 3- IPESE OWO

#### **Finalidade:**

Dinheiro rápido.

#### **Material:**

9 pedaços de carne bovina sem osso;  
Iyerosun;  
Isoso;  
Odù Irete-alaje.

#### **Modo de fazer:**

Colocar a cédula na isoso, os pedaços de carne, polvilhar com iyerosun e imprimir o Odu Irete-alaje, impregnar com o hálito e pedidos e despachar próximo ao mar.

### 4- IPESE FÚN TRANQUILIDADE

#### **Finalidade:**

Este ebô reverterá a situação que uma pessoa se encontra, em que nada dá certo, não é bem recebido devido a energia ruim que carrega.

#### **Material:**

1 okete (gambá);  
Epo pupá;  
1 panela sem tampa;



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

Iyerosun;

Impressão do Odù Osá-fun;

Ose Dudu.

### **Modo de fazer:**

Sacrificar o gambá no Ojubo Ifá. Na panela colocar o corpo do gambá, sem pele, o Odù Osa-fun sobre o iyerosun, regar com óleo de dendê.

Misturar um pouco do iyerosun no ose Dudu.

### **Observação:**

Consultar Ifá para saber onde o ebo deverá ser despachado.

## 5- IPESE FÚN AFONJI

### **Finalidade:**

Para obter o perdão das òyámì e propiciar saúde, alegria e prosperidade.

### **Material:**

- 1 ákàsà grande;
- Epo pupa;
- Impressão do Odù Ogbè-ogundá
- Isoso

### **Modo de fazer:**

Na panela amassar o amassar o ákÀsà com o epo pupa e após imprimir o Odù e recitar:

“ Toda criança que come àkàsà nunca vai fazer molecagem com ákàsà.”

**Observação:** A criança nunca será 100% sem erro.

## 6- IPESE OWO

### **FINALIDADE:**

Dinheiro, prosperidade, novas oportunidades de trabalho.

### **Material:**

- 1 ákàsà funfun;
- 1 isoso Dudu (panela preta);
- Ebu egungun;
- 1 igba-ebo pequeno.

### **Modo de fazer:**



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

Dividir o ákàsà em duas partes, uma colocar na panela preta e outra no alguidar, polvilhar ambas com ebu egungun e recitar o oriki ìyámì:

### “ ÁDÙRÁ FÚN ÌYÁMÌ OSORONGA”

#### **Em yorùbá:**

Akiti odindi enia mi mo rubo  
Kaura lowo lowo ki eyin awa  
Awa fún mi ni owo odindi loni  
Àse, Àse, Àse

#### **Tradução:**

Qualquer pessoa que usa o humano para fazer ebó para as ìyámì, ganha dinheiro, ganha sorte, ganha Àse. Ìyámì Osorongá eu estou dando um humano inteiro para você, eu quero que você me de um grande dinheiro, que as pessoas que me conhecem e sabem o meu valor, falem bem de mim para quem não me conhece e que todas as pessoas tragam muito dinheiro para mim hoje.  
Àse, Àse, Àse

#### **Observação:**

- 1- Neste oriki, a pessoa pode acrescentar pedidos para juventude, saúde, etc;
- 2- Dia e local conforme determinação de Ifá e horário, preferencialmente noturno;
- 3- Realizar este ebó somente em momentos absolutamente necessários, não pode ser feito sempre que quiser.

## 7- OSE ÌYÁMÌ ÀGBÁ

#### **Material:**

- Água de coco;
- Ovo que galinha pôs no dia;
- 16 moedas atuais = R\$ 16,00;
- lku abo (casca de uma árvore africana);
- Ose dudu

#### **Modo de fazer:**

Misturar ao ose Dudu a água de coco, as moedas e o eku abo. Acondicionar na casca do coco, deixar no sereno por uma noite.

#### **Ofo:**

Enquanto estiver misturando os ingredientes recitar o ofo (em yorùbá ou em português):



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

### ***Em yorùbá:***

- OLODUMARE BÀBÁ OKE
- O BALE O WA BE ILE AIYE
- LA AWON ÌYÁMÌ MO TI DI
- EKU ABO
- OLODUMARE KO FÍ
- RO ASIRI RO MO ALAIYE ONÃ TO MI
- BÁ OMI ÀGBON
- OJO TI ÀGBÁ BI ONÃ TUNTUN
- ORI MI IYONU AIYE

### ***Em português:***

- OLODUMARE, PAI DO MONTE
- CRIADOR DO CÉU, DA TERRA
- E DAS ÌYÁMÌ, LHES DEU O SEGREDO DA VIDA, MAS TAMBEM PÔS NO MUNDO O QUE ELAS NÃO GOSTAM
- COM EKU ABO
- OLODUMARE ME COBRE,
- PARA QUE NA TERRA EU NÃO VIVA GRANDES SACRIFICIOS
- QUE A AGUA DE COCO,
- REFRESQUE O CAMINHO DO HOJE, DO VELHO
- E DEIXE O MEU ORI COMO O DA CRIANÇA NA TERRA.

### ***Observação:***

Quem faz e quem usa o ose Ìyámì Àgbá não pode comer coco.

Tomar banho duas vezes por semana com o ose Ìyámì Àgbá , em jejum, pela manhã bem cedo.

Após tomar esse banho, só tomar outro de higiene após 12 horas.

## **8- IPESE ARUN (SAÚDE)**

### ***Material:***

- 1 leiteoa;
- 1 pedra (qualquer lugar);
- Gin ou cachaça “51”;
- Epo pupa
- 1 panela preta (iso<sub>so</sub>o dudu);
- Obi;
- Orogbo;
- Atare
- Cédula (dinheiro atual)



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

- Moedas;
- Odù Ose- owonrin

### **Modo de fazer:**

Fazer um buraco na terra (3 palmos de largura e profundidade).  
Sacrificar a leitoa no buraco, imediatamente tampá-lo. Sobre ela  
derramar dendê, borrifar cachaça, mastigar atarê e cuspir sobre  
a terra.

### **Palavras do Oficiante:**

“Alalê eu estou chamando você  
Por causa de (falar o nome da pessoa)  
(repetir varias vezes o nome da pessoa)  
Não leve essa pessoa agora  
Não engula a pessoa agora  
Alalê você que consegue:  
Falar com a morte  
(falar o nome da pessoa)  
(repetir três vezes)  
Para não levar  
(falar o nome da pessoa)  
Salve a vida de  
(falar o nome da pessoa)  
Eu estou pagando a você,  
Alalê, Alalê, salve a vida de  
(falar o nome da pessoa)  
Não engula ele (a) ainda  
Deixe ele (a) para mim  
Por favor me ajude  
A falar com a morte  
Deixe a pessoa em paz  
Para que ela possa viver.”

Abrir a leitoa, tirar pedaços pequenos de todo o corpo, colocar  
dentro da panela, cobrir com pó de erô, iroko ou yerosun. Imprimir  
no chão o Odù com a pedra.

### **Recitar o Ofo:**

OTA KI IKU  
PATAKI ISANO  
A DI FA FUN ORUNMILA  
A DI FA FUN ORUMILA  
IGBATI O SÀNGÓ O LOLU' IKU



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

WANI, KOMU EANI KOMQDA

WANI, KOMQ ELEDEE

WANI KOMI IKU

WANI KOMI IKU

WANI KOMI SA AREE

Que *fulano* não morra

Pedra não morre

Que *fulano* melhore logo

Colocar a pedra junto ao opon Ifá, soprar o iyerosun sobre o ebo.

Sobre a carne colocar dendê.

O coração, pilar, mistura-lo ao ose dudu e ao eku abo, juntar a pedar e um pouco de mel. Acondicionar na cabaça.

Assim que o ose dudu estiver pronto, a pessoa toma logo o primeiro banho com ele.

Quando o sabão acabar, envolver a pedra numa célula e dar a um home/mulher da rua.

O oráculo de Ifá determina como a pessoa tomara os demais banhos, como por exemplo dia e horaa.

A panela com carne é despachada numa encruzilhada próxima ao egbé ou outro local determinado por Ifá.

### 9- EBO PARA DESPACHAR COISAS RUINS

#### **Material:**

- Milho de galinha cozido
- Feijão fradinho cozido
- Folha de salsa
- 1 obi vermelho
- 1 pedaço de toucinho fresco
- Eje de galinha d'angola;
- 3 ovos crus de galinha;
- 1 igba ebo (alguidar).

#### **Modo de fazer:**

Misturar o milho, o feijão fradinho, o toucinho e a salsa.

Acondicionar num alguidar e deixa-lo na cabeceira da cama.

Antes da pessoa se deitar, passar os ovos no corpo pedindo o que quer, colocá-los sobre o ebo.

Sobre o ebo sacrificar a galinha d'angola as 05:00h da manhã.

Regar com óleo de dendê.

Abrir o obi vermelho e jogá-lo sobre o ebo.

A galinha d'angola é colocada no lixo.

Todo o ebo irá para os pés de um mendigo.



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

### 10-EBQ PARA PROSPERIDADE OU DESPACHAR ALGO RUIM

#### **Material:**

- Folhas de akoko (7 ou 9 = homem/mulher);
- 1 cabaça cortada horizontalmente;
- 1 pouco de yerosun;
- Mercúrio;
- 1 pouco de osun;
- 1 pouco de efun ralado;
- 3 ovos crus passados pelo corpo;
- 3 pedaços de fígado bovino frescos;
- Eje de 2 pombos pretos ou cinza;
- 1 pedaço de pano roxo;
- 1 pouco de gim ou outra bebida destilada;
- 1 igba ebQ com 3 ou 7 velas africanas;
- Atare para mastigar.

#### **Modo de fazer:**

Passar o pano no corpo da pessoa.

Forrar a cabaça com as folhas de akoko.

Depositar sobre as folhas os pedaços de fígado.

Sobre o fígado colocar os ovos já passados pelo corpo.

Colocar o mercúrio num alguidar e girá-lo no sentido horário começando lentamente, depois rapidamente conforme o pedido. Aí então, é jogar dentro da cabaça.

Polvilhar com osun, efun e iyerosun (nessa ordem).

Sacrificar os pombos (arrancando-lhes a cabeça), sobre o ebQ.

Todo o tempo da execução do ebQ, deve ser mastigado atare, com gim, logo após os sacrifícios, borrifar gim sobre tudo.

Os pombos são despachados dentro de um alguidar numa encruzilhada fechada.

#### **Observação:**

Se for para despachar alguém ou alguma situação, devemos antes de começar o ebQ, passar dendê nos lábios e na ponta da língua.

Escrever o nome e o endereço da pessoa ou a situação que se quer despachar, num papel e passar pelo corpo pedindo e queimá-lo junto as velas africanas.

Após terminado o ebQ, a pessoa tem que tomar um banho de ervas fervidas (mangueira, cajueiro e colônia).

### 11-EBQ PARA PROSPERIDADE

#### **Material:**



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

- Odù Qsá-fun;
- 1 pedaço de pano roxo;
- 1 pedaço de pano verde;
- 1 pedaço de pano vermelho;
- 1 prato que já tenha sido usado;
- Sal marinho;
- Carvão vegetal em pó;
- 9 grãos de atare
- 1 kolobo com mel e cachaça misturados;
- 1 cabaça com osun;
- 1 galinha arrepiada preta ou vermelha;
- Papel escrito com o pedido;
- 1 bola de algodão;
- 3 velas africanas no dendê.

### **Modo de fazer:**

Ascender as velas africanas.

Passar os panos na pessoa e arrumá-los em forma de leque.

Misturar o sal e o carvão e colocar no prato imprimindo o Odù Qsá-fun.

Passar o algodão no corpo da pessoa e envolve-lo com o papel e depositá-lo sobre o osun na cabaça.

Dar a galinha para a pessoa pedir, em seguida sacrificá-la sobre o algodão, arrancando-lhe a cabeça.

Regar com epo pupa.

Borrifar gim ou qualquer bebida destilada.

Fazer a magia numa encruzilhada ou aos pés de uma árvore consagrada à ìyámì.

A galinha é despachada na mata ou encruzilhada, dependendo de onde for feito o trabalho.

Quando for despachar a magia, jogar a mistura do sal com o carvão em pó dentro da cabaça.

## **12-MAGIA PARA OBTER PERDÃO DAS ÌYÁMÌ OU CHEGAR ATÉ UM ÒRÌSÀ OU OBTER ALGO ATRAVÉS DE ÌYÁMÌ**

### **Ofo:**

Frente a frente com a senhora, me faça o favor de trazer a boa sorte

A benção a cabeça boa

Frente a frente com o bem favoreça-me com a sorte

A boa sorte do vasilhame agraciado na oração de quem vai ofertar

### **Material:**

- 2 igba ebo;
- 4 ovos de galinha caipira;
- Milho de galinha cozido;



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

- Osun;
- 4 ikodide;
- Ajapá;
- 1 pouco de efun;
- 1 pouco de ose dudu.

### **Modo de fazer;**

Em um igba ebo depositar os ovos já passados pelo corpo da pessoa.

Em outro igba ebo depositar o ose dudu já misturado com efun e osun.

Sacrificar o ajapá nos dois igba ebo.

No alguidar dos ovos, após o sacrifício, polvilhar osun e colocar os ikodide.

O corpo do ajapá é despachado na mata envolto em folha de babaneira.

O oráculo Ifá determina quantos dias o ebo ficará arriado, e se podem ser despachados num rio o alguidar com os ovos.

Os ikodide são fincados no sabão quando os ovos forem despachados.

A pessoa deverá tomar banho com este sabão 12 vezes apor semana, começando no dia seguinte do trabalho (magia) e tomar banho com água que cozinhou o milho em dias alternados.

Evitar fazer esta magia para alguma mulher que esteja menstruada (no dia de executar o trabalho).

### **Exemplo:**

Segunda feira – água do milho

Terça feira - ose dudu

Quarta feira – água do milho

E assim na sequencia...

Os grãos do milho são despachados em uma arvore frondosa.

## **13-MAGIA PARA PROTEÇÃO DE UMA CASA CONTRA IKANBURUKU**

- 1 osso de boi com tutano;
- Cera de abelha;
- 1 igba ebo;
- Adin.

### **Modo de fazer:**

Colocar o osso para ferver até soltar o tutano.

Colocar o osso para secar.

Fazer uma farofa para Èsù com o tutano tirado do osso.

Laçar o osso com cera de abelha de forma que fique oco.

Prender o osoo em pé no igba ebo com cera de abelhas.

Encher o osso (espaço que ficou oco) com adin.

Colocar na entrada da casa.

Repor o adin quando este evaporar.



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

### 14-MAGIA PARA ATRAIR SORTE, DINHEIRO, ATRAVÉS DA FOLHA DO MILHO.

#### **Ofo:**

Milho traz boa sorte

O milho passeia nu no campo

Ele pega sua amiga e volta para casa com ele

O que o milho traz para sua casa?

Ele traz duzentas crianças adoráveis

O que o milho traz de adorável para a sua casa?

Ele traz 200 crianças adoráveis (kuxuosas)

#### **Material:**

- 1 cabaça cortada ao meio;
- 9 folhas de akoko;
- 9 folhas de espinafre;
- 3 ovos de pata untados com ori;
- Carvão vegetal em pó;
- Osun;
- Wají;
- Efun;
- 21 grãos atare;
- casca de uma fava de atare;
- 2 pombos pretos;
- Gim;
- Epo pupa
- Ose dudu

#### **Modo de fazer:**

A cabaça é forrada com as folhas de akoko e espinafre.

Colocar os ovos sobre as folhas.

Cada ovo vai de uma cor (o preto é com o pó do carvão polvilhado, o vermelho é com o osun polvilhado e o azul é com o wajé polvilhado).

Borrifar gim com os grãos de atare mastigados.

Sacrificar os pombos.

Regar um pouco de dendê no sentido horário.

Após o sacrifício dos pombos, retirar o coração dos dois e pilá-los junto com o efun e a casca do atare. Acrescentar ao ose dudu com três gotas de dendê.

Usar o sabão 1 ou 2 vezes por semana, dependendo da necessidade, se usar 2 vezes, optar pelas 3ª e 5ª feiras.

### 15-MAGIA PARA A SORTE



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

### **Ofo:**

O milho caminha com alegria  
O pimentão não odeia a feiticeira  
A feiticeira não odeia a folha abre caminho  
O pombo nuca provoca ódio ao dono da casa

### ***Material:***

- 2 ákàsà;
- Folha de milho;
- 1 pedaço de pimentão amarelo;
- Folha de abre caminho;
- 1 panela de ferro, de barro ou pedra sabão;
- 1 pombo preto;
- Ose dudu;
- 1 punhado de milho.

### ***Modo de fazer:***

Torrar um ákàsà, 1 folha de milho, 1 pedaço de pimentão amarelo e a folha de abre caminho.

Após ter feito o pó, sacrificar um pombo preto sobre este e misturar tudo no ose dudu.

Uma parte do pó, com o eje, é misturado a uma akasá e comido pela pessoa após ter tomado o primeiro banho com ose dudu preparado.

O corpo do pombo é despachado aos pés de uma bananeira, junto com os grãos do milho pedindo sorte as Ìyámì.

Verificar através do oráculo a periodicidade dos banhos com o ose dudu preparado.

## **16-MAGIA PARA SAIR VITORIOSO DE UMA LUTA UTILIZANDO O SABUGO DE MILHO**

### **Ofo:**

Ele corre o capinzal cortante onde desafia o inimigo  
O sabugo de milho não se apressa em brigar com o fazendeiro  
Que o inimigo seja tão fraco nas mãos do lutador quanto o sabugo de milho é nas mãos do fazendeiro  
Que a árvore Iroko não possa mais ser derrubada  
Nós não corremos no capinzal cortante em vão  
Se corremos vamos atrás de alguma coisa  
É porque alguma coisa perigosa está correndo atrás de nós

### ***Material:***

- Farinha de mandioca crua;
- Osun;
- 2 espigas de milho debulhadas;
- 1 cabeça de pombo preto;
- 1 cabeça de galo preto;



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

- 1 retrós de linha preta;
- 1 retrós de linha vermelha;
- 1 retrós de linha roxa;
- Dendê;
- Carvão vegetal em pó ou carvão mineral;
- Papel com o nome escrito;
- 1 igba egbo.

### **Modo de fazer:**

Fazer uma farofa de mandioca e osun para as Ìyámì.

Sacrificar o pombo e o galo direto na terra da casa de Èṣù (para Èṣù).

Abrir os corpos das aves, regar com dendê e oferecer a Èṣù.

Debulhar as espigas, jogando o milho à rua.

Juntar os dois sabugos, colocar as cabeças, enrolar o papel com o nome, envolver com linha preta, vermelha e roxa (tem q ser nessa ordem), mergulhar no dendê e polvilhar com carvão em pó.

Colocar o material preparado no alguidar.

Colocar o alguidar na porta ou varanda da casa do inimigo.

## **17-MAGIA PARA A PROSPERIDADE O PARA AGILIZAR A VINDA DE ALGUM DINHEIRO, SEJA POR MEIOS DE JUSTIÇA OU NÃO**

### **Observação:**

Quando houver olho grande um uma herança ou em algum dinheiro vindo através de justiça, substituir a galinha arrepiada pelo ajapá.

### **Material:**

- 9 bifes de fígado grossos;
- 9 ovos de pata;
- Óleo de dendê;
- Bastante osun;
- 5 ikodide;
- 1 galinha arrepiada ou um ajapá (conforme determinação oracular);
- 2 ou 3 bolas de ose dudu;
- 3 velas africanas no dendê;
- Penela preta;
- 1 panela de ferro;
- 1 pote de barro preto.

### **Modo de fazer:**

Esta magia é feita as 2:00h da manhã de quinta feira.

Acender as velas.

Passar os bifes no corpo e depositá-los na panela preta.



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

Proceder da mesma forma com os ovos.

Pegar os ikodidê, encostá-los na língua e fincá-los, no sentido horário, nos bifés.

Polvilhar com bastante osun.

Sacrificar a galinha arrepiada ou o ajapá.

Abrir o peito da ave, tirar as vísceras, reservar na panela de ferro.

Quando as velas acabarem de queimar, retirar os ikodidê do ebo e juntá-los as vísceras acrescentando um pouco de mel e um pouco de dendê.

Torrar até virar pó e peneirá-lo quantas vezes for preciso.

Misturar o pó com o ose dudu.

Acondicionar o sabão preparado no pote de barro preto, deixa-lo ao lado da panela com o ebo.

24 horas após o trabalho (ou seja 2:00h da manhã de sexta feira), tomar banho com sabão preparado, e suspender o ebo e despachá-lo próximo ao fórum (se for ajapá – caso de justiça) ou próximo a casa da pessoa (se usar a galinha).

Envolver o ajapá em algodão e despachá-lo aos pés de uma árvore consagrada a Ìyámi.

Se usar galinha, envolve-la em folha de bananaeira e despachá-la também em alguma árvore consagrada a Ìyámi.

### 18-MAGIA PARA QUE ALGUM PROCESSO SEJA ESQUECIDO OU PARA ALGUM CASO DE CALÚNIA.

#### Ofo:

o poder do desaparecimento disse que todos os meus processos na justiça desaparecerão

que o meu caso na justiça não apareça jamais

que as acusações também não apareçam mais

o milho torrado não cresce

o feijão torrado não cresce

a trepadeira não cresce mais

a pimenta assada não cresce

deixe-me sentar disse que as acusações também vão se assentar

que eles não vão mais lembrar de mim

#### **Material:**

- Ose dudu.
- Capim navalha;
- Milho vermelho;
- Feijão fradinho;
- 1 fava inteira de atare.



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

### **Modo de fazer:**

Torrar tudo, transformar em pó e misturar o ose dudu.

Quando estiver misturando o pó ao ose dudu, recitar o ofo.

Quando for tomar banho recitar o ofo.

Se fizer esta magia para outra pessoa, passar o ofo para que ela recite ao tomar banho com o ose dudu preparado.

Caso sejam vários processos, tomar o banho com o ose dudu preparado de 2ª a 5ª feira (4 banhos), caso contrário, usá-lo apenas as 3ª e 5ª feiras.

## **19-MAGIA PARA TER AS BENÇÃOS DAS ÌYÁMÌ OU PARA ADQUIRIRMOS ALGO DE BOM ATRAVÉS DELAS**

### **Ofo:**

As feiticeiras gritam alto

Elas dizem que o pássaro do mal já penetrou na cidade

O inhame do feiticeiro não permitiu que a feiticeira matasse o feiticeiro

A feiticeira não se empoleirar em hen hen hen

Diz o pássaro das feiticeiras também não irá se empoleirar em mim

### **Material:**

- Folha ensacadinha (balãozinho de velo) ou Castanha da Índia;
- ½ cará cozido;
- ½ inhame cará cru com casca;
- Folhas de akoko;
- Folhas de estanca sangue;
- Ose dudu.

### **Modo de fazer:**

Torrar a metade do cará cru e com casca junto com as folhas de ensacadinha, akoko e estanca sangue até transformar tudo em um pó bem fininho e misturá-lo ao ose dudu.

Nesse momento da mistura é que fazemos o ofo.

Do cará cozido, descascá-lo e pilá-lo e misturá-lo com um pouquinho de osun, um pouquinho de dendê, um pouquinho de mel e 7 grãos de atarê moído.

½ parte dessa mistura, passar na região do baixo ventre (umbigo) e dormir.

Ao acordar, tomar banho com o ose dudu preparado e comer a outra metade da mistura feita com o cará cozido.

No dia que fizer este trabalho, fazer resguardo sexual.

## **20-MAGIA PARA RECEBER AGRADO DAS ÌYÁMÌ OU PARA PEDIR AS ÌYÁMÌ FUNFUN PARA LIVRÁ-LO DAS ÌYÁMÌ PUPÁ.**

### **Observação:**

Essa magia é feita sob a influência de Èjì-onilê e Èjì-laseborá.

Essa magia é feita em duas etapas.



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

Preparar um ose dudu.

### **1ª etapa:**

#### **Ofo:**

Èjì-onilẹ permita que as feiticeiras fiquem satisfeitas comigo

Anciã tire-me das mãos da feiticeira

A folha de juta (cânhamo) disse que elas ficarão satisfeitas comigo

A folha língua de leopardo disse que a maldade dela vai sumir

### **Material:**

- Ori;
- Folha de Maria preta (pode ser substituída pelo sumo da berinjela);
- Folha de juta;
- Folha língua de leopardo.

### **Modo de fazer:**

Torrar todas as folhas até transformá-las num pó bem fininho e misturá-lo ao ori.

Passar o unguento no corpo todo recitando o ofo.

### **2ª etapa:**

#### **Ofo:**

A folha de guiné disse que hoje você trará coisas boas pra mim

A folha de juta disse que esta contente comigo

A oriri disse que esta contente comigo

A folha crista de galo disse que você lançou minha fortuna para mim.

Nunca ficaremos tristes ao lamber o mel

Efun disse que o senhor me dará fortuna

Osun disse que você chegara com fortuna pra mim

### **Material:**

- 1 metro de morim branco;
- Folhas de guiné;
- Folhas de juta;
- Folhas de oriri;
- Folha de crista de galo;
- 1 fava de atare;
- Pimenta vermelha com talo (5,7,9 ou 20)
- 2 ovos de galinha caipira;
- Mel de abelha de flor de laranjeiras;
- Folha de obi branco;
- Folha de obi vermelho;
- 6 obi branco de 4 gomos;
- 6 obi vermelho de dois gomos;
- Efun;
- Osun



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

### **Modo de fazer:**

No corpo com o ungüento, passar o morim e estendê-lo aos pés de uma árvore.

Cobrir o morim com as folhas solicitadas.

Partir um obi branco, colocá-lo perto da boca e fazer os pedidos e jogá-lo, deixando na posição que cair sobre o morim.

Partir 1 obi vermelho, colocá-lo perto da boca, fazer os pedidos e jogá-lo, deixando na posição que cair sobre o morim.

Cobrir tudo com efun e depois osun.

Após o osun fazer o ofô.

Colocar os outros obi em volta dos que foram jogados (branco em volta do branco e vermelho em volta do vermelho);

Formar com as folhas formando um “ninho” no centro do morim e regar com mel de abelhas.

Passar os ovos no corpo e colocá-los no centro do “ninho”.

Ao redor dos ovos colocar as pimentas malaguetas com talo (5,7,9 ou 21 ou o máximo que puder).

Mastigar atare (5,7,9,21 ou o máximo que puder) com gim fazendo os pedidos e borrifar sobre tudo.

Quando acordar no dia seguinte tomar banho (de preferência com um sabão preparado).

## **21-IPÊSE AJÊ**

### **Finalidade:**

Acalmar a ira das Mães feiticeiras, grande negatividade, doença não detectada.

### **Material:**

- 7 ou 9 pedaços de casca de árvore de akoko;
- 7 ou 9 penas de galinha arrepiada preta ou vermelha;
- 7 ou 9 folhas de ajekòlòfe (substituir por folha de genipapo);
- Óleo de dendê;
- 1 galinha amarela;
- 1 galinha preta;
- 7 ou 9 ákàsà;
- 7 ou 9 ekuru;
- 1 alguidar;
- 7 ou 9 folhas de Iroko;
- Ose dudu;
- Atare;
- Saco branco, pequeno;
- Linha branca;
- 1 agulha de costura;
- 1 panela de ferro.

### **Modo de fazer:**



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

Colocar no saco branco, as folhas de ajekòlòfe ou jenipapo, as penas da galinha arrepiada e os pedaços de casca de akoko. Costurar a boca do saco com linha branca. Colocar dentro do travesseiro, dormir com isso até resolver o problema.

Sacrificar a galinha amarela sobre o Ojubo Èṣù.

Untar o alguidar com óleo de dendê, no centro colocar os miúdos da galinha, os ákàsà e os ekuru.

Sacrificar o galo simultaneamente sobre o ebò e sobre Èṣù.

Na panela de ferro, torrar até virar pó, os miúdos da galinha. Triturar as folhas de Iroko, misturar ao pó dos miúdos e ao ose dudu, deixar por três dias inteiros aos pés do Ojubo Èṣù.

### **Observações:**

- 1- Ebo despachar aos pés de uma árvore frondosa.
- 2- Tomar 7 ou 9 banhos com o ose dudu, mastigando sempre 7/9 grãos de atare, conform dia e hora determinados por Ifá.
- 3- Se homem usar 7 unidades, se mulher 9 unidades.
- 4- Após cada banho, servir a mendingos uma galinha e uma galo preparados saborosamente antes de banhar-se.

## 22-EBU ÌYÁMÌ

### **Finalidade:**

Para não ser atingido ao pisar em magia.

### **Material:**

- 1 ogá (camaleão);
- 1 fava de atare;
- Sumo de limão;
- 1 panela de barro.

### **Modo de fazer:**

Torrar o ogá, as favas de atare e o sumo de limão até obter um pó, peneirá-lo para que fique bem fino.

Fazer 16 gbere ao redor de cada tornozelo e passar o ebu de ìyámì.

### **Observação:**

- 1- Esta proteção dura mais ou menos 20 anos.
- 2- Não fazer os gbere em mulher no período menstrual.
- 3- Torrar os ingredientes na panela de barro.

## 23-OSE DUDU ÌYÁMÌ

### **Finalidade:**



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

---

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

Para livrar uma pessoa de magia maléfica.

### **Material:**

- 1 ìgbín;
- 2 obi pupa;
- 1 fava de atare;
- Ose dudu;
- 1 panela de ferro.

### **Modo de fazer:**

Torrar o ìgbín, os obi e a fava de atare até virar pó. Peneirá-lo varias vezes e misturá-lo ao ose dudu.

Observação:

- 1- Tomar banho com ose dudu duas vezes por semana até completar 7 ou 9 banhos (homem/mulher), enxaguar-se com água de cachoeira aquecida ou água de chuveiro quente.

## 24-AWURE ÌYÁMÌ

### **Finalidade:**

Para abertura de caminho, e atrair sorte e coisas boas.

### **Material:**

- Folhas de inhame;
- Ose dudu;
- 1 panela de ferro.

### **Modo de fazer:**

Torrar as folhas de inhame na panela de ferro até virar pó, este misturar ao ose dudu.

### **Observação:**

Tomar banho três vezes por semana.

## 25-AWURE ÌYÁMÌ

Para abertura de caminho, prosperidade.

### **Material:**

- Folha de omisimisin;
- Ose dudu
- 1 pote de barro.
- Modo de fazer:
- Pilar as folhas até obter uma pasta, adicionar o ose dudu e voltar a pilar.
- Acondicionar no pote de barro.



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

### **Observação:**

- 1- Tomar banho, a noite, as 2ª ou 3ª feiras até o awure acabar.
- 2- Após tomar o banho não falar com mais ninguém até o dia seguinte.

## **26-AWURE OWÓ**

### **Finalidade:**

Para aumentar fluxo de dinheiro e melhorar negócios.

### **Material:**

- Folha de quiabo;
- Ose dudu;
- Aso funfun;
- 1 cabaça com tampa.

### **Modo de fazer:**

Pilar as folhas de quiabo até virar pasta, adicione o ose dudu e misturar bem. Forrar a cabaça com o aso funfun, acondicionar o awure.

### **Observação:**

- 1- Numa bacia, colocar um pouco de água, nessa água lavar as mãos com o awure (um pouco) e jogar na frente do local onde tem o comercio.

## **27-EBU ÌYÁMÌ**

### **Finalidade:**

Para fortalecer a memória e atividade mediúnica.

### **Material:**

- 1 pena da asa esquerda de 1 galo caipira;
- 9 grãos de atare;
- 1 panela de ferro.

### **Modo de fazer:**

Torrar tudo até virar pó, peneirar várias vezes até conseguir um pó bem fino.

### **Observação:**

Fazer 7 ou 9 gbere (homem/mulher) na axila esquerda e colocar o ebu.

## **28-ILEKE IRE**

### **Finalidade:**

Para obter perdão e ter simpatia dos Òrìṣà.

### **Material:**

- Teia de aranha (jànkàrìwò);
- Obi sem gomo (obi lakiriboto);



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

- Pimenta da costa (atare);
- Fio de conta (ileke Òrìṣà);
- Aso funfun.

### **Modo de fazer:**

Pilar os ingredientes, menos o aso funfun até obter uma massa consistente. Abrir a massa, colocar o ileke, envolver tudo no aso funfun e depositar aos pés do Ojubo Òrìṣà, que irá consagrar o ileke.

### **Observação:**

- 1- O numero de dias que o ebo fica aos pés do Òrìṣà é determinado pelo próprio, assim como aonde despachará a massa e o pano branco, após o ileke ser retirado.

## 29- EBU ÌYÁMÌ

### **Finalidade:**

Para falar a uma pessoa o que deseja e alcançar junto a ela com sucesso.

### **Material:**

- Erva de são João (abamodá);
- Camaleão (ogá);
- Obi pupa (obi vermelho);
- Atare (1 fava)
- Pote de barro com tampa;
- Panela de Ferro.

### **Modo de fazer:**

torrar tudo na panela de ferro até virar pó. Peneirá-lo, acondicioná-lo no pote de barro.

Toda vez que quiser pedir algo a alguém, colocar o ebu na ponta da língua antes de se dirigir a pessoa.

### **Observação:**

Não fazer e nem usar o pó em período menstrual.

## 30- ANTÍDOTO PARA UM LOCAL CONTAMINADO POR MAGIA NEGATIVA, ATRAVÉS OU NÃO DAS ÌYÁMÌ, ONDE SEJA ENCONTRADO EBO ARRIADO

- 1- Retirar o ebo com auxilio de luvas, pinças ou pás;
- 2- Em seguida, lavar o local com produtos ácidos (cloro, acido muriático, amônia);
- 3- Estourar pólvora misturada com asl, enxofre, benjoim;
- 4- Lavar o local com água e sal grosso, água e wáji e água e leite de cabra ou vaca, por ultimo água pura;



## INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

---

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587

- 5- Tomar banho de limpeza, macerado com folhas frescas de: colônia, peregrina, alfavaca, picão da praia, óleo de dendê, efun, osun, mel de abelha de rosas;
- 6- Procurar um Bábálawó para que veja através de Ifá se ainda é necessário fazer algo em relação a esta situação.

### 31-MOTIMBORÁ ÌYÁMÌ

#### **Finalidade:**

- Para agilizar dinheiro, atrair coisas boas e sorte.
- Material:
- Folhas secas de:
- Ewé ajèkofele (folha de jenipapo);
- Ewé ajè
- Ojo (enxofre);
- Ekún moje (âmbar).

#### **Modo de fazer:**

Pilar tudo até virar pó.

Colocar tudo sobre este carvão incandescente e defumar uma vez por semana o ambiente residencial ou comercial, durante um mês.



# INSTITUTO CULTURAL OLOROKE – CULTURA YORUBA E CANDOMBLÉ

---

RUA ANISIO CASTILHO DE SOUZA, 5-27 – JD. CAROLINA – BAURU/SP FONE 14 32035587