



Las claves de forex

- La base para el principiante.
- Tendencias.
- Figuras chartistas.
- Correlaciones entre pares de divisas.

Tendencias

Tendencia alcista:

Una tendencia alcista es una línea que une mínimos que forman las cotizaciones en una línea ascendente.

Con una línea se tiene que trazar siempre por debajo uniando todos los mínimos ascendentes.



Tendencia bajista:

Una tendencia bajista es una línea que une máximos que forman las cotizaciones en una línea descendente.

Con una línea se tiene que trazar siempre por encima uniando todos los máximos descendente.



Cambio de tendencia de bajista a alcista:



Cambio de tendencia de bajista a alcista:



Soportes, resistencias y figuras chartistas.

¿Qué es el chartismo o el análisis chartista?

En realidad, el chartismo (chart = gráfico en inglés) no es más que un sistema de análisis gráfico de las cotizaciones de un activo. Es decir, se encarga de analizar las tendencias, figuras, etc., que experimenta el precio de un valor durante un periodo de tiempo concreto (ya sean días, semanas o meses), basándose en su curva de cotizaciones (historial de precios).

Forma parte del conocido análisis técnico, el cual no sólo contiene al chartismo sino que engloba otras herramientas y factores tales como el volumen bursátil o de contratación (cantidad de contratos negociados del activo X / día o sesión) y el interés abierto (empleado principalmente en futuros y opciones).

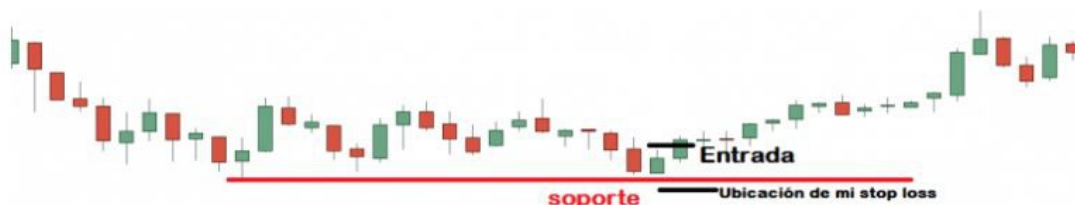
Los soportes y las resistencias los conceptos más utilizados en Forex.

¿Qué es un soporte?

Un soporte se le conoce también como zona de compra, es un nivel donde el precio ha llegado y ha rebotado con fuerza creando un cambio de tendencia (*de bajista a alcista*) o una zona que no ha podido superar.

En estos casos se suelen dar oportunidades de comprar.

Siempre esperar la confirmación con una vela como vemos en la imagen:



Doble suelo y triple suelo:

El doble suelo y triple suelo es un patrón de cambio de tendencia que se forma tras una tendencia bajista extendida. Como dice nombre, este patrón gráfico se caracteriza por dos mínimos (suelos) consecutivos prácticamente iguales y un aumento moderado entre ambos suelos.



¿Qué es una resistencia?

Una resistencia se le conoce también como zona de venta, nivel donde el precio ha subido y ha rebotado con fuerza creando un cambio de tendencia *(de alcista a bajista)*. En estos casos se suelen dar oportunidades de vender.



Doble techo y triple techo:

El doble techo y triple techo es un patrón de cambio de tendencia que se forma tras una amplia tendencia alcista. Como su nombre indica, el patrón se caracteriza por la formación de dos máximos consecutivos prácticamente iguales, con una caída moderada entre ambos.



Hombro-Cabeza-Hombro:

La figura HCH es utilizada para anticipar un cambio de tendencia de alcista a bajista, lo que se suele cumplir aproximadamente en un 70% de los casos, lo que otorga a esta figura bastante fiabilidad.

Gráficamente, consiste en un intento alcista central (la "cabeza"), precedido por un intento alcista previo cuyo máximo es menor ("hombro izquierdo"), y seguido por un intento alcista posterior cuyo máximo es menor ("hombro derecho"). Una línea de tendencia, llamada línea de cuello o línea clavicular, une los mínimos de la figura:



Hombro cabeza hombro invertido:

La formación de Hombro-Cabeza-Hombro invertido dentro de una tendencia bajista es una de las figuras más importantes dentro del análisis chartista debido a la frecuencia con que se produce y al alto grado de confianza que tiene como un medio para predecir un cambio a una tendencia alcista en el mercado.

Su nombre proviene por la semejanza que presenta este patrón con una cabeza y los hombros de una persona (pero de manera invertida) como se puede ver en las siguientes imágenes. La figura de Hombro-Cabeza-Hombro invertido está caracterizada por la presencia de un pico a la baja o mínimo el cual es seguido por un pico de mayor tamaño también a la baja al cual a su vez le sigue otro pico que está ubicado más arriba que este pero a un nivel aproximadamente igual al del primer mínimo tal como se puede apreciar en la siguiente figura:



Estructura del patrón V de cambio o giro de tendencia del mercado:

Es un patrón de cambio de tendencia, de bajista a alcista. Aparece en la recta final de la tendencia y supone una fuerte caída del precio seguida de una fuerte subida del mismo.

Es también una pauta rápida, ya que se forma y ejecuta en pocas sesiones. Una diferencia con el patrón de vuelta en un día es que aquí no asistimos a una variación del precio tan significativa en una única sesión.

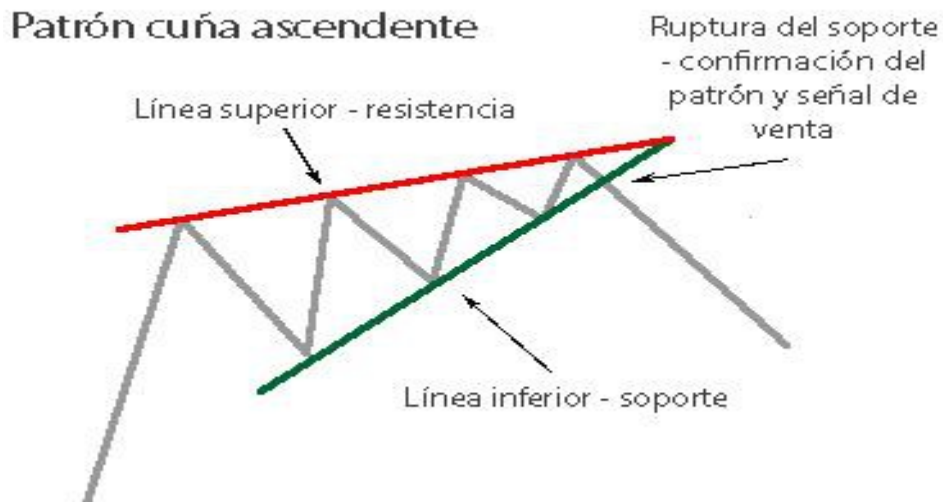
El volumen también aporta una valiosa información al analista técnico, ya que se suele producir un incremento considerable en la zona de mínimos y en el rebote al alza posterior.



El mismo caso puede ocurrir al contrario de tendencia alcista a bajista:



Cuña alcista:



Es una figura de cambio de tendencia de alcista a bajista.

El patrón cuña ascendente lo enmarco dentro de los patrones gráficos de cambio de tendencia aunque puede aparecer en un pullback durante una tendencia bajista comportándose como un patrón de continuación de tendencia. Pero nota que debido a su inclinación ascendente por definición, cuando se aparezca durante una tendencia bajista aparecerá en los pullbacks alcistas.

* Las características que definen a la cuña ascendente y que deben vigilarse son:

* **Tendencia anterior:** Como patrón gráfico de cambio de tendencia, debe existir una tendencia anterior. La confirmación de la cuña ascendente marca un cambio de tendencia de medio a largo plazo.

* **Línea superior – resistencia:** La línea superior que dibuja la cuña ascendente se forma por la unión de dos picos.

Ruptura del soporte: La confirmación bajista del patrón cuña ascendente, así como la señal de venta, se da cuando el precio rompe la línea de soporte de una forma convincente. Los traders más moderados pueden esperar a la ruptura del mínimo anterior para tomar la señal. En ocasiones el precio puede experimentar un pullback tras la ruptura volviendo a la línea de soporte de la cuña ascendente, que actuará ahora como resistencia.

Cuña bajista:

Es una figura de cambio de tendencia de bajista a alcista.

cuña bajista es un patrón alcista (preve movimientos alcistas) principalmente de cambio de tendencia (aparece durante una tendencia bajista). La formación de este patrón gráfico comienza con una figura ancha que se va estrechando a medida que el precio del par de divisas disminuye formándose un cono o cuña con inclinación descendente debido a la convergencia de las líneas que unen los picos y los mínimos que se van formando por la acción del precio. La banda superior de la cuña representa una línea de resistencia cuya ruptura dará la señal de compra.

La cuña descendente puede categorizarse como un patrón de continuación de tendencia si su formación aparece durante una tendencia alcista. Es decir, la cuña descendente aparece en un retroceso durante una tendencia alcista.

En este caso pongo una imagen real:



Diamante:

El modelo gráfico de los precios «diamante» es un signo de la posterior reversión de la tendencia existente . Tradicionalmente, el modelo se forma sobre una tendencia alcista.

Formación:

El modelo se caracteriza por el hecho de que primeramente el rango de las fluctuaciones de los precios se expande, y después se estrecha, de modo que la trayectoria del movimiento visualmente se asemeja a un diamante o rombo. Las dos líneas de apoyo desde abajo y dos arriba se unen, es decir los mínimos y los máximos del modelo respectivamente.



Interpretación:

Tan pronto como el nivel de soporte a la derecha resulta roto por el precio (se acepta una desviación), aparece una señal para la venta y se espera que cambie la dirección de la tendencia hacia abajo.

El nivel objetivo:

Después de la formación del gráfico de los precios del modelo «diamante» el precio se reduce generalmente al nivel objetivo, calculado por la fórmula siguiente:

$$T = BP - H,$$

Donde:

T – nivel objetivo.

BP – el nivel de penetración del soporte a la derecha.

H – altura del modelo (distancia entre el pico y el fondo del modelo).

Figuras de continuación de tendencia:

Los patrones de continuidad reflejan la posibilidad de una continuación en la tendencia vigente en el mercado, y ser capaces de reconocerlos nos ayudará en nuestra operativa de trading. Muchas veces oímos que el dinero está en la tendencia. El disponer de patrones específicos para determinar la dirección futura del mercado será fundamental para intentar sacar el máximo beneficio de nuestras operaciones.

Los patrones de continuidad se forman por regla general durante un descanso de la fuerza del mercado dominante, sea la oferta o la demanda, generando un movimiento lateral del precio para posteriormente retomar el movimiento en la misma dirección de la tendencia que precedía a la formación de la figura técnica.

Una diferencia importante de los patrones de continuidad frente a los patrones de cambio es su duración en el tiempo. Los patrones de cambio necesitan algo más de tiempo para formarse y representan cambios mayores en la tendencia. La duración de los patrones de continuidad puede ser más corta y, aunque son bastantes comunes, algunas veces son poco fiables.

Los triángulos:

Los triángulos son generalmente patrones de continuidad, aunque en ocasiones actúan como patrones de cambio. El requisito mínimo para que se forme un triángulo es que haya como mínimo cuatro puntos: dos para la línea inferior y otros dos para la superior. Los patrones de continuidad triangulares se pueden dividir en tres categorías dependiendo de su forma, y aunque esta tiene su transcendencia, lo realmente importante es la dirección en que se mueve el mercado cuando el precio rompe la formación triangular.

Triángulo simétrico:

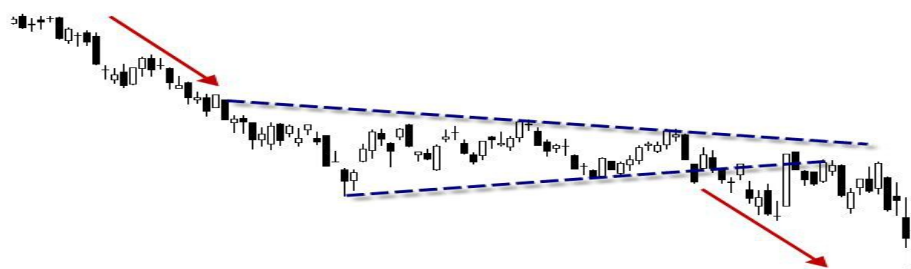
El triángulo simétrico se forma cuando el mercado hace mínimos más altos y máximos más bajos y se asocia comúnmente con los mercados sin rumbo, pues la contracción del rango del mercado, indica que ni los toros ni los osos tienen el control.

Muestra dos líneas convergentes, la superior descendente (formada por los máximos) y la inferior ascendente (formada por los mínimos). La línea vertical a la izquierda, que mide la altura del patrón, se denomina “base” y el punto de intersección de las dos rectas a la derecha, “vértice”. El patrón de continuidad se completa cuando se rompe el triángulo ya sea la línea de soporte marcada por los mínimos o la línea de resistencia formada por los máximos.

El triángulo simétrico es una formación neutral y no puede denominarse patrón de continuidad como tal, ya que la dirección de la ruptura es la que da el pronóstico del próximo movimiento del mercado. Si este patrón se forma en una tendencia alcista, entonces se considera un patrón de continuidad si el mercado rompe al alza y un patrón de cambio de tendencia si el mercado rompe a la baja. Del mismo modo, si se forma en

una tendencia bajista se le considera un patrón de continuidad si el mercado rompe a la baja y un patrón de cambio de tendencia si el mercado rompe al alza.

En el siguiente gráfico podemos ver una tendencia bajista y después de la pausa a la que invita el triángulo se retoma la tendencia.



Triángulo ascendente:

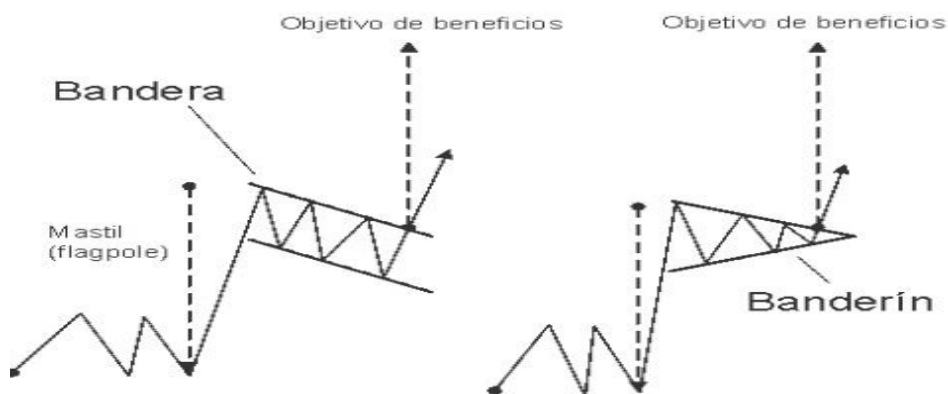
El triángulo ascendente se forma cuando el mercado hace mínimos más altos y máximos del mismo nivel. Estos patrones de continuidad se ven normalmente en una tendencia alcista e indican que los toros tratan de tomar el control corriendo hacia la línea de resistencia superior del patrón. Sin embargo, si aparece en una tendencia bajista, puede actuar como una señal de cambio de tendencia.

La línea de soporte ascendente formada por los mínimos, nos indica que los vendedores están comenzando a salir del activo. La línea horizontal superior formada por los máximos, representa una resistencia que impide que el precio suba de un cierto nivel. Por regla general, mientras la formación del triángulo se desarrolla, la presión de los compradores aumenta hasta que termina por romper la resistencia al alza, dando al triángulo ascendente su naturaleza de patrón de continuidad alcista.

En el siguiente gráfico podemos ver un triángulo ascendente dentro de un mercado alcista.



Banderas y banderines:



Las banderas y banderines, son patrones de precio de continuación, al igual que los triángulos. Son unas de las formaciones chartistas más fáciles de identificar y de aprovechar para operar.

Este patrón supone una pausa de la acción del precio, en medio de una tendencia. Por tanto, para decidir que estamos ante un patrón de precios tipo bandera o banderín, debemos tener una tendencia previa, alcista o bajista.

En el Trading, las banderas y banderines se suelen tratar de igual forma, porque su formación es bastante similar, y sus implicaciones son exactamente iguales.

En la bandera, vamos a tener una tendencia alcista o bajista previa, un movimiento lateral del precio, que puede tener cierta inclinación en contra de la tendencia previa y... la gran diferencia entre las dos formaciones, es que en la bandera el precio se mueve dentro de un rectángulo, mientras que en el banderín, el precio dibuja un triángulo simétrico.

Gaps:

Los gaps son huecos que quedan en el precio cuando el movimiento es tan rápido que se pierde la continuidad entre las velas:



Gaps de ruptura:

Los Gaps de ruptura ocurren cuando el precio salta de una zona de congestión con mucho volumen, y suelen ser el origen de una nueva tendencia. Estos Gaps pueden estar abiertos durante mucho tiempo, días, semanas, meses y a veces incluso años. Este tipo de Gaps lo que nos muestra es un cambio de mentalidad de los participantes del mercado, y los debemos buscar cerca de los mínimos o de los máximos, aunque prefiero saltar a bordo de una tendencia que comienza en mínimos, que apostar por caídas en los máximos. Por experiencia, los mínimos o sea las tendencias alcistas que comienzan, suelen ser más fáciles de aprovechar que las bajistas, subir a una tendencia bajista cuando comienza me recuerda a subirse a un toro de los del rodeo.



Gaps de continuación:

Quizás recuerdes cuando hablé de los laterales de consolidación, estos habitualmente se rompen con velas de gran tamaño y un aumento fuerte de volumen, pues también es muy probable que se produzcan con Gaps de ruptura, sobre todo si después de la consolidación, se produce una noticia importante con el mercado cerrado que hace que la acción a la que nos referimos, vuelva a estar de moda. Ya habrás deducido que los Gaps de continuación son los que se producen en medio de una tendencia.



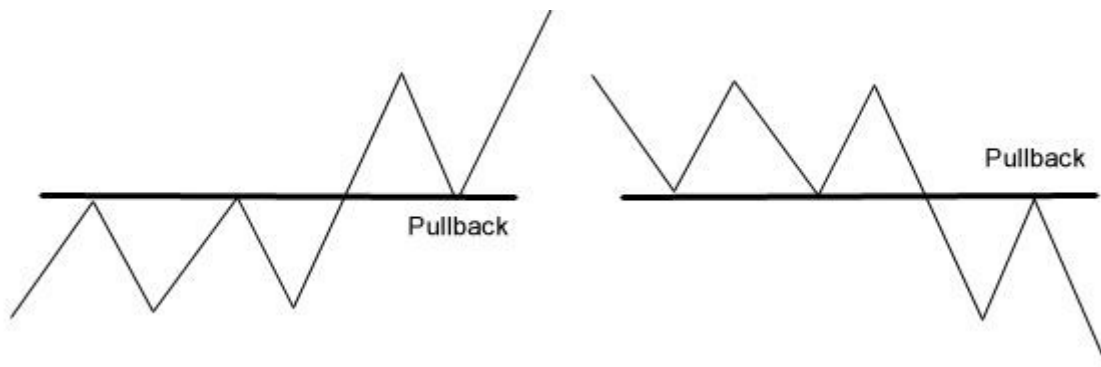
Gaps de agotamiento:

Estos los tenemos que buscar siempre cuando pensemos que la tendencia está a punto de finalizar, ya sea alcista o bajista. Estos Gaps no suelen ir acompañados de nuevos mínimos o nuevos máximos, los precios se suelen dar la vuelta y el Gap es cerrado a los pocos días de producirse.



Pullback:

Un pullback puede empezar a identificarse tan pronto como tengamos 3 puntos (Dos máximos y un mínimo o dos mínimos y un máximo) que vayan en contra de la tendencia o impulso principal. Una vez tengamos estos tres puntos los unimos, obteniendo un pullback en forma de teórico canal. El cuarto punto, el de confirmación del canal, no siempre llega, de ahí que existan distintos tipos de pullbacks. Aun así, recomendamos siempre empezar a dibujar el pullback como acabamos de ver ya que esto nos ayudara a ser pacientes y no entrar de forma apresurada al mercado.



Importante:

Para crear una predicción un tanto más acertada es necesario apoyarse sobre otras herramientas del análisis técnico:

- **Niveles de soporte y resistencia de un valor:** zonas de máximos y mínimos sobre los que se apoyan las cotizaciones antes de continuar o revertir la dirección de la tendencia.
- **Indicadores técnicos:** son fórmulas matemáticas que se basan en el histórico de datos de un activo para determinar tendencias, señales de comprar y/o venta, etc. Entre los más populares destacan los indicadores MACD, RSI, EMAS.
- **Volumen:** cantidad de los contratos que ratifican o rechazan la fiabilidad de la figura.

Algo interesante:

EJEMPLOS CORRELACIONES EN LOS PRINCIPALES PARES DE DIVISAS:

- * **EUR/USD y GBP/USD :**
la dirección del precio es la misma la mayor parte del tiempo.
- * **EUR/GBP**
Cuando el EUR/USD y el GBP/USD se mueven puntualmente en direcciones opuestas puede ser momento de operar en el EUR/GBP. Por ejemplo, si el EUR/USD sube y el GBP/USD baja lo normal es que el EUR/GBP suba también y viceversa.
- * **USD/CHF y USD/JPY**
Tienen correlación positiva.
- * **los pares EUR/USD y GBP/USD mantienen una correlación positiva entre sí y a su vez tienen una correlación negativa con los pares USD/CHF y USD/JPY.**
- **EUR/USD y USD/CHF correlación negativa.**
- * **GBP/USD y USD/CHF correlación negativa.**
- * **EUR/USD y USD/JPY correlación negativa.**
- * **GBP/USD y USD/JPY correlación negativa.**

IMPACTO DIRECTO					IMPACTO DIRECTO				
	↑	EURUSD	XAUUSD	↑↑	↓	EURUSD	XAUUSD	↓↓	
↑	EURUSD	↓	AUDUSD	EURAUD	↑↑	↑	AUDUSD	EURAUD	↓↓
			GBPAUD	↑↑			GBPAUD	↓↓	
↑	EURUSD	↓	GBPUSD	EURGBP	↑↑	↑	GBPUSD	EURGBP	↓↓
↑	AUDUSD	↓	NZDUSD	AUDNZD	↑↑	↑	NZDUSD	AUDNZD	↓↓
				EURNZD	↑↑			EURNZD	↓↓
				GBPNZD	↑↑			GBPNZD	↓↓
↑	EURUSD	↑	USDJPY	EURJPY	↑↑	↓	USDJPY	EURJPY	↓↓
↑	GBPUSD		GBPJPY	GBPJPY	↑↑			GBPJPY	↓↓
↑	AUDUSD		AUDJPY	AUDJPY	↑↑			AUDJPY	↓↓
↑	NZDUSD		NZDJPY	NZDJPY	↑↑			NZDJPY	↓↓
			CADJPY	CADJPY	↓↓			CADJPY	↑↑
	↑	USDCAD	EURCAD	EURCAD	↑↑	↓	USDCAD	EURCAD	↓↓
			AUDCAD	AUDCAD	↑↑			AUDCAD	↓↓
			GBPCAD	GBPCAD	↑↑			GBPCAD	↓↓
			CADJPY	CADJPY	↓↓			CADJPY	↑↑

Pueden seguirme en:

*** Facebook:**

Trading Bursátil.

**https://www.facebook.com/groups/176165273183031/?ref=group_header
(comparto mis operativas de trading).**

*** Telegram:**

- t.me/tradingbursatilfree

(comparto señales de forex gratuitas).

- t.me/bibliotecadetradingfree

(comparto libros de forex, análisis técnico, volumen, psicotrading, economía)

*** Instagram:**

bursatiltrading