Carnaval e História do Carnaval

O que é

O carnaval é considerado uma das festas populares mais animadas e representativas do mundo. Tem sua origem no entrudo português, onde, no passado, as pessoas jogavam uma nas outras, água, ovos e farinha.

História do Carnaval e suas principais características

O entrudo chegou ao Brasil por volta do século XVII e foi influenciado pelas festas carnavalescas que aconteciam na Europa. Em países como Itália e França, o carnaval ocorria em formas de desfiles urbanos, onde os carnavalescos usavam máscaras e fantasias. Personagens como a colombina, o pierrô e o Rei Momo também foram incorporados ao carnaval brasileiro, embora sejam de origem europeia.

No Brasil, no final do século XIX, começam a aparecer os primeiros blocos carnavalescos, cordões e os famosos "corsos". Estes últimos, tornaram-se mais populares no começo dos séculos XX. As pessoas se fantasiavam, decoravam seus carros e, em grupos, desfilavam pelas ruas das cidades. Está ai a origem dos carros alegóricos, típicos das escolas de samba atuais.

A primeira escola de samba surgiu no Rio de Janeiro e chamava-se Deixa Falar. Foi criada pelo sambista carioca chamado Ismael Silva. Anos mais tarde a Deixa Falar transformou-se na escola de samba Estácio de Sá. A partir dai o carnaval de rua começa a ganhar um novo formato. Começam a surgir novas escolas de samba no Rio de Janeiro e em São Paulo.

Fonte: https://www.suapesquisa.com/carnaval/

Carnaval e História do Carnaval

O que é

O carnaval é considerado uma das festas populares mais animadas e representativas do mundo. Tem sua origem no entrudo português, onde, no passado, as pessoas jogavam uma nas outras, água, ovos e farinha.

História do Carnaval e suas principais características

O entrudo chegou ao Brasil por volta do século XVII e foi influenciado pelas festas carnavalescas que aconteciam na Europa. Em países como Itália e França, o carnaval ocorria em formas de desfiles urbanos, onde os carnavalescos usavam máscaras e fantasias. Personagens como a colombina, o pierrô e o Rei Momo também foram incorporados ao carnaval brasileiro, embora sejam de origem europeia.

No Brasil, no final do século XIX, começam a aparecer os primeiros blocos carnavalescos, cordões e os famosos "corsos". Estes últimos, tornaram-se mais populares no começo dos séculos XX. As pessoas se fantasiavam, decoravam seus carros e, em grupos, desfilavam pelas ruas das cidades. Está ai a origem dos carros alegóricos, típicos das escolas de samba atuais.

A primeira escola de samba surgiu no Rio de Janeiro e chamava-se Deixa Falar. Foi criada pelo sambista carioca chamado Ismael Silva. Anos mais tarde a Deixa Falar transformou-se na escola de samba Estácio de Sá. A partir dai o carnaval de rua começa a ganhar um novo formato. Começam a surgir novas escolas de samba no Rio de Janeiro e em São Paulo.

Fonte: https://www.suapesquisa.com/carnaval/

Carnaval e História do Carnaval

O que é

O carnaval é considerado uma das festas populares mais animadas e representativas do mundo. Tem sua origem no entrudo português, onde, no passado, as pessoas jogavam uma nas outras, água, ovos e farinha.

História do Carnaval e suas principais características

O entrudo chegou ao Brasil por volta do século XVII e foi influenciado pelas festas carnavalescas que aconteciam na Europa. Em países como Itália e França, o carnaval ocorria em formas de desfiles urbanos, onde os carnavalescos usavam máscaras e fantasias. Personagens como a colombina, o pierrô e o Rei Momo também foram incorporados ao carnaval brasileiro, embora sejam de origem europeia.

No Brasil, no final do século XIX, começam a aparecer os primeiros blocos carnavalescos, cordões e os famosos "corsos". Estes últimos, tornaram-se mais populares no começo dos séculos XX. As pessoas se fantasiavam, decoravam seus carros e, em grupos, desfilavam pelas ruas das cidades. Está ai a origem dos carros alegóricos, típicos das escolas de samba atuais.

A primeira escola de samba surgiu no Rio de Janeiro e chamava-se Deixa Falar. Foi criada pelo sambista carioca chamado Ismael Silva. Anos mais tarde a Deixa Falar transformou-se na escola de samba Estácio de Sá. A partir dai o carnaval de rua começa a ganhar um novo formato. Começam a surgir novas escolas de samba no Rio de Janeiro e em São Paulo.

Fonte: https://www.suapesquisa.com/carnaval/

Interpretação de texto

1) O que é entrudo?

2) Qual a origem do Carnaval?

3) Como era o Carnaval no século XIX?

4) Quando o Carnaval chegou ao Brasil?

5) Quando surgiu a primeira escola de samba e como se chamava?

6) Quem era Ismael Silva?

7) Como os carros alegóricos começaram?

8) Como você comemora o Carnaval?

9) Escreva duas palavras dissílabas para cada letra.

C _____ _____
A_____ _____
R_____ _____
N_____ _____
A_____ _____
V_____ _____
A_____ _____
L_____ _____

10) Circule as palavras trissílabas.

" O Cranaval de rua aparece forte no Nordeste, onde se destacam o frevo e o Maracatu."

Interpretação de texto

1) O que é entrudo?

2) Qual a origem do Carnaval?

3) Como era o Carnaval no século XIX?

4) Quando o Carnaval chegou ao Brasil?

5) Quando surgiu a primeira escola de samba e como se chamava?

6) Quem era Ismael Silva?

7) Como os carros alegóricos começaram?

8) Como você comemora o Carnaval?

9) Escreva duas palavras dissílabas para cada letra.

C _____ _____
A_____ _____
R_____ _____
N_____ _____
A_____ _____
V_____ _____
A_____ _____
L_____ _____

10) Circule as palavras trissílabas.

" O Cranaval de rua aparece forte no Nordeste, onde se destacam o frevo e o Maracatu."

Interpretação de texto

1) O que é entrudo?

2) Qual a origem do Carnaval?

3) Como era o Carnaval no século XIX?

4) Quando o Carnaval chegou ao Brasil?

5) Quando surgiu a primeira escola de samba e como se chamava?

6) Quem era Ismael Silva?

7) Como os carros alegóricos começaram?

8) Como você comemora o Carnaval?

9) Escreva duas palavras dissílabas para cada letra.

C _____ _____
A_____ _____
R_____ _____
N_____ _____
A_____ _____
V_____ _____
A_____ _____
L_____ _____

10) Circule as palavras trissílabas.

" O Cranaval de rua aparece forte no Nordeste, onde se destacam o frevo e o Maracatu."