

CADERNO de revisão

5º ANO

ANOS INICIAIS

PREFEITURA DE JOÃO ALFREDO
UM NOVO TEMPO

PREFEITURA DE JOÃO ALFREDO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTES

“Educar é semear com sabedoria e colher com paciência”

Augusto Cury

5º ano

- **PREFEITO DO MUNICÍPIO**
  José Antonio Martins da Silva
- **VICE-PREFEITO DO MUNICÍPIO**
  Adeildo Batista de Oliveira Filho
- **SECRETÁRIO DE EDUCAÇÃO DO MUNICÍPIO**
  Idney Kleiton Brito Dutra
- **DIRETOR DE ENSINO DO MUNICÍPIO**
  William Emanuell Batista de Oliveira
- **COORD. GERAL DO ENSINO FUNDAMENTAL - ANOS INICIAIS DO MUNICÍPIO**
  Elisangela Lima da Silva Fontes
- **PROFESSORES COLABORADORES - REDE DE ENSINO DO MUNICÍPIO**
  Josefa de Souza Silva
  Fabiana Prazeres dos Santos
  Marivania Maria dos Santos
  Susimara Barbosa de Oliveira

Sumário - 5º ano


Lingua Portuguesa 1


Matemática 2


Ciências 3


História 4


Geografia 5


Artes 4


Educação Física 5

LÍNGUA PORTUGUESA

(EF05LP10JA)
QUESTÃO 1 – Leia o texto abaixo e depois leia a ideia de cada parágrafo.

> Os dragões vivem na imaginação dos homens há milhões de anos. Alguns lagartos são até chamados de dragões. No velho Mundo (Ásia), por exemplo, há um animal com o nome de "dragão voador" (Draco Volens). O corpo dos dragões, coberto de escamas ou placas, lembra o de lagartos. Nos desenhos de lendas, os dragões muitas vezes são grandes como dinossauros e soltam fogo pelas narinas.
>
> Pedro Paulo Pinto. In: Folhinha/Folha de São Paulo, 03/05/1996.

1º Parágrafo: Apesar de os dragões serem seres imaginários, há lagartos que são chamados de dragões.
2º Parágrafo: Na Ásia há um ser chamado Dragão Voador.
3º Parágrafo: Características físicas dos dragões.
4º Parágrafo: Como é a aparência dos dragões em desenhos e lendas.

Agora reescreva o texto, separando os quatro parágrafos.

(EF05LP02JA)
QUESTÃO 2 – Associe.



(1) Sentido real ( )Túmulo – Local onde se enterram os mortos.
(2) Sentido figurado ( )Túmulo – Pessoa que guarda segredo, que jamais revela

QUESTÃO 3 – Leia a história em quadrinhos e responda às perguntas.



Charles M. Schulz. **Peanuts completo (1961 a 1962)**. Tradução de Alexandre Boide. Porto Alegre: L&PM, 2013. p. 254.

1º)O que ela quis dizer com "tem um parafuso a menos na cabeça"?

.....
.....

2º)Essa expressão está no sentido real ou figurado?

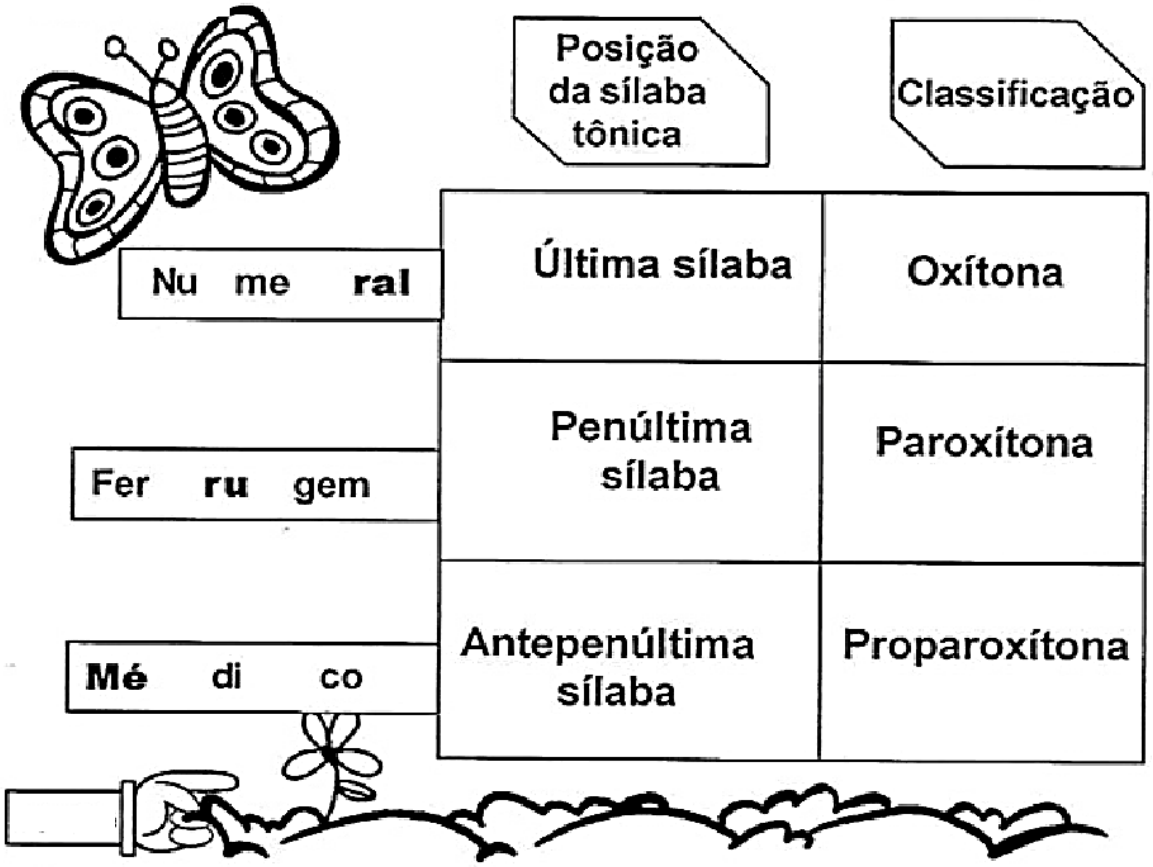
.....

QUESTÃO 4 – Escreva (1) para sentido real e (2) para sentido figurado.

( )O meu pai é meu espelho.
( )Quebrei o espelho do banheiro.
( )Essa menina tem um coração de ouro.
( )O leão é um animal feroz.
( )Ele fez uma cirurgia no coração.
( )Aquele homem é um leão feroz.
( )O meu relógio de ouro foi roubado.
( )Você tem um coração de gelo.
( )Tomo suco com gelo.
( )Seus olhos relampejaram de ódio.
( )O carro voava pela cidade.
( )As joias foram roubada.
( )Quebrei um galho da árvore.
( )Não seja escravo da moda.
( )Quebre um galho nessa atividade.
( )O escravo fugiu.
( )Os cometas têm uma calda luminosa.
( )Tive uma ideia luminosa.
( )A fruta tem um sabor amargo.
( )Tenho amargas recordações.
( )Joel está mergulhado em tristezas.
( )Ela mergulhou na piscina.
( )Quebrei minha cabeça para fazer a tarefa.
( )Ela é uma doce menina.
( )Quebrei o computador.
( )Comi um doce delicioso.

(EF04LP04JA)

QUESTÃO 5 – Para perceber a posição da sílaba tônica de uma palavra, conte a partir da última sílaba.



QUESTÃO 6 – Numere as palavras de acordo com a classificação da sílaba tônica.

1 OXÍTONA	2 PAROXÍTONA	3 PROPAROXÍTONA
◯ pássaro	◯ folgado	◯ óculos
◯ fazenda	◯ atrás	◯ urubu
◯ viver	◯ antônimo	◯ espelhos

(EF04LP10JA)
QUESTÃO 7 – Leia o texto abaixo para responder às questões:

São Sebastião da Grana Alta, 30 de agosto de 2009.

Amada filha Mariana.

Quanta saudade...
Por aqui, a vidinha tá igual, só suas amigas da escola que não param de perguntar se alguma carta sua chegou para saber das novidades! Sempre que eu olho, tem uma na porta esperando eu sair pra perguntar ou esperando o carteiro chegar.
Seus irmãos e seu pai também estão bem, mas está todo mundo com saudade.
Seu pai disse que a carta tá muito calma, calma demais, sem você ouvindo música e conversando no portão.
Filha, você está fazendo o certo. Ir pra São Paulo para fazer faculdade vai te ajudar muito a conseguir o emprego que você quer.
A Helena disse que já vai contar para o chefe dela que você foi estudar mais e ela acha que tudo vai dar certo!
Aproveite muito filha, ajude a sua tia com as coisas de casa e agradeça sempre por ela ter recebido você na casa dela.
Manda um beijo pra todo mundo aí.

Te amo! Que Deus te proteja.
Um beijo
Mamãe.

a) A pessoa que escreveu essa carta foi:

A) ( ) a mamãe de Marina
B) ( ) Helena
C) ( ) Mariana
D) ( ) uma amiga de Mariana

b) Quem é o destinatário dessa carta?

A) ( ) a mamãe de Marina
B) ( ) Helena
C) ( ) a tia de Mariana

c) Onde mora a mãe de Marina?

_____
_____
_____

d) Quem é Marina com relação à pessoa que escreve a carta?

_____
_____
_____

(EF04LP07JA)
QUESTÃO 8 – Substitua as locuções adjetivas por adjetivos e escreva-os nos respectivos espaços.

A) Animal da terra – Animal: _____

B) Canção do povo – Canção: _____

C) Carne de boi – Carne:_____

D) Música do sertão – Música: _____

E) Nave do espaço – Nave: _____

F) Amor de pai – Amor: _____

G) Casa sem telha – Casa: _____

H) Criança com febre – Criança: _____

I) Loção de cabelo – Loção:_____

J) Infecção do pulmão – Infecção: _____

K) Café da manhã – Café:_____

QUESTÃO 9 – Transforme os adjetivos em locuções adjetivas como no exemplo:

amor **materno** → amor de **mãe**

A) Força **leonina** _____

B) Raios **solares** _____

C) Carne **bovina** _____

D) Carinho **paterno** _____

E) Estrada **férrea** _____

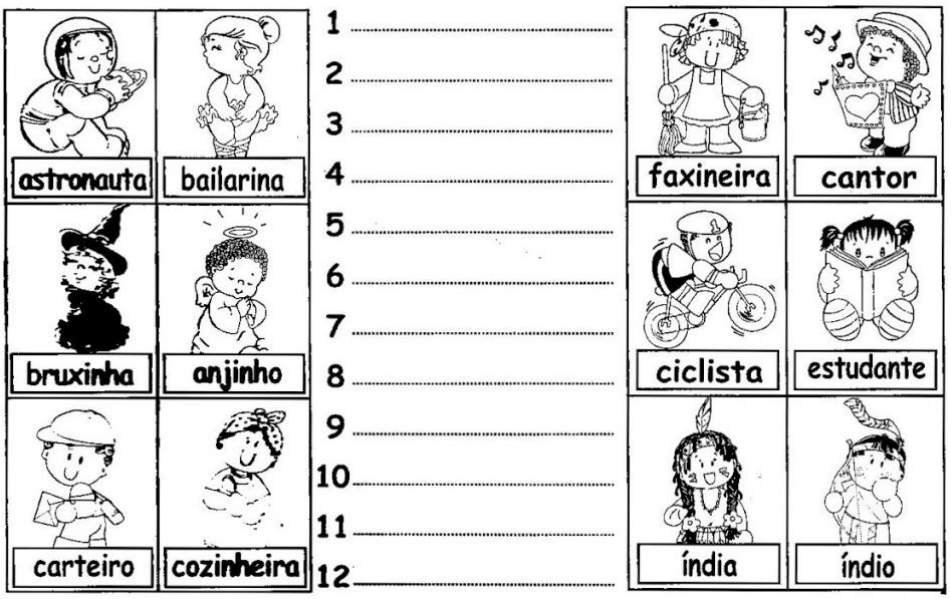
F) Linguiça **suína** _____

G) Produto **brasileiro** _____

(EF04LP07JA)
QUESTÃO 10 – Numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª.

(1) docente	( ) de rio
(2) discente	( ) da cidade
(3) fluvial	( ) de professor
(4) rural	( ) de chuva
(5) pluvial	( ) do campo
(6) urbano	( ) de aluno

QUESTÃO 11 – Escreva um adjetivo para cada personagem.



QUESTÃO 12 – Nas frases abaixo a palavra destacada está sendo usada como **adjetivo** ou **substantivo**?

A) Ontem dei lugar para um **velhinho** no ônibus.

_____

B) Meu sapato já está bem **velhinho**, preciso de outro.

_____

C) O povo **brasileiro** espera com expectativa a copa do mundo.

_____

D) O **brasileiro** adora comemorar.

_____

(EF04LP01JA)
QUESTÃO 13 – Complete com **S** ou **Z:**

PICASSO

Picasso

De__de pequeno
Fa__ia troça Com traços
Parece piada,
Mas di__em que é pura verdade
A primeira palavra que disse foi:
"Lápi__"
Não parou mais
De__enhava as touradas da E__panha,
Cavalos, bonecas
Menino levado
Crê__ceu,
Foi pra Paris
Impressionado com a cidade,
Regi__trou tudo que viu
Mas um grande amigo partiu
E com ele as cores
Sobrou o a__ul
Quadros de dore__
Logo conheceu uma moça
Na tela branca
A paixão vermelha
Corou de ro__a sua paleta

Mas a fa__e mais engraçada
Foi a cubista
Picasso embaralhou as formas
Brincou com as normas
Cubi__mo
Mo__aicos
Caquinhos
Pedaços
Na época
Foi aquele estardalhaço
De__enhou perfil de frente
Pôs bumbum no lugar dos braços
Fe__ tudo diferente
Arte não é fotografia
Que registra o modelo real
tal e qual
Na tela
A imagem que fica
É Picasso e
Não tem igual

Poema de Adriana Abujamra Aith.

QUESTÃO 14 – Responda:

- Quem é o autor deste texto?

_____

- Com quantas estrofes o texto é composto?

_____

- Quem foi Picasso?

_____

Questão 15 – No trecho:

"Mas um grande amigo partiu
E com ele as cores
Sobrou o azul
Quadros de dores"

"**sobrou o azul**" indica que:

( ) O amigo mudou-se.
( ) Suas tintas se acabaram.
( ) O amigo está no céu.
( ) O amigo está com dor.

(EF04LP05JA)

Frase é a palavra com sentido completo que faz a comunicação entre duas ou mais pessoas.

Existem vários tipos de frases:

Frase afirmativa - Uma afirmação. Termina com um ponto final (.).
Frase interrogativa - Faz uma pergunta. Termina com ponto de interrogação (?).
Frase exclamativa - Indica admiração, espanto, alegria; expressa uma emoção. Termina com um ponto de exclamação (!).
Frase negativa - Nega alguma coisa. Termina com um ponto final (.).
Frase imperativa - Dá uma ordem, faz um pedido. Termina com um ponto final (.) ou um ponto de exclamação (!).

QUESTÃO 16 – Numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª coluna.

(A) Frase afirmativa.
(E) Frase exclamativa.
(I) Frase interrogativa.
(N) Frase negativa.
(IM) Frase imperativa.



( ) Vá logo para a escola, menino.
( ) Quem deixou o sapato fora do lugar?
( ) Gostei muito de te ver novamente.
( ) Roberta não viu quando a criança caiu.
( ) Como é bonita essa bailarina!
( ) Não gosto de comer jiló.
( ) Saia rápido!
( ) Todos os dias, Simone vai à academia.
( ) Que pergunta sem sentido!
( ) Quantos anos Camila vai fazer?

(EF35LP06JA)
QUESTÃO 17 – Marque **S** para sinônimo e **A** para antônimo.

☐	CACHORRO, CÃO	☐	ALVO, CLARO
☐	GORDO, MAGRO	☐	AMIGO, INIMIGO
☐	SALTO, PULO	☐	TRISTE, INFELIZ
☐	PROBLEMA, SOLUÇÃO	☐	FEMININO, MASCULINO
☐	COMPRIDO, LONGO	☐	GUERRA, PAZ

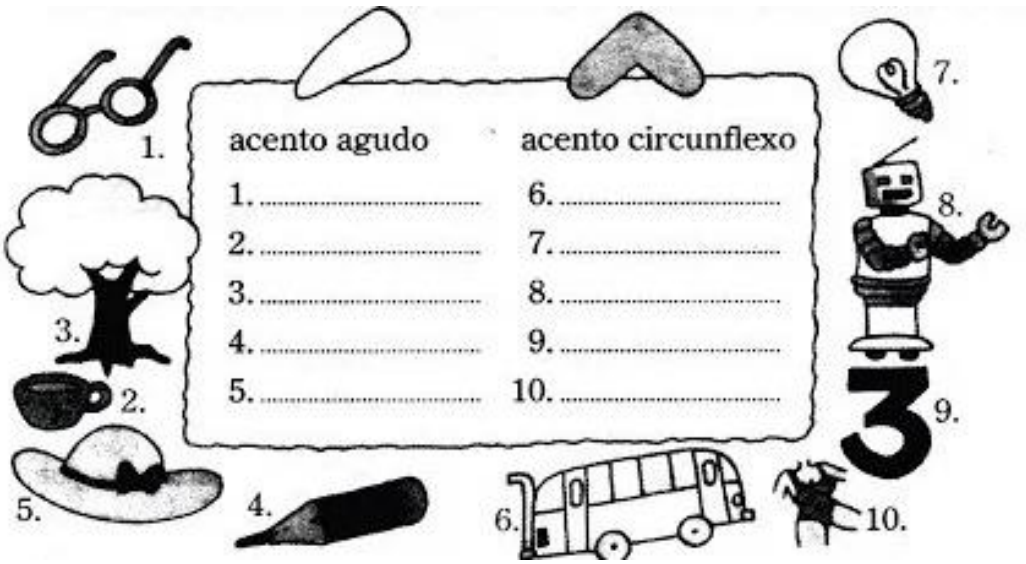
QUESTÃO 18 – Ligue os antônimos correspondentes.

COMEÇAR	LEVANTAR
APARECER	DORMIR
ACORDAR	LIMPAR
CAIR	TERMINAR
SUJAR	DESAPARECER

QUESTÃO 19 – Circule o sinônimo da palavra destacada.

A)	**INÍCIO**	FINAL	COMEÇO	TÉRMINO
B)	**ANIMAL**	PLANTA	COISA	BICHO
C)	**TANGERINA**	LARANJA	MEXERICA	LIMÃO
D)	**IRMÃO**	MANO	PARENTE	AMIGO

(EF04LP04JA)
QUESTÃO 20 – Dê nomes aos desenhos, acentuando corretamente as palavras.



QUESTÃO 21 – Escolha uma palavra acentuada de cada quadro do exercício 1 e escreva duas frases.

	.....
	.....
	.....
	.....

QUESTÃO 22 – Complete as frases com as palavras do quadro.



bebe — bebê
esta — está
e — é
sábia — sabia — sabiá

a) O ..... no berço ..... todo o leite da mamadeira.

b) ..... menina ..... com dor de cabeça.

c) Vera ..... alta ..... magra.

d) A menina ..... já ..... que o ..... é um pássaro cantor.

MATEMÁTICA

(EF04MA02JA)
QUESTÃO 1 – Resolva as seguintes multiplicações:

37 x 10 = _____

230 x 100 = _____

31 x 1000 = _____

28 x 10 = _____

69 x 100 = _____

48 x 1000 = _____

150 x 10 = _____

72 x 100 = _____

16 x 1000 = _____

45 x 10 = _____

125 x 100 = _____

98 x 1000 = _____

QUESTÃO 2 – Escreva o número que falta para tornar a sentença correta.

3 x _____ = 300

_____ x 100 = 1.800

32 x _____ = 320

5 x _____ = 50

16 x _____ = 160

9 x _____ = 9.000

_____ x 10 = 700

15 x _____ = 15.000

_____ x 10 = 100

21 x _____ = 2.100

14 x _____ = 1.400

_____ x 1000 = 12.000

QUESTÃO 3 – Resolva os problemas de multiplicação:

a) Um feirante vendeu 100 quilos de batata. Quanto foi que ele recebeu pela venda sabendo que cada quilo custa R$ 3,00?

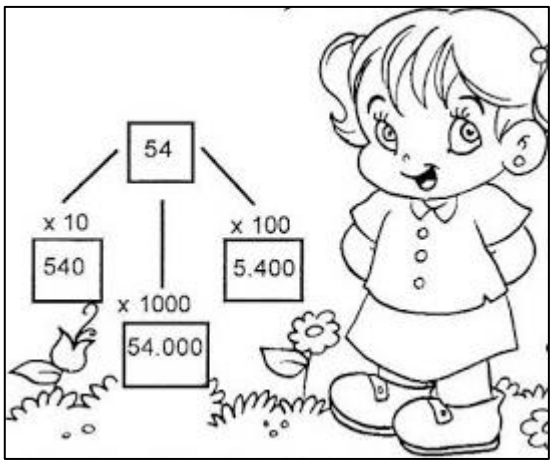
Cálculo **Resposta**

b) Uma loja de brinquedos recebeu 130 clientes em apenas um dia. Se durante 10 dias a loja recebesse essa mesma quantidades de pessoas, quanto seria o total de clientes após esse período?

Cálculo **Resposta**

(EF04MA06JA)

Multiplicando por 10, 100 e 1000



QUESTÃO 4 – Resolva as situações-problema.

a) Na minha casa moram 10 pessoas. Se cada um come em média 3 pãezinhos por dia, quantos pães e preciso comprar todo dia?

b) Na creche “Bebezinho”, a mensalidade é 100 reais. Quanto pagarei em:

- 3 meses? _____
- 6 meses? _____
- 10 meses? _____

c) Em cada caixa cabem 10 bombons. Quantos bombons caberão em:

- 5 caixas? _____
- 3 caixas? _____
- 9 caixas? _____

(EF04MA22JA)
QUESTÃO 5 – Uma semana tem sete dias: domingo, segunda-feira, terça-feira, quarta-feira, quinta-feira, sexta-feira e sábado. Consulte um calendário e responda:

- Que dia da semana é hoje?
  _____
- Em quais dias da semana não têm aula?
  _____
  _____
- Qual é o primeiro dia da semana?
  _____
- Qual é o dia da semana que está entre a terça-feira e a quinta-feira?
  _____

QUESTÃO 6 – Consulte um calendário e preencha corretamente:

a) A maioria dos meses tem ____ dias.

b) 1 ano tem _____ meses.

c) 1 bimestre tem ____ meses.

c) 1 ano tem ____ semestres.

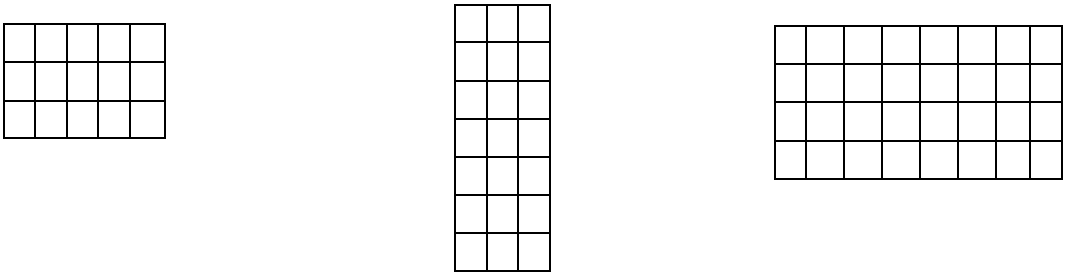
QUESTÃO 7 – Descubra o nome do mês:

a) Menor mês do ano. _____
b) Mês em que se comemora o dia das crianças. _____
c) Mês do folclore. _____
d) Mês em que se comemora o dia das mães. _____
e) Mês em que se comemora o dias dos pais. _____

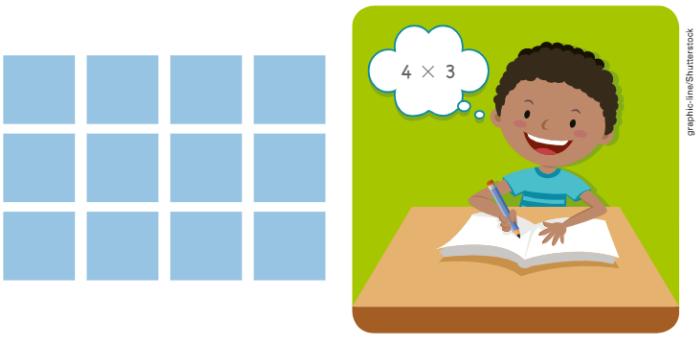
(EF04MA06JA)
QUESTÃO 8 – Represente cada multiplicação por meio de uma adição de parcelas iguais e determine o resultado.

a) 4 x 3 =
b) 6 x 4 =
c) 3 x 7 =
d) 5 x 5 =

QUESTÃO 9 – Identifique o total de quadrinhos por meio de duas multiplicações.



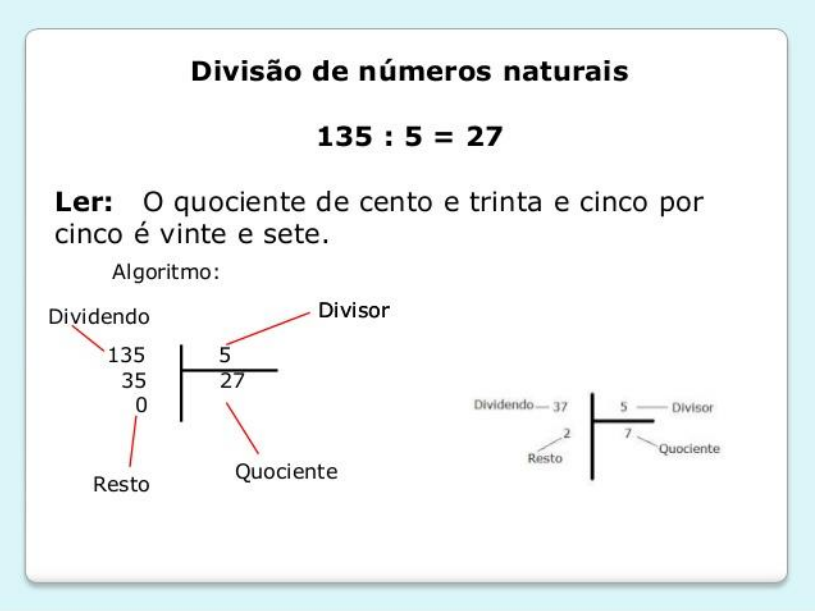
QUESTÃO 10 – Observe como o garotinho pensou em contar o total de quadrinhos.



a) Que resultado ele encontrou?

b) De que outra forma ele poderia encontrar o total de quadrinhos, utilizando uma multiplicação?

(EF04MA07JA)



QUESTÃO 11 – Resolva os probleminhas abaixo.

a) Cristina tem 440 brindes para distribuir por 2 membros. Quantos brindes foram distribuídos para cada um?

Cálculo: Resposta: _____

_____

b) Lilica tinha 642 varetas, guardou 298 e distribuiu os restantes entre 2 colegas. Com quantas varetas ficaram cada colega?

Cálculo: Resposta: _____

_____

QUESTÃO 12 – Arme as divisões em seu caderno e dê o resultado abaixo.

a) 45 : 9 = _____

b) 54 : 6 = _____

c) 63 : 2 = _____

d) 56 : 7 = _____

e) 426 : 2 = _____

f) 993 : 3 = _____

(EF04MA20JA)
QUESTÃO 13 – Complete as lacunas com as palavras do quadro abaixo para que as frases se tornem verdadeiras.

Para medir a altura de um prédio, o comprimento de um barco e a largura de uma rua, utilizamos medidas de comprimento.

Metro, Km, múltiplos, submúltiplos

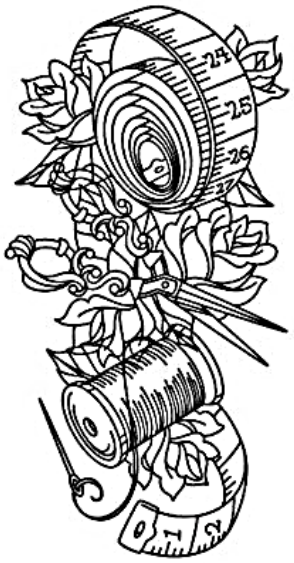
a) O símbolo do quilômetro é _____.

b) Para medir grandes distâncias utilizamos os _____ do metro.

c) Para medir pequenos comprimentos utilizamos os _____ do metro.

d) O _____ é a unidade padrão das medidas de comprimento.

QUESTÃO 14 – Numere a segunda coluna de acordo com a primeira.



(1) decâmetro	(	) kg
(2) quilolitro	(	) km
(3) quilômetro	(	) dam
(4) decilitro	(	) kl
(5) grama	(	) dl
(6) quilograma	(	) g

QUESTÃO 15 – Desenhe em seu caderno os quadros de unidades. Com o auxílio deles, escreva como são lidas as medidas a seguir.

a) 6,38 m _____

_____

b) 8,17 kl _____

_____

(EF04MA25JA)
QUESTÃO 16 – Observe o anúncio:



c) Se eu comprar uma panela de pressão e um chuveiro elétrico quanto vou pagar?	**b)** Se eu comprar um pacote de fraldas e um chuveiro e pagar com uma nota de R$: 100,00. Quanto recebo de troco?	**a)** Se eu comprar uma panela de pressão, um pacote de fraldas e um telefone sem fio, quanto vou pagar?
d) Se eu comprar todos os produtos e dividir em 4 prestações. Quanto vou pagar em cada prestação?	**e)** Qual a diferença de preço entre a panela elétrica e o telefone sem fio?	**f)** Se eu comprar 8 pacotes de fraldas, quanto vou pagar?

(EF04MA03JA)
QUESTÃO 17 - Resolva as situações problema.

A) Pedro tem 10 carrinhos e João tem 8 a mais. Quantos carrinhos João tem?
a) ( ) 2
b) ( ) 18
c) ( ) 10

B) Maria e Ana ganham 50 reais de mesada. Sabendo que seus pais dão o mesmo valor para as duas, quanto cada uma recebe de mesada?
a) ( ) 50
b) ( ) 10
c) ( ) 25

C) Camila tem 6 canetas e Ana tem o dobro. Quantas canetas as duas tem ao todo?
a) ( ) 18
b) ( ) 12
c) ( ) 6

D) Papai comprou duas caixas de ovos, com 10 ovos em cada caixa. Quantos ovos ele comprou?
a) ( ) 10
b) ( ) 24
c) ( ) 20

E) Carlos tem 3 embalagens com 2 chicletes em cada. Quantos chicletes ele tem?
a) ( ) 3
b) ( ) 5
c) ( ) 6

F) Fernanda ganhou duas caixas de bombom, uma vermelha com 10 e uma verde com 3. Quantos bombons a caixa vermelha tem a mais que a verde?
a) ( ) 10
b) ( ) 7
c) ( ) 3

G) Pedro, João e Arthur resolveram fazer uma festa de natal. Pedro levou 12 carrinhos, João levou 25 bonecas e 50 bolas, para distribuir para as crianças. Quantos brinquedos eles vão distribuir para as crianças?
a) ( ) 87
b) ( ) 75
c) ( ) 37

(EF04MA22JA)
QUESTÃO 18 – Estime o seu tempo.

Pedro gasta mais ou menos, 15 minutos para merendar. E você? Quanto tempo gasta, aproximadamente para:

a) Merendar?
( ) 20 minutos ( ) 1 hora ( ) 5 minutos

b) Vestir o uniforme?
( ) 1 minuto ( ) 10 minutos ( ) 1 hora

c) Dormir?
( ) 40 minutos ( ) 3 horas ( ) 8 horas

QUESTÃO 19 – Complete as tabelas:

HORA(s)	Minutos
1	60
2	
	180
4	
5	
meia	

Minuto(s)	Segundos
1	60
2	
3	
4	
	300
	360

QUESTÃO 20 – Uma partida de futebol é dividida da seguinte maneira:



1º tempo: 45 minutos

Intervalo: 15 minutos

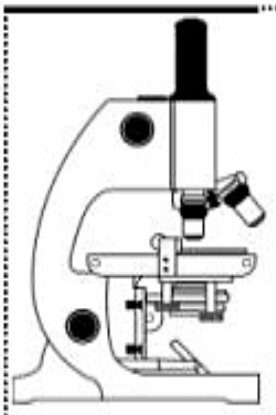
2º tempo: 45 minutos

a) Ao todo, há quantos minutos, em uma partida de futebol?

b) Quando o juiz prorroga o 2º tempo, em 3 minutos, qual a duração do 2º tempo?

Ciências

(EF04CI06JA)
QUESTÃO 1 - Leia o texto e faça o que se pede:



Antonie Van Leeuwenhoek, um cientista bastante curioso, passava seu tempo livre estudando lentes de vidro e construindo microscópios. Um dia, ele observou ao microscópio resíduos retirados dos seus dentes. Que surpresa! Minúsculos seres vivos foram observados pelo pesquisador. E eles estavam por toda parte: na poeira, no solo e até na água!

(Coleção Pitanguá - Ciências – 2º ano – pág. 120)

a) A invenção do microscópio é considerada um avanço tecnológico. Como você explicaria o que é tecnologia? Pinte o quadrinho da resposta correta.

☐ Tecnologia é o uso dos conhecimentos científicos para melhorar e facilitar a vida humana.

☐ A tecnologia é uma máquina que serve para criar algo.

b) De acordo com o texto, podemos afirmar que o microscópio é um aparelho utilizado para ampliar imagens de seres e objetos invisíveis a olho nu.
Pensando nisso, marque com (**X**) em que tipo de tecnologia podemos classificar o microscópio.

( ) Tecnologia da saúde
( ) Tecnologia dos alimentos
( ) Tecnologia da comunicação

(EF04CI03JA)



Transformações químicas são ações que resultam na formação de novas substâncias. Além da mudança de estado, as variações de cheiro, de cor, de densidade e de temperatura podem ser evidências de transformações químicas. Nelas podem acontecer explosão e liberação de gases. É possível confirmar a origem de novas substâncias comparando-se as características apresentadas por produtos e reagentes.
Produto é a nova substância, enquanto **reagente** é a substância que lhe dá origem, ou seja, a substância inicial.
Uma transformação química ocorre quando as substâncias iniciais se rompem e os átomos presentes se rearranjam e formam novas substâncias.
A fumaça e o calor produzidos em uma fogueira são evidências de que ocorreu uma transformação. As moléculas de gás carbônico que são liberadas, foram produzidas pela queima do carvão e pelo consumo de oxigênio do ar por meio da combustão.
As transformações químicas diferenciam-se das transformações físicas pelo fato de que as transformações físicas apenas alteram estado e as substâncias continuam sendo as mesmas.

QUESTÃO 2 - (PUC-RS) Uma transformação química pode ser exemplificada pela:

a) evaporação da água do mar.
b) fusão do gelo.
c) digestão dos alimentos.
d) sublimação do naftaleno.
e) liquefação do ar atmosférico.

QUESTÃO 3 - Assinale V para verdadeiro e F para falso.

( ) Transformações químicas não resulta na formação de novas substâncias.
( ) Reagente é a nova substância.
( ) Reagente é a substância inicial.
( ) Produto é a nova substância.
( ) Transformações químicas e físicas são as mesmas coisas.
( ) As transformações físicas alteram o estado, porém permanecem as mesmas substâncias.

Vírus

do grego ***pathos*** = doença; ***gen*** = produzir, gerar

A palavra vírus vem do latim e significa **veneno.**

Os **vírus** são seres visíveis apenas ao micróscopio eletrônico.

Os vírus vivem em grande quantidade no ar, na poeira, na água, no organismo de outros seres vivos e no solo. Para se reproduzir, o vírus penetra dentro de uma célula sádia e assume o comando, fazendo que ela trabalhe para produzir novos vírus.

Os vírus, ao invadirem um organismo, podem causar doenças, por isso são considerados microorganismo **patogênicos.**



(**EF04CI08JA)**

QUESTÃO 4 - As doenças causadas por vírus são conhecidas pelo nome de viroses. Pesquise e registre alguns tipos de viroses.

Bactérias

Algumas bactérias são **úteis** para as plantas e para os animais. Entre as funções que desempenham estão:

- ajudar na fertilização do solo, decompondo restos de plantas e animais;
- auxiliar na digestão dos animais;
- auxiliar na transformação de leite em queijo, coalhada, iogurte e ricota (lactobacilos).



Outras bactérias são **causadoras de doenças** como o tétano, a turbeculose e a cólera.

Tétano

O tétano é causado pela bactéria *Clostridium tetanii,* encontrada no solo, nas fezes de alguns animais, em pregos e latas enferrujadas.

O **soro antitetânico** é obtido por intermédio do sangue de cavalos. É injetado no organismo do cavalo bactérias causadoras de tétano. O organismo do cavalo detecta a presença da bactéria e produz anticorpos para combatê-la. Retira-se, então, o sangue do cavalo com os anticorpos, o qual passa por um processo, resultando no soro.

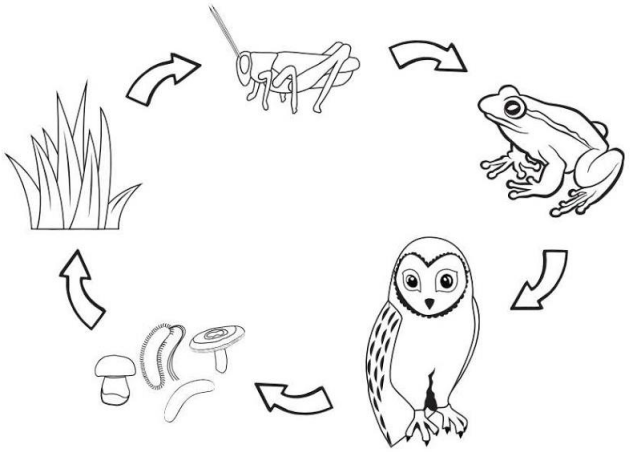
Quando uma pessoa se fere, injeta-se o soro antitetânico, e os anticorpos contidos nele destroem as bactérias do tétano.

(**EF04CI08JA)**

QUESTÃO 5 – Pesquise duas doenças que são causadas por bactéria e fale um pouco sobre elas.

(EF04CI06JA)

Cadeia Alimentar



QUESTÃO 6 – Responda:

a- Qual é o produtor nessa cadeia?

_____

b- Quais são os consumidores?

_____

c- Quais são os decompositores?

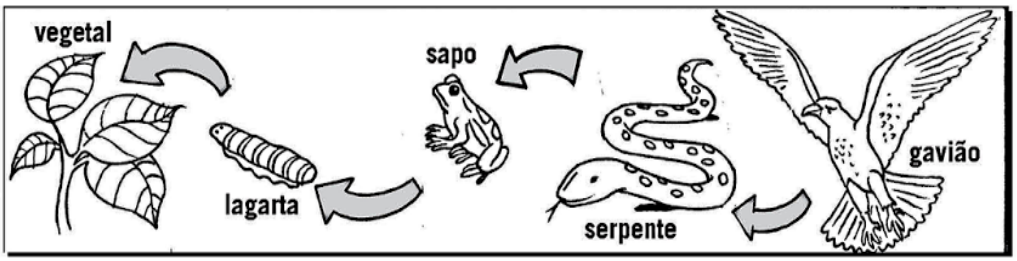
_____

d- O que aconteceria se o produtor fosse extinto?

_____

_____

QUESTÃO 7 – Observe este esquema de cadeia alimentar. Do que cada ser se alimentou? Anote:



_____

_____

HISTÓRIA

(EF04HI06JA)

O COMÉRCIO

Antes da indústria, as pessoas produziam quase tudo de que necessitavam e o que sobrava eles trocavam por outros produtos. Essas trocas, chamadas "escambo", eram também uma forma de comércio.

Com a industrialização, os produtos eram fabricados em grande quantidade e em larga escala. Esses produtos precisavam ser comercializados. Surgiu, então, o comércio.

Para o comércio funcionar era necessário que houvesse compradores, os chamados consumidores. Esses consumidores, hoje, tornaram-se mais exigentes. Procuram qualidade e preço bom, o que fez com o comércio se adequasse à situação e se tornasse mais atrativo.

QUESTÃO 1 - Explique com suas palavras o que é escambo:

_____
_____
_____

QUESTÃO 2 - Sublinhe, no texto, o trecho que explica como surgiu o comércio.

QUESTÃO 3 - Como são chamados os compradores que fazem o comércio funcionar?

_____

QUESTÃO 4 - Qual o tipo de mercadoria que você mais gosta de comprar no comércio da sua cidade?

_____

(EF04HI07JA)



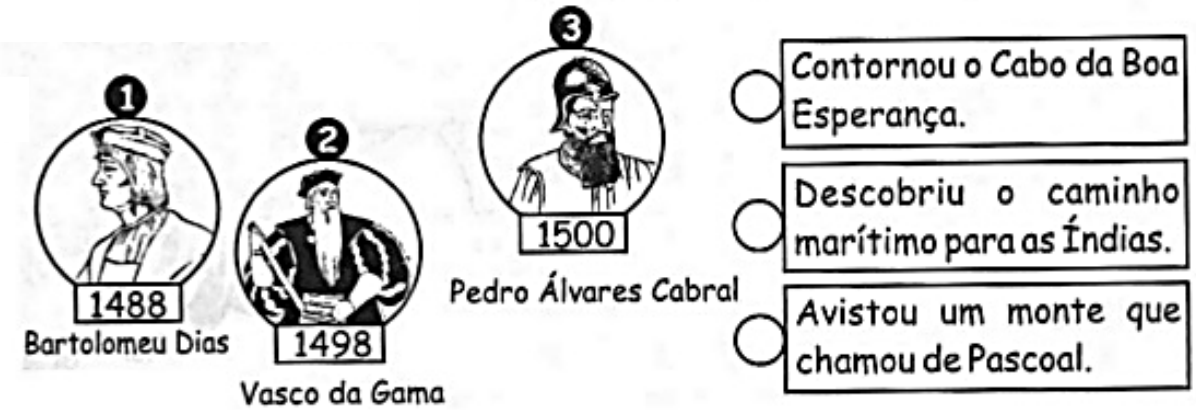
► A expansão marítima e comercial da Europa



No século XV, as partes do mundo conhecidas pelos europeus eram: Europa, parte da Ásia e da África. O movimento de expansão marítima e comercial da Europa, também conhecido como Grandes Navegações.

- O **comércio**, nesta época, era entre os povos europeus e os países da Ásia, **principalmente as Índias**.
- **Produtos mais procurados pelos europeus eram:** cravo, canela, pimenta-do-reino, gengibre, noz-moscada (temperos), tapetes, perfumes, marfim, porcelanas e tecidos de seda.
- **Os primeiros a praticarem esse comércio** foram os mercadores das cidades de **Gênova e Veneza.**
- O **caminho das Índias** era difícil e os portugueses passaram a procurar outro caminho; através do mar.
- Surgiu, então, a escola de navegação **"Escola Náutica de Sagres".**
- As **grandes invenções** que vieram a facilitar as viagens foram: caravelas, bússola, pólvora, papel e imprensa.

QUESTÃO 5 – Numere de acordo:



POVO BRASILEIRO

O povo brasileiro é formado, principalmente, por três etnias:

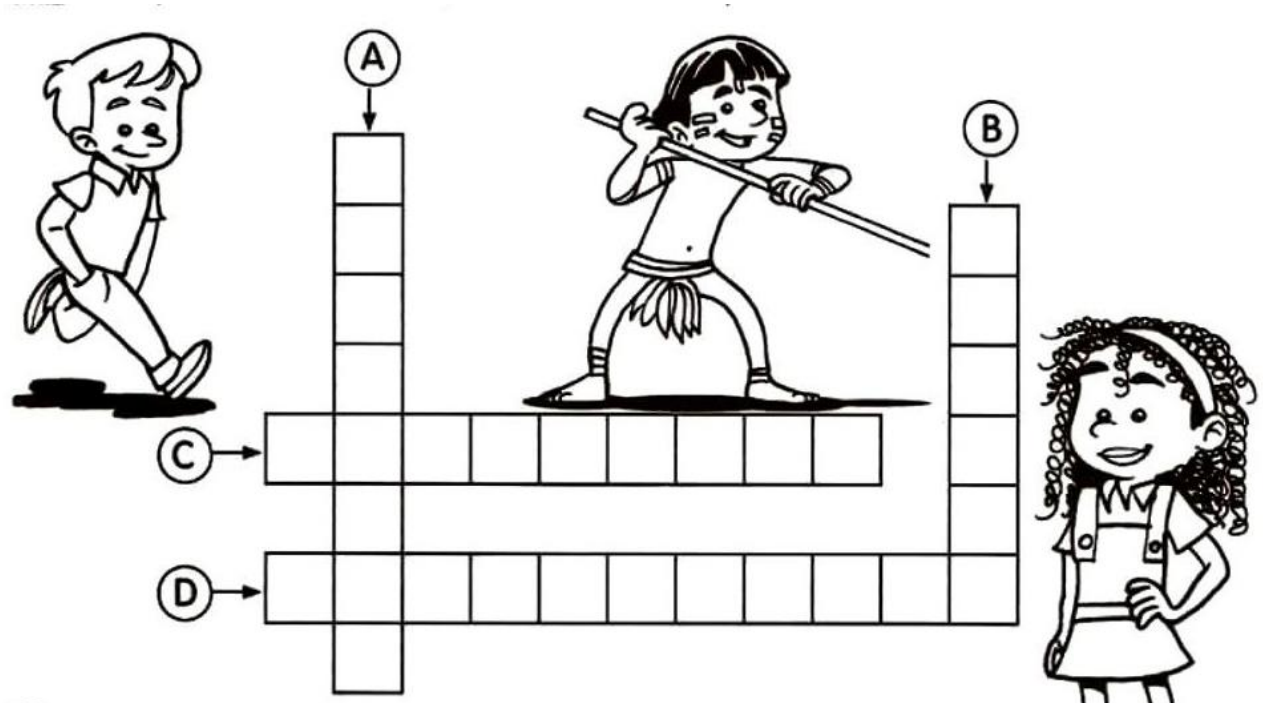
- **índios**: os primeiros habitantes do Brasil;
- **brancos**: os europeus, principalmente os portugueses;
- **negros**: africanos trazidos para trabalhar como escravos.

Da mistura dessas três etnias descende a maioria da população brasileira.

Apesar de ser um povo basicamente formado pela mistura de índios, portugueses e africanos, também estão presentes na formação do povo brasileiro os italianos, os espanhóis, os alemães, os árabes, os japoneses, dentre outros.

(EF04HI11JA)

QUESTÃO 6 – Complete a cruzadinha, buscando as respostas no texto:



(A) Os africanos foram trazidos para o Brasil para serem...

(B) Os primeiros habitantes do Brasil.

(C) Vieram do Japão e colaboraram para a formação do povo brasileiro.

(D) Os primeiros representantes da população branca no Brasil.

GEOGRAFIA

(EF04GE01JA)

INFLUÊNCIA INDÍGENA

A forma de vida dos índios teve grande influência e contribuiu muito para a nossa cultura no tocante à alimentação, como o milho, a mandioca, o cacau e o guaraná; ao vocabulário, com palavras como jacaré, jabuti, Niterói, Tietê; e aos costumes, como o de tomar banho todos os dias, fazer artesanato em cerâmica, dormir em rede, caçar e pescar.



Desde antes de os portugueses chegarem ao Brasil, milhões de índios aqui viviam. Contudo, ao longo do tempo, muitas tribos desapareçam diante da perseguição e dos maus-tratos do homem branco, bem como pelas doenças trazidas da Europa.
Atualmente, há diversas reservas indígenas espalhadas pelo Brasil.
Nesses locais, as tribos ainda procuram manter sua cultura e suas tradições.
No entanto, onde se encontram essas tribos de índios brasileiros?
Pesquise e faça um trabalho sobre alguma tribo do seu estado.

QUESTÃO 1 – Como vivem os índios atualmente no Brasil?

_____

_____

QUESTÃO 2 – Quais direitos são reconhecidos aos índios de acordo com a Constituição Federal?

_____

_____

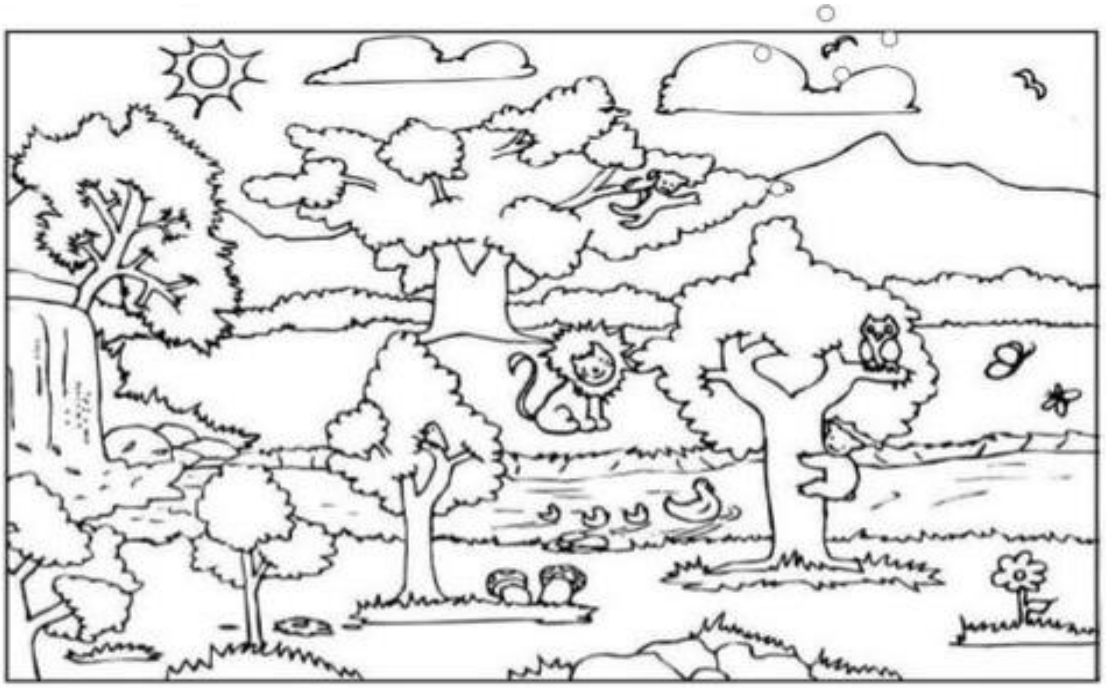
QUESTÃO 3 – Existe um órgão que luta pelos direitos indígenas e os protege. Cite-o abaixo:

_____

(EF04GE11JA)

Recursos Naturais

Os Recursos naturais são encontrados na natureza e servem de matéria-prima para a indústria.



QUESTÃO 4 – Escreva o nome de alguns recursos naturais que você vê na imagem.

1-	2-
3-	4-
5-	6-

(EF04GE11JA)



QUESTÃO 5 – Leia as palavras do quadro e complete o que se pede.

minério de ferro • madeira • erva-mate • bauxita caça • manganês • carvão • cobre • pesca borracha • ouro • babaçu • carnaúba

a- Indústria extrativa vegetal_____

b- Indústria extrativa animal_____

c- Indústria extrativa mineral_____

(EF05GE01JA)

QUESTÃO 6 - A população brasileira é bastante miscigenada. Isso ocorreu em razão da mistura de diversos grupos humanos que aconteceu no país. São inúmeras as raças que favoreceram a formação do povo brasileiro. Os principais grupos foram os povos indígenas, africanos, imigrantes europeus e asiáticos. Os indígenas já habitavam em nosso país, depois chegaram os portugueses, que em seguida trouxeram os africanos. Os outros povos, só chegaram depois. Portanto, os principais grupos étnicos formadores da população brasileira são os indígenas (nativos), europeus (colonizadores) e africanos (escravos).

Quais os principais grupos étnicos formadores da população brasileira?

a) Os índios, italianos e portugueses.
b) Os índios, portugueses e africanos.
c) Os asiáticos, africanos e portugueses.
d) Os asiáticos, os índios e os africanos.

QUESTÃO 7 - Os princípios do respeito aos outros, foi o encontro das culturas muito diferentes que deu a origem à cultura brasileira. Os povos indígenas, africanos e europeus que formaram o Brasil estavam organizados de formas diversas. O encontro desses povos permitiu a criação de uma cultura rica e variada. Porém o encontro não foi pacífico. Os povos indígenas e os escravizados africanos sofreram violências provocadas pelos portugueses. Uma das “justificativas” para violência era a necessidade de cristianizar africanos e indígenas, com os portugueses buscando impor sua cultura. A intolerância com outras culturas não ocorreu apenas no passado. Atualmente, há muitos exemplos de preconceito racial e religioso no Brasil. Por isso, é muito importante adotar medidas para que sempre haja respeito às diferentes práticas, crenças e culturas.

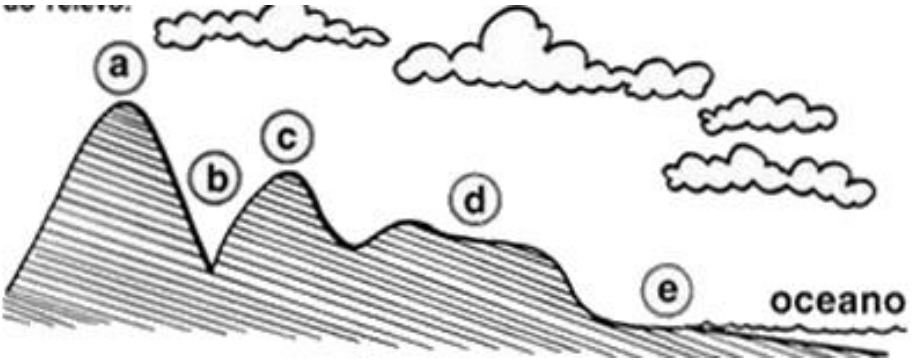
Verdadeiro ou Falso?

( ) No nosso país, não existe mistura de culturas.
( ) Todas as pessoas sempre respeitaram as diferenças dos outros.
( ) Devemos respeitar todas as culturas.
( ) As culturas de menor grupo, sofrem muito preconceito.
( ) No Brasil temos diferentes povos e uma cultura muito rica.

(EF04GE11JA)

Relevo

A superfície da terra não é toda igual. Ela apresenta diferentes formas com altitudes variadas. Se você fizesse uma viagem de carro para todo o brasil, notaria que existem lugares bem mais altos do que outros e, também, que alguns são mais ondulados e outros mais planos. Esse conjunto de diferenças na forma da superfície terrestre é chamado de **relevo.**



QUESTÃO 8 – Relacione as letras do desenho com as formas de relevo:

☐ Montanha

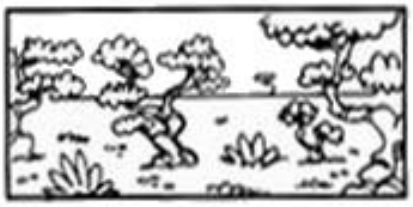
☐ Planície

☐ Planalto

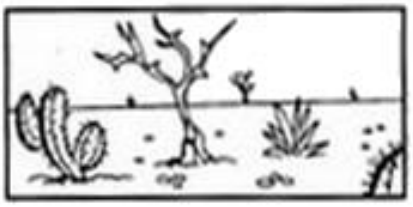
☐ Morro

☐ Vale

(EF04GE11JA)
QUESTÃO 9 – Relacione o tipo de vegetação ao seu nome:



Cerrado



Campo



Caatinga



Floresta

(EF04GE11JA)
QUESTÃO 10 – Identifique as regiões no mapa de climas e pinte conforme a legenda.



Pinte de a região com clima Equatorial
Pinte de a região com clima Tropical
Pinte de a região com clima Semiárido
Pinte de a região com clima Tropical de altitude
Pinte de a região com clima Subtropical
Pinte de a região com clima Tropical atlântico

QUESTÃO 11 – Dê as características dos tipos de climas pedidos.

a) Tropical atlântico:

_____
_____
_____

b) Subtropical:

_____
_____
_____

c) Semiárido:

_____
_____
_____

ARTES

(EF15AR01JA)
Texto: **Graffiti - Uma Forma de Arte Urbana**



O Graffiti é “um meio de expressão social e de comunicação específica, geralmente realizado por jovens, num determinado suporte. É realizado com várias cores e com traços que o identificam, diferenciando-o de outras expressões visuais.” Durante muito tempo visto como um tema irrelevante ou simples contravenção, atualmente o graffiti já adquiriu outro estatuto. É visto como uma forma de expressão inserida no campo das artes visuais, em particular, da street art ou arte urbana. Todavia ainda há quem não concorde e confunda o graffiti com pichação.

“O mundo do graffiti é uma dimensão à parte. Para mim as paredes têm uma dimensão espacial própria. Este país ainda tem uma mentalidade muito fechado em relação à arte de grafitar”, diz Doc, um writer. O graffiti encontra-se entre duas visões: a da sociedade, que o denomina como um ato de vandalismo e/ou um atentado ao patrimônio, e a dos graffiters, que o defendem como uma expressão de arte alternativa, como uma contracultura, onde se manifesta a criatividade, estimulada por vezes, pela crítica à realidade social ou, simplesmente, pela vontade de "dar mais vida" aos espaços urbanos.

Numa fase inicial, as cidades eram invadidas por uma profusão de caligrafias indecifráveis, feitas a marcador – as tags, que não significam senão “eu passei por aqui. Eu existo”. A pouco e pouco os writers foram introduzindo cores, novos estilos e procuraram adotar novas técnicas para a sua concretização do graffiti. Nos anos seguintes, motivados pela competição, os writers procuram novas soluções para ter o seu tag o mais presente possível: agruparam-se em crews para conseguirem pintar melhor e em áreas com mais visibilidade urbana. Rapidamente, esta nova forma de expressão desenvolveu-se na direção de trabalhos artísticos com uma componente expressiva cada vez mais definida. Assim, o graffiti contemporâneo pode ser visto como uma forma arrojada de revelação da criatividade do graffiter. Por ser uma manifestação artística, o graffiti está associado a diversos movimentos musicais como o Hip Hop, onde os desenhos refletem a realidade das ruas. É de salientar que o graffite necessita da autorização do proprietário do muro ou do espaço, ao passo que, a pichação que é realizada sem legalidade e com o intuito de vandalizar. Todavia, como refere Biz, "nós apropriamo-nos do spot e a imaginação faz a obra".

Desde 2008 há uma maior intervenção dos jovens no espaço público do que no passado. Por duas razões: em primeiro lugar, o agudizar dos problemas econômicos e sociais faz com que as pessoas sintam mais necessidade de se expressar no espaço público; e, em segundo lugar, porque existe um clima de maior tolerância em relação à intervenção em espaço público, que deixou de ser um fenômeno circunscrito a uma certa cultura juvenil.

Blog de Jornalismo Especializado, Universidade Lusófona Porto

Entendendo o texto: Assinale a alternativa correta.

QUESTÃO 1 - Qual a diferença de graffiti de pichação.

a) O grafite é arte, onde se expõe opiniões. A pichação é vandalismo, é contra lei.
b) O grafite e a pichação são feitos sem autorização e são considerados vandalismo.
c) Tanto o grafite, quanto a pichação são autorizados diante a lei.
d) O grafite é considerado vandalismo, a pichação é autorizada pelos donos dos muros.

QUESTÃO 2 - Por que os jovens pichadores arriscam a vida para vandalizar bens?

a) Porque eles acham a sua arte interessante e têm autorização.
b) Porque eles se acham muito radicais fazendo isso.
c) Para deixar a cidade colorida com tanta pichação.
d) Porque os donos dos muros pedem para picharem.

QUESTÃO 3 - Marque a opção correta que mostra as três características da arte graffiti.

a) I – Se expressa a opinião popular. II – É uma arte que alegra a cidade. III – Tira aquela cara de muros urbanos chatos.
b) I – Expressão popular. II – É uma arte que deixa a cidade apagada. III – Deixa os muros neutros.

(EF15AR01JA)

Arte de rua e grafite



Em várias cidades brasileiras as ruas foram modificadas por grafites. Os grafites são inscrições em paredes, geralmente pintados em espaços públicos, onde há grande circulação de pessoas.

Na década de 1970 os grafites receberam as características que conhecemos hoje.

Leia o texto a seguir:

No final dos anos 1970, alguns artistas, munidos de latas de spray, pincéis e tinta, espalharam vários desenhos pelos muros da cidade.(...) A proposta desses artistas, chamados grafiteiros, era levar a arte para as ruas (...) Eles queriam que sua arte estivesse ao alcance de todos, e não fechados em galerias ou museus. *(Saber e ensinar arte contemporânea, de Renata Sant'anna. São Paulo: Panda Books, 2009.p. 38)*

Temos também a Pichação que é o ato de escrever ou rabiscar sobre muros, fachadas de edificações, asfalto de ruas ou monumentos, usando tinta em spray aerossol, dificilmente removível, estêncil ou mesmo rolo de tinta.

QUESTÃO 4 – Após a leitura do texto, você vai imaginar um muro a sua rua, ou em outra e no espaço abaixo vai fazer um lindo desenho que irá tornar o muro imaginado mais bonito. Não se esqueça de fazer um belo colorido.

EDUCAÇÃO FÍSICA

(EF35EF06JA)
ORIENTAÇÃO PARA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE: o aluno poderá escrever no caderno o título da atividade e a data.
LEIA COM ATENÇÃO:

ESPORTES DE REDE são aqueles que usam a rede para dividir o campo em duas metades, como o Vôlei, o Tênis, o Tênis de mesa, o Badminton, entre outros. O esporte que iremos estudar é um esporte de rede, é o Vôlei.
O Voleibol ou Vôlei é um esporte praticado **entre duas equipes com 6 jogadores** em cada lado, em uma quadra retangular (aberta ou fechada). Ela é dividida por uma rede colocada verticalmente sobre a linha central.
O Voleibol é jogado com uma bola e inclui diversos passes com as mãos. O objetivo principal é lançar a bola por cima da rede e fazê-la tocar no chão do adversário.



QUESTÃO 1 – Responda de acordo com as informações acima:

- O que são esportes de rede?

_____

_____

- Qual é o objetivo do Vôlei?

_____

_____

- Você já conhecia o Vôlei?

_____

_____

- Quais são os esportes que usam a rede para dividir o campo em duas metades?

_____

_____

_____

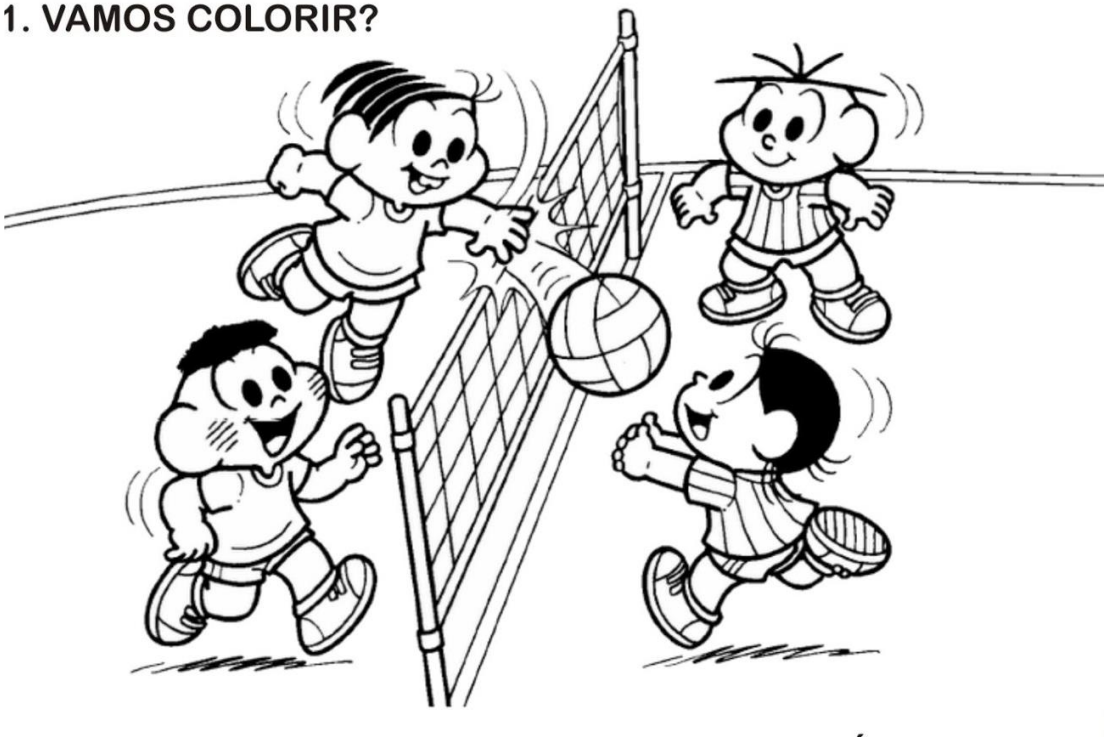


(EF35EF04JA)

O VOLEIBOL DE PRAIA FOI INTEGRADO AO PROGRAMA DOS JOGOS OLÍMPICOS NA EDIÇÃO DE ATLANTA 1996, TENDO SIDO DISPUTADO ININTERRUPTAMENTE DESDE ENTÃO.

Vamos colorir?

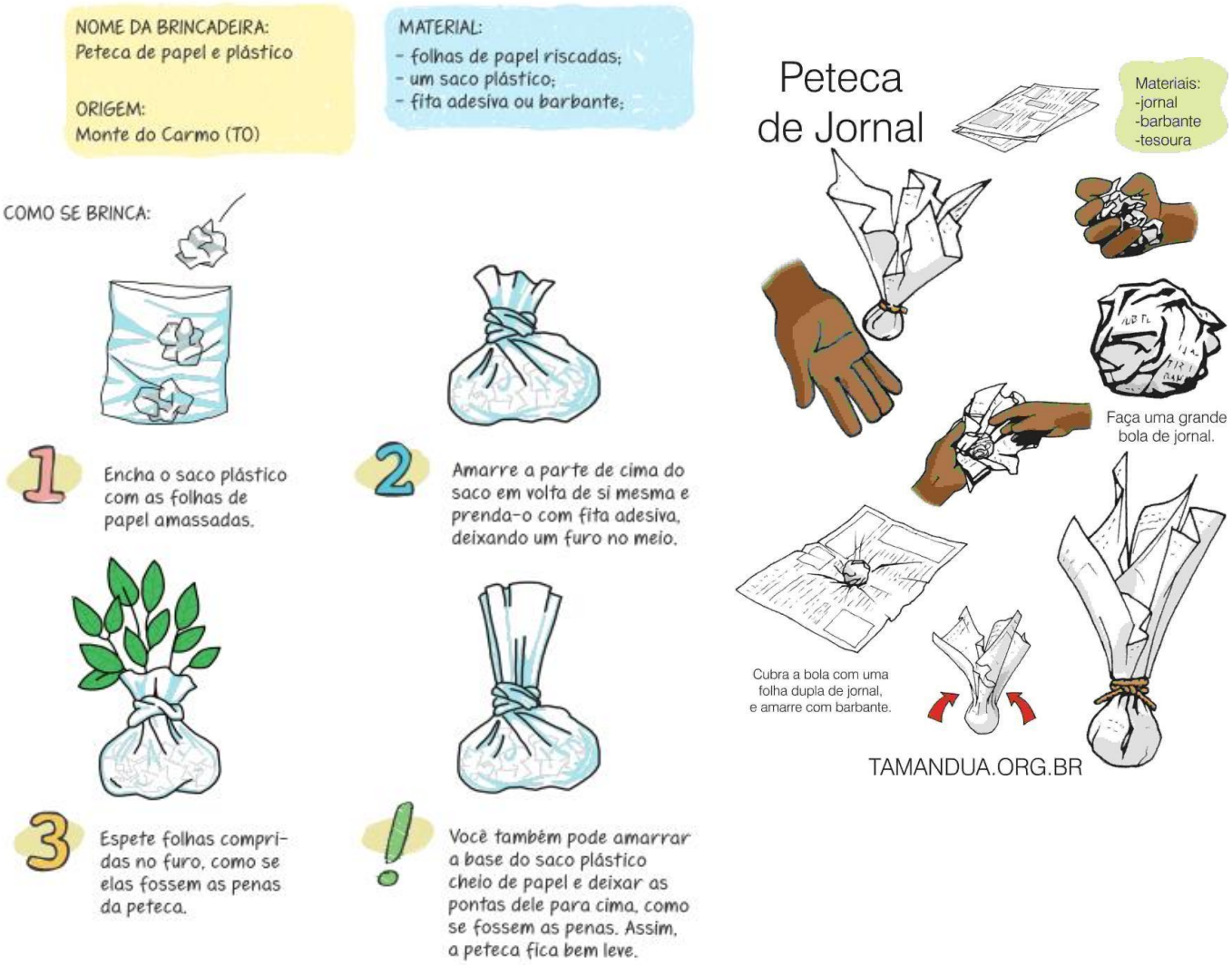
1. VAMOS COLORIR?



QUESTÃO 2 – Desenhe a quantidade de medalhas olímpicas que o Brasil ganhou no vôlei de praia.

FEMININO	
MASCULINO	

(EF35EF03JA) (EF35EF04JA)



QUESTÃO 3 – Use sua criatividade ou siga as sugestões acima e confeccione uma linda peteca.

Após confeccioná-la, brinque com um irmão, primo ou amigo.

(EF35EF02JA)

QUESTÃO 4 – Observe as imagens e identifique as brincadeiras populares que representam.

















Cantigas de Roda	Telefone sem Fio
Pular Corda	Peteca
Peão	Amarelinha
Bolinha de Gude	Faz de Conta