

ANIP de la SMGE Municipio de Toluca



**ACADEMIA NACIONAL E INTERNACIONAL
DE LA POESÍA DE LA SMGE
SEDE MUNICIPIO DE TOLUCA, MÉXICO**

**CONCIENCIA DEL
INCONSCIENTE**

COORDINACIÓN GENERAL:
Ana María Alicia Cordera Rivera

Esta Antología fue editada por
E.M.L.E.C. de Tehuacán, Puebla
el 15 de julio de 2024.

Responsable de la edición:
Guadalupe Martínez Galindo
lupitaeditorialista@gmail.com
El contenido literario de esta
obra es propiedad intelectual
exclusiva de sus autores.

PRÓLOGO.

VIVIR EN UN MUNDO DE PAZ

En el Edén el mundo era perfecto, existía amor y paz. De Adán y Eva nació Caín y al nacer Abel se inicia el proceso social de envidias y diferencias; nace la violencia cuando Caín mata a su hermano Abel. La historia de la humanidad está llena de guerras y de conquistas de un pueblo a otro y así llegamos a los tiempos actuales, donde cada vez somos más insensibles al crecimiento de la violencia, odio y crimen; las leyes facilitan la impunidad y motivan guerras. La paz es en nuestro mundo un concepto de un estado ideal y utópico, alejado de la realidad práctica, incluso, se considera ingenua su aspiración. Una pregunta necesaria es: ¿Cómo sacar de nosotros el ADN bélico y de odio que traemos? Para aspirar a la paz, requerimos paz en nuestro interior, tener la capacidad y humildad de aceptar las diferencias y dar amor a nuestros semejantes. La educación es parte fundamental para combatir la maldad y violencia; estamos obligados a motivar e inspirar a otros seres a evitar la ignorancia, impulsando el conocimiento para que el hombre siga creciendo y descubriendo el noble sentido de la vida, que es el propósito de servir y así participar como pilares de la paz. Un ser de paz es protagonista de un presente inspirador y de un mejor futuro; el significado de la paz integra equidad y justicia, tranquilidad y



armonía que facilita las relaciones sociales. En el concepto que conocemos de la paz, ésta parece imperfecta y preciaría, pero en realidad la paz es una situación mejor apreciada que la guerra. Concluimos que la paz es la única solución viable del amor, el camino a seguir como proceso y objetivo, para la armonía y convivencia de la humanidad y de todos los componentes del mundo. En esta Antología, notables poetas nos proporcionan hermosos y valiosos registros de aspiraciones de paz, escritos razonados y emotivos que se convierten en mandamientos y oraciones que todos debemos cumplir y transmitir en todos los espacios de la vida. Que la paz sea contigo.


Julio Reyes Vargas



Julio Reyes Vargas Hijo Meritorio de su lugar de nacimiento, Villa Bisonó – Navarrete, República Dominicana. Fundador Presidente de la Fundación Doctor Honoris Causa y de la Fraternidad Internacional de Literatura (FILIPO). Escritor y poeta.

Í N D I C E

Prólogo por Julio Reyes Vargas.....	5
Adela Moscoso Valarezo.....	8
Alba Emilse Gaviria Méndez.....	10
Alianet Bravo Rodríguez.....	12
Alma Patricia Olmedo Núñez.....	14
Alonso Dávila Sira.....	16
Ana María Alicia Cordera Rivera.....	18
Ana Olga Hernández Osorio.....	20
Beatriz Rodríguez.....	22
Carlos Mitru.....	24
Columba Miranda Salazar.....	26
Elizabeth David Puerta.....	28
Emma Rosa Gómez Haaz.....	30
Eva Ortega Jiménez.....	32
Gabriela Ladrón de Guevara de León..	34
George Reyes.....	36
Gerardo Jiménez L.....	38
Goretty Nurelmy Farfán García.....	40
Guadalupe Martínez Galindo.....	42
Inés Rodríguez Calderón.....	44
Jenny Villarreal Casarrubias.....	46



Jocabeth Vázquez Aguilar.....	48
Juan Manuel Llorente Díaz.....	50
Julia Pineda Peña.....	52
Laura Moctezuma Rivera.....	54
Leticia Guzmán Guerrero.....	56
Ley Kim Shee Legy Torres.....	58
Liliana Chuzeville Córdoba.....	60
Liliana de la Vega.....	62
María Anatolia Bobadilla Martínez.....	64
María de Lourdes Palacio Milán.....	66
María Elena Cano Hernández.....	68
Mariana Corona Vallejo.....	70
Maribel Arreola Rivas.....	72
Marlene Pasini.....	74
Martha Inés Vélez.....	76
Martha Lujano Valenzuela.....	78
Miguel Ángel Villanueva Vargas.....	80
Miriam Torres Bonnet.....	82
Noemí Galarraaga.....	84
Odilón Ortiz Trujillo.....	86
Rosa Etelvina Llanos Oliveros.....	88
Vladimir Tobon.....	90
Víctor Manuel Brujan Velázquez.....	92



**ADELA IRENE MOSCOSO VALAREZO
(ECUADOR)**

Entre las publicaciones de su autoría, cuenta con artículos en revistas indexadas y algunas obras de poesía, que publicó con otros autores como en la revista de la Casa de la Cultura del Ecuador, núcleo de Chimborazo, en obras literarias de la Asociación de escritoras contemporáneas del Ecuador; o de forma individual, con la publicación de dos poemarios: “Voz de mujer “ y “Sentimientos”. Tiene a su haber varias obras inéditas, unas de carácter pedagógico y otras de carácter poético, que reflejan su amor e identificación con estas dos tareas: la educación y la poesía.

Miembro distinguido de ANIP TOLUCA

LA PAZ

Ternuras olvidadas, caricias espantadas
angustias deambulando, anuncian la violencia
la violencia maldita que ahoga muchas vidas.

Herencia de atropellos anidan en la mente
allá en el subconsciente se anida aquella fuente
que ansía ser cambiada por el amor, urgente.

Vayamos a él ahora, saquemos la violencia
y aquí y ahora entonces despertemos consciencia
sembremos PAZ que aroma y que el cambio promete.

El subconsciente es amplio jardín, donde se puede
sembrar semillas tantas que contribuyan todas
a florecer las vidas en colmenas y mieles.
Sembrar la PAZ entonces es tarea que apremia
evitar que el planeta y lo humano se muera
La PAZ, la PAZ , entonces es la tarea nuestra.

Cuando hay PAZ en el alma, los pensamientos brotan
en positivos cantos que transforman los llantos
en decididos pasos de encuentros y de abrazos.
En PAZ, los niños juegan, estudian, fortalecen
valores y virtudes que cuando ellos crecen
son seres solidarios con ciencia y con conciencia.
En PAZ, lo humano late en pálpitos de vida
se anidan los colores de cálidos servicios
y florecen aromas de fe y de armonía.

Adela Moscoso Valarezo



ALBA EMILSE GAVIRIA MÉNDEZ.
(COLOMBIA)

Docente jubilada, hace parte de la tertulia literaria Abscritos.

Libros: Luz del ser. 2019. Medellín: Hilo de Plata. Co-autora: El amor hacia uno mismo. 2022. Medellín: Trama Creativa.

Antologías: Poemas del barrio a la ciudad. 2020. Tragaluz editores, seleccionada en XX Encuentro Comfenalco. Antología Cultural Literaria II ABS*SCRITOS. 2021 y 2023. Manguruma. Antología IV Ediciones "Letra roja". Abril de 2023. Trascender Poético. volumen1. Editorial "Libros para pensar. Septiembre 2023.

Miembro distinguido de ANIP TOLUCA

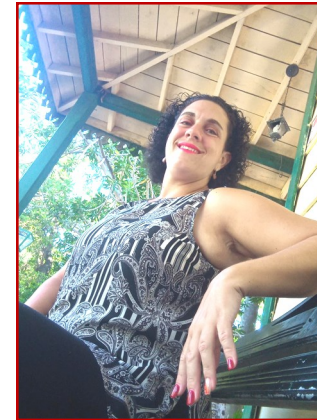
EMISARIA DE PAZ

Como delegada del amor
hoy negociaremos la paz
llegaremos al consenso
que evite la guerra y la violencia.

Con nuestros compatibilidad de intereses,
compartiremos un objetivo en común,
nos comunicaremos,
nuestros corazones
se abrirán al dialogo.
Tendremos en cuenta:
las expectativas de cada uno,
la confidencial, la discreción,
la confianza,
la creación de entorno constructivos.
Transformaremos el conflicto,
será una búsqueda permanente
de la armonía en nuestras relaciones,
la justicia y el bienestar, estarán presentes,
con el beneficio mutuo de no hacernos daño.

De la discordia a la unión
el consentimiento de las partes,
el compromiso de construir juntos,
hacer alianzas y acuerdos,
cooperar,
la solidaridad de los pueblos.

Alba Emilse Gaviria Méndez



**ALIANET BRAVO RODRÍGUEZ
(CUBA)**

Ferviente amante de la tecnología con igual grado de los libros y las letras, encontrando en la escritura la forma de hacer volar mi imaginación optando siempre por el amor como principal medio para curar tanto caos que hay a nuestro alrededor. He participado en las Revistas Digitales Santuario del Alma, Mis Repoleas, Azahar de los números 113 al 129, Trinando No 37 y Ouroboros No 28, en la Antología Poética Colombiana Resplandores Poéticos de la red Némesis, así como en las Antologías Poéticas Cantos Poéticos ante el cambio climático, Maestros Guías de vida, Para mis padres, Sabor a Sexalencia, Gastronomía ancestral de la Academia nacional e internacional de la SMGE sede municipio de Toluca, México. Miembro distinguido de ANIP TOLUCA

"INOCENCIA DE UN MUNDO MORIBUNDO"

Corre la esperanza por las venas de un cuerpo moribundo,
Ríos putrefactos, afluencia de agonía requiere ser atendida,
Un sistema circulatorio se estanca viendo por el caleidoscopio.

Un jardín donde germina la bonanza.

Es el corazón de un infante aguerrido emitiendo un suspiro,
se alzan los árboles rogando por clemencia
necesitaremos todos conquistar un nuevo planeta,
el nuestro se retuerce entre tanta incoherencia.

Una luz, un túnel, un sin fin de probabilidades
van surcando por angustiadas posibilidades,
el llanto de un niño pidiendo lo consuele la risa
en vez de buscar guarida, para no perecer
entre los escombros de una ciudad extinguida.

Anhelante silbido, colúmbida revolotea disfrutando de su goce,
un huerto lleno de frutos alimentando al famélico
y bailan tierna la danza de una paz alborada
que en el firmamento se alza, sembrando en cálido suelo
una ceiba donde todos cobijemos nuestros miedos.

Alianet Bravo Rodríguez



ALMA PATRICIA OLMEDO NÚÑEZ

Ha publicado los siguientes libros: Letras de Mar (poesía) Del Polvo a La Luz (cuentos) presentado en la Biblioteca Real de las Conchas en Salamanca, España. Editorial Morevallado. Al fin sin Mascaras (autobiografía) Mujeres y su laberinto (ensayo) 2020. Alma en Verso 2023. Participante en varias Antologías Poéticas como Palabras con Alas, La poesía y el derecho a la locura, Voces del Volcán, Coordinadas Femeninas, Poesía NEON, entre otras, presentadas por la Academia Nacional e Internacional de la poesía de la SMGE Michoacán y otras organizaciones. Vicepresidenta de la Academia Nacional e Internacional de Poesía Michoacán.

POEMA PARA FLORECER

Hablemos de paz, me dices.
¿A qué paz te refieres?
¿A esa paz errante
que se desvanece como sombra,
en cuanto las aves callan
cuando las balas cruzan sus frondas?
¿De ésta en la que vuelan ángeles
en procesión constante al cielo
entre temblor y espanto?

¿A la de las miradas confundidas
que cruzan nuestra vida
cobijadas por el miedo?

O a la paz de pueblos abandonados
habitados por fantasmas
que recorren las calles de locura
habitadas por el silencio de los perros.
Donde las hojas del cuaderno
se quedaron en el suelo como alas
esperando un viento nuevo.
Poeta: cantor de historias
escribe un canto que diga
que los campos de flores y niños
podrán algún día volver
a florecer en paz.

Alma Patricia Olmedo Núñez



**ALONSO DÁVILA SIRA
(VENEZUELA)**

Escritor, poeta, articulista de opinión, artista plástico.

Autor de varios poemarios y participante en antologías de su país y otros países, así como en varias revistas internacionales. Forma parte de la Asociación de escritores de Venezuela, Sade Moreno de Argentina y Academia Nacional e Internacional de Poesía de México. Casa EYAM de Dublín, Irlanda

Miembro distinguido de ANIP TOLUCA

CAMPO DE PAZ

Recorriendo la vieja Europa, hace ya varias décadas, conseguí un hermoso campo, tapizado de verde hierba, su verdor se perdía en lontananza.

Muy a lo lejos, logré divisar un enorme monolito de granito muy blanco, rectangular, ya más cerca del monumento pude ver la escultura de una blanca paloma de la paz levantando el vuelo.

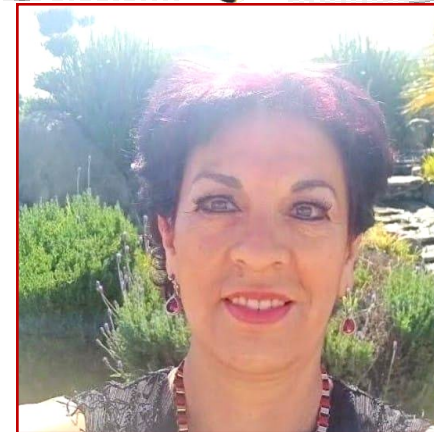
Al pie del petreo monolito, detallé un loza y pude leer:

" Acá recordamos y rendimos eterno homenaje a miles de combatientes, rusos, ucranianos y de otras nacionalidades, caídos en el campo de batalla, en la lucha contra el invasor alemán."

Nota:

Este escrito lo redacté en el año de 1978.

Alonso Dávila Sira



ANA MARÍA ALICIA CORDERA RIVERA

Autora del libro "Fuego y Nostalgia", realizó antologías poéticas internacionales traducidas al: Braille, Mazahua, Otomí, Totonaca, Inglés y Francés. Escribe en periódicos y revistas de España, Latinoamérica y México. Recibió el reconocimiento "Maestra Distinguida de México" en el Palacio de Bellas Artes por la Asociación "Plataforma de Opinión Magisterial" y el Doctorado Honoris Causa por la Asociación Mundial de Poetas y Artistas del Orbe de Perú y la Universidad de Pachuca Hidalgo. Presidenta de la Academia Nacional Internacional de la Poesía de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística sede municipio de Toluca Estado de México.

CONCIENCIA DEL INCONSCIENTE

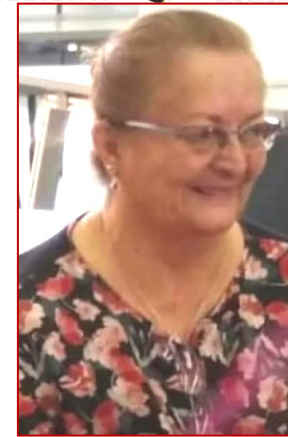
Es el amargo canto del sol
sembrado por senderos de dunas rojas
donde un grillo no tiene voz, ni la
luciérnaga brilla ya,
cuando un aroma a tanque de guerra anida
en mi ciudad
en tu país
en el existir.

Es la quimera que entre la niebla camina
¡Oh inconsciente ser sin esperanzas!
Tan sólo un guerrero cubierto
del óxido de un corazón que gime.
que susurra entre peñascos del Oriente
un siniestro silbido hueco,
en señal de combate
sin ver el rostro del Creador en el horizonte;
empuña armas en todo el universo y con
su arbitraria mano, ignora a la conciencia
cuando la brújula se pierde con la cordura
y caen los árboles, las chozas, las ideas,
la memoria... y la vida misma.

Así la historia abraza un mar de sangre
que corre en las entrañas de la luz
y en el tiempo.

Una trompeta se escucha al caer el alba
y los astros alimentan la fe estremecida
que se consume a llamaradas en una palabra:
Paz anhelada. ¡Futuro que mi presente invoca!
¡Venid! Y reconquistar a la humanidad
y al planeta azul que hoy naufraga.

Ana María Alicia Cordera Rivera



ANA OLGA HERNÁNDEZ OSORIO
(COLOMBIA)

Llamada la Poeta del Amor .Tiene siete poemarios publicados, algunos poemas han sido musicalizados, nominados y galardonados. Escribe poesía clásica, de arte mayor, la mayoría son regresivos, con rima y métrica. Participa en recitales y Antologías locales Nacionales e internacionales. Pertenece al gremio poético Colombiano. Escribe para la OMG, UHE, además para Europa, Centro y Sur América. Fundadora en asocio de su esposo de la Tertulia Cultura literaria ABE*SCRITOS, vigente hace 15 años. Miembro distinguido de ANIP TOLUCA

ESCONDIDA PAZ

Escondida paz entre juncas y espinas,
dormida por siempre con arrullos de paloma,
mezclada con los bosques, prados y colinas
y con blanca timidez apenas se asoma.

Escondida entre nieblas y soles de abril,
melancólica temerosa, acurrucada,
huyendo presurosa de las balas del fusil,
cansada, aterrorizada y masacrada.

Quiero abrazar a mis países hermanos,
ser visible en todo el horizonte azul,
cantar juntos la canción y unidas las manos,
salir de juncas y espinas cual celeste tul.

Seré feliz sin guerras y balas asesinas,
caminaré erguida por todos los caminos,
alejada para siempre de mentes mezquinas,
sólo con la comunión de seres muy genuinos.

Ana Olga Hernández Osorio



**BEATRIZ RODRÍGUEZ
(ARGENTINA)**

Escritora, reside en Villa Parque Santa Ana,
Córdoba, Argentina.

Es autora de Senderos de Silencios, Senderos
de Nostalgia, Vencer la Frontera.

Participa en encuentros de escritores, Simposios,
Antologías. Publica en revistas de Argentina
e internacionales. Es conductora de un espacio
cultural en TV MUNDO DIGITAL, Unidos
en el Arte, entre otras actividades

Presidenta de ANIP de Argentina.

Miembro distinguido de ANIP TOLUCA

ESPERANZADOS

Esperanzados transitamos como humanidad
en una turbulencia de caos buscando sinceridad
esperanzados escudriñamos un extraño vórtice
que nos permita terminar con la pobreza.

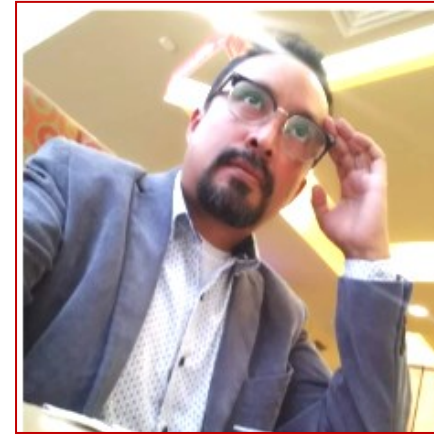
Y nos subsumimos en largos parlamentos
para desarmar la corrupción
y que no nos gane la desazón...

Y mientras el mundo espera
acabar con esta confusión,
agravada por toda degradación
donde el raciocinio pide calma.

Calma para vencer miedos
calma para aceptar las diferencias
y también calma para aceptar las obsesiones
y calma para olvidar rencores...

Esperanzados escribimos, rogando al universo
que estas voces reunidas desparramen
en los cielos, cantos melodiosos
donde resuenen de nuevo la paz y
esos amores éticos.
esa Conciencia altruista
esa confianza plena
esa fuerza restauradora que nos da el perdón
el milagro de construir la PAZ y vivir en PAZ.

Beatriz Rodríguez



CARLOS MITRU

Escritor, Promotor Cultural y Locutor. Presidente de la Academia Nacional e Internacional de la Poesía, SMGE, sede municipio Tenango del Valle, Estado de México. Premio Mundial Árabe a la Creatividad en el Campo de las Artes y la Literatura 2021 y Premio Mundial Águila de Oro 2024, por la Unión Hispano Mundial (UHE). Tiene cuatro poemarios: Desgarros del Alma, 2004; Cadenas Sueltas de un Loco, 2005; Introspectivamente Mitru, 2009; Mineral de Sombras, 2024. Aparece en más de 50 antologías nacionales e internacionales, Ha participado en concursos de poesía en España y Encuentros Nacionales e Internacionales de Poetas. La Alcaldía de la sede de gobierno de Bolivia, nombra como “Escritor Altruista por el apoyo brindado al proyecto Historia Militar en Verso y Ciencia 2021”. Participante en el Festival Internacional de Poesía de Formosa 2022 en Tamsui, Taiwán.

ALAS VAN Y VIENEN

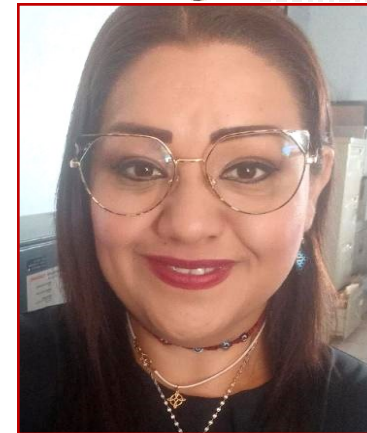
Se destruye ave al caer
la ira del hombre más fuerte,
levantando labia en la cercanía
de campo y urbe trastornada.

La vía marca el desconcierto
del sol al salir de la ventana,
estoy de fiesta entre la paz
y la guerra del lobo,
dispuesto a expulsar
la burla del internauta
en la acera de enfrente.

La historia se repita día tras día,
a destiempo, en las sombras
dispuestas a apagar la luz
del soñador trasnochado
por discordia del antagonista.

¿Dónde está la paloma nívea?
Va y viene, no localiza
cristales castos
en periferia
del astro.

Carlos Mitru



COLUMBA MIRANDA SALAZAR

Soy una mujer libre, feliz, amorosa, auténtica,
apasionada y soñadora. Autora del Libro titula-
do, “Poesías Vivenciales de la Mujer Colibrí”.

LA BLANCA PAZ DEL INFINITO

¿Qué significado tiene la palabra infinito?
Es la aptitud que no tiene término
¿Qué es la blanca paz del infinito?
Es la dulce relación armónica de las personas con
amor palomino.

La bandera de la paz
fue creada en mil novecientos treinta y cinco,
deja un legado en la humanidad
y en el corazón deja una huella de ahínco.

Todos en la Casa Blanca,
de los Estados Unidos de América,
celebran el pacto Roerich de la Paz,
para vivir en armonía y una paz mágica.

En el año de 1936 la bandera de paz,
fue aceptada por 21 países,
brindando el mensaje de amor o conciencia,
dejando a México y Estados Unidos como raíces,
y regalando al mundo entero, mucha paciencia.

La hermana humanidad,
debe de actuar con armonía,
dejando un mensaje de hermandad,
a todo aquel, con el que se tiene cercanía,
el amor se proyecta en los hechos,
la paz se lleva adentro,
ya que todos tenemos derecho,
a tener una mente y corazón en reencuentro.

¡Viva la paz, la armonía y el amor!
¡Viva la justicia, la honestidad y la gratitud!
¡Viva la comunicación, confianza y clamor!
Que deja un ser humano equilibrado con rectitud.

Columba Miranda Salazar



**ELIZABETH DAVID PUERTA
(COLOMBIA)**

Embajadora IFCH Marruecos, cónsul mundial academia literatura costarricense, coordinadora Colombia de Asih Sasami Indonesia Foundation. Jurado internacional poetas Intergalácticos, académico grupo Confederación Plumas y Letras de Curumaní, moderadora ferias internacionales del libro. Embajadora de paz (Programa jóvenes latinoamericanos, La voz de tus escritos, CUPAEA, academia literatura Moldavia y otros. Jurado internacional poetas Intergalácticos, académico grupo Confederación Plumas y Letras de Curumaní, moderadora ferias internacionales del libro. Administradora Federación cultural literaria venezolana, APO-YAR_T, A la zaga del poeta.

Libros: Vivencias, Versos que germinan, Recuerdos de mi pueblo, ¿Qué transmite mi poesía? Y más de cincuenta antologías.

Miembro distinguido de ANIP TOLUCA

PAZ PARA EL MUNDO.

Cómo duelen las guerras
que deshumanizan al mundo,
causando tantos desastres,
que dejan un dolor profundo.

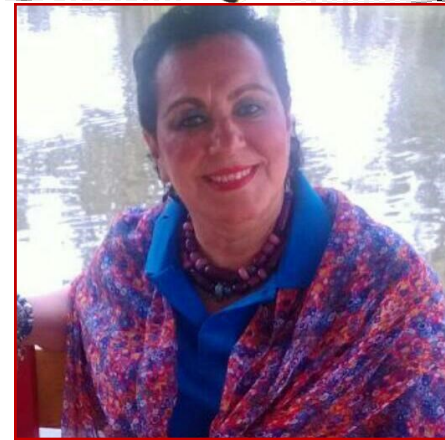
Calamidades y penas,
miseria y lamento,
huérfanos viudas y ancianos,
víctimas del sufrimiento.

Sólo dejan soledad,
sueños y proyectos truncados,
niños inocentes y tristes,
con hambre y desamparados.

¿Cuándo cesarán? Preguntamos,
para vivir en paz y armonía,
sin odios ni rencores
que entristezcan nuestras vidas.

Que se acabe la violencia,
que reine la paz y el perdón,
que lleguemos a mutuos acuerdos
que permitan la reconciliación.

Elizabeth David Puerta



EMMA ROSA GÓMEZ HAAZ

Doctor Honoris Causa en Literatura y Promoción Cultural por la Asociación Mundial de Escritores y Artistas del Orbe (AEADO)

Barranquilla Colombia – Puerto Colombia – Palo Prieto

Miembro distinguido ANIP – SMG, Toluca Estado de México

Diploma

Miembro distinguido ANIP – SMG, Tlapa de Comonfort, Estado de Guerrero

Diploma

Miembro distinguido ANIP – SMG, Real del Monte, Estado de Hidalgo

LA PAZ

Oh Paloma maravillosa, eres el Símbolo de Paz.
así cubramos con nuestras Alas
a todos nuestros hermanos.
No sabemos escuchar, no nos ponemos de acuerdo,
nadie cede ni un instante por soberbia entre los pueblos.

No entienden que los valores son superiores a esto,
Ama a tus hermanos, sé humilde por dentro
y así lograremos La Paz como bien supremo.
Todos estamos luchando por tener un mundo mejor,
pero no analizamos con honestidad el sentir del corazón.

A nuestro alrededor percibimos injusticias,
siempre pisando al hermano, siempre envidiando su vida,
y no nos damos cuenta que por dentro está la riqueza,
ojalá escuchemos todos el latir del corazón,
del amor a los hermanos y así brillará la paz sobre todo
sentimiento, que nos impida observarla con claridad.

Los colores no importan, ni las razas ni el dinero
lo que importa es la riqueza de un corazón sincero.
Los niños son los mejores para sembrarles amor
y así crecerán cómo hermanos logrando un mundo mejor.

Los valores esenciales se aprenden desde pequeño,
el amor a la familia, al compañero, a la naturaleza,
al cielo, a las flores, la lluvia, las aves, todo lo que nos rodea
es nuestro bien eterno y ejemplo de gratitud.

Las semillas de la Paz deben sembrarse
en la tierra fértil de un hermoso corazón.
PAZ palabra tan sencilla que encierra tanto cariño...
Surca el universo con arcoíris de AMOR.
Manda Siempre mensajes de fraternidad y amistad ,
Trata de ser un ejemplo de Honor y Dignidad...
Y así lograremos Siempre Tener un Mundo Mejor
"Brillante de Paz y Amor"

Emma Rosa Gómez Haaz



EVA ORTEGA JIMÉNEZ

Coordinadora de Fomento a la Lectura en el Centro de Artes de San Luis Potosí. Mediadora del Programa Nacional de Salas de Lectura. Narradora, poeta, escritora y promotora de lectura. Promotora Cultural en el programa Alas y Raíces. Su creación literaria ha sido publicada en más de treinta antologías Nacionales e Internacionales. El Municipio de Soledad de Graciano Sánchez le otorgó el premio **Piedra Simbólica EN RECONOCIMIENTO A SU LABOR Y TRAYECYORIA 2022**. Actualmente es Presidenta de la Academia Nacional e Internacional de la Poesía sede San Luis Potosí. Ha publicado tres libros **POLESIS** Antología Poética; **SAN LUIS POTOSÍ** Antología Poética Ilustrada; **TRAS LAS HUELLAS DE ANA NEUMANN** y presentó el poemario **LÍNEAS DEL ALMA**. En 2023 fue seleccionada para la antología de Escritoras potosinas (29 voces en el desierto) Vol. 1

Paz

Porque tantos niños
llorando de dolor,
ambición de grandes
potencias nucleares.

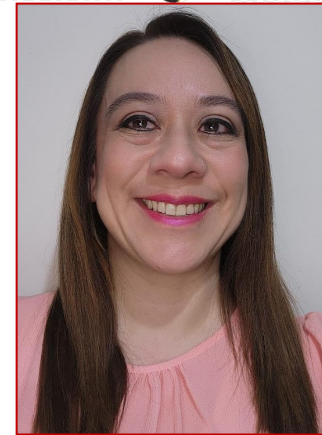
Bombas que sin razón
mancillado al más débil
pobreza, hambre, desolación,
tristeza de la gente humilde.

Desamparados de la mano
de alguien que se cree Dios,
las madres gritan lastimadas
sin importarles nada.

Paz me dicen todos los países,
son lacras que nos quieren devorar
con pandemias, enfermedades,
guerras .muerte y ambición.

Yo solo quiero paz,
en la cara de los niños
no mas guerra
porque quiero jugar.

Eva Ortega Jiménez



**GABRIELA LADRÓN DE GUEVARA
DE LEÓN.**

Mexicana nacida en la Ciudad de México. Doctora en Educación. Profesora— Investigadora en la Universidad Autónoma de la Ciudad de México. Estudió BA in English en la Universidad de Londres. Narradora oral, escritora y amante de la literatura. Sus textos pueden encontrarse en antologías de cuento y poesía. Su poemario “Ciudad: Mujer en movimiento” ha sido publicado por Enero Once Editorial, así como su libro de cuentos “La extraña Vida Diaria”

ACCIÓN Y CONSCIENCIA.

Consciencia de vida
reconocimiento de paz
entendimiento social
empatía en compasión.

Respeto mutuo
justicia social
trabaja digno
igualdad y equidad.

Acceso a derechos
oportunidades para todos
comunicación no violenta
diálogo constructivo.

Sostenibilidad comprometida
medio ambiente sano
educación con valores
individuos responsables.

Técnica y ciencia
fe y valor
voces fuertes
mentes abiertas.

Compromiso activo
cultura en movimiento
sociedad más pacífica
avanza unida.

Gabriela Ladrón de Guevara de León



**GEORGE REYES
(ECUADOR)**

Poeta, ensayista, narrador, crítico literario, editor y educador teológico, teólogo escritor ecuatoriano, residente en México; PhD; ha publicado los poemarios *El azul de la tarde* (Santiago de Chile, Chile: Apostrophes Ediciones, 2015); *Ese otro exilio, esa otra patria* (Santiago de Chile, Chile: Hebel Ediciones, 2016); *El Árbol del Bien y del mal* (Ciudad de México: AVP Latinoamericana, 2021); prepara la publicación del poemario *Veintiún signos en la frente* (Valparaíso Ediciones) y de un libro de ensayos literarios críticos; fundador y director de la Asociación Actuales Voces de la Poesía Latinoamericana (AVPL) y de AVPLA-Revista de Poesía; consta en la Enciclopedia de la Literatura en México-FLM -CONACULTA. Miembro distinguido de ANIP TOLUCA.

LA PATRIA QUE YO ANSÍO

Quizás mañana llueva blanco en el prado del recuerdo,
el volumen del ruido de mis pasos suba en su éxodo a la vida
y al medio día hagan escala en patria viva.

De una vid que al amor se abraza
arrancaré mañana sus tres racimos
que ya comía en mi hambruna intrusa.

Sin más errores envueltos.
Sin más victorias de asco.
Sin más azotes de cara tardeada, porque:

Se fue la noche.
Lanzo su ropaje al seno de la luz.
Se fue la noche.
Satisfago la perruna hambre con hartura de la paz.
Se fue la noche.
Hierva el calor de paz a la guerra que pasea oronda.

Mi sueño y corazón caían sin la tierna paz.
La perfidia era tal que miraba su hermosura en espejo desgajado.
La perfidia era tal que deambulaba por el patio de la vida.

De tanto andar a pie por la acera aliada a la sangre,
me produjo callos
ese encuentro de alegría.
De tanto caminar pisé al tiempo
y me gritó su anhelo: ¡ya es hora!

George Reyes



**GERARDO JIMÉNEZ L.
(COLOMBIA)**

Nacido en Santa Fe de Antioquia, Colombia. Soy autor de cuentos publicados en los libros Uno, Dos y Tres de Obra Diversa, editados por la Biblioteca Pública Piloto. He participado en varias antologías, incluidas las de Abescritos. Soy autor de los libros de poesía: Entre Hechizos y Nostalgias, y de Enamorado de Ilusiones y Ensueños (2019). Editor y seleccionador de obras del libro Salón de Artes Asmedas Antioquia. 22 años (2018) y del libro Poesía de Santa Fe de Antioquia. Editor y uno de los escritores del libro Cirugía Plástica Básica (1999). Autor del libro Sometimiento, crueldades y despojo de un continente. Miembro distinguido de ANIP TOLUCA.

BEBÉ BUSCA A SU MADRE.

Bebé busca a su madre,
la suerte es incierta,
es carne muerta su padre.
La paz está bien muerta.

Prematuros bien pobres
sin la atención debida,
en crisis hospitales
no aseguran la vida.

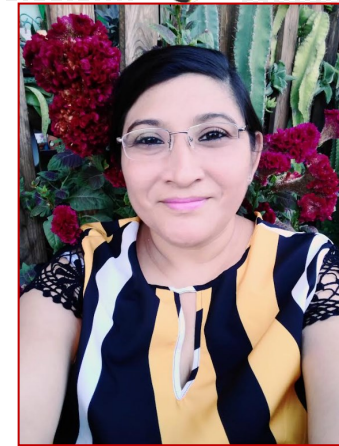
Mueren de lado y lado
al mundo no le importa.
Los dioses se han olvidado
de su gente absorta.

El mundo se olvida
del holocausto nazi,
repite cual suicida,
baldón de paparazi.

Una niña preciosa
carga una muñeca
con cara muy llorosa,
de la muerte la mueca.

Este mundo está loco
sin remedio a la vista.
La paz eterna invoco
y a Dios una entrevista.

Gerardo Jiménez L.



GORETTY NURELMY FARFÁN GARCÍA

Poeta, escritora y Artista plástico, originaria de Becal Campeche, México. Con incursiones en múltiples certámenes, mención honorífica, creadora de obras de teatro, cuentos, poemas, reflexiones, historias, crónicas, etc. Colaboradora de diversas antologías regionales, nacionales e internacionales, participante y ganadora en encuentros mundiales de poetas y escritores, en libros digitales de México y otros países. Por mencionar: Antología de escritoras de Quintana Roo, Retratos de la soledad, Coordinadas de voces femeninas XXI, miembro del Colectivo Internacional de México Conspiración Poética, participante del tercer encuentro Internacional de Poetas, Escritores y Artistas RAIAL, Morelia 2024.

VIENTOS DE PAZ

Que hagan silencio las metrallass,
que se callen las batallas,
que la paz sea quien ilumine,
que la armonía libre camine.

Que inunden sinfonías de ilusión,
que se acaben las esquirlas y explosión,
que los campos se bañen de alegría,
desterremos la devastación.

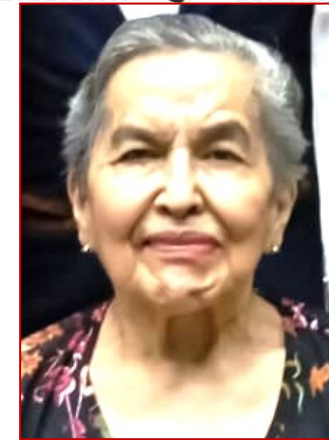
Que se callen las bombas y el cañón,
que termine la guerra sin razón,
olvidemos odio y destrucción,
dejemos la devastación.

Que silencien proyectiles,
detengamos misiles,
que la paz aflore en el corazón,
que la violencia se hunda en socavón.

Que se callen los estragos,
que no se tiñan de dolor los lagos,
que el hombre no se nuble de crueldad,
que abra los ojos a la verdad.

Que nos guíen las estrellas,
que se acabe la discordia,
que podamos vislumbrar aquel astro fugaz,
que nos acompañe la paz.

Goretty Nurelmy Farfán García.



GUADALUPE MARTÍNEZ GALINDO

Escritora y Poetisa mexicana, originaria de la ciudad de México, desde hace más de medio siglo, con 70 libros publicados en varios estilos literarios: cuento, leyenda, relato, crónica, ensayo, novela, poesía y didácticos. Promotora cultural desde hace más de veinte años y editorialista al servicio de autores nacionales y extranjeros, también desde hace dos décadas. Escribe artículos de fondo en varias revistas de Argentina. Ofrece gratuitamente cursos online personalizados, en once estilos literarios SIN NINGÚN COSTO. En 2006 recibió el Premio Nacional de Cuento recibido en Sahuayo, Mich.: en 2016 "Premio Nacional de Literatura "Coatlicue "Comuarte" México entregado en Bellas Artes por Conaculta: En Marzo de 2017 fue nombrada Ciudadana distinguida de Tehuacán, municipio en el que reside; En Agosto de 2023 "Premio Corazones con Historia" otorgado por el Gobierno del Estado de Puebla.

LA SEMILLA DE LA PAZ

El lograr vivir en paz
tiene una magia divina
no se requiere ir atrás
de quien la siente, además
es personal y genuina.

Sentirla de gran manera
inundando el corazón
poder proyectarla afuera
es persona de primera
quien se merece ese don.

Es semilla delicada
que en un interior confuso
no germina para nada
por mucho que sea sembrada
por alguien que empeño puso.

Ni al padre, al hijo o hermano
se puede contagiar de ella,
como arcoíris lejano
es joya que en nuestra mano
nos cae de distante estrella.

Guadalupe Martínez Galindo



INÉS RODRÍGUEZ CALDERÓN

Ha participado en revistas y Antologías impresas, virtuales y Bilingües en traducción en lengua Mazahua, Otomí, Tzotzil, Totonaca, Francés e Inglés, en la FILEM -2021 y 2023, en QUI-MERA 2023. Al presente es miembro distinguido de la ANIP-TOLUCA, recibió la Presea Honor Estado de México 2023, se le otorgó el Nombramiento de Vocal de la Academia de la Crónica en el Estado de México, por la SOMEGEM y el nombramiento de Vice cronista por el Ayuntamiento de Toluca a través de la Coordinación de Cultura y Turismo.

PAZ

Paz, palabra prodigiosa
que acompaña en silencio
al niño mientras observa
a los hombres empuñando
armas que matan destinos.

Paz, musitó su corazón infantil,
su voz masculló quimeras
necesita un universo feliz
donde el terror y la guerra
no le toquen, no existan.

Paz, palabra elegida en la comuna
donde el decano anhela un mundo
sin fronteras y vivir el fin de su jornada
donde su hermano el hombre cante
y logre llorar de felicidad.

Paz, canta la madre que idealiza
caminos de fulgor y estrellas
que detonen un mundo nuevo
lleno de bienestar, amor y paz
“para los hombres de buena voluntad”.

Inés Rodríguez Calderón



JENNY VILLARREAL CASARRUBIAS,

Maestra Emérita de México, Presidenta de la
Academia Nacional e Internacional de la Poesía
Sede Tlapa de Comonfort, Guerrero. Asesor
Técnico Pedagógico, Mediadora de Lectura y
poeta.

OFRENDA DE PAZ

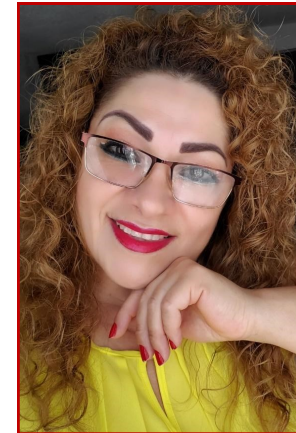
I have a dream...
Martin Luther King

En esta carrera donde poco se detiene,
mucho se consume, deshecha y contamina
ensordeciendo con distracciones nuestra voz.

Benditas sean las manos
que obran desde el corazón.
Bienaventurados sean, quienes
aun en tempestad en oración caminan.
Se alimentan y visten de palabras limpias
y reconocen
la cualidad de las piedras.

Orfebres de sí mismos,
abrazan su niñez,
honran la tierra que los sostiene
y eligen, ser árbol.
En comunión con su entorno
con actos de paz,
sanar al mundo.

Jenny Villarreal Casarrubias



**JOCABETH VÁZQUEZ AGUILAR
(JOSY AGUILAR).**

Mexicana, poeta, escritora, prologuista, corrector de estilo y promotora cultural. Es autora de los libros "Entre mis Párpados", "Sensaciones entre Líneas" y "Vértices del Tiempo". Ha compartido créditos en múltiples antologías. Es Presidente del Consejo Consultivo en La Academia Nacional de Poesía Sede CDMX. Es miembro titular de La Academia Literaria de la Ciudad de México, A.C., y miembro del Consejo Editorial de la Revista Poesía entre Neón. Es socia honoraria del Conglomerado Cultural Perú Internacional y Hacedores Literarios. Ha participado como jurado en certámenes literarios, como presentadora de libros y antologías.

SENDEROS DE PAZ

Camino por senderos de paz
sobre la indómita orilla de la luz,
habito las horas frágiles de relojes
que murmuran palabras inmarcesibles.

Escucho inocentes voces silenciadas
por la ráfaga de la metralla,
son clamores fugaces
que se estacionan en la conciencia.

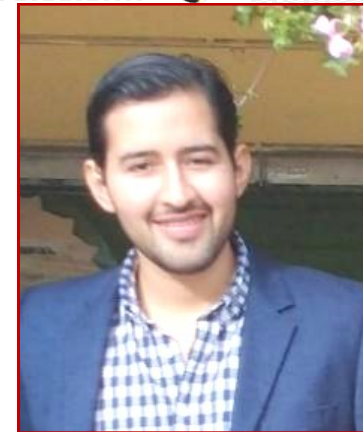
Escudriño las manos de mis semejantes,
algunas están rotas de tanto darse.
Me sumerjo en la mirada de rostros atormentados
por la turbulencia de las injusticias.

Hay un cuenco de interrogantes sin respuesta,
la barbarie es la tonada rupestre de la soberbia
rompiendo los esquemas de la calma.

Me he bebido algunos sorbos de luna inmadura
para verter el ungüento en las almas sollozantes
sumergidas en desconsuelo.

Dirijo mis pasos por senderos de paz...
voy bordando corazones con pedazos de cielo.

Jocabeth Vázquez Aguilar



**JUAN MANUEL LLORENTE DÍAZ
(COLOMBIA)**

Sus poemas han sido publicados en seis antologías a nivel nacional, iniciando su camino literario en la Tertulia Cultural Literaria Abe*scritos. Fue ganador del tercer puesto en el Primer Premio de Literatura en español de Worcester (2024), organizado por el club del libro de Worcester y la Universidad Clark (Massachusetts, Estados Unidos) en homenaje a la poeta Rhina P. Espaillet. Está convencido de que la riqueza más grande que podemos tener es el apoyo de quienes están siempre a nuestro lado.

Miembro distinguido de ANIP TOLUCA.

ALBORES DE PAZ

Danza la noche un silencioso tormento
sucumbe la vida ante injustos pesares
alegrías narran las entrañas de su cuerpo
marchitas por la historia y sus altares.

Sus vidas cantan eternas mañanas
en las que su ancestral memoria retumba
y sus profundas raíces son liberadas
para no volver a perecer nunca.

Y que una mirada valiente jamás calle
aquello que aqueja su corazón ardiente
que sea la paz lo único que estalle,
habitando como hermanos este
diverso valle, por siempre.

Juan Manuel Llorente Díaz



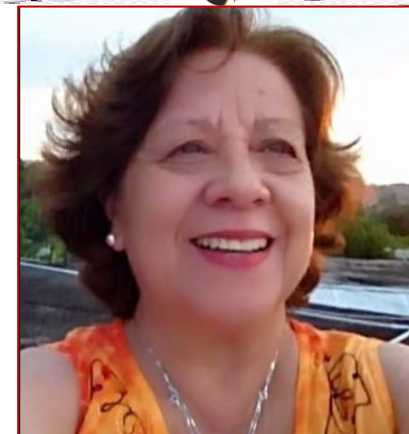
JULIA PINEDA PEÑA

Escritora y poeta, conductora radial de SatéliteVisión y AméricaVisión de Chile, Autora de los libros Best Seller “Entre el Amor y el Dolor. Camino a la Libertad, y el Proesario Insondables Soledades, llevados a las pantallas de cine en las que tuvo actuación y que ha presentado en 20 países, Asociada de Autoras de Vanguardia, Cofundadora de Mujeres Inquebrantables, asociada de Rotary Internacional, socia numeraria de la SOMEGEM, nominada a la Presea de Arte y literatura 2023 Estado de México, acreedora del Pergamino Sor Juana Inés de la Cruz Estado de México 2024, presidente de la ANIP sede San Salvador Hgo.

CANTO POR LA PAZ

Me asombro cuando veo el resplandor del cañón, me sumerjo en las lágrimas destripadas de las multitudes olvidadas, contemplo la rebeldía de los hombres que atropellan el rostro de la madre tierra, murmuro las alianzas que amortajan el llanto arrinconado del anciano, de los niños vulnerados, de mujeres ultrajadas, en la diestra de los campos de batalla, me sumerjo en la nocturna sombra de mis miedos, me abandono en el llanto de mi hermano sin nombre, en el dolor de la tarde que abraza a mi hermana silenciada, huyo del viento con olor a cementerio incognito, me refugio en el manto sagrado, del que limpia con su sangre, el desconsuelo del pueblo mancillado. La patria va muriendo. esta dolencia llorosa, es un pájaro herido sin alas, es un pétalo marchito que se apaga lento al compás de una metralla, rumbo a las vulneradas masas, seres indefensos, despojados y abatidos. Tengo en mi puño las voces de acero, una luz renace en las estrofas del himno de la libertad. La paz es un lienzo que envuelve la brisa perfumada, es un campanario que ilumina el meteoro, donde nacen gardenias blancas de inmaculadas campiñas, donde emerge el estruendo de las voces torturadas, clamando por la paz, lánguidos cuerpos en el torrente de los ríos ensangrentados, cantos adoloridos a la intemperie desnuda, vientos crujiendo los dolores de parto. Pies descalzos en el desierto en busca de un poema de amor. (El desconsuelo clama su salvación/ el viento ondea las voces desesperadas/las aves adivinan las injusticias/el rocío de la mañana clama al unísono del sol/ el amor se queda en los rincones del alba/). Gruñe el cielo adolorido, las horas se deshojan en sus cantos, el calvario se va esfumando/ me arrodillo y levanto mis brazos ¡Cantemos todos, ¡Dios ven, ten piedad!

Julia Pineda Peña



LAURA MOCTEZUMA RIVERA

Poemarios Publicados 4; Antologías 35

Participación en Proyectos

Coordenadas de Voces Femeninas y

Ni una lengua extinta ni un Universo
perdido.

Compiladora del Proyecto: Eternamente
Mamá.

Premios Literarios: Premio a la Mejor Voz

Poética, Antología tu Voz, de Buenos Aires,
Argentina.

Presea en Arte y Literatura, Metepec 2023.

HE AQUÍ, QUE HABLO DE PAZ

Que mis letras se unan con las vuestras,
que mi voz se escuche y envuelvan,
las palabras en un mensaje de PAZ, esperando
despertar en los corazones de la humanidad.

¿Se escucharán nuestras voces
en la comunidad mundial?

Queremos que nuestras voces sean
mensajes de equidad, justicia y fraternidad,
que traspasen las fronteras
y no se queden guardadas.

Los ancianos sabios y serenos,
contaban a los jóvenes, sobre tiempos oscuros
ya olvidados, recordando que la PAZ,
es un tesoro frágil, forjado con el metal
del sacrificio y la ternura.

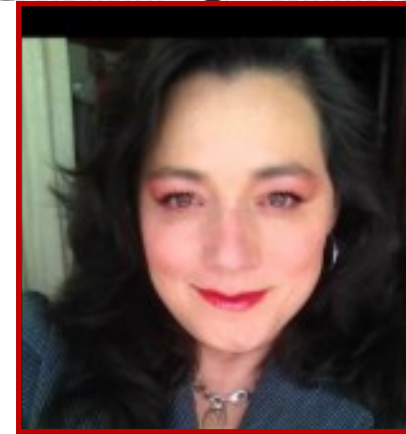
Y defendieran este derecho a La Paz
para que los ríos cantaran una nueva canción,
serpenteando entre campos de flores,
que ya no conocen el desgarró de la violencia.
Los árboles, guardianes de secretos antiguos,
susurrarán historias de reconciliación,
donde cada hoja será un testimonio de perdón
y cada rama un gran abrazo de fraternidad.

Cada estrella brillará como un faro
de esperanza, guiando a la humanidad hacia
un destino donde La PAZ, no sea solo un
anhelo, sino una realidad palpable.

Cantemos Poetas, porque la PAZ sea posible
y que nuestros corazones palpiten al unísono,
en un canto de esperanza y amor eterno.

¡¡¡PAZ PARA EL MUNDO POETAS!!!

Laura Moctezuma Rivera



LETICIA GUZMÁN GUERRERO

Soy administradora del Proyecto Unamos al Mundo con la Poesía a nivel mundial, conductora de Radio por internet, poeta. Estoy en esa búsqueda constante del autodescubrimiento y el acariciar el alma de otras personas para caminar juntos hacia el desarrollo de un mundo mejor, donde la poesía, el amor, respeto y tolerancia sean el medio para unirnos en paz. He participado en diversas antologías en México y en otros países.

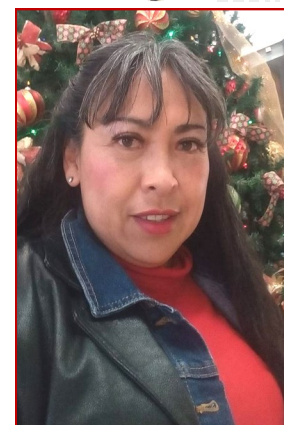
Amo la poesía aunque me considero una aprendiz, he publicado en diversas Antologías como son Diversidad literaria de España, Antología de Caricias EUA,, Poesía a Tlaxcala. versos infinitos y Vientos de paz entre otras.

PAZ

CONSIENTE

Hablar de Paz es hablar de empatía, de respeto y unidad, mi alma dolida observa la indiferencia de la humanidad, decimos ser hermanos, pero nos miramos con desigualdad, soberbios clasificamos y nos vemos lejanos, no es cuestión de piel, raza o creencia, posición económica o sociedad, de educación o nación, es abrir el corazón para sentir el dolor del otro, la injusticia, la humillación, la vida y muerte, la falta de derechos, educación, de una vida digna; no es tener la razón sino saber aceptar que cada uno tiene su opinión. No podemos seguir con indiferencia ante la mano que se llena de sangre del inocente, al abuso de una niñez que su inocencia pierde, no podemos seguir permitiendo que los valores humanos se pierdan, que las familias se vean desunidas por intereses de políticos que controlan el hambre de su pueblo, su derecho de aprender y superarse, salir libres a las calles. Hablar de Paz es reaccionar y actuar, dar la mano al amigo, vecino, hermano y también a quien no se le comprende y tiene una vida distinta. No somos inconscientes, somos cobardes para quitarnos la venda de los ojos, los tapones de los oídos y la coraza del corazón, debemos ser conscientes de la responsabilidad de crear desde el amor un mundo que, aunque emerja del dolor, injusticia y sangre florezca para crear pastos verdes, cielos azules, calles seguras, cadenas de amor y respeto, para hacernos fuertes así construir puentes entre los pueblos, campos de alimentos, fuentes de agua, proteger la inocencia y vida, donde podamos vivir en una Pangea sin fronteras, con empatía, ejemplo y humildad, sin importar sexo, religión, preferencia sexual, política o cultural. Seamos conscientes de construir una realidad de Paz, respeto e igualdad, paz y libertad.

Leticia Guzmán Guerrero



LEY KIM SHEE LEGY TORRES

Escribe Poemas, Cuentos, Crónicas y Narrativa; es cantautor, pasante del Posdoctorado en C. de la Educ. y Vicepresidente del Consejo Técnico Consultivo de la Academia Nacional e Internacional de Poesía en la SOGEM por el municipio de Toluca en el Edo.de México. Es Directora de la Casa Del Poeta “Margarita García Luna”. Y Vocal de la Academia Nacional e Internacional de Cronistas por la SOGEM. Ha participado en encuentros nacionales e internacionales de poesía. Ha publicado “Amanecer desde el cristal”, “Puerto de Ausencia”, “La casa de la abuela”, “Estaré contigo”, etc.

LA LLUVIA TRAE LAMENTOS

El tiempo oprime la existencia
la soledad ha cubierto los tejados
se propaga con prisa la violencia
y los hombres niegan ser hermanos.

Las emociones rebasan la razón
se presume sangre entre las manos
de amor, hoy vaga vacío el corazón
quedan muy pocos buenos ciudadanos.

Los adultos aniquilan sueños infantiles
y entre luchas con depresiones vamos
destruyendo piedras enormes del camino
floreciendo en los jardines bellos ramos.

Aunque las tormentas, se presentan fuertes
en la noche con la lluvia que trae lamentos
no dejamos de avanzar y adentro creemos
que es peor derrotarse en el intento.

La guerra está en gran voga noche y día
si ven las noticias verán que es cierto
aquí en las calles y en el tranvía
si van al mercado sabrán que no miento.

La lengua es ballesta y arma mortal
anhelamos armonía en calles y hogar
los niños y niñas merecen vivir
en un mundo nuevo de amor y de paz.

Ley Kim Shee Legy Torres



LILIANA CHUZEVILLE CÓRDOBA,

Autora del libro “Regresar no es opción y otros cuentos”. Nacida en Córdoba, Veracruz. Mediadora de lectura nacional. Soy “Dama de paz” nombrada por el embajador de la Paz – España. Estudie el Diplomado en Creación Literaria en la Escuela De Escritores “José Gorostiza”. Soy presidente de la Asociación De Escritores, Letras y Voces de Tabasco A. C. Miembro del Consejo Consultivo De la Secretaría de Cultura en el Estado de Tabasco. Soy uno de los 3 miembros del consejo académico de la Escuela de Escritores “José Gorostiza”. Estudie el Diploma en Literatura Mexicana Siglo XX impartido por el INBA. Estudie el Curso- Taller de Ensayo Impartido por la Profesora Martha Emilia por la UNAM, Estudie el Curso de Novela impartido por el Escritor Profesor Vicente Gómez Montero en la Escuela de Escritores “José Gorostiza”.

PALOMA

La paloma blanca es
símbolo de la paz en el mundo,
pero, ¿Cómo hablar de paz,
cuando en nuestro hogar
no reina la paz?

El padre peleando con la madre,
los padres discutiendo con los hijos,
o criticando a los vecinos,
menospreciar al jefe en el trabajo.

Entonces, ¿Cómo tener paz?
Hagamos lo que nos corresponde,
empezamos en nuestro hogar.

Liliana Chuzeville Córdoba



**LILIANA DE LA VEGA
(ARGENTINA)**

Presidente de la ACADEMIA ARGENTINA DE LINGÜÍSTICA Y LINGÜÍSTICA JUJUY. Embajadora del FORO DE MUJERES DE IBEROAMERICA, EMBAJADORA POR LA PAZ, en diversos países de Latinoamérica. Publicaciones en Antologías de América, Asia y Europa. Dirige una Página para difusión de distintas ramas del arte, en la cual se publica a artistas del mundo.

Miembro distinguido de ANIP TOLUCA.

CONCIENCIA DEL INCOSCIENTE

Debemos tener el paso firme y esperanzado, caminar hacia los senderos abiertos de la Paz. Sostener con orgullo la bandera y recuperar los olivos, elevándolos hacia el cielo infinito. Afirmando que la Paz debe ser el fruto del amor, entre los pueblos, sin ideologías, sin creencias, sin desigualdades.

No ver como hojas otoñales caídas en las calles, cuerpos y destrucción, ocasionadas por las guerras.

Que cada hogar sea el refugio de niños rescatados de la barbarie, de la deshumanización. Que los ángeles besen aquellas frentes y borren su aflicción, con pañuelos blancos buscar la serenidad ansiada.

Dar comida al hambriento, abrigar al que desnudo esta, abrazo al desesperado, caminos de progreso a la juventud, valoración y respeto al anciano.

Simplezas, que pueden cambiar este camino y dar por desahuciado al terror, al egoísmo, el negocio y la crueldad.

Crear conciencia en el inconsciente del hermano que perdido, está.

Liliana de la Vega



MARÍA ANATOLIA BOBADILLA MARTÍNEZ

Origen: Estado de Puebla. Nació en la localidad de Cuamaxalco Jopala Puebla, el 9 de julio de 1974. Es docente frente a grupo en educación básica de la Secretaría de Educación Pública y docente de educación superior en la Universidad Pedagógica Nacional.

Tiene la Licenciatura de Educación Secundaria con especialidad en Formación Cívica y Ética, así como la maestría en Campo Práctica Educativa por parte de la Universidad Pedagógica Nacional.

Es miembro de la Academia Nacional e Internacional de poesía sede Tulancingo.

¿QUÉ ES LA PAZ?

Una palabra tan corta, pero inmensa y profunda en su significado, tan corta pero tan basta en su esencia. ¿Por qué es tan complicado vivir en paz? Porque es tan difícil de practicar las palabras del más grande difusor de la paz, que hace más de dos mil años dijo: "amaos los unos a los otros".

Paz: una palabra que se dice en un instante, pero que es necesario alimentar toda la existencia. Una palabra que se asfixia y se debate entre el amor y el odio, entre la razón y la locura, entre el caos y el desastre, cuyo grito agoniza entre la guerra.

Paz, ¿Qué es la paz en un mundo anestesiado, insensible, ciego y sordo? Es la paz una utopía inalcanzable, un sueño que se esfuma entre promesas, en discursos, cantos y poemas, mientras el estruendo de las bombas ensordece las conciencias.

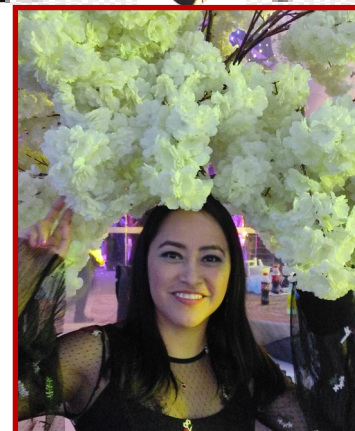
¿Qué tan difícil es amar al otro, brindarle un trato digno al desposeído? ¿Acaso es la paz una utopía inalcanzable, un sueño que se esfuma entre cenizas?

¿Qué nos queda en este mundo absurdo, donde la paz se pregon a cuatro vientos, discursos huecos, vacíos y sin sentido, mientras el estruendo de las bombas ensordece los oídos. ¿Qué tan difícil es amar al otro, brindarle un trato digno al desposeído?

¡Paz! ¡Qué es la paz en un mundo anestesiado! en un mundo donde es más fácil levantar un arma que brindar la mano. ¿En serio es tan difícil amar, que el ser humano ha construido más muros que dividen que puentes que nos unan? qué absurdas son las razones por las que este ser que se hace llamar sapiens, destruye y construye armas y bombas para aniquilar de forma irracional y miserable a sus semejantes.

En un mundo ensordecido e insensible, donde hablar y luchar por la paz parece una utopía, ¡Hagamos paz!, construyamos puentes y derribemos muros. Inventemos paz en la calle, en los hogares, en la escuela, en donde sea; respiremos paz, bebamos paz, soñemos paz.

María Anatolia Bobadilla Martínez



MARÍA DE LOURDES PALACIO MILÁN

Soy una artista potosina en el proceso de formación de literatura propia.

En 2023 participé en el taller de creación literaria con Alexandro Roque, participé en el Consejo Editorial Telar de escritura, el fanzine "En cada palabra, hila el infinito", Lectura masiva de mujeres potosinas, y Antología de escritoras potosinas Vol. II.

En 2024 participé en el taller de iniciación poética con Didier Armas.

Desde el 2021 soy parte de la Academia Nacional e Internacional de Poesía (ANIP) sede San Luis Potosí, en la coordinación de difusión cultural virtual.

ABRAZO

Mientras la desolación era lo único presente,
el llanto por desbordarse en medio de una multitud
de movimiento multicolor llegó la paz
con un simple acto: abrir el corazón,
rodear con los brazos al ser querido
y mantenerse así en ese momento de pertenencia.
Lograr que los corazones se sientan en sincronía.

Generar calor, estabilizar los colores
al encuentro del bienestar y del olor a lluvia
mientras me equilibrio.

Un instante reparador disfrutar, no enfrenar.
Regresar la confianza en el ahora desde el interior.
Quedarse en un abrazo hasta que la emoción sea blanca.
Seguir en tranquilidad encontrar la valentía. Soltarse.
La seguridad va corriendo en el cuerpo pleno de luz
con el brillo en los ojos de seguir vivo.

María de Lourdes Palacio Milán



MARÍA ELENA CANO HERNÁNDEZ

Narradora en Voz Alta

Coordinadora: Grupo: Bululúes narradores de historias (10 años)

Primer libro: Cuentos para dejar volar la imaginación (Infantil)

Publicaciones: Revista Fanzine Mailen (Varios números)

Antología Poética: Flor y Canto.

Antología: Mujeres escritoras EMXI

Entre algunas otras publicaciones

RESPECTO Y CONCORDIA.

Respeto y concordia entre los pueblos,
fórmula perfecta para la paz entre hermanos,
unir nuestras manos de manera fraterna,
sin importar color de piel, o creencias,
sueño anhelado por el hombre.

Guerras fratricidas, muertes de inocentes,
nos muestran el valor de la unión,
la palabra puede ser un arma letal
que puede separar o hermanar a
naciones, poblados, y amigos.

Cuidar y dejar de invadir el espacio
de nuestros hermanos los animales,
no seguir destruyendo los bosques,
tomar responsabilidad del daño
que causamos a nuestro futuro.

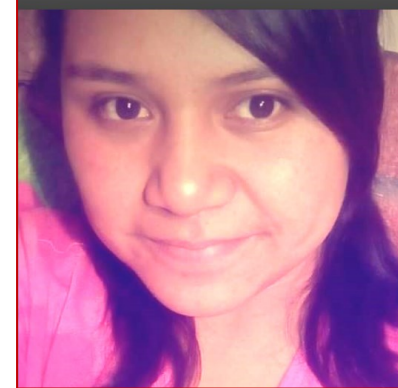
Amor y cuidado por nuestra hermosa casa
la tierra, sus mares con sus aguas limpias
reflejando el azul puro del cielo,
conciencia y amor hacia quien generosa
nos cobija, nos alimenta y da vida.

Ver el vuelo libre de la paloma blanca
Iluminadas sus alas por una luz dorada
anunciando que el ser humano vive en paz,
en un mundo donde reine la unión, la armonía,
y el entendimiento entre el hombre y naturaleza.

María Elena Cano Hernández



ipar en la Antología Conciencia del Inconsciente



MARIANA CORONA VALLEJO,

Originaria de Toluca, En 2017 obtuvo el segundo lugar en el concurso de poesía “Contra verso y marea” organizado por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Ha participado con diversos textos publicados por la editorial Crónica Comunitaria. Su pasión por las letras la ha llevado a formar parte de talleres de creación literaria, actualmente es alumna del taller de Fotografía en el Centro de Actividades Culturales de la UAEM.

PAZ

Me han hablado
de una viajera,
sus pasos son lentos
y sobre la espalda lleva
bordadas tres letras.

Cantemos su nombre,
al mundo mostrara su rostro,
que los niños la conozcan.

La han oído susurrar
su voz es armoniosa,
que la conozcan las niñas.

Dicen que su mirada
calma el llanto.
He de pedirle que me sonría.

Sueño con su llegada,
quizás un día
su mano y la mía
se entrelacen.

Su cabello es blanco,
sobre sus manos
sostiene los hilos
de la alegría,
anhelo que la conozcan.

Mariana Corona Vallejo



MARIBEL ARREOLA RIVAS

Como académica ha publicado 5 libros de sus investigaciones. En el ámbito de la literatura, es Presidenta en Michoacán de la Academia Nacional e Internacional de la Poesía de la SMGE. En el 2021 la Unión Hispano mundial de Escritores le otorgó el III Premio Mundial a la Excelencia Literaria “Cesar Vallejo”. Está incluida en el Diccionario de Autores Michoacanos de la Secretaría de Cultura de Michoacán y en el Programa Voz de las Bellas Artes No.7 del Centro de Investigación y Documentación de las Artes en Michoacán. Ha publicado 10 libros de poesía; Un CD Poesía Erótica y 3 Plaquetas. Es Coautora de 164 publicaciones literarias: Una con traducción en Braille y 23 a lenguas originarias.

CANTOS DE ESPERANZA

Dulces cantos
de gratitud a la vida
se expanden
por todas las latitudes del planeta
con el palpitante y acelerado
vibrar del amanecer
de un nuevo día
en las eras del tiempo.

Coros hermanados
por la esperanza
de acabar con la fusta asesina
de la violencia
concertados con los matices
de la diversidad de las lenguas,
vivas y antiguas,
humanas y de la naturaleza.

Invocación a la paz
que en lluvia dorada
brota de los corazones humanos
armonizando al universo.

Maribel Arreola Rivas



MARLENE PASINI

Mexicana, Comunicóloga, escritora, poeta, artista visual. Psicoterapeuta. Maestría en literatura, diplomada en historia, Egiptología y jeroglíficos. Autora de 17 libros.

Directora cultural del International Forum Creativity and Humanity, Marruecos, Consejera cultural del Foro Cultural T. Fayad Egipto-Líbano, Presidenta de la Academia Mexicana de Literatura Moderna, Ciudad de México.

Premio Iberoamericano de Literatura por la Fundación Liderazgo Hoy A.C., México; La Palma de Oro, San Remo, Italia, como mejor artista, junio 2022; Premio "Gobe the first" como Mujer Líder, México, 2022; Primer lugar, categoría extranjeros, en el Concurso de poesía en memoria del poeta Terekhov, Rusia, diciembre 2022; Primer lugar, Concurso Internacional de cartas de amor, Centro Cultural Escribanía Dollz y Biblioteca de la Universidad Anáhuac.

RUEDA DE LA VIDA

(Fragmento)

En la inmensa rueda de la vida
gira el mundo y van las almas
por su largo recorrido
en su eterna búsqueda silente
para encontrar la paz
que no alcanza a palpase
bajo la sombra de los días.

Una ligera brisa
se desliza suave
lenguaje secreto del universo
que nos habla con su ritmo y su cadencia
para recordarnos que la vida es aquí y ahora
y desde un cielo apacible
palabras místicas y eternas
el nombre que no alcanza a pronunciarse
sonido primordial del Origen.

Abre tus ojos
Abre tus oídos
al fluir sincrónico del viento
a la flor de loto que se abre
al color jade del colibrí
a la danza de la mariposa

que en su vuelo lleva el mensaje de los ángeles
Escucha el susurro de los cuatro elementos
convoca al aliento invisible en cada uno...

Marlene Pasini



MARTHA INÉS VÉLEZ
(COLOMBIA)

Poeta y escritora, nacida en Medellín (COLOMBIA).

Miembro de grupos poéticos colombianos y extranjeros.

Pertenece a Grupos de Estudio de biología evolutiva, filosofía y psicoanálisis.

Libros publicados: "Somos uno y somos universo"; "Poética e ideas del Big-Bang al Homo Sapiens"; Historia del mundo y del pensamiento.

Diversas antologías nacionales e internacionales. Miembro distinguido de ANIP TOLUCA.

MI PATRIA SOBERANA

En el azul de los cielos y el verde de las praderas,
en el agua de los ríos y el jardín de las estrellas.
En el solitario mar y el regazo de la tierra,
en el aire de los campos que carga el sol auestas.
En la selva tropical y el fruto de la cosecha,
está mi tierra querida desangrándose entre guerras.

Quiero una patria libre y soberana
como el viento que ulula en la montaña,
que el sol de los venados apaciente
la música del aire y el dulzor chispeante de la caña.
Que las madres arrullen a sus hijos
frutos de su dolor y sus entrañas.

Que en el huerto florezca la mañana
y el futuro en los sueños de la infancia.
Que se calle el fusil y la metralla
para que no asesinen la esperanza
y cesen los cañones y las armas
que congelan el tiempo en la memoria
de acusada nostalgia.

Que se rompan los muros de silencio
y se apaguen los gritos de la infamia,
que la paz apacigüe los espíritus
en parábolas de bienaventuranza.
Y resuenen los himnos de mi casta.

Martha Inés Vélez



MARTHA LUJANO VALENZUELA

Licenciada en Letras Latinoamericanas y Maestra en Humanidades y Estudios Literarios por la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMex). Realizó estudios en Filología Hispánica como Estudiante Visitante en la Universidad Autónoma de Madrid (UAM). Doctora Honoris Causa por la ALLM (Academia Latinoamericana de Literatura Moderna).

SEGUNDA CONCIENCIA DE SÍ

Cuando la vida se vuelve una comedia
o un drama ordinario de gente común:
amar, llorar, rogar por más tiempo
después del paso lento de los días bellos.

Se van dejando de lado los lamentos
y aquellos nos comen los ojos,
la mordedura de labios.

No volveremos a ser felices
como creíamos que era serlo
sin limitaciones externas de ajenos
y propios que nos procuraron.

Se inaugura la soledad del adulto,
preciosa etapa de estar uno mismo
con todos sus demonios dormidos,
errores que no se resolvieron solos,
la paciencia de levantarse a cada caída,
la necesidad de pedir perdón el ofendido,
de no juzgarse el desalmado, insensato,
por no saberse querido ni deseado,
que al fin la vejez nos cobra por adelantado.

Un día de los corrientes,
el corazón dejará su acostumbrado ritmo
e irá por vez primera
donde debió estar desde el principio.

Martha Lujano Valenzuela



MIGUEL ANGEL VILLANUEVA VARGAS

Nació en Alcozauca de Guerrero, Guerrero México, Primer Lugar Internacional en el Certamen de “Calaveras Literarias 2020”, siendo publicada su calaverita en la revista digital “Cantera” de Santa Ana California (USA). Ha sido condecorado con mención de honor en el 74 Concurso Internacional de Poesía y Narrativa, “Enlace de Palabras”. Algunas de sus poesías se encuentran en diversas antologías en el país. Vicepresidente de la academia nacional e internacional de la poesía, sede Tlapa de Comonfort, Gro. Sus libros de poesía son lo más grande de sus logros, en ellos se conjuga el amor por la tierra que lo vio nacer (Alcozauca) y la ciudad que lo cobija desde niño (Tlapa), Huellas es el tercero de sus libros.

¿DONDE QUEDO LA CONCIENCIA?

Tengo balas de poesía
para construir la paz,
y sueño poder un día
con mis letras aportar.

Para construir un mundo
donde no existan las guerras,
y podamos estar juntos
países, razas, y lenguas.

Esperemos con paciencia
el despertar de la gente,
el despertar de conciencias
para vivir diferente.

Aportemos a la paz
lo que hoy que nos corresponde,
por amor, por dignidad
deja que tu miedo asome.

La esperanza que por dentro
grita con todas sus fuerzas,
que hagas realidad el sueño
de amor, de paz y conciencia.

Miguel Ángel Villanueva Vargas



**MIRIAM TORRES BONNET
(COLOMBIA)**

Escritora y Poeta.

Miembro Distinguido de las sedes Toluca México de la SMGE – Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística y en la Paz Baja California Sur de la Academia Nacional e Internacional de la Poesía ANIP.

CONCIENCIA DEL INCONSCIENTE

Equilibrio que nos permite
vivir y compartir
con lo seres que
amamos.

Nuestros parientes, amigos,
compañeros del colegio,
trabajo o de cualquier
asociación social,
niños, adultos, grupos
humanos, países del mundo,
adquieran este estado
mental
para que permanezcamos
unidos y entre todos
logremos la paz.

Miriam Torres Bonnet



**NOEMI GALARRAGA
(ARGENTINA)**

Integrante de talleres literarios Consejo 3ra.edad y del Club Azcuénaga.
Finalista Medalla de Bronce en narrativa Torneos Bonaerenses 2016 M. del Plata.
Interviene en certámenes literarios nacionales e internacionales de poesía y narrativa, formando parte de antologías y audio libros.
La Plata, Campana, Editorial Taniel, Editorial Dunker, Sade Mercedes, Ayacucho.
Instituto Iclatinoamericano.
Internacionales: Matasejun España, Instituto de Cultura Peruana Miami Estados Unidos.
Participa en Encuentros nacionales La Plata, Campana, Junín, Mercedes, Ayacucho.
Internacionales: Uruguay, México: D.F. Puerto Vallarta, Guanajuato.
Miembro distinguido de ANIP TOLUCA.

PLEGARIA DESDE EL ALMA

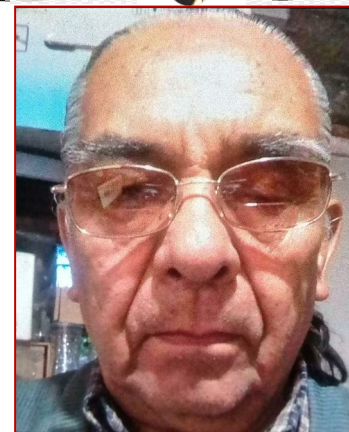
Una nebulosa nos sofoca,
cegando la esperanza adormecida,
estampido de metralas nos aterra,
un bozal anuda la garganta,
y la espalda se encorva de impotencia.

Por favor Dios, quiero otro mundo,
donde el trinar de los pájaros inunde el aire,
de dulce serenata amanecida.
Donde florezcan los sueños y cante la vida,
donde el amor desborde en caricias,
y la amistad sea la honestidad compartida.

Donde el fiel de la balanza,
señale la verdad de la justicia.
Quiero otro mundo, mi Dios,
de niños sin hambre, de lápices y tizas,
de padres libres y comprometidos,
con la familia, la Patria y el suelo que pisan,
donde el trabajo bendiga las manos del hombre,
y el pan aparezca en la mesa tendida.

Quiero otro mundo, mi Dios,
donde la fraternidad, aúne la grieta sufrida.
Quiero otro mundo mi Dios,
donde la paz, la paz nos sonría.

Noemí Galarraga



ODILÓN ORTIZ TRUJILLO

Pertenece a la Sociedad General de Escritores de México desde 1999 egresado de la escuela de escritores SOGEM primera generación.

Diplomado en promoción, difusión y gestión cultural por CONACULTA nivel 1 y 2.

Universidad campus siglo XXI Promotor cultural, Cofundador del grupo literario Urawa 1993 a 2023, fundador del taller literario Guillermo Samperio 2009 a la fecha, fundador del taller de literatura para niños Jugar rayuela, Acahualco, Zinacantepec, Edo México, coordina la sala de lectura itinerante, sala #101, sus textos aparecen en más de 50 antologías, revistas y suplementos literarios.

CUANDO LLEGA LA TARDE

"La poesía es la más completa y perfecta
de todas las artes, es la expresión
del pensamiento su musicalidad y ritmo
nacen de la armonía del sentimiento
a cuyas leyes se acomoda la palabra."

Cuando llega la tarde y
la noche se lleva las estrellas,
luceros bañan de luz aguas cristalinas.

En recovecos del río, como peces
luminosos brotan los poetas,
con el corazón estrujado,
para hablar de paz y de belleza.

Ahí donde cantan las piedras,
raíces de agua alimentan las ramas
agachadas de sauces, sombra y paz
a los hombres de la tierra.

Odilón Ortiz Trujillo



**ROSA ETELVINA LLANOS OLIVEROS.
(PERÚ)**

Procedencia Ancash- Perú.

Publicaciones y Textos escolares:

Acuarelas del alma. Poemas peruanos.

Pétalos de vida.

Esta historia casi no la cuento.

Contadora de Cuentos de las asociaciones Casa
de la Literatura y La tribu de narradores.

Miembro distinguido de ANIP TOLUCA.

NIEBLA EN LOS OJOS (fragmento)

El anatema se pasea por las plazas,
vientos susurrantes, llantos de agonía,
sueños extraviados, delirantes.

Vasijas vacías de sustento,
colmada de armas mortales,
lluvia de sangre y gritos sordos.
¿Dónde están las amapolas, cubiertas de fresco rocío?
¿Dónde los niños esencia de vida?
¿Dónde la hoguera alimento de amores?

Inocentes ojos cegados de tristeza y terror,
campos de ceniza, polvo y rencor.
la muerte oculta en un anís,
entre cadáveres navega feliz
y el horizonte un camposanto.

Un libro anida el alba, escritas están las historias,
con dibujos de amaneceres de paz celestial.
Ellos tiritan como estrellas,
buscando la madre entre los muertos,
una flor blanca en tumba vacía.

Empuja sus huesos remojados en larga espera,
necesita el calor del eterno abrazo,
como cuervos de luto marchitado.
Cegado el sol de sus ojos heridas hechas pústulas,
Corre en caracolas de muerte. La blanca bandera flamea
y la blanca paloma sella, la anhelada paz.

Rosa Etelvina Llanos Oliveros



VLADIMIR TOBÓN
(COLOMBIA)

Músico, poeta y luter.

Miembro honorario de la asociación de profesores de la universidad de Antioquia.

Sus poesías han sido publicadas en diversas antologías de México, Argentina, Uruguay y Colombia.

Colaborador con artículos musicales para la revista La Vitrola, de Envigado.

Miembro distinguido de ANIP TOLUCA.

RETORNO INCIERTO

La paz retornará
cuando el amor regrese
y las flores despierten
del invierno fatal;
cuando el sol ilumine
las conciencias enfermas
que alimentan el odio
con hiel, vinagre y rencor.

La paz renacerá
cuando las aves vuelvan
a calentar sus nidos
sin ser amenazadas
por el cazador furtivo
que acecha en la maleza
con la sed de matar.

Igual pasa en los campos,
ciudades y poblados
donde reina la muerte
vestida de bondad.

Vladimir Tobon



**VÍCTOR MANUEL BRUJAN VELÁZQUEZ
(REP. DOMINICANA)**

Actual presidente de la Fundación (FUNDSEBA)
Miembro de los Talleres Literarios Pedro Mir y
Adrián Javier en Sto. Dgo. República Dominicana; y de ABE*ESCRITOS en Medellín, (Colombia)
Certificado de participación en el 1ro. FESTIVAL
INTERNACIONAL DE POESIA VALLENATA, VALLE-
DUPAR (COLOMBIA) junio 2023, (APL).
Estoy en el proceso de publicación del libro ti-
tulado: HACIA LA META, y cantautor de la
canción: GENTE QUE QUEREMOS.
Miembro distinguido de ANIP TOLUCA.



TIEMPO DE PAZ:

“El respeto al derecho ajeno es la paz”
(Benito Juárez)

Ayer te vi... aunque no te dije nada;
me quedé contemplando todo lo que hacías.
Saliste de tu casa a las cinco de la madrugada
con un macuto en las manos
y una sonrisa que parecía fingida.

En las tierras fértiles que encontraste
sólo te dedicaste a sembrar hierbas malas y espinos;
en los seres humanos que te abrieron sus corazones,
allí colocaste dolores, guerra, amargura y divisiones.

¡Ya sabemos quién eres!
(Consciente o inconscientemente)
Tú te llevaste la paz y armonía que existía,
porque en vez de llevar buenos consejos
y evitar las discusiones,
sembraste raíz de amargura y odio.
ahora hay que hacer las cosas diferentes:

Eliminemos las armas nucleares
y a todo el que la quiera fabricar lo concientizaremos;
colocaremos en las calles todos los símbolos y letras
de la paz que ya existen,
eliminemos la contienda entre nosotros,
y los conflictos desaparecerán.

Soltaremos la paloma blanca en presencia de todos,
fumaremos la pipa de la paz si es necesario,
cortaremos un ramo de olivo
y lo pondremos entre nosotros,
hagamos lo imposible y busquemos la paz por siempre.
¡Basta ya!

No debe existir lucha verbal o armada entre nosotros:
odio, enfrentamientos y conflictos,
lo sacaremos de aquí, pero de raíz.

Víctor Manuel Brujan Velázquez

