

READ AND MAKE
COLLECTION

Lucia Zmekhol

AUDIO
AVAILABLE

TEACHER
BOOK

AND THEN...



READ AND MAKE
COLLECTION

Lucia Zmekhol

TEACHER BOOK

40

AND THEN...



BRICK by BRICK

StandFor



© 2017 – StandFor

Editorial Director	Lauri Cericato
Editorial Manager	Cayube Galas
Editorial Coordinator	Ana Carolina Costa Lopes
Series Editor	Isabel Lacombe
Language Consultant	Robert C. Garner
Content Editor	Maiza Prande Bernardello
Contributors	Felipe Matos, Lidia Teruko Furusato, Nicolle Bizelli
Editorial Trainee	Fernanda Valezini Ferreira
Production Manager	Mariana Milani
Production Coordinator	Marcelo Henrique Ferreira Fontes
Proofreading and Copyediting Coordinator	Lilian Semenichin
Proofreading and Copyediting Supervisor	Beatriz Carneiro
Copy Editors	Amanda di Santis, Claudia Anazawa, Iraci Miyuki Kishi
Proofreaders	Enymilia Guimarães, Iara R. S. Mletchou, Marcella Arruda, Tatiana Jaworski
Art Manager	Ricardo Borges
Art Coordinator	Daniela Di Credito Máximo
Design	Juliana Carvalho
Cover Design	Juliana Carvalho
Art Supervisor	Patrícia De Michelis
Art Editor	Pedro Gentile
Layout	Yan Comunicação
Illustrations and Cartography Coordinator	Marcia Berne
Illustrations	Bruno Nunes
Operations Director and Print Production Manager	Reginaldo Soares Damasceno

Component of the course **Brick by Brick**.
Not for sale separately.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of StandFor. This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, resold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form of binding or cover than that in which it is published and without a similar condition being imposed on the subsequent purchaser.

Whilst every effort has been made to check that the websites referred to in Brick by Brick were current at the time of going to press, StandFor disclaims responsibility for their content and/or possible changes. While every effort has been made to trace all the copyright holders, if any have been inadvertently overlooked, the publisher will be pleased to make the necessary arrangements at the first opportunity. Some names and identifying details have been changed to protect the privacy of individuals.

The credits that are not mentioned here have been printed on the page where the artwork appeared due to contract demands.

Reprodução proibida: Art. 184 do Código Penal e Lei 9.610 de 19 de fevereiro de 1998.

Todos os direitos reservados à **Editora FTD**.

1 2 3 4 5 6 7 8 9

Rua Rui Barbosa, 156 – Bela Vista – São Paulo-SP
CEP 01326-010 – Phone 0800 772 2300
Caixa Postal 65149 – CEP da Caixa Postal 01390-970
contato@standfor.com.br
www.standfor.com.br

Produção gráfica
FTD **GRÁFICA & LOGÍSTICA**
EDUCAÇÃO
Avenida Antônio Bardella, 300 - 07220-020 GUARULHOS (SP)
Fone: (11) 3545-8600 e Fax: (11) 2412-5375

Hi! This story has a very special character: you!!!

Olá! Esta história tem um personagem bem especial: você!!!

Draw yourself here and enjoy the story!

Desenhe a si mesmo aqui
e se delicie com a história!

Desenho do aluno

Complete o cartão de
identificação com suas
informações.

Complete this
ID card with
information
about you.

Child I.D.

Name:

Diga aos alunos

DOB*:

que, além de
se desenharem

Country:

na cena, devem
desenhar o próprio
rosto no ID Card.

Eye color:

Hair color:

*DOB – date of birth



Sábado pela manhã. O sol está brilhando e os pássaros estão cantando! Você está visitando um amigo. Quais destes prédios você vê perto da casa de seu amigo? Circule ☑ ou ☐.

It's Saturday morning. The sun is shining and the birds are singing! You are visiting a friend. Which of these can you see near your friend's house? Circle ☑ or ☐.

Houses

Casas

Toy museum

Museu de brinquedos

A small market

Um mercadinho



A bakery

Uma padaria

A school

Uma escola



(Draw or glue.) (Desenhe ou cole.)

It's 10 o'clock and you are happy.

You're playing dodge ball with your friends.

And then... you see an animal!

Is it big or small?

São 10 horas e você está feliz. Você está jogando queimada com seus amigos. E aí... você vê um bichinho! Ele é grande ou pequeno?

Desenhe a si mesmo.
Draw yourself.

Can it fly?

Is it angry?

What is it???

Turn the page and find out!

Ele sabe voar? Ele está bravo? Que bichinho é esse??? Vire a página e descubra!

Wow!!! Here it is!

Uau!!! Eis o bichinho!

Connect the dots to see the animal. What color is it?

Una os pontos para ver o animal. De que cor ele é?





You call your friends:

Você chama seus amigos:

“Hey, everyone! Come here!”

—Ei, pessoal! Venham aqui!

“Awwwhhhh!!! That’s cute!!!”

—Ownnnn!!! Que fofo!!!

Ele é bonitinho!!!

It's cute!!!

It looks hungry!

Parece que está com fome!

Look!
A puppy!!!

Olhem! Um
filhotinho!!!

Come here,
puppy! What's
your name?

Vem cá, filhotinho!
Qual é o seu nome?

Hahaha! Cachorros
não falam!

Hahaha!
Dogs can't
talk!

“Can we keep it, Grandma?”

— A gente pode ficar com ele, vovó?

“No, sweetie! I think it’s lost.”

— Não, meu docinho! Acho que ele está perdido.

“Lost???!!!!”

— Perdido???!!!!

“Oh, no! Poor puppy! What can we do???”

— Ah não! Coitadinho do filhote! O que podemos fazer???

O que ela está pensando?
Decifre o código!

What’s she thinking?
Break the code!

□ ■ ◆ ◈ ◈ ’ ▲

Where’s your mom?
Onde está sua mamãe?

▷ ☆ × ◆ ☆ ☆ ☆ ?

□ = W

★ = M

▷ = Y

■ = E

☆ = O

◆ = R

■ = H

▲ = S

× = U

"OK, kids!!! Let's find the puppy's mom!"

— Certo, crianças!!! Vamos encontrar a mãe deste filhotinho!

"How?"

— Como?

"Let's put up posters in the neighborhood."

— Vamos colocar alguns cartazes na vizinhança.



Draw the
puppy here:

Desenhe o cachorrinho aqui:

FOUND! ENCONTRADO!
A BEAUTIFUL PUPPY!
Um lindo cachorrinho!

FOR MORE INFORMATION,
Para mais informações, ligue para
CALL

And then... you hear something outside!

E aí... você ouve algo lá fora...

a) There are more puppies outside.

Tem mais cachorrinhos lá fora.

GO TO PAGE

12

b) A child is putting up a poster outside.

Uma criança está colando um cartaz lá fora.

(Vá para a página 14.)

GO TO PAGE

14

Escutem!!!

O que é isso?

Listen!!!
What's that?

BAM - BAM

WOOF
WOOF

CLANG - CLANG

HAW - HAW

ARF - ARF

WANG
WANG

VOV - VOV

GONG -
GONG

Cookie!!!! Olha
Cookie!!!! Here
you are!!!
você aqui!!!

Come here,
Cookie!
Venha cá, Cookie!

Cookie! Adoro
Cookie! I love
that name!
esse nome!



There's Cookie's mom!
Her name is Zuzu!

Aquela é a mamãe do Cookie!
O nome dela é Zuzu!

Zuzu!!! You have
six puppies!!!

Zuzu!!! Você tem
seis filhotes!!!



Come here,
everybody! Let's
take a photo!

Venham cá,
pessoa!!
Vamos tirar
uma foto!



Shhhh...
They are
nursing.

Psiu... Eles estão mamando.



Ooohh...
Awwwnnn...

And then? Go to page 15 and draw the end of the story.
E agora? Vá para a página 15 e desenhe o fim desta história.



DESAPARECIDO! Um lindo cachorrinho.
Por favor, ligue para 927561384

“Hey! That puppy is here!”

— Ei! Esse filhotinho está aqui!

“Really?”

— Sério?



“Cookie!!!! Here you are!!!”

— Cookie!!!! Olha você aí!!!

“Cookie! I love that name!”

— Cookie! Adoro esse nome!

“Come here, Cookie!”

— Vem cá, Cookie!

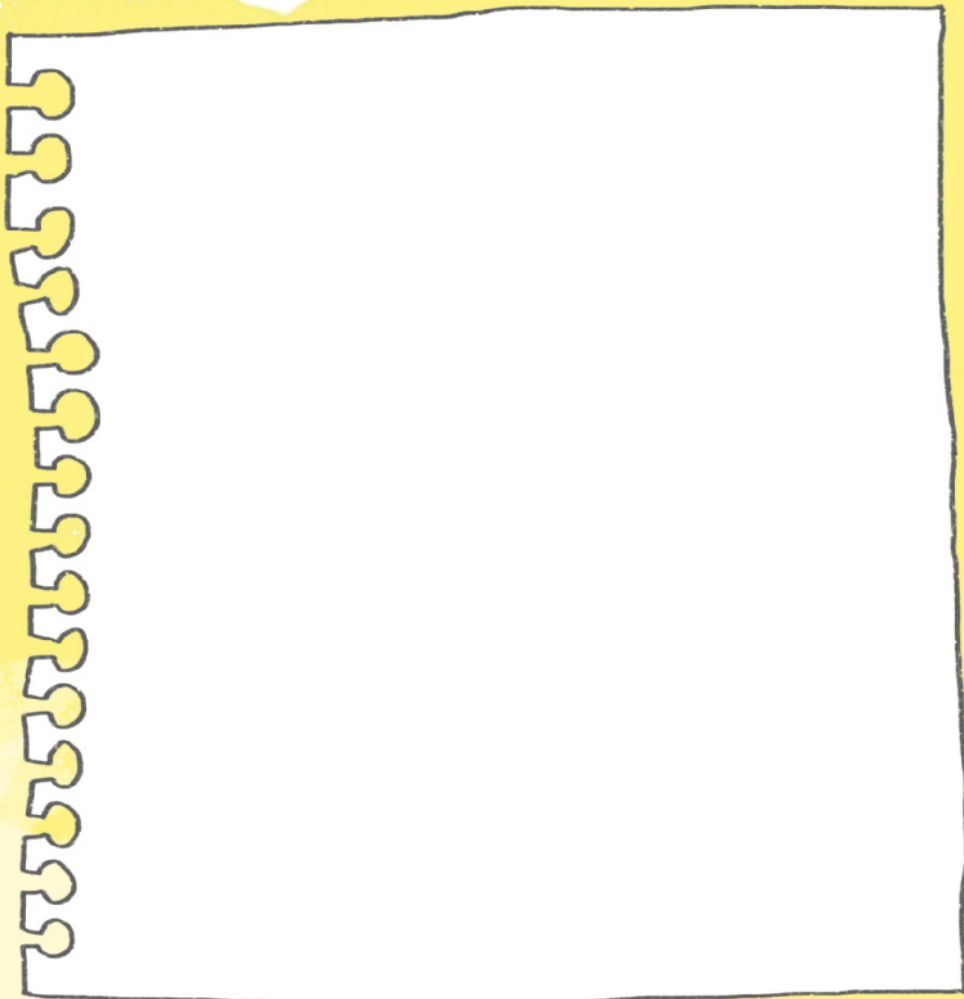
And then? Go to page 13 and find out what happened.

E agora? Vá para a página 13 e descubra o que aconteceu.

POST-READING ACTIVITIES

1. Draw the end of the story here.

Desenhe o fim da história aqui.



2. Complete this sentence:

Complete esta frase:

In my opinion, this story is _____

Em minha opinião, esta história é _____

puppy



nursing



poster



missing

put up



neighborhood



Read and Make Collection é uma série composta de cinco *readers* que acompanham a coleção **Brick by Brick** de inglês para o Ensino Fundamental 1. Nossos *readers* oferecem aos alunos um material *hands-on*, que os estimula a ler e aprender inglês fazendo, ou seja, interagindo com as histórias. Em todos os livros, imaginação, criatividade e desenvolvimento da leitura andam juntos, sempre de mãos dadas com momentos de interação e diversão.

No Volume 3, em *And Then...*, uma pessoa especial fará parte da história. Você precisa ler para descobrir quem é! Essa pessoa e um grupo de amigos encontram um animalzinho perdido e tentam achar sua família. Como será que esta história termina?