READ AND MAKE COLLECTION

LUCIA ZMEKHOL

TUNA, THE CAT

AUDIO AVAILABLE

TEACHER BOOK



BRICK by BRICK

StandFor

READ AND MAKE COLLECTION

LUCIA ZMEKHOL

TUNA, THE CAT

TEACHER BOOK

40



BRICK by BRICK

StandFor

© 2017 – StandFor

Editorial Director	Lauri Cericato
Editorial Manager	Cayube Galas
Editorial Coordinator	Ana Carolina Costa Lopes
Series Editor	Isabel Lacombe
Content Editor	Maiza Prande Bernardello
Contributors	Felipe Matos, Lidia Teruko Furusato, Nicolle Bizelli
Editorial Trainee	Fernanda Valezini Ferreira
Production Manager	Mariana Milani
Production Coordinator	Marcelo Henrique Ferreira Fontes
Proofreading and Copyediting Cooordinator	Lilian Semenichin
Proofreading and Copyediting Supervisor	Beatriz Carneiro
Copy Editor	Claudia Anazawa
Proofreaders	Enymilia Guimarães, Marcella Arruda, Tatiana Jaworski
Art Manager	Ricardo Borges
Art Coordinator	Daniela Di Creddo Máximo
Design	Juliana Carvalho
Cover Design	Juliana Carvalho
Art Supervisor	Patrícia De Michelis
Art Editor/Layout	Pedro Gentile
Illustrations Coordinator	Marcia Berne
Illustrations	Tel Coelho/Giz de Cera
Operations Director and Print Production Manager	Reginaldo Soares Damasceno

Component of the course **Brick by Brick**.
Not for sale separately.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of StandFor. This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, resold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior consent in any form of binding or cover than that in which it is published and without a similar condition being imposed on the subsequent purchaser.

Whilst every effort has been made to check that the websites referred to in Brick by Brick were current at the time of going to press, StandFor disclaims responsibility for their content and/or possible changes. While every effort has been made to trace all the copyright holders, if any have been inadvertently overlooked, the publisher will be pleased to make the necessary arrangements at the first opportunity. Some names and identifying details have been changed to protect the privacy of individuals.

The credits that are not mentioned here have been printed on the page where the artwork appeared due to contract demands.

Reprodução proibida: Art. 184 do Código Penal e Lei 9.610 de 19 de fevereiro de 1998.

Todos os direitos reservados à **Editora FTD**.

2 3 4 5 6 7 8 9

Produção gráfica
FTD EDUCAÇÃO | GRÁFICA & LOGÍSTICA
Avenida Antônio Bardella, 300 - 07220-020 GUARULHOS (SP)
Fone: (11) 3545-8600 e Fax: (11) 2412-5375

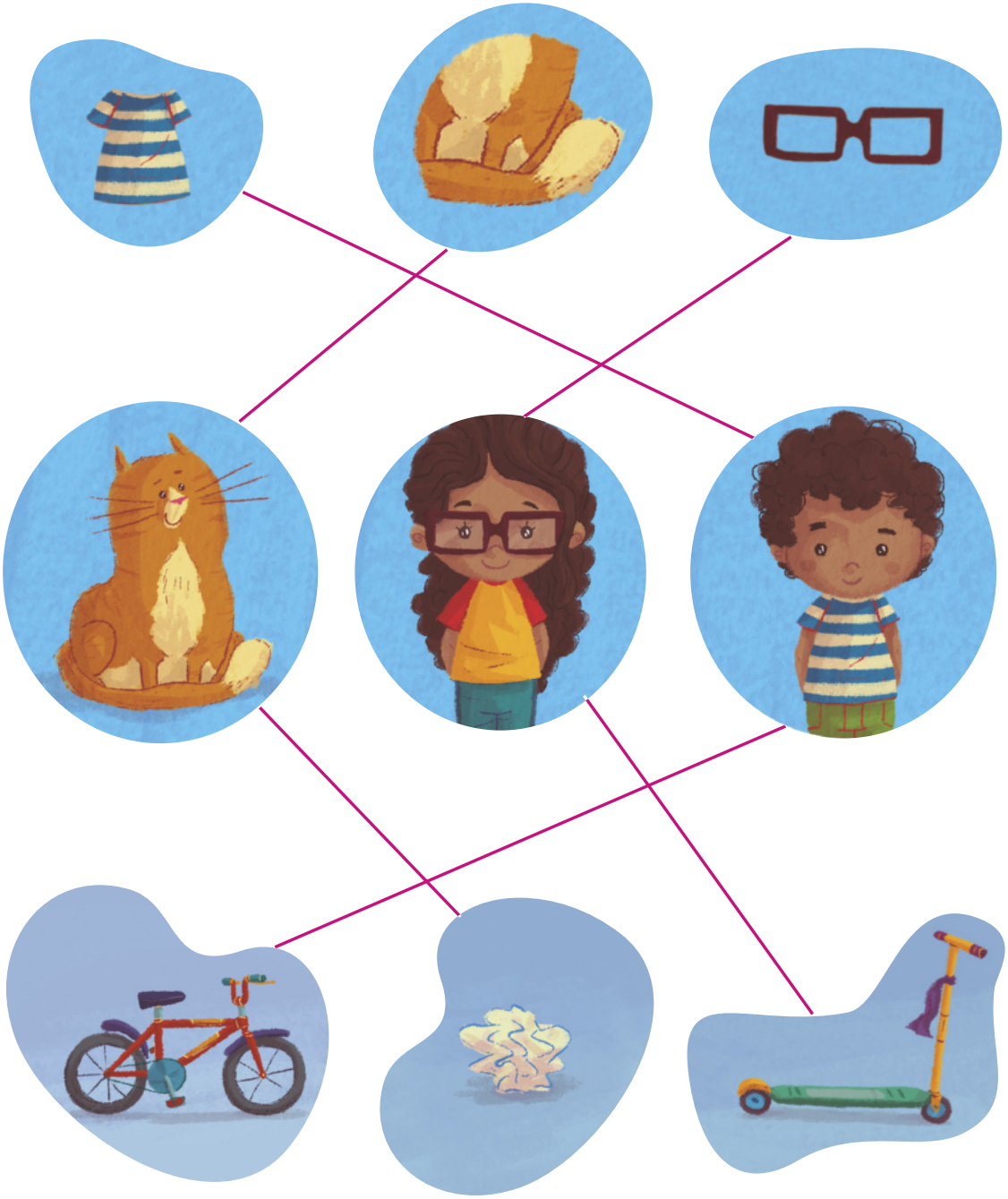
Rua Rui Barbosa, 156 – Bela Vista – São Paulo-SP
CEP 01326-010 – Phone 0800 772 2300
Caixa Postal 65149 – CEP da Caixa Postal 01390-970
contato@standfor.com.br
www.standfor.com.br

A comunicação impressa e o papel têm uma ótima história ambiental para contar
TWO SIDES
www.twosides.org.br

MATCH.

Associe.

Diga aos alunos que eles devem ligar os personagens ao detalhe do desenho correspondente e, depois, ao brinquedo favorito deles.



This is Alice and this is Daniel. They love animals. What animals are in the picture?

Esta é Alice e este é Daniel. Eles gostam muito de animais. Que animais estão na figura?

Resposta: *a dog, cats, birds, dinosaurs, cows, fish*.





Alice and Daniel love Tuna.
A Alice e o Daniel gostam muito da Tuna.





Tuna loves Alice and Daniel.

A Tuna gosta muito da Alice e do Daniel.



Alice and Daniel go to school. They say bye-bye to Tuna. “Bye, Tuna!” “See you, Tuna!”.

A Alice e o Daniel vão à escola. Eles dizem tchau para Tuna. “Tchau, Tuna!” “Até mais, Tuna!”.

Tuna is OK to be alone. Tuna plays and plays and plays. Tuna jumps up. Tuna jumps down. Tuna runs. Tuna eats. Tuna drinks water. Tuna sits. Tuna licks her paws. Tuna stretches. Tuna sleeps.

A Tuna não se incomoda de ficar sozinha. Ela brinca muito. Ela pula para cima. Ela pula para baixo. Ela corre. Ela come. Ela bebe água. Ela fica sentada. Ela lambe suas patas. Ela se espreguiça. Ela dorme.



One day, when Alice and Daniel get back from school ... "Look, Daniel! Tuna has a new friend!" "Where?" "Over there!".

Um dia, quando a Alice e o Daniel chegam da escola... "Olha, Daniel! Tuna tem um novo amigo!" "Onde?" "Ali!".







And on the other day, when Alice and Daniel get back from school ... "Look, Daniel! Tuna has a new friend!" "Where?" "Over there!".

E no outro dia, quando a Alice e o Daniel chegam da escola... "Olha, Daniel! Tuna tem um novo amigo!" "Onde?" "Ali!".

And once again, on the next day, when Alice and Daniel get back from school ... "Look, Daniel! Tuna has a new friend." "Where?".

E mais uma vez, no dia seguinte, quando a Alice e o Daniel chegam da escola... "Olha, Daniel! A Tuna tem um novo amigo!" "Onde?".



DRAW AND COLOR.

Desenhe e pinte.

Diga aos alunos que eles devem desenhar e pintar o novo amigo da Tuna.

Who's Tuna's new friend? What are they doing?

Quem é o novo amigo da Tuna? O que eles estão fazendo?

POST-READING ACTIVITIES

CIRCLE THE DIFFERENCES.

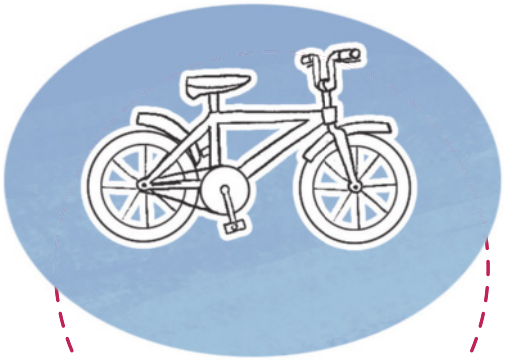
Circule as diferenças.

Peça aos alunos que circulem as ações que estão diferentes do que foi contado na história.

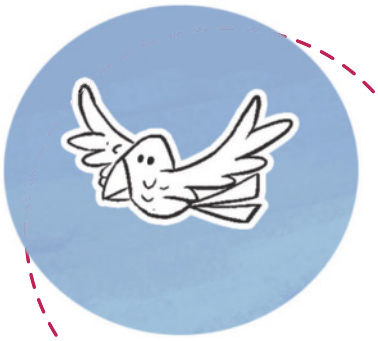


GLOSSARY

Peça aos alunos que pintem as imagens do glossário desta página.

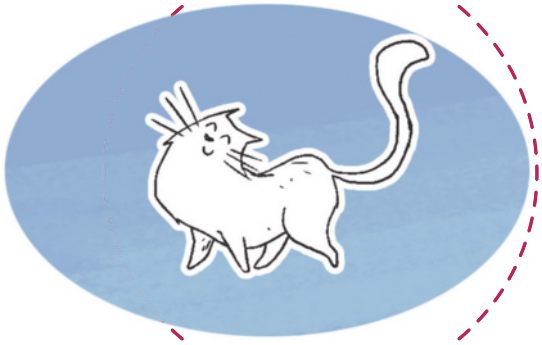


BIKE



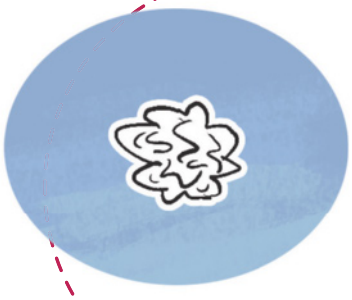
BIRD

CAT

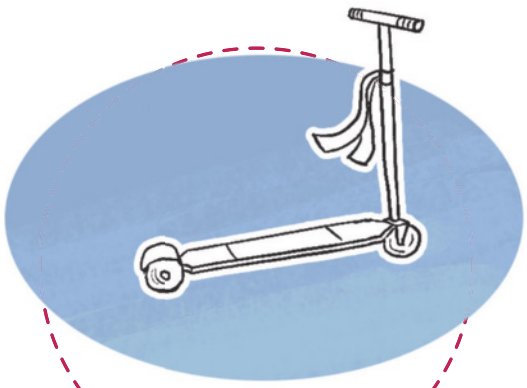




DOG



PAPER BALL



SCOOTER



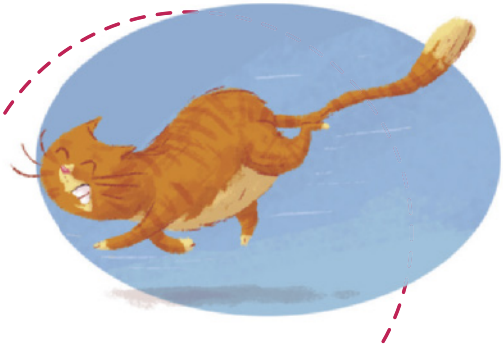
DRINK

EAT



JUMP





RUN



SLEEP



STRETCH



READ AND MAKE COLLECTION É UMA SÉRIE COMPOSTA DE CINCO *READERS* QUE ACOMPANHAM A COLEÇÃO **BRICK BY BRICK** DE INGLÊS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL 1. NOSSOS *READERS* OFERECEM AOS ALUNOS UM MATERIAL *HANDS-ON*, QUE OS ESTIMULA A LER E APRENDER INGLÊS FAZENDO, OU SEJA, INTERAGINDO COM AS HISTÓRIAS. EM TODOS OS LIVROS, IMAGINAÇÃO, CRIATIVIDADE E DESENVOLVIMENTO DA LEITURA ANDAM JUNTOS, SEMPRE DE MÃOS DADAS COM MOMENTOS DE INTERAÇÃO E DIVERSÃO.

NO VOLUME 1, EM *TUNA, THE CAT*, CONHEÇA O MUNDO DE BRINCADEIRAS E DESCOBERTAS DE TUNA, A GATA, E SEUS MUITOS AMIGOS. COMO SERÁ QUE TUNA FAZ PARA TER TANTOS AMIGOS E CONHECER TANTAS COISAS INTERESSANTES E DIVERTIDAS?

49997820 Component of Brick by Brick. Not for sale separately.