

Rekap Perusahaan Tambang yang Masuk Daftar Penghentian Sementara

Bangka Belitung

24 Timah, kromit

NTB

32 pasir besi, andesit, batu apung

NTT

29 Mangan, batu warna

Kalimantan Selatan

47 Batu bara, kromit

Kalimantan Tengah

97 Batu bara, andesit, pasir urug, pasir kuarsa

Kalimantan Timur

48 Batu bara, batu gunung, sirtu

Kalimantan Utara

14 Batu bara

Kalimantan Barat

38 Bauksit, Antimoni, timah, emas, granit

Bengkulu

12 Batu bara

14 Emas

Sulawesi Barat

5 Gelena

Sulawesi Selatan

40 Logam, kromit, Gelena, marmor

Sulawesi Tengah

25 Nikel

Sulawesi Tenggara

7 Nikel

Banten

43 Galena DMP, batuan

Jawa Barat

116 Gelena, sirtu, andesit, zeolit

Jawa Timur

252 Sirtu, dolomit, andesit

Jawa Tengah

166 Andesit, Basalt, tanah urug

DIY

22 Sirtu

Lampung

18 Batu bara, emas, mangan, andesit

Riau

1 Batu bara

Jambi

16 batuan, andesit

Kepulauan Riau

4 Pasir urug, Batu granit

Sumatra Barat

48 Batu bara, Emas, Bijih besi, tras

Sumatra Selatan

8 Batu bara

Sulawesi Utara

10 Aspal, emas

Sumatra Utara

13 batuan

Maluku

2 Andesit, batu gamping

Maluku Utara

3 Nikel, mangan, diatomit

Sumber: Kementerian ESDM, diolah

Volume Produksi dan Ekspor Batu Bara (juta ton)

2018

2019

2020

2021

557,98

616,15

459,12

565,64

429,04

433,8

606,2

435

Sumber: BPS, Kementerian ESDM, diolah

Produksi Mineral di Indonesia (ton)

2018

2019

2020

2021

2022*

Katoda tembaga

230.900

180.200

268.600

289.500

291.000

Emas

135

109

66,2

78,9

94,9

Perak

308,7

487,8

338,1

397,2

427,2

Timah

83.000

76.400

54.300

34.500

70.000

Feronikel

573.200

1.151.700

1.462.300

1.585.000

1.669.000

Nickel pig iron

324.000

781.000

860.500

799.600

831.000

Nickel matte

75.700

72.000

91.700

82.300

83.900

Sumber: Kementerian ESDM

Ket: *) target

Realisasi dan Target Investasi di Sektor Mineral dan Batu Bara (US\$ miliar)

2019

2020

2021

2022

6,5

4,05

4,52

5,01

Sumber: Kementerian ESDM, BKPM, diolah

Hendra Wibawa

hendra.wibawa@bisnis.com

P

embenahan tata kelola sektor pertambangan makin nyata setelah pemerintah mengetok palu diberlakukannya penghentian sementara kegiatan operasional dari 1.036 perusahaan tambang mineral dan batu bara di seluruh Indonesia. Kebijakan tegas ini berlaku setelah 1.036 perusahaan tambang mineral dan batu bara (minerba) tersebut tak kunjung menyerahkan dokumen rencana kerja dan anggaran biaya (RKAB) 2022. RKAB merupakan keseluruhan rencana usaha pertambangan minerba selama setahun yang dibuat secara komprehensif mulai dari aspek pengusahaan, teknik, dan aspek lingkungan. Melalui RKAB tersebut, pemerintah dan perusahaan tambang akan memetakan beberapa hal strategis a.l. jumlah produksi, perhitungan cadangan mineral, dan kegiatan eksplorasi produksi minerba. Berdasarkan data Kementerian Energi dan Sumber Daya Mineral (ESDM), jumlah perusahaan tambang minerba yang disanksi tersebut melampaui angka pendataan pada awal 2022 yang hanya 697 perusahaan. Direktur Eksekutif Indonesia Mining Association Djoko Widajatno mengungkapkan keterlambatan penyerahan RKAB yang bakal berdampak pada pencabutan izin pertambangan secara permanen ini akibat banyak pengusaha tambang yang kesulitan menyampaikan kemajuan reklamasi maupun progres cadangan minerba terakhir. "Mengingat sifat bisnis tambang yang *non-renewable*, pengusaha tambang wajib menyampaikan laporan terkait kemajuan reklamasi tambang maupun posisi cadangan [minerba] terbaru mereka," ujarnya kepada *Bisnis*, Jumat (11/2). Menurutnya, kebanyakan dari perusahaan tambang minerba yang mendapatkan sanksi tersebut belum memiliki ahli yang mampu memverifikasi jumlah cadangan mineral sekaligus kemajuan reklamasi. Djoko mengatakan kurangnya ahli ini membuat banyak RKAB dianggap tidak sesuai dengan keputusan menteri, dan dikembalikan oleh pemerintah. Hingga 13 Januari 2022, Kementerian ESDM mencatat dari 1.891 jumlah permohonan RKAB mineral, baru 416 RKAB yang disetujui. Sisanya sebanyak 307 ditolak, 552 dikembalikan, dan 616 RKAB masih dalam proses. *Bisnis* mencatat, Dirjen Mineral dan Batubara Kementerian ESDM Ridwan Djamaluddin menuturkan alasan penolakan regulator karena banyak perusahaan yang tidak terdaftar di Minerba One Data Indonesia, tidak memiliki persetujuan dan dokumen studi kelayakan dan tidak melampirkan perhitungan sumber daya dan cadangan. "Alasannya ada yang substansial dan administratif," ujarnya dalam jumpa pers yang digelar baru-baru ini. Sementara itu, Direktur Eksekutif Asosiasi Pertambangan Batubara Indonesia (APBI) Hendra Sina-dia secara singkat menegaskan penyerahan dokumen RKAB kepada pemerintah merupakan kewajiban yang harus dipenuhi perusahaan tambang. Namun, dia mengimbau agar pemerintah dalam hal ini Kementerian ESDM dapat lebih cepat dapat memberikan persetujuan RKAB. "Jadi, perusahaan tambang yang sudah memenuhi kualifikasi dapat segera menjalankan program kerja seperti yang tertuang dalam RKAB," katanya. **PENINGKATAN PRODUKSI** Adapun, Sekretaris Jenderal Asosiasi Penambang Nikel Indonesia (APNI) Meidy Katrin Lengkey mengkhawatirkan penyetopan sementara beberapa perusahaan tambang nikel bakal menghambat peningkatan produksi *nickel ore* sebesar 100 juta ton pada 2022. Padahal, katanya, peningkatan produksi diperlukan seiring dengan beroperasinya sejumlah smelter pengolahan nikel pada tahun ini. Terkini, Presiden Joko Widodo pada akhir tahun lalu telah meresmikan pabrik smelter milik PT Gunbuster Nickel Industri (GNI) di kawasan industri Konawe, Sulawesi Tenggara. Sementara itu, berdasarkan dokumen yang diterima *Bisnis*, Dirjen Mineral dan Batubara pada 7 Februari 2022 telah menandatangani surat penghentian sementara kegiatan usaha pertambangan. Melalui surat bernomor B-571/MB.05/DJB/B/2022 tersebut 1.036 perusahaan yang mendapatkan sanksi terdiri atas pemegang Perjanjian Karya Pengusahaan Pertambangan Batubara (PKP2B) tahap operasi produksi, Kontrak Karya Tahap Operasi Produksi, Izin usaha pertambangan (IUP) Operasi Produksi, dan Izin Usaha Pertambangan Khusus (IUPK). (*Rayful Mudassir*)

Berita Terkait:

KLHK Tindak Penambang Ilegal ➡ 4

Gajah Kusuma

gajah.kusuma@bisnis.com

EKSPRESI

Manajemen Risiko Covid-19

F

ryda Lucyana, pelantun tembang *Rindu* ciptaan Eros Djarot pada 1995 yang kemudian dipopulerkan kembali oleh Agnez Mo pada 2011, kembali harus berjuang melawan virus Covid-19 yang bisa dibilang sudah menyeringnya 'setiap' tahun. Fryda, artis penyanyi era 1990 yang kerap membawakan lagu-lagu ciptaan Eros Djarot dan terakhir sempat mengisi mini album Eros Djarot bertajuk *Nabiku Cintaku* pada 2016, mendapat vonis positif terpapar Covid-19 pada Selasa (1/2). Sepekan sebelumnya, pegawai negeri sipil eselon II di Kementerian Sekretariat Negara itu memang sempat merasa pening, meriang, dan sedikit rasa tak enak di tenggorokan. Untuk mengantisipasi kemungkinan terpapar Covid-19, dia pun berinisiatif melakukan *Polymerase Chain Reaction* (PCR) *swab test* pada Kamis (27/1). "Terakhir ke kantor Senin 24 Januari. Lalu, Kamis Pagi [sebelum PCR] rasa meriang dan semua gejala hilang dan saya justru merasa fit. Namun, saya tetap PCR dan hasilnya negatif," tuturnya kepada *Bisnis*, Kamis (10/2). Meski kondisi kesehatannya sejak itu masih turun naik, dia tetap beraktivitas seperti biasa berbekal hasil PCR yang negatif dan disertai protokol kesehatan yang ketat. Fryda, yang berkari di Kantor Sekretariat Negara (Setneg), bahkan sempat bekerja lembur pada akhir pekan. "Saya merasa gejala bertambah, semakin enggak enak, nyeri tenggorokan mulai mengganggu, flu mulai ditandai bersin, dan hidung meler. Yang paling mengganggu adalah rasa gatal di bawah permukaan kulit yang bikin gelisah dan enggak bisa tidur," ungkapnya. Mengingat kondisi tubuh yang tidak kunjung pulih, dia pun memutuskan PCR *swab test* pada Senin (31/1) dan ternyata positif Covid-19 dengan nilai *cycle threshold* (CT) yang cukup rendah.

• Bersambung ➡ 3

Harga eceran Rp11.000/eks Untuk Wilayah Kalimantan, Sulawesi, dan Kawasan Timur Indonesia Rp12.000/eks

PROPERTY OF

Bisnis Indonesia

e-paper

| KINERJA MULTIFINANCE |

Laba ADMF Tumbuh 18,2%

Bisnis, JAKARTA — Pertumbuhan pembiayaan PT Adira Dinamika Multi Finance Tbk. (ADMF) membukukan laba bersih senilai Rp1,2 triliun sepanjang 2021 atau tumbuh sebesar 18,2% dibandingkan dengan 2020.

Direktur Utama Adira Finance Hafid Hadeli mengatakan, pencapaian laba bersih tersebut sejalan dengan kinerja perseroan sepanjang 2021 yang lebih baik dibandingkan dengan 2020. “Profit kami meningkat 18,2% dibandingkan 2020 menjadi Rp1,2 triliun,” ujar Hafid dalam paparan kinerja 2021 secara virtual, Jumat (11/2).

Menurutnya, perbaikan kinerja ditunjukkan dengan kenaikan penyaluran pembiayaan baru menjadi Rp25,9 triliun sepanjang 2021 atau naik sebesar 39% (yoy).

Seluruh segmen pembiayaan mengalami kenaikan terutama pada segmen mobil

baru, mobil bekas, dan sepeda motor baru. “Tentunya ini didukung dengan kemajuan perekonomian dan juga subsidi PPnBM dari pemerintah yang kritikal bagi industri otomotif,” katanya.

Sementara itu, piutang pembiayaan yang dikelola perseoran tercatat masih menurun sebesar 8% dibandingkan dengan tahun sebelumnya, menjadi Rp40,4 triliun pada 2021.

Penurunan itu disebabkan *rundown* portfolio yang lebih tinggi dibandingkan dengan pertumbuhan pembiayaan baru, karena penjualan belum kembali ke tingkat sebelum pandemi Covid-19.

Penurunan piutang pembiayaan tersebut kemudian berimbas pada turunnya pendapatan bunga sebesar 15% yoy, menjadi Rp8,8 triliun pada 2021.

Namun, dari sisi beban bunga juga turun sebesar 26%

(yoy) menjadi Rp3,2 triliun sejalan adanya penurunan pada jumlah pinjaman dan biaya bunga.

Hasilnya, pendapatan bunga bersih tercatat sebesar Rp5,6 triliun turun 7% (yoy), sementara margin bunga bersih meningkat menjadi 13,5% pada 2021 dari 12% pada 2020.

Di sisi lain, Hafid menyampaikan, perseroan telah merestrukturisasi nasabah terdampak krisis ekonomi akibat pandemi Covid-19.

Posisi Desember 2021, jumlah kumulatif nasabah direstrukturisasi sebanyak Rp19 trillun, sedangkan akun yang masih dalam periode penundaan pembayaran angsuran hanya Rp34 miliar.

“Namun, keadaan sekarang jauh lebih baik, sudah banyak yang kembali ke normal. Hingga akhir 2021, status yang masih direstrukturisasi di bawah Rp100 miliar. (Denis Riantiza Melianova)

■ BJBR RIGHTS ISSUE 925 JUTA SAHAM



Bisnis/Eusebio Chrysnamurti

Nasabah beraktivitas di salah satu kantor cabang Bank BJB di Jakarta, Jumat (11/2/2022). PT Bank Pembangunan Daerah Jawa Barat dan Banten Tbk. (BJBR) atau Bank BJB menyatakan siap melakukan aksi korporasi melalui skema Penambahan Modal Tanpa Hak Memesan Efek Terlebih Dahulu (PMHMETD) atau

rights issue pada kuartal I/2022. Perseroan berencana melepas saham baru sebanyak 925 juta saham seri B dengan nilai nominal Rp250 per saham. Adapun, aksi korporasi ini dilakukan demi memperkuat ketahanan perusahaan.

| PENGUATAN TRANSFORMASI DIGITAL |

MANDIRI DAN BNI GENJOT CAPEX TI

Bisnis, JAKARTA — Dua bank pelat merah, yaitu PT Bank Mandiri (Persero) Tbk., dan PT Bank Negara Indonesia (Persero) Tbk., terus memperbesar belanja modal (*capital expenditure*) untuk memperkuat transformasi layanan perbankan digital.

Rika Anggraeni
redaksi@bisnis.com

KINERJA CIAMIK LAYANAN DIGITAL

Bank Mandiri

- Pengguna Livin' by Mandiri : 10 juta pengguna.
- Transaksi Livin' by Mandiri : Rp1.700 triliun.
- Transaksi Kopra by Mandiri : Rp11.000 triliun.

Bank Negara Indonesia

BNI Mobile Banking

- Jumlah pengguna : 10,8 juta pengguna (+38,9%).
- Total transaksi : 434 juta transaksi (+43,4%)
- Nilai transaksi : Rp615 triliun (+31,9%)

BNIDirect

- Jumlah klien digital : 321 klien.
- Total transaksi : 494,3 juta transaksi (+115,3%)
- Nilai transaksi : Rp4.615 triliun (+14,2%)

Ket: Kinerja 2021 terhadap 2020 secara tahunan (year on year).



BISNIS/ILYAS

Sumber: Diolah dari publikasi Bank Mandiri dan Bank Negara Indonesia, Bisnis, 2022.

48,6% secara tahunan (*year-on-year/yoy*) menjadi Rp1,43 triliun.

KEPERCAYAAN NASABAH

Sementara itu, Bank Negara Indonesia (BNI) pun berkomitmen meningkatkan kinerja dari sisi layanan digital dengan menyiapkan belanja modal teknologi informasi (TI) yang signifikan pada 2022.

Sekretaris Perusahaan BNI Mucharom menuturkan, perseroan berupaya untuk dapat meningkatkan kualitas, sekaligus keamanan digital guna menjaga, serta meningkatkan kepercayaan nasabah Indonesia.

“Transformasi digital BNI akan kami lanjutkan. Tahun ini, kami mengalokasikan dana yang sangat cukup untuk pengembangan TI. *Capex* TI BNI tahun 2022 sekitar 3% dari *gross income* atau *revenue*,” ujar Mucharom dalam keterangan tertulis, Kamis (10/2).

Mucharom membeberkan, dana yang dialokasikan tersebut digu-

nakan untuk pengembangan TI dan digitalisasi, antara lain untuk pengembangan kapasitas *hardware* maupun *software*.

Lebih khususnya, bank pelat merah ini menggunakan *capex* TI untuk pengembangan fitur-fitur yang relevan dengan kebutuhan layanan perbankan digital nasabah kami sebagai bank digital dengan keunggulan bisnis global.

Tak ketinggalan, Mucharom menyampaikan bahwa BNI pun akan membangun BNI Mobile Banking untuk dapat terintegrasi dengan lebih banyak *channel* dan mitra Open API.

“Alokasi dana untuk memperkuat sistem keamanan juga menjadi salah satu prioritas kami untuk dapat terus menjaga kepercayaan nasabah yang makin aktif menggunakan *digital banking*,”

Mucharom memaparkan BNI sebagai salah satu pelopor *digital banking* di Indonesia menorehkan kinerja digital sangat positif pada

tahun lalu. Sepanjang 2021, *user* BNI Mobile Banking meningkat 38,9% secara tahunan menjadi 10,8 juta pengguna. Total transaksi tahunan pun meningkat 43,4% yoy menjadi 434 juta transaksi dengan nilai Rp615 triliun, naik 31,9% (yoy).

Bahkan, BNI mampu membuktikan hasil ekspansi bisnis digital pada masa pandemi tahun lalu. Untuk BNI Open API tercatat memiliki 443 jenis layanan, yang merupakan jumlah terbanyak di antara bank *peers*.

BNI Open API memiliki lebih dari 4.000 mitra. Selain melalui Open API, emiten bank bersandi BBNI ini juga memiliki solusi layanan transaksi yang terintegrasi untuk nasabah bisnis dan institusi, termasuk UMKM, yaitu BNIDirect.

Layanan BNIDirect meliputi manajemen pembayaran, manajemen koleksi, manajemen likuiditas, audit dan *reporting*, hingga layanan bank garansi dan ekspor-impor. 📌

Manajemen Risiko Covid-19 (Sambungan dari Hal. 1)

Fryda pertama kali terpapar Covid-19 pada 10 September 2020 dengan gejala ringan sehingga melakukan isolasi mandiri (isoman) selama 14 hari di rumah.

Kali kedua, dia terpapar pada 7 Juli 2021 dengan gejala yang jauh lebih banyak dan berat dibandingkan dengan paparan pertama karena mengalami demam tinggi dan sesak napas hingga terpaksa dirawat di dua rumah sakit, yaitu RS Muhammadiyah Taman Puring (12—18 Juli 2021) dan RS MMC (18—30 Juli 2021).

Pada saat paparan Covid-19 yang kedua inilah, Fryda harus merelakan ayahandanya, Fadhly Ilhamy (78) yang berpulang akibat Covid-19 pada 15 Juli 2021. Kala itu, dia terpaksa harus menyaksikan proses pemakaman ayahnya di San Diego Hills secara *live*.

Sebagai catatan, kala itu, pada 15 Juli 2021, jumlah kasus positif Covid-19 harian di Indonesia memang sangat mengkhawatirkan karena sempat mencapai puncak dengan angka 56.757 kasus.

“Untuk urutan gejalanya [kasus ke-3] mirip dengan yang saya rasakan saat kena covid yang ke-2 [varian Delta], yaitu meriang, pening, radang tenggorokan, flu, batuk kering diikuti sesak nafas. Bedanya intensitas yang ini yang

lebih ringan,” jelas Fryda, yang memiliki komorbid Asma dan Gerd.

Dia menilai vaksin Covid-19 efektif menjadi perisai maupun meringankan gejala maupun risiko Covid-19.

“Saya sudah 2 kali mendapat vaksin Sinovac. Sebetulnya, sudah berencana vaksin *booster*, tetapi ternyata sudah keburu kena. Ini mirip kejadian saat mau vaksin kedua,” tambah peraih gelar master hukum dari Monash University, Australia, itu.

Fryda menambahkan bagi orang dengan komorbid, tentunya perlu kewaspadaan yang lebih tinggi dan *effort* yang lebih kuat untuk menjaga daya tahan tubuh dan disiplin protokol kesehatan secara ketat.

Pada paparan Covid-19 yang ketiga ini, Fryda mengatakan belum dapat diketahui jenis varian yang menyerangnya.

“Untuk menentukan Omicron atau tidak, *sample* PCR harus dikirim ke Kemenkes dan butuh waktu lama. Kabarnya, permintaan untuk tes varian ini juga sudah ditutup *saking* membeludaknya permintaan.”

Jika melihat kronologis paparan Covid-19 dalam 3 tahun terakhir, tampaknya bisa saja dia terpapar tiga varian sekaligus, yaitu Alpha,

Delta, dan Omicron. Fryda pun berharap agar masyarakat secepatnya menjalani vaksin Covid-19, termasuk vaksin *booster*. Selain itu, protokol kesehatan secara ketat juga wajib untuk ditaati demi meminimalisir risiko terpapar.

Apalagi di tengah lonjakan varian baru Omicron, yang memicu peningkatan kasus harian, di mana pada Jumat (11/2/) bertambah 40.489 kasus positif sehingga total menjadi 4.708.043 kasus.

Dia menekankan bahwa terpapar Covid-19 sangat menakutkan, terutama saat terpapar untuk yang kedua kalinya.

“Selalu terdengar sirine ambulans yang rapat intervalnya. Jadi kepikiran dan gelisah. Setiap hari berita duka dimana-mana, termasuk almarhum Papa, saat saya sedang berjuang hidup di RS melawan sesak nafas dan demam tinggi. Secara mental dan psikologis, muncul kekhawatiran dan trauma,” ujarnya.

Fryda pun menekankan bahwa Covid-19 adalah nyata sehingga masyarakat diharapkan tetap waspada dan tidak apatis.

“Kita harus berupaya dan beradaptasi dalam menghadapinya agar tidak kalah melawan Covid-19. Selalu berpikir positif dan berusaha untuk *happy*, supaya imun tubuh

naik. Jadi kita mau tidak mau harus mampu mengubah *mindset* dan melawan rasa *shock*, panik, takut dan/atau khawatir karena itu semua justru akan menurunkan imunitas kita,” tegasnya.

TIDAK SENDIRIAN

Fryda tak sendirian. Beberapa pesohor lain juga pernah mengalami lebih dari satu kali paparan Covid-19. Elma Theana, misalnya, artis yang *ngetop* lewat iklan vitamin C pada era 1994 dan sempat berjuang mendapatkan suara dalam pemilihan legislatif di dapil Gresik dan Lamongan pada 2019, juga dikabarkan baru sembuh dari paparan Covid-19 yang ketiga kalinya.

Adik Atta Halilintar, yaitu Thariq Halilintar pun juga sudah terpapar virus Covid-19 untuk yang ketiga kalinya. Thariq terpapar Covid-19 yang ketiga kalinya saat pulang berlibur dari Turki bersama-sama dengan keluarga Anang Hermansyah, di mana Ashanty pun akhirnya terpapar Covid-19 untuk yang kedua kalinya.

Ada juga William Hartanto atau lebih dikenal dengan Boy William, aktor sekaligus YouTuber, yang sudah terpapar Covid-19 hingga dua kali.

“So guys, *i got Covid again*. Be

careful everybody. Stay safe and healthy! Omicron lagi rame nih...,” ujarnya dalam unggahan di akun Instagramnya pada 31 Januari 2022.

Selain itu, ada juga Maia Estianty, istri dari Irwan D. Musry, pengusaha produk-produk mewah ternama di Indonesia atau Ananda Omesh yang juga sudah dua kali terpapar Covid-19.

Para pesohor tersebut rasanya bisa mewakili bahwa orang biasa, artis, pejabat, komika atau orang kaya sekalipun tak kebal terhadap Covid-19 apapun variannya. Vaksin pun tidak otomatis menghilangkan risiko terpapar virus.

Semua orang, tanpa kecuali, memiliki risiko terpapar virus. Namun, jika kita disiplin terhadap protokol kesehatan dan sadar diri untuk bersedia divaksin, tentu risiko akan semakin kecil.

Itulah makna dari manajemen risiko, yang baru saya sadari di masa pandemi ini, yaitu bagaimana mengelola ketidakpastian yang berkaitan dengan ancaman.

Jika kita ikut bertanggung jawab, setidaknya kita juga ikut meminimalkan risiko penularan bagi orang lain. *Yuk* vaksin dan disiplin prokes ketat. Jangan lupa tetap bahagia dan berbagi untuk sesama. 📌



| SEKTOR HULU MIGAS |

INSENTIF PACU PRODUKSI PERTAMINA

Bisnis, JAKARTA — Pemerintah berkeyakinan insentif berupa penambahan bagi hasil atau *split* kepada PT Pertamina (Persero) bakal mendongkrak pencapaian produksi minyak dan gas bumi pada tahun ini.

Muhammad Ridwan
muhammad.ridwan@bisnis.com

Deputi Operasi Satuan Kerja Khusus Pelaksanaan Kegiatan Usaha Hulu Minyak dan Gas Bumi (SKK Migas) Julius Wiratno mengatakan saat ini peningkatan program pengeboran sumur oleh dua anak usaha PT Pertamina yaitu PT Pertamina Hulu Kalimantan Timur dan PT Pertamina Hulu Sanga Sanga.

“Masih sedang dikerjakan, [insentif] pasti akan mendongkrak produksi ya, karena akan nambah program pemboran dan *workover* atau *well services*,” katanya kepada Bisnis, Jumat (11/2).

Kementerian Energi dan Sumber Daya Mineral telah memberikan paket insentif berupa penambahan bagi hasil atau *split* kepada PT Pertamina Hulu Kalimantan Timur yang mengelola wilayah kerja East Kalimantan & Attaka dan juga PT Pertamina Hulu Sanga Sanga.

Pertamina Hulu Kalimantan Timur resmi mendapatkan per-

setujuan insentif fiskal dari pemerintah pada 12 Januari 2022 dan Pertamina Hulu Sanga Sanga (PHSS) memperoleh persetujuan insentif fiskal dari pemerintah pada 28 Desember 2021.

Pemberian insentif itu merupakan bagian dari strategi pemerintah untuk mencapai target produksi migas nasional sebesar 1 juta barel minyak per hari dan 12 miliar standar kaki kubik gas per hari pada 2030.

Persetujuan insentif ini diberikan terhadap proposal insentif yang diinisiasi oleh Pertamina Hulu Kalimantan Timur sejak 2020 yang mengacu pada Permen ESDM No. 52 Tahun 2017 tentang Kontrak Bagi Hasil Gross Split dengan mempertimbangkan keekonomian lapangan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Berdasarkan surat persetujuan dari Menteri ESDM No. T-24/MG.04/MEM.M/2022 tertanggal 12 Januari 2022 perihal Persetujuan Penambahan Split pada Kontrak Kerja Sama Wilayah Kerja East Kalimantan & Attaka, PHKT mendapatkan insentif berupa tambahan bagi hasil.

Untuk persetujuan insentif tersebut diberikan terhadap proposal insentif Sanga Sanga Development Plan yang sudah diinisiasi oleh PHSS sejak 2019.

Berdasarkan surat persetujuan insentif yang ditandatangani oleh Menteri ESDM No. T-545/MG.04/MEM.M/2021 tanggal 28 Desember 2021 perihal Persetujuan Per-



“Dengan adanya insentif ini, rencana pengembangan lapangan *existing* dan baru bisa dilanjutkan.

■ PROYEKSI KENDARAAN LISTRIK



Bisnis/Abdurachman

Karyawan membungkus kendaraan listrik di Jakarta, Jumat (11/2). Kementerian Energi dan Sumber Daya Mineral memproyeksikan dalam Grand Strategi Energi Nasional, pada 2030 jumlah pengguna mobil listrik ditargetkan sekitar 2 juta unit dan motor listrik sekitar 13 juta unit. Pada tahun yang sama, target penyediaan Stasiun Pengisian Kendaraan Listrik Umum (SPKLU) sekitar 30.000 unit dan Stasiun Penukaran Baterai Kendaraan Listrik (SPBKLU) sekitar 67.000 unit.

| BAHAN BAKU TAHU DAN TEMPE |

Kemendag Prediksi Kenaikan Harga Kedelai hingga Mei 2022

Bisnis, JAKARTA — Kementerian Perdagangan mencatat tren kenaikan harga kedelai impor bakal berlanjut hingga Mei 2022.

Dirjen Perdagangan Dalam Negeri Kemendag Oke Nurwan mengatakan kenaikan harga komoditas impor itu belakangan turut mengerek naik harga tempe dan tahu sejak awal tahun ini.

Berdasarkan data Chicago Board of Trade (CBOT), harga kedelai impor pada pekan pertama Februari 2022 sudah menyentuh US\$15,77 per *bushel* atau sekitar Rp11.240 per kilogram. Angka itu sudah mengalami peningkatan 19% dari posisi US\$13,77 per *bushel* pada akhir Januari 2022.

“Hal ini diperkirakan akan terus mengalami kenaikan sampai Mei yang harganya bisa mencapai US\$15,79 per *bushel*. Selanjutnya, tren itu baru akan turun bulan Juli dan turunnya di angka US\$15,74 per *bushel* di tingkat importir,” katanya, Jumat (11/2).

Oke menambahkan kenaikan harga kedelai dipengaruhi turunnya pasokan dari produsen utama seperti Brasil pada awal 2022.

Selain itu, inflasi Amerika Serikat di posisi 7% turut mengungkit harga bahan produksi di tingkat dunia. Namun, Oke memastikan kementeriannya

telah mendapat komitmen impor dari Asosiasi Kedelai Indonesia (Akindo) untuk tetap memenuhi pasokan dalam negeri.

Hingga pekan pertama Februari 2022, ketersediaan kedelai dalam negeri tercatat sebesar 140.000 ton. Adapun, impor kedelai sebanyak 160.000 ton bakal masuk pada akhir Februari. “Diperkirakan cukup untuk memenuhi dua bulan ke depan, dalam kondisi dunia yang sulit ini kemendag meminta importir untuk menjaga ketersediaan kedelai walaupun harga tinggi,” tuturnya.

RESPONS PERAJIN

Gabungan Koperasi Produsen Tempe Tahu Indonesia (Gakoptindo) mencatat harga kedelai di tingkat pengrajin sudah di kisaran Rp10.800 per kg hingga Rp11.000 per kg.

Konsekuensinya, harga tempe mengalami kenaikan berkisar di angka 10.300 per kg hingga Rp10.600 per kg pada pekan pertama bulan ini.

Di sisi lain, harga tahu tercatat berada di harga Rp52.400 per papan hingga Rp53.700 per papannya atau setara dengan Rp700 per potong.

Ketua Umum Gakoptindo Aip Syarifuddin mengeluhkan kenaikan harga kedelai impor yang terjadi beberapa

waktu belakangan.

Kedelai menjadi bahan baku utama pembuatan tahu dan tempe, kenaikan harga bahan baku membuat ongkos produksi semakin besar.

Menurutnya, harga kedelai di tingkat importir bisa naik hingga tiga kali setiap minggunya. Bahkan, satu waktu kenaikan terjadi lima kali seminggu.

Sebelumnya, Aip menuturkan terdapat sekitar 195.000 perajin tahu dan tempe skala rumahan di Indonesia. Dari jumlah itu sekitar 30.000 perajin telah gulung tikar akibat kenaikan harga kedelai.

Umumnya, alasan penghentian produksi karena mereka menggunakan kedelai sekitar 10 kg-20 kg per hari.

Oleh karena itu, dia meminta pemerintah bisa mengatur harga kedelai. Setidaknya harga kedelai bisa dipatok stabil selama sebulan, tidak terus menerus naik dalam hitungan hari.

Sejauh ini, sekitar 80% kebutuhan kedelai nasional dipenuhi dari impor sedangkan di bawah 20% yang dipenuhi dari dalam negeri.

Seharusnya, produksi lokal bisa memenuhi sekitar 30% dari total kebutuhan kedelai nasional. Menurutny, Kementerian Pertanian telah berjanji memenuhi hal tersebut. (Nyoman Ary Wahyudi)

| KOMODITAS BATU BARA |

KLHK Tindak Penambang Ilegal

Bisnis, SAMARINDA — Kementerian Lingkungan Hidup dan Kehutanan menindak penambangan batu bara ilegal di sekitar lokasi Ibu Kota Negara Nusantara.

Direktur Jenderal Penegakan Hukum Kementerian Lingkungan Hidup dan Kehutanan (KLHK) Rasio Ridho Sani menyatakan penindakan itu dilakukan di lokasi Greenbelt Waduk Samboja, Taman Hutan Raya (TAHURA) Bukit Soeharto, Kecamatan Samboja, Kabupaten Kutai Kartanegara, Provinsi Kalimantan Timur.

“Tim berhasil mengamankan tujuh orang pelaku,” katanya, Jumat (11/2).

Dia menjelaskan kegiatan operasi itu merupakan komitmen KLHK mengamankan Lingkungan hidup dan Kawasan Hutan di sekitar Zona Ibu Kota Negara (IKN) Nusantara.

Menurutnya, kegiatan penambangan ilegal telah mengakibatkan kerusakan hutan dan lingkungan serta merugikan negara.

“Kami diperintahkan Ibu Menteri LHK untuk terus meningkatkan Pengamanan Kawasan Hutan di Zona IKN,” katanya.

Dia menuturkan KLHK terus berkoordinasi dan bersinergi dengan pihak Kepolisian, TNI, Kejaksaan dan beserta pemerintah daerah untuk pengamanan kawasan lingkungan hidup dan hutan di Zona IKN untuk mendukung IKN sebagai Forest City.

Selain menahan tujuh orang, tim juga mengamankan tiga unit *excavator* merk Komatsu PC 200 warna kuning dengan kode EX2521, EXCA-067 dan EXCA-068 serta satu unit *buldozzer* merk Komatsu D85SS warna kuning sebagai barang bukti.

Selanjutnya, Penyidik Gakkum KLHK Wilayah Kalimantan mengamankan para pelaku beserta barang bukti untuk dilakukan pemeriksaan di Kantor Balai Pengamanan dan Penegakan Hukum LHK Wilayah Kalimantan, Seksi Wilayah II Samarinda. (Muhammad Mutawallie Sya'rawie)

■ PRODUKSI NIKEL VALE



Bisnis/Paulus Tandi Bone

Aktivitas alat berat di pertambangan Nikel milik Vale di Sorowako, Kabupaten Luwu Timur, Sulawesi Selatan, beberapa waktu lalu. PT Vale Indonesia Tbk. (INCO) mencatat produksi nikel matte sebanyak 65.388 ton sepanjang 2021. Realisasi itu melandai turun 9,48% secara tahunan dibandingkan dengan volume produksi INCO pada 2020 sebanyak 72.237 ton nikel matte.



| PENGEMBANGAN USAHA FESYEN |

BERKOLABORASI UNTUK MEMACU BISNIS

Kolaborasi menjadi salah satu strategi yang kerap dilakukan sejumlah brand untuk bertahan bahkan bertumbuh di tengah kondisi pandemi yang masih melanda hingga saat ini. Berkolaborasi memungkinkan terjadinya pertukaran ide sehingga dapat tercipta aneka inovasi yang sangat bermanfaat bagi keberlangsungan usaha.

Dewi Andriani
dewi.andriani@bisnis.com

Seperi yang dilakukan oleh Sovlo, *brand* fesyen yang baru saja didirikan oleh Lidya Valensia, Afra Viena, dan Djohan. *Brand* yang lahir pada Juni 2020 ini, merupakan bagian dari Lotus Group, perusahaan spesialis di bidang suvenir untuk acara pernikahan maupun *corporate branding*.



Dok. Sovlo

omzet yang signifikan. Padahal saat itu mereka telah memiliki 40 orang penjahit dan 30 orang staf kantor.

Dalam kondisi tersebut, muncul ide untuk menghadirkan *brand* fesyen siap pakai yang diberi nama Sovlo kepanjangan dari Souvenir Lokal yang memiliki beberapa lini produk seperti tas, *pouch*, masker wajah, *card case*, dan pakaian.

“Semua produksi Sovlo dikerjakan oleh *parent company*, Lotus Group yang memang telah berpengalaman di bidang suvenir jahitan sejak 2010,” ujar Lidya.

Dalam memasarkan produknya, Sovlo memanfaatkan platform *e-commerce*. Selain itu, mereka juga kerap mengangkat ilustrasi dengan tema-tema positif dan pemberdayaan, seperti *Strong Woman*, Kembang Nusantara, dan *Colorful Indonesia* yang diaplikasikan di dalam produk mereka.



Dok. Sovlo

Rupanya, produk dan tema yang dihadirkan Sovlo berhasil memikat perhatian para pecinta fesyen di dalam negeri. Namun, dalam pengembangan ilustrasi untuk produk fesyennya, mereka tidak mungkin hanya mengandalkan secara internal, karena pasti akan menghadapi keterbatasan ide.

“Dari sini kami berpikir untuk berkolaborasi dengan ilustrator lokal dan membuka peluang juga bagi ilustrator-ilustrator berbakat untuk mendapatkan penghasilan dari karyanya,” ujarnya.

KAMPANYE ILLUSTRATOR

Maka pada Februari 2021, Sovlo pun mulai menjalin kolaborasi dengan ilustrator lokal yang dilanjutkan pada November 2021 dengan meluncurkan kampanye Bangga Ilustrator Lokal yang diresmikan Menparekraf Sandiaga Uno.

Melalui kampanye yang rencananya berlangsung hingga akhir 2022, Lidya menargetkan dapat berkolaborasi dengan setidaknya 500 ilustrator berbakat dari seluruh Indonesia. Lidya mengatakan langkah kolaborasi dengan ilustrator yang mereka lakukan selama ini sangat menggembirakan hasilnya. Dia melihat banyak ilustrator Indonesia yang hasil karyanya sangat bagus dan berpotensi.

Menurutnya, dengan menggandeng lebih banyak ilustrator dengan beragam latar belakang, diharapkan Sovlo bisa me-



Dok. Sovlo

angkap ide, aspirasi, gaya dan estetika modern khas Indonesia yang tumbuh dan berkembang di berbagai daerah.

Saat ini, Ilustrator yang berkolaborasi dengan Sovlo datang dari beragam latar belakang. Salah satunya adalah Djoaneth seorang arsitek di salah satu studio arsitektur di Jakarta yang memang sudah hobi menggambar sejak kecil.

Pada awal 2021 Joanne mencoba ilustrasi digital. Metode inilah yang digunakannya untuk melahirkan karya untuk Sovlo dengan mengeksplorasi tema *Colourful Indonesia* de-

ngan mengangkat tema pahlawan nasional yang dituangkan sebagai produk fesyen, salah satunya kemeja.

Selain Joanne, ilustrator lainnya yang berkolaborasi dengan Sovlo adalah Melissa yang saat ini masih tercatat sebagai mahasiswa di sebuah PTN ini.

Ilustrasi karya Melissa yang penuh warna dan *fun* diwujudkan menjadi beberapa jenis produk fesyen, mulai dari kemeja, tas, hingga laptop *sleeve*. Guratan ilustrasinya ini, menjadikan Melissa sebagai salah satu ilustrator Sovlo dengan hasil penjualan terbesar. ☑

| POTENSI INDUSTRI KOSMETIK |

Sukses Membangun Produk Perawatan Wajah

Dewi Andriani
dewi.andriani@bisnis.com

Jerawat menjadi salah satu permasalahan kulit yang kerap dihadapi para remaja. Tak heran bila berbagai produk perawatan wajah untuk kulit sensitif dan berjerawat memiliki



Dok. Camille Beauty

ceruk pasar yang cukup besar. Peluang ini pun kemudian ditangkap oleh sejumlah brand kosmetik lokal, salah satunya adalah Camille Beauty.

Besarnya potensi pasar perawatan dan kecantikan di Indonesia juga didukung data dari Badan Pusat Statistik yang menyebutkan pada kuartal I/2021, industri kimia, farmasi, obat tradisional, termasuk kosmetik mengalami kenaikan sebesar 5,59%. Pasar kosmetik Indonesia diperkirakan tumbuh 7% pada 2021.

Apalagi jumlah populasi wanita di Indonesia saat ini telah mencapai 150 juta jiwa sehingga diperkirakan akan menjadi pasar kosmetik terbesar kelima di dunia pada 10-15 tahun mendatang.

Nadya Shavira, pemilik brand Camille Beauty ikut merasakan besarnya potensi dan peluang bisnis kosmetik dan perawatan kecantikan di Indonesia. Sejak didirikan pada 2018, bisnis yang dijalankannya terus berkembang hingga kini dan bahkan mampu menjual jutaan produk setiap bulannya.



Dok. Camille Beauty

Selain itu, Camille Beauty juga telah memiliki 60 karyawan dan lebih dari 40 *reseller* atau agen di seluruh Indonesia dengan lebih dari 8.500 *customer* yang tersebar di beberapa negara seperti Malaysia, Singapura, Taiwan, dan Vietnam.

Sebelum membangun *brand* sendiri, Nadya memulai dengan menjadi *reseller* salah satu *brand* masker organik karena ingin mencari penghasilan sendiri. Rupanya, masker yang dijual sangat diminati sehingga dia pun melihat peluang yang menjanjikan.

Tidak ingin terus menjadi *reseller*, Nadya yang saat itu baru berusia 18 tahun memutuskan membuat *brand* sendiri dengan memproduksi masker yang cocok dengan kondisi kulitnya yang rentan berjerawat, seperti umumnya kulit-kulit para remaja.

“Kebetulan ibu saya seorang apoteker, maka saya dibantu oleh ibu membuat sendiri formula masker dari rumah,” ujar wanita kelahiran Maret 2000 ini.

Dengan modal awal Rp10 juta, Nadya dan sang ibu meramu olahan masker menggunakan bahan-bahan seperti *hyaluronic acids* dan *allantoin* yang terkenal ampuh menghidrasi kulit, menenangkan jerawat yang meradang, dan mengurangi kemerahan pada wajah.

Agar lebih natural, maka produknya ditambahkan dengan bahan organik seperti ekstrak buah-buahan yang memiliki aroma segar dan kandungan yang berkhasiat bagi kulit. Strawberry dan lemon menjadi varian pertama masker yang diproduksi dengan menggunakan *brand* Maskyourneed.

“Saat awal memulai, saya dan ibu yang melakukan sendiri semua prosesnya mulai dari produksi, penjualan, pemasaran, hingga pengantaran,” tuturnya.

Tak langsung berjalan mulus, anak kedua dari tiga bersaudara ini mengaku adanya kesulitan dan jatuh bangun saat merintis usaha. Namun, hal tersebut justru yang

membuatnya terus terpacu untuk maju dan berkembang.

Kerja keras dan semangatnya pun berbuah hasil, masker yang diproduksi sangat diminati dan dicari banyak orang terutama oleh para remaja karena terbukti dapat mengurangi jerawat dan menyamarkan bekasnya.

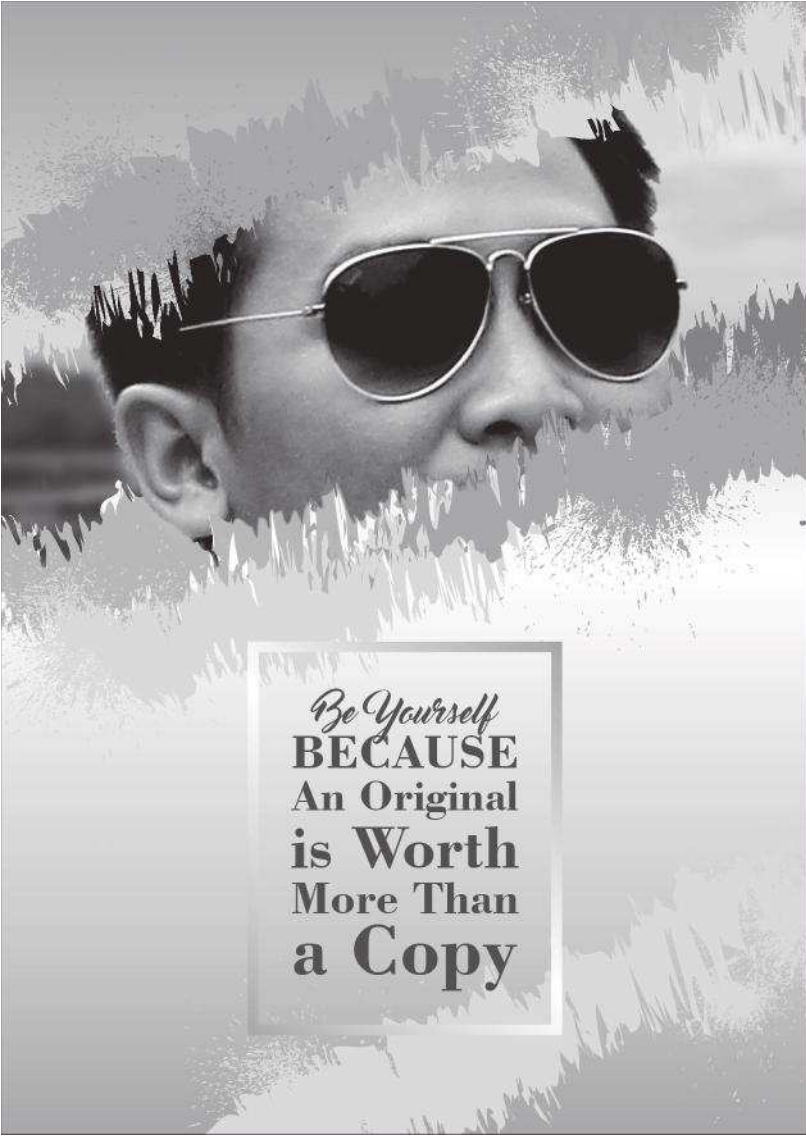
REBRANDING

Pada 2020, Nadya melakukan *rebranding* dan mengubah nama *brand*-nya menjadi Camille Beauty,

diambil dari bahasa Prancis yang berarti kuat, mandiri, selalu diberikan, dan penuh semangat. “Nama tersebut langsung saya daftarkan dan mendapatkan lisensi dari Hak Kekayaan Intelektual,” ujar Nadya.

Selain itu, dia juga mendaftarkan semua produk buatannya ke BPOM dan berhasil mendapatkan sertifikat BPOM.

Nadya juga memanfaatkan jejaring sosial TikTok untuk memperkuat *engagement* dengan para *followers*-nya.





| INDUSTRI KREATIF DIGITAL |

PASAR KONTEN LOKAL KIAN TERBUKA

Pasar konten lokal terutama film dan serial web kian mendapatkan tempat di industri konten digital Tanah Air, di tengah berkembangnya platform penyedia layanan *over the top* (OTT) dan *video on demand* (VoD).

Desyinta Nuraini & Dewi Andriani
redaksi@bisnis.com

Berdasarkan hasil survei Inventure-Alvara, sebanyak 66,9% dari total 770 responden menyatakan tertarik berlangganan platform digital OTT lokal untuk menonton tayangan konten-konten lokal.

Dari jumlah tersebut, sebanyak 81,4% responden tertarik menonton konten lokal orisinal, dan 80% menyatakan tertarik berlangganan OTT lokal yang lebih banyak menyediakan konten lokal. Survei juga menunjukkan bahwa 74,2% responden lebih menyukai layanan OTT video dibandingkan dengan layanan TV kabel, di mana tren konten orisinal produksi lokal mendapatkan tempatnya yang lebih terbuka.

Salah satunya serial *Layangan Putus* yang sempat ditonton lebih dari 15 juta kali dalam satu penayangan. Bahkan hingga kini cuplikan adegan serial yang diproduksi MD Entertainment masih berseliweran di media sosial.

Presiden Direktur PT. MD Pictures Tbk., Manoj Dhamoo Punjabi mengatakan serial lainnya seperti *My Lecture My Husband* yang juga dibintangi Reza Rahadian juga menarik minat penonton hingga akhirnya pihaknya memutuskan membuat serial lanjutannya.

Menurutnya, antusiasme masyarakat terhadap konten lokal tidak boleh disia-siakan. Oleh karena itu, Manoj menyebut MD sudah memiliki belasan judul serial hingga film yang siap dirilis tahun ini. “Kami ada 17 *line up*. Ada sekitar 8 judul mau syuting,” ujarnya saat dihubungi *Bisnis*, Kamis (10/2).

Di tengah antusiasme yang tinggi, Manoj menilai masih sedikit konten lokal yang berkualitas. Penulis skenario dan sutradara di Tanah Air pun jumlahnya tidak banyak. Berbeda dengan bisnis hiburan di Amerika Serikat dengan Hollywood-nya maupun di India dengan Bollywood-nya, di mana para sineas mengantre menunggu kesempatan masuk ke industri ini.

“Di sini orang yang punya kemampuan kreatif masih sangat terbatas,” tegas Manoj.

Minimnya sineas di Indonesia menurutnya tidak lepas dari peran pemerintah yang seharusnya lebih memerhatikan serius industri perfilman Tanah Air.

Tidak usah menyuntikkan Pemulihan Ekonomi Nasional (PEN), menurut Manoj yang dibutuhkan adalah subsidi pro-

mosi hingga *branding*. Selain itu, penting untuk membuat lebih banyak sekolah perfilman.

“MD sedang menyiapkan infrastruktur sendiri untuk berkembang cari talenta baru, penulis baru, sutradara baru, saya yakin ke depan kita bisa lebih pintar lagi. Saya sudah terbiasa tidak tergantung yang lain,” ungkap Manoj yang berupaya mandiri mencetak sineas berkualitas.

Semua harus dipersiapkan karena dunia mengarah ke digital. Platform OTT kata Manoj akan menjadi besar dan menjadi platform digital masa depan. Pada tahun ini, MD pun mengerahkan kekuatannya lebih besar ke platform tersebut.

“MD tetap penghasilannya tahun ini antara 70%—80% dari OTT, film *original* maupun *series*,” sebutnya.

Hal ini, katanya, bukan berarti bioskop akan ditinggalkan. tetapi akan berjalan beriringan. Nyatanya di bioskop pun menayangkan film sangat terbatas. Produksi dan penayangan film bioskop paling banyak 20 judul dalam setahun, sementara di OTT, MD dapat menayangkan 30—50 konten.

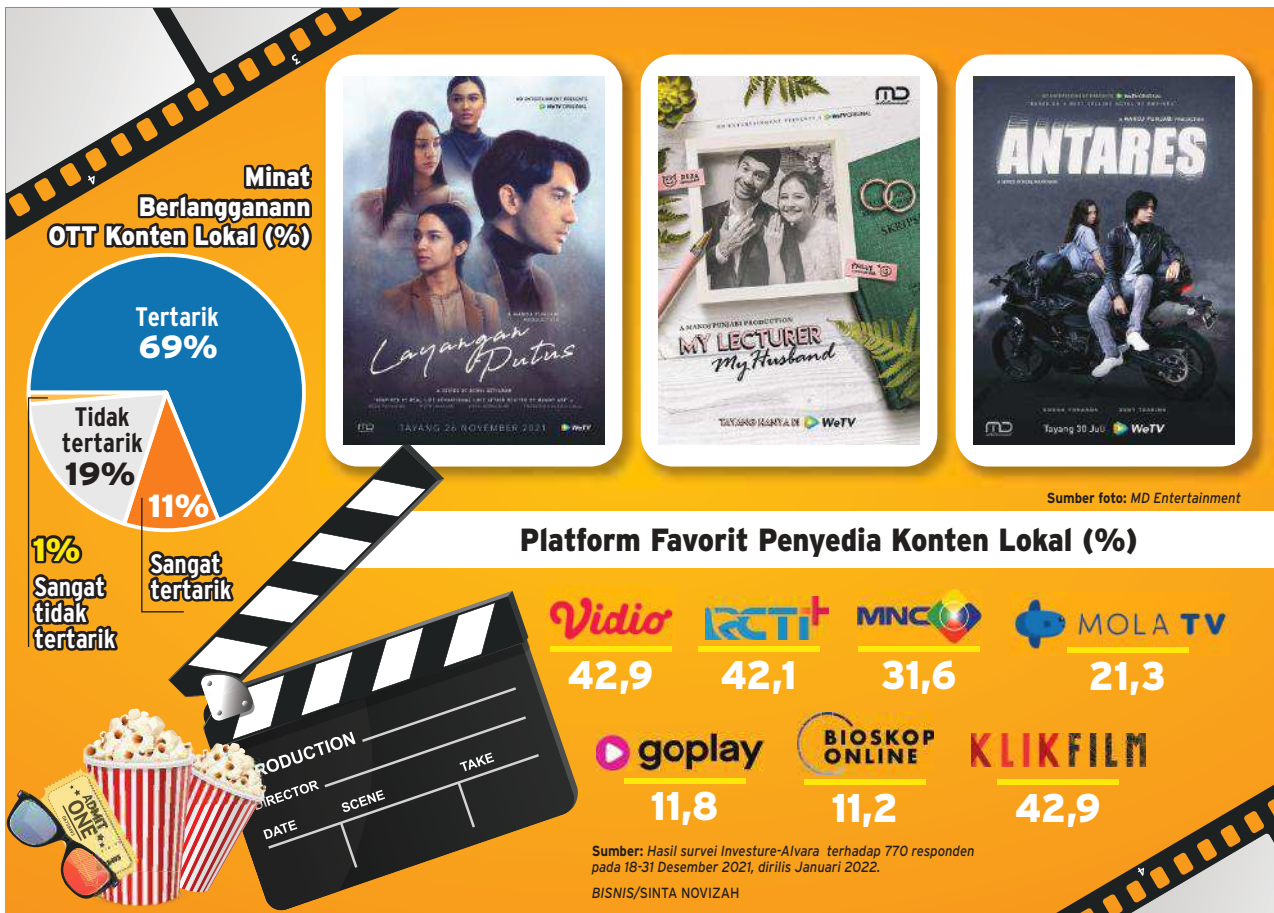
“Bioskop kita terpatok, terbatas. Bukan berarti bioskop tidak penting, sangat penting. OTT akan besar. MD sudah *all out*. Ke depannya OTT, bioskop, digital akan dijalankan semua sesuai rencana kami,” terang Manoj.

Berbicara keuntungan, dia berpendapat penayangan film di bioskop masih menjadi yang paling besar. Dalam satu film saja, untung yang didapat bisa 5—10 kali lipat. Namun potensi kerugian tetap ada apabila film tidak laku alias sepi penonton.

Adapun keuntungan yang didapat dari OTT, serial seperti *Layangan Putus* bisa menjadi *intellectual property* (IP) yang sangat besar. “Kalau *bikin series* tidak rugi tetapi untungnya dipatok, bioskop untungnya berkali-kali,” tutur Manoj.

Belum lama ini, Menteri Perekraf Sandiaga Uno mengatakan bahwa penyumbang terbesar industri kreatif adalah *fashion*, kuliner, dan *craft*. Adapun industri perfilman diproyeksikan menjadi salah satu penyumbang terbesar pada masa mendatang yang diharapkan dapat memicu semangat para *production house* dan pekerja film untuk meningkatkan produksinya.

Celerina Judisari, CEO PT Mahaka Global Media mengatakan konten seperti *Layangan*



Putus menyadarkan kita bahwa konten lokal cukup bisa menggaet penonton. Meski demikian, dia melihat bahwa sebenarnya tidak ada *shifting* yang begitu besar tentang selera masyarakat.

Hal ini merujuk data survei beberapa lembaga bahwa 60% penonton bioskop Indonesia memang menyukai konten lokal terutama untuk film-film bernuansa komedi, percintaan, horor, dan *action*.

Menurutnya, kebangkitan konten lokal hingga dapat menarik hati masyarakat karena pengemasannya yang berbeda yaitu melalui layar OTT.

Selain itu, banyak *production house* yang telah menganalisis dan mempelajari *market* bahwa saat ini konsumen lebih menyukai produk yang mirip dengan *style* Korea, baik dari segi *angle*, suasana dan kualitas. “Hal itu dilakukan untuk menggaet penonton yang sebenarnya sudah ada di sana,” jelasnya.

Celerina optimistis bahwa konten lokal masih akan berjaya. Apalagi pemerintah juga membantu para *creator* lokal untuk membuat konten yang baik dan lebih berkualitas.

“Asalkan konten lokal mengikuti rumusan penonton industri media kita akan terus *survive*. Memang waktu itu, konten K-Drama sempat sukses dan berjaya, itu terjadi karena adanya kevakuman pada industri perfilman Tanah Air,” ujarnya. Agar konten lokal bisa terus

“Tidak sedikit serial yang dilanjutkan produksinya ke season berikutnya atas permintaan penonton.”

berjaya dan bersaing dengan konten K-Drama, para sineas harus lebih banyak belajar, baik dari sisi *angle* dan yang terpenting membuat konten yang berkarakter sesuai dengan jati diri.

SAMBUTAN PASAR

Dihubungi terpisah, Country Head WeTV Lesley Simpson melihat bahwa masyarakat Indonesia ternyata sangat antusias terhadap konten-konten lokal. Hal itu terlihat dari WeTV Original yang selalu masuk ke jajaran konten terpopuler di WeTV. “Bahkan tidak sedikit serial yang dilanjutkan *season* dua atas permintaan penonton,” ujarnya.

Untuk itu, WeTV optimistis menghadirkan lebih banyak lagi konten-konten yang berkualitas, khususnya mengangkat kisah-kisah yang dekat dengan keseharian masyarakat Indone-

sia, atau mengangkat cerita dan novel yang fenomenal karya para penulis lokal.

Contohnya saja *Tilik*, film pendek yang sempat fenomenal dan menjadi pembicaraan selama beberapa waktu.

Terbaru, *Layangan Putus* yang telah ditonton lebih dari 15 juta kali dalam satu hari penayangannya dan menjadi serial yang paling diperbincangkan di media sosial.

WeTV Original *My Lecture My Husband* yang dirilis pada 2020 juga cukup mencuri perhatian publik. Pada 2021, sejumlah judul juga menduduki posisi trending, seperti *Imperfect The Series*, *Little Mom*, *Antares*, dan *Kisah Untuk Geri*.

“*Little Mom* bahkan meraih penghargaan MURI sebagai *web series* pertama Indonesia yang *trending* di 22 negara. *Kisah Untuk Geri* juga memenangi penghargaan Pemeran Pria Terpuji Dalam Serial Web pada 2021 lalu,” sebut Lesley.

Pada 2022, WeTV menyiapkan 12 judul konten lokal hasil kolaborasi dengan rumah produksi, sineas, dan kreator Indonesia.

Beberapa judul tersebut di antaranya *My Lecturer My Husband Season 2*, *Imperfect The Series Season 2*, *Turut Berduka Cita*, *Mozachiko*, *Kisah Untuk Geri Season 2*.

Kemudian *Kaget Nikah*, *Princess And The Boss*, *Little Mom Season 2*, *Tilik*, *Dikta dan Hukum*, *Jodoh Atau Bukan*, dan *Antares Season 2*. ■

| BISNIS RUMAH PRODUKSI |

Platform Digital Menjadi Tulang Punggung

skop. Namun, pelaku usaha juga bisa mendapatkan kerugian besar saat filmnya diputar di bioskop.

Dalam memproduksi konten-konten lokal untuk platform digital OTT, dia menuturkan sejumlah tantangan masih dihadapi oleh perusahaan. Salah satunya adalah jumlah permintaan yang melebihi talenta-talenta yang ada di industri perfilman, baik itu talenta penulis, pemain, dan sutradara.

Untuk membuat sebuah karya konten lokal yang akan diputar di OTT, lanjutnya biaya yang perlu dikeluarkan sangat variatif per episodenya. Genre film yang akan diproduksi juga akan berpengaruh terhadap besaran biaya yang perlu dikeluarkan oleh rumah produksi. “Antara Rp1 miliar—Rp3 miliar per episode,” katanya. Sementara itu, dalam sebuah

kesempatan, Wicky pernah menuturkan bahwa kinerja perusahaan sepanjang tahun ini diperkirakan lebih tinggi sekitar 30% jika dibandingkan dengan kinerja pada 2021.

Kondisi tersebut dapat terjadi lantaran sudah terlihat pemetaan bisnis

konten untuk OTT yang sedang *booming*. Film-film untuk OTT akan menjadi pendongkrak kinerja rumah produksi sepanjang tahun ini.

Sementara terkait dengan film untuk bioskop, dia menuturkan optimistis momen jumlah penonton film Indonesia di bioskop akan kembali ke momen di mana jumlah penonton sangat tinggi. Namun, hanya masalah waktu saja.

Dia menuturkan pandemi Covid-19 yang terjadi di dalam negeri membuat ketidakpastian tersebut menjadi tinggi. Sejumlah usaha telah dilakukan

oleh para pelaku industri film di dalam negeri untuk membangkitkan industri film ini. Beberapa di antara mereka sudah merilis film-film yang menurut mereka bagus agar dapat membangkitkan film Indonesia.

“Kita tentu punya optimisme bahwa film Indonesia akan bangkit kembali,” katanya.

Dia menilai industri film Indonesia di dalam negeri membutuhkan momentum dan penonton perlu dibiasakan kembali untuk menonton film di bioskop.

Saat ini, penonton sudah mau menonton film ke bioskop, namun yang ditonton adalah film luar negeri.

“Jadi, tinggal bagaimana cara agar film-film Indonesia yang bagus yang beredar bisa tersosialisasi sehingga dapat men-*trigger* para penonton film Indonesia untuk menonton di bioskop,” tegasnya.

Sementara itu, Managing Partner Inventure Yuswohady mengatakan sejak pandemi terjadi pergeseeran pola konsumsi masyarakat dalam

menikmati konten video. Banyak masyarakat yang lebih menyukai layanan OTT *video streaming*, dibandingkan dengan layanan TV kabel. Hal ini sejalan dengan hasil survei Inventure-Alvara.

“Selama 2 tahun terakhir terjadi disrupsi yang kuat sekali di sektor media. Sebelum ada OTT video, penonton menikmati layanan visual lewat bioskop dan TV. Saat itu, konsumen lebih menikmati layanan konten video lewat media baru OTT tersebut,” tuturnya.

Menariknya, dari hasil survei tersebut ditemukan bahwa tren konten original lokal kian diminati. Terbukti dari hasil riset ditemukan bahwa 81,4% responden tertarik menonton konten original lokal, serta 80% responden tertarik berlangganan OTT lokal yang lebih banyak menyediakan konten lokal.

Hal ini terindikasi dari animo masyarakat yang tinggi terhadap konten lokal terbaru yakni serial *Layangan Putus* yang dibintangi oleh Reza Rahadian, Putri Marino dan Anya Geraldin.

Yudi Supriyanto
yudi.supriyanto@bisnis.com

Platform digital *over the top* masih akan menjadi tulang punggung (*backbone*) bagi rumah produksi lokal dalam mendistribusikan konten-konten film dan serialnya sepanjang tahun ini.

Wicky V. Olindo, Produser PT Screenplay Sinema Film mengatakan bahwa jumlah serial Screenplay Films yang diputar di platform digital mengalami kenaikan lebih dari 100%. Jumlah serial yang diputar di platform digital *over the top* (OTT) mencapai 16 judul.

“Pada 2021 kami ada 7 series,” katanya kepada *Bisnis*, Jumat (11/2).

Dia menuturkan platform OTT memberikan *margin* atau keuntungan yang pasti bagi para rumah produksi sehingga antara OTT dan bioskop tidak bisa dibandingkan.

Para pelaku usaha atau rumah produksi, bisa mendapatkan untung besar dari pemutaran film di bio-



| PRODUKTIVITAS SENIMAN DI TENGAH OMICRON |



MENJAGA NYALA KREASI PERUPA

Kondisi pandemi Covid-19 yang dibayangi dengan meluasnya varian Omicron tidak menghalangi para perupa untuk produktif dan berpameran pada tahun ini. Begitu pula dengan pihak galeri, berupaya membuat penyesuaian agar pameran luring dapat terselenggara dengan tetap mengacu pada kebijakan pemerintah termasuk protokol kesehatan.

Yudi Supriyanto
yudi.supriyanto@bisnis.com

Manajemen Galeri Nasional Indonesia, misalnya, optimistis dengan agenda pameran, meskipun pemerintah menerapkan pemberlakuan pembatasan kegiatan masyarakat (PPKM) Level 3 lantaran kasus positif Covid-19 tengah meningkat.

Pustanto, Kepala Galeri Nasional Indonesia mengatakan, terdapat sejumlah alasan mengapa galeri masih optimistis. Salah satunya adalah program vaksinasi yang terus digencarkan oleh pemerintah, baik pusat maupun daerah seperti di Jakarta pada saat ini.

Kemudian, kebijakan pemerintah juga lebih longgar terhadap tempat-tempat seperti Galeri Nasional Indonesia dalam mencegah penyebaran Covid-19. Pemerintah, dalam kebijakan saat ini, masih memperbolehkan galeri tetap beroperasi, tetapi dengan kapasitas 25%.

“Jadwal-jadwal pameran kami yang akan diselenggarakan secara luring pada tahun ini masih luring semua,” katanya, baru-baru ini.



Dok. Galeri Nasional Indonesia

Galeri Nasional Indonesia, paparnya, akan tetap beroperasi selama regulasi memungkinkan untuk beroperasi. Sejumlah rencana cadangan pun disiapkan jika kondisi sudah tidak memungkinkan untuk mengadakan pameran secara luring

atau luar jaringan. “Backup-backup itu selalu ada. Ke calon yang mau pameran, kalau terjadi begini-begini, bagaimana risiko. Sudah diskusi terus. Tim kami kalau pada akhirnya harus daring sudah siap. Situasi seperti ini kita harus punya plan A sampai Z,” katanya.

Saat ini, Galeri Nasional Indonesia mengikuti regulasi yang ditetapkan oleh pemerintah terkait dengan perkembangan situasi dan kondisi yang ada. Penerapan protokol kesehatan terus berjalan, dan galeri juga membuat aturan sedemikian rupa untuk memastikan keamanan para pengunjung.

Salah satu contohnya adalah keputusan galeri yang bisa sewaktu-waktu untuk menutup sementara gelaran acara lantaran ada pega-

wainya yang positif Covid-19.

Pada kesempatan terpisah, seniman Ugo Untoro juga menyatakan rasa optimistisnya terhadap kondisi saat ini.

Ugo menuturkan bahwa bagaimana pun para seniman akan terus hidup dengan atau tanpa virus ini. “Entah nanti ada beberapa lagi varian yang muncul,” katanya.

Menurut Ugo, yang telah merencanakan pameran tunggal yang akan diselenggarakan di CAN’S Gallery tidak akan diundur. Namun, protokol kesehatan dalam pameran tersebut akan diperketat.

Karya-karya yang akan ditampilkan dalam pameran tersebut sebanyak 26 karya dengan perincian 15 karya besar dan 15 karya kecil.

PESAN HARAPAN

Pesan moral yang akan disampaikan dalam pameran yang akan diselenggarakan tersebut menyiratkan adanya harapan. “Pandemi adalah masa, waktu di mana kita membaca ulang diri kita dan sekitarnya,” katanya.

Karya-karya dalam pameran tersebut, disebutkan, masih terkait dengan suasana pande-

mi. Dengan warna monokrom biru. Penggunaan warna monokrom biru dalam pameran karena pengaruh kesenian seniman Pablo Picasso yang sangat disukainya.

Warna biru menggambarkan situasi sang seniman pada masa-masa sulitnya. Kemudian, juga warna biru menyimbolkan bumi, air, harapan atau pengobatan.

Seniman Heri Dono menuturkan, kasus Covid-19 yang sedang meningkat di dalam negeri tidak kemudian mempengaruhi semangatnya dalam berkarya. Seniman yang biasa bekerja di dalam studio pribadinya ini menyebutkan bahwa karya yang sedang dikerjakannya saat ini adalah lukisan bertema demokrasi.

Karya lukisan yang sedang digarapnya ini menyajikan demokrasi di Amerika Serikat ketika Gedung Capitol dikuasai oleh para pemberontak pro Donald Trump beberapa waktu silam. “Demokrasi ternyata bisa bersifat rekayasa,” katanya.

Dia meyakini, pameran seni rupa yang diagendakannya akan tetap berjalan lancar dan tidak tertunda akibat pandemi yang tengah meningkat. ■



Dok. Galeri Nasional Indonesia

| BEDAH BUKU |

Menelisik Suka Duka Perjalanan Orang Singkawang

Yudi Supriyanto
yudi.suorianto@bisnis.com

Singkawang dan sejarah perkembangan penuh dengan kisah historis yang tak semua orang ketahui. Kisah naratif tentang kota kecil yang diklaim “mewakili dunia” ini tersaji dalam memoar, buku dengan tajuk *Memoar Orang-orang Singkawang*.

Buku ini tidak sekadar menyol marginalisasi, sosial-budaya, tetapi juga pengaruh propaganda China yang dikemas dalam dalam tiga bahasa—yakni Inggris, Indonesia, dan Mandarin—serta karya fotografis yang diburu hingga ke Eropa.

Lio Kurniawan, Ketua Yayasan Singkawang Luhur Abadi, berharap banyak orang bisa membaca buku ini. Orang-orang China yang berada di luar negeri seperti Amerika Serikat, dan sudah tidak bisa berbahasa China dapat membaca buku ini dari tulisan berbahasa Inggris.

Harapannya, bahkan, informasi ini tidak hanya diserap oleh kalangan orang China, tetapi juga orang-orang asing yang dinilainya perlu mengetahui—termasuk orang Belanda. Banyak sejarah dalam buku *Memoar Orang-orang Singkawang* ini yang digali dari buku-buku yang berada di museum di Belanda.

“Kami mau lebih banyak orang mengerti sejarah perkembangan kota kecil, tetapi bisa mewakili dunia. Seperti apa yang dikatakan

Goenawan Mohamad. Jadi, terjadinya satu bangsa,” katanya kepada *Bisnis*.

Pada buku ini, pembaca juga dapat menikmati banyak gambar-gambar atau lukisan sejarah yang dapat diketahui, termasuk ketika kapal-kapal *jung* dari China yang masuk ke Monterado. Kejadian-kejadian itu diilustrasikan dengan gambar yang cukup jelas.

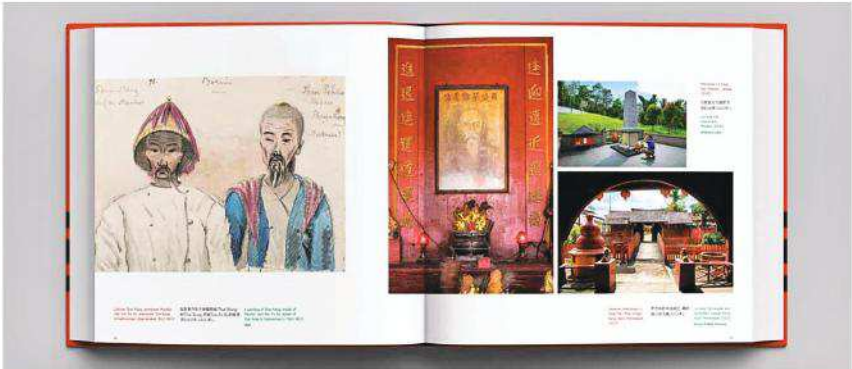
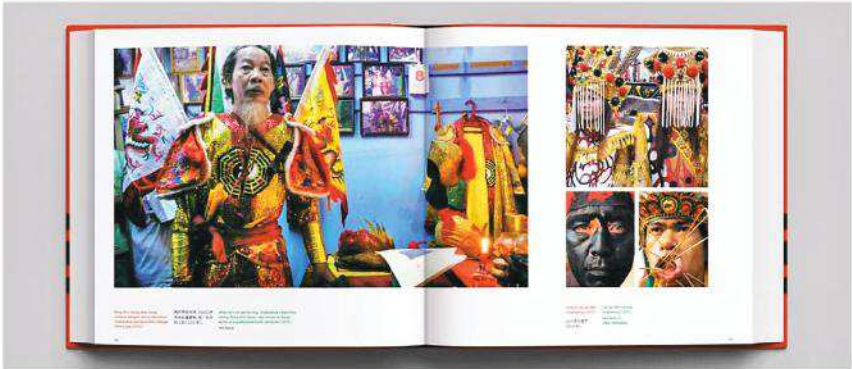
Gambar-gambar yang tersaji juga mengajak para pembaca untuk mengetahui bahwa ada proses demokrasi pertama di dunia pada saat itu, bahkan jauh sebelum Amerika Serikat ada. Mereka melakukan pemilihan untuk menunjuk seorang ketua.

Buku setebal 448 halaman *hardcover* dengan harga Rp888.000 ini pada cetakan pertamanya diproduksi sebanyak 1.000 buku.

Di balik penyusunan buku tersebut, paparnya, penulis melakukan penelusuran dan riset ke beberapa tempat seperti di China, Singkawang, dan Taiwan.

Bina Bektati, penulis buku *Memoar Orang-orang Singkawang*, menuturkan bahwa cara penyajian buku ini adalah dengan cerita naratif personal atau individu orang-orang Singkawang, baik yang ada di Singkawang maupun yang sudah berpindah ke beberapa daerah atau negara.

“Cerita itu sendiri adalah cerita personal tentang orang-orang, ada marginalisasi misalnya atau ada propaganda. Benar-benar personal, ini sejarah yang personal,” katanya.



Dok. Buku Memoar Orang-orang Singkawang

Dalam cerita-cerita yang didapati tersebut, dia memberi contoh, tentang bagaimana orang-orang Singkawang di satu kampung di China bertetangga seperti halnya cara bertetangga di Indonesia.

Orang-orang Singkawang ini bercerita banyak hal seperti tentang sejarah keberadaan mereka di Singkawang. Cerita itu bahkan tentang bagaimana cara mereka memasak makanan termasuk ketika mereka mengalami kelangkaan gula, tidak jarang mereka meminta kepada tetangga.

Mereka tidak sekadar bercerita tentang suka cita tetapi juga cerita pahit yang harus mereka alami ketika memutuskan untuk pergi dari Singkawang.

Menurutnya, orang-orang dari Singkawang tersebut memutuskan eksodus meninggalkan Singkawang ke China daratan lantaran terbujuk dengan propaganda pemerintah China pada saat itu.

Sesampainya di China daratan, mereka baru menemukan kenyataan bahwa apa yang mereka dapat tidak sesuai dengan harapan

lantaran mereka diminta untuk mengerjakan pekerjaan yang tidak sepadan dengan pengorbanan mereka, “dibuang” ke hutan dan membuka perkebunan.

Menurutnya, rumah-rumah di sana semi permanen, dan pemerintah China membuat klaster-klaster yang lalu dinamakan kampung China Indonesia. Sebagian dari mereka yang tidak tahan tinggal di China daratan kemudian patungan dan mendayung rakit pergi ke Hong Kong dengan mendayung.

Dalam perjalanan wawancaranya, Bina juga menemukan selimut merah yang sudah tercabik-cabik di suatu desa, di China. Selimut tersebut dibawa dari Singkawang, dan biasanya dimiliki oleh orang-orang kalangan berada.

Warna selimut merah tersebut kemudian dijadikan sampul buku *Memoar Orang-orang Singkawang*.

Oscar Matuloh, Kurator Pameran Foto dan buku *Memoar Orang-orang Singkawang*, menuturkan cerita-cerita yang disajikan oleh penulis Bina dalam buku *Memoar Orang-orang Singkawang* kemudian diperkuat dengan foto-foto sehingga pembaca dapat lebih lengkap memahami tentang cerita-cerita sejarah yang tersaji. Dalam menyajikan foto-foto untuk buku ini, Oscar melakukan sejumlah riset bersama timnya hingga ke Belanda.

Dalam lima bab buku ini, para pembaca mendapatkan catatan sejarah tentang Kota Singkawang secara lebih lengkap.

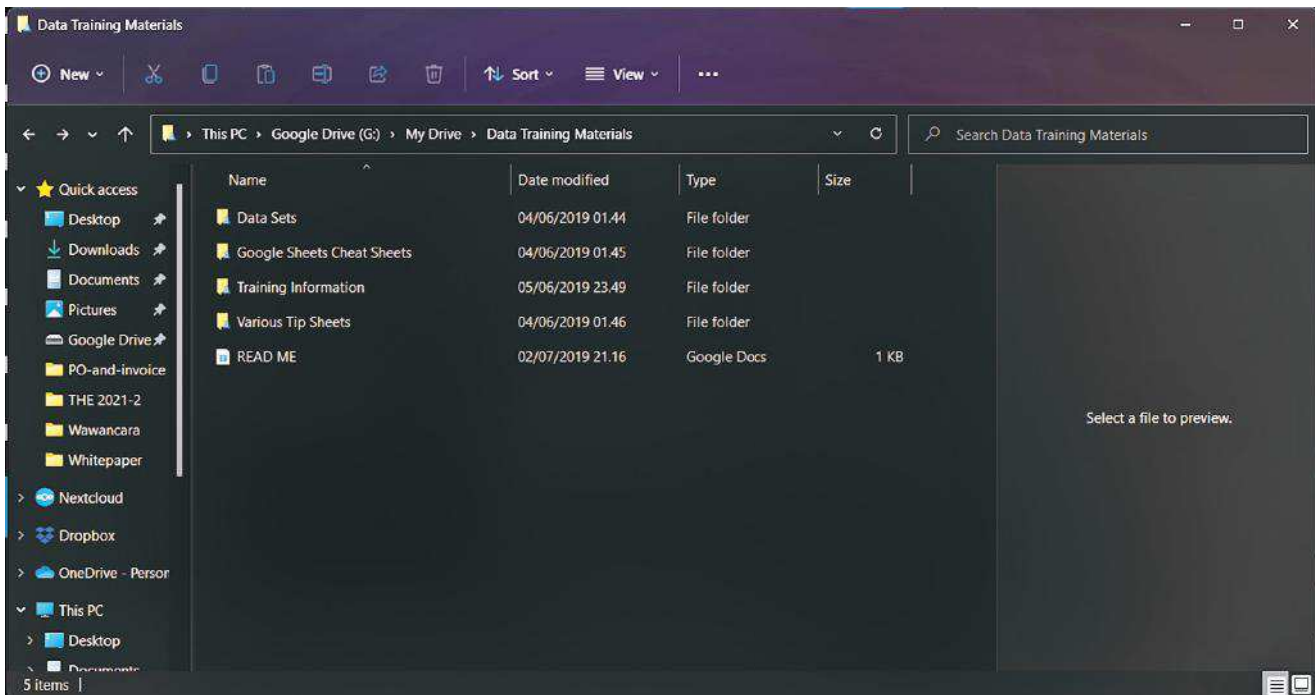


| **KOMPUTER PRIBADI** |

BERAGAM CARA MENCADANGKAN DATA

Sebagai upaya melindungi data dan berkas penting di komputer dari kemungkinan rusak atau hilang, kita sangat disarankan untuk melakukan pencadangan data. Ada berbagai cara yang bisa dipilih dalam mem-*backup* data.

redaksi@bisnis.com



Backup ke layanan cloud sync

perangkat penyimpanan data yang terhubung ke jaringan lokal (termasuk jaringan rumahan).

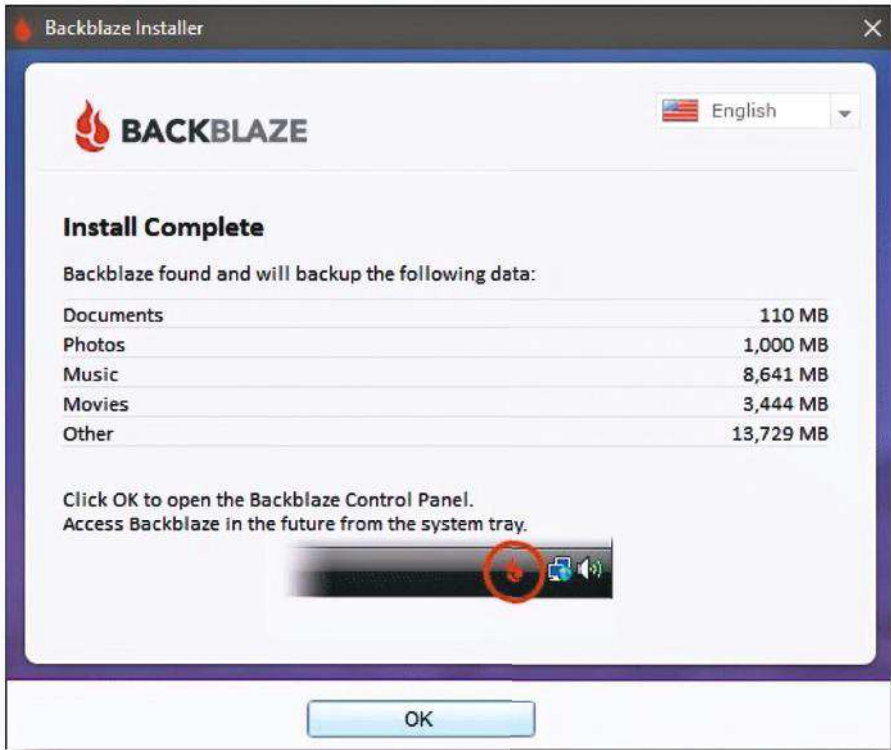
Fungsi NAS beragam, dan salah satunya adalah untuk menyimpan data *backup* dari komputer pribadi. NAS banyak ditemukan pada lingkungan kantor. Namun beberapa perusahaan seperti Seagate, QNAP, Synology dan lain-lainnya juga menyediakan NAS untuk pengguna rumahan.

Fitur *backup* pada Windows dan macOS dapat memanfaatkan perangkat NAS sebagai sasaran (*target*). Aplikasi yang disediakan oleh vendor NAS kebanyakan juga menyediakan fitur pencadangan data setiap saat (*real time*).

DATA DARING

Komputer pribadi Windows maupun Mac pada saat ini sudah dilengkapi dengan layanan penyimpanan daring (OneDrive dan iCloud). Anda juga bisa memilih layanan lain seperti Google Drive atau Dropbox. Ini merupakan alternatif lain yang bisa digunakan untuk pencadangan data.

Layanan daring seperti ini lebih aman dari ancaman kehilangan data karena bencana seperti kebakaran atau banjir. Bila Anda menyimpan data di perang-



Backup ke layanan daring Backblaze

kat eksternal atau NAS, ada kemungkinan data cadangan juga ikut rusak bila perangkat tersebut berada di lokasi yang sama dengan komputer pribadi Anda.

Ini tentunya akan tidak akan terjadi bila data tersebut tersimpan ratusan kilometer jauhnya, seperti pada kasus pencadangan data daring.

Meskipun bisa digunakan untuk pencadangan data,

OneDrive, iCloud, dan layanan sejenis sebenarnya tidak terlalu cocok untuk keperluan ini.

Layanan penyimpanan daring ini misalnya memiliki kapasitas terbatas, dan lebih rentan terhadap serangan *ransomware*.

Layanan seperti BackBlaze atau Carbonite menyediakan pencadangan data daring dengan kapasitas tidak terbatas. Namun harganya juga relatif lebih mahal. **(KB)**

Seberapa penting data yang tersimpan di komputer pribadi Anda? Anda mungkin sebelumnya sudah pernah mendengar tentang pencadangan data, tetapi cukup banyak orang yang baru benar-benar merasakan kebutuhan untuk backup ketika kehilangan data.

Bila Anda sudah cukup lama menggunakan komputer, kehilangan data mungkin sudah tidak asing lagi. Data bisa hilang karena berbagai sebab. Mulai dari terhapus tidak sengaja, kerusakan perangkat, sampai karena serangan *malware* (virus, trojan, dan kawan-kawannya).

Agar kita terhindar dari bencana kehilangan data ini, sebaiknya Anda merumuskan strategi pencadangan data yang paling cocok untuk kebutuhan.

Anda mungkin sebenarnya sudah melakukan pencadangan data. Data penting seperti dokumen pekerjaan dan foto-foto keluarga mungkin sudah tersimpan di luar komputer pribadi, misalnya di perangkat penyimpanan portabel atau penyimpanan daring (*online storage*).

Namun bila pencadangan data ini tidak dilakukan secara sistematis, bisa jadi Anda akan tetap kehilangan data yang tidak dapat dipulihkan.

Secara umum, strategi *backup* terbaik adalah yang berjalan secara otomatis dan terus-menerus. Namun ada kalanya Anda mungkin tidak bisa melakukan hal ini, karena keterbatasan perangkat atau dana.

PENYIMPAN EKSTERNAL

Perangkat penyimpanan



Backup ke NAS

eksternal seperti *flash disk* dan cakram keras portabel kadang-kadang digunakan sebagai perangkat *backup*. Kita bisa melakukan pencadangan data secara manual, yaitu dengan menyalin data dari komputer ke perangkat penyimpanan eksternal. Namun akan lebih baik bila kita menggunakan bantuan perangkat lunak.

Windows mendukung pencadangan data ke perangkat penyimpanan eksternal secara otomatis. Pada Windows 7, fitur ini disebut sebagai Backup and Restore. Pada Windows 10 dan 11, Anda bisa menemukannya pada menu File History. Bila terjadi masalah yang menghapus data di komputer Windows, Anda bisa menggunakan fitur ini untuk memulihkan kembali data tersebut.

Pada komputer Mac, Anda bisa menggunakan fitur Time Machine untuk mencadangkan data ke perangkat penyimpanan eksternal.

Meskipun fitur File History dan Time Machine sangat membantu, Anda tetap harus ingat untuk melakukan pencadangan data secara berkala (misalnya tiap pekan).

Fitur pencadangan pada Time Machine misalnya dapat dilakukan secara berkala dan secara otomatis. Namun sering terjadi Anda tidak bisa memasang perangkat penyimpanan eksternal ini setiap saat ke komputer Anda, misalnya dalam kasus komputer jinjing.

SOLUSI NAS

Solusi lain yang lebih mudah tetapi lebih mahal adalah menggunakan NAS (Network Attached Storage). NAS adalah

Defender dipandang sebelah mata, karena kemampuannya dianggap lebih buruk dibandingkan kompetitornya. Namun sebenarnya saat ini Windows Defender tidak hanya bersaing, tetapi sudah mengungguli banyak antivirus lainnya.

Dari hasil tes dari AV-TEST (<http://av-test.org>) baru-baru ini Windows Defender berhasil melindungi serangan *malware* yang sudah tersebar dalam 4 pekan terakhir (periode November-Desember 2021).

Sementara itu, Windows Defender ternyata bisa melindungi 99,5% serangan *malware* baru pada November 2021, dan 100% serangan *malware* baru pada Desember.

PENGATURAN LANJUTAN

Windows Defender sebenarnya

bisa dibiarkan begitu saja tanpa pengaturan lebih jauh. Namun tidak ada salahnya untuk memperhatikan setelan yang bisa kita ubah.

Pada Windows 11, Windows Defender sudah sepenuhnya diintegrasikan. Kita harus mengaturnya dari menu Windows Security. Menu ini memungkinkan penyetelan berbagai fitur perlindungan keamanan di Windows, di antaranya Virus & threat protection dan Firewall & Network Protection. Pada versi Windows sebelumnya Anda mungkin harus meluncurkan aplikasi Windows Defender.

Pada opsi Virus & threat protection kita bisa melakukan pemindaian komputer secara manual. Tanpa pengaturan lebih lanjut, Windows akan melakukan pemindaian secara berkala. Opsi ini berguna bila misalnya Anda ingin memindai data yang tersimpan di media penyimpanan eksternal.

Tersedia pula opsi pemindaian luring (*offline*), yang bermanfaat bila komputer Anda dijangkiti malware yang relatif susah diberishkan. Komputer harus di-*restart* terlebih dahulu buat pemindaian luring ini.

Dari menu Virus & Threat security ini juga tersedia setelan untuk perlindungan terhadap *ransomware*. Di sini kita bisa mengatur *folder* apa saja yang akan dilindungi dari ancaman *ransomware*.

Agar fitur perlindungan *ransomware* berjalan baik, Anda sudah



harus memiliki akun daring Microsoft dan menggunakan layanan One Drive. Fitur ini akan membackup data secara berkala. Bila terjadi serangan *ransomware*, Windows bisa memulihkan data dari Microsoft OneDrive.

Selain berfungsi sebagai antivirus, Windows Defender juga memiliki fungsi Firewall (pagar api). Setelan untuk fungsi Firewall bisa dilihat dari menu Firewall & Network protection.

Secara umum sebenarnya setelan ini tidak perlu pengaturan lebih lanjut. Namun Anda mungkin harus membuka setelan Firewall ini untuk memecahkan masalah yang mungkin timbul.

Misalnya ada aplikasi yang sebenarnya membutuhkan akses jaringan tapi tidak bisa mengakses internet. Ada kemungkinan aplikasi tersebut diblokir oleh Windows Defender, dan Anda harus membuka sekatan tersebut. **(KB)**

redaksi@bisnis.com

Perlindungan dari ancaman siber saat ini sudah menjadi kewajiban untuk setiap pengguna komputer pribadi. Kebobolan akibat serangan siber bisa berakibat kerugian yang tidak sedikit, mulai dari pencurian data, kehilangan data, sampai kerugian finansial.

Buat pengguna Windows, aplikasi antivirus mungkin sudah tidak asing lagi untuk melindungi perangkatnya dari ancaman *malware*. Meskipun banyak tersedia aplikasi antivirus dari pihak ketiga, Microsoft saat ini sudah melengkapi Windows dengan antivirus terintegrasi, Windows Defender.

Cukup lama juga Windows





Foto-foto: dok. Nintendo & Pokemon

| GIM PETUALANGAN |

PENGALAMAN BARU BERMAIN POKEMON

Gim terbaru Pokemon, yaitu *Pokemon Legends: Arceus* merupakan jenis gim aksi *role-playing* yang bernuansa masa lampau serta menawarkan banyak suguhan yang berbeda dari seri gim sebelumnya.

Syaiful Millah
syaiful.millah@bisnis.com

Alkisah, seorang anak terlontar ke periode masa lalu tempat semuanya bermula. Bertemu dengan para pendahulu dan mengemban tugas penting yang akan memengaruhi kehidupan pada masa mendatang. Di dataran Hisui, petualangan itu dimulai.

Kira-kira begitulah premis dari cerita permainan video gim Pokemon terbaru, tak lain adalah *Pokemon Legends: Arceus* yang dirilis pada akhir bulan lalu.

Awal tahun ini, pengembang Game Freak bersama penerbit Nintendo dan The Pokemon Company menghadirkan suguhan gim Pokemon di perangkat Nintendo Switch yang dalam banyak hal sangat berbeda dari seri-seri sebelumnya. Menyuguhkan pengalaman yang segar untuk para penggemar.

Dimulai dari latar ceritanya, judul terbaru itu kembali ke era lampau dalam sejarah wilayah Sinnoh, yang dalam gim ini dikenal sebagai Hisui. Ketika itu, sebagian besar Pokemon masih merupakan makhluk misterius yang diteliti oleh profesor dan tim.

Di sini, pemain akan berperan sebagai seorang karakter yang datang dari antah berantah ke dunia masa lalu itu. Bertemu dengan profesor Laventon dan dimintai tolong untuk mengumpulkan data Pokemon di berbagai wilayah sembari mencari tahu jati dirinya.

Dalam alur ceritanya, pema-

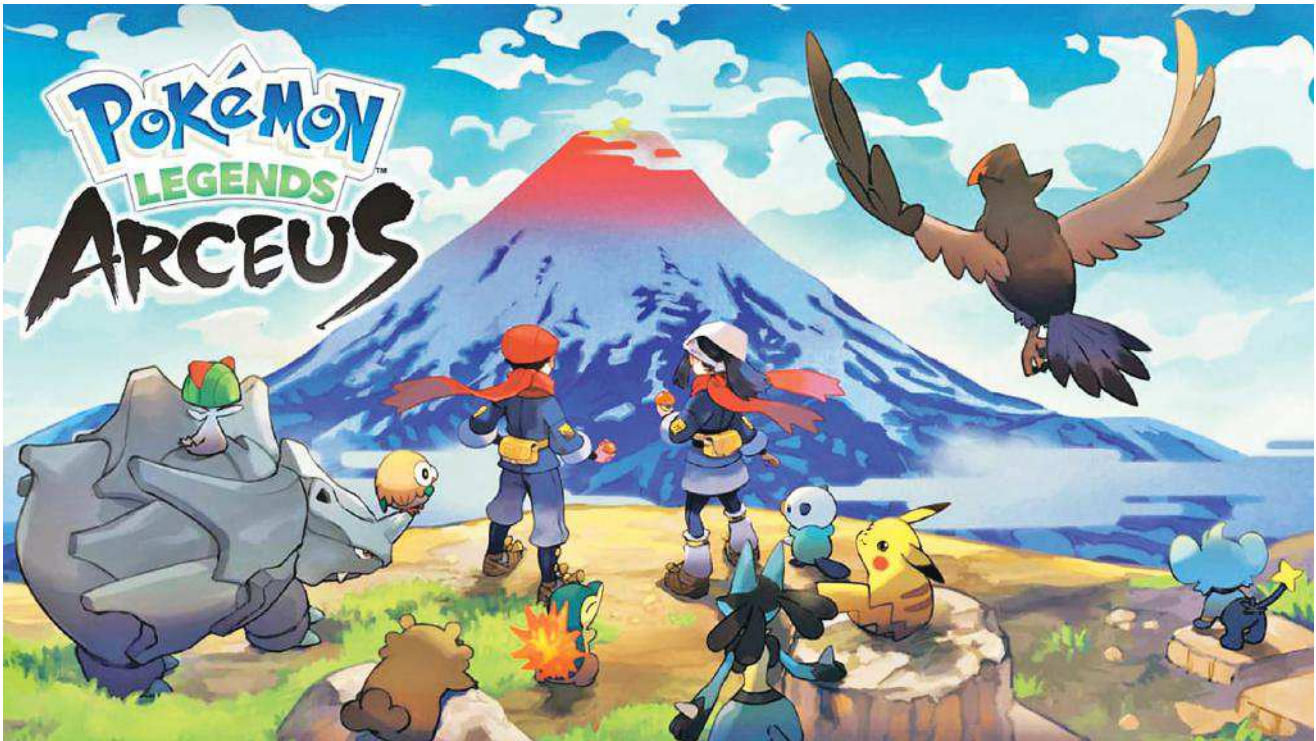
in akan melakukan berbagai misi termasuk misi utama dan sampingan yang akan mengarah pada kemajuan cerita. Membuka wilayah baru untuk bertemu dengan orang dan Pokemon baru: cerita lebih lanjut.

Pemilihan periode di masa lalu secara signifikan berkonsekuensi pada perubahan model atau pola permainan (*gameplay*). Pada *Legends Arceus*, petualangan itu dilakukan di alam terbuka. Hanya ada satu desa kecil bernama Jubilife Village tempat para peneliti dan warga bernaung. Adapun alam terbuka dunia Pokemon ini dibagi atas lima bioma; ladang hijau, gunung, pantai, rawa beracun, dan tundra.

Pokemon Legends: Arceus dari segi *gameplay* secara signifikan memberikan pengalaman yang segar. Tidak ada lagi Trainer yang menghadang untuk melakukan pertarungan, alih-alih tersebar banyak Pokemon langsung di alam liar.

Pemain bisa langsung menangkap Pokemon tersebut dengan berbagai teknik. Misalnya mengendap-endap ke bagian tak terlihat dari Pokemon, melakukan pertarungan untuk mengurangi kekuatan Pokemon liar, atau melemparkan item dan makanan, untuk kemudian melemparkan Pokeball dan mendapatkan mereka.

Di alam terbuka, ada banyak ragam Pokemon. Selain Pokemon baru dan khas dari wilayah Hisui, ada juga beberapa mekanisme anyar yang disuguhkan. Noble Pokemon misalnya yang disebut sebagai Pokemon terberkati yang punya



Pokemon Legends	: Arceus
Pengembang	: Game Freak
Penerbit	: Nintendo, The Pokemon Company
Tanggal Rilis	: 28 Januari 2022
Platform	: Nintendo Switch
Genre	: Permainan aksi peran, petualangan

kekuatan khusus dan cara penanganan yang tidak biasa.

POKEMON ALPHA

Tak hanya itu, pemain juga akan bertemu dengan banyak Pokemon Alpha, yang berukuran sangat besar dan memiliki *moveset* yang random.

Lantaran berlatar waktu lampau, tidak ada PokeMart yang biasanya ditemui di tiap kota untuk membeli berbagai keperluan, termasuk Pokeball, Candy, Stone, dan item lain-

nya. Di gim ini, pemain perlu mengumpulkan berbagai bahan dari alam liar lalu membuat item sendiri (*crafting*).

Di Jubilife Village hanya ada beberapa toko yakni toko *general item*, pangkas rambut dan baju untuk variasi tampilan karakter, dan toko kerajinan untuk membeli alat dan resep item tertentu.

Konsep ini sedikit banyak memberikan pengalaman baru yang menarik, mengharuskan para pemain melakukan eks-

plorasi lebih luas. Bukan hanya untuk mengumpulkan Pokemon, tapi juga bahan baku untuk berbagai keperluan.

Secara keseluruhan, permainan video gim *Pokemon Legends: Arceus* benar-benar menampilkan sisi baru dan segar dari seri Pokemon. Judul ini juga telah menetapkan standar tinggi untuk pengembangan gim waralaba berikutnya.

Dengan konsep dan suguhan yang menarik, tak ayal bila Nintendo selaku penerbit gim mengumumkan bahwa judul ini terjual hingga 6,5 juta kopi/salinan dalam kurun waktu seminggu setelah perilisannya. Angka ini merupakan yang tertinggi dari seri utama Pokemon di Nintendo Switch yang dirilis sebelumnya. ■

| RISIKO DIGITALISASI |

Waspadai Serbuan Serangan Siber

Syaiful Millah
syaiful.millah@bisnis.com

Penetrasi transformasi digital dan pesatnya ragam fenomena dunia teknologi yang berkembang membuat serangan siber ke berbagai perusahaan dan organisasi dipastikan makin tinggi dan bervariasi.

Marco Cioffi, Co-founder Protergo Siber Sekuriti - perusahaan keamanan siber - mengatakan bahwa dalam kurun waktu beberapa tahun terakhir

terjadi peningkatan serangan siber yang signifikan di tingkat global maupun nasional.

“Kita saat ini menghadapi isu keamanan siber dan risiko yang ada di baliknya. Negara-negara di Asia terbilang kurang persiapan dibandingkan dengan negara di wilayah lain dalam hal kesiapan keamanan siber ini,” katanya.

Berdasarkan data yang dikumpulkan oleh Protergo pada periode 2020 hingga 2021, setidaknya ada 39 juta serangan siber yang tercatat di dalam negeri dengan 190 juta percobaan serangan ke berbagai perusahaan dan

lembaga di Indonesia.

Dalam hal jenis serangan siber yang paling banyak menghantui dunia maya Indonesia, Marco menjelaskan bahwa *ransomware* masih menjadi yang paling banyak ditemukan. Ini termasuk *ransomware* tradisional dan jenis baru seperti *double extortion*.

Jika *ransomware* tradisional pada umumnya bekerja dengan mengenkripsi data dan meminta bayaran dari perusahaan terkait, maka *double extortion* dilakukan dengan dua kali pemerasan yakni meminta bayaran untuk membuka enkripsi dan bayaran untuk tidak

menyebarkan data perusahaan.

Selain *ransomware*, jenis yang banyak ditemukan adalah *brute force* atau upaya menemukan kata sandi dengan membombardir uji coba banyak kombinasi; *exploit* yakni mencari celah di situs web perusahaan untuk masuk ke server atau pusat data; dan *phishing* atau upaya jebakan virus yang biasanya dikirim melalui email.

Adapun tren serangan siber ke depan dipengaruhi oleh popularitas mata uang kripto (*cryptocurrency*) yang akan banyak dimanfaatkan pelaku kriminal dan migrasi perusahaan ke sistem awan (*cloud*).

Country Manager Trend Micro Indonesia, Laksana Budiwyono mengatakan terdapat dua hal penting terkait keamanan siber pada tahun ini. *Pertama*, adaptasi aktivitas yang mendorong banyak perusahaan menerapkan pola kerja jarak jauh atau hibrida, yang diyakini bertahan dalam jangka waktu yang panjang.

Kedua, adalah proses percepatan transformasi digital dari organisasi dan perusahaan. Ini secara langsung akan berpengaruh terhadap intensitas dan variasi serangan siber oleh penjahat dunia maya untuk mendapatkan keuntungan.



Prediksi tren keamanan siber 2022 Palo Alto:

- Bitcoin memberi warna dunia keamanan siber. Ini akan dimanfaatkan oleh para pelaku kejahatan kriminal.
- Kaburnya batas antara fisik dan digital membuat penyerang memiliki ruang gerak yang makin luas.
- Application programming interface akan mendorong era baru dari penipuan dan eksploitasi digital.
- Penyerang akan menargetkan infrastruktur digital penting dari lembaga pemerintahan.
- Pola kerja yang bergeser menjadi tanpa batasan membutuhkan solusi keamanan siber yang menyeluruh.

Prediksi tren serangan siber 2022 Kaspersky:

- Penurunan serangan *ransomware* yang ditargetkan karena penguatan kerja sama internasional.
- Penipuan daring tingkat lanjut dan rekayasa sosial yang makin meningkat.
- Lebih banyak terjadi pelanggaran data oleh penyerang tak dikenal.
- Serangan industri mata uang kripto dan aset digital seperti *non-fungible token* (NFT).

Prediksi tren keamanan siber 2022 Trend Micro:

- Perusahaan bakal memastikan dasar keamanan *cloud* diterapkan.
- Perusahaan mengerahkan perhatian untuk melindungi server dan kontrol aplikasi dari ancaman *ransomware* yang berkembang.
- Tim keamanan siber akan dilengkapi dengan teknologi dan perlengkapan terbaik.
- Perusahaan akan meningkatkan pemantauan dan visibilitas jaringan untuk melindungi infrastruktur teknologi informasi.
- Pelaku kejahatan siber akan menargetkan serangan pada para pelaku usaha yang lebih kecil.
- Perusahaan akan memperkuat jaringan rantai pasok dan menerapkan prinsip *zero trust*.



HOTEL DAFAM RIO
Jl. R.E. Martadinata (d/h Riau) No. 160,
Bandung 40113. West Java - Indonesia
T: +62 22 8724 3460, +62 22 8724 3463
info@dafam-riobandung.com

DE BRAGA BY ARTOTEL
Jl. Braga No. 10, Bandung. Telp. 022 - 8601
6100. email : happening@debragahotel.com

GRAND DAFAM BRAGA BANDUNG
Jl. Braga No. 99 - 101 Bandung
Tlp. 022-8446 0000
website : info@granddafam-braga.com

HOTEL NEO DIPATI UKUR BANDUNG
Jl. Dipati Ukur No. 72 - 74 Bandung
TLP. 022-8252 6166
Website : dipatiukurinfo@neohotels.com

SHAKTI HOTEL
Jl. Soekarno-Hatta No.735, Cimenerang, Kec.
Gedebage, Kota Bandung, Jawa Barat 4029
Telp. (022) 87836000
email : reservation.shaktibdg@gmail.com

BELVIU HOTEL
Jl. Dr. Setiabudhi No. 35 Bandung West Java
Indonesia - 40161. Fax: +62 22 8206 8339
Tel: +62 22 8206 8338, +62 828 1900 6000
Email: reservation@belviuhotel.com

ASTON PASTEUR
Jl. Dr. Djunjunan No. 162 Bandung. 40162
Telp: 022 - 82 000 777
email: pasteurinfo@astonhotelsinternasional.com

SWISS BELRESORT DAGO HERITAGE
Jl. Lapangan Golf Dago Atas No.78, Cigadung,
Kec. Cibeunying Kaler, Kota Bandung, Jawa Barat
40135. Telp: (022) 20459999 - 087822936902
Email : prmsrda@swiss-belhotel.com

HOTEL KIMAYA BRAGA BANDUNG
Alan Braga No.8, Kota Bandung, Jawa Barat.
telp: (022) 421-3070
Email: kimayabragabandung@gmail.com

MARIBAYA NATURAL HOT SPRING RESORT
Jl. Maribaya No. 105/212 Lembang - Bandung
Barat. Telp: (022) 82782228; +62 822 1415 3019
E-Mail: marketing@maribaya-resort.com

HORISON ULTIMA RATU
Jl. K.H. Abdul Hadi No.66, Cipare, Kec.
Serang, Kota Serang, Banten 42117
Telepon: (0254) 218800

AVENZEL HOTEL AND CONVENTION
Jl. Raya Kranggan, Pondok Gede,
Jatisampurna, Bekasi, Jawa Barat 17435,
Indonesia Tel: (62 21) 80 610 500
E-mail: marcom@avenzel-topotels.com
www.avenzelhotel.com

THE ALANA HOTEL & CONFERENCE CENTER - SENTUL CITY
Jl. Ir.H. Juanda No 76 Sentul City Bogor 16810,
INDONESIA. W : Sentul.AlanaHotels.com
T: + 62 21 84280888. F: + 62 21 84280899
E: sentulpro@alanahotels.com

KINOKUNIYA GRAND INDONESIA SEIBU GRAND INDONESIA (WEST MALL, LG FLOOR)
Jl. Mh Thamrin No. 01 Jakarta 10310, ndonesia
Email : Kino_csqi@Kinokuniya.co.id
Telp : 021-23580106/75 Ext 539, 513

LORIN SENTUL HOTEL
Jl.Citeureup km 32 Sentul Sirkuit Bogor,
Jawa Barat Telp. +62 21 87954000 info@
lorinsentul.com<mailto:info@lorinsentul.com

PESONNA HOTEL GRESIK LIFESTYLE & HALAL CONCEPT
Jalan Panglima Sudirman No.1 Gresik 61111
East Java - INDONESIA.
T: +62 31 99006330, F: +62 31 99006329.
E: info@hotelpesonnagresik.com.
www.hotelpesonnagresik.com

THE 101 JAKARTA SEDAYU
Darmawangsa Square
Jl. Darmawangsa IX No.14 Kebayoran Baru
Jakarta Selatan 12160 - Indonesia
p. +62 21 290 19 101 f. +62 21 293 18 101
e. info.darmawangsa@the101hotels.com
reservation.darmawangsa@the101hotels.com

ASTON PRIORITY SIMATUPANG & CONFERENCE CENTER
Jl. Let. Jend TB Simatupang Kav. 9 Kebagusan,
Jakarta Selatan. tlp. 021-78838777
e: simatupanginfo@astonhotelsinternational.com

HOTEL 678 CAWANG
Jalan D.I Panjaitan Lingkar Cawang No. 1B,
Jakarta Timur 13650. Telp: 021-85902012.
www.678hotel.co.id

HORISON ULTIMA RATU
Jl. K.H. Abdul Hadi No.66, Cipare, Kec.
Serang, Kota Serang, Banten 42117
Telepon: (0254) 218800

678 HOTEL - KEMANG
Kemang Selatan Raya 125A, Kemang, Jakarta
Selatan - 12730. www.galeri678.com
Telp: 021-71792838 / 71792852

HOTEL POMELOTEL
Jl. Dukuh Patra Raya No.28, Kuningan,
Jakarta Selatan, 12870. T: (021) 83709588,
www.pomeloteljkt.com

ARYADUTA SUITES SEMANGGI
Jl. Garnisun Dalam No. 8 Karet Semanggi
Jakarta 12930 www.aryaduta.com/semanggi
Tlp. + 62 21 251 5151 Fax. + 62 21 251 4090

TERASKITA HOTEL MANAGED BY DAFAM
Jl. MT Haryono Kav. 10A, Jakarta Timur 13340
Jakarta - Indonesia. Tlp : 021-22807777

GRAND WHIZ POINS SIMATUPANG
POINS BUILDING, 6th FLOOR
Jl. RA Kartini No. 1, Lebak Bulus Cilandak,
Jakarta Selatan.
www.ss.poinsjakarta@grandwhiz.com.
T +62 21 80649999. F +62 21 80649988

MORITZ HOTEL
Jl. Letjen S. Parman kav.87 Slipi, Jakarta Barat
11420 telp. 021- 21196699
www.moritzhotels.com

JAMBULUWUK CONVENTION HALL & RESORT, BATU
Jl. Trunojoyo 99 Batu Malang, East Java,
Indonesia
P: +62 341 512 999
E. sales.batu@jambuluwuk.com

JAMBULUWUK PUNCAK RESORT
Jl. Raya Veteran Tapos 63 Ciawi, Bogor
16720
West Java - Indonesia
P: +62 2518 24 24 35
E. sales.puncak@jambuluwuk.com

HARPER MT HARYONO
Jl. MT Haryono Kav. 6-7 (Jl. Biru Laut X),
Cawang, Kecamatan Jatinegara, Jakarta Timur,
DKI Jakarta 13340 Telp (021) 35760007

GRAND DAFAM ANCOL JAKARTA
Marina Mediterania, Tower A, Jalan Lodan
Raya No.2A, Ancol Jakarta Utara 14430 DKI
Jakarta-Indonesia Telp. +622169837120 /
+6287769837120
info@granddafam-ancol.com

GAMMARA HOTEL MAKASSAR
Jln. H. M. Daeng Patompo, Metro Tanjung
Bunga, Kota Makassar, Sulawesi Selatan
90121, T: 0411 600 1888. F: 0411 600 1889.
E: Info@gammarahotel.com.
www.gammarahotel.com

TUGU MALANG
Jl. Tugu No. 3 Malang East Java 65119
Phone: +62 341-363891.Fax: +62 341-362747.
Email: reservation-malang@tuguhotels.com.
www.tuguhotels.com. IG: tuguhotels.
Twitter: @Tuguhotels. FB: tuguhotels

THE SHALIMAR BOUTIQUE HOTEL
Jalan Cerme 16 Malang, 65112, East Java
T : +62 341 324 989 F : +62 341 367 856
www.theshalimarhotel.co.id
E : reservation@theshalimarhotel.co.id

THE EXCELTON HOTEL PALEMBANG
Jl: Demang Lebar Daun No 58 Palembang-
Sumatera Selatan 30137. T: 0711-416609

PRIME PLAZA HOTEL PURWAKARTA
Blok L, Kota Bukit Indah, Purwakarta 41181
Indonesia
T: +62 264 351 888, F: +62 264 351 887
E: pr@kbi.pphotels.com. www.kbi.pphotels.com

HARRIS HOTEL SENTRALAND SEMARANG
Jl. Ki Mangunsarkoro No 36, Karang kidul ,
Semarang Tengah, Semarang
T : 024 - 7653 0000 (WA Bussiness & telp)
E : reservation-harris-sentraland@tauzia.com

LOUIS KIENNE - SIMPANG LIMA
Jalan Ahmad Yani No. 137 Semarang 50241
T: +6224 831 9888, F: +6224 8321 555
E: reservations.lsl@louisworldwide.com

LOUIS KIENNE - PANDANARAN
Jalan Pandanaran No. 18 Semarang 50134
T: +6224 8645 3888, F: +6224 845 0111
E: reservations.lp@louisworldwide.com

LOUIS KIENNE - PEMUDA
Jalan Pemuda No. 45-51 Semarang

JAMBULUWUK MALIOBORO HOTEL, YOGYAKARTA
Jl. Gajah Mada 67 Yogyakarta 55112
Central Java - Indonesia
P: +62 274 58 56 55. F: +62 274 58 56 15
E. sales.jogja@jambuluwuk.com

OCEANO RESORT JAMBULUWUK LOMBOK VILLAGE
North Gili Trawangan Island 83352
Lombok, Indonesia
P: +62 877 65 888 332 , +62 370 6194854
E. sales.oceano@jambuluwuk.com

JAMBULUWUK OCEANO SEMINYAK BALI
Jl. Petitenget No. 108, Seminyak - Bali
80361
P : +62 361 9345 900 F : +62 361 9345 901
M. +6282147472174
Email : sales.seminyak@jambuluwuk.com

T: +6224 8640 1888, F: +6224 8640 1000
E: reservations.lkp@louisworldwide.com

PO HOTEL SEMARANG
Jl. Pemuda no 118 Semarang 50132
T: +62 24 8657 9111, F: +62 24 8657 9372
E: reservation@pohotels.co.id.
W: www.pohotels.co.id

NOORMANS HOTEL SEMARANG
Jl. Teuku Umar No.27, Jatingaleh -
Semarang-Central Java. Telp: 024-86010999
www.noormanshotel.com. IG: noormanshotel

GRAND CANDI HOTEL
Jl. Sisingamangaraja No.16 Semarang 50232.
T: 024-8416222, F: 024-8415111

GRAND EDGE HOTEL SEMARANG
Jl. Sultan Agung No.96 Semarang 50252
Telp. 024-86010888 Fax. 024-86010777
http://www.grandedge-smg.com
IG: grandedgehotel

QUEST HOTEL SIMPANG LIMA SEMARANG
Jl. Plampitan No. 37 - 39, Semarang 50138
Telp. 024-3520808
Website: www.semarang.questhotels.com
IG: questsemarangofficial

HOTEL GRANDHIKA PEMUDA SEMARANG
Jl. Pemuda no 80-82, Pandansari, Semarang,
Jawa Tengah 50139. T: +62 24 29207788
F: +62 24 29207799 E: reservation.pemuda@
grandhika-hotel.com www.grandhika-hotel.com

ASTON INN PANDANARAN SEMARANG
Jl. Pandanaran no 40 Semarang, Jawa
Tengah 50134
Telp : +6224 76442237 (bisa WA)
Fax :+6224 76442590
E: pandanaraninfo@astonhotelsinternational.com
W:pandanaran.astonhotelsinternational.com

SWISS-BELHOTEL SERPONG
Intermark Indonesia, Jl. Lingkar Timur BSD, Rawa
Mekar Jaya, Serpong, Banten, Indonesia.
(021) 5020 2656, WA: 0811 952656,
resvsbsr@swiss-belhotel.com

THE SUNAN HOTEL SOLO
Jl. Ahmad Yani no. 40 Solo.
T: +62 271 731312, F: +62 271 738677,
BB Reservation : 2B406DFA
www.thesunanhotelsolo.com
E: pr@thesunanhotelsolo.com



Hanya dengan
20 ribu
rupiah
bisa dapat
informasi lengkap!

Bisnis.com

REHAT SEJENAK DAN MEMANJAKAN DIRI DI HOTEL GRANDHIKA ISKANDARSYAH JAKARTA

JAKA **Indonesia** **Bisnis** **Grandhika** **Iskandarsyah** **Jakarta** **yang** **merupakan** **salah** **satu** **hotel** **berbintang** **4** **yang** **dikelola** **oleh** **Hotel** **Grandhika** **Indonesia** **dibawah** **naungan** **PT.** **Adhi** **Commuter** **Properti** **Tbk.** **(ADCP)** **sangat** **mengerti** **kebutuhan** **Anda.** **Dengan** **menghadirkan** **"Rest** **&** **Relax"** **mulai** **dari** **Rp999.999** **nett/** **night** **sudah** **termasuk** **breakfast** **untuk** **1** **(satu)** **orang,** **Anda** **dapat** **rehat** **sejenak** **dan** **memanjakan** **diri**



dengan kegiatan relaksasi tubuh *Acupressure Aromatherapy Relaxation Treatment* yang dilakukan oleh therapist SPA profesional serta menikmati sajian hangat wedang jahe dan tempe mendoan, serta mendapatkan *special discount 20% food & beverage (non alcoholic excluded)*. *Booking* dapat menggunakan Promo Code : RELAX melalui *website* Hotel Grandhika Iskandarsyah dengan alamat *website* <https://grandhika-hotel.com/iskandarsyah-jakarta/>. (*)

BULAN PENUH CINTA DI ARTOTEL

BANDUNG – Di bulan Februari, ARTOTEL Group kembali menyiapkan promo menarik bagi para tamu yang ingin memiliki momen tak terlupakan saat merayakan hari kasih sayang, baik promo menginap maupun *food and beverages*. Dengan tema #BULANPENUHCINTA, promo-promo ini berlaku dari tanggal 1 hingga 14 Februari 2022.

Paket menginap bertajuk *Eat, Sleep, Love and Repeat* di de Braga by ARTOTEL dapat dinikmati dengan harga Rp550.000,-net yang termasuk satu malam menginap, sarapan untuk dua orang dan *cashback voucher restaurant* sebesar Rp50.000,-net. Penawaran



menarik ini dapat dipesan melalui *website* resmi di artotelgroup.com

Untuk *food and beverages*, B 10 City Terrace Café dan Bistro at de Braga yang berada di dasar dan lantai 3 menawarkan pilihan [*Say Sum Thing Lovely/Ganbei Santel/A morous Valentine's Set Dinner*]

yang dapat dinikmati dimulai dengan harga Rp95.000,-net, adapun untuk set menu *romantic dinner* dengan nama paket *Schezuan I'm in Love* dapat dinikmati dengan harga Rp380.000,-net/*Couple* dan sudah termasuk set menu romantis dari *appetizer* hingga *dessert* untuk 2 orang. (*)

UNGKAPKAN RASA KASIH SAYANG DENGAN MAKAN MALAM ROMANTIS DI HOLIDAY INN BANDUNG PASTEUR

BANDUNG – Bulan Februari merupakan hari penuh cinta dan kasih sayang. Ungkapkan rasa kasih sayang pada 14 Februari dengan cara berbeda. Berikan pasangan Anda kejutan dengan makan malam romantis di Holiday Inn Bandung Pasteur dilengkapi menu spesial yang dibuat dengan cinta oleh tim Executive Chef Kami.

Holiday Inn Bandung Pasteur menghadirkan 2 paket makan malam yang akan melarutkan Anda dalam romantisme. Yang pertama ada *Romance Set Menu Dinner* dengan harga



Rp550.000net untuk 2 orang Anda yang memiliki 2 pilihan *Grill Beef with Mushroom A'la Empire* atau *Fish Juliet from Milano's dan Sweet Symphony Blueberries Semifredo* yang akan menjadi

hidangan penutup serta makan malam Anda akan dilengkapi dengan *Cupid's Kiss Mocktail*.

Ungkapkan rasa kasih sayang di Holiday Inn Bandung Pasteur, Jalan Dr. Djundjuran No. 96 Bandung, reservasi melalui nomor telepon 022-2060123 atau melalui pesan WhatsApp di 087811007999, follow Twitter @HIBandung, Instagram @holidayinnbandungpasteur, dan like facebook fan page Holiday Inn Bandung Pasteur. Atau bisa langsung cek *website* kami di www.bandungpasteur.holidayinn.com. (*)

AVENZEL HOTEL & CONVENTION CIBUBUR LAKUKAN VAKSINASI BOOSTER COVID 19 UNTUK KARYAWAN

JAKARTA – Tingkatkan *Herd Immunity*, Seluruh Karyawan Avenzel Hotel & Convention Cibubur Sudah Divaksin dan dapat Vaksin Booster Covid-19 Untuk Keamanan Dan Kenyamanan Tamu. Konsistensi penerapan kebersihan, kesehatan, keamanan, dan lingkungan yang baik berusaha dilakukan setiap penyedia jasa penginapan. Salah satunya adalah Avenzel Hotel & Convention Cibubur.

Disamping sudah mendapatkan sertifikat CHSE (*Clean, Health, Safety, Environment*), hotel yang bertempat di Jalan Raya Kranggan No. 69, Jatisam-



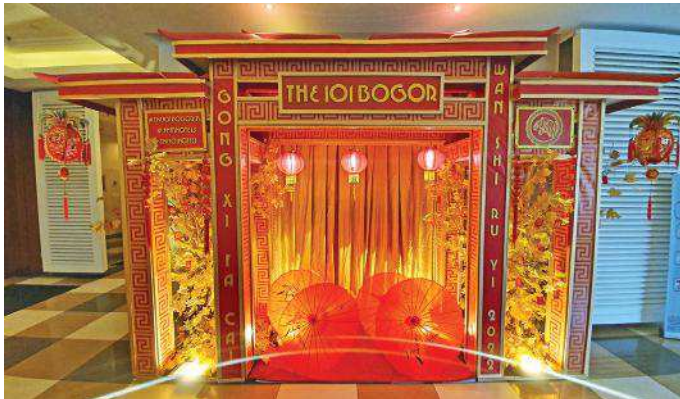
purna, Cibubur, Kota Bekasi, Jawa Barat, telah menyelesaikan program vaksinasi dan booster kepada seluruh karyawan. Vaksin Booster ini merupakan upaya untuk menekan penyebaran

virus dengan mengembangkan imunitas tubuh yang cenderung menurun sejak 6 bulan pasca-vaksinasi, terutama di tengah munculnya varian baru Covid 19 termasuk Omicron. (*)

KEHANGATAN PERAYAAN CAP GO MEH 2022 BERSAMA THE 101 BOGOR SURYAKANCANA

BOGOR – THE 101 Bogor Suryakencana memberikan nuansa khusus bagi pengunjung dan tamu hotel yang ingin menikmati perayaan *Cap Go Meh* di kota Bogor. *Cap Go Meh*, yang merupakan perayaan puncak dari hari raya Imlek dan dirayakan pada tanggal 15 Febuari di tahun ini, dikemas secara apik di kota Bogor oleh masyarakat Tionghoa yang tergabung dalam Panitia CGM.

Untuk menikmati perayaan *Cap Go Meh* di THE 101 Bogor Suryakencana, para tamu dapat memanfaatkan paket menginap yang ditawarkan secara spesial pada tanggal 13-15 Februari 2022 dengan harga mulai dari Rp1.099.000 nett per kamar per 2 malam.



Paket ini sudah termasuk dengan sarapan pagi untuk 2 orang dan potongan diskon sebesar 10% untuk makan malam di Teras Geulis Cafe.

Nikmati kemeriahan perayaan *Cap Go Meh* dengan kegembiraan bersama orang-

orang tercinta di THE 101 Bogor Suryakencana. Untuk reservasi dan informasi lebih lanjut, para tamu dapat mengunjungi www.phm-hotels.com/hotel/101BSK atau menghubungi 0251-7565-101 atau 0811-918-101. (*)

YOU'RE LOVED VALENTINE DINNER SET MENU FOR COUPLE THE EXCELTON HOTEL PALEMBANG

PALEMBANG – Hari kasih sayang atau *Valentine Day* menjadi momentum untuk menguatkan kembali Romansa antara pasangan. The Excelton Hotel Palembang kembali menawarkan sajian *Fine Dinning* khusus untuk anda dan pasangan dengan tema *You're Loved* yang akan diadakan di Sky Lounge dengan kombinasi nuansa sajian makan malam dan *live music* romantis ditemani dengan indahnya pemandangan kota Palembang dari tepian *sky pool*, Sky Lounge, 10th Floor, The Excelton Hotel Palembang. "You're Loved" - Valentine Dinner kali ini hadir di hari Senin, 14 Februari 2022, pukul



19:00 WIB hingga 21:00 WIB, menyajikan 2 pilihan Set Menu for couple yang terdiri dari 4 *Course A'la Western* mulai dari *Appetizer, Soup, Main Course, dan Dessert*. Selain itu, The Excelton Hotel juga akan memberikan *Valentine Gift*

sebagai pemanis romantisnya malam kasih sayang anda bersama pasangan di tahun ini. Untuk informasi hubungi (0711) 416609 atau WA 081365511069 (Miss. April) dan kunjungi Instagram @theexceltonhotel. (*)

UNIVERSITAS RIAU UMUMKAN JADWAL PENERIMAAN MAHASISWA BARU

PEKANBARU – Universitas Riau (UNRI) umumkan pola Penerimaan Mahasiswa Baru Universitas Riau (PMB-UNRI) ada tiga jalur penerimaan. Pertama, Jalur Seleksi Nasional Masuk Perguruan Tinggi Negeri (SNMPTN), kedua, Jalur Seleksi Bersama Masuk Perguruan Tinggi Negeri (SBMPTN) melalui Ujian Tulis Berbasis Komputer (UTBK) yang dikelola Lembaga Tes Masuk Perguruan Tinggi (LTMPPT), dan ketiga Jalur Mandiri melalui metode Penerimaan Bibit Unggul Daerah (PBUD), Penelusuran Bakat dan Minat (PBM), dan Seleksi Mandiri Masuk Perguruan Tinggi Negeri (SMPTN-BARAT) kerja sama antar beberapa Perguruan Tinggi.



Berikut jadwal pendaftaran SNMPTN 2022 telah dibuka sejak 4 Januari sampai 15 Februari 2022 untuk pembuatan akun LTMPPT untuk sekolah, selanjutnya 10 Januari - 15 Februari 2022 untuk pembuatan akun LTMPPT bagi siswa melalui portal: <https://portal.lttmp.ac.id>. Selanjutnya penetapan siswa eligible mulai 4

januari sampai 8 Februari 2022 dan pengisian Pangkalan Data Sekolah dan Siswa (PDSS) mulai 8 Januari sampai 8 Februari 2022 melalui portal: <https://pdss.lttmp.ac.id>. Kemudian Pendaftaran SNMPTN mulai 14 Januari sampai 28 Februari 2022 selanjutnya pengumuman hasil SNMPTN 29 Maret 2022. (*)

HARRIS SENTRALAND SEMARANG TAWARKAN VALENLOVE, ROMANTIC DINNER COUPLE

SEMARANG – *Valentine day* atau hari kasih sayang akan segera tiba. Moment yang akan dirayakan pada tanggal 14 Februari ini biasanya dinantikan oleh banyak orang untuk mengungkapkan kasih sayang terutama kepada pasangannya. Jelang *Valentine day*, HARRIS Hotel Sentraland Semarang tawarkan *Romantic Dinner couple* bertajuk Valenlove.

Valenlove merupakan *Romantic Dinner couple* yang menyuguhkan empat pilihan set menu variatif yang terdiri atas dua pilihan menu barat atau *western flavour* dan dua menu



indonesia atau *taste of Indonesia*. Valenlove akan digelar pada 14 Februari di HARRIS Cafe lantai 7. Cukup dengan membayar Rp288.000nett/*couple*.

Informasi lebih lanjut telepon di nomor WhatsApp Business di 024 7653 0000, *website* di www.discoverasr.com, instagram @Harris_Semarang, facebook page HARRIS Hotel Sentraland Semarang atau datang langsung ke HARRIS Hotel Sentraland Semarang di Jalan Ki Mangunsarkoro No.36, Semarang. (*)

GRAND DAFAM BRAGA BANDUNG (GDBB) MERAYAKAN HARI JADI YANG PERTAMA

BANDUNG – *1ST - The first step is to believe it's possible*, merupakan *tagline* yang digunakan untuk merayakan 1 tahun dimulainya perjalanan Hotel Grand Dafam Braga Bandung. Hotel GDBB hadir di kota Bandung tepat pada tanggal 1 february 2021 dan serangkaian acara dilaksanakan pada hari Rabu, 2 Februari 2022. Acara diawali dengan jalan sehat mengelilingi kota Bandung dan berakhir di lokasi monumen tuju covid 19 Jawa Barat.

Sebagai ungkapan rasa syukur, rangkaian acara selanjutnya yaitu potong tumpeng dan doa bersama dengan para awak media yang sudah menjadi bagian dari hadirnya hotel GDBB dan turut mem-



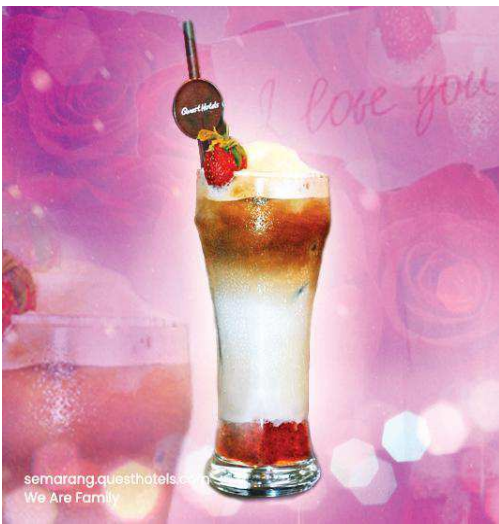
besarkan nama GDBB dalam setiap media *releasenya*. Hidangan tradisional sunda dan suguhan kecapi suling di sajikan sebagai bagian dari kearifan lokal yang menjadi acuan khas dari pelayanan Dafam hotel manajemen.

Dan sebagai acara penutup dari serangkain acara hari

jadi GDBB di adakan acara keakraban antar karyawan dan manajemen dan turut hadir juga *owning company*. Acara dengan tema monokrom dimulai dengan pengumpulan dana yang akan kami sumbangkan kepada panti asuhan sebagai rasa syukur dan berbagi antar sesama. (*)

SERUNYA ROMANTIC DINNER DARI QUEST HOTEL SIMPANG LIMA SEMARANG

SEMARANG – Hari Kasih Sayang atau lebih sering disebut Hari Valentine akan menjadi momen istimewa Anda dengan pasangan. Quest Hotel Simpang Lima Semarang bisa jadi pilihan untuk merayakan valentine dengan orang terkasih. Hotel yang beralamat di Jalan Plampitan No. 37-39 Semarang, menawarkan paket makan malam romantis dengan berbagai menu spesial hanya Rp180.000,-nett per pasangan pada hari Senin, 14 Februari 2022.



Adapun promo *beverage* di bulan Februari yaitu *Strawberry Coffee Latte*, perpaduan minuman antara *fresh strawberry*, susu segar

dan kopi dengan Rp28.000,- per gelas, sensasi aroma kopi bercampur dengan susu dan strawberry akan membuat hari Anda semakin berwarna. Dan yang terbaru, informasi tentang beragam menu makanan dan minuman dari Quest Hotel Simpang Lima Semarang bisa juga dipesan melalui *platform online* Megatix.com. Info lebih lanjut dan reservasi bisa menghubungi (024) 3520808. Jangan lupa kunjungi pula akun instagram Quest Hotel Simpang Lima Semarang di @questsemarangofficial. (*)

| PENCEGAHAN PINJAMAN ONLINE ILEGAL |

EDUKASI JADI KUNCI

Bisnis, JAKARTA — Perkembangan layanan teknologi finansial yang menghadirkan masalah baru seiring munculnya kasus pinjaman *online* ilegal membutuhkan pencegahan yang efektif melalui edukasi di masyarakat terutama usaha kecil menengah.

Laurensia Felise
redaksi@bisnis.com

Pencegahan terhadap praktik ini menjadi hal yang urgen karena berkaitan dengan perlindungan konsumen, pencucian uang, perlindungan data pribadi, dan beberapa kasus lainnya yang merugikan masyarakat pengguna layanan tersebut. Hal ini termasuk abainya penyedia layanan dengan beberapa prosedur penagihan pinjaman dan kaidah etika lainnya.

Wimboh Santoso, Ketua Dewan Komisiner Otoritas Jasa Keuangan Masyarakat mengatakan, masyarakat dari berbagai lapisan perlu mendapatkan edukasi tentang perkembangan, sistem operasional, ciri-ciri yang tampak dari praktik ini.

Dengan begitu, mereka mengetahui tindakan yang harus dilakukan ketika mendapatkan adanya layanan pinjaman *online* ilegal atau penindakan atas kasus-kasus kriminal terkait. “Sehingga masyarakat bia-

sanya ditawarkan lewat [aplikasi atau situs] *handphone*, diklik *oke*, tanpa membaca detail dan persyaratannya, uang masuk ke rekening [peminjam]. Karena kemudahan dan kecepatan ini, masyarakat kadang-kadang tidak sabar untuk membaca detail, bahkan membandingkan ini berizin di OJK atau tidak,” ujarnya, Jumat (11/2).

Dalam webinar edukasi bertajuk *Pinjaman Online Legal atau Ilegal: Kebutuhan Masyarakat dan Penegakan Hukum*, baik Wimboh maupun Kombes Pol. Helfi Assegaf, Wakil Direktur Tipideksus Bareskrim Polri, sama-sama menyebutkan bahwa tingkat literasi yang rendah menjadi salah satu penyebab tingginya kasus kriminal yang berkaitan dengan pinjaman *online* ilegal.

Tingkat literasi yang rendah ini meliputi keterbatasan pemahaman tentang pengecekan legalitas layanan pinjaman *online* ilegal serta modus-modus yang dijalankan layanan ilegal ini

mulai dari suku bunga yang tinggi, adanya biaya pinjaman yang besar, hingga upaya intimidasi dan ancaman dalam proses penagihan dana pinjaman.

Tongam L. Tobing, Ketua Satuan Tugas Waspada Investasi, menegaskan bahwa layanan pinjaman *online* ilegal yang telah membentuk ekosistem ini harus dipahami lebih dalam dari pihak-pihak yang terlibat di dalamnya seperti agregator yang menyediakan layanan tersebut.

Tongam menyebutkan, tindakan preventif penting dalam mencegah kenaikan kasus tersebut.

“Edukasi kita sangat banyak, melakukan sosialisasi, wawasan dalam rangka memberikan pemahaman kepada masyarakat,” jelasnya.

LITERASI KEUANGAN

Henny Marlina, Akademisi Fakultas Hukum Universitas Indonesia, menyebutkan bahwa kondisi masyarakat Indonesia masih kurang dalam aspek

literasi keuangan.

“Masyarakat dapat mengakses jasa keuangan. Namun minim informasi terhadap produk jasa keuangan itu sendiri. Tidak mengerti risiko dan hanya melihat imbalan atau dana yang akan didapatkannya,” tambahnya.

Henny juga menyebutkan bahwa literasi ini juga didorong oleh promosi atau pemasaran produk pinjaman *online* ilegal melalui penggambaran gaya hidup yang konsumtif dalam iklan-iklannya yang cenderung mengajak masyarakat untuk menggunakan jasanya yang diklaim mudah.

Dia menambahkan bahwa masyarakat perlu diberikan pengertian tentang pentingnya pelaporan pelanggaran yang dilakukan oleh layanan pinjaman *online* ilegal kepada instansi terkait seperti OJK dan kepolisian selaku pemberi bantuan perlindungan hukum.

Hal ini didasarkan pada data Indeks Keberdayaan Konsumen 2020 yang menunjukkan angka 49,07% atau masuk dalam

kategori mampu.

Sayangnya, Henny menyebutkan bahwa masih ada hal yang perlu dibenahi di dalam upaya pemberdayaan konsumen mengingat konsumen Indonesia sudah mengenal hak dan kewajiban tetapi masih kurang aktif dalam memperjuangkan haknya sebagai konsumen.

Menurutnya, ini terkait dengan beberapa faktor seperti keberadaan konsumen yang berada dalam posisi lemah dalam pendidikan, ekonomi, dan daya tawar.

Meski upaya edukasi bisa menjadi kunci utama dalam penanggulangan layanan pinjaman *online* ilegal, ada beberapa evaluasi seperti keterlibatan pemerintah dalam upaya perlindungan masyarakat, termasuk konsumen.

Selain itu, ada beberapa unsur lain seperti aturan dan standarisasi dari OJK yang jelas, upaya tegas dari seluruh pihak terkait di dalam pemerintahan dan aparat, hingga upaya represi seperti pengawasan dan penindakan hukum. ■

KLASIFIKASI

Untuk Pemantauan Iklan Hubungi Customer Service | Telp. 021 - 5790 1023 Ext 520 / 519
Fax: 021 - 5790 1024 | E-mail: iklan@bisnis.co.id

RUPA-RUPA

RE - ALUM
ROOF ALUMINIUM ALLOY

Product of PT. ALUMINDO LIGHT METAL INDUSTRY Tbk.

Untuk mendorong roda perekonomian Indonesia, Maspion Bank memberikan Kredit Investasi bagi Pabrik / Gudang yang menggunakan Aluminium Roofing Maspion, dengan bunga 10% setahun selama 10 tahun (s&k berlaku)

Dapatkan Kredit Investasi 10 tahun dengan rate yang ringan

GARANSI 40 TAHUN

GELOMBANG / WAIVY

LT 7

TWIN SUPERSPAN 960

ALVARIB 1000

SPANDECK 930

TAHAN LAMA LEBIH DARI 40 TH

Selain tahan lebih dari 40 tahun, juga terlihat Mewah dan Megah, serta bisa menurunkan suhu ruangan sampai 3 - 4°C

S & K Pemakaian Berlaku

- MOTIF EMBOS JERUK YANG INDAH & MENAWAN
- MENJAGA SUHU RUANGAN TETAP SEJUK & NYAMAN
- ANTI KARAT & TIDAK MUDAH PECAH
- TAHAN SEGALA CUACA
- TIDAK MUDAH TERBAKAR
- RINGAN DAN HEMAT

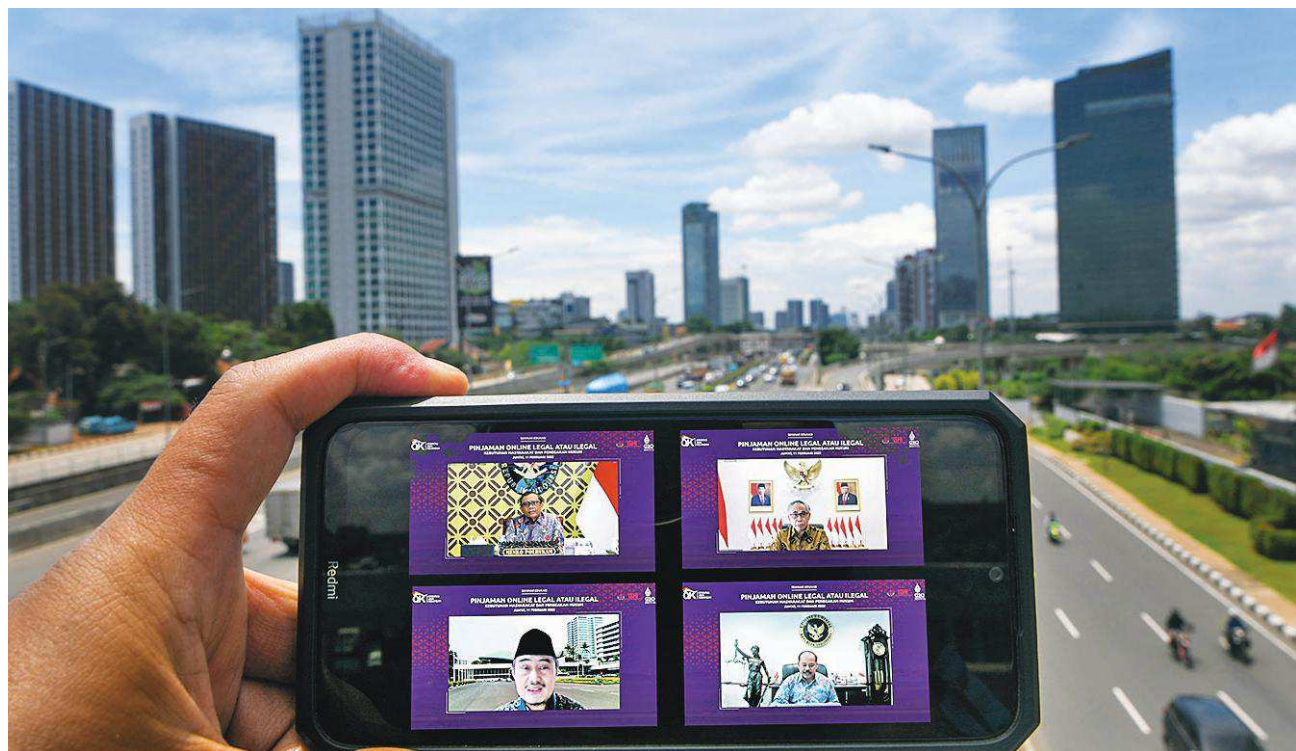
BAGI SELURUH DISTRIBUTOR MASPION GROUP

yang telah mempunyai kontrak pembelian, **sekarang saatnya** berhubungan dengan Maspion Bank. ada program Cintailah Produk - Produk INDONESIA cukup dengan kontrak pembelian sudah bisa menikmati tambahan bonus 2,8 % / tahun yang diberikan setiap Bulan. dengan syarat melalui program MTL

Contact Person :
Yulijanto +6281 1309 275 Budi Prayogo +6281 1329 578

HEAD OFFICE : Jl. Kembang Jepun No 38-40 Surabaya 60162 Phone : (031) 353 0333, 354 1040
Fax : (031) 354 2609, 357 1204 Email : domestic@alumindo.com
Website : www.alumindo.com

BRANCH OFFICE : Maspion Plaza 15-17th Floor, Jl. Gunung Sahari Kav. 18 Jakarta 14420
Phone : (021) 6470 1000 Fax : (021) 645 6036



Bisnis/Abdurachman

SEMINAR VIRTUAL PINJAMAN ONLINE: Layar menampilkan Menteri Koordinator Bidang Politik, Hukum dan Keamanan Republik Indonesia Mohammad Mahfud MD (*kiri atas dilayar*), Ketua Dewan Komisiner Otoritas Jasa Keuangan (OJK) Wimboh Santoso (*kanan atas dilayar*), Ketua Dewan Pembina Ikatan Sarjana Hukum Indonesia (DPP ISHI) Jimly Asshiddiqie (*kiri bawah dilayar*), Ketua Umum Ikatan Sarjana Hukum Indonesia (DPP ISHI) Amzulian Rifai (*kanan bawah dilayar*) saat seminar edukasi

“Pinjaman *Online* Legal atau Ilegal: Kebutuhan Masyarakat dan Penegakan Hukum.” secara virtual di Jakarta, Jumat (11/2). Dengan jumlah penduduk 270 juta dan 137 jutanya merupakan angkatan kerja, Indonesia memiliki potensi besar dalam mendukung pengembangan ekonomi digital termasuk fintech. Berdasarkan data OJK, ada 103 penyelenggara *fintech* di Indonesia dengan total pembiayaan secara akumulasi hingga Desember 2021 mencapai Rp 295,85 triliun.

| KISRUH PEMBEBASAN LAHAN DI PURWOREJO |

Pembangunan Waduk Utamakan Dialog

Bisnis, JAKARTA — Keberlanjutan pembangunan Waduk Bener di Desa Wadas, Kabupaten Purworejo, Provinsi Jawa Tengah, akanutamakan dialog dan musyawarah dengan masyarakat.

Deputi V Kantor Staf Kepresidenan Jaleswari Pramodhawardani mengatakan sesuai dengan arahan Presiden di berbagai kesempatan, proses pendekatan terhadap masyarakat harus santun, persuasif, dan mengedepankan pendekatan budaya.

Pendekatan demikian lah yang kedepan akan diperkuat dalam proses pembangunan Waduk Bener,” kata Jaleswari dalam pernyataan resmi, seperti dikutip *Antara* Jumat (11/2).

Dalam rapat koordinasi yang

membahas penanganan insiden yang sempat terjadi di Desa Wadas dengan Menteri Koordinator Bidang Politik, Hukum, dan Keamanan Mahfud MD tersebut

Beberapa hal, paparnya, mulai dari hal teknis penanganan insiden akan melibatkan Komisi Nasional Hak Asasi Manusia hingga mekanisme penegakan hukum bila ditemukan pelanggaran.

Menkopolkum Mahfud MD mengatakan bahwa pendekatan persuasif dan keterlibatan unsur masyarakat menjadi hal yang tidak bisa dipisahkan dalam proses pembangunan, termasuk dalam pembangunan Waduk Bener.

Dari Purworejo, dilaporkan proses pengukuran lahan di lokasi tersebut

masih berjalan.

“Dari ratusan bidang, saat ini tinggal 50 bidang yang belum diukur, sekitar 15% dari jumlah keseluruhan,” jelas Kombes Pol Iqbal Alqudusy, Kabid Humas Polda Jateng, Kamis (10/2).

Sementara itu, pihak Ombudsman kini masih dalam proses pengumpulan data dan informasi awal untuk memetakan potensi maladministrasi pada proses pembebasan lahan ini.

Di Semarang, Ketua Umum Pengurus Besar Nahdlatul Ulama (PBNU) Yahya Cholil Staquf atau Gus Yahya, meminta agar polemik yang terjadi di Desa Wadas, Kecamatan Bener, Purworejo tidak dipolitisasi seraya meminta seluruh pihak untuk bersamasama mencari solusi. (186/k28)



PERANG KONTEN NETFLIX VS DISNEY

Kompetisi antara Netflix dan Disney+ akan semakin memanas pada Tahun Macan Air.

Farid Firdaus
farid.nurfazri@bisnis.com

Netflix memiliki 222 juta pelanggan secara global sementara Disney+ punya 129,8 juta *subscriber*. Persaingan keduanya makin meruncing seiring dengan anggaran jumbo Disney+ sebesar Rp628,3 triliun untuk membombardir pelanggannya dengan konten original.

Netflix saat ini masih menjadi raja *streaming* yang jumlah pelanggannya belum terkalahkan sekalipun pertumbuhannya melambat. Pada saat yang sama, kompetitor terdekatnya Disney+ tumbuh makin kuat.

Netflix menjangar 8,3 juta pelanggan baru pada kuartal terakhir sehingga total pelanggannya menjadi 222 juta. Alih-alih mematok target tinggi jumlah *subscriber* tahun ini, Netflix hanya menargetkan 2,5 juta pelanggan baru pada kuartal berikutnya, jauh di bawah ekspektasi para analis Wall Street di angka 6,9 juta.

Saat Netflix *struggling*, Disney gerak cepat mengambil momentum keuntungan. Untuk pertama kalinya, pertumbuhan pelanggan baru Disney+ berhasil melampaui saingannya.

CEO Disney Bob Chapek menegaskan kembali target perusahaan untuk mencapai 230 juta hingga 260 juta pelanggan Disney+ pada 2024. Perusahaan tercatat menambahkan 11,8 juta pelanggan Disney+ secara global pada kuartal terakhir,

yang berakhir 1 Januari 2022.

Saat ini, Disney memiliki 129,8 juta pelanggan Disney+ secara global, termasuk Disney Plus Hotstar India, yang menyumbang 45,9 juta dari total. Dengan kata lain, ini adalah hasil yang luar biasa bagi Disney.

Mengutip *Bloomberg* Kamis (10/2/2022), Bob Chapek telah menjadi CEO perusahaan hiburan terbesar di dunia ini selama dua tahun, tetapi periode sekarang adalah yang pertama sejak kepergian pemimpin lama Disney Bob Iger, yang pensiun sebagai ketua eksekutif pada Desember 2022.

ANGGARAN JUMBO

Seiring ambisi Disney untuk menyalip kompetitornya, ada harga yang harus dibayar perusahaan. Seperti yang dinyatakan Gilbert, untuk bertumbuh, ada ongkos yang merugikan Disney dalam jangka pendek.

Disney+ diantisipasi untuk melanjutkan ekspansi ke pasar baru selama beberapa tahun ke depan, termasuk Timur Tengah dan Eropa Timur, yang bertujuan untuk menjangkau lebih dari 100 juta pelanggan.

"Disney bermaksud untuk menghabiskan US\$33 miliar untuk konten pada tahun 2022, yang kemungkinan akan meningkatkan pertumbuhan jangka panjangnya, tetapi akibatnya berdampak pada profitabilitas jangka pendek. Selain itu, ini akan membantu tujuan

utamanya untuk mencapai 230 juta pelanggan pada 2024," Gilbert menyimpulkan.

Salah satu konten Disney+ yang menjadi sorotan belakangan ini adalah film animasi 'Encanto'. Semula Encanto bernasib kurang baik di bioskop karena ketakutan akan Covid-19 membuat penonton enggan pergi ke bioskop.

Adapun, Encanto tidak serta merta membantu Disney menarik pelanggan di luar pasar inti yang berorientasi keluarga. Disney mengatakan bahwa mereka ingin menambahkan lebih banyak hiburan umum ke Disney+ untuk memperluas jangkauannya di luar pasar inti.

Disney+ juga meluncurkan strategi guna menyaingi daftar perpustakaan konten yang ditawarkan oleh Netflix dan HBO. Penawaran bundelnya dengan Hulu, yang memiliki 45 juta pelanggan, telah membantu mendorong sebagian pertumbuhan pelanggan di Disney+.

Persaingan Netflix dan Disney bertambah panas saat perhelatan Academy Awards ke-94 yang dijadwalkan berlangsung pada Minggu 27 Maret 2022. Film-film yang diproduksi Netflix meraih 27 nominasi Oscar, sementara Disney mengantongi 23 nominasi.

Netflix adalah perusahaan yang paling banyak dinominasikan untuk tahun ketiga berturut-turut karena streamer asal Los Gatos ini terus menggelontorkan uang ke bisnis filmnya dalam upaya untuk menumbuhkan basis pelanggannya. Tahun lalu, Netflix mendapat 35 nominasi. Pada 2020, Netflix memimpin dengan 24 nominasi Oscar.

Kendati demikian, Netflix belum pernah memenangkan Oscar untuk kategori film terbaik. Di sisi lain, jumlah nominasi yang diterima Netflix adalah tanda terbaru bahwa arogansi para juri Oscar untuk mengakui Netflix telah memudar dalam beberapa tahun terakhir.

Sementara itu, Disney dan anak perusahaannya mendapat-



Logo Disney+ di sebuah smartphone.

'Belfast', 'Drive My Car', 'Licorice Pizza', 'Nightmare Alley', dan 'West Side Story'.

Tak satu pun dari film-film itu menghasilkan banyak uang di *box office*. Ironisnya, nominasi film terbaik dengan pendapatan kotor tertinggi adalah 'Dune', meskipun rilis *streaming* pada hari yang sama. 'Dune' menghasilkan hampir US\$400 juta dalam penjualan tiket global, termasuk US\$108 juta di Amerika.

Semua film Warner Bros pada 2021, termasuk 'Dune' dan 'King Richard', dirilis di layanan *streaming* HBO Max dan di bioskop secara bersamaan selama 31 hari. Warner Bros memiliki total 16 nominasi, dengan 10 nominasi masuk ke 'Dune', meskipun secara mengejutkan tidak ada nominasi sutradara untuk Denis Villeneuve. Dalam tonggak sejarah *streaming*, Apple TV+ mencetak nominasi film terbaik pertamanya untuk 'CODA', sebuah drama komedi yang diambilnya di Sundance Film Festival tahun lalu. Apple memiliki enam nominasi total, yakni tiga nominasi untuk 'CODA' dan tiga nominasi untuk 'The Tragedy of Macbeth' karya Joel Coen, termasuk aktor utama untuk Denzel Washington. ☐

Disney bermaksud untuk menghabiskan US\$33 miliar untuk konten pada tahun 2022.

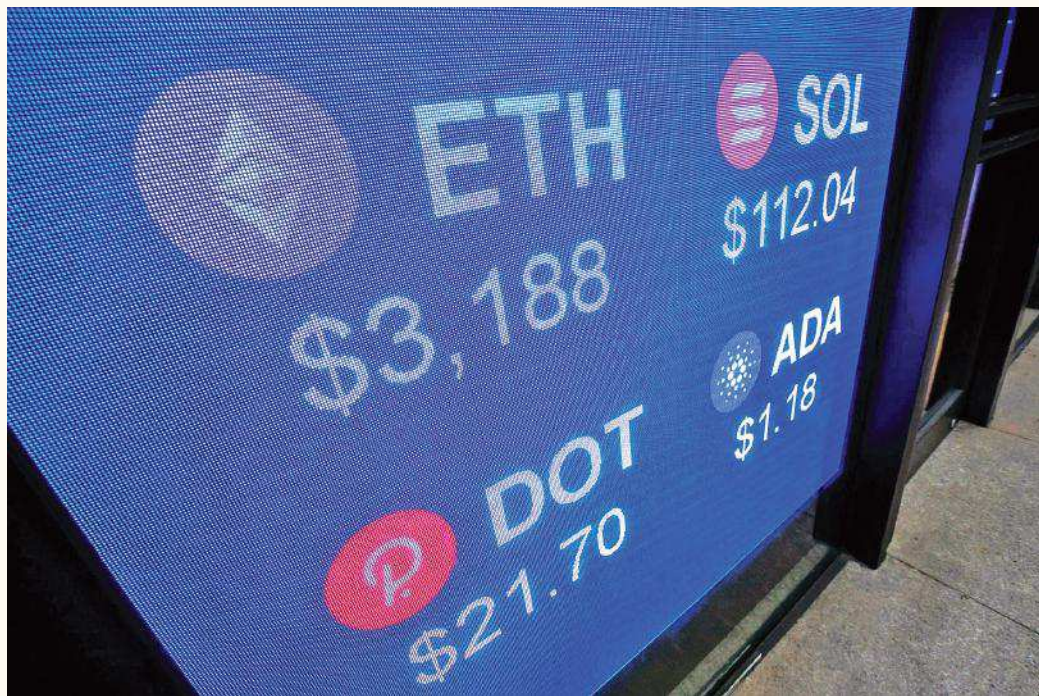
kan 23 nominasi Oscar 2022. Film-film yang masuk nominasi termasuk 'West Side Story' karya Steven Spielberg dengan tujuh nominasi. 'Nightmare Alley' karya Guillermo del Toro, yang dirilis secara eksklusif di bioskop oleh Searchlight Pictures, mendapat empat nominasi.

Sekedar informasi, dari 10 nominasi film terbaik, setengahnya dirilis oleh layanan *streaming* atau secara bersamaan secara *online* dan di bioskop. Yang kurang lebih mendapat rilis tradisional dari distributor teater adalah



Antara/Septianda Perdana

Sejumlah remaja menggunakan ponsel saat berkomunikasi di Medan, Sumatra Utara.



Layar digital menampilkan harga mata uang kripto. Salah satunya Ethereum.

Bloomberg/Paul Yeung



Pengunjung memegang smartphone yang menampilkan pasar online galeri di dekat NFT dan tanda-tangan litograf di Gallery di London, Inggris.

Bloomberg/Chris J. Ratcliffe

| ASET DIGITAL |

MENILIK ASPEK LEGALITAS NFT

Di balik makin populernya *non-fungible token* alias NFT, ekosistemnya dinilai memiliki potensi pelanggaran aturan di dalam Undang Undang Mata Uang.

Asteria Desi K.S.
asteria.desi@bisnis.com

Koleksi aset digital *non-fungible token* alias NFT belakangan ini menjadi topik yang hangat dibicarakan. Di Indonesia, tren itu meningkat sejak pria bernama Sultan Gustaf Al Ghozali berhasil meraup miliaran rupiah dari swafotonya yang dijual di situs jual beli NFT OpenSea.

Fenomena NFT Ghozali nilai memberikan angin segar bagi perkembangan pasar NFT, khususnya di Tanah Air. Bahkan, berkat NFT Ghozali, masyarakat dan komunitas NFT global pun mulai melirik potensi pasar di Indonesia.

Kendati demikian, sorotan pun tertuju pada proses jual-beli NFT yang ditransaksikan dengan aset kripto seperti Ethereum. Sebagai contoh di OpenSea, penjualan NFT harus memasukkan harga NFT dengan mata uang kripto Ethereum yang diinginkan. Hal serupa pun dilakukan ketika melakukan pembelian NFT, di mana calon pembeli harus masukkan penawaran harga dalam Ethereum.

Kendati dikonversikan dengan rupiah, secara umum transaksi NFT dapat dibilang menggunakan mata uang kripto sebagai alat tukarnya. Kondisi tersebut berpeluang menyalahi aturan dalam Undang Undang Mata Uang.

Sebab, dalam Pasal 23 B UUD 1945 jo. Pasal 1 angka 1 dan angka 2, Pasal 2 ayat (1) serta Pasal 21 ayat (1) UU Mata Uang, disebutkan bahwa rupiah adalah satu-satunya alat pembayaran yang sah di Negara Kesatuan Republik Indonesia (NKRI) dan setiap transaksi yang mempunyai tujuan pembayaran yang dilakukan di wilayah NKRI wajib menggunakan rupiah.

Menanggapi hal itu, Ketua Umum Asosiasi Pedagang Aset Kripto Indonesia (Aspakrindo) sekaligus COO Tokocrypto Teguh Kurniawan Harmanda mengatakan jika dilihat secara luas, ekosistem NFT memang masih sangat baru.

Untuk itu, lanjutnya, pelaku industri membutuhkan pengawasan terhadap kegiatan transaksi di Indonesia. NFT sendiri masih termasuk jenis atau turunan dari aset kripto yang diregulasi sebagai komoditi oleh Badan Pengawas Perdagangan Berjangka Komoditi (Bappebti).

Kendari demikian, Teguh menyangkal apabila transaksi NFT tersebut dinilai berpotensi melanggar UU Mata Uang.



Bloomberg/Luke MacGregor

Karya seni fisik dengan salinan digital NFT yang diautentikasi dan NFT digital ditampilkan selama lelang di NFT.SOHO di London, Inggris.

“Saya rasa tidak. Aset kripto dan NFT dianggap sebagai komoditas di Indonesia dan skema perdagangannya layaknya komoditas ataupun produk derivatif lainnya dan diawasi oleh Bappebti,” kata Harmanda kepada, *Bisnis* Selasa (8/2).

Menurutnya, sejalan dengan regulasi aset kripto yang ada saat ini di Indonesia, aset seperti Ethereum tidak bisa menjadi pembayaran menggantikan rupiah.

“Saat ini regulasi di Indonesia memang masih terbatas pada aset kripto, Bappebti akan menyusun kebijakan yang tepat untuk mengatur transaksi NFT di Indonesia dalam waktu dekat,” katanya.

Harmanda mengatakan pelaku usaha akan terus membangun komunikasi dengan regulator dan siap untuk berdiskusi terkait pembentukan regulasi tersebut. Menurutna, banyak negara yang saat ini belum seragam mengenai regulasi terhadap aset digital seperti aset kripto dan NFT.

“Padahal keduanya memiliki manfaat yang luas tidak hanya sekedar aset, melainkan pengembang teknologi *blockchain* di belakangnya bisa berdampak baik bagi segala

aspek kehidupan masyarakat,” jelasnya.

Direktur Center of Economic and Law Studies (Celios) Bhima Yudhistira mengatakan konsep NFT secara umum dapat diadaptasi di Indonesia. Namun demikian, menurutnya pembayaran dalam proses transaksi NFT dengan menggunakan aset kripto masih menjadi masalah.

“Oleh karena itu bagi platform NFT, baik yang beroperasi di Indonesia ataupun badan hukum di luar negeri tapi beroperasi ranah digital di Indonesia dia harus mematuhi hukum yang berarti harus menggunakan mata uang rupiah sebagai alat transaksi pembelian,” katanya.

KERENTANAN

Di sisi lain, menurut Bhima, NFT rentan digunakan untuk investasi ilegal lantaran belum ada payung hukum yang jelas. Apalagi, lanjutnya belum ada satupun regulasi di Indonesia maupun negara lain yang mengatur NFT, mulai dari perlindungan hak kekayaan intelektual, perpajakan hingga perlindungan terhadap investor.

“Rentan sekali penggunaan kripto dalam transaksi NFT,

“

Karena saat ini posisi kripto tidak bisa dijadikan alat pembayaran.

bisa digunakan untuk pencucian uang, dan kemudian pertanggung jawabannya terhadap kehilangan uang investor atau terhadap transaksi ilegal bermodus NFT menggunakan kripto antar negara harus diatur,” paparnya.

Dia mengatakan jangan sampai NFT yang sebesarnnya dapat berperan positif dalam platform ekonomi di Indonesia disalahgunakan untuk kejahatan finansial.

Menurunnya perlu ada pengembangan lebih lanjut terkait NFT lokal. Apalagi, saat ini telah banyak pemain NFT

lokal yang dapat diajak berkomunikasi dan berdiskusi oleh regulator untuk mencari jalan tengah agar dapat mematuhi ketentuan di UU Mata Uang.

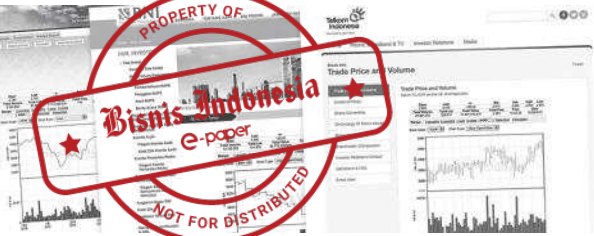
“Karena saat ini posisi kripto tidak bisa dijadikan alat pembayaran,” tambah Bhima.

Sebelumnya, Pusat Pelaporan dan Analisis Transaksi Keuangan (PPATK) dan Bappebti akan melakukan audit bersama untuk mengawasi transaksi lewat mata uang kripto (*cryptocurrency*).

Kepala PPATK Ivan Yustia-vandana mengatakan bahwa perkembangan transaksi mata uang kripto, belakangan muncul NFT, menjadi tantangan bagi lembaga intelijen keuangan untuk mencegah praktik pencucian uang.

Upaya *joint audit* dan penguatan pengawasan terhadap pelaku atau pemain aset kripto dilakukan untuk memitigasi risiko penyalahgunaan transaksi aset kripto.

“Pelaksanaan *joint audit* tersebut dilakukan untuk mengawasi kepatuhan dan memastikan masing-masing *exchanger virtual currency* sudah menerapkan lima pilar Bappebti,” katanya di Komisi III DPR, Senin (31/1). ■



Stock Widget Pilihan tepat Emiten Indonesia.

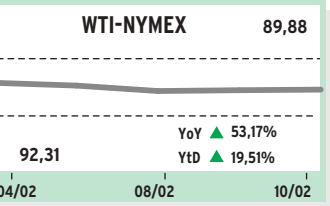
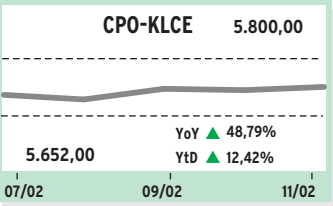
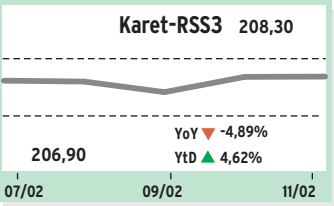
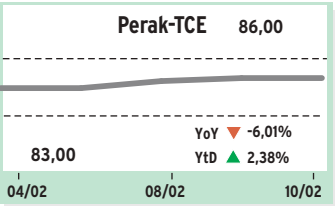
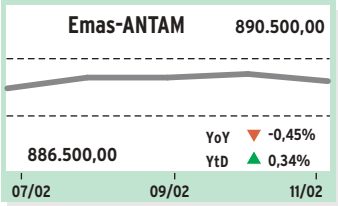
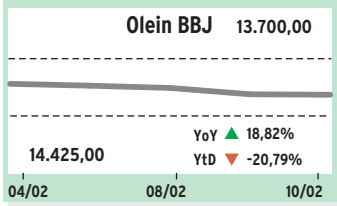
Gunakan Stock Widget untuk Menampilkan Informasi Harga Saham Perusahaan Anda di Website. Desain Menarik, Warna Sesuai Identitas Perusahaan dan Bebas Memilih Informasi yang Ingin Ditampilkan.

Informasi lebih lanjut hubungi (021) 5151669 atau email: sales@limas.com



PT Limas Indonesia
Makmur Tbk

KOMODITAS



JAKARTA-BBJ				
Harga beberapa komoditas di Bursa Berjangka Jakarta (BBJ) pada 10 Februari 2022.				
Komoditas	Bulan	Harga Penyelesaian	Perubahan	Volume
OLE	Feb 22	13.700	-30	10
OLE	Mar 22	13.720	-450	10
OLE	Apr 22	13.730	-450	10
OLE	Mei 22	13.740	-450	10
OLE	Jun 22	13.750	-450	10
OLE	Jul 22	13.760	-35	12
OLE10	Feb 22	13.700	-450	10
OLE10	Apr 22	13.730	-450	10
OLE10	Mei 22	13.740	-450	70
OLE10	Jun 22	13.750	-450	70
OLE10	Jul 22	13.760	-450	10
GOL	Feb 22	838.850	-9.900	0
GOL	Mar 22	849.900	11.050	0
GOL	Apr 22	838.850	0	0
GOL100	Feb 22	854.050	4.300	0
GOL100	Mar 22	850.900	-4.950	740
GOL100	Apr 22	854.200	-150	1.378
GOL250	Feb 22	853.750	4.500	700
GOL250	Mar 22	850.400	-3.300	560
GOL250	Apr 22	854.800	1.050	976
GG10	Jul 22	808.564	0	0
GG100	-	903.000	0	0
GG25	-	842.082	0	0
GG5	-	796.904	0	0
GG50	-	810.333	0	0
KGE	-	844.852	1.148	0
KIE	-	14.340	-18	0

Harga beberapa komoditas di Bursa Berjangka Jakarta (BBJ) pada 10 Februari 2022:				
Komoditas	Bulan	Harga Penyelesaian	Perubahan	Volume
GUIH10	-	1.839,70	-6,10	0
GUI1F	-	1.839,70	-6,10	0
KGEUSD	-	1.839,70	-6,10	0
ACF	Mar 22	110.650,00	3.100	500
ACF	Mei 22	110.550,00	3.000	92
ACF	Jul 22	108.600,00	-1.300	0
ACF	Sep 22	109.350,00	0	500
ACF	Des 22	107.150,00	-1.250	0
RCF	Mar 22	32.810,00	-70	0
RCF	Mei 22	32.580,00	-270	0
RCF	Jul 22	32.270,00	-310	0
RCF	Sep 22	32.110,00	-370	0
RCF	Nov 22	32.070,00	-380	0
RCF	Jan 23	32.340,00	-100	0
CC5	Mar 22	33.620,00	330	0
CC5	Mei 22	34.280,00	300	0
CC5	Jul 22	34.540,00	340	0
CC5	Sep 22	34.410,00	-340	0
CC5	Des 22	34.120,00	-370	0

Harga Indeks JBA 25:				
07/02/22	08/02/22	09/02/22	10/02/22	11/02/22
16.370,65	16.204,18	16.346,26	16.280,10	16.296,18

Sumber: BBJ

HARGA EMAS & PERAK	
Harga logam mulia di Aneka Tambang Jakarta pada 11 Februari 2022 :	
Emas:	
Ukuran	Harga (Rp/gram)
500 gram	881.640
250 gram	882.060
100 gram	883.120
50 gram	883.900
25 gram	885.480
10 gram	890.500
5 gram	896.000
Harga Beli Kembali	843.000
Perak:	
Ukuran	Harga (Rp/gram)
1000 gram	-
500 gram	13.800
250 gram	14.600

Sumber: Antam

Emas Terdampak Inflasi

Harga emas dunia pada perdagangan jelang akhir pekan parkir di zona merah, diberati oleh penguatan indeks dolar AS.

Selain itu, harga emas melemah setelah rilis data inflasi AS yang lebih tinggi dari perkiraan.

Dalam pengumuman Departemen Tenaga Kerja AS, inflasi naik sebesar 7,5% (yoy), dan 0,6% (mom). Untuk inflasi inti naik sebesar 6% (yoy) dan 0,6% (mom) pada bulan Januari.

Pada perdagangan Jumat (11/02) pukul 15.45 WIB, kontrak harga emas paling aktif untuk pengiriman April 2022 di divisi Comex

New York Exchange terkoreksi US\$0,45 ke level US\$1.826,8 per troy ounce.

Di pasar spot, harga emas juga ikut melemah US\$0,59 ke posisi US\$1.825,98 per troy ounce. Sementara itu, indeks dolar AS naik ke level 95,898.

Dari dalam negeri, harga dasar emas 24 karat Antam ukuran 1 gram dijual senilai Rp941.000, turun Rp4.000 dari posisi sebelumnya.

Harga buyback emas Antam berada di Rp843.000 per gram, lebih rendah Rp4.000 dibandingkan perdagangan sebelumnya. (BIRC)

Minyak Sawit Rebound

Harga minyak sawit mentah atau crude palm oil (CPO) menguat pada perdagangan menjelang akhir pekan (11/02).

CPO menguat karena adanya kebijakan pemerintah Indonesia untuk membatasi ekspor minyak sawit dan turunannya.

Selain itu, data ekspor Malaysia menunjukkan penurunan pada awal bulan ini. Stok sawit Februari yang menurun di Negeri Jiran itu ikut menjadi pengerek harga.

Berdasarkan data perdagangan bursa derivatif Malaysia, harga CPO pada penutupan

perdagangan Jumat (11/02) untuk kontrak Februari 2022 menguat ke level RM5.800/ton atau 1,05%.

Untuk kontrak Maret 2022, harga CPO berjangka di Malaysia juga menguat 0,97% ke level RM5.704/ton.

Sementara itu, harga berjangka CPO untuk kontrak April 2022 menguat 0,69% ke level RM5.573/ton.

Menurut data dari Intertek Testing Services (ITS), ekspor produk minyak sawit Malaysia untuk 1-10 Februari turun antara 5% dan 6,5%

dibandingkan dengan periode yang sama bulan lalu.

Sehari sebelumnya, data regulator industri Malaysian Palm Oil Board (MPOB) menunjukkan bahwa stok akhir minyak sawit Januari turun 3,85% menjadi 1,55 juta ton dari bulan sebelumnya.

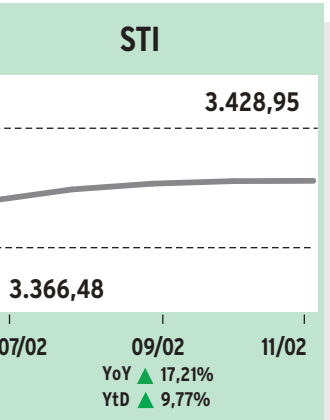
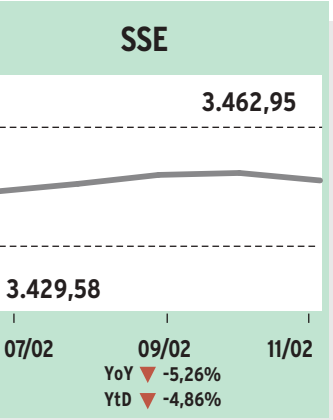
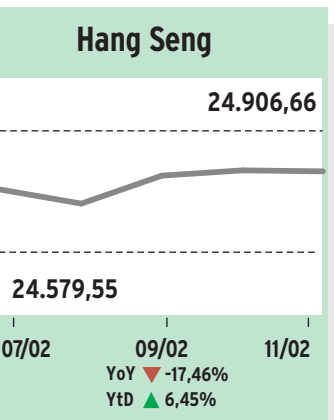
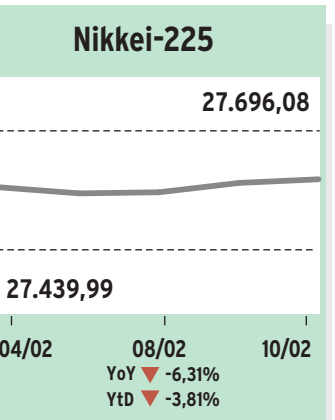
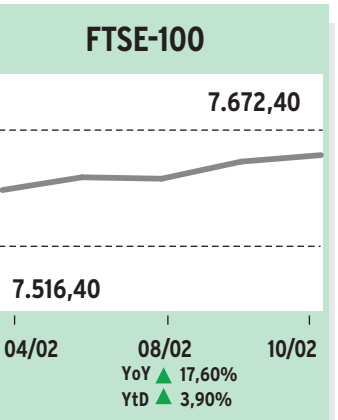
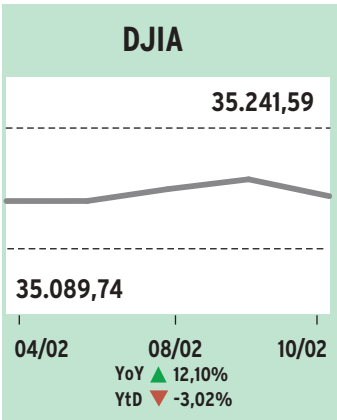
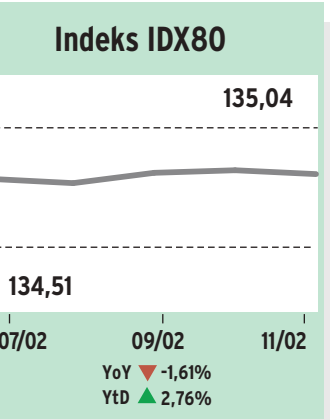
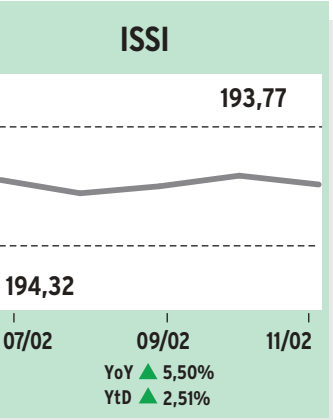
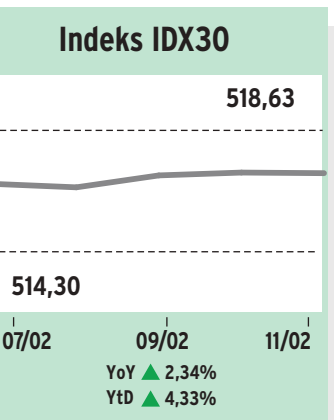
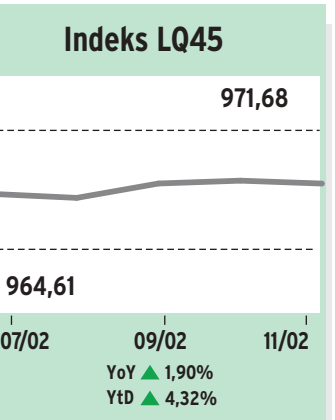
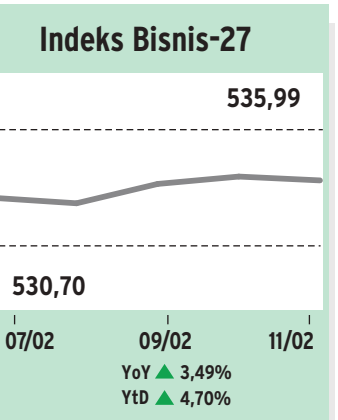
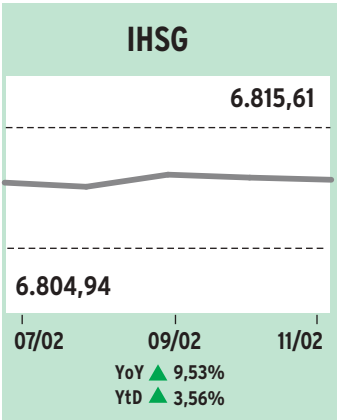
Sementara itu, Indonesia mengeluarkan pembatasan ekspor baru pada Rabu (09/02) yang menyatakan wajibkan adanya izin ekspor untuk semua produk minyak sawit. (BIRC)

KUALA LUMPUR						
Harga crude palm oil (CPO) di Kuala Lumpur Commodity Exchange (KLCE) pada penutupan 11 Februari 2022 (beli/jual):						
Bin	Ttp	Prb	Ttg	Trd	Vol.	Pntp Sbl
CPO (RM/ton):						
Feb 22	5.800,00	+60,00	5.830,00	5.800,00	6	5.740,00
Mar 22	5.704,00	+55,00	5.740,00	5.613,00	4.436	5.649,00
Apr 22	5.573,00	+38,00	5.624,00	5.498,00	31.834	5.535,00
Mei 22	5.430,00	+22,00	5.468,00	5.344,00	15.468	5.388,00
Jun 22	5.287,00	+13,00	5.300,00	5.187,00	8.293	5.234,00
Jul 22	5.081,00	+13,00	5.153,00	5.038,00	3.888	5.078,00
Agu 22	4.955,00	+13,00	4.992,00	4.907,00	2.373	4.942,00
Sep 22	4.845,00	+14,00	4.899,00	4.794,00	2.232	4.831,00
Oktr 22	4.775,00	+29,00	4.792,00	4.711,00	1.185	4.746,00
Nov 22	4.730,00	+77,00	4.750,00	4.662,00	1.237	4.703,00
Des 22	4.683,00	+21,00	4.700,00	4.615,00	633	4.662,00
Jan 23	4.649,00	+26,00	4.662,00	4.580,00	445	4.623,00
Mar 23	4.593,00	+26,00	4.577,00	4.513,00	36	4.567,00
Mei 23	4.464,00	+26,00	4.485,00	4.420,00	23	4.438,00
Jul 23	4.377,00	+26,00	4.379,00	4.378,00	5	4.351,00

SINGAPURA						
Harga karet di Singapore Commodity Exchange (Sicom) pada penutupan 11 Februari 2022 sebagai berikut:						
Bin	Ttp	Prb	Ttg	Trd	Vol.	Pntp Sbl
RSS3 (US\$cent/kg):						
Mar 22	208,30	+0,10	208,90	208,00	10	208,20
Apr 22	207,70	+0,10	203,00	203,00	6	207,60
Mei 22	207,10	+0,10	-	-	-	207,00
Jun 22	208,10	+0,10	-	-	-	208,00
Jul 22	209,10	+0,10	-	-	-	209,00
Agu 22	209,60	+0,10	-	-	-	209,50
Sep 22	209,60	+0,10	-	-	-	209,50
Oktr 22	210,60	+0,10	-	-	-	210,50
Nov 22	211,60	+0,10	-	-	-	211,50
Des 22	211,60	+0,10	-	-	-	211,50
Jan 23	210,40	+0,10	-	-	-	210,30
Feb 23	210,70	+0,10	-	-	-	210,60
TSR20 (US\$cent/kg):						
Mar 22	178,10	-2,50	181,20	177,50	1.156	180,60
Apr 22	178,20	-2,90	182,00	178,10	1.158	181,10
Mei 22	179,10	-2,90	183,50	178,90	2.059	182,00
Jun 22	179,90	-2,90	183,50	179,50	750	182,80
Jul 22	180,40	-3,00	184,00	180,10	701	183,40
Agu 22	181,10	-2,90	184,60	181,00	298	184,00
Sep 22	182,00	-3,00	185,10	181,70	176	185,00
Oktr 22	182,50	-2,70	185,40	182,30	164	185,20
Nov 22	183,10	-2,60	185,80	183,00	47	185,70
Des 22	183,70	-2,50	186,30	183,40	153	186,20
Jan 23	184,50	-2,50	185,30	184,90	28	187,00
Feb 23	185,00	-2,50	186,10	185,60	28	187,50

Sumber: Bloomberg

DATA INDEKS

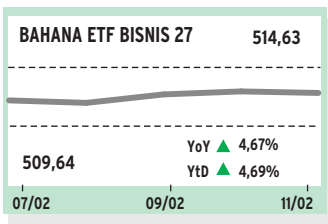
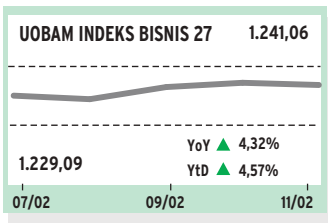


MDKA & PTBA Paling Kokoh

Pada perdagangan Jumat (11/02), Indeks Bisnis-27 ditutup melemah mengikuti jejak indeks acuannya IHSG yang terkoreksi 0,12%.

Indeks Bisnis-27 terpantau mencatatkan koreksi sebesar 0,22% atau 1,16 poin menuju level 535,99.

Selama hari Jumat (11/02), Indeks Bisnis-27 bergerak di rentang hariannya pada level 531,59 hingga tertinggi di level 538,24.



Dari 27 anggota konstituen, terdapat 12 saham di zona merah, 3 saham stagnan dan 12 saham ke zona hijau.

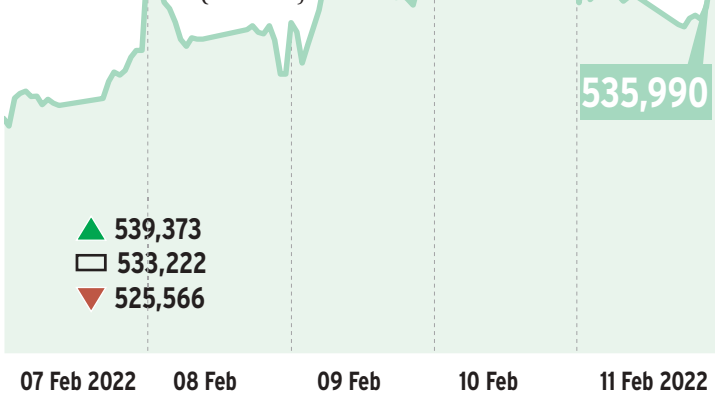
Sejalan dengan melemahnya sektor barang baku, saham PT Chandra Asri Petrochemical Tbk. (TPIA) memimpin pelemahan dengan koreksi 6,96% ke level 10.025.

Saham yang melemah lainnya yakni saham PT Elang Mahkota Teknologi Tbk. (EMTK) turun 4,15% ke posisi 1.850 dan saham PT Barito Pacific Tbk. (BRPT)

tergelincir 3,30% ke harga 1.025.

Sementara saham PT Merdeka Copper Gold Tbk. (MDKA) masih menguat dan memimpin top gainers dengan kenaikan 1,98% di harga 3.600.

Selanjutnya saham PT Bukit Asam Tbk. (PTBA) terkerek 1,41% ke level 2.880 dan saham PT Semen Indonesia (Persero) Tbk. (SMGR) terdongkrak 1,37% ke level 7.375. (BIRC)



Indeks Lesu, TLKM Diburu

Indeks Harga Saham Gabungan (IHSG) terpantau kembali melemah pada penutupan perdagangan akhir pekan, Jumat (11/02) meskipun investor asing cenderung masuk ke pasar.

IHSG terparkir di posisi 6.815,61 atau terkoreksi 0,12% (8,04 poin). Sepanjang perdagangan IHSG sempat mencatatkan posisi tertinggi ke level 6.825,06 dan level terendah di 6.773,54.

Sektor barang baku terkoreksi paling dalam sebesar 1,03% dan diikuti sektor kesehatan yang juga melemah 0,64%.

Meski IHSG melemah, investor asing masih tercatat membukukan aksi net foreign buy sebesar Rp963,19 miliar di seluruh pasar.

Investor asing tercatat paling banyak membeli saham PT Telkom Indonesia (Persero) Tbk. (TLKM) dengan net buy sebesar Rp260,35 miliar.

Menyusul di belakangnya

adalah saham PT Bank Mandiri (Persero) Tbk. (BMRI) dengan nilai beli bersih asing sebanyak Rp155,52 miliar dan saham PT Bank Negara Indonesia Tbk. (BBNI) sebesar Rp153,68 miliar.

Di sisi lain, saham PT Aneka Tambang Tbk. (ANTM) justru paling banyak dilego asing dengan net sell senilai Rp48,24 miliar dan juga saham PT Unilever Indonesia Tbk. (UNVR) sebesar Rp42,95 miliar.

Pelaku pasar mencermati rilis data inflasi terbaru dari AS yang tercatat naik 7,5% atau lebih tinggi dari ekspektasi yang berada di angka 7,2%.

Kenaikan inflasi ini menjadi yang terbesar sejak tahun 1982 sehingga mendo-

rong imbal hasil obligasi AS tenor 10 tahun naik ke level 2,04%, bahkan yield obligasi AS tenor 2 tahun pun naik ke level 1,61%.

Sementara itu dari dalam negeri, Survei Konsumen Bank Indonesia pada Januari 2022 mengindikasikan bahwa optimisme konsumen terhadap kondisi perekonomian masih menguat.

Hal tersebut tercermin dari Indeks Keyakinan Konsumen (IKK) Januari 2022 yang sebesar 119,6 atau lebih tinggi dari Desember 2021 yang tercatat sebesar 118,3. (BIRC)

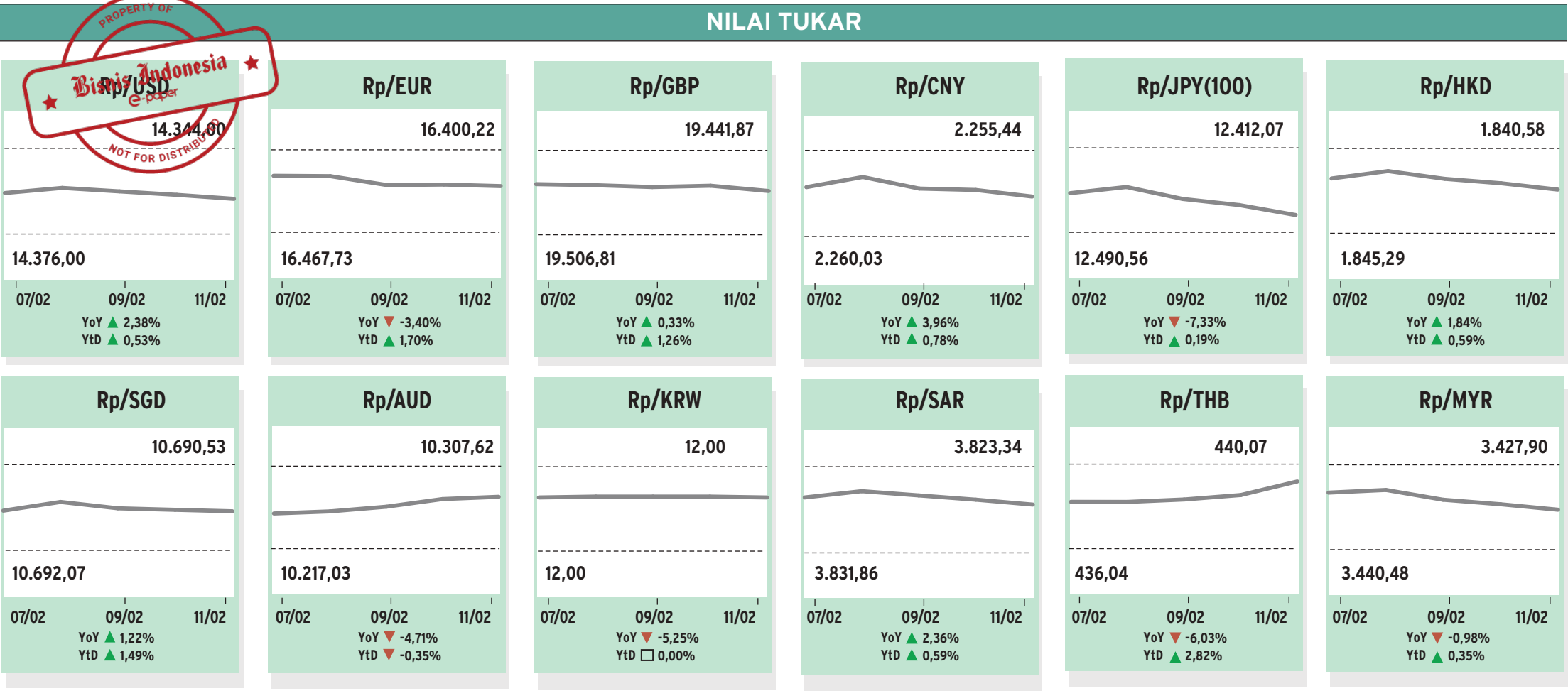
POWERED BY

StockWatch

watch intelligently

(021) 5151669 helpdesk@limas.com sales@limas.com

Sumber: Data dari PT BEI diolah kembali oleh StockWatch *Saham yang IPO



SUKU BUNGA

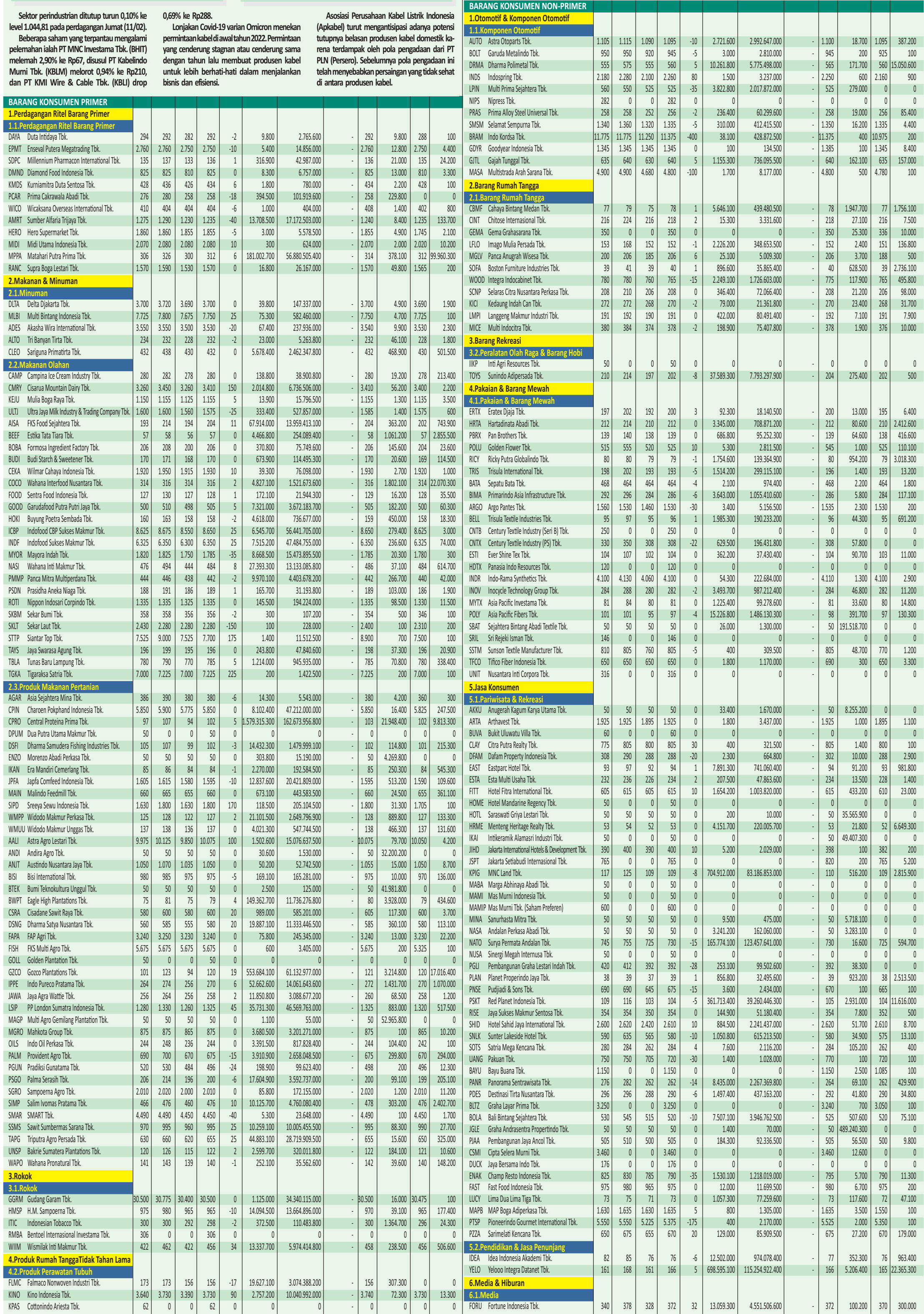
SUKU BUNGA DASAR KREDIT						
Suku Bunga Dasar Kredit (Prime Lending Rate) beberapa bank di Indonesia pada 11 Februari 2022 (% per tahun).						
No	Bank	Kredit Korporasi	Kredit Ritel	Kredit Mikro	Kredit Konsumsi KPR Non-KPR	Mulai Berlaku
Bank ANZ Indonesia	7,64	-	-	-	-	15 Januari 2021
Bank BJB	7,60	9,21	12,32	9,52	9,46	31 Desember 2020
Bank BRI Tbk	9,95	9,80	16,75	9,90	12,00	11 Mei 2020
Bank BTPN	6,08	9,92	15,87	-	10,34	31 Desember 2020
Bank Bukopin Tbk	8,27	8,90	13,00	10,11	10,11	09 November 2020
Bank Bumi Arta Tbk	8,05	8,27	13,26	7,73	12,24	01 Januari 2022
Bank Central Asia Tbk	8,00	8,25	-	7,25	6,01	31 Maret 2021
Bank CTBC Indonesia	9,75	10,75	-	10,75	-	31 Desember 2020
Bank Danamon Tbk	9,75	10,00	-	10,00	12,00	31 Desember 2020
Bank DBS Indonesia	4,99	6,85	-	7,79	-	30 Juni 2021
Bank FAMA International	8,53	8,53	9,53	8,53	8,53	30 Desember 2020
Bank HSBC Indonesia	8,00	9,80	-	10,00	-	31 Desember 2020
Bank ICBC Indonesia	7,42	8,37	-	8,03	-	31 Januari 2022
Bank Jasa Jakarta	8,50	8,50	-	8,25	8,25	31 Desember 2020
Bank J Trust Indonesia Tbk	10,55	11,05	26,00	12,05	11,05	11 Januari 2021
Bank Jateng	9,79	11,06	13,97	11,30	13,16	31 Desember 2020
Bank Jatim	6,16	7,17	11,82	7,43	8,89	30 September 2020
Bank Kesejahteraan Ekonomi	8,65	9,15	-	9,65	9,65	30 November 2020
Bank Maluku Maluku	5,79	5,79	5,79	8,99	8,99	31 Oktober 2020
Bank Mandiri Tbk	9,85	9,80	11,50	9,75	10,95	31 Desember 2020
Bank Mayapada Internasional Tbk	7,20	7,70	10,10	7,60	7,90	31 Januari 2022
Bank Mayora	9,22	9,88	10,88	9,38	9,38	30 September 2020
Bank Mizuho Indonesia	4,60	-	-	-	-	31 Januari 2022
Bank Multiarta Sentosa	8,10	9,00	10,00	8,85	8,85	31 Desember 2020
Bank Negara Indonesia Tbk	9,80	9,80	-	10,00	11,70	31 Desember 2020
Bank OCBC NISP Tbk	8,50	9,00	-	8,25	9,80	26 Januari 2022
Bank of China Limited	5,70	5,70	-	-	-	31 Januari 2022
Bank Panin Tbk	8,54	8,25	14,90	7,75	8,15	31 Januari 2022
Bank Permata Tbk	8,50	8,75	-	8,25	8,25	31 Januari 2022
Bank Riau Kepri	7,00	7,12	7,22	6,45	6,81	15 Januari 2021
Bank Sinarmas Tbk	10,50	11,50	15,00	-	10,50	31 Desember 2020
Bank Sulelbar	7,63	7,62	7,52	7,50	9,58	30 November 2020
Bank Sulutgo	11,28	11,58	11,58	11,28	11,58	31 Desember 2020
Bank Sumut	9,05	9,58	12,52	10,07	11,45	13 November 2020
Bank Tabungan Negara (Persero) Tbk	10,25	10,25	-	10,50	11,50	30 November 2020
Bank UOB Indonesia	8,75	9,00	-	8,20	-	01 Desember 2021
BPD Kalimantan Barat	8,11	8,61	9,61	8,61	9,36	30 November 2020
BPD Kalimantan Timur dan Utara	9,70	9,42	9,42	9,70	9,13	31 Desember 2020
BPD Nusa Tenggara Timur	10,04	10,49	9,72	9,83	13,14	31 Desember 2020
Citibank	6,25	-	-	-	-	30 November 2020
Commonwealth Bank	-	9,75	-	9,75	10,25	08 Februari 2022
Standard Chartered Bank Indonesia	7,50	-	-	7,59	-	31 Oktober 2021
Keterangan:						
1. Suku Bunga Dasar Kredit (SBDK) digunakan sebagai dasar penetapan suku bunga kredit yang akan dikenakan oleh Bank kepada nasabah. SBDK belum memperhitungkan komponen estimasi premi risiko yang besarnya tergantung dari penilaian Bank terhadap risiko masing-masing debitur atau kelompok debitur. Dengan demikian, besarnya suku bunga kredit yang dikenakan kepada debitur belum tentu sama dengan SBDK.						
2. Dalam kredit konsumsi non KPR tidak termasuk penyaluran dana melalui kartu kredit dan kredit tanpa agunan (KTA).						
3. Informasi SBDK yang berlaku setiap saat dapat dilihat pada publikasi di setiap kantor Bank dan/atau website Bank.						
Bagi bank yang ingin menampilkan SBDK dapat mengirimkan data ke : Email: datatabel@bisnis.com , datatabel@gmail.com , dan datatabel@yahoo.com .						

SUKU BUNGA DEPOSITO							
Tingkat suku bunga deposito berjangka Rp/US\$ pada 11 Februari 2022 (% per tahun).							
Nama bank	Saldo	1 Bulan	3 Bulan	6 Bulan	12 Bulan	Tgl Berlaku	
Bank BNI Tbk	< Rp 100jt	2,25	2,25	2,50	2,50	03/01/22	
	≥ Rp 100jt s/d < 1M	2,25	2,25	2,50	2,50	03/01/22	
	≥ Rp 1M s/d < 5M	2,25	2,25	2,50	2,50	03/01/22	
	≥ Rp 5M s/d < 50M	2,25	2,25	2,50	2,50	03/01/22	
	≥ Rp 50M s/d ≤ 100M	2,25	2,25	2,50	2,50	03/01/22	
	> Rp 100M	2,25	2,25	2,50	2,50	03/01/22	
	< USD 100ribu	0,20	0,20	0,20	0,30	13/04/21	
	≥ USD 100ribu	0,20	0,20	0,20	0,30	13/04/21	
Bank Mandiri	< Rp 100jt	2,25	2,25	2,50	2,50	20/12/21	
	≥ Rp 100jt s/d < 1M	2,25	2,25	2,50	2,50	20/12/21	
	≥ Rp 1M s/d < 2M	2,25	2,25	2,50	2,50	20/12/21	
	≥ Rp 2M s/d < 5M	2,25	2,25	2,50	2,50	20/12/21	
	≥ Rp 5M	2,25	2,25	2,50	2,50	20/12/21	
	< USD 100ribu	0,20	0,20	0,20	0,20	20/12/21	
	≥ USD 100ribu s/d < 1 jt	0,20	0,20	0,20	0,20	20/12/21	
	≥ USD 1 jt s/d < 10 jt	0,20	0,20	0,20	0,20	20/12/21	
	≥ USD 10 jt	0,20	0,20	0,20	0,20	20/12/21	
Bank Central Asia Tbk	< Rp 2M	2,35	2,35	2,35	2,35	01/11/21	
	≥ Rp 2M s/d < 5M	2,35	2,35	2,35	2,35	01/11/21	
	≥ Rp 5M s/d < 10M	2,35	2,35	2,35	2,35	01/11/21	
	≥ Rp 10M s/d < 25M	2,35	2,35	2,35	2,35	01/11/21	
	≥ Rp 25M s/d < 100M	2,35	2,35	2,35	2,35	01/11/21	
	< USD 100ribu	0,02	0,02	0,07	0,07	01/11/21	
	≥ USD 100ribu s/d < 1 jt	0,02	0,02	0,12	0,12	01/11/21	
	≥ USD 1 jt s/d < 10 jt	0,10	0,10	0,22	0,22	01/11/21	
	≥ USD 10 jt	0,10	0,10	0,22	0,22	01/11/21	
	≥ Rp 100jt	2,35	2,35	2,35	2,35	01/11/21	
Bank CIMB Niaga Tbk	≥ Rp 8jt	2,50	2,50	2,75	2,75	12/08/21	
Bank Panin	-	5,25	5,25	5,25	5,25	23/09/19	
Nama bank	Valuta	Saldo	1 Bulan	3 Bulan	6 Bulan	12 Bulan	Tgl Berlaku
Bank Central Asia	SGD	-	0,10	0,10	0,10	0,10	-
	AUD	-	0,10	0,10	0,10	0,10	10/03/2020
	GBP	-	0,10	0,10	0,10	0,10	-
Bank Bjb	USD	-	0,50	0,50	0,50	0,50	14/11/2017
Bank BRI	EUR	-	0,15	0,25	0,25	0,25	01/05/2014
Bank Kesawan	SGD	-	0,50	0,50	0,50	0,50	-
Bank Mandiri	SGD	< SGD 10rb	0,25	0,25	0,25	0,50	18/06/2014
Bank Chinarust	EUR	-	2,00	2,00	1,75	1,75	-
Bank CIMB Niaga	SGD	-	0,05	0,10	0,25	0,25	-
	EUR	-	0,25	0,25	0,35	0,45	-
	AUD	-	3,00	3,00	3,00	3,00	-
Bank Int'l Indonesia	Yen	-	0,00	0,10	0,10	0,10	-
	Pound	-	0,30	0,30	0,50	0,75	-
	AUD	-	1,75	1,75	1,75	1,75	-
	SGD	-	0,50	0,50	0,50	0,75	-
	EUR	-	0,25	0,25	0,35	0,45	-
Bank Mutiara	SGD	-	0,25	0,25	0,25	0,25	-
	EUR	-	0,25	0,50	0,50	0,50	-
	Yen	-	0,10	0,10	0,10	0,10	-
	AUD	-	2,25	2,25	2,25	2,25	-
Penjaminan LPS 29 Januari 2022 s/d 27 Mei 2022 (Dalam %)							
Rupiah	-	-	-	-	-	3,50	-
Dolar AS	-	-	-	-	-	0,25	-
BPR (Rp)	-	-	-	-	-	6,00	-

SUKU BUNGA ANTARBANK								
Sukubunga antarbank di Jakarta (<i>Jakarta Interbank Offered Rate</i>) pada 11 Februari 2022.								
JIBOR Rp (Ringkasan)	7 Hari	1 Bln	3 Bln	6 Bln	12 Bln			
Suku Bunga Rate-Rata (%)	3.50000	3.55000	3.75000	3.90625	4.07188			
Suku Bunga Tertinggi (%)	3.50000	3.55000	3.75000	3.95000	4.10000			
Suku Bunga Terendah (%)	3.50000	3.55000	3.75000	3.90000	4.05000			
JIBOR Rp (Kuotasi Individu Offer Rate)	7 Hari	1 Bln	3 Bln	6 Bln	12 Bln			
BPD DKI Jakarta	3.50000	3.55000	3.75000	3.90000	4.08000			
Bank Jabar Banten Tbk	3.50000	3.55000	3.75000	3.90000	4.05000			
Bank BTPN, Tbk	3.50000	3.55000	3.70000	3.90000	4.20000			
Bank Central Asia Tbk	3.50000	3.55000	3.75000	3.90000	4.05000			
Bank CTBC Indonesia	3.50000	3.55000	3.75000	3.95000	4.10000			
Bank Danamon Indonesia Tbk	3.50000	3.55000	3.75000	3.90000	4.05000			
Bank DBS Indonesia	3.50000	3.55000	3.75000	3.95000	4.10000			
Bank HSBC Indonesia	3.50000	3.55000	3.75000	3.90000	4.10000			
Bank KEB Hana Indonesia	3.50000	3.55000	3.75000	3.90000	4.05000			
Bank Mandiri (Persero) Tbk	3.50000	3.55000	3.75000	3.90000	4.05000			
Bank Mizuho Indonesia	3.50000	3.55000	3.75000	3.90000	4.10000			
Bank Negara Indonesia 1946 (Persero) Tbk	3.50000	3.55000	3.75000	3.90000	4.05000			
Bank OCBC NISP Tbk	3.50000	3.55000	3.75000	3.90000	4.07000			
PAN Indonesia Bank Ltd. Tbk	3.50000	3.55000	3.75000	3.90000	4.00000			
Bank Permata Tbk	3.50000	3.55000	3.75000	3.90000	4.05000			
Bank Rakyat Indonesia Tbk	3.50000	3.55000	3.75000	3.90000	4.05000			
Bank Resona Perdana	3.50000	3.55000	3.75000	3.90000	4.05000			
Bank Tabungan Negara (Persero)	3.50000	3.55000	3.75000	3.90000	4.10000			
Bank UOB Indonesia	3.50000	3.55000	3.75000	3.95000	4.10000			
Citibank	3.50000	3.53000	3.77000	4.00000	4.20000			
MUFG Bank, Ltd	3.50000	3.55000	3.75000	3.95000	4.10000			
Standard Chartered Bank	3.49933	3.55000	3.70000	3.85000	4.00000			
JIBID Rp (Kuotasi Individu Bid Rate)	7 Hari	1 Bln	3 Bln	6 Bln	12 Bln			
BPD DKI Jakarta	3.40000	3.35000	3.55000	3.70000	3.88000			
Bank Jabar Banten Tbk	3.40000	3.35000	3.55000	3.70000	3.85000			
Bank BTPN, Tbk	3.40000	3.35000	3.50000	3.70000	4.00000			
Bank Central Asia Tbk	3.40000	3.35000	3.55000	3.70000	3.85000			
Bank CTBC Indonesia	3.40000	3.35000	3.55000	3.75000	3.90000			
Bank Danamon Indonesia Tbk	3.40000	3.35000	3.55000	3.70000	3.85000			
Bank DBS Indonesia	3.40000	3.35000	3.55000	3.75000	3.90000			
Bank HSBC Indonesia	3.40000	3.35000	3.55000	3.70000	3.90000			
Bank KEB Hana Indonesia	3.40000	3.35000	3.55000	3.70000	3.85000			
Bank Mandiri (Persero) Tbk	3.40000	3.35000	3.55000	3.70000	3.85000			
Bank Mizuho Indonesia	3.40000	3.45000	3.55000	3.70000	3.90000			
Bank Negara Indonesia 1946 (Persero) Tbk	3.40000	3.35000	3.55000	3.70000	3.85000			
Bank OCBC NISP Tbk	3.40000	3.35000	3.55000	3.70000	3.87000			
PAN Indonesia Bank Ltd. Tbk	3.40000	3.35000	3.55000	3.70000	3.80000			
Bank Permata Tbk	3.40000	3.35000	3.55000	3.70000	3.85000			
Bank Rakyat Indonesia Tbk	3.40000	3.35000	3.55000	3.70000	3.85000			
Bank Resona Perdana	3.40000	3.35000	3.55000	3.70000	3.85000			
Bank Tabungan Negara (Persero)	3.40000	3.35000	3.55000	3.70000	3.90000			
Bank UOB Indonesia	3.40000	3.35000	3.55000	3.75000	3.90000			
Citibank	3.40000	3.33000	3.57000	3.80000	4.00000			
MUFG Bank, Ltd	3.40000	3.35000	3.55000	3.75000	3.90000			
Standard Chartered Bank	3.39933	3.35000	3.50000	3.65000	3.80000			
EURIBOR	1 MG	2 MG	1 Bln	2 Bln	3 Bln	6 Bln	9 Bln	12 Bln
Euribor (07 Feb'22)	-0.573	-	-0.548	-	-0.530	-0.456	-	-0.310
Euribor (08 Feb'22)	-0.570	-	-0.545	-	-0.538	-0.463	-	-0.313
Euribor (09 Feb'22)	-0.578	-	-0.547	-	-0.523	-0.457	-	-0.313

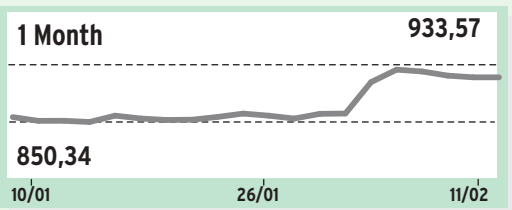
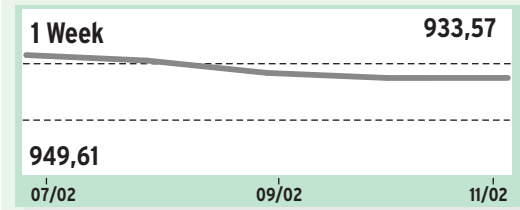
BURSA EFEK INDONESIA, 11 Februari 2022

Nama Saham	Sbl	Kurs				▲/▼ (Poin)	Transaksi		PER 2022	Jual	Minat		Nama Saham	Sbl	Kurs				▲/▼ (Poin)	Transaksi		PER 2022	Jual	Minat		Beli	Volume	
		Tgt	Trd	Ptp	Volume		Nilai	Volume			Beli	Volume			Tgt	Trd	Ptp	Volume		Nilai	Volume			Beli	Volume			
ENERGI																												
1.Minyak, Gas & Batubara																												
1.1.Minyak & Gas																												
BIFI	Astrindo Nusantara Infrastruktur Tbk.	52	53	51	52	0	2.138.161.300	111.179.112.100	-	52	1.546.100	51	49.474.100	SMCB	Solusi Bangun Indonesia Tbk.	1.685	1.690	1.675	1.680	-5	1.615.100	2.716.352.000	-	1.680	19.000	1.675	93.400	
ENRG	Energi Mega Persada Tbk.	146	173	146	161	15	685.195.800	110.358.304.700	-	162	659.700	161	6.771.400	SMGR	Semen Indonesia (Persero) Tbk.	7.275	7.375	7.200	7.375	100	7.900.800	57.705.920.000	-	7.375	81.300	7.350	20.200	
MEDC	Medco Energi Internasional Tbk.	580	580	565	570	-10	39.270.200	22.497.559.000	-	575	437.700	570	778.300	WSBP	Waskita Beton Precast Tbk.	95	0	0	95	0	0	0	-	0	0	0	0	
MITI	Mitra Investindo Tbk.	256	268	254	256	0	11.660.600	3.039.120.200	-	256	175.600	254	379.900	WTON	Wijaya Karya Beton Tbk.	230	232	226	226	-4	5.739.300	1.305.110.600	-	226	2.271.400	224	775.100	
														1.3.Wadah & Kemasan														
SUGI	Sugih Energy Tbk.	50	0	0	50	0	0	0	0	-	0	0	0	EPAC	Megalestari Epack Sentosaraya Tbk.	50	51	50	51	1	9.096.600	457.103.600	-	51	11.356.800	50	15.157.600	
SURE	Super Energy Tbk.	1.895	0	0	1.895	0	0	0	0	-	1.895	100	1.800	300	ESIP	Sinergi Inti Plastindo Tbk.	169	195	170	180	11	157.192.800	28.910.072.700	-	180	1.397.700	179	395.800
AKRA	AKR Corporindo Tbk.	705	710	690	700	-5	46.451.300	32.461.798.500	-	700	546.500	695	642.100	FASW	Fajar Surya Wisesa Tbk.	6.800	0	0	6.800	0	0	0	-	7.000	1.000	6.800	100	
BULL	Buana Lintas Lautan Tbk.	136	140	133	138	2	14.366.300	1.981.950.800	-	139	120.800	138	309.300	IGAR	Champion Pacific Indonesia Tbk.	434	434	414	418	-16	559.100	234.739.400	-	420	2.100	418	20.200	
GTSI	GTS Internasional Tbk.	62	65	60	61	-1	33.323.800	2.037.579.400	-	62	3.815.000	61	17.835.200	IPOL	Indopoly Swakarsa Industry Tbk.	169	171	168	168	-1	363.100	61.129.000	-	170	4.900	168	198.500	
HITS	Humpuss Intermoda Transportasi Tbk.	398	396	390	394	-4	3.300	1.294.400	-	394	1.700	390	300	KDSI	Kedawung Setia Industrial Tbk.	1.025	1.020	1.000	1.005	-20	18.100	18.133.000	-	1.020	4.900	1.005	8.900	
INPS	Indah Prakasa Sentosa Tbk.	1.380	1.430	1.285	1.305	-75	1.700	2.289.000	-	1.400	7.300	1.305	800	PANI	Pratama Abadi Nusa Industri Tbk.	1.785	1.860	1.740	1.800	15	144.000	257.257.500	-	1.800	3.300	1.790	800	
KOPI	Mitra Energi Persada Tbk.	560	565	560	560	0	400	225.000	-	580	200	560	2.400	PBID	Panca Budi Idaman Tbk.	1.625	1.630	1.615	1.630	5	576.700	935.982.000	-	1.630	384.400	1.625	5.000	
LEAD	Logindo Samudramakmur Tbk.	52	55	50	52	0	110.544.000	5.808.524.200	-	52	1.810.900	51	18.087.700	PICO	Pelangi Indah Canindo Tbk.	78	78	73	74	-4	139.800	10.337.200	-	74	14.600	73	111.600	
MTFN	Capitalinc Investment Tbk.	50	0	0	50	0	0	0	0	-	50	148.429.100	0	0	SIMA	Siwani Makmur Tbk.	50	0	0	50	0	0	0	-	0	0	0	0
PGAS	Perusahaan Gas Negara Tbk.	1.380	1.390	1.370	1.375	-5	26.516.600	36.523.880.500	-	1.375	838.800	1.370	1.847.300	SMKL	Satyamitra Kemas Lestari Tbk.	494	500	488	488	-6	207.200	101.570.600	-	488	3.700	486	14.200	
RAIA	Rukun Raharja Tbk.	175	180	175	179	4	4.797.800	853.217.100	-	180	305.500	179	2.556.100	SPMA	Suparma Tbk.	740	750	740	740	0	491.200	365.969.000	-	745	10.100	740	76.300	
SHIP	Silo Maritime Perdana Tbk.	995	1.115	1.040	1.065	70	6.261.700	6.827.016.000	-	1.065	157.000	1.060	209.000	TALF	Tunas Alfin Tbk.	302	312	310	312	10	200	62.200	-	312	700	306	500	
SOCI	Soeichi Lines Tbk.	200	204	199	202	2	6.960.100	1.395.073.000	-	202	1.562.500	200	254.900	TRST	Trias Sentosa Tbk.	555	0	0	555	0	0	0	-	555	1.000	550	10.200	
														1.4.Logam & Mineral														
ADMR	Adaro Minerals Indonesia Tbk.	1.085	1.190	1.020	1.165	80	71.709.100	82.260.762.000	-	1.165	413.700	1.160	31.600	ALKA	Alakasa Industrindo Tbk.	292	298	282	292	0	8.800	2.541.200	-	292	19.800	290	100	
ADRO	Adaro Energy Tbk.	2.160	2.200	2.110	2.170	10	102.593.600	222.320.969.000	-	2.180	429.800	2.170	2.882.600	ALMI	Alumindo Light Metal Industry Tbk.	290	300	282	282	-8	4.200	1.213.400	-	296	200	282	10.600	
AIMS	Akbar Indo Makmur Stimec Tbk.	376	380	376	380	4	10.900	4.100.600	-	380	5.600	378	100	CITA	Cita Mineral Investindo Tbk.	2.810	2.820	2.810	2.810	0	11.500	32.326.000	-	2.850	1.100	2.780	100	
ARII	Atlas Resources Tbk.	246	250	246	248	2	13.800	3.421.600	-	250	620.000	246	50.400	INAI	Indal Aluminium Industry Tbk.	302	312	306	308	6	15.300	4.705.600	-	310	49.300	308	100	
BOSS	Borneo Olah Sarana Sukses Tbk.	71	75	70	71	0	43.338.200	3.131.004.900	-	71	669.500	70	3.753.000	TBMS	Tembaga Mulia Semanan Tbk.	1.670	1.800	1.695	1.765	95	32.500	57.683.500	-	1.770	7.000	1.660	1.100	
BSSR	Baramulti Suksesasana Tbk.	3.000	3.060	2.970	3.020	20	104.400	313.981.000	-	3.030	1.300	3.020	100	ARCI	Archi Indonesia Tbk.	510	515	494	498	-12	2.779.400	1.382.273.700	-	500	764.700	498	20.200	
BUMI	Bumi Resources Tbk.	79	84	78	82	3	705.530.500	57.509.400.800	-	83	59.582.500	82	23.684.000	MDKA	Merdeka Copper Gold Tbk.	3.530	3.600	3.510	3.600	70	46.923.500	167.230.949.000	-	3.600	751.900	3.590	1.000	
BYAN	Bayan Resources Tbk.	36.900	36.725	36.000	36.000	-900	30.700	1.116.655.000	-	36.400	200	36.000	2.300	PSAB	J Resources Asia Pasifik Tbk.	131	133	126	127	-4	10.721.400	1.388.268.600	-	127	194.500	126	1.169.600	
DSSA	Dian Swastatika Sentosa Tbk.	46.000	0	0	46.000	0	0	0	0	-	50.000	1.000	0	0	SQMI	Wilton Makmur Indonesia Tbk.	71	89	67	75	4	865.736.800	68.830.094.600	-	75	1.171.500	74	3.993.600
GTBO	Garda Tujuh Buana Tbk.	75	0	0	75	0	0	0	0	-	0	0	0	BAJA	Saranacentral Bajatama Tbk.	300	306	282	298	-2	476.800	142.744.000	-	300	6.100	298	271.500	
HRUM	Harum Energy Tbk.	10.025	10.050	9.850	9.950	-75	10.233.700	101.535.892.500	-	9.950	174.200	9.925	2.100	BTON	Betonjaya Marunggal Tbk.	404	408	380	400	-4	194.900	74.266.200	-	400	31.300	380	13.200	
INDY	Indika Energy Tbk.	2.070	2.190	2.040	2.180	110	50.639.300	107.760.220.000	-	2.180	3.196.000	2.170	987.400	CTBN	Citra Tubindo Tbk.	2.590	2.990	2.460	2.590	0	7.200	19.926.000	-	2.590	100	2.540	100	
ITMG	Indo Tambangraya Megah Tbk.	21.250	21.875	21.150	21.875	625	2.595.900	56.166.850.000	-	21.875	138.200	21.850	57.700	GDST	Gunawan Dianjaya Steel Tbk.	98	98	96	96	-2	523.800	50.480.400	-	97	31.700	96	5.264.200	
KKGI	Resource Alam Indonesia Tbk.	318	320	314	314	-4	341.000	107.806.200	-	318	66.200	314	53.700	GGRP	Gunung Raja Paksi Tbk.	650	700	655	675	25	5.097.800	3.401.052.500	-	675	102.300	670	2.300	
MBAP	Mitrabara Adiperdana Tbk.	3.570	3.570	3.500	3.560	-10	81.800	289.132.000	-	3.560	17.700	3.530	1.400	HKMU	HK Metals Utama Tbk.	50	50	50	50	0	11.733.400	586.670.000	-	50	107.984.200	0	0	
MCOL	Prima Andalan Mandiri Tbk.	3.490	3.600	3.450	3.550	60	2.884.400	10.103.504.000	-	3.550	34.100	3.520	5.300	ISSP	Steel Pipe Industry of Indonesia Tbk.	404	418	404	410	6	16.786.500	6.910.369.600	-	412	31.400	410	5.121.000	
PTBA	Bukit Asam Tbk.	2.840	2.890	2.820	2.880	40	22.618.000	65.032.176.000	-	2.880	1.511.000	2.870	192.300	KRAS	Krakatau Steel (Persero) Tbk.	386	390	382	386	0	4.841.900	1.872.732.200	-	388	121.100	386	372.400	
SMMT	Golden Eagle Energy Tbk.	328	368	318	362	34	55.860.900	19.755.564.800	-	364	647.300	362	266.300	LMSH	Lionmesh Prima Tbk.	705	730	705	725	20	5.100	3.628.500	-	725	5.300	705	4.000	
TOBA	TBS Energi Utama Tbk.	1.590	1.635	1.520	1.625	35	43.034.600	68.221.070.500	-	1.630	239.300	1.625	468.700	OPMS	Optima Prima Metal Sinergi Tbk.	128	134	127	128	0	6.394.300	836.349.000	-	129	119.700	128	383.500	
TRAM	Trada Alam Minera Tbk.	50	0	0	50	0	0	0	0	-	0	0	0	ANTM	Aneka Tambang Tbk.	1.880	1.900	1.830	1.845	-35	112.845.700	209.546.759.500	-	1.845	1.500.300	1.840	941.800	
BBRM	Pelayaran Nasional Bina Buana Raya Tbk.	50	50	50	50	0	6.800	340.000	-	50	2.263.100	0	0	BKMS	Bumi Resources Minerals Tbk.													



BURSA EFEK INDONESIA, 11 Februari 2022

Nama Saham		Kurs				▲/▼ (Point)	Transaksi		PER 2022	Minat				Nama Saham	Kurs				▲/▼ (Point)	Transaksi		PER 2022	Minat				
		Sbl	Tgt	Trd	Ptp		Volume	Nilai		Jual	Volume	Beli	Volume		Sbl	Tgt	Trd	Ptp		Volume	Nilai		Jual	Volume	Beli	Volume	
WIFI	Solusi Sinergi Digital Tbk.	585	595	580	585	0	2.606.600	1.530.504.000	-	590	2.500	580	525.700	BKSW	Bank QNB Indonesia Tbk.	170	174	168	173	3	4.941.000	844.039.600	-	173	1.013.800	172	111.500
MARI	Mahaka Radio Integritas Tbk.	402	418	394	402	0	86.477.600	35.033.135.400	-	402	390.100	400	253.900	BMAS	Bank Maspion Indonesia Tbk.	1.550	1.580	1.500	1.515	-35	69.300	105.361.000	-	1.515	11.400	1.510	3.600
MDIA	Intermedia Capital Tbk.	50	51	50	50	0	6.306.000	315.313.200	-	50	1.430.700	0	0	BMRI	Bank Mandiri (Persero) Tbk.	7.725	7.775	7.650	7.725	0	40.791.300	314.179.045.000	-	7.725	49.900	7.700	16.000
MNCN	Media Nusantara Citra Tbk.	900	945	905	940	40	74.156.700	69.193.237.500	-	945	1.038.900	940	10.066.000	BNBA	Bank Bumi Arta Tbk.	3.250	3.370	3.180	3.200	-50	5.440.800	17.752.160.000	-	3.210	5.900	3.200	8.200
NETY	Net Visi Media Tbk.	428	535	448	535	107	241.400.400	120.971.427.700	-	0	0	535	61.421.200	BNGA	Bank CIMB Niaga Tbk.	960	970	955	960	0	9.062.500	8.698.430.500	-	960	443.000	955	3.186.500
SCMA	Surya Citra Media Tbk.	288	290	270	274	-14	212.485.600	58.660.536.400	-	276	3.892.900	274	3.417.000	BNII	Bank Maybank Indonesia Tbk.	314	318	312	312	-2	2.466.400	774.389.200	-	314	164.500	312	388.000
VIVA	Visi Media Asia Tbk.	50	50	50	50	0	1.171.200	58.560.000	-	50	26.736.000	0	0	BNLI	Bank Permata Tbk.	1.425	1.440	1.415	1.425	0	76.200	108.375.000	-	1.425	24.300	1.415	10.100
IPTV	MNC Vision Networks Tbk.	156	167	146	147	-9	481.858.100	75.873.379.400	-	148	830.500	147	5.829.000	BRIS	Bank Syariah Indonesia Tbk.	1.670	1.680	1.630	1.670	0	9.234.900	15.312.974.500	-	1.675	203.600	1.670	5.800
MSKY	MNC Sky Vision Tbk.	300	310	302	302	2	5.451.500	1.662.617.800	-	304	38.300	302	80.200	BSIM	Bank Sinarmas Tbk.	680	695	675	675	-5	158.900	108.163.000	-	680	5.400	675	5.000
ABBA	Mahaka Media Tbk.	350	418	350	396	46	171.928.700	68.039.520.000	-	398	605.700	396	399.000	BSWD	Bank of India Indonesia Tbk.	1.750	0	0	1.750	0	0	0	-	0	0	0	0
DIGI	Akadika Digital Media Tbk.	89	90	88	88	-1	25.736.600	2.266.144.900	-	89	149.000	88	540.800	BTPN	Bank BTPN Tbk.	2.640	2.680	2.630	2.680	40	20.200	54.075.000	-	2.680	3.100	2.630	3.700
TMPO	Tempo Inti Media Tbk.	139	139	132	137	-2	342.000	45.891.800	-	137	9.500	136	13.800	BTPS	Bank BTPN Syariah Tbk.	3.900	3.930	3.760	3.780	-120	3.284.800	12.591.615.000	-	3.790	12.900	3.780	1.700
6.2.Hiburan & Film														BVIC	Bank Victoria International Tbk.	167	176	167	174	7	38.670.000	6.670.512.700	-	174	569.600	173	504.700
FILM	MD Pictures Tbk.	950	970	915	920	-30	6.253.800	5.835.274.500	-	920	57.500	915	681.100	DNAR	Bank Oke Indonesia Tbk.	290	298	286	290	0	7.160.300	2.088.878.000	-	292	410.300	290	900
MSIN	MNC Studios International Tbk.	4.620	5.275	4.620	4.840	220	6.418.500	32.055.703.500	-	4.850	6.500	4.840	51.800	INPC	Bank Artha Graha Internasional Tbk.	114	116	114	114	0	2.808.000	322.223.200	-	115	234.300	114	795.700
7.Perdagangan Ritel														MASB	Bank Multiarta Sentosa Tbk.	3.530	3.520	3.510	3.520	-10	6.300	22.116.000	-	3.520	14.700	3.510	44.100
7.1.Distributor Barang Konsumen														MAYA	Bank Mayapada Internasional Tbk.	655	660	620	635	-20	3.564.500	2.255.436.000	-	635	428.800	630	110.300
MKNT	Mitra Komunikasi Nusantara Tbk.	50	50	50	50	0	2.600	130.000	-	50	225.518.900	0	0	MCOR	Bank China Construction Bank Indonesia Tbk.	107	107	105	106	-1	8.450.000	889.617.200	-	106	417.000	105	1.842.500
7.3.Department Store														MEGA	Bank Mega Tbk.	9.700	9.900	9.575	9.575	-125	51.500	495.070.000	-	9.700	2.600	9.575	60.400
LPFF	Matahari Department Store Tbk.	4.090	4.120	3.880	3.970	-120	4.873.100	19.303.861.000	-	3.980	6.300	3.970	673.400	NISP	Bank OCBC NISP Tbk.	675	680	660	670	-5	1.404.800	939.608.500	-	670	381.700	665	68.100
RALS	Ramayana Lestari Sentosa Tbk.	630	635	625	630	0	852.600	536.632.000	-	635	427.300	630	57.700	NOBU	Bank Nationalnobu Tbk.	720	735	700	710	-10	1.974.600	1.414.105.000	-	710	49.800	705	110.600
SONA	Sona Topas Tourism Industry Tbk.	4.130	0	0	4.130	0	0	0	-	5.150	100	3.950	200	PNBN	Bank Pan Indonesia Tbk.	800	810	780	795	-5	4.061.000	3.185.914.500	-	795	836.800	790	100
7.4.Ritel Khusus														PNBS	Bank Panin Dubai Syariah Tbk.	76	77	74	74	-2	25.330.300	1.895.301.500	-	75	3.580.900	74	6.929.000
MAPA	Map Aktif Diperkasa Tbk.	2.470	2.460	2.430	2.440	-30	65.000	158.586.000	-	2.440	6.500	2.430	6.900	SDRA	Bank Woori Saudara Indonesia 1906 Tbk.	595	595	575	575	-20	921.400	534.583.000	-	580	16.400	575	71.900
MAPI	Mitra Diperkasa Tbk.	795	805	780	785	-10	14.159.600	11.246.964.500	-	795	18.300	780	261.600	2.1.Jasa Pembiayaan													
ZONE	Mega Perintis Tbk.	436	438	432	438	2	49.900	21.579.600	-	438	4.100	432	22.800	2.1.1.Pembiayaan Konsumen													
ECII	Electronic City Indonesia Tbk.	970	0	0	970	0	0	0	-	940	418.100	0	0	ADMF	Adira Dinamika Multi Finance Tbk.	7.750	8.100	7.775	7.950	200	459.000	3.650.307.500	-	7.975	2.000	7.950	1.200
ERAA	Erajaya Swasenbada Tbk.	550	550	540	545	-5	30.226.600	16.438.834.000	-	550	10.338.600	545	986.300	BFLD	Buana Finance Tbk.	378	368	368	368	-10	10.900	4.011.200	-	386	100	368	5.000
GLOB	Globe Kita Terang Tbk.	248	258	232	248	0	5.800	1.416.400	-	248	21.800	240	500	BRIN	BFI Finance Indonesia Tbk.	1.260	1.265	1.250	1.260	0	15.366.200	19.326.085.500	-	1.265	1.278.500	1.260	59.600
SUS	Gaya Abadi Sempurna Tbk.	1.230	1.220	1.145	1.145	-85	642.300	741.140.500	-	1.145	1.413.600	0	0	BPMI	Batavia Prosperindo Finance Tbk.	860	860	800	800	-60	740.700	595.614.000	-	805	7.300	800	207.700
TELE	Tiphone Mobile Indonesia Tbk.	121	0	0	121	0	0	0	-	0	0	0	0	CFIN	Clipan Finance Indonesia Tbk.	254	256	252	254	0	1.831.500	464.400.400	-	254	646.400	252	303.700
TRIO	Trikomsel Oke Tbk.	426	0	0	426	0	0	0	-	0	0	0	0	DEFI	Danasupra Erapacific Tbk.	1.455	0	0	1.455	0	0	0	-	0	0	0	0
UPOE	Damai Sejahtera Abadi Tbk.	1.015	1.025	950	980	-35	494.800	480.897.000	-	980	1.600	975	3.000	FUJI	Fuji Finance Indonesia Tbk.	715	765	700	700	-15	20.600	14.611.500	-	730	5.000	700	19.900
ACES	Ace Hardware Indonesia Tbk.	1.230	1.240	1.220	1.220	-10	6.243.700	7.638.014.000	-	1.225	147.400	1.220	66.700	HDFA	Radana Bhaskara Finance Tbk.	204	204	190	190	-14	328.700	62.752.100	-	190	22.400	0	0
BAUT	Mitra Angkasa Sejahtera Tbk.	170	175	159	160	-10	77.598.200	12.703.465.600	-	160	192.900	159	4.514.200	IBFN	Intan Baruprana Finance Tbk.	97	0	0	97	0	0	0	-	0	0	0	0
CSAP	Catur Sentosa Adiprana Tbk.	510	535	510	530	20	94.300	49.371.500	-	530	95.300	515	700	IMSI	Indomobil Multi Jasa Tbk.	376	380	374	376	0	1.589.100	598.558.800	-	378	4.400	376	91.300
DEPO	Caturkarda Depo Bangunan Tbk.	510	535	500	520	10	10.300.800	5.326.104.500	-	525	414.900	520	62.100	MFIN	Mandalala Multifinance Tbk.	1.105	1.105	1.055	1.105	0	29.300	32.218.000	-	1.105	191.800	1.100	500
ASLC	Autopedia Sukses Lestari Tbk.	272	278	264	272	0	15.467.800	4.206.582.800	-	274	366.400	272	5.065.200	TRFA	KDB Tifa Finance Tbk.	575	595	575	575	0	12.600	2.695.000	-	590	500	575	2.700
BOGA	Bintang Oto Global Tbk.	1.400	1.405	1.385	1.390	-10	84.970.900	118.116.078.000	-	1.395	231.600	1.390	19.900	TRUS	Trust Finance Indonesia Tbk.	408	424	400	402	-6	4.894.000	4.894.000	-	402	40.900	400	1.300
CARS	Industri dan Perdagangan Bintraco Dharma Tbk.	50	50	50	50	0	13.400	670.000	-	50	102.429.800	0	0	VRNA	Verena Multi Finance Tbk.	129	130	128	128	-1	423.200	54.388.300	-	130	32.900	128	271.200
IMAS	Indomobil Sukses Internasional Tbk.	785	795	770	790	5	583.000	459.230.000	-	790	95.100	785	70.300	WOMF	Wahana Otomitra Multiartha Tbk.	236	240	230	236	0	404.300	93.570.800	-	234	39.300	230	74.700
MPMX	Mitra Pinaestika Mustika Tbk.	1.050	1.070	1.045	1.070	20	7.035.800	7.445.404.500	-	1.070	833.900	1.065	117.300	3.Jasa Investasi													
PMJS	Putra Mandiri Jember Tbk.	135	137	134	136	1	89.800	12.189.000	-	137	2.300	136	60.400	3.1.Jasa Investasi													
TURI	Tunas Ridean Tbk.	1.315	1.300	1.270	1.270	-45	40.400	52.333.000	-	1.315	500	1.270	19.600	AMOR	Ashmore Asset Management Indonesia Tbk.	1.780	1.785	1.755	1.765	-15	52.800	93.060.500	-	1.770	10.400	1.765	100



Pada perdagangan Jumat (11/02), indeks sektor barang konsumen non-primer ditutup naik tipis 0,03 poin menuju level 933,57. Rp396, dan PT MNCN) naik 4,44%. Pemerintah berencana menambah commuter line (KRL)

Beberapa saham yang berada di zona hijau antara lain PT Net Visi Media Tbk. (NETV) meroket 25,00% ke Rp535, lalu PT Mahaka Media Tbk. (ABBA) menanjak 13,14% ke Rp5.000 per April tersebut dinilai akan terus melonjak pada inflasi yang lonjak pada tahun ini.

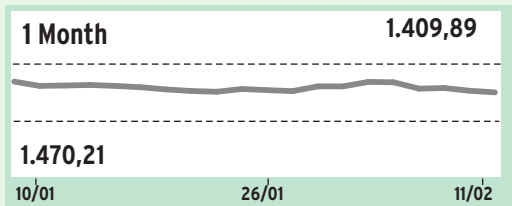
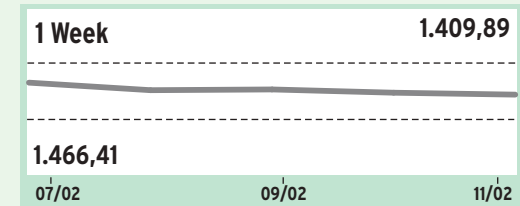
Rp396, dan PT Media Nusantara Citra Tbk. (MNCN) naik 4,44% ke Rp940.

Pemerintah berencana menaikkan tarif commuter line (KRL) dari Rp3.000 menjadi Rp5.000 per April 2021. Kenaikan tarif KRL tersebut dinilai akan memberikan tekanan pada inflasi yang diperkirakan bakal melonjak pada tahun ini, serta menambah

beban masyarakat kelas menengah ke bawah di tengah pandemi Covid-19 yang masih berlangsung.

Menurut Center of Reform on Economics (Core) Indonesia, penyesuaian tarif KRL tidak dapat dipungkiri karena biaya-biaya yang juga mengalami kenaikan, salah satunya biaya untuk tenaga kerja.

KESEHATAN													
1.Jasa & Peralatan Kesehatan													
1.1.Peralatan & Perlengkapan Kesehatan													
IRRA	Itama Ranoraya Tbk.	1.820	1.825	1.795	1.805	-15	4.911.400	8.867.507.000	-	1.805	127.400	1.800	237.300
1.2.Penyedia Jasa Kesehatan													
BMHS	Bundamedik Tbk.	740	740	715	735	-5	11.686.100	8.464.262.000	-	735	120.200	730	1.100
CARE	Metro Healthcare Indonesia Tbk.	560	560	540	545	-15	271.815.600	150.788.477.000	-	545	282.000	540	4.124.500
DGNS	Diagnos Laboratorium Utama Tbk.	730	765	730	735	5	3.594.600	2.687.095.000	-	735	15.100	730	231.400
HEAL	Medikaloka Hermina Tbk.	1.065	1.065	1.025	1.040	-25	6.259.700	6.472.616.500	-	1.045	14.300	1.040	31.300
MIKA	Mitra Keluarga Karyasehat Tbk.	2.260	2.290	2.230	2.240	-20	18.341.100	41.343.357.000	-	2.250	5.400	2.240	150.400
PRDA	Prodia Widyahusada Tbk.	7.975	8.075	7.900	8.000	25	912.300	7.259.080.000	-	8.025	11.200	8.000	12.300
PRIM	Royal Prima Tbk.	398	406	380	390	-8	2.363.600	922.524.800	-	392	14.300	390	72.700
RSKG	Kedoya Adyaraya Tbk.	1.585	1.605	1.570	1.605	20	18.100	28.625.000	-	1.605	20.400	1.585	5.300
SAME	Sarana Meditama Metropolitan Tbk.	356	356	346	350	-6	17.393.200	6.074.748.200	-	352	37.300	350	66.500
SILO	Siloam International Hospitals Tbk.	7.950	8.100	7.900	7.900	-50	303.100	2.404.525.000	-	7.925	600	7.900	1.800
SRAJ	Sejahterajaya Anugrahjaya Tbk.	284	288	280	284	0	679.700	192.516.800	-	284	35.600	282	75.300
2.Farmasi & Riset Kesehatan													
2.1.Farmasi													
DVLA	Danya-Varia Laboratoria Tbk.	3.000	3.000	2.940	2.950	-50	7.400	21.845.000	-	2.990	600	2.950	1.700
INAF	Indofarma Tbk.	2.060	2.100	2.050	2.060	0	164.300	304.949.000	-	2.070	13.200	2.060	13.000
KAEF	Kimia Farma Tbk.	2.200	2.220	2.180	2.210	10	883.700	1.944.003.000	-	2.210	27.400	2.200	800
KLBF	Kalbe Farma Tbk.	1.640	1.655	1.615	1.635	-5	22.112.600	36.129.593.000	-	1.635	4.619.100	1.625	27.900
MERK	Merck Tbk.	3.770	3.800	3.770	3.800	30	10.000	37.783.000	-	3.800	7.100	3.780	3.900
PEHA	Phapros Tbk.	1.145	1.145	1.115	1.120	-25	43.700	49.048.000	-	1.120	500	1.115	54.500
PYFA	Pyridam Farma Tbk.	1.015	1.015	995	1.015	0	64.600	65.223.000	-	1.015	63.300	1.000	100
SCPI	Organon Pharma Indonesia Tbk.	29.000	0	0	29.000	0	0	0	-	0	0	0	0
SIDO	Industri Jamru dan Farmasi Sido Muncul Tbk.	935	945	930	945	10	7.196.000	6.764.338.000	-	950	1.156.700	945	1.700
SOHO	Soho Global Health Tbk.	6.500	6.400	6.400	6.400	-100	400	2.560.000	-	6.675	300	6.450	5.300
TSPC	Tempo Scan Pacific Tbk.	1.525	1.530	1.510	1.525	0	377.400	573.694.000	-	1.525	78.400	1.520	6.100



Pada perdagangan Jumat (11/02), indeks sektor kesehatan ditutup turun 0,64% ke level 1.409,89. Penurunan sektor ini diberati oleh PT Metro Healthcare Indonesia Tbk. (CARE) merosot 2,68% ke Rp545, disusul PT Mitra Keluarga Karyasehat Tbk. (MIKA) tergerus 0,88% ke Rp2.240. dan PT Itama Ranorava

Tbk. (IRRA) jatuh 0,82% ke Rp1.805

Sentimen aksi jual asing membayangi sejumlah emiten kesehatan. Terpantau saham CARE telah dilepas mencapai Rp5,25 miliar lalu saham MIKA net sell Rp8,91% dan saham IRRA sebesar Rp592,97 juta.

Mahalnya valuasi saham-saham emiten kese

hatan dinilai menjadi salah satu faktor investor mulai melakukan aksi ambil untung. Hal ini didorong dari meningkatnya varian Omicron pada awal tahun sehingga saham di sektor ini merangkak naik. Meski begitu, vaksin booster yang sedang berjalan masih bisa menjadi katalis positif khususnya bagi emiten kesehatan.

[illegible]

PROPERTI & REAL ESTAT												
1. Properti & Real Estat												
1.1. Pengelola & Pengembangan Real Estat												
AMAN Makmur Berkah Amanda Tbk.	525	525	525	525	0	720.000	378.000.000	-	530	253.900	525	226.300
APLN Agung Podomoro Land Tbk.	119	122	118	118	-1	5.521.900	660.473.100	-	119	168.500	118	969.500
ARMY Armidian Karyatama Tbk.	50	0	0	50	0	0	0	-	0	0	0	0
ASPI Andalan Sakti Primaindo Tbk.	77	88	77	80	3	32.248.600	2.678.533.600	-	80	168.800	79	1.091.200
ASRI Alam Sutera Realty Tbk.	157	159	154	154	-3	10.630.800	1.649.490.900	-	155	799.300	154	4.142.300
ATAP Trimitra Prawara Goldland Tbk.	160	161	157	157	-3	1.622.800	257.268.200	-	157	9.700	156	26.700
BAPA Bekasi Asri Pemula Tbk.	100	102	98	100	0	11.281.100	1.127.462.300	-	100	854.800	99	707.000
BAPI Bhakti Agung Proportindo Tbk.	50	50	50	50	0	700	35.000	-	50	50.265.200	0	0
BBS5 Bumi Benowo Sukses Sejahtera Tbk.	60	61	58	59	-1	12.452.700	740.240.700	-	59	920.600	58	3.371.600
BCIP Bumi Citra Permai Tbk.	80	83	79	80	0	17.623.200	1.424.481.500	-	80	561.200	79	947.500
BEST Bekasi Fajar Industrial Estate Tbk.	109	110	107	108	-1	6.451.400	697.514.300	-	108	324.400	107	3.625.900
BIKA Binakarya Jaya Abadi Tbk.	218	230	210	210	-8	87.000	18.752.000	-	216	16.100	212	200
BIPP Bhuanatala Indah Permai Tbk.	52	52	51	51	-1	469.900	24.085.400	-	52	291.000	51	2.575.500
BKDP Bukit Darmo Property Tbk.	93	95	87	91	-2	38.375.000	3.473.937.300	-	92	194.200	91	1.026.100
BKSL Sentul City Tbk.	57	58	55	56	-1	92.972.900	5.203.069.300	-	56	15.643.700	55	29.677.900
BSDE Bumi Serpong Damai Tbk.	940	955	935	940	0	45.457.100	42.844.757.000	-	940	319.700	935	2.412.000
CITY Natura City Developments Tbk.	154	160	154	154	0	9.900	1.528.700	-	154	200	147	1.000
COWL Cowell Development Tbk.	50	0	0	50	0	0	0	-	0	0	0	0
CPRI Capri Nusa Satu Properti Tbk.	50	0	0	50	0	0	0	-	0	0	0	0
CSIS Cahayasaki Investindo Sukses Tbk.	110	112	107	108	-2	9.892.500	1.082.386.200	-	109	132.400	108	201.000
CTRA Ciputra Development Tbk.	945	965	940	960	15	18.101.700	17.257.646.500	-	960	1.165.500	955	96.400
DADA Diamond Citra Proportendo Tbk.	50	50	50	50	0	19.000	950.000	-	50	34.922.500	0	0

Indeks sektor keuangan terpantau melemah 20% ke level 1.607,13 pada perdagangan Jumat (11/02). Saham yang tergerus di antaranya PT MNC Kapital Indonesia Tbk. (BCAP) diijok 6,14% ke Rp214, lalu PT Bank MNC Internasional Tbk. (BABB) menyusut 3,77% ke Rp204, dan PT Bank Panin Syariah Tbk.

(PNBS) jatuh 2,63% ke Rp74.

Nilai tukar rupiah terhadap dollar terpantau melemah, turun sebesar 0,10% ke posisi Rp14.365,50 per dolar AS. Hal ini dipicu oleh Indeks Harga Konsumen (IHK) Amerika Serikat (AS) atau inflasi yang mengalami lonjakan yang cukup tinggi pada Januari 2022 yakni mencapai 7,5%.

Sedangkan di Indonesia, BPS mencatat Indeks Harga Konsumen (IHK) pada Januari 2022 mengalami inflasi 0,56% (mtm). Perkembangan ini dipengaruhi oleh penurunan inflasi kelompok volatile food dan administered prices yang masing-masing berada di angka 1,30% (mtm) dan 0,385 (mtm).

BURSA EFEK INDONESIA, 11 Februari 2022																											
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													
Bursa Efek Indonesia														Bursa Efek Indonesia													