

AUTO MAQUIAGEM



Mary Baraldi



Objetivo

Abordar os princípios básicos necessários para a capacitação em auto maquiagem.

Mary Baraldi

Cronograma

- ✓ - Conhecendo os pincéis
- ✓ - Assepsia da pele
- ✓ - Pré Maquiagem
- ✓ - Preparação da pele
- ✓ - Aplicando blush, contorno e iluminador
- ✓ - Correção para sobrancelhas
- ✓ - Harmonia das cores
- ✓ - Técnica para aplicação de sombra
- ✓ - Aplicação de delineador líquido e pastos
- ✓ - Aplicação de cílios postiços
- ✓ - Aplicação de batom

Produtos Usados

Maquiagem: Kit de Pincéis

Assepsia da pele: Sabonete, Emulsão ou gel de limpeza, Tônico, Hidratante e filtro solar.

Pré maquiagem: Primer facial.

Preparação da pele: Base, pó, Blush, bronzer, Iluminador.

Correção das sobrancelhas: Sombra marrom opaca, sombra iluminadora.

Aplicação de Sombra: Primer de sombra, sombras que preferir.

Aplicação de delineador: Lápis delineador de olhos, Delineador gel ou líquido.

Aplicação de cílios postiços: Mascara de cílios, Cola Duo, Cílios postiços.

Aplicação de batom: Lápis de contorno labial, Gloss, batom que preferir.



Kit de Pinceis



Assepsia da pele

Para a limpeza umedeça um algodão para diluir o produto e ficar menos agressivo a pele.

- Limpe e remova as impurezas da pele.

Podemos usar: Sabonete, emulsão ou gel de limpeza

- Aplique a loção tônica.

Para equilibrar o pH da pele e fechar os poros (importante passo para peles oleosas).

- Passe o hidratante facial .

Aplique no rosto e pescoço de maneira uniforme com suaves movimentos circulares.

“Melhor se for com proteção solar e fórmula não oleosa.”

Finalize com o filtro solar.

Passar somente se o hidratante não Possuir proteção dos raios UV.

O certo é usar produtos apropriados para o seu tipo de pele, seja oleosa, seca ou mista, se não souber ou tiver dúvidas consulte seu dermatologista.

Pré Maquiagem

Primers para o rosto: Suaviza as imperfeições (espinhas ou marcas do rosto)

Deixa a pele mais uniforme

Reduz a oleosidade

Fecha os poros

Fixa melhor a maquiagem

Primers para os olhos: Aumentam a fixação das sombras

Potencializam suas cores.



Preparação da pele

1º- Passe uma base líquida em todo o rosto com um pincel específico (Pincel língua de gato, Pincel Duo Faber, Kabuki, o acessório garante um acabamento uniforme.)

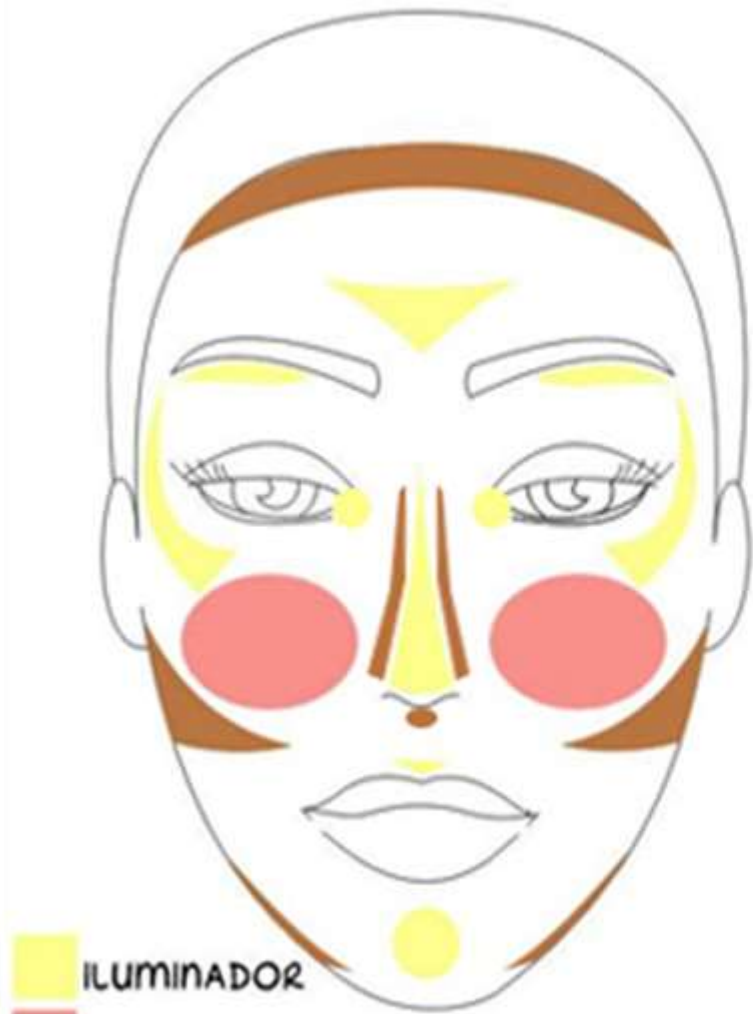
2º- Corretivo, quanto mais semelhante for o corretivo e a pele, mais natural será o resultado, aplique apenas nas regiões que existam imperfeições, olheiras, espinhas, manchas. Para aplicar de algumas batidinhas com as pontas dos dedos ate que não de para notar a diferença na pele.

3º- Aplique o pó com o pincel em movimentos circulares, como se estivesse polindo o rosto.

4º- O blush deve ser aplicado nas maçãs do rosto, para aplicar de um sorriso, o lugar que ficar mais saliente é onde o blush deve ser espalhado. De algumas batidinhas no pincel antes de aplicar sobre o rosto e sempre aplique do sentido de trás p frente.

“Lembrando sempre que quanto mais fofo as cerdas do pincel mais natural o resultado ou seja menor quantidade do produto sobre a pele.”

Aplicando blush, contorno e iluminador



ILUMINADOR
BLUSH
BRONZER



Correção para sobrancelhas

Para corrigir as sobrancelhas precisamos de uma sombra cor marrom opaca, uma sombra iluminadora e um pincel chanfrado.

Com o pincel chanfrado acompanhe o desenho de sua sobrancelhas com a sombra marro, preencha as falhas e de um acabamento necessário.

Aplique a sombra iluminadora em baixo da sobrancelha já desenhada em todo o comprimento bem rente a raiz do pelos, assim realçando o desenho.



Passo a passo da correção das sobrancelhas



Harmonia das cores

Pele quente:

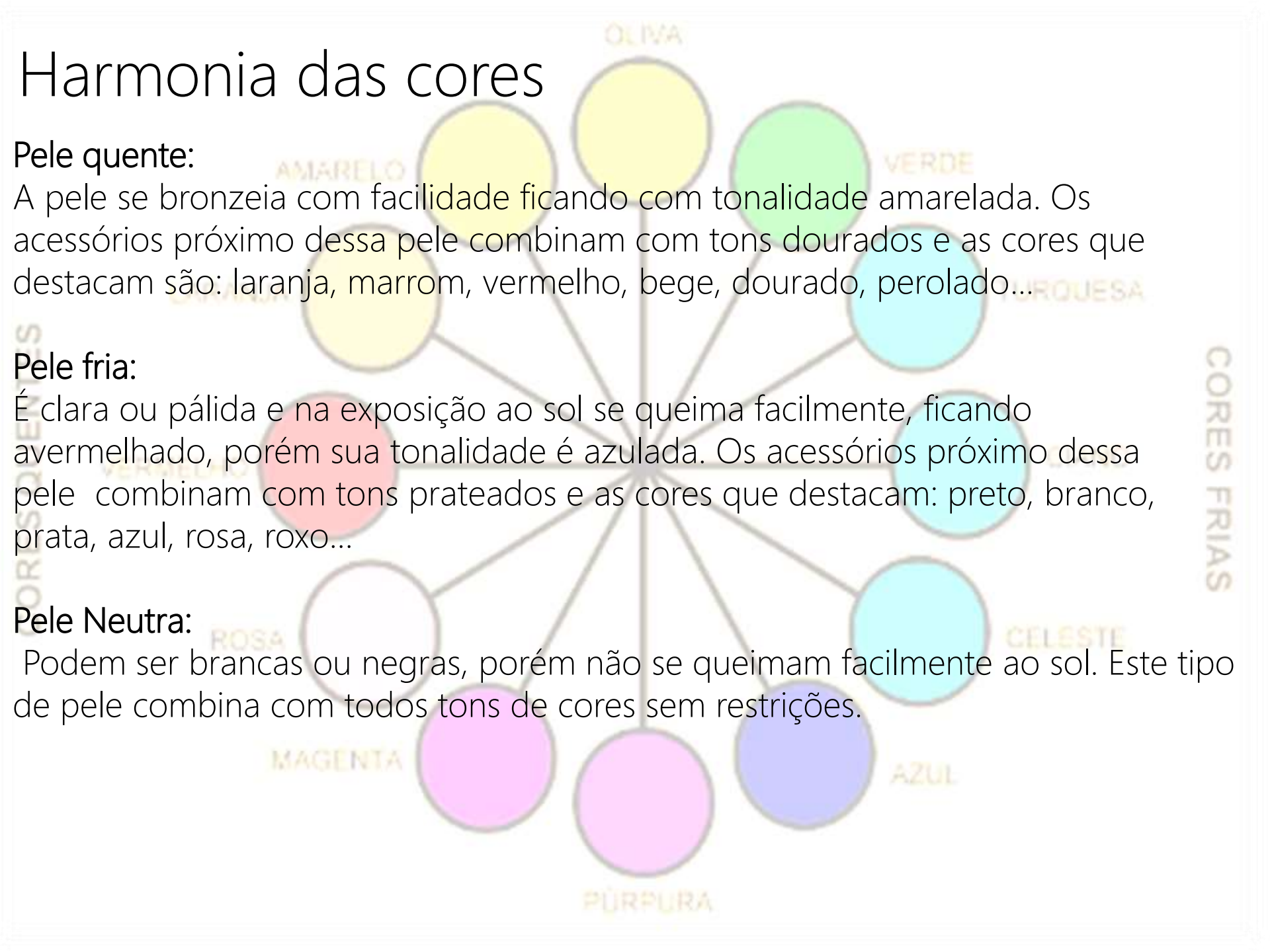
A pele se bronzeia com facilidade ficando com tonalidade amarelada. Os acessórios próximo dessa pele combinam com tons dourados e as cores que destacam são: laranja, marrom, vermelho, bege, dourado, perolado...

Pele fria:

É clara ou pálida e na exposição ao sol se queima facilmente, ficando avermelhado, porém sua tonalidade é azulada. Os acessórios próximo dessa pele combinam com tons prateados e as cores que destacam: preto, branco, prata, azul, rosa, roxo...

Pele Neutra:

Podem ser brancas ou negras, porém não se queimam facilmente ao sol. Este tipo de pele combina com todos tons de cores sem restrições.



Harmonia das cores

Quem tem pele fria deve optar por cores igualmente frias, como azuis, verdes, rosas, lilases e toda a gama de tons que derivam dessas cores, incluindo os cinzas e os pratas.

Já quem tem a pele quente deve dar preferência aos amarelos, dourados, laranjas, vermelhos, terras, marrons, beges e cores que remetem à natureza, como o verdes mais puros.

Lembrando que sempre devemos combinar um tom (seja ele quente ou frio) com uma cor neutra ou tom sobre tom fazendo um degrade de uma única cor.



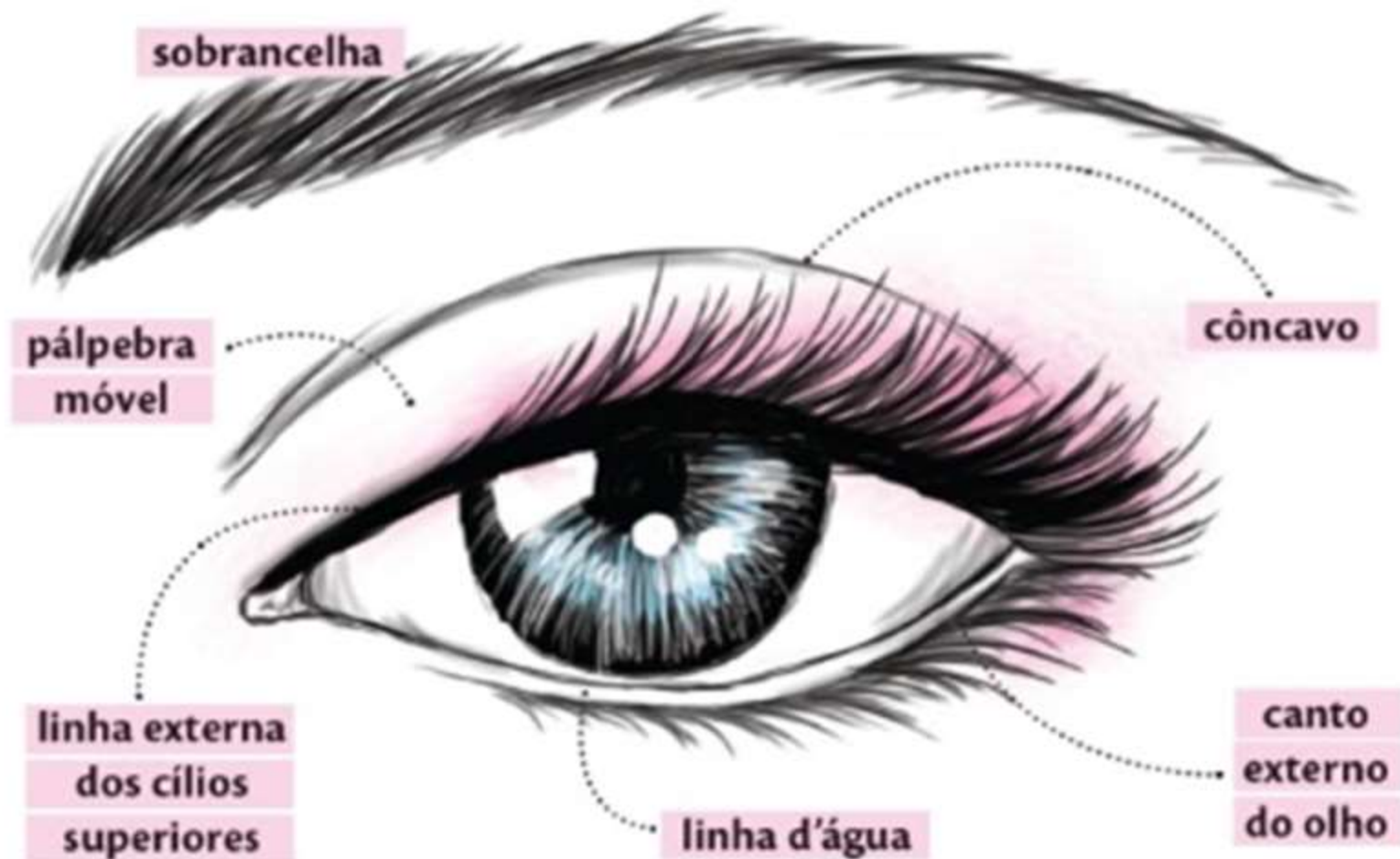
TONS QUENTES??



OU TONS FRIOS??



Conhecendo os olhos



Técnica para aplicação de sombra

Temos uma diversidade de técnicas, mas cada tipo de olho tem uma específica que fica melhor. Entendendo qual o tipo de seu olho:



Regras da maquiagem



Errado ❌



Certo ✅

CER70

ERRADO

Natural



Passo a passo



Neutra



Passo a passo



Neutra com
preto



Passo a passo



Côncavo marcado



Passo a passo



Olho preto



Passo a passo



Aplicação de delineador líquido e pastoso

Existem vários tipos de delineador, em gel, líquido, lápis, etc.
Podemos mudar o formato do olho e a maquiagem com o tipo de delineado que fazemos.

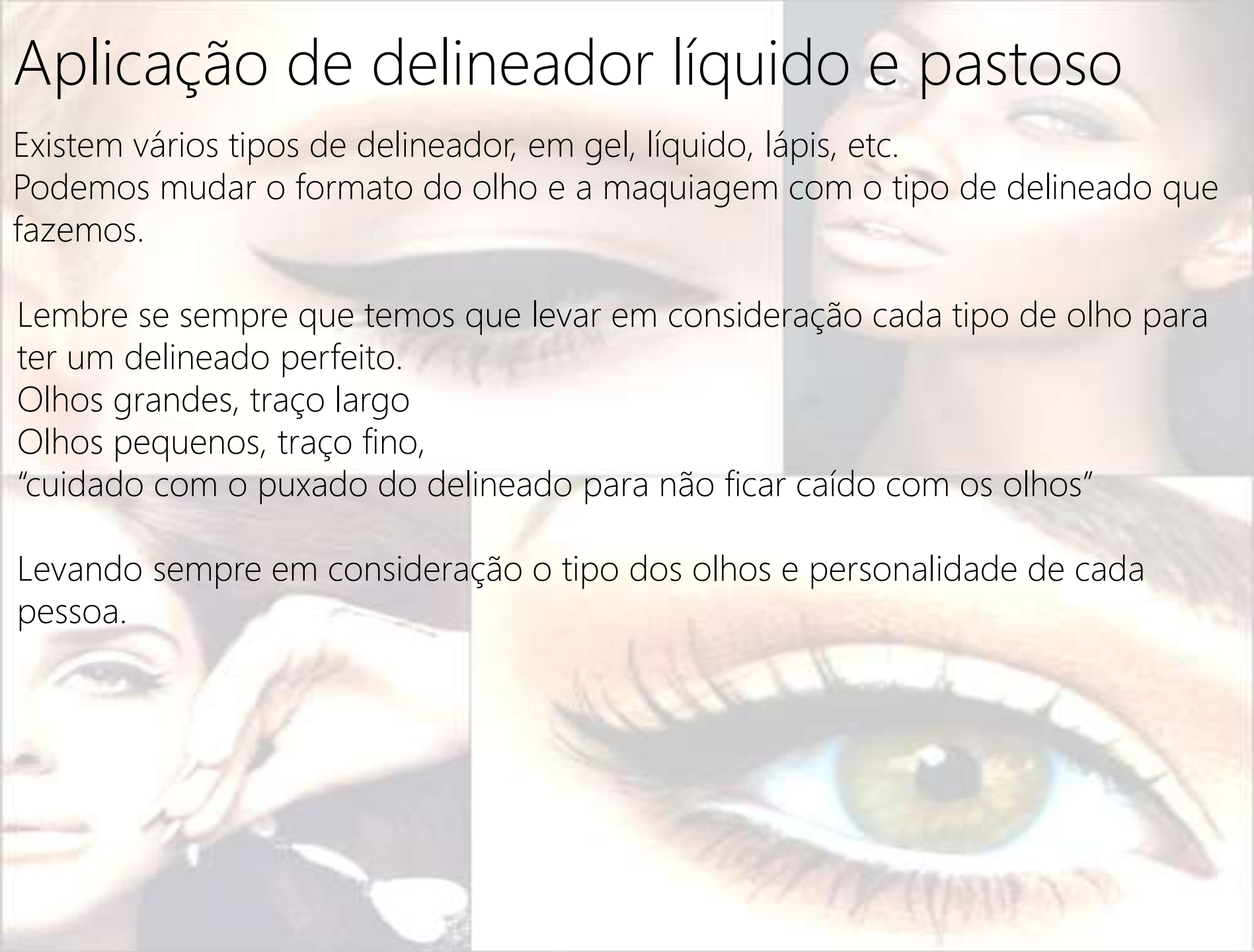
Lembre-se sempre que temos que levar em consideração cada tipo de olho para ter um delineado perfeito.

Olhos grandes, traço largo

Olhos pequenos, traço fino,

“cuidado com o puxado do delineado para não ficar caído com os olhos”

Levando sempre em consideração o tipo dos olhos e personalidade de cada pessoa.





APLICAÇÃO DE DELINEADOR



Aplicação de batom

- 1- Antes de aplicar o batom, hidrate os lábios com produto específico e passe uma fina camada de base + pó (isso ajudará na fixação do batom);
- 2- Marque o contorno dos lábios com um lápis (da mesma cor do batom, respeitando o formato natural dos lábios) e comece a preencher o centro com o batom usando um pincel. Tenha paciência para não borrar!
- 3- Retire o excesso com um lençinho e leve o batom na bolsa para fazer retoques.





"Lembrem se, maquiagem
depois que aprendemos a teoria
precisamos praticar muito para
obtermos os resultados desejados."

Obrigada pela confiança carinho, e ate
a próxima...

Site

www.marybaraldi.com.br

Fan Page

www.facebook.com/marybaraldi

Twitter

[@MaryBaraldi](https://twitter.com/MaryBaraldi)

E-mail

marybaraldi@hotmail.com



Mary Baraldi
Professional Makeup

(11) 97577-1813
marybaraldi.com.br