LÍNGUA PORTUGUESA

NELINHA C. BURY

1ª SÉRIE

BIOGRAFIA

AULA 40

PARANÁ
GOVERNO
DO ESTADO

aula

PARANÁ







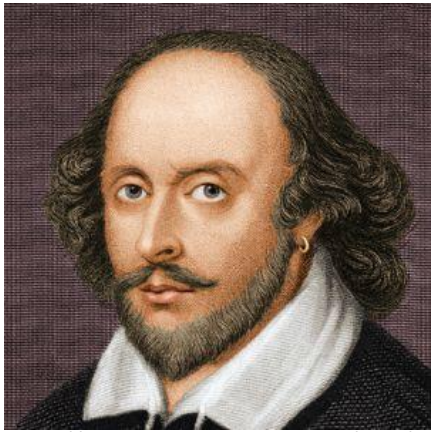
OBJETIVOS

- Conhecer um pouco das histórias de Luís Vaz de Camões e de William Shakespeare.
- Reconhecer a importância dos escritores para a literatura mundial.
- Produzir um texto biográfico.

Você conhece esses autores? Se não está reconhecendo, saiba que certamente você conhece obras e personagens por eles criados. Que tal ler textos e conhecer a Biografia desses grandes expoentes da literatura mundial?



[Imagem:Luís de Camões por François Gérard.png|thumb|180px|Legenda]



[http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Shakespeare.jpg desta imagem] /

CAMÕES

Luís Vaz de Camões (1524**?**-1580) tem sua biografia envolta em incertezas devido à falta de documentação.

Acredita-se que tenha nascido em Lisboa, capital de Portugal, e muito jovem mudou-se para Coimbra. Na época, Coimbra era assolada por uma peste.



Fonte: https://www.escritas.org/pt/multimedia/luis-de-camoes. Acesso em 05/02/2021.

CAMÕES

Interessado em história e literatura, tornou-se um homem culto bem acima da média.

Retornou para Lisboa por volta dos seus 20 anos e instalou-se na corte.

Nesse período, Camões, dado à boemia e aos amores passageiros, sofreu sua primeira desilusão amorosa.



POEMA - FRAGMENTO

Cara minha inimiga, em cuja mão
Pôs meus contentamentos a ventura,
Faltou-te a ti na terra sepultura,
Porque me falte a mim consolação.
Eternamente as águas lograrão
A tua peregrina formosura



ATIVIDADE 1

Sabendo se tratar de um poema romântico, por que motivo o eu lírico pode ter escolhido o termo "**inimiga**" para se direcionar à pessoa amada?

"Cara minha inimiga [...]"



ATIVIDADE 1 - RESPOSTA

Sabendo se tratar de um poema romântico, por que motivo o eu lírico pode ter escolhido o termo “**inimiga**” para se direcionar à pessoa amada?

Resposta pessoal. O termo “inimiga” pode ter sido utilizado para expressar a dor do eu lírico.



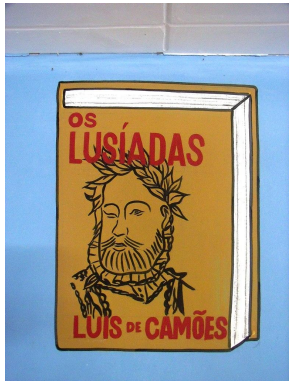
CAMÕES

Desiludido, foi para Ceuta (África), lugar onde perdeu o seu olho direito em uma batalha naval. Após dois anos retornou a Lisboa e envolveu-se em uma briga. Nela, Camões feriu um dos empregados do Rei, motivo pelo qual o levou à prisão pela primeira vez e a condição de servir o reino na Índia.



CAMÕES

Anos depois, ao retornar para Portugal, a nau teria sido abatida por uma tempestade. E, de acordo com alguns historiadores, Camões, segurando em uma das mãos o manuscrito de Os Lusíadas, conseguiu chegar à terra firme, mas deixou para trás uma de suas grandes paixões.



ATIVIDADE 2



Releia os versos:
Cara minha inimiga, em cuja mão
Pôs meus contentamentos a ventura,
Faltou-te a ti na terra sepultura,
Porque me falte a mim consolação.
Eternamente as águas lograrão
A tua peregrina formosura

É possível identificarmos a influência da vida pessoal do autor em quais versos? Justifique.

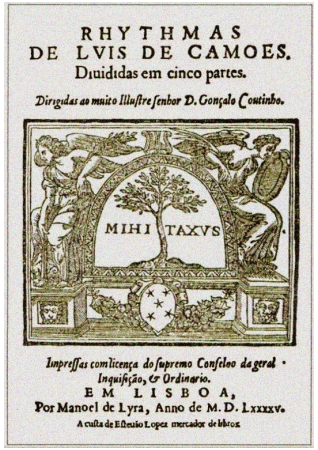
ATIVIDADE 2 - RESPOSTA

Faltou-te a ti na **terra** sepultura,
[...]
Eternamente as **águas** lograrão
A tua peregrina formosura

De acordo com o estudado, os versos indicam que a pessoa amada está perdida nas águas, mostram que o autor fez uso de sua experiência para significar ao eu lírico o sentimento de luto eterno.

CAMÕES

No ano de 1580, Luís Vaz de Camões faleceu em Lisboa. Embora Camões tenha falecido na miséria, deixou a riqueza de seus escritos: odes, poemas, sonetos, peças de teatro e a sua grande obra-prima Os Lusíadas.


RHYTHMAS
DE LVIS DE CAMOES.
Diuididas em cinco partes.
Dirigidas ao muito illuſtre ſenhor D. Gonçalo Coutinho.
MIHI TAXVS
Impreſſas com licença do ſupremo Conſelho da geral Inquiſição, & Ordinario.
EM LISBOA,
Por Manoel de Lyra, Anno de M. D. Lxxxxv.
A cuſta de Eſtevão Lopez mercador de liuros

SHAKESPEARE

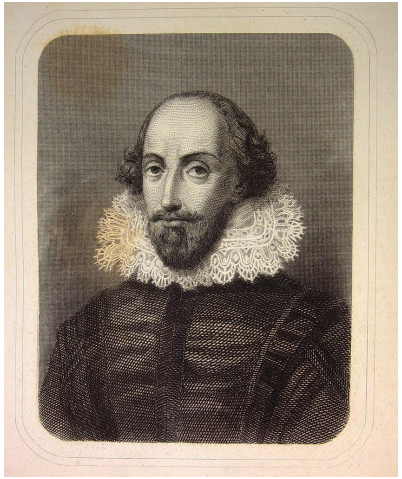
William Shakespeare (1564-1616) foi um poeta, dramaturgo e ator inglês. Considerado o maior dramaturgo de todos os tempos, Shakespeare buscou na história formas de criticar, sutilmente, o momento político em que estava.

Antes dos trinta anos, Shakespeare já colecionava peças de teatro. Nelas, o dramaturgo utilizava-se de reinados anteriores (Henrique VI) para criticar o período Elisabetano (1558-1603).

Fonte: https://penlighten.com/analysis-of-main-characters-in-tragedy-of-macbeth.Acesso em 05/02/2021.

ATIVIDADE 3

Shakespeare, foi o principal dramaturgo da era Elisabetana. Converse com um ou dois colegas e pesquisem quem reinava nesse período e quanto tempo durou o reinado.



ATIVIDADE 3 - RESPOSTA

O **período elisabetano** ou **período isabelino**, é o período associado ao reinado da rainha **Isabel I** de Inglaterra, também conhecida como Elizabeth em inglês (1558-1603).



SHAKESPEARE

Shakespeare era letrado e trouxe para suas peças inúmeras palavras e expressões consideradas inéditas em língua inglesa.

Em **Romeu e Julieta** (1596), o dramaturgo traz uma reflexão a respeito do caos, da imposição, da tradição, das consequências.



SHAKESPEARE

Na sua obra **Otelo, o Mouro de Veneza** (1603), Shakespeare já abordava a questão do racismo.

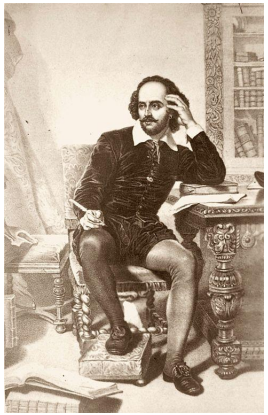
Em **Hamlet** (1600), o autor apresenta de forma crítica a disputa pelo poder e também as relações familiares.

Inspirada em Hamlet, a animação **O Rei Leão** (1994/2019) demonstra, de forma mais simples, uma “releitura” da obra shakespeareana.



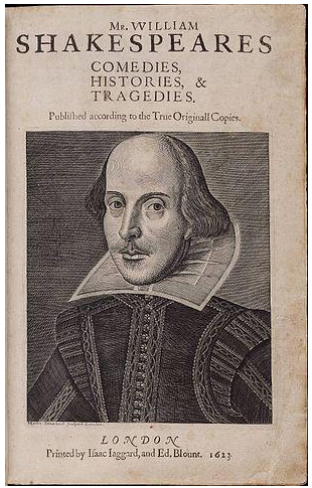
SHAKESPEARE

Na verdade, pouco se sabe de sua trajetória particular. Tanto que existe um período chamado de “anos perdidos”.
William Shakespeare faleceu em 1616 e nos deixou não somente uma “maldição” em seu túmulo como também uma inspiração para muitos filmes, novelas e séries da atualidade.



ATIVIDADE 4

Luís Vaz de Camões e William Shakespeare pertenceram ao mesmo período literário. Que período foi esse e o que você sabe sobre ele?





ATIVIDADE 4 - RESPOSTA

Foi o Classicismo, um movimento artístico e cultural que ocorreu na Europa dos séculos XIV ao XVI, durante o contexto do Renascimento. Devido à crise do feudalismo, advento das grandes navegações e maior desenvolvimento do cientificismo, as artes acabaram por acompanhar essas diversas transformações sociais e culturais, o que refletiu diretamente em suas produções.

SUGESTÃO DE ATIVIDADE

Faça a sua autobiografia. Elabore um parágrafo descrevendo seus dados pessoais, sua relação familiar e como vive cotidianamente, destaque suas qualidades e talentos. Compartilhe com os colegas e ouça as opiniões deles sobre seu texto.



O que aprendemos…

- Camões e Shakespeare são importantes personalidades da literatura mundial.
- Os autores são influências de literaturas contemporâneas.
- Compreender a história pessoal dos autores pode contribuir para a compreensão de alguns textos.

PARANÁ
GOVERNO
DO ESTADO

aula

PARANÁ





