APOSTILA

LÍNGUA PORTUGUESA
5º ANO





Observe o cartaz:



1 – Quando começa essa campanha? _____

2 – Quando termina? _____

3 – A campanha fala sobre o quê? _____

_____

4 – A vacina é para prevenir qual doença? _____

5 – Qual é o público alvo dessa campanha?

_____

A capa de revista tem por finalidade informar o conteúdo nela descrito. Sendo assim, responda:



1 – Qual é o assunto principal da revista?

_____

2 – Ao observar a capa da revista, o que mais lhe chamou a atenção?

_____

3 – Qual é o nome da revista?

_____

4 – Quais assuntos são tratados nessa revista?

_____



Ajude a Mônica e o Cebolinha a elaborarem um plano infalível para a prevenção ao coronavírus. Se precisar, convoque sua família para essa força-tarefa. Registre todas as ações para o combate no espaço abaixo.

Observe a tirinha e responda:



Copyright ©1999 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. 6887

1- O que os personagens estão fazendo?

2- Quem são os personagens da tirinha?

3- Quem plantou um cacto?

4- Por que o Cebolinha plantou a árvore?

Leia o texto:

Rita Magrela

Esta é a história de uma menina.
Vou contar como ela era.
Seu nome é Rita Magrela.
Além de ser gritadeira,
Rita é muito tagarela.
A tal da Rita magricela,
Tem o nariz arrebitado,
Sarda para todo lado
E o cabelo espetado
Amarrado com fita amarela.

Esta Rita magricela
A tal magra magrela,
Tem uma mania esquisita: vive fazendo birra!
A confusão logo começa já no café com pão:
Se a Rita quer geleia e a mãe lhe diz não, pronto!...
Já abre aquele bocão.



1- O texto acima pode ser classificado como poesia ou receita? Justifique.

_____

_____

2- Escreva três palavras que rimam com magrela:

_____

3 – Você conhece alguém que se comporte como Rita Magrela? O que acha disso?

_____

Observe a tirinha:



Fonte: https://novaescola.org.br/conteudo/3621/calvin-e-seus-amigos

1 – Invente um título para essa história em quadrinhos.

_____

2 – Quem é a personagem que está com o Calvin?

_____

3 – Observe o rosto da mulher no último quadrinho: o que será que ela está sentindo e pensando?

_____

_____





Observe as imagens acima e escreva o que as crianças estão fazendo e em que ambiente?

O passeio

Em uma fazenda, morava uma menina muito bonita, que gosta de passear.

Um dia ela estava passeando e encontrou um gatinho preto. Então a menina e o gato ficaram muito amigos.

Passe o texto acima para o plural:

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

A receita é um gênero textual que apresenta duas partes bem definidas – ingredientes e modo de fazer -, que podem ou não vir indicadas por títulos.
[...]
Nesse gênero textual costuma-se empregar uma linguagem direta, clara e objetiva, pois sua finalidade é levar o leitor ou cozinheiro a obter sucesso no preparo de prato culinário.

Leia o texto abaixo.

Bolo de ameixa com chocolate para o lanche

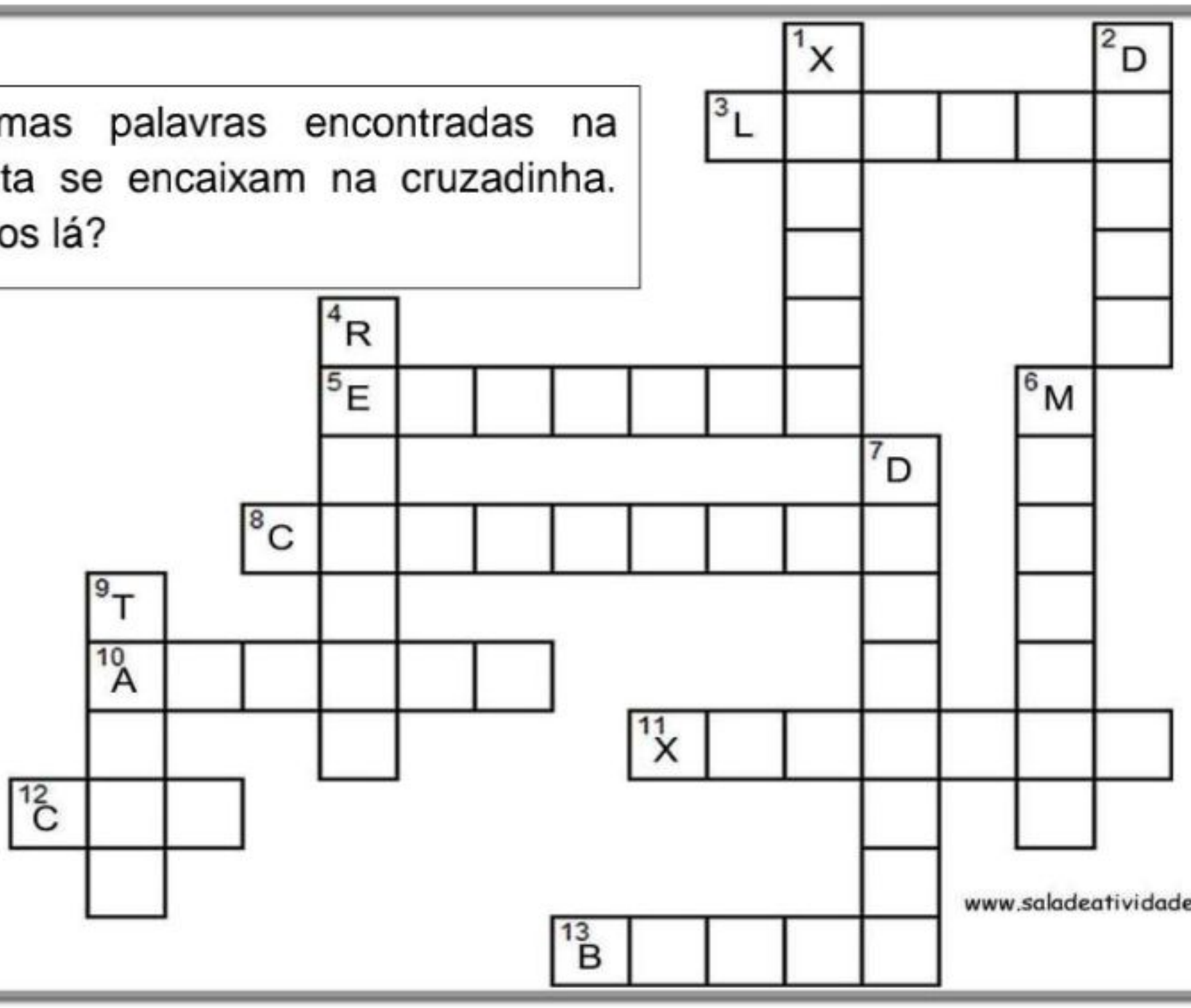
Ingredientes para a massa:
3 ameixas
3 ovos
1 xícara de chá de óleo de soja
3 xícaras de chá de farinha de trigo
2 xícaras de chá de açúcar
1 colher de sopa de fermento



Ingredientes para a cobertura:
1 colher de margarina
1/2 xícara de leite
5 colheres de chocolate em pó
4 colheres de açúcar
1 colher de xarope de baunilha

Modo de fazer a massa:
Enxague e pique as ameixas deixando-as reservadas. Coloque os ingredientes no liquidificador, acrescente aos poucos a farinha de trigo e deixe bater por 5 minutos. Despeje a massa numa forma untada. Leve para assar em fogo baixo para não murchar. Depois de assado deixe esfriar e cubra com a cobertura colocando as ameixas picadas.
Modo de fazer a cobertura:
Misture todos os ingredientes da cobertura em um tacho, leve ao fogo e deixe ferver até engrossar. Se quiser recheie com doce de leite.

Algumas palavras encontradas na receita se encaixam na cruzadinha. Vamos lá?



Agora é a sua vez:

Escreva uma receita que você tenha feito com sua família. Observe as características do texto.

História em quadrinhos ou HQ

Nome dado à arte de narrar histórias por meio de desenhos e textos dispostos em sequência, normalmente na horizontal. Os artistas utilizam diversos recursos gráficos nesse gênero textual com o intuito de trazer o leitor para "dentro" da história contada.

Leitura e interpretação:

Fo

Copyright © 2002 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

1 - Qual é este gênero textual?

2 – Qual o tipo de linguagem utilizada na história? Verbal ou não verbal? Justifique sua resposta.

3 – Escreva com suas palavras o que aconteceu na história.

Leia a HQ que está a seguir e responda.

Observe que na história existem algumas palavras que o Zé Lelé falou de forma errada. Faça uma lista dessas palavras e depois coloque a palavras correta ao lado.

Palavra do Zé Lelé	Forma correta

ZE LELÉ em PENSA QUE É FÁCIL?

MAURICIO









PRU QUE INGRAÇADINHO?

NÃO FOI UMA PIADA?

PIADA?

ENTÃO, A COISA É PIOR DO QUE EU IMAGINAVA!

VOCÊ ESTÁ BOIANDO COMPLETAMENTE NA MATÉRIA!

"BOIANDO"? TÁ TENDO AULA DI NATAÇÃO! NUM MI AVISARO?

HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!

HÉ! HÉ!

A CLASSE ESTÁ DISPENSADA! MENOS VOCÊ, ZÉ LELÉ!

GRUP!

DEPOIS...

I AÍ, ZÉ LELÉ?

LEVÔ UM SABÃO DA DONA MAROCAS?

ANTIS FOSSE SÓ SABÃO!

A MINHA INFÂNCIA TÁ ARRUINADA!

ESCOL

- ✓ Agora vamos produzir.
- ✓ Crie uma historinha em quadrinhos. Vamos usar somente 4 quadrinhos... Agora é com vocês!!!

Reportagem

É um gênero textual não literário. Ela é considerada um texto jornalístico veiculado pelos meios de comunicação: jornais, revistas, televisão, internet, rádio, dentre outros.

O repórter é a pessoa que está incumbida de apresentar a reportagem, a qual aborda temas da sociedade em geral.

Observe a reportagem:

Vacinação de crianças no país atinge índice mais baixo em 16 anos

Meta é imunizar 95%, mas cobertura variou entre 71% e 84% contra sarampo

Natália Cancian

Fonte:Vacinação de crianças no país atinge índice mais baixo em 16 anos. Autora: Natália Cancian. Disponível em: https://www1.folha.uol.com.br/cotidiano/2018/06/vacinacao-de-criancas-no-pais-atinge-indice-mais-baixo-em-16-anos.shtml Acesso em: 4 de setembro de 2018

Procure na publicação onde estão localizadas as informações abaixo

- ✓ A manchete:
- ✓ O subtítulo:
- ✓ O jornal em que foi publicado:
- ✓ Autora da reportagem:

O que é fonte da reportagem? Explique com suas palavras.

Agora você irá criar uma reportagem sobre: **"COVID-19".**

Você tem recebido muitas informações sobre esse tema. Poderá contar também com o auxílio de seus familiares.

Atenção: não esqueça de colocar as 3 partes da reportagem:

- ✓ Manchete;
- ✓ Subtítulo;
- ✓ Corpo do texto (a reportagem).



A fábula é uma narrativa em prosa que é desenvolvida com personagens humanos e seres irracionais, os quais, a partir de suas ações, transmitem diversos valores sociais.

A CIGARRA E A FORMIGA
RUTH ROCHA

A CIGARRA PASSOU TODO O VERÃO CANTANDO, ENQUANTO A FORMIGA JUNTAVA SEUS GRÃOS.

QUANDO CHEGOU O INVERNO A CIGARRA VEIO À CASA DA FORMIGA PARA PEDIR QUE LHE DESSE O QUE COMER.

A FORMIGA ENTÃO PERGUNTOU A ELA:

- E O QUE É QUE VOCÊ FEZ DURANTE TODO O VERÃO?

- DURANTE O VERÃO EU CANTEI – DISSE A CIGARRA.

E A FORMIGA RESPONDEU:

- MUITO BEM, POIS AGORA DANCE!



Responda:

1. O que a formiga fez no verão?

2. O que a cigarra fez no verão?

3. Por que a formiga não deu comida à cigarra?

4. O que você acha que aconteceu à cigarra?

5. Se você fosse a formiga, daria comida à cigarra? Por quê?

LÍNGUA PORTUGUESA – ATIVIDADE 2

A coruja e a águia

Coruja e águia, depois de muita briga, resolveram fazer as pazes.

- Basta de guerra - disse a coruja. - O mundo é grande, e tolice maior que o mundo é andarmos a comer os filhotes uma da outra.

- Perfeitamente - respondeu a águia. - Também eu não quero outra coisa.

- Nesse caso combinemos isto: de agora em diante não comerás nunca os meus filhotes.

- Muito bem. Mas como posso distinguir os teus filhotes?

- Coisa fácil. Sempre que encontrarem uns borrachos lindos, bem-feitinhos de corpo, alegres, cheios de uma graça especial que não existe em filhotes de nenhuma outra ave, já sabes, são os meus.

- Está feito! - concluiu a águia.

Dias depois, andando à caça, a águia encontrou um ninho com três monstrengos dentro, que piavam de bico muito aberto.

- Horríveis bichos! - disse ela. - Vê-se logo que não são os filhos da coruja.

E comeu-os.

Mas eram os filhos da coruja. Ao regressar à toca, a triste mãe chorou amargamente o desastre e foi ajustar contas com a rainha das aves.

- Quê? - disse esta, admirada. - eram teus aqueles monstrenguinhos? Pois, olha não se pareciam nada com o retrato que deles me fizeste...

Para retrato de filho ninguém acredite em pintor pai. Já diz o ditado: quem o feio ama, bonito lhe parece.

Responda.

1- Qual o gênero textual acima?

2- Quais são os personagens da fábula?

3- Qual é a moral da fábula?

4- Procure no dicionário as palavras abaixo:

TOLICE	
REGRESSAR	

Pontuação é o emprego de sinais gráficos que ajudam na compreensão da leitura. Os sinais de pontuação são: ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgula, ponto-e-vírgula, dois-pontos, reticências, travessão, aspas e parênteses.

Fonte: Livro: "Assim eu aprendo GRAMATICA" – 4º Série – Editora do Brasil, pag. 46.

Observe as imagens abaixo e forme frases com as pontuações indicadas:



?



.



!

Pontue as frases utilizando a **vírgula** e o **ponto final.**

A) Sofia levou para a praia um balde ☐ uma toalha e um relógio ☐

B) Comprei tomates ☐ batatas ☐ cenoura e farinha ☐

C) As vírgulas separam orações ☐ palavras ☐ nomes e números ☐

D) A vírgula ☐ o ponto final e os dois-pontos são sinais de pontuação ☐

E) Aninha ganhou um ursinho ☐ uma boneca e um livrinho ☐

Agora, pontue corretamente os diálogos abaixo.

A) ☐ Quem é você ☐

☐ Eu sou a formiguinha Zizi ☐

☐ Para onde você vai ☐

☐ Eu vou para o meu formigueiro ☐



B) ☐ Para que tanta pressa ☐ Sérgio ☐

☐ É que eu vou ao futebol ☐

☐ Você gosta de futebol ☐

☐ Gosto muito ☐



1. Leia as frases e responda às questões.

Chegou a hora do almoço.

Chegou a hora do almoço?

a) A primeira frase termina com _____, e a outra, com ponto de _____.

b) Se você quisesse fazer uma pergunta, que sinal usaria?

!	**,**	**.**	**?**

2. É possível saber que uma frase termina com ponto de interrogação apenas por ouví-la? Por quê?

"Uma Pataquada"



Como termina um jogo de futebol entre patos?

R - Empatado.

A piada acima começa com uma **pergunta**.

1 – Escreva o sinal de pontuação utilizado para marcar perguntas.

2 – Qual o nome deste sinal?

3 - Escreva uma frase onde seja preciso utilizar esse sinal.

4- Qual sinal foi utilizado para marcar a resposta da piada? Como é chamado esse sinal

Poema – O poema é um gênero literário que apresenta particularidades em sua estrutura que facilitam sua identificação. É elaborado para despertar sensações no leitor através de brincadeiras sonoras ou visuais com as palavras. A leitura de um poema, além de ser uma fonte de informação, é realizada pelo prazer de refletir e descobrir as ideias e sentimentos dos autores e perceber as emoções que provocam no leitor.

Leia o poema com atenção:

CORUJINHA

Corujinha, corujinha — 1º VERSO
Que peninha de você — 2º VERSO
Fica toda encolhidinha — 3º VERSO
Sempre olhando não sei quê. — 4º VERSO

} 1ª ESTROFE

O seu canto de repente
Faz a gente estremecer
Corujinha, pobrezinha
Todo mundo que te vê
Diz assim, ah, coitadinha
Que feinha que é você!

Quando a noite vem chegando
Chega o teu amanhecer
E se o sol vem despontando
Vais voando te esconder.

Hoje em dia andas vaidosa
Orgulhosa como quê
Toda noite tua carinha
Aparece na TV
Corujinha, coitadinha
Que feinha que é você!



Vinicius de Moraes, Toquinho

VERSO	ESTROFE
Cada linha do poema se chama verso.	**Cada conjunto de versos se chama estrofe.**

a) Qual o assunto retratado no poema?

b) Quantas estrofes têm no poema?

c) Quantos versos têm na 2ª estrofe?

Leia e responda às questões:

Bolhas

Olha a bolha d'água
no galho!
Olha o orvalho!

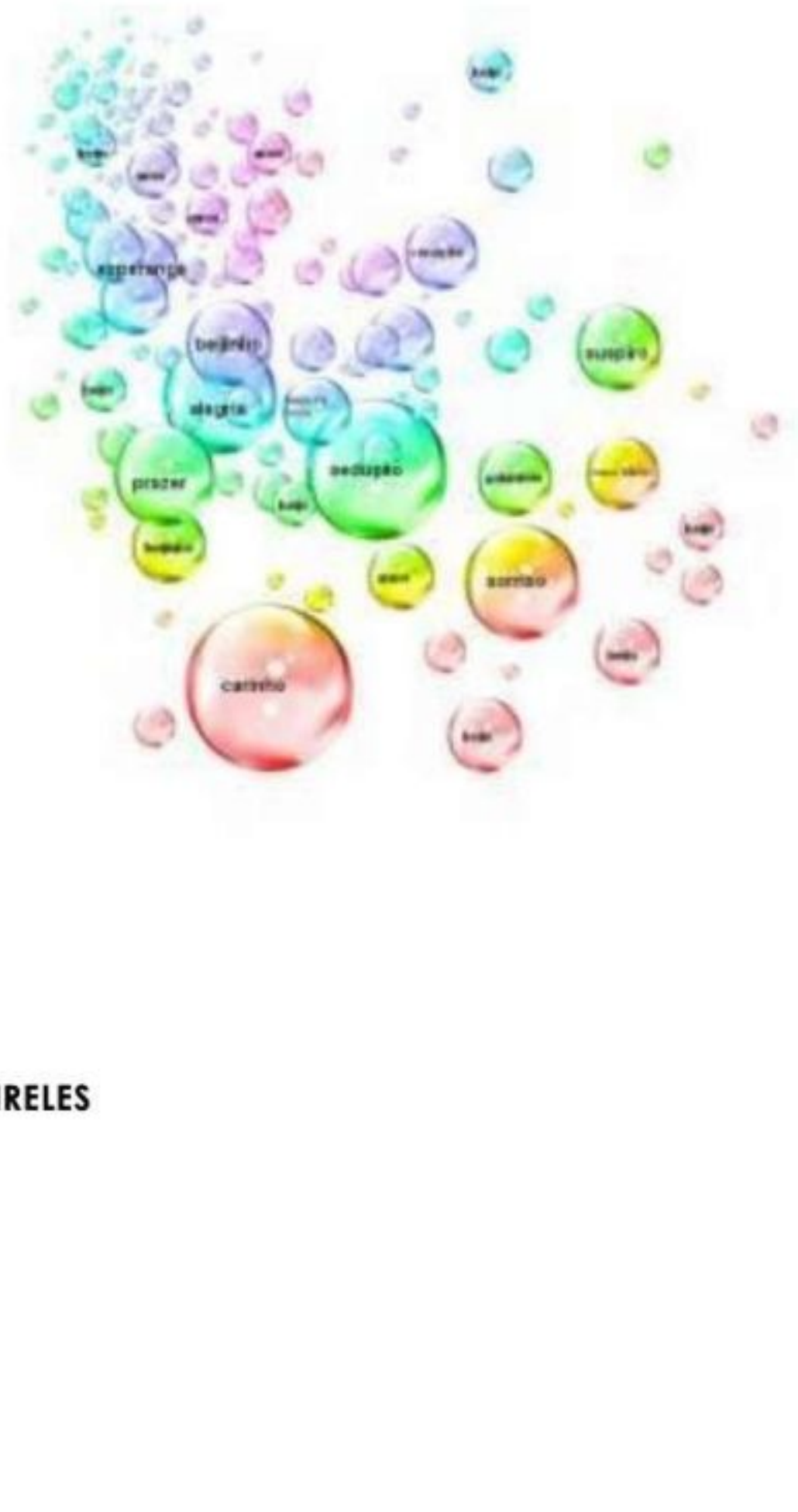
Olha a bolha de vinho
na rolha!
Olha a bolha!

Olha a bolha na mão
que trabalha.

Olha a bolha de sabão
na ponta da palha:
brilha, espelha
e se espalha.
Olha a bolha!

Olha a bolha
que molha
a mão do menino:

A bolha da chuva da calha!



CECILIA MEIRELES

1) Agora responda as questões a seguir:

a) Quantas estrofes têm este poema?

b) Quantos versos têm na 2ª estrofe?

c) Qual o assunto do poema?

d) Na 1ª estrofe o que o ponto de exclamação indica? Pinte o quadrinho com a resposta correta.

surpresa	maldade	tristeza	dor

2) Releia o poema de Cecília Meireles e indique os lugares onde aparecem as bolhas:

1° bolha:

2° bolha:

3ª bolha:

4ª bolha:

5ª bolha:

3) Vamos analisar as bolhas do poema e responder:

a) Como se chamam as bolhas que ficam penduradas nos galhos das plantas?

b) Segundo o poema, mas mãos de quem trabalha aparecem bolhas. Explique.

c) De onde vem a bolha que molha a mão do menino?

4) Releia o poema e crie uma estrofe sobre um tipo de bolha que não foi mencionada. Vamos lá...

TREM DE FERRO

Café com pão
Café com pão
Café com pão
Virgem Maria o que foi isto maquinista?

Agora sim
Café com pão
Agora sim
Voa fumaça
corre, cerca
Ai seu foguista
Bota fogo na fornalha
que preciso
Muito força
Muita força
Muita força



Aô ...
Foge, bicho
Foge, povo
Passa ponte
Passa poste
Passa pasto
Passa boi
Passa boiada
Passa galho
De ingazeira
Debruçada
No riacho
Que vontade de cantar

Vou depressa
Vou correndo
Vou na toda
Que só levo
Pouca gente
Pouca gente
Pouca gente.

Manoel Bandeira

a) Quantos versos têm ao todo neste poema?

b) Qual o tema do poema?

c) Quem é o autor deste poema?

d) Quando você lê o poema, qual a impressão que tem quanto ao ritmo dos versos? Você reparou algo?

CAVERNA

Houve um dia,
no começo do mundo,
em que o homem
ainda não sabia
construir sua casa.

Então disputava
a caverna com os bichos
e era aí a sua morada.

Deixou para nós
seus sinais,
desenhos desse mundo
muito antigo.
Animais, caçadas, danças,
misteriosos rituais.

Que sinais
deixaremos nós
para o homem do futuro.

Roseana Murray.
Casas. Belo Horizonte: Formato, 1994.



https://www.google.com/url?sa=i&url=http%3A%2F%2Fumahistoriadotempo.blogspot.com%

1) Após a leitura atenta do poema responda:

a) Qual é o título do texto?

b) Quantas estrofes tem o poema?

c) Quem é o autor deste poema?

d) Por que os homens deixavam desenhos nas cavernas?

e) Agora é sua vez! Responda à pergunta feita no texto. "Que sinais deixaremos nós para o homem do futuro?"

Desperdício



Alô, alô garotada
Prestem muita atenção!
Para evitar o desperdício
Vou ensinar uma lição!

Mas antes
vou falar um pouco
da nossa situação.

Cerca de 13 milhões de pessoas,
que vivem em nossa nação
passam fome e muita sede
e sofrem de desnutrição.

Que curioso vejam vocês
que 30% da produção agrícola
no nosso país cultivada
é toda desperdiçada.

E lhes digo com tristeza e muito sofrimento
que esse fato deixa o Brasil
entre os dez países
que mais desperdiçam alimento.



Por isso comece em casa
e aprenda uma lição
aproveite por completo
a comida que no prato colocar
o suco que for beber
e a água que for tomar
E a comida que sobrou de ontem
para a panela deve voltar
fala para a mamãe e o papai
tudo reaproveitar.

Agindo corretamente
com consciência e dedicação
vamos ajudar a diminuir
a fome da nossa nação.

Rosiane Fernandes Silva

1) Olha que temática interessante abordada nesse texto! Vamos analisar?

a) Qual é o gênero textual acima?

b) Quantas estrofes há no texto?

c) Quantos versos?

d) Tem rimas no texto? Transcreva dois pares de rimas.

e) Qual é o assunto abordado no texto?

f) Procure no dicionário o significado da palavra desperdício.

g) De acordo com o texto, 13 milhões de brasileiros passam fome, sede e sofrem de desnutrição. Responda como o problema da fome poderia ser resolvido em nosso país?

h) Em sua casa, quais ações são realizadas para que não se desperdice alimentos e outros produtos?

2) Escreva uma dica de aproveitamento de cascas e talos na alimentação.

Pronome é uma classe de palavras variável cuja finalidade é substituir ou determinar (acompanhar) um substantivo. Eles se classificam em razão dessas funções.

Uso de pronomes pessoais



1 – Reescreva as frases abaixo, substituindo corretamente os nomes sublinhados por pronomes:

ELE – ELA – ELES – ELAS - NÓS

Os meninos encontraram um baú.

As formigas eram vigiadas para não cortarem as folhas da árvore.

O jardineiro cuidava do jardim.

A árvore ficou grande e cheia de galhos, uma beleza!

Eu, meus amigos e minha família trocamos presentes na noite de Natal.

Ana Paula trouxe uma surpresa para a classe.

Os bombeiros apagaram o incêndio.

Eu e a turma fomos ao aeroporto.

Siga Educação e Transformação nas redes sociais:

Facebook

Instagram

Twitter