Curso Online Escola Esotérica

MAGIAS E ENCANTOS

Apostila Completa





Os elementos

ÁGUA



A água é o elemento da purificação, da mente subconsciente, do amor e todas as emoções. Assim como a água é fluida, constantemente mudando, fluindo, de um nível a outro, também são assim nossas emoções, constantemente se movimentando.

A água é o elemento da absorção e germinação. O subconsciente é simbolizado por este elemento, pois está sempre em movimento, como o mar que nunca descansa quer seja noite ou dia.

Direção: Oeste
Nome do Vento Oeste:Zephyrus
Energia: Receptiva, feminina
Signos: Câncer, Escorpião e Peixes

Trabalho ritual: Emoções, sentimentos, amor, coragem, ternura, tristeza, intuição, a mente inconsciente, o ventre, geração, fertilidade, plantas, cura, comunicação com o mundo espiritual, purificação, prazer, amizade, casamento, felicidade, sono, sonhos, o psíquico, o eu interior, simpatia, amor, reflexão, marés e correntes da vida, o poder de ousar e purificar as coisas, sabedoria interior, busca da visão, curar a si mesmo, visão interior, segurança, jornadas.

Lugares: Lagos, rios, fontes, poços, praias, banheiras, piscinas, chuveiros, cama (para dormir), spas, o oceano e as marés.

Cores: Azul, verde, azul-esverdeado, cinza, índigo, roxo, preto.
Formas rituais: Diluir, colocar na água, lavar, banhar-se.
Natureza Básica: Purificante, fluente, curadora, suave, amorosa, movimento.
Fase da Vida: Maturidade
Tipos de magia: Mar, gelo, neve, neblina, espelho, ímã, chuva.
Tempo: Anoitecer
Estação: Outono - O tempo da colheita, quando a chuva lava a terra.
Ferramentas: Cálice, caldeirão, espelho, o mar.
Espíritos: Ondinas, ninfas, sereias e fadas dos lagos.
Rei: Niksa ou Necksa
Sentido: paladar
Pedras e Jóias: Água marinha, ametista, turmalina azul, pérola, coral, topázio azul, fluorita azul, lapis lazuli, sodalita.
Metais: Mercúrio, prata.
Incensos: Mirra, camomila, sândalo.
Plantas e árvores: Lótus, samambaia, musgo, arbustos, alga, couve-flor, gardênia, salgueiro.
Animais: Dragões, serpentes, golfinhos, focas, todos os peixes, mamíferos marinhos e criaturas marinhas, gato, sapo, tartaruga, lontra, ostra, cisne, caranguejo, urso.
Deusas: Afrodite, Ísis, Tiamat, Yemanja.
Deuses: Dylan, Osíris, Netuno e Poseidon.

É atraído por: Água, soluções, poções..
Instrumentos: Piano, teclados, cravo, sinos.
Símbolos: Oceanos, lagos, rios, poços, fontes, chuva, neblina, conchas, água.

MAGIAS DA ÁGUA

A água vem fascinando a todos desde a Antiguidade, tornando a sagrada. Ele é a geradora da vida, no sustenta e é uma necessidade de vida.
A magia da água celebra sua natureza misteriosa e por meio dela há uma variedade de magias, adivinhações, encantamentos e rituais.
Existem rituais rápidos que podem ser feitos no seu dia-a-dia de forma a se harmonizar com o elemento água:

- *Cantar no chuveiro;*
- *Brincar na chuva ou até mesmo com a água da mangueira;*
- *Mergulhar, nada, olhar o rio; o mar ou cachoeira;*
- *Pedir desculpas;*
- *Contar histórias e demonstrar afeto.*

NASCENTES E FONTES: As fontes são associadas à feminilidade e à própria Grande Deusa da Natureza, aquela que nos dá sustento.
LAGOS: Chamados de Espelhos de Diana.

ADIVINHAÇÕES:

- *Contemplar água corrente, como a de um riacho ou regato;*
- *Observar o brilho do sol na superfície de um lago ou do mar;*
- *Contemplar o reflexo causado pelo sol na água, como o reflexo de um barco ou de uma estrutura próxima ou de qualquer objeto;*
- *Brincar com a água, sentada as margens de um rio, riacho, lago. Utilize movimentos suaves e lentos com as mãos.*
- *Atirar uma moeda numa fonte ou nascente e fazer um pedido é uma forma muito antiga de magia;*
- *Ir a uma nascente e na margem marque sua necessidade através de desenhos, símbolos ou figuras, sempre mentalizado o seu desejo. Pegue uma pedra e fechando os olhos deixe que a pedra caia na nascente (não jogue), tome um gole de água selando o encantamento. Deixe uma oferenda em agradecimento ao espírito da fonte.*
- *Encontre uma pedra ou pedregulho pequeno e arredondado. Formule sua pergunta que a resposta seja "sim" ou "não" e atire a pedra. Conte os anéis que se formarem. Se for número impar a resposta é "sim"; se o número por par a resposta é "não".*

PROTEÇÃO

- *Se estiver caminhando ou dirigindo e sentir perigo ou o "mal" nas redondezas, tente cruzar por cima da água. Pode ser dirigir através de uma ponte ou caminhar por cima das águas de uma vala ou riacho. O mal e os perigos não podem cruzar a água, pois ela os purifica e neutraliza, deixando-o a salvo.*

CURA

- *Ponha uma pedra furada dentro de um pote com água limpa. Remova-a e a água estará carregada com vibrações curativas que podem ser utilizadas em banhos de cura, para ungir talismãs de cura e assim por diante.*

Os banhos são as melhores magias com água. Escolha uma erva, essência de acordo com a sua necessidade: prosperidade amorosa, financeira, física, mental e faça um bom banho atraindo a energia desejada pelo poder da água.

Guia de banhos

Em todas as tradições místicas, os banhos são indicados como poderosos auxiliares nos processos de cura e equilíbrio de energia do nosso corpo. O banho feito com lírios brancos e rosas brancas, por exemplo, acalma e restaura a paz espiritual.

Banhos com mel ajudaram adoçar o temperamento e com camomila propiciam bons sonhos. Para o cansaço e a tensão do dia-dia, faça um escalda-pés com melissa e se sentirá relaxado. Abaixo diferentes tipos de banhos que atuam em campos como amor, saúde, proteção, espiritualidade, entre outros:

Banho espiritual:
Em uma jarra de vidro limpa misture:
1 xícara de água do mar ou de água morna mineral.
1 colher de sopa de sal grosso.
1 xícara de vinagre de maçã.

Modo de fazer (pode ser feito em chuveiro ou banheira)
Após tomar seu banho higiênico normal, jogue abaixo de seu pescoço a mistura, por três vezes enquanto mentaliza a libertação de qualquer energia negativa a seu redor.

Banho da prosperidade
Misture:
1 xícara de chá de canela moída em
4 xícaras de chá de salsa.
Divida a mistura em 5 partes iguais.

Modo de fazer (pode ser feito em chuveiro ou banheira)
Tome 5 banhos nos 5 primeiros dias da semana. Se tiver banheira, fique em imersão na água por 8min, pedindo melhora financeira. Mas não exija nada, confie na sabedoria e generosidade do universo.

Água do banho do Amor
Misture dentro de um pires feito de barro:
Água, descansada sob a primeira fase da Lua crescente
Uma porção de alfazema, alecrim e rosas vermelhas.

Modo de fazer (pode ser feito em chuveiro ou banheira)
Use sempre depois do banho ou durante, se possível junto com a pessoa amada, é uma água muito poderosa e pode-se usar numa poção, receita ou no que sua intuição lhe desejar!

Água da sorte pós-banho
Ingredientes:
2 colheres sálvia triturada
1 copo de álcool de cereais

Modo de fazer:
Deixe a mistura descansar por um mês e depois passe por uma peneira.
Junte 5 gotas de alfazema. Use sempre após o banho.

Banho de harmonização
4 litros de água mineral
2 colheres de sopa de óleo de amêndoa para o corpo
10 gotas de essência de rosas
Pétalas de rosa branca
1 quartzo branco bruto
1 quartzo rosa bruto
1 citrino bruto
1 ametista

Modo de fazer (pode ser feito em chuveiro ou banheira)

Numa noite de lua crescente, coloque todos os ingredientes numa vasilha grande e deixe-a num local onde possa receber o frescor da noite e a luz da lua. Na manhã seguinte, após o banho higiênico, banhe-se na mistura, comprimindo as pétalas de rosa sobre a pele do corpo. Não se enxugue. Vista-se com um roupão e enrole uma toalha nos cabelos. Vista-se com roupas claras.

Banho da fartura
4 litros de água mineral
6 paus de canela pequenos
1 colher de chá de noz moscada ralada
6 folhas de louro
1 colher de sopa de erva-doce ou funcho
6 moedas douradas ou uma peça de ouro
Pétalas de rosa amarela

Modo de fazer (pode ser feito em chuveiro ou banheira)
Num dia de lua cheia, ferva a água e acrescente os demais ingredientes, exceto as pétalas da rosa amarela. Coe. Guarde as peças de ouro e as moedas. Deixe esfriar e antes de utilizá-lo, acrescente as pétalas de rosa. Tome o seu banho habitual e utilize a mistura derramando-a generosamente da cabeça aos pés. Cubra a cabeça com uma toalha e vista-se sem enxugar-se, ou coloque um roupão.

Banho para atrair um amor duradouro
2 litros de leite
4 colheres de mel
1 maçã vermelha ralada
Pétalas de Rosa de cores variadas
2 pauzinhos de canela

Modo de fazer (pode ser feito em chuveiro ou banheira)
Ferva o leite e acrescente os demais ingredientes, exceto as pétalas. Deixe esfriar e antes de utilizá-lo, acrescente as pétalas de rosa. Coe e use após o banho higiênico, da cabeça aos pés. Cubra a cabeça com uma toalha e vista-se sem enxugar-se, ou coloque um roupão.

Banho para abrir caminhos
7 galhos de alecrim
7 folhas de guiné
7 galhos de arruda
7 folhas de manjericão
7 folhas de quebra demanda ou levante
7 folhas de boldo ou aroeira
7 pedaços de uma espada de São Jorge
7 punhados de sal grosso

Modo de fazer (pode ser feito em chuveiro ou banheira)
Ferva a água, desligue a chama e coloque as 7 ervas e o sal grosso. Deixe esfriar. Macere as ervas com as mãos, como quem esfrega uma roupa. Banhe-se do pescoço para baixo e deixe a água secar naturalmente ou use um roupão.

AR



O Ar é o elemento do intelecto, é a realidade do pensamento que é o primeiro passo para a criação.
Magicamente falando, o ar é a clara, perfeita e pura visualização que é uma poderosa ferramenta de mudança. Ele é também o movimento, o ímpeto que manda a visualização na direção da concretização.
Ele governa os feitiços e rituais que envolvem viagem, instrução, liberdade, obtenção do conhecimento, encontrar itens perdidos, descobrir mentiras e assim por diante. Ele também pode ser usado para ajudar no desenvolvimento de faculdades psíquicas.
Feitiços envolvendo o ar geralmente incluem o ato de colocar um objeto no ar ou deixar cair um objeto do alto de uma montanha ou outro lugar alto para que o objeto realmente se conecte fisicamente com o elemento.
O ar é masculino, seco, expansivo e ativo. É o elemento que se sobressai nos locais de aprendizagem e nos quais ponderamos, pensamos e teorizamos.
O ar governa o Leste pois esta é a direção da maior luz, a da luz da sabedoria e conscientização. Sua cor é o amarelo do sol e do céu na aurora.
O ar governa a magia dos quatro ventos, de concentração e visualização e a maioria das magias adivinhatórias.

Direção: Leste
Nome do Vento Leste: Eurus
Energia: Projetiva, masculina
Signos: Gêmeos, libra e aquário
Trabalho ritual: A mente, todo o trabalho mental, intuitivo e psíquico, o conhecimento, aprendizagem abstrata, o vento e a respiração, inspiração, a audição, harmonia, pensamento e crescimento intelectual, viagem, liberdade, revelando a verdade, encontrando coisas perdidas, habilidades psíquicas, instrução, telepatia, memória, a habilidade de saber e entender, conhecer os segredos dos mortos, meditação zen, discussões, começos, iluminação.

Lugares: Topos de montanhas e colinas, céus nublados, praias onde se venta muito, torres altas, aeroportos, escolas, bibliotecas, escritórios, agências de viagem.
Cores: Branco, amarelo claro, azul claro, tons pastéis.
Formas rituais: Sacudir objetos no ar ou pendurá-los ao vento, suspender ferramentas em lugares altos, soprar objetos leves enquanto visualiza energias positivas, deixar que o vento carregue folhas, flores, ervas ou papel picado.
Natureza Básica: Movimento, flutuante, fresca, inteligente. O Som é uma manifestação deste elemento.
Fase da Vida: Infância
Tipos de magia: Adivinhação, concentração, visualização, profecia, magia do vento, karma, velocidade.
Tempo: Nascer do sol
Estação: Primavera - O tempo do frescor

Ferramentas: Incensário, Athame, espada, visualização criativa.
Espíritos: Silfos, Zéfiros e fadas que habitam o mundo das árvores, flores, ventos, brisas e montanhas.
Rei: Paralda
Sentido: Olfato e audição.
Pedras e Jóias: Topázio, pedras claras e transparentes, cristais, ametista, alezandrita, pedras azuis e amarelas.
Metais: Cobre.
Incensos: Olíbano, mirra, alecrim, violeta.
Plantas e árvores: Olíbano, mirra, prímula, tamareira, verbena, violeta, alfazema.
Animais: Pássaros, especialmente águias e falcões, insetos, aranhas.
Deusas: Aradia, Arianrhod, Cardea, Nuit, Urania.
Deuses: Enlil, Kheohera, Mercúrio, Thoth .
É atraído por: Instrumentos musicais, incensos.
Instrumentos: Flautas, todos os instrumentos de sopro.
Símbolos: Céu, vento, brisa, nuvens, respiração, vibração, plantas, ervas, flores, árvores.

Magias do Ar

Nenhuma forma de vida conhecida poderia existir sem o Ar. Apesar de invisível, o Ar é uma parte essencial da vida, afeta nossas vidas e é tão poderoso em rituais e magias.
Os encantamentos e técnicas com o poder do ar são utilizados deste a antiguidade e é a base principal antes de qualquer ritual ritual (a centralização e meditação do objetivo ritualístico).
No entanto as magias do Ar é imprevisível, pois lidamos aqui com um elemento volátil e mutável.
Existem quatro tipos básicos de ventos: vento norte, vento sul, vento leste e vento oeste. Representando as quatro direções ou quartos da Terra.
Checar os ventos durante a prática de magia e o mesmo que checar as fases da Lua, se bem que a "fase dos ventos" não dura muito. O sistema existe para nos orientar e auxiliar, e não para controlar nossas ações.
Vento Norte – *É o vento da morte (não a morte física).São os domínios da eterna lei universal – mudança. Eliminação de negatividade.*
O Vento Norte é frio (em magia), é seco, ou infértil, abrindo assim caminho para encantamento de destruição. É ligado à noite, à morte e é o vento do elemento terra, e portanto compartilha de algumas de suas características. Não favorece a magia de fertilidade e prosperidade, enquanto a magia de cura é bastante favorecida.
Sua cor é o preto da meia-noite.

Vento Leste – *É o vento do frescor, da vida renovada, da força, do poder e do intelecto. Este é o vento que envolve novos reinícios.*
Os encantamentos mais bem utilizados durante o vento leste são aqueles relacionados a melhorias dramáticas, mudanças para melhor, especialmente em comportamento.
Não se aconselha praticar encantamentos de amor.
O Leste é a direção do nascer do sol e da luz e sua cor é o Branco.

Vento Sul – *O vento Sul é quente e fogoso. Rege o meio-dia, quando o sul (ou a lua) está no ponto mais alto do céu, num período de intensa luz e calor.*
Neste vento, podem ser utilizado para qualquer tipo de magia e encantamentos. Possui as mesmas qualidades do elemento fogo.
Sua cor é o amarelo, o amarelo do sol ao meio-dia.

Vento Oeste – *É aquele que sopra frio e úmido. É uma força fértil e amorosa, gentil e persuasiva. Seu vento pode vir carregado de um pouco de chuva ou névoa.*
Rege o poente, onde o dia e a noite se misturam numa passagem mágica de cores mudas e brisas frescas.
A magia da Água – amor, cura, fertilidade, etc. – é excelente para o vento oeste, pois acrescenta suas próprias forças e energias nesta área. Especialmente para encantamentos envolvendo limpeza ou rituais puramente religiosos.

O Vento oeste é azul como o céu pouco antes de suas luzes sumirem.

Rituais rápidos para harmonização do Ar:

- Acender um incenso;
- Caminhar sentindo a brisa acariciando seu rosto;
- Silenciar-se;
- Cantar;
- Exercícios de consciência respiratória;
- Dar aulas, palestras e ler;
- Soltar pipa.

AMARRAR SEU PROBLEMAS (VENTO NORTE)
Escreva em tiras de papel o(s) seu(s) problemas, amarrando em fita verde. Procure uma árvore de caule rígido e amarre está fita em um de seus galhos (não aperte muito).
O vento Norte se erguerá e soltará as folhas, liberando assim a energia e aliviando os males que o incomodam.
Pode levar alguns minutos, dias ou semana para que o Vento Norte se encarregue do problema. Portanto, afaste-se da árvore e evite passar pelo local.

SINO DE AMOR (VENTO OESTE)
Pendure um sino com um belo anel numa janela que permaneça aberta por boa parte do dia. Enquanto amarra o anel faça o seu desejo de amor.
A cada badalar do sino, ele estará "murmurando" seu desejo de amor.

PARA LIVRAR-SE DO MEDO (VENTO SUL)
Acenda uma vela amarela dentro de casa e contemple-a sentado em silêncio. Visualize a chama da vela gerando o medo e ansiedade em você, enquanto a vela se funde a seus temores.
Leve a vela para fora e deixe que o vento apague a sua chama. Está feito.
Escolha um dia de vento forte para realizar esta magia.

PARA SE COMUNICAR COM UM AMIGO DISTANTE (VENTO LESTE)
Ao ar livre, volte-se para a direção na qual essa pessoa esteja. Se não souber, repita o procedimento a cada direção, começando pelo norte.
Estenda seus braços e mãos e, numa voz clara mas suave, chame a pessoa pelo nome. Visualize sua figura. Chame-a pelo nome novamente, com mais força, e em seguida uma vez mais, desta vez bem alto. A seguir, diga sua mensagem como se estivesse falando pessoalmente. A mensagem deve ser curta e precisa. Ao terminar, escute a resposta. Não a imagine, apenas ouça.

PARA CHAMAR VENTO
Primeiro, olhe para a direção apropriada ao período do ano.
No inverno, tente o Vento Norte.
Na primavera, tente o Vento Leste.
No verão, tente o Vento Sul.
No outono, tente o Vento Oeste.

Volte-se para a direção adequada e solte um longo e agudo assobio, descendo de tom ao final. Repita três vezes.

PARA CRIAR VENTO
Apanhe vários punhados de areia fina e limpa e atire-os para o alto. Por volta do terceiro punhado atirado, o vento deverá ter surgido e assoprado a areia de sua mão.

PARA GERAR VENTO NO LITORAL

Apanhe um longo pedaço de alga marinha, enrole-a em sua cabeça e assobie.

FOGO



O Fogo é o elemento da mudança, vontade e paixão. Em um certo sentido ele contém dentro dele todas as formas de magia, pois a magia é o processo de mudança.
A Magia do fogo pode ser assustadora, os resultados se manifestam de forma rápida e espetacular. O fogo não é um elemento para os fracos. Entretanto, é o mais primal e por isso o mais usado.
Este é o reino da sexualidade e da paixão. Ele não representa apenas o fogo sagrado do sexo, mas também a faísca de divindade que brilha dentro de nós e de todas as coisas vivas. Ele é, ao mesmo tempo, o mais físico e o mais espiritual dos elementos.

Direção: Sul
Nome do Vento Sul: Notus
Energia: Projetiva, masculina
Signos: Áries, Leão e Sagitário
Trabalho ritual: Energia, espírito, calor, chama, sangue, vigor, vida, vontade, cura, destruição, purificação, fogueiras, lareiras, velas, sol, erupções, explosões, liberdade, mudança, visão, percepção, visão interior, iluminação, aprendizagem, amor, paixão, sexualidade, autoridade, a vontade de ousar, criatividade, lealdade, força, transformação, proteção, coragem, eu superior, sucesso, refinamento, as artes, evolução, fé, exercícios físicos, consciência corporal, vitalidade, autoconhecimento, poder.

Lugares: Desertos, fontes termais, vulcões, fornos, lareiras, quarto de dormir (devido ao sexo), saunas, campos de atletismo, academias de ginástica.
Cores: Vermelho, amarelo, cores do fogo, laranja, dourado.
Formas rituais: Queimar, passar na fumaça ou derreter um objeto, erva ou imagem, velas e pequenas fogueiras.
Natureza Básica: Purificante, destruidora, limpadora, energética, sexual, forte.
Fase da Vida: Juventude
Tipos de magia: Vela, tempestade, tempo e estrela.
Tempo: Meio-dia.
Estação: Verão
Ferramentas: Bastão, lamparina ou velas, ervas ou papéis queimados.
Espíritos: Salamandras, dragões do fogo, a consciência das chamas.
Rei: Djin
Sentido: Visão
Pedras e Jóias: Opala de fogo, jasper, pedras vulcânicas, cristais de quartzo, rubi, carnélia, rodocrosita, ágata.
Metais: Ouro, latão.
Incensos: Olíbano, Canela, Junípero.
Plantas e árvores: Alho, hibisco, mostarda, urtiga, cebola, pimenta vermelha, canela, plantas espinhentas, buganvílea, cactos, grãos de café, amendoeira em flor.

Animais: Dragões, leões, cavalos, cobras, grilos, louva-deus, besouros, abelhas, centopéias, escorpiões, tubarões, fênix, coiotes, raposas.
Deusas: Brigid, Vesta, Pele, Héstia.
Deuses: Agni, Horus, Hefesto, Vulcano, Prometeu.
É atraído por: Velas, incensos, lamparinas, fogo.
Instrumentos: Guitarras, todos os instrumentos de corda.
Símbolos: Relâmpago, Vulcões, arco-íris, sol, estrelas, larva.

Magias do Fogo

Talvez um dos ritos de magia mais comuns executados próximo à lareira seja o de contemplar o fogo. Alguns adeptos antigos dessa prática resultados, especialmente na previsão do futuro.
A contemplação do fogo é um passatempo maravilhoso e, com alguma prática, poderá ajudá-lo a desenvolver suas forças mediúnicas até um alto grau. Se você gostar de fogo, poderá tentar faze-lo. Sente-se em frente ao fogo confortavelmente. Espere até que as chamas apaguem-se e que apareça à sua frente um mar de brasas alaranjadas incandescentes. Tranqüilize sua mente e olhe, com os olhos semi-abertos, para as brasas vibrantes que se modificam constantemente. Não se force a ver figuras ou a ter visões; relaxe e deixe-se levar pela experiência. Se aparecerem símbolos, interprete-os seguindo sua própria intuição.
As lareiras são, freqüentemente, profetizadoras da vida doméstica. As fagulhas lançadas da chaminé, como chuva dourada, indicam dinheiro no futuro do observador. Um fogo tremeluzindo luminosamente é sinal de chuva. Uma chama azul no fogo – ou um conjunto de chamas azuis – indica chegada de onda de frio. Se o fogo pegar e arder rapidamente, você poderá contar com companhia inesperada.

LAREIRA

Proteção:

- *Galhos de oliveira penduradas na chaminé a mantêm segura e servem para desviar raios.*
- *folhas de pinheiro ou cipreste espalhadas no interior da lareira protegem a casa em sua totalidade.*
- *Uma orquídea silvestre pendurada na chaminé evita que forasteiros lancem encantamentos contra os habitantes da casa.*
- *Cruzar os atiçadores ou pinças na frente da lareira evita que fagulhas sejam lançadas no chão e anula, magicamente, toda a energia negativa que possa fluir delas.*
- *Uma ferradura colocada entre as cinzas protege toda a lareira.*
- *Um pote de sal sobre a lareira é muito útil em momentos de discussão, de tensão ou de qualquer perigo. Jogando simplesmente um pitada nas chamas; seus poderes de limpeza, quando liberados pelas chamas, abençoam sua casa.*
- *Três círculos desenhados com giz branco na lareira evitam a entrada do mal.*
- *Uma nova pedra de lareira é abençoada cobrindo-a com sal e desenhando nela um pentagrama. Um pentagrama periodicamente redesenhado com as cinzas renova o encantamento.*
- *Magia do desejo é facilmente executada junto ao fogo. Se desejar algo, mexa as chamas com o atiçador por 13 minutos, visualizando seu desejo.*
- *A madeira de carvalho deve ser queimado em processos de cura, quando alguém está doente em casa;*
- *A madeira de macieira é queimada antes de amantes encontrarem-se, ou como complemento para encantamentos de amor.*
- *As cinzas da lenha criam energia;*
- *A madeira de pinho traz dinheiro;*
- *A madeira de zimbro oferece proteção;*
- *Uma empregada preguiçosa que deixa as cinzas acumularem-se em grande quantidade, deverá removê-las rapidamente, pois isso significa que o aluguel aumentará;*

FOGUEIRA

- *Os fogos devem ter, pelo menos, 13 gravetos para queimar adequadamente.*
- *Considera-se imprudência olhar diretamente para o fogo ao acendê-lo, como se o processo fosse sagrado e não fosse destinado aos olhos humanos. Fazer isso não apenas dificultará que o fogo arda, mas também poderá trazer má sorte para toda a casa.*
- *Para um fogo ardente é útil para encantamentos transformadores simples, tais como aqueles nos quais sangue-de-dragão, alecrim ou pétalas de rosas lançadas nas chamas; essas ações, acompanhadas da visualização correta, trazem amor a quem as executa.*
- *Agulhas lançadas ao fogo vencem o medo;*
- *Verbena lançadas ao fogo dissipa a angústia de um amor não correspondido;*
- *Se desejar evocar as faces de amigos ausentes, sente-se à esquerda de uma fogueira, mexa a lenha com o atiçador em sua mão direita e observe o borralho; as faces desejadas aparecerão nas brasas.*
- *As cinzas de fogueira podem ser utilizadas :*
    - *para aumentar a coragem (quando carregadas em saco de tecido vermelho);*
    - *para aumentar a energia (quando esfregadas em pequena área do corpo);*
    - *e as habilidades curativas (quando colocadas ao redor de uma vela roxa)*

❖ ***Curiosidades :***

- *As cinzas são sagradas. espalhá-las no telhado da casa protege-o de danos causados por raios;*
- *Polvilhar as cinzas em cantos escuros da casa protege-a contra incêndios;*
- *Carregar cinzas em uma pequena bolsa repele o mal, os acidentes e as doenças;*
- *Uma empregada preguiçosa que deixa as cinzas acumularem-se em grande quantidade, deverá removê-las rapidamente, pois isso significa que o aluguel aumentará;*
- *As cinzas não utilizadas em encantamentos são, freqüentemente, enterradas em locais isolados, não comente em consideração às antigas deidades do fogo, mas também para selar quaisquer encantamento os quais fizeram parte.*
- *Um gato sentado sobre a lareira é sinal de uma casa feliz.*
- *Sentar-se diante de um fogo, em uma noite fria de inverno, tomando cidra quente e contemplando as chamas e as brasas, coloca-nos, diretamente, ao lado de pessoas do passado que viam o fogo e a religião como uma única coisa.*

Significado das Velas

Existem muitas maneiras de usar as velas. A forma mais simples de consiste em preparar a vela para um objetivo específico. Pegue um pouco de azeite de oliva ou óleo de amêndoas e esfregue vigorosamente nas palmas das mãos. Unte a vela, passando as mãos sete vezes no sentido do pavio para a base. Esse procedimento serve para purificar a vela. Depois, repita o procedimento no sentido inverso, ou seja, da base para o pavio, assim você estará impregnando a vela com a sua energia. No caso de pedidos para o amor, uma boa dica é colocar duas velas juntinhas, escrevendo numa delas o seu nome, e na outra, o nome do seu par amoroso. Você também pode untar as velas com óleos aromáticos específicos para a área sentimental: rosas, Ylang-Ylang ou neróli (flor-de-laranjeira) são boas opções.
Veja a seguir as finalidades específicas das velas de diferentes cores.

Vela Branca



A mais pura das velas, a vela branca é inspiração para o despertar da espiritualidade e a ascensão da consciência. Ligada aos chacras superiores, serve ao despertar da pureza essencial do homem. A vela branca também representa a mãe, sendo excelente para despertar e fortalecer a imaginação, a criatividade e a fertilidade. Protege as crianças desde o útero materno até os oito anos. Reforça os laços familiares, representando a harmonia e pureza no lar. Ela purifica todo o organismo, mas ajuda principalmente na cura de doenças estomacais, das glândulas mamárias, do sistema linfático, do sistema nervoso central e do parassimpático. Protege as menstruações, a gravidez e os partos.

Vela Laranja



Esta vela representa o Sol e deve ser utilizada para agradecimento a Deus. Ela incentiva a criatividade, as atividades artísticas e desportivas. E uma revitalizadora de todo o organismo, mas ajuda principalmente a proteger e restabelecer o coração, a coluna vertebral, o baço, o duodeno, a vista e a fertilidade. É excelente auxiliar para quem quer receber luz, espiritualizar-se e aumentar seu poder mental.

Vela Vermelha



Interessante lembrar que esta é uma das velas mais utilizadas em magias ciganas e é a mais ligada à beleza física e à sensualidade. A vela vermelha nos concede autoridade, vitalidade e paixão. Ela nos protege de acidentes e de situações de violência e perigo físico. E a melhor ajuda para a proteção de entes queridos. Auxilia em qualquer intervenção cirúrgica. Traz vitalidade a todo o corpo, mas protege principalmente a cabeça, o rosto, os órgãos sexuais, as vias urinárias, os rins, as glândulas supra-renais, a circulação sangüínea e as secreções biliar e

hepática. Ajuda a conectar com o chacra básico e com as forças terrestres. Vela importante quando queremos nos conectar com seres e forças do plano material.

Vela Amarela



Esta vela nos permite dar forma e movimento a nossas idéias. É a vela da comunicação. Representa a ordem, o raciocínio e a lógica. Protege especialmente os pulmões e os brônquios, a respiração, o sistema cerebral e suas ramificações nervosas, a língua, os ouvidos, os intestinos, os braços e as mãos. Ela ajuda a vencer a timidez e favorece as relações sociais. Intensifica a memória, a agilidade mental, a eloqüência e a capacidade de entender entrelinhas. Também ajuda na cura de doenças psicossomáticas.

Vela Rosa



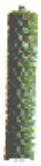
Por estar muito ligada às forças do coração, esta vela atrai seres e forças ligados a este plano sutil. A vela rosa simboliza o amor incondicional e as relações regidas por afeto intenso. Provoca a atração e desperta a sensibilidade e os sentimentos nobres e puros. Protege o tato, a sensibilidade, o metabolismo, as funções renais, os órgãos sexuais femininos, a região lombar, a derme e o cabelo. Ela concede a harmonia necessária que deve haver entre as funções orgânicas. Evita o contágio e a propagação das doenças venéreas,assim como a depressão.

Vela Violeta



Violeta é a cor da espiritualidade e a cor de Saint Germain, mestre ascensionado da Chama Violeta que auxilia na queima do karma. Ligada ao chacra do fogo, ajuda na purificação de nosso ser. Ela aumenta a nossa capacidade de sacrifício e a perseverança. Protege os missionários e os imigrantes. Atua sobre o pâncreas e o metabolismo endócrino, na circulação arterial e depuração do sangue. Evita processos infecciosos. Protege os pés, a pele, os músculos e as cadeiras. Auxilia para que as pessoas se livrem de diversos tipos de vícios: cigarro, álcool, drogas, fármacos e as depressões suicidas induzidas por este tipo de dependência.

Vela Verde



Ligada ao chacra Svadhistana, ou seja, o chacra dos desejos, esta vela ajuda na realização de nossos sonhos e metas. E também a vela que desperta a vitalidade e recupera a energia vital, sendo aconselhável acendê-la quando nos sentimos exauridos e esgotados. Também utilizada em ritos para alcançar a fertilidade, a abundância e a fartura. A vela verde está ligada ao

mundo material, posto que o verde é a cor da natureza. Ela simboliza a estabilidade, a fidelidade, a constância, a responsabilidade, a perseverança, a longevidade, o êxito na profissão, a sabedoria e a transcendência. Protege os idosos e ajuda a evitar as doenças senis. Atua sobre os ossos, os dentes, a hipófise, as ramificações neurológicas e todas as partes do organismo consideradas frágeis e delicadas.

Vela Preta



É sempre bom lembrar que a cor preta é uma espécie de esponja que atrai para si praticamente qualquer coisa. Isso se aplica a roupas e, naturalmente, a velas. Por isso, a vela preta deve ser utilizada somente em rituais esotéricos e por um iniciado, pois ele saberá exatamente que tipo de forças está atraindo.

Vela Azul



Quando azul claro, desperta interiorização, tranqüilidade, paz e harmonização. Abre as portas do mundo oculto, tornando fácil a comunicação astral. Ótima na luta contra o medo. Quando o azul é mais profundo, representa o prazer de viver e tudo aquilo que nos desperta gosto pela vida. Ela estimula a sensualidade, a auto-estima e induz à conquista amorosa. Ela protege a garganta, a laringe, a faringe, a tireóide, a língua, as cordas vocais e a fala, o paladar, as Trompas de Eustáquio, o cerebelo, as vértebras cervicais e a nuca.

TERRA



Este é o elemento ao qual somos mais próximos, já que é nossa casa. A terra não representa necessariamente a Terra física, mas aquela parte da terra que é estável, sólida, da qual dependemos.
A Terra é o reino da abundância, prosperidade e riqueza. Ela é o mais físico dos elementos, pois sobre ela todos os três se apóiam. Sem a terra a vida como a conhecemos não existiria.

Direção:Norte - O lugar das maiores trevas
Nome do Vento Norte: Boreas, Ophion
Energia: Receptiva, feminina
Signos: Touro, Virgem e Capricórnio

Trabalho ritual: O corpo, crescimento, sustentação, ganho material, dinheiro, nascimento, morte, silêncio, rochas, pedras, cristais, jóias, metal, ossos, estruturas, noite, riqueza, tesouros, rendição, força de vontade, toque, empatia, crescimento, mistério, conservação, incorporação, negócios, prosperidade, emprego, estabilidade, sucesso, fertilidade, cura, forças da natureza combinadas, abundância material, runas, sabedoria prática, força física, ensino.
Lugares: Cavernas, vales, canyons, florestas, abismos, campos cultivados, fazendas, jardins, parques, cozinhas, creches, porões, minas, buracos, tocas, montanhas.
Cores: Negro, marrom,verde.
Formas rituais: Enterrar, plantar, fazer imagens de argila ou areia, andar na natureza enquanto visualiza o que se deseja.
Natureza Básica: Fértil, úmida, estável. A gravidade é a manifestação desse elemento.
Fase da Vida: Velhice.
Tipos de magia: Cultivo, ímãs, imagens, estátuas, pedra, árvore, nó, amarração.
Tempo: Meia-noite.
Estação: Inverno
Ferramentas: Pentáculo, pentagrama, imagens, pedras, sal, gemas, árvores, cordas.
Espíritos: Gnomos, anões, trolls, os que habitam o interior da terra, a consciência das gemas.
Rei: Ghob, Gob ou Ghom.
Sentido: Tato
Pedras e Jóias: Cristal de rocha, verdes como a esmeralda e o peridoto, ônix, jaspe, azurita, ametista, turmalina, quartzo rutilado..
Metais: Ferro, chumbo.
Incensos: Estoraque, benjoim.
Plantas e árvores: Confrei, hera, grãos, arroz, trigo, patchouly, vetivert, líques, musgo, nozes, plantas secas ou grandes e frondosas, carvalho, raízes.
Animais: Vaca, touro, búfalo, veado, cervo, antílope, cavalo, formiga, esquilo, texugo, urso, lobo.
Deusas: Ceres, Deméter, Gaia, Nephtys, Perséfone, Rhea, Rhiannon, Prithivi
Deuses: Adonis, Athos, Arawn, Cernunnos, Dionísio, Marduk, Pan, Tammuz..
É atraído por: Sais, pós e pedras.

Instrumentos: Baterias, todos os instrumentos de percussão.
Símbolos: Rochas, gemas, montanhas, campos planos, solos, cavernas e minas

Magias da Terra

A TERRA é nossa morada. Dela colhemos vegetais e plantas curativas. Os animais pastam sobre ela e em seu interior jazem riquezas de ouro, prata, pedras preciosas e óleo.
As antigas deusas da terra sobrevivem até hoje em forma da Mãe Natureza e é reverenciada por ser nossa morada e sustento. Ela é GAIA, nossa mãe, nosso lar, nosso tudo.

Rituais rápidos de harmonização da terra:

- Ficar de pés descalços, pisando em terra de preferência ao final da tarde;
- Caminhar ao ar livre de pés no chão;
- Preparar a própria comida;
- Fazer massagens;
- Comer;
- Trabalhar com argila;
- Banho de terra – deitar e rolar

CURA

- *Para remover um mal ou curar uma ferida, esfregue uma batata ou tomate no local. Em seguida, o mais rápido possível, cave um buraco no chão, ponha-o lá dentro e cubra com terra.*
- *Encontre um lugar na terra limpo (sem concreto, plantas ou folhas). Deite-se sobre a terra e mentalize sua ferida ou doença afundando na terra, escorregando para dentro da terra. Sinta o pulsar da natureza e seu corpo vibrando em energia – energia pura, fresca, profunda, suave, surgindo em você. Erga-se e limpe-se e você estará melhor e diferente.*
- *Se o doente estiver acamado, tenha um prato, pote ou vaso de terra próximo a cama. A terra libera vibrações curativas e ajudará na recuperação.*
- *A hera é uma ótima planta para se ter no quarto (ajuda a evitar o mal olhado).*
- *Amarre uma fita vermelha ao redor do pescoço do paciente, antes de ele ir dormir. Pela manhã, desamarre a fita do doente e amarre-a ao redor do tronco ou galho de uma árvore, transferindo assim a doença para ela. A árvore enviará a doença para a terra. Deixe uma oferenda, em agradecimento.*

PROBLEMAS (ELIMINAÇÃO):

- *Apanhe um punhado de terra nas mãos e fite-o; deposite nele todos os seus problemas, descrevendo detalhadamente o que o aflige. Ao terminar atire a terra para trás e afaste-se sem olhar naquela direção. (Fazer em um local longe de seu caminho normal);*
- *Amarre em um pequeno quadrado de tecido verde um pouco de terra fresca. Amarre bem para a terra não escape. Leve consigo. Este amuleto ajudará para que tenha estabilidade, segurança e autocontrole.*

PROTEÇÃO

- *Deposite terra fresca e limpa em uma garrafa longa e pequena, encha até a boca e tampe. Coloque está garrafa perto da entrada (preferencialmente em uma janela), protegerá sua casa do mal.*
- *Curiosidade: acreditava-se que a terra confundia os espíritos do mal e os demônios, que teriam que contar cada grão de terra dentro da garrafa antes de entrar na habitação.*
- *Na proteção de crianças enquanto estiverem ausentes, atire um punhado de terra ou areia atrás dela enquanto saem, sem que percebam. Isto garantirá sua segurança*.

OUTROS :

- *Para livrar-se de um mau hábito: faça um desenho de si próprio ou do mau hábito, numa folha ou pedaço de casca. Leve-o a uma árvore e enterre-o entre suas raízes. Deixe um presente no buraco juntamente com a folha em agradecimento. Derrame um pouco de água e está feito.*
- *Para recuperar energia perdida: sente-se de costa para o tronco da árvore e deixe que a energia ilimitada da árvore flua dentro de você. Você pode fazer longas caminhadas e também abraçar um arvore deixando o poder da terra refazer suas energias.*

O PODER MÁGICO DAS ÁRVORES:

Proteção: Álamo, Bétula, Freixo, Olmo, Salgueiro, Sabugueiro, Sorveira, Tília, Zimbro.
Adivinhação: Amendoeira, Amoreira, Avelãzeira, Bordo, Cipreste, Limeira, Limoeiro, Pessegueiro.

Cura: Carvalho, Coqueiro, Limeira, Limoeiro, Macieira, Nogueira, Sabugueiro, Salgueiro.

Prosperidade: Cedro, Macieira, Pinho.

Limpeza: Coqueiro, Estrepeiro, Oliveira, Salgueiro.

Fertilidade: Bétula, Carvalho, Cedro, Figueira, Oliveira, Pinho.

Amor: Amoreira, Avelãzeira, Bordo, Damasqueiro, Estrepeiro, Laranjeira, Macieira, Pessegueiro, Salgueiro.

MAGIAS COM PEDRAS

A magia com pedras é aquela que mais estamos familiarizados. Há um grande folclore sobre os poderes e usos mágicos das pedras. Por anos, dizia-se que as pérolas causavam lágrimas, as opalas trazem azar a quem as usa e que diamantes representam a constância do amor; eis o porque de serem usados em anéis de casamento e noivado.
Todo este folclore é contraditório, pois alguns dizem que as pérolas realmente trazem lágrimas, mas é de alegria e as opalas atraem a boa sorte. Mas é certo que as pedras podem ser instrumentos valiosos de magia.

Meditação com pedras – *Pegue uma pedra que caiba em sua mão e segure em sua mão de poder. Feche os olhos e direcione seu consciente para sua mão. Sinta a pedra.Permita que ela fale com você. Você sentirá a vibração da pedra e passará a conhecer sua energia.*

Para comunicar-se com outros a longa distância : *Numa pedra de alta vibração, marque sua mensagem com giz ou carvão. Enterre bem fundo na terra enquanto visualiza o rosto da pessoa, e sua mensagem será enviada.*



O Caminho da Lua

As especulações sobre a natureza do Universo devem remontar aos tempos pré-históricos, por isso a astronomia é freqüentemente considerada a mais antiga das ciências. Desde a antiguidade, o céu vem sendo usado como mapa, calendário e relógio. Os registros astronômicos mais antigos datam de aproximadamente 3000 a.C. e se devem aos chineses, babilônios, assírios e egípcios. Naquela época, os astros eram estudados com objetivos práticos, como medir a passagem do tempo (fazer calendários) para prever a melhor época para o plantio e a colheita, ou com objetivos mais relacionados à astrologia, como fazer previsões do futuro, já que, não tendo qualquer conhecimento das leis da natureza (física), acreditavam que os deuses do céu tinham o poder da colheita, da chuva e mesmo da vida.

Há milhares de anos, os astrônomos sabem que o Sol muda sua posição no céu ao longo do ano, se movendo aproximadamente um grau para leste por dia. O tempo para o Sol completar uma volta na esfera celeste define um ano. O caminho aparente do Sol no céu durante o ano define a eclíptica (assim chamada porque os eclipses ocorrem somente quando a Lua está próxima da eclíptica).

Como a Lua e os planetas percorrem o céu em uma região de dezoito graus centrada na eclíptica, essa região é definida como o Zodíaco, dividida em doze constelações, várias com formas de animais. As constelações são grupos aparentes de estrelas. Os antigos gregos, e os chineses e egípcios antes deles, já tinham dividido o céu em constelações.

Representação das Fases Lunares

Uma vez explicada a definição de fases, os desenhos corretos para representar cada uma das fases lunares são os seguintes:

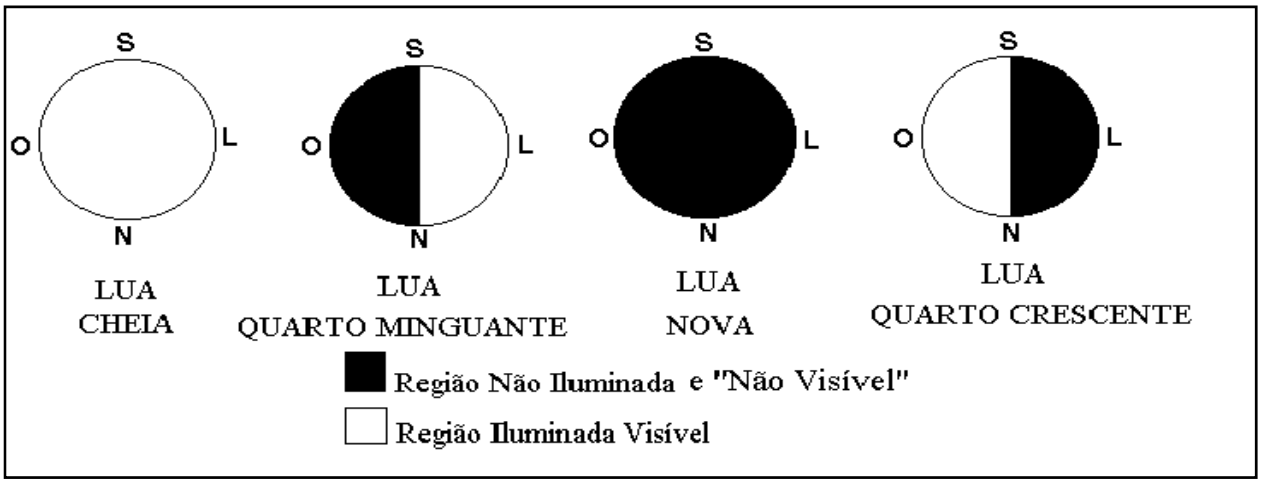


Figura 1: As Fases Lunares. Representação do aspecto visual do disco lunar.

O esquema da figura 1 representa o aspecto do disco lunar visto pelo observador terrestre. Convém observar que no Quarto Minguante e no Quarto Crescente, a parte visível tem a forma de um semicírculo. A Lua Nova corresponde a um círculo completo e somente o contorno marcado para indicar a face iluminada, ao passo que a Lua Nova tem o círculo inteiramente pintado de preto.

Um segundo esquema alternativo (b) seria o seguinte:

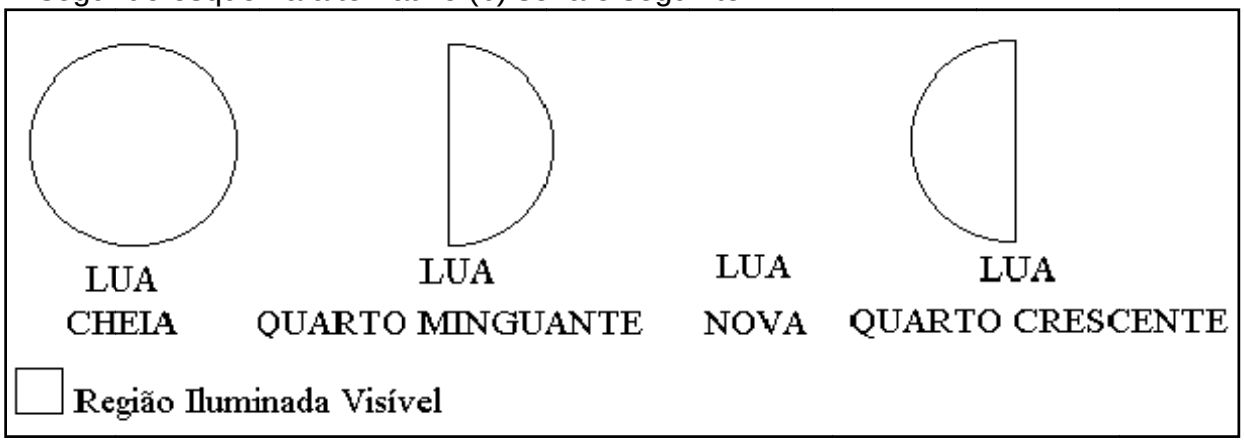


Figura 2: As Fases Lunares. Representação do aspecto visual do disco lunar (b).

No esquema da figura 2, os contornos representam as partes lunares que estão refletindo luz na direção do observador. Como nós não estamos usando uma região preenchida com a cor preta para indicar a parte não visível, não é necessário desenhar a Lua Nova.
Uma observação importante refere-se ao nome Quarto Crescente ou Quarto Minguante pelo emprego da palavra QUARTO. Nesses dois casos o observador vê a metade de um disco lunar a qual corresponde a metade da metade iluminada da superfície lunar. Daí decorre o uso fracionário; um quarto (1/4) da superfície lunar é visto refletindo luz para o observador terrestre.
As formas representadas correspondem a situações geométricas muito bem definidas na posição relativa entre Sol - Terra - Lua e no aspecto visível da Lua para um específico observador na superfície terrestre. Em particular a Lua Nova e a Lua Cheia ocorrem quando os três corpos Sol, Terra e Lua determinam um plano perpendicular ao plano da órbita terrestre. Para a Lua no Quarto Minguante e a Lua no Quarto Crescente, o nosso satélite natural ocupa o vértice de ângulo reto do triângulo retângulo, com o Sol e a Terra ocupando os dois outros vértices.
O Sistema Sol - Terra - Lua permite explorar elementos geométricos como o plano, a reta, o triângulo retângulo, a esfera, o círculo, o semicírculo, etc, bem como o uso de frações para nós definirmos as fases lunares.

O Mecanismo das Fases Lunares :

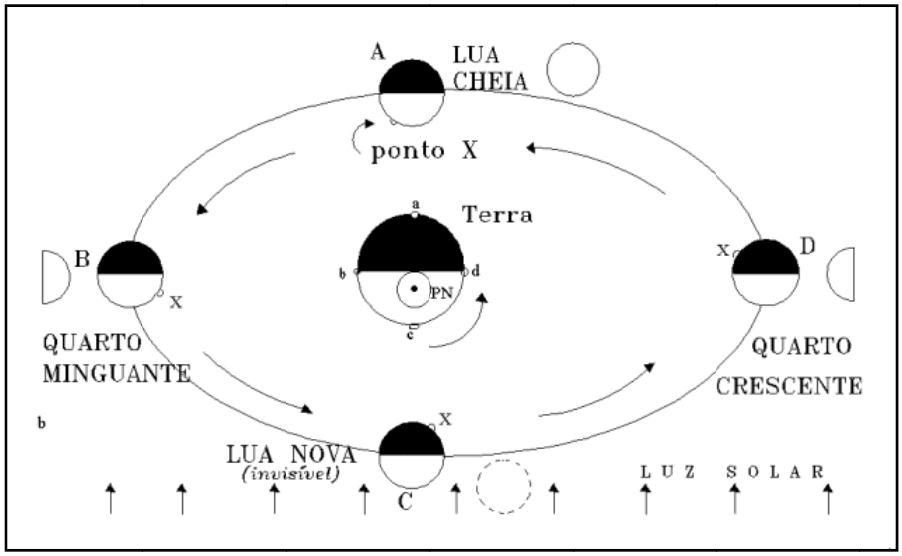


Figura: Sucessão das Fases Lunares. Observe-se que apesar da representação plana do esquema, o plano de órbita lunar não coincide com o plano de órbita terrestre.

Quando pegamos uma esfera (bola de isopor) em um ambiente escuro e a iluminamos com uma única fonte de luz (lanterna), ela terá apenas uma parte de sua superfície iluminada, a qual nós vemos devido a reflexão

da luz incidente sobre sua superfície. Sabemos que a Lua gira ao redor da Terra em uma órbita elíptica. Com esse conhecimento, vamos exemplificar algumas posições da Lua no decorrer do Mês Lunar.
Voltando para a , consideremos a Lua na posição A. Quem estiver do lado iluminado da Terra, ou seja, de dia, não consegue ver a Lua, vendo apenas o Sol (para poder vê-la teria que olhar através do chão!!!). Já quem está do lado escuro da Terra, ou seja, de noite, consegue ver a Lua. Essa pessoa verá a face da Lua totalmente iluminada. Nesse ponto, nós estamos na fase de "Lua Cheia" para o observador a.
Como já sabemos, a Lua vai se movendo para o ponto B. Quem estiver daquele lado da Terra perceberá que aos poucos uma parte da Lua deixa de ser iluminada. Ao chegar no ponto B, veremos somente um quarto da Lua (o outro quarto estará escuro). A esta fase nós chamamos de "Lua no Quarto Minguante" para o observador b.
Continuando seu caminho, quando a Lua chegar ao ponto C, ela terá a face escura (não iluminada) voltada para a Terra. Devido a luz do Sol, que torna a nossa atmosfera muito brilhante e azul, o ofuscamento nos impede de ver a Lua. A esta fase nós damos o nome de "Lua Nova" para o observador c.
Mais adiante, quando a Lua estiver indo para o ponto D, nós veremos que aos poucos uma fração dela começa a ser iluminada pelo Sol até que ela chegue exatamente no ponto D, quando recebe então o nome de "Lua no Quarto Crescente" para o observador c.
A partir deste ponto, a Lua continua seu movimento de translação ao redor da Terra sendo que a parte iluminada cresce cada vez mais até atingir novamente o ponto A, quando o ciclo recomeça. Este ciclo de fases tem um período de 29,5 dias, que nós definimos como sendo um mês lunar. A este mês lunar nós damos o nome de Período Sinódico da Lua. Observe que sempre entre dois Quartos Crescentes, ou entre duas Luas Cheias e assim por diante o intervalo de tempo decorrido será sempre de 29,5 dias. Veja que esse valor é muito próximo de 30 dias e por isso num ano de 365,25 dias nós temos 12 meses relativos as dozes lunações que ocorrem aproximadamente dentro de um ano terrestre.
Outra característica importante da Lua é que a sua rotação e translação são sincronizadas. Isso permite que o nosso único satélite natural apresente sempre a mesma face voltada para a Terra. O ponto X na representa uma montanha lunar que ao longo do período sinódico lunar mantém-se sempre voltada para a Terra.
Lembremo-nos que normalmente nós usamos os termos: Lua Cheia, Lua Nova, Quarto Minguante e Quarto Crescente para os períodos entre essas fases, o que está errado. Quando dizemos que a Lua está cheia, ela estará nessa condição num determinado instante e para um específico observador na superfície terrestre, pois após esse instante, ela estará caminhando para o Quarto Minguante, ou seja, devemos dizer que a Lua está minguando.
O esquema omite as sombras da Terra e da Lua, de forma que nem sempre na Lua Nova há sombra lunar projetada na superfície terrestre e nem sempre na Lua Cheia há a sombra da Terra projetada sobre a superfície lunar. Os esquemas desses dois planos será melhor representado quando nós tratarmos sobre os eclipses lunares e solares.

(extraído do site : www.cdcc.usp.br)

Caracterizando as 4 principais fases

AS FASES LUNARES OCORREM AO MESMO TEMPO não importando a localização do observador, porém não são percebidas da mesma forma. No hemisfério Norte o aspecto da Lua é invertido em relação ao visto por um observador no hemisfério Sul.

Nova

A Lua é nova quando o hemisfério voltado para a Terra não recebe nenhuma luz (0%) do Sol. Dizemos também que nesse dia a Lua está em conjunção com o Sol. A Lua Nova não é visível, a não ser durante os eclipses do Sol que, aliás, só acontecem quando é Lua Nova. A Lua Nova nasce por volta das seis horas da manhã e se põe às seis da tarde, aproximadamente. Ou seja, ela transita pelo céu durante o dia.

Crescente

Cerca de sete dias e meio depois da Lua Nova, a Lua deslocou-se 90° em relação ao Sol e está na quadratura ou primeiro quarto. É o quarto-crescente. A Lua nasce aproximadamente ao meio-dia e se põe à meia-noite. Seu aspecto é o de um semicírculo voltado para o Oeste, 50% iluminada pelo Sol (situação que ocorre somente num momento específico). Vista do hemisfério Sul, a aparência da Lua Crescente lembra a

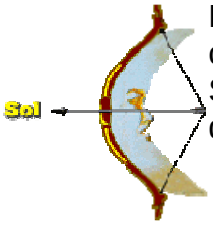
letra “C”, de crescente. Mas no hemisfério Norte, ao contrário, a Lua Crescente se parece um “D”.

Cheia

Passados 15 dias da Lua Nova, dizemos que a Lua está em oposição ao Sol. É Lua Cheia. Os raios solares incidem verticalmente sobre o nosso único satélite natural, iluminando 100% do hemisfério voltado para a Terra num certo momento (o horário da Lua Cheia). Essa é a pior ocasião para observar a Lua com telescópio. O satélite assume a forma de um disco prateado, refletindo para a Terra cerca de 7% da luz que recebe do Sol. A Lua Cheia é visível durante toda a noite, nascendo por volta das dezoito horas e se pondo às seis da manhã. Somente numa noite de Lua Cheia pode acontecer um eclipse lunar.

Minguante

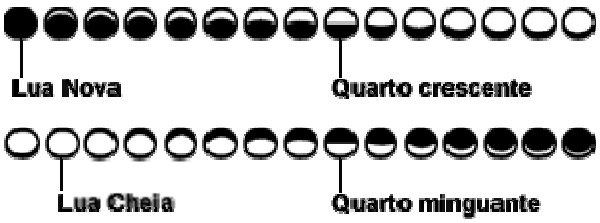
Uma nova quadratura surge quando a diferença angular é de 270°. Neste dia, o aspecto da Lua é de um semicírculo voltado para o Leste, também 50% iluminado num certo instante. A Lua nasce à meia-noite e se põe ao meio-dia, aproximadamente. O quarto-minguante é também conhecido como quarto-decrescente e, visto do hemisfério Sul, a Lua realmente lembra uma letra “D” (decrescente!).



Em qualquer fase intermediária podemos imaginar o lado iluminado da Lua como sendo um grande arco. A flecha dele disparada irá sempre atingir o Sol, indicando sua direção, mesmo que o astro-rei não esteja mais acima do horizonte.

Representando corretamente

EMBORA A IMAGEM ANTERIOR SEJA ÚTIL PARA ILUSTRAR o artifício da “flecha” para encontrar o Sol, é importante lembrar que a Lua Crescente e Minguante jamais assumem essa forma de foice. Essas fases devem ser mostradas como semicírculos. Quarto Crescente e Quarto Minguante nunca são como foices.



Duração das fases

AS FASES CRESCENTE, CHEIA, MINGUANTE E NOVA NÃO DURAM UMA SEMANA, como sugerem alguns calendários. Elas ocorrem apenas num dia do mês – e a situação em que o nosso satélite natural está 50% iluminado (quando a Lua é Crescente ou Minguante), 100% iluminado (Cheia) ou 0% (Nova), dura no máximo algumas horas.

Em todos os demais dias do mês a Lua não é Cheia nem Nova. Ela pode estar crescendo ou minguando, mas ainda não é Lua Crescente e nem Minguante.

Luar e idade da Lua

ALBEDO É UM VALOR APROXIMADAMENTE FIXO que indica o quanto a superfície de um corpo celeste sem luz própria é capaz de refletir a luz que nele incide. O albedo da Lua é cerca de 0,07 – o mesmo que dizer que a Lua Cheia reflete 7% da luz do Sol.



Apesar de bela, a luz do luar é intensa o bastante para prejudicar a observação de outros corpos celestes. Portanto, tente observá-los nos horários em que a Lua não acima do horizonte.

Convenciona-se contar os dias após a última Lua Nova como sendo a "idade da Lua". Se a Lua Nova foi ontem, por exemplo, hoje a Lua tem 1 dia de idade – e assim por diante, até completar uma lunação.

Quando Sol e Lua se encontram

Eclipse significa o desaparecimento aparente e temporário de um corpo celeste pela interposição de outro. A palavra vem do grego *ekleipsis*, que significa desmaio.

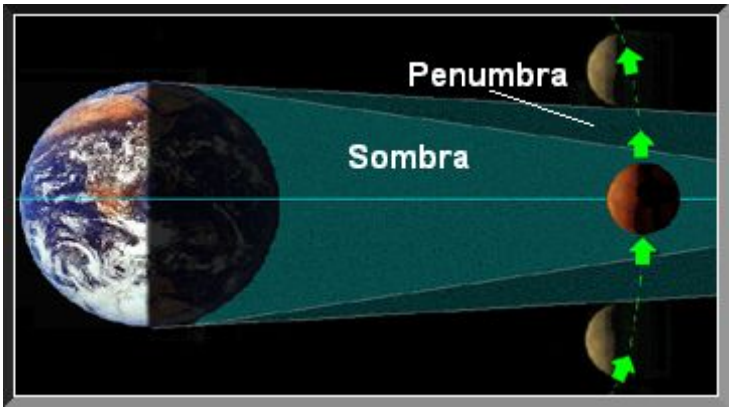
O astro interceptado escurece, como se sofresse um desmaio, daí o designativo de origem grega, que se costuma reservar para os casos do Sol e da Lua, embora também ocorram eclipses entre outros astros, como os satélites de Júpiter ou mesmo entre estrelas distantes.

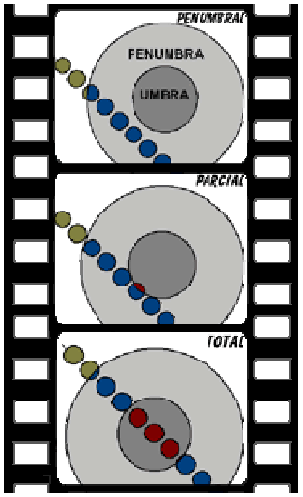
Para muitas pessoas os eclipses evocam mistério, mas para a ciência eles servem justamente para desvendá-los. O tamanho e a distância da Lua, por exemplo, foram revelados com admirável precisão, ainda antes de Cristo, através de cálculos simples a partir da observação de eclipses lunares. E os antigos gregos descobriram a forma da Terra através da observação de eclipses do sol.

Os Eclipses Lunares

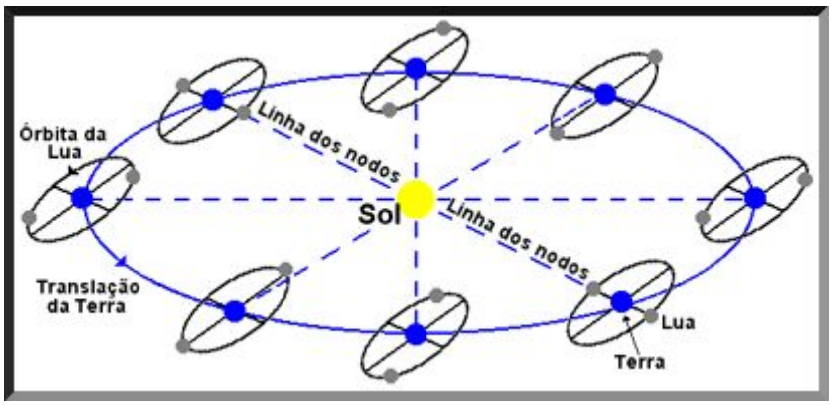
(Astronomia no Zênite)

ILUMINADA PELO SOL, A TERRA SEMPRE PROJETA UMA IMENSA SOMBRA NO ESPAÇO, na direção oposta aos raios solares. Ela se estende em forma de cone por mais de um milhão de quilômetros e se divide em duas regiões: a penumbra e a umbra, ou sombra propriamente dita, sendo que o cone de penumbra envolve o cone de sombra. Como a Lua gira em torno da Terra, vez por outra ela pode adentrar no cone de sombra ou penumbra. São os eclipses da Lua.





Para que aconteça um eclipse lunar é necessário que a Terra esteja exatamente entre a Lua e o Sol. Se o nosso satélite girasse no mesmo plano da órbita terrestre haveria eclipse todos os dias de Lua Cheia. Como isso não acontece, é preciso que a Lua Cheia coincida com a passagem pelos nodos, que são as interseções do plano da órbita da Terra com o plano da órbita lunar.



Como a Terra é cerca de 49 vezes maior que a Lua, sua sombra pode envolver todo o nosso satélite, quando então dizemos que o eclipse é total. Se a Lua atravessa somente o cone de penumbra da Terra ocorre um eclipse penumbral. Uma imersão parcial no cone de sombra configura um eclipse lunar parcial.

Mesmo totalmente imersa na sombra gerada pela Terra, a Lua não desaparece por completo. A atmosfera terrestre desvia os raios solares para o eixo do seu cone de sombra.

A Lua então se tinge de um belo vermelho-alaranjado e todas as populações da Terra que tiverem a Lua Cheia acima de seus horizontes assistirão ao fenômeno. Um observador na Lua veria o Sol totalmente encoberto pelo nosso planeta.
A Lua leva cerca de 1 hora para transitar da penumbra à sombra, enquanto outra hora é necessária para que o eclipse seja total. A fase de obscurecimento completo dura cerca de 1 hora e 30 minutos. Duas horas mais tarde o eclipse termina.

Portanto um eclipse lunar demora cerca de 5 horas e 30 minutos, tempo mais do que suficiente para observações detalhadas.

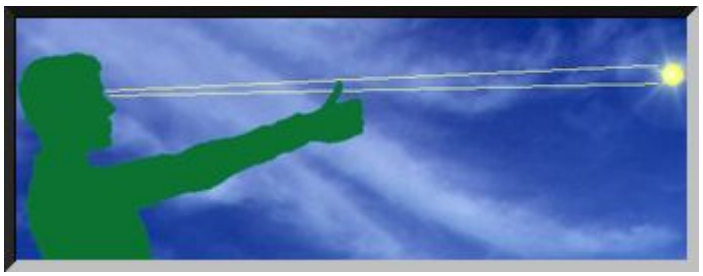


Eclipse lunar total

A cada ano ocorrem no máximo sete eclipses, sendo que no mínimo dois são lunares. Após 18 anos e 11 dias eles voltam a ocorrem numa mesma seqüência. É o período de *Saros*, que já era conhecido na antiga civilização dos caldeus. Em cada *Saros* ocorrem 70 eclipses, sendo 29 lunares.

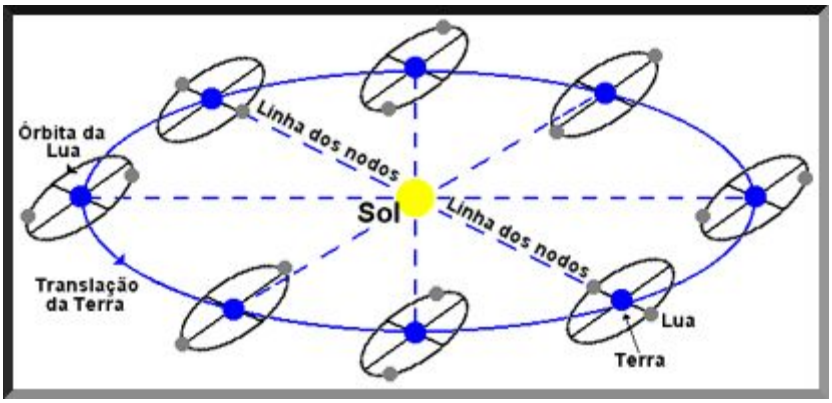
Os Eclipses Solares

DA MESMA FORMA QUE COM O BRAÇO ESTENDIDO À FRENTE DO CORPO podemos encobrir o Sol no horizonte apenas com o dedo polegar, a Lua, em seu movimento em torno da Terra, pode nos ocultar o astro-rei por alguns minutos. São os chamados eclipses do Sol.



Cuidado: nunca olhe diretamente para o Sol.

Para que ocorra um eclipse solar é necessário que a Lua esteja exatamente entre a Terra e o Sol. Se o nosso satélite girasse no mesmo plano da órbita terrestre haveria eclipses todos os dias de Lua Nova. Como isso não acontece, é preciso que a Lua Nova coincida com a passagem pelos nodos, que são as interseções do plano da órbita da Terra com o plano da órbita lunar.



Como a Lua é cerca de 49 vezes menor que a Terra, sua sombra é incapaz de envolver todo o nosso planeta. Durante um eclipse solar uma região oval de escuridão com cerca de 160 km de largura por 600 km de comprimento toca a superfície terrestre e, à medida que a Terra gira e avança pelo espaço, a sombra varre o planeta com uma velocidade de aproximadamente 1.800 km/h.

Apenas as populações situadas no interior da faixa percorrida pela sombra têm a oportunidade de assistir a um dos mais belos e impressionantes fenômenos celestes. O escurecimento total é de tal ordem que se pode avistar as estrelas mais brilhantes. Todavia, não demora mais que 7 minutos e meio. Próximo à faixa de sombra, na região conhecida como penumbra, o fenômeno é parcial.



A Terra e a Lua em escala



Durante um eclipse do Sol também pode ocorrer que a Lua se encontre tão afastada da Terra que não consiga encobrir todo o disco solar, deixando escapar um anel de luz visível. Daí porque esse tipo de eclipse do Sol recebe o nome de *anular*.
A cada ano ocorrem pelo menos dois eclipses, sendo nesse caso os dois solares. Após 18 anos e 11 dias eles voltam a ocorrem numa mesma seqüência. É o período de *Saros*, que já era conhecido na antiga civilização dos *Caldeus*. Em cada *Saros* ocorrem 70 eclipses, sendo 41 solares. Para que um eclipse total do Sol volte a ocorrer num mesmo lugar são necessários 360 anos, aproximadamente.

OPERAÇÕES MÁGICAS COM A LUA

A influência da Lua tanto sobre o planeta quantos sobre os seus habitantes é considerável. Por exercer uma grande influência no ser humano, a lua durante muito tempo foi considerada a representação da Grande Mãe, influenciando nas decisões dos povos primitivos a respeito da caça, pesca, danças e ritos sagrados.
Dentro de várias tradições da Bruxaria existe o símbolo Triskle Celta que simboliza as três fases da mulher, de acordo com as fases da lua: crescente (donzela), cheia (mãe) e a minguante (anciã).

LUA CHEIA: *É uma maravilhosa bola redonda brilhante, período muito favorável para magia, amor e maternidade. São favoráveis à (os):*

- *Relacionamentos sociais;*
- *Conscientização dos bloqueios, dos obstáculos e dos problemas;*
- *Mudanças de residências;*
- *Abandono de hábitos antigos;*
- *Comunicação de novas idéias e planos;*
- *Atividades que exijam força de vontade e determinação.*

No trabalho o sucesso é certo. No amor podem surgir algumas brigas, mas o casal fica junto. Fase boa para as pessoas se divertirem ao máximo. Nas plantas age sobre as flores e frutos.

LUA MINGUANTE: *Aparece como um grande C invertido. São favoráveis à (os):*

- *Planejamento de atividades e empreendimentos;*
- *Término de trabalhos inacabados;*
- *Solução criativa de problemas ligados ao passado;*
- *Relacionamento com jovens, adolescentes e crianças;*
- *Inicio de tratamento de saúde.*

No trabalho a fase pede pessoas realistas. Nas plantas fase indicada para colheita

LUA NOVA: *É o período que a lua não aparece no céu, por isso é uma fase na qual devemos descansar e se preparar para um novo ciclo. São favoráveis à (os):*

- *Meditar sobre novos projetos;*
- *Organização de atividades cotidianas;*
- *Atividades intelectuais e às pesquisas;*
- *Trabalhos que exijam espírito de cooperação;*
- *Decisões relacionadas com compromissos sociais e amorosos;*
- *Assuntos voltados para o bem comum.*

Nas plantas age sobre as raízes.

LUA CRESCENTE: *Onde a lua aparece como um grande "C" crescente, ótima para a prosperidade. São favoráveis à (os):*

- *Início de novos empreendimentos;*
- *Esclarecimento de mal-entendidos;*
- *atividades que exijam o desapego de situações e de relacionamentos obsoletos;*
- *ao crescimento em todas as áreas da vida.*

No amor, os casais que começam a namorar nessa fase da lua dificilmente se separam. Nas plantas essa fase da lua age sobre o talo

ANO LUNAR, SUAS LUNAÇÕES E TRABALHOS MÁGICOS

Baseando-se em tudo isso, em Magia utilizamos o poder da Lua (feminino) para qualquer trabalho mágico. Isto não quer dizer que não possamos utilizar também o poder do Sol (masculino).

Ao seguirmos a Lua e suas faces mensais, é possível sincronizar nossas vidas com os fluxos das estações e seu ritmo o qual perceberá que será uma pessoa mais harmonizada consigo mesma e com aqueles que os rodeiam.

Acreditando ou não a influência lunar é inevitável. A Lua toca a vida de todas as pessoas e conhecendo o seu poder e força,podemos saber como reagir de suas influências. Algumas fases da Lua produzem energias únicas, as quais podem ser utilizadas por todos através de rituais simples ou elaborados. A utilização da magia lunar é antiguíssima, e funciona.

A Lua crescente se inicia quando a primeira linha de luz torna-se visível, formando um C; a Lua Cheia quando Ela mostra toda a sua face; a Lua Minguante quando uma linha de luz torna-se visível, formando um D e a Lua Nova quando não se vê nenhuma luz.
Comece a contar a partir do primeiro dia da fase da Lua, observe que a cada fase (Nova, Crescente, Cheia ou Minguante) há uma propriedade mágica a ser trabalhada. Em cada lunação tem um ritual a ser executando. Este ritual pode ser grande (sozinho ou em grupo, abertura de círculo, acender caldeirão, etc...) como pode ser um ritual mais simples (uma meditação, mudar a cor da toalha que forra o altar, a essência do incenso que acendermos e pequenos sortilégios para a Lua), basta simplesmente fazer a conexão com a energia e usar a criatividade e imaginação.

Segue os atributos de cada lunação:

LUNAÇÃO	NOME	ESPIRITOS NATUREZA	ERVAS	CORES	FLORES	ESSÊNCIAS	PEDRAS	DEIDADES	ENERGIA P/TRABALHAR
Primeira	*Lua do Lobo, Lua Quieta, Lua da Neve, Lua Fria, Lua Casta*	*Gnomos, e brownies*	*Manjerona, Cardo, Castanhas, e Cones*	*Branco, Azul-violeta, preto*	*Galanto, açafrão*	*Almíscar, Mimosa*	*Granada, Ônix, Azeviche, Crisópraso*	*Freya, Inanna, Saravasti, Hera*	*Ínicio, concepção, Proteção. Reversão de encantos. Amar a si mesmo*
Segunda	*Lua de Gelo, Lua da Fome Lua Selvagem Lua Vermelha da Limpeza*	*Fadas domésticas*	*Bálsamo, hissopo, Mirra, Sálvia, Espicanardo*	*Azul Claro, Violeta*	*Prímula*	*Glicínia, heliotrôpio*	*Ametista, Jaspe, Cristal em pedra*	*Brigit, Juno, Diana, Démeter, Perséfone, Afrodite*	*Purificação, Crescimento, Cura, Parcerias, Planejar o futuro*
Terceira	**Lua Tempestade** *Lua da Semente Lua dos Ventos, Lua da Seiva, Lua do Corvo*	*Sereias*	*Gesta, Poligonáceo, Betônica, Musgo irlandês*	*Verde-claro, grená*	*Junquilho, Narciso, Violeta*	*Madressilva, Flor de macieira*	*Água-marinha, hematite*	*Ísis Negra, Morrigam, Hécate, Cibele, Luna Astarte, Atena, Minerva, Ártemis*	*Crescimento, Prosperidade, Exploração, Recomeços, Comunicação e estudos.*
Quarta	*Lua do Crescimento, Lua da Lebre, Lua Semente, Lua Cor de Rosa, Lua da Relva Verde*	*Fadas das plantas*	*Manjericão, Cebolinha, Cálamo, Gerânio, Cardo*	*Vermelho Carmim, Ouro*	*Margarida, Ervilha-de-cheiro*	*Pinho, Louro, Avelã*	*Quartzo Rosa*	*Kali, Hathor, Anahita, Ceres, Ishtar, Vênus, Bast*	*Mudança, criação, Autoconfiança, Produção. Egoísmo.*
Quinta	*Lua da Lebre, Lua Brilhante, Lua Flor, Lua do Plantio,*	*Fadas e Elfos*	*Sabugueiro, Menta, Rosa, Artemísia, Tomilho,*	*Verde, Marron, Rosa*	*Lírio-do-vale, rosa, Dedaleira, gesta*	*Rosa, Sândalo*	*Esmeralda, Malaquita, Âmbar. Cornalina*	*Bast, Vênus, Afrodite, Maia, Diana,*	*Intuição, Energia criativa, Propagação, Contato com fadas e outros seres.*

			Mil-em-rama					*Ártemis, Pã*	
Sexta	*Lua dos Prados, Lua dos Amantes, Lua de Mel, Lua da Rosa, Lua do Morango*	*Silfos, Zéfiros*	*Verbena, Tanásia, Erva-cão, Salsinha, Mugos*	*Laranja, Verde-dourado*	*Lavanda, Orquídea, Milefólio*	*Lírio-do-vale, lavanda*	*Topázio, Ágata, Alexandrita, Fluorita,*	*Ìsis, Neith, Cerridwen, Bendis, Ishtar*	*Decisões, fortalecer, Energia de transformação, Resoluções familiares*
Sétima	*Lua do Feno, Lua das Plantas, Lua da Benção Lua do Gamo Lua do Trovão*	*Duendes, Fadas das colheitas*	*Madressilva, Acrimônia, hissopo*	*Prata, Cinza-azulado*	*Lótus, Jasmim, nenúfar*	*Lírio, Florentino, Olibano*	*Pérola, Selenita, Ágata branca*	*Atena, Juno, Holda, Cerridwen, Néftis, Vênus*	*Preparação, Sucesso, Trabalho com sonhos, meditação, sonhos. Espiritualidade.*
Oitava	*Lua do Milho, Lua da Cevada* **Lua da Colheita**	*Driades*	*Camomila, Louro, Angélica, Arruda, Laranja*	*Amarelo, Ouro*	*Girassol,* **Madressilva**	*Olíbano, heliotropo*	*Crisoberilo, Cronalina, Jaspe, Ágata fogo*	*Ganesha, Thoth, Hathor, Diana, Hécate, Nêmesis*	*Energia de colheita, Encontros, saúde, Vitalidade, amizade, Colocar documentos em ordem.*
Nona	**Lua da Colheita** *Lua do Vinho, Lua do Esturjão*	*Grupos de fadas*	*Copal, Erva doce, Centeio, Trigo, Valeriana*	*Marron, Amarelo*	*Narciso, Lírio*	*Estoraque, Lentisco, Gardênia, bergamota*	*Peridoto, Olivina, Crisólita, Citrina*	*Deméter, Ceres, Ìsis, Néftis, Freya*	*Organizar, limpar e ordenar problemas físicos, mentais, emocionais e espirituais.*
Décima	*Lua de sangue Lua da mudança de estações, Lua da colheita*	*Fada das nevascas e das plantas*	*Poejo, Tomilho, Gataria, Uva ursi, Angélica, Bardana*	*Azul esverdeado escuro*	*Calêndula, Cravo-de-defunto, Cosmos*	*Morango, Flor de macieira, Cereja*	*Opala, Turmalina, Berilo, Turquesa*	*Ishar, Astarte, Deméter, Lakshmi, Cernunos, Belili, Hathor*	*Purificação interior, Carma e reecarnação. Justiça e equilíbrio. Harmonia interior.*
Décima	*Lua Azul,*	*Banshees e*	*Gengibre,*	*Preto,*	*Lírio*	*Alecreim,*	*Ônix,*	*Cibele,*	*Liberação,*

Primeira	*Lua dos Mortos, Lua da Caçada Lua Ancestral*	*outros seres que portam mensagens entre os mundos*	*Lúpulo, Absinto, Hissopo, Patchouly, Artemísia, Noz-moscada, Aniz-estrelado*	*Branco, Roxo*	*branco, Dália, Crisânte mo*	*Cálamo, Lilás, Pinho, Glicinia*	*Obsidiana, Lágrida-de-apache*	*Circe, Hel, Néftis, Cerridwen, Freya, Holda*	*Lembrança, Profecia, Livrar-se de memórias e emoções negativas.*
Décima Segunda	*Lua de Neve, Lua escura, Lua da Névoa, Lua Louca*	*Fadas subterrâneas*	*Verbena, Betônia, Borragem, Grãos do paraíso,* ***Cardo sagrado***	*Cinza,* ***Verde-mar***	**Crisânte mo**	*Cedro, Jacinto, Narciso, Hortelã, Limão*	*Topázio, Jacinto, Lápis lázuli*	*Kali, Ísis, Hécate, Bast, Osíris, Sarasvat, Lakshmii*	*Arraigar-se, Preparar-se, Transformação, Fortalecimento da comunicação com o Deus e Deusa.*
Décima terceira	*Lua Fria, Lua do Carvalho, Lua do Lobo,*	*Fadas das neves, das tempestades e das arvores do inverno*	*Visgo, Azevinho, Hera da Inglaterra, Abeto*	*Vermelho sangue, Branco, Preto*	*Azevinho, Poinsétia, Cacto do Natal*	*Violeta, Patchouli, Gerânio, Rosa, Olíbano, Mirra, Lilás*	*Serpentina, Jacinto, Olivina*	*Hathor, Hécate, Neith, Atena, Minerava, Osíris, Norns, Parcas*	*Suportar, morrer e renascer. Ciclos da Terra em movimento. Escuridão. Alquimia pessoal. Caminhos espirituais.*

BANHOS PARA LUNAÇÕES

a) Limpeza (utilizar 9 ervas) – alecrim, guiné, arruda, eucalipto, sal fino, manjericão, boldo, entre outras;
b) Limpeza pesada – (utilizar 9 ou 21 ervas) – sal grosso e uma erva de restauração (erva-doce, camomila, hortelã); guiné, arruda, espada de São Jorge, comigo ninguém pode, quebra-demanda;
c) Prosperidade – (utilizar 8 ervas) – cravo, canela, açúcar mascavo, casca de laranja, louro, semente girassol, noz moscada, abre caminho, entre outras.
d) Espiritualidade – (utilizar 3, 5 ou 7 ervas) – manjericão, alfazema, rosas brancas e outras.
e) Perdão (Reequilíbrio) – hortelão, camomila, rosas cor de rosa, entre outras.

Lembrar que flores não se fervem para banho, deve-se trabalhar com o processo de infusão.
A ordem correta para o preparo do banho é:

- ✓ Ferver raízes,
- ✓ Acrescer grãos e sementes.
- ✓ Desliga-se o fogo e acrescer as flores, abafando a panela com uma tampa e deixar esfriar na temperatura que o corpo suporte.

Banho para o Amor – Preparar na Lua Cheia

4 punhados de Verbena
4 punhados de Patchouli
4 punhados de Lavanda
4 punhados de Ylang Ylang
4 punhados de Jasmim
4 Rosas (cor de rosa para o amor, e vermelha para despertar paixões)
1 colher de mel
1 litro de água mineral fervida

Misturar todos os ingredientes e jogar da cabeça para baixo. Não enxugue. Coloque uma roupa rosa e vá dormir.

Banho para atração – Preparar na Lua Cheia ou Crescente

1 litro de água mineral
1 colher de sopa de mel
1 colher de chá de açúcar
7 cravos da índia (sem o pistilo)
1 colher (café) de noz moscada
1 folha de louro

Misturar todos os ingredientes determinando o seu desejo e jogar da cabeça para baixo. Não enxugue

Banho para a Prosperidade

Pétalas de Girassol
Folhas de Louro
Noz Moscada
Angélica
Laranja descascada
Camomila
1 litro de água mineral

Banho para organizar os pensamentos

Algumas folhas de arruda
Flores de Camomila
Calêndula
Erva Doce
2 ramos de trigo

Banho para Transmutação de Energia

13 folhas de hortelã
13 flores de gerânio
13 flores de violeta
13 folhas de violeta
1 colher de sal
1 litro de água

SAIS DE BANHO

Sais de Banho Aura de Vênus – para encantamentos de amor

1 xícara de sal marinho
4 gotas de óleo de rosas
4 gotas de óleo sintético de almíscar
8 gotas de óleo de jasmim
4 gotas de óleo de lavanda
4 gotas de óleo de frangipana

Sais de Banho de Cernunnos

1 xícara de sal marinho
6 gotas de óleo de âmbar
3 gotas de óleo de rosa gerânio
8 gotas de óleo sintético de âmbar cinzento
2 gotas de óleo de cravo
4 gotas de óleo de patchouly
2 gotas de óleo de pinho
8 gotas de óleo sintético de almíscar

Sais de Banho da Magia da Lua

1 xícara de sal marinho
1/8 de colher de chá de raiz de lírio florentino em pó
8 gotas de óleo de sândalo
8 gotas de óleo de lótus

Sais de Banho do Oráculo Egípcio

1 xícara de sal marinho
6 gotas de óleo de patchouly
2 gotas de óleo de canela
3 gotas de óleo de acácia
8 gotas de óleo de sândalo

Sais de banho da Grande Sacerdotisa

1 xícara de sal marinho
8 gotas de óleo de glicínia
8 gotas de óleo de lavanda
4 gotas de óleo de rosas

Sais de Banho da Benção Espiritual

1 xícara de sal marinho
8 gotas de óleo de violeta
4 gotas de óleo de ylang-ylang
8 gotas de óleo de glicínia
4 gotas de óleo de sândalo

Sais de Banho Tesouros das Cavernas - Prosperidade

1 xícara de sal marinho
8 gotas de óleo de mirra
3 gotas de óleo de canela
4 gotas de óleo de sândalo
3 gotas de óleo de calicanto

Sais de Banho Buda Dourado – Prosperidade

1 xícara de sal
8 gotas de óleo de lótus
2 gotas de óleo de canela
8 gotas de óleo de sândalo
3 gotas de óleo de mirra
2 gotas de óleo de calicanto

Sais de Banho Fumaça do Dragão – Prosperidade

1 xícara de sal
5 gotas de óleo de cereja
2 gotas de óleo de anis

Sais de Banho Merlin – Encantamentos de Profecia

1 xícara de sal
4 gotas de óleo de violeta
4 gotas de óleo de glicínia
8 gotas de óleo de lilás
8 gotas de óleo de narciso
4 gotas de óleo sintético de âmbar cinzento

Sais de Banho da Luz Sagrada

1 xícara de sal
3 gotas de óleo de noz-moscada
8 gotas de óleo de sândalo
3 gotas de óleo de canela

Sais de Banho dos Tecedores de Encantos

1 xícara de sal
¼ colher (chá) de cálamo em pó
8 gotas de óleo de mirra
2 gotas de óleo de pinho

Sais de Banho Fantasia – Para o Amor

1 xícara de sal
8 gotas de óleo de madressilva
8 gotas de óleo de rosas
4 gotas de óleo de patchouli

OUTRAS LUAS

Já vimos às luas comuns a todos, agora veremos as luas que somente dentro da magia:



LUA COM HALO DE LUZ

Lua brilhante com um halo em volta.

Lua do esconderijo ou lua das ilusões.
Não é recomendado fazer rituais.

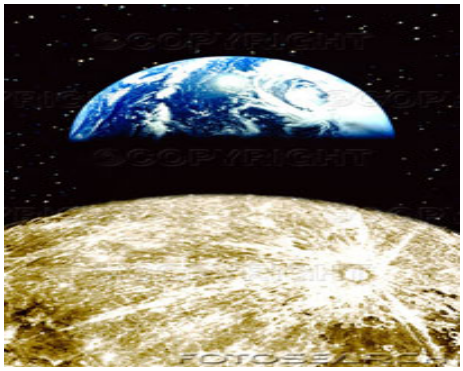


TAPETE DE SEREIA

Lua que com o reflexo no mar, visualiza um tapete.
Rituais de busca aos seus desejos.

LUA AZUL

Também chamada de Blue Moon.
É quando existem duas luas dentro de um mesmo mês.
Também chamada de Lua das Fadas.
Rituais de amor e realização de desejos.





LUA ENEVOADA

É quando nuvens passam pela lua encobrindo-a parcialmente.
Rituais de eliminação e limpeza. Ideal para rituais de perdão e mágoa

LUA ARCO-ÍRIS

Portal da Lua.
Projeta-se o amor, energia de consagração.
Pode atrair pessoas e prende-las (+/- 7 anos).
Energia dos elementos está na terra.
Trabalhe desejos e motivações.





ECLIPSE SOLAR

Rituais de equilíbrio e purificação.

Não é positivo para rituais.

ECLIPSE LUNAR

Rituais de equilíbrio e purificação.
Rituais de busca de poder da Deusa para você.





LUA DE SANGUE

Lua vermelha.
Precede rituais de morte.
Não é positivo realizar rituais



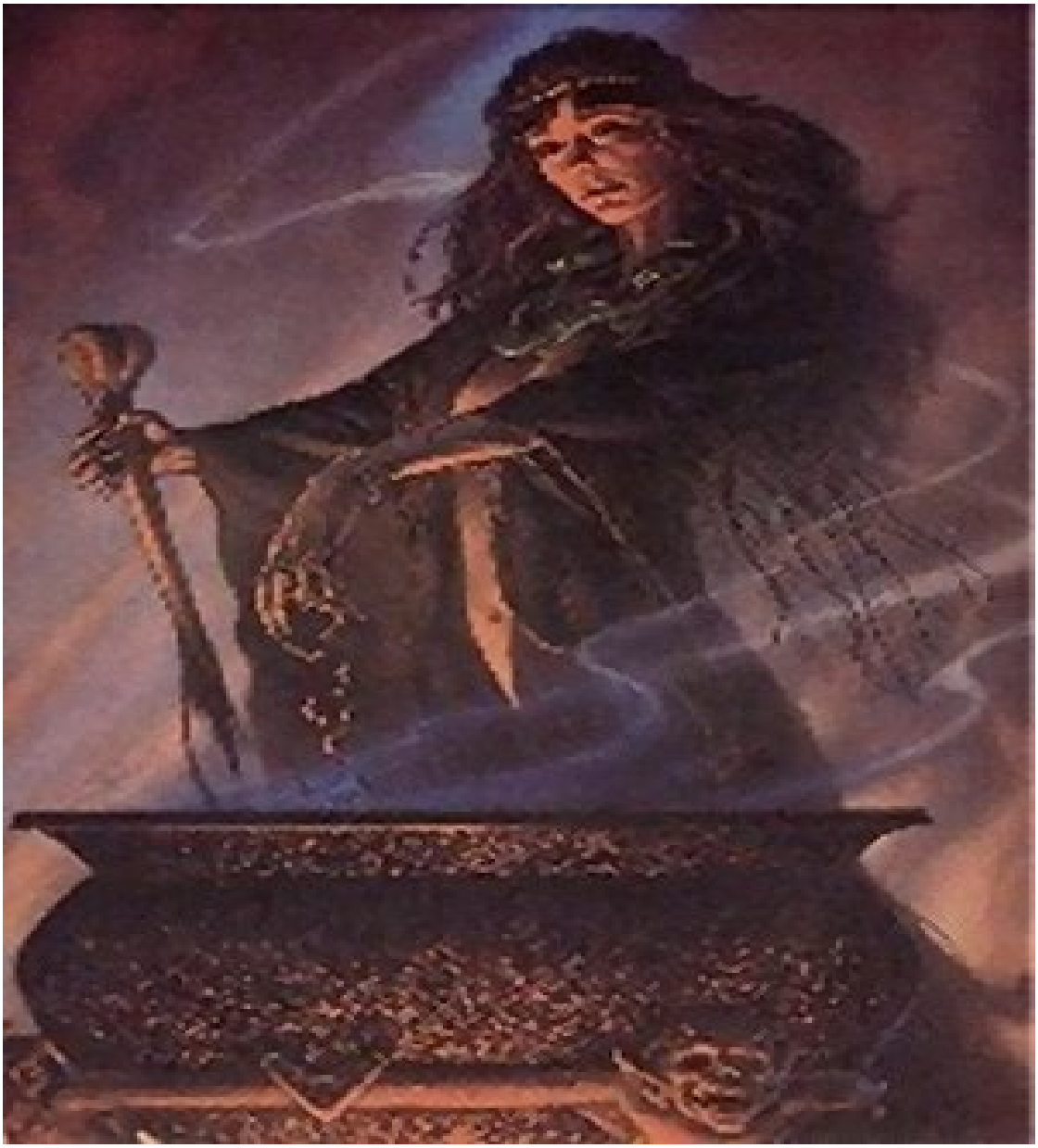
MEIA LUA

Rituais de ordem e evocação

LUA COM CHUVA

Não pode ser ofertado nada.
Pode dançar e brincar.
Rituais de purificação.





FEITIÇOS, RITUAIS E EXERCÍCIOS

Para quebrar um feitiço lançado contra você

Ingredientes:

- 1 punhado de cascas de alho;
- 1 punhado de resina de mirra;
- 1 punhado de resina de benjoim;
- 1 pilão;
- 1 folha de papel;
- 1 lápis;

Dia para realização: 1º Dia da Lua Minguante

Pegue a folha de papel e com o lápis escreva o nome da pessoa que lançou um feitiço sobre você e reserve; Coloque no pilão todos os ingredientes e triture até virar pó. Feito isto, reserve. Espalhe o pó sobre o nome da pessoa. Enquanto faz isso mentalize a pessoa. Quando tiver espalhado o pó diga em voz alta com toda sua força: "Lua poderosa que mingua, desfaça a imundice que contra mim (Nome da Pessoa) lançou Troco? ...quem sou eu para devolver? Deixo nas mãos dos Antigos para que decidam pelo que é certo fazer! Pelo poder do 3 vezes o 3 Que assim seja e assim se faça".

Feito isto, embrulhe o pó no papel e queime no caldeirão. Quando tudo estiver bem queimado, recolha e jogue tudo num jardim ou bosque distante de sua casa. Deixe o local sem olhar para trás.

Feitiço para quebrar um feitiço a você lançado

Ingredientes:

- 1 punhado se sândalo moído
- 1 punhado de folhas trituradas de mirra
- 1 folha de papel com o nome de seus inimigos.

Realize este feitiço no primeiro dia da lua minguante, de preferência quando ela se encontrar no signo de Escorpião. Pegue a folha de papel e sobre ela espalhe o pó de sândalo e a mirra, repetindo por nove vezes o seguinte encantamento:

“Lua que tudo leva
Lua que tudo desfaz
Leva longe toda treva
E o nó do feitiço desfaz!”
Após ter repetido por noves vezes este encantamento, leve a folha de papel até um jardim distante de sua casa e enterre bem fundo.Volte para sua casa sem olhar para trás.Com toda certeza, o feitiço lançado contra você voltará para as mãos de quem enviou.

Feitiço do vento

(para maldições jogadas oralmente, as tradicionais pragas).

Um dia com muito vento, pegue um pouco de açúcar, sal e farinha de trigo, coloque tudo na palma da mão e enquanto o vento leva, repita: "VENTO QUE SOPRA NOS CAMPOS, VENTO QUE CARREGA AS SEMENTES, LEVA A MALDIÇÃO A MIM ENVIADA E QUE A ALEGRIA NA MINHA VIDA TU VENTES. E QUE ASSIM SEJA E QUE ASSIM SE FAÇA”.

Para repelir energias negativas

Material necessário:

- Espelho
- Vela preta
- Vela branca
- Incenso

Coloque um espelho diante de si. Sente-se à sua frente. Acenda as duas velas em frente ao espelho e medite durante um momento, concentrando-se em purificar as suas energias. Repita isto durante três noites seguidas. Tente também queimar pau de canela, gardênias ou incenso de sândalo. Lembre-se que as velas devem ser apagadas com os dedos. Depois da terceira e última noite, enterre a cera que sobrou das velas.

Proteção Espiritual

Podemos buscar a proteção do Mundo dos Espíritos de três formas tradicionais: através da oração, do ritual e do retiro. A oração estabeleça uma conversa entre a alma do Homem e a Alma da Natureza. O ritual é a conversa da alma da Natureza com a alma do Homem. O retiro, que deve ser feito no campo, é a volta do Homem para o aconchego do seio da Grande Mãe.

Defesa Íntima

Para proteger o quarto de más influencias ferva uma rosa vermelha junto com folhas de limoeiro e borrife pelos quatro cantos e na cama onde você dorme. Isso transforma o quarto num lugar seguro e defendido.

Magia Mimética

Sente-se no chão e coloque os joelhos o mais próximo possível da cabeça. Cruze os braços em torno das pernas e feche os olhos. Sinta-se como um ouriço e seus espinhos, uma serpente enrodilhada ou uma pérola dentro da ostra... Esta é uma postura de proteção mágica. Use-a sempre acompanhada da imagem mental desses animais quando necessitar de isolamento e concentração.

Para afastar um mal que nos incomoda

Escreva as palavras-chaves desse problema em uma vela branca, de preferência com mais de 20cm. Acenda a vela e peça aos seres do fogo que queimem esse mal que você quer destruir. Quando a vela acabar, seus problemas terminarão. Assim conta uma antiga tradição da bruxaria galesa.

Toda planta possui seu elemental próprio. Se você tem vasos com plantas em casa e quer conquistar a simpatia do duende que ali habita coloque no vaso balinhas coloridas, amoras ou outras pequenas frutinhas. Dizem que assim eles ficam tão felizes que trazem alegria e proteção para o lar.

Feitiço para a proteção do lar

Este feitiço aprisionará entidades negativas antes que possam afetar a harmonia de sua casa. Apanhe um pedaço de papel branco. Ao escrever as palavras abaixo nele, escreva-as em espiral, da borda externa para o centro do papel.

Escreva: "Todos vocês espíritos intrusos e desarmoniosos, são atraídos para esta armadilha. Do centro vocês só podem retornar para o local de onde vieram".

Deixe-o sob o capacho da sua porta frontal. Se alguém entrar trazendo tais criaturas, eles serão aprisionados na porta. Esse é um sistema muito antigo, usado pelos povos da Mesopotâmia.

Canto de Proteção

Visualize um círculo triplo de luz arroxeada ao redor de seu corpo enquanto canta:

Estou Protegido por seu poder,
Ó Graciosa Deusa, de dia e à noite.

Gesto Protetor

Você está num lugar público e sente que precisa isolar-se do ambiente. O que fazer? Ponha as mãos para trás e segure com a mão esquerda o polegar direito e com a mão direita o polegar esquerdo. Aperte bem para sentir a pulsação. Pronto, você fechou-se interiormente e está em segurança. Sinta o pulsar dos dedos e a tranqüilidade crescendo, crescendo...

Para proteção

A melissa afasta os pesadelos e confere sonhos alegres quando colocada debaixo do travesseiro. Ela deve ser usada seca e guardada num saquinho de algodão ou seda branca. Com ela se fabrica também uma coroa de ramos secos para ser usada em meditação e trabalhos mágicos. Esta coroa vegetal evita maus pensamentos e protege contra influências estranhas vindas de fora.

Feitiço Neutralizador

Esse é um feitiço que se destina a quebrar feitiços mandados por outra pessoa. Deve ser sempre realizado pela pessoa atingida. Você vai precisar de um vidro com tampa de metal, um pouco de água de fonte, doze agulhas de aço virgens e um pequeno fogareiro. Encha o vidro com a água, coloque dentro todas as agulhas e tampe-o muito bem. Deposite p vidro sobre as brasas do fogareiro e deixe-o esquecer até que o vidro exploda. Quando colocar o vidro no fogareiro, repita o seguinte encantamento: **Que minha vida a água purifique, Que todo pesar vá embora, Que forte como aço eu fique, E que o bem retorne agora! E que assim seja, E assim se faça!** Nunca realize esse feitiço dentro de casa, nem próximo a ninguém, pois, com a explosão, as agulhas e os cacos de vidro voarão. portanto, nem você deverá estar perto. Depois de explodido o vidro, recolha tudo, embrulhe num pequeno pano branco e enterre na mata.

Proteção para antes de Feitiços

Você precisa de 2 velas azuis, uma outra de qualquer cor (representa você) e óleo de alguma madeira, visualize você entrando em transe, coloque sua vela no centro e unte as velas com o óleo e coloque uma vela azul do lado direito da sua, e outra do esquerdo, acenda as velas azuis, depois a sua e diga:

"Guias espirituais, protetores dos seres, me escutem
Venham até mim e me protejam
Observem-me durante esse ritual e me cubram com sua proteção ".

Sente-se em uma posição confortável. Limpe sua mente de pensamentos. Inspire e expire profundamente. Relaxe e feche os olhos.Faça seu terceiro olho mudar de cor, em ordem: vermelho, laranja, amarelo, verde, azul, bege, roxo e branco. Conte até 5 antes de mudar de cor. Visualize sua respiração ritmada em forma de ondas e traga seu anjo protetor ou guardião) até você, chame-o Visualize uma porta se abrir em um lago, entre na porta e quando encontrar seu guardião converse com ele, confie em suas respostas. Saia da porta feche-a e diga:

"Voltei à Terra,
Obrigado Guardiões e meu protetor!"

Apague sua vela e depois as azuis.
Esse feitiço básico é ótimo para quando se for fazer um feitiço avançado.

Feitiços de proteção

Para afastar o mal que nos incomoda escreva as palavras-chave desse problema em uma vela branca , de preferência com mais de vinte e seis centímetros. Acenda a vela e peça aos seres do fogo que queimem esse mal que você quer destruir. quando a vela acabar seus problemas terminarão. Assim conta uma antiga tradição da bruxaria galesa .

Para atrair criaturas pequeninas como Gnomos, Fadas e Elfos coloque em seu altar mel , leite , gengibre e cristais.

Uma boa maneira de afugentar as energias negativas de sua casa e colocando na porta de entrada o desenho de uma espiral ou pendurando uma espiral de prata. A espiral e um símbolo da Deusa e funciona como uma armadilha que aprisiona todas as forças negativas.

Para atrair os espíritos guardiões costuma-se enfeitar a casa no ultimo mês do ano com um arranjo feito com todos os tipos de conchas. Coloque no centro do arranjo uma vela verde. Quando o final do ano se aproximar acenda a vela e peça que seus guardiões mágicos protejam seu lar durante todo o ano que vai entrar.

Para proteger o quarto de más influencias ferva uma rosa vermelha junto com folhas de limoeiro e borrife pelos quatro cantos e na cama onde você dorme. Isso transforma o quarto num lugar seguro e definido.

A melissa afasta os pesadelos e confere sonhos alegres quando colocada debaixo do travesseiro. Ela deve ser usada seca e guardada num saquinho de algodão ou seda branca. Com ela se fabrica também uma coroa de ramos secos para ser usada em meditação e trabalhos mágicos. Estas coroa vegetal evita maus pensamentos e protege contra influencias estranhas vindas de fora.

Visualize um circulo triplo de luz arroxeada ao redor de seu corpo enquanto canta:

"Estou protegido(a) por seu poder, o graciosa Deusa, de dia e a noite. "

Outro semelhante: visualize um circulo triplo e entoe:

"Três vezes ao redor do circulo, que o mal afunde no solo."

Encantamento para afastar energias negativas

Faça um chá com casca de maçã, hortelã e mel. Tome o chá e concentre-se que as energias negativas estão indo embora.

Reverter Feitiço

Ingredientes:

- 1 punhado se sândalo moído
- 1 punhado de folhas trituradas de mirra
- 1 folha de papel com o nome de seus inimigos.

Procedimento:

Realize este feitiço no primeiro dia da lua minguante,de preferência quando ela se encontrar no signo de Escorpião.Pegue a folha de papel e sobre ela espalhe o pó de sândalo e a mirra,repetindo por nove vezes o seguinte encantamento:

Lua que tudo leva
Lua que tudo desfaz
Leva longe toda treva
E o nó do feitiço desfaz!
Após ter repetido por noves vezes este encantamento,leve a folha de papel até um jardim distante de sua casa e enterre bem fundo.Volte para sua casa sem olhar para trás.Com toda certeza,o feitiço lançado contra você voltará para as mãos de quem enviou.

Afastar Pessoas Indesejáveis

É preciso esclarecer que esse feitiço de forma alguma irá causar qualquer tipo de dano a pessoa que se quer longe de nossa vida; apenas a afastará de nosso caminho. Compre um bife e retire toda e qualquer gordura. Escreva numa folha pequena de papel o nome da pessoa que quer afastada de sua vida. Coloque o pequeno papel sobre o bife e enrole a carne, ocultando o papel. Amarre com linha preta. À noite, saia de casa levando o bife e procure o primeiro cachorro de rua que seja completamente preto. Dê a carne para ele e pense que o cão está agora levando embora essa pessoa. Volte para casa sem olhar para trás.

Feitiço para se proteger de influências más

Aproveite a Lua Crescente, compre uma rosa rubra e tomando um copo d'água e lavando as suas mãos, numa atitude de limpeza interior e exterior, peça à Grande Mãe que a proteja no seu manto prateado e que a guarde em seu útero. Peça que a luz prateada cresça no coração da pessoa que você acredita que está enviando essas vibrações. Peça que através do perfume da rosa o Amor Verdadeiro se espalhe pelo Universo de vocês dois...
Faça isso dentro do Círculo Mágico, que você já deve saber como fazê-lo. A lua crescente é um período apropriado pra se fazer "Magia Positiva"... Deixe a rosa secar perto da sua cama , depois de seca devolva para natureza, num gesto de agradecimento e reverência.
E não se esqueça que as bruxas têm apenas um único e simples código moral:
"SEM PREJUDICAR NINGUÉM, REALIZE SUA VONTADE"
não faça o mal à ninguém, nem mesmo à você!
Não se esqueça, da LEI ÚNICA: a lei tripla... O que você enviar retorna, seja para o bem ou para o mal, três vezes três!
Os Wiccans não são Warlocks... aqueles que quebram o juramento. Não se esqueça disso. A Antiga Religião é uma religião da Natureza e assim, na verdade, a sua meta é a reconciliação dos opostos!

Para reverter feitiço

Realize este feitiço no primeiro dia da lua minguante,de preferência quando ela se encontrar no signo de Escorpião. Pegue uma folha de papel virgem, e escreva o nome de seus inimigos. Sobre a folha, espalhe pó de sândalo e folhas trituradas de mirra, repetindo por nove vezes o seguinte encantamento: "*Lua que tudo leva, Lua que tudo desfaz. Leva longe toda treva, e o nó do feitiço desfaz!"*
Leve a folha de papel até um jardim distante de sua casa e enterre bem fundo. Volte para sua casa sem olhar para trás.Com toda certeza,o feitiço lançado contra você voltará para as mãos de quem enviou.

Sortilégio Protetor do Lar

Melhor dia: terça-feira
Melhor lua: minguante

Material necessário:

- 1 vidro com tampa, pintado de preto
- vários instrumentos de ferro e metal pontiagudos
- 1 turmalina negra
- 1 obsidiana
- 1 ônix
- 1 vela preta

Procedimento:

Coloque tudo que foi dito no vidro. Feche-o. Acenda a vela preta sobre a tampa, então diga:

"Eu peço aos Deuses da proteção
Para que estejam presentes comigo.
Que este feitiço seja atado, Para proteger a minha casa
E todos aqueles que vivem comigo.
Pelo poder do 3 vezes o 3 , Que assim seja , E que assim se faça!"

Coloque o vidro em cima da porta de entrada de sua casa. Jamais revele aquilo que existe dentro dele.

Amuleto contra mau-olhado

Guarde pregos, agulhas e outros objetos pontiagudos dentro de um pote fosco e lacre-o hermeticamente. Coloque-o em um lugar bem visível da sua casa, mas jamais revele seu conteúdo. Este é um dos mais potentes amuletos contra
mau-olhado para nosso lar ou ambiente de trabalho.

Dois pedacinhos de canela colocados em forma de cruz na porta ou atrás da escrivaninha formam um bom amuleto protetor para seu local de trabalho. A canela é consagrada ao Sol e esta afasta as trevas.

Uma boa maneira de afugentar as energias negativas de sua casa é colocando na porta de entrada o desenho de uma espiral ou pendurando uma espiral de prata. A espiral é um símbolo da Deusa e funciona como uma armadilha que aprisiona todas as forças negativas.

Talismã para neutralizar feitiços

Melhor dia: segunda-feira ou terça-feira
Melhor lua: minguante ou Lua nova (3 dias ou mais após sua entrada)

Material necessário:

- 1 saquinho preto
- 1 turmalina negra
- 1 quartzo branco
- 1 obsidiana
- 1 pedra da lua
- 1 hematita
- 1 pedra olho de gato
- 1 granada
- mandrágora ou ginseng
- artemísia seca
- alfazema
- alecrim
- louro
- verbena
- erva doce
- 1 pentagrama pequeno de metal
- fita e linha preta

Procedimento:

Energize todas as pedras deixando-as 24h. na água com sal, 24h. em baixo da terra e 10 minutos no sol. Após energizá-las, coloque-as no saquinho pedindo aos Deuses que todos os malefícios e energias e energias
negativas sejam afastados do seu caminho. E então, colocando pedra, por pedra no saquinho diga para cada uma: " Turmalina negra, para neutralização das energias negativas, Quartzo branco, para estabilidade Obsidiana, para absorção das energias maléficas Pedra da Lua, para poder e magia Hematita, para combater as influências contrárias Olho de gato, para proteção Granada, para superação das dificuldades" Coloque então as ervas no saquinho, pedindo para que elas possam trabalhar energeticamente à seu favor, lhe protegendo. De 7 nós na fita preta pedindo proteção, coloque-a no saquinho e feche-o. Com a linha preta costure o pentagrama de metal do lado de fora, de forma que fique bem visível. Consagre magicamente este talismã.

Feitiço contra um coração partido

Não dá para trabalhar bem quando se está com o coração partido. Se o corpo emocional não estiver bem, certamente, afetará o físico com dores de cabeça, resfriados, ou vários outros desconfortos. Todos esses estados são metáforas físicas de um coração infeliz.

Se você ficou decepcionado com alguém, se terminou algum relacionamento e está se sentindo só e traído, faça este pequeno feitiço. Pegue óleo de lírio (não o químico, mas o natural). Ponha numa pequena bola de algodão, segure-a, vá até a janela e olhe a lua crescente ou minguante. Inale o perfume do lírio no algodão aquecido pela sua mão e diga:

"Nunca estou só.
Estou rodeado de amor da Divina Mãe,
a Senhora das florestas, das fontes e das flores.
Nunca me desespero,
Pois sou amado pela Divina Mãe,
E ela está sempre me enviando suas bênçãos.
Nunca estou só ou desesperado.
Os espíritos de meus ancestrais me guardam.
Sou amado e abençoado para todo o sempre."

Não se apresse ao inalar o perfume. Esse feitiço deve ser feito com calma. Se quiser, pode usar o perfume de lírio durante o dia para não se esquecer de quem é você. Esse perfume é indicado para as pessoas que não conseguem mostrar seus sentimentos, dividi-los com os outros ou pedir ajuda. O lírio é a flor preferida da Deusa, que sobrevive aos tempos modernos como símbolo sagrado da Virgem Abençoada.

Fonte: 'A Deusa no Escritório', de Zsuzsanna Budapest, pág. 56

Feitiço de Amor

- 1 garrafa de vinho tinto
- 1 colher de sopa de mel
- 10 gramas de pétalas frescas de rosa vermelhas
- 2 pequenos quartzo rosa
- 9 gotas de orvalho
- 1 pitada de canela em pó

Procedimento:

Realize esse feitiço numa noite de lua crescente , de preferência quando ela se encontra no seu signo de escorpião.
Retire todo vinho da garrafa e coloque-o em seu caldeirão .Aos poucos acrescente os outros ingredientes , tomando o cuidado de, a cada um colocado , repetir o seguinte encantamento:

"Que a lua enfeitice a bebida,
que as estrelas a tragam pra mim.
Que Circe nela habite, rosa no jardim!"

Após colocar o ultimo ingrediente, pegue sua colher de pau e misture a bebida por nove vezes , repetindo o mesmo encantamento. Coloque tudo de volta à garrafa , arrolhando-a muito bem . deixe a garrafa tomar sereno de sete luas retirando-a sempre antes do nascer do sol. Passado o período de tempo exigido , coe a bebida, recolocando depois o vinho coado na garrafa, com as duas pedrinhas de quartzo. Arrolhe e guarde-a em um lugar longe do alcance de terceiros, ofereça esse vinho a pessoa desejada, lembrando-se de repetir o encantamento na hora em servi-lo . com certeza você conquistara quem deseja!

Também não deves esquecer a lei tríplice...

Obs.: o encantamento apresentado pode ser substituído por um outro que você mesmo pode escrever.

Feitiço de amor para o Halloween

Conforme a lenda, faz sonhar com a pessoa que será sua próxima paixão

Na noite de 31 de outubro coma uma maçã e separe as sementes. Pegue sete ramos de artemísia (estragão). Coloque um na janela, em oferecimento às divindades do amor. Guarde os outros seis debaixo do travesseiro, junto com as sementes. Tome um banho em água com

pétalas de rosa e três gotas de essência de verbena. Antes de dormir, segure a artemísia e as sementes na mão e invoque as divindades do amor assim:

Sagrada Artemísia
Sementes da magia
Revelem-me o amor
Com todo o seu ardor'

Feitiço para ter Harmonia no Amor

Escreva num papel com lápis vermelho o seu nome e o nome da pessoa que ama, desenhe um coração em volta dos nomes. Dobre o papel formando um quadrado, enterre-o num lugar onde crescem plantas silvestres e fale: "Amor na verdade, verdade na beleza, beleza no amor". Repita essa frase duas vezes por dia, durante dois dias.

Feitiço para fazer uma boa escolha amorosa

Coloque pétalas de rosas secas num saquinho de seda cor-de-rosa, amarre-o. Acenda duas velas cor-de-rosa e diga: "Este ou aquele, tenho que escolher. Deusa guie minha escolha, para eu não me perder", sinta o suave perfume das pétalas de rosas e use o saquinho junto ao corpo.

Feitiço para resolver um problema amoroso

Faça um altar pondo sobre uma mesa uma toalha vermelha, uma vela branca no Sul, um incenso no Leste, uma taça com água no Oeste e um cristal no Norte, representando os quatro elementos. Concentre-se no desejo que queira ver realizado. Acenda a vela e leve o incenso até a sua chama e diga: "Assim como transformo fogo em cinzas, vou transformar ... em ..."

Feitiço para encontrar um amor

Numa noite de Lua Nova segure meia casca de ovo e balance-a sobre um prato com terra. Encha a casca de ovo com a terra e ponha nela uma semente qualquer e diga: "Vou plantar a semente do meu sonho na terra fértil e fazer uma colheita de amor e felicidade".

Feitiço se perdeu um amor

Queime um pouco de sálvia e na sua fumaça segure uma pena branca. Com ela varra o seu corpo todo, de cima para baixo, para limpar sua aura. Mude a posição de seus anéis, pulseira, relógio, invertendo o processo de receber e dar energia (o lado direito dá e o lado esquerdo recebe energia) por uma semana. Durante este período mentalize o desejo de transformar tristeza em alegria. Este encantamento faz com que você inicie um processo de renovação.

Feitiço para atrair amor

Num dia de Lua Nova acenda uma vela roxa. Ponha perto um copo de água. Acenda um incenso de rosa ou jasmim. Pense num coração cor-de-rosa, pulsante, e diga: "Quando penso neste coração tão cheio de alegria, sinto o começo do amor e da felicidade percorrendo o meu ser".

Feitiço do Amor de Afrodite

Em uma sexta feira de lua cheia pegue:

- 7 velas vermelhas,uma taça de mel
- uma corda grande o suficiente para dar 7 nos
- uma fita vermelha
- pétalas de rosas
- um objeto pessoal da pessoa que deseja enfeitiçar (anel, cordão...).

Pegue a corda e dê 7 nos, sendo que o primeiro deverá se unir ao ultimo, para cada nó que der repita um dos 7 versos do encantamento de Afrodite (que está no final do feitiço). Junte uma ponta a outra formando um circulo, jogue as pétalas dentro dele e no meio o cálice com mel. Coloque o objeto do seu amado dentro do cálice, pegue as velas e para cada nó acenda uma começando pelo primeiro, para cada vela repita um verso do encantamento de Afrodite, depois de acender todas faça a seguinte oração: "Que as forças do céu e da terra, da água e do fogo levem a minha mensagem a Afrodite pelo poder de três vezes, toda verdade vira ação, pelo poder de três vezes, três dos meus pedidos se realizarão. Que assim seja!"

Deixe as velas queimarem até o final, tire o objeto do mel e o enrole na fita dando sete nós, para cada nó um dos versos do Encantamento de Afrodite para completar o poder de três vezes três. Jogue o mel e as pétalas em água corrente, enterre o objeto com a fita e guarde a corda, se desejar desfazer o feitiço tire os sete nós da corda.

Feitiço para quando se quer um amor

Ingredientes:

- 1 anel de sua preferência
- 30 gramas de flores frescas de mil folhas
- 3 pêlos de um cão de caça
- 9 gotas de essência de rosas
- 9 gotas de orvalho
- 1 pequena ametista
- 2 copos de água da fonte.

Modo de fazer: Realize este feitiço no primeiro dia da Lua Nova,de preferência quando Vênus se encontrar no signo de Aquário.Coloque a água em seu caldeirão e leve ao fogo até que ferva.Quando estiver fervendo,abaixe bem o fogo e vá colocando os ingredientes,um a um,lembrando-se que deve,a cada ingrediente colocado,repetir o seguinte encantamento:

Ó Lua senhora de todos os amantes
Me traz um amor encantado.
Que ele chegue o quanto antes.
Por mim perdidamente apaixonado!

Após ter colocado o último ingrediente,apague o fogo e coloque o seu caldeirão para tomar o sereno da lua,retirando-o no dia seguinte antes do nascer do sol.Coe todo o líquido e coloque-o dentro de um vidro,junte ao anel e a ametista.Enterre o restante ao pé de uma árvore e deixe o vidro enterrado ao pé de uma laranjeira por três dias.Ao final do período exigido,desenterre o vidro,pegue o anel e coloque imediatamente no dedo.Enterre a ametista ao pé de uma roseira e despeje o líquido do vidro em água corrente,de preferência em um pequeno riacho.Lave muito bem o vidro e guarde-o para futuros feitiços.

Com certeza um novo amor surgirá em sua vida muito antes que a próxima lua nova retorne!

Feitiço do Amor

De manhã bem cedo, na hora do sol nascer, fique de frente para ele, de olhos fechados, e diga 13 vezes o nome da pessoa que você quer que a ame, segurando 13 pétalas de qualquer flor amarela.Em seguida, fale com o sol: "Raio de sol que desperta o dia , desperte nele[o nome da pessoa]o amor que eu espero e posso retribuir". Ofereça as pétalas ao sol em sinal de gratidão por tê-la escutado.

Feitiço para curar um coração partido

Use um círculo de tecido azul, cheio de valeriana, brotos de abeto balsâmico, matricária, murta e pétalas de rosas (branca). Pegue um coração de feltro branco cortado em dois pedaços, costure as duas partes com fio azul enquanto carrega o amuleto e adicione ao mesmo tempo as ervas. Coloque uma moeda de cobre para atrair um novo amor. Amarre-o com um fio branco. Retirado do livro "A Dança Cósmica das Feiticeiras"

Encantamento de Afrodite

"Que ressalte em mim os encantamentos de Afrodite"
"Para tornar-me vinho da embriagues de ... (Nome da Pessoa)".
"Para torna-me fonte única para curar sua sede"
"Que minha voz seja o canto da sereia"
"Para tornar-me guia do seu coração"
"Que seja devolvida a taça que lhe servi"
"Para que venha me procurar"

Feitiço para conquista qualquer pessoa

Pegue 1 xícara de pétalas de rosas de jardim, 1 pauzinho de canela, 2 colheres de mel e 2 xícaras de água. Em uma noite de lua cheia, ferver as pétalas de rosas, a canela, e o mel fazendo um tipo de chá...beber ainda quente que você ficará irresistível.

Feitiço para saber as intenções

Se você quer saber se aquela pessoa te ama, ou se está apenas querendo se divertir com você é simples: quando ele te der flores, coloque-as em água fria e peça a elas que te digam. Se o presente for de coração, as flores abrirão, felizes. Se for ilusão, morrerão, ou os botões não se abrirão. Agradeça de qualquer forma.

Feitiço da Sedução

Na última sexta-feira do mês, quando estiver anoitecendo, ofereça 3 rosas vermelhas e um pouco de cravo e canela à "Sereia-rainha", dizendo: "Sereia-rainha, mais bela do mar, me ensine o segredo de sua sedução; sentirei com você o gosto de cravo e da canela e me perfumarei com o cheiro dos dois. Enfeitarei meu quarto até amanhã com suas rosas e antes de dormir lhe darei boa-noite". No dia seguinte, leve as rosas, o cravo e a canela para o mar.

Feitiço para achar um emprego

Serão necessários:

- 1 vela astral para representar você mesma
- 1 vela verde para a prosperidade
- 1 vela preta para remover obstáculos e
- 1 vela marrom para o emprego propriamente dito.

(Cada vela deve ser colocada num suporte).

- óleo de patchouly e de canela para as velas.

Acenda um bom incenso de prosperidade. Unte a vela preta da base ao pavio com o óleo de patchouly; coloque-a num suporte. Limpe o óleo de patchouly das mãos; ele não deve estar nas outras velas. Unte as velas verde, marrom e astral do pavio à base com o óleo de canela e coloque-as num suportes. Coloque a vela preta no centro de seu local de trabalho, a marrom à esquerda e a verde à direita. Deixe a vela astral acima da vela preta. As velas devem estar sobre uma superfície segura, pois deverão queimar por completo.

Acenda a vela astral e diga:

"Eu peço mudanças; é meu direito. Abra caminho, limpe minha visão".

Acenda a vela preta e diga:

"O azar foge. Os obstáculos caem. Os invejosos desaparecem! Ouçam meu chamado!"

Acenda a vela verde e diga:

"Boa sorte e prosperidade são minhas. Ajudem-me, ó Grandes. Venham a mim".

Acenda a vela marrom e diga:

"Vejo oportunidades ,trabalho e recompensas. E o que desejo deverá acontecer".

Deixe as velas queimando completamente e livre-se da cera depois. Todas as noites, durante uma semana, ou até que a vela se acabe, acenda uma segunda vela marrom por nove minutos enquanto medita e obtém equilíbrio preparando-se para o bem, e certamente o emprego virá. Durante esse período procure ativamente por um emprego. Ouça suas premonições e siga qualquer dica.

Feitiço para conseguir um emprego

Use um quadrado de tecido verde. Encha-o com louro e alfazema. Adicione quatro outras ervas regidas por: *Mercúrio - para um emprego que envolva comunicação. * Lua - para um emprego que envolva a cura, saúde ou trabalho de mulheres ou psicologia.* Júpiter - para um emprego que envolva liderança e responsabilidade ou a lei. *Marte - para um emprego que exija ação agressiva e positiva. * Sol - para um emprego ao ar livre, em agricultura, ou na natureza, ou trabalho agradável e calmo. * Saturno- para arquitetura, história ou qualquer outro emprego onde você estará limitando a ação ou a liberdade de outros (trabalho policial, por exemplo.) Adicione uma moeda de prata, para a fortuna, e retratos e quaisquer instrumentos importantes que você possa usar em seu trabalho. Amarre-o com um fio roxo.

Feitiço para obter sucesso financeiro

Ingredientes:

- Uma nota de qualquer valor
- Uma pequena pedra de pirita
- Um punhado de Sal

Preparo:

Deixe a pirita dormir por três dias imersa no sal, no 4º dia segure-a com firmeza imagine a pedra vibrando em sua mão e faça seu pedido, você sentirá uma leve tontura, agradeça a mãe Terra coloque a nota em baixo da pirita, e logo o dinheiro esperado virá deixe em um local secreto até que consiga a quantia desejada.

Sortilégio das velas pretas para dinheiro

Melhor dia: sexta-feira ou quinta-feira
Melhor lua: cheia ou crescente

Material necessário:

- 2 velas pretas
- óleo essencial de sândalo, cravo ou almíscar

Procedimento:

Com o Punhal, grave nas duas velas palavras ligadas à estabilidade material como: DINHEIRO, FORTUNA, RIQUEZAS, SUCESSO, PROSPERIDADE, etc. Acenda as duas velas

e segure-as nas 2 mãos fortemente, sempre mentalizando aquilo que você quer. Quando os dedos começarem à pulsar apague as duas velas, sem assoprá-las. Repita o processo com as mesmas velas durante 7 dias, seguidos, após os quais elas deverão queimar até o fim.

Sortilégio do vinho para dinheiro

Melhor dia: quinta-feira
Melhor lua: cheia ou crescente

Material necessário:

- 5 velas azul marinho
- 1 pratinho com canela em pau
- 1 pratinho com canela em pó
- 5 moedas
- Taça do altar com vinho

Procedimento:

Coloque as 5 moedas sobre o altar em forma de Pentagrama, em cima de cada moeda coloque uma vela. Dentro da estrela formada pelas velas, coloque a Taça com o vinho. Ponha o pratinho com a canela em pau do lado direito da estrela e a canela em pó do lado esquerdo. Faça o seguinte encantamento: “Deusa e Deus Mãe e Pai, Peço que a Cornucópia da Prosperidade Esteja presente em minha vida. Que eu conquiste sucesso, riquezas e fartura. Que eu seja feliz. Que tudo isso seja correto e para o bem de todos, Pelo poder do 3 vezes o 3, Que assim seja , E que assim se faça.” Beba um pouco do vinho, mentalizando uma forte luz que entra pelo chacra Coronário e percorre todo o seu corpo. Imagine essa luz envolvendo todo o seu ser, e o local onde você está e aos poucos ela se torna dourada. recoloque a taça no lugar

Para Atrair Dinheiro

Esse feitiço deve ser realizado apenas pelo próprio interessado, isto é, sem que haja qualquer pessoa presente. Assim que tiver obtido o resultado, deve-se passá-lo a alguém que esteja necessitando. Você vai precisar de um pequeno pote de barro, tinta dourada, 10 moedas e um ímã. Como esse feitiço deve ser realizado no período da Lua crescente, pinte o pote com a tinta dourada alguns dias antes de realizar o feitiço, para que seque completamente.

Na terceira noite da Lua crescente, leve o pote e o restante dos ingredientes para fora de casa. Quem mora em apartamento poderá fazer o feitiço na janela. Coloque, então, dentro do pote as moedas uma a uma repetindo para cada moeda colocada o seguinte encantamento: Lua me dê ouro, riqueza e dinheiro.

Quando tiver colocado a décima moeda, pegue o ímã e coloque por cima de tudo. Deixe que o feitiço pegue o sereno da Lua, até a terceira noite da Lua cheia, não se esquecendo de todos os dias recolhê-lo antes que o sol nasça. Durante o dia, o feitiço deverá ficar escondido num lugar escuro, onde ninguém o veja ou toque.

Cabe ressaltar que ninguém sai por aí dando dinheiro, assim, você precisa envolver-se em projetos que possam vir a gerar esse dinheiro.

A Pirita atrai dinheiro

A pirita, ou "ouro dos trouxas", é um mineral muito bonito de se ver, com estrutura geométrica cúbica e a cor brilhante do ouro. Embora de escasso valor monetário, possui uma incrível capacidade de atrair dinheiro. Compre uma pirita e mantenha-a por três dias em um copo com sal: dessa forma, as eventuais negatividades serão expulsas. No terceiro dia, numa hora diurna, pegue a pirita e segure-a por alguns minutos, sem pensar em nada específico, porém considerando-a parte de sua aura. Você sentirá a pirita esquentar e vibrar: nesse ponto, diga as seguintes palavras dirigidas ao DEVA (espírito) do mineral: "Obrigado, Deva da pirita, por teres acolhido ao meu espírito e por ter me doado o teu. Eu, (fale seu nome), peço-te que satisfaça este meu desejo (faça o seu pedido com clareza). Confio a ti e a tua energia o meu desejo. Obrigado, obrigado, obrigado". Embaixo da pirita (que não deve ser fechada numa

gaveta) coloque uma cédula de dinheiro de qualquer valor. Os resultados surgirão rapidamente. Quando perceber que não tem mais necessidade da pirita, agradeça a ela por tudo o que fez por você e dê de presente a alguém que possa usufruir seu poder.

Glamour

No filme "The Craft" de 1996 podemos ver um feitiço que permitia que uma pessoa mudasse radicalmente as características da aparência para se disfarçar. Elas se referiram ao feitiço como "glamour", e fizeram parecer muito fácil. Como a maioria das coisas retratadas por Hollywood, o feitiço muito simplificado, embora continue baseado num principio celta.

Quando os celtas chegaram à Irlanda, as lendas nos dizem que eles encontraram a Emerald Isle habitada por uma raça divina de seres chamados de Tuatha De Danaan. Incapazes de impedir a invasão, os Tuatha foram para o subsolo da terra e se tornaram uma raça férica mítica da Irlanda. Existem estórias sobre seres mágicos que andam entre os homens e se disfarçam em momentos de perigo.

Isto ficou conhecido como glamoury, o véu de ilusão que os Danaan usavam quando precisavam se proteger dos humanos. A palavra se modernizou para o inglês glamour, um termo usado geralmente para mulheres bem arrumadas, ou seja, usando um véu de ilusão.

O glamoury ainda faz parte dos feitiços celtas. Mesmo que o propósito original tenha sido esquecido. Esta era a versão celta da shapeshifting . Enquanto sob o véu encantado do glamour nos podemos nos tornar as deidades dentro de um ritual. Podemos usá-lo para nos mesclar ao chão, ficando praticamente invisíveis, ou nos mudar de forma que realcemos nosso carisma.

O Feitiço

Para fazer este ultimo tipo de glamour você precisará:

1. de um espelho (de preferência um utilizado apenas para propósitos mágicos),
2. uma vela vermelha
3. uma vela verde
4. alguma coisa que possa ser o talismã que ativará o feitiço. Um colar é o ideal, pois ele fica no centro do corpo e pode ser visto por todos. Peças de prata funcionam bem e também jóias com diamantes, opalas e jade. Seu perfume preferido também funciona bem neste caso.

Procedimento

Faça o feitiço à noite, com tanta escuridão quanto for possível. Feche um pequeno circulo e sente-se no meio, de frente para o oeste, o centro tradicional celta para os Tuatha.

Coloque o espelho na sua frente com as velas atrás de você, uma de cada lado, formando um triângulo com você no meio.

A vela verde é a vela do planeta Vênus, que rege a beleza pessoal.

A vela vermelha tem a cor da paixão e irá ajudar a projetar seu carisma.

Mantenha essas associações em mente, mas mantenha as velas fora de vista. A idéia é ter um pouco de luz para que se veja no espelho, mas não o suficiente para que ela esteja clara no reflexo.

Peque o amuleto e o segure firme entre as mãos, respire fundo algumas vezes e relaxe, olhe então para o espelho e visualize sua imagem mudando para aquilo que você quer. Ao fazer isso, jogue a energia no amuleto a medida em que sua imagem muda, pois este amuleto será o que ativará o feitiço.

Não se assuste se a imagem parecer tomar vida própria.

Quando estiver satisfeita com a imagem que você moldou no espelho, coloque o amuleto sobre a área cardíaca e jogue a energia dentro dele. Visualize que ele se torna o ativador do feitiço sempre usá-lo. Sele o feitiço repetindo a rima:

"From burrow dark and lake-world deep,
Faeries slumbering rise from sleep,
Sometimes here, now sometimes there,
What I will is the face I wear".

Apague as velas as proteja para que a energia não disperse até que o feitiço seja feito novamente. Repita o feitiço sempre que achar necessário para reforçar a imagem que você quer projetar.

Feitiço da paz e felicidade pessoal

Este feitiço aprisionará entidades negativas antes que possam afetar a harmonia de sua casa. Apanhe um pedaço de papel branco. Ao escrever as palavras abaixo dele, escreva-as em espiral, da borda externa para o centro do papel.

Escreva: "Todos vocês espíritos intrusos e desarmoniosos, são atraídos para esta armadilha. Do centro você só pode retornar para o local de onde vieram".

Deixe-o sob o capacho da sua porta frontal.Se alguém entrar trazendo tais criaturas, eles serão aprisionados na porta. Esse é um sistema muito antigo, usado pelos povos da Mesopotâmia.

Magia com auxílio dos Gnomos

Faça uma caixinha com uma casca de Noz e coloque ali 3 trevos de três folhas, 3 grãos de milho, e um cristal, enterre o tesouro e ofereça aos gnomos da terra. Eles ficarão tão felizes com o presente que retribuirão generosamente com a energia da Prosperidade.

Encantamento para afastar a tristeza

Colha uma rosa e leve-a para um canteiro ou vaso à meia-noite. Cave um buraco na terra e diga: "Vá embora, tristeza. Coragem, coração! Pois toda a minha dor está sob este chão." Enterre a rosa. Afaste-se sem olhar para trás.

Encantamento para intuição

Para comunicação psíquica: faça um chá de roseira, sente-se numa cadeira confortável, enquanto toma o chá, pense em algumas pessoas que podem estar precisando de sua ajuda. Sinta uma onda de sentimentos delicados saindo de você e indo para elas.

Simpatia contra o Medo

Toda vez que estiver com medo de alguma coisa em particular desenhe um boneco numa folha, recorte-o e escreva nele qual é o seu medo. Em seguida, às 7horas da noite, acenda uma pequena vela cor-de-rosa e queime o boneco dentro de um cálice transparente, deixando a fumaça seguir na direção da lua.Diga, então, para a lua e para você mesma:"Eu sei que esse medo é de papel.Preciso me livrar dela agora, mas peço à lua que o receba, em fumaça, e guarde-o para quando eu precisar dele, não para me assustar, mas para me alertar."

Encantamento para a cura

Amarre nove nós num pedaço de barbante vermelho e use ao redor do pescoço para auxiliar na cura de males e doenças. Especialmente eficaz com dores de cabeça. Retirado do livro "Magia Natural".

Rituais – Diversos

Ritual de Amor com o Trevo de Quatro Folhas

No Antigo Egito, o trevo de quatro folhas era considerado símbolo de Ísis, a Grande Deusa, e utilizado nos Rituais de Iniciação e em Rituais para o Amor e para a Sorte. Se você encontrar um trevo de quatro folhas e quiser fazer um talismã para o amor, proceda da seguinte forma: Apanhe-o, agradecendo aos espíritos por tê-lo feito achar, e não o mostre a ninguém. Escreva com tinta vermelha numa folha de papel branco, seu desejo de amor, quer se trate de encontrar o amor ou se refira a uma pessoa em especial. Seja conciso e preciso no pedido. Embrulhe o trevo com o papel e coloque-o dentro de um envelope verde. Esconda-o em um lugar secreto e todas as noites, antes de se deitar, segure com as mãos a folha de papel que contém o trevo, concentrando-se no seu desejo. Antes de recolocá-lo no envelope, diga estas palavras: "Ísis, Grande Deusa, eu, (seu nome), agradeço-te o presente que me deste e rogo-te para que satisfaças o meu grande desejo de amor. Guardarei este teu símbolo, mesmo quando tiver conseguido aquilo que desejo, em nome do amor que tenho por ti. Obrigado, Minha Senhora". Satisfeito o desejo, retire o trevo da folha de papel e coloque-o novamente no envelope.

Ritual de Athena para ir bem em provas

Faça o ritual em uma lua crescente ou cheia, se possível numa quarta feira, hora de Júpiter ou Sol.

- 9 Velas brancas ou amarelas
- um cristal de quartzo rutilado um cristal tabular cristais achatados
- um potinho com azeitonas, azeite de oliva, folhas de oliveira
- 1 pena de coruja
- alecrim
- incenso de alecrim
- um saquinho de pano branco ou amarelo,
- um cordão prateado
- vinho tinto

Trace o circulo, unte as velas com azeite de oliva e acenda-as, e também os incensos. Invoque a Deusa Athena visualizando a Senhora da Sabedoria. Veja-a vestida de branco com armadura e capacete, sua lança e a coruja pousada em seu ombro. Converse com a Deusa, diga de seus esforços no estudo e peça a Ela que aumente sua capacidade de memorização, sua capacidade de compreensão e de raciocínio. Também peça a Ela que conceda a você a capacidade de comunicar com clareza e precisão seu conhecimento. Por fim, peça que Ela tranqüilidade, calma e perseverança para usar na prova que você vai fazer. A cada pedido faça uma pausa e escute o que a Deusa vai te aconselhar. Veja que a Deusa Athena manda sua coruja pousar em você e quando ela sai de seu ombro deixa uma pena. Você pega a pena. A Deusa sopra a energia Dela em dois cristais e entrega a você. Ela beija sua testa e você sente a energia dela em você. Sua testa brilha com a energia da Deusa. VC se despede, agradecendo. Pegue os materiais do feitiço e coloque a pena, os cristais e as ervas dentro do saquinho, energize colocando na testa, passando ao feitiço a energia que você captou da Deusa Athena e amarre com 4 nós (para concretização). Trace um pentáculo de invocação da Terra sobre o saquinho com o azeite de oliva. Coma algumas azeitonas ritualmente, agradecendo a Deusa e faça oferenda de algumas sobre a Terra. Consagre beba o vinho, ofertando um pouco para a Terra. Dance e cante em honra de Athena. Erga o cone de poder. Encerre o circulo e o ritual. Use o saquinho sempre perto do corpo, especialmente quando você estiver estudando e na hora da prova. Esse saquinho pode ser reenergizado e guardado por bastante tempo.

Ritual para conseguir um namorado, com Freya

Freya, a Deusa Nórdica da beleza e do amor pode compartilhar seu poder com você para que você consiga um namorado adequado e que a faça feliz.

Junte em um recipiente que você considere bonito pétalas de rosa vermelha, paus de canela, manjericão e penas brancas (essa Deusa muitas vezes era representada com asas brancas) . No Dia dos Namorados ou em uma Sexta feira de Lua Crescente ou Cheia, misture essas ervas e as penas no recipiente escolhido. Mostre o recipiente para a Lua e as estrelas e diga:

"Freya, Mãe dos Deuses,
Deusa da Criação,
Luz que ilumina,
Traga amor pro meu coração
Traga-me os dons da beleza,
Traga-me os dons da paixão,
Traga-me os dons da riqueza,
Oh Freya,
Dons de sua natureza"

(Letra de Claudiney Prieto)

Vá repetindo os versos muitas vezes até que você faça um cântico com eles. Repita até que você se sinta bem com a sonoridade produzida. Quando você sentir o poder de Freya fluindo, vire-se para o Norte e jogue um punhado da mistura, soprando as penas, pedindo que os poderes do norte tragam seu namorado. Faça o mesmo ao leste, sul e oeste. Agradeça à Deusa e espere os resultados. Tenha em mente ao
realizar o pedido a pessoa adequada a você, mas não faça esse feitiço para uma pessoa determinada.

Ritual para conseguir uma namorada, com Baldur

Baldur era um Deus nórdico chamado por todos o Deus Belo, brilhante como o Sol da manhã, ele era amado por todas. Consiga 9 pequenos pedaços de topázio e nove velas amarelas. Tenha uma mistura de folhas de louro trituradas, gengibre em pó, canela e essência de almíscar. Sente no chão, faça um círculo a sua volta com as velas e os topázios ao lado. Respire profundamente e perceba que você se
transformou no Sol e conecte-se com Baldur dizendo:

"Baldur Deus bem amado,
traga-me seu poder,
Que a terra me conceda
Uma amada e , com amor, o prazer
Que ela seja feliz ao meu lado
E que eu seja seu namorado
Que o Sol brilhe em mim
E que Ela me encontre enfim
Que o Amor brilhe agora
E que Ela chegue sem demora"

Repita a mentalização ou recite os versos até sentir que a energia está adequada. Encerre o ritual agradecendo ao Deus Baldur.

Obs.: Todos os feitiços foram enviados através das Listas de Discussões:
- Abrawicca – http://br.groups.yahoo.com/group/abrawicca
- Caminho da Deusa – http://br.groups.yahoo.com/group/caminhodadeusa

Para amor e sedução (Encantamento da Lua Cheia)

Numa noite de Lua Cheia encha de água uma bacia e faça a lua refletir nela. Olhe para dentro e observe seu rosto atentamente. Deseje amor intensamente e perceba-o vindo em sua direção. Imagine a Lua fundindo com você. Leve a bacia para dentro de casa e guarde um pouco da água num pequeno frasco. Acredite, este frasquinho contém, de agora em diante, o seu "perfume mágico". Use-o sempre que necessário e não se preocupe com o seu aroma do outro mundo...

Para a sedução (Amuleto da fascinação)

Um poderoso amuleto de fascinação amorosa foi recolhido da tradição árabe. Pegue um cílio do seu olho direito e pronuncie sobre ele o que você deseja (uma situação nunca uma pessoa!). Envolva-o com um lenço virgem (novo e sem uso) e carregue-o no bolso ou bolsa por uma semana. Isso aumentará o seu poder sedutor.

Para fazer uma boa escolha amorosa

Coloque pétalas de rosas secas num saquinho de seda cor-de-rosa, amarre-o. Acenda duas velas cor-de-rosa e diga: *"Este ou aquele, tenho que escolher. Deusa guie minha escolha, para eu não me perder*". Sinta o suave perfume das pétalas de rosas e use o saquinho junto ao corpo.

Para uma conquista amorosa I

Num dia de Lua Nova acenda uma vela roxa. Ponha perto um copo de água. Acenda um incenso de rosa ou jasmim. Pense num coração cor-de-rosa, pulsante, e diga: "Quando penso neste coração tão cheio de alegria, sinto o começo do amor e da felicidade percorrendo o meu ser".

Para uma conquista amorosa II

Numa noite de Lua Nova segure meia casca de ovo e balance-a sobre um prato com terra. Encha a casca de ovo com a terra e ponha nela uma semente qualquer e diga: "Vou plantar a semente do meu sonho na terra fértil e fazer uma colheita de amor e felicidade".

Para uma reconquista amorosa

Queime um pouco de sálvia e na sua fumaça segure uma pena branca. Com ela varra o seu corpo todo, de cima para baixo, para limpar sua aura. Mude a posição de seus anéis, pulseira, relógio, invertendo o processo de receber e dar energia (o lado direito dá e o lado esquerdo recebe energia) por uma semana. Durante este período mentalize o desejo de transformar tristeza em alegria. Este encantamento faz com que você inicie um processo de renovação.

Para ter harmonia no amor

Escreva num papel com lápis vermelho o seu nome e o nome da pessoa que ama, desenhe um coração em volta dos nomes. Dobre o papel formando um quadrado, enterre-o num lugar onde crescem plantas silvestres e fale: *"Amor na verdade, verdade na beleza, beleza no amor".* Repita essa frase duas vezes por dia, durante dois dias.

Para resolver um problema amoroso

Faça um altar pondo sobre uma mesa uma toalha vermelha, uma vela branca no Sul, um incenso no Leste, uma taça com água no Oeste e um cristal no Norte, representando os quatro elementos. Concentre-se no desejo que queira ver realizado. Acenda a vela e leve o incenso até a sua chama e diga: *"Assim como transformo fogo em cinzas, vou transformar ... em ..."*

Para amor, prosperidade e harmonia (Ritual das janelas abertas)

No primeiro dia do Ano devemos deixar 3 janelas abertas durante todo o dia, em cada uma devemos colocar uma flor para atrair um tipo de energia que permanecerá conosco todo o Ano. Na primeira, devemos colocar uma flor cor-de-rosa para trazer amor; na segunda, uma flor amarela para trazer prosperidade e na terceira uma flor branca para paz e harmonia.

Para prosperidade I

Faça um saquinho com um tecido novo verde. Na noite de Lua cheia prepare o altar com um caldeirão no meio, incenso do lado Leste, uma vasilha com mel e leite do lado Oeste, uma maçã no lado Norte e uma vela verde no lado Sul. Ponha camomila ou verbena dentro do caldeirão.

Peça aos deuses, aos elfos, aos anões antigos:

"Seres vestidos de seda e peles, dou-lhes de presente mel e leite como agradecimento por me ajudar a encontrar boa sorte e prosperidade".

Guarde as ervas no saquinho verde, amarre e passe o saco pela fumaça do incenso e diga:

"Abençoa a todos os que vêm me ajudar. Entre amigos fizemos uma troca".

Tenha sempre o saquinho junto de si. Leve o mel para fora de casa, deixe-o passar a noite no sereno. No dia seguinte despeje-o na terra.

Para a prosperidade II

À noite, na hora de dormir, coloque debaixo do travesseiro um bilhete com seu pedido e diga: "Querida deusa da terra, preciso de sua ajuda. Enquanto durmo sei que está trabalhando para atender meu pedido. Sei que quanto mais me dôo, mais recebo".

Numa quinta-feira pegue uma vasilha cheia de moedas, um vaso de flores e acenda uma vela verde e pense na proteção, na sorte, na expansão financeira que Júpiter pode lhe proporcionar. Olhando a chama da vela, diga para si mesmo: "Estou aberto e receptivo para toda a abundância que há no universo". Sinta que tudo flui para você agora e sempre.

Numa quinta-feira unte uma vela verde com óleo de eucalipto, acenda-a e visualize-se sentado no alto de uma montanha. Faça seu pedido e veja-o realizado. Na sua próxima refeição use um pouco de pimenta vermelha seca e reforce seus pensamentos para que você esteja no alto, tendo obtido seu sucesso.

Para prosperidade III (Tesouro dos Gnomos)

Outra magia de prosperidade pode ser feita com o auxílio dos gnomos e é muito utilizada pelas bruxas escocesas. Seu efeito é surpreendente rápido. Faça uma caixinha com uma casca de noz e coloque ali 3 trevos de 3 folhas (as bruxas autênticas sabem que na verdadeira magia está no número 3, portanto esse é o trevo poderoso), 3 grãos de milho e um cristal. Enterre o tesouro e ofereça-o aos gnomos da terra. Eles ficarão tão contentes com o presente, que retribuirão generosamente com a energia da prosperidade.

Para prosperidade IV (Magia das Fadas)

A canela sempre foi usada para magias de prosperidade e pode ter seu resultado potencializado se utilizada de acordo com esta receita originária de uma antiga irmandade mística conhecida como A *Senda das fadas*.

Acenda num jardim um incenso de canela, escolha uma flor e, segurando sempre o incenso, faça com que as cinzas caiam formando um círculo em volta da flor escolhida. Peça então que a fada dessa flor oriente seus caminhos rumo ao sucesso. Há milênios as fadas atendem esse código tão singular.

Para obter sucesso e prosperidade

Para aumentar seu poder diante de pessoas importantes envolvidas em assuntos profissionais de seu interesse, faça o seguinte talismã: Encontre uma caixinha de madeira bem pequena e coloque dentro uma folha de louro e um citrino. Feche-a e deseje sobre ela 3 gotas de lima. Está pronta a sua caixa do sucesso. Leve-a com você sempre que quiser um "auxílio extra" para assuntos de sorte e prosperidade.

Para fortuna e prosperidade (Anel da Fortuna)
Colha uma flor amarela em um dia de sol (peça antes licença às fadas). Pegue o caule da flor e faça com ele um anel que caiba perfeitamente no seu dedo indicador. A flor deve ser enterrada junto com um papel em que estejam escritos seus desejos de prosperidade. Use o anel por 3 dias. Depois prepare-se para agradáveis surpresas.

Para satisfazer desejos I
No escuro de uma noite de Lua Minguante, segure contra o peito um coração feito de metal ou de pedra. Recite devagar estas palavras: *"Coração leve, coração claro, o que estou solicitando me é muito caro. Conceda-me essa alegria antes de raiar o dia"*.

Para satisfazer desejos II (Anéis dos Desejos de Halloween)
Vários dias antes do Halloween, faça três anéis de palha ou feno trançado. Pendure-os nos arbustos fora de sua janela e faça um desejo a cada anel enquanto o pendura. Após isso, não torne a olhar para os anéis até a noite de Halloween, ou seus desejos não serão realizados.

Para obter proteção I
Visualize um círculo triplo de luz arroxeada ao redor de seu corpo enquanto diz: "Estou Protegido por seu poder, Ó Graciosa Deusa, de dia e à noite".

Para obter proteção II
Faça um altar para sua família. Pegue um cristal. Projete em cada ponta do cristal a imagem das pessoas que você deseja proteger. Elas ficarão ali representadas. Cada vez que lavar o cristal reforce a programação. Toda a quinta-feira acenda um incenso, permeie o cristal com sua fumaça e deixe-o queimando ao lado.

Para obter concentração e isolamento (Magia Mimética)
Sente-se no chão e coloque os joelhos o mais próximo possível da cabeça. Cruze os braços em torno das pernas e feche os olhos. Sinta-se como um ouriço e seus espinhos, uma serpente enrodilhada ou uma pérola dentro da ostra... Esta é uma postura de proteção mágica. Use-a sempre acompanhada da imagem mental desses animais quando necessitar de isolamento e concentração.

Para desenvolver a intuição
Faça um chá de roseira, sente-se numa cadeira confortável, enquanto toma o chá, pense em algumas pessoas que podem estar precisando de sua ajuda. Sinta uma onda de sentimentos delicados saindo de você e indo para elas.

Para elevação espiritual
Tome um banho com óleo de lavanda, que o deixará calmo. Abra seu coração e perdoe alguém que te magoou. E reflita no poder do perdão.

Para obter harmonia (Ritual do equilíbrio)
Para ser feito sempre que precisar harmonizar-se:
Escolha um local tranqüilo e sente-se. Do seu lado direito, acenda uma vela branca e do seu lado esquerdo acenda uma vela preta. Cruze as pernas e coloque suas mãos espalmadas sobre seu peito (como se estivesse rezando). Fique assim por alguns minutos, sinta a energia que emana das velas formando um círculo de luz em volta do seu corpo. Imagine coisas opostas fundindo-se numa só: um Homem e uma Mulher, o Sol e a Lua, o Preto e o Branco... Use sua imaginação. Depois de alguns minutos você estará se sentindo renovado, as forças mágicas e equilibradoras permanecerão ao seu lado por muito tempo.

Para ouvir Pensamentos
Acenda uma vela azul e cante:
Enquanto as extremidades da sombra e da verdade, Que das luzes da flama temem que os pensamentos sejam abertos, a orelha disposta em minha mente, a fumaça desta vela em toda parte trazendo para dentro, mostrando à minha mente o pensamento.

Para obter energia I
Coloque nas noites de plenilúnio um copo de água mineral (natural) no peitoril da janela (é melhor do lado de fora) e deixe-o ali por toda à noite. De manhã, beba em jejum essa magnífica de força e bem-estar. Serve também para estimular poderes ocultos.

Para obter energia II (Leite Espiritual)
É importante conectar-se com a Terra para sentir-se seguro e forte. Uma boa maneira de recarregar-se com a energia da Grande Mãe é sentir toda a sua plenitude abraçando demoradamente uma árvore ou deitando-se confortavelmente em um jardim. É assim que somos alimentados com seu leite espiritual. Esse alimento é, em geral, aquele de que estamos mais carentes. Faça isso todos os dias e sinta seu magnetismo pessoal aumentando notoriamente.

Para amenizar a raiva
Visualize um circulo de luz a sua volta. Segure uma pedra negra em suas mãos e eleve-a a sua frente. Concentre-se e projete toda a sua raiva na pedra. Jogue agora a pedra com toda a sua força para fora do circulo, em um lago, mar, ou córrego que você visualizou e diga: *Com essa pedra, a raiva irá. Água contenha-a, ninguém a achará.*

Para afastar a tristeza
Colha uma rosa e leve-a para um canteiro ou um vaso à meia-noite. Cave um buraco na terra e diga: "Vá embora, tristeza. Coragem, coração! Pois toda a minha dor está sob este chão". Enterre a rosa. Afaste-se sem olhar para trás.

Para não se perder na ilusão
Peça a Netuno, Senhor dos mares e da imaginação: "Ajude-me a ver com o olho da intuição e levante o véu que cria todas as ilusões. Ajude-me a distinguir o que é real do que é irreal e faça o meu coração sentir a verdade". Borrife o rosto com água fria.

Para vencer o medo e a timidez
Apanhe 2 velas: uma cinza, outra vermelha. A vela cinza representa seu medo, sua timidez, então escreva nela, com suas palavras, o que lhe aflige. Segure-a bem apertado, transmitindo-lhe essa sensação ruim.
A vela vermelha representa a força que lhe falta ou que está escondida dentro de você. Esta é a Cor de Marte, da coragem, da combatividade e da agressividade que está faltando. Nela, grave a frase que mostra o que você deseja.
De manhã ou à noitinha, ou quando sentir que precisa, acenda as duas velas, começando pela cinza. Veja o fogo consumindo seus temores, sua timidez.
Depois observe a vela vermelha e sinta sua energia positiva superando o cinza que vai embora. Quanto mais tempo as velas estiverem acesas, mais rapidamente o ritual agirá.
Faça o ritual sempre que quiser, e se, após as velas terem se consumido e você não se sentir bem, repita o ritual, com o pensamento positivo mais forte. Logo você perceberá as mudanças em sua vida! E quando acontecer agradeça às Forças Mágicas e acenda um incenso em sua homenagem assim que as velas se apagarem.

Para a cura (Águas curativas)
Ponha uma pedra furada (pela natureza), dentro de um pote com água limpa. Remova-a e a água estará carregada com vibrações curativas que podem ser utilizadas em banhos de cura, para ungir talismãs de cura e assim por diante.

Palavra Mágica
Quando damos nomes às coisas ou situações estamos outorgando a eles exigência e poder. Crie uma palavra mágica que será sua chave para acionar as esferas da magia.
Essa palavra deverá ter 11 letras e uma sonoridade que agrade seus ouvidos. Lembre-se: você é o senhor do seu espaço mágico. Assim, toda vez que proferir essa palavra, imagine muita luz em sua direção. A repetição desse pensamento é tudo de que precisa para transformar essa palavra, pouco a pouco, em seu mantra de poder pessoal.

EXERCÍCIOS

A Deusa da Lua possui três aspectos: crescente, é donzela; cheia, é a Mãe; minguante é a anciã. Parte do treinamento de cada iniciado implica períodos de meditação sobre a Deusa em seus vários aspectos. Abaixo segue uma meditação para cada um dos três aspectos da lua.

MEDITAÇÃO DA LUA CRESCENTE

Concentre-se e centre-se. Visualize uma lua crescente cor de prata, que se curva para a direita. Ela é o poder daquilo que inicia, do crescimento e geração. Ela é tempestuosa e indomada, como as idéias e planos antes de serem equilibrados pela realidade. Ela é a página em branco, o campo não semeado. Sinta as suas próprias possibilidades escondidas e potenciais latentes; seu poder para iniciar e crescer. Veja-a como uma menina de cabelos prateados correndo livremente pela floresta sob a lua delgada. Ela é virgem, eternamente não penetrada, a ninguém pertencendo, exceto ela mesma. Invoque seu nome, "Nimuël", e sinta poder dentro de você.

MEDITAÇÃO DA LUA CHEIA

Concentre-se e centre-se e visualize uma lua cheia. Ela é a mãe, o poder de realização e de todos os aspectos da criatividade. Ela nutre aquilo que foi iniciado pela lua nova. Veja-a abrindo os braços, os seios abundantes, o ventre desabrochando em vida. Sinta seu próprio poder de nutrir, dar, tornar manifesto o que é possível. Ela é a mulher sexual; seu prazer na união é a força motriz que sustenta toda a vida. Sinta o poder em seu próprio prazer, no orgasmo. Sua cor é o vermelho do sangue, que é vida. Invoque seu nome "Maril" e sinta sua própria capacidade de amar.

MEDITAÇÃO DA LUA MINGUANTE

Concentre-se e centre-se. Visualize uma lua minguante, que se curva para a esquerda, envolta pelo céu escuro. Ela é a anciã, a velha que ultrapassou a menopausa, o poder de terminar, da morte. Todas as coisas devem terminar a fim de suprir os seus inícios. O grão que foi plantado deve ser cortado. A página em branco deve ser destruída, para que a obra seja escrita. A vida se alimenta da morte; a morte conduz à vida e, nesse conhecimento, encontra-se a sabedoria. A velha é a mulher sábia, infinitamente velha. Sinta a sua própria idade, a sabedoria da evolução armazenada em cada célula do seu corpo. Conheça o seu próprio poder para terminar, para perder assim como ganhar, para destruir aquilo que está estagnado e decadente. Veja a velha em seu manto negro sob a lua minguante; invoque seu nome "Anul" e sinta seu poder em sua própria morte.

MEDITAÇÃO DO SOL

Eleve seu pensamento e estabeleça uma conexão amorosa com seus mentores.
Visualize à sua frente um corredor muito iluminado.
Percorra este corredor e ao caminhar, perceba que a luz vai ficando mais intensa. Visualize, ao final deste corredor, uma enorme esfera de luz dourada, viva e incandescente. Esta esfera é o Sol.
Entre no Sol e sinta todo seu esplendor! Transforme-se totalmente em Sol, transbordante de luz! Comece a irradiar este brilho intenso por todos os seus poros.
Junto com os raios luminosos, irradie também muito sentimento. Faça isto por um tempo. A seguir, visualize à sua frente o planeta Terra, bem menor do que você.
Então, como o Sol, irradie luz e amor para todo o planeta. Perceba o movimento da Terra à sua frente. Assim, ela pode receber a luz que você está irradiando em toda sua extensão. Faça sua luz chegar igualmente a todos, sem importar-se com as fronteiras dos países, cor de pele, classe social ou religião. Continue emanando luz e amor por um tempo. Sempre que você puder, faça isto. O planeta está carente de luz. Há tantos hospitais, tantas prisões e tanta dor... Há tantas pessoas doentes do corpo e tantas doentes da alma...

Faça você mesmo a diferença e seja um Sol em seu trabalho, em sua casa, em todos os lugares!
Irradie luz e amor anonimamente a todas as pessoas, pelo simples fato de que em todas elas, você encontrará a mesma essência que há em você, a essência de Brahman*!
Agradeça pelo Sol de todo dia. Agradeça as constantes oportunidades de crescimento.
E por fim, agradeça aos mentores por tanta ajuda, tanta paciência e tanto amor...
Paz e Luz a você!
(12/10/98)
* Brahman (do sânscrito): Deus; O Todo; O Absoluto; Grande Arquiteto do Universo

EXERCÍCIOS ENTRE CASAIS

Os três primeiros procedimentos esquematizados abaixo têm o objetivo de ajudar casais desenvolverem concentração de uma ordem superior. A importância disto é criar uma dicotomia entre o corpo e a psique para eles poderem controlar seus corpos enquanto suas mentes se concentram na magia.

1. Criaturas Imaginárias

A. Sente-se de frente para seu parceiro, ambos nus.
B. Induza um estado de relaxamento.
C. Pare durante o ato e imagine um elefante cor-de-rosa passando, enquanto ambos viram-se para vê-lo, continue com o ato sexual, evitando conversar.
A chave aqui é que a atenção está no elefante, não no ato sexual.

2. Conversação

A. Faça o mesmo que no exercício um.
B. Agora, no entanto, vocês devem iniciar uma conversa e mantê-la duma maneira coerente até pouco antes do orgasmo.
C. No orgasmo, pare a conversa e jogue-se no orgasmo como se você tivesse disparado um segundo reflexo.

3. Exercício Humorístico

Usa se as mesmas técnicas mas agora faça uso do humor numa tentativa de afastar o foco para a psique e permitir que o corpo trabalhe automaticamente.



ALQUIMIA DAS PEDRAS

FITOTERAPIA

MAGIAS DAS ERVAS

ALQUIMIA DAS PEDRAS



Fontes de energia, força e poder.

Um presente da mãe terra, criado invisivelmente na escuridão do seu ventre universal, imantados de poder durante milhares de anos, assim chegam a nós as pedras e cristais. Os cristais são os melhores condutores, geradores e amplificadores de energia disponíveis para aplicarmos com sabedoria em varias áreas de nossas vidas.

Existem vários tipos de pedras, que assim como nós, também temos em sua composição os mesmos minerais que contém em nossos corpos, facilitando assim o contato energético com as pedras.

Na seqüência iremos estudar pedra a pedra deste poder mágico, desde características, magias, elixires e seu uso na saúde. O que cada pedra traz em sua finalidade, para que possamos empregar essa energia com sabedoria em nossas vidas.

LIMPEZA DAS PEDRAS

Devemos limpá-los sempre a fim de retirar vibrações negativas que se acumulam em sua trajetória. Use sua sensibilidade, ou limpe após cada utilização.A limpeza reajusta a vibração da pedra para que se tornem receptivas a novas utilizações.

ÁGUA E SAL GROSSO – Deixe as pedras num recipiente de vidro transparente, na água com sol grosso ou água do mar, por 24 horas. Em seguida, lave com bastante água corrente.

DEFUMAÇÃO – Limpá-los através da fumaça de incensos de limpeza, ou sobre a fumaça de ervas queimadas. (a sálvia é excelente)

DRUSAS - Colocar as pedras em cima de uma drusa por 24 horas.

SELENITA - Colocar a pedra na frente de um bastão de selenita por 1 minuto, assim como podemos limpar nossa própria energia se direcionarmos durante 1 minuto a selenita para o nosso plexo solar.

A selenita tem a energia interna circulando em forma de espiral e esta mesma energia sai dela em forma linear, portanto, se quisermos limpar várias outras pedras ou até mesmo um ambiente, devemos colocar exatamente na frente da selenita um diamante herkimer, pois este receberá a energia dela e distribuirá esta energia em várias direções.

É interessante saber que a drusa e a selenita são auto-limpantes e auto-energizantes.

ENERGIZAÇÃO

SOL - Coloque o cristal durante 3 horas no mínimo exposto a essa energia.

CHUVA E TEMPESTADES - Deixem os cristais expostos durante a chuva e tempestades para energizar com essa energia. (turmalina negra e água-marinha adoram essa energia.).

LUA - Coloque os cristais expostos na lua cheia para energizar, durante uma noite inteira.

TERRA - Enterre seus cristais no seu jardim num local marcado por você e deixe 24 horas sendo imantado pelo poder da terra.

CACHOEIRA - Coloque seus cristais em saco de rede e amarre-os em alguma pedra da cachoeira e deixe um tempo a água corrente limpá-los e energizá-los.

SUA PRÓPRIA ENERGIA – Quando se deseja energizar um cristal, mas não há muito tempo nem condições favoráveis para isso, pode pegar este cristal nas mãos, inspirar luz branca, violeta ou dourada e assoprar esta luz sobre o cristal com a intenção de energizá-lo, ao mesmo tempo em que se esfrega o cristal entre as duas mãos durante o período que se achar necessário.

Sempre que se utiliza um cristal para tratar alguém, deve-se obrigatoriamente limpá-los antes de usá-lo em outra pessoa.

ENERGIZAR O AMBIENTE

O meio para fazer isso muito bem é através da utilização de drusas.
Pode-se colocar durante um tempo a selenita atrás da drusa.
Para ambiente de meditação e repouso utiliza-se a drusa de ametista ou uma drusa com a ametista sobre ela, pois esta pedra (ametista) é ideal para relaxar, tranqüilizar e é excelente para insônia.
Para ambiente de estudo coloca-se a azurita sobre a drusa.
Para o ambiente de uma pessoa que está doente e em processo de recuperação, o ideal é colocar a malaquita em cima da drusa.
Para deixar os ambientes animados, alegres, sociáveis e sempre que se deseja reunir os amigos, fazer uma festa ou qualquer outro evento com muitas pessoas, coloca-se uma calcita laranja em cima da drusa.
Além da utilização de drusas, podemos energizar ambientes com spray de elixires de cristal, de acordo com a finalidade que queremos.
Para purificar o ambiente e limpar a energia, um bom spray é o de peridoto.
Cristais em formato de esfera, ou seja, bolas de cristais são excelentes energizadores, pois a energia se propaga de forma circular, como quando jogamos uma pedra em um lago, formando círculos.
Além de tratar e energizar ambientes e pessoas, podemos cuidar de animais através de pedras, colocando-as na água de beber. Deve-se ter o cuidado de colocar apenas pedras roladas na água dos cachorros, pois estes adoram engoli-las.

MAGIA DAS PEDRAS COMUNS

As pedras comuns as quais vemos nas ruas, escavamos em nossos quintais, aquelas que se amontoam em leitos de rios e praias, essas pedras também possuem poderes e podem ser utilizadas em magia.

MEDITAÇÕES COM PEDRAS

Para entrar em contato com as energias existentes nas pedras, selecione uma que lhe atraia. Deve ser pequeno o bastante para caber em sua mão, este é o único critério.
Segure-a com sua mão de poder e sente-se em silêncio. Feche os olhos e direcione seu consciente para sua mão. Sinta a pedra. Explore-a mentalmente, atentando para a textura e temperatura, a dureza e até para pontos de sujeira que haja nela.

Ao terminar, deixe-a em sua mão e permita que ela "fale" com você. Ela o fará por meio de suas vibrações, a essência de toda a magia. As vibrações virão do interior da própria pedra, e você as sentirá pulsando não só contra a palma de sua mão como também o polegar e os demais dedos.
Se as vibrações forem rápidas e vigorosas, é uma pedra de "alta vibração", ou seja, ela possui vibrações que rapidamente são dispersas e atuam em qualquer encantamento em que venha a utilizá-la.
Se as vibrações ou pulsações forem lentas, sedadas, é uma pedra de "baixa vibração", e seu uso será bem diferente.
Isso poderá ser feito com qualquer pedra que deseje utilizar em magia. Apesar de parecer ser um procedimento longo, é na verdade bem curto. Quando conhecer as vibrações, isso pode ser realizado em questão de segundos.
A seguir, alguns modos nos quais tais pedras podem ser utilizadas.

Pedras Divinatórias

Este é um recurso simples utilizado para obter resposta "sim" ou "não" a questão pertinente. Assim, é uma forma de adivinhação.
As pedras existem há muito tempo e estarão por aqui por muito mais tempo. Assim sendo, são símbolos da sabedoria e da eternidade. Portanto, são freqüentemente acessadas para responder a perguntas importantes.
Consiga três pedras. Uma, de cor clara, deve ser de alta vibração. Outra, de cor escura, deve possuir baixas vibrações. Escolha uma terceira que possua vibrações "médias", de modo que possa ser facilmente identificada entre as demais. Todos os três, na verdade, devem ter aparências individuais que as tornem imediatamente reconhecíveis.
Quando precisar de uma resposta simples – sim ou não – a uma pergunta, role as pedras em sua mão como dados, formulando mentalmente sua pergunta, e atire-as a seguir sobre uma superfície plana, de preferência no chão. Uma mesa também serve.
Quando as pedras pararem determine a resposta de acordo com suas posições. Se a pedra "sim" estiver mais próxima da pedra indicadora, essa será a resposta. O mesmo se aplica à pedra "não". Se elas estiverem eqüidistantes, não há resposta.
As pedras devem ser mantidas em um pequeno saco próprio num local seguro, e não devem ser utilizadas para outros fins.
Com a prática, uma resposta mais definitiva pode ser determinada. A posição das pedras, sua proximidade do consulente e as perguntas formuladas, tudo pode ser levado em consideração. Quando mais próximas estiverem da indicadora, mais forte será a resposta.
Prática e experiência conferirão maior precisão com as pedras divinatórias.

Pedras Falantes

Nesta técnica bate-se nas pedras com facas para que produzam som. Se a pedra certa for atingida com a faca certa, o som será musical e, se repetido, poderá ser usado como indutório a um estado de transe.

As pedras de alta vibração são as mais indicadas. A técnica é simples: segure a pedra e bata nela suavemente com a lâmina de uma faca. Tenha à mão uma ampla variedade de facas e pedras (cuidado com as facas; elas devem estar cegas para esta finalidade).
Após ter testado por algum tempo, selecione a combinação que tenha produzido o melhor som. Numa sala à luz de velas ou no topo de uma colina, ou em qualquer outro lugar, bata na pedra e ouça o som.
Repita em qualquer ritmo que deseje. Assim como o tambor ou o chocalho do curandeiro, os sons e ritmos o ajudarão a atingir um estado de relaxamento e torpor. Você poderá então praticar adivinhações, meditar ou simplesmente vivenciar o momento e suas sensações.
Deve-se praticar isto longe da visão (e audição) dos outros. À noite, sob a lua cheia, esta técnica é extremamente poderosa, e pode sugerir outros usos.
A mesma técnica pode ser utilizada com gongos ou sinos, mas isso foge à nossa área de interesse.

Para Comunicar-se com Outros a Longas Distâncias

Numa pedra de alta vibração, marque sua mensagem com giz ou carvão. Enterre bem fundo na terra enquanto visualiza o rosto da pessoa, e sua mensagem será enviada.

Uma Pedra Protetora

Apanhe uma pequena pedra de alta vibração e segure-a em sua mão de poder. Por alguns minutos, de preferência sentado na terra limpa, entoe as seguintes palavras em voz baixa, sempre fitando a pedra:

PEDRA, O MAL VOCÊ DEVE AFASTAR.
ENVIE-O PARA A CHAMA E PARA O MAR.
ENVIE-O PARA A TERRA E PARA O CÉU.
PEDRA DE PODER PROTEJA-ME.

Leve sempre a pedra com você, com um amuleto de boa sorte. Ela não apenas irá absorver suas próprias vibrações, o que a tornará unicamente sua, como também liberará suas próprias energias para formar uma espécie de barreira protetora a seu redor, um escudo de poder para protegê-lo durante o dia.

Um Círculo de Pedras

Se desejar mudar ou alterar a energia de um objeto, como um anel, uma jóia ou o que for, apanhe um punhado de pedras de alta vibração em número ímpar e forme com elas um círculo numa mesa, no chão ou, melhor ainda, no solo. Este último é mais difícil, pois deve ser um local onde possa permanecer pelo menos por um dia. Na mesa é mais fácil.
Assim que as pedras estiverem arrumadas, coloque o objeto a ser carregado dentro do círculo, bem no centro.
Isso é tudo o que deve fazer, pois as pedras farão sua magia, enviando fortes vibrações ao objeto. Se desejar fortalecer o poder do encantamento, desenhe a runa apropriada em cada pedra antes de formar o círculo. Isto permitirá que o objeto seja imbuído com energias específicas.
Como exemplo imaginemos um anel a ser dado a alguém amado. Podem-se inscrever as runas do "amor" e de "proteção" nas pedras, para assegurar que o receptor do anel será banhado com amor e proteção.

Pote de Pedras

Encha um velho pote ou jarra com pedras de baixa vibração. Deixe esse pote em um local oculto de sua casa, onde não seja jamais visto ou tocado.
As pedras espalharão sua baixa energia por toda a área, assim como paz e calma.
Seu lar será feliz e estará livres de maiores problemas e inconvenientes.

O Saco das Sete Pedras

Este encantamento requer sete pedras, de alta ou baixa vibração. Cada uma deverá ser das seguintes cores:
branca, verde, vermelha, laranja, amarela, marrom e preta.
Seria melhor se conseguisse encontrar tais pedras sozinho. Leitos de rios são locais excelentes para procurar. Se estiver difícil, compre-as.
Coloque as pedras numa bolsa feita de um pano natural e tingida de amarelo – algodão é excelente.
Quando desejar uma breve visão do futuro, apanhe a bolsa e, sem olhar, retire uma das pedras. Elas revelarão as condições atuais e futuras:
BRANCA: paz, tranqüilidade.

VERDE: amor, dinheiro.

VERMELHO: paixão, discussões.

LARANJA: sorte

AMARELO: sabedoria, lições.

MARROM: objetos, posses, presentes.

PRETA: negatividade

Fonte: '<u>Magia Natural: Rituais e Encantamentos da Tradição</u>', de Scott Cunningham

RELAÇÃO E USO DAS PEDRAS.

ÁGATA AZUL RENDADA (BLUE LACE)



É um tipo de ágata de cor azul clarinho, que tem inclusões de listras brancas no qual parece uma renda.
Trabalha nossa pureza, inocência, alegria de viver e espontaneidade, libera nossa criança interior, libertando nossa fé e alegria. Equilibra os corpos, físico, mental e emocional.Nos traz grande força na capacidade de verbalização (poder da palavra).

NA MAGIA - Conhecida como pedra dos anjos, nos eleva espiritualmente facilitando a aproximação dos anjos, nos trazendo defesa energética através de nossa alegria e pureza.

NA SAÚDE - Trabalha a parte da garganta, (fala), ajudando em momentos de stress, tensões e enxaquecas.

NO ELIXIR – Indicado como calmante e para limpeza energética.

ÁGATA DE BOTSWANA



Apresenta uma cor opaca rosa acinzentada.
É muito usada em pessoas que tem algum tipo de vicio e querem se libertar.
Para alcoolismo trabalhar no coronário e plexo solares.
Para drogas trabalhar no frontal e coronário.
Para cigarro trabalhar no frontal e laríngeo.
Ou simplesmente andar com uma pedra no bolso esquerdo.È também utilizada para limpeza do físico, psíquico e espiritual, através de banhos, coloque uma rede no chuveiro com a ágata de botswana dentro e deixe a água cair em seu corpo.
Trabalha contra o racismo, ex: se a pessoa não gosta de você, trabalha com a botswana, também trabalha a independência emocional.

NA MAGIA - Permite uma maior concentração, abre a terceira visão e desenvolve com grande eficácia nossa intuição, elevando nossos corpos sutis através de nossa busca pela espiritualidade.

NA SAÙDE - Trabalha tratamentos de vícios.

NO ELIXIR - Limpa nosso organismo de toxinas.

ÁGATA DENDRITICA (PAISAGEM)



São pedras com coloração transparente e translúcida com algumas inclusões de vegetais.
Nos traz equilíbrio e calma, ajuda a manter o centro em qualquer situação, e faz a conexão com as energias da natureza, abrindo nosso campo energético de uma maneira mais fácil permitindo maior troca com o externo, principalmente com elementos da natureza.

NA MAGIA - Usada para expansão energética e em rituais de prosperidade.

NA SAÚDE - Indicada para tratar hemorróidas, nefrite, (infecção do rim) e queimaduras.

NO ELIXIR - Calmante natural, tique nervoso, agressividade, gastrite forte.

ÁGATA MUSGO



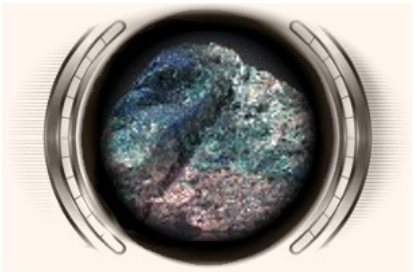
Translúcida com inclusões de musgo em seu interior. Trabalha resgates de vidas passadas, limpa karmas, favorece as gestantes, livra de vícios, trabalha a união com a natureza, autoconfiança, nos concede tranqüilidade e energia vital.
NA MAGIA - Usada em rituais de limpeza energética, e regressão a vidas passadas.
NA SAÙDE - Trata de doenças congênitas, genéticas, de má formação, no tratamento de fungos, e na eliminação de toxinas do corpo.Equilibra os níveis de açúcar no sangue, na gravidez usada regularmente, permite a dilatação do útero sem dor durante o parto.
NO ELIXIR - Excelente diurética limpa as toxinas do corpo. Para borrifar é ótimo para curar cheiro de suor, chulé e mau hálito.

ÁGUA MARINHA



Formação cristalina transparente, opaca na coloração azul claro o azul esverdeado.
Traz a capacidade de verbalização, a expressão da verdade interior.Trabalha nossa pureza e inocência nos tornando mais sensível, pois traz em si a essência Angélica.
Também equilibra os corpos físico, mental e emocional. É indicada para pessoas que usam muito a voz, que tem dificuldades de se comunicar e se expressar.
NA MAGIA- Nos traz o ancoramento do anjo pessoal, proteção.
NA SAÚDE- Trabalha o sistema respiratório e toda a parte da garganta, qualquer problema respiratório deve sempre ser trabalhado primeiro com a água marinha, para depois ser tratado com outras pedras.Cura tireóide, amídalas e até gagueira. Para baixar febre alta coloque uma água marinha no básico sempre do lado esquerdo.
NO ELIXIR - Eficaz no tratamento de renite, sinusite, asma, bronquite, rouquidão e febre. No banho pode ser usada para baixar a febre e pressão alta. Também para o energético, limpeza e proteção.

AJOITA



Formação cristalina opaca, na cor verde azulada muito confundida com a água marinha.
Trabalha a auto aceitação, estimula a criatividade e a comunicação, e também nos auxilia na preservação da nossa juventude em todos os níveis.Excelente para pessoas com dificuldades de expressarem seus sentimentos, para isso coloque a ajoita o mais perto possível do chacra laríngeo.

NA MAGIA - Usada em rituais para sentimentos e emoções tanto da pessoa como de alguém que queira atingir.Bem associada ao quartzo rosa para o amor, e para paixão use com rubi ou rubelita.

NA SAÚDE - Trabalha toda parte cardio-respiratória, desde crônicas ex: taquicardia ou doenças oportunistas ex: infarto, parada cardíaca.
NO ELIXIR - Tratamento de pessoas encartadas e com problemas respiratórios.

ALABASTRO



Opaca translúcida em suas bordas, nas tonalidades rósea, acastanhada e branca.
Trabalha ancoramento e centralização do seu ser, trazendo a adaptação ao plano físico. Alivia tensões e estresse. Ajuda na adaptação de qualquer situação, emprego novo, casa nova, novo relacionamento, etc...
NA MAGIA - Potencializa qualquer ritual. Se dormir regularmente com um alabastro ao lado da cama começará a ter sonhos reveladores.
NA SAÙDE - Trabalha parte sanguínea, rins, fígado, baço, estômago e intestinos.
NO ELIXIR -Usado como tônico corporal e energizante.

ALBITA



Opaca branca e azul fosca trabalha clareza na comunicação e nos pensamentos nos trazendo também a compaixão.
NA MAGIA – utilizada para quebra de feitiços ou magia enviados a nós, pois cria um espelho e reflete tudo que foi enviado.
NA SAÚDE – utilizado no tratamento de bronquites colocando no ambiente no ambiente que a pessoa mais fica.Exemplo: quarto para purificar o ar e exalar energia como asma e bronquite.
NO ELIXIR: para uso no trato do sistema respiratório, asmas e bronquites etc.

ALEXANDRITA



Cristalina, transparente, nas cores verde ou vermelha acastanhada, trabalha nossa sorte, fortuna, e sofisticação.Aumenta nossa agilidade nossa elegância e refinamento expandindo nossa criatividade e reforçando a auto-estima.Também alinha todos os corpos sutis, usadas na mão direita, inibe e limita qualquer energia negativa indesejável, e na mão direita atrai sorte, sucesso, e glamour.
NA MAGIA: nos traz a elevação de poder e a potencializando qualquer ritual.Usado nos bastões de poder para a força.
NA SAUDE: trabalha sistema nervoso e psicológico, desde repressão até patologias mais sérias.
NO ELIXIR: traz um poder regenerativo, alinhando os corpos sutis, além de ser ótimo tonificante.

AMAZONITA



Opaca na cor verde azulado trabalha nossa expressão, e potencializa nossos dons artísticos, atrai o sucesso a sorte e traz alegria e elevação espiritual. Nos trazendo bem estar e tranqüilidade por meios da paciência e tolerância.
NA MAGIA: trabalha intuitiva e elevação da energia e espiritualidade.
NA SAUDE: trabalha a fertilidade, a parte ginecológica da mulher facilitando partos e gravidez, também trabalha muito o chacra cardíaco. Excelente descongestionante peitoral e relaxante.
NO ELIXIR: utilizado como estimulante da criatividade e para abrir a intuição.

ÂMBAR



É um conjunto de resinas, na cor do amarelo claro ao escuro, translúcido opaco.É o sol em nossas vidas, fortalece nosso corpo mente, desperta em nos alegria de viver, fortalecendo nossa capacidade de decisão também nos tira a depressão.Na meditação contribui para a abertura do plexo solar nos livrando dos medos, trabalhando o nosso sucesso, a libertação a motivação, protegendo nossos negócios, aumentando nosso poder sexual nos dando também autoconfiança.
NA MAGIA: escudo em rituais para dinheiro, amor, sexualidade além de limpar e energizar o cordão de prata podendo ser usado por crianças.
NA SAUDE: muito usado em regimes (coloque um âmbar 3 dedos acima do umbigo e fixe com fita adesiva e ande com ele o dia inteiro para ter facilidade em eliminar peso).
Também trata o aparelho endocrinológico, podendo ser utilizado em qualquer área do corpo em desequilíbrio ou dores.Sempre que for utilizado deve ser limpo na selenita.
NO ELIXIR: trabalha a impotência e atua como analgésico e digestivo.

AMETISTA



Quartzo transparente que pode ser encontrado em todos tons de violeta é a pedra da meditação por excelência seu portador consegue fazer juízos corretos das pessoas e situações nos traz a consciência da divindade, auto-controle, harmonia.Também é usada para desenvolver a percepção extra sensorial e aperfeiçoar o sexto sentido, é excelente transmutadora de energias negativas.
NA MAGIA : transmutadora de energias , elevadora espiritual.
NA SAÚDE: nos traz o efeito analgésico, principalmente na região da cabeça, muito eficaz no combate ao alcoolismo e drogas. Para auxilio na redução de dores no cérebro causado por tumores . Nos derrames possui ação reversora de seqüelas quando usada no chacra coronário.Ótima para tratar enxaquecas e insônia.
NO ELIXIR: todos os tipos de tratamentos sejam de ordem física, psíquicos e espirituais.

AMETRINO



Transparente na mistura de cores amarela e violeta. O ametrino é uma combinação de ametista e citrino sendo um forte equilibrador do espírito, mente e emoção.
Trabalha as transformações, a mediunidade penetrando fundo em nossa essência nos trazendo clareza, harmonia. Muito usada em meditações, pois estimula a concentração e a intuição.
NA MAGIA: é usada para defesa pessoal , principalmente contra invejas ligadas a parte material, trabalha nossa elevação espiritual purificando e energizando o espírito. Também trabalha a parte financeira nos direcionando até o que realmente precisamos de uma situação. Exemplo pegue um saquinho de pano verde laranja ou amarelo e coloque dentro dele um ametrino, costure e ande co ele na carteira (faça na lua crescente ou cheia quando aquilo que precisava enterre a pedra num lugar belo e agradeça a mãe terra. Também é a pedra que representa a energia masculina e feminina e seu equilíbrio).
NA SAUDE: trabalha toda parte mental e emocional, excelente no auxilio da cura em depressões e psicoses. Elimina estresse e tensões e ameniza dores na região dos olhos e em dificuldades de audição.
ELIXIR: harmoniza o espiritual com o mental.

APATITA



Formação cristalina em colorações rosa , amarelo, verde, violeta, azul e incolor.
Trabalha o equilíbrio do corpo e da alma, suavizando emoções trabalhando o amor incondicional, e em situações de relacionamentos com pessoas difíceis.
NA MAGIA: Traz a abertura da clarividência, percepção além de ser um potencializado energético em qualquer ritual.
NA SAUDE: De acordo com sua cor.
Incolor – sistema nervoso central.
Azul – Visão e psicológico.
Rosa - amor incondicional.
Amarelo – tratamento estomacal e auxilia nos casos de obesidade.
Verde - uso na área cardiovascular.
NO ELIXIR: Muito usado como inibidor de apetite, e para acalmar pessoas difíceis.

AVENTURINA



Quartzo verde opaca tem um efeito calmante sobre os nervos, traz alegria e levanta e levanta a moral, trabalha também e equilíbrio profissional, emocional. Estimula a criatividade e a inteligência, neutraliza emoções negativas.
NA MAGIA: para atrair cura, sorte, sucesso, dinheiro, fama .
NA SAUDE: pode ser utilizada em qualquer doença (física, espiritual, psíquica) das pedras verdes ela e a malaquita são as de maior poder de cura.
NO ELIXIR: Promove toda e qualquer cura além de trazer um grande bem estar, sucesso e sorte.

AZURITA



Translúcida e opaca na cor azul escuro, proporciona a abertura do terceiro olho.Na meditação traz o encontro com si próprio, telepatia e ajuda a dissolver conceitos limitados e a quebrar padrões antigos de pensamentos e crenças, aumento os poderes psíquicos e a percepção dos sonhos.Trabalha contra os medos e fobias.
NA MAGIA: Usamos para trabalhar a telepatia e atrair maior percepção do inconsciente coletivo.
NA SAÚDE: Em caso de quebra de ossos proporciona efeito curativo acelerado , é muito eficaz em casos de falta de concentração , também é excelente no tratamento de problemas de problemas de visão e audição.
NO ELIXIR: Seu uso não é recomendado em elixir.

BARITA



Transparente nas cores amarelo, verde azul, castanho avermelhado, e a mais rara é a incolor. Nos protege contra irradiações nos prevenindo de influxos negativos e de magia negra, também ajuda a liberar com mais facilidade as emoções e sentimentos bloqueados causando assim um grande bem estar.

NA MAGIA: trabalha nossa ligação com a mãe terra e os nossos limites do físico, empregando-se também em rituais de proteção.

NA SAÚDE: Trabalha os problemas na visão e parte do sistema nervoso central, usada em queimaduras em geral.

NO ELIXIR: utilizada como calmante e tônico corporal e para borrifar em queimaduras.

BOJI-STONES



Formação cristalina esférica achatada opaca, nas cores cinza ou preta se apresentando de duas maneiras uma lisa sendo energia feminina e a outra protuberante formando a energia masculina. Usada para o equilíbrio entre o masculino e o feminino alinha e equilibra todos os corpos sutis e os chacras. Fonte de energia o uso do par destas pedras mantém as energias em equilíbrio. Tem o poder de afastar o mal nos concedendo satisfação, saúde, bem estar.

NA MAGIA: é utilizada nos bastões dos magos colocando uma em cada ponta para limpar e equilibrar os corpos sutis e os chacras , potencializando qualquer ritual.

NA SAÚDE: trabalham qualquer situação desde que em pares, coloca-se uma no coronário e outra no básico assim se obtém o equilíbrio e alinhamento de todo o corpo.

NO ELIXIR: não se prepara elixir com estas pedras.

BRONZITA



Coloração de bronze com inclusões prateadas. Trabalha como escudo de proteção, pois absorve as energias negativas, favorece a concentração, age nos traumas que tenham ofendido a alma.

NA MAGIA: usada em rituais de proteção.

NA SAÚDE: atua nas moléstias respiratórias.

NO ELIXIR: contribui no rejuvenescimento da pele diminuindo o ressecamento e o envelhecimento das células.

CALCITA



Formação cristalina transparente opaca, nas cores azul, rosa, verde, amarelo, dourado,laranja, vermelho, violeta, marrom e incolor. Cristais muito importantes.

NA MAGIA:

Calcita rosa – trabalha o lado negro do amor. Exemplo (repressão, tomar um fora etc).

Calcita dourada – muito poderosa, pois auxilia na limpeza do carma.

Calcita amarela – usada em rituais de iluminação espiritual, dinheiro e felicidade.

Calcita laranja – inspiradora da criatividade, autoconfiança, alegria.

Calcita incolor – usada nas captações de energias salutares colocando-se no coronário.

Calcita verde – ritual de sorte, sucesso, dinheiro.

Calcita azul - ritual de paz e harmonia

Calcita vermelha – aplicada nos fins relacionados a sexualidade.

Calcita violeta – para a transmutação de energias.

Calcita dente de leão – ativadora dos potenciais e de possibilidades, mudanças através da coragem.

NA SAÚDE:

Calcita Incolor – melhora a visão.

Calcita Verde – trabalha os ossos os tendões e ligamentos, sendo excelente em traumas Calcita ocorridos.

Calcita azul - age na visão, audição, problemas ligados a boca.

Calcita rosa – calmante natural, principalmente nos casos amorosos.

Calcita dourada – trabalha no sistema gástrico.

Calcita amarela – age no sistema nervoso central.

Calcita laranja – age no sistema reprodutor.

Calcita vermelha – atua no sistema circulatório.

Calcita violeta – trabalha a parte psicológica.

Calcita dente de leão – sistema imunológico.

NO ELIXIR: *o elixir é preparado, seguindo as informações descritas no tópico na saúde.*

CHAROITA



Pedra opaca cor violeta com traços brancos e pretos. Trabalha o reconhecimento dos medos mais profundos para que posa ser resolvido, trazendo o crescimento espiritual.
Projetando na aura a confiança necessária nas situações de coragem e enfrentamento dos temores.

NA MAGIA: pedra em que o poder concentra-se na facilitação em conectar-se com o plano energético quebrando a negatividade e purificando as energias que são emanadas em sua direção.

NA SAÚDE: trabalha nos tratamentos de casos mentais, pressão alta e taquicardia.

NO ELIXIR: traz energias positivas ao corpo, promovendo o crescimento áurica e ancorando a espiritualidade no corpo físico.

CITRINO



Transparente de coloração amarelo claro.
Pedra do sucesso profissional, aberturas de novos caminhos e da alegria de viver.
Limpa, purifica e energiza o plexo solar, remove os medos e facilita a percepção psíquica,simboliza a luz do sol nascente é benéfico para ser usado no inicio de um ciclo e de um projeto novo. Excelente para estudos e inteligência, estimula o intelecto e assim conseguimos gravar melhor o que estudamos. Coloque por 15 minutos um citrino no coronário para estimular o QI.

NA MAGIA: Para rituais onde estejam sendo iniciados novos projetos, ciclos e fases, ex: novo emprego, novo amor, novas amizades. Também para magias de sucesso e prosperidade.
NA SAÚDE: Trata o aparelho digestivo, regulariza o intestino, indicado também para problemas de gases, (coloque um citrino na barriga por 20 minutos por dia). Indicado também para casos de depressão e stress emocional.
NO ELIXIR: Para limpar, purificar e energizar o plexo solar, além de ser um excelente estimulante e tonificante psicológico.

CINÁBRIO



Formação cristalina na cor vermelha sangue brilhante. Estimula o dinamismo, o poder e a vitalidade. Remove obstáculos, trabalha nosso magnetismo e sexualidade. Também nos traz a faculdade de se organizar com mais facilidade.
NA MAGIA: Traz a elevação de poder e é ótima para rituais ligada a parte sexual, inclusive para amarrações. Usada nos bastões de poder junto com as boji-stones para uma elevação mais rápida de poder.
NA SAÚDE: Tonificante do corpo físico, para perda de peso, assuntos relacionados a fertilidade, ótimo para quem quer engravidar.
NO ELIXIR: Inibidor de apetite, excelente para tratar sistemas imunológicos, indicados para pessoas com vírus da aids.

CORNALINA



Translúcida cristalina opilácea, nas cores laranja, vermelha e vermelha alaranjada. É uma pedra de renovação, proporcionando mais vitalidade e alegria, ativa a criatividade e a sensualidade. Sua energia fogo leva a ação e o movimento , traz também um poder de atração e sensualidade.
NA MAGIA: está ligada a energia de Afrodite trabalhando muito bem nos rituais de atração e sexualidade.
NA SAÚDE: Cura todos problemas da área sexual, falta de libido, frigidez e impotência. Também nos aspectos ligados a pele, sangue, e gastrites e anorexia.
NO ELIXIR: Adequada nos casos de impotência e infertilidade.

CORAL



É um fóssil nas cores mais comuns preto, vermelhos e rosa. Pedra mágica de proteção, alegria de viver e equilíbrio emocional. Trabalha os assuntos ligados ao medo, ansiedade e adaptações a novas situações.
NA MAGIA: Preto, trabalha proteção e sustentação, Vermelho chamado de sangue dos deuses trabalha fertilidade e sexualidade, além de facilitar todo e qualquer ritual ligado às forças da natureza, Rosa trabalha o amor e auto estima.
NA SAÚDE: Preto traz a cura da parte de sustentação corporal e sanguínea.Vermelho trabalha a fertilidade. Rosa trabalha ansiedade.
NO ELIXIR: Preto retira medos ocultos, Vermelho repõe toda parte mineral do corpo e o Rosa trabalha a ansiedade.

DIAMANTE HERKIMER



Incolor límpido por sua clareza excepcional pode substituir energeticamente um diamante, limpa os corpos sutis equilibrando e purificando a energia dentro do corpo e da mente , é o elo de ligação mais forte com o eu superior , aumenta percepção dos sonhos e das viagens astrais.
NA MAGIA: potencializador de qualquer magia.
NA SAÚDE: Limpa dissolve bloqueios na área emocional, entre os chacras limpa as passagens para que a energia flua entre eles.

DOLOMITA



Transparente em tons pastel e incolor. Elimina sentimentos de tristeza, separação e solidão.Impede a perda energética dos chacras . Em pessoas agressivas ajuda a se livrar de atos exacerbados e raivosos. Trabalha nossos desejos e necessidade intima.
NA MAGIA: usada nos rituais de beleza e rejuvenescimento.
NA SAÚDE: uso nas doenças de pele e ósseas preteje o pâncreas, a tireóide, ovários e testículos. Também previne a arteriosclerose, a esclerose.
NO ELIXIR: utiliza para a passar na pele, na prevenção de infecções e micoses cutânea.

ENXOFRE



Translúcido amarelo, seu uso no plexo solar ajuda eliminar sentimentos de raiva, depressão e aumenta a força de vontade e o poder de argumentação.
NA MAGIA: usada em rituais de proteção e defesa.
NA SAUDE: é benéfico para os órgãos de filtragem; rins, bexiga, fígado etc.
NO ELIXIR: nunca e adicionado em um elixir.

ESMERALDA



Transparente opaca, do verde claro ao verde escuro pedra milagrosa do amor, inteligência.Sua energia esta ligada com o renascimento abundancia e maturidade, proporciona equilíbrio emocional e mental, deve ser usada sozinha, pois sua energia não se compartilha com outras pedras só com o diamante.

NA MAGIA: Nos rituais de negócios, promover vendas, e aumentar o conhecimento do publico com relação ao seu trabalho.Traz ao mago o controle do seu destino dando o conhecimento do passado, presente e futuro ao seu usuário.

NA SAÚDE: restaura a visão, normaliza a pressão arterial é especialista nas doenças do coração.

NO ELIXIR: para rejuvenescimento, equilíbrio emocional, para problemas de pressão e coração.

FLUORITA



Transparente translúcida, violeta, azul, verde, amarelo. Ajuda nas desordens mentais, e no despertar espiritual é usada para reduzir envolvimentos emocionais, aumento da intuição usada no cardíaco, também estimula a concentração usada no frontal, libera o caminho para nossos desejos da alma, dissipa marcas do passado, e nos traz alegrias no amor.

NA MAGIA: trabalha cura e transmutação energética**.**

NA SAÚDE: ajuda a curar insônia, dor, febre, artrite, tumores reumatismos, gripes, viroses, aumento do apetite sexual.

NO ELIXIR: equilibra os aspectos positivos e negativos da psique, trazendo a paz para mente e combate as doenças acima relacionadas.

FÓSSEIS



São restos ou impressões de criaturas e plantas antigas que pereceram há milhões de anos.
E através dos tempos, foram transformados em pedras. E nisto esta a representação da eternidade e evolução, onde é possível trabalhar a longevidade, proteção poder dos elementos regressão a vidas passadas.

NA MAGIA: intensificam o poder dos rituais, pois são símbolos da terra e da ambigüidade do tempo.

NA SAÚDE: não há indicações.

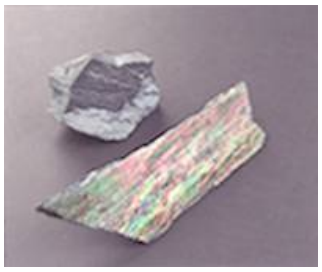
NO ELIXIR: também não há indicações.

GRANADA



Transparente vermelho escuro e acastanhado nos traz energia kundalini, amplifica os desejos as emoções, a vitalidade, criatividade, ousadia, autoconfiança.
Trabalha nosso poder pessoal e rejuvenesceste. É um excepcional estimulante sexual também muito usada na proteção.
NA MAGIA: é usada para proteção, rituais de amor, magnetismo, sedução e energia extra.
NA SAÚDE: estimula e purifica o fluxo sanguíneo, interrompem os sangramentos, combate doenças da pele, reumatismo, tuberculose, desequilíbrio hormonal, anemia, doenças venéreas, fraqueza física e intoxicação, não deve ser usada por pessoas nervosas agressivas , tensas , hipersexualizadas.
NO ELIXIR: estimulante sexual, combate à frigidez, impotência, infertilidade, ejaculação precoce.

HEMATITA



Ferro opaco cinza metálico.
Promove total ancoramento das energias na terra. Dissolve a negatividade, constrói um escudo protetor sobre nós. Gera uma energia de força, coragem e vontade de ferro.
NA MAGIA: Traz a centralização ao nosso ser, usada em rituais de proteção e defesa.
NA SAÚDE: Exerce efeito revitalizador sobre o sangue, estimulando as células do corpo.Combate a insônia e pesadelos. Tratam do câncer, leucemia, aids e degeneração dos tecidos.
NO ELIXIR: Excelente como purificador do sangue, e no tratamento das doenças acima.

JADE



Opaca translúcida, na cor verde.
Age sobre o subconciente,fazendo com que a pessoa tenha sonhos claros e elucidativos a respeito de si mesmo. Aumenta a fertilidade, traz equilíbrio emocional e alegria de viver.
NA MAGIA: È usada em rituais de cura, prosperidade e amor.
NA SAÚDE: È indicada no tratamento de males do coração, rins, fígado e baço.
NO ELIXIR: È indicado para baixar pressão alta e febre.

JASPE



Opaco, várias tonalidades, geralmente com manchas que formam desenhos.
Jaspe paisagem: apresenta desenhos de paisagem, estimula a visualização criativa.
Jaspe leopardo: trabalha o aspecto feminino do sucesso, indicado para mulheres com cargo executivo.
Jaspe vermelho: trabalha a aceitação da própria sexualidade, por isso é indicado para tratamento da aids, pois uma das causas desta doença é a auto punição pela não aceitação da sexualidade.
Jaspe amarelo: fortalece a memória, nos levando ao auto conhecimento.
Jaspe brechado: trabalha o caminho para o verdadeiro amor, ativando a sedução e a paixão.
Jaspe cobra: ativa nossa força auto curativa, vontade de viver e harmoniza o yin e yang.
Jaspe picture: trabalha a alegria de viver e bem estar.
Jaspe verde: trabalha a cura e a insônia.
Jaspe castanho: para pessoas que precisam se centralizar.
NA MAGIA: É empregada conforme sua energia acima relacionada.
NA SAÚDE: Jaspe paisagem: indicado para fortalecimento dos ossos.
Jaspe leopardo: indicado para cálculos renais e calculo vesicular.
Jaspe vermelho: indicado para harmonizar o sistema nervoso.
Jaspe amarelo: indicado para doenças intestinais.
Jaspe brechado: indicado para tireóide e perda da potência sexual.
Jaspe cobra: indicado para reduzir o colesterol.
Jaspe picture: indicado para digestão, azia.
Jaspe verde: indicado para males do fígado e rins.
Jaspe castanho: indicado para males da bexiga e estômago.
NO ELIXIR: È empregado conforme relatado acima na saúde.

LABRADORITA



Opaca nas cores cinza escuro ao verde escuro com jogo de cores em tons brilhantes
Esta pedra te uma sintonia muito forte com a energia da lua, trabalhando o feminino e a intuição.
NA MAGIA: Usada em rituais para atrair beleza, juventude e poder.
NA SAÚDE: Trabalha o sistema imunológico e problemas circulatórios.
NO ELIXIR: Traz fortes vibrações curativas para a alma, nos conecta com o feminino sagrado.

LÁGRIMA DE APACHE



Translúcido opaco, na cor cinzenta a preto apresenta uma transparência, quando olhada contra a luz (obsidiana fume).
Trabalha nossos medos, tudo aquilo que se prende a nós, nos dando a capacidade de reconhecer os perigos, e sabedoria para saber controlar nossas emoções.
NA MAGIA: *É usada para proteção, ancora toda nossa força espiritual, também é usada em casos de obsessão espiritual. Sempre que usá-la limpe pelo processo da selenita.*
NA SAÚDE: É usada para problemas de estômago.
NO ELIXIR: Não é recomendável devido ao seu grande poder de ação.

LAPIS-LAZULI



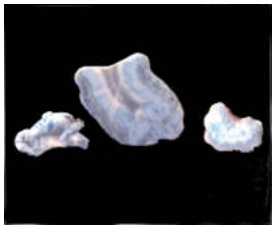
Opaca na cor azul-índigo e quase sempre com inclusões de pirita. Esta pedra nos livra do passado que precisamos largar, atrai a mente para o interior a procura de sua própria fonte de poder. Nos inspira e nos deixa mais concentrados e disciplinados em nossos objetivos. No frontal traz a abertura da clarividência.

NA MAGIA: É usada em rituais para quebra de máscaras, para cura e nas poções para atrair amor.

NA SAÚDE: Combate inflamações, assaduras, inchaços, torções, pancadas, tosse, menstruação difícil e diabetes.

NO ELIXIR: Combate a depressão, neuroses, ansiedade, stress e timidez.

LARIMAR



Opaco na cor azul celeste, azul claro, com riscos brancos e as vezes preto

Apesar de ser de origem vulcânica o larimar apresenta as qualidades da água esfriando emoções muito afogueadas. Esta pedra esta ligada a energia dos golfinhos, nos trazendo alegria, bem estar despertando sentimentos puros.

NA MAGIA: Em rituais que se precise esfriar os ânimos, como aplacar pensamentos e energias de raiva, ciúme, inveja direcionada a você.

NA SAÚDE: Têm excelente efeito sobre os ossos, dores no ciático, reumatismo, tensões musculares e dores na coluna.

NO ELIXIR: Calmante, traz harmonia e sensação de paz e tranqüilidade.

MADREPÉROLA



É a parte lustrosa, opalescente encontrada no interior de vários moluscos marinhos. Embora não seja pedra foi incluída aqui devido a seu longo uso em magia.

A madrepérola se relaciona ao oceano, as profundezas, e ao movimento.

NA MAGIA: É empregada em encantamentos para proteção, riqueza e sorte.

NA SAÚDE: Trabalha distúrbios cardíacos.

NO ELIXIR: Equilibra as emoções.

MALAQUITA



Opaca nas cores verde escuro, verde claro e verde esmeralda. Pedra de equilíbrio e sucesso proporciona o crescimento pela criatividade.Traz a sensação de bem estar físico e emocional, é indicado deixar uma malaquita em cima de uma drusa de quartzo branco, para emitir energia de cura e equilíbrio no ambiente.

NA MAGIA: Usada em rituais de cura, servindo para todos os fins curativos. Pode ser colocada sobre as áreas doentes ou doloridas para extrair as energias negativas. Usada também em rituais de amor, sucesso nos negócios, pois traz a capacidade de obter bons acordos e vendas. (é a pedra do vendedor).

NA SAÚDE: Pode ser usada para qualquer doença ou tratamento.

NO ELIXIR: É empregada para qualquer doença ou tratamento.

MORGANITA



Transparente na cor rosa, laranja rosada, salmão, translúcida.
É a pedra da telepatia e da quiromancia, concede a alegria e felicidade. Transmite uma sensação de amor e unidade consigo mesmo.
NA MAGIA: É usada em rituais de renovação, abertura de caminhos novos em todas as áreas de sua vida.
NA SAÚDE: É indicada para o reumatismo, problemas no coração e taquicardia.
NO ELIXIR: Indicado para problemas de bexiga e para fortalecer os pulmões.

OBSIDIANA ARCO-ÍRIS



Rocha vulcânica translúcida opaca na cor negra com inclusão de arco-íris em formato de coração e círculos. Transmuta as negatividades, trabalha as ilusões do ser humano, nos direciona para uma noa fase de vida, trazendo a força e a beleza do arco-íris, nos ajudando a redescobrir a nossa beleza, força e poder.Mexe em nosso inconciente.
NA MAGIA: Trabalha a invisibilidade e situações que envolvam sedução.
NA SAÚDE: Regulariza as funções das glândulas e ajuda na limpeza do sangue através do fígado.
NO ELIXIR: Não é aconselhavel devido ao seu grande poder de ação.

OBSIDIANA FLOCO DE NEVE



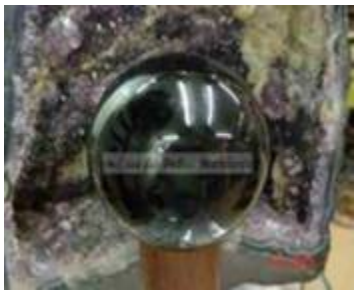
Rocha vulcânica opaca na cor negra com pontos brancos, que se assemelham a flocos de neve.
É uma pedra de centralização e ancoramento, usada para trabalhar bloqueios, e também nos protege dos influxos negativos e perigos iminentes.
NA MAGIA: É usada em rituais de proteção, usada com um fanton vem trazer de dentro de você aquilo que está amarrado, te libertando dos bloqueios que te atrapalham.
NA SAÚDE: É usada contra moléstias infecciosas.
NO ELIXIR: Não é aconselhavel, devido ao seu grande poder de ação.

OBSIDIANA MOGNO



Rocha vulcânica na cor marrom mogno com inclusões pretas. Fortalece nossa concentração, nos ajuda na aceitação de nossa sexualidade.
NA MAGIA: Nos traz a proteção psíquica.
NA SAÚDE: Combate alergias, inflamações, bactérias.
NO ELIXIR: Ajuda o sistema digestivo.

OBSIDIANA NEGRA



Opaca e totalmente negra.
É um espelho que reflete e amplifica falhas, temores e inseguranças. Trabalha direto no inconsciente das pessoas.
NA MAGIA: É usada para afetar o mais íntimo da pessoa, esta pedra consegue despertar paixão numa pessoa como também destruí-la. Também é eficaz em rituais de proteção, ex: espelhamento negro que dura Um ano e toda negatividade que fizerem para você, retornará com violência.
NA SAÚDE: É usada para infecções, inflamações.
NO ELIXIR: Não é recomendável devido a seu grande poder de ação.

OLHO DE FALCÃO



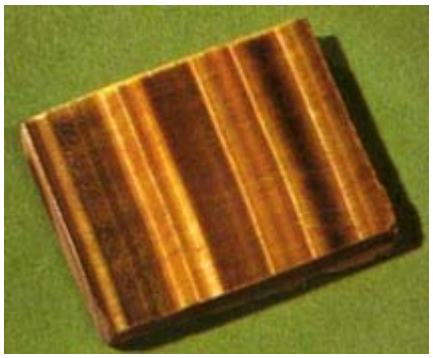
Azuis acinzentados, azuis esverdeado, com opalescência na superfície. Auxilia na observação aguçada da realidade em seu ambiente físico, como também na energia das pessoas que interagem conosco. Proporciona maior união no casamento e nos ajuda obter maior juventude e saúde.
NA MAGIA: Usada para proteção, para afastar pessoas invejosas e mal intencionadas do nosso convívio.
NA SAÚDE: Para tratar miopia, lesões oculares, inflamações da córnea, atenuam dores de cabeça e enxaqueca.
NO ELIXIR: Indicado para miopia, lesões oculares, inflamações da córnea, fadiga nos olhos. Façam compressas com o elixir nos olhos.

OLHO DE GATO



Opaco, é um quartzo que amianto verde oliva, apresentando uma opalescência.
Aumenta e preserva a beleza e a juventude, ativa a intuição. Nos protege, traz sorte, deve ser usada durante especulações financeiras.
NA MAGIA: Usamos esta pedra para descobrir coisas ocultas, e em encantamentos de beleza e riqueza.
NA SAÚDE: Trabalha enfermidades oculares, e asma.
NO ELIXIR: Para beleza (borrifar no rosto todos os dias) e para asma, (tomar como água).

OLHO DE TIGRE



Opaco nas cores marrom dourado a pardo dourado com opalescência.
Desenvolve a força de vontade, o melhor modo de lidar com as situações. Nos traz proteção, segurança no trato com dinheiro, fortalece nossa auto confiança e valor próprio.
Sintetiza as energias do sol e da terra promovendo a sorte, prosperidade, vitalidade, coragem e segurança.
NA MAGIA: Usada em rituais de proteção, prosperidade, dinheiro.
NA SAÚDE: Tem propriedades curativas sobre os ossos, reumatismo e fortalece o fígado.
NO ELIXIR: Indicado para problemas de asma falta de ar, alergias, olhos e brônquios.

ÔNIX



Opaco na cor preto com veios brancos.
Protege contra energias negativas, melancolia, depressão, pedra de ancoramento.
Usada para eliminar as magoas, aumentar o auto controle, disciplina.
NA MAGIA: Usada em rituais de proteção, magia defensiva, redução de desejos sexuais,controle das paixões,(separa amantes e protege casamento) ao usar esta pedra esteja em equilíbrio, pois senão pode acarretar desarmonias.
NA SAÚDE: Estabiliza a circulação sanguínea.
NO ELIXIR: Fortalecedor dos ossos e unhas.

PEDRA DA LUA



Transparente turva com opalescência nas cores branco azulado, cinza e amarelados.
È a pedra que faz conexão com a energia da lua e o aspecto feminino da natureza emocional. Ajuda a desbloquear emoções, aumenta a sensibilidade e a capacidade se trocar energia afetiva e sexual.Aumenta a fertilidade, protege a gravidez e o parto.
NA MAGIA: É usada em rituais para atrair amor, para resolver brigas entre namorados, e para intensificar a sensibilidade para a divinação.
NA SAÚDE: Trata todos os problemas femininos, auxilia no equilíbrio hormonal e emocional durante o ciclo menstrual.
NO ELIXIR: É indicado para alterações hormonais climatério e fertilidade.

PEDRA DO SOL



Opaco nas cores alaranjado, vermelho pardo cintilante.
Nos traz a luz e o brilho do sol, nos concedendo, charme, autoridade, energia e vitalidade sexual.
NA MAGIA: É empregada em rituais de prosperidade e sexualidade.
NA SAÚDE: Indicado para fortalecer o sistema imunológico e serve de auxiliar no tratamento da insônia.
NO ELIXIR: Facilita a digestão e estimula as sensações sexuais, combatendo a depressão e melancolia.

PERIDOTO



Transparente nas cores verde oliva e verde amarelado.
O peridoto trabalha os estados emocionais negativos, ajuda a reparar relacionamentos deteriorados, intensifica os sentimentos de amor. É excelente para pessoas que tem dificuldades de se relacionar com a vida. Ativa a prosperidade e o sucesso.
NA MAGIA: Usada em rituais de cura, parar atrair o amor, prosperidade.
NA SAÚDE: Trata os males do estômago e fígado e protege o sistema imunológico.
NO ELIXIR: Libera e neutraliza as toxinas, regenera os tecidos mantendo a juventude.

PÉROLA



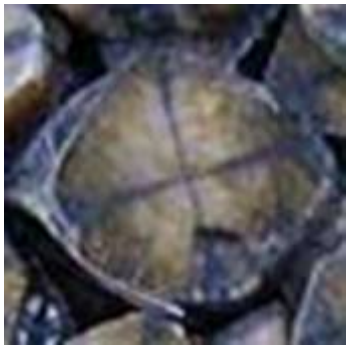
É extraída da ostra nas cores branca, negra, azul, rosa, vermelha.
Nos traz sorte, dinheiro, proteção e amor. Equilibra as emoções.
MA MAGIA: É usada para atrair amor e se assegurar de um casamento feliz, atrair sorte e boa fortuna, longevidade e fertilidade.As azuis trazem muita sorte, as rosas para uma vida fácil e confortável, as brancas para riqueza e fertilidade, as vermelhas para inteligência, e as negras sorte e sucesso.
NA SAÚDE: Diminuem o stress e as doenças resultantes como hipertensão, dores de cabeça .
NO ELIXIR: Promove anticorpos e luta contra infecções.

PIRITA



Opaca nas cores acinzentado, amarelo acinzentado com brilho metálico.
Também conhecida como ouro dos tolos, devido a sua semelhança com o ouro.
Fortalece nossa capacidade mental e desenvolve as faculdades mais elevadas da mente, estimulando o QI.
Nos ajuda na realização de nossos objetivos, atrai riquezas, e proteção.
NA MAGIA: É usada em rituais para atrair riquezas, dinheiro e proteção.
NA SAÚDE: Trata dores de cabeça, inflamações das amídalas, e para problemas nos pulmões e todo sistema respiratório.
NO ELIXIR: *Purifica e tonifica o sangue, eliminando as toxinas.*

PEDRA CRUZ



Opaca parda e quando cortadas apresentam um desenho de uma cruz simétrica, em cores escuras de braços iguais ou no formato de X.
Usadas para proteção, sorte e saúde.
NA MAGIA: a cruz de braços iguais representa o poder dos quatro elementos, é usada para puxar a força dos elementos e suas qualidades.
A de formato em X são usadas para proteção contra negatividade, doenças, e acidentes.Também usada para atrair riqueza e desejo sexual.
NA SAÚDE: Usada para combater qualquer doença. (em formato de X)
NO ELIXIR: Para equilibrar e potencializar nosso ser. (cruz de braços iguais)

GRUPOS DOS QUARTZOS E CRISTAIS MESTRES



Incolores transparentes, apresentando alguns efeitos que serão esclarecidos a seguir.
GERADORES: De uma única terminação e uma base, são direcionados e manipulados de acordo com a necessidade ou interesse da pessoa, podem ser canalizadores ou transmissores de energia. São usados também como amplificadores da intenção, atraindo ou emitindo energias definidas.

BITERMINADOS: Com terminação dupla em suas extremidades.Tem capacidade de atrair ou emanar energia simultaneamente por essas pontas em ambas direções.Completos em si mesmos simbolizam o equilíbrio e harmonia entre energias opostas. São boas para comunicação entre dois chacras, benéficos para a reconciliação e maior ligações entre as pessoas, harmonizando suas energias para objetivos comuns.
Muito usado também para telepatia.

DRUSAS OU AGLOMERADOS: São formações de vários cristais de terminação única que compartilham a mesma base. Representam a individualidade dentro da coletividade, onde cada ponta, única em si partilha harmonicamente dos objetivos da comunidade a qual está ligado. São utilizados para purificação e harmonização de ambientes, para limpeza e energização de cristais, pra meditação coletivas.

ARQUIVISTAS: Estes cristais contêm informações arquivadas neles, que serão passadas a nós a nível energético ou de memória subconsciente.
Estes cristais trazem um ou mais símbolos gravados, geralmente são triângulos e espirais, e para velos deve-se colocar as faces do cristal recebendo o reflexo da luz.
São usados exclusivamente por uma pessoa em meditações como cristais pessoais e não devem ser tocados por outras pessoas.

ARCO-IRIS:são cristais que apresentam pequenos arco-íris dentro de seu corpo, quando se encontram em uma determinada posição em relação a luz , trabalham a tristeza, melancolia e depressão, pois trazem uma energia de alegria e satisfação , passando mensagens de positivismo.

ESFERAS: são lapidações especiais (bola de cristal) em que a energia é distribuída de uma forma homogênea. Ótimos instrumentos para meditação e clarividência, através de sua contemplação entramos em contato com do plano astral onde é possível vislumbrar o passado o presente e o futuro.

SEMENTE: base larga e vai afinando até a ponta formando um cone onde é usado na ativação dos pensamentos em crescimento e expansão.

CANALIZADOR: apresenta na sua face principal um heptágono ladeado por dois triângulos e com um triangulo na face oposta, o cristal canalizador facilita o contato com a fonte da verdade e da sabedoria que existe dentro de nós e com as fontes externas, por isso antes de iniciar um trabalho com este tipo de cristal deve-se estar devidamente protegido. E em tão usá-lo nas meditações pessoais buscando informações e respostas.

TRANSMISSOR: apresenta um triangulo na face principal situado entre dois heptágonos.o triangulo central é o ponto de conexão é a ponte entre a pessoa e universo, representa a unidade. É usado na comunicação na forma de transmitir a o astral o que desejamos; exemplo: segure com sua mão de poder um destes cristais e mentalize aquilo que deseja fazendo uma visualização o mais detalhada possível do que se quer alcançar.

CRISTAL DOW: é a junção do canalizador com o transmissor (heptágono e triangulo). Este cristal transmite a mensagem que antes que a manifestação da divindade ocorra é preciso primeiro ter acesso à verdade interior onde o cristal dow nos eleva a consciência crística. Contem em si a potencia energética dez vezes maior em relação a um quartzo branco, tornando-se muito mais eficaz no uso.

CRISTAL JANELA: este cristal apresenta entre duas de suas faces um losango perfeito, os cristais janela são vazios e sem ego dão meios de ver as regiões mais profundas do próprio ser não guardam impressões, não são programáveis e refletem o relacionamento com os diversos aspectos do ser tornado um espelho da alma mostrando seu lado sombra.

CRISTAL ELO DO TEMPO: este cristal apresenta um paralelogramo entre duas de suas faces, são pontes pelas a alma pode viajar para se conectar conscientemente com aspectos do ser existente em outros tempos e espaços. Apresentando assim uma atuação em realidades paralelas que nos Leva a dimensões entre passado e futuro.
Paralelogramo inclinado pra direita nos leva para o futuro.
Paralelogramo inclinado pra esquerda nos conduz para o passado trabalhando nossa ancestralidade.

CRISTAL ISIS: apresenta um pentágono em sua face frontal, a força feminina representada pela deusa Isis que nutre nossos corações, equilibra emoções que lado masculino e feminino e nos torna completos em equilíbrio entre mente e emoção.

CRISTAL ELESTIAL: também conhecido como quartzo crocodilo, sem forma definida formado em camadas, ora parecendo a pele de um crocodilo, ora os tecidos do cérebro ou ainda castelos astrais. Oferecem o supremo conhecimento pertencente ao reino celestial.
Ativam o chacra da coroa, estimulando as freqüências mais elevadas da humanidade.
Usado em tratamentos mentais,harmoniza os hemisférios do cérebro, e reconstroem seus tecidos, muitas vezes destruídos por uso excessivo de drogas. Age violentamente em nos

mostrar todos nossos defeitos, carrega os quatro elementos e nos ensina a não esperar pelos outros, faça por você mesmo.

CRISTAL LASER: São cristais finos e alongados, parecendo um dedo, geralmente de aparência antiga e áspera. Canalizam e projeta a força do raio laser como um bisturi energético, podem a curar relacionamentos deteriorados cortando cordões emocionais de ciúme, raiva , insegurança , pena , culpa, ou para cortar relações que já perderam o sentido. Devemos ter cuidado ao lidar com este cristal, pois sua energia mal direcionada pode cortar a aura e prejudicar as pessoas que estamos tratando energeticamente.

CRISTAL CATEDRAL BIBLIOTECA: estes cristais aparecem a cada inicio de um ciclo de dois mil anos, nesse período vital de transição da era de peixes para a era de aquário, eles estão reaparecendo para nos trazer a nova consciência ditada pelos mestres universais.
Este cristal parece uma catedral perfeita, guarda todas as informações. Quando meditamos com ele, nos traz as respostas para que precisamos.

CRISTAL GÊMEOS TÂNTRICOS: partilham de uma mesma base, mas tem a ponta dividida em duas terminações. Trabalha sua relação consigo mesmo, com as outras pessoas e com seu parceiro, trabalha sexualidade e a sensualidade. No trabalho com este cristal nos casos de relacionamentos é aconselhável que as pontas tenham a mesma altura em todas as outras situações podem ter a altura diferente.

CRISTAL GUARDIÃO DA TERRA: são cristais imensos chegando a medir mais de um metro de altura, e surgem em lugares de grande concentração energética e trabalham a energia do planeta.

CRISTAL DOW XAMÃNICO: é um cristal de alta potencia contendo dentro uma inclusão (phanton) fosca de forma piramidal. Coloca-te em comunhão com o cosmos, trabalha nossa ancestralidade.

QUARTZO FANTASMA (PHANTOM):



Transparente tem formações de outros cristais dentro dele.
Nos traz equilíbrio físico e mental, nos dando resistência para superar qualquer situação.

NA MAGIA: é usado para limpeza da aura, limpando as emoções causadas por muito sofrimento.

NA SAÚDE: Indicado para problemas na digestão, e excesso de peso.

NO ELIXIR: a circulação sanguínea é fortalecida, mantendo as veias limpas melhorando a circulação.

QUARTZO FUME



Transparente, pardo a negro, cinzento esfumaçado. Neutralizador das influencias negativas, aumenta a criatividade e a alegria, aumenta a fertilidade, equilibra a energia sexual. Trabalhando nossos medos e inseguranças.
NA MAGIA: é usada em rituais que desejamos ter mais coragem de enfrentar pessoas e situações que incomodam. Em conjunto com a hematita ajuda na auto avaliação.
NA SAÚDE: previnem doenças na parte baixa do tronco, órgãos reprodutores, rins pâncreas.
NO ELIXIR: é usada contra depressão, fadiga, tendências suicidas.

QUARTZO ROSA



Transparente, translúcido nas cores rosa intenso e rosa pálido. Representa o amor universal, regula as energias emocionais, sua principal função é estimular o amor próprio onde para se amar alguém é fundamental amar a si mesmo. Agindo na limpeza das magoas e ensina o perdão, nos trazendo grande bem estar, delicadeza, e harmoniza nossos desejos sexuais.
NA MAGIA: é usadas em rituais de amor, fidelidade, e reaproximação.
NA SAÚDE: auxilia o sistema circulatório e a saúde do coração.
NO ELIXIR: tratamento de fertilidade, ovários e útero.

QUARTZO RUTILADO



Transparente incolor ou esfumaçado com inclusões de rutilos que podem parecer agulhas e ser nas cores avermelhados, dourados, rosa, verde, azul chamados de cabelos de fada. Todos os rutilos são fortes geradores e condutores de energia eletromagnética, nesse caso potencializado pelos cristais. Dando poder e clareza mental, assimila a força prânica pelo corpo, promove o auto controle, força de vontade, aumento da clarividência, e a comunicação com os guias espirituais.
NA MAGIA: usado em rituais onde precisamos maior potencial energético para situações de desejos externos e materiais.
NA SAÚDE: atua sobre a regeneração dos tecidos, e para fortalecer nosso sistema imunológico.
NO ELIXIR: retarda o envelhecimento, e excelente para curar bronquites.

QUARTZO TURMALINADO



Transparente , incolor ou opaco com inclusões de turmalina preta ou verde.
Nos protege das energias negativas, fortalecendo nossa espiritualidade.
NA MAGIA: Quartzo com turmalina negra é usado para defesa energética e projeção astral.
Quartzo com turmalina verde é usado em rituais de cura.
NA SAÚDE: Quartzo com turmalina verde é usado para o tratamento de qualquer doença, e o quartzo de turmalina com turmalina negra minora as dores que tenham sido causadas por grandes tensões nervosas.
NO ELIXIR: Quartzo com turmalina verde para curar e equilibrar situações ligadas ao coração. Quartzo com turmalina negra para fortalecer o yin e yang, permitindo maior resistência nos maus momentos da vida.

RODOCROSITA



Opaco transparente, rosa avermelhado com listras claras.
Fortalece a autoconfiança, auto estima, abre caminho para novas experiências de troca emocional, para encontros amorosos, criando paz e harmonia nos relacionamentos.
NA MAGIA: É empregada para obter energia extra durante épocas de muita atividade. Em rituais para atrair amor e sedução.
NA SAÚDE: Combate úlceras estomacais, desarranjos digestivos, câncer e diabete.
NO ELIXIR: Alivia o estresse, depressão, previne inflamações.

RODONITA



Opaco a transparente na cor rosa avermelhado com inclusões negras.
Auxilia o individuo a se relacionar com seu próprio corpo. Ajuda a assumir posições sem ter que sempre ceder com medo de perder o amor das pessoas.
NA MAGIA: É usada em encantamentos de amor em que precisamos renovar e mudar situações desagradáveis.
NA SAÚDE: Fortalece pulmões e as vias respiratórias.
NO ELIXIR: Fortalece os ossos e atua positivamente em todo sistema nervoso.

RUBÍ



Opacos translúcidos, transparentes na cores vermelhas.
É a pedra da energia vital, fortalece a pessoa para ela assumir sua verdade interna.
Repele os inimigos e enfermidades. Os rubis representam o amor e a fidelidade concedendo felicidade conjugal a seus usuários.
NA MAGIA: Usada em rituais para despertar amor, fidelidade, paixão, poder e riquezas.
NA SAÚDE: Estimula o coração, sangue, a circulação e o sistema imunológico, combate a impotência, anemia e tuberculose.
NO ELIXIR: Baixa o teor de açúcar no sangue, ameniza os incômodos no climatério.

SAFIRA



Transparente opaco nas cores azul, em diversas tonalidades.
Safira branca: auto apreciação e desenvolvimento espiritual.
Safira estrela: recomendada para os que desejam despertar ou aperfeiçoar habilidades psíquicas.
Safira laranja: Aumenta sabedoria, otimismo e a amabilidade.
Safira rosa: encoraja a generosidade, o amor e a lealdade.
Safira verde: traz sorte.
Safira amarela: estimula o intelecto, estudo e conhecimento.
Safira azul: ativa a clarividência, usada no frontal para ativar terceiro olho.
NA MAGIA: São usadas de acordo com sua energia relacionadas acima.
NA SAÚDE: São usadas para os seguintes tratamentos:
Safira branca: para dores articulares
Safira estrela: para erupções cutâneas.
Safira laranja: para reumatismo
Safira rosa : para equilibrar sistema nervoso.
Safira verde: para fortalecer unhas e cabelos.
Safira azul: para rejuvenescimento da pele.
NO ELIXIR: Use para os fins relacionados acima.

SELENITA



Transparente translúcida incolor em camadas.
Limpa todos os corpos sutis, tem o poder de limpar outras pedras e ambientes.
Esta pedra também ajuda nas reconciliações.
NA MAGIA: Usada na purificação da aura e dos corpos nos deixando equilibrados antes de qualquer ritual.(bastão de selenita).
NA SAÚDE: Trabalha nos tratamentos de próstata, testículos e ovários, protege as mulheres dos problemas da gravidez.

SODALITA



Opaco translúcido na cor azul índigo profundo com veios brancos.
Ajuda a se equilibrar emocionalmente, nos deixa autoconfiantes com poder de decisão e com mais coragem.
NA MAGIA: É usada para cura de doenças de origem emocional, ajudando a dissipar os medos internos, ativando nossa capacidade mental.
NA SAÚDE: Indicada para tratamentos da glândula tireóide e pâncreas.
NO ELIXIR: Acalma os nervos e equilibra o metabolismo.

TOPÁZIO AZUL



Transparente e translúcido na cor azul clara.
Aumenta a capacidade telepática, traz harmonia emocional, nos trazendo inspiração, clareza e calma.
NA MAGIA: Usado para facilitar viagens astrais, e comunicações telepáticas.
NA SAÚDE: Tratam brônquios, pulmões, cordas vocais.
NO ELIXIR: Acalma dor de cabeça e baixa a febre.

TOPÁZIO IMPERIAL



Transparente e translúcido na cor amarelo dourado.
Atua no plexo solar, ativando e equilibrando nossa energia.
Atrai a generosidade, felicidade, criatividade, sabedoria e abundancia.
NA MAGIA: É usada para rituais de riqueza e dinheiro.
NA SAÚDE: Harmoniza e acalma o sistema nervoso e ativa o sistema imunológico.
NO ELIXIR: Fortalece todo o organismo.

TURMALINAS

Transparente opaco nas cores verde, rosa, preto, vermelho, multicor, azul.
Estas pedras atuam diretamente sobre o físico a nível celular, de acordo com sua cor a turmalina possui diversas qualidades que serão relacionadas a seguir:

TURMALINA VERDE



Esta pedra amplifica o efeito das ervas e plantas sobre o corpo humano, ativa a energia do coração e auxilia na cura de qualquer enfermidade.
NA MAGIA: È usada para curar, atrair dinheiro e sucesso nos negócios.
NA SAÚDE: Fortalece e purifica o sistema nervoso, a pressão arterial, e pode ser usada na cura de qualquer doença ou problema físico.
NO ELIXIR: Alivia fadiga e exaustão.

TURMALINA ROSA



Nos traz alegria, entusiasmo, equilibra nossas emoções e nos sintoniza com o amor e auto estima.
NA MAGIA: Usada em encantamentos de amor, e para quando precisamos promover nossa imagem para sermos aceito por todos com simpatia.
NA SAÚDE: Trata problemas do coração.
NO ELIXIR: Para borrifar no rosto, rejuvenesce a pele.

TURMALINA VERMELHA (RUBELITA)



Trabalha nosso equilíbrio ,aumenta a auto estima ,inspira amor. Nos deixa com mais criatividade e vitalidade.
NA MAGIA: Usada em encantamentos de sedução e para aumentar o interesse do parceiro
NA SAÚDE: Trata artrite e o endurecimento das artérias e juntas.
NO ELIXIR: Estimula o metabolismo e estimula a circulação sanguínea.

TURMALINA AZUL



Nos traz equilíbrio, paz, e purificação.
È excelente também para a cura.
NA MAGIA: Usada para relaxamento e equilíbrio.
NA SAÚDE: Cura depressão.
NO ELIXIR: Traz a purificação do sangue.

TURMALINA MELANCIA



É excelente para todos os níveis de relacionamentos e troca afetiva, promove o equilíbrio entre os opostos e também nos livra dos fantasmas do passado.
NA MAGIA: Usada em encantamentos de amor e reconciliação.
NA SAÚDE: Indicada para reumatismo, perturbações da digestão.
NO ELIXIR: Efeito curativo sobre a circulação sanguínea.

TURMALINA NEGRA



Repele energias negativas, estimula a concentração, é usada contra abusos de drogas e excesso de desejo sexual.
NA MAGIA: É usada para defesa e como escudo de proteção.
NA SAÚDE: É usada em tratamentos de esterilidade, sífilis.gonorréia,infecções,tuberculose e anemia.
NO ELIXIR: Fortalece a musculatura e equilibra o sistema nervoso.

TURQUEZA



Opaca, nas cores azuis celeste, azul esverdeado e verde maça.
É a pedra da verbalização, clareza na comunicação, criatividade, muda de cor para avisar de algum contratempo.Confere sucesso, sorte, fortuna, alegria e verdade.
NA MAGIA: É usada em encantamentos para quebra de mascaras, e descobrir as verdades que ocultam de você. E também para magias de amor, prosperidade, cura e beleza.
NA SAÚDE: Trata a hipertensão, estresse, enxaqueca, doenças da garganta, brônquios e pulmão.
NO ELIXIR: Elimina toxinas e purifica o sangue.

UNAKITA



Opaca na cor verde com rosa.
Nos traz equilíbrio do físico com o emocional, nos concedendo, paciência e sensibilidade.
NA MAGIA: Trabalha situações de abusos sexuais e traumas que impedem uma vida sexual saudável e normal.
NA SAÚDE: Trata todos os males relacionados aos órgãos sexuais.
NO ELIXIR: Diminui as tensões e depressões.

ZIRCÃO



Transparente na cor amarelo avermelhado ou castanho avermelhado.
Limpa a aura, promove as uniões, tem força curadora sobre nosso corpo e nossa psique.
NA MAGIA: É usada para estimular a sexualidade e atrair novos relacionamentos.
NA SAÚDE: Trata a pressão alta, alergias e asma.
NO ELIXIR: Baixa a febre, e equilibra a parte digestiva.

PREPARAÇÃO DO ELIXIR DE CRISTAL

1- **Utiliza-se um jarro transparente, sem cor.**
2- **Coloca-se no jarro água pura, de fonte mineral.**
3- **Limpa-se as pedras a serem utilizadas (física e energeticamente)**
4- **Coloca-se as pedras no jarro, de manhã cedo, num lugar onde bata bastante sol, durante no mínimo três horas. Se o sol estiver fraco pode-se deixar exposto por seis horas.**
5- **È importante cobrir este jarro com uma gaze para que não caiam impurezas.**
6- **Toma-se a água, na dosagem de três copos por dia.**
7- **As pedras deverão ficar no jarro enquanto houver água e quando esta estiver faltando apenas dois dedos para terminar, acrescentar mais água.**
8- **O ideal é manter esse elixir por um mês, no máximo dois e depois preparar um novo, se houver necessidade.**
9- **De preferência use sempre pedra rolada.**

Acidez - Âmbar, Brasilianita, Citrino, Crisoberilo, Dolomita, Malaquita, Peridoto, Pirita, Smithsonita, Topázio Imperial.

Acne - Magnetita, Smithsonita, Tanzanita, Turquesa, Zincita.

AIDS - Cuprita, Diamante, Diamante Herkimer, Heliotrópio, Hematita, Jaspe Vermelho, Malaquita, Quartzo Vermelho, Realgar, Rubi, Selenita, Sugilita.

Alcoolismo - Ametista, Kunzita, Selenita, Sugilita.

Alergias - Ágata Musgo, Calcita Verde (fumaças tóxicas e produtos químicos), Cornalina, Jaspe Paisagem, Magnetita (pele), Peridoto, Smithsonita (pele), Tanzanita, Turquesa (pele), Zincita (pele).

Amidalite - Ágata Azul Rendada, Água Marinha, Angelita, Celestita, Indicolita, Malaquita, Quartzo Azul, Shattuckita, Topázio Azul.

Amnésia - Azurita, Diamante, Diamante Herkimer, Selenita, Sugilita, Tanzanita.

Anestesia - Diamante, Diamante Herkimer, Hematita, Selenita, Tanzanita.

Anemia - Coral, Cornalina, Granada, Heliotrópio, Hematita, Rubi, Turmalinas (todas).

Aneurisma - Ágata Musgo, Diamante, Diamante Herkimer, Selenita.

Anorexia Nervosa - Ágata Musgo, Azurita-Malaquita, Cornalina, Diamante, Kunzita, Topázio Imperial, Turquesa.

Apendicite - Citrino, Enxofre, Malaquita, Peridoto.

Arteriosclerose - Esmeralda, Madeira Petrificada, Selenita.

Artrite - Ágata Azul Rendada, Azurita, Calcita Verde, Coral, Crisocola, Enxofre, Fluorita, Howlita, Kunzita, Madeira Petrificada, Rubelita, Turmalina Preta.

Asma - Água Marinha, Albita, Celestita, Crisocola, Quartzo Azul, Topázio Azul, Turquesa.

Assimilação de Cálcio - Calcita (todas), Dolomita, Howlita.

Assimilação de Ferro - Heliotrópio, Hematita.

Assimilação de Flúor - Fluorita.

Assimilação de Oxigênio - Hematita.

Assimilação de Proteínas - Alexandrita, Rubelita.

Assimilação de Vitaminas - Piromorfita.

Assimilação de Zinco - Zincita.

Astigmatismo - Apatita (azul), Azurita, Calcita Ótica, Indicolita, Lápis Lázuli.

Autismo - Ametista, Azurita, Charoíta, Diamante, Diamante Herkimer, Malaquita, Opala Branca, Selenita, Sugilita.

Azia - Âmbar, Brasilianita, Citrino, Crisoberilo, Dolomita, Malaquita, Peridoto, Smithsonita, Topázio Imperial.

Batimento Cardíaco - Charoíta, Esmeralda, Magnesita, Malaquita.

Bronquite - Água Marinha, Albita, Celestita, Crisocola, Indicolita, Lápis Lázuli, Malaquita, Pirita, Quartzo Azul, Topázio Azul, Turquesa.

Bulimia - Ágata Musgo, Azurita-Malaquita, Cornalina, Kunzita, Topázio Imperial, Turquesa.

Bursite - Fluorita, Malaquita.

Cãibras - Hematita, Lepidolita, Magnetita, Malaquita.

Câncer - Azurita-Malaquita, Crisocola, Diamante Herkimer, Fluorita, Hematita, Indicolita, Lápis Lázuli, Malaquita, Pedra da Lua, Pérola, Quartzo Azul, Rubelita.

Candidiase - Cinábrio, Hemimorfita.

Cardiovasculares - Adamita, Dioptásio, Esmeralda, Heliotrópio, Hematita, Kunzita, Malaquita, Rubi.

Catarata - Apatita (azul), Azurita, Calcita Ótica, Indicolita, Lápis Lázuli, Malaquita, Quartzo (cristal), Turquesa.

Cicatrização - Hematita, Malaquita, Rubi, Verdelita.

Circulação - Ágata Musgo, Albita, Bixbita, Coral, Cornalina, Enxofre, Esmeralda, Espinélio, Galena, Granada, Heliotrópio, Hematita, Kunzita, Lápis Lázuli, Malaquita, Pirita, Quartzo Rosa, Rubi, Topázio Imperial, Turmalina Preta, Verdelita.

Cirrose Hepática - Enxofre, Malaquita, Peridoto, Topázio Imperial.

Cirurgia - Esmeralda, Hematita, Malaquita, Peridoto, Verdelita.

Cisto - Cornalina, Crisocola, Magnesita, Malaquita, Shattuckita.

Coagulação - Hematita, Rubi, Shattuckita.

Cólera - Malaquita.

Colesterol - Coral, Esmeralda, Magnesita, Rubi.

Cólica - Crisocola, Granada, Magnesita, Malaquita, Safira.

Coma - Charoíta, Diamante, Diamante Herkimer, Hematita, Selenita, Sugilita, Tanzanita.

Conjuntivite - Apatita (azul), Azurita, Indicolita, Lápis Lázuli.

Convulsões - Diamante, Diamante Herkimer, Selenita, Sugilita.

Cura Generalizada - Aventurina, Diamante, Diamante Herkimer, Dioptásio, Esmeralda, Espinélio (verde), Hiddenita, Jadeíta, Malaquita, Nefrita, Peridoto, Quartzo (Cristal), Serpentina, Turquesa, Variscita, Verdelita.

Daltonismo - Ametista, Apatita (azul), Azurita, Indicolita, Lápis Lázuli.

Dengue - Malaquita.

Depressão - Citrino, Crisocola, Larimar, Topázio Imperial.

Derrames - Diamante, Diamante Herkimer, Rubi, Selenita, Sugilita.

Descongestionamento - Água Marinha, Amazonita, Celestita, Crisocola, Quartzo Azul, Smithsonita, Topázio Azul, Turquesa.

Desequilíbrios Hormonais - Granada, Kunzita.

Desmaios - Selenita, Zircão.

Diabetes - Ágata Musgo, Ametista, Ametrino, Bixbita, Citrino, Enxofre, Granada, Hematita, Magnetita, Malaquita, Peridoto, Rodocrosita, Rubi, Topázio Imperial.

Diarréia - Citrino, Enxofre, Halita, Hematita, Magnesita.

Dietas - Hemimorfita, Topázio Imperial.

Disenteria - Citrino, Enxofre, Halita, Hematita, Rubi.

Disfunções Cerebrais - Safira, Selenita, Sugilita.

Dislexia - Ametista, Azurita, Diamante, Hematita, Indicolita, Malaquita, Safira, Sugilita, Turmalina Preta, Vivianita.

Distrofia Muscular - Azurita-Malaquita, Turmalina Preta.

Diurético - Enxofre, Halita, Peridoto.

Diverticulite - Citrino, Enxofre, Malaquita, Peridoto, Topázio Imperial, Vesuvianita.

Doenças Genéticas e Congênitas - Ágata Musgo, Granada, Shattuckita, Turmalinas (todas).

Doenças Venéreas - Cornalina, Crocoíta, Granada, Heliotrópio, Hemimorfita, Opala Negra, Quartzo Rosa, Rubelita, Rubi.

Dor de cabeça - Ágata Azul Rendada, Ametista, Fluorita, Halita, Hematita, Kunzita, Magnetita, Zircão.

Dores em geral - Âmbar, Ametista, Diopsídio, Enxofre, Euclásio, Hemimorfita, Kunzita, Magnetita, Malaquita, Safira.

Eczema - Malaquita, Tanzanita, Turquesa.

Edema - Malaquita, Pedra da Lua.

Endurecimento de Vasos - Esmeralda, Granada, Heliotrópio, Rubi, Variscita.

Enfarte - Adamita, Esmeralda, Malaquita.

Enfizema - Malaquita.

Enxaqueca - Ametista, Charoíta, Malaquita, Zircão.

Epilepsia - Ametista, Diamante, Diamante Herkimer, Hematita, Kunzita, Malaquita, Opala Branca, Sugilita.

Equilíbrio (perda) - Azurita, Granada, Hematita, Zircão

Esclerose - Diamante, Diamante Herkimer, Selenita, Sugilita.

Esclerose Múltipla - Água Marinha, Charoíta, Cuprita, Diamante, Diamante Herkimer, Heliotrópio, Malaquita, Rubi, Selenita, Sugilita, Tanzanita.

Esterilidade - Cornalina, Crocoíta, Wulfenita.

Estomatite - Brasilianita, Citrino, Crisoberilo, Dolomita, Malaquita, Peridoto, Smithsonita, Topázio Imperial.

Fadiga - Crocoíta, Hematita, Selenita, Topázio Imperial, Vanadinita.

Faringite - Água Marinha, Angelita, Celestita, Malaquita, Pirita, Quartzo Azul, Topázio Azul.

Febre - Água Marinha, Brasilianita, Celestita, Coral, Crisoberilo, Crisocola, Diopsídio, Jaspe Vermelho, Lápis Lázuli, Malaquita, Quartzo Azul, Rubi, Topázio Azul, Turquesa.

Ferimentos - Hematita.

Fertilidade - Âmbar, Cinábrio, Coral, Cornalina, Crisocola, Crocoíta, Lingam, Quartzo Enfumaçado, Wulfenita.

Fibroma - Cornalina, Crisocola, Malaquita.

Fome - Apatita (verde, amarela), Cornalina.

Fraqueza - Apatita, Cinábrio, Cornalina, Crocoíta, Cuprita, Heliotrópio, Hematita, Magnesita, Malaquita, Peridoto, Pirita, Rubi, Turmalina Preta, Zircão.

Fraturas - Ágata Azul Rendada, Dolomita, Fluorita, Howlita, Malaquita.

Frigidez - Cornalina, Crocoíta, Uvarovita, Wulfenita.

Gagueira - Vivianita.

Gangrena - Citrino, Cuprita, Heliotrópio, Hematita.

Gases - Brasilianita, Citrino, Crisoberilo, Peridoto.

Gastrite - Brasilianita, Citrino, Crisoberilo, Dolomita, Malaquita, Peridoto, Smithsonita, Topázio Imperial.

Gengivite - Ágata de Botswana, Ágata Musgo, Coral, Cornalina, Malaquita, Piromorfita.

Glaucoma - Apatita (azul), Azurita, Indicolita, Lápis Lázuli.

Gota - Citrino, Crisoprásio, Enxofre, Kunzita, Malaquita, Peridoto, Topázio Imperial.

Gravidez - Amazonita, Crisocola, Smithsonita, Unakita.

Gripe e Resfriados - Água Marinha, Celestita, Crisocola, Enxofre, Fluorita, Malaquita, Quartzo Azul, Topázio Azul.

Halitose (mau hálito) - Citrino, Topázio Imperial.

Hemofilia - Ágata Musgo, Cuprita, Granada, Heliotrópio, Hematita, Rubi, Shattuckita.

Hemorragia - Ágata de Botswana, Ágata Musgo, Coral, Cornalina, Cuprita, Granada, Heliotrópio, Hematita, Malaquita, Rubi, Topázio Imperial.

Hemorróidas - Granada, Heliotrópio, Hematita, Rubi, Turquesa.

Hepatite - Ágata Musgo, Azurita-Malaquita, Bixbita, Citrino, Coral, Enxofre, Fluorita, Granada, Hematita, Magnesita, Malaquita, Peridoto, Rubelita, Rubi, Topázio Imperial.

Hérnia - Malaquita.

Hérnia de Hiato - Citrino, Malaquita, Peridoto, Smithsonita, Topázio Imperial.

Herpes - Granada, Hemimorfita, Magnetita, Turquesa.

Hipertensão - Água Marinha, Celestita, Crisocola, Esmeralda, Quartzo Azul, Rubi, Topázio Azul, Turquesa.

Hipoglicemia - Ágata Musgo, Ametista.

Hipotiroidismo - Água Marinha, Azurita, Celestita, Crisocola, Cuprita, Indicolita, Kunzita, Quartzo Azul, Topázio Azul, Turquesa.

Impotência - Âmbar, Cornalina, Crocoíta, Lingam, Variscita, Wulfenita.

Indigestão - Âmbar, Brasilianita, Citrino, Crisoberilo, Malaquita, Peridoto, Smithsonita, Topázio Imperial.

Infecções - Angelita, Crisocola, Madeira Petrificada, Malaquita, Obsidiana, Peridoto, Rodonita, Rubi, Thulita.

Infecções causadas por fungos - Ágata Musgo.

Infecções Linfáticas - Ágata Azul Rendada, Pedra da Lua, Sodalita, Sugilita.

Inflamações - Ágata Musgo, Água Marinha, Âmbar, Celestita, Crisocola, Euclásio, Fluorita, Galena, Granada, Hematita, Malaquita, Obsidiana, Peridoto, Quartzo Azul, Rodonita, Thulita, Topázio Azul.

Insolação - Brasilianita, Crisoberilo, Crisocola, Turquesa.

Insônia - Ametista, Fluorita, Hematita.

Intoxicações - Ágata Musgo, Calcita, Citrino, Crisocola, Diamante, Diamante Herkimer, Espinélio, Granada, Halita, Lápis Lázuli, Magnesita, Magnetita, Malaquita, Nefrita, Pedra da Lua, Peridoto, Quartzo Azul, Rubelita, Safira, Turquesa.

Irritações da Pele - Pérola, Smithsonita, Tanzanita, Turquesa.

Labirintite - Azurita, Hematita, Indicolita, Zircão.

Laringite - Ágata Azul Rendada, Água Marinha, Angelita, Celestita, Crisocola, Lápis Lázuli, Pirita, Quartzo Azul, Topázio Azul.

Lepra - Tanzanita, Turquesa.

Leucemia - Alexandrita, Coral, Cuprita, Diopsídio, Granada, Heliotrópio, Hematita, Malaquita, Opala, Pedra da Lua, Quartzo (cristal), Quartzo Rosa, Realgar, Rubi.

Limpeza Energética - Selenita, Turmalina Preta.

Lumbago - Magnetita.

Lúpus - Água Marinha, Albita, Cuprita, Diamante Herkimer, Heliotrópio, Malaquita, Realgar, Rubi, Selenita, Sugilita, Tanzanita, Turquesa.

Mal de Hodgkin - Ágata Musgo, Enxofre, Lápis Lázuli.

Mal de Meniere - Kunzita.

Mal de Parkinson - Kunzita.

Meningite - Charoíta, Diamante, Diamante Herkimer, Selenita.

Menopausa - Cornalina, Crisocola, Crocoíta, Pedra da Lua, Wulfenita.

Menstruação - Coral, Cornalina, Crisocola, Granada, Jadeíta, Magnesita, Pedra da Lua, Rubelita, Rubi, Wulfenita.

Miopia - Apatita (azul), Azurita, Calcita Ótica, Indicolita, Lápis Lázuli.

Mongolismo - Charoíta.

Narcolepsia - Charoíta, Diamante, Diamante Herkimer, Quartzo Olho de Tigre, Rodocrosita, Selenita, Sugilita.

Náusea - Citrino, Espinélio, Granada, Kunzita, Malaquita, Peridoto, Topázio Imperial.

Nefrite - Ágata de Botswana, Ágata Musgo, Cornalina, Diopsídio, Enxofre, Esmeralda, Halita, Jadeíta, Kunzita, Magnesita, Malaquita, Nefrita, Peridoto, Quartzo Enfumaçado, Rodocrosita, Safira, Serpentina, Uvarovita.

Obesidade - Apatita (verde, amarela) , Cinábrio, Topázio Imperial.

Odores do Corpo - Magnesita.

Osteoporose - Dolomita, Fluorita, Howlita, Smithsonita.

Otite - Azurita, Indicolita, Zircão.

Pancreatite - Bixbita, Citrino, Enxofre, Magnesita, Magnetita, Malaquita, Peridoto, Quartzo Enfumaçado, Topázio Imperial, Turmalina Preta.

Paralisia - Diamante, Diamante Herkimer, Selenita.

Parto - Ágata Musgo, Amazonita, Ametista, Crisocola, Jadeíta, Magnesita, Pedra da Lua, Rubelita, Smithsonita.

Pedras (rins) - Brasilianita, Crisoberilo, Enxofre, Malaquita, Peridoto.

Pedras (vesícula) - Brasilianita, Calcita Dourada, Crisoberilo, Enxofre, Malaquita, Peridoto.

Picadas de Insetos - Angelita, Malaquita, Peridoto, Turquesa.

Poliomielite - Selenita.

Pneumonia - Adamita, Malaquita.

Psoríase - Magnetita, Tanzanita, Zincita.

Prisão de Ventre - Citrino, Coral, Enxofre, Esmeralda, Halita, Jaspe, Magnesita, Peridoto.

Queimaduras - Ágata de Botswana, Cornalina, Crisocola, Enxofre, Hematita, Malaquita, Turquesa.

Quistos - Malaquita.

Recuperação - Apofilita, Heliotrópio, Hemimorfita, Malaquita, Smithsonita, Verdelita.

Regeneração - Ajoíta, Alexandrita, Apofilita, Hemimorfita, Smithsonita, Verdelita, Wulfenita.

Rejuvenescimento - Ajoíta, Apofilita, Hemimorfita, Smithsonita, Turquesa, Wulfenita.

Relaxamento Muscular - Amazonita, Crisocola, Crisoprásio, Diopsídio, Lepidolita, Smithsonita, Verdelita.

Retardamento - Kunzita.

Reumatismo - Calcita Verde, Crisocola, Enxofre, Fluorita, Howlita, Madeira Petrificada, Magnetita, Malaquita, Topázio Imperial.

Revitalização - Calcita Vermelha, Cornalina, Crocoíta, Cuprita, Malaquita, Piromorfita, Realgar, Selenita, Smithsonita, Verdelita, Zincita.

Rinite - Água Marinha, Celestita, Quartzo Azul, Topázio Azul.

Senilidade - Coral, Diamante, Diamante Herkimer, Selenita, Smithsonita.

Sífilis - Cornalina, Crocoíta, Cuprita, Diamante, Enxofre, Granada, Hemimorfita, Rubelita, Turmalina Preta.

Síndrome de Downs - Diamante, Diamante Herkimer, Fluorita, Shattuckita, Sugilita.

Síndrome de Pânico - Cornalina, Crisocola, Quartzo (Cristal Ísis), Selenita.

Sinusite - Água Marinha, Celestita, Quartzo Azul, Smithsonita, Topázio Azul, Turquesa.

Sudorese - Malaquita.

Surdez - Azurita, Indicolita, Zircão.

Tabagismo - Ágata de Botswana.

Tendinite - Calcita Verde, Lepidolita, Malaquita.

Tensões Musculares - Ágata Azul Rendada, Crisocola, Diopsídio, Lepidolita, Malaquita, Smithsonita, Turquesa.

Tifo - Cuprita, Malaquita.

Tonteiras - Azurita, Hematita, Kunzita, Malaquita, Zircão.

Toxinas - Ágata de Botswana, Ágata Musgo, Cuprita, Hemimorfita, Malaquita, Uvarovita.

TPM - Crisocola.

Tuberculose - Adamita, Enxofre, Magnesita, Malaquita, Turmalinas (todas).

Tumores - Ágata de Botswana, Diamante Herkimer, Heliotrópio, Magnetita, Malaquita.

Úlceras - Ágata de Botswana, Ágata Musgo, Brasilianita, Citrino, Cornalina, Crisoberilo, Crisocola, Heliotrópio, Jaspe, Madeira Petrificada, Malaquita, Pedra da Lua, Peridoto, Quartzo (cristal), Topázio Imperial.

Varizes - Coral, Cuprita, Granada, Heliotrópio, Hematita, Rubi, Variscita.

Vertigem - Zircão.

Vitiligo - Magnetita, Tanzanita, Turquesa.

Vômito - Brasilianita, Citrino, Crisoberilo, Kunzita, Peridoto, Topázio Imperial.

RITUAIS E ENCANTAMENTOS COM PEDRAS E CRISTAIS

RITUAL PARA ATRAIR RIQUEZA

Material Necessário:
Um banho para prosperidade de sua escolha
21 velas laranjas.
Essência de acácia, benjoim, bergamota, canela, cedro, flor do campo, girassol, hortelã, madressilva, olíbano, vetvert.
Pedras 3 topázio imperial e 1 quartzo branco.
Incenso de canela e pitanga
Papel e lápis.

PREPARAÇÃO:
Realizar o ritual na lua cheia ou crescente.
Ferva as ervas de seu banho em 1 litro de água. Desligue o fogo e deixe curtindo as ervas enquanto se realiza outra etapa.
Escreva seu nome completo a lápis no papel.Faça um triangulo com os topázios imperiais.
Coloque seu nome no centro do triangulo.
Acenda em cada extremidade do triangulo uma vela laranja e em cada extremidade um incenso de sua preferência.
Quando terminar de montar, tome o banho pedindo ao universo que se abra se fixe em vida na parte de riquezas.
Quando terminar o banho, misture as essências e passe em seus pés, mãos, cabeça e em volta do umbigo.
Faça este ritual durante uma semana (sete dias seguidos) e por fim, enterre o que restou de seu ritual em uma arvore bem grande, frondosa e bonita, mentalizando que ali você esta plantando toda fé para que cresça em riquezas em sua vida grande e frondosa como aquela árvore.

RITUAL PARA ATRAIR PROSPERIDADE

Material necessário:
Um para prosperidade de escolha.
1 vela violeta, 1 branca, 1 amarela, 1 verde, 1 rosa, 1 preta, e 1 laranja .
Essência de alfazema, lírio, sálvia, cipreste, dama da noite, alecrim, bergamota,
Pedras: ametista, ponta de quartzo branco, topázio imperial, quartzo verde, quartzo rosa, turmalina preta e um citrino.
Incenso de alfazema, lírio, sálvia, cipreste, dama da noite, alecrim, bergamota.
Um prato branco.
Papel e lápis.

PREPARAÇÃO:
Realizar o ritual na lua crescente ou cheia.
Ferva as ervas de seu banho em 1 litro de água. Desligue o fogo e deixe curtindo as ervas enquanto realiza as outras etapas.
Escreva se nome a lápis no papel e coloque no centro do prato.
Coloque a vela branca no centro em cima do nome com o quartzo branco do lado.Em volta coloque a vela violeta com a ametista, amarela com o topázio imperial, verde com o quartzo verde, rosa com o quartzo rosa, laranja com o citrino e a preta com a turmalina preta.
Em volta coloque todos os incensos juntos em um copinho com terra
Acenda as velas e os incensos mentalizando o seguinte.
-que a vela branca me traga a paz
-que à vela violeta me traga a prosperidade espiritual
-que a vela amarela me traga a prosperidade mental
-que a vela verde me traga a prosperidade da saúde
-que a ela rosa ma traga a prosperidade sentimental
-que a vela laranja me traga a prosperidade financeira

-que a vela preta retire todo o mal e negatividades que me cercam

Quando terminar tome o banho pedindo ao universo que se abra e se fixe todo o pedido.Quando terminar o banho, misture em um pouco de água mineral sete gotas de cada essência e borrife em to deu corpo pedindo tudo que deseja.
O que sobrar do ser ritual, coloque num jardim bem florido, de preferência bem colorido.

RITUAL PARA ABERTURA DE CAMINHOS

Material necessário:

Um banho de abertura de caminhos de sua escolha.
Quatro espadas de são Jorge;
Quatro velas vermelhas;
Quatro turmalinas negras;
Incenso de canela;
Quatro copos de vidro ou de cristal;
Cerveja;
Papel e lápis.

PREPARAÇÃO:
Fazer o ritual na lua crescente ou cheia.
Ferva as ervas do banho em 1 litro de água, desligue o fogo e deixe curtindo as ervas enquanto realiza outras etapas.
Escreva seu nome no papel a lápis.
Faça um quadrado em sentido horário com as espadas de são Jorge e coloque seu nome no meio.
Em cada quina das espadas, coloque um copo com cerveja ate a metade, uma turmalina, um incenso e uma vela vermelha.
Quando terminar de montar, tome o banho e peça ao universo que abra todos os seus caminhos tirando, toda e qualquer dificuldade que venha a ter.
Quando todas as velas e incensos terminarem de queimar, leve tudo o que sobrou e coloque em uma grande avenida ou estrada.

PARA OBTER SUCESSO FINANCEIRO.

Material necessário:
1 nota corrente de qualquer valor.
1 pedra pirita.
Sal grosso.

Deixe a pirita imersa no sal grosso por 3 dias, no quarto dia certifique-se que seja lua crescente pegue a pirita na mão de poder,segure-a com firmeza e imagine ou sinta a pedra vibrando em sua mão, faça seu pedido, agradeça a mãe terra e coloque a pedra em cima da nota, e deixe num local secreto até que consiga a quantia desejada.
Depois disso de a pirita de presente a alguém que você saiba que gosta de você.

PARA ATRAIR PROSPERIDADE

Material necessário:
Uma caixinha.
Uma casca de noz.
Três trevos de 3 folhas.
Três grãos de milho.
Um cristal branco
Um citrino.

Pegue a caixinha e vá colocando o material um por um, imantando aquilo que deseja, pedindo aos elementais da terra, (gnomos) que coloquem o poder neste encantamento.
Após isso enterre num lugar bonito da natureza e ofereça este tesouro aos gnomos, assim eles vão retribuir o presente generosamente com a energia da prosperidade.

POTE PARA ATRAIR DINHEIRO.

Coloque num recipiente de cristal: 1 alexandrita, 1 topázio imperial, 1 âmbar, e por baixo destas pedras coloque uma granada para atrair mais rápido .(porem pode deixar a energia tensa). Coloque por cima de tudo essência de absinto, direcione a você , peça mais dinheiro e deixe no ambiente de trabalho num lugar alto.

PARA ATRAIR EMPREGO.

Escreva num papel sem pauta a lápis, quero um emprego onde eu me sinta plenamente realizado em todos os sentidos. Coloque um âmbar ou topázio imperial em cima enrole e amarre com fita amarela, jogue num rio de águas limpas e peça a OXUM para te ajudar.

PARA ATRAIR EMPREGO

7 citrinos .
fita laranja
vela laranja de 7 dias.

Vá amarrando os 7 citrinos ao longo da fita um a um pedindo aquilo que deseja.
Ex: quero um novo emprego, onde eu seja respeitado, admirado, e que a remuneração seja de...Que eu me sinta feliz e realizada. Que assim seja e assim é.
Coloque num pote de cristal 21 moedas douradas correntes de 0,25 centavos, coloque a Fita com os citrinos amarrados em cima, jogue bastante mel em cima, coloque uma maça vermelha , a mais bonita que encontrar em cima,jogue 7 cravos da índia e 7 canela em pau, arrume bem bonito e jogue por cima de tudo 7 gotas das seguintes essências,alfazema,verbena, pitanga, absinto, ylang ylang, girassol e cedro.
Deixe 7 dias na sua casa e no sétimo dia firme seu ritual deixando o pote aos pés de uma árvore bem bonita e frondosa , a maior e mais linda que encontrar.
Peça de novo tudo que deseja e vá embora.

RITUAL DE PROTEÇÃO

Material necessário:

Um banho de proteção de sua preferência.
Sete velas brancas ou uma de sete dias branca.
Essência de alecrim, arruda, jasmim, mirra, violeta.
Pedras: 3 turmalinas negras.
Incenso de alecrim, arruda, jasmim, mirra e violeta.
Prato branco.
Papel e lápis.

PREPARAÇÃO:
Realizar o ritual na lua nova, ou cheia.
Ferva as ervas de seu banho em 1 litro de água. Desligue o fogo e deixe curtindo as ervas enquanto realiza as outras etapas.
Escreva seu nome completo á lápis no papel e coloque no centro do prato.
Coloque a vela em cima do nome com o incenso de sua preferência.
Faça em volta de seu nome dentro do prato um triangulo de turmalina negra em sentido horário.Acenda a vela e o incenso, caso opte pelas sete velas, acender 1 por dia , tal qual o incenso.
Quando terminar o ritual, tome durante 7 dias o banho de sua escolha para defesa,pedindo ao universo que esteja sempre lhe protegendo das más influencias e energias negativas.
Quando terminar misture 5 gotas de cada essência num pouco de água mineral e borrife em seu corpo e cama . Faça isso nos 7 dias.
Quando terminar a semana, queime tudo que sobrou e sopre ao vento.

RITUAL DE DESCARREGO

Material necessário:
Um banho de descarrego de sua preferência.
5 velas pretas e uma branca.
Essências: alecrim, arruda, cravo, eucalipto, flor de laranjeira, mirra,
Pedras: 5 turmalinas negras e uma ponta de quartzo branco.
Incensos.Alecrim, arruda, cravo, eucalipto, flor de laranjeira, mirra.
Papel e lápis.

PREPARAÇÃO:
Realizar este ritual na lua minguante.
Ferva as ervas do seu banho em 1 litro de água. Desligue o fogo e deixe curtindo as ervas enquanto realiza as outras etapas.
Desenhe um pentagrama em um papel branco e escreva seu nome completo no centro.
Coloque as turmalinas e as velas nas 5 pontas do pentagrama, e o quartzo branco com a vela branca no centro junto ao seu nome.
Acenda as velas pretas e o incenso mentalizando que toda e qualquer energia negativa direcionada ou não, seja ela de qualquer tipo, mingue e seja retirada naquele momento.
Acenda a vela branca e mentalize que apenas as energias positivas permaneçam em você.
Quando terminar tome seu banho pedindo ao universo que retire toda a negatividade de sua vida. Após misture 7 gotas de cada essência em um pouco de água mineral e borrife em todo seu corpo, casa e local de trabalho.
Por fim jogue tudo que sobrar em saco de lixo separado e coloque para o lixeiro levar embora.

RITUAL PARA ATRAIR AMOR

Material necessário:
Um banho para amor de sua preferência.
6 velas vermelhas.
6 rosas vermelhas.
6 incensos de rosa vermelha ou canela ou cravo.
6 quartzo rosa.
6 morangos.
Mel.
Prato vermelho ou vinho ou rosa.
Papel e lápis.

PREPARAÇÃO:
Fazer o ritual numa sexta-feira de lua cheia
Ferva as ervas do banho em 1 litro de água. Desligue o fogo e deixe curtindo as ervas enquanto realiza as outras etapas.
Desenhe um pentagrama no papel e escreva o nome da pessoa completo e o seu por cima, recorte as bordas da estrela e coloque no prato.
Coloque as velas, os incensos, os morangos e os cristais nas pontas do pentagrama e no centro em cima dos nomes.
Leve para um jardim bem florido ou para a porta de uma igreja.
Coloque o prato montado no chão e lambuze tudo com o mel.
Faça um circulo com as rosas em sentido horário em volta do prato.
Volte para casa e tome o banho pedindo ao universo que te traga logo a pessoa desejada ou um novo amor.(nesse caso substitua por um novo amor).

ENCANTAMENTO PARA CONSEGUIR UM AMOR

Faça na lua cheia numa sexta feira.
Material necessário:
1 anel
Folhas frescas de mil folhas
3 pelos de um cão de caça
9 gotas de essência de ylang ylang
9 gotas de orvalho.
1 ametista.

1 quartzo rosa.
2 copos de água de fonte natural.

Coloque a água no seu caldeirão próprio para o preparo de poções, deixe ferver e apague o fogo e vai colocando os ingredientes um a um recitando o seguinte encantamento:
Lua senhora de todos os amantes
Traga-me um amor encantado
Que ele chegue enquanto antes
Por mim perdidamente apaixonado.
Quando colocar o último ingrediente pegue o caldeirão e coloque para receber o sereno de uma noite, e tire antes do nascer do sol.
Coe ponha num vidro com o anel a ametista e o quartzo rosa, tampe e enterre aos pés de laranjeira por 3 dias, desenterre e coloque o anel no dedo, e as pedras enterre aos pés de uma linda e frondosa árvore reafirmando seu pedido.

FEITIÇO PARA ATRAIR AMOR

Faça na lua crescente numa sexta feira, de preferência no signo de escorpião.
Material necessário:
1 garrafa de vinho
1 colher de sopa de mel puro.
Pétalas de duas rosas vermelhas.
2 quartzos rosas.
9 gotas de orvalho.
1 pitada de canela em pó.

PREPARAÇÃO:
Retire todo o vinho da garrafa e coloque em seu caldeirão de poções, vá acrescentando os ingredientes um a um e repetindo esse encantamento:
Que a mãe lua faça o feitiço nessa bebida
Que as estrelas te tragam para mim
Que CIRCE habite nesse feitiço
Como nas rosas do jardim
Após o ultimo ingrediente mexa com a colher de pau 9 vezes sentido horário,repetindo o encantamento . Coe e coloque de novo na garrafa acrescentando as pedras junto, arrolhe e deixe tomar sereno durante 7 dias , retire sempre antes do nascer do sol.
Ofereça esta bebida ao seu amor quando este chegar.

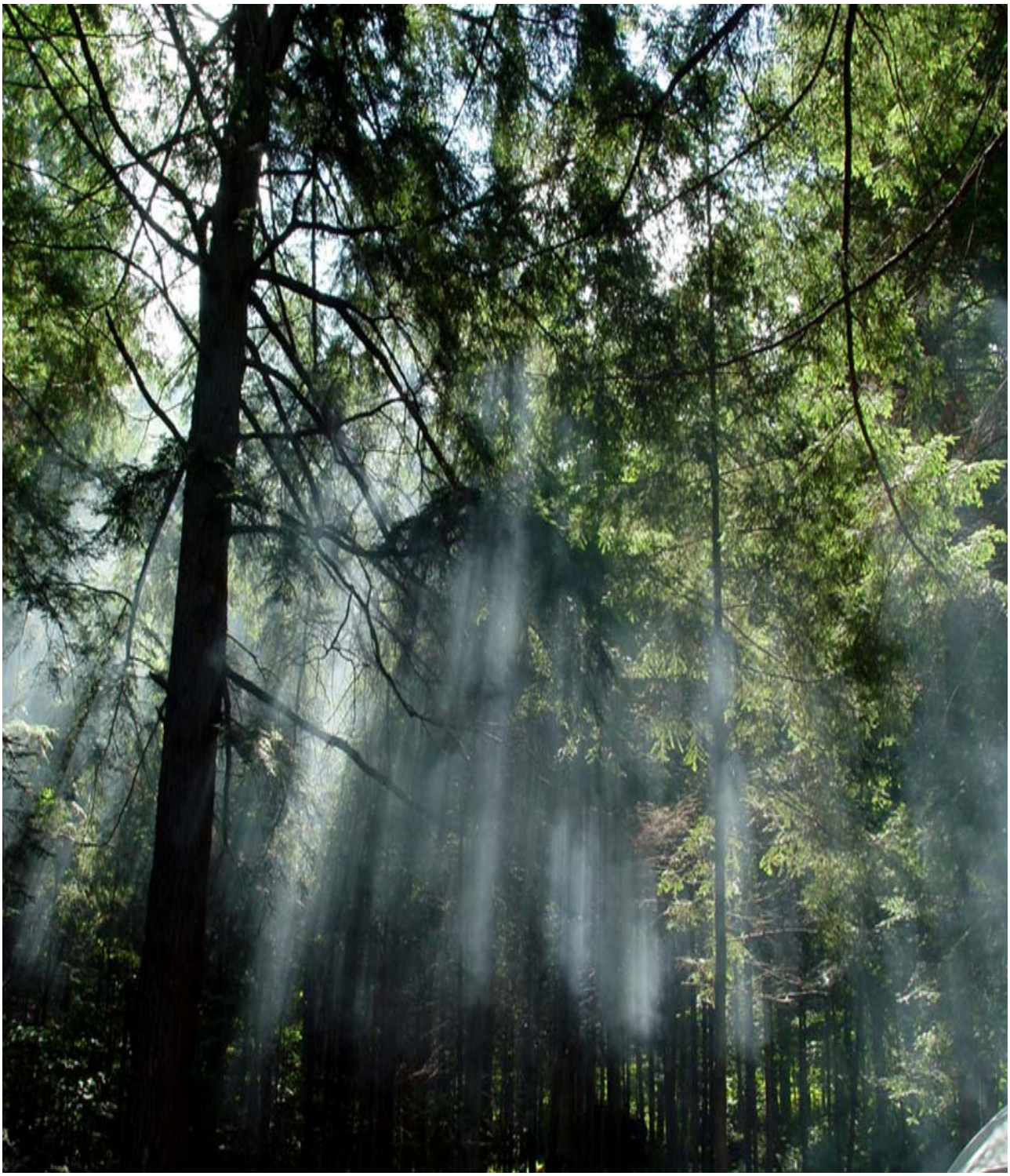
ENCANTAMENTO PARA DESCOBRIR A VERDADE

Na virada da lua nova para crescente encante um objeto ritual (colar, brinco, anel) que tenha a pedra turqueza.

Pegue um punhado de flores secas de girassol ou óleo essencial
E um punhado de flores de primavera ou óleo essencial
Enquanto for esfregando o objeto nas flores ou no óleo essencial vai falando:
Colar de turqueza fique como uma parede protetora para fazer com que todos digam a verdade libertadora.
Todo aquele que para você olhar apenas a verdade poderá contar.
Só vale por uma vez, tem que ativar de novo sempre que quiser saber a verdade.

RITUAL PARA APROXIMAR SEU ANJO.

Faça na lua crescente ou cheia.
Tome um banho de limpeza e coloque uma roupa branca, se equilibre e centralize.
Vai precisar de 7 pedras de água marinha
Trace o pentagrama no chão com giz ou pemba, coloque uma água marinha em cada ponta.
Entre dentro do pentagrama, segure em cada mão uma água marinha, acenda a vela branca no centro do pentragrama, que ele fique bem no seu eixo, no centro da suas pernas.
Invoque seu anjo, peça que ele se aproxime trazendo suas benções de proteção e dons de profetização. Fique nessa comunhão com seu anjo no mínimo por 20 minutos.



MAGIA DAS ERVAS

Quem não usou um chá de ervas da vovó? Aquela receita que "é tiro certo" para algum mal?
A história das ervas está inteiramente ligada a magia, superstições, simpatias e poderes místicos que os registros comprovam.
Curandeiros, religiosos antigos e ocultistas utilizavam ervas: queimando, fazendo banhos, chás, licores, tinturas e outras magias.
Apresentamos técnicas (infusão, compressas, tinturas, xaropes e outras) que são a base para o trato com ervas que devem ser usadas. Agora segue informações de uso mágico.

Classificação elementar:

A ÁGUA corresponde ao gosto (sabor)
O AR corresponde ao olfato (cheiro)
A TERRA corresponde ao toque (volume)
O FOGO corresponde à visão (forma)
A QUINTA-ESSÊNCIA corresponde à audição (a alma)

	Perfume das Flores	**Sabor dos Frutos**	**Cor das Plantas e Flores**	**Forma da Planta ou Flores**	**Volume das Plantas ou Flores**
Plantas de Terra	Suave	Açucarado	Amarela	Ondulada	Pequeno
Plantas de Água	Nenhum	Ácido	Esverdeada	Trepadeira	Caule
Plantas de Fogo	Penetrante	Picante	Encarnada	Retorcida	Médio
Plantas de Ar	Desagradável	Azedo	Azulada	Delgada	Muito alto

Qualidade das Plantas sob os signos

ÀRIES – *São quentes e secas; têm flores amarelas, de sabor acre, as folhas e o caule são débeis, com duas pétalas; sua forma de cabeça, olhos, nariz, língua ou dentes. Perfume: Mirra. Planta: Carvalho*
TOURO – *São frias e secas; seu sabor acre e de cheiro suave, produzem frutos em abundância, plantas cujas flores são andrógenas e tem a forma duma garganta. Perfume: Erva aromática. Planta Álamo (Branco).*
GÊMEOS – *São quentes e ligeiramente úmidas; plantas cujas flores são brancas ou muito pálidas, folhas verdes, sabor doce, quase sempre leitosa; folhas com sete pontas. Perfume: almacega*. Planta: Madressilva.
CÂNCER – *São frias e úmidas; são insípidas, vivem em terreno pantanoso, produzem flores de cor branca ou cinza, tem forma de pulmões, fígado ou de baço; mostram manchas e cinco pétalas. Perfume: cânfora. Planta: Eucalipto, violeta e cerejeira.*
LEÃO – *São quentes e secas; dão flores vermelhas, de sabor muito acre, quase amargo; seu fruto tem forma de estomago ou de coração. Perfume: Incenso. Planta: Girassol.*
VIRGEM – *São frias, secas; plantas trepadeiras, com tecidos duros, mas se rompe com facilidade; suas folhas e raízes assemelham ao abdômen ou aos intestinos. Suas flores costumam desabrochar com cinco pétalas. Perfume: sândalo branco. Planta: Olmo.*
LIBRA – *São quentes, úmidas e aéreas; suas flores são raras; seus caules altos e flexíveis; seus frutos ou sua folha lembrar a forma dos rins, do umbigo, da bexiga; seu sabor é doce; crescem em terrenos pedregosos. Perfume: Gálbano.Planta: Pinho e cipreste.*
ESCORPIÃO – *São quentes e úmidas. Possuem amiúde um gosto insípido; às vezes são aquosas, leitosas, de cheiro fétido; tem a forma dos órgãos sexuais do homem. Perfume: coral vermelho*. Planta: Carvalho.
SAGITÁRIO – *São quentes e secas; suas flores são esverdeadas; sua seiva é tóxica e coagula-se. Perfume: Aloe. Planta: Agave (pita)*
CAPRICÓRNIO – *São frias e secas; plantas não arbóreas ou trepadeiras consideradas venenosas de aroma desagradável. Como a cicuta; tem a forma de joelhos ou ossos. Perfume: Extrato de Pinho. Planta: Plátano falso.*
AQUÁRIO – *São ligeiramente quentes e úmidas; costumam ser aromáticas; tem forma de pernas. Perfume: Nardo. Planta: Pinho e cipreste.*
PEIXES – São frias e úmidas; quase não tem sabor; têm forma de dedos; crescem amiúde em lugares frescos e umbrosos, perto dos lagos e pântanos. Perfume: tomilho. Planta: Agave (pita) e plátano falso.

Semeadura e Colheita

A fase da Lua influencia as plantas, um exemplo do poder lunar acontece na germinação das sementes durante a lua cheia.

O ciclo sideral, ou seja, a passagem da lua pelas constelações, exerce grande influência no momento da semeadura. Vejamos as dicas para o plantio:

- ✓ (Água) – Peixes, Câncer e Escorpião estimula as folhas. É um período propicio para o plantio de folhagens como: samambaias, avencas, renda portuguesa, antúrios. Na horta, pode-se plantar alface, couve, espinafre e agrião.
- ✓ (Fogo) – Áries, Leão e Sagitário beneficia o desenvolvimento dos frutos e sementes, favorecendo as flores. É o período para: prímulas, gerânios, jasmins rosados e camélias. Na horta, é ideal para tomate, abobrinha, pepino e morangos.
- ✓ (Terra) – Touro, Virgem e Capricórnio favorece o desenvolvimento das raízes, tubérculos, bulbos e caules subterrâneos. Para florir o seu jardim, as espécies são: lírios, jacintos, tulipas, angélicas, copo de leite. Na horta, cebola (bulbo), batata, batata-doce e mandioquinha (tubérculos), cenoura e mandioca (raízes).
- ✓ (Ar) – Gêmeos, Libra e Aquário propicia o florescimento de seu jardim. É bom também para as plantas odoríferas. Plante rosas, jasmim, gardênia, perfumado, cacho de estrelas. Na horta plante hortelã, manjericão, manjerona, orégano, salsa, sálvia e alecrim.

As principais ervas conhecidas



Nome: *Açafrão*
Cientifico: *Crocus sativa*
Planeta: *Sol*
História e mito: os antigos fenícios tinham o costume de assar bolos com esta erva, dando-lhes a forma de lua crescente, e os comiam louvando a lua e a deusa da fertilidade, Astoreth
Uso mágico: seu poder está ligado ao amo, saúde e a felicidade. Muito eficaz em feitiços amorosos,
Como utilizar as ervas: chás, banhos, sachê, defumação.



Nome: *Alecrim*
Cientifico: *Rosmarinus officinalis*
Planeta: *Sol*
História e mito: eram encontradas nos túmulos egípcios, gregos e romanos, pois a consideravam um símbolo de regeneração. Para eles, o alecrim era uma planta sagrada que oferecia conforto aos vivos e paz aos mortos.É dedicada a Apolo e Hera.
Uso mágico: tem propriedades rejuvenescedoras. É a erva da juventude eterna, do amor, da amizade, da purificação e da alegria de viver. Debaixo do travesseiro afasta maus sonhos; um ramo na porta de entrada ajuda a manter os ladrões longe.
Como utilizar as ervas: chás, banhos, sachê, defumação.



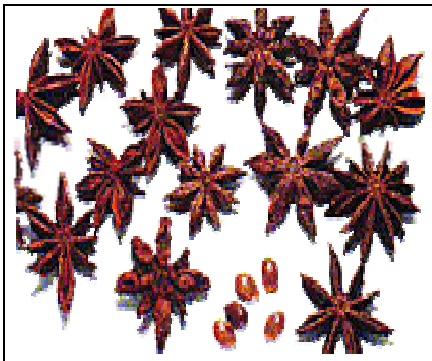
Nome: *Alfazema*
Cientifico*: Lavendula spica/latifolia*
Planeta: *Mercúrio*
História e mito: É dedicada a Hera, Afrodite, Ártemis e Hécate.
Uso mágico: as flores da lavanda na forma de incenso propiciam sono tranqüilo. Se o ambiente da casa estiver depressivo, salpique gotas de água de lavanda no chão. É muito utilizada na arte da sedução.
Como utilizar as ervas: chás, banhos, sachê, defumação.



Nome: *Alho*
Cientifico: *Allium sativum*
Planeta: *Marte*
História e mito: Acredita-se que proporciona a longevidade. Os gregos antigos consideram-no eficaz no tratamento de esterilidade. Como recurso para se proteger contra bruxaria e vampiros. Os suecos acreditavam que mantinha os duendes em seus esconderijos. É dedicado a Hécate.
Uso mágico: está ligado a proteção e saúde**.** Esfregar alho nas panelas antes de cozinhar remove vibrações negativas. Cascas de alho são excelentes em defumações para afastar negatividade.
Como utilizar as ervas: chás, sachê, defumação.



Nome: *Angélica*
Cientifico: *Angélica archangelica*
Planeta: *Sol*
História e mito: Como ela floresce no dia 8 de maio – dia de São Miguel Arcanjo – era usada em rituais místicos. Desenvolve-se nos mosteiros e conventos e também conhecida como “erva-dos-anjos”. Paracelso apreciava muito essa planta e a considerava uma panacéia. Dedicada a Afrodite.
Uso mágico: seu poder está ligado ao exorcismo, à proteção, à saúde e à clarividência. O nascimento de um pé de Angélica significa proteção afetiva contra influências negativas. Usadas em banhos, traz saúde e juventude. A raiz é um amuleto poderoso, e suas folhas fumadas, provocam visões.
Como utilizar as ervas: chás, banhos, sachê, defumação.

	**Nome:** *Anis Estrelado* **Cientifico:** *Illicium verum* **Planeta:** *Sol e Júpiter* **História e mito:** usado como medicamento, acrescentado às vezes ao chá ou café para refrescar o hálito, também usado nas preparações de doces e como tempero nos pratos à base de carne, como os de porco e pato. É dedicada a Loki. **Uso mágico:** seu poder está ligado a sorte. Suas sementes queimadas aumentam o poder psíquico; colocar algumas no altar aumentam a energia e poder. Para ter sorte, carregue algumas junto ao corpo. **Como utilizar as ervas:** chás. Banhos, sachê, defumação.

	**Nome:** *Arnica* **Cientifico:** *Solidago odora* **Planeta:** *Vênus* **História e mito:** Seus poderes são conhecidos desde a Idade Média, é originária das regiões montanhosas do norte da Europa e desde tempos remotos é usada na cicatrização de ferimentos graças às suas propriedades regeneradoras de tecidos. É dedicada a Apolo e Perséfone. **Uso mágico:** seu poder está ligado ao saúde e à clarividência. Infusões de arnica com aplicação em ferimentos a cicatrização é excelente. Experimente segurar um ramos florido de arnica quando estiver perdido algum objeto; as flores se inclinarão para o local onde se encontra. **Como utilizar as ervas:** compressas, banhos e sachê. (não recomendamos a utilização em chás ou tinturas)

	**Nome***: Arroz* **Cientifico:** *Oryza sativa* **Planeta:** *Sol* **História e mito:** É dedicado a Apolo e Ártemis **Uso mágico:** seu poder está ligado à proteção, fertilidade e ao dinheiro. Um punhado de arroz no telhado evita infortúnios e energias negativas. Se morar em apartamento, coloque uma jarra cheia de arroz na entrada. **Como utilizar as ervas:** chás, banhos e sachê.

	**Nome:** *Arruda* **Cientifico:** *Ruta graveolens* **Planeta:** *Marte* **História e mito:** É dedicado à Ártemis **Uso mágico:** seu poder está ligado à saúde,proteção e ao amor. Um pequeno galho de arruda atrás da orelha evita enxaquecas.Um colar de arruda auxilia a recuperação da saúde e afasta futuras doenças. Aspirar um galho fresco de arruda estimula a clarividência. Um banho bem forte com a erva retirar qualquer feitiço. **Como utilizar as ervas:** banho, sachê e defumaçãoes (não recomendamos fazer qualquer beberagem com esta erva devido ao seu alto poder tóxico)
	**Nome***: Artemisia* **Cientifico:** *Artemísia vulgaris* **Planeta:** *Vênus* **História e mito:** É dedicada a Ártemis. **Uso mágico:** seu poder está ligado à proteção e seus poderes psíquicos. Um travesseiro de folhas e flores amplia a capacidade de ver o futuros através dos sonhos. Chá da erva com um pouco de mel aumenta seu poder de clarividência na consulta de oráculos. Para problemas de coluna um bom banho de imersão. Para quem faz caminhadas, Artemísia no tênis desenvolve mais leveza e alivia o cansaço. **Como utilizar as ervas:** chás, banhos, sachê e defumações

	**Nome:** *Babosa* **Cientifico:** *Aloe Vera* **Planeta:** *Lua* **História e mito:** a planta tem curado muitos tipos de câncer, no cérebro, pulmão, fígado, intestino, garganta, mama, útero, ovário, próstata, rins, pele, leucemia. É dedicada a Afrodite, Diana e Hécate. **Uso mágico:** seu poder está ligado à proteção,sorte e ao amor. Plantada no jardim, é garantia de proteção. Usa-se em feitiços para reconciliações de casais – derrame sumo de babosa sobre uma folha de papel vermelho, onde devem estar escritas o nome do casal, deixe no sereno e queime-a no dia seguinte. Nos cabelos revitaliza e hidrata. **Como utilizar as ervas:** uso externo.



Nome: *Baunilha*
Cientifico: *Vanilla aromatica*
Planeta: *Vênus*
História e mito: a baunilha é da família das orquídeas e a única comestível, embora exista uma outra na Europa utilizada para a fabricação de sorvetes. *É dedicada a Afrodite e Ísis.*
Uso mágico: seu poder está ligado ao amor. Favas de baunilha são poderosos em amuletos. Na culinária, o seu uso traz amor e harmonia tanto nos pratos como no coração de quem degusta.
Como utilizar as ervas: banhos, sachê, defumação e uso culinário.





Nome: *Café*
Cientifico: *Coffea arabica*
Planeta: *Marte*
História e mito: um dos produtos mais consumidos no mundo. A planta de café é originária da Etiópia, centro da África, onde ainda hoje faz parte da vegetação natural. Foi a Arábia a responsável pela propagação da cultura do café. O nome café não é originário da Kaffa, local de origem da planta, e sim da palavra árabe qahwa, que significa vinho. Por esse motivo, o café era conhecido como "vinho da Arábia" quando chegou à Europa no século XIV.

Uso mágico: seu poder está ligado a proteção, poderes psíquico e prosperidade. Os grãos atraem dinheiro. O pó de café é ótimo para defumação e as folhas para banhos. A cafeomancia é um oráculo utilizado no esoterismo, onde com a borra do café faz-se previsões.
Como utilizar as ervas: chás, banhos, sachê, defumação, uso culinário



Nome: *Camomila*
Cientifico: *Anthemis nobilis (Camomila-romana) e Matricaria chamomilia (camomila-dos-alemães)*
Planeta: *Sol*
História e mito: os egípcios dedicaram essa erva ao sol, pois curva a febre. Outras fontes a consideravam uma erva associada à Lua por seu efeito refrescante. A Camomila cura outras plantas plantadas à sua volta. É dedicada a Astarte, Afrodite e Circe.
Uso mágico: seu poder está ligado ao dinheiro, ao amor e a purificação. Lavar suas mãos com camomila faz com que o dinheiro venha para elas. A infusão de flores utilizada em banho atrai o amor.
Como utilizar as ervas: chás, banhos e sachê



Nome: *Canela*
Cientifico: *Cinnamomum zeylanicum*
Planeta: *Mercúrio ou Sol*
História e mito: uma especiaria muito antiga, que já foi considerada uma substância preciosa, usada como incenso nos templos. Conta-se que a Fênix mítica colhia canela, mirra e o nardo indiano para usar no fogo mágico em que ela renascia. É dedicada a Afrodite e Eros.
Uso mágico: seu poder está ligado à espiritualidade, à saúde, ao sucesso, à proteção e ao amor. Carregar canela atrai dinheiro. Passar pó de canela passado no corpo atrai amor. O pó de canela aspirado antes do ato sexual aumentará o seu desempenho.
Como utilizar as ervas: chás (não indicado a gestantes), banhos (fracos, pois a canela pode queimar a pele), sachê e defumações.



Nome: *Cânfora*
Cientifico: *Cinnamomum campjora*
Planeta: *Lua*
História e mito: uma planta consagrada aos deuses usavam-na em cerimônias religiosas. Os heróis guerreiros eram coroados com folhas de cânfora. Era usada no embalsamento. Muito usada em produtos aromáticos e inseticidas. É dedicado à Diana, Perséfone e Hera.
Uso mágico: está ligado à saúde e clarividência.
Como utilizar as ervas: uso externo: banhos e defumações.



Nome: *Capim Limão*
Cientifico: *Cymbopogon citratus*
Planeta: *Mercúrio*
História e mito: considerado capaz de baixar a febre, tratar doenças infecciosas e interromper o desenvolvimento de tumores. É dedicada a Perséfone.
Uso mágico: seu poder está ligado à força psíquica. Como infusão aumenta a força psíquica
Como utilizar as ervas: chás, banhos, e sachê.



Nome: *Cenoura*
Cientifico: *Daucus carota*
Planeta: Mercúrio *(semente) e Marte (vegetal)*
História e mito: a cenoura tem um grande valor medicinal e seus benefícios para o tratamento de doenças de pele, garganta e estômago.Responsável na manutenção da saúde, da pele, do cabelo, dos dentes e da gengiva. É dedicado a Demeter e Perséfone.
Uso mágico: seu poder está ligado à fertilidade**.** Para mulheres que querem engravidar comer sementes frescas de cenoura. Os homens que sofrem de impotência sexual devem comer cenoura crua e salada de suas folhas frescas.
Como utilizar as ervas: como saladas (verdes, cozidas ou cruas).



Nome: *Cereja*
Cientifico: *Prunus Avium*
Planeta: *Vênus*
História e mito: É dedicado a Afrodite e Perséfone.
Uso mágico: seu poder está ligado ao amor e à clarividência. Algumas cerejas no sereno em uma noite de lua cheia, recolhendo-as antes do sol nascer e reservando-as dentro de um pequeno vidro de mel, você poderá untar velas, colocar gotas em amuletos, e outras utilidades para feitiços amorosos.
Como utilizar as ervas: chás, banhos, sachê, defumação.



Nome: *Coentro*
Cientifico: *Coriandrum sativum*
Planeta: *Vênus*
História e mito: nativo do Oriente Médio, tendo supostamente se desenvolvido nos Jardins Suspensos da Babilônia, uma das maravilhas do mundo antigo. Os egípcios viam-no como uma especiaria associada à felicidade, provavelmente por ser considerado um afrodisíaco. Muito utilizado na culinária. É dedicado a Afrodite e Eros.
Uso mágico: seu poder está ligado à saúde e ao amor. As sementes, secas, moídas e diluídas num pouco de vinho são poderosa poção de amor. Com as sementes podemos fazer amuletos de proteção. Usada como tempero, torna os alimentos extremamente afrodisíacos. O banho feito com folhas e sementes torna a pessoa mais atraente.
Como utilizar as ervas: banhos, sachê e uso culinário.



Nome: *Cominho*
Cientifico: *Cuminum cyminum*
Planeta: *Saturno/Marte*
História e mito: considerado pelos hindus um símbolo de fidelidade. Os gregos e romanos colocavam-no nos túmulos de seus mortos juntamente com outros presentes. Na Grã-Bretanha, na Idade Média, era usado como moeda. Muito usado na culinária como temperos. É dedicado a Athena, Zeus e Apolo.
Uso mágico: seu poder está ligado a proteção. Colocar cominho em pães evita que seja roubado. Sementes de cominho em pequeno amuleto evita possíveis assaltos.
Como utilizar as ervas: sachê e uso culinário**.**



Nome: *Cravo-da-índia*
Cientifico: *Eugenia caryophyllata*
Planeta: *Júpiter*
História e mito: os gregos, romanos e chineses mascavam para aliviar a dor de dente e refrescar o hálito. É um anti-séptico e na prevenção de doenças contagiosas. Tem propriedade digestivas e muito usado na culinária em doces, licores e vinhos. É dedicado a Zeus e Apolo.
Uso mágico: seu poder está ligado a proteção, exorcismo, dinheiro e amor. O incenso atrai dinheiro e dissolve a negatividade. Um amuleto de cravo atrai o amor. Para aumentar o desejo sexual do homem deve-se tomar leite temperado com 5 gramas de cravo.
Como utilizar as ervas: banhos (fracos, pois podem queimar a pele), sachê, uso culinário e defumação.



Nome: *Erva Doce (Funcho)*
Cientifico: *Foeniculum vulgare*
Planeta: *Mercúrio*
História e mito: na China usavam-na como medicamento para picadas de cobras. Os egípcios e romanos consideravam-na como símbolo de lisonja. Muito usado para problemas dos olhos, expelir vermes dos ouvidos. No período medieval está erva crescia muito próxima em canis e criou-se o mito de que afastava pulgas. Dedicada a Zeus, Apolo e Ártemis.
Uso mágico: seu poder está ligado proteção, purificação e a juventude. Dormir com um pequeno travesseiro recheado da erva ajuda a solucionar problemas. O incenso é muito utilizado em meditações. Usado como amuleto é eficaz contra o mau-olhado. O banho é excelente purificador. Seu chá é relaxante.
Como utilizar as ervas: chás, banhos, sachê, defumações.



Nome: *Eucalipto*
Cientifico: *Eucalyptus globulus*
Planeta: *Lua*
História e mito: as partículas *eu e kalyto* são de origem grega e significam *bem e coberto*, em referência aos estames cobertos. Os aborígines australianos costumavam enrolar as feridas sérias com as folhas. Inibe o crescimento de outras plantas nas áreas vizinhas por secretar um veneno químico no solo. É dedicado a Athena.
Uso mágico: ligado à saúde e proteção. Coloque sobre a cama dos doentes ramos desta planta. Em rituais de cura esfregue folhas nas velas.
Como utilizar as ervas: banhos, tinturas e defumações.



Nome: *Gengibre*
Cientifico: *Zingiber offinale*
Planeta: *Marte*
História e mito: a raiz seca é um condimento muito comum, estimulante aromático e um remédio contra a malária. Os gregos a usavam como antídoto contra venenos e tem ação eficaz no estomago. È dedicada a Ares, Afrodite e Athena.
Uso mágico: ligado ao amor, ao dinheiro e ao sucesso. Antes de um ritual, deve-se comer um pedacinho de gengibre para aumentar o poder. Um pitada de gengibre em pó fortalece todo e qualquer feitiço. Um encantamento muito antigo consiste em salpicar pó de gengibre no dinheiro para atrair fortuna.
Como utilizar as ervas: chás, tinturas, beberagens, pós e sachê.



Nome: *Figueira*
Cientifico: *Fícus carica*
Planeta: *Júpiter*
História e mito: a prática de comer figos frescos foi utilizada na antiguidade no combate da impotência. São hermafroditas ou unissexuais. É dedicada a Dionísio, Hera e Ísis.
Uso mágico: seu poder está ligado à clarividência,fertilidade e ao amor. Ter folhas de figueira na cozinha evita a falta de alimento na casa. Quando viajar, deixe um ramo de figueira pendurado na porta para assegurar um retorno feliz.
Como utilizar as ervas: chás, banhos, sachê, defumação.



Nome: *Framboesa*
Cientifico: *Rubus idaeus*
Planeta: *Vênus*
História e mito: É dedicada a Afrodite.
Uso mágico: seu poder está ligado à proteção e ao amor. Galhos pendurados nas portas e janelas trazem proteção. Quando alguém falecer na casa os galhos espalhados pela casa impedirá que a alma do morto permaneça no ambiente. Para conquista alguém coloque um pitada de pó das folhas secas na comida. Alivia dores de partos
Como utilizar as ervas: chás, banhos, sache e na culinária.



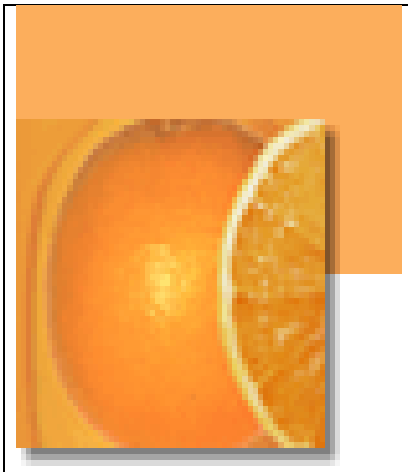
Nome: *Guiné*
Cientifico: *Petiveria alliacea*
Planeta: *Marte*
História e mito: A guiné no Brasil é muito utilizada, junto com a arruda, em vasos de proteção colocados à porta das casas. A guiné funcionaria como uma espécie de "antena"que captaria as más vibrações, que seriam então neutralizadas pelo poder desinfetante da arruda.
Uso mágico: seu poder está ligado purificação, a proteção e saúde. O pó da raiz ameniza a dor de dente.Popularmente também usado em gargarejos para combater dor de garganta.
Como utilizar as ervas: banhos, sachê, defumação.



Nome: *Hibisco*
Cientifico: *Hibiscus rosa-sinensis*
Planeta: *Marte*
História e mito: Trata-se de um arbusto perene originário da China. Suas flores têm vida curta: as formas simples duram pouco mais de 24 horas e as formas dobradas podem resistir cerca de dois dias. O hibisco floresce o ano todo e gosta de locais quentes.
Uso mágico: seu poder está ligado ao amor, meditação e proteção. Banhos das folhas de hibisco atraem amor. Incenso da planta atraem proteção e servem para meditação e elevação espiritual.
Como utilizar as ervas: chás, banhos, sache e uso culinário.



Nome: *Hortelã*
Cientifico: *Mentha apicata*
Planeta: *Vênus*
História e mito: usada como tônico e perfume pelos gregos antigos, que acrescentavam-na em porções generosas à água do banho. Tinha a reputação de curar doenças sexuais, mas também de se afrodisíaca. Era utilizado para que o leite não coalhasse. Em higiene oral é usada para inflamações na gengiva e clareamento dos dentes. É dedicado a Hades.
Uso mágico: ligada à purificação, amor e saúde**.** Para evitar insônia tenha um ramo dessa erva à cabeceira. Sob o travesseiro, ajuda a ver, em sonhos o futuro.
Como utilizar as ervas: chás, banhos, defumações (folhas secas ou incenso) e sachê **.**



Nome: *Laranja*
Cientifico: *Citrus vulgaris/aurantium/sinensis*
Planeta: *Sol*
História e mito: símbolo de inocência e fertilidade. Foi uma "maça dourada", na verdade uma laranja, que Paris ofereceu a Vênus em um concurso de beleza. Vênus, por sua vez, ofereceu a Paris a adorável Helena, mas se esqueceu de mencionar que era casada. O resto todos conhece. É dedicado a Afrodite.
Uso mágico: ligado ao dinheiro e amor. Cascas e caroços são excelentes na feitura de saches amorosos. Flores de laranjeiras são afrodisíacas**.** Desejando resposta para um problema, segure uma laranja e faça sua pergunta, descasque a fruta e ao come-la guarde os caroços; ao terminar conte os caroços, se o número for impar a resposta é negativa; se for par é positiva.
Como utilizar as ervas: chás, sucos e sachê. As folhas e cascas são ótimas para banhos.



Nome: *Limão*
Cientifico: *Citrus limonum*
Planeta: Sol
História e mito: os egípcios consideravam-no um antídoto contra intoxicação e epidemia de tifo. Rica em Vitamina C. Afina o sangue e seu suco puro (sem adição de água) ajuda nos casos de gastrites.
Uso mágico: ligado à purificação
Como utilizar as ervas: chás, sucos e sachê.



Nome: *Louro*
Cientifico: *laurus nobilis*
Planeta: *Sol*
História e mito: considerado um símbolo de sabedoria, proteção e paz. Apolo era associado ao pé de Louro. Deriva do latim *laudis* que significa louvar, de onde vem a coroa de louros aos vencedores nos jogos olímpicos. Auxilia a digestão. O chão das Igrejas na Grécia são, até hoje salpicados de folhas de louro. É dedicados a Apolo, Ceres, Eros e Dionísio.
Uso mágico: ligado à proteção, purificação, saúde e força. Uma folha de louro embaixo do travesseiro garante sonhos proféticos. Suas folhas secas e trituradas (pó) são excelentes filtros amorosos.
Como utilizar as ervas: chás, banhos, saches e defumação.



Nome: *Mandragora*
Cientifico: *Mandragora officinarum*
Planeta: *Mercúrio*
História e mito: Segundo lendas medievais a raíz da mandrágora deveriam ser colhidas em noite de lua cheia, puxadas para fora da terra por uma corda presa a um cão preto; se outro animal ou pessoa fizesse esta tarefa, a raiz "gritaria" tão alto que o mataria. Outra lenda refere que a mandrágora tinha como semente o sêmen de um homem enforcado. É dedicada à Hécate, Hades, Demeter.
Uso mágico: Uma erva muito poderosa para proteger o Lar. A raiz pode ser usada para curar a impotência masculina. Pra carregar a mandrágora com seu poder pessoal, deixe-a em sua cama durante três dias durante a lua cheia. Usada para dar coragem.
Como utilizar as ervas: banhos, sachê, defumação.



Nome: *Manjericão*
Cientifico: *Ocimum basilicum*
Planeta: Marte
História e mito: *basilicum* em grego significa real, em latim significa serpente. Alguns magos acreditavam que poderiam criar escorpiões esmagando o manjericão entre duas pedras. Na Índia é consagrada a Krishna e Vishnu, com qualidade de proteção. É dedicado a Ares, Afrodite, Apolo, Eros e Zeus.
Uso mágico: ligada à saúde, proteção, amor, exorcismo e a clarividência. Galhos pendurados na casa protegem o ambiente e trazem alegria. Carregar folhas afasta doenças. E esfregadas na pele atrai a paixão.
Como utilizar as ervas: chás, banhos, sachê e defumações (folhas secas).



Nome: *Melissa*
Cientifico: *Melissa officinalis*
Planeta: Júpiter
História e mito: as abelhas alimentavam de mel de melissa o pequeno Júpiter – "o néctar dos deuses" – Paracelso a considerava "O Elixir da Vida", devido sua ação calmante sobre o coração. É rejuvenescedora e muito usada em vinhos e licores. É dedicado a Júpiter e Rhéa.
Uso mágico: ligada à proteção, purificação e juventude. Suas folhas frescas penduradas em casa trazem paz e harmonia ao ambiente. Usadas junto ao corpo traz proteção. Banhos de melissa traz à juventude.
Como utilizar as ervas: chás, banhos, sachê



Nome: *Milefólio*
Científico: *Achillea millefolium*
Planeta: *Vênus*
História e mito: considerada portadora de poderes premonitórios, muito usada em encantamentos. As jovens solteiras colocavam-na sob seus travesseiros para sonhar com o amor verdadeiro. Segundo a mitologia Aquiles foi mergulhado em uma infusão de milefólio – para proteção -, ao nascer, ficando os pés sem molhar, sendo o seu calcanhar o ponto vulnerável de seu corpo. Também conhecida como erva-dos-militares, pois durante as guerras as feridas dos soldados eram tratadas com a erva. É dedicada a Afrodite.
Uso mágico: ligada ao amor, proteção e exorcismo**.** Suas flores, na forma de amuleto, dão coragem e afasta o medo. Em decoração de casamentos proporciona ao casal sete anos de amor intenso.Um chá forte de flores e folhas, usado para lavar a cabeça, previne a loucura.
Como utilizar as ervas: chás, banhos e sachê.



Nome: *Mirra*
Cientifico: *Commiphora myrrha*
Planeta: *Sol*
História e mito: os egípcios queimavam a mirra, diariamente ao meio-dia como parte de seu ritual de adoração ao sol. Também combinavam-na com coentro e mel, formando um ungüento para tratamento de herpes. A mirra era empregada na mumificação dos nobres. O Livro de Éster revela seu uso na purificação das mulheres. É dedicado à Ísis, Rá e Apolo.
Uso mágico: ligada à proteção. Na forma de incenso é excelente purificador. Como amuleto é poderoso protetor.
Como utilizar as ervas: sachê e defumações.



Nome: *Morango*
Cientifico: *Fragaria vesea*
Planeta: *Vênus*
História e mito: nascia espontaneamente em regiões de clima temperado, os primeiros a consumirem está fruta foram os franceses e mais tarde os ingleses, alemães e italianos. Os ingleses, principalmente reis e rainhas consumiam o fruto pelo paladar e suculência da fruta. Já os italianos a apreciavam como erva medicinal nos tratamentos digestivos e tônicos de pele. No Brasil chegou por volta dos anos 60. Há quem diga que o formato de coração e a cor vermelha estimulam os desejos mais secretos de homens e mulheres. É dedicado a Freya.
Uso mágico: seu poder está ligado ao amor e a sorte. As folhas de morangos em banhos são excelentes para a atração. Pó de folhas secas de morango na comida do amado fará com que fique incrivelmente apaixonado. Carregar folhas de morango durante a gravidez evita enjôos.
Como utilizar as ervas: chás, banhos, sache e uso na culinária.



Nome: *Noz Moscada*
Cientifico: *Myristica fragrans*
Planeta: *Júpiter*
História e mito: usada nas civilizações antigas no tratamento de intestinos e hemorróidas. Era utilizada em embalsamamentos. Muito utilizada como condimento na culinária. È dedicada a Hermes e Apolo.
Uso mágico: seu poder está ligado ao dinheiro e saúde. Carregue junto ao corpo uma semente e terá sempre o dinheiro que precisar. Quando em pó esfregada em uma vela verde atrai dinheiro, principalmente na lua crescente.
Como utilizar as ervas: banhos, defumações e culinária.



Nome: *Papoula*
Cientifico: Papaver rhoes
Planeta: *Lua*
História e mito: Durante muito tempo foi atribuído à papoula o poder da invisibilidade, por meio da ingestão de um vinho preparado com um punhado de suas sementes deixando macerar por três luas cheias (três meses). É dedicada a Hypnos e Demeter.
Uso mágico: seu poder está ligado ao amor, sorte, fertilidade, dinheiro e exorcismo. Banhos de folhas/flores são atrativos ao amor. Suas sementes combate à insônia se preparada como chá. **Como utilizar as ervas:** chás, banhos, tinturas, sachê.



Nome: *Patchouli*
Cientifico: *Pogostemon patchouli*
Planeta: *Sol/Saturno*
História e mito: era conhecido como antídoto contra picada de inseto e de cobra; folhas secas eram colocadas entre as roupas para evitar traça. Na Índia os saches da planta são usados para afastar percevejos. O cheiro do patchouli lembra o cheiro de terra molhada e fértil, que acolhe e alimenta o grão. É dedicado à Ísis.
Uso mágico: ligado ao dinheiro e fertilidade.Notas de dinheiro envoltas em folhas de patchouli, enterradas durante todo o período da lua crescente. Repita todos os meses e não faltará dinheiro. No dicionário mágico é o "pó de cemitério" utilizado em muitos feitiços. Para fertilidade um banho feito com suas folhas frescas.
Como utilizar as ervas: banhos e sachê.



Nome: *Pimenta*
Cientifico: Capsicum baccatum (pendulum)
Planeta: *Marte*
História e mito: nativas do México, os registro datam de 9 mil anos de seu aparecimento. No Brasil começou a ser cultivada pelos índios e com várias variedades. É dedicada à Ares, Zeus e Diana.
Uso mágico: seu poder está ligado ao dinheiro,sorte e saúde. Suas sementes moídas, podem ser usadas nas formas de incenso, ou sache para atrair dinheiro. As sementes inteiras em um saco de cetim verde impede doenças.
Como utilizar as ervas: chás, banhos, sachê, defumação.



Nome: *Rosa*
Cientifico: *Rosaceae*
Planeta: *Vênus*
História e mito: os guerreiros persas enfeitavam seus escudos com rosas vermelhas. Símbolo de amor e pureza, suas pétalas sempre foram lançadas aos noivos nos casamentos para garantir a união feliz. A rosa era utilizada como facilitador na meditação e na oração.É dedicado a Eros, Demeter e Ísis.
Uso mágico: seu poder está ligado a amor, sorte, saúde e a proteção. As funções da rosa são infinitas. Em banhos podem atrair o amor (rosas vermelhas e rosas), purificação (brancas), dinheiro e sorte (amarelas e champagne), e a paixão (rosas vermelhas). Usada como chás (mesmo critério de cores) e até mesmo na culinária na confecção e decoração de pratos. **Como utilizar as ervas:** chás, banhos e sachê.



Nome: *Sálvia*
Cientifico: *Salvia officinalis*
Planeta: *Júpiter*
História e mito: os chineses acreditavam que curava a esterilidade. Os romanos que curava qualquer enfermidade. Associada à sabedoria e à capacidade de promover a vida longa. É dedicada a Perséfone.
Uso mágico: está ligadas a longevidade, sabedoria, proteção e a realização de desejos. Comer uma folha fresca diariamente assegura a longevidade, garantindo a saúde eterna. Suas folhas secas garantem a proteção quando queimadas. Para realizar seus desejos, escreva-os em uma folha de sálvia e durma por três dias seguidos com ela embaixo de seu travesseiro, após os quais ela deverá ser queimada.
Como utilizar as ervas: chás, banhos, sachê e defumações**.**



Nome: *Sândalo*
Cientifico: *Santalum album*
Planeta: *Lua*
História e mito: foi usada na construção de vários templos antigos indianos e também na fabricação de móveis, devido sua resistência às formigas. Seu incenso tem efeito calmante e muito usado em meditação e em cerimônias religiosas. Era queimada em funerais, pois se acreditava na liberação da alma na morte. É dedicada a Ártemis e Apolo.
Uso mágico: seu poder está ligado a proteção, realização de desejos, saúde e espiritualidade. Queimado (pó) assegura os encantamentos de proteção e saúde. Misturados à lavanda (alfazema) quando queimadas permite conjurar espíritos.
Como utilizar as ervas: banhos e defumação.



Nome: *Tomilho*
Cientifico: *Thymus vulgaris*
Planeta: Vênus
História e mito: segundo a mitologia, o tomilho surgiu das lágrimas copiosas de Helena de Tróia. Os egípcios utilizavam no processo de embalsamamento, por sua propriedade de conservação. Durante a era das cavalarias, o tomilho era presenteado aos cavalos nos combates em reconhecimento a sua coragem. É dedicada a Afrodite, Zeus e Apolo.
Uso mágico: seu poder está ligada à saúde, amor e a purificação. Colocada sob o travesseiro garante o sono tranqüilo. Um pequeno ramo dessa erva no cabelo de uma mulher torna-a irresistível. Em banho tem efeito purificador.
Como utilizar as ervas: chás, banhos, sachê e defumações.



Nome: *Verbena*
Cientifico: *Lippia citriodora*
Planeta: Vênus
História e mito: as bruxas tiraram proveito da reputação da verbena como afrodisíaco e utilizavam-na em suas poções de amor. Muito utilizado em sabonetes e perfumes. Elimina a depressão e em efeito relaxante, revitalizante ajudando no tratamento de stress. É dedicada a Cerridwen, Ares, Afrodite, Ìsis, Thor, Zeus e Hera.
Uso mágico: seu poder está ligado à proteção, amor, purificação, dinheiro, paz e saúde. Uma guirlanda, usada na cabeceira, protege aquele que invoca espíritos em rituais. Em caso de raios, essa erva protege a casa. Passado no corpo permite vislumbrar o futuro e realizar desejos, transformar inimigos em amigos e atrair o amor de quem quiser. Se você desconfia de que alguém muito próximo fez algo, coloque sete folhas frescas de verbana junto ao seu corpo quando for encontrar essa pessoa; ela confessará o que fez.
Como utilizar as ervas: banhos, chás e sachê.

	**Nome:** *Violeta* **Cientifico:** *Viola odorata* **Planeta:** *Vênus* **História e mito:** símbolo de fertilidade na Grécia antiga, tendo sido adotada como emblema de Atenas. Era utilizada como cosmético entre os celtas, que colocavam as flores em infusão no leite de cabra como meio de revitalizar a compleição física. Os anglo-saxões consideravam-na um ótimo recurso para afastar maus espíritos. É dedicada a Perséfone e Afrodite. **Uso mágico:** seu poder se estende aos domínios da espiritualidade e está ligada à proteção, ao amor, a realização de desejos e a paz. Vasos de violeta na casa espalharão poderosa espiritualidade. Na forma de sachê traz proteção. Quando se misturam com lavanda (alfazema) cria-se um poderoso estimulante amoroso. Para atrair e acalmar o sono é bom ter um vaso no quarto. A primeira violeta colhida na primavera garantirá a realização de seu desejo mais intenso. **Como utilizar as ervas:** banhos e sachê.

Conclusão e Bibliografia:

Esta apostila é fruto de um trabalho realizado em conjunto com o Grupo de Proteção Psíquica turma de 2006 e que serviu de base para a criação do Curso Magias e Encantos.
Dentro dessa apostila temos diversos materiais de livros, revistas, experiências profissionais e de tratamento, além de textos publicados na Internet.

Luz e Amor,

Equipe Escola Esotérica