APOSTILA

Ensino Religioso

SUGESTÕES DE TEXTOS E ATIVIDADES
1º AO 5º ANO

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO.....03

1ª ANO - OBJETIVOS.....04
EU ME RESPEITO QUANDO.....04
EU RESPEITO OS OUTROS.....05
QUE SERÁ DE MIM?.....06
A NATUREZA.....07
AS RELIGIÕES.....08
CONVIVENDO COM PESSOAS D EDIFERENTERS RELIGIÕES.....09
UM MUNDO MELHOR.....10
RELIGIÕES PRESENTES EM MINHA FAMÍLIA E NA SALA DE AULA.....11

2º ANO - OBJETIVOS.....12
EU E OS OUTROS SOMOS NÓS.....12
CONVIVER COM OS OUTROS.....13
A RIQUEZA DAS DIFERENÇAS.....14
A RELIGIÃO NA VIDA DAS PESSOAS.....15
RELIGIÃO.....17
TRADIÇÕES RELIGIOSAS DE NOSSA COMUNIDADE.....18
O QUE SÃO SÍMBOLOS RELIGIOSOS?.....21
SÍMBOLOS RELIGIOSOS NA VIDA DAS PESSOAS.....19
O QUE SÃO ESPAÇOS SAGRADOS?.....20

3º ANO – OBJETIVOS.....21
CADA PESSOA TEM O SEU JEITO DE SER E DE ACREDITAR.....21
AS DIFERENÇAS RELIGIOSAS.....22
ALGUMAS RELIGIÕES PRESENTES NO MUNDO.....22
INFORMAÇÕES SOBRE ALGUMAS RELIGIÕES.....23
AS RELIGIÕES E A PRÁTICA DO BEM.....24
OS SÍMBOLOS RELIGIOSOS.....25
ALGUNS SÍMBOLOS E SEUS SIGNIFICADOS.....26
ESPAÇOS SAGRADOS DA COMUNIDADE.....27

4º ANO - OBJETIVOS.....27
A VALORIZAÇÃO DE SI MESMO E DO OUTRO.....28
NOSSAS DIFERENÇAS SÃO RIQUEZAS.....29
A RELIGIÃO NO COTIDIANO.....30
A PLURALIDADE RELIGIOSA EM NOSSA COMUNIDADE.....31
O QUE SÃO TEXTOS SAGRADOS?.....31
ALGUNS TEXTOS SAGRADOS ESCRITOS.....32
AS PRÁTICAS RELIGIOSAS NO COTIDIANO DAS PESSOAS.....33
O QUE SÃO RITOS E RITUAIS?.....33
A FUNÇÃO DOS ESPAÇOS SAGRADOS.....34

5º ANO – OBJETIVOS.....35
VALORES QUE APROXIMAM AS PESSOAS.....35
A DIVERSIDADE RELIGIOSA NO BRASI.....36
O DIÁLOGO INTER-RELIGIOSO.....38
PARA REFLETIR.....38
UMA BOA NOTÍCIA.....39
OS TEXTOS SAGRADOS.....40
MITOS DA CRIAÇÃO DO MUNDO E DO HOMEM.....41
ESPIRITUALIDADES DAS TRADIÇÕES RELIGIOSAS.....42
RITOS E RITUAIS NA VIDA DAS PESSOAS.....43
LUGARES DE PEREGRINAÇÃO DO BRASIL E DO MUNDO.....44

GLOSSÁRIO DO CONHECIMENTO RELIGIOSO..... 45

CANÇÕES.....47

REFERÊNCIAS..... 48

APRESENTAÇÃO

O presente material de apoio pedagógico para o Ensino Religioso destina-se aos professores que atuam de 1º ao 5º ano.

Trata-se de uma sugestão de textos e atividades elaboradas com objetivo de contribuir com a prática do Ensino Religioso.

Cabe ao professor(a) adequar estas sugestões ao seu planeja-mento conforme a realidade de cada turma.

Professor(a), você poderá programar atividades a partir destas sugestões, orientando momentos de leitura, reflexão, acesso a filmes relacionados aos temas abordados e pesquisa em diversas fontes como livros, revistas, Internet, entrevistas de acordo com as possibilidades existentes na escola e comunidade.

Poderá também orientar os alunos na produção de textos coletivos e individuais, histórias em quadrinhos, desenhos, modelagem, confecção de cartazes, organização de murais, construção de maquetes, confecção de álbuns do conhecimento, teatralização, entre outras possibilidades.

Desejamos a você professor(a), sucesso em seu trabalho com o Ensino Religioso.

Equipe pedagógica da ASSINTEC
Borres Guilouski
Diná Raquel D. da Costa
Emerli Schlögl

1º ANO – OBJETIVOS

- Reconhecer o direito à diferença, desenvolvendo atitudes de alteridade.
- Compreender que as pessoas seguem ou não uma religião.
- Desenvolver a sensibilidade para com a diversidade, respeitando as pessoas e demais seres que compõe a natureza.
- Identificar a existência de diferentes religiões.
- Respeitar a crença de cada um.
- Perceber que o universo religioso é constituído por diferentes formas de praticar a religiosidade.

Obs.: Professor(a), tenha o cuidado de enfatizar o fenômeno religioso (as manifestações do sagrado) em todas as atividades propostas.

EU ME RESPEITO QUANDO...

Os alunos desenharão ou colarão gravuras nos quadros.

CUIDO DA MINHA HIGIENE PESSOAL	SEI ME COMPORTAR NO AMBIENTE SOCIAL E RELIGIOSO

PENSO EM COISAS BOAS E POSITIVAS	GOSTO DE SER QUEM SOU (AUTO-ACEITAÇÃO)

EU RESPEITO OS OUTROS

EU RESPEITO ÀS PESSOAS NAS SUAS DIFERENÇAS...

PESSOAIS	CULTURAIS

RELIGIOSAS

QUE SERÁ DE MIM?

M. Sardenberg



EU SÓ TENHO ESTE MUNDO PRA
MORAR PARA CRESCER
SE EU NÃO CUIDO DESTE MUNDO
ONDE É QUE EU VOU VIVER?

SE EU NÃO CUIDO DA ÁGUA
QUE SERÁ DO PEIXINHO?
O QUE SERÁ DE MIM,
QUE SERÁ DE MIM?
SE EU NÃO CUIDO DA ÁGUA
QUE SERÁ DE MIM?

SE EU NÃO CUIDO DA TERRA
QUE SERÁ DA PLANTINHA?
O QUE SERÁ DE MIM, QUE SERÁ DE MIM?
SE EU NÃO CUIDO DA TERRA
QUE SERÁ DE MIM?

SE EU NÃO CUIDO DO AR
QUE SERÁ DA AVEZINHA?
O QUE SERÁ DE MIM, QUE SERÁ DE MIM?
SE EU NÃO CUIDO DO AR
QUE SERÁ DE MIM?

PRESERVAR A NATUREZA
É RECONHECER O VALOR DA MESMA
PRESERVAR A NATUREZA
É RETRIBUIR O AMOR DE DEUS

CD:Tra-la-lá – Paulinas - COMEP

ATIVIDADES

1) Cantar a canção acompanhada de coreografias. Depois orientar um momento de reflexão sobre o conteúdo da mesma.

2) Distribuir cinco cartolinas ou pedaços de papel bobina, canetinhas e giz de cera. Organizar os alunos em equipes. Transcrever uma estrofe da canção em cada cartolina e propor que os alunos criem desenhos ilustrativos para cada estrofe.

3) Fazer uma exposição dos trabalhos dos alunos na escola.

A NATUREZA

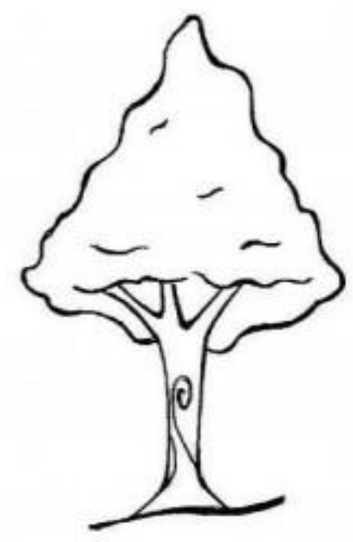
Serrob

A NATUREZA É TUDO O QUE EXISTE:
PESSOAS E ANIMAIS
ÁRVORES, FLORES E TODO TIPO DE PLANTAS
TERRA, PEDRAS E MONTANHAS
AR E NUVENS
ESTRELAS, LUA E SOL
MAR, RIOS E LAGOS
E MUITAS OUTRAS COISAS MAIS
A NATUREZA É SAGRADA
DELA DEPENDE A VIDA DE TODOS OS SERES
DEVEMOS RESPEITAR E PRESERVAR A NATUREZA
ESSE É UM ENSINAMENTO IMPORTANTE
PARA MUITAS RELIGIÕES.
EU E VOCÊ FAZEMOS PARTE DA NATUREZA
E TEMOS O DEVER DE RESPEITÁ-LA

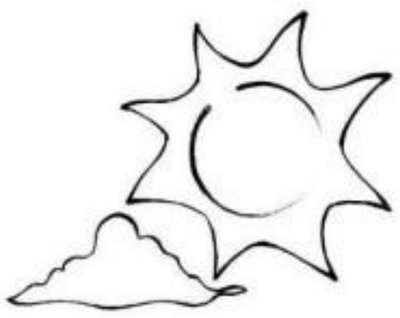
ATIVIDADES

Professor(a), você pode utilizar outros recursos disponíveis na escola como carimbos e gravuras de revistas usadas para estas atividades.

1) Escreva o nome das gravuras e circule os elementos da natureza que não foram transformados pelo homem.

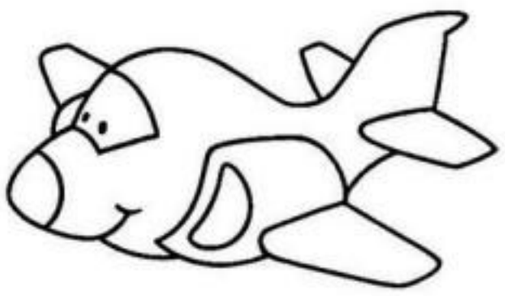


















3) Em equipe façam desenhos em cartolinas ou papel bobina de pessoas de diferentes religiões realizando juntas, ações de respeito e preservação da natureza. Com auxílio do professor(a) escreva uma frase sobre o desenho. Organizem uma exposição dos trabalhos na escola.

Obs.: Pedir aos alunos que tragam citações de textos sagrados que falem sobre a natureza para serem incluídos nos cartazes.

AS RELIGIÕES

NO MUNDO EXISTEM DIFERENTES RELIGIÕES:
HINDUÍSMO
BUDISMO
TAOÍSMO
XINTOÍSMO
JUDAÍSMO
CRISTIANISMO
ISLAMISMO
RELIGIÕES INDÍGENAS
RELIGIÕES AFRO-BRASILEIRAS...
É NA RELIGIÃO QUE MUITAS PESSOAS BUSCAM ENSINAMENTOS PARA TER UMA VIDA MAIS FELIZ.



ATIVIDADES

Faça desenhos ou recorte gravuras e cole-as, ilustrando os ensinamentos de algumas religiões.

RELIGIÕES INDÍGENAS: RESPEITAR A NATUREZA QUE É SAGRADA	BUDISMO: TER COMPAIXÃO POR TODOS OS SERES

CRISTIANSIMO: TER AMOR POR TODAS AS PESSOAS	TAOÍSMO ENCONTRAR O EQUILÍBRIO NA VIDA

Obs.: Professor oriente a leitura do texto que segue e faça uma reflexão sobre o conteúdo do mesmo..

CONVIVENDO COM PESSOAS DE DIFERENTES RELIGIÕES

AS PESSOAS DE TODAS AS RELIGIÕES
DEVEM SER TRATADAS COM RESPEITO E ATENÇÃO.
RESPEITAR OS OUTROS SIGNIFICA:

- VIVER SEM BRIGAS, CULTIVAR SEMPRE A PAZ.
- NÃO FAZER AOS OUTROS O QUE NÃO QUEREMOS QUE OS OUTROS NOS FAÇAM.
- AJUDAR OS OUTROS E ACEITAR A AJUDA DELES.
- DIALOGAR COM AS PESSOAS.
- PROCURAR SER SOLIDÁRIO, PRINCIPALMENTE COM AQUELES QUE MAIS PRECISAM DE NOSSA AJUDA.

ATIVIDADES

1) Trace um grande círculo sobre uma cartolina ou pedaço de papel bobina, e dentro dele faça um desenho representando a PAZ entre pessoas de diferentes religiões. Com a ajuda de seu professor ou professora escreva uma bonita frase sobre o desenho. Exponha o seu cartaz na escola para socializar sua produção.

2) Cante a canção que segue e celebre a vida e a natureza com seus colegas.

UM MUNDO MELHOR

(Domínio público)

PARA SER FELIZ É PRECISO VER
ESTE CÉU AZUL NA IMENSIDÃO
É FAZER DAS TRISTEZAS
ESTRELAS A MAIS
E DO PRANTO UMA CANÇÃO

HÁ UM MUNDO BEM MELHOR
TODO FEITO PRÁ VOCÊ
É UM MUNDO PEQUENINO
QUE A TERNURA FEZ



3) Oriente professor(a) leituras do texto e converse com os alunos sobre o conteúdo do mesmo. Transcreva cada frase em cartolinas ou pedaços de papel bobina e proponha que os alunos em equipes ilustrem-nas com desenhos. Faça uma exposição dos cartazes na escola.

PODEMOS CONSTRUIR UM MUNDO MELHOR

- SABENDO COMPORTAR-SE NAS BRINCADEIRAS
- FAZENDO COM CAPRICHO AS LIÇÕES
- GOSTANDO DE ESTUDAR
- AJUDANDO OS OUTROS
- SENDO AMIGO VERDADEIRO
- RESPEITANDO TODAS AS PESSOAS
- TRATANDO E CUIDANDO COM CARINHO DOS ANIMAIS
- VALORIZANDO A VIDA DE TODOS OS SERES
- PRESERVANDO E RESPEITANDO A NATUREZA
- MANTENDO SEMPRE LIMPO O MEIO AMBIENTE

SÃO ALGUMAS ATITUDES IMPORTANTES QUE DEVEMOS PRATICAR, PORQUE CONTRIBUEM NA CONSTRUÇÃO DE UM MUNDO MELHOR.



4) Conte uma história a partir da gravura ao lado e depois escreva um texto com a ajuda do professor(a).

4) Faça dois desenhos no seu caderno mostrando o que algumas religiões ensinam e que você pode fazer para contribuir na construção de um mundo melhor.

RELIGIÕES OU IGREJAS PRESENTES NA MINHA FAMÍLIA E NA SALA DE AULA



Serrob

AS PESSOAS SEGUEM DIFERENTES RELIGIÕES OU IGREJAS.

HÁ FAMÍLIAS NAS QUAIS AS PESSOAS PARTICIPAM DE UMA ÚNICA RELIGIÃO E HÁ TAMBÉM FAMILIAS CUJOS MEMBROS PODEM PARTICIPAR DE RELIGIÕES OU IGREJAS DIFERENTES.

NA SALA DE AULA TAMBÉM PODEM EXISTIR COLEGAS QUE SEGUEM RELIGIÕES OU IGREJAS DIFERENTES.

A ESSA VARIEDADE DE CRENÇAS RELIGIOSAS, CHAMAMOS DE DIVERSIDADE RELIGIOSA.

DEVEMOS RESPEITAR O DIREITO QUE AS PESSOAS TÊM DE ESCOLHER UMA RELIGIÃO OU IGREJA PARA SEGUIR.

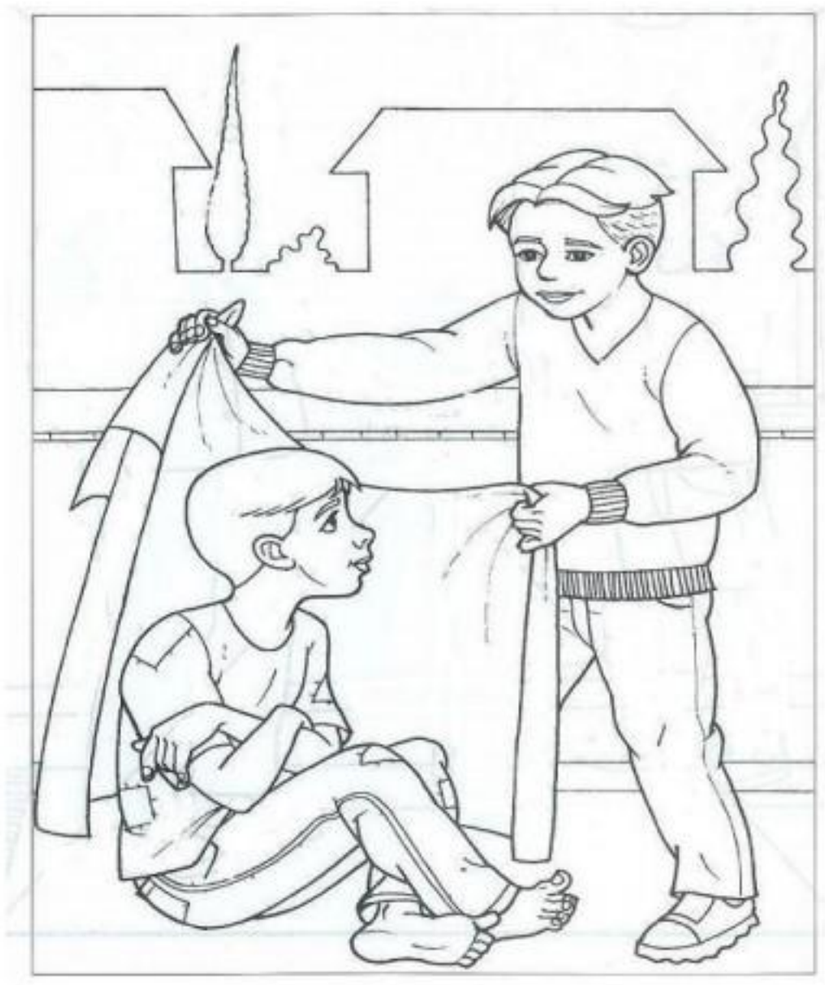
ATIVIDADES

1) Faça um desenho representando a religião ou igreja de sua família. Embaixo escreva o nome da religião ou igreja.

2) Represente com desenhos algumas práticas das religiões ou igrejas que você participa ou conhece. Com a ajuda do professor ou professora escreva frases sobre os desenhos.

3) Leia professor com os alunos a frase a seguir, e explique que ela representa um importante ensinamento religioso, explique que a partir da prática do amor pelas pessoas, podemos construir um mundo mais humano e solidário. Comente que o próximo são todas as pessoas com as quais convivemos: familiares, amigos, colegas, conhecidos e desconhecidos. Proponha que os alunos copiem a frase em seus cadernos e ilustrem com desenhos.

AME AO PRÓXIMO COMO A SI MESMO.



4) A gravura ao lado representa um gesto de solidariedade para com o próximo ensinado por muitas religiões. A partir da ilustração crie professor(a) com os alunos uma história.

2º ANO - OBJETIVOS

- Reconhecer o direito à diferença religiosa, aceitando a si mesmo e ao outro com respeito.
- Reconhecer a diversidade religiosa, presente na realidade próxima, construindo o seu referencial de entendimento das diferenças.
- Identificar símbolos das tradições religiosas presentes na comunidade, estabelecendo relação de seus significados.
- Identificar alguns espaços sagrados existentes na comunidade.

EU E OS OUTROS SOMOS NÓS

Serrob

CADA SER HUMANO TEM A SUA HISTÓRIA DE VIDA.



A HISTÓRIA DE CADA UM É UMA HISTÓRIA DIFERENTE.

EU SOU EU. TENHO A MINHA HISTÓRIA DE VIDA E VOCÊ É VOCÊ E TEM A SUA.

CONVIVEMOS COM OS NOSSOS FAMILIARES, AMIGOS, COLEGAS E COM MUITAS OUTRAS PESSOAS. ASSIM, CADA UM DE NÓS ESTÁ CONSTRUINDO A SUA HISTÓRIA DE VIDA.

NA FAMÍLIA, NA ESCOLA, NA COMUNIDADE RELIGIOSA EU, VOCÊ E AS OUTRAS PESSOAS SOMOS NÓS.

NÓS FORMAMOS GRUPOS DE PESSOAS QUE CONVIVEM JUNTAS.
ISTO É VIVER EM COMUNIDADE.

ATIVIDADES

1) Desenhe a história de sua vida em forma de história em quadrinhos. Represente nela alguns acontecimentos religiosas. Depois socialize-a para os colegas.

2) Faça um cartaz representando a comunidade religiosa que você freqüenta ou uma que você conhece. Depois comente o seu desenho com os colegas e faça uma exposição do mesmo na escola.

3) Desenhe em seu caderno a sua família, os colegas que formam a sua sala de aula, desenhe também a sua comunidade religiosa ou uma que você conhece. Escreva frases sobre os desenhos.

CONVIVER COM OS OUTROS

Serrob

TEMOS NECESSIDADE DE CONVIVER COM OS OUTROS.

PODEMOS SER CRIANÇA, JOVEM, ADULTO E IDOSO.

PODEMOS SER DE ORIGEM INDÍGENA, AFRICANA, ASIÁTICA E EUROPÉIA.

PODEMOS SEGUIR OU NÃO UMA RELIGIÃO, IGREJA OU FILOSOFIA DE VIDA.



TODOS NÓS, NÃO IMPORTA A ETNIA, A RELIGIÃO OU O GRUPO QUE PERTENCEMOS, FORMAMOS UMA ÚNICA RAÇA, A RAÇA HUMANA OU A HUMANIDADE.

CADA UM TEM O DIREITO DE SER FELIZ E DE SER TRATADO COM RESPEITO, MAS TEM TAMBÉM O DEVER DE RESPEITAR OS OUTROS NAS SUAS DIFERENÇAS.

APRENDER A CONVIVER COM RESPEITO É A BASE DE TODO RELACIONAMENTO HUMANO.

ATIVIDADES

1) Em seu caderno, desenhe ou cole gravuras recortadas de pessoas de origem indígena, africana, européia e asiática. Escreva uma frase sobre cada desenho.

2) Faça uma lista de nomes de religiões e igrejas que você conhece.

3) Em equipe, copie o texto acima em uma cartolina ilustrando com desenhos cada parágrafo. Cada equipe ilustrará um parágrafo. Façam uma exposição dos cartazes.

4) Cole gravuras em seu caderno de crianças, jovens, adultos e pessoas idosas. Escreva frases sobre as gravuras.

5) Desenhe pessoas de diferentes religiões juntas celebrando a vida e praticando o bem. Com a orientação de seu professor ou professora escreva um texto sobre o seu desenho.

A RIQUEZA DAS DIFERENÇAS

Serrob

CADA PESSOA É ÚNICA NO UNIVERSO
CADA UM TEM UM ROSTO
UM JEITO PRÓPRIO DE SER
DE SE EXPRESSAR
DE FALAR
DE PENSAR
E SONHAR
DE ACREDITAR E DE VIVER A VIDA
BONITO E INTELIGENTE
É SABER RESPEITAR AS DIFERENÇAS
PORQUE AS DIFERENÇAS DE CADA PESSOA
TORNAM A VIDA RICA
CRIATIVA E INTERESSANTE
AS NOSSAS DIFERENÇAS
PESSOAIS, CULTURAIS E RELIGIOSAS
SÃO RIQUEZAS
E DEVEM SER RESPEITADAS.

ATIVIDADES

1) Em equipe, crie cartazes com desenhos ou recortes de gravuras, inspirando-se na mensagem do texto "A riqueza das diferenças". Faça uma exposição dos cartazes na escola.

2) Desenhe ou cole gravuras com exemplos de diferenças pessoais, culturais e religiosas e escreva frases sobre as gravuras.

3) Com a ajuda de sua professora ou professor crie um texto descrevendo a beleza das diferenças nas pessoas com as quais você convive. Depois, ilustre com desenhos o texto.

4) Crie uma história a partir das gravuras abaixo, elas representam diferenças culturais.





A RELIGIÃO NA VIDA DAS PESSOAS

Serrob

PARA MUITAS PESSOAS
PARTICIPAR DE UMA RELIGIÃO
É MUITO IMPORTANTE
PORQUE É NA RELIGIÃO
QUE AS PESSOAS BUSCAM APOIO
PARA CONQUISTAR UMA VIDA
MAIS FELIZ.



EM MUITAS COMUNIDADES RELIGIOSAS
AS PESSOAS JUNTAS BUSCAM
VIVENCIAR A FÉ
CELEBRAR A VIDA
CULTIVAR A PAZ
PRATICAR A CARIDADE.



GERALMENTE
EM UMA COMUNIDADE RELIGIOASA
AS PESSOAS COMPARTILHAM
AS MESMAS CRENÇAS
SEGUEM OS MESMOS ENSINAMENTOS
E BUSCAM CONSTRUIR UM MUNDO
MELHOR.

ATIVIDADES

1) Copie do texto acima o que as pessoas numa comunidade religiosa buscam juntas.

2) Você participa de uma comunidade religiosa ou conhece pessoas que participam? Então desenhe uma prática religiosa dessa comunidade. Depois descreva o que você desenhou.

3) Descreva que práticas religiosas essas pessoas estão realizando.





RELIGIÃO

Diná Raquel D. da Costa
Emerli Schlögl



RELIGIÃO DEPENDE DE CADA UM
É A CRENÇA
É A FÉ
É O AMOR
QUE AS PESSOAS CULTIVAM
NAS SUAS CASAS
IGREJAS
TEMPLOS
E EM CONTATO COM A NATUREZA
BOA É TODA RELIGIÃO
QUE ENSINA O RESPEITO E AMOR
POR TODOS OS SERES.

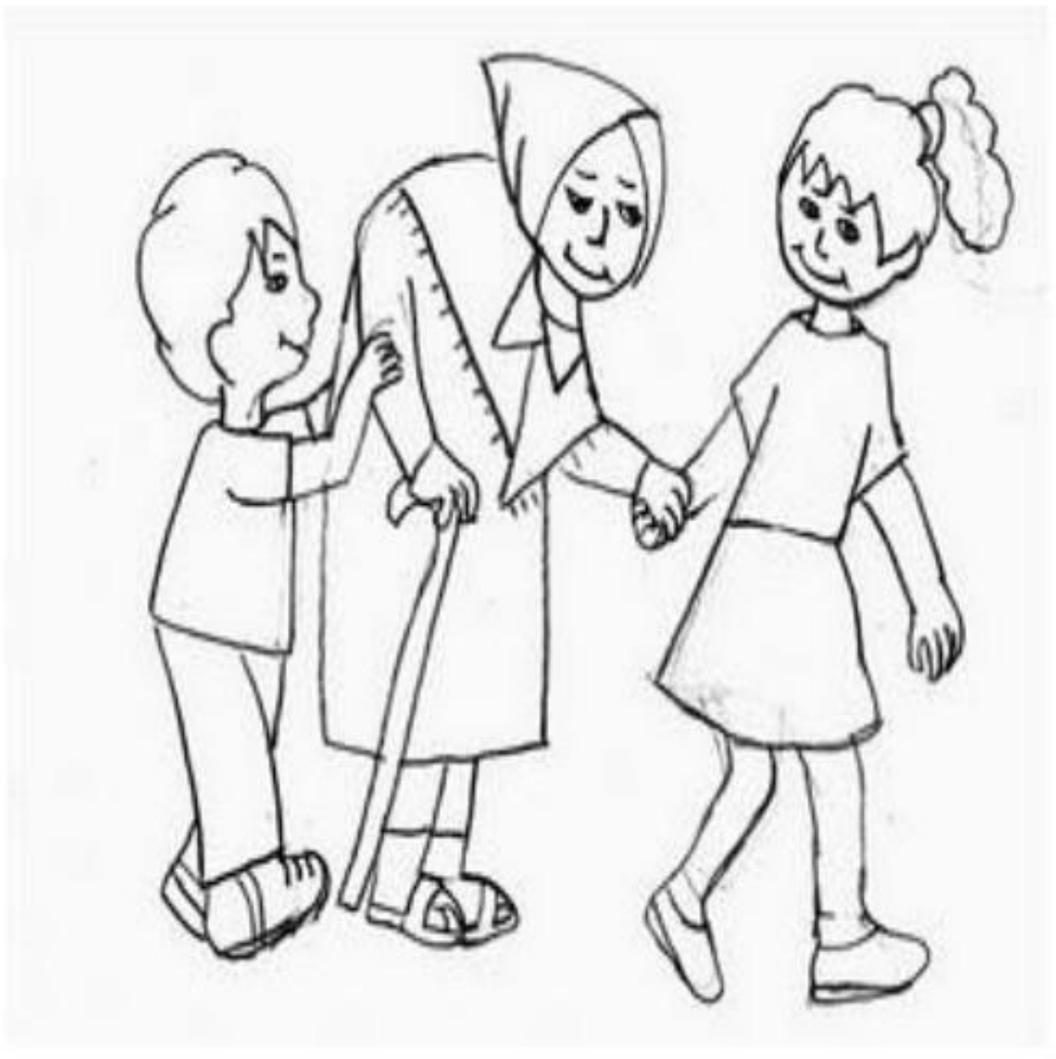
ATIVIDADES

1) Represente com desenhos pessoas vivenciando a sua religião na natureza, num templo, em sua casa e numa igreja. Depois escreva frases sobre os desenhos.

2) Crie uma história em quadrinhos onde pessoas de diferentes religiões estão praticando a solidariedade.

3) Qual destes desenhos representa uma prática ensinada por diversas religiões? Circule-a e escreva um texto sobre a mesma.





TRADIÇÕES RELIGIOSAS DE NOSSA COMUNIDADE

Serrob

AS RELIGIÕES OU TRADIÇÕES RELIGIOSAS
SÃO GRANDES GRUPOS DE PESSOAS
QUE COMPARTILHAM A MESMA CRENÇA.
EM NOSSA COMUNIDADE
EXISTEM MUITAS RELIGIÕES E IGREJAS
NO BRASIL E NO MUNDO
EXISTEM DIFERENTES RELIGIÕES TAIS COMO:
RELIGIÕES INDÍGENAS
RELIGIÕES AFRO-BRASILEIRAS
HINDUÍSMO
BUDISMO
JUDAÍSMO
CRISTIANISMO
ISLAMISMO
ESPIRITISMO
FÉ BAHÁ'Í E MUITAS OUTRAS MAIS.
POR MEIO DA RELIGIÃO
AS PESSOAS BUSCAM VIVENCIAR O SAGRADO.



ATIVIDADES

1) Copie do texto os nomes das religiões.

2) Desenhe pessoas vivenciando um momento sagrado em sua religião. Depois descreva o que você desenhou e socialize com os colegas.

3) Faça um círculo em torno do desenho que representa uma vivência religiosa. Depois escreva uma frase sobre cada desenho.







O QUE SÃO SÍMBOLOS RELIGIOSOS?

Diná Raquel D. da Costa

OS SÍMBOLOS RELIGIOSOS SÃO LINGUAGENS QUE COMUNICAM IDÉIAS SOBRE O SAGRADO.

EXISTEM MUITOS SÍMBOLOS RELIGIOSOS E PODEM TER SIGNIFICADOS DIFERENTES.



O CORAÇÃO PODE SER SÍMBOLO DO AMOR.



A POMBA O SÍMBOLO DA PAZ.



AS FLORES PODEM SIMBOLIZAR A GRATIDÃO.



O SINO PODE SIMBOLIZAR ADORAÇÃO E O CHAMADO À ORAÇÃO.



A VELA PODE REPRESENTAR A FÉ E A LUZ DA VIDA.

ATIVIDADES

1) Desenhe em seu caderno cinco símbolos não religiosos e cinco símbolos religiosos. Depois descreva o significado destes símbolos.

2) Organize com os colegas uma exposição de símbolos religiosos em sua escola. Antes, porém, com a ajuda de sua professora ou professor, escreva legendas explicativas sobre cada símbolo. Convide os colegas de outras turmas para conhecer os significados de cada símbolo.

SÍMBOLOS RELIGIOSOS NA VIDA DAS PESSOAS

Emerli Schlögl



VOCÊ JÁ REPAROU COMO EXISTEM PESSOAS QUE CARREGAM OU USAM OBJETOS COMO SE ELES FOSSEM MUITO ESPECIAIS?

UMA FOTO
UM ROSÁRIO
UMA ORAÇÃO ESCRITA
UM SALMO DA BÍBLIA
UMA MEDALHA
UMA FITINHA, ETC.

SE VOCÊ PERGUNTAR PARA ESTAS PESSOAS O QUE SIGNIFICA CADA UM DESSES OBJETOS, ELAS PODERÃO LHE CONTAR HISTÓRIAS DE SUAS VIDAS E DE COMO ESSES OBJETOS LHES TOCARAM O CORAÇÃO. E COMO AS PROTEGEM, SERVEM DE ALÍVIO, CONSOLO OU TRANSMITEM PAZ.

CADA RELIGIÃO POSSUI SÍMBOLOS PARA REPRESENTÁ-LA.

VEJA ALGUNS EXEMPLOS:



A ESTRELA DE SEIS PONTAS É UM SÍMBOLO DE SABEDORIA E PROTEÇÃO PARA OS SEGUIDORES DO JUDAÍSMO.

A CRUZ É SÍMBOLO DE SALVAÇÃO PARA MUITOS CRISTÃOS.

A LUA CRESCENTE É UM SÍMBOLO DO ISLAMISMO.

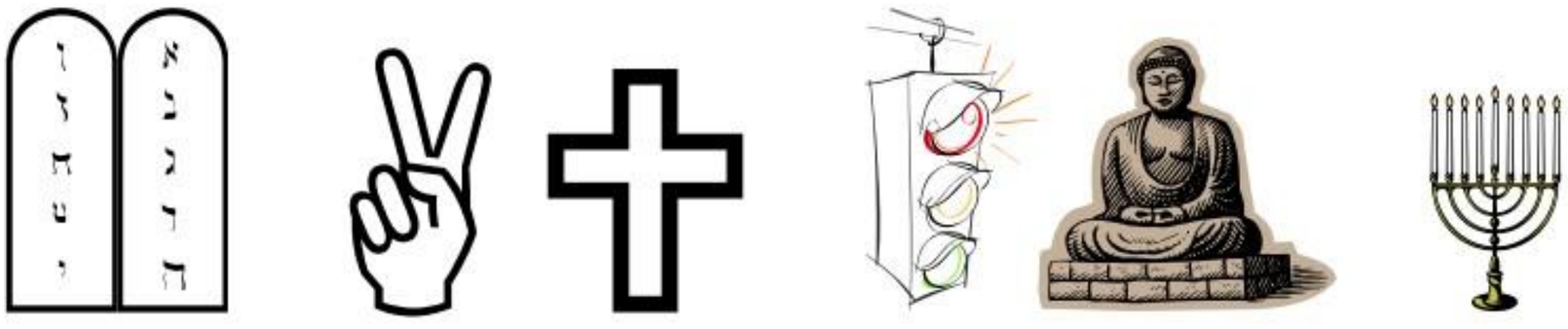
O SOL REPRESENTA O PODER DA VIDA PARA AS TRADIÇÕES RELIGIOSAS NATIVAS COMO AS INDÍGENAS.

A RODA COM OITO RAIOS É UM SÍMBOLO DO BUDISMO E REPRESENTA OS ENSINAMENTOS DE BUDA.

ATIVIDADES

1) Você conhece alguns símbolos religiosos? Desenhe-os em seu caderno e escreva o nome deles. Depois, comente seu significado com os colegas.

2) Circule os símbolos religiosos e escreva o nome deles.



O QUE SÃO ESPAÇOS SAGRADOS?

Serrob



CASA DE REZA INDÍGENA



IGREJA PREBITERIANA DE CURITIBA

ESPAÇOS SAGRADOS SÃO LUGARES ONDE AS PESSOAS VIVENCIAM A SUA FÉ E REALIZAM A EXPERIÊNCIA DE CONTATO COM O SAGRADO.
SÃO ALGUNS ESPAÇOS SAGRADOS:

- OS TEMPLOS OU IGREJAS DOS EVANGÉLICOS
- A IGREJA, A CAPELA, O SANTUÁRIO, A CATEDRAL DOS CATÓLICOS E ORTODOXOS
- A SINAGOGA DO JUDAÍSMO
- O CENTRO ESPÍRITA
- A MESQUITA DO ISLAMISMO
- O SALÃO DO REINO DAS TESTEMINHAS DE JEOVÁ.
- A CASA DE REZA EM ALGUMAS ALDEIAS INDÍGENAS
- O TERREIRO DO CANDOMBLÉ
- O CENTRO DA UMBANDA

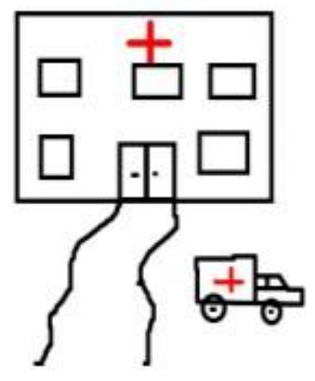
ATIVIDADES

1) Que espaços sagrados existem no lugar onde você mora? Desenhe alguns deles, escreva os nomes das religiões ou igrejas a que pertencem.

2) Qual destes desenhos representa um espaço sagrado? Escreva o nome dele.







3) Confeccione cartazes com recortes de gravuras, com fotos ou com desenhos feitos por você mesmo sobre diferentes espaços sagrados. Não se esqueça de escrever as legendas explicativas de cada gravura, foto ou desenho. Exponha os cartazes na escola socializando o conhecimento.

3ª ANO - OBJETIVOS

- Reconhecer o outro, vivenciando o respeito às diferenças religiosas.
- Identificar tradições religiosas (religiões), relacionando ensinamentos das mesmas sobre a prática do bem.
- Identificar símbolos religiosos, estabelecendo seus significados.
- Identificar espaços sagrados, analisando a importância dos mesmos para a expressão religiosa.

CADA PESSOA TEM O SEU JEITO DE SER E DE ACREDITAR

Serrob

Você já observou a variedade e riqueza de detalhes que existem na natureza?

Numa floresta existem árvores altas, baixas e plantas rasteiras de diferentes espécies.

Um jardim pode ter flores com diferentes cores, formas e perfumes.

A natureza é um "show" de beleza e diversidade.

Todos os seres: animais, plantas, minerais e pessoas são diferentes entre si e fazem parte da natureza, formando o que chamamos de "ecossistema".

Os seres humanos fazem parte do ecossistema, junto com os demais seres. Todas as pessoas que vivem na Terra: indígenas, africanos, americanos, europeus e asiáticos formam uma grande família - a humanidade.

Cada pessoa tem o seu próprio jeito de ser, de acreditar, de viver e compreender a vida.

A diversidade humana é a maior riqueza da humanidade, portanto, deve ser respeitada e valorizada.

ATIVIDADES

1) Copie do texto o parágrafo que fala da humanidade como uma grande família.

2) Faça um desenho em uma cartolina representando a variedade de elementos existentes na natureza. Depois crie um texto que fale desta biodiversidade e transcreva-o em seu cartaz. Faça uma exposição na escola do seu trabalho para socializar com os colegas de outras turmas.

3) Confeccione outro cartaz representando a riqueza da diversidade humana. Represente as diferentes culturas e religiões, como a Indígena, Afro-Brasileira, o Cristianismo, Judaísmo, Islamismo, Budismo, Hinduísmo, etc.. Escreva legendas explicativas sobre cada gravura ou desenho. Organize uma exposição.

AS DIFERENÇAS RELIGIOSAS

Diná Raquel D. da Costa



As pessoas fazem parte de culturas e religiões diferentes: uns são seguidores de religiões Afro-Brasileiras como o Candomblé e a Umbanda, outros seguem o Cristianismo como os católicos, ortodoxos, evangélicos e espíritas, outros seguem o Judaísmo, o Islamismo, o Hinduísmo, o Budismo, etc.

Certamente em sua comunidade, em sua escola, bairro ou cidade você convive com pessoas que seguem diferentes religiões ou igrejas.

Por que existem tantas religiões e igrejas?

Porque as pessoas têm liberdade de pensar e acreditar de modo diferente e de seguir a religião que ajude-as a viver uma vida melhor.

A liberdade de seguir ou não seguir uma crença religiosa é um direito de todos os cidadãos.

ATIVIDADES

1) Copie o parágrafo do texto que explica porque existem tantas religiões e igrejas no mundo.

2) Desenhe criativamente pessoas de diferentes religiões ou cole gravuras recortadas de revistas. Escreva frases sobre o que você representou e leia-as para os colegas.

3) Que religiões representam os desenhos abaixo? Escreva o nome da religião.



_____



_____



_____

ALGUMAS RELIGIÕES PRESENTES NO MUNDO

Serrob

Os povos indígenas possuem suas religiões, por meio das quais, vivenciam o sagrado presente na natureza.

O Hinduísmo e o Budismo surgiram na Índia. Pessoas em diversos países seguem essas religiões. A Índia possui o maior número de seguidores do Hinduísmo.

O Hinduísmo ensina o respeito pela vida e a busca do conhecimento de si mesmo.

O Budismo ensina que devemos ter compaixão por todos os seres.

O Judaísmo, o Cristianismo e o Islamismo também tiveram sua origem no Oriente e contam com um grande número de seguidores.

Ser justo para com todos é o que ensina o Judaísmo.

O amor a Deus e ao próximo é o principal ensinamento do Cristianismo.

Ser fiel a Alá (Deus) e aos outros é um importante ensinamento dos seguidores do Islamismo.

O Candomblé e a Umbanda são religiões chamadas afro-brasileiras. Elas nasceram no Brasil a partir da cultura dos povos trazidos da África. A solidariedade é muito importante para os seguidores destas religiões.

O Xintoísmo é uma antiga religião do Japão,

O Taoísmo surgiu na China e ensina a importância do equilíbrio que devemos ter em tudo o que fazemos na vida.

INFORMAÇÕES SOBRE ALGUMAS RELIGIÕES

Emerli Schlögl

Budismo – surgiu na índia com Sidarta Gautama (563-483), o Buda. Buda significa o iluminado. Ele descobriu e ensinou o "caminho do meio" como meta para atingir a iluminação.

Confucionismo – foi a religião oficial da China. Fundada por Confúcio um grande filósofo, ele ensinou as pessoas princípios éticos e sociais para melhor viver em sociedade e cumprir os seus deveres para com a família e a nação.

Espiritismo – é uma religião, filosofia e ciência ao mesmo tempo, segundo os seguidores da Doutrina espírita. Allan Kardec (Hippollyte Léon Denizard Rivail) que viveu e morreu na França (1869) codificou a doutrina em cinco principais livros: Livro dos Espíritos, Livro dos Médiuns, Evangelho Segundo o Espiritismo, Céu e Inferno e a Gênese.

Fé Bahá'í – a religião chamada Fé Bahá'í foi fundada na antiga Pérsia, hoje Irã, por Baha'u1llah que viveu entre 1817 a 1892 depois de Cristo. Essa religião de caráter universal existe em quase todos os países do mundo e seus principais ensinamentos são: a paz, a justiça, a cooperação mútua, a unicidade de Deus, da humanidade, de todas as religiões e culturas.

Hinduísmo – é a mais antiga religião organizada viva no mundo, surgiu na Índia, alguns pesquisadores datam a época do seu surgimento entre 2000 e 1500 antes de Cristo, outros porém, estendem essa data para aproximadamente 4000 anos. O Hinduísmo se dividiu em diversos grupos diferenciados entre si. A essência do seu ensinamento é o aprimoramento e a libertação espiritual.

Taoísmo – é a mais antiga religião da China, inicialmente era um modo de viver ético, e perto do início da era cristã foi organizada como religião. Busca o equilíbrio entre as polaridades, yin/yang, masculino/feminino, noite/dia, cheio/vazio, calor/frio, movimento/repouso, etc. A partir deste princípio procura explicar os fenômenos da vida e do Universo no seu todo.

ATIVIDADES

1) Destaque os nomes das religiões que o texto se refere e ao lado de cada religião escreva o que você aprendeu sobre ela.

2) No mapa mundi e com a ajuda da professora ou professor localize o continente e o país onde sugiram as religiões cujas informações você leu no texto acima.

3) Localize o continente e o país onde sugiram algumas destas religiões escrevendo o nome do país e da religião.



AS RELIGIÕES E A PRÁTICA DO BEM

Borres Guilouski

Muitas religiões ensinam as pessoas a praticar o bem, promover a caridade e a solidariedade.

Caridade significa doar-se pelos outros sem esperar nada em troca. A caridade é a prática do amor ao próximo.

Há religiões que incentivam as pessoas à prática desse amor, ajudando os necessitados, os enfermos e todos que passam por alguma dificuldade material ou espiritual.

Vivenciando a caridade as pessoas estão demonstrando afeto e compaixão umas pelas outras e por todos os outros seres da natureza.

Solidariedade significa compartilhar o sofrimento ou a necessidade do outro, significa também apoiar e defender alguém ou ainda dispor-se a diminuir, suavizar ou resolver o problema ou a dificuldade pela qual alguém está passando.

A caridade e a solidariedade andam juntas. São valores que podem aproximar as pessoas de diferentes religiões, igrejas e filosofias de vida.

ATIVIDADES

Crie uma história em quadrinhos ou registre uma que você conhece, na qual pessoas de diferentes religiões ou igrejas, juntas praticam a caridade e a solidariedade. Depois apresente a sua produção aos colegas.

OS SÍMBOLOS RELIGIOSOS

Borres Guilouski



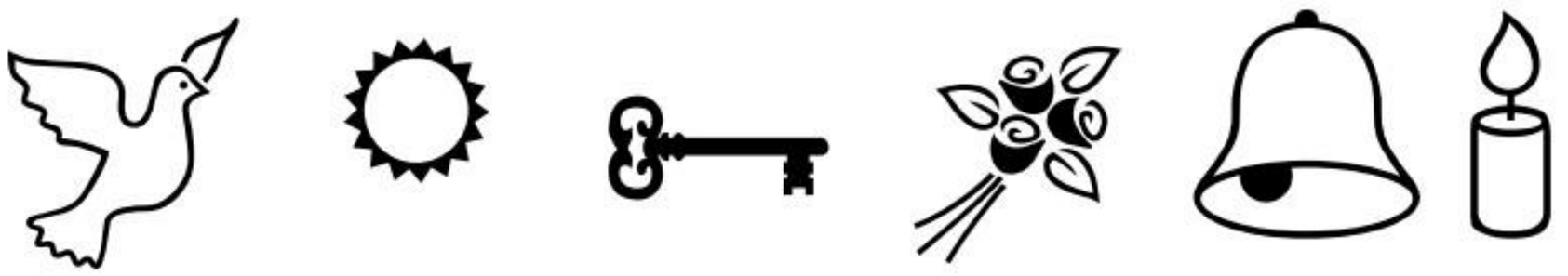
Os símbolos religiosos são linguagens que comunicam idéias sobre o sagrado.

Um símbolo religioso pode ser uma imagem ou estátua, um livro, um gesto, uma vestimenta, um alimento, uma elemento da natureza como a água, o fogo, uma árvore, uma flor, um animal, uma ave, entre outros.

O símbolo religioso pode representar uma época, ou uma pessoa importante considerada exemplo de vida para seguidores de uma determinada religião.

As pessoas usam diversos recursos para construir os símbolos: desenhos, pinturas, esculturas, etc.

CONHEÇA O SIGNIFICADO DESTES SÍMBOLOS RELIGIOSOS



A pomba é o símbolo da paz, e para muitos cristãos é o símbolo do Espírito Santo.

O sol pode ser o símbolo do poder da vida para algumas tradições religiosas nativas.

Na Umbanda, uma das tradições religiosas afro-brasileiras, a chave é usada para representar a abertura dos caminhos da felicidade.

As flores usadas nas cerimônias religiosas de muitas tradições podem representar diferentes significados: amor, gratidão, devoção, homenagem, etc.

O som do sino pode representar o chamado para a prece e adoração para alguns grupos cristãos, a sabedoria de Buda para os budistas.

Entre muitos outros significados a vela simboliza para algumas religiões a fé no Transcendente, a luz do conhecimento. Acender uma vela

pode representar para algumas pessoas o pedido de uma bênção ou pagamento de uma promessa.

Para muitas pessoas os símbolos religiosos trazem o sentimento de ligação com o sagrado.

ATIVIDADES

1) Com massa de modelar ou argila represente alguns símbolos religiosos. Escreva uma legenda explicativa descrevendo o significado dos mesmos e a religião que os utiliza.

2) Depois faça uma exposição dos seus trabalhos na escola para socializar o seu conhecimento.

ALGUNS SÍMBOLOS E SEUS SIGNIFICADOS

Emerli Schlögl

Um símbolo é uma imagem ou um objeto que nos faz lembrar e pensar em pessoas, em acontecimentos, em ensinamentos, em tempos diferentes...

Quando você se deita para dormir e antes de apagar a luz olha para um canto de seu quarto e vê sua mala, ela, naquele momento, lhe faz lembrar da escola, dos colegas, da professora ou professor e tantas outras coisas que fazem parte de sua vida como aluno. Tudo isto acontece porque sua mala se torna para você, um símbolo que lembra a escola.

Outro exemplo: Quando você vê um prato, logo lembra da comida, talvez de seus pratos preferidos, talvez se lembre da pessoa que cozinha para você, tudo isto porque o prato se tornou um símbolo da comida, ele lhe trouxe lembranças.



Os símbolos podem ter significados religiosos ou não religiosos.

Conforme cada tradição religiosa um símbolo pode apresentar uma variação de significados. O sino, por exemplo, na tradição católica representa o chamado para a prece e adoração, na tradição budista representa a sabedoria de Buda.

ATIVIDADES

1) Responda de acordo com o texto:

a) O que é um símbolo?

b) A mala que o texto se refere é um símbolo religioso? Justifique.

c) O que o sino pode representar no Catolicismo e no Budismo?

2) Desenhe no seu caderno alguns símbolos religiosos que você conhece e depois converse sobre o significado deles com os colegas.

3) Crie um texto descrevendo o significado destes símbolos.

ESPAÇOS SAGRADOS DA COMUNIDADE

Serrob



Os espaços sagrados são locais destinados às práticas religiosas, às reuniões de culto e de ensino, onde as pessoas podem vivenciar de forma individual e coletiva a sua fé e relação com o sagrado.

São alguns exemplos de espaços sagrados: a casa de reza em algumas tradições indígenas, o terreiro do Candomblé, a sinagoga do Judaísmo, a mesquita do Islamismo, o templo da Fé Bahá'í, a catedral da Igreja Católica, os templos das Igrejas Evangélicas, entre outros.

ATIVIDADES

1) O que são espaços sagrados?

2) Destaque do texto os exemplos de espaços sagrados.

3) Em seu caderno, cole uma foto ou desenhe um espaço sagrado existente em sua comunidade.

4) Faça uma pesquisa para saber como é organizado este espaço, a partir das informações escreva um texto e depois socialize-o lendo para os colegas.

4ª ANO – OBJETIVOS

- Refletir sobre a alteridade e o respeito às diferenças, reconhecendo o direito à liberdade de expressão religiosa do outro.
- Identificar as diferentes tradições religiosas, reconhecendo a importância da religião na vida das pessoas.
- Conhecer os textos sagrados, percebendo-os como referenciais de ensinamentos sobre a fé e a prática das tradições religiosas.
- Conhecer algumas espiritualidades, analisando seu significado.
- Identificar ritos e rituais, descrevendo seus significados.
- Identificar espaços sagrados, analisando a sua função.

A VALORIZAÇÃO DE SI MESMO E DO OUTRO

Diná Raquel D. da Costa

Manhê! Já cheguei. Entre comigo, Bruno!

- Oi, filho, quem está com você?

André é um bonito menino de dez anos, de pele negra, olhos grandes e redondos como jabuticabas maduras, ele está na terceira série.

Seus pais sempre o ensinaram a respeitar todas as pessoas e amá-las como elas são.

Bruno é seu colega de classe. Sua família está passando por momentos difíceis com os pais desempregados e sem meios de colocar o pão na mesa diariamente. Vieram da Argentina para o Brasil, em busca de uma vida melhor e como acabaram de chegar ainda não conseguiram trabalho.

André logo que o viu, simpatizou com este menino tão diferente dele, de pele clara, rosto sorridente e olhos castanhos profundos e tristes. Sabendo da situação do colega, levou-o para a sua casa a fim de ser um amigo que partilha, que é solidário, que está disposto a ajudar.

Dona Célia vendo a intenção do filho, ficou feliz, pois percebeu que aqueles ensinamentos passados em casa e na religião da família, estavam sendo colocados em prática. Desta forma ela percebeu que seu filho realmente entendeu o que é o amor, amor por si mesmo que se desenvolve sob a forma de amor ao próximo, independente da cultura, da etnia, do modo de ser ou de acreditar, que esse outro tenha.

E você, que está ouvindo ou lendo está história, como você ama a si mesmo e ao seu próximo?

A valorização de si mesmo e do outro passa pelo sentimento de amor e amizade ao próximo, ensinado em muitas religiões.

Devemos valorizar a nossa cultura, nossa tradição e religião, mas também devemos conhecer e respeitar a cultura e a religião dos outros.

A convivência harmoniosa com os outros se constrói a partir de atitudes de respeito às diferenças e aceitação do outro.



ATIVIDADES

1) Pesquise para saber o que a sua religião ou igreja ensina sobre o amor. Depois, a partir dos dados da pesquisa escreva um texto, transcreva-o em seu caderno e ilustre-o com desenhos.

2) Em duplas, copiem em uma cartolina, com letras em destaque um dos três últimos parágrafos do texto. Ilustrem com desenhos ou colem gravuras. Socializem o trabalho artístico em uma exposição.

3) A partir da gravura ao lado, escreva um texto destacando a importância da religião para a prática do bem.

NOSSAS DIFERENÇAS SÃO RIQUEZAS

Borres Guilouski

Eu e você
Temos o direito à diferença
Que legal!
Eu posso ser eu
Você pode ser você
As diferenças de cada um
São riquezas!

Onde estaria a graça e a beleza
Das árvores, das flores, das estrelas
E de todos os seres da natureza
Se todos fossem iguais?

Olhe à sua volta
As pessoas que te cercam, colegas, amigos, familiares
Conhecidos e desconhecidos
Todos são seres humanos como você
Todos são seus irmãos e suas irmãs
Rostos diferentes, expressões diferentes
Jeitos próprios de ser, de pensar, de sonhar e de acreditar

Gente de diferentes culturas:
Indígenas, africanos
Ocidentais e orientais
Gente de diferentes religiões e tradições
Todos, com as suas diferenças
Têm a sua beleza e seu valor

No mundo somos bilhões
Cada um é uma pessoa única e irrepetível
Buscando o rumo de sua felicidade e realização
Por isso, valorizar as diferenças
E reconhecer o "outro"
É antes de tudo, uma atitude inteligente
De quem tem amor no coração

ATIVIDADES

1) Em equipe crie desenhos ilustrativos para cada estrofe do texto "NOSSAS DIFERENÇAS SÃO RIQUEZAS". Faça uma exposição do seu trabalho na escola.

2) Escreva um texto descrevendo as diferenças que você aprecia nas pessoas com as quais você convive. Depois leia o seu texto para os colegas.

A RELIGIÃO NO COTIDIANO

Borres Guilouski

RELIGIÃO SIGNIFICA RELIGAR
RELIGAR A PESSOA
CONSIGO MESMA
COM A VIDA
COM A NATUREZA
COM O SAGRADO

A RELIGIÃO ESTÁ NO CORAÇÃO DE MUITA GENTE
ESTÁ NA MANEIRA DE VIVER
DE PRATICAR O BEM
DE ORAR, REZAR OU FAZER A PRECE
DE ESTENDER AS MÃOS PARA AJUDAR ALGUÉM

EXISTEM MUITAS RELIGIÕES
RELIGIÕES DOS ÍNDIOS
RELIGIÕES DOS AFRO-DESCENDENTES
COMO CANDOMBLÉ E UMBANDA
RELIGIÕES DIFERENTES E ATÉ SEMELHANTES ENTRE SI
HINDUÍSMO E BUDISMO
JUDAÍSMO E CRISTIANISMO
ISLAMISMO E A FÉ DOS SEGUIDORES BAHÁ'ÍS
ESPIRITISMO E MUITAS OUTRAS MAIS

BOA É TODA RELIGIÃO
QUE ENSINA AS PESSOAS
A VIVER O RESPEITO, A COMPAIXÃO
O AMOR E A PAZ

ATIVIDADES

1) Crie um livro com ilustrações para as estrofes e versos do texto "RELIGIÕES", socialize sua produção entre os colegas de outras turmas.

2) Crie também acrósticos com estas palavras, ilustre-os com desenhos e organize na sala um moral com eles:

RESPEITO
COMPAIXÃO
AMOR
PAZ

3) Faça com os colegas uma lista das religiões ou igrejas presentes na comunidade onde você mora. Depois organize uma pesquisa por meio de entrevista com seguidores destas religiões para saber quais são suas principais práticas e ensinamentos. Em equipes com os colegas, criem cartazes sobre estas religiões ou igrejas, destacando algumas práticas e ensinamentos das mesmas. Exponham os cartazes em um varal didático na escola.

A PLURALIDADE RELIGIOSA EM NOSSA COMUNIDADE

Diná Raquel Daudt da Costa



Em nosso país, em qualquer comunidade, bairro, vila ou cidade encontramos geralmente uma diversidade de tradições religiosas.

Muitas religiões e igrejas realizam importantes serviços sociais, ajudando os necessitados, visitando os doentes nos hospitais, cuidando de crianças, adultos e idosos carentes ou abandonados.

Muitas pessoas religiosas têm a preocupação saudável de ajudar os outros, e assim, vivenciar a compaixão e a solidariedade.

Deste modo, as pessoas das diferentes religiões, estão fazendo o exercício do diálogo inter-religioso e juntas construindo culturas de paz.

ATIVIDADES

1) Elabore uma lista com nomes das religiões ou igrejas existentes em sua comunidade, bairro ou cidade. Então faça uma pesquisa entrevistando pessoas de sua comunidade para colher informações sobre o que estas diferentes religiões e igrejas fazem para ajudar as pessoas a serem mais felizes. Antes, com os colegas organizem um roteiro de perguntas para a entrevista.

2) A partir dos dados da pesquisa escreva um texto. Transcreva o texto em uma cartolina, ilustre-o com desenhos e faça uma exposição na escola.

O QUE SÃO TEXTOS SAGRADOS?

Emerli Schlögl



Os povos fazem religião, cada um de sua maneira. Este jeito de fazer religião acaba sendo registrado, guardado e transmitido para as pessoas que virão no futuro, através de livros, histórias contadas, músicas, danças, poesias, pinturas, desenhos, esculturas...

Imagine se você se tornasse repentinamente um santo, as pessoas de sua religião iriam querer contar sobre você para todos os outros, para seus filhos e netos. Gostariam de passar para outras gerações o seu exemplo de vida e ensinamentos. Deste modo, alguém poderia escrever em um livro a sua história, seus pensamentos, e este livro seria a memória viva

do que você foi. Poderiam fazer peças de teatro, músicas cujas letras transmitissem seus ensinamentos. Nos templos, ou lugares sagrados poderiam pintar quadros e vitrais sobre a sua experiência de fé. Todas estas formas estariam buscando transmitir às pessoas a sua mensagem.

Bem, vamos cair na real... Você não é um personagem religioso importante, pelo menos por enquanto. Mas, já pode compreender o que é um texto sagrado e qual a sua função.

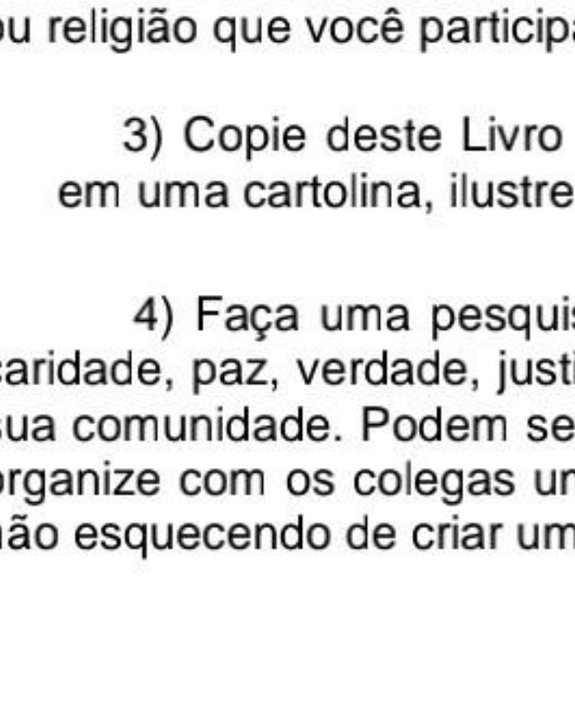
As pessoas são diferentes e as religiões também. Sendo assim, cada religião tem os seus próprios textos sagrados.

Os povos indígenas, que não utilizavam a escrita, tinham a sua religião valorizada e transmitida para as futuras gerações por meio das histórias que eram contadas.

Este povo não só narrava seus textos sagrados, como os desenhava, dançava, teatralizava, etc. Desta forma inteligente eles conseguiram preservar a sua religião.

Do mesmo modo, os povos africanos que vieram para cá trazidos à força para o trabalho escravo. Esses homens e mulheres negros, buscaram manter viva a sua religião através da arte, de seus costumes e de sua própria forma de cultuar.

ATIVIDADES



1) Responda:

a) De que maneira os povos registram os ensinamentos e acontecimentos de sua religião?

b) Destaque do texto as formas através das quais as pessoas das diferentes religiões podem transmitir sua mensagem.

c) Comente o parágrafo que fala sobre os povos indígenas.

d) Conforme o texto, como os povos africanos buscaram manter viva a sua religião?

2) Escreva um texto explicando como é a estrutura do Livro Sagrado da igreja ou religião que você participa ou conhece.

3) Copie deste Livro Sagrado alguns ensinamentos importantes, transcreva-os em uma cartolina, ilustre com desenhos e faça uma exposição na escola.

4) Faça uma pesquisa sobre os ensinamentos éticos (respeito, solidariedade, caridade, paz, verdade, justiça, amizade, etc.) de algumas das religiões presentes em sua comunidade. Podem ser extraídos dos textos sagrados. Com estes ensinamentos organize com os colegas um mural na escola. Colem bonitas gravuras para ilustrá-lo, não esquecendo de criar um título ou slogan para o mesmo.

ALGUNS TEXTOS SAGRADOS ESCRITOS

Diná Raquel Daudt da Costa



A religião chamada Hinduísmo, a qual surgiu na Índia, país localizado na Ásia, possui muitos livros sagrados, chamados Vedas. Vedas significa conhecimento em sânscrito, uma línguas sagrada para o povo indiano.

Para os muçulmanos que seguem a religião chamada Islamismo, a qual originou-se na Arábia, o livro sagrado é o Corão ou Alcorão. Este livro, conforme os adeptos desta religião é uma forma de louvar àquele que eles chamam de Deus Único, Alá.

Por isso, as vezes este livro é chamado de Alcorão. Este "Al" colocado no início é uma forma de prestar homenagem a Alá.

Para o Judaísmo, religião que surgiu no Oriente Médio, um dos textos sagrados é chamado de Torá. Torá significa "a Lei" para os judeus.

Para os cristãos, o livro sagrado é a Bíblia. Nela estão contidos os ensinamentos para seus seguidores. O Cristianismo surgiu no Oriente Médio com a vinda de Jesus Cristo.

Atualmente estas religiões têm seus representantes nos mais diversos pontos do planeta.

Cada tradição religiosa tem seus próprios textos sagrados. Muitos destes textos são considerados inspirados divinamente.

ATIVIDADES

Faça uma pesquisa para conhecer os livros sagrados das religiões citadas no texto acima. Destaque de sua pesquisa algumas informações e com elas construa criativamente móbiles usando diferentes formas geométricas com gravuras ou desenhos que ilustrem a informação. Organize uma exposição para socializar as informações sobre o tema.

AS PRÁTICAS RELIGIOSAS NO COTIDIANO DAS PESSOAS



A reza, a oração ou prece, a meditação, a recitação ou entoação de cânticos e mantras, a leitura de um texto sagrado, entre outras, são espiritualidades que permitem às pessoas relacionar-se com o Sagrado.

Em cada tradição religiosa existem práticas por meio das quais os adeptos ou fiéis podem estabelecer a comunhão com o Transcendente.

ATIVIDADES

Pesquise tipos de práticas religiosas (espiritualidades) de algumas religiões, utilize argila para modelar algumas destas práticas. Descreva sua produção artística através de uma legenda explicativa. Depois, socialize o trabalho fazendo uma exposição.

O QUE SÃO RITOS E RITUAIS?

Diná Raquel D. da Costa

O BATISMO DE JESUS



Os rituais religiosos são cerimônias compostas por uma série de ritos. Os ritos são gestos simbólicos.

As tradições religiosas ou religiões possuem rituais para as diversas ocasiões e momentos importantes na vida de seus seguidores.

Existem rituais de passagem que marcam a mudança de um estado de vida para outro, como o batismo, o casamento, a comemoração do nascimento de bebês nas Tradições Indígenas, a cerimônia de dar o nome ao bebê no Candomblé, etc.

Existem também os rituais litúrgicos e celebrativos.

O culto nas Igrejas Evangélicas, a missa na Igreja Católica, as reuniões de prece no Centro Espírita, o culto pelos antepassados no na Seicho-No-Ie, são alguns exemplos de rituais.

ATIVIDADES

Faça uma pesquisa sobre as práticas indicadas em cada quadro. Depois desenhe ou cole gravuras e descreva cada prática.

Culto na Igreja Evangélica	Dança sagrada indígena	Missa na Igreja Católica.

Meditação num Templo Budista	Oração numa Mesquita	Prática do passe num Centro Espírita

A FUNÇÃO DOS ESPAÇOS SAGRADOS

Borres Guilouski

Cada tradição religiosa organiza o espaço sagrado de acordo com as suas crenças.



As igrejas, capelas, catedrais e santuários católicos são decorados com vitrais, imagens, estátuas, entre outros símbolos.

Nos templos evangélicos não há imagens religiosas, mas podem ter vitrais decorativos e simbólicos.

Terreiro é o nome do espaço sagrado das religiões Afro-Brasileiras.

Os povos indígenas realizam as suas práticas religiosas em contato com a natureza e em algumas aldeias há também "a casa de reza" chamada opy na língua dos guarani.

Sinagoga é o espaço sagrado do Judaísmo, onde aos sábados os seguidores desta religião se reúnem para o culto semanal.

A mesquita é o local de oração dos muçulmanos. Eles costumam reunir-se nas sextas-feiras ao meio dia para a oração comunitária.

O centro espírita é o local de reuniões e estudos da doutrina dos seguidores do Espiritismo.

Entre outras funções os espaços sagrados destinam-se:

- ao contato com o sagrado;
- à realização de práticas devocionais e rituais;
- às celebrações religiosas;
- às reuniões de ensino e pregação.

Foto: Igreja Ortodoxa Ucraniana em Curitiba/PR.

ATIVIDADES

1) Responda:

Como as diversas tradições religiosas organizam seus espaços sagrados?

2) Comente o que o texto fala sobre os espaços sagrados destas tradições:

a) Igreja Católica:

b) Igrejas Evangélicas:

c) Religiões Afro-Brasileiras:

d) Povos Indígenas:

e) Judaísmo:

f) Muçulmanos:

g) Espiritismo:

3) Faça uma pesquisa sobre um espaço sagrado de uma tradição religiosa (Indígena, Afro-Brasileira, Hinduísmo, Budismo, Judaísmo, Cristianismo, Islamismo, etc.) descreva como é organizado este espaço e analise os principais símbolos

existentes nele. Se possível, encontre uma foto sobre o espaço pesquisado ou represente-o por meio de uma maquete. Faça uma exposição na escola para compartilhar as informações com os colegas. Não esqueça da legenda explicativa sobre a sua maquete.

5º ANO – OBJETIVOS

- Reconhecer a importância da alteridade e do respeito às diferenças na convivência com pessoas de diferentes crenças religiosas.
- Identificar a diversidade cultural religiosa, exercitando o diálogo inter-religioso.
- Conhecer os textos sagrados, identificando neles a linguagem mítico-símbólica.
- Conhecer as principais espiritualidades, identificando-as como métodos e práticas que permitem a relação com o sagrado.
- Identificar rituais, estabelecendo seus significados.
- Identificar espaços sagrados, analisando a sua função religiosa e social.

VALORES QUE APROXIMAM AS PESSOAS

Diná D. da Costa Raquel



Muitas pessoas se reúnem em comunidades religiosas a fim de vivenciar coletivamente a fé.

As religiões ou igrejas podem ajudar as pessoas a buscarem compreensão sobre o sentido da vida, a enfrentarem com coragem e esperança os momentos difíceis, como a doença, a morte, bem como celebrarem e compartilharem os momentos felizes da vida.

As religiões podem também ensinar valores importantes, contribuindo com a humanização dos indivíduos, como por exemplo, a aceitação fraterna das pessoas, o exercício do diálogo, da valorização da vida, da caridade, da solidariedade, do sentimento do amor que se manifesta por meio de atitudes de respeito e carinho para com os outros.

Praticamente todas as tradições religiosas do mundo falam sobre estes valores éticos. Dê só uma olhada:

Cristianismo: "Tudo aquilo, portanto, que quereis que os outros vos façam, fazei-o vós a eles." (Mateus 7,12)

Islamismo: "Nenhum de vós sois um fiel autêntico até devotar pelo próximo o amor que devotais a vós mesmos." (Maomé)

Budismo: "Não firais os outros com o que vos fere." (Buda)

Hinduismo: "Eis a súmula de todo dever: não façais aos outros o que , se fosse feito a vós, vos causaria dor." (Mahabharata, livro sagrado hindu)

Judaísmo: "O que é odioso a vós, não façais aos outros." (Hillel, mestre judeu)

ATIVIDADES

1. Responda as questões abaixo:
a) Para que as pessoas se reúnem em comunidades religiosas?
b) Como as religiões e igrejas podem ajudar as pessoas?
c) Como as religiões podem contribuir com a humanização dos indivíduos?

2. Em equipes, criem cartazes com os ensinamentos éticos de cada religião. Cada equipe deverá criar um cartaz de uma das religiões que o texto apresenta. Façam depois fuma exposição dos cartazes.

3. Faça uma pesquisa sobre alguns ensinamentos éticos ensinados pela sua religião ou de uma religião ou igreja que existe em sua comunidade. A partir dos dados da pesquisa escrava um texto e depois leia o seu texto para os colegas.

A DIVERSIDADE RELIGIOSA NO BRASIL

Serrob



A religião ou tradição religiosa faz parte da vida de um povo.

Cultura você já deve saber, é o jeito ou o modo de ser de um povo. Em outras palavras, tudo o que o povo acredita, valoriza, respeita, transmite, ensina, canta, dança e comemora, faz parte da cultura. A cultura é um conjunto de valores materiais e espirituais que fazem parte do modo de vida de um povo ou grupo social.

O povo brasileiro é um povo culturalmente religioso. As manifestações dessa religiosidade estão por toda parte: no grande número de templos e igrejas, no comércio, na mídia, nos nomes de vilas, cidades, ruas e escolas, nas festas e feriados religiosos, nos costumes, na fala do povo, etc.

Está ficando comum em alguns países e no Brasil, as pessoas de diferentes religiões se reunirem para dialogar, e juntas pensar e planejar a construção de um mundo solidário, humano e justo.

É importante conhecer as outras religiões para respeitar e compreender as diferenças religiosas existentes no mundo.

O conhecimento da diversidade religiosa é um caminho que permite aos cidadãos superar os preconceitos e o fanatismo religioso.

Conhecer para respeitar o diferente e as diferenças é muito importante para a promoção de culturas de paz.

ATIVIDADES

1. Dentro do mapa do Brasil represente com desenhos ou recortes de gravuras a diversidade cultural religiosa existente em nosso país. Depois crie um texto descrevendo o que você representou. Leia o texto para os colegas.



2. Responda de acordo com o que você leu no texto acima:

a) O que é cultura?

b) Em que podemos perceber as manifestações da religiosidade do povo brasileiro?

c) O que está ficando cada vez mais comum em alguns países e no Brasil?

d) Por que é importante conhecer as outras religiões?

3. Procure em um dicionário o significado das palavras:
a) cidadão
b) preconceito
c) fanatismo

O DIÁLOGO INTER-RELIGIOSO



Serrob

Diálogo inter-religioso é a busca do entendimento entre pessoas de diferentes religiões.

A gente aprende a dialogar dialogando.

Assim o diálogo inter-religioso é uma possibilidade para conhecer o diferente e construir o respeito mútuo.

Dialogar com o outro não é discutir agressivamente, nem querer convencer o outro que a minha religião, igreja, cultura ou ponto de vista é melhor, mas é uma atitude de valorização do outro nas suas diferenças sem julgamento e sem preconceito.

A capacidade de abertura ao diálogo inter-religioso é uma possibilidade de construção da paz e da amizade entre pessoas de diferentes culturas e religiões.

ATIVIDADES

1. Responda de acordo com o texto acima:
a) O que é diálogo inter-religioso?

b) O diálogo inter-religioso é uma possibilidade para quê?

c) O que significa dialogar com o outro?

d) O diálogo inter-religioso é uma possibilidade para construção do quê?

2. Pesquise em dicionários o significado destas palavras:
diálogo
religião
igreja

3. Ilustre com desenhos o texto acima e depois comente o que você conseguiu representar.

4. Em equipe, criem a partir do texto uma teatralização. Vocês poderão criar fantoches para apresentar a peça. Ensaiem e apresentem a peça para os colegas de outras turmas.

PARA REFELTIR

Emerli Schlögl

Há pessoas que se sentem donas da verdade, por isso tentam de todos os modos mudar o pensamento dos outros.

Foi o que aconteceu com os portugueses durante a colonização do Brasil. Eles trouxeram para o Brasil a sua religião, e obrigaram muitos povos indígenas e negros a abandonarem suas crenças.

Com este comportamento aconteceu e ainda acontece, uma grande desvalorização do outro.

O desrespeito pela liberdade individual deixa marcas profundas de amargura nos povos dominados.

Isto acontece com todos nós quando não somos ouvidos e respeitados em nossa forma de viver e de acreditar.

Se formos obrigados a mudar, a adotar um estilo de vida que não nos agrada para sermos mais felizes, sentimos profunda revolta e tentamos resistir.

O mundo não precisa de mais católicos, mais budistas, mais espíritas, mais evangélicos, mais umbandistas. O mundo precisa sim, de católicos, evangélicos, budistas, espíritas, umbandistas que vivam a sua religião, e que compartilhem este mundo com pessoas de outros credos, respeitando-se mutuamente e trabalhando juntas para o bem-estar de todos.

ATIVIDADE

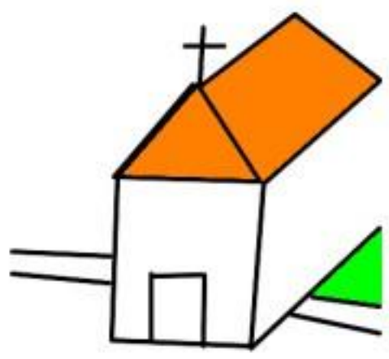
A partir do texto que você leu crie acrósticos com as palavras destacadas. Depois socialize a sua produção.

RELIGIÃO

DIÁLOGO

UMA BOA NOTÍCIA

"A boa notícia é que, bem pertinho da capital do Brasil, numa vila de pouco mais de mil moradores chamada Área Alfa, católicos e evangélicos dividem o mesmo templo.



No princípio, a Capela Sagrado Coração de Jesus e Maria era só dos católicos. Os evangélicos faziam seus cultos numa pequena casa desocupada, mas tiveram que abandoná-la. Ficaram sem templo. Mas por pouco tempo.

Logo, a fé dos evangélicos acabou sendo acolhida pela capela dos católicos. Há três anos, todo domingo é assim: primeiro vem a missa, e os católicos rezam; terminada a missa, é a hora do culto, e os evangélicos oram, no mesmo lugar onde antes se celebrara a missa.

Mas e as imagens dos santos católicos, que tantas manifestações de intolerância têm causado? Ah, os evangélicos recolhem cuidadosamente as imagens do Sagrado Coração de Jesus, Imaculada Conceição de Maria, Nossa Senhora de Fátima e Nossa Senhora do Rosário, guardam com todo cuidado num quartinho, e começam o culto.

Os católicos dizem que compartilhar o mesmo teto com os evangélicos deu um bom fruto do diálogo religioso, e que todos são cristãos, e que o templo é de todos.

Os evangélicos agradecem – e contam: quando os católicos têm problemas, pedem aos evangélicos que orem por eles; e os católicos retribuem, rezando pelos evangélicos."

(Secretaria Especial dos Direitos Humanos. Cartilha: Diversidade religiosa e direitos humanos, 2004, ps. 35 e 36).

ATIVIDADES

1.Crie uma história em quadrinhos a partir da idéia do texto que você leu acima, depois compartilhe com os colegas a sua produção.

2. Em equipe, leia o poema e tente criar uma melodia para o mesmo. Vocês poderão criar uma coreografia e apresentá-la para os colegas de outras turmas.

DIALOGAR

Serrob

Eu vou dialogar
Abrir meu coração
Contigo conversar
Sobre o valor da religião

Eu vou dialogar
Aos outros acolher
A todos respeitar
E com as diferenças aprender

Eu vou dialogar
Nas asas da liberdade
Juntos vamos conquistar
Mais justiça e igualdade

OS TEXTOS SAGRADOS

Emerli Schlögl

O ensinamento religioso na maioria das vezes é transmitido para as pessoas através de textos, estes textos muitas vezes são escritos e constituem os livros sagrados.

Outras vezes, eles são contados verbalmente: são as histórias sagradas de transmissão oral.

Outras vezes as idéias sagradas são desenhadas e pintadas, como por exemplo, as pinturas encontradas nas paredes das igrejas, templos, vitrais, etc.

Existem muitas religiões no mundo, todas elas com idéias que orientam os seus seguidores quanto às formas de se viver em comunidade e em sintonia com o Sagrado.

Vamos ver agora algumas destas idéias:

ॐ Uma mensagem hinduísta: "Não faças aos outros aquilo que, se a você fosse feito, causar-lhe-ia dor."

☸ Uma mensagem budista: "De cinco maneiras um verdadeiro líder deve tratar os seus amigos e dependentes: com generosidade, cortesia,

benevolência, dando o que deles espera receber e sendo fiel à sua própria palavra.

Uma mensagem judaica: "Não faça ao seu semelhante aquilo que para você é doloroso."

Uma mensagem taoísta: "Considera o lucro do seu vizinho como seu próprio e o prejuízo dele como se também fosse seu."

Uma mensagem cristã: "Tudo quanto quer que os outros façam para você faça-o também para eles."

Uma mensagem muçulmana: "Ninguém pode ser um fiel até que ame o seu irmão como a si mesmo."

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

O **Hinduísmo** é uma religião que surgiu na Índia e que se preocupa muito com o aprimoramento espiritual das pessoas.

O **Budismo** também nasceu na Índia com a experiência de Buda, e tem como preocupação principal a compaixão por todos os seres, compaixão significa sentir piedade quando alguém sofre algum tipo de mal e fazer o possível para ajudar.

O **Judaísmo** surgiu no Oriente Médio e tem como ponto chave a justiça, isto significa viver de forma justa não prejudicando seus companheiros e praticando a caridade.

O **Taoísmo** é uma religião que começou na China. Seus seguidores buscam compreender a vida de forma bastante profunda, percebendo qual é a essência de todas as coisas.

O **Cristianismo** nasceu no Oriente Médio assim como o Judaísmo. Sofreu forte influência do pensamento judaico, se organizou e se diferenciou desta após os ensinamentos de Jesus Cristo. Para os cristãos o amor fraterno é fundamento de vida.

O **Islamismo**, organizado por Maomé (630) também surgiu no Oriente Médio. O ponto principal desta religião é a crença e submissão a um único Deus, Alá.

ATIVIDADES

Pesquise o significado do símbolo da religião, anote os dados da sua pesquisa. Depois desenhe cada símbolo em uma folha, transcreva algumas informações obtidas através da pesquisa e também a mensagem pertinente a cada religião citada no texto. Organize então um álbum do conhecimento e depois compartilhe com os colegas e familiares.

MITOS DA CRIAÇÃO DO MUNDO E DO HOMEM

Emerli Schlögl

Os mitos se referem ao mistério, às coisas que não encontram palavras para serem ditas, por isso são histórias simbólicas que procuram explicar realidades que vão além dos fatos racionais. Essas histórias narram o que aconteceu antes do surgimento do ser humano, como surgiu a Terra, os animais, os vegetais, etc.

O mito se utiliza de uma linguagem simbólica que permite diferentes interpretações. O mito se expressa na forma poética, pois pretende se comunicar diretamente com os sentimentos humanos.

A linguagem mítica está também presente nos textos sagrados de muitas tradições religiosas, tanto nos textos orais como nos escritos.

Entre diversos povos, como os indígenas, africanos, gregos encontramos histórias míticas para explicar diferentes aspectos da vida.

Vamos ver agora alguns exemplos de mitos da criação?

Índios Dessâna – Amazônia

No princípio o mundo não existia. As trevas cobriam tudo.

Enquanto não havia nada, apareceu a mulher por si mesma. Isso aconteceu no meio das trevas.

Ela apareceu sustentando-se sobre o seu banco de quartzo branco.

Enquanto aparecia ela o cobriu com enfeites e o fez como um quarto.

Ela se chamava Yebá Burô, a Avó do Mundo ou Avó da Terra.

Havia coisas misteriosas para ela criar por si mesma.

Foi ela que pensou o futuro do mundo e sobre os futuros seres.

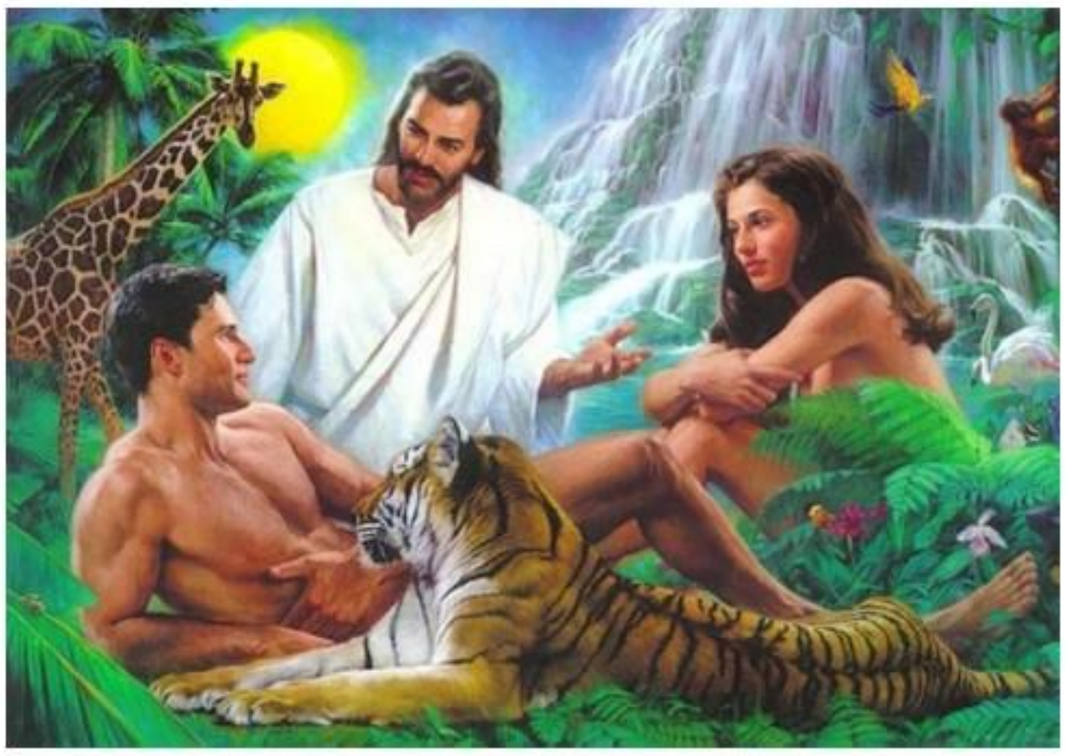
Depois de ter surgido o mundo, ela começou a pensar sobre como ele deveria ser.

Na antiga religião suméria

Marduc, o deus supremo, era invejado pelos deuses inferiores.

Zangado, ele despojou esses deuses, e com os despojos, formou o mundo material com tudo o que nele existe.

Depois, criou o homem, moldando o seu corpo com argila misturada com sangue de dragão.



Na tradição judaico-cristã

"E formou o Senhor Deus o homem do pó da terra, e soprou em suas narinas o fôlego da vida, e o homem foi feito alma vivente." (Gênesis 2,7)

"Então o Senhor Deus fez cair um sono profundo sobre Adão, e este adormeceu,

e tomou uma das suas costelas, e fechou a carne naquele lugar, e da costela que o Senhor Deus tomou do homem, formou uma mulher, e trouxe-a a Adão (Gênesis 2: 21 – 22).

ATIVIDADES

Faça uma pesquisa sobre o mito da criação do mundo e dos seres humanos em alguma Tradição Indígena do Brasil. Reproduza estas histórias míticas em forma de história em quadrinhos e depois socialize a sua produção na escola.

ESPIRITUALIDADES DAS TRADIÇÕES RELIGIOSAS

Serrobi



Orar, rezar, fazer a prece, meditar, ler um texto sagrado, entoar mantras, cantar louvores, dançar uma dança sagrada, recitar o rosário, são entre outros, exemplos de espiritualidades que permitem aos seguidores das várias religiões o contato com o Sagrado.

Espiritualidades então, são as práticas que permitem uma imediata relação com o Sagrado.

Muitas pessoas procuram por meio das espiritualidades apoio e força espiritual para superar as dificuldades e viver com mais alegria, disposição e confiança.

EXEMPLO DE UMA ORAÇÃO DA TRADIÇÃO INDÍGENA



"Ó Grande Espírito, transformador de todas as coisas: seres humanos, árvores, ervas, frutos selvagens.

Ajuda-nos. Sê cheio de bondade para conosco.

Permita que sejamos felizes na Terra.

Permita que conduzamos nossos filhos pelo caminho reto até idade venerável.

A este povo, dá-lhe um espírito de amor, para que nos amemos uns aos outros.

Ó Grande Espírito, cumula-nos de tua bondade.

E então, nos reencontraremos de novo.

Ó Grande Espírito, é isso que te pedimos."

(Prece dos índios Blackfoot, do Canadá. Texto publicado pela CONIC - EP/1989).

ATIVIDADES

1) Responda:
a) O que são espiritualidades?

b) Destaque do texto os exemplos de espiritualidades.

c) O que muitas pessoas procuram através das práticas espirituais?

2) Traga para a sala de aula um exemplo de oração da religião ou igreja que você participa ou conhece. Com estes texto organizem criativamente um mural na escola.

3) Pesquise em livros, revistas ou Internet, ou ainda procure entrevistar pessoas de diferentes religiões ou igrejas para conhecer as diferentes espiritualidades ou práticas religiosas. Depois, com os resultados da pesquisa crie cartazes para socializar o conhecimento sobre esse tema na escola.

RITOS E RITUAIS NA VIDA DAS PESSOAS

Diná Raquel D. da Costa



Os ritos religiosos são gestos sagrados simbólicos.
Os rituais ou cerimônias são uma série de ritos.

Existem os rituais litúrgicos, como a missa, o culto, as reuniões de oração ou meditação.

Por meio dos rituais de passagem as pessoas celebram mudanças de uma fase da vida para outra.

O batismo, o casamento, a comemoração do nascimento de bebês, a cerimônia de iniciação dos jovens à vida adulta, são alguns exemplos de rituais de passagem.

ATIVIDADES

1) Faça uma pesquisa e descreva um ritual de passagem das seguintes tradições:

Indígena:
Umbanda:
Hinduísmo:
Judaísmo:
Igreja Católica:
Igreja Evangélica:

2) Com os dados da pesquisa organize criativamente cartazes. Cole gravuras recortadas de revistas usadas ou faça desenhos sobre os rituais pesquisados.

3) Circule os desenhos que representam ritos religiosos e depois descreva o significado destes ritos.







LUGARES DE PEREGRINAÇÃO DO BRASIL E DO MUNDO

Borres Guilouski



Os lugares de peregrinação religiosa são espaços sagrados onde muitas pessoas se reúnem para realizar de um modo especial a experiência de fé ou encontro com o sagrado.

No Brasil existem centros de peregrinação, também chamados de centros de romaria. Alguns tiveram origem na religiosidade popular católica.

Há também no Brasil lugares de peregrinação de outras manifestações religiosas. Um exemplo é o Vale do Amanhecer, próximo a Brasília, criado em época mais recente, caracteriza-se por uma intensa busca ligada à espiritualidade e atrai pessoas vindas dos diversos estados e países.

Entre muitos outros lugares sagrados de peregrinação, temos a cidade de Jerusalém na Palestina, Meca no Oriente Médio, Roma na Itália, Benares na Índia, Lurdes na França, Fátima em Portugal, Guadalupe no México, Lhasa no Tibete, Aparecida do Norte e Juazeiro no Brasil.

ATIVIDADES

Em equipe, realize uma pesquisa sobre os lugares de peregrinação citados no texto acima. Com os resultados da pesquisa e fotos de revistas ou internet construa cartazes ou maquetes. Depois socialize as informações fazendo uma exposição na escola.

GLOSSÁRIO DO CONHECIMENTO RELIGIOSO

Alteridade – qualidade ou estado daquilo que é "outro", diferente. A alteridade é também uma atitude de reconhecimento do outro. Temos alteridade quando reconhecemos que o outro, seja ele, uma pessoa, um grupo religioso, étnico, cultural, político, etc. tem o direito de ser diferente, de ser outro.

Doutrina – é um conjunto de princípios, dogmas, normas, preceitos de fé de uma determinada religião. Ex.: a doutrina sobre céu e inferno, a Santíssima Trindade no Cristianismo, a doutrina da reencarnação no Espiritismo e em diversas Religiões do Oriente, etc.

Espiritualidades – são métodos e práticas que permitem ao fiel ou adepto de uma determinada tradição religiosa ou mística uma relação imediata com o Transcendente ou Imanente. Ex.: oração, meditação, recitação do rosário, leitura de um texto sagrado, dança sagrada, entoação de mantras ou cânticos de louvor, etc.

Hierarquia - é a organização que divide as pessoas em classes, posições e as distribui em diferentes níveis, estabelecendo funções. Ex.: babalorixá é o líder masculino, yalorixá é o líder feminino dentro do Candomblé; O papa é líder máximo no Catolicismo Romano, depois vêm os cardeais, arcebispos, bispos, presbíteros ou padres, diáconos, religiosos e os leigos. Na igreja ortodoxa: patriarcas, metropolitas, bispos, presbíteros e diáconos. Nas igrejas evangélicas são os pastores, pastoras, presbíteros, diáconos e diaconisas, anciões, evangelistas, etc. O pajé ou xamã e os conselheiros nas tradições indígenas.

Igreja – a palavra igreja significa assembléia, congregação ou ajuntamento de pessoas reunidas em torno de uma determinada crença. Igreja é a comunidade de fé. O Cristianismo é constituído por diversas igrejas ou grupos religiosos, entre as quais destacamos: Igreja Católica Apostólica Romana, Igrejas Ortodoxas: Grega, Síria, Russa, Ucraniana, etc. Igrejas Protestantes ou Evangélicas que se subdividem em Igrejas Evangélicas Tradicionais: Luterana, Presbiteriana, Metodista, Batista, Anglicana, Congregacional, etc. e Igrejas Evangélicas Pentecostais: Assembléia de Deus, Congregação Cristã no Brasil, Quadrangular, O Brasil para Cristo, Deus é Amor, Casa da Bênção, Universal do Reino de Deus, Internacional da Graça, etc. Existem também Igrejas e Grupos Religiosos Cristãos Paralelos à Reforma do século XVI, como, Igreja de Jesus Cristo dos Santos dos Últimos Dias (Mórmons), Testemunhas de Jeová, Ciência Cristã, etc.

Imanente - imanente em oposição ao transcendente significa dentro, aquilo que é interior ao ser.

Religiosidade – é a dimensão do ser humano pela qual ele experiencia o sentido divino, sagrado, espiritual e transcendente da vida. Religiosidade é também uma atitude do ser humano frente à vida e às coisas sagradas. Ex.: ter respeito por todas as formas de vida, prestar socorro ou ajuda para alguém numa necessidade, reverenciar a presença do Sagrado nas pessoas independentemente de sua crença ou cultura, entre outros, são exemplos de atitudes religiosas e humanitárias de quem está vivenciando a sua dimensão religiosa.

Religião – é palavra de origem latina, derivada do termo religare, e significa ligar de novo, unir, juntar. Religião é a religação do ser humano com o Sagrado. Entre outros conceitos, religião é a forma concreta, visível e social de relacionamento pessoal e comunitário do ser humano consigo mesmo, com os outros e com o Sagrado. Religião é o "encontro do ser humano com o Sagrado". A religião, portanto, é a religiosidade institucionalizada e organizada em doutrinas, ritos, rituais, textos sagrados, símbolos, espiritualidades, estrutura hierárquica e normas éticas de conduta.

Ritos – são gestos simbólicos sagrados. São repetitivos, isto é, são realizados da mesma forma. Os ritos são gestos que expressam uma determina crença, geralmente fazem parte de

uma cerimônia ou ritual religioso. Ex.: batismo por imersão, unção com óleo, mãos postas em atitude de prece, abraço da paz, etc.

Rituais – são uma série de ritos. Os rituais ou cerimônias podem marcar uma transformação ou passagem para um novo estado de ser. Existem diferentes rituais, com diferentes objetivos. Ex.: rituais de passagem (casamento, início da fase adulta, batizado, nascimento...), celebrativos (Páscoa, Natal, festa de Iemanjá na passagem do ano, festejo indígena da colheita...), litúrgicos (missa, culto, via sacra...).

Sagrado – Segundo o autor Mircea Eliade (1992), o sagrado implica nas manifestações de uma ordem diferente da ordem material, segue uma lógica que não pertence a este mundo. Eliade diferencia o sagrado do profano, consistindo em palavras de significados opostos. Sagrado é o que está separado, o que pertence a uma realidade distinta. De modo geral, por exemplo, tudo "o que está dentro do templo" é considerado sagrado porque o templo é o território do sagrado. Em algumas culturas para as pessoas religiosas, o sagrado é o que foi separado, o que é santo, por isso não é usado no dia-a-dia; o profano é oposto ao sagrado e é o que as pessoas podem usar para seu proveito.

Símbolos religiosos – objetos e elementos que trazem à lembrança algo ou alguém que não está presente. Os símbolos religiosos são linguagens que comunicam idéias sobre o Sagrado. Por exemplo: o sol pode ser um símbolo de vida, a água um símbolo da purificação, o fogo símbolo da transformação, os ícones e as imagens religiosas podem representar ensinamentos, proteção, etc.

Tradição – palavra que significa transmitir ou passar adiante. A tradição se constrói por meio da repetição, por exemplo, determinados acontecimentos importantes para um grupo são celebrados sempre em uma determinada ocasião ou época do ano (festas populares, celebrações religiosas, etc.).

Tradição religiosa – termo que designa uma determinada matriz religiosa, uma religião, por exemplo: Hinduísmo, Budismo, Judaísmo, Cristianismo, Islamismo, Candomblé, Religiões Indígenas, etc.

Transcendente – é o que está além da materialidade, o que ultrapassa os limites da compreensão humana, o que é inefável, infinito, Ser Supremo ou "Deus", como é chamado por algumas tradições religiosas. As tradições religiosas e até mesmo cada pessoa concebe o transcendente de formas diversas.

Textos sagrados – são textos considerados sagrados pelo seu conteúdo e por serem, segundo algumas religiões, inspirados divinamente. São recursos de comunicação e perpetuação de ensinamentos sagrados e espirituais. Existem variadas formas de apresentação dos textos sagrados: textos orais (histórias contadas), textos escritos (escrituras sagradas ou livros sagrados), textos pictóricos (desenhos, pinturas...).

CANÇÕES

AMANHECER

L. van Beethoven – tema do Hino à Alegria, Nona Sinfonia
Letra: M. Luiza Ricciardi

Vibra uma canção
De esperança e alegria
Surge no horizonte
O raiar de um novo dia

Canta, dança, entra na festa
Sente a alegria de viver
Olha o céu sorrindo
Vê a beleza deste renascer
Canta, dança nesta ciranda
Sonha de novo sem temer
Vai à cidade
Leva a notícia deste amanhecer

No olhar do povo
Brincam risos de criança
Mãos se entrelaçam
Recriando a confiança

Livre canta o vento
Boa nova de amizade
Brilha a paz na terra
Nasce nova humanidade

CD: Canto de Paz – Emmanuel – Paulinas - COMEP

EU SIGO O AMOR

Zé Martins

Pela estrada vou, não posso parar
Vou levando o amor, não posso parar
Canto uma canção, não posso parar
Pois eu sigo o amor, não posso parar

Não posso parar, não posso parar
Pois eu sigo o amor e o amor é caminhar

Vou além do mar, não posso parar
Passo vales, vou, não posso parar
Subo tantos montes, não posso parar
Pois eu sigo o amor, não posso parar

Vou pelo deserto, não posso parar
Pelo campo vou, não posso parar
Cortando as estradas, não posso parar
Pois eu sigo o amor, não posso parar

Vou fazendo versos, não posso para
Aprendendo vou, não posso parar
Ensinar eu tenho, não posso parar
Pois eu sigo o amor, não posso parar

Vou muito feliz, não posso parar
Alegrando vou, não posso parar
E de novo eu canto, não posso parar
Pois eu sigo o amor, não posso parar

CD – Zé Martins – Seguindo – COMEP – Paulinas

GINÁSTICA

Braços pra cima/ Braços pra baixo
Pernas pra frente/ Pernas pra traz
Para a direita/ Para a esquerda
Dando uma volta/ No seu lugar. Hei!

Eu gosto de ginástica
Que mexa com meu corpo
Igual a uma cama elástica
Pulando de um lado para outro

CD: A escola é um show – Paulinas – COMEP

CANÇÃO DO ÍNDIO

Índio terena, guarani ou caiuá
Ara a terra, lavra a terra
Ama a terra que Deus dá

E vem o sol o seu corpo aquecer
E vem o vento sua rede balançar

Índio terena, guarani ou caiuá
E vem a chuva em seu rosto escorrer
E vem a lua o seu teto iluminar

Índio terena, guarani ou caiuá
Não deixa a terra ser tomada por ninguém
A terra é dele e é tudo o que ele tem

Lia Campos Ferreira – CD Tra –lá-lá, Paulinas – COMEP, 2001.

CANÇÃO DO ABRAÇO

Um abraço dado
De bom coração
É como uma bênção
Uma devoção

Um abraço dado
Muito amor nos traz
Desarma a violência
E constrói a paz

PÕE A MÃO...

Põe a mão no ombro
Na cabeça, no joelho e no dedão do pé
Dá uma voltinha, um pulinho
E um cutucão no seu vizinho

Põe a mão no ombro, no pescoço
Na cintura e no dedão do pé
Dá uma voltinha, um pulinho
E uma cosquinha no seu vizinho

Põe a mão pra cima, para frente
Para trás e no dedão do pé
Dá uma voltinha, um pulinho
E um abração no seu vizinho

GUANTANAMERA
José Marti

Yo soy un hombre sincero
De donde crece la palma (bis)
Y antes de morirme quiero
Hechar mis versos del alma

Guantanamera
Guajira guantanamera
Guantanamera
Guajira guantanamera

Mi verso es de un verde claro
De un carmin encendido (bis)
Mi verso es un siervo herido
Que en el monte busca amparo

Por los pobres de la tierra
Quiero yo - mi suerte hechar (bis)
Porque el arroyo de la cierra
Me complace más que el mar

MÃE ÁFRICA
Lúcia Silva

Oh!... Mãe África!
Mãe negra e de coração!
Teu canto é como a chuva
Fecunda este chão
Teu canto é como o sol!
Clareia a nação!

A dança, o gingado, o pandeiro
Tambor, violão,
O canto, o colar, a pintura
A cor é cultura desta nação
No rosto um sorriso, um axé
Um eterno louvor
O negro é ternura, é raça, é obra de arte
Do Pai Criador

Em roda celebram a vida
A fé, o fervor
Convocam os seus Orixás
São pais e mães, acolhem com amor!
Nas guerras resistem com sangue
Com luta e suor
Vencendo correntes, canhões
Sonhando com um mundo
Em que não haja dor!

CD Partilha: Paulinas - COMEP, 1996

REFERÊNCIAS

BOWKER, John. **Para entender as religiões**. São Paulo, Ática, 1997.
FINE, Dorren. **O que sabemos sobre o judaísmo**. São Paulo, Callis, 1998.
GANERI, Anita. **O que sabemos sobre o budismo.** São Paulo, Callis, 1999.
_____**O que sabemos sobre o hinduísmo.** São Paulo, Callis, 1998. (Ver comentário sobre o volume: O que sabemos sobre o Judaísmo?).
CARNIATO, Maria Inês & Equipe. Ensino Religioso – 2ª série, São Paulo: Paulinas, 1990.
GHAI, O P. **Unidade na diversidade** – Coleção herança espiritual. Petrópolis – Vozes, 1990.
HELLERN, Victor; NOTAKER, Henry; GAARDER, Justein. **O livro das religiões.** São Paulo, CIA das Letras, 2000.
MARCHON, Benoit e KIEFFER, Jean-François. **As grandes religiões do mundo.** São Paulo, Paulinas, 1995.
ELIADE, Mircea. **O sagrado e o profano.** São Paulo: Martins Fontes, 1992.
_____ . **O conhecimento sagrado de todas as eras.** São Paulo: Mercúryo, 2004.