

በየካ ክፍለ ከተማ ወረዳ **8** የአብዮት አፀደ ህፃናትና የአንደኛ ደረጃ ት/ቤት የ **2015** ዓ.ም. የ **6** ክፍል የህዳር ወር ፈተና

የጥያቄው ብዛት 60

የሚፈጀው ጊዜ 1:15

ስም ----- ክፍል ----- ቁጥር -----

መመሪያ አንድ ከተራ ቁጥር **1-%** ድረስ ያሉትን ጥያቄዎች ቀጥሎ በቀረበው ምንባብ ላይ የተመሰረቱ ናቸው ምንባቡን በጥሞና በማንበብ ለጥያቄዎቹ ከተሰጡት አማራጮች መካከል ትክክለኛውን መልስ ምረጥ /ምረጩ

ምንባብ

አሊ. አምስት ዓመት እንኳን ሳይሞላው ነበር የሞቱት። በአብዛኞቹ የገጠር ልጆች ላይ እንደሚሰራው ሁሉ አሊም እረኝነት እጣው ፈንታው ሆነ። አንድ ቀን አሊ. አጭር ግራር ሥር በሐሩር ጉልበት ተሸንፎ በራብው ሆዱ ተኝቶ ሳለ ከጀሮው ራቅ ወደጀሮው ቀረብ ራቅ ቀረብ የሚል ደስ የሚል ድምፅ ሰማ። ከሚያንጎላጅበት ቀና ሲል ድምፁ የሚመጣበትን አንድ ሽማግሌ ገበሬ የሚኖሩትን አንዲት ደሳሳ ጐጆ ፈትለፊቱ አየ።

አንዴ ቆም ብሎ እየሰማ አንዴ ወደ እሳቸው እየተጠጋ ቆሞ እያዳመጠ ወደ ጎጆዋ እየተጠጋ እየቆመ እየተራመደ ፊታቸው ተገተረ። በቀኝ ክንዳቸው ስር የሽጎቡዋትን ጥቅርሻ የለበሰች ክራር እየገፋ ቀና ብለው በትናንሽ አየኖቻቸው አዩት። አሊም በፀሀይ ግለት ያብረቀረቀ የጠቆረ ፊቱን እያሸ ሽማግሌው እግር ስር ቁጭ አለ። የጳጳስ ቆብ መስሎ ከተራሮች መኸል የጎላ ተራራ ሆኖ ጠፍጣፋ ምድር ላይ የተተከለው ዳዲሞስ እየመሸ ሲሄድ ግዝፊቱና ግርማው መታየቱ ቀርቶ እየሟሟ ሲጠፋ የሽማግሌው ድምፅና የክራር ግርፍ ብቻ አካባቢውን ዋጠው ።

በአንድ ክንዱ ተደግፎ አቦ "ፋርጤን ፊታቸውንና ሁኔታቸውን በአይኑ እይቃኝ ሲያዳምጥ "መሽብህሒድ! በጎቼህም እንዳይጣፋብህ" አሉትና በአንድ እጃቸው ራሱን ዳበሱት። አሊ. በክራር ፍቅር ያኔ ነበር የተለከፈው።

ምንጭ ኤክስትሪም አማርኛ 5-8 ክፍል የተወሰደ

1. አሊ እናቱን በሞት ያጣው መቼ ነው?

ሀ. በአንድ ዓመቱ ለ. በሁለት ዓመቱ ሐ. በሶስት ዓመቱ መ. አምስት ዓመት ሳይሞላው

2. አሊ ከሚያንጎላጅበት ቀና እያለ ጽምፅ የሚመጣበትን ቦታ አጣራ። የተሰመረበት ቃል አሊ በምን ሁኔታ ላይ እንደነበረ ይገልጻል?

ሀ. በለቅሶ ላይ ለ. በሳቅ ላይ ሐ. በትዝታ ላይ መ. በአንቅልፍ ላይ

3. በምንባቡ እንደኛው አንቀጽ ውስጥ " ...በሐሩር ጉልበት ተሸንፎ " የሚለው ሐረግ ትርጉም ከሚከተሉት አማራጮች መካከል የትኛው ነው

ሀ. የሰራጫና እስጎንብሶች ለ. የፀሐይ ግለት አድክሞት ሐ. ጐልበተኛ ደብድቦ ጥሎት መ. ሰውዬው ተቆጥቶት

4. በሶስተኛው አንቀጽ ውስጥ ጥቅም ላይ ውለው የሚታዩት የስርዓተ ነጥብ አይነቶች ስንት ናቸው?

ሀ. ሁለት ለ. ሶስት ሐ. አራት መ. አምስት

5. ባለታሪኩ በክራር ስለመለከፋ የሚገልፀውን ሐሳብ የያዘው አንቀጽ ስንትኛው ነው

ሀ. አንደኛው አንቀጽ ለ. ሁለተኛው አንቀጽ ሐ. ሶስተኛው አንቀጽ መ. አራተኛው አንቀጽ

6. በአብዛኛው የገጠር ልጆች የሚሰሩት ሥራ ምንድን ነው

ሀ. የዋሽንት ጨዋታ ለ. እረኝነት ሐ. ንግድ መ. ሹፊር

7. የሽማግሌው መኖሪያ ምን ዓይነት ነበር?

ሀ. ደሳለኝ ጌጃ ለ. የጎላ ተራራ ሐ. ከተራራው መሀል መ. ጠፍጣፋ ምድር ላይ

8. ሽማግሌው ከንዳቸው ስር የሽጉጡዋትን ጥቀርሻ የለበሰችው ምንድን ነበረች?

ሀ. ሹራብ ለ. ክራር ሐ. ዋሽንተ መ. ልብስ

9" እየቃኘ" ሲል ምን ማለቱ ነው?

ሀ. እያመራ ለ. እየተቀመጠ ሐ. እየተመለከተ መ. እየደነሰ

%. የቀረበው ምንባብ ስንት አንቀጽ አለው?

ሀ. አንጽ ለ. ሆለት ሐ. ሰለት መ. አራት

መመሪያ ሁለት ከተራ ቁጥር **%1-**) ለቀረቡት ሰዎች የምርጫ ጥያቄዎች ትክክለኛ መልስ የያዘውን ፊደል ምረጥ /ጭ

%1.ከሚከተሉት አማራጮች ውስጥ በፋቸ ልዩ የሆነው የቱ ነው

ሀ. ደክመ ለ. ተመፀፀተ ሐ. ለመኒ መ. ቀለጠጣ

%2.ከሚከተሉት አማራጮች ውስጥ የተፀውኦ ስም የሆነው ምረጡ ::

ሀ. ሰለሞን ለ. ወንበር ሐ. ወረቀት መ. ወንድ

%3. ቀጥሎ ከቀረቡት መካከል የወል ስም የሆነውን መረጥ/ጭ

ሀ. ደንክል ለ. ራስዳሽን ሐ. ከንዩ መ. ቤት

%4.እመቤት ገበዝ ተማሪ ናት። የአ/ነገሩ ባለቤት ----- ነው።

ሀ. ተማሪ ለ. ገብዝ ሐ. ናት መ. አመቤት

%5.አንድ አይነት የሆኑ ነገሮች በጋራ የሚጠሩበት ስም /መጠሪያ ----- ነው።

ሀ. የተፀኑ ስም ለ. የወል ስም ሐ. የጥቅልስም መ. የረቂቅ መጠሪ ስም

%6 ትርጉም የሌለው ብቻውን መቆም የማይችል ምዕላድ ----- ይባላል።

ሀ.ነፃ ምዕላድ ለ. ጥገኛ ምዕላድ ሐ. ግስ መ. ባለቤት

%7" እየሄደች" የሚለው ምዕላድ ተተንትኖ ሲጻፍ ----- ይሆናል።

በ. እየ-ቀይኝ ለ. እ-ቀይ-ኝ ቀ. እየ-ቀይ-ኝ መ. እ-የ-ሃ-ይ-ኝ

%8 የአንቀጽ መሰረታዊ አካላት የምንላቸው የትኞቹ ናቸው፡

ሀ. ነፃ ምዕላድና ጥገኛ ምዕላድ ለ. ባለቤትና ተሳቢ

ሐ. ኃይለቃልና መዘርዘር መ. የወልና የተደውኦ ስም

%9 ከሚከተሉት ስሞች መካከል እምር የሆነውን ስም ምረጡ

ሀ. ውሻ ለ. ሰው ሐ. በሬው መ. ደብተር

&.የጥገኛ ምዕላድ አገልግሎት ምንድን ነው

ሀ. ብዙ ቁጥርን ያመለክታል ለ. ባለንብረትነትን ያመለክታል ሐ. ዶታን ያመለክታል መ. ሁሉም መልስ ናቸው

&1.ከሚከተሉት አማራጮች ውስጥ ባለንብረትነትን የሚገልጸው የትኛው ነው

ሀ. መፅሐፋችን ለ. መፅሐፎች ሐ. እነመፅሀፈ መ. መፅሀፍት

&2 ማርታ ግጥም አነበበች። የተሰበረበት ቃል ----- የባለል።

ሀ. የተጸውኦ ስም ለ. የወል ስም ሐ. ቅፅል መ. ተውሳከ ግስ

&3.አ/ነገሮች እርስ በርሳቸው ተገጣጥመው አንድ ነጠላ ሀሳብ ብቻ ለመግለፅ የሚያገለግል አነስተኛ የድርሰት ክፍል ----- ይባላል።

ሀ. አንቀጽ ለ. ድርሰት ሐ. አ/ነገር መ. ግጥም

&4 ከሚከተሉት አማራጮች ውስጥ ነፃ ምዕላድ የሆነውን ቃል ምረጡ

ሀ. እርሳስ ለ. አስደነገጠ ሐ. ወንበሩ መ. ቤቶች

&5 በፅሁፍ ያለን መልዕክት/ሀሳብ በአግባቡ እንዲረዱት ያደርጋል።

ሀ. ስርዓተ ነጥብ ለ. የቃል ክፍሎች ሐ. አንቀጽ መ. ቢጋር

&6 የአንቀጽን ቅርፅ የሚወስንልን ምንድን ነው

ሀ. ግጥም ለ. ኃይለቃል ሐ. መዘርዘር መ. ቢጋር

&7" እሱ"እሷ **&እነሱ"** የሚሉት ተውላጠ ስሞች ስንተኛ መደብ ናቸው?

ሀ. አንደኛ መደብ ለ. ሁለተኛ መደብ ሐ. ሶስተኛ መደብ መ. መደብን አይገልጹም

&8 ከሚከተሉት አማራጮች ውስጥ በብዙ ቁጥር የተገለፀው የቱ ነው

ሀ. መርከብ ለ. በሬው ሐ. ወንበሮች መ. ልብስ

&9" ባፈች" የሚለው ቃል በምን ጾታ ተገለጿል

ሀ. በተባዕታይ ለ. በተባዕታይና በአነስታይ ሐ. በአነስታይ መ. መልሱ የለም

መስፍን ነጭ መኪና ገዚ። የተሰመረበት ቃል ምን ይባላል

ሀ. ባለቤት ለ. ቅፅል ሐ. ግስ መ. ስም

'1. መሀመድ ሻይ ጠጣ። በሚለው አ/ነገር መሀመድ የሚለውን ስም የሚተካው የተውላጠ ስም የቱ ነው

ሀ. እሳቸው ለ. እኔ ሐ. እናንተ መ. እሱ

'2. አይነት ገላጭን የሚያመለክት ምዕላጽ የያዘው የቱ ነው

ሀ. አሸዋማ ለ. ኢትዮጵያዊ ሐ. በጉ መ. ድመቲት

'3 ሰምሶም የክፍላችን አለቃ ነው። የተሰመረበት ቃል አውዳዊ ፍቺው ----- ነው ።

ሀ. ሀላፊ ለ. ሀይለኛ ሐ. አሳዛኝ መ. ትሁት

'4. ይዘት /አንድ ነጥብ ለምን ያገለግላል

ሀ. አሳዋር ለመጻፍ ለ. አጋኖ ለማቅረብ ሐ. ጥያቄ ለመጠየቅ መ. ተቃራኒ ሀሳብን ለመግለፅ

'5. ምዕላድ በስንት ይከፈላል

ሀ. በሁለት ለ. በሶስት ሐ. በአራት መ. በአምስት

'6. " እንግዳ " ለሚለው ቃል ተቃራኒውን ምረጡ ።

ሀ. ዘመድ ለ. ወዳጅ ሐ. ቤተኛ መ. ዘመናዊ

'7. በሜዳው ላይ ነጭ ፍየል ይታያል። በአ/ነገሩ ውስጥ ያለው የስም ገላጭ ----- ነው።

ሀ. ነጭ ለ. በሜዳው ሐ. ላይ መ. ፍየል

'8. " ከሰጠው " ይህ ቃል ቅጥያው በየት ቦታ ተቀጥሏል

ሀ. መነሻ ቅጥያ ብቻ ይዟል ለ. መድረሻ ቅጥያ ይዟል ሐ. መነሻና መድረሻ ቅጥያ መ. ምንም ቅጥያ አልያዘም

'9. እኔ ኳስ መጫወት እወዳለሁ። በሚለው አ/ነገር የተሰመረበት ቃል ----- ነው።

ሀ. ግስ ለ. ቅፅል ሐ. ስም መ. ተውላጠ ስም

(' " ፍትሃዊ " በሚለው ቃል ላይ የተጨመረው ቅጥያ የቱ ነው

ሀ. -ዊ ለ. -ሃዊ ሐ. ፍት መ. ኣዊ

(1.የግጥም አንድ መስመር ምን ይባላል

ሀ. ሐረግ ለ. ስንኝ ሐ. ቤት መ. አንጎ

(2.ከሚከተሉት አማራ ልሳኞች ውስጥ ከግጥም ቃላት ውስጥ ይመደባል

ሀ. አንቀጽ ለ. ቤት መምቻ ሐ. አ/ነገር መ. ቅጥያ

(3.በአንድ ጉዳይ ላይ ብቻ ትኩረት የሚደርጉ የስንኞች ስብስብ ----- ይባላል።

ሀ.ቤት ለ. ቤት መምቻ ሐ. አንጓ/አርኬ መ. ሰንኝ

(4) ቃላዊ ግጥም ማለት የሰነድ ዘርፍ ሲሆን በ ----- ሲተላለፍ የመጣ ነው።

ሀ. በፅሁፍ ለ. በመፅሐፍ ሐ. በደብዳቤ መ. በቃል

(5) ቃለዊ ግጥም መቼ ይዘማል /ይገጠማል

ሀ. በህዘን ጊዜ ለ. በበዓለት ጊዜ ሐ. በስራ ጊዜ መ. ሁሉም መልስ ናቸው.

(6.የቃለዊ ግጥም ደራሲ ማን ነው.

ሀ. ማህበረሰቡ ለ. ዘሪቱን አስፋው ሐ. ሀዲስ አለማየሁ መ. በአሉ ግርማ

(7.ፆኾን ማጭደን ሆይን አሟታል።)

እየቆረጠ ያጋድማታል ።

ይህ ቃላት ግጥም በ --- ጊዜ ይዘማል።

ሀ.በአጨዳ ጊዜ ለ. በውቂያ ጊዜ ሐ. በቀረርቶ ጊዜ መ. በፋክራ ጊዜ

(8. እንጀራውን ጋግረሽ ከማን ጋር በላሽው &

ጠላውንስ ጠምቀኝ ከማን ጋር ጠጣኛው&

ደረት የሚመታ ጎረቤት ያጣሽው።

ይህ ቃላት ግጥም ለምን አይነት ሴት የተገጠመ ነው፡

ሀ. ደግ በመሆኗ ለቅሶዋ ለደመቀላት ሴት።

ሐ. ንፋግ በመሆኗ ለቅሶዋ እንደነገሩ ለሆነላት ሴት።

ለ. ዘመድ አልባ ሆና አልቃሽ ለጣች ሴት።

መ. ግጥሙ የሴት-የዋን ምንነት አይገልፅም።

(9) በተራ ቁጥር አርባ ስምንት ላይ የቀረበው ቃላዊ ግጥም ስንት ስንኞችን ይዟል

ሀ. ሰባት ለ. አራት ቀ. አምስት መ. ሰድስት

1. ሞፈሩ የብረት ቀንበሩም የብረት

ምድርን ያረሰበት ----- ግጥሙን ሊያሟላ የሚችል

መድረሻ ሀረግ ----- ነው።

ሀ. እህል ያስቀመጠበት

ለ. ሰው ያፈረሰበት

ሐ. እህል ያፈሰበት

መ. ያዘነበት ሰዓት

መመሪያ ሶስት ከተራ ቁጠር)1 እስከ)5 ለቀረቡት ቃላት ተመሳሳይ ፍቺ የያዙን ቃል ምረጥ/ጭ

1. አፀፋ

ሀ. ውሸት

ለ. መንገድ

ሐ. ምላሽ

መ. ንዴት

2. መቅሰም

ሀ. መማር

ለ. ለመውጣት

ሐ. ማየት

መ. መታወቅ

3. ማጠራቀም

ሀ. መበታተን

ለ. ማከማቸት

ሐ. ማስፋፋት

መ. መስረት

4. አመል

3 አመል

ሀ. ሰራፅ

ለ. ባህሪ

ሐ. ክፉ

መ. ሩህርህ

5 ተስፋ

ሀ. ችሎታ

ለ. አጋጣሚ

ሐ. ምኞት

መ. ስልጠና

መመሪያ አራት ከተራ ቁጥር) 6 እስከ * ለተዘረዘሩት ቃላት ተቃራኒያቸውን በመምረጥ መልስ/ሽ

6 ማግኘት

ሀ. ማገጫበት

ለ. መኖር

ሐ. ማፍራት

መ. ማጣት

7. ባህላዊ

ሀ. የሚያምር

ለ. ዘመናዊ

ሐ. ታሪክ

መ. ግዙፍ

8. መብለጥ

ሀ. ማደግ

ለ. ማነስ

ሐ. መውጣት

መ. መታየት

9. በጋራ

ሀ. በእንድነት

ለ. በህብረት

ሐ. በግል

መ. ብዙ

* . ምስጢር

ሀ. ድብቅ

ለ. ውሸት

ሐ. እውነት

መ. ገሃድ

አዘጋጅ መ/ርት ባንቺ አፈወርቅ