Halaman 1

Halaman 2

---

halaman 3

Isi
Pengakuan Internasional untuk Paulo Coelho
Kata pengantar
Prolog
Bagian satu
Bagian kedua
Epilog
Pratinjau dari Paulo Coelho: Prajurit Cahaya

---

halaman 4

Prajurit Cahaya: Prolog
tentang Penulis
Juga oleh Paulo Coelho
Iklan Kembali hak cipta Tentang Penerbit

---

halaman 5

Pengakuan Internasional untuk Paulo Coelho sang alkemis”Ceritanya ada komiknya pesona, ketegangan dramatis, dan intensitas psikologis a dongeng, tapi penuh dengan kebijaksanaan tertentu juga. Sebuah kisah eksotis yang manis untuk

---

halaman 6

tua maupun muda.”*Penerbit Mingguan*”Di bawah novel ini cerita yang menarik dan keanggunan berkilauan dengan yang dikatakan terletak pada batuan dasar kebijaksanaan tentang mengikuti hati seseorang.”*Daftar Buku*”Sebagai kenangan dan

---

halaman 7

bermakna sebagai Saint- *The Little Prince* karya Exupéry . “*Austin Amerika-Negarawan*”Fabel yang menyentuh dan menginspirasi.”*Bintang Indianapolis*”Sedikit tusuk di tulang rusuk dari di tempat yang tinggi.”*Detroit Free Press*

---

halaman 8

“*Sang Alkemis* itu luar biasa kesuksesan.”*Der Spiegel* (Jerman)”Sebuah kisah yang luar biasa tentang paling ajaib dari semua perjalanan: pencarian untuk memenuhi seseorang takdir. Saya merekomendasikan *The Alkemis* bagi siapa saja yang berkomitmen penuh semangat untuk merenggut nyawa mereka mimpi hari ini.”

---

halaman 9

Anthony Robbins, penulis dari *Membangkitkan Raksasa Dalam*”Sebuah kisah wirausaha tentang kebijaksanaan universal kita bisa berlaku untuk bisnis kami hidup sendiri.”Spencer Johnson, MD, penulis *Who Moved My Keju*”Kisah petualangan yang penuh dengan

---

halaman 10

sihir dan kebijaksanaan.”Rudolfo Anaya, penulis *Berkati Aku, Ultima*”*Sang Alkemis* itu cantik buku tentang sihir, mimpi, dan harta yang kita cari di tempat lain dan kemudian temukan di kami ambang pintu.”Madonna di *Sonntag Aktuell* (Jerman)

---

halaman 11

“*Sang Alkemis* adalah kegembiraan yang tak tahu malu dan keajaiban inspirasional. Ini fabel adalah campuran mawar dari pencarian spiritual, eksistensial teka-teki, kepekaan yang indah, dan kekuatan yang dalam.”Malcolm Boyd, penulis *Apakah Anda Berlari dengan Saya, Yesus?*”Paulo Coelho tahu

---

halaman 12

rahasia alkimia sastra.”Kenzaburo Oé, pemenang Hadiah Nobel dalam Sastra”Yang paling lembut dan lembut cerita. Ini adalah permata langka buku, dan pasti akan menyentuh inti dari setiap hati dengan sungguh-sungguh mencarinya takdirnya sendiri dalam perjalanan kehidupan.”Gerald G. Jampolsky,

---

halaman 13

MD, rekan penulis *Change Pikiran Anda, Ubah Hidup Anda* dan *Cinta Melepaskan Takut*”Jarang saya menemukan cerita dengan keterusterangan dan kesederhanaan *The . dari Coelho Ahli alkimia.* Itu mengangkat pembaca kehabisan waktu dan fokus melalui yang sangat tidak mungkin cerita tentang seorang pemimpi muda mencari dirinya sendiri. SEBUAH

---

halaman 14

cerita indah dengan runcing pesan untuk setiap pembaca.”Joseph Girzone, penulis *Joshua*”Ini adalah jenis buku yang membuatmu lebih mengerti tentang dirimu dan tentang hidup. Ini memiliki filosofi dan dibumbui dengan warna, rasa, dan subjek, seperti dongeng. Sebuah buku yang indah.”

---

halaman 15

Yedi'ot Aharonot (Israel)”Seorang anak laki-laki bernama Santiago bergabung jajaran Candide dan Pinokio dengan membawa kami di a petualangan yang sangat luar biasa.”Paul Zindel, penulis dari Permainan pemenang Hadiah Pulitzer *Pengaruh Sinar Gamma pada Marigold Man-in-the-Moon*”Kualitas mistik di

---

halaman 16

petualangan aneh bocah itu, Santiago, mungkin tidak hanya membawa dia tapi orang lain yang membaca ini buku bagus lebih dekat ke mengenali dan mencapai takdir batin mereka sendiri.”Charlotte Zolotow, penulis dari *Jika Anda Mendengarkan*”Paulo Coelho memberi Anda inspirasi untuk mengikuti Anda mimpi sendiri dengan melihat

---

halaman 17

dunia melalui matamu sendiri dan bukan milik orang lain.”Lynn Andrews, penulis seri Medicine Woman”Tidak ada yang tidak mungkin, seperti adalah pesan Coelho, asalkan seperti yang Anda inginkan dengan semua Anda jantung. Tidak ada buku lain yang menanggung begitu banyak harapan; heran kecil itu penulis menjadi guru di antara semua yang mencari

---

halaman 18

arti kehidupan.”*Fokus* (Jerman)”*Sang Alkemis* benar-benar buku puisi.”*Welt am Sonntag* (Jerman)”Bertitik sepanjang cerita dan diterangi dalam puisi gaya adalah metafora dan dalam wawasan yang menggugah kami

---

halaman 19

imajinasi dan transportasi pembaca dalam perjalanan yang fantastis dari jiwa.”*Yomiuri Shimbun* (Jepang)”*Sang Alkemis* membawa ke pikiran *Pangeran Kecil* oleh Saint-Exupéry dan *The Nabi* oleh Khalil Gibran, as serta perumpamaan alkitabiah.”*Gazeta Wyborcza* (Polandia)

---

halaman 20

“*Sang Alkemis* itu cantik dan kisah yang mengharukan dengan rasa yang eksotis. Kamu boleh atau mungkin tidak setuju dengan Paulo Filosofi Coelho,

tapi itu tetap saja cerita itu sangat menghibur hati kita sebagai jiwa kita."*Bergensavisen* (Norwegia)"*Sang Alkemis* itu seperti *The Little* masa kini

---

halaman 21

Pangeran. Yang tertinggi dan buku sederhana."Milorad Pavic, penulis *Kamus Khazars*"Di antara Amerika Latin penulis, hanya Kolombia Gabriel Garcia Marquez adalah lebih banyak dibaca daripada Paulo Coelho dari Brasil."*Sang Ekonom*

---

halaman 22

Kata pengantar Ketika *Sang Alkemis* pertama kali diterbitkan dua puluh lima tahun lalu di negara asal saya Brasil, tidak satu melihat. Penjual buku di sudut timur laut negara mengatakan kepada saya bahwa hanya satu orang membeli salinannya minggu pertama peluncurannya. Dia butuh enam bulan lagi untuk penjual buku untuk membongkar

---

halaman 23

salinan kedua dan itu untuk orang yang sama yang membeli pertama! Dan siapa yang tahu? berapa lama waktu yang dibutuhkan untuk menjual ketiga. Pada akhir tahun, itu jelas bagi semua orang bahwa *Itu Ahli alkimia* bukan bekerja. Ku asli penerbit memutuskan untuk memotong saya lepas dan batalkan kami kontrak. Mereka menyeka tangan proyek dan biarkan

---

halaman 24

saya membawa buku itu bersama saya. Saya empat puluh satu dan putus asa. Tapi aku tidak pernah kehilangan kepercayaan pada buku atau pernah goyah di visi saya. Mengapa? Karena itu apakah saya di sana, saya semua, hati dan jiwa. saya pernah tinggal metafora saya sendiri. Seorang pria memulai sebuah perjalanan, memimpikan cantik or tempat ajaib, dalam mengejar beberapa harta yang tidak diketahui. Pada akhir perjalanannya,

---

halaman 25

pria menyadari harta karun itu dengan dia sepanjang waktu. Saya mengikuti Pribadi saya Legenda, dan harta saya adalah kemampuan saya untuk menulis. Dan saya ingin berbagi harta ini dengan dunia. Seperti yang saya tulis di *The Alkemis,* kapan pun kamu mau sesuatu, itu utuh semesta bersekongkol untuk membantu Anda. Saya mulai mengetuk pintu penerbit lain.

---

halaman 26

Satu terbuka, dan penerbit di sisi lain percaya pada saya dan buku saya dan setuju untuk memberikan *The Alkemis* kesempatan kedua. Perlahan, melalui kata-kata mulut, akhirnya mulai menjual tiga ribu, lalu enam seribu, sepuluh ribu buku demi buku, secara bertahap sepanjang tahun. Delapan bulan kemudian, dan Orang Amerika mengunjungi Brasil

---

halaman 27

mengambil salinan *The Ahli alkimia* di sebuah lokal toko buku. Dia ingin untuk terjemahkan buku dan bantu saya menemukan penerbit di Amerika Serikat. Harper Collins setuju untuk membawanya ke Amerika hadirin, menerbitkannya dengan hebat gembar-gembor: iklan di *New York Waktu* dan berita berpengaruh majalah, radio dan wawancara televisi. Tetapi

---

halaman 28

masih butuh waktu untuk menjual, perlahan-lahan menemukan audiensnya di Amerika Serikat dengan kata mulut, seperti yang terjadi di Brasil. Dan kemudian suatu hari, Bill Clinton difoto meninggalkan Gedung Putih dengan sebuah salinan. Kemudian Madonna mengoceh tentang buku untuk *Vanity Adil,* dan orang-orang dari berbagai lapisan masyarakat dari Rush Limbaugh dan Will Smith kepada mahasiswa dan

---

halaman 29

ibu sepak bola tiba-tiba membicarakannya. *Sang Alkemis* menjadi spontan dan organik Fenomena. Buku itu memukul buku terlaris *New York Times* daftar, tonggak penting untuk penulis mana pun, dan tetap tinggal di sana lebih dari tiga seratus minggu. Sudah sejak telah diterjemahkan ke lebih banyak dibandingkan delapan puluh berbeda bahasa, yang paling banyak diterjemahkan

---

halaman 30

buku oleh penulis yang masih hidup, dan secara luas dianggap satu dari sepuluh buku terbaik dari Abad ke dua puluh. Orang-orang terus bertanya padaku jika saya tahu *The Alchemist* akan menjadi sangat besar kesuksesan. Jawabannya adalah tidak. Saya tidak tahu. Bagaimana aku bisa? Ketika saya duduk untuk menulis *The Alkemis,* yang aku tahu hanyalah aku ingin menulis tentang saya jiwa. Saya ingin menulis tentang

---

halaman 31

pencarian saya untuk menemukan harta karun saya. Aku ingin mengikuti pertanda, karena aku bahkan tahu itu pertanda adalah bahasa Tuhan.

Meskipun *Sang Alkemis* adalah sekarang merayakannya yang ke dua puluh ulang tahun kelima, itu bukan peninggalan dari masa lalu. Bukunya masih sangat hidup. Seperti saya hati dan seperti jiwaku, itu terus hidup setiap hari, karena hati dan jiwaku adalah

---

halaman 32

di dalamnya. Dan hati dan jiwaku adalah hati dan jiwamu. saya Santiago anak gembala di mencari harta karun saya, sama seperti kamu adalah Santiago sang gembala anak laki-laki mencari Anda sendiri. Kisah satu orang adalah cerita semua orang, dan satu pencarian manusia adalah pencarian segalanya kemanusiaan, itulah sebabnya aku meyakini *Itu Ahli alkimia* berlanjut bertahun-tahun kemudian beresonansi dengan orang-orang dari

---

halaman 33

budaya yang berbeda di sekitar dunia, menyentuh mereka emosional dan spiritual, sama, tanpa prasangka. Saya membaca ulang *The Alchemist* secara teratur dan setiap kali saya melakukannya Saya mengalami hal yang sama sensasi yang saya rasakan ketika saya menulis dia. Dan inilah yang saya rasakan. Saya rasakan kebahagiaan, karena itu aku semua, dan kalian semua serentak. Saya merasa kebahagiaan juga, karena aku

---

halaman 34

tahu aku tidak pernah bisa sendirian. Ke mana pun saya pergi, orang-orang memahami Saya. Mereka mengerti jiwaku. Ini terus memberiku harapan. Ketika saya membaca tentang bentrokan di seluruh dunia politik bentrokan, bentrokan ekonomi, kultural bentrokan aku saya diingatkan bahwa itu ada di dalam kita kekuatan untuk membangun jembatan menjadi menyeberang. Bahkan jika tetanggaku tidak memahami Ku

---

halaman 35

agama atau mengerti saya politik, dia bisa mengerti ceritaku. Jika dia bisa mengerti ceritaku, kalau begitu dia tidak pernah terlalu jauh dariku. Dia selalu dalam kekuatanku untuk membangun jembatan. Ada selalu ada kesempatan untuk rekonsiliasi, kemungkinan itu suatu hari dia dan aku akan duduk mengelilingi meja bersama-sama dan mengakhiri sejarah kita bentrokan. Dan pada hari ini, dia

---

halaman 36

akan menceritakan kisahnya dan aku akan memberitahunya milikku. *Paulo Coelho, 2014*

---

halaman 37

Prolog *Diterjemahkan oleh Clifford E. Pendarat* Sang alkemis mengambil buku bahwa seseorang di karavan telah membawa. daun melalui halaman, dia menemukan cerita tentang Narcissus.

---

halaman 38

Sang alkemis tahu legenda Narcissus, seorang pemuda yang setiap hari berlutut di samping danau untuk merenungkan dirinya sendiri Kecantikan. Dia sangat terpesona sendiri bahwa, suatu pagi, dia jatuh ke danau dan tenggelam. Di tempat dimana dia jatuh, sekuntum bunga lahir, yang disebut narsisis. Tapi ini bukan bagaimana penulis buku mengakhiri

---

halaman 39

cerita. Dia mengatakan bahwa ketika Narcissus meninggal, para dewi dari hutan muncul dan menemukan danau, yang memiliki menjadi air tawar, berubah ke dalam danau air mata asin. “Mengapa kamu menangis?”itu tanya para dewi. “Aku menangisi Narcissus,”jawab danau. “Ah, tidak mengherankan bahwa kamu menangis untuk Narcissus,”mereka

---

halaman 40

berkata,”walaupun kami selalu mengejarnya di hutan, kamu sendirian bisa merenungkan nya kecantikan sudah dekat.” “Tetapi. adalah Narcissus Cantik?”danau bertanya. “Siapa yang lebih baik darimu tahu bahwa?”para dewi berkata dengan heran. “Lagipula, itu adalah oleh bank Anda bahwa dia berlutut setiap hari untuk merenung diri!”Danau itu sunyi untuk

---

halaman 41

beberapa waktu. Akhirnya, dikatakan:”Aku menangisi Narcissus, tapi Saya tidak pernah memperhatikan bahwa Narcissus itu indah. saya menangis karena, setiap kali dia berlutut di samping bank saya, saya bisa melihat, di kedalaman matanya, my kecantikan sendiri tercermin.” “Cerita yang indah”pemikiran alkemis.

---

halaman 42

---

halaman 43

---

halaman 44

T HE anak laki-laki NAMA DULU SANTIAGO. DUSK jatuh sebagai anak laki-laki itu datang dengan kawanannya di gereja yang ditinggalkan. Itu atap telah jatuh sejak lama, dan sycamore yang sangat besar telah tumbuh di tempat di mana sakristi pernah berdiri. Dia memutuskan untuk menghabiskan malam di sana. Dia memastikan bahwa semua domba masuk melalui gerbang yang hancur, dan kemudian diletakkan

---

halaman 45

beberapa papan di atasnya untuk mencegah kawanan dari mengembara selama malam. Tidak ada serigala di wilayah tersebut, tetapi sekali hewan tersesat selama malam, dan bocah itu harus menghabiskan seluruh hari berikutnya mencarinya. Dia menyapu lantai dengan jaketnya dan berbaring, menggunakan buku yang baru saja dia miliki selesai membaca sebagai bantal.

---

halaman 46

Dia mengatakan pada dirinya sendiri bahwa dia akan harus mulai membaca lebih tebal buku: mereka bertahan lebih lama, dan dibuat lebih nyaman bantal. Hari masih gelap ketika dia terbangun, dan, melihat ke atas, dia bisa melihat bintang melalui atap yang setengah hancur. Aku ingin tidur sebentar lebih lama, pikirnya. dia punya memiliki mimpi yang sama malam itu seperti seminggu yang lalu, dan sekali lagi

---

halaman 47

dia telah terbangun sebelumnya berakhir. Dia bangkit dan, mengambil penjahatnya, mulai terbangun domba yang masih tidur. Dia telah memperhatikan itu, segera setelah dia terbangun, sebagian besar miliknya hewan juga mulai bergerak. Dia seolah-olah misterius energi mengikat hidupnya untuk itu domba, dengan siapa dia telah menghabiskan dua tahun terakhir, memimpin mereka melalui

---

halaman 48

pedesaan mencari makanan dan air. “Mereka sangat terbiasa bagi saya bahwa mereka tahu saya jadwal,”gumamnya. Memikirkan itu untuk sesaat, dia menyadari itu bisa sebaliknya sekitar: bahwa dialah yang sudah terbiasa jadwal *mereka .* Tapi ada yang pasti dari mereka yang membutuhkan waktu lebih lama untuk membangkitkan. Anak laki-laki itu mendorong

---

halaman 49

mereka, satu per satu, dengan miliknya penjahat, memanggil masing-masing dengan nama. Dia selalu percaya bahwa domba mampu mengerti apa yang dia katakan. Jadi ada saat-saat ketika dia membaca mereka bagian dari buku-bukunya yang telah membuat kesan padanya, atau kapan dia akan memberi tahu mereka dari kesepian atau kebahagiaan seorang gembala di bidang. Terkadang dia akan komentari mereka di

---

halaman 50

hal-hal yang dia lihat di desa yang mereka lewati. Tapi untuk beberapa hari terakhir dia telah berbicara dengan mereka tentang hanya satu hal: gadis itu, sang putri seorang saudagar yang tinggal di desa mereka akan mencapai sekitar empat hari. Dia pernah ke desa hanya sekali, dalam setahun sebelum. Pedagang itu adalah pemilik barang kering berbelanja, dan dia selalu

---

halaman 51

menuntut agar domba-domba itu menjadi dicukur di hadapannya, jadi bahwa dia tidak akan tertipu. Seorang teman telah memberi tahu bocah itu tentang toko, dan dia punya membawa dombanya ke sana. “Saya perlu menjual wol,”kata anak laki-laki itu kepada pedagang. Toko sedang sibuk, dan pria itu meminta gembala untuk

---

halaman 52

tunggu sampai sore. Jadi anak laki-laki itu duduk di tangga berbelanja dan mengambil buku dari tas dia. “Saya tidak tahu gembala tahu cara membaca,”kata a suara gadis di belakangnya. Gadis itu tipikal dari wilayah Andalusia, dengan rambut hitam yang mengalir, dan mata yang samar-samar mengingat Penakluk Moor.

---

halaman 53

---

halaman 54

“Yah, biasanya aku belajar lebih dari domba saya daripada dari buku,”jawabnya. Selama dua jam itu mereka berbicara, dia mengatakan kepadanya bahwa dia adalah putri saudagar, dan berbicara tentang kehidupan di desa, di mana setiap hari adalah seperti yang lainnya. Itu gembala memberitahunya tentang pedesaan Andalusia, dan terkait berita dari kota-kota lain di mana dia punya

---

halaman 55

berhenti. Itu menyenangkan berubah dari berbicara dengannya domba. “Bagaimana kamu belajar untuk Baca?”gadis itu bertanya pada satu titik. “Seperti semua orang belajar,”dia berkata. “Di sekolah.” “Yah, jika kamu tahu caranya untuk membaca, mengapa kamu hanya gembala?”Bocah itu bergumam dan jawaban yang memungkinkan dia untuk

---

halaman 56

hindari menanggapinya pertanyaan. Dia yakin gadis itu tidak akan pernah mengerti. Dia terus bercerita tentang perjalanannya, dan cerahnya, Mata Moor melebar dengan ketakutan dan kejutan. Seperti waktu berlalu, bocah itu menemukan dirinya sendiri berharap hari itu akan terjadi tidak pernah berakhir, bahwa ayahnya akan tetap sibuk dan tetap dia menunggu selama tiga hari. Dia menyadari bahwa dia adalah

---

halaman 57

merasakan sesuatu yang dia miliki belum pernah dialami sebelumnya: keinginan untuk tinggal di satu tempat selamanya. Dengan gadis dengan rambut gagak, hari-harinya akan tidak pernah sama lagi. Tapi akhirnya si pedagang muncul, dan bertanya pada bocah itu untuk mencukur empat domba. Dia membayar untuk wol dan meminta gembala untuk kembali tahun berikutnya.

---

halaman 58

Dan sekarang hanya empat hari sebelum dia akan kembali di desa yang sama. dia adalah bersemangat, dan pada saat yang sama gelisah: mungkin gadis itu punya sudah melupakannya. Banyak gembala melewati, menjual wol mereka. “Itu tidak masalah,”dia berkata kepada domba-dombanya. “Aku tahu gadis lain di tempat lain.”

---

halaman 59

Tapi di dalam hatinya dia tahu bahwa itu penting. Dan dia tahu bahwa gembala, seperti pelaut dan suka bepergian penjual, selalu menemukan kota dimana ada seseorang yang bisa membuat mereka melupakan kesenangan berkeliaran tanpa beban. Hari sudah menyingsing, dan gembala mendesaknya domba ke arah matahari. Mereka tidak pernah harus membuat

---

halaman 60

keputusan apa pun, pikirnya. Mungkin itu sebabnya mereka selalu dekat denganku. Satu-satunya hal yang khawatir domba-domba itu adalah makanan dan air. Selama anak laki-laki itu tahu bagaimana menemukan padang rumput

terbaik di Andalusia, mereka akan menjadi temannya. Ya, hari-hari mereka adalah sama, dengan kelihatannya jam tanpa akhir antara matahari terbit dan senja; dan mereka tidak pernah

---

halaman 61

membaca buku di masa muda mereka hidup, dan tidak mengerti ketika bocah itu memberi tahu mereka tentang pemandangan kota-kota. Mereka puas hanya dengan makanan dan air, dan sebagai gantinya, mereka dengan murah hati memberikan wol, perusahaan mereka, dan sesekali daging mereka. Jika aku menjadi monster hari ini, dan memutuskan untuk membunuh mereka, satu per satu, mereka akan menjadi sadar hanya setelah sebagian besar

---

halaman 62

kawanan telah disembelih, pikir anak itu. Mereka mempercayai saya, dan mereka telah lupa bagaimana mengandalkan mereka naluri sendiri, karena saya memimpin mereka untuk makanan. Anak laki-laki itu terkejut pemikirannya. Mungkin itu gereja, dengan sycamore tumbuh dari dalam, telah dihantui. Itu telah menyebabkan dia memiliki mimpi yang sama untuk kedua kalinya, dan itu

---

halaman 63

menyebabkan dia merasa marah ke arah miliknya setia teman. Dia minum sedikit dari anggur yang tersisa dari makan malamnya sebelumnya, dan dia mengumpulkan jaket lebih dekat ke tubuhnya. Dia tahu bahwa beberapa jam dari sekarang, dengan matahari di nya zenith, panasnya akan begitu hebat bahwa dia tidak akan menjadi mampu memimpin kawanannya menyeberang Lapangan. Itu adalah waktu

---

halaman 64

hari ketika seluruh Spanyol tidur selama musim panas. panasnya berlangsung sampai malam tiba, dan semuanya waktu itu dia harus membawanya jaket. Tapi ketika dia berpikir untuk mengeluh tentang beban beratnya, dia ingat itu, karena dia punya jaket, dia telah bertahan dinginnya fajar. Kita harus siap untuk perubahan, pikirnya, dan dia bersyukur atas

---

halaman 65

berat dan kehangatan jaket. Jaket memiliki tujuan, dan begitu pula anak laki-laki itu. Miliknya tujuan hidup adalah untuk bepergian, dan, setelah dua tahun berjalan di Andalusia medan, dia tahu semua kota dari wilayah tersebut. dia adalah berencana, pada kunjungan ini, untuk jelaskan kepada gadis itu

bagaimana itu yang diketahui oleh seorang gembala sederhana cara membaca. Itu dia punya menghadiri seminari sampai dia

---

halaman 66

adalah enam belas. Orang tuanya punya ingin dia menjadi pendeta, dan dengan demikian menjadi sumber kebanggaan untuk pertanian sederhana keluarga. Mereka bekerja keras hanya untuk mendapatkan makanan dan air, seperti domba. Dia telah belajar Latin, Spanyol, dan teologi. Tapi sejak dia menjadi anak, dia ingin tahu dunia, dan ini banyak lebih penting baginya daripada mengenal Tuhan dan belajar

---

halaman 67

tentang dosa manusia. Satu sore, pada kunjungan ke nya keluarga, dia telah memanggil keberanian untuk memberitahu ayahnya bahwa dia tidak ingin menjadi seorang pendeta. Bahwa dia ingin bepergian. “Orang-orang dari seluruh dunia telah melewati desa ini, Nak,”katanya

---

halaman 68

ayah. “Mereka datang untuk mencari hal-hal baru, tetapi ketika mereka tinggalkan mereka pada dasarnya adalah orang yang sama mereka ketika mereka telah tiba. Mereka mendaki gunung untuk melihat kastil, dan mereka akhirnya berpikir bahwa masa lalu lebih baik dari apa yang kita miliki sekarang. Mereka memiliki rambut pirang, atau kulit gelap, tapi pada dasarnya mereka sama sebagai orang yang hidup benar di sini.”

---

halaman 69

“Tapi aku ingin melihat istana di kota-kota di mana mereka hidup,”anak itu menjelaskan. “Orang-orang itu, ketika mereka lihat tanah kami, katakan bahwa mereka ingin tinggal disini selamanya,”lanjut ayahnya. “Yah, aku ingin melihat mereka tanah, dan lihat bagaimana mereka hidup,”kata anaknya. “Orang-orang yang datang di sini punya banyak uang untuk belanjakan, sehingga mereka mampu untuk

---

halaman 70

jalan-jalan,”kata ayahnya. “Di antara kita, satu-satunya WHO bepergian adalah itu gembala.” “Yah, kalau begitu aku akan menjadi gembala!”Ayahnya tidak berkata apa-apa lagi. Keesokan harinya, dia memberi putranya kantong yang berisi tiga koin emas Spanyol kuno. “Saya menemukan ini suatu hari di Lapangan. Saya ingin mereka menjadi bagian dari warisan Anda.

---

halaman 71

Tapi gunakan mereka untuk membeli kawanan. Turun ke ladang, dan suatu hari nanti Anda akan belajar bahwa kami pedesaan adalah yang terbaik, dan wanita kita adalah yang paling Cantik.”

---

halaman 72

Dan dia memberikan anak itu miliknya anugerah. Anak laki-laki itu bisa melihat dalam tatapan ayahnya keinginan untuk

---

halaman 73

mampu, dirinya sendiri, untuk melakukan perjalanan dunia keinginan yang masih ada hidup, meskipun ayahnya harus menguburnya, selesai puluhan tahun, di bawah beban berjuang mencari air untuk minum, makanan untuk dimakan, dan tempat yang sama untuk tidur setiap malam hidupnya. Cakrawala diwarnai dengan

---

halaman 74

merah, dan tiba-tiba matahari muncul. Anak laki-laki itu berpikir kembali ke percakapan itu dengan ayahnya, dan merasa bahagia; dia sudah melihat banyak kastil dan bertemu banyak wanita (tapi tidak ada yang sama dengan orang yang menunggunya beberapa hari karena itu). Dia memiliki jaket, a buku yang bisa dia tukarkan lain, dan sekawanan domba. Tapi, yang paling penting, dia adalah mampu setiap hari untuk menjalaninya

---

halaman 75

mimpi. Jika dia bosan ladang Andalusia, he bisa menjual dombanya dan pergi ke laut. Pada saat dia memiliki cukup laut, dia akan sudah tahu yang lain kota, wanita lain, dan kesempatan lain untuk bahagia. Saya tidak dapat menemukan Tuhan di seminari, pikirnya, sebagai dia melihat matahari terbit. Kapan pun dia bisa, dia mencari jalan baru menuju

---

halaman 76

bepergian. Dia belum pernah ke yang menghancurkan gereja sebelumnya, di meskipun telah bepergian melalui bagian-bagian itu banyak waktu. Dunia itu besar dan tidak habis-habisnya; dia punya hanya untuk membiarkan domba-dombanya terbenam rute untuk sementara waktu, dan dia akan menemukan lainnya menarik hal-hal. Itu masalahnya adalah mereka tidak bahkan menyadari bahwa mereka berjalan di jalan baru setiap

---

halaman 77

hari. Mereka tidak melihat bahwa ladang baru dan musim mengubah. Semua yang mereka pikirkan adalah makanan dan air. Mungkin kita semua seperti itu, anak itu merenung. Bahkan aku aku belum memikirkan yang lain wanita sejak saya bertemu dengan putri saudagar. Melihat di matahari, dia menghitung itu dia akan mencapai Tarifa sebelumnya pagi menjelang siang. Di sana, dia bisa tukar bukunya dengan

---

halaman 78

yang lebih tebal, isi anggurnya botol, cukur, dan minumlah potong rambut; dia harus mempersiapkan dirinya untuk pertemuannya dengan gadis itu, dan dia tidak mau memikirkan kemungkinan bahwa beberapa gembala lainnya, dengan kawanan domba yang lebih besar, telah tiba di sana sebelum dia dan meminta tangannya. Itu kemungkinan memiliki mimpi yang menjadi kenyataan yang membuat hidup menjadi menarik, he

---

halaman 79

pikirnya, saat dia melihat lagi posisi matahari, dan mempercepat langkahnya. dia punya tiba-tiba teringat itu, di Tarifa, ada yang lama wanita yang menafsirkan mimpi. Wanita tua itu membawa anak laki-laki itu ke sebuah ruangan di belakangnya rumah; itu dipisahkan dari

---

halaman 80

ruang tamunya dengan tirai dari manik-manik berwarna. Ruangan-ruangan Perabotan terdiri dari meja, gambar dari Yang Suci Hati Yesus, dan dua kursi. Wanita itu duduk, dan menyuruhnya duduk juga. Lalu dia mengambil keduanya tangan di tangannya, dan mulai diam-diam untuk berdoa. Itu terdengar seperti seorang Gipsi doa. Anak laki-laki itu sudah

---

halaman 81

punya pengalaman di jalan dengan Gipsi; mereka juga bepergian, tetapi mereka tidak punya kawanan domba. Orang bilang bahwa Gipsi menghabiskan hidup mereka menipu orang lain. Itu juga mengatakan bahwa mereka memiliki perjanjian dengan iblis, dan bahwa mereka anak-anak yang diculik dan, membawa mereka pergi ke tempat mereka kamp misterius, dibuat mereka budak mereka. Sebagai seorang anak, anak laki-laki itu selalu

---

halaman 82

ketakutan setengah mati bahwa dia akan ditangkap oleh Gipsi, dan masa kecil ini ketakutan kembali ketika yang lama wanita itu mengambil tangannya dia.

Tapi dia memiliki Yang Suci Hati Yesus disana, he pikir, mencoba meyakinkan diri. Dia tidak ingin miliknya tangan mulai gemetar, menunjukkan kepada wanita tua itu dia ketakutan. Dia membacakan

---

halaman 83

Bapa kami diam-diam. “Sangat menarik,”kata wanita itu, tidak pernah membawanya mata dari tangan anak itu, dan kemudian dia terdiam. Anak laki-laki itu menjadi grogi. Tangannya mulai gemetar, dan wanita itu merasakannya. Dia dengan cepat menarik tangannya menjauh. “Aku tidak datang ke sini untuk sudahkah kamu membaca telapak tanganku,”dia dikatakan, sudah menyesal

---

halaman 84

setelah datang. Dia berpikir untuk sesaat itu akan terjadi lebih baik membayar biayanya dan pergi tanpa belajar apa-apa, itu dia memberi terlalu banyak pentingnya pengulangannya mimpi. “Kamu datang agar kamu bisa belajar tentang Anda mimpi,”kata wanita tua itu. “Dan mimpi adalah bahasa Tuhan. Kapan dia berbicara dalam bahasa kita, saya bisa

---

halaman 85

menafsirkan apa yang dia katakan. Tetapi jika dia berbicara di bahasa jiwa, itu hanya kamu yang bisa mengerti. Tetapi, apapun itu, aku akan mengenakan biaya Anda untuk itu konsultasi.”Trik lain, bocah pikiran. Tapi dia memutuskan untuk mengambil kesempatan. Seorang gembala selalu mengambil kesempatannya dengan serigala dan dengan kekeringan, dan itulah yang membuat

---

halaman 86

kehidupan gembala mengasyikkan. “Saya memiliki hal yang sama bermimpi dua kali,”katanya. “SAYA bermimpi bahwa saya berada di lapangan dengan domba saya, ketika masih kecil muncul dan mulai bermain dengan binatang. saya tidak suka orang untuk melakukan itu, karena domba takut pada orang asing. Tapi anak-anak sepertinya selalu bisa bermain dengan mereka tanpa menakut-nakuti mereka. Saya tidak tahu mengapa. Bukan saya

---

halaman 87

tahu bagaimana hewan tahu usia manusia.” “Ceritakan lebih banyak tentang mimpi,”kata wanita itu. “SAYA harus kembali ke saya memasak, dan, karena kamu tidak punya banyak uang, saya tidak bisa memberimu banyak waktu.” “Anak itu melanjutkan bermain dengan domba saya untuk cukup

lama,”sambungnya anak laki-laki, sedikit kesal. “Dan tiba-tiba, anak itu membawaku

halaman 88

dengan kedua tangan dan diangkut Saya ke itu Mesir piramida.”dia berhenti sejenak untuk melihat apakah wanita itu tahu apa itu piramida Mesir

halaman 89

adalah. Tapi dia tidak mengatakan apa-apa. “Lalu, di Mesir piramida,” katanya yang terakhir tiga kata perlahan, jadi wanita tua itu akan mengerti “kata anak itu kepada saya, 'Jika Anda datang ke sini, Anda akan menemukan harta karun. ' Dan, tepat saat dia akan tunjukkan lokasi tepatnya, aku bangun. Kedua waktu.”Wanita itu terdiam untuk beberapa waktu. Lalu dia lagi

halaman 90

mengambil tangannya dan belajar mereka dengan hati-hati. “Aku tidak akan mengenakan biaya Anda apa-apa sekarang,”katanya. “Tapi aku ingin sepersepuluh dari harta karun, jika Anda menemukannya.”Anak laki-laki itu tertawa keluar dari kebahagiaan. Dia akan pergi bisa menyelamatkan yang kecil uang yang dia miliki karena bermimpi tentang harta karun!”Sehat, menafsirkan itu mimpi,”katanya.

halaman 91

“Pertama, bersumpah padaku. Bersumpah bahwa Anda akan memberi saya sepersepuluh dari hartamu di tukar dengan apa yang saya akan untuk memberitahumu.”Gembala bersumpah bahwa ia akan. Wanita tua memintanya untuk bersumpah lagi sambil melihat gambar Hati Kudus Yesus. “Ini adalah mimpi di bahasa dunia,”dia dikatakan. “Aku bisa menafsirkannya, tapi

halaman 92

interpretasinya sangat sulit. Itu sebabnya saya merasa bahwa saya pantas mendapatkan bagian dari apa Anda menemukan. “Dan ini adalah Ku interpretasi: Anda harus pergi ke Piramida di Mesir. saya mempunyai belum pernah mendengar tentang mereka, tetapi, jika itu adalah seorang anak yang menunjukkan kepada mereka untuk Anda, mereka ada. Disana kamu akan menemukan harta karun yang akan menjadikanmu orang kaya.”Anak laki-laki itu terkejut,

halaman 93

lalu tersinggung. Dia tidak perlu mencari yang lama wanita untuk ini! Tapi kemudian dia ingat bahwa dia tidak harus membayar apa pun. “Aku tidak perlu membuang-buang waktuku hanya untuk ini,”dia dikatakan. “Aku sudah memberitahumu bahwa kamu mimpi itu sulit. Dia hal-hal sederhana dalam hidup itu adalah yang paling luar biasa;

---

halaman 94

hanya orang bijak yang mampu mengerti mereka. Dan karena saya saya tidak bijaksana, saya harus mempelajari seni lainnya, seperti membaca telapak tangan.” “Yah, bagaimana aku akan pergi ke Mesir?” “Saya hanya menafsirkan mimpi. Saya tidak tahu bagaimana mengubahnya menjadi kenyataan. Itu sebabnya saya harus hidup dari apa yang saya anak perempuan memberi saya. “ “Dan bagaimana jika saya tidak pernah mendapatkan

---

halaman 95

ke Mesir?” “Kalau begitu saya tidak dibayar. Dia tidak akan menjadi yang pertama kalinya.”Dan wanita itu mengatakan kepada anak laki-laki untuk pergi, mengatakan dia punya sudah membuang terlalu banyak waktu dengan dia. Jadi itu anak laki-laki dulu kecewa; dia memutuskan itu dia tidak akan pernah percaya lagi dalam mimpi. dia ingat bahwa dia memiliki sejumlah hal-hal yang harus dia urus:

---

halaman 96

dia pergi ke pasar untuk sesuatu untuk dimakan, dia berdagang bukunya untuk yang itu lebih tebal, dan dia menemukan bangku di alun-alun di mana dia bisa cicipi anggur baru yang dia miliki dibeli. Hari itu panas, dan anggur itu menyegarkan. Itu domba berada di gerbang kota, di kandang milik ke teman. Anak laki-laki itu tahu banyak orang di kota. Itu adalah apa yang membuat bepergian

---

halaman 97

banding padanya dia selalu mendapat teman baru, dan dia tidak perlu menghabiskan semua miliknya waktu bersama mereka. Kapan seseorang melihat hal yang sama orang setiap hari, seperti yang telah terjadi dengan dia di seminari, mereka berakhir menjadi bagian dari itu hidup seseorang. Dan kemudian mereka ingin orang itu berubah. Jika seseorang bukanlah apa yang orang lain ingin mereka menjadi, yang lain

---

halaman 98

menjadi marah. Setiap orang tampaknya memiliki gagasan yang jelas tentang bagaimana orang lain harus memimpin hidup mereka, tetapi tidak tentang hidupnya atau miliknya. Dia memutuskan untuk menunggu sampai matahari telah tenggelam sedikit lebih rendah di langit sebelum mengikuti kawanannya kembali melalui bidang. Tiga hari dari sekarang, dia akan bersama putri saudagar. Dia mulai membaca

---

halaman 99

buku yang telah dia beli. pada halaman pertama itu menggambarkan upacara penguburan. Dan nama orang yang terlibat sangat sulit untuk mengucapkan. Jika dia pernah menulis buku, pikirnya, dia akan menghadirkan satu orang pada satu waktu, agar pembaca tidak harus khawatir tentang menghafal banyak nama. Ketika dia akhirnya bisa untuk berkonsentrasi pada apa dia

---

halaman 100

membaca, dia menyukai buku itu lebih baik; penguburan berada di hari bersalju, dan dia menyambut perasaan menjadi dingin. Sebagai dia membaca, seorang lelaki tua duduk di sisinya dan mencoba untuk memulai percakapan. “Apa yang mereka lakukan?”orang tua itu bertanya, menunjuk pada orang-orang di alun-alun. “Bekerja,”anak laki-laki itu menjawab dengan datar, membuatnya terlihat seolah-olah dia ingin

---

halaman 101

berkonsentrasi pada bacaannya. Sebenarnya, dia sedang berpikir tentang mencukur bulu dombanya depan pedagang putri, sehingga dia bisa lihat bahwa dia adalah seseorang yang mampu melakukan yang sulit hal-hal. Dia sudah membayangkan adegan itu banyak waktu; setiap saat, gadis itu menjadi terpesona ketika dia menjelaskan bahwa domba memiliki dicukur dari belakang ke

---

halaman 102

depan. Dia juga mencoba untuk ingat beberapa cerita bagus untuk berhubungan saat dia mencukur domba. Kebanyakan dari mereka dia punya baca di buku, tapi dia mau beri tahu mereka seolah-olah mereka berasal dari pengalaman pribadinya. Dia tidak akan pernah tahu perbedaan, karena dia tidak tahu cara membaca. Sementara itu, lelaki tua itu bertahan dalam usahanya untuk memulai percakapan. Dia

---

halaman 103

mengatakan bahwa dia lelah dan haus, dan bertanya apakah dia boleh menyesap anggur anak laki-laki itu. Anak laki-laki itu menawarkan botolnya, berharap orang tua itu akan meninggalkannya sendirian.

---

halaman 104

Tapi lelaki tua itu ingin bicara, dan dia bertanya pada bocah itu buku apa yang sedang dia baca. Anak laki-laki itu tergoda untuk menjadi kasar, dan pindah ke yang lain

---

halaman 105

bangku, tapi ayahnya punya mengajarinya untuk menghormati orang tua. Jadi dia mengulurkan pesan untuk pria itu untuk dua orang alasan: pertama, bahwa dia sendiri, tidak yakin bagaimana cara mengucapkannya judul; dan kedua, jika orang tua itu tidak tahu caranya untuk membaca, dia mungkin akan merasa malu dan memutuskan kemauannya sendiri untuk berubah bangku. “Hmm . . .”kata orang tua

---

halaman 106

man, melihat ke semua sisi buku, seolah-olah itu adalah beberapa objek aneh. “Ini adalah sebuah buku penting, tapi itu benar-benar menjengkelkan.”Anak laki-laki itu terkejut. Orang tua itu tahu caranya membaca, dan sudah membaca buku. Dan jika buku itu menjengkelkan, seperti yang dilakukan orang tua itu berkata, bocah itu masih punya waktu untuk mengubahnya untuk yang lain. “Ini adalah buku yang mengatakan

---

halaman 107

hal yang sama hampir semua buku-buku lain di dunia mengatakan, lanjut lelaki tua itu. “Dia menggambarkan ketidakmampuan orang untuk pilih Pribadi mereka sendiri Legenda. Dan itu berakhir mengatakan bahwa semua orang percaya kebohongan terbesar di dunia.” “Ada apa dengan dunia kebohongan terbesar?”anak laki-laki itu bertanya, benar-benar terkejut. “Inilah: bahwa pada suatu waktu titik dalam hidup kita, kita kalah

---

halaman 108

kendali atas apa yang terjadi kepada kita, dan hidup kita menjadi dikendalikan oleh takdir. Itu adalah kebohongan terbesar di dunia.” “Itu tidak pernah terjadi pada saya,”kata anak laki-laki itu. “Mereka ingin aku menjadi pendeta, tapi Saya memutuskan untuk menjadi gembala.” “Jauh lebih baik,”kata si pria tua. “Karena kamu benar- suka bepergian.” “Dia tahu siapa aku

---

halaman 109

berpikir,”kata bocah itu kepada diri. Orang tua, sementara itu, sedang berdaun melalui buku, tanpa sepertinya ingin mengembalikannya di semua. Anak laki-laki itu memperhatikan bahwa pakaian pria itu aneh. Dia tampak seperti orang Arab, yang tidak biasa di bagian-bagian itu. Afrika hanya beberapa jam dari Tarifa; satu hanya harus menyeberangi yang sempit selat dengan perahu. orang arab sering

---

halaman 110

muncul di kota, belanja dan melantunkan keanehan mereka shalat beberapa kali sehari. “Dari mana kamu berasal?”tanya anak laki-laki itu. “Dari banyak tempat.” “Tidak ada yang bisa dari banyak tempat,”kata anak itu. “Saya seorang gembala, dan saya telah pernah ke banyak tempat, tapi aku datang hanya dari satu tempat dari kota dekat kuno Kastil. Di situlah saya berada

---

halaman 111

lahir.” “Kalau begitu, kita bisa mengatakan bahwa saya lahir di Salem.”Anak itu tidak tahu di mana Salem berada, tapi dia tidak mau bertanya, takut bahwa dia akan muncul kurang pengetahuan. Dia melihat ke orang-orang di alun-alun untuk a ketika; mereka datang dan pergi, dan semuanya tampak menjadi sangat sibuk. “Jadi, seperti apa Salem itu?”

---

halaman 112

dia bertanya, mencoba untuk mendapatkan beberapa semacam petunjuk. “Sepertinya selalu ada pernah.”Belum ada petunjuk. Tapi dia tahu bahwa Salem tidak ada di Andalusia. Jika ya, dia pasti sudah mendengar tentang dia. “Dan apa yang kamu lakukan di Salem?”dia bersikeras. “Apa yang harus saya lakukan di Salem?”Orang tua itu tertawa. “Sehat,

---

halaman 113

Aku raja Salem!”Orang-orang mengatakan hal-hal aneh, pikir anak itu. Kadang-kadang lebih baik bersama domba, siapa yang tidak bilang apa pun. Dan lebih baik lagi untuk sendirian dengan buku seseorang. Mereka mengatakan yang luar biasa cerita di saat kamu ingin mendengar mereka. Tapi ketika Anda sedang berbicara dengan orang-orang, mereka mengatakan beberapa hal yang begitu aneh bahwa Anda tidak tahu

---

halaman 114

bagaimana melanjutkan percakapan. “Ku nama adalah Melkisedek,”kata yang tua manusia. “Berapa banyak domba yang kamu punya?” “Cukup,”kata anak

laki-laki itu. Dia bisa melihat bahwa lelaki tua itu ingin tahu lebih banyak tentang hidupnya. “Nah, kalau begitu, kita punya masalah. Saya tidak dapat membantu Anda jika Anda merasa sudah cukup

halaman 115

domba.”Anak laki-laki itu mendapatkan jengkel. Dia tidak meminta Tolong. Itu adalah orang tua yang telah meminta minumannya anggur, dan telah memulai percakapan. “Berikan buku saya,”kata anak laki-laki. “Aku harus pergi dan kumpulkan domba saya dan dapatkan pergi.” “Beri aku sepersepuluh dari dombamu,”kata orang tua itu

halaman 116

laki-laki,”dan saya akan memberi tahu Anda caranya menemukan harta karun yang tersembunyi.”Anak laki-laki itu mengingatnya mimpi, dan tiba-tiba semuanya jelas baginya. Wanita tua itu tidak menagihnya apa pun, tetapi orang tua mungkin dia adalah dia suami akan mencari cara mendapatkan lebih banyak uang sebagai pertukaran informasi tentang sesuatu yang tidak bahkan ada. Orang tua itu adalah

halaman 117

mungkin juga seorang Gipsi. Tapi sebelum bocah itu bisa katakan apa saja, orang tua membungkuk, mengambil a tongkat, dan mulai menulis di pasir alun-alun. Sesuatu yang cerah tercermin dari dadanya dengan intensitas anak laki-laki itu buta sesaat. Dengan gerakan yang terlalu cepat untuk seseorang seusianya, pria itu menutupi apa pun itu dengan

halaman 118

jubahnya. Ketika penglihatannya kembali normal, bocah itu bisa membaca apa yang lama manusia telah menulis di pasir. Di sana, di pasir alun-alun kota kecil itu, anak laki-laki membaca nama-namanya ayah dan ibunya dan nama seminari yang dimilikinya hadir. Dia membaca nama putri saudagar, yang bahkan dia tidak tahu, dan dia membaca hal-hal yang dia miliki

halaman 119

tidak pernah memberi tahu siapa pun. “Saya raja Salem,”kata orang tua itu. “Mengapa seorang raja menjadi berbicara dengan seorang gembala?”itu tanya anak laki-laki, terpesona dan malu. “Untuk beberapa alasan. Tetapi katakanlah itu yang paling yang penting kamu punya

halaman 120

berhasil menemukan Legenda Pribadi Anda.”Anak itu tidak tahu apa itu”Pribadi”seseorang Legenda”adalah. “Itu yang kamu punya selalu ingin dicapai. Semuanya, ketika mereka muda, tahu apa mereka Legenda Pribadi adalah. “Pada saat itu di . mereka hidup, semuanya jelas dan semuanya mungkin. Mereka

---

halaman 121

tidak takut untuk bermimpi, dan untuk mendambakan semua yang mereka ingin melihat terjadi pada mereka dalam hidup mereka. Tetapi sebagai waktu berlalu, misterius kekuatan mulai meyakinkan mereka bahwa itu tidak mungkin untuk mereka untuk menyadari Pribadi mereka Legenda.”Tak satu pun dari apa yang orang tua itu dikatakan masuk akal kepada anak laki-laki itu. Tapi dia ingin tahu apa yang”misterius”

---

halaman 122

kekuatan”adalah; milik pedagang putri akan terkesan ketika dia memberitahunya tentang itu!”Ini adalah kekuatan yang muncul menjadi negatif, tetapi sebenarnya menunjukkan cara untuk menyadari Legenda Pribadi Anda. Dia siapkan jiwa dan ragamu akan, karena ada satu kebenaran besar di planet ini: siapa pun Anda, atau apa pun itu yang Anda lakukan, ketika Anda sangat menginginkan sesuatu, itu

---

halaman 123

karena keinginan itu berasal dalam jiwa alam semesta. Itu adalah misimu di bumi.” “Bahkan ketika semua yang kamu inginkan lakukan adalah perjalanan? Atau menikah dengan putri tekstil pedagang?” “Ya, atau bahkan mencari harta karun. Jiwa dari Dunia dipelihara oleh kebahagiaan orang. Dan juga oleh ketidakbahagiaan, kecemburuan, dan kecemburuan. Untuk menyadari seseorang

---

halaman 124

Legenda Pribadi adalah milik seseorang hanya kewajiban yang nyata. Semua hal adalah satu. “Dan, ketika kamu mau sesuatu, seluruh alam semesta bersekongkol dalam membantu Anda untuk mencapainya.”Mereka berdua diam untuk suatu saat, mengamati alun-alun dan penduduk kota. Dulu orang tua yang berbicara lebih dulu. “Mengapa kamu memelihara kawanan domba?”

---

halaman 125

“Karena aku suka bepergian.”Orang tua itu menunjuk ke tukang roti berdiri di tokonya jendela di salah satu sudut alun-alun. “Ketika dia masih kecil, pria itu

ingin bepergian, juga. Tapi dia memutuskan terlebih dahulu untuk beli rotinya dan taruh beberapa uang samping. Saat dia orang tua, dia akan menghabiskan sebulan di Afrika. Dia tidak pernah menyadari bahwa orang-orang mampu, kapan saja di

---

halaman 126

hidup, melakukan apa yang mereka bermimpi.” “Dia seharusnya memutuskan menjadi gembala,”kata anak laki-laki. “Yah, dia memikirkan tentang itu,”kata lelaki tua itu. “Tetapi tukang roti lebih penting rakyat dibandingkan gembala. Tukang roti punya rumah, sementara para gembala tidur di membuka. Orang tua lebih suka melihat anak-anak mereka menikah

---

halaman 127

tukang roti daripada gembala.”Bocah itu merasakan kepedihan di hatinya hati, memikirkan tentang putri saudagar. Di sana pasti seorang pembuat roti di dalam dirinya kota. Orang tua itu melanjutkan,”Dalam jangka panjang, apa yang orang pikirkan tentang gembala dan tukang roti menjadi lagi penting bagi mereka daripada mereka Legenda Pribadi sendiri.”Orang tua itu berdaun

---

halaman 128

melalui buku, dan jatuh ke membaca halaman yang dia datangi. Bocah itu menunggu, dan kemudian sela orang tua itu hanya seperti dirinya sendiri terganggu. “Kenapa kamu memberitahuku semua ini?” “Karena kamu mencoba untuk mewujudkan Pribadi Anda Legenda. Dan Anda berada di titik di mana Anda akan serahkan semuanya.” “Dan saat itulah kamu

---

halaman 129

selalu muncul di tempat kejadian?” “Tidak selalu seperti ini, tapi aku selalu muncul dalam satu bentuk atau lainnya. Kadang kadang aku muncul dalam bentuk solusi, atau ide bagus. Pada di lain waktu, pada saat yang krusial sebentar, saya membuatnya lebih mudah untuk hal-hal yang akan terjadi. Ada hal lain yang saya lakukan juga, tapi sebagian besar waktu orang tidak menyadari bahwa saya telah melakukannya.”Orang tua itu menceritakan,

---

halaman 130

minggu sebelumnya, dia telah dipaksa tampil di depan a penambang, dan telah mengambil formulir dari sebuah batu. Penambang memiliki meninggalkan segalanya untuk pergi penambangan zamrud. Untuk lima tahun dia bekerja sebagai sungai tertentu, dan memiliki diperiksa ratusan dari ribuan batu mencari untuk sebuah zamrud. Penambang hendak menyerahkan

semuanya, tepat pada saat, jika dia

halaman 131

adalah untuk memeriksa hanya satu lebih banyak batu hanya *satu* lagi dia akan menemukan zamrudnya. Sejak penambang memiliki mengorbankan segalanya untuknya Legenda Pribadi, orang tua memutuskan untuk terlibat. Dia mengubah dirinya menjadi batu yang digulung ke atas kaki penambang. Penambang, dengan semua kemarahan dan frustrasi dari lima tahun tanpa hasil, mengambil batu itu dan melemparkannya

halaman 132

itu ke samping. Tapi dia telah membuangnya dengan kekuatan sedemikian rupa sehingga pecah batu yang di atasnya jatuh, dan di sana, tertanam di batu pecah, adalah yang paling zamrud yang indah di dunia. “Orang-orang belajar, sejak dini hidup mereka, apa mereka? alasan untuk menjadi,”kata yang tua manusia, dengan kepahitan tertentu. “Mungkin itu sebabnya mereka memberi sampai di atasnya begitu awal, juga. Tetapi

halaman 133

begitulah adanya.”Bocah itu mengingatkan yang tua pria yang dia katakan sesuatu tentang tersembunyi harta karun. “Harta karun ditemukan oleh kekuatan air yang mengalir, dan itu dikubur oleh yang sama arus,”kata lelaki tua itu. “Jika kamu ingin belajar tentang hartamu sendiri, kamu akan harus memberi saya sepersepuluh dari kawananmu.”

halaman 134

“Bagaimana dengan sepersepuluh dari hartaku?”Orang tua itu tampak kecewa. “Jika kamu memulai dengan menjanjikan apa yang tidak kamu lakukan bahkan belum, Anda akan kalah keinginan Anda untuk bekerja menuju mendapatkannya.”Anak laki-laki itu mengatakan kepadanya bahwa dia sudah berjanji untuk memberi sepersepuluh dari hartanya untuk orang Gipsi. “Gipsi ahli dalam

halaman 135

membuat orang melakukan itu,”desah lelaki tua itu. “Dalam setiap kasus, ada baiknya Anda sudah belajar bahwa segala sesuatu dalam hidup memiliki harganya. Inilah yang Warriors of the Light mencoba untuk mengajar.”Orang tua itu mengembalikan buku untuk anak laki-laki itu. “Besok, di tempat yang sama waktu, bawakan aku sepersepuluh darimu kawanan. Dan saya akan

memberi tahu Anda caranya untuk menemukan harta karun yang tersembunyi.

halaman 136

Selamat siang.”Dan dia menghilang di sekitar sudut alun-alun. Anak laki-laki itu mulai membaca lagi bukunya, tapi dia bukan lagi mampu berkonsentrasi. Dia tegang dan kesal, karena dia tahu bahwa lelaki tua itu adalah Baik. Dia pergi ke toko roti dan membeli roti

halaman 137

roti, memikirkan apakah atau tidak, dia harus memberi tahu tukang roti apa yang dikatakan orang tua itu tentang dia. Terkadang itu lebih baik meninggalkan hal-hal sebagaimana adanya adalah, pikirnya dalam hati, dan memutuskan untuk tidak mengatakan apa-apa. Jika dia harus mengatakan apa saja, tukang roti akan menghabiskan tiga hari berpikir untuk memberikan semuanya naik, meskipun dia sudah mendapatkan terbiasa dengan keadaannya. Bocah itu pasti bisa menolak

halaman 138

menyebabkan kecemasan semacam itu untuk tukang roti. Jadi dia mulai berkeliaran di kota, dan menemukan dirinya di gerbang. Ada sebuah bangunan kecil di sana, dengan jendela di orang mana yang membeli tiket ke Afrika. Dan dia tahu itu Mesir berada di Afrika. “Bolehkah aku membantumu?”diminta pria di balik jendela. “Mungkin besok,”kata anak laki-laki itu, menjauh. Jika dia

halaman 139

hanya menjual salah satu dombanya, dia akan memiliki cukup untuk sampai ke pantai selat yang lain. Ide itu membuatnya takut. “Pemimpi lain,”kata penjual tiket ke nya asisten, mengawasi bocah itu pergi. “Dia tidak punya cukup uang untuk bepergian.”Sambil berdiri di loket tiket, anak itu punya ingat kawanannya, dan memutuskan dia harus kembali ke

halaman 140

menjadi seorang gembala. Dalam dua tahun dia telah belajar semuanya tentang penggembalaan: dia tahu caranya mencukur domba, cara merawatnya domba hamil, dan bagaimana melindungi domba dari serigala. Dia tahu semua ladang dan padang rumput dari Andalusia. Dan dia tahu apa adalah harga yang adil untuk setiap salah satu hewannya.

halaman 141

Dia memutuskan untuk kembali ke istal temannya oleh rute terpanjang mungkin. Seperti dia

---

halaman 142

berjalan melewati kastil kota, dia mengganggu kepulangannya, dan memanjat jalan batu itu mengarah ke bagian atas tembok. Dari sana, dia bisa melihat Afrika di kejauhan. Seseorang pernah memberitahunya bahwa dari sanalah Moor telah datang, untuk menduduki seluruh Spanyol. Dia bisa melihat hampir seluruh kota dari tempat dia duduk, termasuk alun-alun tempat dia

---

halaman 143

telah berbicara dengan orang tua itu. Terkutuklah saat aku bertemu itu orang tua, pikirnya. dia punya datang ke kota hanya untuk menemukan seorang wanita yang bisa menafsirkan mimpinya. Bukan juga wanitanya maupun orang tua itu sama sekali terkesan dengan fakta bahwa dia adalah seorang gembala. Mereka individu soliter yang tidak lagi percaya pada sesuatu, dan tidak memahami itu gembala menjadi terikat pada

---

halaman 144

domba mereka. Dia tahu semuanya tentang setiap anggota kawanannya: dia tahu mana yang lumpuh, yang mana satu melahirkan dua bulan dari sekarang, dan yang adalah yang paling malas. Dia tahu bagaimana mencukurnya, dan bagaimana untuk membantai mereka. Jika dia pernah memutuskan untuk meninggalkan mereka, mereka akan menderita. Angin mulai memilih ke atas. Dia tahu angin itu:

---

halaman 145

orang menyebutnya levanter, karena di atasnya orang Moor punya datang dari Levant di Timur akhir dari itu Mediterania. Levanter meningkat dalam intensitas. Inilah aku, antara kawanan saya dan harta saya, the pikir anak laki-laki. Dia harus memilih antara sesuatu yang dia sudah terbiasa dan sesuatu yang dia inginkan memiliki. Ada juga

---

halaman 146

putri saudagar, tapi dia tidak sepenting miliknya kawanan, karena dia tidak bergantung padanya. mungkin dia bahkan tidak mengingatnya. Dia yakin itu tidak membuat perbedaan dengannya di mana hari dia muncul: untuknya, setiap hari adalah sama, dan ketika setiap hari sama dengan selanjutnya, itu karena orang gagal mengenali yang baik hal-hal yang terjadi pada mereka

---

halaman 147

hidup setiap hari seperti matahari naik. Aku meninggalkan ayahku, my ibu, dan kastil kota dibelakang. Mereka telah mendapatkan terbiasa dengan kepergianku, dan begitu juga saya. Domba akan mendapatkan dulu aku tidak ada, juga, pikir anak itu. Dari tempat dia duduk, dia bisa mengamati alun-alun. Orang-orang terus datang dan pergi dari toko roti. SEBUAH

---

halaman 148

pasangan muda duduk di bangku tempat dia berbicara dengan lelaki tua itu, dan mereka dicium. “Tukang roti itu. . .”dia berkata ke diri, tanpa menyelesaikan pemikiran. Itu levanter masih mendapatkan lebih kuat, dan dia merasakan kekuatannya di wajahnya. Angin itu telah membawa orang Moor, ya, tapi itu juga membawa bau gurun dan terselubung

---

halaman 149

perempuan. Itu telah membawanya keringat dan mimpi pria yang pernah pergi ke mencari yang tidak diketahui, dan untuk emas dan petualangan dan untuk Piramida. Anak laki-laki itu merasa cemburu pada kebebasan angin, dan melihat bahwa dia bisa memiliki kebebasan yang sama. Di sana bukan apa-apa untuk menahannya kecuali dirinya sendiri. Domba, putri saudagar, dan ladang Andalusia adalah

---

halaman 150

hanya beberapa langkah di sepanjang jalan menuju Legenda Pribadinya. Keesokan harinya, bocah itu bertemu orang tua di siang hari. Dia membawa enam domba bersamanya. “Aku terkejut,”anak laki-laki itu dikatakan. “Temanku membeli semua domba lainnya segera. Dia mengatakan bahwa dia selalu bermimpi menjadi gembala, dan itu pertanda baik.” “Begitulah selalu itu,”kata orang tua itu. “Nya

---

halaman 151

disebut prinsip kesukaan. Saat kamu bermain kartu pertama kali, kamu adalah hampir Tentu ke menang. Keberuntungan pemula.” “Mengapa demikian?” “Karena ada kekuatan yang ingin Anda menyadari Legenda Pribadi; itu mengasah nafsu makan Anda dengan rasa kesuksesan.”Kemudian orang tua itu mulai untuk memeriksa domba, dan dia

---

halaman 152

melihat bahwa yang satu itu lumpuh. Itu anak laki-laki menjelaskan bahwa itu bukan penting, karena domba itu adalah yang paling cerdas dari berbondong-

bondong, dan menghasilkan paling banyak wol. “Di mana harta karun itu?”Dia bertanya. “Itu di Mesir, dekat Piramida.”Anak laki-laki itu terkejut. Itu wanita tua itu mengatakan hal yang sama hal. Tapi dia tidak menagih

---

halaman 153

dia apa saja. “Untuk menemukan harta karun, kamu harus mengikuti pertanda. Tuhan punya menyiapkan jalan untuk semua orang mengikuti. Anda hanya perlu membaca pertanda yang dia tinggalkan Anda.”

---

halaman 154

Sebelum anak itu bisa balasan, kupu-kupu muncul dan berkibar di antara dia dan orang tua itu. Dia teringat sesuatu miliknya kakek pernah memberi tahu

---

halaman 155

dia: kupu-kupu itu adalah pertanda bagus. Seperti jangkrik, dan seperti belalang; Suka kadal dan semanggi berdaun empat. “Itu benar,”kata si orang tua, bisa membaca pikiran anak laki-laki. “Sama sepertimu kakek mengajarimu. Ini adalah pertanda baik.”Orang tua itu membuka jubah, dan bocah itu dipukul oleh apa yang dilihatnya. Orang tua memakai penutup dada yang berat

---

halaman 156

emas, ditutupi dengan berharga batu. Anak laki-laki itu mengingat kecemerlangan yang dia perhatikan hari sebelumnya. Dia benar-benar seorang raja! Dia harus disamarkan untuk menghindari bertemu dengan pencuri. “Ambil ini,”kata yang tua laki-laki, memegang putih batu dan batu hitam itu telah tertanam di tengah penutup dada. “Mereka disebut Urim dan

---

halaman 157

Thummim. Itu hitam menandakan 'ya,' dan putih 'tidak. ' Ketika kamu tidak mampu baca pertanda, mereka akan membantu Anda untuk melakukannya. Selalu bertanya pertanyaan objektif. “Tapi, jika kamu bisa, cobalah untuk membuat keputusan Anda sendiri. Harta karun itu ada di Piramida; bahwa kamu sudah tahu. Tapi aku harus bersikeras pembayaran enam domba karena saya membantu Anda membuat

---

halaman 158

keputusan Anda.”Anak laki-laki itu memasukkan batu-batu itu kantongnya. Sejak saat itu, dia akan membuat sendiri keputusan. “Jangan lupa itu semua yang Anda hadapi adalah hanya satu hal dan tidak ada kalau tidak. Dan

jangan lupa bahasa pertanda. Dan, yang terpenting jangan lupa ikuti Legenda Pribadi Anda melalui kesimpulannya.

---

halaman 159

“Tapi sebelum aku pergi, aku ingin ceritakan sedikit cerita. “Penjaga toko tertentu mengirim putranya untuk belajar tentang rahasia kebahagiaan dari orang paling bijaksana di dunia. Itu anak laki-laki berkeliaran di gurun selama empat puluh hari, dan akhirnya ketemu yang cantik kastil, tinggi di atas gunung. Di sanalah orang bijak itu hidup. “Daripada menemukan

---

halaman 160

orang suci, meskipun, pahlawan kita, saat memasuki ruang utama kastil, melihat sarang aktivitas: pedagang datang dan pergi, orang-orang sedang berbicara di sudut, kecil orkestra bermain lembut musik, dan ada meja ditutupi dengan piring-piring makanan paling enak di dalamnya bagian dari dunia. yang bijak manusia bercakap-cakap dengan semua orang, dan bocah itu harus

---

halaman 161

tunggu dua jam sebelum itu adalah gilirannya untuk diberikan perhatian pria. “Orang bijak mendengarkan dengan penuh perhatian pada anak laki-laki itu penjelasan mengapa dia datang, tetapi mengatakan kepadanya bahwa dia tidak punya waktu saat itu untuk jelaskan rahasianya kebahagiaan. Dia menyarankan bahwa anak laki-laki itu melihat sekeliling istana dan kembali menjadi dua jam.

---

halaman 162

“'Sementara itu, aku ingin memintamu melakukan sesuatu,' kata orang bijak sambil menyerahkan anak laki-laki itu satu sendok teh yang dipegang dua tetes minyak. 'Seperti kamu berkeliaran, bawa ini sendok bersamamu tanpa membiarkan minyak tumpah. '“Anak laki-laki itu mulai memanjat dan menuruni banyak tangga istana, menjaga matanya tetap pada sendok. Setelah dua jam, dia

---

halaman 163

kembali ke ruangan dimana orang bijak itu. “'Baiklah,' tanya orang bijak man, 'apakah kamu melihat orang Persia itu? permadani yang tergantung di ruang makan saya? Apakah kamu melihat taman yang diambilnya master tukang kebun sepuluh tahun ke membuat? Apakah Anda memperhatikan perkamen

indah di my Perpustakaan?'“Itu anak laki-laki dulu malu, dan mengaku

halaman 164

bahwa dia tidak mengamati apa pun. Satu-satunya perhatiannya adalah untuk tidak menumpahkan minyak yang orang bijak telah mempercayakan kepada dia. “'Kalau begitu kembali dan amati keajaiban-keajaiban saya dunia,' kata orang bijak. 'Kamu tidak bisa mempercayai seorang pria jika Anda tidak tahu rumahnya. '“Lega, bocah itu memilih angkat sendok dan kembali ke penjelajahannya terhadap istana,

halaman 165

kali ini mengamati semua karya seni di langit-langit dan dinding. Dia melihat taman, gunung semua di sekelilingnya, keindahan bunga, dan rasanya dengan yang semuanya telah terjadi terpilih. Setelah kembali ke orang bijak, dia berhubungan dalam detail semua yang dia lihat.

halaman 166

“'Tapi di mana tetesnya minyak yang saya percayakan kepada Anda?' tanya orang bijak itu. “Melihat ke bawah pada sendok yang dipegangnya, anak itu melihat bahwa minyak itu hilang. “'Yah, hanya ada satu saran yang bisa saya berikan kamu,' kata orang yang paling bijaksana laki-laki. 'Rahasia kebahagiaan adalah untuk melihat semua keajaiban dunia, dan jangan pernah melupakannya tetes minyak di sendok. '“

halaman 167

Itu gembala dikatakan Tidak ada apa-apa. Dia telah mengerti kisah yang diceritakan raja tua itu dia. Seorang gembala mungkin ingin bepergian, tetapi dia seharusnya tidak pernah melupakan domba-dombanya. Orang tua itu melihat ke anak laki-laki dan, dengan tangan dipegang bersama, dibuat beberapa gerakan aneh di atas kepala anak laki-laki. Kemudian, mengambil miliknya domba, dia pergi.

halaman 168

Di titik tertinggi di Tarifa ada benteng tua, dibangun oleh orang-orang Moor. Dari atas nya dinding, seseorang dapat menangkap melihat sekilas dari Afrika. Melkisedek, raja dari Salem, duduk di dinding benteng sore itu, dan rasakan levanter bertiup di nya wajah. Domba gelisah di dekatnya, gelisah dengan yang baru

halaman 169

pemilik dan bersemangat dengan begitu banyak perubahan. Semua mereka inginkan adalah makanan dan air. Melkisedek menonton kapal kecil yang sedang membajak jalan keluar dari pelabuhan. Dia tidak akan pernah lagi melihat anak laki-laki, seperti yang belum pernah dia lihat Abraham lagi setelah menagihnya sepersepuluh biaya. Itu adalah karyanya. Para dewa seharusnya tidak keinginan, karena mereka tidak

---

halaman 170

memiliki Legenda Pribadi. Tetapi raja Salem berharap dengan putus asa bahwa anak laki-laki itu akan berhasil. Sayang sekali dia cepat akan melupakan saya nama, pikirnya. saya harus telah mengulanginya untuknya. Kemudian ketika dia berbicara tentang saya dia akan mengatakan bahwa saya Melkisedek, raja dari Salem. Dia melihat ke langit,

---

halaman 171

merasa sedikit malu, dan berkata,”Saya tahu itu kesombongan kesombongan, seperti yang Anda katakan, my Yang mulia. Tapi seorang raja tua terkadang harus mengambil beberapa kebanggaan pada dirinya sendiri.”Betapa anehnya Afrika, pikir anak laki-laki itu. Dia sedang duduk di bar sangat mirip dengan bar lainnya

---

halaman 172

dia telah melihat di sepanjang jalan sempit jalan-jalan Tangerang. Beberapa pria sedang merokok dari raksasa pipa yang mereka lewati satu ke yang lain. Hanya dalam beberapa jam dia telah melihat pria berjalan bergandengan tangan, wanita dengan wajah tertutup, dan pendeta yang naik ke puncak menara dan meneriakkan karena semua orang tentang dia pergi berlutut dan meletakkan dahi di tanah.

---

halaman 173

“Praktek orang kafir,”katanya pada dirinya sendiri. Sebagai seorang anak di gereja, dia selalu melihat gambar Saint Santiago Matamoros dalam perjalanannya kuda putih, pedangnya terhunus, dan angka-angka seperti itu sebagai ini berlutut di kakinya. Bocah itu merasa sakit dan sangat sendiri. Orang-orang kafir memiliki pandangan jahat tentang mereka. Selain itu, terburu-buru perjalanannya dia lupa

---

halaman 174

detail, hanya satu detail, yang bisa menjauhkannya darinya harta untuk waktu yang lama: hanya Bahasa Arab diucapkan dalam hal ini negara. Pemilik bar

mendekatinya, dan bocah itu menunjuk minuman yang memiliki disajikan di meja berikutnya. Ternyata itu teh pahit. Anak laki-laki itu lebih suka anggur. Tapi dia tidak perlu khawatir tentang itu sekarang.

halaman 175

Apa yang harus dia khawatirkan tentang hartanya, dan bagaimana dia akan pergi? mendapatkannya. Penjualan miliknya domba telah meninggalkannya dengan cukup uang di kantongnya, dan anak laki-laki itu tahu itu di uang ada keajaiban; siapa pun yang punya uang tidak pernah benar-benar sendirian. Tak lama, mungkin hanya dalam beberapa hari, he akan berada di Piramida. Sebuah orang tua, dengan penutup dada

halaman 176

emas, tidak akan berbohong hanya untuk mendapatkan enam domba. Orang tua itu telah berbicara tentang tanda dan pertanda, dan, saat anak laki-laki itu menyeberangi selat, dia telah memikirkan pertanda. Ya, orang tua itu punya tahu apa yang dia bicarakan tentang: selama ini anak laki-laki telah menghabiskan di bidang Andalusia, dia telah menjadi terbiasa belajar jalan yang mana dia harus mengambil dengan mengamati

halaman 177

tanah dan langit. Dia telah menemukan bahwa kehadiran burung tertentu berarti ular itu di dekatnya, dan itu pasti semak adalah tanda bahwa ada adalah air di daerah tersebut. Itu domba telah mengajarinya hal itu. Jika Tuhan memimpin domba begitu baik, dia juga akan memimpin seorang pria, pikirnya, dan itu membuat dia merasa lebih baik. Teh terasa kurang pahit.

halaman 178

“Kamu siapa?”dia mendengar sebuah suara bertanya padanya dalam bahasa Spanyol. Anak laki-laki itu merasa lega. Dia sedang memikirkan pertanda, dan seseorang telah muncul. “Kenapa kamu berbicara Orang Spanyol?”Dia bertanya. Yang baru kedatangannya adalah seorang pemuda di Gaun Barat, tapi warnanya kulitnya menyarankan dia dari kota ini. Dia tentang umur dan tinggi badan yang sama dengan anak laki-laki.

halaman 179

“Hampir semua orang di sini berbicara bahasa Spanyol. Kami hanya dua jam dari Spanyol.” “Duduklah, dan biarkan aku memperlakukanmu untuk sesuatu,”kata anak laki-laki. “Dan minta segelas anggur untukku. Aku benci ini teh.” “Tidak ada anggur dalam hal ini negara,”kata pemuda itu. “Agama di sini

melarangnya.”Anak laki-laki itu memberitahunya saat itu bahwa dia harus sampai ke

---

halaman 180

Piramida. Dia hampir mulai menceritakan tentang hartanya, tapi memutuskan untuk tidak melakukannya. Jika dia lakukan, ada kemungkinan bahwa Arab ingin menjadi bagiannya sebagai pembayaran untuk membawanya di sana. Dia ingat apa orang tua itu mengatakan tentang menawarkan sesuatu yang tidak kamu miliki bahkan belum. “Aku ingin kamu membawaku sana jika Anda bisa. saya bisa membayar Anda untuk melayani sebagai pemandu saya. “

---

halaman 181

“Apakah kamu punya ide bagaimana menuju ke sana?”itu pendatang baru bertanya. Anak laki-laki itu memperhatikan bahwa pemilik bar berdiri di dekatnya, mendengarkan dengan penuh perhatian untuk percakapan mereka. Dia merasa gelisah dengan kehadiran pria itu. Tapi dia telah menemukan panduan, dan tidak mau ketinggalan peluang. “Kamu harus melewati seluruh gurun Sahara,”kata sang

---

halaman 182

pemuda. “Dan untuk melakukan itu, kamu butuh uang. aku ingin tahu apakah Anda memiliki cukup.”Anak laki-laki itu menganggapnya sebagai pertanyaan aneh. Tapi dia percaya pada orang tua, yang telah mengatakan itu, ketika kamu benar-benar menginginkan sesuatu, alam semesta selalu bersekongkol dalam dirimu kebaikan. Dia mengambil uangnya dari kantongnya dan menunjukkannya kepada

---

halaman 183

pria muda. Pemilik dari bar datang dan melihat, demikian juga. Kedua pria itu bertukar beberapa kata dalam Arab, dan pemilik bar tampak kesal. “Ayo pergi dari sini,”kata pendatang baru. “Dia ingin kita pergi.”Anak laki-laki itu merasa lega. Dia bangun untuk membayar tagihan, tapi pemiliknya menangkapnya dan mulai berbicara dengannya dalam

---

halaman 184

aliran kata-kata marah. Itu anak laki-laki itu kuat, dan ingin untuk membalas, tapi dia berada di negara asing. baru nya teman mendorong pemiliknya ke samping, dan menarik anak itu di luar bersamanya. “Dia ingin uangmu,”katanya. “Tangier tidak seperti yang lainnya Afrika. Ini adalah pelabuhan, dan setiap pelabuhan memiliki pencurinya.”Bocah itu memercayai

anak barunya teman. Dia telah membantunya

halaman 185

dalam situasi berbahaya. Dia mengeluarkan uangnya dan menghitungnya. “Kita bisa sampai ke Piramida besok,”kata yang lain, mengambil uang. “Tapi aku harus membeli dua unta.”Mereka berjalan bersama melalui jalan-jalan sempit di Tangerang. Dimana-mana disana adalah kios dengan barang-barang untuk penjualan. Mereka mencapai pusat

halaman 186

dari sebuah alun-alun besar di mana pasar diadakan. Ada ribuan orang di sana, berdebat, menjual, dan membeli; sayuran untuk dijual antara belati, dan karpet dipajang di samping tembakau. Tapi bocah itu tidak pernah mengambilnya menatap teman barunya. Setelah semua, dia punya semua uangnya. Dia berpikir untuk memintanya mengembalikannya, tetapi memutuskan itu akan menjadi tidak ramah. Dia

halaman 187

tidak tahu apa-apa tentang adat dari negeri asing dia masuk. “Aku hanya akan mengawasinya,”dia berkata pada dirinya sendiri. Dia tahu dia lebih kuat dari temannya. Tiba-tiba, di sana di tengah semua kebingungan itu, dia melihat pedang yang paling indah pernah dia lihat. Itu sarungnya di emboss perak, dan pegangannya adalah hitam dan bertatahkan

halaman 188

batu berharga. Anak laki-laki berjanji pada dirinya sendiri bahwa, ketika dia kembali dari Mesir, he akan membeli pedang itu. “Tanyakan pada pemiliknya tunda berapa banyak pedang biaya,”katanya kepada temannya. Kemudian dia menyadari bahwa dia telah telah terganggu untuk beberapa beberapa saat, melihat pedang. Hatinya meremas, seperti jika dadanya tiba-tiba mengompresnya. Dia takut

halaman 189

untuk melihat-lihat, karena dia tahu apa yang akan dia temukan. Dia terus melihat ke pedang yang indah sebentar lebih lama, sampai dia dipanggil keberanian untuk berbalik. Di sekelilingnya adalah pasar, dengan orang-orang datang

halaman 190

dan pergi, berteriak dan pembelian, dan aroma makanan aneh. . . tapi tidak kemana-mana bisakah dia menemukan yang baru? pendamping. Anak laki-laki itu ingin percaya bahwa temannya telah hanya menjadi terpisah darinya secara tidak sengaja. Dia memutuskan untuk tinggal di sana dan menunggu kepulangannya. Seperti dia menunggu, seorang pendeta naik ke atas menara terdekat dan

---

halaman 191

memulai nyanyiannya; semua orang di pasar jatuh berlutut, menyentuh dahi mereka ke tanah, dan mengambil nyanyian. Kemudian, seperti koloni semut pekerja, mereka dibongkar kios mereka dan pergi. Matahari mulai keberangkatan, juga. Anak laki-laki menontonnya melalui nya lintasan untuk beberapa waktu, sampai itu tersembunyi di balik rumah-rumah putih di sekitar

---

halaman 192

alun-alun. Dia ingat bahwa ketika matahari telah terbit itu pagi, dia ada di lain benua, masih gembala dengan enam puluh domba, dan mencari maju untuk bertemu dengan gadis. Pagi itu dia mengetahui semua yang ada akan terjadi padanya saat dia berjalan melalui familiar bidang. Tapi sekarang, seperti matahari mulai diatur, dia berada di negara yang berbeda, orang asing

---

halaman 193

di negeri asing, di mana dia bahkan tidak bisa berbicara bahasa. Dia bukan lagi gembala, dan dia tidak punya apa-apa, bahkan tidak uang untuk kembali dan memulai semuanya dari awal. Semua ini telah terjadi antara matahari terbit dan terbenam, pikir anak itu. dia adalah mengasihani dirinya sendiri, dan meratapi kenyataan bahwa hidupnya bisa berubah jadi tiba-tiba dan begitu drastis.

---

halaman 194

Dia sangat malu bahwa dia ingin menangis. dia punya bahkan tidak pernah menangis di depan dombanya sendiri. Tetapi pasar kosong, dan dia jauh dari rumah, jadi dia menangis. Dia menangis karena Tuhan tidak adil, dan karena ini adalah cara Tuhan membalasnya yang percaya pada mimpi mereka. Ketika saya memiliki domba saya, saya senang, dan saya membuatnya di sekitarku bahagia. Orang melihat

---

halaman 195

saya datang dan menyambut saya, pikirnya. Tapi sekarang aku sedih dan sendirian. saya akan menjadi pahit dan tidak percaya orang karena satu orang

mengkhianati saya. saya akan benci mereka yang telah menemukan harta mereka karena saya tidak pernah menemukan milikku. Dan aku akan berpegang pada apa yang sedikit saya miliki, karena aku terlalu tidak berarti untuk menaklukkan dunia. Dia membuka kantongnya untuk

---

halaman 196

lihat apa yang tersisa darinya harta benda; mungkin ada sedikit tersisa dari sandwich he sudah makan di kapal. Tapi semua yang dia temukan adalah buku yang berat, jaketnya, dan dua batu diberikan orang tua itu padanya. Saat dia melihat batu, dia merasa lega karena beberapa alasan. dia punya menukar enam domba dengan dua batu mulia yang telah diambil dari penutup dada emas.

---

halaman 197

Dia bisa menjual batu dan membeli tiket pulang pergi. Tapi ini kali aku akan lebih pintar, Nak berpikir, menghapusnya dari kantong sehingga dia bisa menaruh mereka di sakunya. Ini kota pelabuhan, dan satu-satunya hal yang benar yang dimiliki temannya memberitahunya adalah kota pelabuhan itu penuh dengan pencuri.

---

halaman 198

Sekarang dia mengerti kenapa pemilik bar adalah sangat kesal: dia mencoba memberi tahu dia untuk tidak mempercayai pria itu. “Aku seperti orang lain aku

---

halaman 199

melihat dunia dalam hal apa yang ingin saya lihat terjadi, bukan apa yang sebenarnya melakukan.”Dia menggerakkan jarinya perlahan di atas batu, merasakan suhu dan perasaan mereka permukaan. Mereka adalah miliknya harta karun. Hanya menangani mereka membuatnya merasa lebih baik. Mereka mengingatkannya pada lelaki tua itu. “Kapan Anda ingin sesuatu, seluruh alam semesta

---

halaman 200

bersekongkol dalam membantu Anda untuk mencapainya,”katanya. Anak laki-laki itu mencoba untuk memahami kebenaran tentang apa kata orang tua itu. Di sana dia berada di tempat kosong pasar, tanpa sepeser pun untuk namanya, dan bukan a domba untuk dijaga melalui malam. Tapi batu-batu itu bukti bahwa dia telah bertemu dengan raja seorang raja yang tahu tentang

masa lalu anak itu.

halaman 201

“Mereka disebut Urim dan Thummim, dan mereka dapat membantu kamu untuk membaca pertanda.”Itu anak laki-laki mengembalikan batu-batu itu ke dalam kantong dan memutuskan untuk melakukan percobaan. Orang tua itu punya mengatakan untuk bertanya dengan sangat jelas pertanyaan, dan untuk melakukan itu, anak laki-laki harus tahu apa yang dia ingin. Jadi, dia bertanya apakah restu orang tua masih ada dengan dia. Dia mengeluarkan salah satu dari

halaman 202

batu. Itu adalah”ya.” “Apakah saya akan menemukan saya? harta karun?”Dia bertanya. Dia memasukkan tangannya ke dalam kantong, dan meraba-raba untuk salah satu batu. Seperti yang dia lakukan jadi, keduanya mendorong melalui lubang di kantong dan jatuh ke tanah. Itu anak laki-laki bahkan tidak pernah memperhatikan bahwa ada lubang di nya kantong. Dia berlutut untuk menemukan Urim dan Tumim dan put

halaman 203

mereka kembali ke kantong. Tetapi saat dia melihat mereka berbaring di sana tanah, frasa lain datang ke pikirannya. “Belajarlah mengenali pertanda, dan ikutilah mereka”raja tua berkata. Sebuah pertanda. Anak laki-laki itu tersenyum untuk dirinya sendiri. Dia mengambil dua batu dan letakkan kembali di kantongnya. Dia tidak pertimbangkan untuk memperbaiki lubang batu bisa jatuh

halaman 204

kapan saja mereka mau. dia punya mengetahui bahwa ada yang pasti hal-hal yang tidak boleh ditanyakan tentang, agar tidak lari dari Legenda Pribadi seseorang. “Aku berjanji bahwa aku akan membuat keputusan saya sendiri,”dia berkata pada dirinya sendiri. Tapi batu telah memberitahu dia bahwa orang tua itu masih dengan dia, dan itu membuatnya merasa lebih percaya diri. Dia melihat sekeliling pada yang kosong

halaman 205

alun-alun lagi, merasa kurang putus asa dari sebelumnya. Ini bukanlah tempat yang aneh; dulu yang baru. Lagipula, apa yang dia punya selalu ingin hanya itu: untuk mengetahui tempat-tempat baru. Bahkan jika dia tidak pernah sampai ke Piramida, dia sudah bepergian lebih jauh dari gembala mana pun

dia tahu. Oh, andai saja mereka tahu betapa berbedanya dua jam dengan kapal dari mana

---

halaman 206

mereka, pikirnya. Meskipun dunia barunya di momen itu hanya pasar kosong, dia punya sudah melihatnya saat itu penuh dengan kehidupan, dan dia tidak akan pernah melupakannya. Dia teringat pedang. Dia menyakitinya sedikit untuk dipikirkan itu, tapi dia belum pernah melihatnya seperti itu sebelumnya. Seperti yang dia renungkan tentang hal-hal ini, dia menyadari bahwa dia harus memilih antara

---

halaman 207

menganggap dirinya sebagai korban maling dan as seorang petualang dalam pencariannya harta karun. “Saya seorang petualang, mencari harta karun,”katanya untuk dirinya sendiri. Dia dulu terguncang ke dalam terjaga oleh seseorang. Dia telah tertidur di

---

halaman 208

tengah pasar, dan kehidupan di alun-alun adalah akan melanjutkan. Melihat sekeliling, dia mencari dombanya, dan kemudian menyadari bahwa dia berada di tempat baru dunia. Tapi bukannya menjadi sedih, dia senang. Dia tidak lagi harus mencari makanan dan air untuk domba; dia bisa pergi mencari miliknya harta karun, sebagai gantinya. Dia tidak punya sen di sakunya, tapi dia punya

---

halaman 209

keyakinan. Dia telah memutuskan, malam sebelumnya, bahwa dia akan menjadi sebanyak petualang sebagai yang dia kagumi di buku. Dia berjalan perlahan melalui pasar. Para pedagang sedang merakit kios mereka, dan anak laki-laki itu membantu permen penjual untuk melakukan miliknya. Permen penjual memiliki senyum di wajahnya: dia senang, sadar akan apa hidupnya tentang, dan siap

---

halaman 210

untuk memulai pekerjaan sehari. Miliknya senyum mengingatkan bocah itu pada orang tua orang tua yang misterius raja yang dia temui. “Permen ini pedagang tidak membuat permen agar nanti dia bisa bepergian atau nikah sebuah pemilik toko anak perempuan. Dia melakukannya karena itu yang dia mau lakukan,”pikir anak laki-laki itu. Dia menyadari bahwa dia bisa melakukan hal yang sama yang dimiliki orang tua itu selesai masuk akal Apakah sebuah

---

halaman 211

orang itu dekat atau jauh dari Legenda Pribadinya. Hanya dengan melihat mereka. Dia mudah, namun saya belum pernah melakukannya itu sebelumnya, pikirnya. Ketika kios itu berkumpul, penjual permen menawari anak laki-laki itu manisan pertama dia buat untuk hari itu. Itu bocah itu berterima kasih padanya, memakannya, dan pergi dalam perjalanannya. Kapan dia hanya pergi sebentar jarak, dia menyadari bahwa,

---

halaman 212

saat mereka mendirikan kios, salah satu dari mereka telah berbicara Arab dan Spanyol lainnya. Dan mereka telah mengerti satu sama lain dengan sangat baik. Harus ada bahasa yang tidak bergantung pada kata-kata, pikir anak itu. saya sudah memiliki pengalaman itu dengan saya domba, dan sekarang dia terjadi dengan orang-orang. Dia belajar banyak hal-hal baru. Beberapa dari mereka

---

halaman 213

adalah hal-hal yang dia miliki sudah berpengalaman, dan tidak benar-benar baru, tapi itu dia tidak pernah merasakan sebelum. Dan dia tidak menganggap mereka karena dia sudah terbiasa mereka. Dia menyadari: Jika saya bisa belajar memahami ini bahasa tanpa kata, aku bisa belajar memahami dunia. Santai dan tidak tergesa-gesa, he memutuskan bahwa dia akan berjalan

---

halaman 214

melalui jalan-jalan sempit di Tangerang. Hanya dengan cara itu apakah dia bisa membaca pertanda. Dia tahu itu akan membutuhkan banyak kesabaran, tapi gembala tahu semua tentang kesabaran. Sekali lagi dia melihat bahwa, di negeri asing itu, dia menerapkan hal yang sama pelajaran yang telah dia pelajari dengan dombanya. “Semua hal adalah satu,”kata orang tua itu.

---

halaman 215

Pedagang kristal terbangun dengan hari, dan rasakan kecemasan yang sama yang dia rasakan setiap pagi. Dia telah di tempat yang sama selama tiga puluh tahun: sebuah toko di atas a jalan berbukit di mana sedikit pelanggan berlalu. Sekarang itu terlambat untuk mengubah apa pun satu-satunya hal yang dia miliki belajar lakukan adalah membeli dan

---

halaman 216

jual alat gelas kristal. Di sana telah menjadi saat ketika banyak orang tahu tentang tokonya: Pedagang Arab, Prancis dan Ahli geologi Inggris, Jerman

tentara yang selalu kaya. Pada hari-hari itu telah indah untuk menjadi menjual kristal, dan dia punya berpikir bagaimana dia akan menjadi kaya, dan memiliki wanita cantik di sisinya sebagai dia bertambah tua.

---

halaman 217

Tapi, seiring berjalannya waktu, Tangerang telah berubah. Itu kota terdekat Ceuta had tumbuh lebih cepat dari Tangier, dan bisnis telah jatuh. Tetangga pindah, dan hanya tersisa beberapa toko-toko kecil di atas bukit. Dan tidak ada yang akan memanjat bukit hanya untuk menelusuri a beberapa toko kecil. Tapi pedagang kristal tidak punya pilihan. Dia telah hidup

---

halaman 218

tiga puluh tahun hidupnya membeli dan menjual potongan kristal, dan sekarang sudah terlambat untuk melakukannya ada yang lain. Dia menghabiskan seluruh pagi mengamati itu jarang datang dan kejadian di jalan. dia punya melakukan ini selama bertahun-tahun, dan tahu jadwal semua orang yang lulus. Tapi, sebelum waktu makan siang, seorang anak laki-laki mampir depan toko. dia adalah

---

halaman 219

berpakaian normal, tapi berlatih mata kristal pedagang dapat melihat bahwa anak laki-laki tidak punya uang untuk dibelanjakan. Namun demikian, pedagang memutuskan untuk menunda makan siangnya selama beberapa menit sampai anak itu pindah. Sebuah kartu tergantung di pintu mengumumkan bahwa

---

halaman 220

beberapa bahasa adalah diucapkan di toko. Anak laki-laki melihat seorang pria muncul di belakang menangkal. “Aku bisa membersihkannya kacamata di jendela, jika Anda mau,”kata anak itu. “Itu cara mereka terlihat sekarang, tidak ada orang akan ingin membelinya.”Pria itu menatapnya tanpa menanggapi. “Sebagai gantinya, kamu bisa beri aku sesuatu untuk dimakan.”

---

halaman 221

Pria itu masih berkata tidak ada apa-apa, dan bocah itu merasakan bahwa dia harus membuat sebuah keputusan. dalam dirinya kantong, dia membawa jaketnya dia pasti tidak akan membutuhkannya di gurun. Memukau jaketnya keluar, dia mulai membersihkan kacamata. Dalam setengah jam, dia telah membersihkan semua kacamata di jendela, dan, sebagai dia melakukannya,

dua pelanggan telah memasuki

halaman 222

berbelanja dan membeli beberapa kristal. Ketika dia telah selesai pembersihan, dia bertanya kepada manusia untuk sesuatu untuk dimakan. “Ayo pergi dan makan makan siang,”kata kristal pedagang.

halaman 223

Dia memasang tanda di pintu, dan mereka pergi ke kafe kecil di dekat sini. Saat mereka duduk di satu-satunya meja di tempat itu, the pedagang kristal tertawa. “Kamu tidak harus melakukan

halaman 224

pembersihan apapun,”katanya. “Itu Quran mengharuskan saya untuk memberi makan orang yang lapar.” “Kalau begitu, kenapa kau biarkan aku yang melakukannya?”tanya anak laki-laki itu. “Karena kristal itu kotor. Dan kamu dan aku diperlukan untuk membersihkan pikiran kita dari pikiran negatif.”Ketika mereka makan, pedagang menoleh ke bocah itu dan berkata,”Saya ingin Anda bekerja di toko saya. Dua

halaman 225

pelanggan datang hari ini saat Anda bekerja, dan itu pertanda baik.”Orang banyak berbicara tentang pertanda, pikir gembala. Tapi mereka benar-benar tidak tahu apa yang mereka katakan. Sama seperti aku tidak menyadari itu untuk itu bertahun-tahun saya telah berbicara bahasa tanpa kata-kata untuk domba saya. “Apakah kamu ingin pergi ke bekerja untukku?”pedagang

halaman 226

diminta. “Aku bisa bekerja untuk sisa hari ini,”jawab anak itu. “Aku akan bekerja sepanjang malam, sampai subuh, dan saya akan membersihkan setiap sepotong kristal di toko Anda. Sebagai imbalannya, saya butuh uang untuk mendapatkannya ke Mesir besok.”Pedagang itu tertawa. “Bahkan jika kamu membersihkan milikku kristal selama satu tahun penuh. . . bahkan jika Anda mendapatkan yang baik komisi penjualan setiap

halaman 227

sepotong, Anda masih harus meminjam uang untuk sampai ke Mesir. Ada ribuan kilometer gurun antara di sana-sini.”Ada saat keheningan yang begitu dalam sehingga sepertinya kota itu tertidur. Tidak ada suara dari pasar, tidak ada argumen di antara pedagang, tidak ada pria yang memanjat ke menara

untuk bernyanyi. Tidak harapan, tidak ada petualangan, tidak ada yang lama

halaman 228

raja atau Legenda Pribadi, bukan harta karun, dan tidak ada Piramida. Dia seolah-olah dunia telah jatuh diam karena jiwa anak itu telah. Dia duduk di sana, menatap kosong melalui pintu kafe, berharap dia punya meninggal, dan itu segalanya akan berakhir selamanya pada itu momen. Pedagang itu tampak cemas pada anak itu. Semua kegembiraan yang dia lihat pagi itu

halaman 229

telah tiba-tiba menghilang. “Aku bisa memberimu uang kamu harus kembali ke negara, anakku,”kata the pedagang kristal. Anak laki-laki itu tidak mengatakan apa-apa. Dia bangun, merapikan pakaiannya, dan mengambil tasnya. “Aku akan bekerja untukmu,”dia dikatakan. Dan setelah sekian lama diam, dia menambahkan,”Saya perlu uang untuk membeli domba.”

halaman 230

halaman 231

ANAK ANAK TELAH BEKERJA UNTUK pedagang kristal untuk hampir sebulan, dan dia bisa lihat bahwa itu bukan jenis pekerjaan yang akan membuat dia bahagia. pedagang dihabiskan itu seluruh hari bergumam di belakang meja, menyuruh anak itu untuk berhati-hati dengan potongan-potongan dan tidak untuk merusak apa pun. Tapi dia tetap dengan pekerjaan itu

halaman 232

karena itu pedagang, meskipun dia sudah tua menggerutu, memperlakukannya dengan adil; itu anak laki-laki menerima yang baik komisi untuk setiap bagian he dijual, dan sudah bisa menaruh uang ke samping. Pagi itu dia melakukan beberapa perhitungan: jika dia terus bekerja setiap hari seperti dulu, dia akan butuh setahun penuh untuk bisa untuk membeli beberapa domba.

halaman 233

“Saya ingin membuat tampilan kasing untuk kristal,”anak laki-laki itu berkata kepada saudagar itu. “Kami bisa meletakkannya di luar, dan menarik orang-orang yang lulus di bawah bukit.” “Aku tidak pernah memilikinya sebelum,”itu pedagang menjawab. “Orang-orang akan lulus oleh dan menabraknya, dan potongan-potongannya akan pecah.” “Yah, ketika aku mengambil domba

melalui ladang beberapa

halaman 234

dari mereka mungkin sudah mati jika kita telah menemukan seekor ular. Tetapi begitulah hidup dengan domba dan dengan para gembala.”Pedagang itu berubah menjadi pelanggan yang menginginkan tiga gelas kristal. dia adalah menjual lebih baik dari sebelumnya. . . sebagai jika waktu telah kembali ke hari tua ketika jalan punya menjadi salah satu jurusan Tangier atraksi. “Bisnis benar-benar

halaman 235

membaik,”katanya kepada anak laki-laki itu, setelah pelanggan pergi. “Saya melakukan jauh lebih baik, dan segera Anda akan dapat kembali untuk domba Anda. Mengapa bertanya lebih banyak? keluar dari kehidupan?” “Karena kita harus menanggapi pertanda,”anak laki-laki itu berkata, hampir tanpa arti ke; lalu dia menyesali apa yang dia mengatakan, karena pedagang belum pernah bertemu dengan raja.

halaman 236

“Itu disebut prinsip disukai, pemula keberuntungan. Karena hidup menginginkanmu untuk mencapai Pribadi Anda Legenda,”raja tua itu dikatakan. Tetapi itu pedagang mengerti apa yang dimiliki bocah itu dikatakan. Kehadiran anak laki-laki itu di toko adalah pertanda, dan, seiring berjalannya waktu dan uang mengalir ke uang tunai laci, dia tidak menyesal

halaman 237

tentang mempekerjakan anak itu. Anak laki-laki itu dibayar lebih uang daripada yang pantas dia terima, karena itu pedagang, berpikir bahwa penjualan tidak akan jumlah banyak, telah ditawarkan anak laki-laki itu mendapat komisi yang tinggi kecepatan. Dia berasumsi dia akan segera kembali ke miliknya domba. “Mengapa kamu ingin mendapatkan ke Piramida?”Dia bertanya, untuk menjauh dari bisnis

halaman 238

dari tampilan. “Karena aku selalu mendengar tentang mereka,”bocah itu menjawab, tidak mengatakan apa-apa tentang mimpinya. Harta karun sekarang tidak lain adalah ingatan yang menyakitkan, dan dia mencoba untuk menghindari memikirkannya. “Aku tidak mengenal siapa pun di sekitar sini siapa yang mau untuk menyeberangi gurun hanya untuk melihat

Piramida,”kata the pedagang. “Mereka hanya tumpukan

halaman 239

dari batu. Anda bisa membangun satu di halaman belakangmu.” “Kamu sudah tidak pernah telah mimpi perjalanan,”kata the anak laki-laki, berbalik untuk menunggu pelanggan yang telah masuk toko. Dua hari kemudian, pedagang berbicara kepada bocah itu tentang tampilan. “Aku tidak terlalu suka berubah,”katanya. “Kamu dan aku tidak seperti Hassan, yang kaya

halaman 240

pedagang. Jika dia membuat membeli kesalahan, itu tidak mempengaruhi dia banyak. Tapi kita berdua harus hidup dengan kami kesalahan.”Itu cukup benar, pikir bocah itu, sedih. “Mengapa kamu pikir kami harus memiliki tampilan?” “Aku ingin kembali ke domba lebih cepat. Kita harus mengambil keuntungan saat keberuntungan ada pihak kami, dan lakukan sebanyak mungkin untuk

halaman 241

membantunya seperti yang dilakukannya untuk membantu kami. Ini disebut prinsip kesukaan. Atau pemula keberuntungan.”Pedagang itu diam untuk beberapa saat. Kemudian dia bersabda,”Nabi memberi kita Alquran, dan meninggalkan kami begitu saja lima kewajiban yang harus dipenuhi selama hidup kita. Yang paling yang penting percaya saja satu-satunya Tuhan yang benar. Yang lain adalah shalat lima waktu,

halaman 242

berpuasa selama Ramadhan, dan jadilah sedekah kepada fakir miskin”. Dia berhenti di sana. Miliknya mata penuh dengan air mata saat dia berbicara tentang Nabi. dia adalah seorang pria yang taat, dan, bahkan dengan semua ketidaksabarannya, dia ingin menjalani hidupnya sesuai dengan hukum Islam. “Apa? itu kelima kewajiban?”tanya anak laki-laki itu. “Dua hari yang lalu, kamu bilang yang tidak pernah aku impikan

halaman 243

bepergian,”itu pedagang menjawab. “Itu kelima kewajiban setiap muslim adalah sebuah ziarah. Kami berkewajiban, setidaknya sekali dalam hidup kita, untuk mengunjungi kota suci Mekkah. “Mekah jauh lebih jauh jauh dari Piramida. Ketika saya masih muda, semua saya ingin dilakukan disatukan cukup uang untuk memulai ini toko. Saya berpikir bahwa suatu hari nanti Saya

akan kaya, dan bisa pergi ke

halaman 244

Mekah. Saya mulai membuat beberapa uang, tapi saya tidak pernah bisa membawa diriku untuk pergi seseorang yang bertanggung jawab atas toko; kristalnya halus hal-hal. Pada waktu bersamaan, orang-orang melewati toko saya sepanjang waktu, menuju Mekah. Beberapa dari mereka adalah peziarah kaya, bepergian di karavan dengan pelayan dan unta, tetapi kebanyakan dari orang yang melakukan ziarah

halaman 245

lebih miskin dari saya. “Semua yang pergi ke sana adalah senang karena telah melakukannya. Mereka menempatkan simbol ziarah di pintu rumah mereka. Salah satunya, tukang sepatu yang mencari nafkah memperbaiki sepatu bot, mengatakan bahwa dia telah bepergian selama hampir satu tahun melalui padang pasir, tapi dia menjadi lebih lelah ketika dia harus berjalan melalui jalan-jalan Tangier membeli kulitnya.”

halaman 246

“Yah, kenapa kamu tidak pergi ke Mekah sekarang?”tanya anak laki-laki. “Karena itu pikiran Mekah yang membuatku tetap hidup. Itulah yang membantu saya menghadapi hari-hari ini itu saja sama, kristal bisu ini menyala rak, dan makan siang dan makan malam pada saat yang sama mengerikan kafe. Saya takut jika saya mimpi terwujud, saya tidak akan memilikinya alasan untuk terus hidup.

halaman 247

“Kamu bermimpi tentang domba dan Piramida, tapi kamu berbeda denganku, karena kamu ingin menyadari mimpimu. aku hanya ingin mimpi tentang Mekah. saya sudah sudah terbayang seribu kali melintasi gurun, tiba di Plaza Batu Suci, tujuh kali Saya berjalan di sekitarnya sebelumnya membiarkan diriku menyentuhnya. Saya sudah membayangkan

halaman 248

orang-orang yang akan berada di my samping, dan yang ada di depanku, dan percakapan dan doa yang akan kami bagikan. Tetapi Aku takut itu semua akan terjadi kekecewaan, jadi saya lebih suka hanya untuk memimpikannya.”Hari itu, pedagang memberi izin kepada bocah itu untuk membangun tampilan. Bukan semua orang bisa melihat mimpinya menjadi

kenyataan dengan cara yang sama.

halaman 249

Dua bulan lagi berlalu, dan rak membawa banyak pelanggan ke dalam kristal toko. Bocah itu memperkirakan, jika dia bekerja untuk enam lagi bulan, dia bisa kembali ke Spanyol dan membeli enam puluh domba, dan enam puluh lagi. Minimal dari satu tahun, dia akan memiliki menggandakan kawanannya, dan dia akan dapat melakukan bisnis

halaman 250

dengan orang Arab, karena dia sekarang bisa berbicara mereka bahasa yang aneh. Sejak itu pagi di pasar, dia tidak pernah lagi menggunakan dari Urim dan Tumim, karena Mesir sekarang adil sejauh mimpi baginya adalah Mekah bagi saudagar. Bagaimanapun, bocah itu telah menjadi bahagia dalam pekerjaannya, dan berpikir sepanjang waktu tentang hari Kapan dia akan

halaman 251

turun di Tarifa sebagai pemenang. “Kamu harus selalu tahu apa yang kamu inginkan,”raja tua berkata. Anak laki-laki tahu, dan sekarang bekerja ke arah itu. Mungkin itu miliknya harta karun yang telah berakhir tanah asing itu, bertemu dengan pencuri, dan menggandakan ukurannya dari kawanannya tanpa menghabiskan satu sen. Dia bangga pada dirinya sendiri.

halaman 252

Dia telah belajar beberapa hal-hal penting, seperti bagaimana berurusan dengan kristal, dan tentang bahasa tanpa kata. . . dan tentang pertanda. Satu sore dia telah melihat seorang pria di puncak bukit, mengeluh bahwa itu tidak mungkin menemukan yang layak tempat untuk mendapatkan sesuatu minum setelah pendakian seperti itu. Itu anak laki-laki, biasa ke mengenali pertanda, berbicara kepada

halaman 253

pedagang. “Ayo jual teh ke orang yang mendaki bukit.” “Banyak tempat yang menjual teh di sekitar sini,”pedagang itu dikatakan. “Tapi kita bisa menjual teh di gelas kristal. Orang orang akan menikmati teh dan ingin membeli kacamata. saya telah mengatakan bahwa kecantikan itu hebat penggoda pria.”Pedagang itu tidak

halaman 254

menjawab, tapi sore itu, setelah mengucapkan doanya dan menutup toko, dia mengundang anak laki-laki untuk duduk bersamanya dan bagikan hookahnya, itu aneh pipa yang digunakan oleh orang Arab.

halaman 255

halaman 256

“Apa yang kamu cari untuk?”tanya pedagang tua itu. “Aku sudah memberitahumu. Saya perlu membeli domba saya kembali, jadi saya harus mendapatkan uang untuk melakukannya.”Pedagang itu menaruh beberapa bara baru di hookah, dan dihirup dalam-dalam. “Saya sudah memiliki toko ini untuk tiga puluh tahun. Saya tahu bagus kristal dari yang buruk, dan segala sesuatu yang lain ada untuk

halaman 257

tahu tentang kristal. aku tahu dimensinya dan bagaimana berperilaku. Jika kita menyajikan teh di kristal, toko akan mengembangkan. Dan kemudian aku harus mengubah cara hidup saya.” “Yah, bukankah itu bagus?” “Aku sudah terbiasa dengan apa adanya. Sebelum Anda datang, saya sedang memikirkan tentang berapa banyak waktu yang telah saya buang di tempat yang sama, sementara my teman telah pindah, dan

halaman 258

baik bangkrut atau tidak lebih baik dari yang mereka miliki sebelumnya. Dia membuatku sangat tertekan. Sekarang, saya dapat melihat bahwa itu belum terlalu buruk. Tokonya adalah persis ukuran saya selalu menginginkannya. aku tidak mau untuk mengubah apa pun, karena saya tidak tahu bagaimana menghadapinya mengubah. Aku sudah terbiasa dengan caraku saya.”Anak itu tidak tahu apa yang harus dikatakan. Orang tua

halaman 259

melanjutkan,”Kamu telah menjadi berkat yang nyata bagi saya. Hari ini saya mengerti sesuatu yang tidak saya mengerti lihat sebelumnya: setiap berkat diabaikan menjadi kutukan. Saya tidak ingin apa-apa lagi di kehidupan. Tapi kamu memaksaku untuk melihat kekayaan dan cakrawala yang belum pernah saya ketahui. Sekarang setelah saya melihat mereka, dan sekarang saya melihat caranya besar kemungkinan saya adalah, Aku akan merasa lebih buruk daripada aku

halaman 260

lakukan sebelum Anda tiba. Karena saya tahu hal-hal yang saya harus bisa berprestasi, dan saya tidak ingin melakukannya.”Ada baiknya saya menahan diri dari mengatakan apa pun kepada tukang roti di Tarifa, pikir bocah itu untuk diri. Mereka terus merokok pipa untuk sementara waktu sebagai matahari mulai diatur. Mereka berbicara dalam bahasa Arab, dan anak laki-laki bangga pada dirinya sendiri karena

---

halaman 261

mampu melakukannya. Ada adalah saat ketika dia berpikir bahwa domba-dombanya bisa mengajarinya semua yang perlu dia ketahui tentang dunia. Tapi mereka tidak pernah bisa mengajarinya Arab. Mungkin ada yang lain hal-hal di dunia yang domba tidak bisa mengajari saya, pikir anak laki-laki itu seperti dia menganggap yang tua pedagang. Semua yang pernah mereka lakukan, benar-benar, sedang mencari makanan dan

---

halaman 262

air. Dan mungkin bukan bahwa mereka mengajari saya, tapi aku belajar dari mereka. “*Maktub,”*si pedagang berkata, akhirnya. “Apa artinya?” “Kamu harus memiliki terlahir sebagai orang Arab untuk mengerti,”jawabnya. “Tapi dalam bahasamu itu akan menjadi sesuatu seperti 'Ini adalah tertulis. '“

---

halaman 263

Dan, saat dia membekap bara di hookah, katanya anak laki-laki yang bisa dia mulai menjual teh dalam gelas kristal. Terkadang, tidak ada cara untuk menahan sungai. Orang-orang itu mendaki bukit, dan mereka lelah ketika mereka mencapai puncak. Tapi disana mereka melihat toko kristal itu

---

halaman 264

menawarkan teh mint yang menyegarkan. Mereka masuk untuk minum teh, yang disajikan dengan cantik gelas kristal. “Istri saya tidak pernah berpikir ini,”kata salah satu, dan dia membeli beberapa kristal dia menjamu tamu malam itu, dan para tamu akan menjadi terkesan dengan keindahan barang pecah belah. Pria lain mengatakan bahwa teh selalu lebih enak saat itu

---

halaman 265

disajikan dalam kristal, karena aroma tetap terjaga. Ketiga mengatakan bahwa itu adalah tradisi di Orient menggunakan kristal gelas untuk teh karena sudah kekuatan magis. Tak lama kemudian, berita menyebar, dan banyak sekali orang-orang mulai mendaki bukit untuk melihat toko yang sedang dikerjakan sesuatu yang baru dalam perdagangan yang sudah sangat tua. Toko lainnya

adalah membuka teh yang disajikan di

halaman 266

kristal, tetapi mereka tidak berada di puncak bukit, dan mereka memiliki bisnis kecil. Akhirnya, si pedagang harus menyewa dua lagi karyawan. Dia mulai mengimpor sejumlah besar teh, bersama dengan kristalnya, dan tokonya dicari oleh pria dan wanita dengan haus akan hal-hal baru. Dan, dengan cara itu, bulan berlalu.

halaman 267

Anak laki-laki itu bangun sebelum fajar. Sudah sebelas bulan dan sembilan hari sejak dia pertama menginjakkan kaki di Afrika benua. Dia mengenakan pakaian Arabnya pakaian dari linen putih, dibeli khusus untuk hari ini. Dia meletakkan penutup kepalanya di tempatnya dan mengamankannya dengan cincin terbuat dari kulit unta. Memakai

halaman 268

miliknya baru sandal, dia menuruni tangga tanpa suara. Kota itu masih sedang tidur. Dia mempersiapkan dirinya sendiri sandwich dan minum sedikit teh panas dari gelas kristal. Lalu dia duduk di bawah sinar matahari pintu keluar masuk, merokok itu pipa. Dia merokok dalam diam, tidak memikirkan apa-apa, dan mendengarkan suara angin yang membawa aroma

halaman 269

gurun pasir. Ketika dia punya selesai merokok, he mencapai salah satu miliknya saku, dan duduk di sana selama a beberapa saat, tentang apa dia telah menarik diri. Itu adalah seikat uang. Cukup untuk membeli sendiri seratus dua puluh domba, a tiket pulang, dan lisensi untuk mengimpor produk dari Afrika ke negaranya sendiri. Dia menunggu dengan sabar untuk

halaman 270

pedagang untuk bangun dan buka toko. Kemudian keduanya pergi untuk memiliki lebih banyak lagi teh. “Aku akan pergi hari ini,”kata anak laki-laki. “Aku punya uang, aku perlu membeli domba saya. Dan Anda memiliki uang yang Anda butuhkan pergi ke Mekah.”Orang tua itu tidak mengatakan apa-apa. “Maukah kamu memberiku anugerah?”tanya anak laki-laki itu. “Kamu telah membantuku.”Itu

halaman 271

pria itu terus mempersiapkan teh, tidak mengatakan apa-apa. Kemudian dia menoleh ke anak laki-laki itu. “Aku bangga padamu,”dia dikatakan. “Kamu membawa yang baru perasaan ke toko kristal saya. Tapi Anda tahu bahwa saya tidak akan pergi ke Mekah. Sama seperti Anda tahu bahwa Anda tidak akan membeli dombamu.” “Siapa yang memberitahumu itu?”tanya anak laki-laki itu, terkejut. “*Maktub,”*kata yang tua

---

halaman 272

pedagang kristal. Dan dia memberikan anak itu miliknya anugerah. Anak laki-laki itu pergi ke kamarnya dan mengemasi barang-barangnya. Mereka mengisi tiga karung. Seperti dia pergi, dia melihat, di sudut kamarnya, kamarnya yang lama kantong gembala. Dulu berkumpul, dan dia punya

---

halaman 273

hampir tidak memikirkannya untuk waktu yang lama waktu. Saat dia mengambil jaketnya keluar dari kantong, berpikir untuk berikan kepada seseorang di jalan, kedua batu itu jatuh ke itu lantai. Urim dan Thummim. Itu membuat bocah itu memikirkan raja tua, dan itu mengejutkan dia untuk menyadari sudah berapa lama sudah sejak dia memikirkan dia. Selama hampir satu tahun, dia telah telah bekerja tanpa henti,

---

halaman 274

hanya berpikir untuk mengesampingkan cukup uang sehingga dia bisa kembali ke Spanyol dengan kebanggaan. “Jangan pernah berhenti bermimpi,”raja tua itu berkata. “Ikuti pertanda.”Anak laki-laki itu mengambil Urim dan Thummim, dan, sekali lagi, punya yang aneh sensasi bahwa raja tua berada di dekatnya. Dia telah bekerja sulit selama setahun, dan

---

halaman 275

pertanda adalah bahwa sudah waktunya untuk pergi. Aku akan kembali ke melakukan apa yang saya lakukan sebelumnya, pikir anak itu. Meskipun domba tidak mengajari saya untuk berbicara bahasa Arab. Tapi domba telah mengajar dia sesuatu yang lebih penting: bahwa ada bahasa di dunia itu semua orang mengerti, bahasa yang digunakan anak itu

---

halaman 276

selama ini dia sedang mencoba memperbaiki keadaan di toko. Itu adalah bahasa antusiasme, dari hal-hal yang dicapai dengan cinta dan tujuan, dan sebagai bagian dari pencarian sesuatu diyakini dan diinginkan. Tangier bukan lagi kota yang aneh, dan dia merasa bahwa, sama seperti dia telah

menaklukkan ini tempat, dia bisa menaklukkan dunia.

---

halaman 277

“Kapan Anda ingin sesuatu, seluruh alam semesta bersekongkol untuk membantu Anda mencapai itu,”raja tua itu berkata.

---

halaman 278

Tapi raja tua itu tidak mengatakan apa-apa tentang menjadi dirampok, atau hampir tak ada habisnya

---

halaman 279

gurun, atau tentang orang-orang yang tahu apa impian mereka tapi tak mau menyadari mereka. Raja tua tidak mengatakan kepadanya bahwa Piramida hanya tumpukan batu, atau bahwa siapa pun dapat membangunnya di halaman belakang rumahnya. Dan dia punya lupa menyebutkan itu, ketika Anda sudah cukup uang untuk membeli kawanan yang lebih besar dari yang Anda miliki sebelumnya, Anda harus membelinya.

---

halaman 280

Anak laki-laki itu mengambilnya kantong dan taruh dengan miliknya hal-hal lain. Dia turun tangga dan menemukan pedagang menunggu orang asing pasangan, sementara dua lainnya pelanggan berjalan di sekitar toko, minum teh dari gelas kristal. Itu lebih aktivitas dari biasanya untuk ini waktu pagi. Dari di mana dia berdiri, dia melihat untuk pertama kali yang lama

---

halaman 281

rambut pedagang sangat seperti rambut orang tua raja. Dia ingat senyum penjual permen, on hari pertamanya di Tangier, ketika dia tidak punya apa-apa untuk dimakan dan tidak ada tempat untuk pergi senyum itu juga sudah seperti yang lama senyum raja. Ini hampir seolah-olah dia punya berada di sini dan meninggalkan jejaknya, dia pikir. Namun, tidak satupun dari orang-orang ini pernah bertemu dengan

---

halaman 282

raja tua. Di samping itu, dia bilang dia selalu muncul untuk membantu mereka yang mencoba untuk menyadari mereka Legenda Pribadi. Dia pergi tanpa berkata selamat tinggal kristal pedagang. Dia tidak mau menangis bersama orang lain di sana. Dia akan merindukan tempat dan semua yang baik hal-hal yang telah dipelajarinya. dia adalah lebih percaya diri,

---

halaman 283

meskipun, dan merasa seolah-olah dia bisa menaklukkan dunia. “Tapi aku akan kembali ke bidang yang saya tahu, untuk diambil merawat kawananku lagi.”Dia mengatakan itu pada dirinya sendiri dengan kepastian, tapi dia tidak lagi bahagia dengan nya keputusan. Dia telah bekerja untuk satu tahun penuh untuk membuat mimpi menjadi kenyataan, dan itu mimpi, menit demi menit, menjadi kurang penting.

---

halaman 284

Mungkin karena itu bukan benar-benar mimpinya. Siapa tahu. mungkin lebih baik menjadi seperti itu pedagang kristal: jangan pernah pergi ke Mekah, dan lewati saja hidup ingin melakukannya, he pikir, sekali lagi mencoba meyakinkan dirinya sendiri. Tapi sebagai dia menahan Urim dan Tumim di tangannya, mereka telah mentransmisikan kepadanya kekuatan dan kemauan dari raja tua. Oleh

---

halaman 285

kebetulan atau mungkin itu adalah pertanda, pikir bocah itu dia datang ke bar yang dia miliki masuk pada hari pertamanya di sana. Pencuri itu tidak ada di sana, dan pemiliknya membawakannya secangkir teh. Aku selalu bisa kembali ke menjadi seorang gembala, anak laki-laki pikiran. Saya belajar bagaimana peduli untuk domba, dan saya belum lupa bagaimana itu dilakukan. Tapi mungkin aku tidak akan pernah

---

halaman 286

kesempatan lain untuk sampai ke Piramida di Mesir. yang lama pria mengenakan penutup dada dari emas, dan dia tahu tentang saya masa lalu. Dia benar-benar seorang raja, raja yang bijaksana. Perbukitan Andalusia hanya berjarak dua jam, tapi ada seluruh gurun antara dia dan Piramida. Namun anak itu merasa bahwa ada cara lain untuk perhatikan situasinya: dia adalah

---

halaman 287

sebenarnya dua jam lebih dekat ke hartanya. . . fakta bahwa dua jam telah membentang menjadi satu tahun penuh tidak urusan. Saya tahu mengapa saya ingin mendapatkan kembali ke kawananku, pikirnya. Saya mengerti domba; mereka adalah tidak lagi menjadi masalah, dan mereka bisa berteman baik. pada sisi lain, saya tidak tahu apakah gurun bisa menjadi teman, dan di gurun itulah aku harus

---

halaman 288

mencari harta karun saya. Jika saya tidak menemukannya, saya selalu bisa pergi rumah. Saya akhirnya punya cukup uang, dan sepanjang waktu aku membutuhkan. Kenapa tidak? Dia tiba-tiba dirasakan sangat bahagia. Dia selalu bisa kembali ke menjadi seorang gembala. Dia bisa selalu menjadi kristal penjual lagi. Mungkin itu dunia memiliki yang tersembunyi lainnya harta karun, tapi dia punya mimpi,

---

halaman 289

dan dia telah bertemu dengan seorang raja. Itu tidak terjadi hanya siapa pun! Dia berencana saat dia pergi bar. Dia sudah ingat itu salah satu kristal pedagang pemasok mengangkut kristalnya dengan sarana karavan itu melintasi gurun. Dia memegang Urim dan Tumim dalam karyanya tangan; karena mereka berdua batu, dia sekali lagi on

---

halaman 290

jalan menuju hartanya. “Saya selalu dekat, ketika seseorang ingin menyadari milik mereka Pribadi Legenda,”raja tua itu katakan padanya. Berapa biayanya untuk pergi? ke pemasok gudang dan cari tahu apakah Piramida benar-benar sejauh itu jauh?

---

halaman 291

Orang Inggris itu sedang duduk di bangku dalam struktur yang berbau binatang, keringat, dan debu; itu adalah bagian gudang, sebagian kandang. Saya tidak pernah berpikir saya akan berakhir di tempat seperti ini, pikirnya, sebagai dia membolak-balik halaman jurnal kimia. Sepuluh tahun di universitas, dan di sini saya saya di kandang.

---

halaman 292

Tapi dia harus pindah. Dia percaya pada pertanda. Semua miliknya hidup dan semua studinya adalah

---

halaman 293

bertujuan untuk menemukan yang benar bahasa alam semesta. Pertama dia telah dipelajari Esperanto, maka dunia agama, dan sekarang adalah alkimia. Dia tahu caranya berbicara Esperanto, dia mengerti semua jurusan agama dengan baik, tapi dia tidak namun seorang alkemis. dia punya mengungkap kebenaran di balik pertanyaan penting, tapi dia studi telah membawanya ke

---

halaman 294

titik di luar yang dia bisa tampaknya tidak pergi. Dia telah mencoba sia-sia untuk membangun hubungan dengan sebuah ahli alkimia. Tapi para alkemis adalah orang-orang aneh, yang pikiran hanya tentang diri, dan hampir selalu menolak untuk membantunya. Siapa tahu, mungkin mereka punya gagal menemukan rahasia itu Menguasai Pekerjaan itu Batu Bertuah dan untuk

---

halaman 295

alasan ini menjaga mereka pengetahuan kepada diri mereka sendiri. Dia sudah menghabiskan banyak dari kekayaan yang tersisa untuk dia oleh ayahnya, tanpa hasil mencari Filsuf Batu. Dia telah menghabiskan sejumlah besar waktu di perpustakaan besar di dunia, dan telah membeli semua yang paling langka dan paling penting volume pada alkimia. Jadi satu dia telah membaca itu, bertahun-tahun

---

halaman 296

lalu, seorang Arab terkenal alkemis telah mengunjungi Eropa. Dikatakan bahwa dia lebih dari dua ratus tahun, dan bahwa dia telah menemukan Batu Bertuah dan ramuan Kehidupan. Itu orang inggris telah pernah sangat terkesan dengan cerita. Tapi dia tidak akan pernah telah memikirkannya lebih dari sekedar mitos, tidak punya temannya kembali dari sebuah

---

halaman 297

ekspedisi arkeologi di gurun memberitahunya tentang sebuah Arab yang dimiliki kekuatan luar biasa. “Dia tinggal di Al- Fayoum oasis,”temannya memiliki dikatakan. “Dan orang-orang mengatakan bahwa dia berumur dua ratus tahun, dan mampu mengubah logam apapun menjadi emas.”Orang Inggris tidak bisa mengandung kegembiraannya. Dia membatalkan semua komitmennya

---

halaman 298

dan paling banyak disatukan penting dari buku-bukunya, dan sekarang di sinilah dia, duduk di dalam berdebu, bau gudang. Di luar, sangat besar karavan sedang dipersiapkan untuk penyeberangan Sahara, dan dijadwalkan lulus melalui Al Fayoum. Saya akan menemukan itu terkutuk ahli alkimia, itu pikir orang Inggris. Dan bau binatang menjadi

---

halaman 299

sedikit lebih bisa ditoleransi. Seorang pemuda Arab, juga dimuat dengan bagasi, masuk, dan menyapa orang Inggris. “Di mana kamu terikat?”tanya

pemuda Arab itu. “Aku akan pergi ke gurun,”jawab pria itu, kembali ke bacaannya. Dia tidak ingin setiap percakapan pada titik ini. Yang perlu dia lakukan adalah

---

halaman 300

meninjau semua yang telah dia pelajari tahun, karena alkemis pasti akan menempatkan dia untuk ujian. Pemuda Arab itu mengeluarkan sebuah buku dan mulai membaca. Itu buku itu ditulis dalam bahasa Spanyol. Itu bagus, pikir orang Inggris. Dia berbicara Spanyol lebih baik daripada bahasa Arab, dan, jika anak ini akan Al-Fayoum, akan ada seseorang untuk diajak bicara ketika ada

---

halaman 301

tidak penting lainnya hal yang harus dilakukan. “Aneh,”kata si nak, saat dia mencoba sekali lagi untuk membaca adegan pemakaman itu memulai buku. “Saya telah mencoba selama dua tahun untuk membaca buku ini, dan saya tidak pernah bisa melewatinya beberapa halaman pertama ini.”Bahkan tanpa seorang raja untuk memberikan

---

halaman 302

gangguan, dia tidak bisa konsentrat. Dia masih memiliki beberapa keraguan tentang keputusan yang dia miliki dibuat. Tapi dia bisa mengerti satu hal: membuat keputusan hanyalah awal hal. Kapan seseorang membuat keputusan, he benar-benar menyelam ke dalam yang kuat arus yang akan membawanya ke tempat yang tidak pernah dia impikan ketika dia pertama kali membuat

---

halaman 303

keputusan. Ketika saya memutuskan untuk mencari keluar harta saya, saya tidak pernah membayangkan bahwa saya akan berakhir bekerja di toko kristal, he pikiran. Dan bergabung dengan ini karavan mungkin milikku keputusan, tapi kemana arahnya adalah akan menjadi misteri bagiku. Di dekat sini dulu itu Orang Inggris, membaca buku. Dia tampak tidak ramah, dan tampak kesal ketika

---

halaman 304

anak laki-laki telah masuk. Mereka mungkin bahkan telah menjadi teman, tapi orang Inggris itu menutup percakapan. Anak itu menutup bukunya. Dia merasa bahwa dia tidak mau melakukan apa pun yang mungkin membuat dia terlihat seperti orang Inggris. Dia mengambil Urim dan Tumim dari sakunya, dan mulai

bermain dengan mereka. Orang asing itu berteriak,”Urim dan Tumim!”

halaman 305

Dalam sekejap anak itu meletakkan mereka kembali ke sakunya. “Mereka tidak untuk dijual,”dia dikatakan. “Mereka adalah bukan bernilai banyak,”orang Inggris itu menjawab. “Mereka hanya terbuat dari batu kristal, dan ada jutaan batu kristal di bumi. Tetapi mereka yang tahu tentang itu hal-hal akan tahu bahwa itu adalah Urim dan Tumim. Saya

halaman 306

tidak tahu bahwa mereka punya mereka di bagian ini dunia.” “Mereka diberikan kepadaku sebagai hadiah oleh seorang raja,”kata anak laki-laki. Itu orang asing tidak menjawab; sebagai gantinya, dia meletakkan tangan di sakunya, dan mengambil keluar dua batu yang sama dengan anak laki-laki itu. “Apakah kamu mengatakan seorang raja?”dia diminta.

halaman 307

“Kurasa kamu tidak percaya bahwa seorang raja akan berbicara dengan seseorang Suka Saya, sebuah gembala,”katanya, ingin untuk mengakhiri percakapan. “Tidak semuanya. Dulu gembala yang pertama untuk mengenali seorang raja bahwa seluruh dunia menolak untuk mengakui. Jadi, tidak mengejutkan bahwa raja akan berbicara dengan para gembala.”Dan dia melanjutkan, takut

halaman 308

bahwa anak laki-laki itu tidak mau mengerti apa dia berbicara tentang,”Ada di Alkitab. Buku yang sama itu mengajariku tentang Urim dan Thummim. Batu-batu ini adalah satu-satunya bentuk ramalan diizinkan oleh Tuhan. Para pendeta membawa mereka dengan emas penutup dada.”Anak laki-laki itu tiba-tiba senang berada di sana di gudang.

halaman 309

“Mungkin ini pertanda,”kata orang Inggris itu, setengah nyaring. “Siapa yang memberitahumu tentang pertanda?”Ketertarikan anak laki-laki meningkat sebesar momen. “Segala sesuatu dalam hidup adalah pertanda,”kata orang Inggris itu, sekarang tutup jurnal he sedang membaca. “Ada sebuah universal bahasa, dipahami oleh semua orang, tapi

halaman 310

sudah dilupakan. saya masuk pencarian universal itu bahasa, antara lain. Itu sebabnya aku di sini. saya mempunyai untuk menemukan pria yang tahu itu universal bahasa. Sebuah ahli alkimia.”Percakapan itu terganggu oleh gudang bos. “Kamu beruntung, kamu dua,”kata orang Arab gemuk itu. “Ada karavan yang pergi

halaman 311

hari ini untuk Al-Fayoum.” “Tapi aku akan pergi ke Mesir,”kata anak laki-laki itu. “Al-Fayoum ada di Mesir,”kata orang arab. “Jenis apa Arab kan?” “Itu keberuntungan pertanda,”kata orang Inggris itu, setelah si Arab gendut pergi keluar. “Jika saya bisa, saya akan menulis ensiklopedia besar tentang itu kata-kata keberuntungan dan kebetulan. Ini dengan mereka

halaman 312

kata kata yang universal bahasa tertulis.”Dia mengatakan kepada anak laki-laki itu tidak kebetulan dia pernah bertemu dia dengan Urim dan Tumim di tangannya. Dan dia bertanya kepada anak laki-laki itu apakah dia juga, sedang mencari ahli alkimia. “Saya mencari harta karun,”kata anak laki-laki itu, dan dia langsung menyesal telah mengatakan itu. Tapi orang Inggris itu

halaman 313

tampaknya tidak melampirkan apa pun pentingnya untuk itu. “Di satu sisi, aku juga,”dia dikatakan. “Aku bahkan tidak tahu apa alkimia adalah,”bocah itu mengatakan, ketika gudang bos memanggil mereka untuk datang di luar. “Aku adalah pemimpin dari

halaman 314

karavan,”kata seorang bermata gelap, pria berjanggut. “Aku memegang kekuatan hidup dan mati untuk setiap orang yang saya bawa. Gurun itu berubah-ubah nona, dan terkadang dia membuat pria gila.”Ada hampir dua ratusan orang berkumpul di sana, dan empat ratus hewan unta, kuda, bagal, dan unggas. Di keramaian adalah wanita, anak-anak, dan

halaman 315

jumlah pria dengan pedang di ikat pinggang dan senapan mereka tersampir di pundak mereka. Itu Orang Inggris memiliki beberapa koper berisi buku. Terdengar suara gemuruh, dan pemimpin harus mengulang dirinya beberapa kali untuk semua orang untuk mengerti apa katanya.

halaman 316

“Ada banyak orang yang berbeda di sini, dan masing-masing memiliki Tuhannya sendiri. Tetapi satu-satunya Tuhan yang saya sembah adalah Allah, dan atas namanya aku bersumpah bahwa aku

---

halaman 317

akan melakukan segala kemungkinan sekali lagi untuk menang atas gurun pasir. Tapi aku ingin masing-masing dan kalian masing-masing bersumpah oleh Tuhan yang kamu percayai bahwa Anda akan mengikuti saya perintah tidak peduli apa. Dalam gurun, ketidaktaatan berarti kematian.”Ada gumaman dari kerumunan. Masing-masing adalah bersumpah diam-diam padanya memiliki Tuhan. Anak itu bersumpah untuk

---

halaman 318

Yesus Kristus. Orang Inggris itu tidak mengatakan apa-apa. Dan gumaman itu bertahan lebih lama dari yang sederhana sumpah akan memiliki. Orang orang juga berdoa ke surga untuk perlindungan. Sebuah nada panjang terdengar di terompet, dan semuanya dipasang. Anak laki-laki dan Orang Inggris telah membeli unta, dan memanjat ragu-ragu ke punggung mereka. Bocah itu merasa kasihan pada

---

halaman 319

Unta Inggris, dimuat turun seperti dia dengan kasus buku. “Tidak ada yang namanya kebetulan,”dikatakan itu Orang Inggris, mengambil percakapan di mana itu terjadi terganggu di gudang. “Aku di sini karena seorang teman saya mendengar tentang Arab siapa. . .”Tapi karavan mulai bergerak, dan itu tidak mungkin

---

halaman 320

untuk mendengar apa yang orang Inggris mengatakan. Anak laki-laki itu tahu apa yang akan dia lakukan menggambarkan, meskipun: itu rantai misterius yang menghubungkan satu hal ke hal lain, sama rantai yang menyebabkan dia menjadi seorang gembala, yang telah menyebabkan mimpinya yang berulang, yang telah membawanya ke sebuah kota dekat Afrika, untuk menemukan seorang raja, dan dirampok untuk bertemu dengan pedagang kristal, dan

---

halaman 321

. . . Semakin dekat dengan menyadari miliknya Pribadi Legenda, lebih dari itu Legenda Pribadi menjadi miliknya alasan sebenarnya untuk menjadi, pikir anak laki-laki. Karavan bergerak ke arah timur. Itu bepergian pada pagi hari, dihentikan saat matahari berada di terkuat, dan dilanjutkan di akhir sore hari.

Anak laki-laki itu berbicara

halaman 322

sangat kecil dengan itu Orang Inggris, yang menghabiskan sebagian besar waktunya dengan buku-bukunya. Anak laki-laki itu mengamati dalam membungkam kemajuan hewan dan manusia di seluruh gurun. Sekarang semuanya sangat berbeda dari caranya adalah hari itu mereka berangkat: kemudian, telah ada kebingungan dan teriakan, tangisan anak-anak dan rengekan binatang, semuanya

halaman 323

bercampur dengan gugup perintah dari pemandu dan pedagang. Tapi, di gurun, disana hanya suara angin abadi, dan dari ketukan kuku hewan. Bahkan pemandu berbicara sangat sedikit satu sama lain. “Saya telah melintasi pasir ini berkali-kali,”ujar salah satu dari mereka penunggang unta pada suatu malam. “Tetapi gurunnya sangat luas, dan

halaman 324

cakrawala begitu jauh, sehingga mereka membuat seseorang merasa kecil, dan seolah-olah dia harus tetap diam.”Anak itu mengerti secara intuitif apa yang dia maksud, bahkan tanpa pernah mengatur kaki di gurun sebelumnya. Setiap kali dia melihat laut, atau api, dia terdiam, terkesan oleh kekuatan unsur mereka. Saya telah belajar banyak hal dari domba, dan saya telah belajar hal-hal dari kristal, dia

halaman 325

pikiran. Saya bisa mempelajari sesuatu dari gurun, juga. Tampaknya tua dan bijaksana. Angin tak pernah berhenti, dan anak itu mengingatnya hari dia duduk di benteng di Tarifa dengan angin yang sama bertiup di wajahnya. Dia mengingatkannya pada wol dari dombanya. . . dombanya yang sekarang sedang mencari makan dan air di ladang Andalusia, seperti biasanya

halaman 326

telah. “Mereka bukan domba saya lagi,”katanya pada dirinya sendiri, tanpa nostalgia. “Mereka harus terbiasa dengan yang baru gembala, dan mungkin sudah melupakanku. itu bagus. Makhluk seperti domba, yang digunakan untuk bepergian, tahu tentang bergerak pada.”Dia memikirkan putri saudagar, dan adalah

halaman 327

yakin bahwa dia mungkin telah menikah. Mungkin untuk tukang roti, atau kepada gembala lain yang bisa membaca dan bisa memberitahunya cerita-cerita menarik bagaimanapun juga, dia mungkin bukan satu-satunya. Tapi dia senang dengan pemahaman intuitif tentang komentar penunggang unta: mungkin dia juga belajar bahasa universal yang berurusan dengan masa lalu dan hadir dari semua orang.

---

halaman 328

“Firasat,”ibunya menggunakan untuk memanggil mereka. Anak laki-laki itu adalah mulai mengerti itu intuisi benar-benar tiba-tiba pencelupan jiwa ke dalam arus kehidupan universal, dimana semua sejarah orang-orang terhubung, dan kami mampu mengetahui segalanya, karena semua tertulis disana. “*Maktub,”*kata anak laki-laki itu, mengingat kristal pedagang.

---

halaman 329

Gurun itu penuh pasir beberapa peregangan, dan berbatu di yang lain. Ketika kafilah itu diblokir oleh batu, itu untuk pergi di sekitarnya; jika ada daerah berbatu besar, mereka harus membuat jalan memutar besar. jika pasir terlalu halus untuk kuku binatang, mereka mencari cara di mana pasir itu berada lebih substansial. Dalam beberapa tempat, tanah itu dilumuri garam kering-

---

halaman 330

danau. Hewan-hewan itu menolak di tempat-tempat seperti itu, dan unta pengemudi terpaksa turun dan lepaskan beban mereka biaya. Para pengemudi membawa pengiriman itu sendiri berakhir pijakan berbahaya seperti itu, dan kemudian memuat kembali unta. Jika sebuah pemandu jatuh sakit atau mati, penunggang unta akan menggambar banyak dan menunjuk yang baru. Tapi semua ini terjadi untuk satu alasan dasar: tidak masalah

---

halaman 331

berapa banyak jalan memutar dan penyesuaian yang dilakukan, karavan bergerak menuju titik kompas yang sama. Sekali rintangan telah diatasi, it kembali ke jalurnya, penampakan pada bintang itu menunjukkan lokasi oasis. Ketika orang-orang melihat bintang yang bersinar di langit pagi, mereka tahu mereka berada di jalur yang benar menuju air, pohon palem,

---

halaman 332

penampungan, dan orang lain. Dia hanya orang Inggris yang tidak menyadari semua ini; dia adalah, untuk sebagian besar, tenggelam dalam membaca nya

buku.

halaman 333

Anak laki-laki itu juga memiliki buku, dan dia telah mencoba membaca itu selama beberapa hari pertama perjalanan. Tapi dia menemukannya jauh lebih menarik untuk amati karavan dan dengarkan ke angin. Begitu dia telah belajar untuk mengenalnya unta lebih baik, dan untuk membangun hubungan dengan dia, he membuang buku itu. Meskipun anak laki-laki itu memiliki mengembangkan takhayul bahwa

halaman 334

setiap kali dia membuka buku dia akan belajar sesuatu penting, dia memutuskan itu beban yang tidak perlu. Dia menjadi ramah dengan penunggang unta yang melakukan perjalanan di sampingnya. Pada malam hari, sebagai mereka duduk di sekitar api unggun, anak laki-laki yang berhubungan dengan pengemudinya petualangan sebagai gembala. Selama salah satu dari ini percakapan, kata sopir itu dari hidupnya sendiri.

halaman 335

“Saya dulu tinggal di dekat El . Kairo,”ujarnya. “Aku punya kebun, anak-anakku, dan hidup yang akan berubah bukan pada semua sampai aku mati. Satu tahun, ketika panen adalah yang terbaik pernah, kami semua pergi ke Mekah, dan saya puas satu-satunya yang belum terpenuhi kewajiban dalam hidupku. saya bisa mati dengan bahagia, dan itu membuatku merasa baik. “Suatu hari, bumi mulai gemetar, dan Sungai Nil

halaman 336

membanjiri bank-banknya. Dulu sesuatu yang saya pikir hanya bisa terjadi pada orang lain, tidak pernah kepadaku. Tetangga saya takut mereka akan kehilangan semua pohon zaitun mereka dalam banjir, dan istri saya takut itu kita akan kehilangan anak-anak kita. Saya berpikir bahwa semua yang saya dimiliki akan dihancurkan. “Tanah itu hancur, dan Saya harus menemukan cara lain untuk mencari nafkah. Jadi sekarang aku adalah

halaman 337

pengemudi unta. Tapi bencana itu mengajariku untuk mengerti firman Allah: manusia membutuhkan tidak takut yang tidak diketahui jika mereka mampu mencapai apa mereka butuhkan dan inginkan. “Kami takut kalah apa yang kita miliki, entah itu hidup kita atau harta kita dan properti. Tapi ketakutan ini

menguap Kapan kami mengerti bahwa hidup kita cerita dan sejarah

halaman 338

dunia ditulis oleh tangan yang sama.”Terkadang, karavan mereka bertemu dengan yang lain. selalu satu memiliki sesuatu yang lain dibutuhkan seolah-olah semuanya memang ditulis oleh satu tangan. Saat mereka duduk di sekitar api, penunggang unta bertukar informasi tentang badai angin, dan bercerita tentang gurun. Pada lainnya waktu,

halaman 339

misterius, pria berkerudung akan muncul; mereka Badui WHO telah melakukan pengawasan bersama itu rute karavan. Mereka menyediakan peringatan tentang pencuri dan suku barbar. Mereka datang dalam diam dan meninggalkan dengan cara yang sama, berpakaian hitam pakaian yang hanya menunjukkan mata mereka. Suatu malam, seekor unta pengemudi datang ke api di mana orang Inggris dan anak laki-laki itu

halaman 340

sedang duduk. “Ada desas-desus tentang perang suku,”dia Beritahu mereka. Ketiganya terdiam. Itu anak laki-laki mencatat bahwa ada rasa takut di udara, bahkan meskipun tidak ada yang mengatakan apa-apa. Sekali lagi dia dulu mengalami bahasa tanpa kata-kata. itu bahasa universal. Orang Inggris itu bertanya apakah mereka dalam bahaya.

halaman 341

“Begitu Anda masuk ke gurun, tidak ada jalan kembali,”kata penunggang unta. “Dan, ketika kamu tidak bisa pergi kembali, Anda hanya perlu khawatir tentang cara terbaik untuk bergerak maju. Sisanya terserah Allah, termasuk bahayanya.”Dan dia menyimpulkan dengan mengucapkan kata misterius:”*Maktub.” “*Kamu harus membayar lebih perhatian ke karavan,”

halaman 342

anak laki-laki itu berkata kepada orang Inggris itu, setelah penunggang unta pergi. “Kami membuat banyak jalan memutar, tapi kami selalu menuju tujuan yang sama.” “Dan kamu harus membaca lebih banyak tentang dunia,”jawab orang Inggris itu. “Buku seperti karavan di rasa hormat itu.”Koleksi yang luar biasa manusia dan hewan dimulai untuk melakukan perjalanan lebih cepat. Hari-hari telah

halaman 343

selalu diam, tapi sekarang, bahkan malam-malam ketika wisatawan sudah terbiasa berbicara di sekitar api telah juga menjadi pendiam. Dan satu hari, pemimpin karavan membuat keputusan bahwa api seharusnya tidak lagi menyala, agar tidak menarik memperhatikan karavan. Para pelancong mengadopsi praktek mengatur hewan dalam lingkaran di malam hari,

---

halaman 344

tidur bersama di tengah sebagai perlindungan terhadap dingin di malam hari. Dan pemimpin mengirim penjaga bersenjata di pinggiran grup. Orang Inggris itu adalah tidak bisa tidur satu malam. Dia memanggil anak laki-laki itu, dan mereka berjalan-jalan di sepanjang bukit pasir mengelilingi perkemahan. Ada bulan purnama, dan anak laki-laki itu memberi tahu orang Inggris itu kisah hidupnya.

---

halaman 345

Orang Inggris itu adalah terpesona dengan bagian tentang kemajuan yang dicapai pada toko kristal setelah bocah itu mulai bekerja di sana. “Itulah prinsip yang mengatur segala sesuatunya,”katanya. “Dalam alkimia, itu disebut Jiwa Dunia. ketika kamu menginginkan sesuatu dengan semua milikmu hati, saat itulah kamu paling dekat dengan Jiwa Dunia. Itu selalu positif

---

halaman 346

memaksa.”Dia juga mengatakan bahwa ini adalah bukan hanya hadiah manusia, itu semua yang ada di wajah bumi memiliki jiwa, apakah mineral, nabati, atau hewani atau bahkan hanya sederhana pikiran. “Semua yang ada di bumi adalah makhluk terus menerus diubah, karena bumi itu hidup. . . dan memiliki jiwa. Kita adalah bagian dari jiwa itu,

---

halaman 347

jadi kita jarang menyadarinya sedang bekerja untuk kita. Tapi di toko kristal Anda mungkin menyadari bahwa bahkan kacamata berkolaborasi dalam Anda kesuksesan.”Anak laki-laki itu berpikir tentang itu untuk sementara saat dia melihat di bulan dan diputihkan pasir. “Saya telah menonton karavan saat melintasi gurun,”katanya. “Kafilah dan gurun berbicara hal yang sama

---

halaman 348

bahasa, dan itu untuk itu alasan gurun mengizinkan persimpangan. Ini akan menguji setiap langkah karavan untuk lihat apakah itu tepat waktu, dan, jika ya, kita akan sampai ke oasis.” “Jika salah satu dari kita bergabung karavan ini hanya berdasarkan keberanian pribadi, tapi tanpa memahami bahasa itu,

perjalanan ini akan menjadi jauh lebih sulit.”Mereka berdiri di sana melihat

halaman 349

di bulan. “Itulah keajaiban dari pertanda,”kata anak laki-laki itu. “Aku sudah melihat bagaimana panduan membaca tanda-tanda gurun, dan bagaimana jiwa kafilah berbicara ke jiwa gurun.”Orang Inggris itu berkata,”Saya akan lebih baik perhatikan karavan.” “Dan sebaiknya aku membacamu buku,”kata anak itu.

halaman 350

Itu adalah buku-buku yang aneh. Mereka berbicara tentang merkuri, garam, naga, dan raja, dan dia tidak mengerti semua itu. Tapi ada satu ide bahwa sepertinya terulang kembali di semua buku: semua hal-hal adalah manifestasinya dari satu hal saja. Dalam salah satu buku dia belajar itu yang paling

halaman 351

teks penting dalam sastra alkimia hanya mengandung a beberapa baris, dan telah tertulis di permukaan an zamrud. “Ini Tablet Zamrud,”kata orang Inggris itu dengan bangga bahwa dia mungkin mengajarkan sesuatu kepada anak laki-laki itu. “Kalau begitu, kenapa kita membutuhkan semua buku ini?”itu tanya anak laki-laki itu. “Jadi itu kami bisa

halaman 352

memahami beberapa baris itu,”orang Inggris itu menjawab, tanpa terlihat benar-benar percaya apa yang dia katakan. Buku yang paling tertarik anak itu mengatakan kepada cerita orang terkenal alkemis. Mereka adalah laki-laki yang telah mendedikasikan seluruh hidup untuk pemurnian logam di laboratorium mereka; mereka percaya bahwa, jika logam dipanaskan selama bertahun-tahun,

halaman 353

itu akan membebaskan dirinya dari semua itu sifat individu, dan apa yang tersisa akan menjadi Jiwa Dunia. Jiwa ini Dunia mengizinkan mereka untuk memahami apa pun di muka bumi, karena itu adalah bahasa yang digunakan semua hal dikomunikasikan. Mereka menyebut penemuan itu sebagai Pekerjaan Utama itu adalah bagian cair dan sebagian padat. “Tidak bisakah kamu hanya mengamati

halaman 354

laki-laki dan pertanda untuk mengerti bahasanya?”itu tanya anak laki-laki itu. “Kamu memiliki mania untuk menyederhanakan semuanya,”jawab orang Inggris itu, jengkel. “Alkimia adalah disiplin yang serius. Setiap langkah harus diikuti persis seperti itu diikuti oleh tuan.”Anak laki-laki itu mengetahui bahwa bagian cair dari Master

---

halaman 355

Pekerjaan itu disebut Elixir of Hidup, dan itu menyembuhkan semua penyakit; itu juga menyimpan alkemis dari menjadi tua. Dan bagian padatnya disebut Batu Bertuah. “Tidak mudah untuk menemukan Batu Bertuah,”kata si orang Inggris. “Para alkemis dihabiskan bertahun-tahun di milik mereka laboratorium, mengamati api yang memurnikan logam. Mereka menghabiskan begitu banyak waktu

---

halaman 356

dekat dengan api itu secara bertahap mereka melepaskan kesombongan Dunia. Mereka menemukan bahwa pemurnian logam telah menyebabkan a penyucian diri.”Anak laki-laki itu memikirkan tentang pedagang kristal. Dia telah mengatakan bahwa itu adalah hal yang baik untuk anak laki-laki untuk membersihkan kristal potongan, sehingga dia bisa bebas diri dari negatif pikiran. Anak laki-laki itu adalah

---

halaman 357

menjadi lebih dan lebih yakin bahwa alkimia bisa dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. “Juga,”dikatakan itu orang Inggris,”itu Batu Bertuah memiliki properti yang menarik. Kecil sekeping kaleng batu mengubah sejumlah besar logam menjadi emas.”Setelah mendengar itu, anak laki-laki menjadi lebih tertarik pada alkimia. Dia

---

halaman 358

berpikir bahwa, dengan beberapa sabar, dia pasti bisa mengubah semuanya menjadi emas. Dia membaca kehidupan berbagai orang yang telah berhasil melakukannya: Helvetius, Elias, Fulcanelli, dan Geber. Mereka cerita menarik: masing-masing mereka menjalani Pribadinya Legenda sampai akhir. Mereka bepergian, berbicara dengan bijak laki-laki, melakukan mukjizat untuk

---

halaman 359

yang tidak percaya, dan dimiliki Batu Bertuah dan ramuan Kehidupan. Tapi ketika anak itu mau untuk belajar bagaimana mencapai Master Work, dia menjadi benar-benar hilang. Ada hanya gambar, berkode instruksi, dan tidak

jelas teks.

halaman 360

“Mengapa mereka membuat segalanya begitu rumit?”dia bertanya Inggris pada suatu malam. Itu anak laki-laki telah memperhatikan bahwa Orang Inggris itu mudah tersinggung, dan merindukan buku-bukunya. “Agar mereka yang memiliki itu tanggung jawab untuk pemahaman bisa memahami,”dia dikatakan. “Bayangkan jika semua orang pergi sekitar mengubah timah menjadi emas. Emas akan kehilangannya

halaman 361

nilai. “Hanya mereka yang gigih, dan mau pelajari hal-hal secara mendalam, siapa mencapai Pekerjaan Utama. Itu sebabnya saya di sini di tengah gurun. Aku mencari seorang alkemis sejati yang akan membantu saya untuk menguraikan kode.” “Kapan buku-buku ini tertulis?”tanya anak laki-laki itu. “Berabad-abad yang lalu.”

halaman 362

“Mereka tidak memiliki mesin cetak pada masa itu,”anak itu berdebat. “Disana ada tidak ada cara bagi semua orang untuk tahu tentang alkimia. Mengapa apakah mereka menggunakan yang aneh? bahasa, dengan begitu banyak gambar?”Orang Inggris itu tidak jawab dia secara langsung. Dia berkata bahwa selama beberapa hari terakhir dia telah memperhatikan bagaimana karavan beroperasi, tapi

halaman 363

bahwa dia belum belajar sesuatu yang baru. Satu-satunya dia perhatikan adalah pembicaraan itu perang menjadi lebih dan lebih sering. Lalu suatu hari anak laki-laki itu mengembalikan buku-buku itu ke orang Inggris. “Apakah kamu belajar apa pun?”orang Inggris itu bertanya, ingin mendengar apa itu

halaman 364

mungkin. Dia membutuhkan seseorang untuk diajak bicara untuk menghindari memikirkan kemungkinan perang. “Saya belajar bahwa dunia memiliki jiwa, dan bahwa siapa pun mengerti bahwa jiwa juga bisa memahami bahasa hal-hal. Saya belajar banyak alkemis menyadari mereka Legenda Pribadi, dan luka sampai menemukan Jiwa dari Dunia, sang Filsuf

halaman 365

Batu, dan Ramuan Kehidupan. “Tapi, di atas segalanya, aku belajar bahwa semua ini begitu sederhana bahwa mereka bisa tertulis di permukaan an zamrud.”Orang Inggris itu adalah kecewa. Tahun-tahun penelitian, simbol-simbol ajaib, kata-kata aneh, dan peralatan laboratorium. tidak satu pun dari ini telah membuat kesan pada anak itu. Miliknya

---

halaman 366

jiwa pasti terlalu primitif untuk memahami hal-hal itu, dia pikiran. Dia mengambil kembali buku-bukunya dan mengemasnya lagi di tas mereka. “Kembalilah menonton karavan,”katanya. “Itu tidak mengajari saya apa-apa, salah satu.”Anak laki-laki itu kembali ke merenungkan kesunyian gurun, dan pasir terangkat

---

halaman 367

oleh binatang. “Setiap orang punya caranya sendiri mempelajari hal-hal,”katanya kepada diri. “Jalannya bukanlah sama seperti milikku, atau milikku sebagai miliknya. Tapi kami berdua sedang mencari Legenda Pribadi kami, dan Saya menghormatinya untuk itu.”Karavan mulai melakukan perjalanan siang dan malam. yang berkerudung

---

halaman 368

Badui muncul kembali lebih banyak dan lebih sering, dan penunggang unta yang memiliki menjadi teman baik anak laki-laki menjelaskan bahwa perang antar suku memiliki sudah mulai. karavan akan sangat beruntung untuk mencapai oasis. Itu hewan adalah kelelahan, dan para pria itu berbicara di antara mereka sendiri lebih sedikit dan lebih sedikit. Keheningan itu adalah

---

halaman 369

aspek terburuk malam ini, ketika hanya erangan a unta yang sebelumnya dimiliki tidak ada apa-apa selain erangan seekor unta sekarang ketakutan semua orang, karena itu mungkin sinyal serangan. Namun, pengemudi unta sepertinya tidak terlalu prihatin dengan ancaman perang. “Aku hidup,”katanya kepada anak laki-laki, saat mereka makan banyak

---

halaman 370

kencan suatu malam, tanpa api dan tidak ada bulan. “Saat saya makan, itu saja yang saya pikirkan. Jika saya sedang dalam perjalanan, saya hanya berkonsentrasi pada berbaris. Jika saya harus berjuang, itu akan sama saja hari yang baik untuk mati seperti apa pun lainnya. “Karena saya tidak tinggal di entah masa laluku atau masa depanku. Saya hanya tertarik pada hadiah. Jika

Anda bisa berkonsentrasi selalu pada

halaman 371

hadir, Anda akan bahagia manusia. Anda akan melihat bahwa ada kehidupan di padang pasir, itu ada adalah bintang di langit, dan suku itu bertarung karena mereka adalah bagian dari manusia balapan. Hidup akan menjadi pesta untuk Anda, festival besar, karena hidup adalah saat kita berada hidup sekarang.”Dua malam kemudian, saat dia sedang bersiap-siap untuk tidur turun, anak laki-laki itu mencari

halaman 372

bintang yang mereka ikuti setiap malam. Dia berpikir bahwa cakrawala sedikit lebih rendah dari sudah, karena dia sepertinya melihat bintang di gurun itu sendiri. “Ini adalah oasis,”kata pengemudi unta. “Yah, kenapa kita tidak pergi di sana sekarang?”anak laki-laki diminta. “Karena kita harus tidur.”

halaman 373

Bocah itu terbangun seperti matahari

halaman 374

mawar. Di sana, di depannya, di mana bintang-bintang kecil memiliki telah malam sebelumnya, adalah deretan pohon kurma yang tak berujung, membentang di seluruh gurun. “Kami sudah melakukannya!”mengatakan itu orang Inggris, yang juga terbangun lebih awal. Tapi anak itu diam. Dia berada di rumah dengan keheningan gurun, dan dia adalah konten hanya untuk melihat

halaman 375

pohon. Dia masih memiliki jalan panjang untuk pergi mencapai Piramida, dan suatu hari nanti pagi ini hanya akan menjadi kenangan. Tetapi ini adalah saat ini pesta penunggang unta telah disebutkan dan dia ingin menjalaninya seperti yang dia lakukan pelajaran dari masa lalunya dan mimpi masa depan. Meskipun visi pohon kurma suatu hari nanti akan menjadi hanya kenangan, sekarang juga

halaman 376

menandakan naungan, air, dan a perlindungan dari perang. Kemarin, unta mengerang menandakan bahaya, dan sekarang a deretan pohon kurma bisa mengumumkan keajaiban. Dunia berbicara banyak bahasa, pikir bocah itu.

Waktu berlalu dengan cepat, dan begitu lakukan karavan, pikir

halaman 377

alkemis, saat dia melihat ratusan orang dan hewan tiba di oasis. Orang-orang berteriak pada pendatang baru, debu dikaburkan matahari gurun, dan anak-anak oasis adalah meledak dengan kegembiraan di kedatangan orang asing. Sang alkemis melihat suku itu kepala menyapa pemimpin karavan, dan berbicara dengan dia panjang lebar.

halaman 378

Tapi tidak ada yang penting kepada sang alkemis. dia punya sudah dilihat banyak orang datang dan pergi, dan gurun tetap seperti itu. dia punya melihat raja dan pengemis berjalan di gurun pasir. Itu bukit pasir adalah berubah terus-menerus oleh angin, namun ini adalah pasir yang sama he sudah tahu sejak dia masih anak. Dia selalu menikmati melihat kebahagiaan yang

halaman 379

wisatawan mengalami saat, setelah berminggu-minggu pasir kuning dan langit biru, mereka pertama kali melihat hijaunya pohon kurma. Mungkin Tuhan menciptakan gurun agar manusia bisa menghargai pohon kurma, pikirnya. Dia memutuskan untuk berkonsentrasi pada hal-hal yang lebih praktis. Dia tahu itu di karavan di sana adalah seorang pria kepada siapa dia harus mengajarkan beberapa rahasianya. Itu pertanda telah memberitahunya demikian. Dia

halaman 380

belum mengenal pria itu, tapi matanya yang terlatih akan kenali dia saat dia muncul. Dia berharap itu akan menjadi seseorang yang mampu sebagai muridnya sebelumnya. Saya tidak tahu mengapa ini hal-hal harus ditransmisikan dari mulut ke mulut, he pikiran. Bukan itu mereka adalah rahasia; Tuhan mengungkapkan rahasianya dengan mudah ke semua makhluknya.

halaman 381

Dia hanya punya satu penjelasan untuk fakta ini: hal-hal harus ditransmisikan dengan cara ini karena mereka terbuat dari kehidupan yang murni, dan kehidupan seperti ini tidak bisa ditangkap dalam gambar atau kata-kata. Karena orang menjadi terpesona dengan gambar dan kata-kata, dan akhirnya lupa Bahasa Dunia.

halaman 382

Bocah itu tidak percaya apa yang dia lihat: oasis, daripada hanya menjadi sumur dikelilingi oleh beberapa telapak tangan pohon seperti yang pernah dia lihat di buku geografi adalah jauh lebih besar dari banyak kota kembali di Spanyol. Ada tiga ratus sumur, lima puluh seribu pohon kurma, dan tenda berwarna yang tak terhitung banyaknya menyebar di antara mereka. “Sepertinya *Seribu*

---

halaman 383

*dan Satu Malam,”*kata Orang Inggris, tidak sabar untuk bertemu dengan sang alkemis. Mereka dikelilingi oleh anak-anak, penasaran ingin melihat hewan dan manusia itu datang. Para pria dari oasis ingin tahu apakah mereka telah melihat pertempuran apa pun, dan wanita bersaing dengan satu lain untuk akses ke kain dan batu mulia dibawa oleh para pedagang. Keheningan

---

halaman 384

gurun itu jauh mimpi; para pelancong di kafilah adalah pembicaraan tak henti-hentinya, tertawa dan berteriak, seolah-olah mereka telah muncul dari spiritual dunia dan menemukan diri mereka sendiri sekali lagi di dunia rakyat. Mereka lega dan bahagia. Mereka telah mengambil tindakan pencegahan yang hati-hati dalam gurun, tapi penunggang unta

---

halaman 385

menjelaskan kepada anak laki-laki itu bahwa oasis selalu dipertimbangkan menjadi wilayah netral, karena sebagian besar penduduknya adalah wanita dan anak-anak. Ada oasis di seluruh gurun, tapi suku berperang di gurun, meninggalkan oasis sebagai tempat-tempat pengungsian. Dengan sedikit kesulitan, pemimpin karavan membawa semua rakyatnya bersama-sama dan

---

halaman 386

memberi mereka instruksinya. Grup itu untuk tetap ada di oasis sampai konflik antar suku sudah berakhir. Sejak mereka pengunjung, mereka harus berbagi ruang hidup dengan mereka yang tinggal di sana, dan akan menjadi diberikan itu terbaik akomodasi. Itu adalah hukum keramahan. Kemudian dia meminta semua orang, termasuk penjaganya sendiri,

---

halaman 387

menyerahkan tangan mereka ke laki-laki yang ditunjuk oleh suku kepala suku. “Itu adalah aturan dari perang,”pemimpin itu menjelaskan. “Oasis mungkin tidak berteduh tentara atau pasukan.”Yang mengejutkan anak laki-laki itu, Orang Inggris mengambil chrome- pistol berlapis dari tasnya dan

memberikannya kepada orang-orang yang sedang mengumpulkan senjata.

halaman 388

“Kenapa pistol?”dia diminta. “Itu membantu saya untuk percaya pada orang,”orang Inggris itu menjawab. Sementara itu, anak laki-laki

halaman 389

memikirkan hartanya. Semakin dekat dia dengan realisasi mimpinya, hal-hal yang lebih sulit menjadi. Sepertinya apa yang lama raja telah memanggil”pemula”keberuntungan”tidak lagi berfungsi. Dalam mengejar mimpinya, dia sedang terus-menerus mengalami ujian kegigihannya dan keberanian. Jadi dia tidak mungkin tergesa-gesa, juga tidak sabar. Jika dia

halaman 390

didorong ke depan secara impulsif, dia akan gagal melihat tanda-tandanya dan pertanda yang ditinggalkan oleh Tuhan bersama jalannya. Tuhan menempatkan mereka bersama jalan saya. Dia terkejut dirinya dengan pikiran. Sampai saat itu, dia telah mempertimbangkan pertanda untuk menjadi hal-hal ini dunia. Suka makan atau tidur, atau seperti mencari cinta atau mencari pekerjaan. Dia tidak pernah memikirkan mereka dalam hal

halaman 391

bahasa yang digunakan oleh Tuhan untuk menunjukkan apa yang harus dia lakukan. “Jangan tidak sabar,”dia berulang untuk dirinya sendiri. “Itu seperti penunggang unta berkata: 'Makan ketika waktunya makan. Dan bergerak bersama ketika saatnya untuk berjalan terus. '“Hari pertama itu, semuanya tidur dari kelelahan, termasuk orang Inggris itu. Anak laki-laki itu diberi tempat jauh dari temannya, di tenda

halaman 392

dengan lima pemuda lainnya dari tentang usianya. Mereka orang gurun, dan berteriak-teriak mendengar ceritanya tentang kota-kota besar. Anak laki-laki itu memberi tahu mereka tentang hidupnya sebagai gembala, dan akan memberi tahu mereka tentang miliknya pengalaman di kristal berbelanja ketika orang Inggris datang ke tenda. “Aku sudah mencari Anda sepanjang pagi,”katanya, sebagai

halaman 393

dia memimpin anak laki-laki itu keluar. “SAYA perlu Anda untuk membantu saya mencari tahu tempat tinggal sang alkemis.”Pertama, mereka mencoba

mencari dia sendiri. Sebuah alkemis mungkin akan hidup dengan cara itu berbeda dari yang lain orang-orang di oasis, dan kemungkinan besar di tendanya dan oven dulu terus menerus pembakaran. Mereka mencari di mana-mana, dan menemukan bahwa

---

halaman 394

oasisnya jauh lebih besar daripada yang bisa mereka miliki dibayangkan; di sana adalah ratusan tenda. “Kami telah menyia-nyiakan hampir sepanjang hari,”kata si Orang Inggris, duduk dengan anak laki-laki di dekat salah satu sumur. “Mungkin sebaiknya kita bertanya seseorang,”saran anak itu. Orang Inggris itu tidak ingin memberi tahu orang lain tentang miliknya

---

halaman 395

alasan berada di oasis, dan tidak bisa menebusnya pikiran. Tapi, akhirnya, dia setuju bahwa anak laki-laki, yang berbicara lebih baik Arab dari dia, harus melakukannya. Anak laki-laki itu mendekati seorang wanita yang datang ke sumur untuk isi kulit kambing dengan air. “Selamat siang, Bu. Saya mencoba mencari tahu di mana sang alkemis tinggal di sini di oasis.”Wanita itu bilang dia punya

---

halaman 396

pernah mendengar orang seperti itu, dan bergegas pergi. Tapi sebelum dia melarikan diri, dia menasihati bocah itu bahwa dia sebaiknya tidak mencoba berbicara dengan wanita yang telah berpakaian hitam, karena mereka sudah menikah perempuan. Dia harus menghormati tradisi. Orang Inggris itu adalah kecewa. Sepertinya dia telah melakukan perjalanan panjang untuk Tidak ada apa-apa. Anak laki-laki itu juga

---

halaman 397

sedih; temannya masuk mengejar Pribadinya Legenda. Dan, ketika seseorang dalam pengejaran seperti itu, seluruh semesta berusaha untuk bantu dia sukses itu apa yang raja tua itu katakan. Dia tidak mungkin salah. “Aku belum pernah mendengar tentang alkemis sebelumnya,”bocah itu dikatakan. “Mungkin tidak ada seorang pun di sini yang salah satu.”Mata orang Inggris itu menyala

---

halaman 398

ke atas. “Itu dia! Mungkin bukan siapa-siapa di sini tahu apa itu seorang alkemis adalah! Cari tahu siapa itu siapa menyembuhkan penyakit rakyat!”Beberapa wanita berpakaian hitam datang ke sumur untuk air, tapi

anak itu mau tidak berbicara kepada salah satu dari mereka, meskipun orang Inggris itu desakan. Kemudian seorang pria didekati. “Apakah kamu tahu seseorang di sini yang menyembuhkan orang

halaman 399

penyakit?”tanya anak laki-laki itu. “Allah menyembuhkan kita penyakit,”kata pria itu. jelas takut pada orang asing. “Kamu mencari untuk dukun.”Dia berbicara beberapa ayat Alquran, dan pindah.

halaman 400

halaman 401

Pria lain muncul. Dia lebih tua, dan membawa ember kecil. Itu anak itu mengulangi pertanyaannya. “Mengapa kamu ingin mencari orang seperti itu?”orang arab diminta. “Karena temanku di sini telah bepergian selama berbulan-bulan untuk bertemu dengannya,”kata anak laki-laki itu. “Jika orang seperti itu ada di sini di oasis, dia pasti yang paling

halaman 402

yang kuat,”kata yang tua pria setelah berpikir beberapa saat momen. “Bahkan bukan suku kepala suku bisa melihatnya ketika mereka mau. Hanya ketika dia setuju. “Tunggu sampai akhir perang. Lalu pergi dengan kafilah. Jangan coba-coba masuk ke dalam kehidupan oasis,”dia berkata, dan pergi. Tapi orang Inggris itu gembira. Mereka berada di

halaman 403

jalan yang benar. Akhirnya, seorang wanita muda mendekati siapa yang tidak berpakaian hitam. Dia punya kapal di bahunya, dan kepalanya ditutupi oleh kerudung, tapi wajahnya terbongkar. Itu anak laki-laki mendekatinya untuk bertanya tentang sang alkemis. Pada saat itu, sepertinya baginya waktu itu berhenti, dan Jiwa Dunia

halaman 404

melonjak dalam dirinya. Kapan dia menatap matanya yang gelap, dan melihat bahwa bibirnya sudah siap antara tawa dan diam, dia belajar yang paling penting bagian dari bahasa itu semua itu dunia berbicara itu bahasa yang digunakan semua orang bumi mampu pengertian di dalam hati mereka. Itu adalah cinta. Sesuatu yang lebih tua daripada kemanusiaan, lebih kuno daripada gurun. Sesuatu

halaman 405

yang mengerahkan kekuatan yang sama setiap kali dua pasang mata bertemu, seperti yang mereka alami di sini di dengan baik. Dia tersenyum, dan itu tentu saja pertanda pertanda dia telah menunggu, bahkan tanpa mengetahui dia adalah, sepanjang hidupnya. Pertanda dia telah berusaha untuk menemukan dengan domba dan dalam buku-bukunya, di kristal dan dalam keheningan gurun pasir. Itu adalah Bahasa murni

---

halaman 406

di dunia. Itu tidak diperlukan penjelasan, sama seperti alam semesta tidak membutuhkan apa pun seperti itu perjalanan melalui waktu tanpa akhir. Apa yang anak itu rasakan saat itu saat itu dia berada di kehadiran satu-satunya wanita dalam hidupnya, dan itu, tanpa perlu kata-kata, dia mengakui hal yang sama. Dia lebih yakin akan hal itu daripada apa pun di dunia. Dia telah diberitahu olehnya

---

halaman 407

orang tua dan kakek-nenek itu dia pasti jatuh cinta dan sungguh kenal seseorang sebelumnya menjadi berkomitmen. Tetapi mungkin orang yang merasakannya cara tidak pernah belajar bahasa universal. Karena, ketika Anda tahu itu bahasa, mudah untuk memahami bahwa seseorang di dunia menanti Anda, apakah itu di tengah gurun atau di beberapa kota besar. Dan

---

halaman 408

ketika dua orang seperti itu bertemu satu sama lain, dan mata mereka bertemu, masa lalu dan itu masa depan menjadi tidak penting. Ada saja saat itu, dan kepastian yang luar biasa bahwa segala sesuatu di bawah matahari memiliki telah ditulis oleh satu tangan hanya. Ini adalah tangan yang membangkitkan cinta, dan menciptakan jiwa kembar untuk setiap orang di Dunia. Tanpa cinta seperti itu,

---

halaman 409

mimpi seseorang tidak akan memiliki berarti. *Maktub,* pikir anak itu. Orang Inggris itu gemetar anak laki-laki:”Ayo, tanya dia!”Anak laki-laki itu melangkah lebih dekat ke gadis itu, dan ketika dia tersenyum, dia melakukan hal yang sama. “Siapa namamu?”dia diminta. “Fatimah,”kata gadis itu, menghindari matanya. “Itu Apa beberapa

---

halaman 410

wanita di negaraku adalah ditelepon.” “Itu nama putri Nabi,”Fatima dikatakan. “Penjajah membawa namanya di mana-mana.”Itu gadis cantik berbicara tentang penjajah dengan bangga. Orang Inggris itu mendorong dia, dan anak laki-laki itu bertanya padanya tentang pria yang menyembuhkan penyakit orang. “Itu pria yang

---

halaman 411

tahu semua rahasia dunia,”katanya. “Dia berkomunikasi dengan jin dari gurun.”Para jin itu adalah roh baik dan jahat. Dan gadis itu menunjuk ke selatan, menunjukkan bahwa itu ada di sana pria aneh itu hidup. Lalu dia mengisi bejananya dengan air dan kiri. Itu orang inggris menghilang juga, pergi untuk mencari

---

halaman 412

sang alkemis. Dan anak laki-laki itu duduk di sana di dekat sumur untuk lama, mengingat itu suatu hari di Tarifa the levanter telah membawanya parfum wanita itu, dan menyadari bahwa dia telah mencintai dia bahkan sebelum dia mengenalnya ada. Dia tahu bahwa cintanya untuknya akan memungkinkan dia untuk temukan setiap harta karun di dunia. Keesokan harinya, anak itu

---

halaman 413

kembali ke sumur, berharap untuk melihat gadis itu. Untuknya kejutan, orang Inggris itu di sana, melihat keluar gurun.

---

halaman 414

“Aku menunggu sepanjang sore dan malam,”ujarnya. “Dia muncul dengan bintang pertama malam. Saya mengatakan kepadanya apa yang saya sedang mencari, dan dia bertanya kepada saya jika saya pernah mengubah timah menjadi emas. Saya mengatakan kepadanya bahwa itu untuk apa saya datang ke sini mempelajari. “Dia bilang aku harus mencoba untuk melakukannya. Itu saja yang dia katakan: 'Pergi dan coba. '“Anak laki-laki itu tidak mengatakan

---

halaman 415

apa pun. Itu miskin Orang Inggris telah melakukan perjalanan semua dengan cara ini, hanya untuk diberitahu itu dia harus mengulangi apa yang dia miliki sudah dilakukan berkali-kali. “Jadi, coba saja,”katanya kepada orang Inggris itu. “Itulah yang akan saya lakukan melakukan. Aku akan mulai sekarang.”Saat orang Inggris itu pergi, Fatima tiba dan mengisinya kapal dengan air. “Aku

datang untuk memberitahumu hanya

halaman 416

satu hal,”kata anak laki-laki itu. “SAYA ingin kau menjadi istriku. Saya cinta kamu.”Gadis itu menjatuhkan wadah, dan air tumpah. “Aku akan menunggu di sini untuk Anda setiap hari. saya mempunyai melintasi gurun untuk mencari harta karun yang ada di suatu tempat dekat Piramida, dan untuk saya, perang tampak seperti kutukan. Tapi sekarang ini adalah berkah,

halaman 417

karena itu membawaku ke Anda.” “Perang akan berakhir suatu hari nanti,”kata gadis itu. Anak laki-laki itu melihat sekeliling dia di pohon kurma. Dia mengingatkan dirinya sendiri bahwa dia telah menjadi seorang gembala, dan bahwa dia bisa menjadi gembala lagi. Fatima lebih penting daripada hartanya. “Itu anggota suku adalah selalu mencari harta karun,”

halaman 418

gadis itu berkata, seolah-olah dia punya menebak apa dia berpikir. “Dan para wanita dari gurun bangga dengan mereka anggota suku.”Dia mengisi ulang wadahnya dan kiri. Anak laki-laki itu pergi ke sumur setiap hari untuk bertemu dengan Fatimah. Dia memberitahunya tentang miliknya hidup sebagai gembala, tentang raja, dan tentang kristal toko. Mereka menjadi teman,

halaman 419

dan kecuali lima belas menit yang dia habiskan bersamanya, setiap hari sepertinya akan tidak pernah lulus. Ketika dia punya berada di oasis selama hampir a bulan, pemimpin karavan disebut pertemuan semua orang bepergian dengan dia. “Kami tidak tahu kapan perang akan berakhir, jadi kita tidak bisa lanjutkan perjalanan kita”dikatakan. “Pertempuran mungkin berlangsung selama

halaman 420

lama, bahkan mungkin bertahun-tahun. Ada yang kuat kekuatan di kedua sisi, dan perang penting bagi keduanya tentara. Ini bukan pertempuran baik melawan kejahatan. Ini perang antara kekuatan yang berjuang untuk keseimbangan kekuatan, dan, ketika jenis itu pertempuran dimulai, itu berlangsung lebih lama daripada yang lain karena Allah adalah di kedua sisi.”Orang-orang kembali ke

halaman 421

tempat mereka tinggal, dan anak laki-laki itu pergi untuk bertemu dengan Fatimah sore itu. Dia mengatakan dia tentang pagi itu pertemuan. “Sehari setelah kita bertemu,”kata Fatima,”Anda memberi tahu saya bahwa Anda mencintai saya. Kemudian, kamu mengajariku sesuatu tentang bahasa universal dan Jiwa Dunia. Karena itu, saya punya menjadi bagian dari dirimu.”Anak laki-laki itu mendengarkan

---

halaman 422

suara suaranya, dan pikir itu lebih indah dari suara angin di pohon kurma. “Aku sudah menunggu Anda di sini di oasis ini untuk lama. saya lupa tentang masa laluku, tentang diriku tradisi, dan jalan masuk orang gurun mana? mengharapkan wanita untuk berperilaku. Sejak saya masih kecil, saya telah bermimpi bahwa padang pasir

---

halaman 423

akan membawakanku yang indah hadiah. Sekarang, hadiahku telah tiba, dan itu kamu.”Anak laki-laki itu ingin mengambil tangannya. Tapi tangan Fatimah memegang gagang kendinya. “Kamu telah memberitahuku tentang mimpimu, tentang yang lama raja dan hartamu. Dan Anda telah memberi tahu saya tentang pertanda. Jadi sekarang, saya tidak takut apa-apa, karena itu pertanda itu yang membawamu padaku. Dan saya

---

halaman 424

aku adalah bagian dari mimpimu, a bagian dari Legenda Pribadi Anda, seperti yang Anda sebut. “Itu sebabnya aku ingin kamu terus menuju tujuan Anda. Jika Anda harus menunggu sampai perang selesai, lalu tunggu. Tapi jika kamu harus pergi sebelum itu, lanjutkan dalam mengejar impian Anda. Itu bukit pasir diubah oleh angin, tapi gurun tidak pernah perubahan. Begitulah caranya akan dengan cinta kita masing-masing

---

halaman 425

lainnya. “*Maktub,”*katanya. “Jika saya aku benar-benar bagian darimu mimpi, kamu akan kembali satu hari.”Anak laki-laki itu sedih ketika dia pergi dia hari itu. Dia memikirkan semua gembala yang sudah menikah yang dimilikinya diketahui. Mereka mengalami kesulitan waktu meyakinkan istri mereka bahwa mereka harus pergi ke bidang yang jauh. Cinta diperlukan mereka untuk tinggal bersama orang-orang

---

halaman 426

mereka suka. Dia memberi tahu Fatima bahwa, di pertemuan mereka berikutnya. “Gurun mengambil orang-orang kita dari kami, dan mereka tidak selalu kembali,”katanya. “Kami tahu itu, dan kami terbiasa dia. Mereka yang tidak kembali menjadi bagian dari awan, a bagian dari hewan yang bersembunyi di jurang dan di air yang berasal dari bumi. Mereka menjadi bagian dari

---

halaman 427

semuanya. mereka menjadi Jiwa Dunia. “Beberapa memang kembali. Dan kemudian wanita lainnya bahagia karena mereka percaya bahwa laki-laki mereka mungkin suatu hari kembali, juga. saya menggunakan untuk melihat wanita-wanita itu dan iri dengan kebahagiaan mereka. Sekarang, saya juga akan menjadi salah satu dari wanita yang menunggu. “Saya seorang wanita gurun, dan Saya bangga akan hal itu. saya ingin saya

---

halaman 428

suami mengembara sebebas angin yang membentuk bukit pasir Dan, jika saya harus, saya akan menerima kenyataan bahwa dia memiliki menjadi bagian dari awan, dan hewan, dan air gurun.”Anak laki-laki itu pergi mencari orang Inggris itu. Dia ingin untuk ceritakan padanya tentang Fatima. dia adalah terkejut ketika dia melihat itu orang Inggris telah membangun dirinya tungku di luar nya

---

halaman 429

tenda. Itu adalah tungku yang aneh, berbahan bakar kayu bakar, dengan pemanas labu transparan menyala atas. Saat orang Inggris itu menatap di padang pasir, matanya tampak lebih cerah dari yang mereka miliki ketika dia sedang membaca buku. “Ini adalah fase pertama dari pekerjaan itu,”katanya. “Saya harus memisahkan belerang. Melakukan itu berhasil, saya harus memiliki tidak takut gagal. Itu milikku

---

halaman 430

takut gagal yang dulu disimpan saya dari mencoba Pekerjaan Guru. Sekarang saya memulai apa yang bisa saya miliki dimulai sepuluh tahun yang lalu. Tapi saya senang setidaknya aku tidak menunggu dua puluh tahun.”Dia terus memberi makan api, dan bocah itu tetap hidup sampai gurun berubah menjadi merah muda matahari terbenam. Dia merasa dorongan untuk pergi ke padang gurun, untuk melihat apakah keheningannya menahan

---

halaman 431

jawaban atas pertanyaannya. Dia mengembara untuk sementara waktu, menjaga pohon kurma oasis dalam pandangan. Dia mendengarkan angin, dan merasakan batu di bawah kakinya. Di Sini dan di sana, dia menemukan cangkang, dan menyadari bahwa gurun, di waktu terpencil, telah menjadi laut. Dia duduk di atas batu, dan membiarkan dirinya menjadi terhipnotis oleh cakrawala. Dia mencoba untuk berurusan dengan

---

halaman 432

konsep cinta itu berbeda dari kepemilikan, dan tidak bisa pisahkan mereka. Tapi Fatimah adalah seorang wanita gurun, dan, jika ada yang bisa membantu dia untuk mengerti, itu adalah gurun. Saat dia duduk di sana berpikir, dia merasakan gerakan di atas dia. Melihat ke atas, dia melihat sepasang elang terbang tinggi langit. Dia melihat elang sebagai

---

halaman 433

mereka melayang di atas angin. Meskipun milik mereka penerbangan ternyata tidak memiliki pola, itu membuat jenis tertentu akal untuk anak laki-laki itu. Itu hanya bahwa dia tidak bisa memahami apa itu dimaksudkan. Dia mengikuti gerakan burung, mencoba untuk membaca sesuatu ke dalamnya. Mungkin burung gurun ini bisa menjelaskan padanya arti cinta tanpa kepemilikan.

---

halaman 434

Dia merasa mengantuk. dalam dirinya hati, dia ingin tetap bangun, tetapi dia juga ingin tidur. “Saya sedang belajar

---

halaman 435

Bahasa Dunia, dan segala sesuatu di dunia adalah mulai masuk akal untuk Saya. bahkan penerbangan elang,”katanya pada dirinya sendiri. Dan, dalam suasana hati itu, dia bersyukur bisa jatuh cinta. Kapan Anda sedang jatuh cinta, hal-hal membuat lebih masuk akal, pikirnya. Tiba-tiba salah satu dari elang melakukan penyelaman berkedip menembus langit, menyerang lainnya. Saat itu terjadi, tiba-tiba,

---

halaman 436

gambar sekilas datang ke anak laki-laki: tentara, dengan pedangnya siap, naik ke oasis. Penglihatan itu menghilang segera, tapi itu telah terguncang dia. Dia telah mendengar orang berbicara tentang fatamorgana, dan sudah melihat beberapa dirinya sendiri: itu adalah keinginan itu, karena mereka intensitas, terwujud lebih pasir gurun. Tapi dia tentu tidak menginginkan itu dan

---

halaman 437

tentara menyerbu oasis. Dia ingin melupakan visi, dan kembali ke nya meditasi. Dia mencoba lagi untuk berkonsentrasi pada merah muda nuansa gurun, dan itu batu. Tapi ada sesuatu yang ada di hatinya itu tidak akan memungkinkan dia untuk melakukannya jadi. “Selalu mengindahkan itu pertanda,”raja tua itu dikatakan. Anak laki-laki itu mengingat apa

---

halaman 438

dia telah melihat dalam penglihatan itu, dan merasakan bahwa itu sebenarnya akan terjadi. Dia bangkit, dan membuatnya jalan kembali ke telapak tangan pohon. Sekali lagi, dia merasakan banyak bahasa dalam hal-hal tentang dia: ini waktu, gurun aman, dan itu adalah oasis yang memiliki menjadi berbahaya. Sopir unta adalah duduk di pangkal telapak tangan

---

halaman 439

pohon, mengamati matahari terbenam. Dia melihat anak laki-laki itu muncul dari sisi lain dari bukit pasir. “Sebuah pasukan akan datang,”the kata anak laki-laki. “Aku punya visi.” “Gurun mengisi pria hati dengan penglihatan,”jawab pengemudi unta. Tapi anak itu memberitahunya tentang elang: yang dia miliki telah menonton penerbangan mereka dan tiba-tiba merasa dirinya untuk telah jatuh ke Jiwa

---

halaman 440

Dunia. Itu unta sopir mengerti apa anak itu pepatah. Dia tahu itu hal yang diberikan di muka bumi bisa mengungkapkan sejarah dari semua hal. Seseorang bisa membuka buku ke halaman mana pun, atau lihat tangan seseorang; bisa satu putar kartu, atau tonton penerbangan burung. . . apapun yang diamati, seseorang dapat menemukan koneksi

---

halaman 441

dengan pengalamannya tentang momen. Sebenarnya, itu tidak itu itu hal-hal, di sendiri, mengungkapkan apa saja sama sekali; hanya saja orang-orang itu, melihat apa itu terjadi di sekitar mereka, bisa temukan cara penetrasi ke Jiwa Dunia. Gurun itu penuh dengan pria yang mencari nafkah berdasarkan kemudahan yang mereka bisa menembus ke

---

halaman 442

Jiwa Dunia. Mereka dikenal sebagai peramal, dan mereka ditakuti oleh wanita dan orang tua. suku juga waspada terhadap konsultasi mereka, karena itu akan menjadi tidak mungkin efektif dalam pertempuran jika ada yang tahu

bahwa dia ditakdirkan untuk mati. Suku lebih menyukai rasa pertempuran, dan sensasi tidak tahu apa hasilnya; masa depan sudah tertulis

halaman 443

demi Allah, dan apa yang dimilikinya ditulis selalu untuk baik dari manusia. Sehingga anggota suku hidup hanya untuk hadir, karena masa kini penuh kejutan, dan mereka harus menyadari banyak hal-hal: Di mana itu? pedang musuh? Dimana kudanya? Pukulan macam apa? haruskah seseorang mengirimkan selanjutnya? perintah untuk tetap hidup? Itu pengemudi unta bukan

halaman 444

petarung, dan dia telah berkonsultasi dengan peramal. Banyak dari mereka memiliki benar tentang apa yang mereka mengatakan, sementara beberapa telah salah. Kemudian, suatu hari, peramal tertua yang pernah dia cari keluar (dan yang paling menjadi ditakuti) telah bertanya mengapa Sopir unta begitu tertarik pada masa depan. “Sehat. jadi saya bisa melakukannya hal-hal,”dia telah menjawab. “Dan agar aku bisa mengubahnya

halaman 445

hal-hal yang tidak saya inginkan terjadi.” “Tapi kemudian mereka tidak akan jadilah bagian dari masa depanmu”kata peramal. “Yah, mungkin aku hanya ingin untuk mengetahui masa depan agar aku bisa mempersiapkan diri untuk apa yang akan datang.” “Jika hal-hal baik adalah datang, mereka akan menjadi kejutan yang menyenangkan,”kata the peramal. “Jika hal-hal buruk, dan

halaman 446

Anda tahu sebelumnya, Anda akan sangat menderita sebelum mereka bahkan terjadi.” “Aku ingin tahu tentang masa depan karena saya laki-laki,”penunggang unta berkata kepada peramal. “Dan pria selalu menjalani hidup mereka berdasarkan masa depan.”Pelihat itu adalah seorang spesialis dalam pengecoran ranting; dia melemparkan mereka ke tanah, dan membuat interpretasi

halaman 447

berdasarkan bagaimana mereka jatuh. Itu hari, dia tidak membuat gips. Dia membungkus ranting-ranting itu dengan sehelai kain dan letakkan kembali ke dalam tasnya. “Saya mencari nafkah meramalkan masa depan untuk orang,”katanya. “Aku tahu ilmu tentang ranting, dan aku tahu bagaimana

menggunakannya untuk menembus ke tempat dimana semua ditulis. Di sana, saya bisa baca masa lalu, temukan apa

halaman 448

sudah terlupakan, dan memahami pertanda yang ada di sini di masa sekarang. “Ketika orang berkonsultasi saya, bukan karena saya sedang membaca masa depan; Saya menebak masa depan. Masa depan adalah milik kepada Tuhan, dan hanya dia yang mengungkapkannya, di bawah luar biasa keadaan. Bagaimana saya tebak masa depan? Berdasarkan pertanda masa kini. Itu rahasia ada di sini di masa sekarang. Jika

halaman 449

Anda memperhatikan sekarang, Anda dapat meningkatkan di atasnya. Dan, jika Anda meningkatkan pada saat ini, apa yang datang nantinya juga akan lebih baik. Lupakan masa depan, dan hidup setiap hari sesuai dengan ajaran, yakin bahwa Tuhan mencintai anak-anaknya. Setiap hari, dengan sendirinya, membawa serta keabadian.”Sopir unta memiliki ditanya bagaimana keadaannya

halaman 450

berada di bawah mana Tuhan akan biarkan dia melihat masa depan. “Hanya ketika dia, dirinya sendiri, mengungkapkannya. Dan hanya Tuhan jarang mengungkapkan masa depan. Ketika dia melakukannya, itu untuk hanya satu alasan: ini adalah masa depan yang ditulis sedemikian rupa diubah.”Tuhan telah menunjukkan anak laki-laki itu bagian dari masa depan, unta pikir pengemudi. Kenapa? bahwa dia ingin anak laki-laki itu

halaman 451

berfungsi sebagai instrumennya?”Pergi dan bicaralah dengan kepala suku,”kata pengemudi unta. “Memberitahu mereka tentang tentara yang mendekat.” “Mereka akan menertawakanku.” “Mereka adalah orang-orang dari gurun, dan orang-orang dari gurun digunakan untuk berurusan dengan pertanda.” “Sehat, kemudian, mereka mungkin sudah tahu.”

halaman 452

“Mereka tidak khawatir dengan itu sekarang. Mereka percaya bahwa jika mereka harus tahu tentang sesuatu Allah ingin mereka tahu, seseorang akan memberi tahu mereka tentang dia. Sudah banyak terjadi kali sebelumnya. Tapi, kali ini, orang itu adalah kamu.”Anak laki-laki itu memikirkan Fatimah.

Dan dia memutuskan dia akan pergi menemui kepala suku.

---

halaman 453

Anak laki-laki itu mendekati jaga di depan yang besar tenda putih di tengah oasis. “Aku ingin melihat kepala suku. saya sudah membawa pertanda dari gurun.”Tanpa menjawab, penjaga memasuki tenda, di mana dia tinggal untuk beberapa waktu. Ketika dia muncul, itu adalah

---

halaman 454

dengan seorang pemuda Arab, berpakaian putih dan emas. Anak laki-laki itu mengatakan pria yang lebih muda apa yang dia miliki terlihat, dan pria itu bertanya kepadanya untuk menunggu di sana. Dia menghilang ke dalam tenda. Malam tiba, dan bermacam-macam pria petarung dan pedagang masuk dan keluar tenda. Satu per satu, itu api unggun adalah padam, dan oasis jatuh setenang gurun.

---

halaman 455

Hanya lampu di agung tenda tetap ada. Selama ini waktu, pikir bocah itu tentang Fatima, dan dia diam tidak dapat memahami yang terakhir percakapan dengannya. Akhirnya, setelah berjam-jam menunggu, penjaga itu meminta anak laki-laki masuk. Anak laki-laki itu adalah tercengang dengan apa yang dia lihat di dalam. Tidak akan pernah dia bisa membayangkan bahwa, ada di tengah gurun, disana

---

halaman 456

ada tenda seperti ini. Tanah ditutupi dengan karpet yang paling indah he pernah berjalan di atas, dan dari atas struktur lampu gantung buatan tangan emas, masing-masing dengan lampu lilin. Para kepala suku duduk di belakang tenda setengah lingkaran, istirahat di atas sutra bersulam mewah bantal. Pelayan datang dan pergi dengan nampan perak yang sarat

---

halaman 457

dengan rempah-rempah dan teh. Lainnya pelayan memelihara api dalam hookah. Itu suasana diliputi dengan aroma asap yang manis. Di sana adalah delapan kepala suku, tapi bocah itu bisa lihat segera yang mana mereka adalah yang paling penting: seorang Arab berpakaian putih dan emas, duduk di tengah setengah lingkaran. Di sisinya adalah anak muda Arab itu?

---

halaman 458

telah berbicara dengan sebelumnya.

halaman 459

“Siapa orang asing ini siapa berbicara tentang pertanda?”tanya satu dari kepala suku, mengincar anak laki-laki. “Ini aku,”anak laki-laki itu menjawab. Dan dia mengatakan apa dia telah melihat. “Mengapa gurun mengungkapkan hal-hal seperti itu kepada a asing, ketika tahu itu kami telah berada di sini selama generasi?”kata yang lain para kepala suku.

halaman 460

“Karena mataku tidak namun terbiasa dengan gurun,”kata anak laki-laki itu. “Aku bisa melihat banyak hal mata itu terbiasa dengan gurun mungkin tidak melihat.”Dan juga karena aku tahu tentang Jiwa Dunia, pikirnya pada dirinya sendiri. “Oasis itu netral tanah. Tidak ada yang menyerang dan oasis,”kata kepala suku ketiga. “Aku hanya bisa memberitahumu apa yang aku gergaji. Jika kamu tidak mau

halaman 461

percayalah, kamu tidak harus melakukan apa pun tentang itu.”Orang-orang itu jatuh ke dalam diskusi animasi. Mereka berbicara dalam dialek Arab itu itu anak laki-laki tidak mengerti, tapi, ketika dia disuruh pergi, kata penjaga itu dia untuk tinggal. Anak laki-laki itu menjadi takut; pertanda memberitahunya bahwa ada sesuatu yang salah. Dia menyesal telah berbicara dengan penunggang unta tentang apa?

halaman 462

yang dia lihat di gurun. Tiba-tiba, penatua di Tengah tersenyum hampir tanpa terasa, dan bocah itu merasa lebih baik. Pria itu tidak berpartisipasi dalam diskusi, dan, pada kenyataannya, tidak mengatakan kata sampai saat itu. Tetapi anak laki-laki sudah terbiasa dengan Bahasa Dunia, dan dia bisa merasakan getaran kedamaian di seluruh tenda. Sekarang intuisinya adalah bahwa dia

halaman 463

telah benar datang. Diskusi berakhir. Para kepala suku terdiam untuk beberapa saat seperti mereka mendengarkan apa yang orang tua itu mengatakan. Kemudian dia menoleh ke anak laki-laki: kali ini dia ekspresinya dingin dan jauh. “Dua ribu tahun yang lalu, di negeri yang jauh, seorang pria yang percaya pada mimpi adalah dibuang ke penjara bawah tanah dan

halaman 464

kemudian dijual sebagai budak,”yang tua kata pria, sekarang dalam dialek anak itu mengerti. “Kita pedagang membeli orang itu, dan membawanya ke Mesir. Semua dari kita tahu bahwa siapa pun percaya pada mimpi juga tahu bagaimana menafsirkan mereka.”Yang lebih tua melanjutkan,”Ketika firaun bermimpi sapi yang kurus dan sapi yang gemuk, pria ini

---

halaman 465

Saya berbicara tentang diselamatkan Mesir dari kelaparan. Namanya adalah Yusuf. Dia juga adalah asing di negeri asing, seperti kamu, dan dia mungkin tentang usiamu.”Dia berhenti, dan matanya masih tidak ramah. “Kami selalu mengamati Tradisi. Tradisi menyelamatkan Mesir dari kelaparan di hari-hari itu, dan membuat Orang Mesir yang terkaya

---

halaman 466

orang-orang. Itu Tradisi mengajari pria cara menyeberangi gurun, dan bagaimana anak-anak mereka harus menikah. Tradisi mengatakan bahwa oasis itu netral wilayah, karena kedua belah pihak memiliki oasis, jadi keduanya rentan.”Tidak ada yang mengatakan sepatah kata pun sebagai lanjut lelaki tua itu. “Tapi Tradisi juga mengatakan bahwa kita harus percaya pesan gurun.

---

halaman 467

Semua yang kami tahu adalah diajarkan kepada kami di padang pasir.”Orang tua itu memberi sinyal, dan semua orang berdiri. Pertemuan itu berakhir. Itu hookah dipadamkan, dan para penjaga berdiri di perhatian. Anak laki-laki itu membuat siap untuk pergi, tapi yang lama pria itu berbicara lagi:”Besok kita pergi untuk melanggar perjanjian itu mengatakan bahwa tidak ada seorang pun di oasis

---

halaman 468

boleh membawa senjata. Sepanjang sepanjang hari kita akan berada di mencari musuh kita. Saat matahari terbenam, para pria akan sekali lagi menyerah lengan mereka kepadaku. Untuk setiap sepuluh orang mati di antara kita musuh, Anda akan menerima sepotong emas. “Tapi senjata tidak bisa ditarik kecuali mereka juga pergi ke dalam pertempuran. Lengan adalah sebagai berubah-ubah seperti gurun, dan,

---

halaman 469

jika tidak digunakan, selanjutnya waktu mereka mungkin tidak berfungsi. Jika setidaknya salah satu dari mereka belum telah digunakan pada akhir hari besok, satu akan digunakan padamu.”Ketika anak laki-laki itu pergi tenda, oasis diterangi hanya dengan cahaya penuh bulan. Dia berumur dua puluh menit dari tendanya, dan mulai berjalan ke sana. Dia khawatir dengan apa

---

halaman 470

telah terjadi. dia punya berhasil di mencapai sampai ke Jiwa Dunia, dan sekarang harga untuk setelah melakukannya mungkin miliknya kehidupan. Itu adalah taruhan yang menakutkan. Tapi dia telah membuat risiko bertaruh sejak hari yang dia miliki menjual dombanya untuk mengejarnya Legenda Pribadi. Dan, sebagai penunggang unta berkata, mati besok tidak lebih buruk dari mati di hari lain.

---

halaman 471

Setiap hari ada untuk menjadi hidup atau untuk menandai seseorang keberangkatan dari dunia ini. Semuanya tergantung pada satu kata:”*Maktub.”*Berjalan bersama di diam, dia tidak menyesal. Jika dia meninggal besok, itu akan menjadi karena Tuhan tidak bersedia mengubah masa depan. Dia setidaknya akan mati setelah melewati selat, setelah bekerja di

---

halaman 472

toko kristal, dan setelah itu dikenal kesunyian gurun dan mata Fatima. Dia telah menjalani setiap miliknya hari intens sejak dia memiliki meninggalkan rumah begitu lama. Jika dia meninggal besok, dia akan sudah melihat lebih dari gembala lain, dan dia adalah bangga akan hal itu. Tiba-tiba dia mendengar suara gemuruh, dan dia dilempar ke tanah oleh

---

halaman 473

angin seperti dia tidak pernah diketahui. Daerah itu berputar-putar dalam debu begitu kuat sehingga bersembunyi bulan dari pandangan. Sebelum dia berkulit putih besar kuda, membesarkannya dengan a teriakan yang menakutkan. Saat debu menyilaukan telah menetap sedikit, bocah itu gemetar dengan apa yang dilihatnya. Di atas hewan itu adalah penunggang kuda berpakaian lengkap hitam, dengan elang

---

halaman 474

bertengger di bahu kirinya. Dia mengenakan sorban dan seluruh wajahnya, kecuali wajahnya mata, ditutupi dengan saputangan hitam. Dia muncul

menjadi utusan dari gurun, tapi kehadirannya adalah jauh lebih kuat dari bahwa seorang utusan belaka.

halaman 475

halaman 476

Penunggang kuda yang aneh menggambar besar, melengkung pedang dari sarungnya dipasang di sadelnya. Itu baja dari bilahnya berkilauan cahaya bulan. “Siapa yang berani membaca arti penerbangan elang?”dia menuntut, jadi keras sehingga kata-katanya tampak untuk bergema melalui lima puluh seribu pohon palem Al-

halaman 477

Fayoum. “Akulah yang berani melakukan begitu,”kata anak laki-laki itu. dia adalah teringat gambar Santiago Matamoro, dipasang di atas kuda putihnya, dengan orang-orang kafir di bawahnya kuku. Pria ini tampak persis sama, kecuali itu sekarang perannya terbalik. “Akulah yang berani melakukan jadi,”ulangnya, dan dia menundukkan kepalanya untuk menerima

halaman 478

pukulan dari pedang. “Banyak nyawa akan terselamatkan, karena aku bisa melihat sampai ke Jiwa Dunia.”Pedang itu tidak jatuh. Sebaliknya, orang asing itu menurunkan perlahan-lahan, sampai titik menyentuh kening anak itu. Dia menarik setetes darah. Itu penunggang kuda dulu benar-benar tidak bergerak, seperti anak laki-laki. Itu bahkan tidak terjadi kepada anak itu untuk melarikan diri. Di dalam hatinya,

halaman 479

dia merasakan kegembiraan yang aneh: dia akan mati dalam pengejaran dari Legenda Pribadinya. Dan untuk Fatimah. Pertanda telah telah benar, setelah semua. Ini dia adalah, tatap muka dengannya musuh, tapi tidak perlu untuk khawatir tentang kematian Jiwa Dunia menunggunya, dan dia akan segera menjadi bagian darinya. Dan, besok, musuhnya akan juga menjadi bagian dari Jiwa itu.

halaman 480

Orang asing itu melanjutkan untuk pegang pedang ke arah anak laki-laki itu dahi. “Kenapa kamu membaca terbangnya burung-burung itu?” “Saya hanya membaca apa yang burung ingin memberitahuku. Mereka ingin menyelamatkan oasis. Besok kalian semua akan mati, karena ada lebih

banyak laki-laki di oasis daripada yang Anda miliki.”Pedang tetap di mana itu. “Kamu siapa untuk mengubah apa yang Allah miliki

halaman 481

mau?” “Allah menciptakan tentara, dan dia juga menciptakan elang. Allah mengajariku bahasa burung. Semuanya telah tertulis dengan tangan yang sama,”anak laki-laki itu berkata, mengingat unta kata-kata pengemudi. Orang asing itu menariknya pedang dari anak itu dahi, dan bocah itu merasa sangat lega. Tapi dia

halaman 482

tetap tidak bisa melarikan diri. “Hati-hati dengan ramalan,”kata orang asing. “Ketika ada sesuatu tertulis, tidak ada cara untuk ubahlah.” “Yang saya lihat hanyalah tentara,”kata anak laki-laki itu. “Aku tidak melihat hasil pertempuran.”Orang asing itu tampak puas dengan jawabannya. Tetapi dia menyimpan pedang di tangannya. “Apa yang dilakukan orang asing di

halaman 483

tanah asing?” “Saya mengikuti saya Legenda Pribadi. Ini bukan sesuatu Anda akan memahami.”Orang asing itu menempatkan pedang di sarungnya, dan anak laki-laki santai. “Aku harus mengujimu keberanian,”kata orang asing itu. “Keberanian adalah kualitas yang paling penting untuk memahami Bahasa Dunia.”

halaman 484

Anak laki-laki itu terkejut. Orang asing itu berbicara tentang hal-hal yang sangat sedikit orang tahu tentang. “Jangan menyerah, bahkan setelah datang begitu jauh,”lanjutnya. “Kamu harus suka gurun, tapi tidak pernah mempercayainya sepenuhnya. Karena gurun menguji semua orang: it menantang setiap langkah, dan membunuh mereka yang menjadi terganggu.”

halaman 485

Apa yang dia katakan mengingatkan anak raja tua. “Jika para prajurit datang di sini, dan kepalamu masih ada bahu Anda saat matahari terbenam, datang dan temukan saya,”kata si orang asing. Tangan yang sama yang memiliki mengacungkan pedang sekarang memegang cambuk. Kuda itu dipelihara lagi, menimbulkan awan debu. “Kamu tinggal di mana?”teriak anak laki-laki itu, sebagai

halaman 486

penunggang kuda pergi. Tangan dengan cambuk menunjuk ke selatan. Anak laki-laki itu telah bertemu dengan ahli alkimia. Pagi berikutnya, ada dua ribu bersenjata laki-laki tersebar di seluruh telapak tangan pohon di Al-Fayoum. Sebelum matahari telah mencapai puncaknya

---

halaman 487

titik, lima ratus anggota suku muncul di cakrawala. Itu pasukan berkuda memasuki oasis dari utara; dia ternyata damai ekspedisi, tapi mereka semua membawa senjata tersembunyi di jubah. Ketika mereka sampai di tenda putih di tengah Al- Fayoum, mereka menarik scimitar dan senapan. Dan mereka menyerang tenda kosong. Orang-orang dari oasis

---

halaman 488

mengepung para penunggang kuda dari gurun dan di dalam setengah jam semua kecuali satu dari penyusup sudah mati. Itu anak-anak telah disimpan di sisi lain dari rumpun palem pohon, dan tidak melihat apa-apa Apa yang sudah terjadi. Itu wanita tetap berada di tenda, berdoa untuk diamankan dari milik mereka suami, dan tidak melihat apa-apa dari pertempuran, baik. Bukankah itu?

---

halaman 489

untuk mayat di sana di tanah, itu akan memiliki ternyata hari biasa di oasis. Itu hanya anggota suku selamat adalah komandan batalion. Siang itu, dia dibawa ke hadapan kepala suku, yang bertanya mengapa dia melanggar Tradisi. Komandan mengatakan bahwa anak buahnya telah kelaparan dan haus,

---

halaman 490

lelah dari beberapa hari pertempuran, dan telah memutuskan untuk ambil oasis agar bisa untuk kembali berperang. Kepala suku berkata bahwa dia merasa kasihan pada anggota suku, tapi itu Tradisi itu suci. Dia mengutuk komandan untuk kematian tanpa kehormatan. Lebih tepatnya daripada dibunuh oleh pedang atau peluru, dia digantung dari pohon palem yang mati, di mana

---

halaman 491

tubuhnya terpelintir di padang pasir angin. Kepala suku disebut untuk anak laki-laki itu, dan disajikan dia dengan lima puluh keping emas. Dia mengulangi ceritanya tentang Yusuf dari Mesir, dan bertanya anak laki-laki menjadi penasihat oasis. Ketika matahari telah terbenam, dan

---

halaman 492

bintang pertama membuat mereka penampilan, bocah itu mulai berjalan ke selatan. Dia akhirnya terlihat satu tenda, dan sekelompok orang Arab lewat memberi tahu bocah itu bahwa itu adalah tempat yang dihuni oleh jin. Tapi anak itu duduk dan menunggu. Tidak sampai bulan itu tinggi melakukan perjalanan alkemis ke dalam pandangan. Dia membawa dua elang mati di atas bahunya.

---

halaman 493

“Aku di sini,”kata anak laki-laki itu. “Kamu seharusnya tidak berada di sini,”jawab sang alkemis. “Atau apakah itu Legenda Pribadi Anda? yang membawamu ke sini?” “Dengan perang antara suku, tidak mungkin untuk menyeberangi gurun. Jadi saya punya kemari.”Sang alkemis turun dari kudanya, dan memberi isyarat bahwa anak laki-laki itu harus masuk tenda dengan dia. Itu adalah tenda

---

halaman 494

seperti banyak orang di oasis. Itu anak laki-laki melihat sekeliling untuk oven dan peralatan lainnya digunakan dalam alkimia, tetapi gergaji tidak ada. Hanya ada beberapa buku di tumpukan, kecil kompor memasak, dan karpet, tertutupi dengan desain misterius. “Duduk. Kami akan memiliki sesuatu untuk diminum dan dimakan elang-elang ini,”kata si ahli alkimia.

---

halaman 495

Anak laki-laki itu curiga mereka adalah elang yang sama he telah melihat pada hari sebelumnya, tapi dia tidak mengatakan apa-apa. Itu alkemis menyalakan api, dan segera aroma lezat terisi tenda. Itu lebih baik daripada aroma hookah. “Kenapa kamu ingin melihat Saya?”tanya anak laki-laki itu. “Karena pertanda,”jawab sang alkemis. “Itu angin memberi tahu saya bahwa Anda akan menjadi

---

halaman 496

datang, dan bahwa Anda akan Butuh bantuan.” “Bukan aku, angin yang berbicara tentang. Ini orang asing lainnya, orang Inggris itu. Dia adalah satu-satunya yang mencarimu.” “Dia memiliki hal lain untuk dilakukan pertama. Tapi dia di sebelah kanan melacak. Dia sudah mulai mencoba memahami gurun.” “Dan bagaimana dengan saya?” “Ketika seseorang benar-benar menginginkan sesuatu, semuanya

---

halaman 497

semesta bersekongkol untuk membantu orang itu untuk menyadari nya mimpi,”kata sang alkemis, menggemakan kata-kata orang tua raja. Anak itu mengerti. Orang lain ada di sana untuk bantu dia menuju Pribadinya Legenda. “Jadi kamu akan menyuruhku?” “Tidak. Anda sudah tahu semua yang perlu Anda ketahui. saya hanya akan mengarahkan Anda ke

---

halaman 498

arah hartamu.” “Tapi ada perang suku,”anak itu mengulangi. “Aku tahu apa yang terjadi di gurun.” “Saya sudah menemukan saya harta karun. Saya punya unta, saya punya uang saya dari toko kristal, dan saya punya lima puluh potongan emas. Di saya sendiri negara, saya akan menjadi kaya manusia.” “Tapi tidak ada yang berasal dari

---

halaman 499

Piramida,”kata the ahli alkimia. “Saya juga punya Fatima. Dia adalah harta yang lebih besar dari hal lain yang telah saya menangkan.” “Dia tidak ditemukan di Piramida juga.”Mereka makan dalam diam. Itu alkemis membuka botol dan menuangkan cairan merah ke dalam cangkir anak laki-laki. Itu yang paling anggur lezat yang pernah dia miliki mencicipi.

---

halaman 500

“Bukankah anggur dilarang di sini?”anak laki-laki itu bertanya”Bukan itu yang masuk mulut pria itu jahat,”kata sang alkemis. “Itu apa keluar dari mulut mereka itu adalah.”Alkemis itu sedikit menakutkan, tapi, sebagai anak laki-laki minum anggur, dia santai. Setelah mereka selesai makan mereka duduk di luar tenda, di bawah bulan begitu cemerlang sehingga

---

halaman 501

itu membuat bintang-bintang pucat. “Minum dan Nikmati sendiri,”kata sang alkemis, memperhatikan bahwa anak laki-laki itu merasa lebih bahagia. “Beristirahatlah dengan baik malam ini, seolah-olah Anda adalah prajurit bersiap untuk pertempuran. Ingatlah itu dimanapun hatimu ada, di sana kamu akan temukan hartamu. kamu sudah harus menemukan harta karun itu, jadi bahwa semua yang Anda miliki belajar sepanjang jalan bisa

---

halaman 502

masuk akal. “Besok, jual milikmu unta dan membeli kuda. Unta pengkhianat: mereka berjalan ribuan langkah dan sepertinya tidak pernah lelah. Kemudian tiba-tiba, mereka berlutut dan mati. Tapi kuda lelah sedikit demi sedikit. Anda selalu tahu seberapa banyak kamu dapat meminta dari mereka, dan kapan

adalah bahwa mereka akan mati.”

halaman 503

Malam berikutnya, bocah itu muncul di alkemis tenda dengan kuda. Itu alkemis sudah siap, dan dia menaiki kudanya sendiri dan menempatkan elang di sebelah kirinya bahu. Dia berkata kepada anak laki-laki itu,”Tunjukkan padaku di mana ada kehidupan keluar di padang pasir. Hanya itu siapa yang bisa melihat tanda-tanda kehidupan seperti itu? dapat menemukan harta karun.”Mereka mulai keluar di atas pasir, dengan bulan

halaman 504

menerangi jalan mereka. Bukan saya tahu apakah saya akan dapat menemukan hidup di gurun, anak laki-laki pikiran. Saya tidak tahu gurun yang baik belum. Dia ingin mengatakannya pada alkemis, tapi dia takut dari pria itu. Mereka mencapai tempat berbatu tempat anak laki-laki itu telah melihat elang di langit, tapi sekarang hanya ada keheningan dan angin. “Saya tidak tahu bagaimana menemukan

halaman 505

hidup di padang pasir,”anak laki-laki itu dikatakan. “Saya tahu bahwa ada kehidupan di sini, tapi saya tidak tahu di mana untuk melihat.” “Hidup menarik kehidupan,”jawab alkemis. Dan kemudian anak laki-laki itu dipahami. Dia melonggarkan mengendalikan kudanya, yang berlari ke depan melewati batu dan pasir. Sang alkemis diikuti sebagai kuda anak laki-laki itu berlari hampir setengah jam.

halaman 506

Mereka tidak bisa lagi melihat telapak oasis hanya bulan raksasa di atas mereka, dan pantulan peraknya dari batu-batu gurun. Tiba-tiba, tanpa terlihat alasan, kuda anak laki-laki itu mulai untuk memperlambat. “Ada kehidupan di sini,”kata bocah itu kepada sang alkemis. “SAYA tidak tahu bahasa gurun, tapi kudaku mengetahui bahasa kehidupan.”

halaman 507

Mereka turun, dan ahli alkimia dikatakan Tidak ada apa-apa. Maju perlahan, mereka mencari di antara batu-batu. Itu ahli alkimia berhenti tiba-tiba, dan membungkuk ke tanah. Ada lubang ada di antara batu-batu itu. Itu alkemis memasukkan tangannya ke dalam lubangnya, dan kemudian seluruh tubuhnya lengan, sampai bahu. Sesuatu bergerak di sana, dan mata sang alkemis

halaman 508

anak laki-laki hanya bisa melihat matanya menyipitkan mata dengan usahanya. Miliknya lengan sepertinya sedang bertarung dengan apapun yang ada di lubang. Kemudian, dengan gerakan itu mengejutkan bocah itu, dia mundur lengannya dan melompat berdiri. Di tangannya, dia menggenggam ular dengan ekornya. Bocah itu melompat juga, tapi jauh dari sang alkemis. Itu ular bertarung dengan panik, membuat suara mendesis itu

---

halaman 509

memecah kesunyian gurun. Itu adalah seekor kobra, yang racun bisa membunuh seseorang di menit. “Hati-hati dengannya racun,”kata anak laki-laki itu. Tetapi meskipun sang alkemis telah memasukkan tangannya ke dalam lubang, dan pasti sudah digigit, ekspresinya adalah tenang. “Alkemis itu dua berumur ratusan tahun”Orang Inggris telah memberitahunya. Dia

---

halaman 510

harus tahu bagaimana menghadapinya ular gurun. Anak laki-laki itu melihat sebagai miliknya pendamping pergi ke kudanya dan menarik pedang. Dengan pedangnya, dia menggambar lingkaran di pasir, dan kemudian dia menempatkan ular di dalamnya. Itu ular santai langsung.

---

halaman 511

“Tidak perlu khawatir,”kata si ahli alkimia. “Dia tidak akan pergi lingkaran. Anda menemukan kehidupan di gurun, pertanda bahwa aku diperlukan.”

---

halaman 512

“Kenapa begitu penting?” “Karena Piramida dikelilingi oleh gurun.”Anak laki-laki itu tidak mau bicara tentang Piramida. Hatinya berat, dan dia telah melankolis sejak itu malam sebelumnya. Untuk melanjutkan pencariannya untuk harta karun berarti dia harus meninggalkan Fatimah. “Aku akan membimbingmu

---

halaman 513

melintasi gurun,”kata alkemis. “Aku ingin tinggal di oasis,”jawab anak itu. “Saya telah menemukan Fatima, dan, sebagai Sejauh yang saya ketahui, dia lebih berharga dari harta.” “Fatimah adalah wanita dari gurun,”kata sang alkemis. “Dia tahu bahwa pria harus pergi untuk kembali. Dan dia sudah memilikinya harta karun: itu kamu. Sekarang dia

---

halaman 514

mengharapkan bahwa Anda akan menemukan apa yang kamu cari.” “Yah, bagaimana jika aku memutuskan untuk tinggal?” “Biarkan saya memberi tahu Anda apa yang akan terjadi. Anda akan menjadi penasihat oasis. Anda memiliki cukup emas untuk dibeli banyak domba dan banyak unta. Anda akan menikahi Fatima, dan kalian berdua akan bahagia untuk tahun. Kamu akan belajar mencintai gurun, dan Anda akan sampai ke

---

halaman 515

tahu setiap satu dari lima puluh seribu telapak tangan. Anda akan menonton mereka sebagai mereka tumbuh, mendemonstrasikan bagaimana dunia selalu berubah. Dan Anda akan menjadi lebih baik dan lebih baik di pemahaman pertanda, karena gurun adalah yang terbaik guru ada. “Suatu saat selama tahun kedua, Anda akan ingat tentang harta karun. Pertanda akan mulai bersikeras untuk berbicara

---

halaman 516

itu, dan Anda akan mencoba untuk mengabaikannya mereka. Anda akan menggunakan ilmu untuk kesejahteraan oasis dan penghuninya. Kepala suku akan hargai apa yang kamu lakukan. Dan untamu akan membawamu kekayaan dan kekuasaan. “Selama tahun ketiga, pertanda akan terus berbicara hartamu dan milikmu Legenda Pribadi. Anda akan berjalan sekitar, malam demi malam, di

---

halaman 517

oasis, dan Fatima akan menjadi tidak senang karena dia akan merasakannya apakah dia yang mengganggumu pencarian. Tapi kamu akan mencintainya, dan dia akan membalas cintamu. Anda akan ingat bahwa dia tidak pernah memintamu untuk tinggal, karena seorang wanita gurun tahu bahwa dia harus menunggu suaminya. Jadi kamu tidak akan salahkan dia. Tapi berkali-kali Anda akan berjalan di pasir gurun, berpikir bahwa mungkin

---

halaman 518

Anda bisa pergi. . . itu Anda bisa lebih percaya dalam cintamu untuk Fatima. Karena apa yang membuat Anda tetap di oasis adalah ketakutanmu sendiri bahwa Anda mungkin tidak akan pernah kembali. Pada saat itu, pertanda akan memberitahumu bahwa hartamu adalah terkubur selamanya. “Lalu, kadang selama tahun keempat, pertanda akan meninggalkanmu, karena kamu sudah berhenti mendengarkan

---

halaman 519

mereka. Para kepala suku akan melihat itu, dan Anda akan menjadi diberhentikan dari posisi Anda sebagai konselor. Tapi, saat itu, Anda akan menjadi saudagar kaya, dengan banyak unta dan besar kesepakatan barang dagangan. Anda akan habiskan sisa harimu mengetahui bahwa Anda tidak mengejar Legenda Pribadi Anda, dan bahwa sekarang sudah terlambat. “Kamu harus mengerti bahwa cinta tidak pernah menjaga seorang pria

---

halaman 520

dari mengejar Pribadinya Legenda. Jika dia meninggalkan itu pengejaran, itu karena bukan cinta sejati. cinta itu berbicara Bahasa Dunia.”Sang alkemis menghapus lingkaran di pasir, dan ular merayap di antara itu batu. Itu anak laki-laki teringat kristal pedagang yang selalu ingin pergi ke Mekah, dan

---

halaman 521

orang Inggris mencari sang alkemis. Dia memikirkan wanita yang telah dipercaya gurun pasir. Dan dia melihat keluar di atas gurun yang memiliki membawanya ke wanita dia dicintai. Mereka memasang kuda, dan kali ini adalah anak laki-laki yang mengikuti alkemis kembali ke oasis. Angin membawa suara oasis bagi mereka, dan

---

halaman 522

anak laki-laki mencoba mendengar Fatima suara. Tapi malam itu, seperti yang dia alami menyaksikan kobra di dalam lingkaran, penunggang kuda yang aneh dengan elang di nya bahu telah berbicara tentang cinta dan harta, dari para wanita gurun dan Pribadinya Legenda. “Aku ikut denganmu,”kata anak laki-laki. Dan dia segera merasakan kedamaian di hatinya.

---

halaman 523

“Kita akan berangkat besok sebelum matahari terbit,”adalah satu-satunya tanggapan alkemis. Bocah itu menghabiskan waktu tanpa tidur malam. Dua jam sebelumnya subuh, dia membangunkan salah satu dari anak laki-laki yang tidur di tendanya, dan memintanya untuk menunjukkan padanya tempat Fatimah tinggal. Mereka pergi ke tendanya, dan anak laki-laki itu

---

halaman 524

memberi temannya cukup emas untuk membeli domba. Lalu dia bertanya pada temannya untuk pergi ke tenda di mana Fatima sedang tidur, dan untuk bangunkan dia dan katakan padanya bahwa dia menunggu di luar. Itu pemuda Arab melakukan apa adanya diminta, dan diberi cukup emas untuk membeli

domba lagi. “Sekarang tinggalkan kami sendiri,”kata anak laki-laki itu kepada yang muda Arab. Orang Arab itu kembali ke

---

halaman 525

tendanya untuk tidur, bangga telah membantu konselor oasis, dan senang memiliki cukup uang untuk membeli sendiri beberapa domba. Fatima muncul di pintu masuk ke tenda. keduanya berjalan keluar di antara telapak tangan. Anak laki-laki itu tahu bahwa itu adalah melanggar Tradisi, tapi itu tidak penting baginya sekarang. “Aku akan pergi,”dia dikatakan. “Dan aku ingin kamu

---

halaman 526

tahu bahwa aku akan kembali. Saya mencintaimu karena. . .” “Jangan katakan apa-apa,”Fatima menyela. “Satu adalah dicintai karena seseorang dicintai. Tidak perlu alasan untuk penuh kasih.”Tapi anak laki-laki itu melanjutkan,”Aku bermimpi, dan saya bertemu dengan raja. Saya menjual kristal dan melintasi gurun. Dan, karena suku menyatakan perang, saya pergi ke sumur,

---

halaman 527

mencari sang alkemis. Jadi saya mencintaimu karena keseluruhannya semesta berkonspirasi untuk membantuku menemukan Anda.”Keduanya berpelukan. Dulu pertama kali punya menyentuh yang lain. “Aku akan kembali,”anak laki-laki itu dikatakan. “Sebelum ini, aku selalu melihat ke padang pasir dengan rindu,”kata Fatima. “Sekarang itu akan dengan harapan. Ku

---

halaman 528

ayah pergi suatu hari, tapi dia kembali ke ibuku, dan dia selalu kembali Dari dulu.”Mereka tidak mengatakan apa-apa lagi. Mereka berjalan sedikit lebih jauh di antara telapak tangan, dan kemudian anak laki-laki itu meninggalkannya di pintu masuk ke tendanya. “Aku akan kembali, sama sepertimu ayah kembali padamu ibu,”katanya. Dia melihat mata Fatimah

---

halaman 529

dipenuhi dengan air mata. “Kamu menangis?” “Saya seorang wanita dari gurun,”katanya, menghindarinya wajah. “Tapi di atas segalanya, aku adalah wanita.”Fatima kembali padanya tenda, dan, saat siang hari datang, dia pergi keluar untuk melakukan tugas-tugas yang telah dia lakukan untuk bertahun-tahun. Tapi semuanya punya berubah. Anak laki-laki itu tidak lebih lama di

oasis, dan

halaman 530

oasis tidak akan pernah lagi makna yang sama yang dimilikinya hanya kemarin. Tidak akan lagi menjadi tempat dengan lima puluh seribu pohon palem dan tiga ratus sumur, di mana peziarah tiba, lega di akhir perjalanan panjang mereka. Sejak hari itu, oasis akan menjadi tempat kosong untuk dia. Sejak hari itu, itu adalah gurun yang akan menjadi

halaman 531

penting. Dia akan melihat ke itu setiap hari, dan akan mencoba untuk tebak yang bintang anak laki-laki itu mengikuti untuk mencari nya harta karun. Dia harus kirim ciumannya ke angin, berharap angin akan menyentuh wajah anak itu, dan akan memberitahunya bahwa dia adalah hidup. Bahwa dia sedang menunggu baginya, seorang wanita menunggu pria pemberani mencari hartanya. Sejak hari itu

halaman 532

pada, gurun akan mewakili hanya satu hal baginya: the berharap dia kembali. “Jangan pikirkan apa Anda telah tertinggal,”kata alkemis kepada bocah itu sebagai mereka mulai berkendara melintasi pasir dari itu gurun. “Semuanya tertulis di Jiwa Dunia, dan disana

halaman 533

itu akan tetap selamanya.” “Pria lebih banyak bermimpi tentang pulang dari sekitar pergi,”kata anak laki-laki itu. Dia sudah terbiasa kembali kesunyian gurun. “Jika apa yang ditemukan seseorang dibuat dari materi murni, itu tidak akan pernah memanjakan. Dan seseorang selalu bisa kembali. Jika apa yang Anda miliki ditemukan hanya sesaat ringan, seperti ledakan a bintang, kamu tidak akan menemukan apa-apa

halaman 534

saat Anda kembali.”Pria itu berbicara bahasa alkimia. Tetapi anak laki-laki itu tahu bahwa dia adalah mengacu pada Fatimah.

halaman 535

Sulit untuk tidak pikirkan tentang apa yang dia tinggalkan dibelakang. Gurun, dengan

halaman 536

kemonotonan tanpa akhir, tempatkan dia untuk bermimpi. Anak itu masih bisa melihat pohon palem, sumur, dan wajah wanita dia dicintai. Dia bisa melihat orang inggris pada miliknya eksperimen, dan unta pengemudi yang adalah seorang guru tanpa menyadarinya. Mungkin sang alkemis tidak pernah jatuh cinta, pikir anak itu. Sang alkemis naik depan, dengan elang di nya

---

halaman 537

bahu. Burung itu tahu bahasa gurun sumur, dan setiap kali mereka berhenti, dia terbang untuk mencari permainan. Pada hari pertama dia kembali dengan kelinci, dan di kedua dengan dua burung. Pada malam hari, mereka menyebarkan perlengkapan tidur dan menyimpannya api tersembunyi. Gurun pasir malam yang dingin, dan menjadi lebih gelap dan lebih gelap sebagai fase bulan

---

halaman 538

lulus. Mereka pergi untuk minggu, hanya berbicara tentang tindakan pencegahan yang mereka butuhkan untuk ikuti untuk menghindari pertempuran antar suku. Perang berlanjut, dan di kali angin membawa bau darah yang manis dan sakit. Pertempuran telah terjadi di dekatnya, dan angin mengingatkan bocah itu bahwa di sana adalah bahasa pertanda, selalu siap untuk menunjukkan padanya

---

halaman 539

apa yang gagal dilihat matanya mengamati. Pada hari ketujuh, alkemis memutuskan untuk membuat berkemah lebih awal dari biasanya. Itu elang terbang untuk mencari permainan, dan sang alkemis menawarkan wadah air untuk anak itu. “Kamu hampir sampai di akhir perjalananmu,”kata si ahli alkimia. “Saya mengucapkan selamat kepada Anda karena telah mengejar Legenda Pribadi.”

---

halaman 540

“Dan kamu sudah memberitahuku tidak ada apa-apa di sepanjang jalan,”kata anak laki-laki. “Aku pikir kamu akan mengajari saya beberapa hal-hal yang Anda tahu. Sementara waktu yang lalu, saya berkendara melalui padang pasir dengan seorang pria yang memiliki buku di alkimia. Tapi aku tidak bisa belajar apa pun dari mereka.” “Hanya ada satu cara untuk mempelajari,”itu ahli alkimia menjawab. “Sudah lewat tindakan. Semua yang kamu butuhkan

---

halaman 541

untuk mengetahui bahwa Anda telah belajar melalui perjalanan Anda. Anda perlu belajar hanya satu hal lagi.”Anak itu ingin tahu apa itu, tapi alkemis sedang mencari cakrawala, mencari elang. “Kenapa kamu disebut ahli alkimia?” “Karena itulah yang aku saya.”

---

halaman 542

“Dan apa yang salah ketika alkemis lain mencoba membuat emas dan tidak bisa melakukannya?” “Mereka hanya mencari untuk emas,”rekannya menjawab. “Mereka adalah mencari harta karun mereka Legenda Pribadi, tanpa ingin benar-benar hidup Legenda Pribadi.” “Apa yang masih saya butuhkan untuk mengetahui?”tanya anak laki-laki itu.

---

halaman 543

Tetapi itu ahli alkimia terus melihat ke cakrawala. Dan akhirnya elang kembali dengan mereka makanan. Mereka menggali lubang dan menyalakan api mereka di dalamnya, sehingga cahaya dari api tidak akan terlihat. “Aku hanya seorang alkemis karena aku seorang alkemis,”dia katanya sambil menyiapkan makanan. “Saya belajar ilmu dari kakekku, yang belajar

---

halaman 544

dari ayahnya, dan seterusnya, kembali ke penciptaan dunia. Pada masa itu, Karya Induk dapat ditulis hanya pada zamrud. Tetapi pria mulai menolak sederhana hal-hal, dan untuk menulis traktat, interpretasi, dan studi filosofis. Mereka juga mulai merasa bahwa mereka tahu cara yang lebih baik daripada yang lain telah. Namun Tablet Zamrud masih hidup sampai sekarang.”

---

halaman 545

“Apa yang tertulis di Tablet Zamrud?”anak laki-laki ingin tahu. Sang alkemis mulai menggambar di pasir, dan menyelesaikan gambarnya dalam waktu kurang dari lima menit. Seperti dia menggambar, bocah itu memikirkan raja tua, dan alun-alun tempat mereka bertemu hari itu; dia sepertinya telah diambil tempat bertahun-tahun yang lalu. “Inilah yang tertulis

---

halaman 546

di Tablet Zamrud,”kata sang alkemis, ketika dia memiliki selesai. Anak laki-laki itu mencoba membaca apa ditulis di pasir. “Ini sebuah kode,”kata si anak laki-laki, sedikit kecewa. “Dia terlihat seperti apa yang saya lihat di buku orang Inggris.” “Tidak,”sang alkemis menjawab. “Ini seperti penerbangan dari dua elang itu; itu tidak bisa dipahami dengan akal

---

halaman 547

sendiri. Tablet Zamrud adalah jalan langsung ke Jiwa Dunia. “Itu bijak laki-laki mengerti bahwa ini alami dunia hanyalah sebuah gambar dan salinan surga. Itu keberadaan dunia ini adalah hanya jaminan bahwa ada ada dunia yang sempurna. Tuhan menciptakan dunia agar, melalui objek yang terlihat, laki-laki bisa mengerti nya

---

halaman 548

ajaran spiritual dan keajaiban kebijaksanaannya. Itu yang saya maksud dengan tindakan.” “Haruskah aku memahami Tablet Zamrud?”anak laki-laki diminta. “Mungkin, jika Anda berada di laboratorium alkimia, ini akan menjadi waktu yang tepat untuk pelajari cara terbaik untuk memahami Zamrud Tablet. Tapi Anda berada di

---

halaman 549

gurun. Jadi benamkan dirimu di dalamnya. Gurun akan memberimu pemahaman tentang dunia; sebenarnya, apa pun di muka bumi akan melakukannya itu. Anda bahkan tidak perlu pahami gurun: kalian semua harus lakukan adalah merenungkan butiran pasir sederhana, dan kamu akan melihat di dalamnya semua keajaiban ciptaan.” “Bagaimana saya membenamkan diriku di gurun?”

---

halaman 550

“Dengarkan hatimu. Dia mengetahui segala sesuatu, karena itu berasal dari Jiwa Dunia, dan itu akan terjadi suatu hari nanti

---

halaman 551

kembali ke sana.”Mereka menyeberangi gurun untuk dua hari lagi dalam keheningan. Sang alkemis telah menjadi jauh lebih berhati-hati, karena mereka mendekati daerah yang paling ganas pertempuran sedang dilancarkan. Sebagai mereka bergerak bersama, bocah itu mencoba mendengarkan hatinya.

---

halaman 552

Itu tidak mudah dilakukan; di sebelumnya, hatinya telah selalu siap untuk menceritakannya cerita, tapi akhir-akhir ini tidak benar. Ada saat-saat ketika hatinya menghabiskan waktu berjam-jam menceritakan kesedihannya, dan pada di lain waktu menjadi begitu emosional di atas padang pasir matahari terbit yang harus dilakukan bocah itu menyembunyikan air matanya. Detak jantungnya tercepat ketika berbicara dengan anak harta karun, dan banyak

lagi

halaman 553

perlahan ketika bocah itu menatap terpesona pada tak berujung cakrawala gurun. Tapi miliknya hati tidak pernah tenang, bahkan ketika anak laki-laki dan alkemis telah jatuh ke dalam kesunyian. “Kenapa kita harus mendengarkan hati kita?”anak laki-laki bertanya, kapan mereka membuat berkemah hari itu. “Karena, dimanapun kamu hati adalah, di situlah Anda akan

halaman 554

temukan hartamu.” “Tapi hatiku adalah gelisah,”kata anak laki-laki itu. “Memiliki mimpinya, itu menjadi emosional, dan itu menjadi bergairah atas seorang wanita gurun. Dia menanyakan hal-hal tentang saya, dan itu membuatku tidak banyak tidur malam, saat aku berpikir tentang dia.” “Itu bagus. Milikmu hati itu hidup. Dengarkan terus dengan apa yang dikatakannya.”

halaman 555

Selama tiga berikutnya hari, dua musafir berlalu oleh sejumlah bersenjata anggota suku, dan melihat orang lain di cakrawala. Hati anak laki-laki itu mulai berbicara tentang ketakutan. Itu memberitahu dia cerita itu telah mendengar dari Jiwa Dunia, cerita dari pria yang berusaha menemukan harta mereka dan tidak pernah berhasil. Terkadang itu menakuti anak laki-laki itu dengan gagasan bahwa dia mungkin tidak menemukannya

halaman 556

harta karun, atau dia mungkin mati ada di gurun. Di lain kali, itu memberi tahu bocah itu bahwa itu puas: telah menemukan cinta dan kekayaan. “Hatiku adalah pengkhianat,”anak laki-laki itu berkata kepada sang alkemis, ketika mereka telah berhenti untuk beristirahat kuda-kuda. “Itu tidak mau saya untuk melanjutkan.” “Itu masuk akal,”ahli alkimia menjawab. “Tentu saja takut, di

halaman 557

mengejar mimpimu, kamu mungkin kehilangan semua yang Anda miliki won.” “Kalau begitu, kenapa aku harus dengarkan hatiku?” “Karena kamu tidak akan pernah lagi bisa diam. Bahkan jika Anda berpura-pura tidak telah mendengar apa yang dikatakannya kepada Anda, itu akan selalu ada di dalam Anda, mengulangi untuk Anda apa Anda sedang memikirkan hidup dan tentang dunia.”

halaman 558

“Maksudmu aku harus mendengarkan, bahkan jika dia khianat?” “Pengkhianatan adalah pukulan yang datang secara tak terduga. Jika kamu kenali hatimu dengan baik, itu akan tidak pernah bisa melakukan itu Anda. Karena kamu akan tahu itu mimpi dan keinginan, dan kemauan tahu bagaimana menghadapi mereka. “Kamu tidak akan pernah bisa lari dari hatimu. Jadi lebih baik dengarkan apa adanya

---

halaman 559

harus mengatakan. Dengan begitu, Anda akan tidak perlu takut dan pukulan yang tidak terduga.”Anak laki-laki itu melanjutkan dengarkan hatinya saat mereka melintasi gurun. Ia datang untuk memahami penghindarannya dan trik, dan menerimanya apa adanya dulu. Dia kehilangan rasa takutnya, dan lupa tentang kebutuhannya untuk pergi kembali ke oasis, karena, suatu sore, hatinya berkata padanya bahwa itu bahagia. “Bahkan

---

halaman 560

meskipun Saya mengeluh kadang-kadang,”katanya,”itu karena aku adalah hati dari orang, dan hati orang adalah seperti itu. orang adalah takut untuk mengejar yang terbaik mimpi yang penting, karena mereka merasa tidak pantas mendapatkannya, atau mereka akan tidak dapat mencapainya. Kami, hati mereka, menjadi takut hanya memikirkan dicintai orang-orang yang pergi selamanya, atau

---

halaman 561

momen yang bisa terjadi sudah bagus tapi tidak, atau dari harta karun yang mungkin dimiliki telah ditemukan tetapi selamanya tersembunyi di pasir. Karena, ketika hal-hal ini terjadi, kita sangat menderita.” “Hatiku takut itu harus menderita,”anak laki-laki itu memberi tahu sang alkemis suatu malam saat mereka melihat ke atas langit tanpa bulan. “Katakan pada hatimu bahwa

---

halaman 562

takut menderita lebih buruk dari penderitaan itu sendiri. Dan itu tidak ada hati yang pernah menderita ketika ia pergi mencarinya mimpi, karena setiap detik dari pencarian adalah detik perjumpaan dengan Tuhan dan dengan keabadian.” “Setiap detik dari pencarian adalah pertemuan dengan Tuhan,”kata anak laki-laki itu dalam hatinya. “Ketika aku benar-benar mencari harta karunku,

---

halaman 563

setiap hari telah bercahaya, karena aku sudah tahu itu setiap jam adalah bagian dari mimpi bahwa saya akan menemukannya. Ketika saya telah benar-benar mencari harta karunku, Saya telah menemukan banyak hal bersama cara yang tidak akan pernah saya lakukan telah melihat seandainya saya tidak memilikinya keberanian untuk mencoba hal-hal yang sepertinya tidak mungkin untuk gembala untuk dicapai."Jadi hatinya tenang untuk

---

halaman 564

sepanjang sore. Itu malam, anak laki-laki itu tidur nyenyak, dan, ketika dia bangun, hatinya mulai memberitahunya hal-hal itu berasal dari Jiwa Dunia. Dikatakan bahwa semua orang yang bahagia punya Tuhan dalam diri mereka. Dan itu kebahagiaan dapat ditemukan dalam butiran pasir dari gurun, seperti yang dikatakan sang alkemis. Karena sebutir pasir adalah saat penciptaan, dan

---

halaman 565

alam semesta telah mengambil jutaan tahun untuk membuatnya. "Setiap orang di bumi memiliki harta yang menunggunya,"kata hatinya. "Kami, hati orang, jarang katakan banyak tentang itu harta karun, karena orang tidak lagi ingin pergi mencari mereka. Kami hanya berbicara tentang mereka untuk anak-anak. Nanti, kita hanya biarkan hidup berjalan dengan sendirinya arah, menuju nasibnya sendiri. Tapi, sayangnya, sangat sedikit

---

halaman 566

ikuti jalan yang ditentukan untuk mereka jalan menuju Legenda Pribadi, dan untuk kebahagiaan. Kebanyakan orang melihat dunia sebagai ancaman tempat, dan, karena mereka melakukannya, dunia ternyata, memang, untuk menjadi tempat yang mengancam. "Jadi, kami, hati mereka, berbicara lebih dan lebih lembut. Kami tidak pernah berhenti berbicara, tapi kami mulai berharap bahwa kami kata-kata tidak akan terdengar: kami

---

halaman 567

tidak ingin orang menderita karena mereka tidak mengikuti hati mereka." "Mengapa orang tidak hati menyuruh mereka untuk terus mengikuti mimpi mereka?"anak laki-laki tanya sang alkemis. "Karena itulah membuat hati paling menderita, dan hati tidak suka menderita."Sejak saat itu, bocah itu mengerti hatinya. Dia

---

halaman 568

memintanya, tolong, jangan pernah berhenti berbicara kepadanya. Dia bertanya itu, ketika dia mengembara jauh dari mimpinya, hatinya tekan dia dan bunyikan alarm. Anak itu bersumpah, setiap kali dia mendengar alarm, dia akan mengindahkannya pesan. Malam itu, dia menceritakan semuanya ini kepada sang alkemis. Dan alkemis mengerti bahwa hati anak laki-laki telah kembali ke

---

halaman 569

Jiwa Dunia. “Jadi apa yang harus aku lakukan sekarang?”tanya anak laki-laki itu. “Lanjutkan ke arah dari Piramida,”kata the ahli alkimia. “Dan lanjutkan ke memperhatikan pertanda. Milikmu hati masih mampu menunjukkan di mana harta adalah.” “Apakah itu satu-satunya hal yang aku masih perlu tahu?” “Tidak,”sang alkemis

---

halaman 570

menjawab. “Apa yang kamu masih perlu tahu adalah ini: sebelum a mimpi terwujud, Jiwa Dunia menguji segalanya yang dipelajari selama jalan. Ia melakukan ini bukan karena itu jahat, tetapi agar kita bisa, selain menyadari kita mimpi, kuasai pelajarannya kami telah belajar seperti yang kami lakukan bergerak menuju mimpi itu. Itulah titik di mana kebanyakan orang menyerah. Ini adalah

---

halaman 571

titik di mana, seperti yang kita katakan di bahasa gurun, seseorang 'mati kehausan tepat ketika pohon palem telah muncul di cakrawala. '“Setiap pencarian dimulai dengan keberuntungan pemula. Dan setiap pencarian berakhir dengan pemenang sedang diuji dengan keras.”Anak laki-laki itu ingat pepatah lama dari negaranya. Dikatakan bahwa jam tergelap malam datang tepat sebelum

---

halaman 572

Fajar. Pada hari berikutnya, tanda bahaya pertama yang jelas muncul. Tiga bersenjata anggota suku mendekat, dan bertanya apa anak laki-laki dan alkemis lakukan di sana. “Aku berburu dengan elang,”itu ahli alkimia menjawab.

---

halaman 573

“Kita harus mencari Anda untuk melihat apakah Anda bersenjata,”salah satu dari kata anggota suku. Sang alkemis turun perlahan, dan anak laki-laki itu melakukan sama. “Kenapa kamu membawa uang?”tanya orang suku, ketika

dia telah mencari tas anak laki-laki. “Aku membutuhkannya untuk sampai ke Piramida,”katanya.

halaman 574

Suku yang adalah mencari sang alkemis barang-barang ditemukan kecil labu kristal diisi dengan cair, dan telur gelas kuning yang sedikit lebih besar dari telur ayam. “Benda apa ini?”Dia bertanya.

halaman 575

“Itulah sang Filsuf Batu dan Ramuan Kehidupan. Ini adalah Karya Utama dari alkemis. Siapapun

halaman 576

menelan obat mujarab itu tidak pernah sakit lagi, dan pecahan dari batu itu mengubah logam apa pun menjadi emas.”Orang-orang Arab menertawakan dia, dan sang alkemis tertawa bersama. Mereka pikir jawabannya lucu, dan mereka mengizinkan anak laki-laki dan alkemis untuk melanjutkan semuanya dari barang-barang mereka. “Kamu gila?”anak laki-laki tanya sang alkemis, kapan

halaman 577

mereka telah pindah. “Apa untuk apa kamu melakukan itu?” “Untuk menunjukkan kepadamu salah satu dari pelajaran hidup yang sederhana”jawab alkemis. “Kapan Anda memiliki harta yang besar dalam dirimu, dan coba katakan yang lain dari mereka, jarang ada kamu percaya.”Mereka melanjutkan melintasi gurun. Dengan setiap hari itu berlalu, hati anak itu menjadi semakin sunyi.

halaman 578

Itu tidak lagi ingin tahu tentang hal-hal dari masa lalu atau masa depan; itu hanya konten untuk merenungkan gurun, dan untuk minum dengan anak laki-laki dari Jiwa Dunia. Anak laki-laki dan hatinya telah menjadi teman, dan tidak juga mampu sekarang mengkhianati lainnya. Ketika hatinya berbicara kepada dia, itu untuk memberikan stimulus untuk anak laki-laki itu, dan untuk

halaman 579

beri dia kekuatan, karena hari-hari sunyi di sana gurun itu melelahkan. Hatinya memberi tahu bocah itu apa kualitas terkuatnya adalah: keberaniannya dalam memberi menggembalakan dombanya dan mencoba untuk jalani Legenda Pribadinya, dan semangatnya selama waktu dia bekerja di toko kristal. Dan

hatinya memberitahunya sesuatu yang lain bahwa anak laki-laki itu

halaman 580

tidak pernah memperhatikan: itu memberi tahu anak bahaya yang telah mengancamnya, tapi dia tidak pernah dirasakan. Miliknya hati berkata bahwa suatu saat pernah menyembunyikan senapan yang dimiliki bocah itu diambil dari ayahnya, karena dari kemungkinan bahwa anak laki-laki itu mungkin melukai dirinya sendiri. Dan itu mengingatkan anak laki-laki hari itu ketika dia sakit dan muntah di ladang, setelah itu dia jatuh ke dalam

halaman 581

tidur nyenyak. telah ada dua pencuri jauh di depan siapa berencana untuk mencuri domba anak laki-laki dan membunuhnya. Tapi, karena bocah itu tidak lewat, mereka telah memutuskan untuk melanjutkan, berpikir bahwa dia telah mengubah rutenya. “Apakah hati seorang pria selalu membantunya?”anak laki-laki tanya sang alkemis. “Kebanyakan hanya hati mereka yang mencoba

halaman 582

menyadari milik mereka Pribadi Legenda. Tapi mereka membantu anak-anak, pemabuk, dan tua juga.” “Apakah itu berarti aku akan tidak pernah mengalami bahaya?” “Itu hanya berarti bahwa hati melakukan apa yang dia bisa,”kata alkemis. Suatu sore, mereka melewati perkemahan salah satu suku. Di setiap sudut kamp adalah

halaman 583

Orang Arab berpakaian indah jubah putih, dengan lengan di siap. Laki-laki itu adalah merokok hookah mereka dan cerita perdagangan dari medan perang. Tidak ada yang membayar apapun memperhatikan dua pelancong. “Tidak ada bahaya,”kata anak laki-laki, ketika mereka punya terharu pada masa lalu itu perkemahan. Sang alkemis terdengar marah:”Percayalah pada hatimu,

halaman 584

tapi jangan pernah lupa bahwa kamu ada di dalamnya gurun pasir. Ketika pria berada di perang satu sama lain, Jiwa Dunia bisa mendengar teriakan pertempuran. tidak ada gagal ke menderita itu konsekuensi dari segalanya dibawah matahari.”Semua hal adalah satu, pikir anak laki-laki. Dan kemudian, seolah-olah gurun ingin mendemonstrasikan itu itu alkemis benar, dua

halaman 585

penunggang kuda muncul dari di belakang para musafir. “Kamu tidak bisa pergi lebih jauh,”kata salah satu dari mereka. “Anda berada di area di mana suku sedang berperang.” “Aku tidak akan pergi terlalu jauh,”sang alkemis menjawab, menatap lurus ke mata dari para penunggang kuda. Mereka diam sejenak, lalu setuju bahwa anak laki-laki dan alkemis bisa bergerak.

---

halaman 586

Anak laki-laki itu menyaksikan bertukar dengan pesona. “Anda didominasi itu penunggang kuda dengan caramu menatap mereka,”katanya. “Matamu menunjukkan kekuatan jiwamu,”jawab sang alkemis. Itu benar, anak laki-laki pikiran. Dia telah memperhatikan bahwa, di tengah keramaian orang-orang bersenjata di belakang perkemahan, telah ada

---

halaman 587

orang yang menatap lekat-lekat pada dua. Dia sudah begitu jauh bahwa wajahnya tidak rata terlihat. Tapi anak laki-laki itu yakin bahwa dia telah melihat mereka. Akhirnya, ketika mereka memiliki melintasi pegunungan yang membentang di seluruh cakrawala, kata sang alkemis bahwa mereka hanya dua hari dari Piramida. “Jika kita akan pergi

---

halaman 588

berpisah segera,”anak laki-laki itu berkata,”Kalau begitu ajari aku tentang alkimia.” “Kamu sudah tahu tentang alkimia. Dia adalah tentang menembus ke Jiwa Dunia, dan menemukan harta karun yang telah disediakan untukmu.” “Tidak, bukan itu yang aku berarti. saya sedang berbicara tentang mengubah timah menjadi emas.”Sang alkemis jatuh sebagai

---

halaman 589

sunyi seperti gurun, dan jawab anak laki-laki itu hanya setelah mereka berhenti untuk makan. “Semuanya di itu alam semesta berevolusi,”katanya. “Dan, bagi orang bijak, emas adalah logam yang mengembangkan terjauh. Jangan tanya kenapa; Saya tidak tahu mengapa. aku baru tahu bahwa Tradisi selalu Baik. “Pria memiliki tidak pernah mengerti kata-kata

---

halaman 590

bijak. Jadi emas, bukannya dilihat sebagai simbol dari evolusi, menjadi dasar untuk konflik.” “Di sana adalah banyak bahasa yang dituturkan oleh benda-benda,”kata anak laki-laki itu. “Ada sebuah waktu ketika, bagi saya, seekor unta merengek tidak lebih daripada merengek. Lalu itu menjadi tanda bahaya.

Dan, akhirnya, itu menjadi hanya cengeng lagi.”

---

halaman 591

Tapi kemudian dia berhenti. Itu alkemis mungkin sudah tahu semua itu. “Aku sudah tahu benar alkemis,”sang alkemis dilanjutkan. “Mereka mengunci diri di milik mereka laboratorium, dan mencoba untuk berevolusi, seperti yang dimiliki emas. Dan mereka menemukan Philosopher's Batu, karena mereka dipahami itu Kapan sesuatu berkembang,

---

halaman 592

segala sesuatu di sekitar benda itu berkembang juga. “Yang lain tersandung pada batu secara tidak sengaja. Mereka sudah memiliki hadiah, dan mereka jiwa lebih siap untuk itu hal-hal dari jiwa yang lain. Tapi mereka tidak menghitung. Mereka cukup langka. “Dan kemudian ada lain, yang tertarik hanya dalam emas. Mereka tidak pernah menemukan rahasianya. Mereka lupa

---

halaman 593

itu timah, tembaga, dan besi memiliki Pribadi mereka sendiri Legenda untuk dipenuhi. Dan siapa saja yang mengganggu Legenda Pribadi hal lain tidak akan pernah temukan miliknya sendiri.”Kata-kata sang alkemis bergema seperti kutukan. Dia meraih dan mengambil cangkang dari tanah. “Gurun ini dulunya adalah laut,”ujarnya.

---

halaman 594

“Saya perhatikan itu,”anak laki-laki itu menjawab. Sang alkemis memberi tahu anak laki-laki untuk menempatkan cangkang di atasnya telinga. Dia telah melakukan sebanyak itu

---

halaman 595

saat-saat dia masih kecil, dan telah mendengar suara laut. “Laut telah hidup di cangkang ini, karena itu Legenda Pribadi. Dan itu akan tidak pernah berhenti melakukannya sampai gurun sekali lagi tertutup melalui air.”Mereka memasang kuda, dan berkuda di arah Piramida Mesir.

---

halaman 596

Matahari terbenam ketika hati anak laki-laki terdengar berbahaya sinyal. Mereka dikelilingi oleh bukit pasir raksasa, dan bocah itu menatap sang alkemis untuk lihat apakah dia merasakan apa pun. Tapi dia ternyata tidak menyadari bahaya apa pun. Lima menit kemudian, bocah itu melihat dua

penunggang kuda menunggu di depan mereka. Sebelum dia

Halaman 597

bisa mengatakan apa saja kepada alkemis, dua penunggang kuda telah menjadi sepuluh, dan kemudian ratus. Dan kemudian mereka di mana-mana di bukit pasir. Mereka adalah anggota suku berpakaian biru, dengan hitam cincin sekitarnya milik mereka sorban. Wajah mereka adalah tersembunyi di balik kerudung biru, dengan hanya mata mereka yang terlihat. Bahkan dari kejauhan, mata mereka menyampaikan

halaman 598

kekuatan jiwa mereka. Dan mata mereka berbicara tentang kematian. Keduanya dibawa ke kamp militer terdekat. SEBUAH tentara mendorong bocah itu dan sang alkemis ke dalam tenda di mana kepala memegang pertemuan dengan stafnya. “Ini adalah mata-mata,”kata salah satu pria.

halaman 599

“Kami hanya pelancong,”jawab alkemis. “Kamu terlihat di kamp musuh tiga hari yang lalu. Dan Anda berbicara dengan salah satu pasukan di sana.” “Aku hanya seorang pria yang mengembara di gurun dan mengetahui bintang-bintang,”kata sang alkemis. “Saya tidak punya informasi tentang pasukan atau tentang gerakan dari suku-suku. aku hanya bertindak sebagai panduan untuk saya

halaman 600

teman di sini.” “Siapa temanmu?”itu tanya kepala. “Seorang alkemis,”kata si ahli alkimia. “Dia mengerti kekuatan alam. Dan dia ingin menunjukkan miliknya kekuatan yang luar biasa.”Anak itu mendengarkan dengan tenang. Dan dengan ketakutan. “Apa itu orang asing lakukan disini?”tanya yang lain Laki-laki.

halaman 601

“Dia telah membawa uang untuk berikan kepada sukumu,”kata si alkemis, sebelum bocah itu bisa mengatakan sepatah kata pun. Dan merebut tas anak laki-laki itu, alkemis memberikan koin emas ke kepala. Orang Arab menerimanya tanpa kata. Disana ada cukup disana beli banyak senjata. “Apa itu alkemis?”dia bertanya, akhirnya.

halaman 602

“Itu adalah pria yang memahami alam dan dunia. Jika dia mau, dia bisa menghancurkan kamp ini saja dengan kekuatan angin.”Para pria tertawa. Mereka sudah terbiasa dengan kerusakan perang, dan tahu bahwa angin tidak bisa memberikan mereka fatal meniup. Namun masing-masing merasakan hatinya mengalahkan sedikit lebih cepat. Mereka orang gurun, dan mereka takut pada penyihir.

---

halaman 603

“Aku ingin melihatnya melakukannya,”kata kepala. “Dia butuh tiga hari,”jawab sang alkemis. “Dia akan mengubah dirinya sendiri ke angin, hanya untuk menunjukkan kekuatannya. Jika dia tidak bisa melakukannya, kami dengan rendah hati menawarkan Anda hidup kami, untuk kehormatan sukumu.” “Kamu tidak bisa menawarkanku sesuatu yang sudah milikku,”kata kepala

---

halaman 604

dengan sombong. Tapi dia mengabulkan wisatawan tiga hari. Anak laki-laki itu gemetar dengan ketakutan, tetapi sang alkemis membantu dia keluar dari tenda. “Jangan biarkan mereka melihat itu kamu takut,”sang alkemis dikatakan. “Mereka adalah orang-orang pemberani, dan mereka membenci pengecut.”Tapi anak itu bahkan tidak bisa berbicara. Dia mampu melakukannya hanya setelah mereka berjalan melalui pusat

---

halaman 605

kamp. Tidak perlu memenjarakan mereka: orang-orang Arab hanya menyita mereka kuda. Jadi, sekali lagi, dunia telah menunjukkannya banyak bahasa: gurun hanya beberapa saat yang lalu telah tanpa akhir dan gratis, dan sekarang adalah dinding yang tidak bisa ditembus. “Anda telah memberi mereka semua yang saya miliki!”anak laki-laki dikatakan. “Semua yang saya simpan sepanjang hidupku!”

---

halaman 606

“Yah, apa gunanya itu untuk Anda jika Anda harus mati?”jawab sang alkemis. “Uang Anda menyelamatkan kami untuk tiga hari. Tidak sering itu uang menyelamatkan hidup seseorang.”Tapi bocah itu juga takut mendengarkan kata-kata kebijaksanaan. Dia tidak tahu bagaimana dia akan mengubah dirinya menjadi angin. Dia bukan sebuah ahli alkimia!

---

halaman 607

Sang alkemis bertanya satu para prajurit untuk minum teh, dan menuangkan sedikit ke anak laki-laki itu pergelangan tangan. Gelombang kelegaan

membasuhnya, dan alkemis menggumamkan beberapa kata-kata yang tidak dimiliki bocah itu memahami. “Jangan menyerah pada ketakutan,”kata sang alkemis, dalam suara lembut yang aneh. “Jika Anda lakukan, Anda tidak akan bisa berbicara dengan hatimu.”

---

halaman 608

“Tapi aku tidak tahu bagaimana untuk mengubah diriku menjadi angin.” “Jika seseorang tinggal di luar Legenda Pribadinya, dia tahu semua yang dia butuhkan untuk tahu. Hanya ada satu hal itu membuat sebuah mimpi mustahil untuk dicapai: the takut gagal.” “Saya tidak takut gagal. Hanya saja saya tidak tahu bagaimana mengubah diri saya menjadi angin.”

---

halaman 609

“Yah, kamu harus mempelajari; hidupmu tergantung pada dia.” “Tapi bagaimana jika aku tidak bisa?” “Maka kamu akan mati di di tengah usaha untuk mewujudkanmu Legenda Pribadi. Itu banyak lebih baik daripada mati seperti jutaan dari orang lain, yang tidak pernah bahkan tahu apa yang mereka Legenda Pribadi adalah. “Tapi jangan khawatir,”alkemis melanjutkan. “Biasanya

---

halaman 610

ancaman kematian membuat orang jauh lebih sadar kehidupan mereka.”Hari pertama berlalu. Di sana adalah pertempuran besar di dekatnya, dan sejumlah yang terluka dibawa kembali ke kamp. Para prajurit yang tewas adalah digantikan oleh orang lain, dan kehidupan pergi. Kematian tidak

---

halaman 611

ubah apa pun, bocah pikiran. “Kamu bisa saja mati nanti,”kata seorang prajurit kepada tubuh salah satu miliknya teman. “Anda bisa telah meninggal setelah perdamaian telah telah dideklarasikan. Tapi, dalam kasus, kamu akan mati. “Di penghujung hari, anak laki-laki pergi mencari alkemis, yang telah mengambil miliknya elang ke padang pasir.

---

halaman 612

“Aku masih tidak tahu bagaimana untuk mengubah diriku menjadi angin,”ulang anak itu. “Ingat apa yang saya katakan kamu: dunia hanyalah aspek Tuhan yang terlihat. Dan bahwa apa yang dilakukan alkimia adalah membawa kesempurnaan spiritual ke dalam kontak dengan materi pesawat.” “Apa yang kamu lakukan?” “Memberi makan elang saya.” “Jika aku tidak bisa berbalik

---

halaman 613

diriku ke dalam angin, kita akan mati,”kata anak itu. “Mengapa memberi makan elangmu?” “Kaulah yang mungkin mati,”kata sang alkemis. “SAYA sudah tahu cara berbelok diriku ke dalam angin.”Pada hari kedua, anak laki-laki itu naik ke atas tebing dekat kamp. Penjaga

---

halaman 614

mengizinkannya pergi; mereka punya sudah mendengar tentang penyihir yang bisa berubah dirinya ke dalam angin, dan mereka tidak mau mendekat dia. Bagaimanapun, gurun tidak bisa dilewati. Dia menghabiskan seluruh sore hari kedua melihat ke padang pasir, dan mendengarkan hatinya. Itu anak laki-laki tahu gurun merasakan ketakutannya.

---

halaman 615

Mereka berdua berbicara sama bahasa. Pada hari ketiga, kepala bertemu dengan petugasnya. Dia memanggil sang alkemis untuk bertemu dan berkata,”Ayo pergi lihat anak laki-laki yang mengubah dirinya sendiri ke dalam angin.” “Ayo,”sang alkemis menjawab.

---

halaman 616

Anak laki-laki itu membawa mereka ke tebing tempat dia berada hari sebelumnya. Dia mengatakan mereka semua untuk duduk. “Ini akan mengambil sebentar,”kata anak laki-laki itu. “Kami tidak terburu-buru,”jawab kepala. “Kami adalah pria dari gurun.”Anak laki-laki itu melihat ke cakrawala. Di sana adalah pegunungan di kejauhan. Dan ada bukit pasir, bebatuan,

---

halaman 617

dan tanaman yang bersikeras hidup di mana kelangsungan hidup tampak mustahil. ada gurun yang telah dia jelajahi selama berbulan-bulan; meskipun selama ini, dia hanya tahu bagian kecil dari itu. Di dalam itu sebagian kecil, dia telah menemukan Inggris, karavan, suku perang, dan sebuah oasis dengan lima puluh seribu pohon palem dan tiga seratus sumur.

---

halaman 618

“Apa yang kamu inginkan di sini hari ini?”gurun bertanya padanya. “Apakah kamu tidak menghabiskan cukup

---

halaman 619

waktu melihat pada Saya kemarin?” “Di suatu tempat kamu berada memeluk orang yang kucintai”kata anak laki-laki itu. “Jadi, ketika aku lihat pasirmu, aku

aku juga sedang menatapnya. saya ingin untuk kembali padanya, dan aku butuh bantuan Anda sehingga saya dapat mengubah diriku ke dalam angin.” “Apa itu cinta?”gurun pasir diminta. “Cinta adalah milik elang

---

halaman 620

terbang di atas pasir Anda. Karena baginya, kamu adalah lapangan hijau, dari mana dia selalu kembali dengan permainan. Dia tahu batu Anda, Anda bukit pasir, dan gunungmu, dan kamu murah hati padanya.” “Paruh elang membawa bagian dari diriku, diriku sendiri,”gurun dikatakan. “Selama bertahun-tahun, aku peduli padanya permainan, memberinya makan dengan si kecil air yang saya miliki, dan kemudian saya tunjukkan padanya di mana permainan itu.

---

halaman 621

Dan, suatu hari, saat aku menikmati fakta bahwa permainannya berkembang pesat permukaan saya, elang menyelam dari langit, dan membawa pergi apa yang telah saya buat.” “Tapi itu sebabnya kamu buat gamenya dulu tempat,”jawab anak itu. “Untuk memberi makan elang. Dan elang kemudian memberi makan manusia. Dan, akhirnya, man akan menyuburkan pasirmu, di mana permainan akan sekali

---

halaman 622

lagi tumbuh subur. Begitulah cara dunia pergi.” “Jadi, apakah itu cinta?” “Ya, itulah cinta. Itu yang membuat game menjadi elang, elang menjadi manusia, dan manusia, dalam belok, gurun. Itu apa mengubah timah menjadi emas, dan membuat emas kembali ke bumi.” “Aku tidak mengerti apa Anda bicarakan,”

---

halaman 623

gurun berkata. “Tapi setidaknya kamu bisa mengerti bahwa di suatu tempat di pasirmu ada wanita Menungguku. Dan itu kenapa aku harus membalikkan diriku ke dalam angin.”Gurun tidak menjawab dia untuk beberapa saat. Kemudian itu memberitahunya,”Aku akan memberi Anda pasir saya untuk membantu angin bertiup, tapi, sendirian, aku tidak bisa berbuat apa-apa. Kamu punya

---

halaman 624

untuk meminta bantuan dari angin.”Angin sepoi-sepoi mulai bertiup. Para anggota suku menyaksikan anak laki-laki dari kejauhan, berbicara di antara mereka sendiri dalam bahasa anak itu tidak bisa mengerti. Sang alkemis tersenyum. Angin mendekati anak laki-laki dan menyentuh wajahnya. Dia tahu

pembicaraan anak laki-laki itu dengan gurun, karena angin

halaman 625

tahu segalanya. Mereka meniup di seluruh dunia tanpa tempat lahir, dan tanpa tempat untuk mati. “Bantu aku,”kata anak laki-laki itu. “Suatu hari kamu membawa suara orang yang saya cintai untuk Saya.” “Siapa yang mengajarimu berbicara bahasa gurun dan angin?” “Hatiku,”anak laki-laki itu menjawab.

halaman 626

Angin memiliki banyak nama. Di bagian itu dunia, itu disebut sirocco, karena membawa kelembaban dari lautan ke Timur. Di negeri yang jauh anak laki-laki itu berasal, mereka menyebutnya levanter, karena mereka percaya bahwa itu membawa dengan itu pasir gurun, dan jeritan perang Moor. Mungkin, di tempat-tempat di luar padang rumput

halaman 627

di mana domba-dombanya tinggal, men mengira angin datang dari Andalusia. Tetapi, sebenarnya, angin itu berasal dari tidak ada tempat sama sekali, juga tidak pergi ke tempat manapun; itu sebabnya lebih kuat dari gurun. Seseorang mungkin suatu hari nanti menanam pohon di gurun, dan bahkan beternak domba di sana, tetapi tidak pernah akankah mereka memanfaatkan angin. “Kamu tidak bisa menjadi angin,”kata angin. “Kami berdua

halaman 628

hal yang sangat berbeda.” “Itu tidak benar,”bocah itu dikatakan. “SAYA terpelajar itu rahasia alkemis di my perjalanan. Saya memiliki di dalam diri saya angin, gurun, lautan, bintang-bintang, dan segalanya diciptakan di alam semesta. Kami semua dibuat oleh yang sama tangan, dan kita memiliki hal yang sama jiwa. Aku ingin menjadi sepertimu, mampu menjangkau setiap sudut dunia, menyeberangi lautan,

halaman 629

meniup pasir itu tutupi hartaku, dan bawa suara wanita aku cinta.” “Aku mendengar apa dirimu berbicara tentang hari lain dengan sang alkemis,”angin dikatakan. “Dia mengatakan bahwa semuanya memiliki Legenda Pribadinya sendiri. Tapi orang tidak bisa berpaling diri mereka ke dalam angin.” “Ajari aku untuk menjadi angin selama beberapa saat,”

halaman 630

kata anak laki-laki. “Jadi kamu dan aku bisa bicara tentang yang tak terbatas kemungkinan orang dan angin.”Keingintahuan angin adalah terangsang, sesuatu yang telah tidak pernah terjadi sebelumnya. Dia ingin berbicara tentang itu hal-hal, tapi itu tidak tahu cara mengubah pria menjadi angin. Dan lihat berapa banyak hal-hal yang sudah diketahui angin bagaimana melakukan! Itu menciptakan gurun,

---

halaman 631

menenggelamkan kapal, ditebang seluruhnya hutan, dan bertiup melalui kota yang penuh dengan musik dan suara-suara aneh. Rasanya itu tidak memiliki batas, namun di sini adalah anak laki-laki mengatakan bahwa ada hal-hal lain yang seharusnya angin dapat melakukan. “Ini adalah apa yang kita sebut cinta,”kata anak laki-laki itu, melihat bahwa angin itu dekat dengan mengabulkan apa yang dimintanya. “Ketika kamu dicintai, kamu

---

halaman 632

dapat melakukan apa saja dalam penciptaan. Saat kamu dicintai, ada tidak perlu sama sekali untuk mengerti apa yang terjadi, karena semuanya terjadi di dalam Anda, dan bahkan pria bisa berubah diri ke angin. Sebagai selama angin membantu, dari kursus.”Angin adalah kebanggaan menjadi, dan itu menjadi kesal dengan apa yang dilakukan bocah itu mengatakan. Itu mulai

---

halaman 633

meniup lebih keras, menaikkan pasir gurun. Tapi akhirnya harus mengakui itu, bahkan membuat jalan di sekitar dunia, itu tidak tahu bagaimana mengubah manusia menjadi angin. Dan itu tidak tahu apa-apa tentang cinta. “Dalam perjalanan saya di sekitar dunia, aku sudah sering melihat orang berbicara tentang cinta dan penampilan menuju surga,”kata angin, marah karena memiliki untuk mengakui miliknya sendiri

---

halaman 634

keterbatasan. “Mungkin lebih baik untuk meminta surga.” “Kalau begitu, bantu aku melakukannya itu,”kata anak laki-laki itu. “Isi ini tempat dengan badai pasir jadi kuat sehingga menghapusnya matahari. Lalu aku bisa melihat ke surga tanpa menyilaukan saya sendiri.”Jadi angin bertiup dengan semua kekuatannya, dan langitnya diisi dengan pasir. Matahari adalah berubah menjadi piringan emas.

---

halaman 635

Di kamp, itu sulit untuk melihat apa pun. Itu orang gurun adalah sudah akrab dengan itu angin. Mereka menyebutnya *simum,* dan itu lebih buruk dari badai di laut. kuda mereka teriak, dan semua mereka senjata dipenuhi dengan pasir. Di ketinggian, salah satu dari komandan menoleh ke kepala dan berkata,”Mungkin kita

---

halaman 636

sebaiknya akhiri ini!”Mereka hampir tidak bisa melihat anak laki-laki. Wajah mereka tertutup dengan kain biru, dan mereka mata menunjukkan ketakutan. “Ayo hentikan ini,”yang lain kata komandan. “Aku ingin melihat kebesaran Allah”berkata, dengan hormat. “Aku ingin lihat bagaimana seorang pria mengubah dirinya sendiri ke dalam angin.”Tapi dia membuat mental

---

halaman 637

catatan nama keduanya laki-laki yang telah mengungkapkan takut. Begitu angin berhenti, dia akan singkirkan mereka dari perintah, karena pria sejati gurun tidak takut. “Angin memberitahuku bahwa kamu tahu tentang cinta”kata anak laki-laki itu kepada matahari. “Jika kamu tahu tentang cinta, kamu harus juga tahu tentang Jiwa Dunia, karena itu dibuat

---

halaman 638

dari cinta.” “Dari tempat saya berada,”matahari berkata,”Aku bisa melihat Jiwa dari itu Dunia. Dia berkomunikasi dengan jiwaku, dan bersama-sama kita menyebabkan tanaman untuk tumbuh dan domba untuk mencari naungan. Dari di mana saya dan saya panjang jauh dari bumi aku belajar bagaimana mencintai. aku tahu bahwa jika saya datang sedikit saja lebih dekat ke bumi, semuanya

---

halaman 639

di sana akan mati, dan Jiwa Dunia tidak akan lagi ada. Jadi kami merenungkan masing-masing lain, dan kami ingin masing-masing lainnya, dan aku memberikannya kehidupan dan kehangatan, dan itu memberi saya alasan untuk hidup.” “Jadi kamu tahu tentang sayang,”kata anak laki-laki itu. “Dan aku tahu Jiwa dari Dunia, karena kita memiliki berbicara panjang lebar untuk masing-masing lainnya selama perjalanan tanpa akhir ini

---

halaman 640

melalui alam semesta. Ini memberitahu saya bahwa masalah terbesarnya adalah itu, sampai sekarang, hanya mineral dan sayuran memahami bahwa segala sesuatu adalah satu. Itu tidak perlu besi menjadi sama dengan

tembaga, atau tembaga sama dengan emas. Masing-masing melakukan persisnya sendiri berfungsi sebagai makhluk yang unik, dan semuanya akan menjadi simfoni perdamaian jika tangan yang menulis semua ini

---

halaman 641

berhenti pada hari kelima penciptaan. “Tapi ada yang keenam hari,”matahari melanjutkan. “Kamu bijaksana, karena Anda mengamati semuanya dari jauh,”kata anak laki-laki itu. “Tapi kamu tidak tahu tentang cinta. Jika tidak ada hari keenam, manusia tidak mau ada; tembaga akan selalu jadilah hanya tembaga, dan timah saja memimpin. Memang benar bahwa semuanya

---

halaman 642

memiliki Legenda Pribadinya, tapi suatu hari Legenda Pribadi itu akan terwujud. Jadi masing-masing sesuatu harus mengubah dirinya sendiri menjadi sesuatu yang lebih baik, dan untuk dapatkan Pribadi baru Legenda, sampai, suatu hari nanti, Jiwa Dunia menjadi satu hal saja.”Matahari memikirkan tentang itu, dan memutuskan untuk bersinar lebih cerah. Angin, yang sedang menikmati

---

halaman 643

percakapan, mulai meledak dengan kekuatan yang lebih besar, sehingga matahari tidak akan membutakan anak itu. “Inilah mengapa alkimia ada,”kata anak itu. “Sehingga semua orang akan mencarinya harta karun, temukan, dan kemudian ingin menjadi lebih baik dari dia dalam kehidupan sebelumnya. Memimpin akan memainkan perannya sampai dunia tidak membutuhkan timah lagi; dan kemudian memimpin harus mengubah dirinya menjadi emas.

---

halaman 644

“Itulah yang dilakukan para alkemis melakukan. Mereka menunjukkan bahwa, ketika kita berusaha untuk menjadi lebih baik dari kita, segala sesuatu di sekitar kita menjadi lebih baik juga.” “Nah, kenapa kamu bilang yang saya tidak tahu tentang cinta?”matahari bertanya pada anak laki-laki itu. “Karena itu bukan cinta untuk menjadi statis seperti gurun, juga tidak itu suka berkeliaran di dunia seperti angin. Dan itu bukan cinta untuk lihat semuanya dari

---

halaman 645

jarak, seperti yang Anda lakukan. Cinta adalah kekuatan yang mengubah dan meningkatkan Jiwa Dunia. Ketika saya pertama kali mencapai melalui itu, saya pikir Jiwa Dunia adalah sempurna. Tapi kemudian, saya bisa melihat bahwa itu seperti aspek lainnya ciptaan, dan memiliki sendiri nafsu dan perang. Ini

adalah kita yang memelihara Jiwa Dunia, dan dunia tempat kita hidup di akan lebih baik atau

---

halaman 646

lebih buruk, tergantung pada apakah kita menjadi lebih baik atau lebih buruk. Dan di situlah kekuatannya cinta datang. Karena ketika kita mencintai, kita selalu berusaha untuk menjadi lebih baik dari kita." "Jadi apa yang kamu inginkan dari Saya?"matahari bertanya. "Aku ingin kamu membantuku mengubah diriku menjadi angin,"jawab anak itu. "Alam mengenalku sebagai

---

halaman 647

makhluk paling bijaksana dalam penciptaan,"kata matahari. "Tapi aku tidak tahu bagaimana mengubahmu menjadi angin." "Lalu, siapa yang harus aku bertanya?"Matahari berpikir untuk menit. Angin adalah mendengarkan dengan seksama, dan ingin untuk memberitahu setiap sudut dunia bahwa kebijaksanaan matahari memiliki keterbatasan. Itu saja tidak dapat menangani ini

---

halaman 648

anak laki-laki yang berbicara Bahasa di dunia. "Bicaralah ke tangan itu tulis semua,"kata matahari. Angin berteriak dengan senang, dan meniup lebih keras dari pernah. Tenda menjadi tertiup dari ikatan mereka ke bumi, dan hewan-hewan itu dibebaskan dari ikatan mereka. Di tebing, para pria mencengkeram satu sama lain saat mereka mencari agar tidak meledak

---

halaman 649

jauh. Anak laki-laki itu menoleh ke tangan yang menulis semua. Seperti yang dia lakukan jadi, dia merasakan bahwa alam semesta telah terdiam, dan dia memutuskan untuk tidak berbicara. Arus cinta mengalir deras dari hatinya, dan bocah itu mulai berdoa. Itu adalah doa yang belum pernah dia katakan sebelumnya, karena itu adalah doa tanpa kata-kata atau permohonan. Miliknya doa tidak mengucap syukur untuk

---

halaman 650

dombanya telah menemukan yang baru padang rumput; itu tidak meminta itu anak laki-laki bisa menjual lebih banyak kristal; dan itu tidak memohon bahwa wanita yang dia temui terus menunggu kepulangannya. Dalam kesunyian, bocah itu mengerti bahwa gurun, angin, dan matahari juga mencoba memahami tanda-tandanya ditulis oleh tangan, dan adalah berusaha

mengikuti jalan mereka, dan untuk memahami apa yang telah

halaman 651

telah ditulis pada satu zamrud. Dia melihat pertanda itu tersebar di seluruh bumi dan di luar angkasa, dan itu tidak ada alasan atau signifikansi yang melekat pada mereka penampilan; dia bisa melihat itu bukan gurun pasir, bukan pula angin, atau matahari, atau orang-orang tahu mengapa mereka diciptakan. Tapi tangan itu memiliki alasan untuk semua ini, dan itu hanya tangan yang bisa melakukan

halaman 652

keajaiban, atau mengubah laut menjadi gurun. . . atau seorang pria menjadi angin. Karena hanya tangan mengerti bahwa itu adalah desain yang lebih besar yang telah pindah alam semesta sampai pada titik di enam hari penciptaan yang mana telah berevolusi menjadi Master Bekerja. Anak laki-laki itu mencapai ke Jiwa Dunia, dan melihat bahwa itu adalah bagian dari Jiwa Tuhan. Dan dia melihat itu

halaman 653

Jiwa Tuhan adalah miliknya jiwa. Dan bahwa dia, seorang anak laki-laki, bisa melakukan keajaiban. Maksimum *bertiup* hari itu karena belum pernah meledak sebelumnya. Untuk generasi setelahnya, Orang Arab menceritakan legenda seorang anak laki-laki yang telah mengubah dirinya sendiri ke angin, hampir menghancurkan sebuah kamp militer, di

halaman 654

pembangkangan yang paling kuat kepala di padang pasir.
Ketika *maksimum* berhenti untuk meniup, semua orang melihat ke tempat dimana anak laki-laki itu berada pernah. Tapi dia tidak lagi di sana; dia berdiri di sebelah penjaga berlapis pasir, di sisi jauh kamp. Orang-orang itu ketakutan pada sihirnya. Tapi ada dua orang yang tersenyum: itu ahli alkimia,

halaman 655

karena dia telah menemukan nya murid yang sempurna, dan pemimpin, karena murid itu punya memahami kemuliaan Tuhan. Keesokan harinya, Jenderal menyuruh anak laki-laki dan ahli alkimia Pamitan, dan memberi mereka pengawalan pesta untuk menemani mereka sebagai sejauh yang mereka pilih.

halaman 656

Mereka berkuda sepanjang hari. Menjelang akhir sore, mereka tiba Koptik biara. Itu alkemis turun, dan memberi tahu pengawal bahwa mereka bisa kembali ke perkemahan. “Mulai dari sini, kamu akan sendirian,”kata sang alkemis. “Kamu hanya tiga jam dari Piramida.” “Terima kasih,”kata si anak laki-laki. “Kamu mengajariku

---

halaman 657

Bahasa Dunia.” “Aku hanya memanggil apa yang kamu sudah tahu.”

---

halaman 658

Sang alkemis mengetuk

---

halaman 659

gerbang biara. SEBUAH biksu berpakaian hitam datang ke gerbang. Mereka berbicara untuk beberapa menit di Koptik lidah, dan sang alkemis menyuruh anak laki-laki itu masuk. “Saya memintanya untuk mengizinkan saya menggunakan dapur sebentar,”alkemis tersenyum. Mereka pergi ke dapur di belakang biara. Sang alkemis menyalakan api, dan biarawan membawanya

---

halaman 660

beberapa petunjuk, yang alkemis ditempatkan di besi panci. Ketika memimpin telah menjadi cair, sang alkemis mengambil dari kantongnya telur kuning yang aneh. Dia tergores dari itu sepotong sebagai tipis seperti rambut, membungkusnya lilin, dan menambahkannya ke dalam panci di mana timah telah meleleh. Campuran mengambil warna kemerahan, hampir warna darah. Sang alkemis

---

halaman 661

mengeluarkan panci dari api, dan sisihkan hingga dingin. Saat dia melakukannya, dia berbicara dengan biksu tentang suku perang. “Saya pikir mereka akan bertahan lama,”katanya kepada biksu. Bhikkhu itu kesal. Karavan telah berhenti di Giza untuk beberapa waktu, menunggu perang untuk akhir. “Tapi kehendak Tuhan adalah

---

halaman 662

selesai,”kata biarawan itu. “Tepat,”jawab si ahli alkimia. Saat panci sudah dingin, biksu dan anak laki-laki itu tampak itu, terpesona. Memimpin memiliki dikeringkan menjadi bentuk panci, tapi itu bukan timah lagi. Itu emas. “Akankah saya belajar melakukan itu suatu hari nanti?”tanya anak laki-laki itu.

“Ini adalah Pribadi saya Legenda, bukan milikmu,”

halaman 663

jawab alkemis. “Tetapi saya ingin menunjukkan kepada Anda bahwa itu itu mungkin.”Mereka kembali ke gerbang dari biara. Di sana, alkemis memisahkan disk menjadi empat bagian. “Ini untukmu,”katanya, memegang salah satu bagian untuk biksu. “Ini untukmu kedermawanan kepada para peziarah.” “Tapi pembayaran ini berjalan jauh di luar kemurahan hati saya,”

halaman 664

Bhikkhu itu menjawab. “Jangan katakan itu lagi. Hidup mungkin mendengarkan, dan memberi Anda lebih sedikit waktu berikutnya. “Sang alkemis menoleh ke anak laki-laki. “Ini adalah untuk Anda. Ke menebus apa yang kamu berikan umum.”Anak laki-laki itu hendak mengatakan bahwa itu lebih dari dia telah diberikan jenderal. Tapi dia diam, karena dia punya mendengar apa yang dikatakan sang alkemis

halaman 665

kepada biksu. “Dan ini untukku,”kata sang alkemis, menjaga salah satu dari bagian. “Karena aku harus kembali ke gurun, di mana ada perang suku.”Dia mengambil bagian keempat dan menyerahkannya kepada biksu. “Ini untuk anak laki-laki itu. Jika dia pernah membutuhkannya.” “Tapi aku akan mencari dari harta saya,”kata anak laki-laki itu. “Aku sangat dekat dengannya sekarang.”

halaman 666

“Dan aku yakin kamu akan menemukannya,”kata sang alkemis. “Lalu kenapa ini?” “Karena Anda memiliki sudah kehilangan tabunganmu dua kali. Sekali ke pencuri, dan sekali kepada jenderal. saya seorang tua, orang Arab yang percaya takhayul, dan aku percaya pada peribahasa kami. Ada satu yang mengatakan, 'Semua yang terjadi sekali tidak akan pernah bisa terjadi lagi. Tapi semua yang terjadi

halaman 667

dua kali pasti akan terjadi ketiga kalinya. '“Mereka naik kuda mereka. “Aku ingin bercerita padamu tentang mimpi,”kata the ahli alkimia. Anak laki-laki itu membawa kudanya lebih dekat. “Di Roma kuno, di waktu Kaisar Tiberius,

halaman 668

hiduplah seorang pria baik yang memiliki dua putra. Salah satunya di militer, dan telah dikirim ke daerah yang paling jauh dari Kekaisaran. Putra lainnya adalah penyair, dan menyenangkan semua Roma dengan keindahannya ayat. “Suatu malam, sang ayah telah mimpi. Seorang malaikat muncul kepadanya, dan mengatakan kepadanya bahwa kata-kata salah satu putranya akan dipelajari dan

---

halaman 669

berulang di seluruh dunia untuk semua generasi yang akan datang. Sang ayah terbangun dari mimpi bersyukur dan menangis, karena hidup itu murah hati, dan telah mengungkapkan kepadanya sesuatu yang akan dilakukan oleh ayah mana pun bangga tahu. “Tak lama kemudian, ayah meninggal ketika dia mencoba menyelamatkan seorang anak yang akan menjadi dihancurkan oleh roda a kereta. Sejak dia menjalani hidupnya

---

halaman 670

seluruh hidup dengan cara yang benar dan adil, dia pergi langsung ke surga, di mana dia bertemu dengan malaikat yang telah muncul dalam mimpinya. “'Kamu selalu a orang baik,' kata malaikat itu kepada dia. 'Anda menjalani hidup Anda dalam jalan yang penuh kasih, dan mati dengan harga diri. Saya sekarang dapat memberi Anda keinginan apa pun yang Anda inginkan. “'Hidup itu baik bagiku,' kata pria itu. 'Ketika kamu

---

halaman 671

muncul dalam mimpiku, aku merasa bahwa semua usaha saya telah dihargai, karena anak saya puisi akan dibaca oleh laki-laki untuk generasi yang akan datang. Saya tidak ingin apa-apa untuk saya sendiri. Tapi ayah mana pun akan bangga dengan ketenaran dicapai oleh seseorang yang dia telah dirawat sebagai seorang anak, dan dididik saat ia tumbuh dewasa. Suatu saat di kejauhan masa depan, saya ingin melihat saya

---

halaman 672

kata-kata putra. '“Malaikat itu menyentuh bahu pria, dan mereka keduanya diproyeksikan jauh ke dalam masa depan. Mereka berada di sebuah pengaturan besar, dikelilingi oleh ribuan orang berbicara bahasa asing. “Pria itu menangis dengan kebahagiaan. “'Saya tahu bahwa anak saya puisi itu abadi,' he berkata kepada malaikat melalui nya

---

halaman 673

air mata. 'Bisakah Anda memberi tahu saya? puisi anakku yang mana? orang-orang ini mengulangi?'"Malaikat itu mendekat ke itu manusia, dan, dengan kelembutan, membawanya ke bangku di dekatnya, tempat mereka duduk turun. "'Ayat-ayat anakmu siapa penyair yang sangat populer di Roma,' sang malaikat dikatakan. 'Semua orang menyukai mereka dan menikmati mereka. Tapi ketika

---

halaman 674

pemerintahan Tiberius berakhir, puisi-puisinya terlupakan. Kata-kata yang Anda dengar sekarang adalah milik putramu di tentara. '"Pria itu melihat ke malaikat terkejut. "'Putramu pergi untuk melayani di tempat yang jauh, dan menjadi seorang perwira. Dia hanya dan bagus. Suatu sore, salah satu dari pelayannya jatuh sakit, dan itu ternyata dia akan mati.

---

halaman 675

Putramu telah mendengar tentang seorang rabi yang mampu menyembuhkan penyakit, dan dia berkuda untuk berhari-hari mencari pria ini. Sepanjang jalan, dia mengetahui bahwa pria itu adalah mencari adalah Anak Allah. Dia bertemu orang lain yang telah disembuhkan olehnya, dan mereka menginstruksikan putramu di ajaran manusia. Sehingga, terlepas dari kenyataan bahwa dia adalah Roma perwira, dia

---

halaman 676

dikonversi ke iman mereka. Tak lama kemudian, dia mencapai tempat di mana pria itu sedang mencari sedang mengunjungi. '"'Dia memberi tahu pria itu bahwa salah satu pelayannya adalah sakit parah, dan rabi bersiap-siap untuk pergi ke rumahnya dengan dia. Tapi perwira itu adalah orang yang beriman, dan, menatap mata rabi, dia tahu bahwa dia adalah pasti dengan adanya

---

halaman 677

Anak Tuhan. '"'Dan inilah yang kamu kata anak,' kata malaikat itu kepada manusia. 'Ini adalah kata-kata dia berkata kepada rabi pada saat itu, dan mereka belum pernah lupa:"Ya Tuhanku, aku tidak layak bahwa Anda harus datang di bawah atap saya. Tapi hanya ucapkan sepatah kata dan hambaku akan sembuh."'"Sang alkemis berkata,"Tidak peduli apa yang dia lakukan, setiap

---

halaman 678

orang di bumi memainkan peran sentral dalam sejarah Dunia. Dan biasanya dia tidak mengetahuinya."Anak laki-laki itu tersenyum. dia punya tidak pernah

membayangkan pertanyaan itu tentang hidup akan seperti itu penting bagi seorang gembala. “Selamat tinggal,”itu kata alkemis. “Selamat tinggal,”kata anak laki-laki itu.

halaman 679

Anak laki-laki itu melaju melalui gurun selama beberapa jam, mendengarkan dengan seksama apa yang dia hati harus berkata. Itu miliknya hati yang akan memberitahunya dimana hartanya berada tersembunyi. “Di mana hartamu, di sana juga akan ada hatimu,”sang alkemis telah memberitahunya. Tapi hatinya adalah berbicara tentang hal-hal lain. Dengan bangga, itu menceritakan kisah

halaman 680

seorang gembala yang telah meninggalkannya berbondong-bondong untuk mengejar mimpi he memiliki dua yang berbeda kesempatan. Itu menceritakan tentang Pribadi Legenda, dan dari sekian banyak pria yang telah mengembara dalam pencarian dari negeri yang jauh atau indah perempuan, menghadapi orang-orang di zaman mereka dengan praduga mereka. Dia berbicara dari perjalanan, penemuan, buku, dan mengubah.

halaman 681

Saat dia akan memanjat satu lagi gundukan, hatinya berbisik,”Hati-hati dengan tempat di mana Anda dibawa untuk menangis. Di situlah saya, dan di situlah Anda harta adalah.”Anak laki-laki itu mendaki bukit pasir perlahan-lahan. Bulan purnama naik lagi di langit berbintang: itu telah sudah sebulan sejak dia mengatur keluar dari oasis. Itu cahaya bulan melemparkan bayangan

halaman 682

melalui bukit pasir, menciptakan penampilan bergulir laut; itu mengingatkan bocah itu pada hari ketika kuda itu memiliki dibesarkan di padang pasir, dan dia telah mengetahui ahli alkimia. Dan bulan jatuh di kesunyian gurun, dan di perjalanan seorang pria untuk mencari harta karun. Ketika dia mencapai puncak dari gundukan itu, jantungnya melompat. Di sana, diterangi oleh

halaman 683

cahaya bulan dan kecerahan gurun, berdiri yang khusyuk dan agung Piramida Mesir. Anak laki-laki itu jatuh berlutut dan menangis. Dia berterima kasih kepada Tuhan untuk membuatnya percaya pada nya Legenda Pribadi, dan untuk menuntunnya untuk bertemu dengan seorang raja, a pedagang, seorang Inggris, dan seorang alkemis. Dan di atas semua karena dia telah bertemu a

wanita gurun yang memiliki

halaman 684

mengatakan kepadanya bahwa cinta akan jangan pernah menjauhkan seorang pria darinya Legenda Pribadi. Jika dia mau, dia bisa sekarang kembali ke oasis, pergi kembali ke Fatima, dan jalani hidupnya hidup sebagai gembala sederhana. Lagipula, sang alkemis terus tinggal di gurun, meskipun dia mengerti Bahasa dunia, dan tahu caranya mengubah timah menjadi emas. Dia

halaman 685

tidak perlu didemonstrasikan ilmu dan seninya kepada siapa pun. Bocah itu mengatakan pada dirinya sendiri bahwa, pada jalan menuju realisasi nya Legenda Pribadinya sendiri, dia punya mempelajari semua yang dia butuhkan untuk tahu, dan pernah mengalami semua yang mungkin dia miliki diimpikan. Tapi di sinilah dia, di titik menemukan harta karunnya, dan dia mengingatkan dirinya sendiri bahwa tidak ada proyek yang selesai sampai

halaman 686

tujuannya adalah tercapai. Anak laki-laki itu melihat pasir di sekitarnya, dan melihat itu, di mana air matanya mengalir jatuh, kumbang scarab adalah melesat menembus pasir. Selama berada di gurun pasir, dia telah belajar bahwa, di Mesir, kumbang scarab adalah simbol Tuhan.

halaman 687

Pertanda lain! Anak laki-laki mulai menggali ke dalam bukit pasir. Sebagai dia melakukannya, dia memikirkan apa pedagang kristal pernah berkata: bahwa siapa pun dapat membangun sebuah piramida di halaman belakang rumahnya. Anak laki-laki itu bisa melihat sekarang bahwa dia tidak bisa melakukannya jika dia menempatkan

halaman 688

batu demi batu untuk sisanya dalam hidupnya. Sepanjang malam, anak laki-laki menggali di tempat yang dia miliki dipilih, tetapi tidak menemukan apa pun. Dia merasa terbebani oleh berabad-abad sejak Piramida telah dibangun. Tetapi dia tidak berhenti. Dia berjuang untuk terus menggali saat dia melawan angin, yang sering meniup pasir kembali ke penggalian. Tangannya adalah

halaman 689

terkikis dan kelelahan, tapi dia mendengarkan hatinya. Itu punya menyuruhnya untuk menggali di mana nya air mata jatuh. Saat dia mencoba untuk tarik

keluar batu he ditemui, dia mendengar langkah kaki. Beberapa tokoh mendekatinya. Punggung mereka berada di bawah sinar bulan, dan anak laki-laki itu tidak bisa melihat mereka mata atau wajah mereka. “Apa yang kamu lakukan

---

halaman 690

di sini?”salah satu tokoh menuntut. Karena dia ketakutan, anak itu tidak menjawab. dia punya menemukan di mana hartanya berada, dan takut pada apa mungkin terjadi. “Kami pengungsi dari perang suku, dan kami membutuhkan uang,”kata sosok lainnya. “Apa yang kamu sembunyikan di sana?” “Aku bukan bersembunyi apa saja,”jawab anak itu.

---

halaman 691

Tapi salah satunya disita bocah itu dan menariknya kembali keluar dari lubang. lain, siapa? sedang mencari tas anak laki-laki itu, menemukan keping emas. “Ada emas di sini,”dia dikatakan. Bulan bersinar di wajah orang Arab yang memiliki menangkapnya, dan pada pria itu mata anak itu melihat kematian. “Dia mungkin punya lebih banyak emas yang tersembunyi di dalam tanah.”

---

halaman 692

Mereka membuat anak laki-laki itu terus menggali, tapi dia tidak menemukan apa pun. Seperti matahari bangkit, para pria mulai memukul anak laki-laki. Dia memar dan berdarah, pakaiannya adalah tercabik-cabik, dan dia merasakan itu kematian sudah dekat. “Apa gunanya uang untuk Anda jika Anda akan mati? Tidak jarang uang bisa menyelamatkan nyawa seseorang,”kata alkemis. Akhirnya,

---

halaman 693

anak laki-laki itu berteriak pada orang-orang itu,”Aku sedang menggali harta karun!”Dan, meskipun mulutnya berdarah dan bengkak, katanya penyerangnya yang dia miliki dua kali memimpikan harta karun yang tersembunyi dekat Piramida Mesir. Pria yang muncul untuk jadilah ketua kelompok berbicara dengan salah satu dari yang lain:”Tinggalkan dia. Dia tidak punya ada yang lain. Dia pasti punya mencuri emas ini.”

---

halaman 694

Anak laki-laki itu jatuh ke pasir, hampir tidak sadar. Itu pemimpin mengguncangnya dan berkata,”Sedang pergi.”Tapi sebelum mereka pergi, dia kembali ke anak itu dan berkata,”Kamu tidak akan mati. Anda akan hidup, dan Anda akan belajar bahwa seorang pria tidak seharusnya sangat bodoh. Dua

tahun yang lalu, di sini di tempat ini, saya punya mimpi yang berulang juga. Saya bermimpi bahwa saya harus bepergian

---

halaman 695

ke ladang Spanyol dan lihat untuk gereja yang hancur di mana gembala dan dombanya tidur. Dalam mimpiku, ada sycamore tumbuh dari reruntuhan sakristi, dan aku diberitahu bahwa, jika saya menggali di akar sycamore, I akan menemukan harta karun yang tersembunyi. Tapi aku tidak sebodoh itu melintasi seluruh gurun saja karena berulang mimpi."

---

halaman 696

Dan mereka menghilang. Anak laki-laki itu berdiri dengan gemetar, dan melihat sekali lagi ke Piramida. Mereka sepertinya menertawakannya, dan dia tertawa kembali, hatinya meledak dengan sukacita. Karena sekarang dia tahu di mana hartanya berada.

---

halaman 697

Epilog Anak laki-laki itu mencapai yang kecil, gereja yang ditinggalkan sama seperti malam mulai turun. Itu sycamore masih ada di sakristi, dan bintang-bintang masih bisa dilihat melalui atap setengah rusak. Dia ingat waktu yang dia miliki berada di sana bersama domba-dombanya; dia adalah malam yang damai. . .

---

halaman 698

kecuali mimpi. Sekarang dia ada di sini bukan dengan kawanannya, tetapi dengan sekop. Dia duduk menatap langit untuk waktu yang lama. Kemudian dia mengambil dari ranselnya sebotol anggur, dan minum sedikit. Dia teringat malam di gurun ketika dia duduk bersama sang alkemis, seperti yang mereka lihat di bintang-bintang dan minum anggur bersama. Dia memikirkan banyak jalan yang telah dia lalui,

---

halaman 699

dan cara yang aneh Tuhan telah memilih untuk menunjukkan padanya harta karun. Jika dia tidak percaya dalam pentingnya mimpi yang berulang, dia akan belum bertemu dengan Gipsi wanita, raja, pencuri, atau . . . "Wah, daftarnya panjang. Tetapi jalannya tertulis di pertanda, dan tidak mungkin Saya bisa salah,"katanya kepada diri. Dia tertidur, dan ketika

---

halaman 700

dia bangun matahari sudah tinggi. Dia mulai menggali di dasar sycamore. “Kamu penyihir tua,”teriak bocah itu ke langit. “Kau tahu keseluruhan ceritanya. Anda bahkan meninggalkan sedikit emas di biara sehingga saya bisa mendapatkan kembali ke gereja ini. Itu biksu tertawa ketika dia melihat saya kembali compang-camping. Tidak bisakah kamu menyelamatkanku? dari itu?”

---

halaman 701

“Tidak,”dia mendengar suara di kata angin. “Jika aku sudah memberitahu Anda, Anda tidak akan melihat itu Piramida. mereka adalah cantik, bukan?”Anak laki-laki itu tersenyum, dan terus menggali. Setengah jam kemudian, sekopnya mengenai sesuatu yang padat. Satu jam kemudian, dia memiliki sebelum dia peti koin emas Spanyol. Ada juga yang berharga batu, topeng emas dihiasi

---

halaman 702

dengan bulu merah dan putih, dan patung batu tertanam dengan permata. Harta karun dari penaklukan yang dimiliki negara sudah lama terlupakan, dan itu beberapa conquistador telah gagal untuk diceritakan kepada anak-anaknya. Bocah itu mengeluarkan Urim dan Tumim dari tasnya. Dia telah menggunakan dua batu hanya sekali, suatu pagi ketika dia berada di sebuah pasar. Miliknya hidup dan jalannya selalu

---

halaman 703

memberinya cukup pertanda. Dia menempatkan Urim dan Thummim di dada. Mereka juga merupakan bagian dari yang baru harta karun, karena mereka adalah pengingat raja tua, yang tidak akan pernah dia lihat lagi. Itu benar; hidup benar-benar murah hati kepada mereka yang mengejar Legenda Pribadi mereka, the pikir anak laki-laki. Kemudian dia

---

halaman 704

ingat bahwa dia harus pergi ke Tarifa agar dia bisa memberi sepersepuluh dari hartanya untuk wanita Gipsi, seperti yang dia lakukan dijanjikan. Para Gipsi itu adalah benar-benar pintar, pikirnya. Mungkin karena mereka bergerak begitu banyak. Angin mulai bertiup lagi. Itu adalah levanter, the angin yang berasal dari Afrika. Itu tidak membawa serta bau gurun, atau

---

halaman 705

ancaman invasi Moor. Sebaliknya, itu membawa aroma dari parfum yang dia kenal dengan baik, dan sentuhan ciuman a ciuman yang datang dari jauh,

pelan-pelan, pelan-pelan, sampai istirahat di bibirnya. Anak laki-laki itu tersenyum. Dulu pertama kali dia lakukan itu. “Aku datang, Fatima,”dia dikatakan.

---

halaman 706

---

halaman 707

---

halaman 708

Sahabat yang menginspirasi kepada *Sang Alkemis* yang mengundang kita untuk mewujudkan impian kita, untuk merangkul ketidakpastian hidup, dan bangkit untuk bertemu dengan kita takdir uniknya sendiri. dalam dirinya yg tak ada bandingannya gaya, paulo Coelho menghadirkan koleksi cerita filosofis yang akan menyenangkan dan membimbing para pencari kemana-mana dan bantu bawa keluar dari *Warrior of Light* dalam diri kita masing-masing.

---

halaman 709

Prajurit Cahaya

---

halaman 710

PROLOG“Tidak jauh dari pantai ke barat desa itu terletak sebuah pulau, dan di atasnya ada kuil yang luas dengan banyak lonceng,”kata wanita itu. Anak laki-laki itu memperhatikan bahwa dia berpakaian aneh dan memiliki kerudung yang menutupi kepalanya. Dia belum pernah melihatnya sebelumnya. “Pernahkah kamu mengunjungi

---

halaman 711

kuil itu?”dia bertanya. “Pergi di sana dan katakan padaku apa yang kamu memikirkannya?”Tergoda oleh wanita itu kecantikan, anak laki-laki itu pergi ke tempat yang telah dia tunjukkan. Dia duduk di pantai dan menatap cakrawala, tapi dia hanya melihat apa yang selalu dia lihat melihat: langit biru dan laut. Kecewa, dia berjalan ke desa nelayan terdekat dan bertanya apakah ada orang di sana

---

halaman 712

tahu tentang sebuah pulau dan Kuil. “Oh, itu bertahun-tahun lalu, ketika besar saya- kakek dan nenek masih hidup”kata seorang nelayan tua. “Di sana adalah gempa bumi, dan pulau ditelan oleh laut. Tapi meskipun kita bisa tidak lagi melihat pulau, kami masih bisa mendengar lonceng kuil ketika laut

menenggelamkan mereka berayun ke bawah.”

---

halaman 713

Anak laki-laki itu kembali ke pantai dan mencoba mendengar lonceng. Dia menghabiskan seluruh sore di sana, tapi semua dia terdengar adalah suara ombak dan tangisan burung camar. Saat malam tiba, miliknya orang tua datang mencarinya. Keesokan paginya, dia kembali ke pantai; dia tidak percaya bahwa seperti itu wanita cantik pasti punya

---

halaman 714

berbohong padanya. Jika dia pernah kembali, dia bisa memberitahunya itu, meskipun dia belum melihat pulau, dia telah mendengar lonceng kuil dibunyikan oleh gerak gelombang. Berbulan-bulan berlalu; itu wanita tidak kembali dan anak laki-laki lupa semua tentang dia; sekarang dia yakin bahwa dia diperlukan untuk menemukan kekayaan dan harta karun di itu candi terendam. Jika dia

---

halaman 715

bisa mendengar bel, dia akan dapat menemukannya dan selamatkan harta karun yang tersembunyi di bawah. Dia kehilangan minat di sekolah dan bahkan pada teman-temannya. Dia menjadi pantat dari semua lelucon anak-anak lain. Mereka sering berkata:”Dia tidak seperti kita. Dia lebih suka duduk melihat laut karena dia takut dikalahkan dalam permainan kami.”Dan mereka semua tertawa

---

halaman 716

melihat anak laki-laki duduk di pantai. Meskipun dia masih bisa tidak mendengar lonceng kuil tua berdering, anak itu belajar tentang hal-hal lain. Dia mulai menyadari bahwa dia telah tumbuh begitu terbiasa dengan suara gelombang bahwa dia tidak lagi terganggu oleh mereka. Segera setelah itu, dia menjadi terbiasa dengan teriakan burung camar, the dengungan lebah dan

---

halaman 717

angin bertiup di antara pohon-pohon palem. Enam bulan setelah yang pertama percakapan dengan wanita itu, anak laki-laki itu bisa duduk di sana mengabaikan semua suara lainnya, tapi dia masih tidak bisa mendengar lonceng dari yang tenggelam Kuil. Nelayan datang dan berbicara dengannya, bersikeras bahwa mereka telah mendengar bel. Tapi anak itu tidak pernah melakukannya.

---

halaman 718

Namun beberapa waktu kemudian, para nelayan mengubah lagu:”Kamu menghabiskan terlalu banyak banyak waktu memikirkan tentang lonceng di bawah laut. Lupa tentang mereka dan kembali ke bermain dengan temanmu. Mungkin hanya nelayan siapa yang bisa mendengarnya.”Setelah hampir satu tahun, anak laki-laki berpikir:”Mungkin mereka Baik. Saya akan melakukan lebih baik untuk tumbuh dan menjadi

---

halaman 719

nelayan dan turun ke pantai ini setiap pagi, karena aku datang untuk menyukainya di sini.”Dan dia juga berpikir:”Mungkin itu hanya yang lain legenda dan lonceng adalah segalanya hancur selama itu gempa dan belum pernah berbunyi sejak.”Itu sore, dia memutuskan untuk pulang. Dia berjalan ke laut untuk mengucapkan selamat tinggal. Dia

---

halaman 720

melihat sekali lagi ke alam di sekelilingnya dan karena dia tidak lagi khawatir tentang lonceng, he bisa kembali tersenyum pada keindahan tangisan burung camar, deru laut, dan angin bertiup di telapak tangan pohon. Jauh, dia mendengar suara teman-temannya bermain dan dia merasa senang memikirkan itu dia akan segera melanjutkannya permainan masa kecil.

---

halaman 721

Anak laki-laki itu senang dan seperti yang hanya bisa dilakukan seorang anak dia merasa bersyukur karena masih hidup. Dia yakin dia tidak melakukannya menyia-nyiakan waktunya, karena dia telah belajar merenungkan alam dan untuk menghormatinya. Lalu, karena dia mendengarkan laut, the burung camar, angin di telapak tangan pohon, dan suaranya teman bermain, dia juga mendengar bel pertama.

---

halaman 722

Dan kemudian yang lain. Dan satu lagi, sampai, untuknya sukacita besar, semua lonceng di candi yang tenggelam berdering. Bertahun-tahun kemudian, ketika dia seorang pria dewasa, dia kembali ke desa dan ke pantai masa kecilnya. Dia tidak lagi bermimpi menemukan harta karun di dasar laut; mungkin itu semua adalah produk dari imajinasinya, dan dia punya tidak pernah benar-benar mendengar

---

halaman 723

lonceng terendam berbunyi satu sore masa kecil yang hilang. Meski begitu, dia memutuskan untuk berjalan untuk sementara di sepanjang pantai, untuk mendengarkan suara angin dan tangisan burung camar. Bayangkan kejutannya ketika, ada di pantai, he melihat wanita yang pertama berbicara dengannya tentang pulau dan candinya. “Apa yang kamu lakukan

---

halaman 724

di sini?”Dia bertanya. “Saya menunggu kamu,”dia menjawab. Dia memperhatikan bahwa, meskipun tahun-tahun berlalu, wanita itu tampak persis sama; itu kerudung menyembunyikan rambutnya tidak memudar dengan waktu. Dia memberinya warna biru buku catatan penuh halaman kosong. “Tuliskan: Seorang Prajurit dari Cahaya menghargai mata anak-anak karena mereka mampu melihat

---

halaman 725

di dunia tanpa kepahitan. Ketika dia ingin cari tahu apakah orang di samping dia layak dipercaya, he mencoba melihatnya sebagai seorang anak akan.” “Apa itu Prajurit dari Lampu?” “Kamu sudah tahu itu,”dia menjawab sambil tersenyum. “Dia adalah seseorang yang mampu memahami keajaiban hidup, berjuang sampai akhir untuk

---

halaman 726

sesuatu yang dia yakini dan mendengar lonceng itu ombak mulai berdering di dasar laut.”Dia tidak pernah memikirkan dirinya sebagai Warrior of the Lampu. Wanita itu sepertinya membaca pikirannya. “Setiap orang mampu melakukan hal-hal ini. Dan, meskipun tidak ada yang memikirkan dirinya sebagai Warrior of the Ringan, kita semua.”Dia melihat yang kosong

---

halaman 727

halaman di buku catatan. Itu wanita itu tersenyum lagi. “Menulis tentang itu Prajurit,”katanya.

---

halaman 728

tentang Penulis

---

halaman 729

Foto oleh Xavier González

---

halaman 730

PAULO COELHO lahir di Rio de Janeiro, Brasil. Miliknya hidup sendiri memiliki banyak cara telah bervariasi dan tidak biasa seperti protagonisnya internasional diakui novel. Seperti mereka, Paulo Coelho telah mengikuti mimpi dalam pencarian pemenuhan. Miliknya mimpi sendiri, menjadi penulis, bertemu dengan frustrasi sepanjang sebagian besar awal nya kehidupan dewasa, waktu di mana dia

---

halaman 731

bekerja pada bermacam-macam profesi, beberapa di antaranya menguntungkan secara materi tetapi tidak memuaskan secara rohani. “SAYA selalu tahu,”katanya,”bahwa Legenda Pribadi saya, untuk menggunakan istilah dari alkimia, adalah untuk menulis.”Dia berumur tiga puluh delapan ketika dia menerbitkan karyanya yang pertama buku. Pada tahun 1970, setelah memutuskan sekolah hukum itu bukan untuk dia, dia melakukan perjalanan melalui

---

halaman 732

sebagian besar Amerika Selatan, Afrika Utara, Meksiko, dan Eropa. Kembali ke Brasil setelah dua tahun, dia mulai karir yang sukses sebagai populer penulis lagu. Pada tahun 1974, dia dipenjara untuk waktu yang singkat oleh kediktatoran militer kemudian memerintah di Brasil. Pada tahun 1980, dia mengalami salah satu momen-momen penting dalam hidupnya: dia berjalan lima ratus– plus mil Jalan Santiago de

---

halaman 733

Compostela di barat laut Spanyol. Di zaman kuno ini jalan raya, digunakan selama berabad-abad oleh peziarah dari Prancis ke pergi ke katedral berkata untuk menampung sisa-sisa St. James, dia mencapai self- kesadaran dan spiritual terbangun bahwa dia nanti dijelaskan dalam *The Ziarah.* Paulo Coelho pernah berkata bahwa mengikuti mimpimu adalah seperti belajar bahasa asing

---

halaman 734

bahasa; kamu akan membuat kesalahan tetapi Anda akan mendapatkan di sana pada akhirnya. Pada tahun 1988, dia menerbitkan *The Alchemist,* a novel yang mengeksplorasi ini tema, dan itu meluncurkannya sebagai terlaris internasional Pengarang. Secara khusus, Paulo Coelho dikenal karena karyanya kuat mendongeng teknik dan kedalaman wawasan spiritual yang dia padukan mulus ke dalam perumpamaan-Nya.

---

halaman 735

Buku-bukunya telah terjual lebih dari 150 juta kopi di seluruh dunia. SEBUAH pemenang berbagai sastra hadiah, dia telah menjadi anggota dari Akademi Brasil Surat sejak 2002. Paulo Coelho juga seorang yang menonjol pembicara kemanusiaan penyebab. Pada tahun 2007, dia bernama PBB Utusan Perdamaian. Menemukan Bagus penulis,

---

halaman 736

penawaran eksklusif, dan lainnya di hc. com.

---

halaman 737

Juga oleh Paulo Coelho *Ziarah* *Prajurit Cahaya* *Valkyrie* *Sebelas Menit* *Zahir*

---

halaman 738

pengantin *Veronika Memutuskan untuk Mati* *Di tepi Sungai Piedra I Sat* *Turun dan Menangis* *Iblis dan Nona Prym* *Penyihir Portobello* *Gunung Kelima* *Pemenang Berdiri Sendiri*

---

halaman 739

Aleph *Manuskrip ditemukan di Accra* *Sang Alkemis Berilustrasi*

---

halaman 740

Iklan Kembali

---

halaman 741

---

halaman 742

---

halaman 743

---

halaman 744

hak cipta Buku ini adalah versi bahasa Inggris dari *O Alquimista,* bahasa Portugis asli edisi, diterbitkan di Brasil oleh Editora Rocco Ltd. (Rio de Janeiro). hak cipta © 1988 oleh Paulo Coelho. Edisi ini disiapkan oleh Alan R. Clarke di konsultasi dengan Paulo Coelho.

---

halaman 745

Edisi paperback sebelumnya adalah diterbitkan di 1994 oleh HarperSanFrancisco, sebuah divisi dari Harper Collins Penerbit. SEBUAH Edisi HarperFlamingo diterbitkan pada tahun 1998. Harper Perenial .

sebelumnya edisi paperback diterbitkan di 1998. THE ALCHEMIST (Ulang Tahun ke-25 Edisi). Hak cipta versi bahasa Inggris © 1993 oleh Paulo Coelho dan Alan R. Clarke. Kata Pengantar © 2014 oleh Paulo Coelho. Hak cipta terjemahan prolog © 1998 oleh Penerbit HarperCollins, Inc. Ilustrasi © 2014 oleh James Noel Smith. Semua hak dilindungi undang-undang di bawah Internasional dan Pan-Amerika

---

halaman 746

Konvensi Hak Cipta. Dengan pembayaran biaya yang diperlukan, Anda telah diberikan itu tidak eksklusif, hak yang tidak dapat dialihkan untuk mengakses dan membaca teks e-book ini di layar. Tidak bagian dari teks ini dapat direproduksi, ditransmisikan, diunduh, didekompilasi, direkayasa ulang, atau disimpan di or dimasukkan ke dalam penyimpanan informasi apa pun dan sistem pengambilan, dalam bentuk apa pun atau dengan cara apapun, baik elektronik atau mekanik, sekarang dikenal atau selanjutnya diciptakan, tanpa ekspres tertulis izin dari e-book HarperCollins. Harper Collins situs web: http://www. harpercollins. com

---

halaman 747

HarperCollins®, ®, dan HarperOne ™ adalah merek dagang dari HarperCollins Publishers, Inc. PERTAMA HARPERCOLLIN HARDCOVER EDISI DITERBITKAN TAHUN 1993 . ISBN 978–0-0–06–231500–7 EPub Edisi Januari 2015 ISBN 9780062416216 14 15 16 17 RRD (C) 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

---

halaman 748

Tentang Penerbit Australia Penerbit HarperCollins Australia Pty. Ltd. Level 13, 201 Elizabeth jalan Sydney, NSW 2000, Australia www. harpercollins. com. au Kanada

---

halaman 749

HarperCollins Kanada 2 Bloor Street East - 20th Lantai Toronto, DI M4W 1A8, Kanada www. harpercollins. ca Selandia Baru Penerbit HarperCollins Selandia Baru Unit D1, 63 Apollo Drive Rosedale 0632 Auckland, Selandia Baru

---

halaman 750

www. harpercollins. co. nz Britania Raya HarperCollins Publishers Ltd. 77-85 Jalan Istana Fulham London W6 8JB, Inggris www. harpercollins. co. uk Amerika Serikat HarperCollins Publishers Inc. 195 Broadway New York, NY 10007 www. harpercollins. com