A Escrita Páleo-Hebraico se originou de onde?

A Escrita Páleo-Hebraico se originou de onde?

Agora o bicho pega!!! Muitos tem defendido que o idioma SAGRADO é o páleo-hebraico. Mas o que é o paleo-hebraico? O paleo-hebraico é a escrita antiga ou arcaica do idioma hebraico. Após o exílio babilônico, os judeus deixaram de lado a escrita paleo-hebraica e adotaram a escrita aramaica quadrática.

Esses (ainda não vou chama-los de fanáticos) dizem com toda convicção que a escrita aramaica é amaldiçoada ou que era a língua dos inimigos dos judeus, os Assírios-Babilônios. Logo, até as escritos encontrados em Qumhan (os famosos rolos do mar morto) são, por assim dizer, amaldiçoados - visto que esses rolos estão escritos com caracteres aramaicos.

Mas por que será que a escrita paleo-hebraica é superior a escrita aramaica quadrática?



Imagem do Rolo do Mar Morto

Origem da escrita Paleo-Hebraica

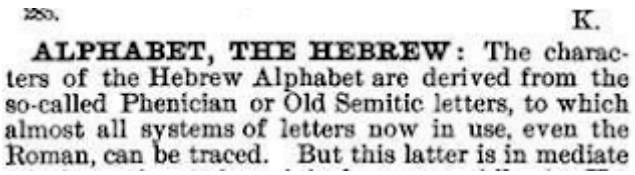
Bem talvez isso irá surpreender a muitos, mas eu tenho que informá-los: **os Israelitas não inventaram o seu próprio alfabeto ou escrita!!!**

O paleo-hebraico não foi criado pelos Israelitas no Ermo do Sinai. Então de onde veio esse idioma, será que ele caiu do céu? Não, não e não!!!

A Enciclopédia Judaica, uma das mais prestigiadas enciclopédia do mundo explica a origem do alfabeto paleo-hebraico, vejamos:

> "Os caracteres do alfabeto hebraico são derivadas das chamadas letras semitas fenícias ou antigo semítico, a que quase todos os sistemas de letras agora em uso, até mesmo o Romano, pode ser

rastreada." **Enciclopédia Judaica volume 1 página 439.**



250. K.

ALPHABET, THE HEBREW: The characters of the Hebrew Alphabet are derived from the so-called Phenician or Old Semitic letters, to which almost all systems of letters now in use, even the Roman, can be traced. But this latter is in mediate

Imagem digitalizada da Enciclopédia Judaica

Vou deixar o link para que vocês pesquisem mais sobre o assunto na própria Enciclopédia Judaica em formato eletrônico, mas que infelizmente está em inglês:

http://jewishencyclopedia.com/articles/1308-alphabet-the-hebrew

Outro site para quem quer se aprofundar na origem do idioma hebraico é o Omniglot que fala sobre linguagem e escrita, vou deixar o link aqui em baixo:

http://www.omniglot.com/writing/aramaic.htm

O PALEO-HEBRAICO VEM DO ALFABETO FENÍCIO!!!

Se você ainda não está convencido vou lhe mostrar outras imagens:



Vejam a sequência: os hieróglifos canaanitos deram origem aos hieróglifos fenícios que por sua vez deu origem ao alfabeto paleo-hebraico.

Agora vem a pergunta, os canaanitas eram monoteísta ou politeísta? Os canaanitas cultuavam muito a figura do boi, que simbolizava poder ou força. Se vocês notarem a primeira letra do alfabeto paleo-hebraico é o Aleph (**a**) que representa um boi nos hieróglifos canaanitas.

O nome אַבְרָהָם 'Abraham (Abraão) que em paleo-hebraico se escreve com aleph (boi):



Imagem dos Israelitas adorando ao Bezerro de Ouro

Outro exemplo é o nome do Messias, Jesus.

Yehoshua ou como alguns preferem Yaohushua (Forma errada do nome) em paelo-hebraico é:

Se formos radicais, esse nome é totalmente pagão!!! Por exemplo a ultima letra (da direita para a esquerda) é um "Aiyn" que corresponde a um "olho" nos hieróglifos.

Que grupo religioso hoje faz muito referência ao olho dentro de uma pirâmide?



Imagem do olho de horus

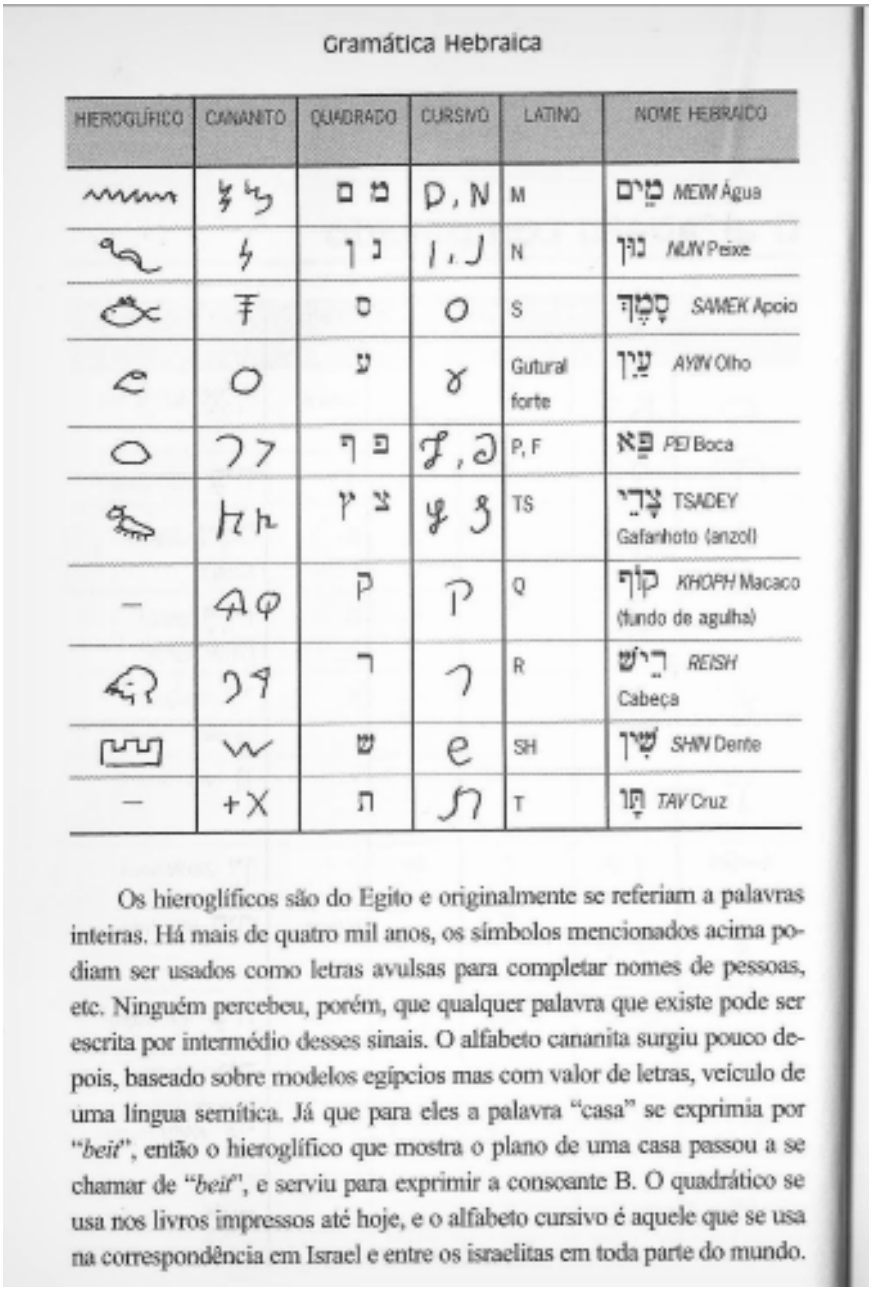
Outras fontes confiáveis

Mais se você ainda não se convenceu, segue ai em baixo mais alguns livros que falam da origem da escrita páleo-hebraica:

Veja o que diz o Livro Gramática Hebraica de Gordon Chown páginas 5 e 6:



HIEROGLÍFICO	CANAANITO	QUADRADO	CURSIVO	LATINO	NOME HEBRAICO
		א		Gutural leve	אָלֶף *ALEPH* Boi
		ב		B, V	בַּיִת *BEIT* Casa
		ג		G	גִּימֶל GUIMEL Camelo
		ד		D	דָּלֶת *DALET* Limiar (porta)
		ה		H	הֵי *HEI* Grito (janela)
		ו		V	וָו *VAV* Gancho
		ז		Z	זַיִן *ZAYIN* Arma
		ח		H forte	חֵית *HEIT* Tufo
		ט		T forte	טֵית *TEIT* Cobra
		י		Y	יוֹד *YOD* Mão
		כ ך		K	כַּף *KAPH* Palma
		ל		L	לָמֶד *LAMED* Laço



Gramática Hebraica

HIEROGLÍFICO	CANANITO	QUADRADO	CURSIVO	LATINO	NOME HEBRAICO
		מ ם	D, N	M	מַיִם *MEIM* Água
		נ ן	ו, J	N	נוּן *NUN* Peixe
		ס	O	S	סָמֶךְ *SAMEK* Apoio
		ע	ע	Gutural forte	עַיִן *AYIN* Olho
		פ ף	ק, פ	P, F	פֵּא *PEI* Boca
		צ ץ	ץ ʒ	TS	צָדֵי *TSADEY* Gafanhoto (anzol)
—		ק	ק	Q	קוֹף *KHOPH* Macaco (fundo de agulha)
		ר	ר	R	רֵישׁ *REISH* Cabeça
		ש	ש	SH	שִׁין *SHIN* Dente
—	+X	ת	ת	T	תָּו *TAV* Cruz

Os hieroglíficos são do Egito e originalmente se referiam a palavras inteiras. Há mais de quatro mil anos, os símbolos mencionados acima podiam ser usados como letras avulsas para completar nomes de pessoas, etc. Ninguém percebeu, porém, que qualquer palavra que existe pode ser escrita por intermédio desses sinais. O alfabeto cananita surgiu pouco depois, baseado sobre modelos egípcios mas com valor de letras, veículo de uma língua semítica. Já que para eles a palavra "casa" se exprimia por "*beit*", então o hieroglífico que mostra o plano de uma casa passou a se chamar de "*beit*", e serviu para exprimir a consoante B. O quadrático se usa nos livros impressos até hoje, e o alfabeto cursivo é aquele que se usa na correspondência em Israel e entre os israelitas em toda parte do mundo.

Veja agora a Enciclopédia da Bíblia (Merril C. Tenney) Vol. 2 páginas 264 e 487:

HIERÓGLIFO EGÍPCIO	ESCRITA DO SINAI c. 1.500 a.C.	REPRESENTA	ÁRABE DO SUL c. 300 a.C.	FENÍCIO c. 1.300 a.C.	HEBRAICO ANTIGO c. 600 d.C.	GREGO c. 500 a.C.	ROMANO c. 100 a.C.	HEBRAICO POSTERIOR c. 100 d.C.	NOME	VALOR FONÉTICO
		Cabeça de boi				A	A		álefe	'
		Casa				B	B		bete	b
		Vara de Lançar				Γ	C		guimel	g
		Porta				Δ	D		dálete	d
		Homem com os braços erguidos				E	E		hê	h
		Mãos				I	I		jode	y
		Palma da mão				K	K		cafe	k
		Água				M	M		mem	m
		Cobra				N	N		num	n
		Olho				O	O		aiim	'
		Boca				Π	P		pê	p
		Cabeça				P	R		reche	r
		Pedaço de papiro				Σ	S		chim	s
		Cruz				T	T		tau	t
i	ii	iii	iv	v	vi	vii	viii	ix	x	xi

Tabela demonstrando o desenvolvimento da escrita e do alfabeto de escritos pictóricos do Egito e Sinai. A escrita da Arábia do sul (col. IV) preserva o estilo formal. O fenício mais primitivo (período do Êxodo; col. V) e do hebraico (col. VI) são formas cursivas.

Veja também o livro Origem da Bíblia de F. F. Bruce página 296.

O antigo estilo de escrever as letras é chamado de escrita fenícia ou paleo-hebraica. É a forma de escrita predecessora do grego e de outros alfabetos ocidentais. Os caracteres usados nas modernas Bíblias hebraicas (caracteres aramaicos ou quadrados) entraram em uso depois do exílio de Israel na Babilônia (século VI a.C.). O estilo mais antigo ainda era usado esporadicamente na era cristã primitiva em moedas e para escrever o nome de Deus (como nos mostram os rolos do mar Morto). O hebraico sempre foi escrito da direita para a esquerda.

Veja também esse vídeo que fala da origem do Alfabeto no mundo:

a partir do minuto 17:30

Conclusão:

Sobre escrutínio, nenhuma escrita é totalmente santa, nem totalmente pagã, visto que o ETERNO não viu problema algum em utilizar o alfabeto fenício, mesmo sendo esse de origem não muito imaculada.

Postado por A verdade Diz às 17:39

4 comentários:

Eng. Edilson Rocha 25 de agosto de 2018 14:14

Concordo com você em relação qual linga é santa, pois quando formos arrebatados, tenho certeza que nenhum linguá humana será. Mas Qual lingua deveriamos usar nas escrituras e dela traduzir para qualquer outro idioma? Exemplo, se pego um pequeno paragrafo e falo no ouvido de uma pessoa pedindo a que repita no ouvido de outra pessoa e assim por diante. Pergunto, ao se passar só 10 pessoas, a frase dita no inicio por mim é igual a decima repetição por outra pessoa? Não. Então quanto mais linguas colocarmos no meio do povo, mais bagunça ficará, então o certo é quem falava Fenicio e os livros ou passagens que estivessem falando daquela pessoa que falava fenicio, deveria esta em fenicio. Os que falavam grego, deveria esta em grego, os que falavam latin deveria ta em latin, e os que falavam aramaico, tambem deveria esta em aramaico. Se quisermos traduzir tudo para o Portugues, então devemos traduzir todos separadamente direto de suas linguas originais de suas epocas para o portugues, sem se transliterado em qualquer outra linga. Sendo que os nome Fenicios deveriam se manter fenicios, os Paleo-Hebraicos continuariam Paleo Hebraico. Os nomes Egípcios ficariam em Egipcios, sem serem traduzidos, ou se o caso fosse traduzidos, se colocassem o original da lingua, entre (parenteses) sua fonetica original na linga falada e o nome em letra original. Exemplo, Vamos pegar Moises (Mo-shê = Tirado das aguas = Egípcio]. Só um exemplo, ja que dizem que o nome era hebraico mas a rainha que achou com certeza deveria falar egípcio e dado nome egípcio. Se ele fosse chamado em Hebraico ou aramaico por outro nome, também incluisse pois assim o chamavam na epoca, de acordo com escrituras. Resumindo, pegue Daniel, ele tinha um nome em hebraico e um pagão, citasse os dois. dizendo linguá, pronuncia e escrita.
Por isso acho mais indicado usar Egípcio, Paleo-Hebraico e Aramaico de acordo com cada povo que falavam eles.