ESCOLA MUNICIPAL DO BAIRRO PETROVALE			
SEGMENTO:	**Atividade remota nº 10 22 À 26 DE JUNHO**	**3º Ano**	**Data: ____/____/2020**
Ensino Fundamental I			
Professoras: ANA TERESA/PATRÍCIA		**Disciplina: PORTUGUÊS**	

1- Leia o texto várias vezes com bastante atenção, depois copie o texto no seu caderno com letra cursiva bem bonita.

2-Faça um cabeçalho com: nome da escola, professora, data e nome completo.



ANIVERSÁRIO NA SALA DE AULA

Adriana está fazendo sete anos.

Seus colegas resolveram fazer uma festa surpresa. A professora Patrícia preparou tudo para a hora do recreio.

Adriana ganhou vários presentes dos colegas e da professora.

Pedro lhe deu um livro ilustrado; Bruna, um brinquedo; Breno, um porta-retrato; Cristina, um par de brincos de estrelinhas; e a professora, uma boneca com cheiro de frutas.

Adriana ficou muito alegre com a "festa surpresa" e, depois de soprar as sete velinhas, agradeceu a todos com abraços e beijos.

Graça Batituci



1) Quantos anos Adriana está fazendo?_____

2) Qual é o nome da professora de Adriana? _____

3) O que a aniversariante fez depois de soprar as velinhas?

_____

4) Quantos presentes Adriana ganhou? _____

5)Quantos parágrafos têm o texto?_____

6)Qual o título do texto?_____

7)Qual a autora do texto?_____

8)Releia:

Adriana ficou muito alegre com a “festa surpresa” e, depois de soprar as sete velinhas, agradeceu a todos com abraços e beijos.

Para que foram utilizadas as vírgulas no trecho em destaque?

_____

A vírgula pode ser empregada para separar elementos de uma enumeração.

9)**SINAIS DE PONTUAÇÃO**

Ajudam a organizar as ideias da frase e do texto:

(.)ponto final (_)travessão (!)ponto de exclamação

Ajudam como a frase deve ser falada ou lida e atribuem sentido a ela:

(,)vírgula (:)dois pontos (?)ponto de interrogação

Leia os itens que indicam a finalidade dos sinais de pontuação:

a)iniciar fala de personagem	d)indicar que um personagem vai falar
b)expressar surpresa, alegria, etc.	e)indicar uma pergunta ou dúvida
c)encerrar uma afirmação ou negação	

Agora complete o quadro com as frases correspondentes:

Sinal de pontuação	Nome do sinal de pontuação	Finalidade do sinal
?	Ponto de interrogação	e)indica uma pergunta ou dúvida
.	Ponto final	c)
:	Dois pontos	d)
!	Ponto de exclamação	b)
—	Travessão	a)

10) A piada a seguir está sem pontuação nas frases. Pontue e reescreva a piada em seu caderno colocando a pontuação, pois senão ela poderá perder a graça!

O rapaz liga para a companhia aérea

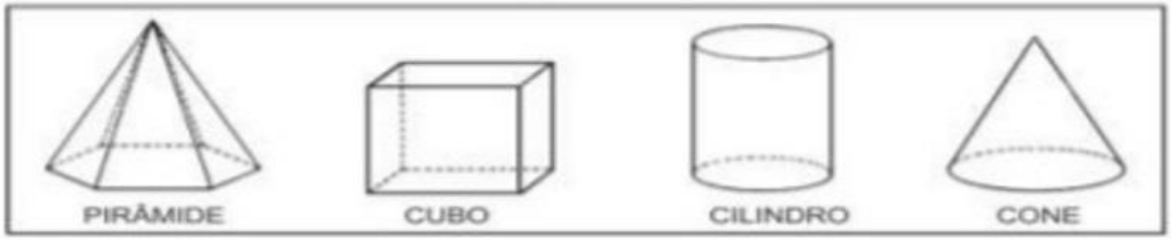
A senhora pode me informar quanto tempo leva a viagem de Salvador ao Rio de Janeiro

Só um minutinho

Obrigado e desliga

ESCOLA MUNICIPAL DO BAIRRO PETROVALE			
SEGMENTO: **Ensino Fundamental I**	**Atividade remota nº 10 22/06 À 26/06**	**3º Ano**	**Data: ____/____/2020**
Professoras: ANA TERESA/PATRÍCIA		**Disciplina: MATEMÁTICA/ARTE**	

Sólidos geométricos



Responda as questões:

1- Qual a diferença entre o cubo e a pirâmide? (CONTE OS LADOS E RESPONDA)

_____

2- Encontre em sua casa um objeto que tenha a forma de um cilindro. Faça um desenho em seu caderno.

_____

3- Qual a diferença entre um cubo e um quadrado?

_____

4- Você se lembra de um objeto com formato de um cubo? Desenhe em seu caderno.

5- Faça um desenho e escreva o nome do sólido geométrico que lembram:

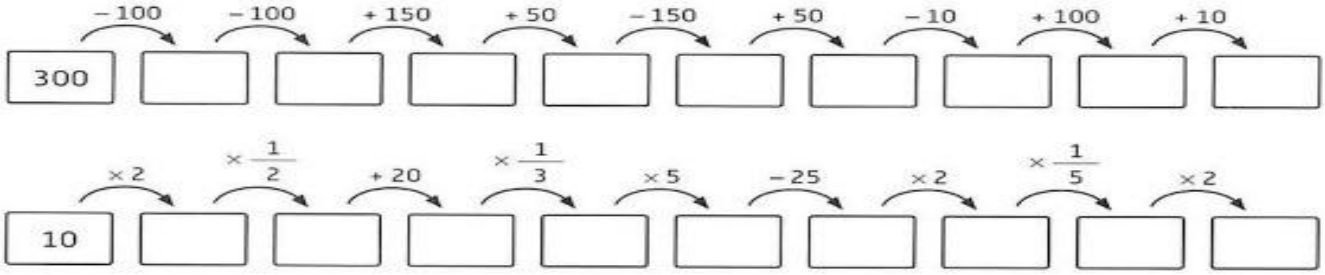
nome	desenho	Sólido geométrico
laranja		
Sorvete		
Lanterna		

6- Desenhe sua casa observando que ela possa ter alguns desses sólidos geométricos.

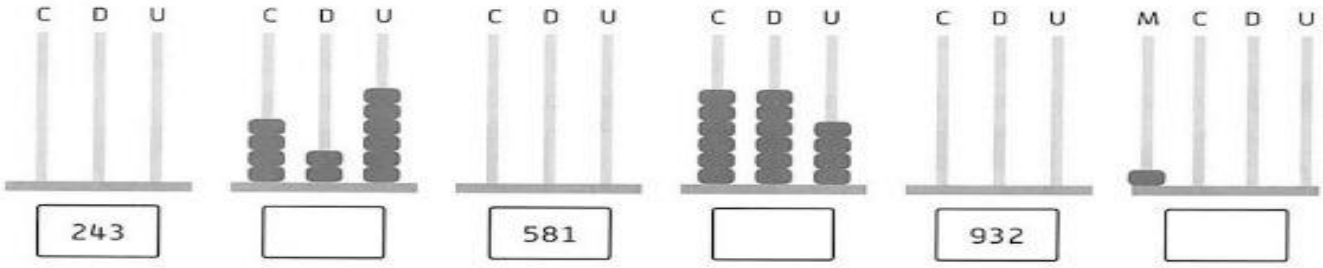
7- Acesse o link https://youtu.be/TeCKbjD9044 (Figuras planas, linhas e sólidos geométricos), assista o vídeo e descubra mais sobre os sólidos geométricos.

CONTINUE BRILHANDO VOCÊ É 10!

1 – Completa as sequências.



2 – Escreve os números ou representa-os.



3 – Responde.

- A Luísa foi aos correios e tinha 8 pessoas à sua frente.

a) Que lugar ocupa a Luísa na fila? Responde com numeral ordinal. _____

b) Em que posição se encontra a senhora que está duas posições à frente da Luísa? _____

c) Em que posição se encontra o jovem que está três posições atrás da Luísa? _____

4 – Decompõe e compõe os números e escreve o resultado por extenso.

384 = ☐ + ☐ + ☐ = _____

662 = ☐ + ☐ + ☐ = _____

200 + 30 + 3 = ☐ = _____

900 + 50 + 6 = ☐ = _____

ARME E EFETUE EM SEU CADERNO:

234	+	345 =
345	+	542 =
123	+	123 =
940	+	324 =
234	+	234 =
324	+	432 =
333	+	213 =
433	+	901 =

ESCREVA POR EXTENSO O RESULTADO DAS OPERAÇÕES EM SEU CADERNO.

ARTE

CONSTRUA OS SÓLIDOS GEOMÉTRICOS ESTUDADOS DE SUA PREFERÊNCIA.

ESCOLA MUNICIPAL DO BAIRRO PETROVALE			
SEGMENTO:	**Atividade remota nº 10 22/06 à 26/06/2020**	**3º Ano**	**Data: ____/____/2020**
Ensino Fundamental I			
Professoras: ANA TERESA/ PATRÍCIA		**Disciplina: ENSINO RELIGIOSO**	

DIÁLOGO

Você costuma escutar o que as pessoas têm para lhe dizer? Sua mãe, seu pai ou alguém já lhe disse que você não escuta o que eles falam?

Muitas vezes as pessoas não escutam com atenção o que as outras falam. Só que escutar e entender o que os outros estão falando é um ***comportamento ético***.

Algumas vezes, não queremos escutar o que estão nos dizendo, como quando seus pais o proíbe de fazer alguma coisa. Você precisa escutar e entender os motivos dos seus pais. Embora você, às vezes, não concorde, deve respeitar a decisão deles.

Outras vezes, os seus pais também não querem escutar o que você tem a dizer. Então, é preciso conversar com eles para que escutem o que você está pensando.

Ainda há os momentos em que, quem está nos escutando não entende o que estamos dizendo. Por isso, precisamos falar de forma clara, para que os outros entendam o que estamos falando.

Podemos dizer então, que ***diálogo*** são as ações de escutar e entender o que as pessoas nos dizem e de falar de forma clara para que as pessoas entendam o que falamos.

(FONTE: Ética e Cidadania: Valores para Vida.)

ATIVIDADES

1- Veja as situações abaixo e observe em qual delas o menino que está escutando vai entender o que o outro está dizendo:





a) Os meninos da primeira situação conseguiram se entender? Por quê?

_____

_____

b) Os meninos da segunda situação conseguiram se entender? Por quê?

_____

_____

c) Em sua opinião, os meninos da segunda situação estão dialogando? Por quê?

_____

_____

d) Como deve ser o diálogo entre as pessoas?

_____

_____

2- Defina o que é Diálogo:

_____

_____

_____

3- No nosso dia a dia, existem várias regras que determinam uma boa conversa. Uma dessas regras, por exemplo, diz que devemos sempre respeitar a pessoa com quem falamos. Pensando nisso, analise a situação abaixo e **indique se há algum problema na conversa**:



_____

_____

_____

_____

ESCOLA MUNICIPAL DO BAIRRO PETROVALE			
SEGMENTO: ENSINO FUNDAMENTAL I	**ATIVIDADE REMOTA Nº 10**	3° ANO	**DATA:** ___/___/2020
PROFESSORA: ANA TEREZINHA		**DISCIPLINA: HISTÓRIA / GEOGRAFIA**	
ATIVIDADES DO DIA 22 À 26 DE JUNHO DE 2020			

No seu caderno faça o cabeçalho;
Nome da cidade, dia da semana, data do mês.
Nome da escola.
Seu nome completo
Nome da professora.
Disciplina: HISTÓRIA

LEIA O TEXTO COM BASTANTE ATENÇÃO.

FESTA JUNINA

A FESTA JUNINA É UMA TRADICIONAL FESTIVIDADE POPULAR NO BRASIL QUE ACONTECE TODO MÊS DE JUNHO E FOI TRAZIDA PARA NOSSO PAÍS PELOS PORTUGUESES DURANTE A COLONIZAÇÃO.

A FESTA JUNINA É UMA TRADICIONAL FESTIVIDADE POPULAR QUE ACONTECE DURANTE O MÊS DE JUNHO. ESSA COMEMORAÇÃO É COMUM EM TODAS AS REGIÕES DO BRASIL, ESPECIALMENTE NO NORDESTE, E FOI TRAZIDA PARA O BRASIL POR INFLUÊNCIA DOS PORTUGUESES NO SÉCULO XVI. INICIALMENTE, A FESTA POSSUÍA UMA CONOTAÇÃO ESTRITAMENTE RELIGIOSA E ERA REALIZADA EM HOMENAGEM A SANTOS COMO SÃO JOÃO E SANTO ANTÔNIO.

ORIGEM DAS FESTAS JUNINAS

OS HISTORIADORES APONTAM QUE AS ORIGENS DA FESTA JUNINA ESTÃO DIRETAMENTE RELACIONADAS A FESTIVIDADES PAGÃS REALIZADAS NA EUROPA NA PASSAGEM DA PRIMAVERA PARA O VERÃO, MOMENTO CHAMADO DE **SOLSTÍCIO DE VERÃO**. ESSAS FESTAS ERAM REALIZADAS COMO FORMA DE AFASTAR OS MAUS ESPÍRITOS E QUALQUER PRAGA QUE PUDESSE ATINGIR A COLHEITA. PARA MELHOR ENTENDERMOS ISSO, É PRECISO CONSIDERAR QUE O SOLSTÍCIO DE VERÃO NO HEMISFÉRIO NORTE ACONTECE EXATAMENTE NO MÊS DE JUNHO.

AS COMEMORAÇÕES REALIZADAS POR DIFERENTES POVOS PAGÃOS EUROPEUS COMEÇARAM A SER CRISTIANIZADAS A PARTIR DO MOMENTO EM QUE O CRISTIANISMO SE CONSOLIDOU COMO A PRINCIPAL REGIÃO DO CONTINENTE EUROPEU. ASSIM, A FESTA ORIGINALMENTE PAGÃ FOI INCORPORADA AO CALENDÁRIO FESTIVO DO CATOLICISMO.

ESSA FOI UMA PRÁTICA COMUM DA IGREJA CATÓLICA. PARA FACILITAR A CONVERSÃO DOS DIFERENTES POVOS PAGÃOS, FAZIA-SE UMA ACULTURAÇÃO DAS FESTIVIDADES, ADICIONANDO-AS AO CALENDÁRIO

CATÓLICO E ACRESCENTANDO NELAS ELEMENTOS CRISTÃOS. OUTRA FESTA NA QUAL ESSA PRÁTICA SE REPETIU, POR EXEMPLO, FOI A COMEMORAÇÃO DO NATAL, QUE ACONTECE TODO MÊS DE DEZEMBRO.

A CRISTIANIZAÇÃO DA FESTA ESTÁ DIRETAMENTE RELACIONADA AO ESTABELECIMENTO DE COMEMORAÇÕES DE IMPORTANTES FIGURAS DO CATOLICISMO, EXATAMENTE NA ÉPOCA DA PASSAGEM PARA O VERÃO, ENTRE AS QUAIS SE DESTACAM **SANTO ANTÔNIO** (HOMENAGEADO DIA 13 DE JUNHO), **SÃO JOÃO** (DIA 24) E **SÃO PEDRO** (DIA 29). POR FIM, MUITOS ELEMENTOS TÍPICOS DAS COMEMORAÇÕES PAGÃS GANHARAM NOVO SIGNIFICADO.

A CHEGADA DA FESTA JUNINA AO BRASIL

O COMEÇO DA FESTA JUNINA AO BRASIL REMONTA AO **SÉCULO XVI**. AS FESTAS JUNINAS ERAM TRADIÇÕES BASTANTE POPULARES NA PENÍNSULA IBÉRICA (PORTUGAL E ESPANHA) E, POR ISSO, FORAM TRAZIDAS PARA CÁ PELOS PORTUGUESES DURANTE A COLONIZAÇÃO, ASSIM COMO MUITAS OUTRAS TRADIÇÕES. QUANDO INTRODUZIDA NO BRASIL, A FESTA ERA CONHECIDA COMO FESTA JOANINA, EM REFERÊNCIA A SÃO JOÃO, MAS, AO LONGO DOS ANOS, TEVE O NOME ALTERADO PARA FESTA JUNINA, EM REFERÊNCIA AO MÊS NO QUAL OCORRE, JUNHO.

INICIALMENTE, A FESTA POSSUÍA UM FORTE TOM RELIGIOSO – CONOTAÇÃO ESSA QUE SE PERDEU EM PARTE, UMA VEZ QUE É VISTA POR MUITOS MAIS COMO UMA FESTIVIDADE POPULAR DO QUE RELIGIOSA. ALÉM DISSO, A EVOLUÇÃO DA FESTA JUNINA NO BRASIL FEZ COM QUE ELA SE ASSOCIASSE A SÍMBOLOS TÍPICOS DAS ZONAS RURAIS.

O CRESCIMENTO DA FESTIVIDADE ACONTECEU SOBRETUDO NO NORDESTE, REGIÃO QUE ATUALMENTE POSSUI AS MAIORES FESTAS. A MAIOR FESTA JUNINA DO PAÍS ACONTECE NA CIDADE DE CAMPINA GRANDE, LOCALIZADA NO ESTADO DA PARAÍBA. EM 2017, A ESTIMATIVA DO EVENTO ERA RECEBER APROXIMADAMENTE 2,5 MILHÕES DE PESSOAS.

DURANTE AS FESTAS JUNINAS NO BRASIL, SÃO REALIZADAS DANÇAS TÍPICAS, COMO AS QUADRILHAS. TAMBÉM HÁ PRODUÇÃO DE INÚMERAS COMIDAS À BASE DE MILHO E AMENDOIM, COMO CANJICA, PAMONHA, PÉ DE MOLEQUE, ALÉM DE BEBIDAS COMO O QUENTÃO. OUTRA CARACTERÍSTICA MUITO COMUM É A DE SE VESTIR DE CAIPIRA DE MANEIRA CARICATA.

SE NÃO FOSSE ESSA PANDEMIA, COMO VOCÊ QUERIA QUE FOSSE A FESTA JUNINA NA ESCOLA PETROVALE NO ANO DE 2020. FAÇA UM LINDO DESENHO OU ESCREVA COMO QUE VOCÊ QUERIA QUE FOSSE.

TODAS AS DÚVIDAS SOBRE AS ATIVIDADES PODEM SER ENVIADAS PELO WHATSAPP :991269804.

ESCOLA MUNICIPAL DO BAIRRO PETROVALE			
SEGMENTO: ENSINO FUNDAMENTAL I	**ATIVIDADE REMOTA Nº 10**	3° ANO	**DATA:** ___/___/2020
PROFESSORA: ANA TEREZINHA		**DISCIPLINA: CIÊNCIAS**	

ATIVIDADES DO DIA 22 À 26 DE JUNHO DE 2020

No seu caderno faça o cabeçalho;
Nome da cidade, dia da semana, data do mês.
Nome da escola.
Seu nome completo
Nome da professora.
Disciplina: CIÊNCIAS

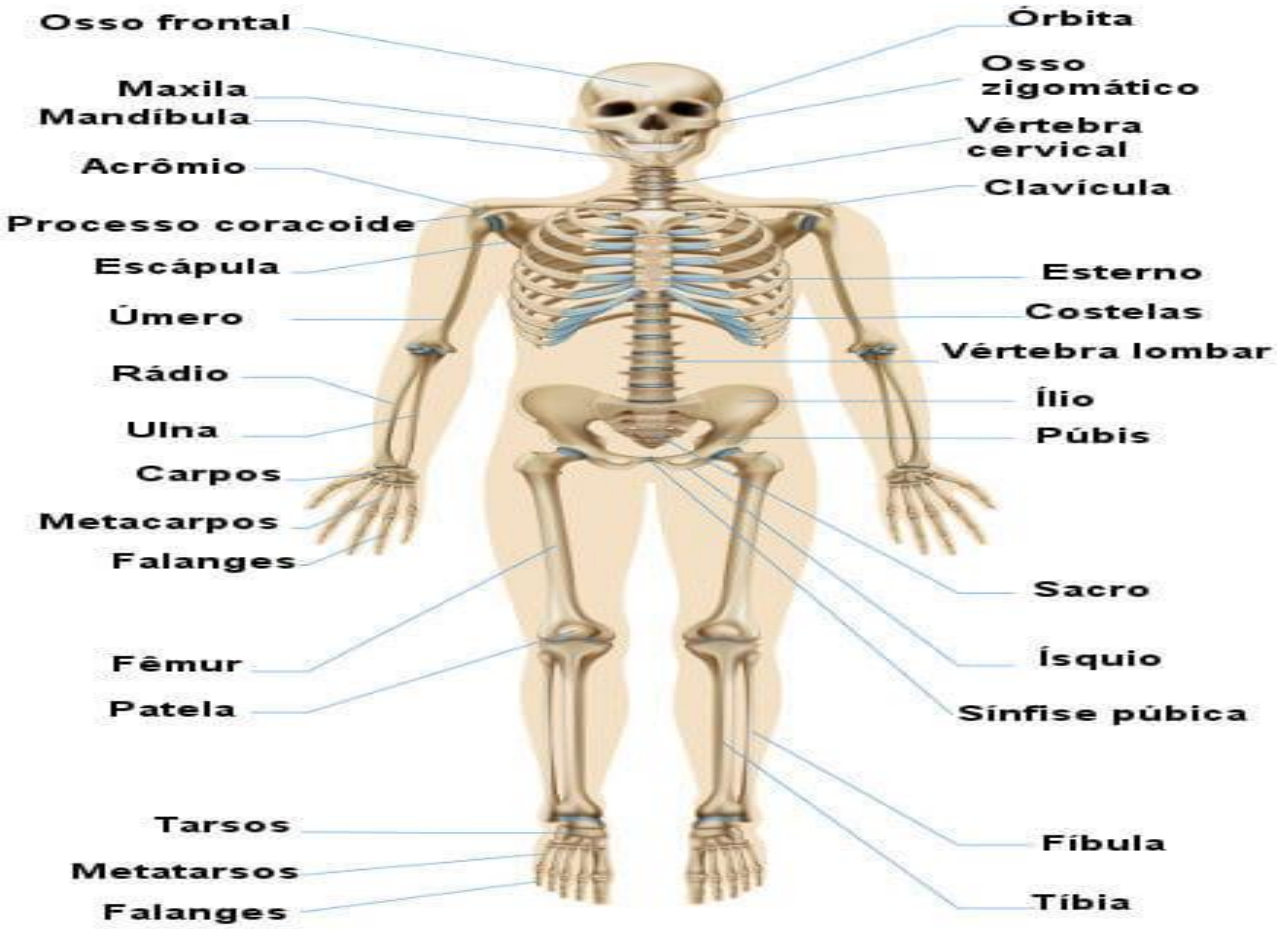
ANIMAIS VERTEBRADOS

LIVRO DE CIÊNCIAS – CAPÍTULO 4 – ANIMAIS VERTEBRADOS.

ÁLBUM DE CIÊNCIAS - O SER HUMANO É UM ANIMAL VERTEBRADO

LEIA O TEXTO DA PÁGINA 35 COM BASTANTE ATENÇÃO, LEIA VÁRIAS VEZES SE FOR PRECISO.

RESPONDA NO LIVRO AS ATIVIDADES DAS PÁGINAS 36 E 37.



TODAS AS DÚVIDAS SOBRE AS ATIVIDADES PODEM SER ENVIADAS PELO WHATSAPP :991269804.

ESCOLA MUNICIPAL DO BAIRRO PETROVALE			
SEGMENTO: ENSINO FUNDAMENTAL I	**ATIVIDADE REMOTA Nº10**	3° ANO	**DATA:** ___/___/2020
PROFESSORA: GISELE		**DISCIPLINA: INGLÊS**	
ATIVIDADES DO DIA 22 À 26 DE JUNHO DE 2020			

EXERCISES

1. Complete as frases com o seu nome e a sua idade.

Hello! My name is _____. I am _____ years old.

(Olá! Meu nome é …… eu tenho … anos.)

2. Read the text ***(Leia o texto).***

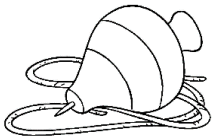
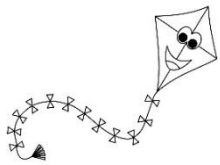
TOYS

A **DOLL** SENTA E CHORA,
A **BALL** ROLA SEM PARAR,
O **TOP** GIRA E REBOLA,
A **KITE** VOA LÁ NO AR.



3. Color the toys names in text ***(Colorir no texto os nomes dos toys)***.

4. Write toys name in english and portuguese ***(Escreva o nome dos toys em inglês e português).***



INGLÊS				
PORTUGUÊS				

5. Complete sentences according to the text ***(Complete as frases de acordo com o texto).***

A **doll** _____,

A **ball** _____,

O _____gira e rebola,

a **kite** voa _____.

Good studies!

Escola Municipal do Bairro Petrovale			
SEGMENTO: ENSINO FUNDAMENTAL I	**ATIVIDADE REMOTA Nº10**	3° ANO	**DATA:** ___/___/2020
PROFESSORA: OSMAR DIAS		**DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FISICA**	
ATIVIDADES DO DIA 22 À 26 DE JUNHO DE 2020			

Confecção do Jogo Resta Um

Objetivo: Construir o jogo e praticar.

Recomendações Importantíssimas

Nunca mexa nos materiais listados abaixo ou jogue sem a presença de um responsável.

Na presença e supervisão de seu responsável, siga as instruções abaixo:

Lista de Materiais:

- Um pedaço de papelão para pregar a figura que irá compor o tabuleiro, ela se encontra na página seguinte, juntamente, com um tabuleiro de exemplo.
- Trinta e três tapinhas pequenas, pode-se utilizar bolinhas de papel como material alternativo.
- Cola atóxica.

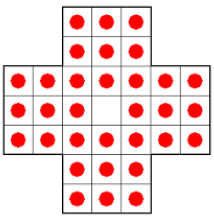
Instruções para a Construção do Tabuleiro:

- Recorte o tabuleiro que se encontra na próxima página em um pedaço de papelão quadrado, ou outra superfície resistente para isto.

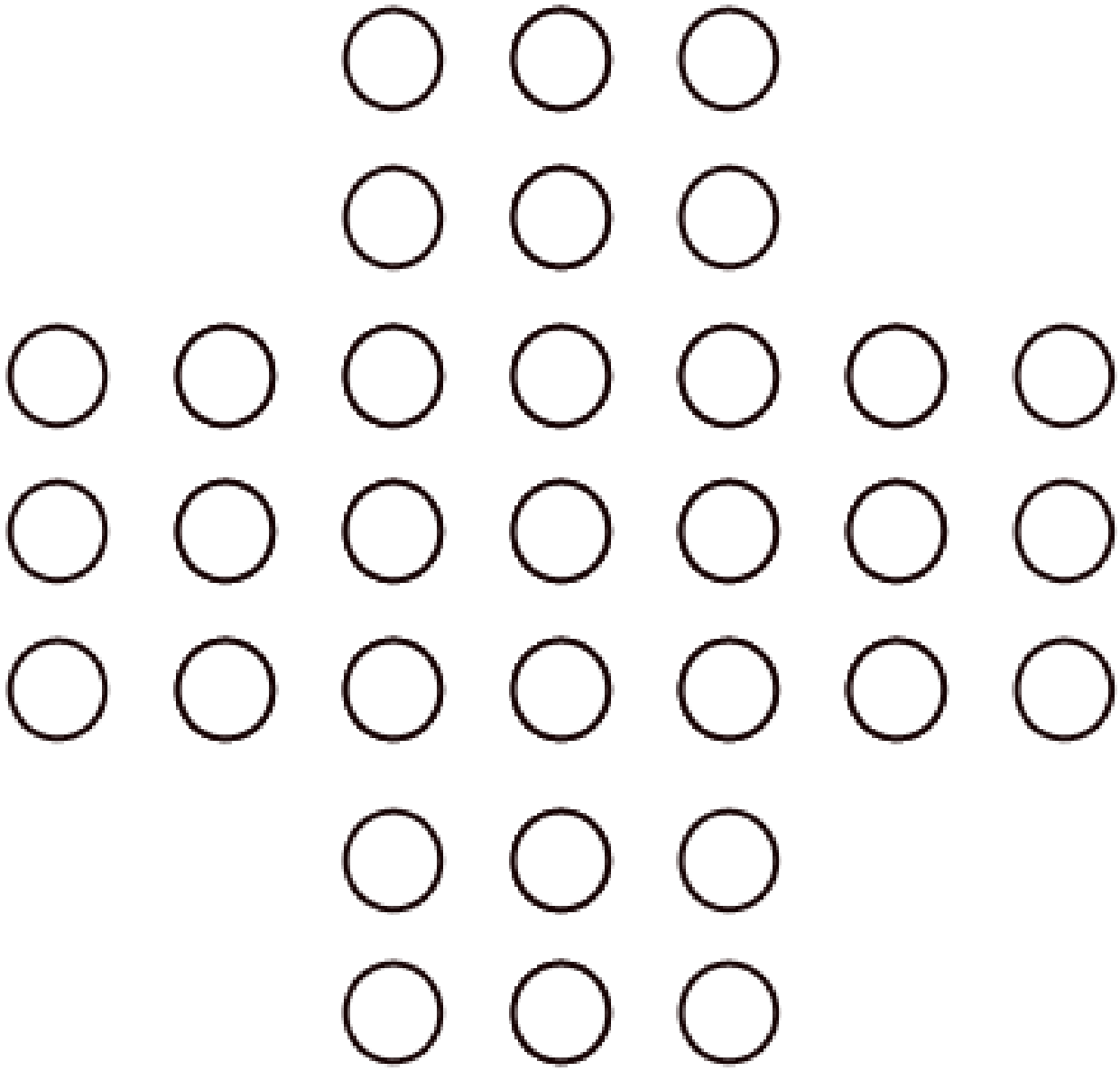
Maneiras de Jogar:

- Coloque por cima de cada círculo do tabuleiro, uma tampinha, deixando a casinha central, vazia.
- O objetivo do jogo é deixar apenas uma pecinha sobre o tabuleiro ao término.
- Você pegará uma pecinha e saltará por cima de outra pecinha, e vai parar em uma casinha vazia, retirando em seguida, a pecinha que foi saltada.
- Poderá jogar individualmente ou em duplas (alternado a vez de jogar de cada participante).

Exemplo da Montagem Inicial do Jogo



Tabuleiro do Jogo Resta Um



Exemplo para se jogar: https://www.youtube.com/watch?v=rN43NfsSAQA