ASSENTAMENTO DE EXU NAÇÃO KETÚ

ASSENTAMENTO DE EXÚ

PARA EXÚ MACHO
NAÇÃO KETÚ
Odedemim@hotmail.com

ΨΨΨΨΨΨΨΨΨΨΨΨΨΨΨ

MATERIAL

LAMA DO MANGUE -> PARA EXÚ MACHO
TABATINGA (DE PREFERENCIA VERMELHA, OU VARIAS CORES)
PINGA OU WISK -> DEPENDE DO EXÚ
PIMENTAS VERMELHAS
1 IMÃ
PÓ DE FERRO
PÓ DE OURO OU PEDAÇO
PÓ DE COBRE
PEDAÇO DE CHUMBO
MOEDAS EM CIRCULAÇÃO
MOEDAS ANTIGAS
21 BUZIOS
AZOUGUE
FAVA DE ARIDAN
ESPINHOS DE OURIÇO
ERUIN = AGUA DO MAR
FERRAMENTA DO EXÚ
1 OTÁ (OPCIONAL)
PARAFUSO DE LINHA DE TREM
UM POUCO DE CIMENTO
1 ALGUIDA , OU UM VASO DE BARRO.
1 GUDUPÉ (CALÇADO) = 4 FRANGOS
1 IRILÉ
1 KOKEN = ANGOLA
FOLHA DE ACÔCO
1 FACA
FEIJÃO PRETO
FEIJÃO BRANCO
MILHO DE PIPÓCA
FOLHAS DO MANGUE
RAMOS COM FOLHAS DE GOIABA
1 OBI
1 ORÔBO
7 ACÁSSAS
VELAS BRANCAS
1 QUARTINHA MACHO

ΨΨΨΨΨΨΨΨΨΨΨΨΨΨΨ

1º COLOQUE EM UM RECIPIENTE O FEIJÃO PRETO E O BRANCO E O MILHO DE PIPOCA DEICHE DESCANSAR POR ALGUNS DIAS ATÉ ELE AZEDAR
2º FORA DE CASA NO QUINTAL PEGUE UM ALGUIDAR GRANDE OU UMA BACIA, COLOQUE O FEIJÃO PRETO ,O BRANCO O MILHO DE PIPOCA, A LAMA DO MANGUE ,A TABATINGA ,A PIMENTA,O AZOUGUE,OS PÓ DE FERRO,OURO,COBRE,CHUMBO,UM POUCO DE PINGA OU WISK,UM POUCO DE AZEITE DE DENDÊ,UM POUCO DE AGUA DO MAR,
3º ACENDA UMA VELA E COLOQUE AO LADO JUNTO COM A QUARTINHA COM AGUA, PEÇA AO DONO DO EXÚ OU VOCE MESMO COMECE A AMASSAR E MISTURAR A MASSA DO EXÚ DE PREFERENCIA COM A MÃO ESQUERDA, FIRME O PENSAMENTO NO EXÚ, DEICHE E BEM MISTURADO.
4º PEGUE O ALGUIDAR OU O VASO DE BARRO, NO FUNDO DELE COLOQUE FORRANDO COM AS FOLHAS DE MANGUE, COLOQUE OS ESPINHOS DE OURIÇOS, VÁ PEGANDO A MASSA FEITA E DEPOSITANDO DENTRO DO VASO, APÓS TER COMPLETADO DE POR A MASSA AJEITE A FERRAMENTA DO EXÚ NO CENTRO DO VASO(SE TIVER UM OTÁ DEVE FICAR NA FRENTE DA FERRAMENTA),COLOQUE OS PARAFUSOS DE TRILHO DE TREM CIRCULANDO A FERREMENTA.
5º A SEGUIR PEGUE O CIMENTO E FAÇA UMA MASSA PARA FIXAR AS FERRAMENTAS, COLOQUE A MASSA DE CIMENTO NO VASO DEICHANDO SEMPRE O OTÁ (SE TIVER COLOCADO) DESCOBERTO,MAS CUBRA TODA A MASSA DE EXÚ, COLOQUE CIRCULANDO A FERRAMENTA E FIXANDO NO CIMENTO OS BUZIOS E AS MOEDAS, DEICHE DESCANSAR POR 1 DIA PARA SECAR O CIMENTO.

ΨΨΨ

Erro! Vínculo não válido.
EGÉ CHORORÔ, EGÉ UM PAÔ, EGÉ CHORORÔ... O EXÚ E UM PAÔ -> BIS
EGÉ CHORORÔ EGÉ BALÉ E UM CARARÓ ->BIS
EM SEGUIDA RETIRE DO GODUPÉ SUAS PONTAS CABEÇA,PATAS,A CALDA E SEUS ORGÃO SEXUAIS E RESERVE AO LADO DO ASSENTAMENTO. = CANTE ORIN AO CORTAR AS PONTAS ORIN:
Erro! Vínculo não válido.
ERAN LEBÊ ,LEBÊ, LEBÊ.....ERAN A CÔROU, (BIS).
PEGUE OS FRANGOS BRANCOS E CORTE UM A UM EM CIMA DO ASSENTAMENTO CANTANDO PARA O CORTE O ORIN:
Erro! Vínculo não válido.
EGÉ CHORORÔ, EGÉ UM PAÔ, EGÉ CHORORÔ... O EXÚ E UM PAÔ -> BIS
EGÉ CHORORÔ EGÉ BALÉ E UM CARARÓ ->BIS
RESEVE O ORI DOS FRANGOS AS PONTAS E AS PENAS PARA COLOCAR NO ASSENTAMENTO POSTERIORMENTE
AO CORTAR AS PONTAS DOS FRANGOS CANTE O ORIN:

ERAN POPOBÔ JADIÉ HÉ.... ERAN POPOBÔ AHO.
ERAN POPOBÔ JADIÉ .... ERAN POPOBÔ.... BIS
OS FRANGOS ABATIDOS SÃO DEPOSITADOS ENTRE AS PERNAS DO GUDUPÉ TERMINADO COLOQUE AS PONTAS DOS ANIMAIS SACRIFICADOS NO ASSENTAMENTO , CUBRA COM AS PENAS DAS AVES ,PEGUE O OBI E JOGUE PARA VER SE A OFERTA AGRADOU AO EXÚ CONSEGUINDO UMA ALÁFIA ,BATA PAÓ E DEICHE ILUMINADO POR 7 DIAS.

ASSENTAMENTO DE ÈXÙ OBI E ABEWIN

ÈXÙ OBI E ABEWIN

(PARA QUALQUER ORIXA)

MATERIAL NECESSÁRIO



■ FERRAMENTA

- TABATINGA VERMELHA
- 21 BÚZIOS
- 21 OVOS CRUS
- OBI
- 2 ALGUIDARES
- 21 MOEDAS CORRENTES
- TABARINGA BRANCA
- AZEITE DE DENDE
- SAL MARINHO
- 21 BANANAS D´AGUA
- ÁGUA DO MAR
- ÁGUA DE CACHOEIRA
- ÁGUA DO RIO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

- UM CABRITO CLARO
- 4 GALOS CLAROS
- 4 GALINHAS BRANCAS

BEBIDAS

- TODAS AS BEBIDAS FORTES
- ÁGUA
- ÁGUA DE CÔCO

COMIDAS

- PADES EM GERAL

MODO DE FAZER: MISTURAR AS TABATINGAS . ARMAR O AJOBÓ:

- **OS CHIFRES DO QUADRÚPEDE SÃO COLOCADOS AO LADO DO ASSENTAMENTO COM AZEITE DE DENDE E CACHAÇA**
- **O OBÍ É PARTIDO E FICA NO MEIO DO ASSENTAMENTO**
- **AS BANANAS SÃO DESCASCADAS E COLOCADAS SOBRE O ASSENTAMENTO, OS OVOS TAMBÉM SÃO COLOCADOS SOBRE O ASSENTAMENTO**
- **AS MOEDAS TAMBÉM FICAM NO ASSENTAMENTO, DENTRO DA MASSA E TAMBÉM NO FUNDO DO ALGUIDAR**
- **OS AXÉ DOS ANIMAIS SÃO CRUS COM AZEITE DE DENDE E UM POUCO DE SAL**
- **OS CORPOS DOS ANIMAIS SÃO USADOS PARA SAARÁ**

ASSENTAMENTO DE EXÙ AKESAN

EXÙ AKESAN

OYA, OXOSI, OBALUAYIE

MATERIAL NECESSÁRIO

- ALGUIDAR
- IMÃ
- OBI
- 7 MOEDAS DE COBRE
- TERRA DE CEMITÉRIO

- LIMALHA DE FERRO, COBRE E CHUMBO
- PÓ DE PRATA
- CARVÃO VEGETAL
- ENXOFRE EM PÓ
- AZEITE DE DENDÊ
- FOLHAS DE PITANGA
- FOLHAS DE CAIÇARA
- RASPA DE BAMBÚ
- AZOUGUE
- OROGBO
- TABATINGA VERMELHA
- 7 QUALIDADES DE PIMENTA
- LIMALHA DE AÇO, BRONZE E ESTANHO
- PÓ DE OURO
- CARVÃO MINERAL
- PIMENTA DO REINO PRETA MOIDA
- 7 FOLHAS DE EXU
- 21 BÚZIOS ABERTOS

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

UM CABRITO MARRON
4 GALOS CARIJÓS
BEBIDAS DE 7 TIPOS
COMIDAS:

- PADE DE DENDÊ
- PADE DE BEBIDAS
- AKASÁS VERMELHOS E BRANCOS 7 DE CADA

COMO FAZER

MISTURAR TABATINGA VERMELHA, A RASPA DE BAMBÚ, O IMÃ, AS MOEDAS, TERRA DE CIMITÉRIO, AS LIMALHAS, OS PÓS DE PRATA, OURO, ENXOFRE, CARVÃO MINERAL E VEGETAL EM PÓ, PIMENTA DO REINO PRETA, OS SUMOS DAS FOLHAS DE EXÙ, DE PITANGA, DE CAIÇARA E O OBI RALADO.
ARMAR O AJOBO: FORMAR O VULTO COM A MASSA, FORMANDO COM OS BÚZIOS OS OLHOS, A BOCA, O NARIZ E OS OUVIDOS.
DEIXAR SECAR POR 3 DIAS E TRÊS NOITES NA CASA DE EXÙ.
APÓS OS TRÊS DIAS E TRÊS NOITES SACRIFICAR OS ANIMAIS, ARREAR, ARRIAR AS COMIDAS E BEBIDAS.
COLOCAR O AZOUGUE.

ASSENTAMENTO DE EXU IGBARABÓ

(**OBALUAIYE, OMOLU, OYA E OXUM)**

MATERIAL NECESSÁRIO

- 21 BÚZIOS ABERTOS

- FOLHA DE MAMONA
- TERRA DE CEMITÉRIO
- FERRAMENTA DE EXU
- ATARE
- EFUN
- 7 MOEDAS ANTIGAS
- FOLHA DE JORNAL
- OROGBO
- PÓ DE OURO
- TABATINGA VERMELHA
- 7 FOLHAS DE EXU
- MERCÚRIO CROMO
- TERRA DE 7 ECRUZILHADAS DE TERRA
- BARRO
- OSSO (RALADO)
- AZOUGUE
- OSUN
- WAJI
- 7 MOEDAS CORRENTES
- OBÍ
- 7 METAIS DIFERENTES
- PÓ DE PRATA
- FOLHA DE ARREBENTA CAVALO
- IODO
- ALGUIDAR

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO:

- UM CABRITO CLARO
- 8 GALOS CLAROS
- 2 GALINHAS DA ANGOLA

BEBIDAS

- 7 QUALIDADES FORTES

COMIDAS

- PADÊ DAS BEBIDAS FORTES
- PADÊ DE DENDÊ

MODO DE FAZER : MISTURAR O MATERIAL SOLICITADO, SACRIFICA-SE 4 GALOS E A GALINHA DA ANGOLA, NA MASSA E CONTINUA A MISTURAR TUDO.

ARMAÇÃO DO ASSENTAMENTO: COLOCA-SE NUM ALGUIDAR A MASSA E OS BÚZIOS , JOGA-SE O AZOUGUE E SOBRRE TUDO O SUMO DAS FOLHAS.

DEIXA-SE POR 3 DIAS E TRÊS NOITES NA CASA DE EXU E EM SEGUIDA SACRIFICA-SE OS ANIMAIS RESTANTES.

OFERENDAR OS AXE, AS BEBIDAS, OS PADES E JOGAR COM CEBOLA PARA SABER SE FOI ACEITO.

ASSENTAMENTO DE ÈXÙ YANGÍ

ÈXÙ YANGÍ

(OGUN, OXUMARE. OBALUAIYE, LOGUNEDE E OYÁ)

MATERIAL NECESSÁRIO:

- YANGI
- TERRA DE 7 ENCRUZILHADAS
- TABATINGA BRANCA
- METAIS (MENOS AÇO E FERRO)
- FOLHAS DE MANGUEIRA
- EFUN
- OURO EM PÓ
- 21 BÚZIOS
- CARVÃO MINERAL
- MOEDAS ANTIGAS
- PANO PRETO

- PÓ DE TELHA QUEBRADA
- ATARE MOIDO
- LOUÇA QUEBRADA
- AZEITE DE DENDÊ
- MEL DE ABELHAS
- AREIA DO MAR
- LODO DE MANGUE
- TABATINGA VERMELHA
- OSUN
- WAJI
- AREIA DE CACHOEIRA
- PRATA EM PÓ
- AZOUGUE
- CARVÃO VEGETAL
-
- MOEDAS CORRENTES
- PANO VERMELHO
- TIJOLO (PÓ)
- OGÓ
- ALGUDAR NUM 3 E NÚM 1
- LEITE DE CABRA

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO.

- UM CABRITO CLARO
- 4 GALOS CLAROS
- 1 GALINHA DA ANGOLA
- 1 POMBO CINZA

BEBIDAS

7 TIPOS DE BEBIDAS FORTES

COMIDAS

- PADE DE DENDÊ
- PADE DAS BEBIDAS
- PADE DE LEITE DE CABRA

COMO FAZER: PREPARAR A MASSA, MOLDAR O VULTO, FAZER OS OLHOS, BOCA E OUVIDOS COM BÚZIOS E USAR OS OUTROS BÚZIOS PARA ENFEITAR O EXU.
DEIXAR SECAR NA CASA DE EXU POR 3 DIAS E 3 NOITES E APÓS ESTE PERÍODO SACRIFICAR OS ANIMAIS, COMEÇANDO PELO CABRITO E TERMINANDO PELO POMBO.
A LOUÇA QUEBRADA FICA AO LADO DO ASSENTAMENTO, DENTRO DE UM ALGUIDAR.

ASSENTAMENTO DE EXU ÈXÙ ONÁ

ÈXÙ ONÁ

PARA QUALQUER ORIXA.

MATERIAL NECESSÁRIO:

- FERRAMENTA DE FERRO OU BRONZE
- ROUPAS BRANCAS
- TABATINGA VERMELHA
- 21 BÚZIOS
- UM POUCO DE SAL
- 21 OVOS CAIPIRA
- OBI
- 2 ESTEIRAS
- MORIM BRANCO
- TABARTINGA BRANCA
- AZEITE DE DENDÊ
- ALGUIDAR
- 21 MOEDAS
- 7 FOLHAS DE EXU

ANIMAIS PARA O SACRIFÍCIO:

- 2 GALOS PRETOS
- 1 GALINHA BRANCA
- 2 GALINHAS DA ANGOLA

BEBIDAS:

- TODAS AS BEBIDAS FORTES
- ÁGUA
- ÁGUA DE CÔCO

COMIDAS:

- PADE DE DENDE
- PADE DE WAJI
- PADE DE MEL

MODO DE FAZER: MISTURAR AS TABATINGAS E ARMAR O AJOBÓ

--A PESSOA QUE VAI FAZER O ASSENTAMENTO FICA EM JEJUM, USA ROUPAS BRANCAS, E FICA EM CIMA DAS DUAS ESTEIRAS.
--O ALGUIDAR É FORRADO COM MORIM BRANCO, DEPOIS COLOCA-SE A MASSA FEITA COM A TABATINGA DE FORMA QUE FIQUE OCUPANDO TODO O ESPAÇO INTERNO DO VASILHAME E FORMANDO UM BUSTO.
--O GALO É PASSADO NO CORPO DA PESSOA FAZENDO QUE FAZ OS SEUS PEDIDOS
--A ORDEM PARA SACRIFÍCIO E A SEGUINTE: GALOS, GALINHAS, E AS ETUS.

- **SE O ASSENTAMENTO ESTÁ SENDO FEITO PARA MULHER, CORTA-SE A CABEÇA DA GALNHA BRANCA E NO BICO COLOCA-SE A MOEDA NO BICO. MOLHA-SE COM DENDE, MEL E GIM.**
- **NO CASO DO ASSENTAMENTO ESTÁ SENDO FEITO PARA HOMEM O PROCESSO ACIMA É FEITO COM A CABEÇA DE UM GALO.**
- **OS AXES PARA AMBOS SÃO COLOCADOS CRUS NUM PRATO DE BARRO COM DENDE E UM POUCO DE SAL.**
- **OS 21 OVOS SÃO POSTOS NO ASSENTAMENTO, EM SEGUIDA, DERRAMA-SE AZEITE POR CIMA.**
- **APÓS 7 DIAS DESPACHA-SE NUMA ENCRUZILHADA, OS OVOS E OS AXES.**
- **DO CORPO DOS ANIMAIS É FEITO SAARÁ**
- **APÓS TERMINAR O ASSENTAMENTO A PESOA SE AJOELHA EM FRENTE A ELE E FAZ OS SEUS PEDIDOS.**
- **O OBPI PE PARTIDO E DIVIDIDO ENTRE OS QUE PARICIPARAM DA OBRIGAÇÃO.**
- **OFERECE-SE UMA BEBIDA A EXU**
- **APÓS 7 MESES SÃO OFENRENDADOS AO EXU 2 GALOS PRETOS OU 2 GALINHAS BRANCAS DEPENDENDO DA PESSOA QUE O FAZ.**
- **QUANDO COMPLETAR UM ANO SÃO OFERENDADOS 3 GALOS PRETOS OU 2 GALINHAS E MAIS OVOS, MOEDAS E OBÍ.**

ASSENTAMENTO DE ÈXÙ OLÁ

ÈXÙ OLÁ

(OXUN IPONDÁ, OPARÁ, AJAGURÁ, OMINIBU, KARE, IBEJI)

MATERIAL NECESSÁRIO

- TERRA DO LOCAL DO ASSENTAMENTO
- TERRA DA MARGEM DO RIO
- ÁGUA DE CACHOEIRA
- RESPA DE ASSENTAMENTO DE EXU
- TABATINGA VERMELHA
- 12 OVOS DE GALINHA
- MORIM AMARELO
- LATÃO AMARELO
- AZEITE DE DENDE
- TERRA DE 3 ENCRUZILHADAS
- BÚZIOS MOIDOS
- ARIDAN RALADO
- ÁGUA DE CHUVA
- EFUN
- MEL DE ABELHA
- ALGUIDAR REVESTIDO DE METAL AMARELO
- 7 FOLHAS DE EXU
- FARINHA TORRADA COM AÇUCAR VASCAVO OU CRESTAL
- PAPEL VEGETAL
- CERA DE ABELHA
- MIEDAS CORRENTES
- OBI
- 2 ALGUIDARES COMUNS
- AREIA DO FUNDO DO RIO
- CONCHAS
- IKODIDE
- TABATINGA BRANCA

- ORI
- 5 OVOS PATA
- BRONZE
- OURO
- AZEITE DOCE
- FAVA DE IFA
- 21 BÚZIOS INTEIROS
- FAVAS DE OXUN
- ÁGUA DE POÇO
- OSUN
- 2 CONCHAS GRANDES
- AZOUGUE
- 5 FOLHAS DE OXUN
- PLACENTA HUMANA
- ÁGUA DE CÔCO
- 3 CÔCOS SECOS
- GRAFITE OU CARVÃO EM PÓ
- MOEDAS ANTIGAS
- CACHAÇA
- VINHO BRANCO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

- 1 GALINHA DA ANGOLA
- 1 GALO BRANCO
- 1 PATA CLARA
- 1 GALINHA DA ANGOLA
- 1 POMBO BRANCO

BEBIDAS

- ÁGUA DE CÔCO
- VINHO BRANCO
- MELADO COM ANIZ
- ALUÁ
- ÁGUA DE POÇO
- CALDO DE CANA
- VINHO MOSCATEL
- MEL
- AZEITE DE DENDE
- VINHO BRANCO COM SUMO DE ORIRIPEPE
- GIM
- ÁGUA DE FLOR DE LARANJEIRA

COMIDAS

- PADE DE ARIDAN RALADO
- PADE DE OSUN
- PADE DE MEL DE ABELHA COM ÁGUA DE FLOR DE LARAJEIRA
- MELAÇO
- IPETE
- BANANA OURO AMASSADA COM MEL
- ROLETE DE CANA
- AKASÁ BRANCO, AMARELO, GEMA E CÔCO.

MODO DE FAZER

- **PRIMEIRA ETAPA : BURACO ONDE VAI FICAR O ASSENTAMENTO, É LAVADO COM ÁGUA DE CÔCO (3 CÔCOS). APÓS LAVAR EÉ FEITO UM BURACO COM UM PALMO E MEIO DE FROFUNDIDADE, UNS 35 CENTÍMETROS, E TAMBÉM SE COLOCA ÁGUA DE CÔCO. NUM DESSES CÔCOS FAZ-SE UM BURACO E ENFIA-SE O PAPEL VEGETAL COM OS PEDIDOS ESCRITOS PELA PESSOA COM GRAFITE, OU CARVÃO E EMBEBIDO NO MEL. DEPOIS É VEDADO COM CERA DE ABELHA. ESTE CÕCO FICA DENTRO DO BURACO JUNTO JUNTO COM MOEDAS CORRENTES E ANTIGAS, O QUE VAI COBRIR ESTE BURACO É UM PANO ANARELO REDONDO COM 16 BÚZIOS ABERTOS EM VOLTA.**
- **SEGUNDA ETAPA : MISTURAR AS TABATINGAS, AS TERRAS, 6 GEMAS DE OVOS SENDO 3 DE GALINHA E 3 DE PATA. AS CONCHAS E OS BÚZIOS, TRITURADOS E TORRADOS, OS DEMAIS ELEMENTOS E ALGUMAS MOEDAS.**
- **TERCEIRA ETAPA : APÓS A FORMAÇÃO DO VULTO NO ALGUIDAR FORRADO DE LATÃO AMARELO, É POSTO PARA SECAR POR 5 A 6 DIAS NA CASA EXU. EM SEGUIDA A SECAGEM DERRAMAR SOBRE ESTE A NISTURA FEITA COM VINHO BRANCO, AZEITE DE DENDE, E MEL, SEGUINDO-SE, ENTÃO, O SACRIFÍCIO ANIMAL. O IKODIDE É COLOCADO NA ALTURA DA CABEÇA DO EXU OLÁ.**
- **QUARTA ETAPA : AJOBÓ. NUM ALGUIDAR AO LADO FICAM DOIS ALGUIDARES UNTADOS COM MEL DE FLOR DE LARANJEIRA, SENDO QUE CADA UM CONTÉM UMA CONCHA GRANDE UNTADA COM ORI E CHEIA DE VINHO BRANCO E A OUTRA COM MOEDAS. O OBÍ É MANTIDO DENTRO DE UM ALGUIDAR COM MEL E ÁGUA DE POÇO. OS AXÉ DOS ANIMAIS SÃO COZIDOS NO AZEITE DE DENDE, AZEITE DOCE, MEL E ORI MISTURADOS. DOS ANIMAIS É FEITO SAARÁ. MANTER SEMPRE UM POUCO DE SAL PRÓXIMO AO ASSENTAMENTO. AS COMIDAS E BEBIDAS SÃO ARRIADAS EM 7 KOLOBOS, SEMANALMENTE, ALTERNADAMENTE.**

ASSENTAMENTO DE ÈXÙ OMITALADE

ÈXÙ OMITALADE

(QUALQUER IYAGBA)

MATERIAL NECESSÁRIO:

- UM ALGUIDAR VITRIFICADO
- TABATINGA BRANCA
- LIMALHA DE FERRO
- 7 FOLHAS DE EXU
- 3 FOLHAS DE IYAGBA
- MOEDAS CORRENTES
- 21 BÚZIOS
- OBÍ RALADO
- BEJERECUM
- ABERE
- ALCOOL
- OROGBO RALADO
- CARVÃO MINERAL
- CENTOPÉIA SECA
- CABEÇA DE CABRITO
- AREIA DO MAR
- TERRA DE RUA
- TERRA DE 7 ENCRUZILHADAS

- PÓLVORA
- AZEITE DE DENDÊ
- CACHAÇA
- PANO PRETO EM TIRAS
- EFUN
- LINHA PRETA
- 1 ALGUIDAR ENFEITADO COM BÚZIOS
- 21 IMÃS
- TERRA DE ARMAZÉM OU QUITANDA
- 7 QUALIDADES DE PIMENTA
- FOLHA DE ARREBENTA CAVALO
- ENXOFRE
- MOEDAS ANTIGAS
- ATARE
- LELEKUN
- ARIDAN RALADO
- OSUN
- AZOUGUE
- PICHURIN RALADO
- LAGARTA DE FOGO
- CABEÇA DE VÍBORA
- TERRA DE CEMITÉRIO
- AREIA DE RIO
- TERRA DE ESTRADA
- TERRA DE REDEMOINHO
- SAL GROSSO
- MEL DE ABELHA
- CARVÃO VEGETAL
- PANO VERMELHO EM TIRAS
- LINHA BRANCA
- LIHA VERMELHA

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO:

- **UM CABRITO CLARO**
- **4 GALOS CLAROS**
- **4 GALINHAS CLARAS**

BEBIDAS:

7 QUALIDADES BEM FORTES

COMIDAS

- FAROFA DE ÁGUA
- FAROFA DE MEL
- FAROFA DE DENDÊ
- FAROFA DE AZEITE DOCE

MODO DE FAZER: MISTURAR OS INGREDIENTES INCLUSIVE A CABEÇA DE CABRITO (SOCADA). AS TIRAS DE PANOS PRETO E VERMELHO, AS FAVAS RALADAS, ATARE SOCADO.

ARMAÇÃO DO AJOBÓ:

- **ENFEITAR UM ALGUIDAR COM BÚZIOS COLADOS.**
- **NO OUTRO ALGUIDAR COLOCAR AS FOLHAS DE IYAGBA ESCOLHIDAS, POR CIMA VÃO AS LINHAS, BRANCA DEPOIS PRETA E VERMELHA**
- **FAZER O VULTO E COLOCAR EFUN E OSUN**
- **APÓS 7 DIAS FAZ-SE OS SACRIFÍCIOS DO CABRITO E DOS GALOS**
- **APÓS UM MÊS DO ASSENTAMENTO SACRIFICA-SE AS GALINHAS**
- **MANTER AO LADO DO ASSENTAMENTO UM ALGUIDAR COM SAL GROSSO E OUTRO COM AZEITE DE DENDÊ E MAIS OUTRO COM MEL.**
- **O VULTO TAMBÉM É ORNADO COM BÚZIOS E FAZ-SE TAMBÉM OS OLHOS, NARIZ, BOCA E OS OLHOS COM BÚZIOS.**

ASSENTAMENTO DE ELERÚ

(PARA CARREGO)

MATERIAL NECESSÁRIO: ÈXÙ FEITO EM DUAS ETAPAS

PRIMEIRA ETAPA: PREPARAÇÃO DO BURACO:

LOCAL DETERMINADO PELO JOGO, EM ESPAÇO DENTRO DO TERREIRO, ABRIR BURACO COM DOIS PALMOS DE PROFUNDIDADE E DOIS DE LARGURA E COLOCAR O SEGUINTE:

- MOEDAS DE VÁRIAS NACIONALIDADES
- CARVÃO VEGETAL EM PÓ
- CARVÃO MINERAL EM PÓ
- 21 BÚZIOS
- 7 METAIS EM PÓ
- OURO EM PÓ
- PRATA EM PÓ
- LIMALHA DE CHAVE
- JORNAL
- 1 BODE PRETO (COLOCAR NO BURACO: O EJÉ E A CABEÇA DO BODE)

FECHA-SE O BURACO E DURANTE TRÊS DIAS COLOCA-SE DIRETO NO CHÃO FAROFA DE MEL E NO QUARTO DIAS COLOCA-SE CACHAÇA SOBRE TUDO.
O MESMO PROCEDIMENTO, COMEÇANDO PELO BURACO É FEITO NUMA ENCRUZILHADA PRÓXIMA AO TERREIRO, NESTE CASO COLOCA-SE AS FAROFAS APENAS NO PRIMEIRO DIA.

SEGUNDA ETAPA: MATERIAL PARA SEGUNDA ETAPA.

- BARRO
- TABATINGA BRANCA
- IODO
- MOEDAS RECEBIDAS COMO TROCO

- METAIS EM PÓ
- AZOUGUE
- ÁGUA DE CACHOEIRA
- FACA SEM CABO
- ATARE
- EFUN EM PÓ
- AZEITE DE DENDÊ
- FOLHAS DE EXU
- TERRA DE 3 ENCRUZILHADAS
- TABATINGA VERMELHA
- MERCÚRIO CROMO
- JORNAL USADO EM MERCEARIA
- PÓ DE MERCADO
- TERRA DE CEMITÉRIO
- BÚZIOS
- OGÓ
- OSUN
- WAJI
- ALGUIDAR REVESTIDO DE METAL

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

- UM CABRITO PRETO
- 8 GALOS ESCUROS
- 1 GALINHA DA ANGOLA
- 1 POMBO CINZA

BEBIDAS

7 TIPOS DE BEBIDAS FORTES

COMIDAS

7 PADÊS DIFERENTES

MODO DE FAZER: MISTURAR OS INGREDIENTES, INCLUSIVE O SUMO DAS FOLHAS(deixadas na cachaça por 7 dias antes do assentamento) EO EJÉ DE 4 GALOS E MONTAR O VULTO;
ARMAÇÃO DO AJOBÓ:

- DEPOIS DO VULTO PRONTO DEIXÁ-LO POR TRÊS NOITES SEGUIDAS NO SERENO (SÓ NÃO PODE PEGAR CHUVA)
- DEPOIS DE SECO EMERGÍ-LO NO DENDÊ POR 3 DIAS E 3 NOITES, EM SEGUIDA COLOCÁ-LO PARASECAR NA CASA DE EXU COM A PORTA DA CASA SEMI ABERTA POR 3 DIAS.
- ANTES DO SACRIFÍCIO COLOCAR BASTANTE OSUN SOBRE O ASSENTAMENTO. APÓS O SACRIFÍCIO COLOCAR BASTANTE PENAS DAS AVES SOBRE O ASSENTAMENTO (COBRÍ-LO COM PENA DE AVES). E REPETIR ESTE RITUAL SEMPRE QUE FOR CORTAR PARA ESSE EXU.
- A CADA 3 MESES SACRIFICAR UMA AVE NO BURACO FEITO NA ENCRUZILHADA
- AO TERMINAR O ASSENTAMENTO, USAR O VULCÃO DA COSTA PARA FACILITAR O CONHECIMENTO DO NOME DO EXU.

ASSENTAMENTO DE EXU ALAKETÚ

OGUN, XANGO, OBALUAIYE, E OYA

MATERIAL NECESSÁRIO

- TERRA DE CEMITÉRIO
- 7 METAIS EM PÓ
- PÓ DE PRATA
- 21 BÚZIOS
- TABATINGA VERMELHA
- AZOUGUE
- ORELHA DE PAU
- DENDÊ FERVENDO
- WAJI
- RASPA DE OSSO DE DEFUNTO
- PÓ DE OURO
- RABO DE COBRA CASCAVEL
- TABATINGA BRANCA
- ENXOFRE
- ATARE
- 7 MOEDAS ANTIGAS
- OSUN
- 7 FOLHAS DE EXU

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

1 CABRITO PRETO

4 GALOS VERMELHOS

BEBIDAS

7 QUALIDADES DE BEBIDAS FORTES

COMIDAS

PADÊ DE BEBIDAS

PADÊ DE DENDÊ

MODO DE FAZER: MISTURAR OS INGREDIENTES COM O SUMO DAS FOLHAS. FAZER O BUSTO, FAZER, COM BÚZIOS, A BOCA, NARIZ, OUVIDOS; DEIXAR SECAR POR TRÊS DIAS E TRÊS NOITES NA CASA DE EXU, SACRIFICAR OS ANIMAIS EM CIMA DO ACENTAMENTO E COLOCAR AZEITE DE DENDÊ FERVENDO E BASTANTE OSUN EM CIMA.

PARA ESTE EXU TAMBÉM SE OFERECE COMIDAS DA CASA POR 7 DIAS SEGUIDOS SENDO EXU O PRIMEIRO A COMER.

ASSENTAMENTO DE EXU BARAKESAN

YEMANJA, OXUN OU QUALQUER ORIXÁ DA ÁGUA

MATERIAL NECESSÁRIO

- TABATINGA BRANCA
- 7 PUNHADOS DE ÁGUA DE POÇO, DE ÁGUA DE CACHOEIRA E DA ÁGUA DE RIO, AGUA DE FONTEM , DE PRAIA E DE CHUVA.
- TABATINGA VERMELHA
- LIMALHA DE COBRE E LIMALHA DE LATÃO AMARELO
- PÓ DE PRATA
- 7 FOLHAS DE EXU E MAIS A FOLHA DE COMIGO NINGUÉM PODE
- RABICHO DE EXU
- PÓLVORA
- PÓ DE CHIFRE DE BOI
- 7 NOTAS DE DINHEIRO ANTIGO
- CARVÃO VEGETAL
- AREIA DE 7 PRAIAS
- LIMALHAS DE AÇO, FERRO E CHUMBO
- PÓ DE OURO
- FOLHA DA FORTUNA
- CINHEIRO EM PENCA
- ARRUDA FÊMEA
- ENXOFRE EM PÓ
- 3 FOLHAS DE JORNAL DO DIA
- 7 BÚZIOS
- CARVÃO MINERAL
- AZEITE DE DENDÊ FERVENDO

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

UM CABRITO CLARO
4 GALOS CLAROS
BEBIDAS
7 QUALIDADES DE BEBIDAS FORTES
COMIDAS
7 PADES DIFERENTES

MODO DE FAZER: MISTURAR A MASSA E ARMAR O ASSENTAMENTO:

- **NO ALGUIDAR ARRUMAR A MASSA NA FORMA DE UM BUSTO, ORNAMENTAR COM BÚZIOS, OS OLHOS, NARIZ, BOCA E OUVIDOS.**
- **SECAR POR 3 DIAS E 3 NOITES NA CASA DE EXU**
- **SACRIFICAR OS ANIMAIS E JOGAR DENDÊ FERVENDO SOBRE O ASSENTAMENTO.**

ASSENTAMENTO DE EXÙ MARABO



1. **EXÙ MARABO**

SANGO, YEMANJA, OXUN, ÓYA-YANSÃ

MATERIAL NECESSÁRIO

- LAMA DE MANGUE
- PIMENTA DA COSTA
- AZEITE DE DENDÊ
- BANHA DE ORÍ
- 12 BÚZIOS ABERTOS
- 7 FOLHAS DE EXÙ
- PÓLVORA
- GIM
- TABATINGA BRANCA
- TERRA DE 3 ENCRUZILHADAS
- PIMENTA MALAGUETA
- AZOUGUE
- OBÍ RALADO
- ESPUMA DE SABÃO DA COSTA
- ALCOOL
- 7 PREGOS DE COBRE GRANDES
- CACHAÇA
- MEL
- TABATINGA VERMELHA

ANIMAIS PARA SACRIFÍCIO

BODE PRETO OU GATO PRETO

AVES

- **8 GALOS PRETOS**
- **1 POMBO CINZA**

BEBIDAS

7 QUALIDADES DE BEBIDAS DIFERENTES

COMIDAS

-- PADE DAS BEBIDAS OFERTADAS
-- PADE COM AZEITE DE DENDÊ
-- AKASÁ VERMELHOS

MODO DE FAZER:

MISTURAR AS TABATINGAS , AS TERRAS, O OBI RALADO, A ESPUMA DO SABÃO DA COSTA, A LAMA, PIMENTAS SOCADAS, O SUMO DAS FOLHAS.

ARMAÇÃO DO ASSENTAMENTO

--COLOCAR A MASSA ORNAMENTADA COM OS BÚZIOS, OS PREGOS E NO FINAL O AZOUGUE.
--DEIXAR SECAR NA CASA DE EXÙ POR 3 DIAS DEPOIS REALIZAR OS SACRIFÍCIOS E OFERTAR COMIDAS E BEBIDAS.

ASSENTAMENTO DE AXÉ DE PORTA DE RONCÓ

AXÉ DE PORTA DE RONCÓ

MATERIAL
3 QUARTINHAS
1 TERRINA OU ALGUIDAR
FERRAMENTA DO ORIXÁ *
1 OTÁ (OPCIONAL)**
UM POUCO DE ARROZ CRU
OS BICHOS DO ORIXÁ ***
COMIDAS SECAS
MEL
1 OBI
1 ORÔBO
1 LOBAÇA
1 VELA DE 7 DIAS BRANCA

MODO DE FAZER

1º* JOGAR OS BUZIOS OU ESCOLHER O ORIXÁ
COLOCAR MEL NAS QUARTINHAS
MONTAR AS FERRAMENTAS NO ALQUIDAR E
COLOCAR O OBI E O ORÔBO

COLOCAR AS COMIDAS EM PRATINHOS
2º *** SACRIFICAR OS BICHOS CORRESPONDENTE AO ORIXÁ
3º JOGAR A LOBAÇA E CONFIRMAR SE O ORIXÁ ACEITOU
4º DEICHAR ILUMINADO POR 7 DIAS PROXIMO OU ACIMA DA PORTA DO RONCÓ

EXU TIRIRI

OGUN, OYA, OXUN E OXOSI

MATERIAL NECESSÁRIO

- 21 BÚZIOS ABERTOS
- PEDRA DE ENCRUZILHADA
- OROGBO
- IMÃ
- LAMA DE MANGUE
- TERRA DE CEMITÉRIO
- TABATINGA VERMELHA
- WAJI
- EFUN
- AÇO EM PÓ
- AZOUGUE
- ATARE
- PIMENTA MALAGUETA
- SETE BOLAS DE AÇO
- PÓLVORA
- 21 MOÉDAS
- PEDAÇOS DE AÇO
- DOIS OBIS VERMELHOS
- AREIA DE PRAIA
- TERRA DE 7 ENCRUZILHADAS
- TABATINGA BRANCA

■ FERRAMENTA

■ OSUN

■ 7 IDE DE AÇO

■ LIXO DE CASA COMERCIAL

■ ENXOFRE EM PÓ

■ PIMENTA DO REINO PRETA MOIDA

■ AZEITE DE DENDÊ

■ ALGUIDAR

■ 7 FOLHAS DE EXÚ

■ CARVÃO VEGETAL

■ CARVÃO MINERAL

ANIMAIS PARA SACRIFICIO

■ UM CABRITO ESCURO

■ **AVES**

- 4 GALOS ESCUROS
- 1 POMBO CINZA

BEBIDAS

- DE SETE QUALIDADES

COMIDAS

- PADE COM CADA UMA DAS BEBIDAS
- *PADE DE CAMARÃO SÊCO*
- BIFE CRÚ COM DENDÊ

MODO DE FAZER

MISTURAR AS TABATINGAS, O PEDAÇO DE AÇO, A PEDRA DE ENCRUZILHADA. AREIA DE PRAIA, LAMA DE MANGUE, TERRA DE

ENCRUZILHADA, TERRA DE CEMITÉRIO, WAJI, OSUN, EFUN, AÇO EM PÓ, LIXO DE CASA COMERCIAL E ENXOFRE.

ARMAÇÃO DO AJOBÓ

NUM ALGUIDAR COLOCAR AS BOLAS DE AÇO(BILHA DE CARRO)., ACOMODAR A MASSA , MOLDAR O EXÚ, ORNAR COM BÚZIOS E COM OS IDÉ, JOGAR O AZOUGUE E DEIXAR SECAR NA CASA DE EXÙ DURANTE TRÊS DIAS E TRÊS NOITES. APÓS ESTE TEMPOM FAZER O SEGUINTE RITUAL:

- SACRIFICAR OS ANIMAIS
- AZEITE DE DENDÊ FERVENDO E PIMENTAS SOCADAS
- COLOCAR O IMÃ
- POR O SUMO DAS FOLHAS SOBRE O ASSENTAMENTO.
- COLOCAR AS BEBIDAS SOBRE O ASSENTAMENTO
- OFERENDAR OS PADÊS, AS BEBIDAS E OS AXÉS DOS ANIMAIS EM FRENTE AO ASSENTAMENTO.
- PARTIR UM OBI SOBRE O ASSENTAMENTO
- JOGAR PARA VER SE FOI TUDO ACEITO
- O BIFE CRU É SERVIDO POR ÚLTIMO.

ASSENTAMENTO DE EGUM

Ψ
Ψ01Ψ
ΨΨΨΨ

ASSENTAMENTO DE EGUM

MATERIAL NECESSÁRIO

7 PREGOS DE VIGA VIRGENS,

UM IMÃ,

VARIAS MOEDAS ANTIGAS

PÓ DE FERRO,

AZOUGUE,

AZEITE DOCE,

ITÁBA DE UNGIRA

LAMA DO MANGUE

TABATINGA

CARBURETO

1 ALGUIDAR DE BARRO GRANDE

UMA CORRENTE DE FERRO QUE CIRCULE O ALQUIDAR

1 CADEADO PEQUENO COM CHAVE,

7 BUZIOS FECHADOS,

7 BUZIOS ABERTOS,

3 PUNHAL,

UMA COLHER DE PAU

7 VELAS BRANCAS,

1 OBI,

1 OROBÔ

1 PINGA,

1 QUARTINHA MACHO,

1 VINHO BRANCO,

3 FRANGOS,

OMIM,

Ψ
Ψ02Ψ
ΨΨΨΨ

MODO DE FAZER O FEITIÇO

1° IR A CALUNGA E PEGAR O UM ORÍ DE UM EGUM

ESTE DEVE SER ANOTADO O NOME DO DITO CUJO

2° PEGAR UMA BACIA OU ALGUIDAR GRANDE E COLOCAR OS APETRECHOS PARA SE FAZER A MASSA

(ITÁBA DE UNGIRA).
LAMA DO MANGUE, O CARBURETO,TABATINGA, AZOUGUE, UM POUCO AZEITE DOCE, UM POUCO DE PINGA, UM POUCO DE OMIM(AGUA) , (CUIDADO PORQUE O CARBURETO AQUECE E PODE ATÉ PEGAR FOGO EM CONTATO COM A AGUA) ACENDA UMA VELA BRANCA AO LADO E A QUARTINHA COM AGUA,3° COM UMA COLHER DE PAU GRANDE VAI MISTURANDO A MASSA,

4° PEGUE UM FRANGO BRANCO E SACRIFIQUE ELE EM CIMA DA MASSA,E

ENQUANTO O EGÉ VAI CAINDO NA MASSA VA DIZENDO EKÚ HO EKÚ HO DO AXÊXE LONAN EKÚ HO...

E CONTINUE MISTURANDO ATÉ ESTAR BEM UNIFORME,

5° APÓS COLOQUE O IMÃ EM BAICHO NO ALQUIDAR E A MASSA COBRINDO ATÉ A RISCA DO MESMO, COM O ORI NO MEIO PRENDENDO ELE COM MASSA.,EM VOLTA DO ORI COLOQUE OS BUZIOS INTERCALADOS DE PREFERENCIA PRESOS NA MASSA, JUNTAMENTE COM AS MOEDAS ANTIGAS E O OROBO NA FRENTE.

6° CIRCULANDO AS MOEDAS E OS BUZIOS COLOQUE OS 7 PREGOS ESPETANDO NA MASSA AO REDOR DA BORDA DO ALGUIDAR DEICHANDO EM TORNO DE 70 % LIVRE ACIMA DA MASSA PASSE A CORRENTE EM TORNO DO ALGUIDAR ENCACHANDO NOS PREGOS SEUS ELOS DEICHANDO AS PONTAS DA CORRENTE LIVRES NA FRENTE, E EM UMA DAS PONTAS DA CORRENTE O CADEADO

Ψ

Ψ03Ψ

ΨΨΨΨ

7° ACENDA AS VELAS AO REDOR E DIZENDO O NOME DELE (VOCE PODE BATIZA-LO COM OUTRO NOME ESCOLHIDO BABÁ EGUN)JOQUE UM POUCO DE SAL E UM POUCO DE AGUA NO ORI E DIGA QUE A PARTIR DESTE MOMENTO VOCE EGUN DE FULANO DE TAL VAI SE CHAMAR (DIGA O NOME) E RESPONDER SEMPRE QUE EU CHAMAR AOU ASSOBIAR SEU NOME QUE AGORA É (DIGA O NOME) VA DIZENDO EKÚ HO EKÚ HO DO AXÊXE LONAN EKÚ HO.....

8° PEGUE OS 2 FRANGOS E CORTE EM CIMA DO ORI FAZENDO A SAUDAÇÃO EKÚ HO EKÚ HO DO AXÊXE LONAN EKÚ HO.. , E CANTE

- EGUM QUANDO COME ELE SABE ORUN <- BIS

- EGUM QUANDO COME ELE SABE ORUN <- BIS

- SIMBELEKÊ SIMBELEKÊ HUUMM HUUMMM ,SIMBELEKÊ. <- BIS

- EGUM COME NO OBÉ CRUM EGUM COME NO OBÉ CRUM. <- BIS

REPITA AS CANTIGAS ATÉ PARAR DE ESCORRER O EGÉ DOS FRANGOS

PEGUE O OBI E CONFIRME SE ELE RECEBEU, COLOQUE OS PEDAÇOS DO OBI NO ALGUIDAR,

SE DEU ALÁFIA BATA PAÓ E DIZENDO A SAUDAÇÃO EKÚ HO EKÚ HO DO AXÊXE LONAN EKÚ HO.....

ODEDEMIM@HOTMAIL.COM

SOMENTE A TITULO INFORMATIVO

Como todos os assentamentos de uma “roça” de candomblé, egum também é de vital importância para o bom

funcionamento da casa e segurança tanto de seu zelador (a) como também dos filhos de santo e demais consulentes. O que acontece é que essa figura tem sido muito mal compreendida em nosso tempo.

A começar pelo seu assentamento que poucos sabem como realizar da forma correta. E também a forma de se tratar egum, é muito deturpada. Existem pessoas que os tratam como escravos, e pensam que estão agindo com uma energia dominável. Porém, essa forma de agir com egum, é equivocada e é ela que traz as consequências erradas para a casa de Candomblé.

Egum deve ser alimentado com respeito e carinho, assim como as demais entidades que compõem o universo dos Orixás. Não por ser ele, em serviçal de Orixá, tem que ser tratado de forma grosseira, com xingamentos e palavrões de toda espécie.

Egum existe em uma "roça" para nos proteger, nos amparar, nos livrar de todos os males que nossos inimigos por ventura venham a nos desejar, e também nos ajuda em tarefas variadas, desde a cortar uma feitiçaria que exista contra alguém, e até mesmo auxiliando a recompormos uma família desfeita.

Obviamente que como todas as forças espirituais, ele possui seu lado positivo e o negativo e somente devemos invocar o positivo. Aqueles que invocam egum para o mal, mais dia, menos dia pagam muito caro pelas artimanhas, uma vez que, as forças existem para o bem, e somente Deus tem o direito de julgar e punir alguém e nunca nós estamos aptos para tal.

Já vi pessoas que disseram que "quando se assenta egum em uma casa, ele leva alguém da família". Isso é errado! Egum quando assentado, somente vai para a rua trabalhar quando nós o mandamos e volta quando o chamamos.

Eles nunca pedem a vida de um ser humano por mais vil que esse seja, afinal egum é escravo de Orixá e esses, seguem à risca as leis de Deus nosso Pai, que proíbe que uma vida seja tocada ainda mais ceifada.

Tenho visto várias casas com egum assentado, na minha mesmo eu tenho, e nunca soube da morte de quem quer que

fosse depois do assentamento, salvo aquelas destinadas por Deus, afinal nenhuma entidade nos traz a juventude eterna e nossas vidas teem um fim no dia determinado por Olorúm.

Egum queridos é para nossa defesa e de nossos familiares carnais, assim como para a defesa de nossos filhos de santo e de nossos consulentes. Afinal seguem eles, as leis de nossos Orixás e esses a lei Divina.

Claro que algumas restrições existem para se tratar egum, basta que essas sejam seguidas e teremos aí uma valorosa força sempre disposta a ajudar. Não me refiro a egum solto, a alma penada, mas ao egum escravo de Orixá, uma forma de espírito que vive conforme as determinações do astral superior, ou seja, ao egum assentado, que passa a trabalhar para a "roça" e para seu sacerdote "".

Pessoas de determinados santos, não podem de forma alguma lidar com egum, pois seus Orixás não convivem com esse tipo de energia, e se por acaso, sua casa pedir para que um seja assentado, basta que se nomeie uma pessoa de confiança para se cuidar de seu assentamento.

Usando essa energia com sabedoria, veremos que muitas coisas podemos fazer para o bem, não importando a entidade para a qual oferecemos presentes.