Área do conhecimento: Arte – 1ª semana.

Objeto do conhecimento: Pontilhismo.

Habilidades: - Conhecer sobre a técnica do pontilhismo.
- Observar obras que apresentem a técnica.
- Utilizar a técnica do pontilhismo.

PONTILHISMO



O pontilhismo surgiu na França e é uma técnica de pintura que se baseia na colocação de pontos coloridos muito próximos uns dos outros o que, à distância, provoca uma ilusão de ótica.

Assista ao vídeo disponibilizado no grupo, onde é feito um desenho utilizando a técnica do pontilhismo ou acesse o link abaixo no Youtube.
https://www.youtube.com/watch?v=Nn859u9tx1s

AGORA É A SUA VEZ!

► Faça um desenho utilizando a técnica do Pontilhismo. Siga as orientações abaixo para realizar o desenho:

1) No espaço abaixo faça seu desenho. Use lápis de escrever, canetas ou canetinhas.

2) Escolha um desenho de sua preferência.

3) Faça primeiro o contorno do desenho.

4) Comece a pontilhar (preencher os espaços com pontos pequenos e outros maiores) a imagem de acordo com sua criatividade. Escolha as cores que você quiser.

Dica: Imagine que uma luz ilumina seu desenho. Pense de que lado está à luz. Para conseguir um efeito de claridade nesse lado iluminado, coloque os pontos mais afastados uns dos outros. Quanto mais perto os pontos uns dos outros, mais intenso (escuro) e colorido ficará a área pontilhada.

Área do conhecimento: Arte – 2ª semana.

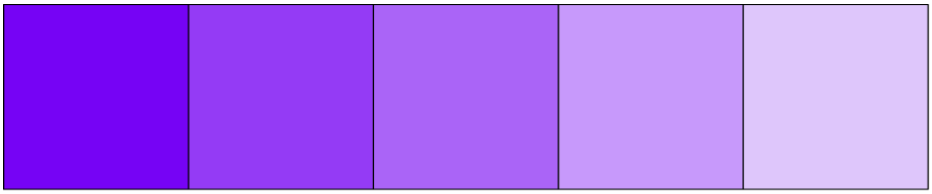
Objeto do conhecimento: Monocromia.

Habilidades: - Explorar e reconhecer elementos construtivos das cores, desenhos e pintura.

- Conhecer, apreciar e identificar as diferentes tonalidades das cores.

MONOCROMIA

Quando uma pintura emprega vários tons de uma mesma cor recebe o nome de **monocromia**. Cada cor pode ter uma escala cromática, que é a gradação da intensidade de uma cor, onde misturadas com o preto tornam-se mais escuras e com o branco ficam mais claras.



ATIVIDADES

1) Escolha uma cor e faça a releitura da obra "Noite Estrelada" de Van Gogh utilizando a monocromia.

