



**A.N.P**

# **A**ATIVIDADE **N**ÃO **P**RESENCIAL **7**

2021

**Coordenadores:**

|                                       |                  |
|---------------------------------------|------------------|
| Taciana Helen Ramos Lima Silva -----  | Regente          |
| Carlos Eduardo Santos de Castro ----- | Ensino Religioso |
| Fernando Martins Pereira -----        | Educação Física  |
| Alessandra Viana Nogueira -----       | Língua Inglesa   |
| Luciana Pereira da Silva -----        | Arte             |

**2º ANO - ALFABETIZAÇÃO** \_\_\_\_

Aluno (a): \_\_\_\_\_

Telefone: \_\_\_\_\_

Escola: \_\_\_\_\_

Professora regente: \_\_\_\_\_

Você participa das aulas no grupo de Whatsapp? ( ) sim ( ) não

Período: 14/06/2021 a 02/07/2021 - Carga horária: 16 dias letivos

Data de entrega: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_.

## ANP 7 – LÍNGUA PORTUGUESA – 2º ANO

LEIA O TEXTO.

| CAJUZINHO                                                                                                                                                                                      | <u>MODO DE FAZER</u>                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>INGREDIENTES</u><br>1 QUILO DE AMENDOIM<br>TORRADO E MOIDO;<br><br>1 LATA DE LEITE<br>CONDENSADO;<br><br>1 QUILO DE AÇÚCAR<br>REFINADO;<br><br>6-COLHERES DE SOPA DE<br>ACHOCOLATADO EM PÓ. | 1º MISTURE O AMENDOIM, O<br>LEITE CONDENSADO E O<br>ACHOCOLTADO EM UMA<br>VASILHA;<br><br>2º SEPRE EM PEQUENAS<br>PARTES E ENROLE EM<br>FORMATO DE CAJU;<br><br>3º PASSE NO AÇÚCAR<br>REFINADO E SE QUISER<br>COLOQUE UM PEDAÇO DE<br>AMENDOIM NA PARTE<br>ACHATADA PARA ENFEITAR. |



1- APÓS LER O TEXTO ACIMA RESPONDA:

A) O TEXTO ACIMA É: ( ) UM ANÚNCIO ( ) UM POEMA ( ) UMA RECEITA

B) A RECEITA ENSINA A FAZER UM:

( ) BOLO

( ) DOCE

( ) SUCO

C) NO MODO DE PREPARO EXISTEM QUANTAS ETAPAS QUE DEVEMOS  
SEGUIR PARA PREPARAR O DOCINHO? \_\_\_\_\_

**RECEITA** É UM GÊNERO TEXTUAL QUE BUSCA ORIENTAR AS PESSOAS PARA REALIZAÇÃO DE ALGO, GERALMENTE ALGUMA COMIDA. NA RECEITA TEMOS 2 PARTES, **A PRIMEIRA** SÃO OS INGREDIENTES, OU SEJA, O QUE VOCÊ VAI PRECISAR. **A SEGUNDA** PARTE É O MODO DE PREPARO, ONDE VOCÊ APRENDERÁ O PASSO A PASSO PARA FAZER SUA RECEITA.

**ESSA É A LISTA DE INGREDIENTES DA RECEITA**

**AMENDOIM**

**LEITE CONDENSADO**

**ACHOCOLATADO**

**AÇÚCAR**

2- AGORA ORGANIZE OS INGREDIENTES EM  
ORDEM ALFABÉTICA:

1º \_\_\_\_\_

2º \_\_\_\_\_

3º \_\_\_\_\_

4º \_\_\_\_\_

NA ORDEM ALFABÉTICA, AS  
PALAVRAS SEGUEM A ORDEM  
DAS LETRAS NO ALFABETO.

SE AS PALAVRAS COMEÇAM  
COM A **MESMA LETRA**, VOCÊ  
DEVE SEGUIR A SEGUNDA, OU  
TERCEIRA LETRA, POR  
EXEMPLO:

**AMIZADE** VEM ANTES DE  
**AMOR** POIS A 3ª LETRA É O I,  
QUE VEM ANTES DO O.

### 3- SEPRE EM SÍLABAS AS PALAVRAS ABAIXO:



CHAPÉU \_\_\_\_\_



BALÃO \_\_\_\_\_



PIPOCA \_\_\_\_\_

QUANTAS SÍLABAS TEM?

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

### 4- ORDENE AS SÍLABAS E DESCUBRA AS COMIDAS E INGREDIENTES TÍPICOS DAS FESTAS JUNINAS.



### 5- NUMERE CORRETAMENTE, ORGANIZE A FRASE E DEPOIS COPIE:

|        |   |      |         |     |
|--------|---|------|---------|-----|
| MENINO | O | ESTÁ | CHAPÉU. | COM |
|        |   |      |         |     |



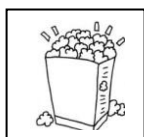
|          |   |         |   |       |
|----------|---|---------|---|-------|
| FOGUEIRA | A | ILUMINA | A | NOITE |
|          |   |         |   |       |



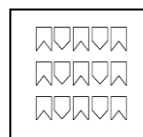
### 6- COMPLETE AS PALAVRAS COM A LETRA P OU B .



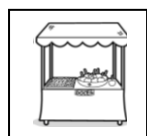
\_\_\_\_\_ ASTEL



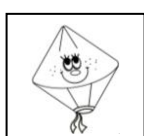
\_\_\_\_\_ IPOCA



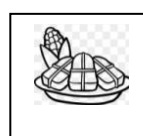
\_\_\_\_\_ ANDEIRINHAS



\_\_\_\_\_ ARRACA



\_\_\_\_\_ ALÃO



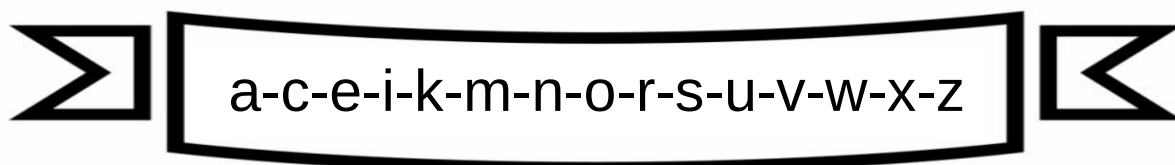
\_\_\_\_\_ AMONHA

7- CIRCULE A LETRA CORRESPONDENTE.

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| A | c | a | e | h |
| F | e | o | f | z |
| C | a | w | e | c |
| H | v | a | o | h |
| E | b | m | e | a |
| G | h | g | b | o |
| D | d | l | t | u |
| B | v | n | b | l |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| S | c | s | e | h |
| L | v | n | b | l |
| M | a | m | e | c |
| N | d | l | t | n |
| O | b | m | o | a |
| R | e | r | f | z |
| Q | h | q | b | o |
| P | v | a | o | p |

8- VAMOS TREINAR AS LETRAS ABAIXO COM MUITO CAPRICHOS.



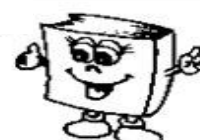
|   |     |
|---|-----|
| 0 |     |
| 0 |     |
| x | a . |
| - |     |
| 0 |     |
| 0 |     |
| x |     |
| - |     |
| 0 |     |
| 0 |     |
| x |     |
| - |     |
|   |     |

As atividades complementares dos livros didáticos, serão corrigidas por WhatsApp pelo professor. Sua participação nas aulas via WhatsApp é muito importante.

Fazer atividade no **LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA**

Páginas: 28,29 e 30.

Assunto: Letras P e B



**ANP 7 – MATEMÁTICA – 2º ANO**

OBSERVE A IMAGEM E DEPOIS RESPONDA:



1- QUANTOS DOCES GOSTOSOS! VAMOS CONTAR QUANTOS TÊM EM CADA BANDEJA E ESCREVER POR EXTENSO ABAIXO:



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

## 2 – AGORA VAMOS SOMAR:

É UM NÚMERO PAR  
OU IMPAR?

BANDEJA



+



= \_\_\_\_\_

( ) PAR ( ) IMPAR

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

BANDEJA



+



= \_\_\_\_\_

( ) PAR ( ) IMPAR

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

BANDEJA



+



= \_\_\_\_\_

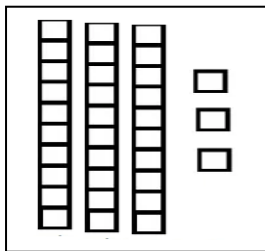
( ) PAR ( ) IMPAR

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

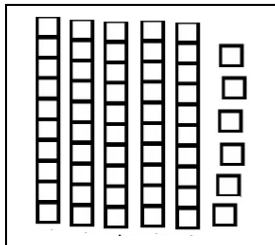
## 3 - VAMOS DESCOBRIR AS QUANTIDADES:

A) MÔNICA FEZ ESSA QUANTIDADE DE COCADAS PARA A FESTA JUNINA. QUANTAS COCADAS ELA FEZ?



MÔNICA FEZ \_\_\_\_\_ COCADAS.

B) CEBOLINHA LEVOU PARA A FESTA PACOTES PARA AS PIPOCAS. VEJA A QUANTIDADE:



NO FINAL DA FESTA TODOS FORAM USADOS. SENDO ASSIM, QUANTAS PIPOCAS FORAM VENDIDAS?

\_\_\_\_\_

## 4 – COMPLETE A SEQUÊNCIA COM OS NÚMEROS QUE FALTAM:

|    |    |    |   |    |    |    |  |   |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|---|----|----|----|--|---|----|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  |    | 4 | 5  | 6  |    |  | 9 | 10 |    |    | 13 | 14 |    |
|    | 17 |    |   | 20 |    |    |  |   | 25 | 26 |    |    |    | 30 |
|    |    | 33 |   |    |    | 37 |  |   | 40 |    |    |    |    |    |
| 46 |    |    |   |    | 51 |    |  |   |    |    | 57 |    |    |    |

## **HISTÓRIA DA PLANTA**

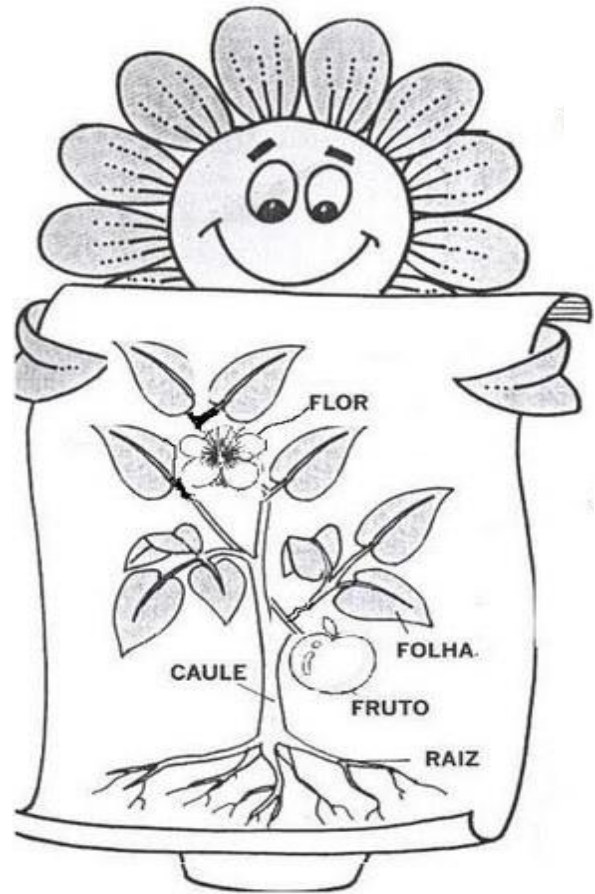
**A RAIZ:** DO MUNDO NÃO VEJO NADA,  
POIS VIVO SEMPRE ENTERRADA,  
MAS NÃO ME ENTRISTEÇO NÃO,  
SEGURO A PLANTA E A SUSTENTO  
SUGANDO ÁGUA E ALIMENTO.

**O CAULE:** SOU TRONCO QUE LEVANTA  
E ESTENDE PARA OS ESPAÇOS  
BRAÇOS, BRAÇOS E BRAÇOS.  
COLHENDO A LUZ PARA A PLANTA.

**A FOLHA:** DA PLANTA SOU O PULMÃO  
MAS ALÉM DE RESPIRAR,  
TENHO UMA GRANDE FUNÇÃO:  
ROUBO ENERGIA SOLAR.

**A FLOR:** SOU A MÃE DA VEGETAÇÃO  
E ME PERFUMO E ME ENFEITO  
PARA CRIAR EM MEU PEITO  
PLANTINHAS QUE NASCERÃO.

**O FRUTO:** SOU O CÁLICE DA FLOR,  
QUE INCHOU E FICOU MADURO  
PELA FORÇA DO CALOR  
E GUARDO EM MIM, COM AMOR,  
AS PLANTINHAS DO FUTURO.



Ofélia e Narbal Fontes

1-COM BASE NO POEMA E NA IMAGEM ABAIXO, RELACIONE A PRIMEIRA COLUNA COM A SEGUNDA:

- 1 RAIZ
- 2 CAULE
- 3 FOLHAS
- 4 FLORES
- 5 FRUTOS

- ☐ POR MEIO DELAS AS PLANTAS RESPIRAM.
- ☐ DÃO ORIGEM ÀS NOVAS PLANTAS.
- ☐ RESPONSÁVEIS PELA REPRODUÇÃO.
- ☐ SUSTENTA OS GALHOS, FLORES E FRUTOS.
- ☐ ABSORVE ÁGUA E SAIS MINERAIS DO SOLO.
- ☐ PROTEGEM AS SEMENTES.
- ☐ FIXA A PLANTA AO SOLO.

## **ANP 7 – GEOGRAFIA- HISTÓRIA – 2º ANO**

VOCÊ JÁ APRENDEU MUITAS COISAS SOBRE AS RUAS, VAMOS REVER.

1- IDENTIFIQUE NO QUADRO ALGUMAS CARACTERÍSTICAS DA SUA RUA, MARQUE COM UM X AS QUE ESTÃO PRESENTES NELA.

|                     |  |                         |  |
|---------------------|--|-------------------------|--|
| LARGA               |  | COM POSTES E ILUMINAÇÃO |  |
| ESTREITA            |  | COM PRÉDIOS             |  |
| COM MERCADO         |  | TRANQUILA               |  |
| MOVIMENTADA         |  | COM ESCOLAS             |  |
| COM VÁRIAS MORADIAS |  | LONGA                   |  |
| SEM ASFALTO         |  | COM LOJAS               |  |
| CURTA               |  | ASFALTADA               |  |

### **VOCÊ SABIA?**

**O DIA É COMPOSTO POR 4 PERÍODOS: MANHÃ, TARDE, NOITE E MADRUGADA**

2- AGORA É SUA VEZ, LIGUE AS COLUNAS CORRESPONDENTES.

ENTRE 00:00 E 05:59

MANHÃ

ENTRE 06:00 E 11:59

TARDE

ENTRE 12:00 E 17:9

NOITE

ENTRE 18:00 E 23:59

MADRUGADA

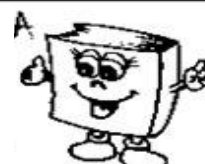
3- DESENHE O QUE VOCÊ FEZ, O QUE ESTÁ FAZENDO E O QUE IRÁ FAZER:

| MANHÃ                                    | TARDE | NOITE |
|------------------------------------------|-------|-------|
| <br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |       |       |

fazer atividade no **LIVRO DIDÁTICO DE HISTÓRIA**

**Páginas:** 38,39 e 40.

**Assunto:** O dia.

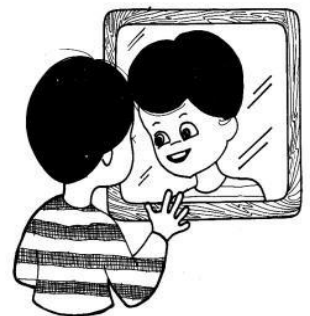


ALUNO (A): \_\_\_\_\_

Eu sou assim...  
Eu sou diferente de todas as outras crianças!



✓ Desenhe no quadro abaixo como você se vê no espelho:



TODOS SÃO HUMANOS,  
MAS, BEM DIFERENTES...  
BRANCO, PRETO, VERMELHO,  
TODOS SÃO GENTE!

CADA UM NA SUA,  
ISTO NÃO FAZ MAL..  
DI-VER-SI-DA-DE  
É QUE É LEGAL!



ALUNO (a): \_\_\_\_\_

EXISTEM DIVERSOS TIPOS DE GINÁSTICA: A GINÁSTICA RÍTMICA, AERÓBICA, GERAL, ARTÍSTICA E ACROBÁTICA. OS FUNDAMENTOS BÁSICOS PARA A PRÁTICA SÃO VÁRIOS QUE ENVOLVEM POSIÇÕES DE EQUILÍBRIO, SALTOS, GIROS, A PARADA DE MÃO, A ESTRELA, A PONTE, O RODANTE E OS ROLAMENTOS.

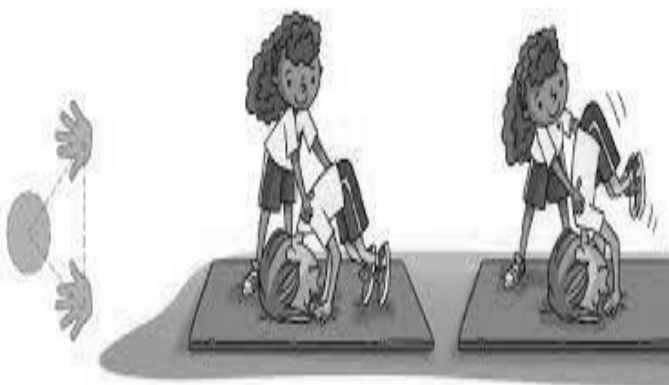
### 1. AVIÃO



### 2. PONTE



### 3. ROLAMENTO OU CAMBALHOTA



### 4. VELA



Imagem 1: <https://images.app.goo.gl/bb5QaH4KQPJc9ew56>

2: <https://images.app.goo.gl/pFvxfbTDiw1YVijw9>

3: <https://images.app.goo.gl/SxWvWpwGwBVnoMys6>

4: <https://images.app.goo.gl/WYy8RJD78AjvY1AV9>

REPRODUZA NA SUA CASA OS MOVIMENTOS DEMONSTRADOS ATRAVÉS DAS GRAVURAS, SEMPRE ACOMPANHADO POR UMA PESSOA RESPONSÁVEL, OK? MONTE UMA SEQUÊNCIA DE MOVIMENTOS COMO EM UMA APRESENTAÇÃO DESCREVENDO ABAIXO A ORDEM FEITA POR VOCÊ.

1: \_\_\_\_\_

2: \_\_\_\_\_

3: \_\_\_\_\_

4: \_\_\_\_\_

### SUGESTÃO:

ACESSE OS LINKS E QR CODE ABAIXO PARA VER VÍDEOS DAS ATIVIDADES.

<https://www.youtube.com/watch?v=TEyYElhAol0>



<https://www.youtube.com/watch?v=BxNwp-LUHJk>

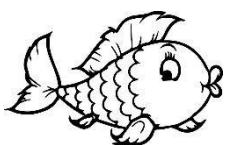


**ALUNO(a):** \_\_\_\_\_

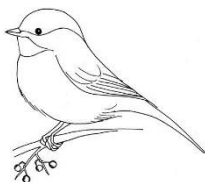
SABEMOS A IMPORTÂNCIA DOS ANIMAIS EM NOSSAS VIDAS. OS ANIMAIS SEMPRE FORAM AMIGOS DOS SERES HUMANOS. HOJE EM DIA, EM QUASE TODAS AS FAMÍLIAS, HÁ UM ANIMAL DE ESTIMAÇÃO QUE FAZ PARTE DA **HOUSE**.

1) VAMOS LIGAR CADA ANIMAL À SUA **HOUSE**.

FISH



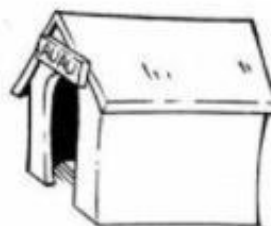
BIRD



BEE



DOG



DOGHOUSE



FISHBOWL

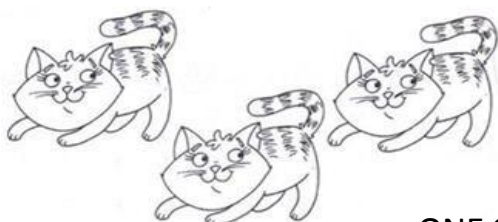


NEST

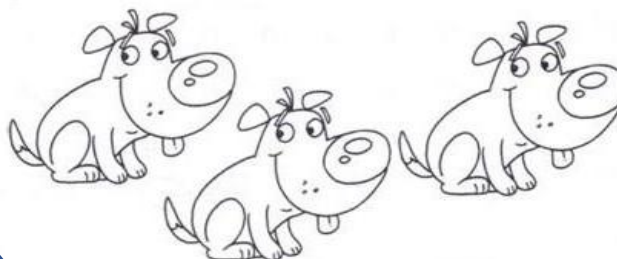


HIVE

2) COLORIR OS ANIMAIS CONFORME OS **NUMBERS** SOLICITADOS:



ONE CAT



3) ENCONTRE OS NOMES DOS ANIMAIS ABAIXO:

 FIND THE ANIMALS.

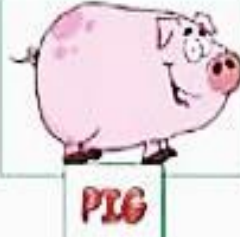
|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| R | A | C | B | C | D | E | H |
| A | H | O | G | H | E | N | O |
| B | I | W | P | I | G | I | R |
| B | O | A | F | C | J | H | S |
| I | D | O | N | K | E | Y | E |
| T | U | U | V | E | K | G | F |
| R | C | T | W | N | L | M | N |
| P | K | S | H | E | E | P | O |



**CHICKEN**



**COW**



**PIG**



**SHEEP**



**DUCK**



**RABBIT**



**HEN**



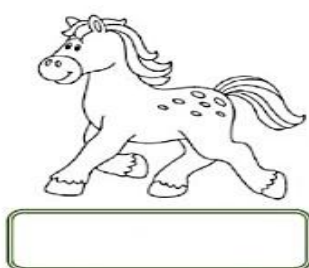
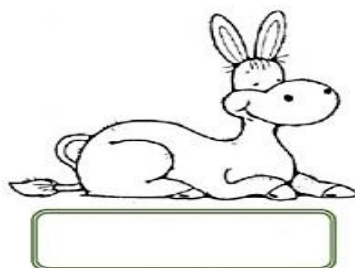
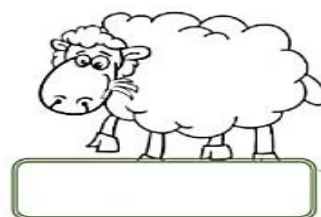
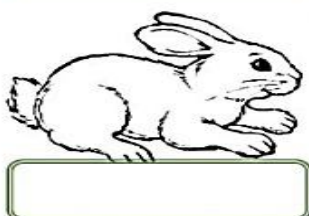
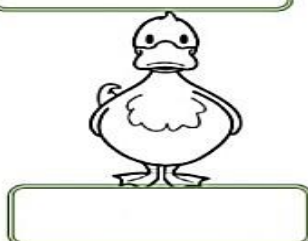
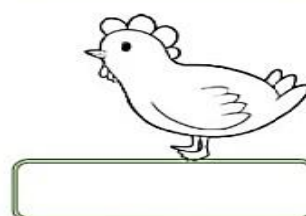
**DONKEY**



**HORSE**

4) IDENTIFIQUE OS ANIMAIS ABAIXO EM INGLÊS:

**RABBIT - SHEEP- HEN – DONKEY- DUCK - HORSE**



**ALUNO (a):** \_\_\_\_\_



**ATENÇÃO QUERIDO ALUNO (A),** NESTA ANP, INICIAREMOS NOSSOS ESTUDOS COM CONSULTA AO LIVRO DIDÁTICO DE ARTE. INICIAREMOS A **UNIDADE 3 E 4** “MOVIMENTANDO O CORPO” E “RITMANDO OS SONS”.

**ATIVIDADES**

**1- COMBINANDO OS MOVIMENTOS DO CORPO NO ESPAÇO, PODEMOS NOS EXPRESSAR DE MANEIRA CRIATIVA. MARQUE A OBRA DE ARTE ABAIXO EM QUE O PERSONAGEM ESTÁ DANÇANDO.**

A FAMÍLIA BELLELLI.

EDGAR DEGAS. 1867

a) ( )



A ESTRELA. EDGAR

DEGAS. 1877

b) ( )



**2- A QUADRILHA É UM ESTILO DE DANÇA FOLCLÓRICA E COLETIVA MUITO POPULAR NO BRASIL. E OS PERSONAGENS DA TURMA DA MÔNICA ESTÃO SE DIVERTINDO AO DANÇÁ-LA. VAMOS COLORIR A ILUSTRAÇÃO COM MUITO CAPRICHOS.**



**3-MARQUE COM UM X A RESPOSTA CORRETA. O QUE AS PESSOAS DA PÁGINA 32 ESTÃO FAZENDO?**

**A) ( ) AS PESSOAS ESTÃO DANÇANDO NA RUA.**

**B) ( ) AS PESSOAS ESTÃO DANÇANDO EM PALCO ELEVADO.**

4- FAÇA O QUE SE PEDE A SEGUIR, CONSULTANDO A PÁGINA 32 DO LIVRO.

A) OBSERVE OS PASSOS DA DANÇA E TENDE REPRODUZI-LO NA PRESENÇA DE UM ADULTO.

B) OBSERVE QUE CADA PASSO É REPRESENTADO POR UMA LETRA. QUAL DELES VOCÊ GOSTOU MAIS?

( ) A      ( ) B      ( ) C

( ) D      ( ) E      ( ) F

C) A REPRESENTAÇÃO AO LADO É DA LILO E DO STITCH DANÇANDO. **DESENHE VOCÊ** AO LADO DELES, DANÇANDO TAMBÉM. **DESENHE UM CENÁRIO E DÊ COR A ILUSTRAÇÃO.**



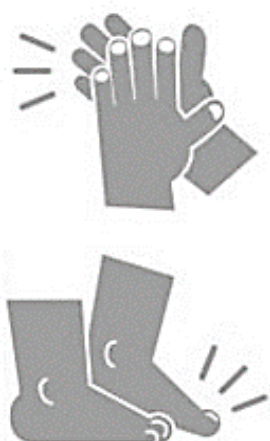
5- O QUE AS CRIANÇAS DA PÁGINA 33 TÊM EM COMUM?

A) ( ) EM TODAS AS IMAGENS AS CRIANÇAS ESTÃO PRODUZINDO ALGUM TIPO DE SOM.

B) ( ) EM TODAS AS IMAGENS AS CRIANÇAS ESTÃO PULANDO.

6- OBSERVE A PRIMEIRA SEQUÊNCIA DA ATIVIDADE DA PÁGINA 34. TENDE EXECUTAR A SEQUÊNCIA BATENDO PALMAS E PÉS, POR EXEMPLO, “M” BATA PALMA UMA VEZ E “MM” BATA PALMA DUAS VEZES.

AGORA CRIE SUA PRÓPRIA SEQUÊNCIA DE SONS, NO QUADRO ABAIXO.



|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |