ITAN

ORISA ELA

La historia completa de Ela como Dios...

Por

Dr. Yinka OYEDEJI



TRADUCIDO POR FACTOR MIEDO

Alabado sea Dios por la oportunidad que me dio
para hacer una investigación adecuada sobre este libro,
confirmó
y es capaz de recoger en abundancia.

INTRODUCCION

En lengua Yoruba, es casi imposible hablar de Èlà sin hablar de Ọ̀rúnmìlà. La creencia del pueblo yoruba es que Èlà vino al mundo para hacer las paces. Esto es lo que llamamos la "Reforma del Mundo".

Lo que vemos en la historia de estos dioses es que, sin duda, uno debe ser la fuente del otro. Si este es el caso, creemos que Ọ̀rúnmìlà sería la fuente de Èlà.

Un proverbio yoruba dice que, si un niño no sigue la historia, inevitablemente seguirá a un fantasma, y el fantasma es el padre de la historia. Mucha gente está tratando de escuchar la historia de los dioses yoruba.

Después de mucha investigación, investigación minuciosa y verdadera, esta es la historia real y verdadera de Òrìṣà Èlà para el disfrute, conocimiento y educación que es importante para todos los amantes de la cultura y el trabajo yoruba.

Hay un dicho yoruba que dice:

"El pez puede ver el agua... Èlà Ìwòrì".

Como amante de la cultura y el trabajo yoruba, ¿sabes siquiera el significado de esta frase? Esta historia te dará la oportunidad de conocer el significado de esta palabra y otras cosas que Òrìṣà Èlà puso en la cabeza.

Esta lección es muy importante porque muestra la Cultura y el Trabajo Yoruba para todos, hombres y mujeres.

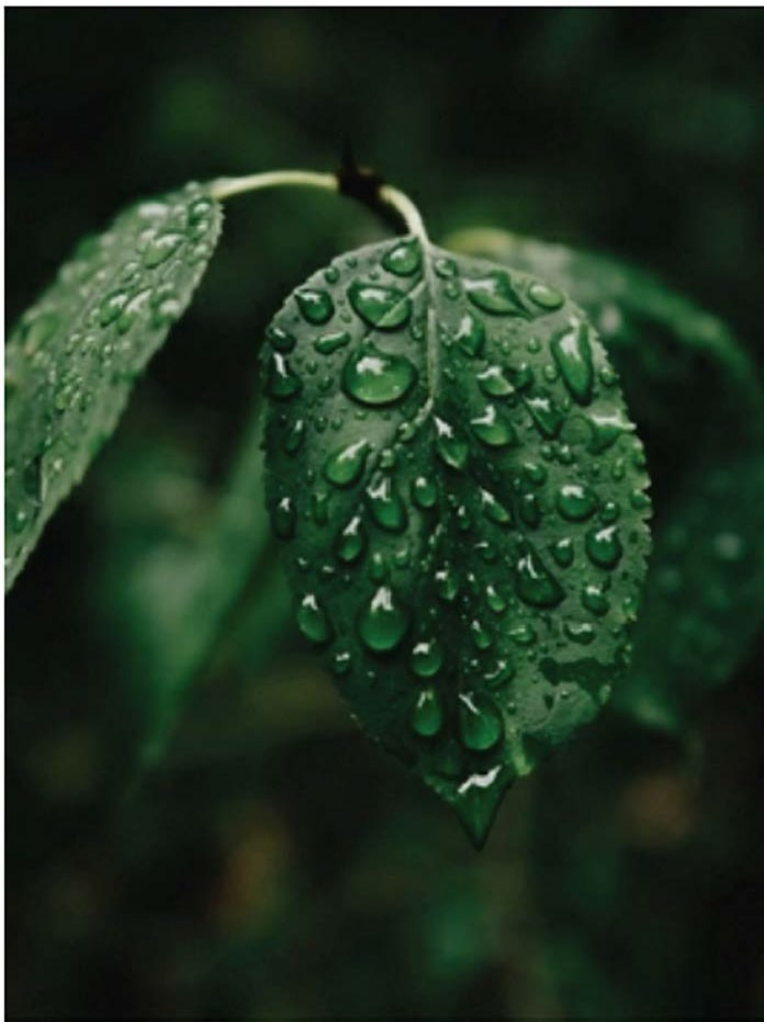
En esta lección, veremos más de cerca lo que Òrìṣà Èlà piensa acerca de:

1) ISEWA ÒRÌṢÀ ÈLÀ

2) LA VIDA DE ÈLÀ Y SU DESTRUCCIÓN

3) EL POEMA DE ÈLÀ... Y ASÍ SUCESIVAMENTE.

Los ancianos dicen, "no hay espera, no hay comienzo, para el que me obedece".



FE YORUBA

SOBRE LA DIOSA

::::..SIGNIFICADO DE ÒRÌṢÀ..:::

Son las personas mayores que dicen, "lowe lowe lan lulu ogidigbo, ellos son la generación sabia bailando, y ellos son los hombres sabios".

Los Yoruba tienen plena fe en el Todopoderoso como Creador y Creador de todas las cosas. Hizo a los seres humanos, a los seres inteligentes ya todos los seres vivos del mundo.

La historia que escuchamos sobre lo que llamamos un òrìṣà dice así... En el trabajo de crear el mundo, escuchamos que Ọ̀rúnmìlà Baba Agbonmiregun le dio sabiduría al mundo y ordenó que sus sueños viajaran siempre por su mente. -o- jokan

Así como sabemos que los dedos no son iguales, también existe una desigualdad en el poder de los hijos de Ọ̀rúnmìlà en hacer la sabiduría que Ọ̀rúnmìlà quiso hacer en la tierra, para hacerlos héroes y poderosos.

Los que vieron la sabiduría en ese momento son los que se convirtieron en Òrìṣà en el mundo, esto se llama "Ori sa". Los que no lo vieron, se fueron, y ya no escuchamos sus nombres.

Pero los que tienen cabeza (Òrìṣà) se hicieron famosos por su sabiduría, fuerza e inteligencia. Se convirtieron en seres humanos que comenzaron a buscar dinero, y los seres humanos comenzaron a adorarlo como su dios.

Desde entonces tenemos lo que llamamos òrìṣà en lengua yoruba, y existe la creencia de que son criaturas fuertes y poderosas.

Èlà fue uno de los que lo vio ese día, y es por esto que Èlà se convirtió en un Òrìṣà para el mundo, y es conocido en todas las tierras Yoruba.

CAPÍTULO UNO

:::.. LA HISTORIA DE ÒRÌṢÀ ÈLÀ ..:::

Èlà se llama "Osín". Osin significa Rey o Gobernante. Probablemente es el gobernante que es más que los otros gobernantes. Cómo examinar la historia en el pasado...

Veremos que Olódùmarè es el gobernante que es superior a otros gobernantes. De acuerdo con el principio, podemos llamar a Èlà el nombre del Todopoderoso.

La historia nos cuenta que existe una relación entre Ọ̀rúnmìlà y Èlà. Esto se dirá como "Èlà, el día del nacimiento en Agbonniregun". A continuación, la historia también nos dice que Ela es el sirviente de Ọ̀rúnmìlà.

Los mayores, dicen “si es cabeza de perro, la llamaremos cabeza de la olla con la que cocinamos”. Se dice que existe una larga relación entre Èlà y Ọ̀rúnmìlà.

La historia yoruba dice que Èlà era un ser humano. Que de vez en cuando, Èlà vivía en una ciudad de la región yoruba, donde realizaba diversos tipos de buenas obras.

Según la naturaleza, escuchamos que Èlà fue una persona paciente, donde siempre tomaban a la ciudad con fuerza y tomaban un lugar donde hay confusión o conflicto; pero esto se resolvía siempre.

Èlà es el Dios que renueva la cabeza que no se acerca. Èlà es el principal enemigo del Mal porque su trabajo no es compatible entre sí.

Él tiene el poder de deshacer el mal trabajo de Èṣù. Èlà tiene el poder de salvar a una ciudad de la crisis y el vacío. Si la ciudad está plagada de maldad y problemas.

CAPITULO DOS

:::.. CÓMO ÈLÀ SE CONVIRTIÓ EN EL ÒRÌṢÀ AKUNLEBO ..:::

Según un proverbio yoruba, "Si vendes la casa de alguien, nunca la encontrarás de nuevo". Esto hizo que el Hijo del mundo mostrara su gratitud a Èlà por su buen trabajo.

Èlà se enfadó con la ignorancia del mundo, mandó que de ti bajase un mar manso, y cuando el mar desciende, sube al cielo con el mar.

Después de que Èlà se dio vuelta, la cabeza nuevamente comenzó fuera del mundo, la confusión se produjo entre ellos y comenzaron a confundirse nuevamente.

Según la historia, el mundo comenzó a llamar a Èlà para que bajara a bendecir sus hogares y sus caminos.

Las personas del mundo están ocupadas, están saltando, están haciendo cosas, le están pidiendo a Èlà que baje, pero ya no importan los cacahuates.

Esto llevó a la gente del mundo a decir que Èlà era una criatura importante que Olódùmarè les envió, y decidieron cubrir y celebrar un festival en su memoria.

El año de Èlà es muy popular en tierras yoruba. Según lo dicho antes, Èlà y Ọ̀rúnmìlà tienen cosas diferentes que se parecen.

Por ejemplo, si se observa brevemente el trabajo y la religión de ambos, se verá que hay compatibilidad en ellos.

Así como Ọ̀rúnmìlà tenía algo que ver con la almendra, Èlà también lo tenía con la palma, porque la palma fue la razón por la que nació Èlà.

El año de Èlà llega primero, y el año de Ọ̀rúnmìlà le sigue.

El decimosexto día después del año de Èlà es el de Ọ̀rúnmìlà.

Como se sugiere en el año de Ọ̀rúnmìlà, también se conmemora a Èlà. Esto demuestra que existe una relación entre ambos. Hay una ligera diferencia entre los materiales para sus años.

Utilizamos nueces para Ọ̀rúnmìlà y marfil para Èlà. Pero de la misma manera enseñamos estos materiales.

Durante su año, Èlà rezaba para bendecir las cosas que sacrificábamos. Vino al mundo para bendecir al mundo sin ningún regalo.

Y lo que es muy extraño es que el trabajo y la bondad de Èlà abandonaron el mundo después del tiempo que había vivido con ellos.

CAPITULO TRES

:::. ORIKI ÒRÌṢÀ ÈLÀ .:::

La poesía es una selección de palabras, y una frase hermosa que se utiliza para hacer feliz a la gente en lengua yoruba.

La poesía se utiliza para mostrar la belleza de la lengua, y es una forma popular para animar a la gente real, como Òrìṣà Akunlebo, Èlà no tiene poemas que se utilizan para saludar a la gente en yoruba.

Estos son algunos de los poemas para Òrìṣà Èlà:

NACIÓ ÈLÀ, EL NIÑO, EN AGBONMIREGUN,

ÈLÀ EL REFORMADOR DEL MUNDO,

ÈLÀ HIJO OSIN

ÈLÀ, LA CRIATURA DE LA CABEZA DERECHA QUE NUNCA DUERME

ÈLÀ ÌWÒRÌ NO PERMITE AL MUNDO COMPRAR MÁS

CUANDO LA VIDA AMOROSA DEL REY SE ESTROPEA

ÈLÀ ÌWÒRÌ RECONSTRUIRÁ SU VIDA CON ÉL

CUANDO LOS GOBERNANTES DE AKILA

SE COMBINEN PARA ARRUINAR SUS VIDAS

ÈLÀ ÌWÒRÌ LO HARÁ DE NUEVO CON ELLOS

CUANDO EL DÍA SE CONVIERTE EN NOCHE EN OKEREKERE,

LA VIDA DE LA CIUDAD SE VUELVE CAÓTICA

SI LAS PLACAS DESAPARECEN

ÈLÀ ÌWÒRÌ LO RESTAURARÁ CON OLUYORI OBA.

CUANDO ELEGBARAFE VINO AL MUNDO

ÈLÀ ÌWÒRÌ VENDRÁ A TI;

LA PERSPECTIVA FINANCIERA,

A ÈLÀ ÌWÒRÌ NO LE IMPORTA,

ÈLÀ ÌWÒRÌ CAMBIARÁ LA CABEZA QUE NO SE ACERCÓ.

VIEJO Y VIEJA,

ÈLÀ S'ATO S'ATO

LE DESEAMOS UN FELIZ CUMPLEAÑOS AL JOVEN REY,

HIZO SU CIELO CON UNA CAMA;

ÉL HIZO EL MAR REY DEL AGUA

USÓ EL SOL PARA HACER SU CIELO

EL ÚLTIMO, EL ÚLTIMO,

SON LOS QUE ÈLÀ NO CELEBRÓ,

ÈLÀ SE ENFADÓ Y CLAMÓ AL CIELO,

ÈLÀ ESTÁ EN EL MAR, SUEÑA CON EL CIELO;

MIRA EL MUNDO,

NO VIERON A ÈLÀ,

NADIE ACTUARÁ COMO ELAFUN,

OMO ARAYE CLAMÓ PARA QUE ÈLÀ VOLVIERA.

ÈLÀ DEDEREDE APRESÚRATE A CUBRIRNOS Y PERDONARNOS

ÈLÀ HIJO OSIN.

ELA OMO BIBI INU AGBONMIREGUN,

ELA ALATUNSE ILE AYE,

ELA OMO OSIN

ELA, EDA TI OTUN ORÍ TI KO SUN SUNWON SE

ELA IWORI KO JE KI AYE RA SUSU

NIGBA TI AYE OBA' LUFE DARU

ELA IWORI L'O BA A TUN AYE RE SE

NIGBA TI AWON ODALE ILU AKILA,

PARAPO LATÍ BA AYE ILU WON JE

ELA IWORI L'O BA WON TUN UN SE,

NIGBA TI OSAN D'ORU NI ILU OKEREKERE,

TI AYE ILU NA DI RUDU-RUDU

TI AWON AWO IBE BAA TI

ELA IWORI L'O BA OLUYORI OBA IBE TUN UN SE

NIGBA TI ELEGBARAFE D'ORI AYE KODO,

ELA IWORI L'O DA'BU S'ONA RE;

ELA IWORI KIIGB'OWO,

ELA IWORI KII GB'OBI,

ELA IWORI L'O TUN ORÍ TI KO SUNWON SE.

ELA S'OGBO S'OGBO,

ELA S'ATO S'ATO

O F ODUNDUN S'OBA EWE,

O F'IROSUN SE OSORUN RE;

O F'OKUN SE OBA OMI

O F'OSA SE OSORUN RE,

ASEHIN-WA, ASEHIN-BO,

NWON NI ELA KO SAYE'RE,

ELA BINU O TA'KUN S'OJU ORUN,

ELA DIRO M'OKUN, O R'ORUN;

OMO ARAYE WO'LE,

NWON KO R'ELA,

KO SI ENI YOO SE BI ELAFUN 'NI,

OMO ARAYE K'IGBE KI ELA PADA BO.

ELA DEDEREDE YARA BO WA GB'URE

ELA OMO OSIN.

CAPITULO CUARTO

::::.. PALABRAS CLAVE ..:::

En este libro, utiliza varias frases.

Estas son las palabras clave de esta historia:

- (Iranse) Siervo: Es la persona a la que podemos pedir en el diseño proverbial.

- (Ojo Kerindinlogun) Día 16 (16º día): Recuento yoruba

- (Rey) Oba: La persona que es el jefe de la región, ciudad o colonia. El rey ordena en lengua yoruba.

- (Odun) (Aniversario): es lo que hacemos en memoria de personas o cosas.

- (Eyin) (Semilla): es el fruto de la fruta del que solemos encontrar aceite rojo.

CONCLUSION

Este es el final de la historia, que espero hayas disfrutado y de la que hayas aprendido una lección.

Ahora que te estás muriendo de pensar en armas, aprovecha esta oportunidad para tomar de los muchos otros libros que se han preparado para ti, esto es lo que estás haciendo: mostrar la belleza, la cultura y el trabajo de Yoruba.

Nos volveremos a ver en otra lección, hasta entonces, buena suerte.

RECONOCIMIENTOS

Son los ancianos, que dicen: "Si alguien es bueno, nosotros somos felices". Sin la ayuda de los ancianos que dedicaron su tiempo a responder a mis preguntas durante esta investigación histórica, no habría podido escribir este libro. Estoy muy agradecido por haber escrito este libro a todos los niños y adultos, hombres y mujeres que tienen una u otra influencia.

SOBRE EL AUTOR

Dr. Yinka Oyedeji

El Dr. Yinka OYEDEJI es profesor, investigador y profesor de lengua yoruba en una de las universidades de Nigeria. Tiene estudios de bachillerato y una experiencia muy eficaz en el trabajo que ha elegido como profesor de lengua yoruba.

El Dr. Yinka Oyedeji ha dirigido muchos talleres para muchas personas sobre Cultura y Trabajo Yoruba, Literatura Yoruba, Educación y Lengua Yoruba conjuntamente. Del mismo modo, el Dr. Yinka Oyedeji que ha escrito muchos libros para las personas de edad con la sabiduría y la educación se ha convertido en muy popular para todos los amantes de la lengua yoruba en el hogar; en el campo

- **LA HISTORIA DEL DIOS DE LA GUERRA**

Ogun es uno de los ídolos de la casa de generación Yoruba llena de miedo real. Este libro dará a todos la oportunidad de conocer la verdadera historia de Òrìṣà de Ogun en Yoruba y lo más importante, por qué este Òrìṣà se hizo tan popular.

- **LA HISTORIA DE LA DIOSA DE LA LUNA**

Òrìṣà Òṣun es uno de los dioses más populares en Yoruba. Tiene fuerza y es muy valiente. Este libro arrojará luz sobre por qué Òṣun se convirtió en Òrìṣà akunlebo en lengua yoruba, poemas de Òrìṣà Òṣun, herramientas para adorar a Òrìṣà Òṣun, etc.

- **LA HISTORIA DE LA DIOSA DE LA RIQUEZA**

Los cortesanos solían decir que "¡Si una mujer toca a Oro con los ojos, se lleva a Oro!". Esta palabra demuestra que Oro es una deidad poderosa en lengua yoruba. Este libro analizará la verdadera historia de Orosa Oro, la música de Oro y las cosas importantes asociadas a este ídolo.

- **EGÚNGÚN NI LLE YORUBA**

El pueblo Yoruba tiene muy buenos huesos; quien dice que la generación más joven siempre quiere ver su visión. Este libro analizará lo que se piensa de Egúngún en yoruba, dónde está Egúngún, Oloye Egúngún, etc.

- **LA HISTORIA DEL DIOS ỌBÀTÁLÁ**

Ọbàtálá es uno de los dioses y diosas más importantes en yoruba. Este libro muestra el análisis de la historia de esta Diosa. Del mismo modo, este libro explicará cómo Ọbàtálá se convirtió en el dios de la adoración, la poesía, las oraciones de Ọbàtálá y otras cosas en el pasado.

- **ÒRÌṢÀ LBEJI EN LENGUA YORUBA**

El libro Itan Òrìṣà Ibeji es un libro auténtico escrito por el Dr. Yinka OYEDEJI. Este libro analiza la historia de Òrìṣà Ibeji, por qué los Ibeji son diferentes del resto del mundo, la poesía Ibeji, los rituales Ibeji, etc.

- **LA HISTORIA DE ÈLÀ**

"La vidente del agua está pescando, Èlà Ìwòrì". Èlà es uno de los dioses y diosas más poderosos del yoruba. Este libro analizará lo que piensa sobre Òrìṣà Èlà, por qué se convirtió en Òrìṣà Akunlebo, etc.