Este material NO es gratuito, es de propiedad intelectual de



Valora NUESTRO trabajo, así como TÚ valoras el tuyo

QUEDA PROHIBIDO SU ENVÍO, DISTRIBUCIÓN O PUBLICACIÓN, TOTAL O PARCIAL

MATERIAL INTERACTIVO

MATERIALES Zany



6°

TERCER BIMESTRE

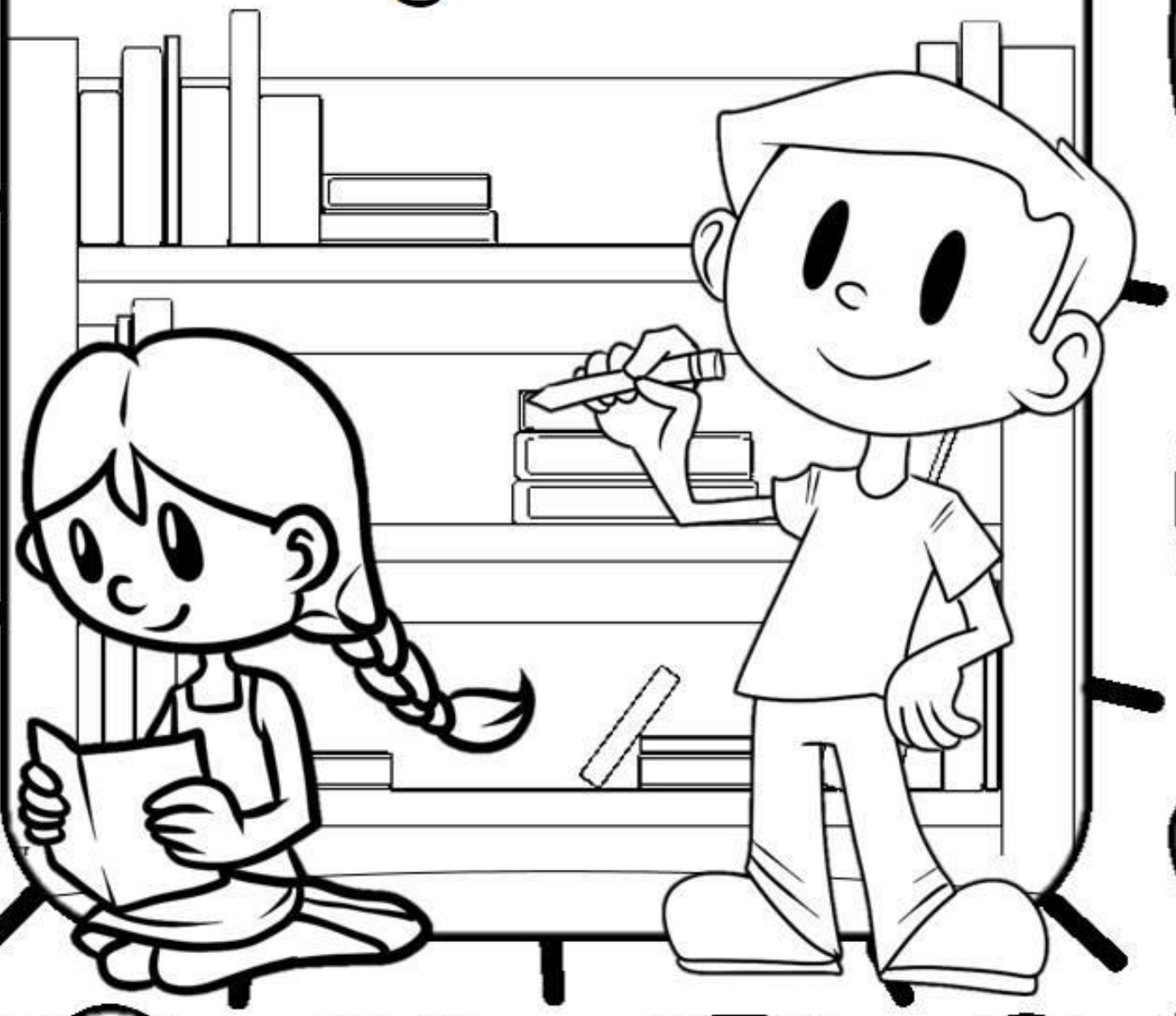
Nombre del alumno: _____

Grupo:_____ **Maestro(a):**_____

MATERIALES Zany

BLOQUE 3

Español



MATERIALES Zany



Aprendizaje esperado: Establece el orden de los sucesos relatados (sucesión y simultaneidad).

SEP 87-89

Proyecto 1. Escribir un relato histórico para el acervo de la biblioteca del aula



Instrucciones: 1-Recorta todas las piezas. 2-Pega el título del relato histórico. 3-Coloca los números del 1 al 5 dentro de los círculos para ordenar los sucesos y pegarlos en orden. 4-Completa uniendo las piezas del rompecabezas. 5. Añade la imagen donde más te guste y la fuente al final.

El viernes 18 de marzo de 1938 el general Lázaro Cárdenas se presentó ante los medios de comunicación,

A las 8 de la noche del 18 de marzo de 1938 el presidente Cárdenas se reunió con su gabinete al no lograr acuerdos con las compañías implicadas

Ésta consistió en la apropiación legal del petróleo que explotaban diecisiete compañías extranjeras

La expropiación petrolera marcó la historia de México

La expropiación petrolera se llevó a cabo como consecuencia de la intransigencia de esas empresas petroleras

Expropiación Petrolera

y dio pie a una nueva manera de administrar y suministrar el petróleo mexicano.

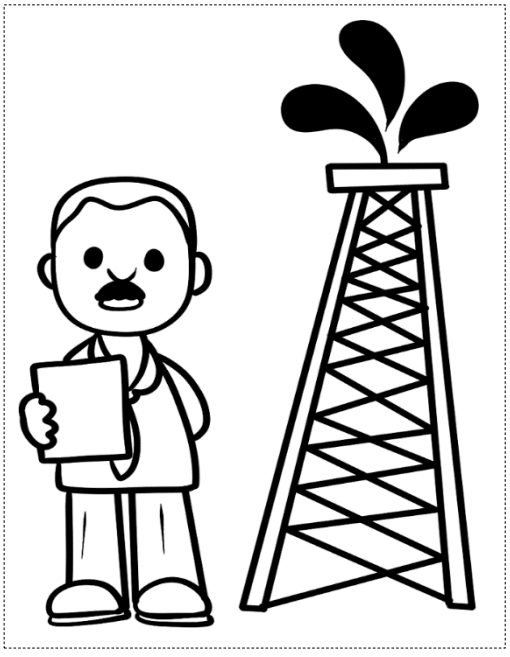
para anunciar uno de los hechos más importantes en la historia del país:

La expropiación Petrolera.

para convertirse en propiedad de los Mexicanos.

para negociar un contrato general de trabajo con el recién creado Sindicato Único de Trabajadores Petroleros

y anunció que se había decidido nacionalizar las empresas petroleras, escuchándose en la radio de todo el país dos horas después.



Fuente:

http://www.sep.gog.mx/es/sepl/

MATERIALES Zany



Aprendizaje esperado: Establece el orden de los sucesos relatados (sucesión y simultaneidad).

SEP 87-89

Proyecto 1. Escribir un relato histórico para el acervo de la biblioteca del aula



Instrucciones: 1-Recorta todas las piezas. 2-Clasifica y pega en la tabla las definiciones y los tipos de fuente históricas.

Son cualquier testimonio (escrito, oral, material) que permite la reconstrucción, el análisis y la interpretación de los acontecimientos históricos. Se clasifican en:

Son las que fueron creadas en el momento histórico al que pertenecen o hacen referencia. Se dividen en:		Son las realizadas a partir del estudio, el análisis y la interpretación de las primarias.
Restos humanos	**Documentos**	**Censos**
Construcción	**Fotografías**	**Monumentos y edificios**
Líneas de tiempo	**Periódicos**	**Biografías**
Artículos	**Revistas**	**Cartas**
Diarios	**Libros**	**Testimonios**
Objetos	**Documentales**	**Tratados y planes**
Esquemas	**Monedas**	
	Mapas	

Fuentes históricas

Pega aquí definición

PRIMARIOS		SECUNDARIOS
Pega aquí definición		Pega aquí definición
Escritas	No escritas	



Aprendizaje esperado: Reconoce la función de los relatos históricos y emplea las características del lenguaje formal al escribirlos.

SEP 90-91

Proyecto 1. Escribir un relato histórico para el acervo de la biblioteca del aula



Instrucciones: 1-Recorta todas las piezas. 2-Coloca debajo de cada pestaña las oraciones que correspondan.

Relato histórico

Definición	Incluye título, imágenes y bibliografía.
Características	Es una narración escrita que utilizan los historiadores para transmitir su trabajo que consiste en reconstruir el pasado y dar su punto de vista.
	Es dar a conocer aspectos relevantes del pasado.
	Narra un hecho a partir de sucesos reales.
	Es informativo, porque se construyen a partir de hechos reales.
Propósito	Cuenta lo sucedido en orden.
Tipo de texto	En parte son literarios, porque une los hechos con descripciones, representando una interpretación del autor.
	Tiene inicio, desarrollo y cierre.

MATERIALES Zany

Español

Aprendizaje esperado:
Reconoce la función de los relatos históricos y emplea las características del lenguaje formal al escribirlos.

SEP 91-93

Proyecto 1. Escribir un relato histórico para el acervo de la biblioteca del aula



Instrucciones: 1-Recorta todas las piezas. 2-Arma los bolsillos, dobla las pestañas y pégalos. 3-Clasifica los adverbios de tiempo y lugar donde correspondan.

aquí
hoy
ahí
pronto
abajo
mañana
allí
debajo
allá
ayer
todavía
acá
ahora
detrás
entonces
encima
antes
delante
después

Esta parte queda sin pegar para poder insertar



Esta parte queda sin pegar para poder insertar



MATERIALES Zany



Aprendizaje esperado:
Redacta un texto en párrafos, con cohesión ortografía y puntuación convencionales.

SEP 92-94

Proyecto 1. Escribir un relato histórico para el acervo de la biblioteca del aula



Instrucciones: I-Completa el esquema para facilitar la investigación y escritura del relato histórico.

Elige el hecho o acontecimiento:

Define lo que quieres saber y narrar:

Delimita el periodo a investigar:

Plantea preguntar para guiar la búsqueda:

Elige las fuentes de búsqueda:

Toma notas y datos de las fuentes:

Establece el orden (inicio, desarrollo y cierre):

Elige imágenes apropiadas:

Escribe el borrador:

Ejemplo de formato para realizar borrador

Titulo

Imagen

Inicio

Desarrollo

Cierre

Fuente





Aprendizaje esperado:
Redacta un texto en párrafos, con cohesión ortografía y puntuación convencionales.

SEP 92-94

Proyecto 1. Escribir un relato histórico para el acervo de la biblioteca del aula



Instrucciones: 1-Recorta los verbos conjugados y pégalos en el pretérito que corresponda. 2-Completa los enunciados.

PERSONA			PRETÉRITO PERFECTO SIMPLE	PRETÉRITO IMPERFECTO	PRETÉRITO PERFECTO COMPUESTO
Singular	1°	yo			
	2°	tu	llevaste		
	3°	el o ella			
Plural	1°	nosotros			hemos llevado
	2°	ustedes			
	3°	ellos o ellas			

Los verbos conjugados en pretérito imperfecto terminan en _____.

Los verbos conjugados en pretérito perfecto compuesto terminan en _____.

llevaba	llevaban	he llevado	llevamos
has llevado	llevé	llevabas	llevaban
llevaron	llevaba	ha llevado	llevó
llevábamos	han llevado	llevaron	han llevado

MATERIALES Zany



Aprendizaje esperado: Reconoce la estructura de una obra de teatro y la manera en la que se diferencia de los cuentos.

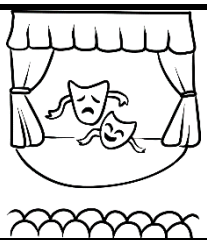
SEP 97-108

Proyecto 2. Adaptar un cuento como obra de teatro

Instrucciones: 1- Recorta todas las piezas. 2-Colócalas en el espacio de la tabla donde corresponda para analizar la diferencia entre una obra teatral y un cuento.



Es un texto que se escribe para ser representados por actores.	Es un texto literario narrativo.	Es una narración breve, escrita sobre un acontecimiento imaginario.	Es un texto literario dramático.
Se desarrolla a través de diálogos, acotaciones y anécdotas.	Cuenta con un autor y un ilustrador.	Está dividido en actos, cuadros y escenas.	Posee una idea principal.
Posee inicio, desarrollo y desenlace.	Se organiza en inicio, desarrollo y final.	Tiene un título,	Posee un título.
Existe un narrador y requiere vestuario para los personajes.	Puede existir un narrador en toda la historia.	Cuenta con personajes representados por actores, y escenarios.	Tiene personajes y ambientes.

Guion teatral: 	Cuento: 
Definición y función:	
Elementos y características:	

MATERIALES Zany

Español

Aprendizaje esperado: Reconoce la estructura de una obra de teatro y la manera en la que se diferencia de los cuentos.

SEP 97-108

Proyecto 2. Adaptar un cuento como obra de teatro

Instrucciones: 1- Encuentra la definición de los siguientes elementos del guion para representar la obra de teatro. 2- Escribelas debajo de las pestañas



actor

anécdota

diálogo

escenario

acto

escena

Español

Aprendizaje esperado:
Usa verbos para introducir el discurso indirecto en las narraciones y acotaciones.

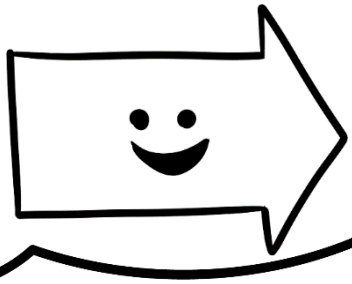
SEP 107

Proyecto 2. Adaptar un cuento como obra de teatro

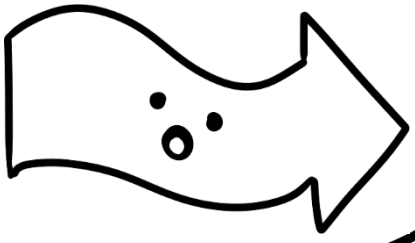
Instrucciones: 1-Recorta todas las figuras. 2-Relaciona los conceptos y pega por la pestaña. 3- Al final escribe algunos ejemplos de los verbos empleados en cada caso.



Discurso directo



Discurso indirecto



No reproduce textualmente lo que dicen los demás o uno mismo. El narrador interviene contando lo que otros le dijeron.

Esta forma de discurso reproduce lo dicho por las personas que participan en un diálogo.

Ejemplo:

Un hombre noble de Castilla, que ha vivido mucho en Granada, me contaba la siguiente historia incomparable: Cierto moro de antigua familia heredó, como el bien más preciado, una vieja llave herrumbrosa…

—Esta llave —dijéronle sus padres— ha venido transmitiéndose de padre a hijo, desde hace más de cuatro siglos.

Ejemplo:

—¿Brilla mucho el sol, Nela? Aunque me digas que sí, no lo entenderé, porque no sé lo que es brillar.

MATERIALES Zany



Aprendizaje esperado: Usa signos de interrogación y exclamación, así como acotaciones para mostrar la entonación en la dramatización.

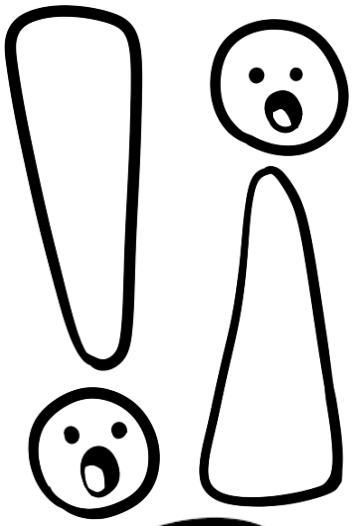
SEP 107

Proyecto 2. Adaptar un cuento como obra de teatro

Instrucciones: 1- Recorta todas las piezas. 2- Rearma correctamente los rompecabezas y pégalos.



Son indicaciones que hace el autor para que los autores lo representen.

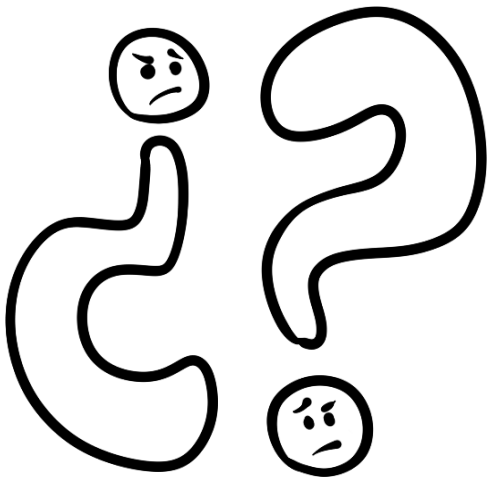


Se escriben entre paréntesis

Oraciones interrogativas

MATERIALES Zany

Son expresiones que indican sorpresa, asombro o cualquier expresión intensa.

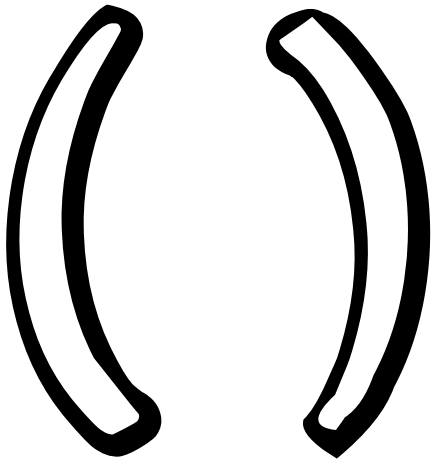


Utilizan signos de interrogación

Acotaciones

MATERIALES Zany

Son expresiones que demuestran duda o desconocimiento sobre algo.



Van entre signos interrogativos

Oraciones exclamativas

MATERIALES Zany

Español

Aprendizaje esperado: Interpreta un texto adecuadamente al leerlo en voz alta.

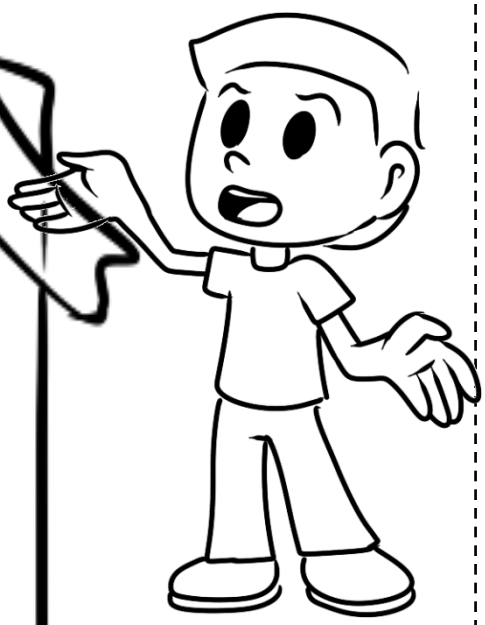
SEP 107-108

Proyecto 2. Adaptar un cuento como obra de teatro

Instrucciones: 1- Practica tu versión final del guion teatral. 2- Ayúdate de la siguiente lista de cotejo para valorar tu lectura en voz alta.

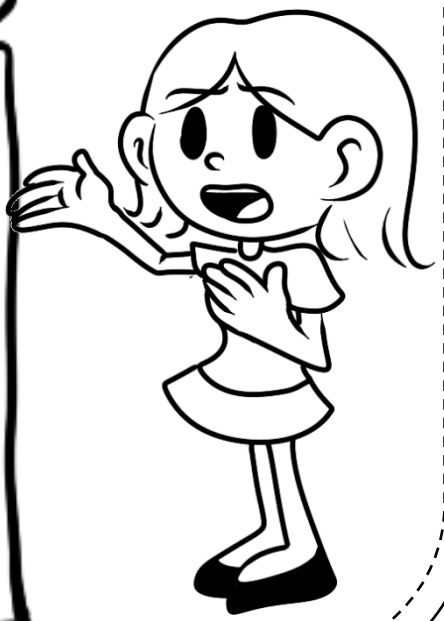


Lectura en voz alta



Marca con una ✖ o colorea el círculo cuando cumplas con lo que se indica.

- ○ Haces las pausas en puntos y comas.
- ○ Empleas adecuadamente los signos de exclamación.
- ○ Empleas adecuadamente los signos de interrogación.
- ○ Actúas y moderas tu voz de acuerdos a las indicaciones que te dan las acotaciones.
- ○ Adecúas tu voz de acuerdo al género, edad y condición del diálogo del personaje.
- ○ Logras leer claramente.
- ○ Alcanzas un buen volumen de voz, todos pueden escucharte.



MATERIALES Zany



Español

Aprendizaje esperado: Identifica la estructura de las cartas de opinión.

SEP 97-108

Proyecto 3. Escribir cartas de opinión para su publicación



Instrucciones: 1- Recorta todas las piezas. 2- ubica y pega en la carta sus partes para conocer su estructura y debajo de ella sus características.

Zany García Arellano

México, 1 de diciembre de 2017

El medio ambiente en estas fechas

Las posadas, la cena navideña, el año nuevo… son seguramente una de las celebridades más importantes para las personas. Más que el hecho de comprar y consumir más de lo habitual, regalos, dulces, piñatas y comidas, es la cantidad de desechos que todo ello conlleva, sin mencionar además la tala de pinos para que luzca en la sala. Por qué no pensar en reciclar las envolturas, utilizar árboles artificiales, disminuir el desperdicio de alimentos, y no utilizar un vaso desechable por cada vez que se toma algo, solo por mencionar ejemplos. El planeta lo agradecerá y nuestro futuro también.

Mucho se habla sobre el cuidado del ambiente, sobre todo en estos tiempos donde el cambio climático es cada vez más evidente y con ello los problemas ambientales aumentan. Sin embargo, parece ser que en las próximas fechas se olvida.

Es momento de celebrar, pero sin dejar de lado nuestra responsabilidad permanente con el ambiente, al fin de cuentas sobre esta tierra festejamos, y es ella quien nos provee todo lo necesario para ello, seamos más agradecidos.

Se conforma por fecha, título, entrada, cuerpo, conclusión y autor

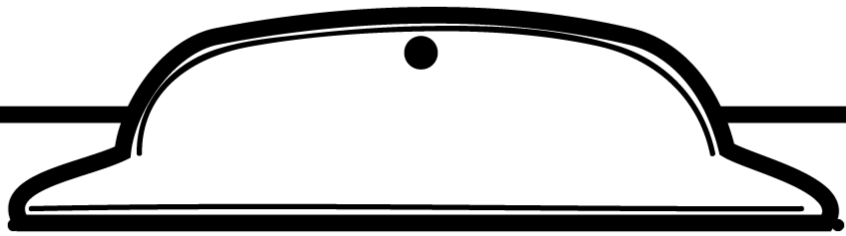
Es una exposición argumentada donde los lectores muestran su opinión sobre algo. Se publican en secciones periodísticas como "Cartas al director"

Es un texto argumentativo.

Utiliza lenguaje formal

Su propósito es dar a conocer el punto de vista personal del autor sobre algo.

Su contenido puede ser de cualquier tema de interés, social, cultural, político, etc.



Lugar y fecha

Título

Entrada
(presentación)

Cuerpo
(exposición y desarrollo)

Conclusión
(cierre)

Nombre del autor

MATERIALES Zany

Español

Aprendizaje esperado: Identifica las diferencias entre expresar una opinión y referir un hecho.

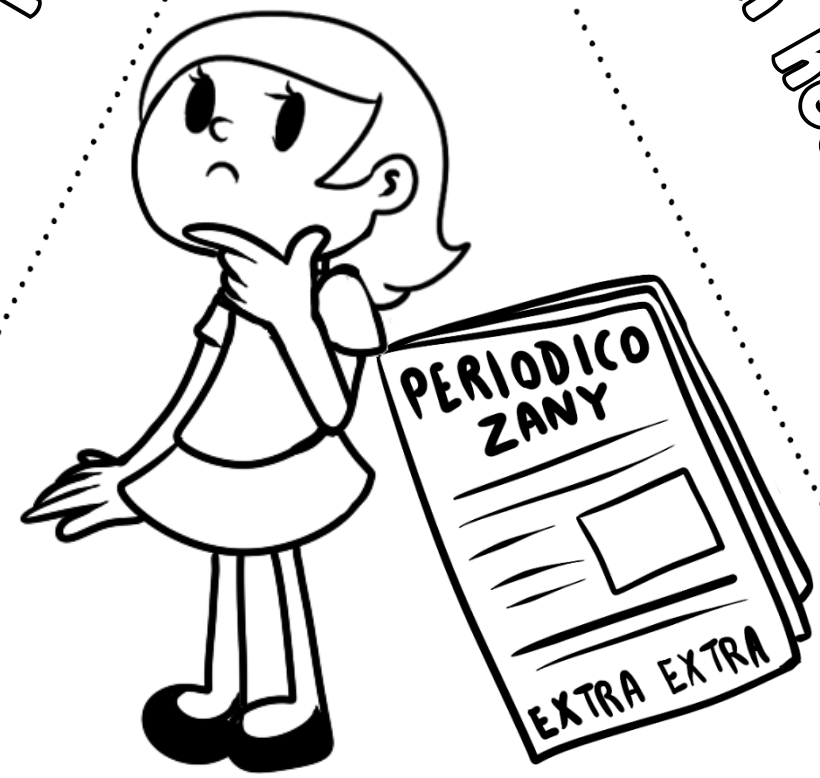
SEP 97-108

Proyecto 3. Escribir cartas de opinión para su publicación

Instrucciones: 1- Recorta. 2- Pega por la parte del triángulo y debajo de las pestañas y escribe lo que se indica.

Expresar una opinión es...

Referir un hecho significa...



MATERIALES Zany

Español

Aprendizaje esperado: Adapta el lenguaje escrito para dirigirse a un destinatario.

SEP 97-108

Proyecto 3. Escribir cartas de opinión para su publicación

Instrucciones: 1- Recorta las piezas. 2- Busca en el periódico, internet u otra fuente de información, noticias relacionadas a los temas. 3- Escribe debajo de las pestañas algunos que te llamen la atención. 4- En los dos últimos elige otra tipo de temáticas.

Temas



Salud

Deporte

Sociedad

Cultura

MATERIALES Zany



Aprendizaje esperado: Expresa por escrito su opinión sobre hechos.

SEP 97-108

Proyecto 3. Escribir cartas de opinión para su publicación



Instrucciones: I- Apóyate en éstos esquemas para realizar de la carta de opinión.

1.Tema elegido:	4.Información que sustenta mi opinión:	7.Lo que escribiré en la entrada:
2.Título y echa para publicarla:	5.Dónde consultar información:	8.Lo que escribiré en el cuerpo:
3.Mi opinión:	6.A quién va dirigido:	9.Mi conclusión:

Ejemplo para realizar el borrador

Fecha: _____

Título: _____

Entrada: _____

Cuerpo: _____

Cierre: _____

Autor: _____


MATERIALES
Zany
BLOQUE 3
Desafíos
Matemáticos
5
8
2
+
+

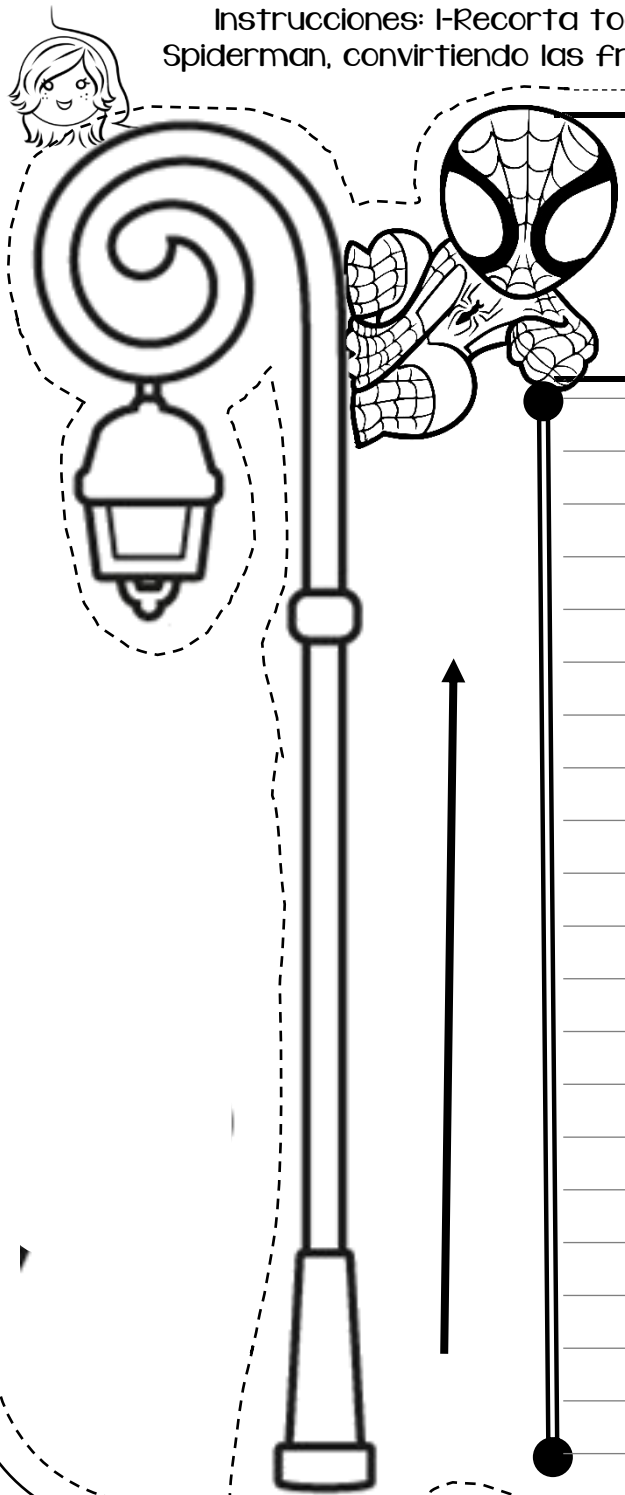
Matemáticas

Intención didáctica: Que los alumnos resuelvan problemas que implican comparar fracciones y decimales

SEP 72

Lección 35. ¿Quién es el más alto?

Instrucciones: 1-Recorta todas las piezas. 2-Ayuda a las arañitas a llegar con Spiderman, convirtiendo las fracciones en decimales, y ordenándolas en la telaraña.



Una forma de convertir las fracciones en decimales para comparar las dos escrituras es dividir el numerador entre el numerador de la fracción, por ejemplo:

½ = 1 ÷ 2 = 0.5

- 1
- 0.95
- 0.9
- 0.85
- 0.8
- -------
- 0.7
- 0.65
- -------
- 0.55
- -------
- 0.45
- 0.4
- 0.35
- 0.3
- -------
- -------
- 0.15
- 0.1
- 0.05
- 0











MATERIALES Zany

Matemáticas

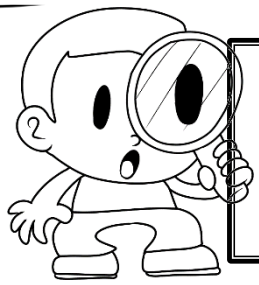
Intención didáctica: Que los alumnos identifiquen algunas diferencias entre el orden de los decimales y el orden de los números naturales, a partir de la propiedad de densidad.

SEP 73-74

Lección 36. ¿Cuál es el sucesor?



Instrucciones: 1- Recorta todas las piezas. 2- Pega el concepto en tu cuaderno. 3- Ayuda a los niños para que ubiquen otros decimales entre los números que les piden.



La propiedad de densidad de los números decimales, establece que entre cualquier par de números decimales SIEMPRE es posible incorporar otro número decimal. Por ejemplo, entre 0.1 y 0.2 están 0.11, 0.12 y así hasta el 0.19. Otro ejemplo es que entre el 0.11 y 0.12 están 0.111, 0.112 0.113... etc.



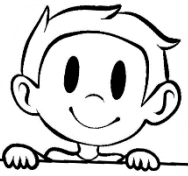
Representa entre el 3.5 y 3.6 otros 3 números decimales:



¿Qué números podrían estar marcados entre el 5.7 y 5.8? Ubícalos.

5.7

5.8



Matemáticas

Intención didáctica: Que los alumnos identifiquen las características de los múltiplos de algunos números mediante el análisis de la tabla pitagórica y concluyan cómo se obtiene un múltiplo de cualquier número.

SEP 75-78

Lección 37. Identifícalos fácilmente



Instrucciones: 1- Recorta todas las piezas. 2- Completa los números que faltan en la Tabla de Pitágoras. 3- Recorta la L punteada para crear una ventanilla.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	2	3	4	5		7	8	9	10
2	2		6	8	10	12	14		18	20
3	3	6	9	12		18		24	27	
4		8	12		20	24	28	32	36	40
5	5		15	20	25		35	40	45	50
6	6	12	18	24	30	36	42	48	54	60
7	7	14	21	28	35	42	49		63	70
8	8		24		40	48	56	64	72	
9	9	18	27	36	45		63	72		90
10	10	20	30			60	70	80	90	100

Múltiplos de éste número

Esta L interna se desecha

Múltiplos de éste número

Múltiplos de éste número

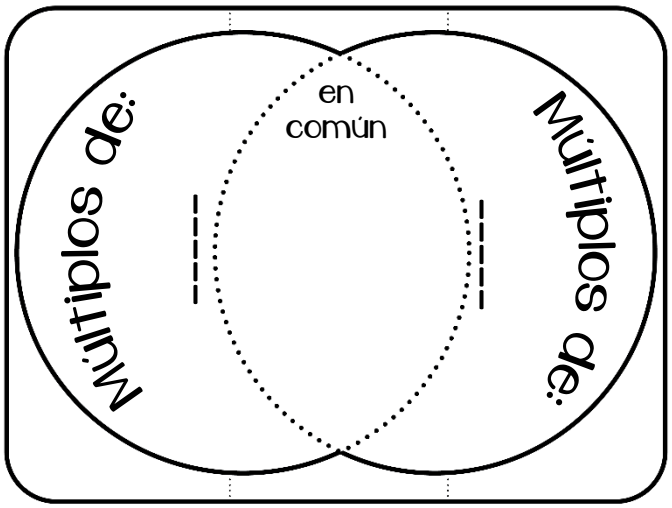
Esta L interna se desecha

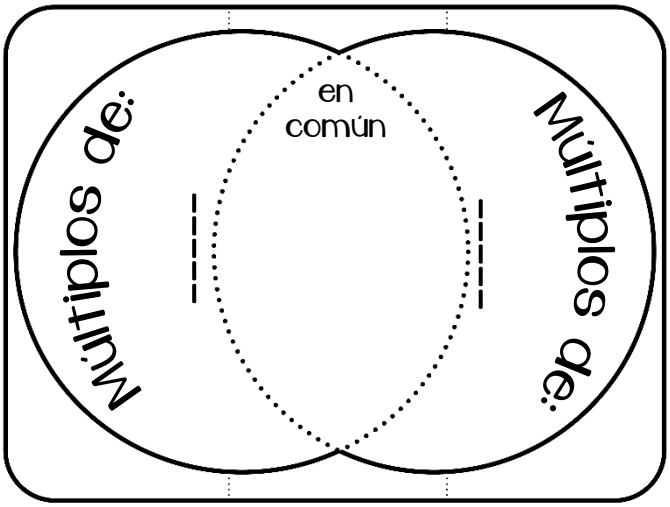
Múltiplos de éste número

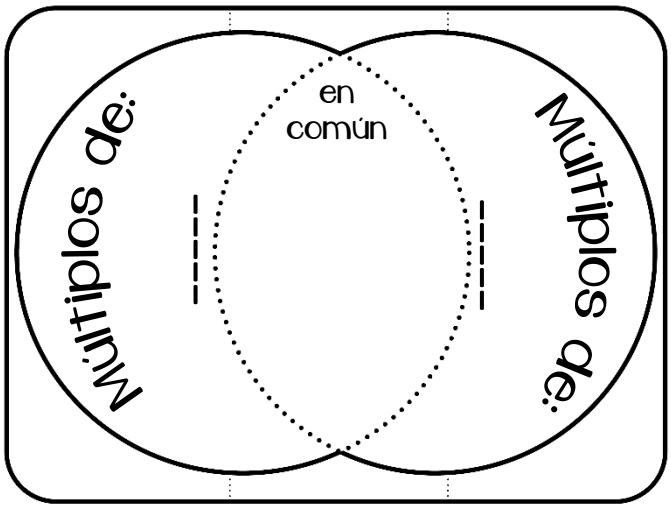
Continúa

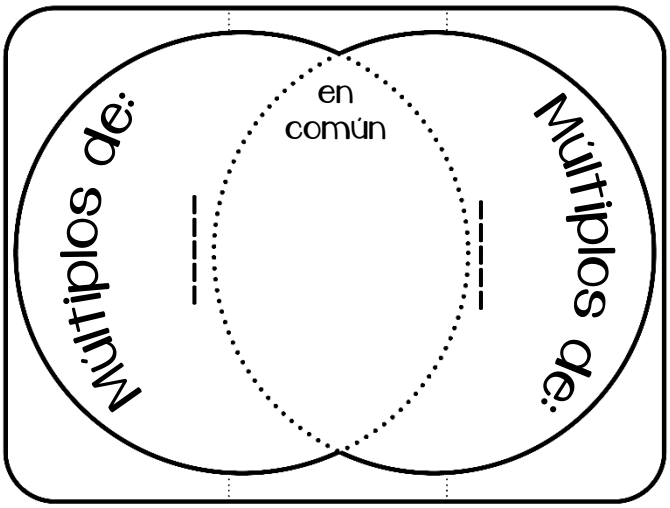


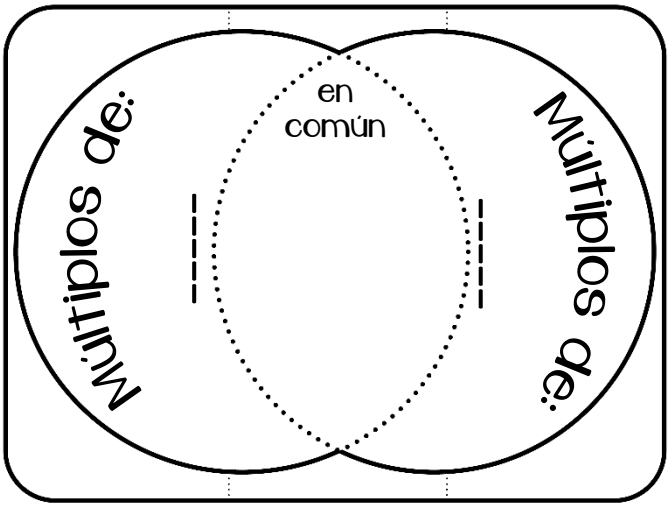
Instrucciones: 4- Utiliza la L para conocer el resultado de multiplicar dos números y conocer su múltiplos propios y en común 5- Recorta y pega los esquemas de Venn para comparar los múltiplos de los números que te indique tu maestro. (copias para varios alumnos)

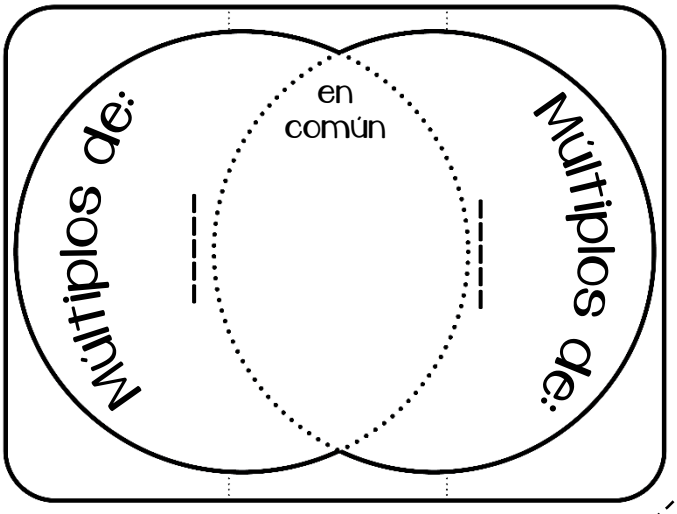














Matemáticas

Intención didáctica: Que los alumnos establezcan el recurso de la división para determinar si un número es o no múltiplo de otro, y se aproximen al concepto de divisor de un número natural.

SEP 79-82

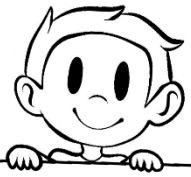
Lección 38. ¿De cuánto en cuánto?



Instrucciones: 1- Recorta por la orilla y dobla por las líneas punteadas. 2- Pega por la parte central. 3- Realiza operaciones inversas para encontrar el segundo factor de las multiplicaciones. 4- Anota la operación inversa debajo de cada pestaña.

24 es múltiplo de 6, porque 6x__=24 o también...	La división es la operación inversa de la multiplicación. Por lo tanto, cuando en una multiplicación hace falta encontrar uno de los factores, se realiza una división, el resultado entre el factor dado. Por ejemplo: __x5=35 Es posible buscar en la tabla del 5 cuál número multiplicado por él da 35. Sin embargo es más simple encontrar el DIVISOR, realizando la división de 35÷5= 7 De modo que el divisor es el número que divide de manera exacta a otro.	7 es divisor de 35, porque 35÷__=7 o también...
50 es múltiplo de 10, porque 10x__=50 o también...		5 es divisor de 25, porque 25÷__=5 o también...
48 es múltiplo de 8, porque 8x__=48 o también...		10 es divisor de 120, porque 120÷__=10 o también...
45 es múltiplo de 15, porque 15x__=45 o también...		12 es divisor de 60, porque 60÷__=12 o también...
90 es múltiplo de 5, porque 5x__=90 o también...		17 es divisor de 51, porque 51÷__=17 o también...





Matemáticas

Intención didáctica: Que los alumnos usen las nociones de múltiplo y de divisor a fin de hallar la estrategia ganadora.

SEP 83

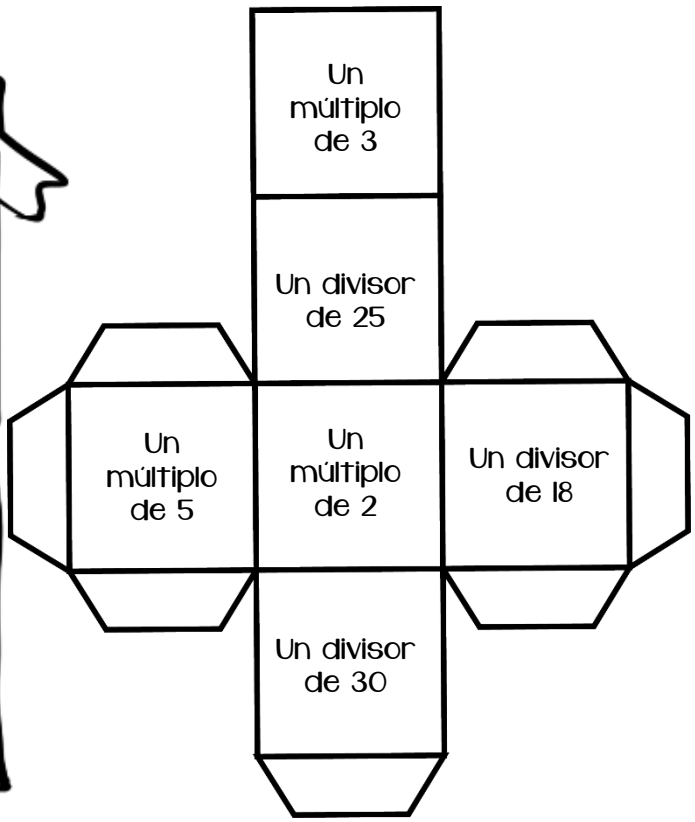
Lección 39. La pulga y las trampas



Instrucciones: 1- Recorta todas las piezas. 2- Arma la recta del 1 al 30 y el dado. 3- Reúnete con algunos compañeros y realicen el juego.

REGLAS DEL JUEGO

1. EL equipo debe conformarse por 4 o 5 alumnos.
2. Un alumno será el organizador.
3. Cada integrante restante tendrá 5 fichas.
4. Por turnos tirarán el dado y pondrán una ficha en la casilla que corresponda a las indicaciones de la cara del dado.
5. El organizador dará diez palmadas al ritmo de las manecillas del reloj; si al término de las palmadas el jugador no coloca su ficha, pierde su turno y continúa el siguiente jugador.
6. Gana el alumno que coloqué sus 5 fichas en la recta o el que tenga más fichas en el tablero al término de 5 rondas.



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

PEGAR	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

PEGAR	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

MATERIALES Zany

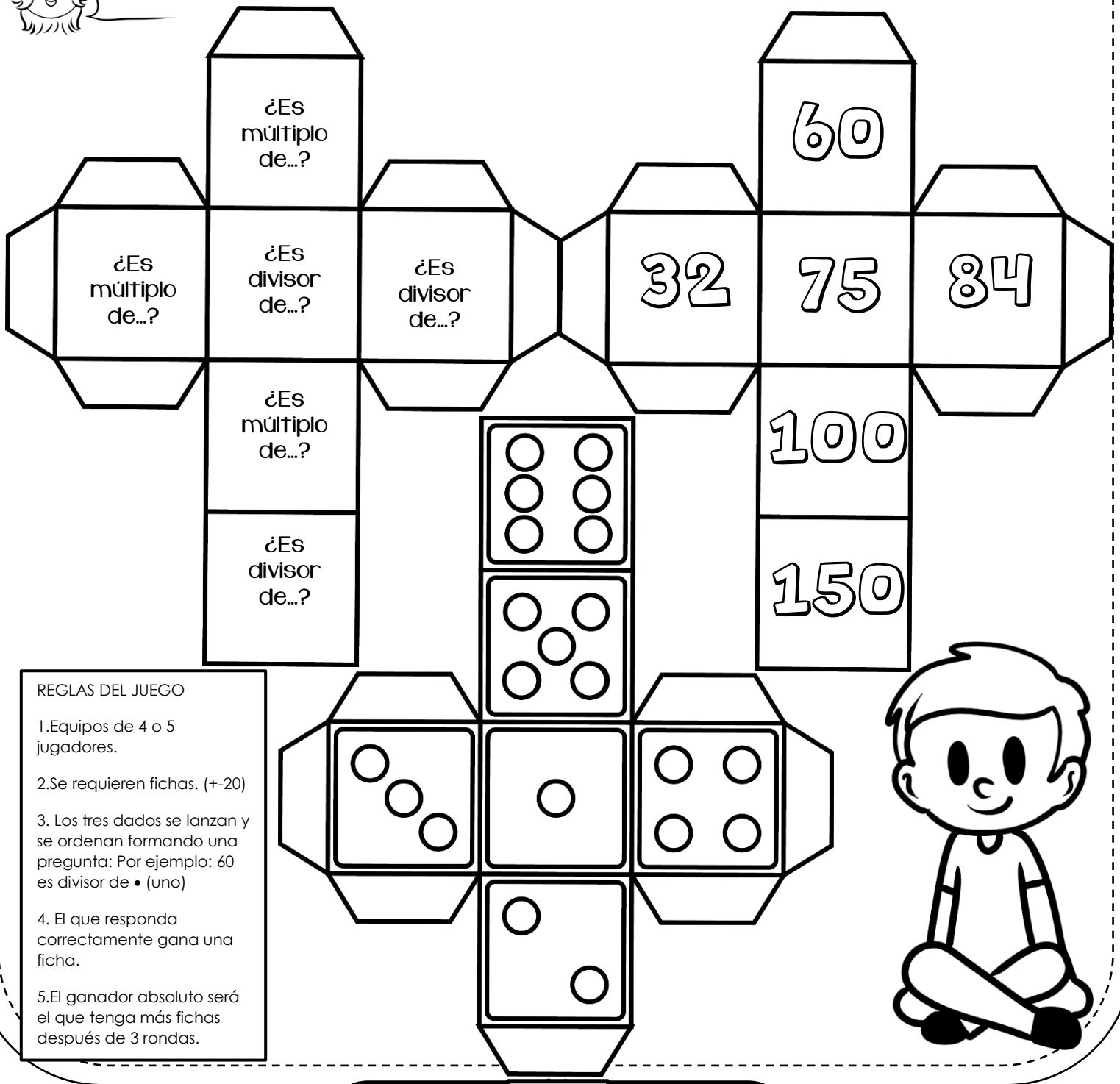
Matemáticas

Intención didáctica: Que los alumnos encuentren recursos para verificar si un número es divisor de otro y para explicar por qué si o por qué no lo es.

SEP 84-89

Lección 40. El número venenoso y otros juegos

Instrucciones: 1- Recorta y arma todos los cubos. 2- Sigue las indicaciones y diviértete.



REGLAS DEL JUEGO

1.Equipos de 4 o 5 jugadores.

2.Se requieren fichas. (+-20)

3. Los tres dados se lanzan y se ordenan formando una pregunta: Por ejemplo: 60 es divisor de • (uno)

4. El que responda correctamente gana una ficha.

5.El ganador absoluto será el que tenga más fichas después de 3 rondas.



Matemáticas

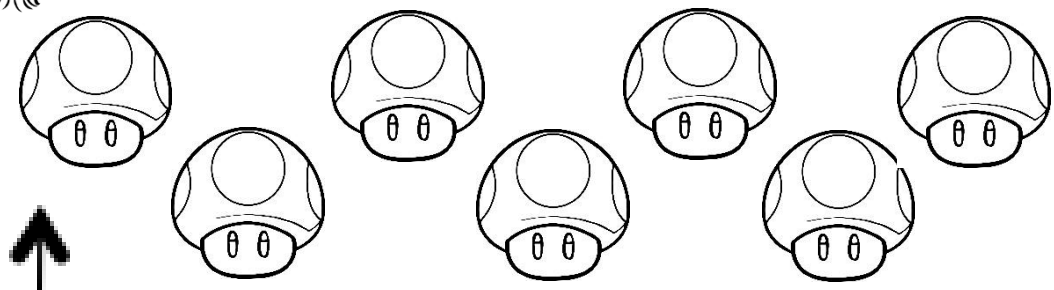
Intención didáctica: Que los alumnos descubran que para ubicar puntos en un sistema de coordenadas cartesianas es necesario establecer un orden para los datos y ubicar un mismo punto de partida.

SEP 90

Lección 41. ¿Dónde están los semáforos?



Instrucciones: 1- Coloca los números en el plano. 2- Colorea los hongos como se señala y recórtalos. 2-Ayuda a MARIO a ubicar los hongos en las coordenadas indicadas.



Verde
(2,4)

Amarillo
(4,2)

Azul
(5,7)

Rojo
(7,7)

Rosa
(9,3)

Naranja
(6,10)

Morado
(3,10)



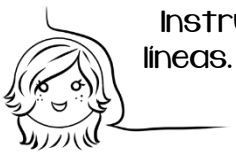
MATERIALES Zany

Matemáticas

Intención didáctica: Que los alumnos identifiquen regularidades en las coordenadas de los puntos y las rectas que éstos determinan sobre el plano cartesiano.

SEP 91

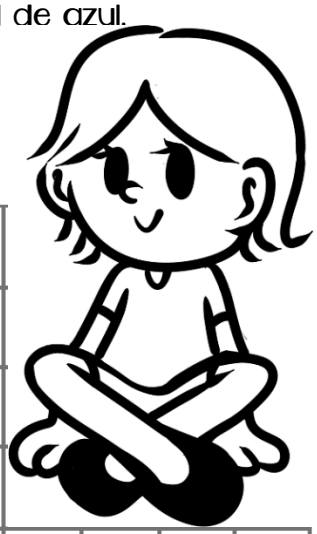
Lección 42. Un plano regular



Instrucciones: 1- ubica los puntos que se indican. 2- Une todos los puntos mediantes líneas. 3-Observa la figura formada y coloréala. 4- Remarca las líneas paralelas al eje horizontal de rojo y las paralelas al eje vertical de azul.

(1,6) (5,6) (5,2) (9,2) (9,6) (13,6)

(13,10) (9,10) (9,14) (5,14) (5,10) (1,10)



MATERIALES Zany

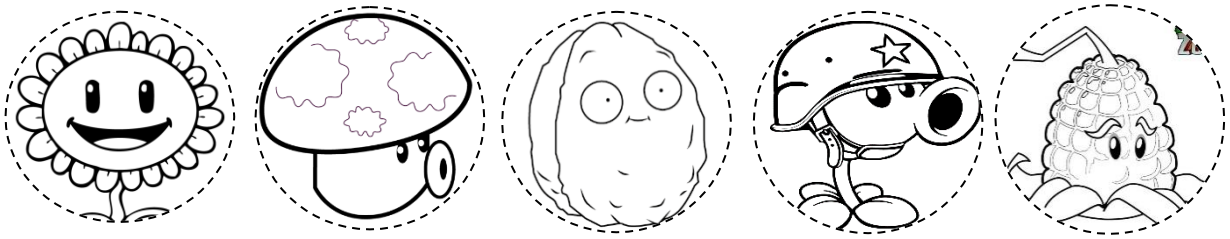
Matemáticas

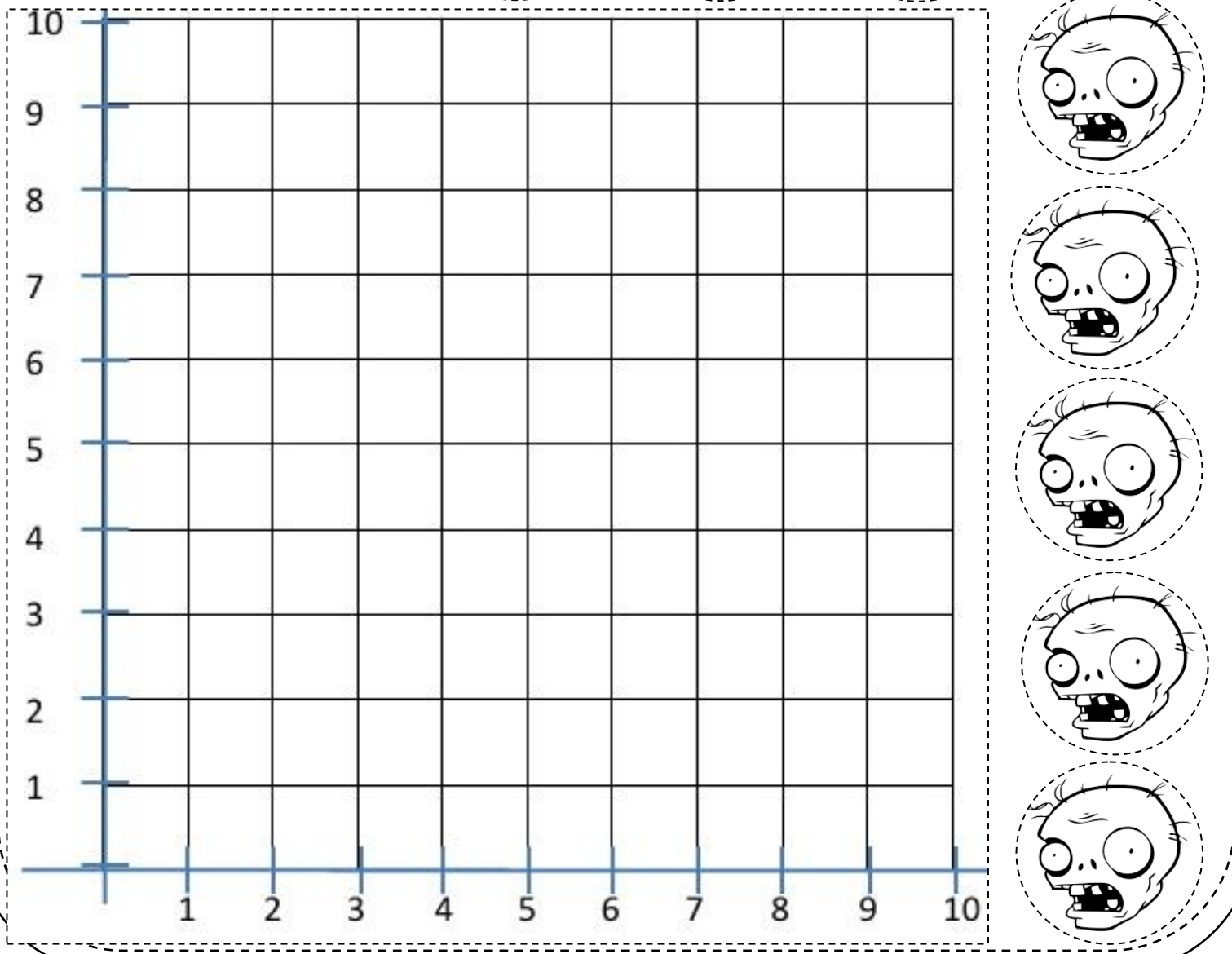
Intención didáctica: Que los alumnos usen el sistema de coordenadas cartesianas en la realización de un juego.

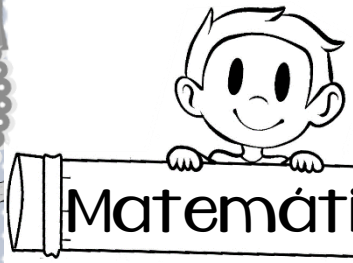
SEP 92-94

Lección 43. Hunde al submarino

Instrucciones: 1- Recorta todas las piezas. 2- Realicen un juego con las piezas, establezcan las reglas y compártanlas con sus compañeros







Matemáticas

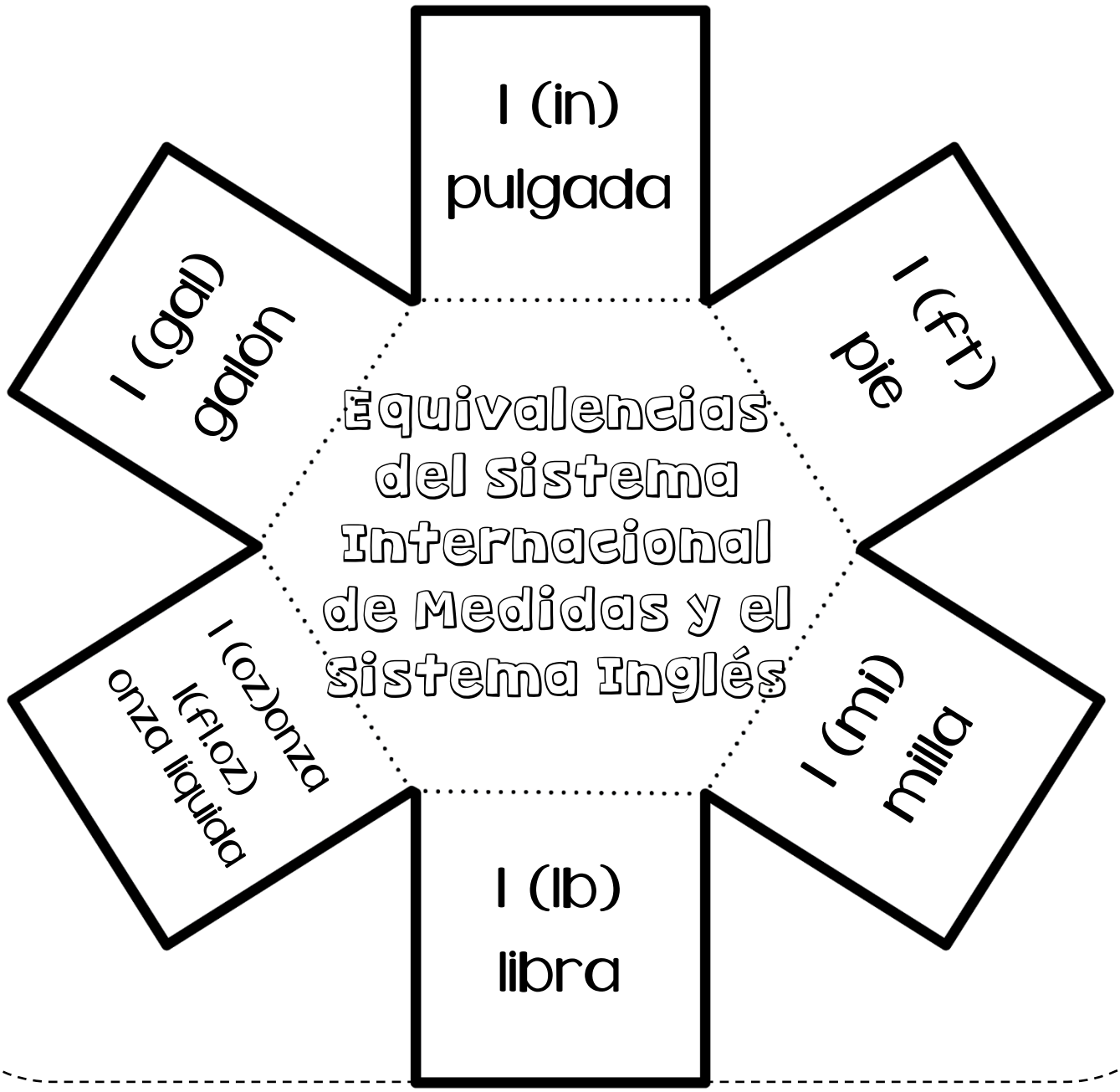
Intención didáctica: Que los alumnos determinen la operación que les permita encontrar la equivalencia entre las unidades de longitud del sistema inglés (pulgada, pie y milla, libra, onza y galón) y las del Sistema Internacional (Si)

SEP 95-96

Lección 44. Pulgada, pie y milla
Lección 45. Libra, onza y galón



Instrucciones: I- Recorta por la orilla, dobla por la línea punteada y escribe la equivalencia del Sistema inglés al Sistema Internacional de Unidades bajo la pestaña..



MATERIALES Zany

Matemáticas

Intención didáctica: Que los alumnos calculen equivalencias entre divisas de diferentes países.

SEP 97

Lección 46. Divisas

Instrucciones: 1-Recorta por la orilla y dobla por la línea punteada. 2-Investiga las divisas del día de hoy y anótalas bajo la pestaña correspondiente. 3- Responde.







1. ¿Cuántos dólares pueden comprarse con 300 pesos?

   _____

2. ¿Cuántos pesos se necesitan para comprar 1000 yenes? _____

3. ¿Cuántos Euros se pueden comprar con 750 pesos?

   _____

MATERIALES Zany

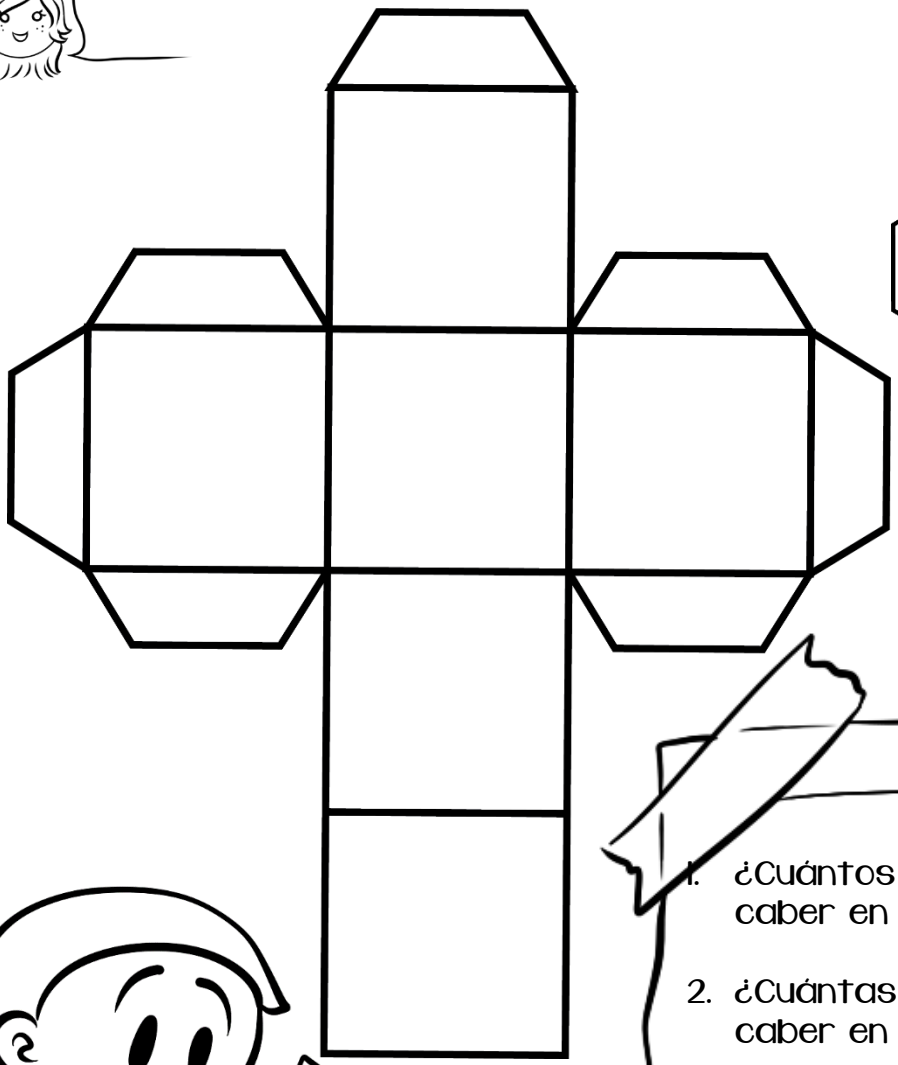
Matemáticas

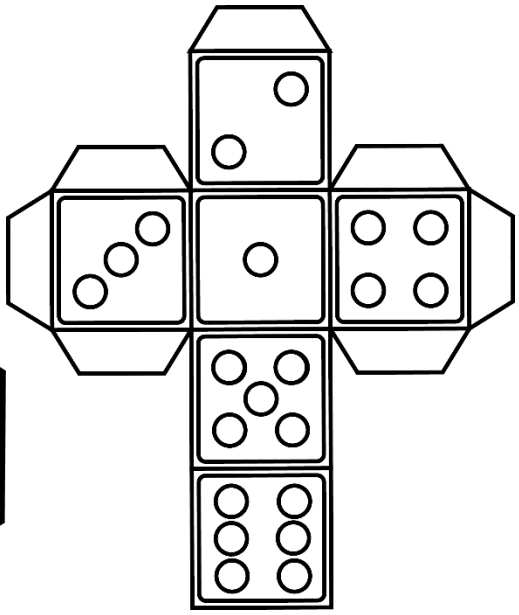
Intención didáctica: Que los alumnos usen diferentes unidades de medida para determinar el volumen de un cuerpo.

SEP 98-99

Lección 47. ¿Cuántos de éstos?

Instrucciones: I- Construye los cubos y responde lo que se te pide.







RESPONDE

1. ¿Cuántos dados chicos pueden caber en el dado mayor? _____
2. ¿Cuántas monedas de $1 podrían caber en el dado pequeño? _____
3. ¿Cuántos dados grandes cabrán en un vaso? _____
4. ¿Cuántos dados grandes podrán caber en una caja de útiles? _____

MATERIALES Zany

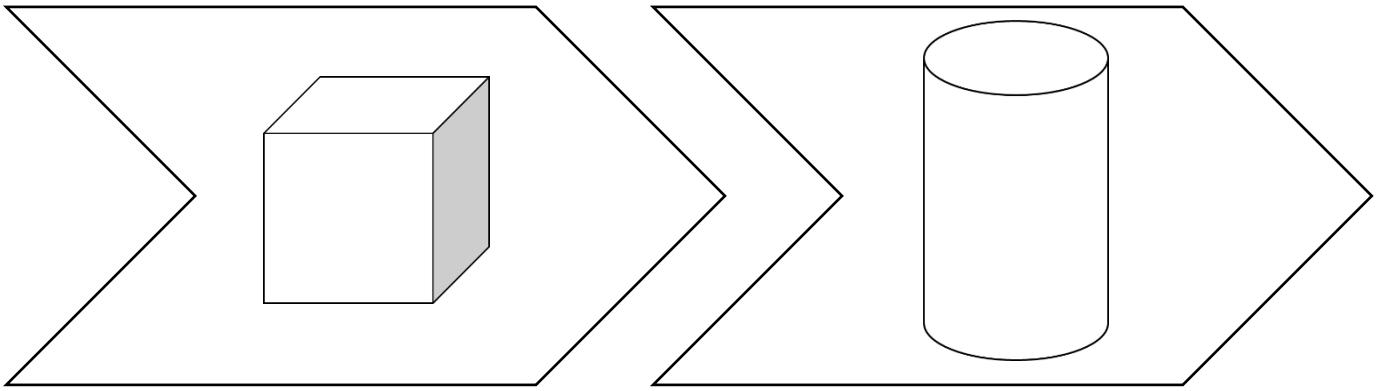
Matemáticas

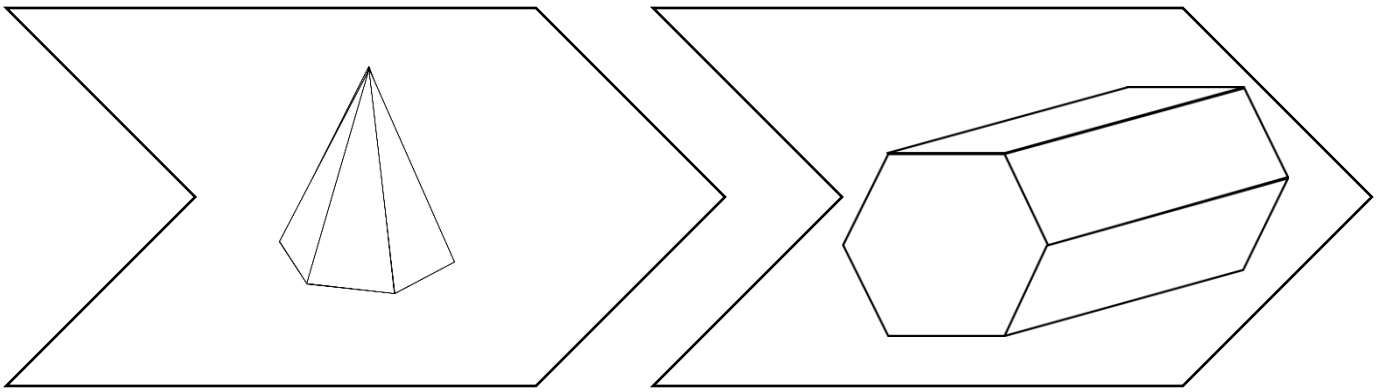
Intención didáctica: Que los alumnos comparen volúmenes de cuerpos, tanto directamente como a través de diferentes unidades de medida.

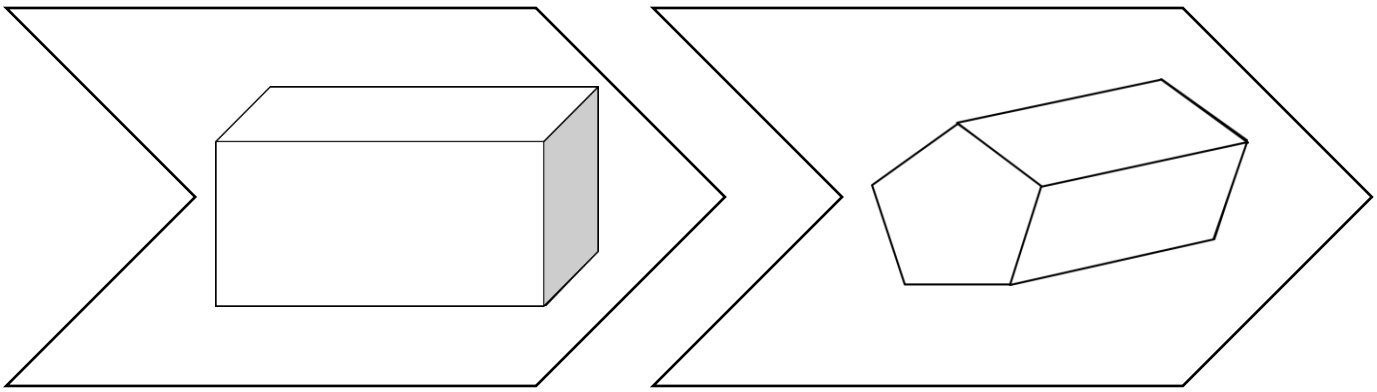
SEP 100

Lección 48. ¿Cuál es el más grande?

Instrucciones: I- Recorta y ordena las figuras de menor a mayor según el tamaño







Matemáticas

Intención didáctica: Que los alumnos resuelvan problemas que impliquen determinar si una razón del tipo "por cada n, m" es mayor o menor que otra sin necesidad de realizar cálculos numéricos.

SEP 101

Lección 49. ¿Cuál es el mejor precio?

Instrucciones: I-Resuelve lo que se te pide.

Don Pedro vende paquetes de 2 piezas de milanesa de 250 gramos cada una en $55 y el Kilo en $120, si vas a comprar dos kilos, ¿qué paquetes conviene comprar?

R= _____

También necesitas pollo, la promoción dice 3 piezas por $15 o 5 piezas por $20, ¿en cuál promoción ahorras más?

R= _____



Intención didáctica: Que los alumnos resuelvan problemas de comparación entre dos razones igualando un término en ambas, duplicando o triplicando los términos de una de ellas.

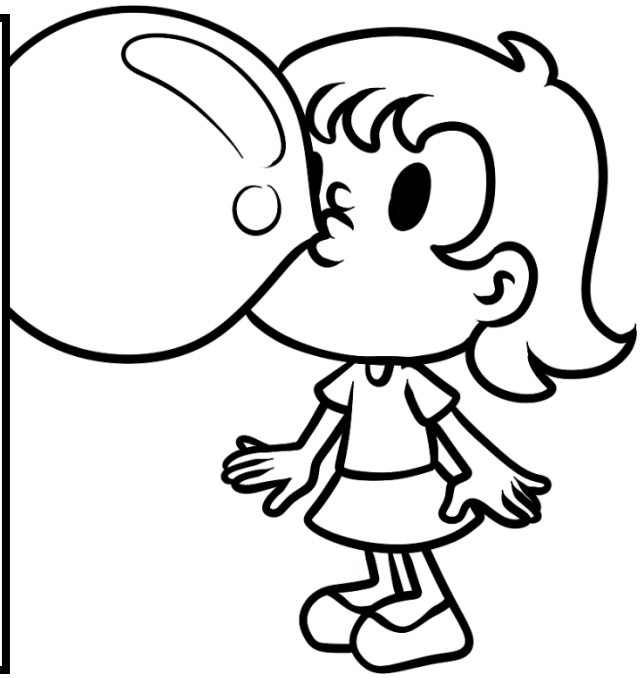
SEP 102

Lección 50. ¿Cuál está más concentrado?

Instrucciones: I- Resuelve lo que se te pide.

Ana preparó unos dulces chiclosos. A los rojos les puso 3 cucharadas de azúcar por cada litro de agua, y en los verdes 5 de azúcar por cada dos litros, ¿qué dulces están más concentrados?

R= _____
_____
_____





Luís decidió hacer unas paletas de hielo. Preparó unas de coco, por cada 4 tazas de leche le puso dos de fruta, las de sandía tenían 4 tazas de fruta por cada 6 tazas de agua, ¿qué paletas tienen más fruta?

R= _____
_____
_____

MATERIALES Zany

Matemáticas

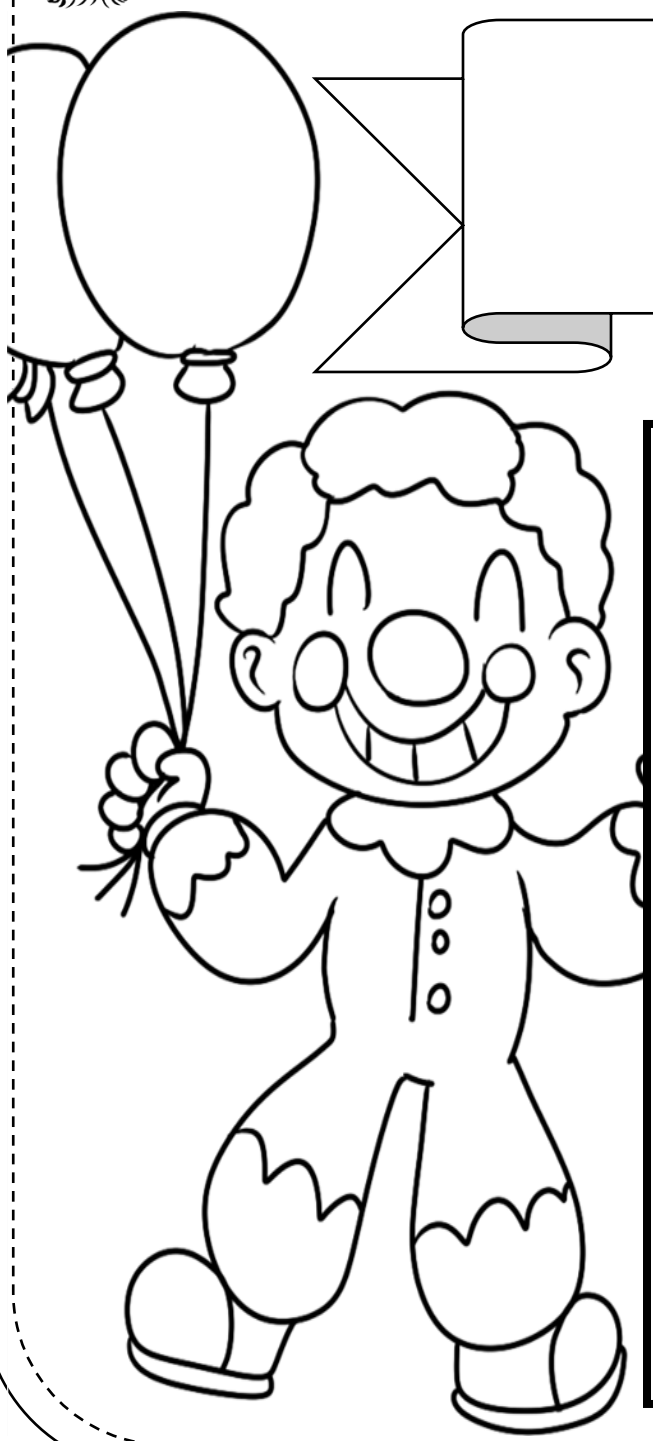
Intención didáctica: Que los alumnos obtengan el valor unitario para resolver problemas en los que se comparan razones.

SEP 103

Lección 51. Promociones

Instrucciones: I- Resuelve lo que se te pide.

El circo ZANY



Afuera de la carpa del circo un payaso ofrece 2 globos por 10 puntos acumulados en su juego, y otra payasita ofrece 5 globos por 20 puntos, ¿quién tiene la mejor recompensa?

R= _____

_____

_____

Para entrar al circo hay dos promociones: la primera es de boletos al 3x2 y la otra consiste en comprar uno y el segundo es a mitad de precio, ¿Cuál promoción es mejor?

R= _____

_____

_____

MATERIALES Zany

Matemáticas

Intención didáctica: Que los alumnos analicen la conveniencia de señalar la media aritmética, la mediana, o la moda como cantidad representativa de un conjunto de datos.

SEP 104-110

Lección 52. La edad más representativa
Lección 53. Números de hijos por familia
Lección 54. México en números

Instrucciones: I- Recorta y pega los conceptos en tu cuaderno.

Medidas de tendencia

MODA

La moda es el valor que aparece con mayor frecuencia dentro de una muestra.

MEDIANA

Es el valor central de una serie de datos, para poder encontrar la mediana es indispensable que los datos estén ordenados.

MEDIA O PROMEDIO

Es la principal medida de tendencia central. La media se calcula sumando todos los datos y luego dividiendo este resultado por el número total de datos que tiene la muestra.



MATERIALES Zany

Bloque 3
Ciencias Naturales



MATERIALES Zany

Ciencias nat.

Aprendizaje esperado: Argumenta el uso de ciertos materiales con base en sus propiedades de dureza, flexibilidad y permeabilidad... SEP 84-87

Tema 1. Relación entre las propiedades de los materiales y su consumo responsable

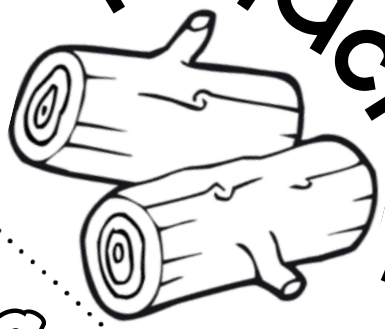
Instrucciones: 1-Recorta la imagen por la orilla. 2- Pega por el rombo del centro, dobla por la línea punteada y escribe bajo cada palabra su definición y algunos ejemplos.

Propiedades de los Materiales

Dureza



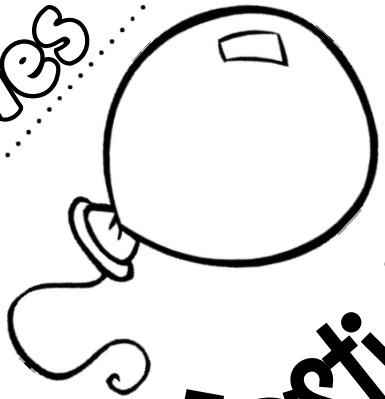
Tenacidad



Permeabilidad



Elasticidad



MATERIALES Zany

Ciencias nat.

Aprendizaje esperado: Toma decisiones reorientadas a la revalorización, al rechazo, a la reducción al reúso y al reciclado de papel y plástico... SEP 88-89

Tema 1. Relación entre las propiedades de los materiales y su consumo responsable

Instrucciones: 1- Recorta por la orilla y dobla por la línea punteada. 2- ubica los conceptos debajo de las pestañas.

Consiste en volver a usar un recurso para la misma función u otra distinta

Se refiere a utilizar la mínima cantidad de recursos.

Es el proceso de separar los materiales para elaborar productos nuevos.

Reúso



Reciclado

Reducción

MATERIALES Zany

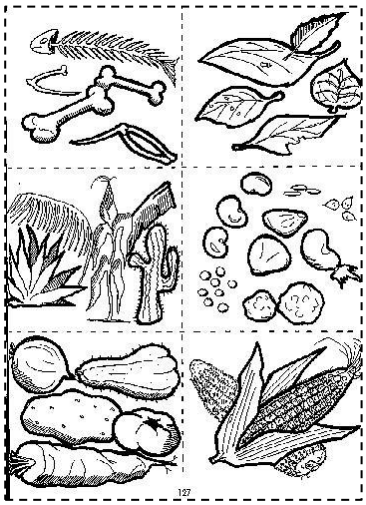
Ciencias nat.

Aprendizaje esperado: Toma decisiones reorientadas a la revalorización, al rechazo, a la reducción al reúso y al reciclado de papel y plástico... SEP 90-91

Tema 1. Relación entre las propiedades de los materiales y su consumo responsable

Instrucciones: 1- Arma el interactivo. 2- Recorta y coloca las imágenes correspondientes bajo cada tipo de residuo.

Es el proceso natural en el que los materiales se van reintegrando a la naturaleza debido a la temperatura, humedad y microorganismos.



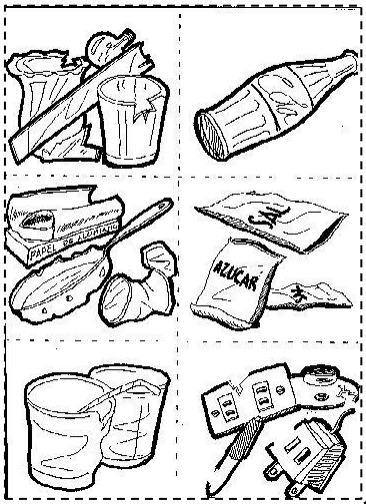
RESIDUOS INORGÁNICOS

Son objetos elaborados por el hombre, su degradación es lenta.

Esta parte hacia abajo

RESIDUOS ORGÁNICOS

Son de origen animal o vegetal y su degradación es rápida.



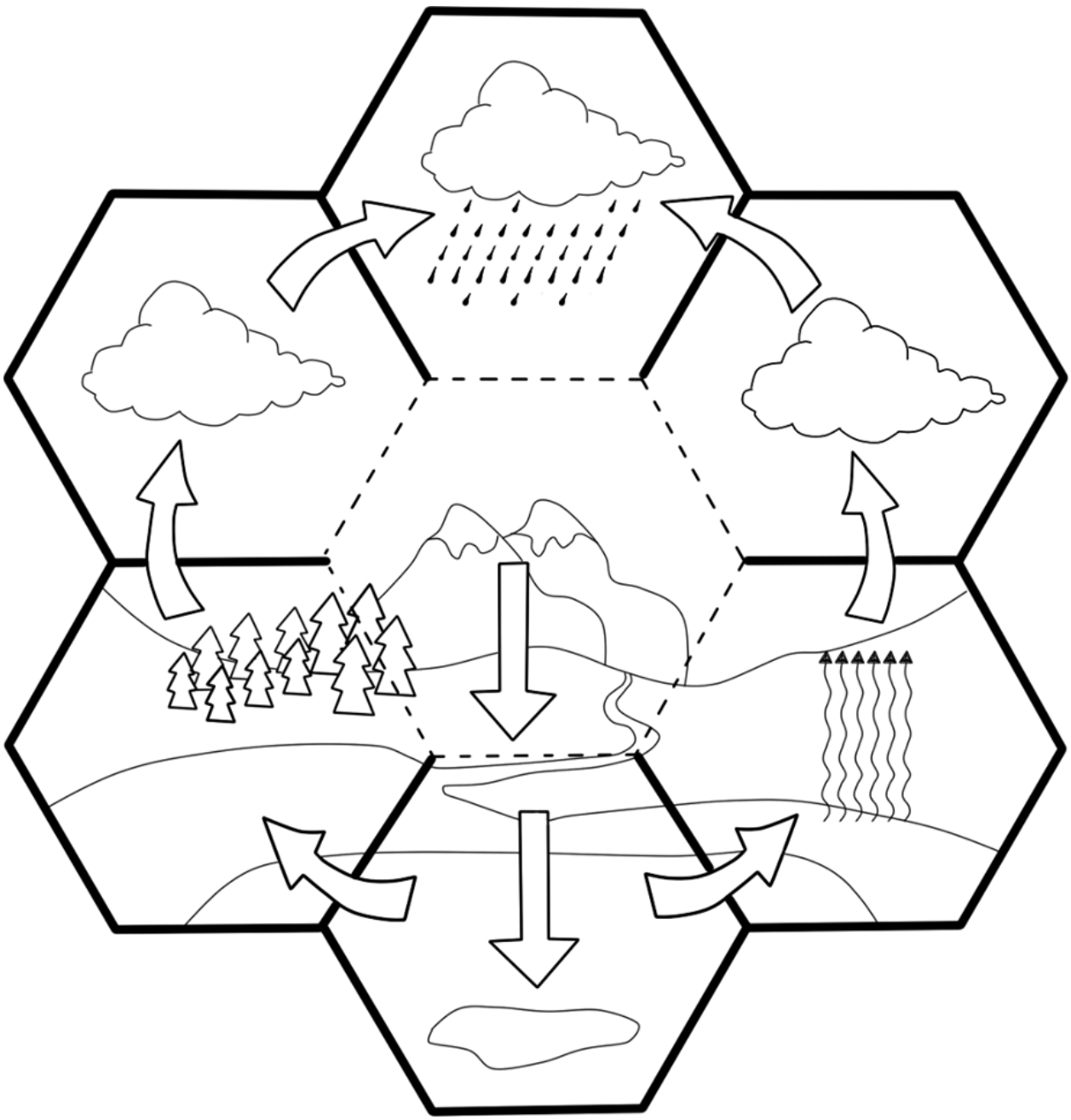
Degradación

Ciencias nat.

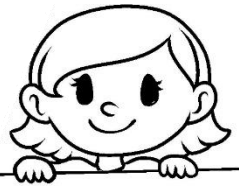
Aprendizaje esperado: caracteriza e identifica las transformaciones temporales y permanentes en algunos materiales y fenómenos naturales...SEP 93-97

Tema 2. Importancia de las transformaciones temporales y permanentes en los materiales

Instrucciones: 1- Recorta por la orilla y dobla la línea punteada. 2- Bajo cada pestaña escribe a qué fase del ciclo del agua se refiere cada una.



MATERIALES Zany



Ciencias nat.

Aprendizaje esperado: Explica los beneficios y riesgos de las transformaciones temporales y permanentes en la naturaleza... SEP 94

Tema 2. Importancia de las transformaciones temporales y permanentes en los materiales



Instrucciones: 1- Recorta todas las piezas. 2- Ensambla por la parte superior relacionando los conceptos, anota ejemplos y al final beneficios y riesgos.

Cambios permanentes

Cambios temporales

Cuando se cambia de forma sin dejar de ser lo que es, o es posible que regrese a su estado inicial.

Cuando se deja de ser lo que era antes sin posibilidad de regresar al estado original.

Por ejemplo:

Por ejemplo:

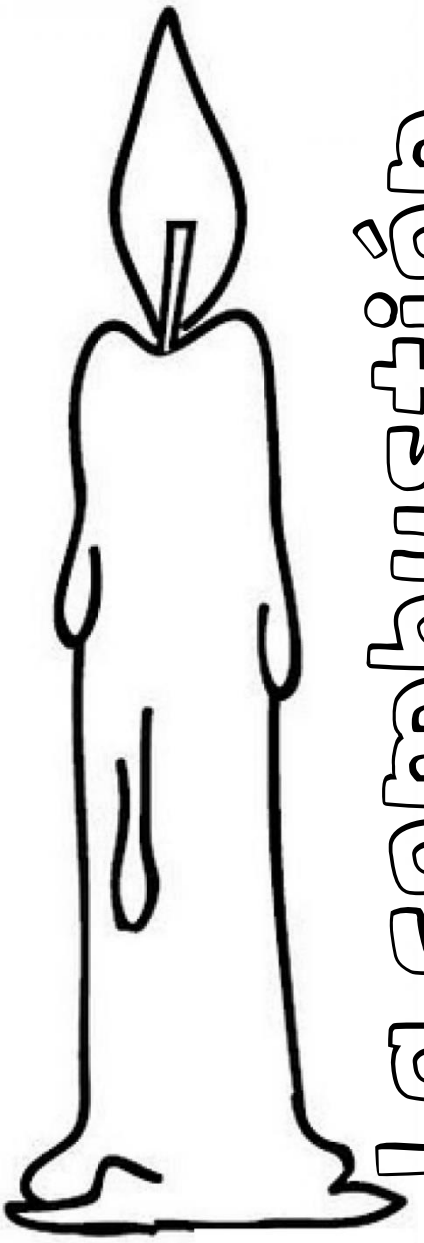
MATERIALES Zany

Ciencias nat.

Aprendizaje esperado: Explica los beneficios y riesgos de las transformaciones temporales y permanentes en la naturaleza... SEP 98-99

Tema 2. Importancia de las transformaciones temporales y permanentes en los materiales

Instrucciones: 1- Recorta el interactivo por la orilla y dobla por la línea punteada. 2- Pega y escribe lo que se te pide.



La combustión

¿Qué es?

Beneficios

Riesgos

Ciencias nat.

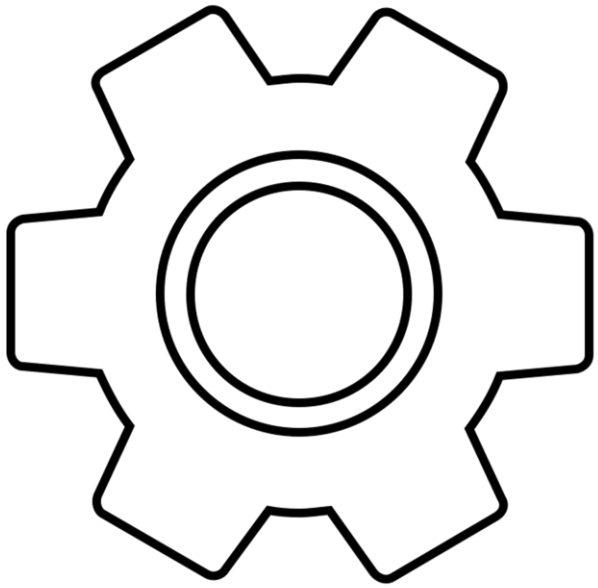
Aprendizaje esperado: Identifica máquinas simples que suelen emplearse para distintas actividades. SEP 100-105

Tema 3. Aprovechamiento e identificación del funcionamiento de máquinas simples

Instrucciones: 1- Recorta todas las piezas. 2- Arma el pequeño libro informativo sobre las máquinas simples. 3-Completa la información que se te pide.

Las máquinas simples

usos, ventajas y más



Las máquinas simples ayudan a:

La rampa

Es: _____

_____

Sus usos son: _____

_____

_____

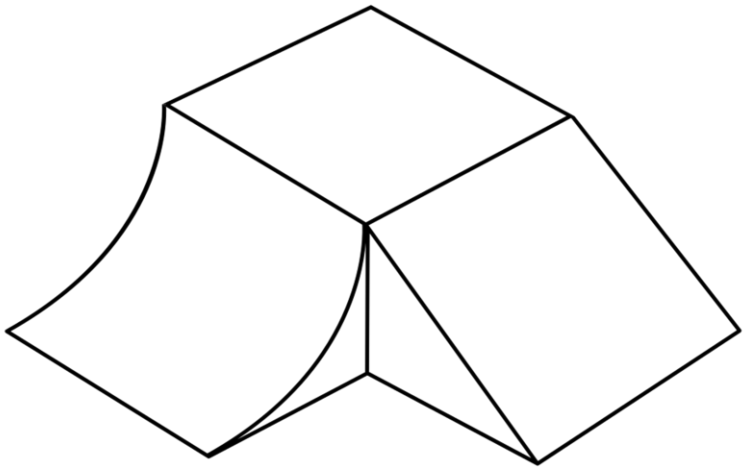
_____

Sus ventajas: _____

_____

_____

_____



SEXTO GRADO

La cuña

Es: _____

_____

Sus usos son: _____

_____

_____

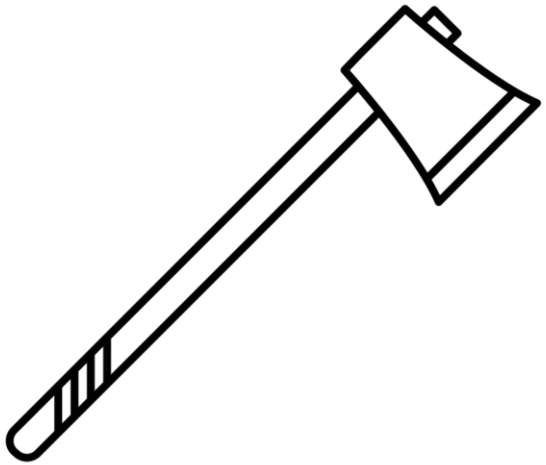
_____

Sus ventajas: _____

_____

_____

_____



La palanca

Es: _____

_____

Sus usos son: _____

_____

_____

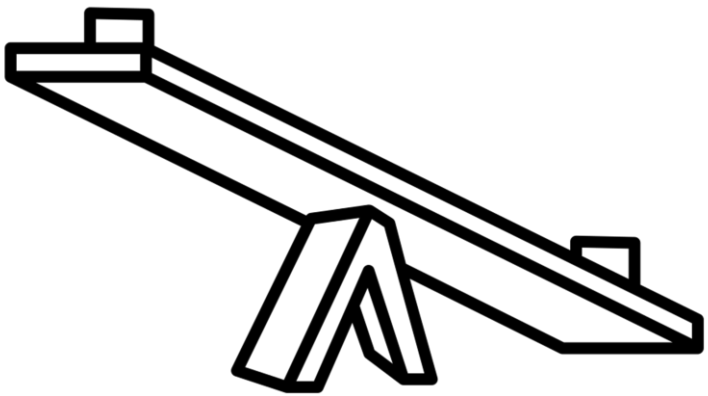
_____

Sus ventajas: _____

_____

_____

_____



SEXTO GRADO

55

El tornillo

Es: _____

_____

Sus usos son: _____

_____

_____

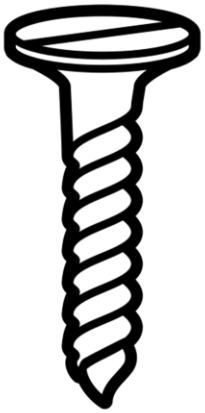
_____

Sus ventajas: _____

_____

_____

_____



La polea

Es: _____

_____

Sus usos son: _____

_____

_____

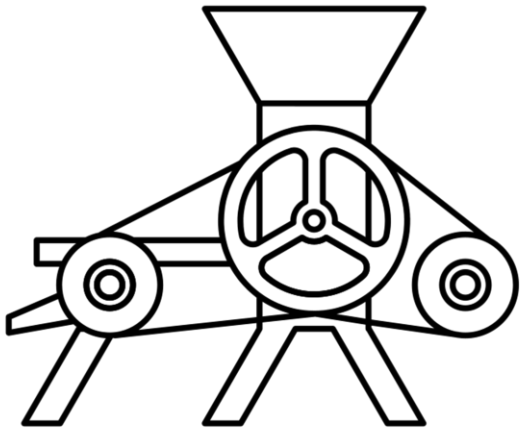
_____

Sus ventajas: _____

_____

_____

_____



SEXTO GRADO

56

Aprendizaje esperado: Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica... SEP 106-107

Proyecto: Reúso y reciclado de los materiales

Instrucciones: 1- Utiliza el siguiente esquema para organizar el proyecto.

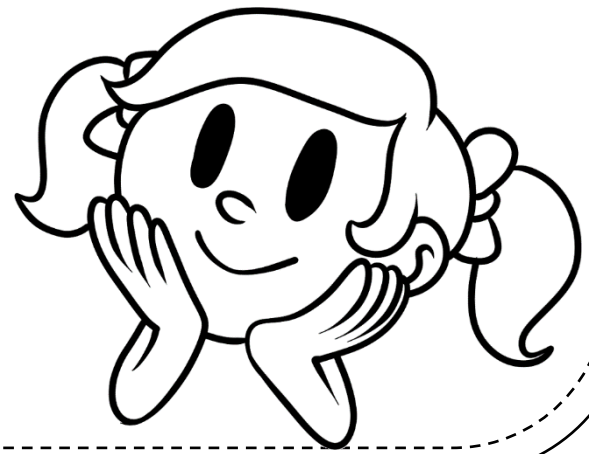
Miembros del equipo:

¿Qué investigar?

Materiales:

Cómo se presentará:

Dónde y cuándo se presentará:



MATERIALES Zany

BLOQUE 3
Geografía



MATERIALES Zany



Geografía

Aprendizaje esperado:
Analiza tendencias y retos del crecimiento, de la composición y la distribución de la población mundial.

SEP 79-86

Lección 1. ¿Cómo es la población en el mundo?



Instrucciones: 1-Recorta la pestaña de la parte inferior y de la siguiente página. 2- Coloca pegamento en solo en la tira superior y colócalas sobre la parte del esquema que corresponda. 3- Considera al frente el grupo de edad, después los problemas que enfrenta y al fondo la solución.

pega aquí

SOLUCIÓN

Mejor alimentación y servicios médicos, más escuelas y viviendas.

pega aquí

SOLUCIÓN

Más actividades económicas para generar empleos, mejor oportunidad de vivienda.

pega aquí

La concentración de la población en un grupo de edad más que otro, da lugar al incremento de necesidades que requieren más atención, por lo que significan un reto.

pega aquí

SOLUCIÓN

Más docentes y escuelas de nivel medio superior y superior, fomento del deporte.

pega aquí

SOLUCIÓN

Mejor Mejores servicios médicos para prevenir enfermedades.

Los retos de la población mundial

pega aquí

PROBLEMA

Desnutrición, educación inaccesible, explotación infantil.

pega aquí

PROBLEMA

Educación inaccesible, drogadicción, vandalismo.

pega aquí

PROBLEMA

Ingreso económico inestable, migración, desintegración familiar.

pega aquí

PROBLEMA

Abandono, aumento de padecimientos de salud, falta de programas de integración.

Niños



Jóvenes



Adultos



Adultos mayores



MATERIALES Zany

Geografía

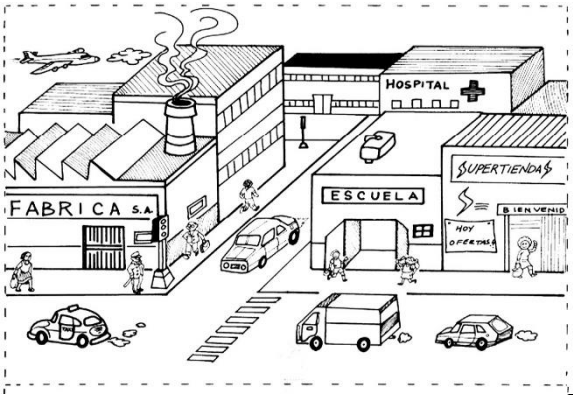
Aprendizaje esperado:
Reconoce implicaciones naturales, sociales, culturales y económicas del crecimiento urbano en el mundo.

SEP 87-92

Lección 2. Las aglomeraciones urbanas

Instrucciones: 1-Recorta los interactivos por la orilla y dobla por la línea punteada. 2-Escribe bajo las pestañas circulares lo que se indica.

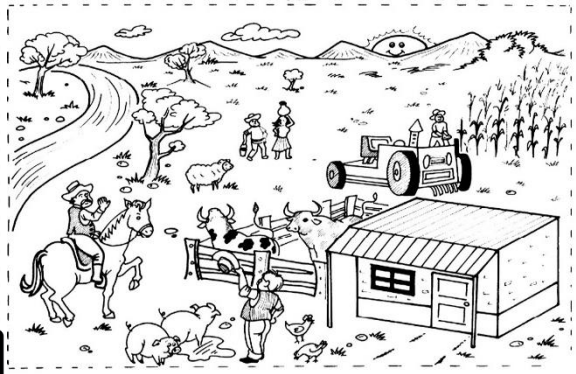
Vivir en la ciudad



Ventajas

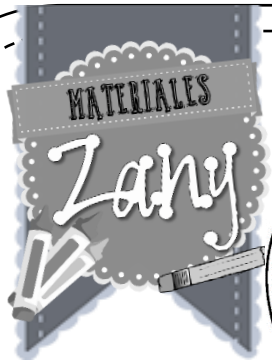
Desventajas

Vivir en el campo



Ventajas

Desventajas





Aprendizaje esperado:
Reconoce implicaciones naturales, sociales, culturales y económicas del crecimiento urbano en el mundo.

SEP 87-92

Lección 2. Las aglomeraciones urbanas



Instrucciones: 1-Arma el interactivo recortando por la línea y doblando por los puntos.
2- completa la información solicitada bajo las pestañas.

Servicios

Diferencias entre el campo y la ciudad

Productos

MATERIALES Zany

Geografía

Aprendizaje esperado:
Reconoce las principales rutas de migración en el mundo y sus consecuencias sociales, culturales, económicas y políticas.

SEP 93-100

Lección 3. De un lugar a otro. Movimientos migratorios

Instrucciones: I-Completa lo que se pide en las pestañas colocando debajo la información de los recuadros según corresponda.

Desplazamiento temporal o permanente de un país a otro.

De países de bajo desarrollo a las potencias financieras como Estados Unidos.

Trabajadores, refugiados de guerra, estudiantes, buscando mejores oportunidades.



Migración

Rutas migratorias

Personas que migran

MATERIALES Zany

Geografía

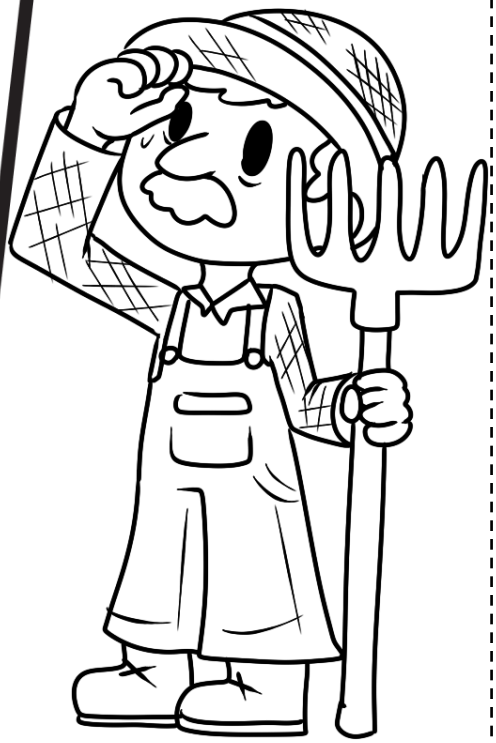
Aprendizaje esperado:
Reconoce las principales rutas de migración en el mundo y sus consecuencias sociales, culturales, económicas y políticas.

SEP 93-100

Lección 3. De un lugar a otro. Movimientos migratorios

Instrucciones: 1-Arma el bolsillo y pégalo. 2- Escribe en la tiras algunas consecuencias derivadas de la migración, recórtalas y colócalas dentro del bolsillo.

Consecuencias de la migración



MATERIALES Zany

Geografía

Aprendizaje esperado:
Distingue la distribución y la relevancia del patrimonio cultural de la humanidad.

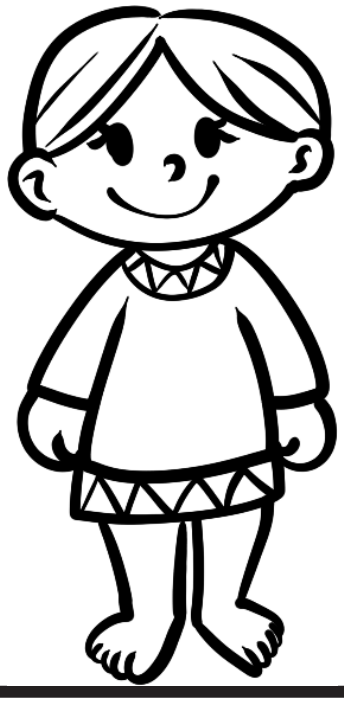
SEP 101-106

Lección 4. Minorías culturales

Instrucciones: 1-Recorta todas las piezas. 2- ubica los conceptos de las minorías bajo la pestaña correspondiente.

Minorías culturales

Minorías nacionales



Minorías de inmigrantes



Cuando son originarios del país donde viven y forman parte del patrimonio cultural. Mayormente etnias y manifestaciones culturales.

Cuando provienen de otros países y se ubican en una nueva región, pero conservan sus costumbres, creencias y tradiciones.

MATERIALES Zany

BLOQUE 3

Historia



MATERIALES Zany

Historia

Aprendizaje esperado: Ubica la duración y simultaneidad de las civilizaciones mesoamericanas y andinas aplicando los términos siglo, milenio, a.C. y d.C. y localiza sus áreas de influencia.
SEP 56-59

Panorama del periodo

Instrucciones: 1-Recorta el recuadro por la orilla y entre las pestañas. 2-Dobla por la línea punteada. 3- Coloca debajo de cada pestaña periodo correspondiente a la civilización. 4- Une con flechas en la línea del tiempo como el ejemplo.

Olmeca	2000 a.C.	Preclásico	2000 a.C.	Chavín
Zapoteca	1500 a.C.		1500 a.C.	Moche
Teotihuacana	1000 a.C.		1000 a.C.	Nazca
Maya	500 a.C.		500 a.C.	Tiahuanaco
Tolteca	0	Clásico	0	Huari
Mexica	500 d.C.		500 d.C.	Incas
	1000 d.C.	Pos clásico	1000 d.C.	

MATERIALES Zany

1500 al 400 a.C.	500 a.C. al 950 d.C.	100 a.C. al 750 d.C.	1325 al 1521 d.C.	250 al 900 d.C.

1438 al 1532 d.C.	100 al 700 d.C.	100 al 800 d.C.	1500 al 400 a.C.	950 al 1150 d.C.	100 al 1200 d.C.	550 al 900 d.C.

Culturas ANDINAS



Culturas de MESOAMÉRICA



Las culturas que se desarrollan simultáneamente alrededor del año 1000 a.C. son la _____ y la _____.

Las que coinciden temporalmente del año 1 d.C. hasta el 1000 d.C. son: _____, _____, _____, _____, _____ y _____.

Las que se desarrollaron en el 1500d.C. son la _____ y la _____.

MATERIALES Zany

Historia

Aprendizaje esperado Reconoce la importancia del espacio geográfico para el desarrollo de las culturas mesoamericanas e identifica las características de los periodos. SEP 62-67

Mesoamérica, espacio cultural. Las civilizaciones Mesoamericanas

Instrucciones: 1-Recorta todas las piezas. 2- Arma el acordeón y distribuye todos los elementos en el cuaderno al pegarlos. 3- Completa la información de las páginas siguientes y arma el interactivo.

El espacio geográfico de Mesoamérica

Significa "América Media"

En ella se desarrollaron grandes culturas.

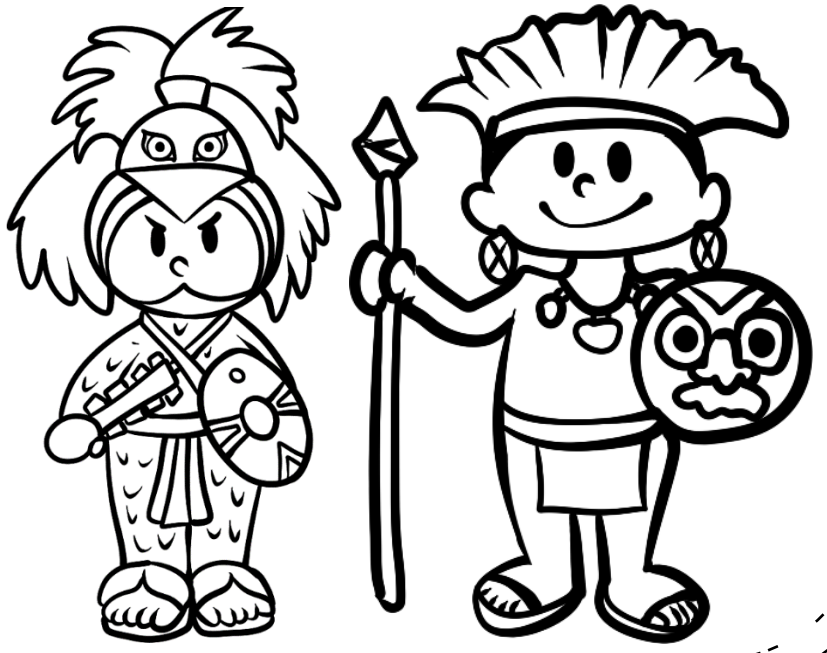
Abarca desde la parte media de México hasta Costa Rica.

Posee climas y paisajes variados: bosques, selvas, costas, valles y pantanos.

Sus tierras eran húmedas y fétiles.

Sus tierras son propicias para la agricultura.

Existieron numerosos lagos y ríos.



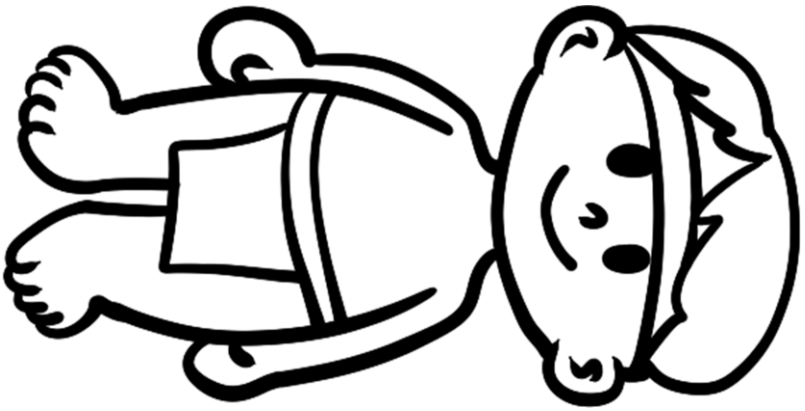
Las civilizaciones Mesoamericanas

periodos preclásico, clásico y posclásico

Preclásico

Periodo de tiempo: _____

Características: _____



Olmecas

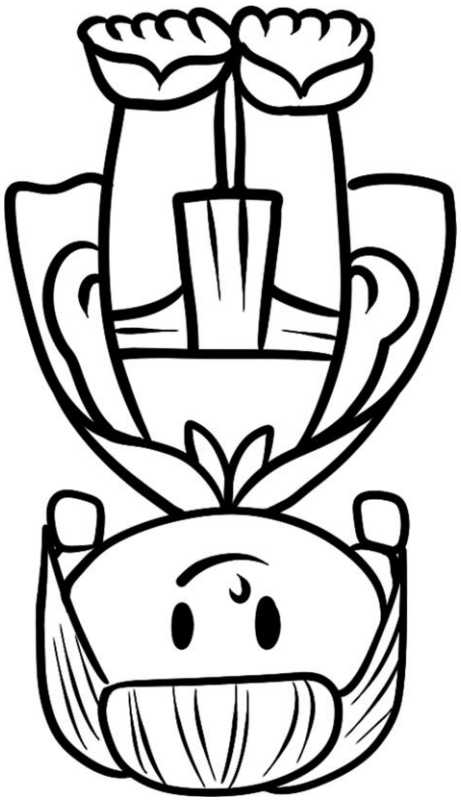
Periodo de tiempo:

Características:

Clásico

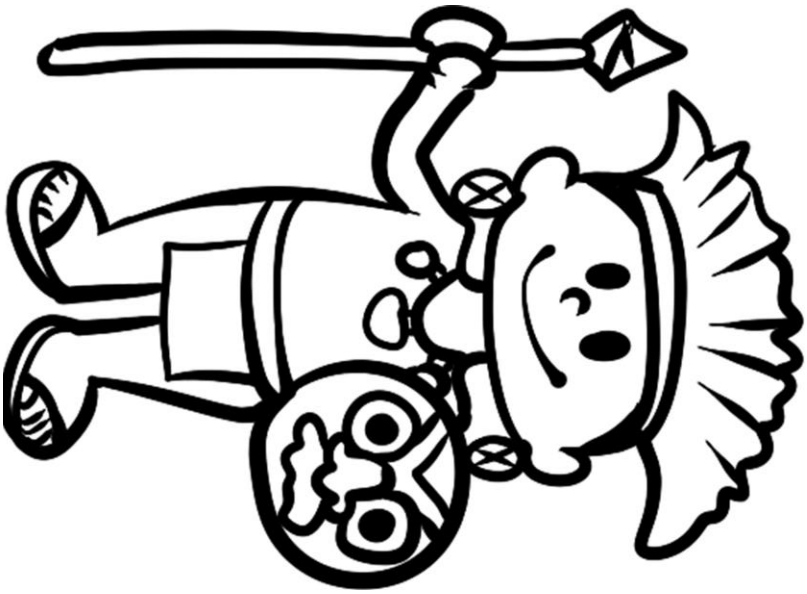
Periodo de tiempo:

Características:

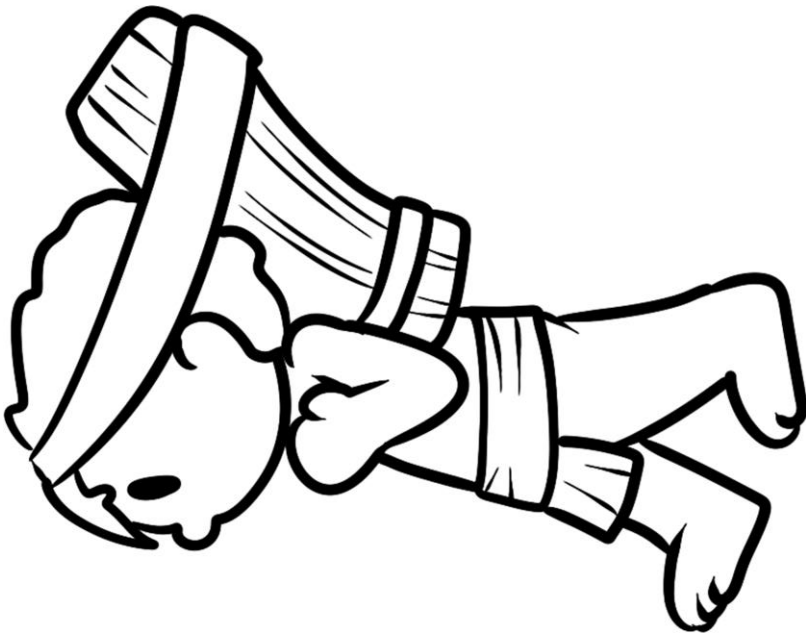


Teotihuacanos

SEXTO GRADO



Mayas



Zapotecos

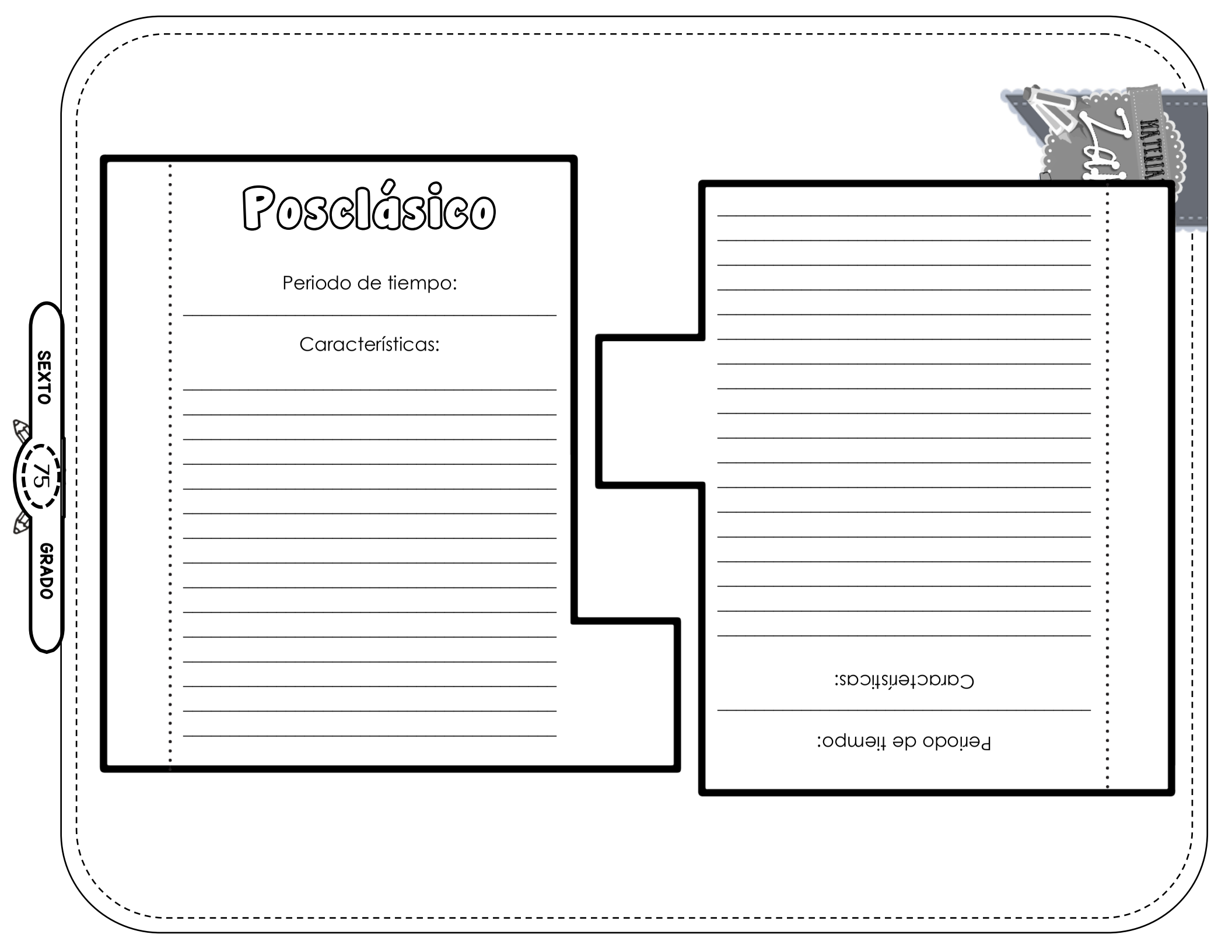


Periodo de tiempo:

Características:

Periodo de tiempo:

Características:


Posclásico
Periodo de tiempo:
Características:
Periodo de tiempo:
Características:
MATERIA
SEXTO
75
GRADO

Toltecas

Periodo de tiempo:

Características:

Mexicas

Periodo de tiempo:

Características:

MATERIALES Zany

Historia

Aprendizaje esperado
Identifica algunas características de las civilizaciones de los Andes.
SEP 68-69

Las civilizaciones anteriores a los Incas



Instrucciones: 1-Recorta por las líneas y dobla por la punteada. 2- Escribe las características de las culturas debajo de la pestaña correspondiente.

Características en común

Chavín (1200-400 a.C.)

Tiahuanaco (100 a. C.-1200 d.C.)

Civilizaciones Andinas



Nazca (100-800 d.C.)

Huari (550-900 d.C.)

Moche (100-700 d.C.)

MATERIALES Zany



Aprendizaje esperado
Distingue las características de la organización económica, política, social y cultural de los incas.
SEP 70-71

Los Incas: organización económica, social, política y cultural



Instrucciones: 1-Recorta por las líneas y dobla por la punteada. 2- Coloca encima de los círculos y pega por la pestaña. 3- Completa la información sobre la organización de cada tipo.

Política

Social

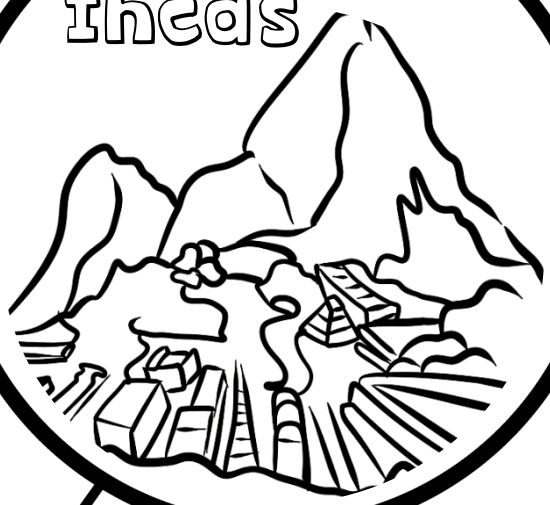
Cultural

Económica

Formas de organización

Incas







MATERIALES Zany

Historia

Aprendizaje esperado
Señala semejanzas y diferencias entre las culturas Mexica e Inca.
SEP 72

Mexicas e Incas: Elementos comunes

Instrucciones: 1-Recorta por las líneas y dobla por la punteada. 2- Une el acordeón y escribe en él las semejanzas entre las dos culturas.



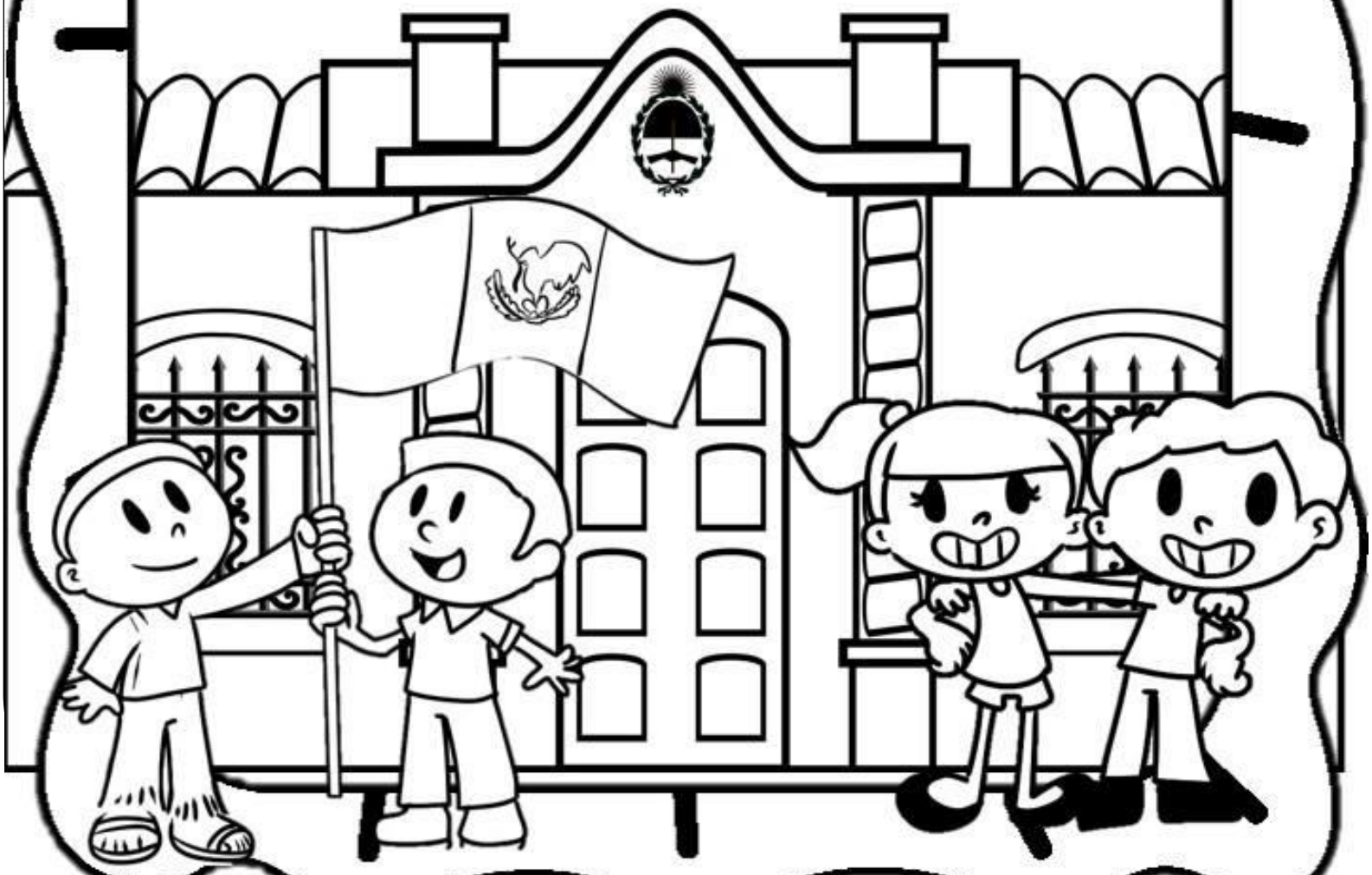


Mexicas e Incas

MATERIALES Zany

BLOQUE 3

Formación Cívica y Ética



MATERIALES Zany

Formación C. y E.

Aprendizaje esperado: Analiza críticamente las causas e implicaciones de problemas sociales.

SEP 80-87

Lección 9. Los desafíos de las sociedades actuales



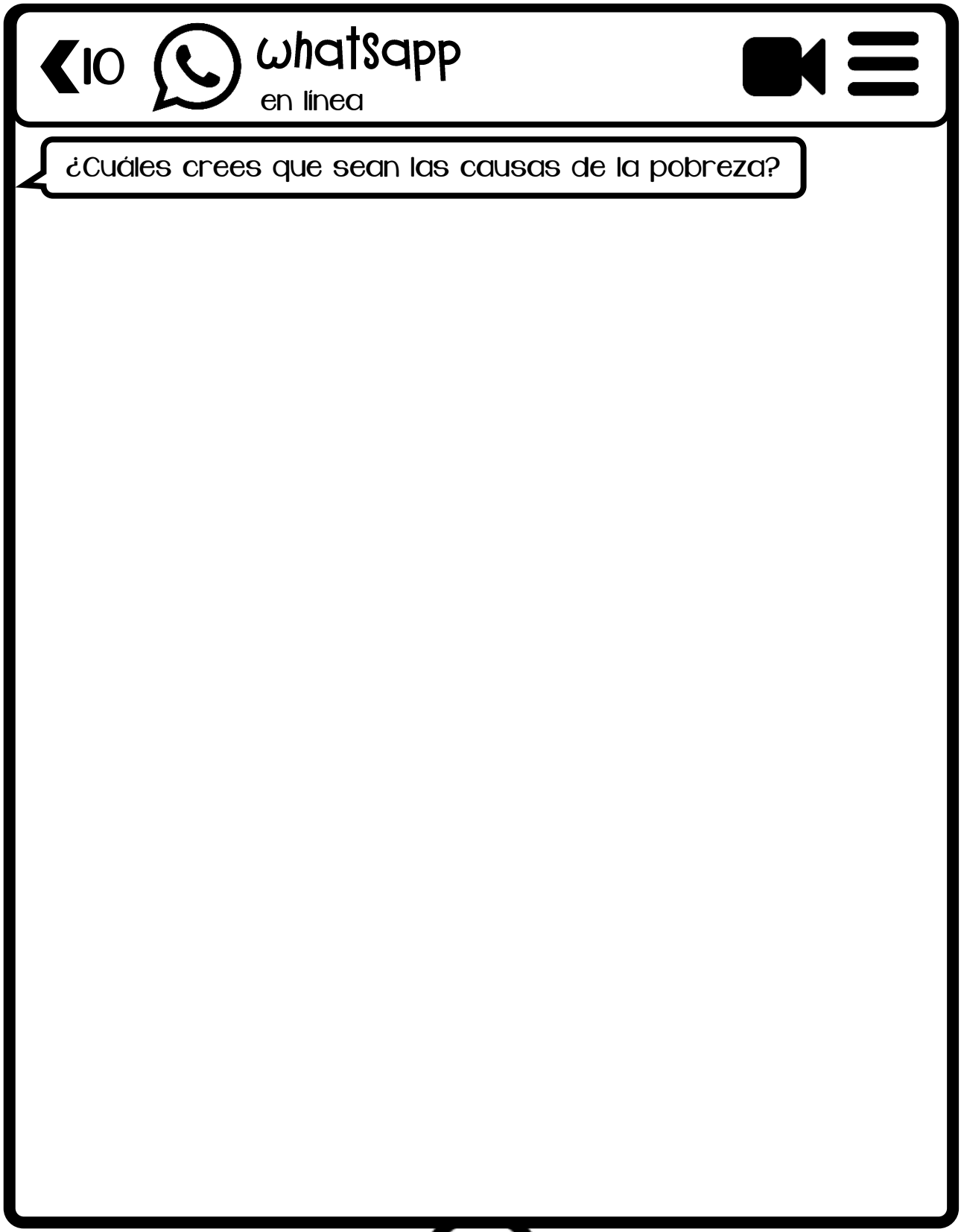
Instrucciones: 1-Recorta todas las piezas. 2-Escribe en los globos de diálogo las posibles causas de cada problema social de la conversación de Whatsapp. 3- Coloca los diálogos en el orden que prefieras.

¿Y del desempleo?

¿Cuál es la razón de la migración?

¿A qué se deberán la delincuencia e inseguridad?

¿Qué podría ser alguna causa del maltrato y abuso infantil?


10
whatsapp
en línea
¿Cuáles crees que sean las causas de la pobreza?

MATERIALES Zany

Formación C. y E.

Aprendizaje esperado: Valora que en México y en el mundo las personas tienen diversas formas de vivir.... SEP 88-97

Lección 10. Diálogo entre culturas

Instrucciones: I-Recorta y pega la siguiente información en tu cuaderno.

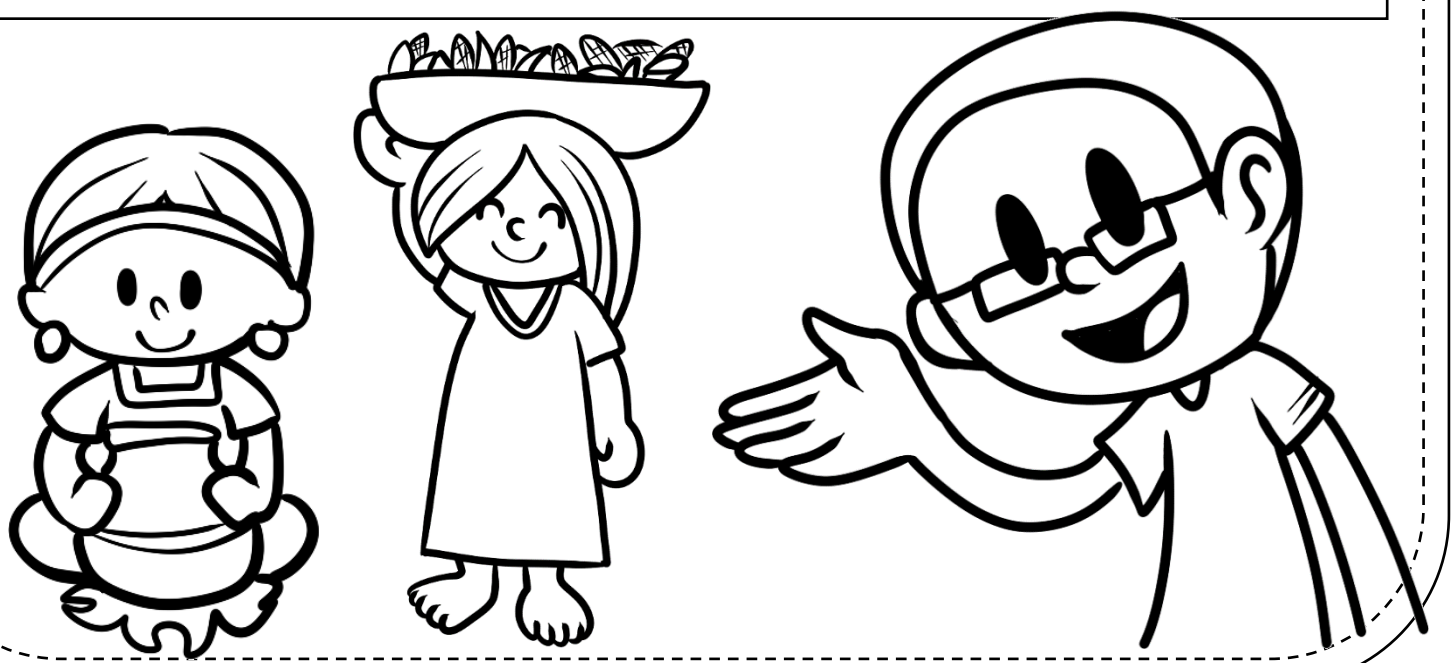
La diversidad cultural

Aceptar la diversidad es respetar y valorar la dignidad humana, es patrimonio de la humanidad.

México es una nación pluricultural sustentada en los pueblos indígenas

Es indispensables que entre las personas y grupos de distintas culturas exista una convivencia armónica y basada en el respeto.

Al existir todo eso es posible señalar el diálogo intercultural.



MATERIALES Zany

Formación C. y E.

Aprendizaje esperado: Manifiesta una postura crítica ante situaciones de discriminación y racismo en la vida cotidiana. SEP 98- 105

Lección 11. Humanidad igualitaria sin racismo

Instrucciones: 1-Recorta todas las piezas. 2-Ubica y pega los conceptos debajo del término correcto.





Suele lastimar física y emocionalmente a las personas incluso poner en riesgo su vida.

Es un acto de negación de derechos en el que no se respetan la igualdad ni la dignidad humana.

Formación C. y E.

Aprendizaje esperado: Cuestiona las implicaciones del uso inadecuado delos recursos en el ambiente local y mundial SEP 106-113

Lección 12. Desarrollo sustentable

Instrucciones: 1-Recorta los dulces de la siguiente página y elige aquellos que contribuyan a lograr el desarrollo sustentable.



Utilizar el automóvil siempre.

Utilizar la bicicleta o caminar.

Reutilizar, reciclar y reducir.

Usar manguera para lavar.

Separar la basura.

Comprar cuadernos nuevos cada año.

Utilizar botellas rellenables de agua.

Hacer uso de muchos desechables.

Colocar toda la basura en el mismo bote.

Plantar un árbol.

Emplear bolsas reusables.

Talar árboles si estorban.