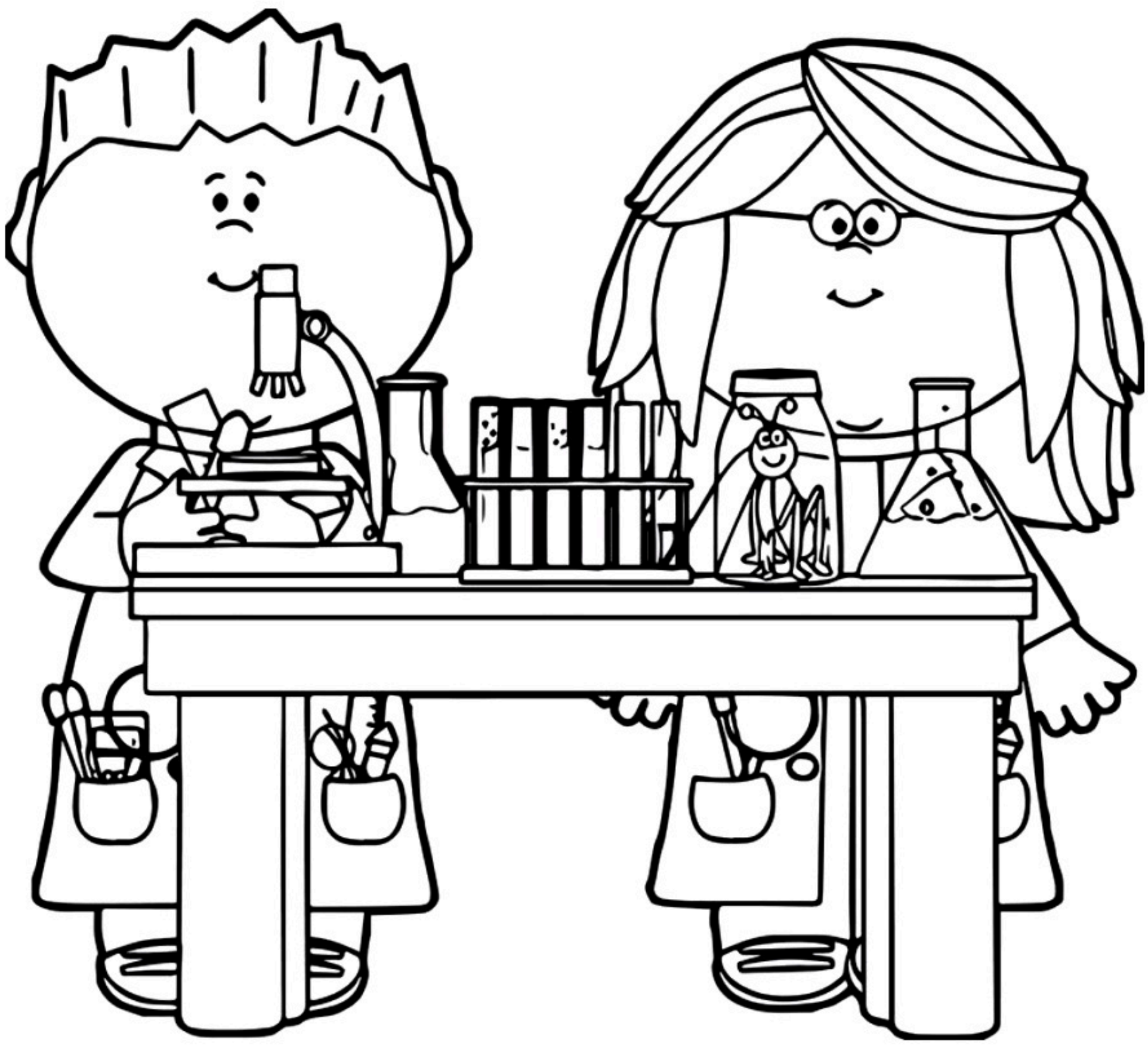
Caderno Interdisciplinar 5° ano



NOME: _____

TURMA: _____ PROFESSORA:_____

LÍNGUA PORTUGUESA



Leia o texto com bastante atenção e responda as questões a seguir:

Aventura da escrita

Lia Zatz

A gente vive num mundo rodeado de coisas escritas. Basta sair à rua e olhar: é o jornaleiro cheio de revistas, jornais e livros; é a placa da rua, do ônibus, da loja; são os cartazes de propaganda, as embalagens dos produtos.

E a gente consegue ler e entender tudo. Não é maravilhoso? [...]

Neste mundo cheio de escrita, como o nosso, você consegue imaginar um tempo completamente diferente? Um tempo em que a escrita não existia? Por isso aconteceu e foram necessários milhares de anos para que ela se desenvolvesse e ficasse como nós a conhecemos hoje. [...]

Como um motorista sabe se uma rua dá ou não dá mão? Se pode ou não estacionar num local, se deve ou não diminuir a velocidade? Ele é orientado pelos sinais de trânsito, escritos de tal forma que possam ser vistos e compreendidos rapidamente e a distância. [...]

Desenhos nas portas de banheiros, sinais de trânsitos e números são feitos e escritos do mesmo jeito em muitos países do mundo. Assim, se você estiver num desses países, entenderá o que esses sinais querem dizer, mesmo que não conheça a sua língua. [...]

Mas para entender tudo isso é preciso saber ler. E, para ler, é preciso saber o que os sinais representam e as regras para combiná-los. Num jogo, se não conhecemos regras, não conseguimos entrar na brincadeira. Com a escrita acontece a mesma coisa.

Na escrita alfabética, que é esta que estou usando para escrever este livro, o que queremos é representar a fala. Para isso, usamos letras. Para saber ler e escrever, precisamos então aprender quais e como são as letras, que som elas têm e como combiná-las. E todos temos de aprender a mesma escrita, pois, se eu inventar uma escrita só para mim e você inventar uma outra só para você, como vamos nos entender? [...]

Aprendendo o jogo da escrita, é possível conhecer e escrever histórias, poesias, cartas, bilhetes, reportagens, pesquisas, tomar o ônibus certo, chegar à rua que estamos procurando, saber para que serve um remédio e como devemos tomá-lo, e um mundo de outras coisas mais.

Não podemos fazer tudo isso usando apenas sinais, como os de trânsito ou os números. Mas podemos fazê-lo usando palavras.

Aventura da escrita, São Paulo, Moderna, 1991.

Compreendendo o texto:

1- Qual é o título do texto? R.:

_____

_____

_____

2- Qual é a autora do texto? R.:

_____

_____

_____

3- De que se trata o texto lido? R.:

_____

_____

_____

4- De onde foi retirado esse texto? R.:

_____

_____

5- No texto são citados alguns gêneros textuais, quais são eles? R.:

_____

_____

_____

_____

6- Para entendermos diversas escritas ao nosso redor, precisamos de quê?

_____

_____

_____

7- O que é possível fazer quando aprendemos a ler e escrever?

_____

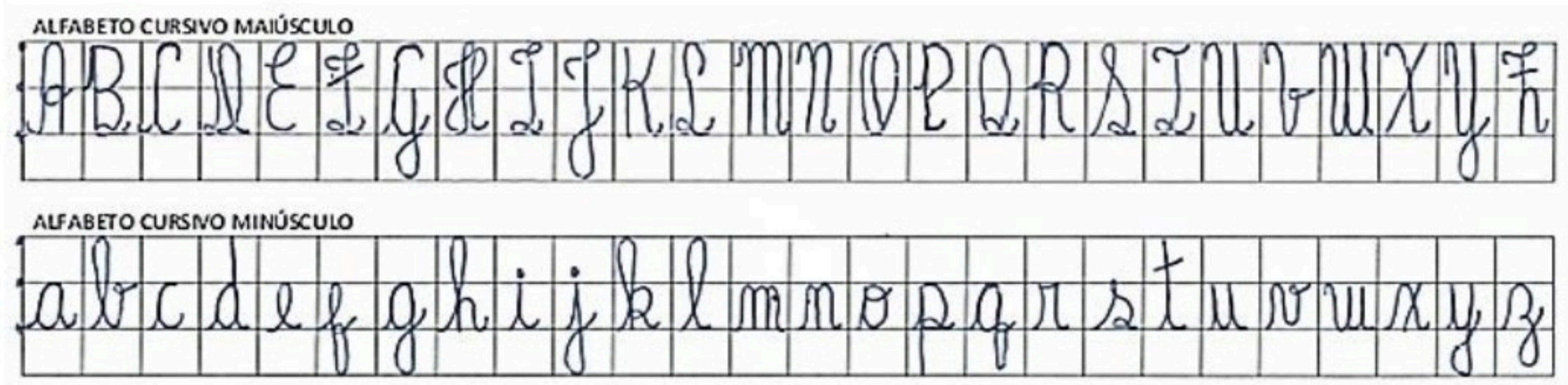
_____

_____

_____

8- O que indica o sinal de pontuação (**as reticências**) no final de alguns parágrafos? E quantos parágrafos têm o texto? R.: _____

9- Copie os alfabetos cursivos maiúsculos e minúsculos:



Leia o texto a seguir com bastante atenção.

O sonho de Ícaro



Contam os que sabem que Dédalo foi um homem muito sábio na Grécia. Ele era o pai de Ícaro.

Quando eles estavam presos no labirinto do Minotauro, teve a ideia de construir dois pares de asas para ele e o filho fugirem dali.

Dédalo construiu-as com as penas dos pássaros, depois as colou em cera. Antes de levantar voo, disse ao filho:

- Não voe muito alto, perto do sol a cera derrete. Nem voe muito baixo, perto do mar a umidade deixa as penas pesadas e você pode cair.

Mas a sensação de voar foi tão estonteante para Ícaro que ele esqueceu a recomendação e elevou-se tanto nos ares a ponto do pior acontecer.

A cera derreteu, Ícaro perdeu as asas, caiu ao redor do mar de Creta e morreu afogado.

Questões

E- Qual é o título do texto?

_____

2) Quais são os personagens do texto?

_____

_____

3) Onde eles estavam presos?

_____

_____

4) O que eles construíram? E como?

_____

_____

_____

_____

5) Que recomendação o pai deu ao filho?

_____

_____

_____

_____

6) No fim, o que aconteceu com Ícaro?

_____

_____

Ortografia

1) Encontre no caça palavras 15 palavras escritas com **F**, depois faça o que se pede:

R	T	I	B	O	G	M	E	G	A	H	L	O	F	M	K	I	P	A	S
F	A	M	Í	L	I	A	F	E	A	R	I	S	A	I	O	P	L	Ç	H
Ç	F	E	T	I	L	I	S	A	T	E	A	S	C	O	U	O	J	L	F
Ã	F	G	F	A	L	S	I	F	I	C	A	Ç	Ã	O	C	A	F	B	I
O	G	L	L	E	T	Y	G	B	F	D	A	Q	R	S	T	W	A	Z	N
F	Ç	O	A	E	Q	B	C	D	E	T	Y	O	A	S	F	G	S	L	A
Ê	F	G	U	C	V	D	E	Z	F	L	A	I	H	N	M	L	C	F	L
M	X	I	N	A	I	F	A	C	G	T	F	I	O	P	Á	O	I	Ê	I
U	H	J	K	L	P	D	A	R	T	W	Z	A	F	W	U	C	N	J	Z
R	F	L	O	R	C	R	E	G	U	Ê	S	F	X	Z	Q	U	A	V	A
M	Ç	N	V	B	T	C	A	Z	G	Y	I	U	O	I	F	P	D	V	Ç
A	K	F	G	A	S	F	I	N	A	L	S	A	Ç	Ã	N	Y	O	G	Ã
Y	H	C	D	E	H	K	P	Q	C	A	T	O	F	O	P	A	H	A	O
C	F	D	R	I	F	E	R	T	I	L	I	Z	A	N	T	E	S	F	Ç
Ê	R	O	Q	U	E	L	H	O	V	E	T	I	S	A	N	T	E	R	Ã
U	L	A	S	J	H	D	E	I	P	W	Z	X	C	A	T	O	P	E	O
F	L	I	Z	F	Á	F	A	R	M	A	C	Ê	U	T	I	C	O	G	G
T	O	P	I	Z	O	G	H	J	K	L	Ç	E	R	I	P	O	Z	U	A
I	F	É	R	Y	A	R	S	I	A	P	E	F	J	K	L	O	P	Ê	T
C	Z	B	U	K	L	Q	O	W	Z	Q	F	É	R	I	A	S	X	S	I

✓ Copie as palavras em ordem alfabética:

2 - Ordene as sílabas e forme palavras. Separe em sílabas e classifique quanto ao número de sílabas.

CI – DEZ - FLA

CHÁ – RIO – FI

E – ZA – FRI

CIA – FRE – QUÊN

XI – DA –FLE – DE – BI – LI

MI – VEL – FOR - DÁ

ZAN – FER – LI – TE – TI

MATEMÁTICA

1) Resolva os desafios abaixo:

A

Uma fábrica de bicicletas montou 809 bicicletas em um dia, no outro, montou 677 bicicletas. ***Quantas bicicletas foram montadas nos dois dias?***	**CONTA**	**RESPOSTA**

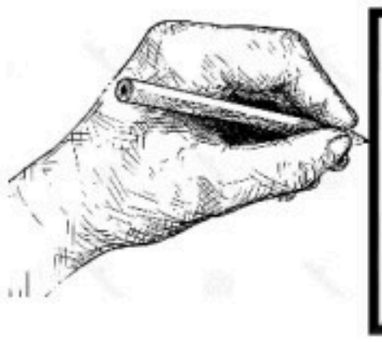
B

Foram arrecadados para uma creche 2 897 calças, 4 378 casacos e 3 982 cobertores. ***Quantas peças foram arrecadadas?***	**CONTA**	**RESPOSTA**

C

Uma multifuncional tinha 16 943 funcionários. Com a crise econômica, foram dispensados 7 652 empregados. ***Com quantos funcionários a multifuncional ficou?***	**CONTA**	**RESPOSTA**

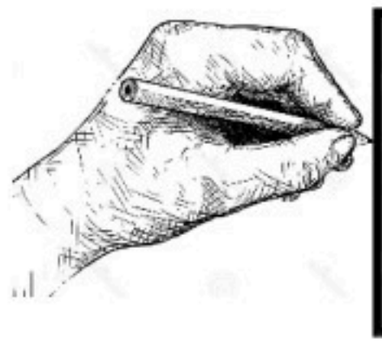
2- Efetue as operações, depois faça o que se pede:



12 875 **+ 18 569**



78 132 **- 35 765**



60 532 **- 28 964**

3- Escreva por extenso os resultados encontrados:

4- Observe a tabela ao lado sobre os casos de Dengue nas regiões Brasileiras nos anos de 2009 a 2010 e responda as questões abaixo.

Casos de Dengue por Região		
Região	2009	2010
Região Norte	12.123	18.933
Região Nordeste	16.370	4.614
Região Centro – Oeste	5.802	62.658
Região Sudeste	16.006	20.520
Região Sul	1.572	1.915
Total	51.873	108.540
Fonte: http://g1.globo.com/Noticias/Brasil/0,,MUL1507239-5598,00.html		

a) Qual a região com o maior número de casos de dengue em 2009. E em 2010?

_____

_____

b) Qual a região com o menor número de casos dengue em 2009? E em 2010?

_____

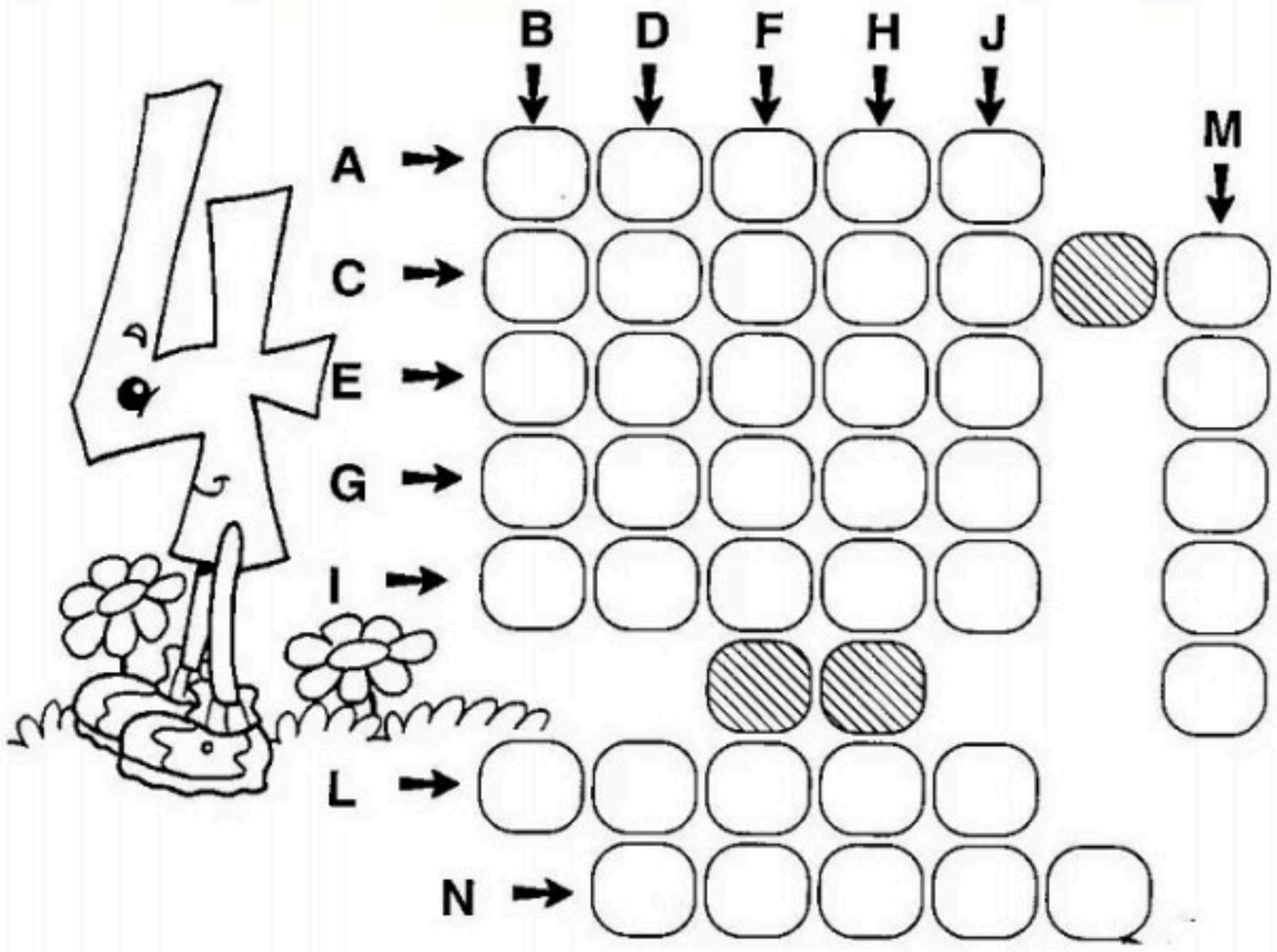
_____

c) Qual região teve redução de dengue em 2009 para 2010?

_____

d) Calcule a diferença entre os casos de dengue nos anos de 2009 a 2010.

5- Cruzando numerais



HORIZONTAIS

A- Antecessor de 43 130.

C- 2dm + 5 um + 4c + 1 d + 8 u.

E- Sucessor de 13 456.

G- O dobro de 24 123

I- O resultado da soma de 28 243 + 6 022

L- 60 000 + 7 000 + 300 + 20 + 8 =

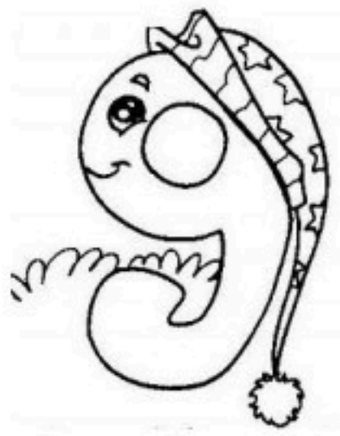
N- É formado de 234 centenas e 51 unidades.

VERTICAIS

B- É formado de 4 dezenas de milhar e 2 143 unidades

D- Sucessor de 35 383.

F- 1 dm + 4um + 4c + 2d + 2u.



H- Formado pelo numeral que tem 6 unidades, 5 centenas, 4 dezenas, 2 dezenas de milhar, 1 unidade de milhar.

J – Contém 5 algarismos, começa pelo algarismo 9 na ordem decrescente e termina no algarismo 5 nas unidades simples.

M – Sucessor de 19 999.

_____

6- a) Copie os numerais da vertical na ordem decrescente.

_____

b) Agrupe os numerais da horizontal em:

Par	*Ímpar*

7- Na rua onde Matheus mora, as casas estão com a numeração fora da ordem. Ajude-o copiando os numerais representados nas casas na ordem crescente.



8- Observe os numerais da atividade anterior e responda:

a) Qual algarismo ocupa a 5ª ordem da casa com o maior numeral? _____
b) Quais são os numerais ímpares? _____
c) Escreva por extenso os numerais pares:

➲ _____

➲ _____

➲ _____

_____

9- Observe o quadro do censo de uma cidade e resolva as questões a seguir:



Quadro do censo da população de uma pequena cidade	
Faixa etária	Habitantes
Idosos	2.922
Adultos	2.530
Jovens	3.633
Crianças	2.891

a) Observando a pesquisa do censo, qual o número de habitantes dessa cidade?
Op.: **Resp.:**

b) Qual população é maior, idosos ou adultos? Qual a diferença entre elas?
Op.: **Resp.:**

c) Quantos habitantes faltam para completar 15 000? **Op.:** **Resp.:**

CIÊNCIAS

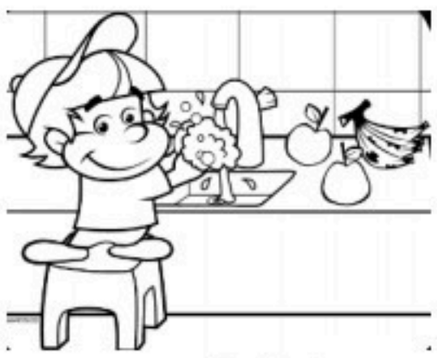
Hábitos de higiene



É muito importante para a saúde manter os hábitos de higiene pessoal, para isso temos que tomar banho diariamente e usar roupas limpas. Escovar os dentes após as refeições e antes de dormir. É preciso lavar sempre as mãos após usar o banheiro e antes das refeições. Manter as unhas curtas e limpas. Não andar descalço.

Para manter o corpo hidratado é preciso beber bastante água, e esta tem que ser filtrada ou fervida. A água tem que ser incolor, insípida e inodora.

É essencial alimentar-se de forma saudável e estar bem atento a conservação dos alimentos, como por exemplo:



- Lavar as frutas e verduras;
- Ferver o leite antes de consumir;
- Guardar os alimentos perecíveis na geladeira;
- Cobrir os alimentos para não pousar moscas;
- Sempre observar a validade dos alimentos.

Para ter uma boa saúde devemos dormir no mínimo oito horas por dia em um quarto limpo e arejado. Pois é durante o sono que o ser humano produz grande parte dos hormônios para seu crescimento e desenvolvimento, é neste período também que nós selecionamos e guardamos as informações adquiridas durante o dia.

Para ter uma boa saúde mental é sempre bom ler bons livros e ouvir boas músicas. Passear ao ar livre, praticar esportes e brincar.

Questões

1) Cite 3 cuidados que devemos ter em relação a higiene pessoal.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

2) O que devemos fazer para nos hidratar?

_____

_____

_____

3) Qual é a importância da água? E como ela deve ser?

_____

_____

_____

_____

4) O que podemos fazer para melhorar a qualidade da água?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

5) Quais cuidados devemos ter com os alimentos?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

6) Quantas horas por dia nós devemos dormir?

_____

_____

7) Qual a importância de dormir bem?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

HISTÓRIA

A ORIGEM DA CONTAGEM DO TEMPO



De onde surgiu a necessidade de controlar o tempo? Por que acompanhamos sempre o relógio para controlarmos as nossas atividades cotidianas?

A Cronologia (o estudo do tempo) é uma das invenções fundamentais da espécie humana! É com base neste conjunto de conhecimentos que a civilização consegue, até os dias de hoje, controlar e organizar sua vida e suas atividades.

https://www.infoescola.com/historia/a-origem-da-contagem-do-tempo/ (fragmento)

1) De acordo com o texto acima, indique a importância da cronologia para os seres humanos.

_____

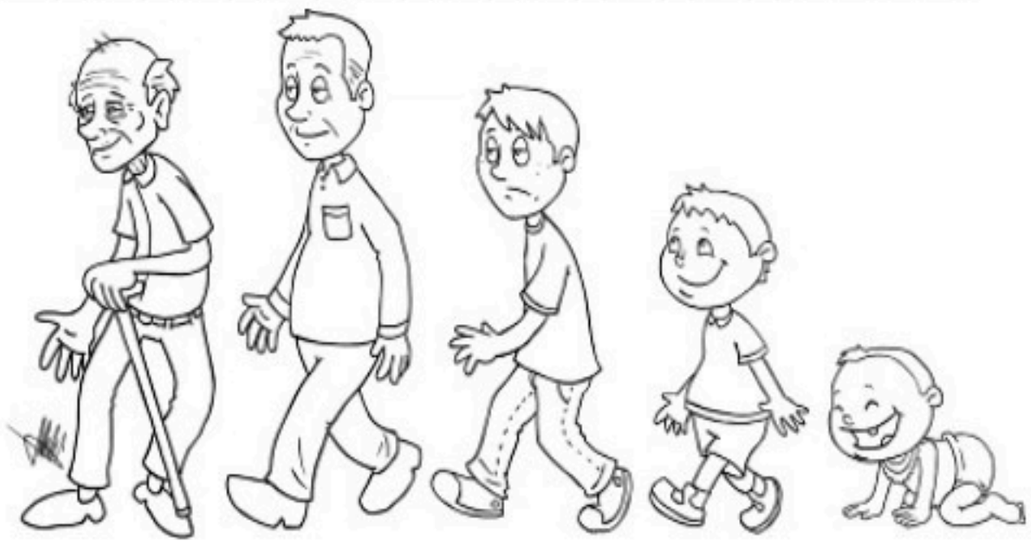
_____

_____

_____

2) Perceber a passagem do tempo...

Observe a imagem a seguir.
Podemos perceber a passagem do tempo nesta imagem? Explique sua resposta.



_____

_____

_____

_____

_____

GEOGRAFIA



O MAPA DO MUNDO

Meu pai tem um pôster lá no escritório dele que é um barato. Grandão e todinho colorido. Acho até que tem todas as cores que eu conheço. Amarelo, verde, azul, vermelho... todas mesmo.

Um dia eu estava lá, olhando para ele, e o papai me viu e perguntou:

- Que foi, Rô? (esse é o meu apelido, que o meu nome mesmo é Rodrigo). Está gostando do meu mapa? Daí eu fiz sim com a cabeça, mas não entendi o que ele tinha falado, não. Mapa? Eu sempre achei que era só um desenho... daqueles assim que eu faço, sem pé nem cabeça, quando eu não estou com vontade de desenhar foguete, casinha, nem palhaço e fico só rabiscando pra ver o que dá. Daí eu pinto de uma porção de cores e fica bem bonito. Por isso eu achei que aquilo no escritório do papai era só um desenho sem pé nem cabeça, desenho de gente grande. Então ele me explicou que era um desenho, sim, o desenho do mundo inteirinho... com todos os lugares que existem no planeta. Até a China tinha! Até aquele rio que a gente viajou nas férias. Aí ele me mostrou seus continentes. A Europa, a Ásia, a África, América, Oceania e Antártida. Pelo que eu entendi, cada um é dividido numa porção de pedacinhos que são os países. E o Brasil é um pedacinho da América do Sul.

Esse texto foi escrito por Evelyn Heinen e faz parte da Revista Alegria, 96, Abril Jovem.

1- A narração do texto se dá com a descrição de um objeto. Qual é esse objeto?

_____

2- Quando Rodrigo descobriu que o desenho era um mapa, o que ele conseguiu localizar no mapa?

_____

3- O Mapa-Múndi é dividido em continentes. Como se chama o país onde moramos e em qual continente está situado? _____

4- Em qual estado e munícipio moramos?

ENSINO RELIGIOSO

Ensino Religioso



Muitas pessoas têm uma ideia completamente errada do que realmente é Ensino Religioso em uma escola. Para alguns indivíduos, essa disciplina tem um caráter doutrinário e tem como objetivo a "conversão" para determinada religião e seus costumes. Na prática, no entanto, é muito diferente.

Vivemos em um Estado laico, ou seja, um país que não tem uma religião obrigatória para os seus habitantes e que, mais importante de tudo, respeita as mais diversas crenças existentes entre seu povo. O ensino religioso não visa doutrinar os estudantes ou incentivá-los à conversão. O objetivo é simplesmente repassar os ensinamentos das mais diversas religiões, mas sem exigir que os estudantes sigam tais fundamentos, respeitando, portanto, as pluralidades religiosas e de fé.

Ensino Religioso é uma disciplina que busca desenvolver a reflexão dos estudantes sobre os ensinamentos e valores da maioria das religiões. A partir daí, são realizados debates sobre esses temas e sua importância. Afinal, os valores de uma religião são universais e estão contidos em documentos importantíssimos, como a Declaração Universal de Direitos Humanos.

Alguns dos valores humanos que estudaremos durante as aulas incluem: respeito, amor, paciência, altruísmo, solidariedade, perdão, honestidade, justiça e outros. A maioria desses valores é estudada em áreas como a Sociologia e a Filosofia há muitos e muitos anos.

Ensino religioso na escola: saiba qual a importância dessa disciplina (colegioarnaldo.com.br) – ***Adaptado***

ATIVIDADES

1. Sobre a Disciplina ou matéria do currículo escolar denominada Ensino Religioso, assinale a alternativa **errada**:
   a. Ensino Religioso não têm o objetivo de levar o aluno à conversão;
   b. Ensino Religioso na escola não é para ensinar doutrinas de igreja;
   c. Estado laico, é um país que não tem religião obrigatória;
   d. Todo o mundo sabe o que é, realmente, Ensino Religioso na escola.

2. Complete: Vivemos em um Estado _____.

3. **Ensino Religioso** ensina os valores de uma religião que são universais. Assinale a alternativa **que não apresenta** valores humanos universais:
   a. O amor deve ser por nós praticado em casa, na escola, em todo lugar;
   b. Devemos respeitar os mais velhos, os amigos, os colegas e professores;
   c. Paciência é não perder a calma. É ser tolerante e não brigar com o outro;
   d. Perdão, honestidade e justiça é muito difícil e não precisa ser praticado.

EDUCAÇÃO FÍSICA

História da Ginástica Geral

Desde a chamada "Idade da Pedra", o ser humano já exercitava o corpo naturalmente, devido às necessidades básicas existentes na época, tal como caçar para obter alimento, competir entre si, nadar, subir em árvores e até mesmo dançar. Mas foi na Antiguidade que a Ginástica começou a tomar uma forma mais racional. Na Grécia, saltimbancos e acrobatas com suas expressões e esforços corporais começavam a "moldar" a Ginástica.

Na Idade Média, como forma de diversão, os egípcios realizavam torneios de habilidades e danças; foi aí que surgiu o nome "ginasta", que designava os que praticavam a atividade física, geralmente em castelos medievais.

Gregos e romanos também conheciam a importância do corpo e dos seus movimentos e limites, mas tinham influências orientais, que variavam conforme a localização dos habitantes.

No século II d.C., foram aprimorados os pensamentos pela busca da saúde através dos exercícios, com movimentos que exigissem maiores esforços.

Mas a Igreja, a partir do século XVI, começou a condenar os torneios de lutas e os combates a cavalo, trocando-os por carrossel e corridas em círculo.

A história da Ginástica Geral tem origem na Grécia, onde as idéias defendiam a prática de exercícios ao ar livre, alongamentos e boa alimentação, visando o desempenho corporal, à saúde e à beleza. Os exercícios deveriam ter grau de dificuldade aumentado conforme o nível de capacidade atingido pelo atleta e, com isso, obtendo resultados satisfatórios como o aumento da força, do volume de massa muscular etc.

Bibliografia: ABC da Ginástica – Dayse barros.

Atividade

Responda conforme o texto marcando a alternativa correta.

1) Na Grécia, quem com suas expressões e esforços corporais começavam a "moldar" a Ginástica?

A-( ) Os Saltimbancos e Acrobatas.
B-( ) Os Soldados Romanos.
C-( ) Os Gregos e Troianos.
D-( ) Os Atletas e Gladiadores.

2) Na Idade Média, como forma de diversão, os egípcios realizavam torneios de habilidades e danças; foi aí que surgiu o nome "ginasta", que designava:

A-( ) Os membros da família real.
B-( ) Os mágicos de circo.
C-( ) Os que praticavam a atividade física.
D-( ) Os que praticavam tiro livre.

3) A história da Ginástica Geral tem origem na Grécia, onde as ideais defendiam o que?

A-( ) O futebol é o melhor esporte.
B-( ) Todos podem praticar.
C-( ) As aulas de Educação Física tem que ser na sala.
D-( ) A prática de exercícios ao ar livre, alongamentos e boa alimentação, visando à performance corporal, à saúde e à beleza.

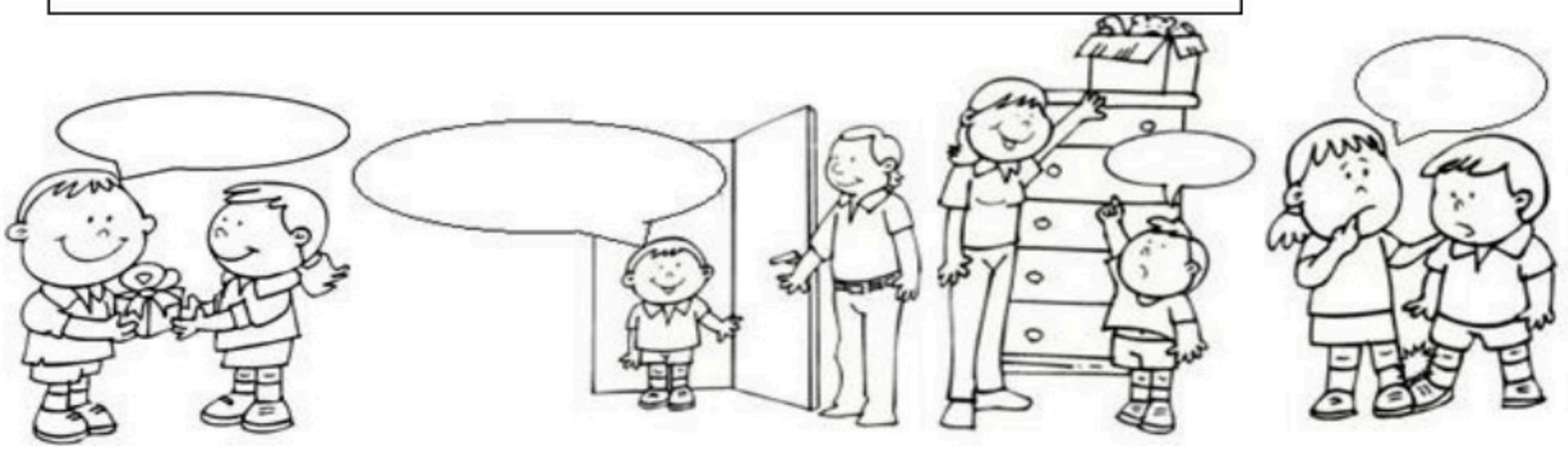
English activities

01) A resposta correta para a pergunta: **What is your name?**

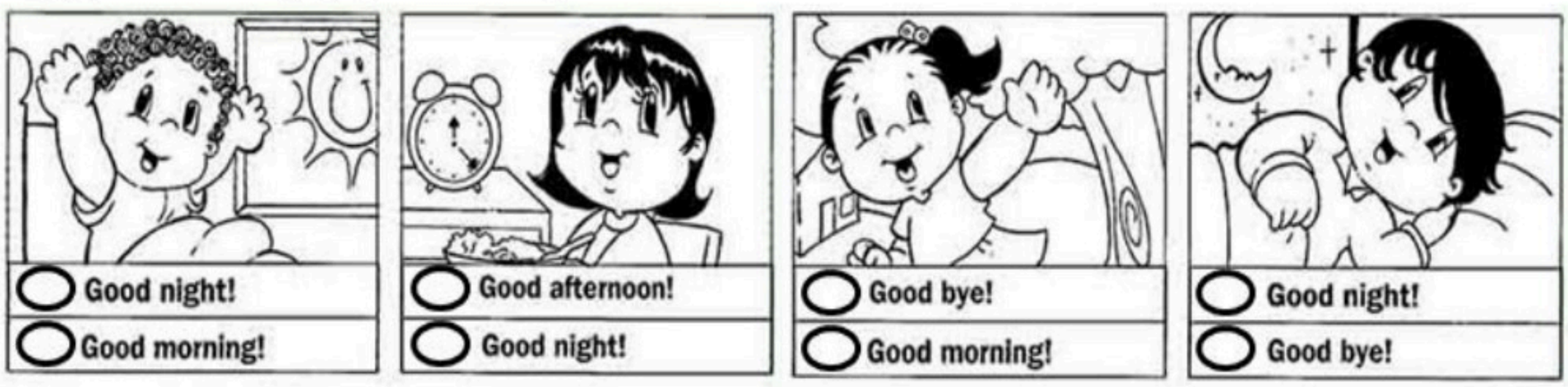
a) ( ) I am 12 years old. b) ( ) My name is Linux. c) ( ) I am from Ubaira

02) **WHAT ARE THEY SAYING? FILL THE BALLOONS:**

PLEASE! - SORRY! - THANK YOU! - EXCUSE ME!



03)) **MARK AN (X) ON THE RIGH ALTERNATIVE:**



04) Read the text:



Hi, my name´s Julia Robert. I'm an American actress. I'm 47 years old. I'm from Smyrna, Georgia.And you?

Now answer about Julia Robert..(Agora responda as questões sobre Julia Robert)

a. What is her name? (Qual é o nome dela?) _____

b. How old is she?(Qual é idade dela?) _____

05) No final do dialogo Mohammed diz "**thank you**".Marque a alternativa que contém a tradução correta da frase dita por ele é:

a) De nada

b) Te vejo depois

c) Meu nome é Mohammed.

d) Obrigado.

ARTE



REVISÃO: Arte figurativa e Abstrata

Figurativismo

A arte figurativa, que também é conhecida como figurativismo, é a representação artística da forma humana, de elementos da natureza e de objetos que foram criados pelos homens.

Abstracionismo

Também conhecida como arte abstrata, é conhecida como as artes visuais que não representam fielmente objetos ou situações ligadas com a realidade concreta. Ela utiliza as cores, linhas e superfícies para completar a obra de um jeito não representacional.

ATIVIDADE

1- Explique, com suas palavras, a diferença entre arte abstrata e arte figurativa.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

2- Esta é uma obra, do artista russo, de Wassily Kandinsky.



"Primeira aquarela abstrata" (1910), de Kandinsky.

Figura 1FONTE: http://www.arteduca.org/galeria/mostra-bauhaus-turma-2009/primeira-aquarela-abstrata-1910-1

Ela é figurativa ou abstrata?

_____

3-Crie um desenho **figurativo** no espaço abaixo: (Não se esqueça de colorir)