

Aluno (a): _____
 Professor (a): _____
 Data: _____
 Turma: 4º ano _____ Turno: _____



Atividades (5ª semana)

1ª) Leia o texto **Volume e massa**, na página 180 do livro didático que você recebeu.

2ª) Com base na leitura, seguindo a ordem do texto, responda.

a) O que é **volume de um objeto**?

b) Qual é uma das consequências da existência do volume?

c) Como percebemos que toda matéria tem **massa**?

d) Se continuasse colocando cubos de gelo no copo de suco, o que ocorreria com o suco?

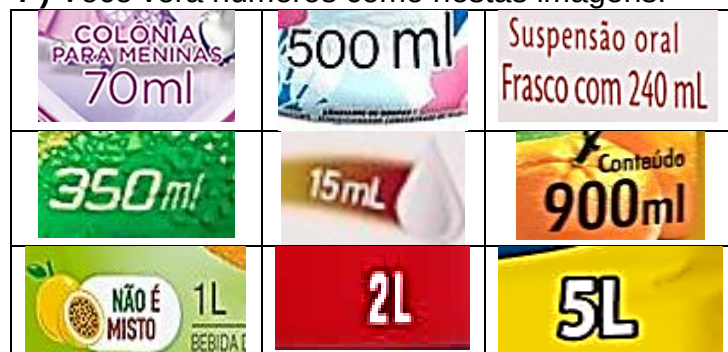


Capacidade é o potencial para conter, acomodar ou guardar algo.

3ª) Na sua casa ou num mercado, ou numa farmácia, entre outros ambientes comerciais, observe nos produtos líquidos, os números informando a quantidade que têm. Se possível, tire de 3 a 10 fotos e mande pelo WhatsApp para o(a) professor(a).

- () Consegui enviar as fotos.
 () Não consegui enviar as fotos.
 () Esta tarefa foi fácil de fazer.
 () Esta tarefa foi difícil de fazer.

4ª) Você verá números como nestas imagens.



L significa litro ou litros.

mL ou **ml** significa mililitros.

Escreva os números e os significados das siglas que os acompanham, como no modelo.

70ml setenta mililitros

5ª)

Observe a imagem.



a) É possível despejar o líquido do copo 1 no copo 2? _____

b) Se despejar todo o líquido do copo 1 no copo 2, o que ocorrerá com o copo?

c) Se despejar todo o líquido do copo 1 no copo 2, o que ocorrerá com o líquido?

6ª) Observe a imagem.



Se você tivesse que usar uma colher para encher este copo de água, qual delas encheria o copo mais rápido, a colher A ou a colher B? Por quê? _____

Estimar é chegar num valor aproximado.

7ª) Faça uma experiência na sua casa, pegue um copo e uma colher de sopa. Olhe bem e estime quantas colheres com água você acha que vai usar para encher o copo. _____



a) Em seguida, faça a experiência.

b) Quantas colheres (de sopa) com água você usou para encher o copo? _____

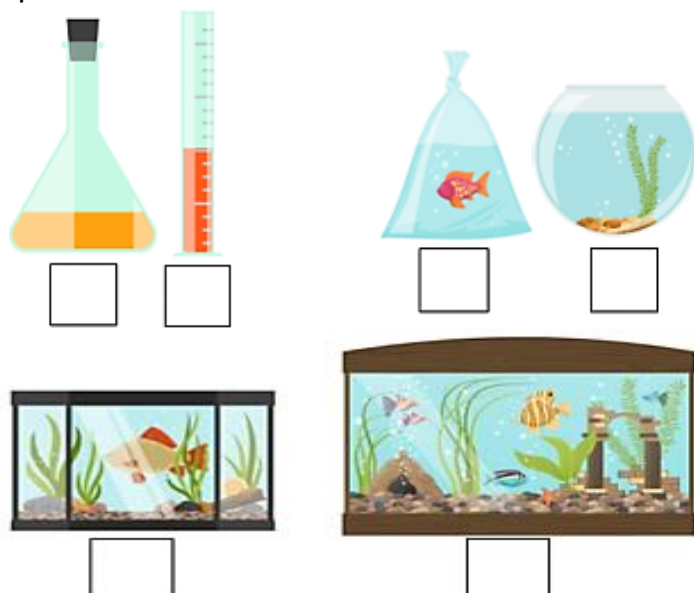
c) Repita a experiência com uma colher de servir comida.

d) Quantas colheres (de servir comida) com água você usou para encher o copo? _____

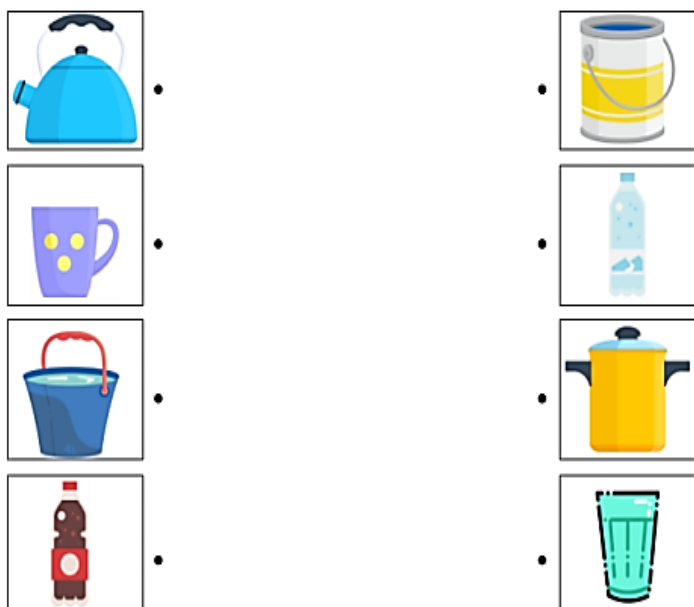
8ª) Marque um X no recipiente que cabe mais líquido.



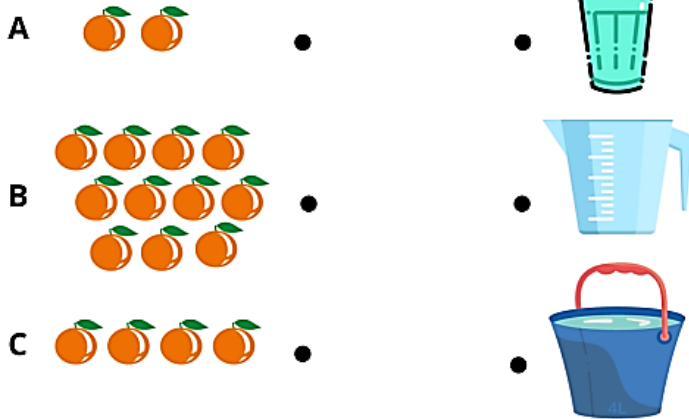
9ª) Marque um X no recipiente que tem mais líquido.



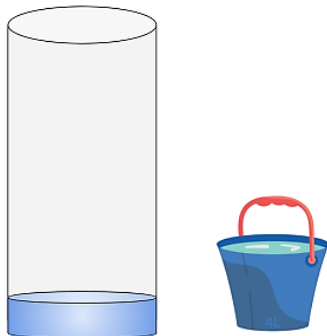
10ª) Ligue com um traço os recipientes que você imagina terem mais ou menos a mesma quantidade de líquido.



11ª) Estime qual conjunto de laranjas devemos usar para cada recipiente de maneira que todos fiquem cheios de suco.



12ª) Se colocarmos 1 balde de água neste recipiente, ele ficará com a quantidade de água que mostra a imagem.



Pinte de pouco em pouco, representando cada balde que usar.

Estime: de quantos baldes precisamos para acabar de encher o recipiente? _____

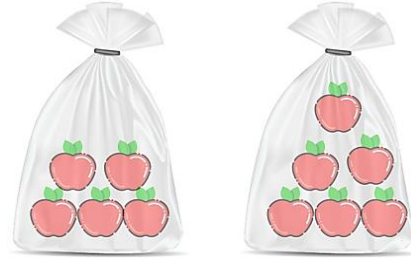
13ª) Escreva o nome das figuras obedecendo a seguinte ordem.



a) começando pela menor capacidade.

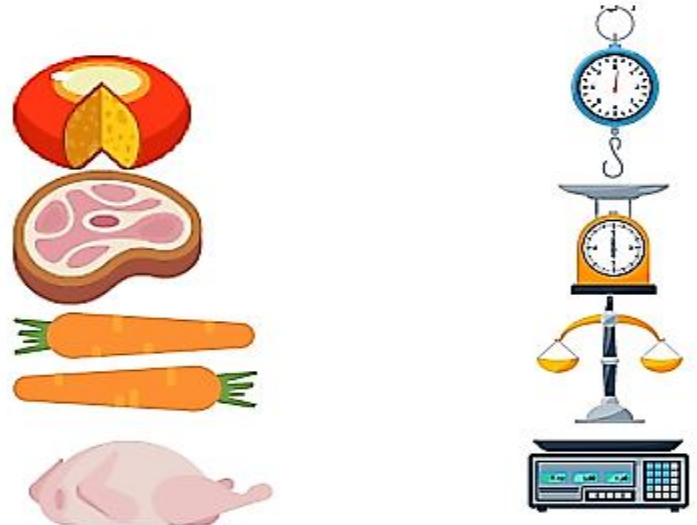
b) começando pela maior capacidade.

14ª) Marque o pacote que está mais pesado.



Por que você acha que ele está mais pesado?

15ª) Observe a imagem.



Qual é a relação entre os produtos à esquerda da imagem e as balanças à direita da imagem?

PARA MEDIR A MASSA (OU O PESO) DE UM PRODUTO, OBJETO, OU DE UM SER VIVO, UTILIZAMOS DIFERENTES UNIDADES DE MEDIDA. AS MAIS USADAS SÃO:

MEDIDA	SIMBOLOGIA
GRAMA	G
QUILOGRAMA	KG



O QUILOGRAMA (KG) OU SIMPLEMENTE QUILO, É UTILIZADO PARA NOS REFERIRMOS À QUANTIDADE DE FEIJÃO EM UM PACOTE, OU À MASSA CORPÓREA DE UMA PESSOA, POR EXEMPLO. O GRAMA É UTILIZADO PARA NOS REFERIRMOS À PORÇÕES MENORES, COMO A MASSA DE UM BIFE OU DE UMA MAÇÃ.

A BALANÇA É O INSTRUMENTO MAIS UTILIZADO PARA MEDIR A MASSA.



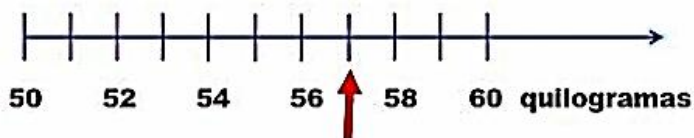
16ª) Pinte a cena e marque um X perto da pessoa que tem menos massa que a outra.



a) O que significa dizer que uma pessoa tem **menos** massa que a outra?

b) O que significa dizer que uma pessoa tem **mais** massa que a outra?

17ª) A seta na reta numérica abaixo, mostra onde está o ponteiro da balança da cena.



a) Quantos quilogramas a balança está marcando?

b) Se o garoto engordar 2kg, com quantos quilos ficará?

c) Se o garoto emagrecer 2kg, com quantos quilos ficará?

18ª) Marque um X de acordo com a sigla se é g para **gramas** ou **kg** para **quilogramas**.

	12g	4kg	760g	PESOLQ 5kg
gramas				
quilogramas				

	120g	200g	1kg	130g
gramas				
quilogramas				

	290g	3kg	170g	500g
gramas				
quilogramas				

19ª) Observe as imagens.



carne



queijo

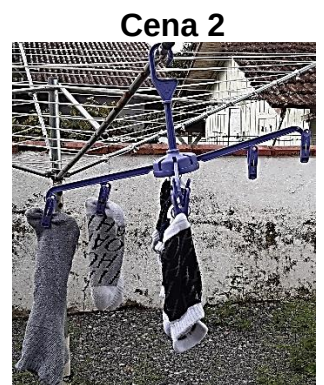
a) Qual dos produtos acima, você estima que pesou 200g?

b) Qual dos produtos acima, você estima que pesou 2kg?

20ª) Observe as imagens.



Cena 1



Cena 2

a) Qual a diferença no equilíbrio das meias no varal da **Cena 1** para a **Cena 2**?

21ª) Faça estas experiências em casa. Se possível, tire fotos e mande pelo WhatsApp para o(a) professor(a).

a) Pegue um cabide, pendure numa corda de varal, escolha dois objetos iguais e tente equilibrar, como nas cenas acima.

b) Pegue uma régua, coloque sob um apontador, formando uma balança, escolha dois objetos iguais e tente equilibrar.

22ª) Copie o alfabeto minúsculo:

a _ b _ c _ d _ e _ f _
 g _ h _ i _ j _ k _ l _
 m _ n _ o _ p _ q _
 r _ s _ t _ u _ v _
 w _ x _ y _ z _

23ª) Copie o alfabeto maiúsculo:

A	B	C	D	E	F	G	H	I

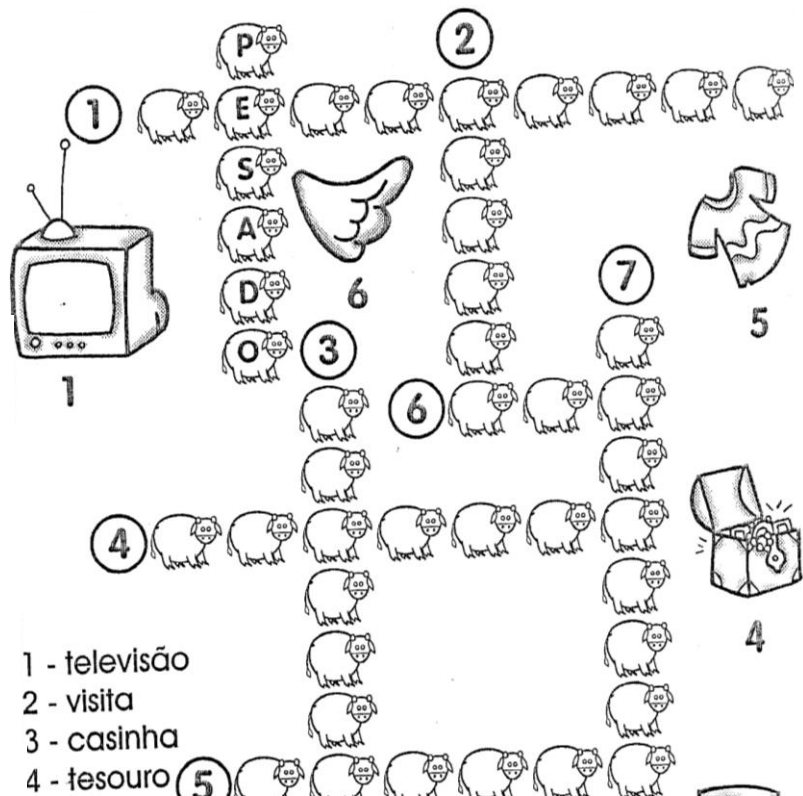
J	K	L	M	N	O	P	Q	R

S	T	U	V	W	X	Y	Z

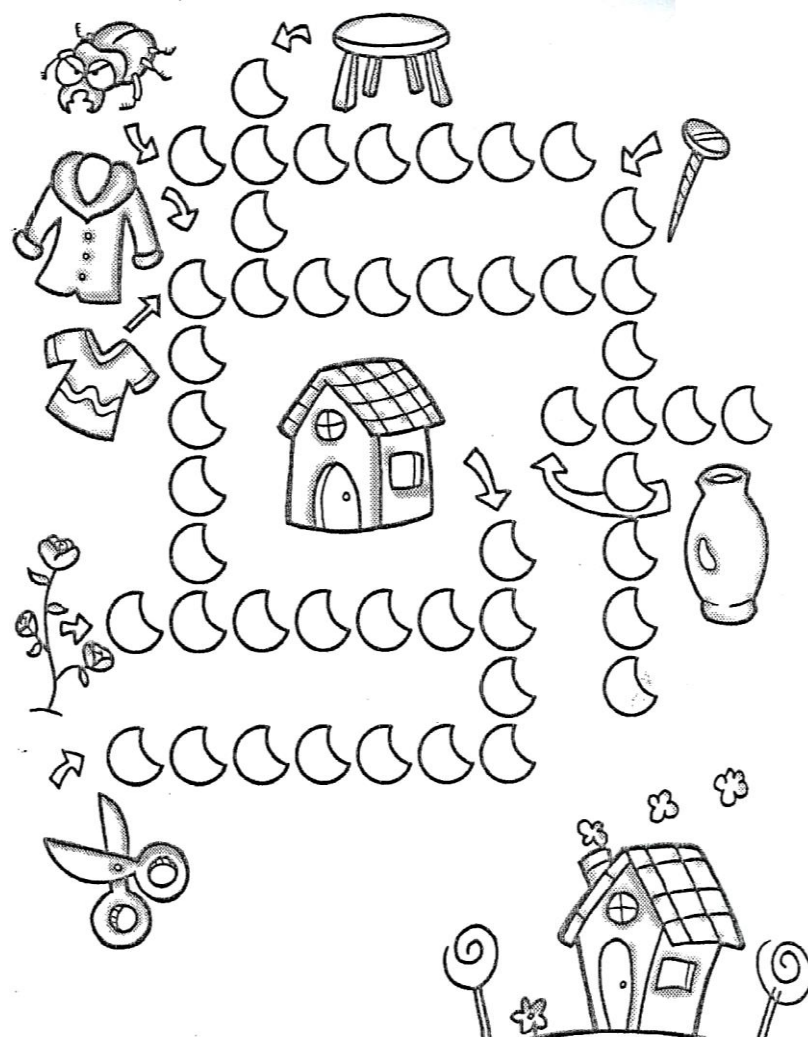
24ª) Complete em cursiva, os nomes das figuras:

25ª) Complete as cruzadinhas com letra cursiva.



1 - televisão
 2 - visita
 3 - casinha
 4 - tesouro
 5 - camisa
 6 - asa
 7 - gasolina



26^a) Leia o texto abaixo e pinte os nomes dos personagens.



ROSA



Besouro pousou na rosa,
e na rosa ele ficou.
— É pesado, ó besouro! —
a raposa avisou.



O besouro, tão teimoso,
do repouso não saiu.
E a rosa, coitadinha,
deu um berro e caiu.



Besouro levou um susto,
bateu asa e voou,
A rosa, desajeitada,
de alívio suspirou.



Poesia: texto composto por versos (cada linha) e estrofes (conjunto de versos), possui um ritmo de leitura, pode ter rimas e expressar sentimentos.

Como a rosa estava no começo da poesia? Pinte:



Como a rosa ficou depois que o besouro pousou nela?



- Por que ela ficou assim?

27ª) Reescreva a poesia em estudo, substituindo os nomes dos personagens por novos personagens.

Novo nome da poesia:

[illegible]