APOSTILA INTERDISCIPLINAR 4º ANO



❶ ATIVIDADE 1

A RUA DO MARCELO



Na minha rua tem uma porção de casas e prédios.

Tem casas que servem para morar e outras que servem para trabalhar.

Quando os prédios servem para morar chama-se prédio de apartamentos.

Na minha opinião, esses prédios deveriam se chamar de empilhamentos, porque são uma porção de casas empilhadas umas em cima das outras.

Todas as casas e os prédios têm um número. O nome da rua, mais o número das casas, se chama endereço.

O endereço é importante para as pessoas encontrarem a gente, também para a gente receber cartas, jornais e até uma pizza de vez em quando. Tem ruas que são de calçadas e outras que são de terra. Quase todas as ruas calçadas são asfaltadas. Só poucas ruas são de pedras.

ROCHA,RUTH. *A Rua do Marcelo*. São Paulo: Moderna, 2011.

1. O que podemos encontrar na rua do Marcelo?

_____

_____.

2. De acordo com o texto, o que é endereço?

_____

_____.

3. No trecho "Tem casas que servem para morar e **outras** que servem para trabalhar.", a que se refere a palavra destacada?

_____

4. Enumere de acordo com a sequência de acontecimentos do texto.

( ) Tem casas que servem para morar e outras que servem para trabalhar.

( ) Na minha rua tem uma porção de casas e prédios.

( ) Todas as casas e prédios têm números. O nome da rua, mais o número das casas, se chama endereço.

( ) Tem rua que são de calçadas e outras que são de terra. Quase todas as ruas calçadas são asfaltadas.

❷ ATIVIDADE 2

Observe o trecho retirado de **"A rua do Marcelo"**.

Na minha rua tem uma porção de **casas** e **prédios**.

As palavras **casas** e **prédios** foram escritas no **plural**.





O **plural** indica mais de um elemento.

Na minha rua tem uma **casa** e um **prédio**.

As palavras **casa** e **prédio** foram escritas no **singular**.





O **singular** indica um só elemento.

Geralmente, para se formar o plural, basta acrescentar um **S** ao singular da palavra.

Singular	Plural
casa	casas
prédio	prédios

7. Organize as palavras do quadro na coluna correta.

cadernos borracha meia praias carro escolas

Singular	Plural

. Reescreva as frases, substituindo as imagens pelas palavras no plural.

A) Laura comprou três  para comer com seus primos.

_____

B) Os   estão estacionados na praça do bairro.

_____

9. Passe as palavras para o plural, seguindo o modelo.

coração - corações

nariz - narizes

pião - _____

feijão - _____

camarão - _____

feliz - _____

cartaz - _____

rapaz - _____

batom - batons

mulher - mulheres

nuvem - _____

jardim - _____

bombom - _____

colher - _____

melhor - _____

vendedor - _____

Você percebeu que algumas palavras formam o plural de maneira diferente?

❸ ATIVIDADE 3

ACENTUAÇÃO

As questões abaixo se referem a um trecho do livro "A última tourada", leia com atenção e responda:

- O que você está fazendo?

Luís já ia chutar uma pedra de frustração (sabe como é, pessoas frustradas chutam pedras e pisam em chapéus, mas fazer isso nunca resolve os problemas, só te deixa com o dedão doendo e com chapéus amassados) quando viu uma menina se aproximar. Era uma menina de trancinhas pretas longas e vestido rodado. Devia ter a idade de Luís.

- Estou cuidando do meu boi – respondeu Luís. Não queria dar muita informação pra aquela menina.

- Você tem um boi? – ela perguntou, desconfiada – Cadê ele?

Luís apontou.

- Mas aquele é um boi da arena! Não é seu boi nada! – ela tinha aquele jeito sabe-tudo que só meninas de dez anos conversando com meninos de dez anos têm.

- Não aquele boi, o outro boi. O boi do lado. Aquele ali é meu.

- Aquilo é um boi? Eu pensei que fosse Um cachorro!



Quem pergunta a Luiz o que ele está fazendo?_____

Por que a menina duvidou que Luís tivesse um boi?_____

_____

Qual a idade dos meninos?_____

A menina pensou que o boi de Luís fosse um _____

Marque somente a opção em que todas as palavras possuem acento circunflexo:

a ☐ Luís, chapéus.
b ☐ têm, dedão.
c ☐ você, cadê.
d ☐ só, é.

Na frase; "ela tinha um jeito de sabe-tudo"... significa que:

a ☐ a menina era muito inteligente.
b ☐ a menina era muito simpática.
c ☐ a menina realmente sabia tudo.
d ☐ a menina queria que todos pensassem que ela sabia tudo.

Encontre 7 palavras com acento no caça-palavras abaixo e preencha a lista:

A	C	O	W	I	Q	G	Y	R	S	A	C	O	U	I	S	B	U	E	T
P	S	E	S	T	Á	J	L	Z	Ú	L	T	I	M	A	F	Z	P	V	B
D	A	D	I	C	D	A	U	N	F	H	Ê	H	D	L	E	A	L	O	Z
H	V	G	K	I	R	O	Í	E	G	J	M	J	H	Ç	G	Q	B	C	G
O	C	H	A	P	É	U	S	U	U	O	N	K	C	R	C	A	D	Ê	I

_____ _____

_____ _____

_____ _____ _____



❹ ATIVIDADE 4

DIVISÃO SÍLABICA

LEIA COM ATENÇÃO E RESPONDA:

- Só temos o Pepe agora. E é por isso que você vai levar ele lá pra cidade e vender.

Luís engasgou. Levar o Pepe para a cidade? Vender? Como assim?

O menino abria e fechava a boca que nem um peixe no aquário, mas a mãe pôs a mão na frente, daquele jeito de mãe, e disse:



- Luís, eu sei que você gosta do Pepe, mas não tem outro jeito. Não tem comida, não tem nem capim. Se o Pepe ficar, ele vai morrer de fome. Vender o Pepe é a nossa chance de conseguir dez moedas e melhorar de vida. Vai ser melhor pra ele e vai ser melhor pra nós. Você entende isso, filho?

a) Por que a mãe de Luís queria vender Pepe?

_____

_____

b) Como Luís se sentiu diante da decisão da mãe?

_____

_____

c) Se você estivesse no lugar da Luís, entenderia esta decisão da mãe? Por quê?

_____

_____

ATENÇÃO NA CLASSIFICAÇÃO DAS SÍLABAS:

- **Monossílabas**: palavras que possuem apenas uma sílaba: pé, flor, mão.
- **Dissílabas:** palavras que possuem duas sílabas: balão (ba-lão); suco (su-co); santo (san-to).
- **Trissílabas:** palavras que possuem três sílabas: hóspede (hós-pe-de); lareira (la-rei-ra); sapato (sa-pa-to).
- **Polissílabas:** palavras que possuem quatro ou mais sílabas: literatura (li-te-ra-tu-ra); amaciante (a-ma-ci-an-te); sambódromo (sam-bó-dro-mo).

❺ ATIVIDADE 5

Encontre 10 palavras trissílabas no caça-palavras abaixo e preencha a lista:

NA	I	LA	VA	GO	TOU	AS	CA	SE	BRE
VU	JO	MEN	PU	QUE	RA	RU	ME	CRI	SO
PA	LI	TO	LI	VER	DA	DE	DI	FO	A
NE	TU	XI	FI	ZA	BO	NO	MA	CI	NI
LA	BE	SUS	PI	RO	MO	GOR	DI	NHO	TA

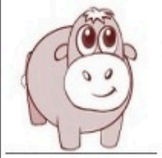
_____ _____ _____

_____ _____ _____

_____ _____

_____ _____







Separe as palavras abaixo em sílabas e marque x na classificação:		Monossílb	Dissílaba	Trissílaba	Polissílaba
Engasgou					
Cidade					
Jeito					
Abria					
Sei					
Mão					
Peixe					
Aquário					
Disse					
Comida					
Capim					
Morrer					
Melhorar					
Moedas					
Chance					
Entende					
Filho					
Nós					

6 ATIVIDADE 6

O macaco e o gato

Simão o macaco, e Bichano o gato, moram juntos na mesma casa. E pintam o sete. Um furta coisas, remexe gavetas, esconde tesourinhas, atormenta o papagaio; outro arranha os tapetes, esfiapa as almofadas e bebe o leite das crianças.

Mas apesar de amigos e sócios, o macaco sabe agir com tal maromba que é quem sai ganhando sempre.

Foi assim no caso das castanhas.

A cozinheira pusera a assar nas brasas umas castanhas e fora à horta colher temperos. Vendo a cozinha vazia, os dois malandros se aproximaram. Disse o macaco:

- Amigo Bichano, você, que tem uma pata jeitosa, tire as castanhas do fogo.

O gato não se fez insistir e com muita arte começou a tirar as castanhas.

- Pronto, uma...

- Agora aquela de lá... Isso. Agora aquela gorducha... Isso. E mais a da esquerda, que estalou...

O gato as tirava, mas quem a comia, gulosamente, piscando o olho, era o macaco...

De repente, eis que surge a cozinheira, furiosa, de vara na mão.

- Espere aí diabada!

Os dois gatunos sumiram-se aos pinotes.

- Boa peça hein? – disse o macaco lá longe.

O gato suspirou:

- Para você, que comeu as castanhas. Para mim foi péssima, pois arrisquei o pelo e fiquei em jejum, sem saber que gosto tem uma castanha assada.

Lobato, Monteiro. Fábulas. São Paulo. Editora Brasiliense, 1994

1) Qual é o título do texto?

R.:_____

2) Quem é o autor?

R.:_____

3) Quais são os personagens do texto?

R.:_____

_____

7 ATIVIDADE 7

3) Onde se passa a história?

R.: _____

_____

_____

4) Cite as características dos personagens?

R.: _____

_____

_____

_____

_____

_____

5) Qual dos dois saiu perdendo?

R.: _____

_____

_____

6) O que eles estavam querendo pegar?

R.: _____

_____

_____

7) O que aconteceu no final da história?

R.:_____

_____

_____

_____

9) Coloque as seguintes palavras em ordem alfabética:

TESOURINHAS – ESCONDE – GAVETAS – COZINHEIRA –MACACO – PAPAGAIO - ALMOFADAS

_____

_____

_____

_____

_____

10) Separe as palavras em sílabas:

a) juntos: _____

b) esperteza: _____

c) amigo:_____

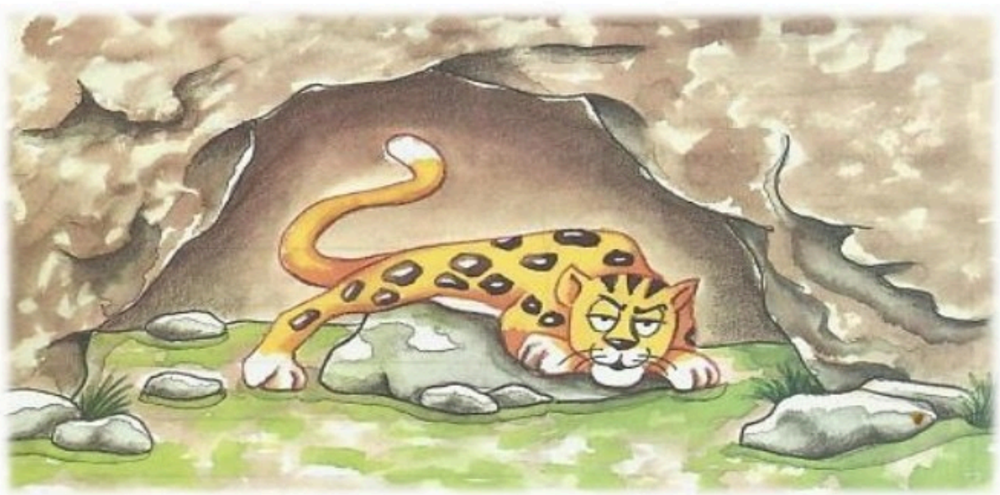
d) castanhas: _____

e) péssima: _____

f) começou: _____

8 ATIVIDADE 8

A ONÇA DOENTE



A onça caiu da árvore e por muitos dias esteve de cama seriamente ***enferma*** e como não podia caçar, padecia de fome.

Em tais apuros imaginou um plano.

- Comadre Iara... – disse ela – corra o mundo e diga à bicharada que estou à morte e exijo que venham visitar-me.

A Iara partiu, deu o recado e os animais, um a um, ***principiaram*** a visitar a onça.

Vem o veado, vem a capivara, vem a cutia, vem o porco do mato.

Veio também o jabuti.

Mas o ***finório*** jabuti, antes de adentrar na toca, teve a lembrança de olhar para o chão. Viu na poeira só rastros "entrantes", não viu nenhum rastro "sainte" e desconfiou:

- Hum!... Parece que nesta casa quem entra não sai. O melhor é, em vez de visitar a nossa querida onça doente é rezar por ela...

E foi o único que se salvou.

Moral da história: Para esperteza, esperteza e meia.

Monteiro Lobato. Fábulas. São Paulo, Ed. Brasiliense, 1972.

COMPREENSÃO DE TEXTO

1) Qual é o título do texto?

R.: _____

2) Quem é o autor?

R.: _____

3) Quais são os personagens?

R.: _____

_____

4) Onde se passa a história?

R.: _____

5) Qual são os problemas da onça?

R.: _____

_____

_____

6) O que ela fez para resolver estes problemas?

R.: _____

_____

_____

_____

7) O que o jabuti reparou na porta da toca?

R:_____

_____

_____

8) O que o jabuti resolveu fazer?

R.: _____

9 ATIVIDADE 9

9) No texto tem 3 palavras destacadas, converse com seus familiares sobre o significado de cada uma delas e se souber escreva nas linhas abaixo.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

10) . Faça uma ilustração da história.

⑩ ATIVIDADE 10

Continuação da Interpretação: A onça doente

1 – Complete:

- O texto _____ pertence ao livro _____ cujo autor é _____ .
- Os personagens principais da história são _____

2 – Numere as frases na ordem dos acontecimentos do texto.

a) ( ) A lara deu o recado da onça aos animais.
b) ( ) A onça caiu da árvore e ficou doente.
c) ( ) O jabuti foi o único que escapou de morrer.
d) ( ) O jabuti viu os rastros e desconfiou.

3 – Toda fábula tem uma lição de moral. Assinale a moral que está mais de acordo com a fábula.

a) ( ) Quem tudo quer, tudo perde.
b) ( ) Confiar, desconfiando.
c) ( ) A esperteza nos livra de ciladas.

4 – Que comportamento humano essa fábula está se referindo?

a) ( ) vaidade b) ( ) orgulho c) ( ) esperteza d) ( ) humildade

5 – Comente a moral da fábula.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

⑪ ATIVIDADE 11

6 – "**A onça doente**" é uma fábula do folclore brasileiro, escrita por Monteiro Lobato. Procure outra fábula, leia-a e reconte-a para seus familiares.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

7 – O Jabuti resolveu deixar um bilhete para o Coelho, numa pedra, prevenindo-o contra a Onça:

> Meu amigo Coelho
>
> Tome cuidado. A Onça está fingindo. Ela quer comer os animais da floresta. Portanto, não entre na toca dela.
>
> Muitos abraços de seu amigo,
>
> Jabuti
>
> 23/10/2017

O Coelho leu o bilhete. Ficou grato ao Jabuti. Faça de conta que você é o Coelho. Escreva no espaço abaixo ou no caderno um bilhete ao Jabuti, agradecendo-lhe o aviso.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

⓬ ATIVIDADE 12

Cedilha (Ç) é um sinal que se coloca no c antes de **a,o,u**



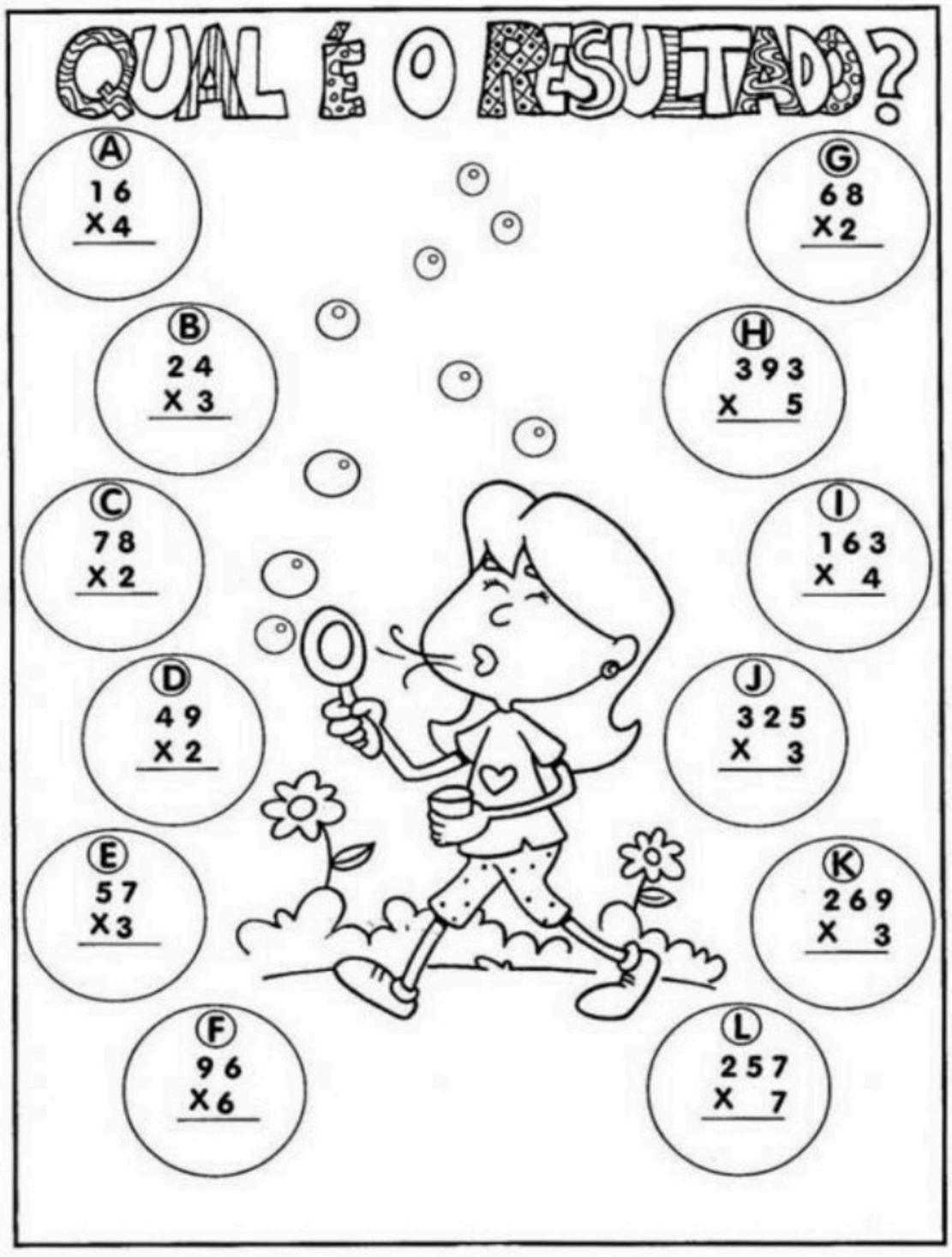
ATIVIDADES

1 – Leia as palavras e classifique-as no quadro de acordo com o uso do **C** ou **Ç:**

laçarote-palhaço-poço- bacia- maçã - macio- açude- capacete- acidez- açúcar- cedo- graça- espaço- carroça- cerimônia- aço- coração- onça- esperança – cacique- cinema- especial - morcego- lição- cebola

C	Ç

❶ ATIVIDADE 1



As cidades do Brasil têm diferentes características. Há cidades muito populosas e outras com populações pequenas.

Leia a tabela que apresenta algumas cidades brasileiras e o número de habitantes de cada uma. Resolva as questões a seguir.

Cidade	Estado	Número de habitantes
Rinópolis	São Paulo	9.980
Queluz	São Paulo	9.808
Agrolândia	Santa Catarina	9.957
Araranguá	Santa Catarina	64.495
Castro Alves	Bahia	27.097
Itaparica	Bahia	22.329
Rorainópolis	Roraima	26.326
Alto Alegre	Roraima	16.428
Atalaia	Paraná	4.010
Floresta	Paraná	6.324

Disponível em:<http://www.cidades.ibge.gov.br/>. Acesso em: 13 mar. 2014.

Explicar o que representam os números da tabela.

_____
_____
_____

A cidade da tabela que tem mais de 50.000 habitantes é:

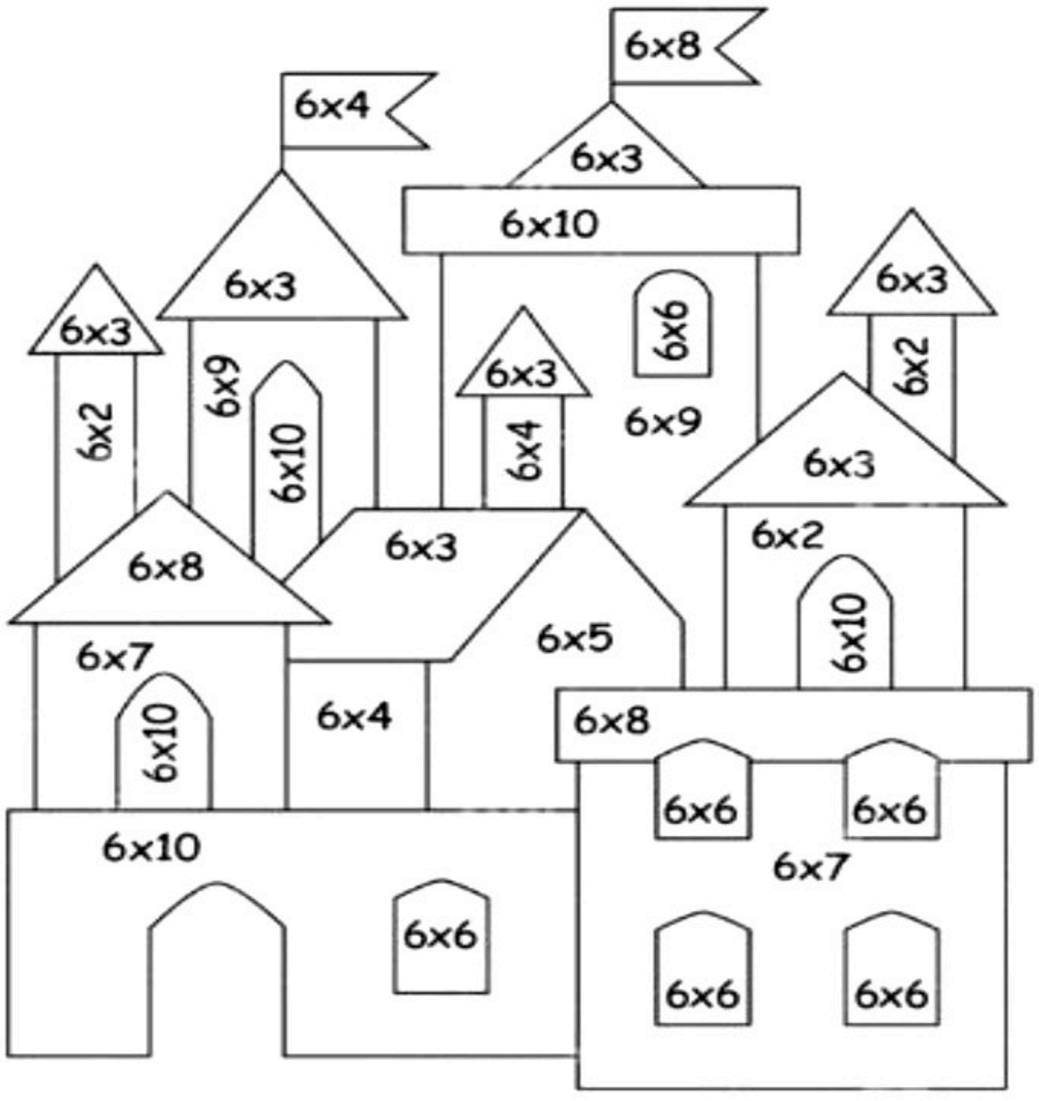
A) Araranguá/SC
B) Atalaia/PR
C) Castro Alves/BA
D) Rorainópolis/RR

A cidade da tabela que tem o número de habitantes menor que 5.000 é:

A) Agrolândia/SC
B) Atalaia/PR
C) Floresta/PR
D) Queluz/SP

❷ ATIVIDADE 2

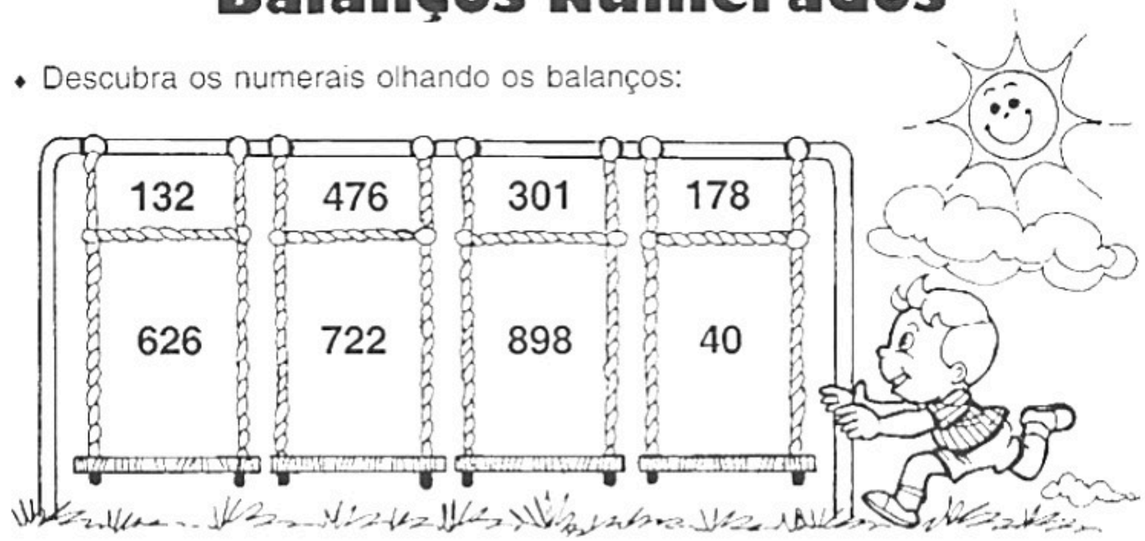
Pinte o castelo seguindo a legenda dos resultados de cada multiplicação:



AMARELO 12	**VERDE ESCURO 30**	**ROSA 48**
VERMELHO 18	**AZUL CLARO 36**	**LARANJA 54**
VERDE CLARO 24	**AZUL ESCURO 42**	**MARROM 60**

Balanços Numerados

- Descubra os numerais olhando os balanços:



- O numeral que tem 1 centena mais 78 unidades. ☐
- É o antecessor de 899. ☐
- Quanto devemos tirar de 540, para ficar 5 centenas? ☐
- Quanto falta a 168, para completar 3 centenas? ☐
- É o sucessor de 4 centenas, 7 dezenas e 5 unidades. ☐
- É formado de 3 centenas e 1 unidade. ☐
- Qual é a diferença entre 800 e 78? ☐
- Está entre 625 e 627. É o ☐

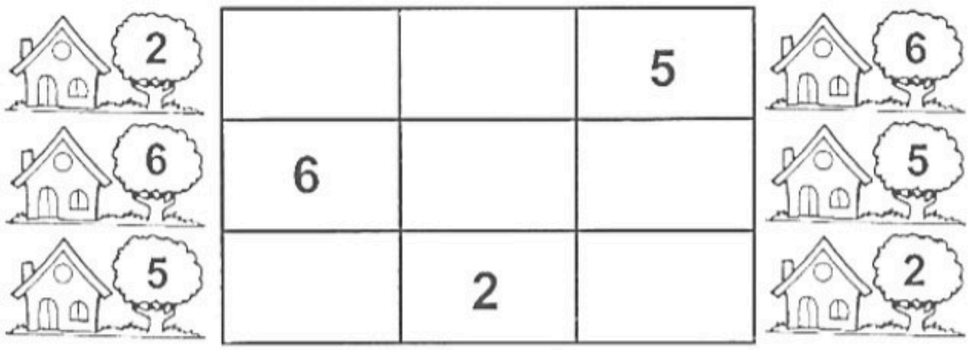


3 ATIVIDADE 3

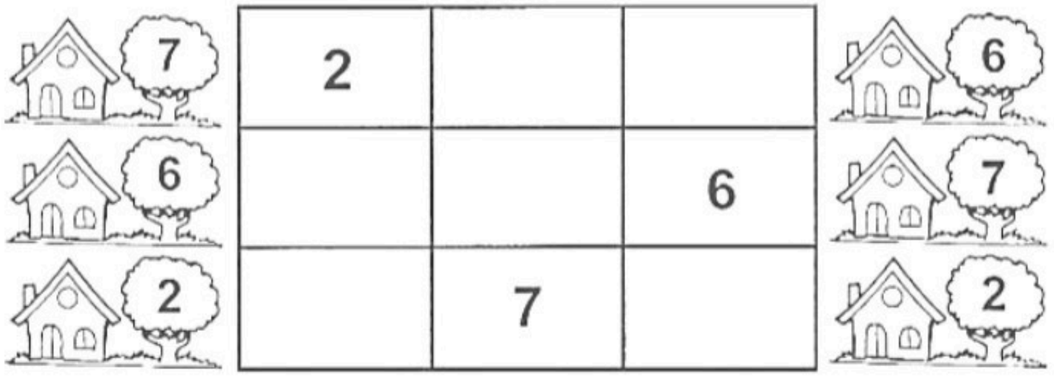
Desafiando Você!

♦ Encaixe os numerais para obter sempre a mesma soma, na horizontal e na vertical:

Soma 13



Soma 15



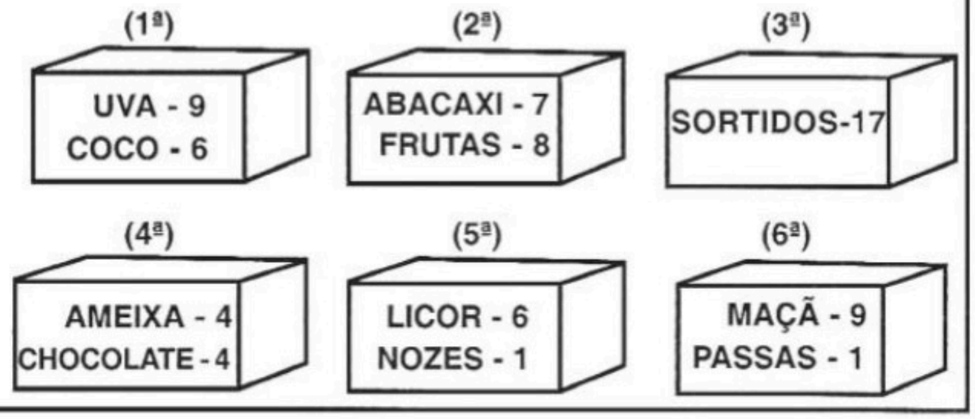
Relacione os números às suas decomposições.



3.451	5.000 + 100 + 30 + 4
1.354	1.000 + 300 + 50 + 4
3.145	3.000 + 400 + 50 + 1
5.134	3.000 + 100 + 40 + 5



Observe as caixas de bombons:



- Qual caixa contém mais bombons? _____
- Quantos bombons há na segunda caixa? _____
- Qual é a diferença dos bombons sortidos para os de maçã? _____
- Que tipos de bombons há em menos quantidade? _____ e _____
- Quais são as caixas que têm a mesma quantidade? _____
- Se retirarem 5 bombons sortidos, quantos ficarão? _____
- Qual é a diferença dos bombons sortidos para os da 1ª caixa? _____

4 ATIVIDADE 4

Desafiando Você!

- Resolva as subtrações e adições, e marque (X) nas sentenças corretas:

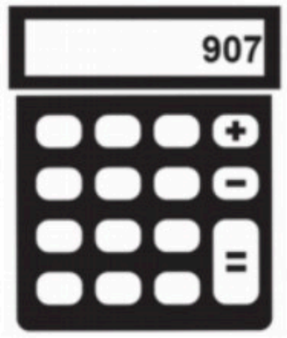


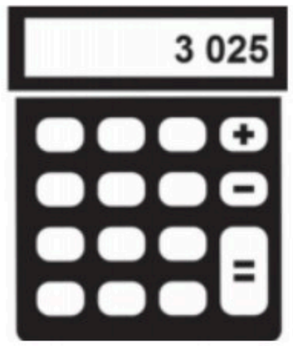
4.623 -1.812	7.435 -1.176	6.823 -1.412	( ) 2.811 é a diferença entre 4.623 e 1.812. ( ) 5.411 é a maior diferença das subtrações. ( ) 6.000 + 259 é a diferença entre 7.435 e 1.176.

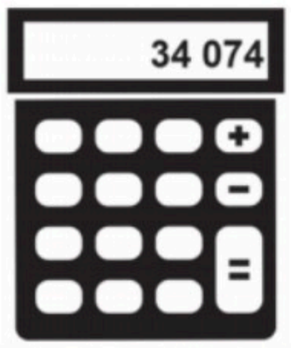


7.734 +1.875	6.354 +2.456	4.683 +5.217	( ) A maior soma é 9.900. ( ) A primeira parcela é 6.354 e sua soma é 8.810. ( ) A menor soma é 5.645.

Escreva nos quadros como se lê cada número registrado no visor da calculadora.







6 ATIVIDADE 6

RESOLVA AS ADIÇÕES

	7	1	7
+		2	4

	5	2	7
+		2	8

	3	5	8
+		6	3

	9	8	8
+		7	8

	9	5	0
+		7	5

	9	0	4
+		6	3

	2	5	0
+		7	5

	1	5	1
+		3	0

	2	3	3
+		4	1

	5	4	6
+		8	1

	9	1	3
+		1	7

	5	8	1
+		1	4

	6	9	1
+		9	3

	1	1	4
+		4	6

	5	6	8
+		1	6

	5	8	0
+		6	0

	3	5	9
+		8	7

	4	6	9
+		1	0

	1	5	9
+		2	4

	8	7	2
+		6	1

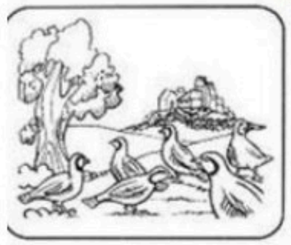


MARIA MARGARIDA POSSUI EM SEU GUARDA-ROUPA 165 PEÇAS DE ROUPAS, SUA AMIGA FREDERICA GUERREIRO 214. QUANTAS PEÇAS DE ROUPA FREDERICA POSSUI A MAIS QUE MARIA MARGARIDA?

ESCREVA SUA RESPOSTA NO QUADRINHO AO LADO.

❼ ATIVIDADE 7

Resolva as operações:





$$\begin{array}{r} 6 \\ -\,3 \\ \hline \end{array}$$

976 − 321	634 − 109	550 − 445	484 − 468
601 − 47	373 − 111	714 − 507	405 − 65
844 − 416	165 − 56	293 − 211	960 − 80
750 − 94	520 − 219	365 − 294	801 − 500
729 − 314	880 − 523	417 − 209	257 − 67

Leia a situação descrita na tabela a seguir e responda as questões



Os professores da escola Dercy Alves, fizeram uma pesquisa sobre os times preferidos pelos alunos. Com os dados foi produzida a tabela abaixo:

TIMES DO CORAÇÃO DOS ALUNOS DA ESCOLA		
TIMES	**MENINOS**	**MENINAS**
CORINTHIANS	81	65
PALMEIRAS	53	44
SÃO PAULO	31	28
SANTOS	14	06
OUTROS TIMES	23	27
NENHUM	41	62

Fonte: Escola Dercy Alves.

Quantos meninos corintianos existem a mais, do que meninas são-paulinas na escola Dercy Alves?

(A) 109.

(B) 81.

(C) 54.

(D) 53.

Quantas são as crianças que torcem para o Corinthians na escola Dercy Alves?

(A) 65.

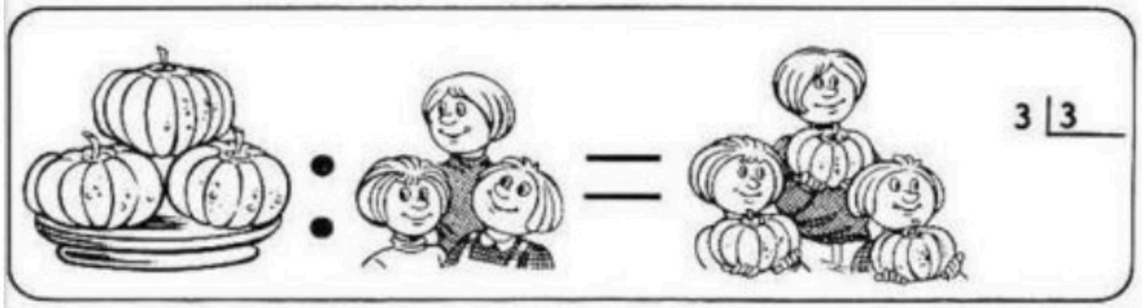
(B) 81.

(C) 145.

(D) 146.

8 ATIVIDADE 8

Vamos dividir:



3 | 3

3 | 3 6 3 | 3 3 6 9 | 3

3 6 3 | 3 6 3 6 | 3 6 3 9 | 3

6 0 7 | 3 2 1 4 | 3 5 0 0 | 3

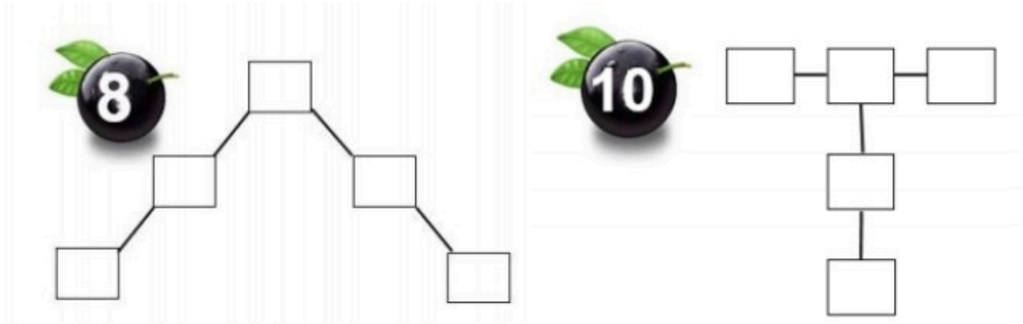
7 1 1 | 3 8 0 2 | 3 4 1 5 | 3

8 1 2 | 1 4 7 3 | 2 5 9 0 | 2

10- Desafio: Um quebra-cabeça de números!

Coloque as cinco cartelas como indica cada jabuticaba de tal forma que as três cartelas que estão unidas pela mesma linha seja igual ao número indicado em cada caso. Lembre-se: os números não podem se repetir! Você consegue!

1	2	3
4		5

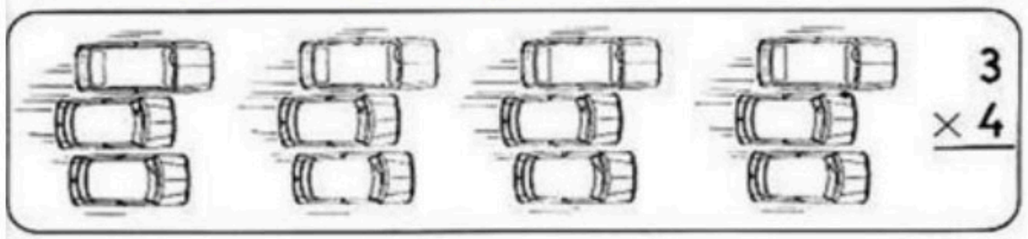


11- Complete os números que faltam:

□ 7 3	□ 2 1	1 2 □ 5
+ 4 1 2	+ 6 5 □	+ 4 8 □
1 1 □ 5	1 5 7 5	□ □ 2 2

❾ ATIVIDADE 9

Resolva as operações:



3 × 4

172 × 4	203 × 4	370 × 4	413 × 4
508 × 4	621 × 4	180 × 4	270 × 4
323 × 4	425 × 4	514 × 4	608 × 4
509 × 4	290 × 4	430 × 4	345 × 4
161 × 2	723 × 2	254 × 3	804 × 3

Rodrigo tinha em seu bolso duas notas de R$ 100,00, três de R$ 10,00 e treze moedas de R$ 1,00.



Assinale a alternativa que corresponde a esta quantia:

(A) R$ 233,00.

(B) R$ 243,00.

(C) R$ 253,00.

(D) R$ 263,00.

No ano anterior, matricularam-se, em nossa escola, 1 407 alunos. Neste ano, tivemos 253 alunos matriculados. Como não saiu nenhum aluno, quantos alunos temos este ano em nossa escola?

(A) 1 660.

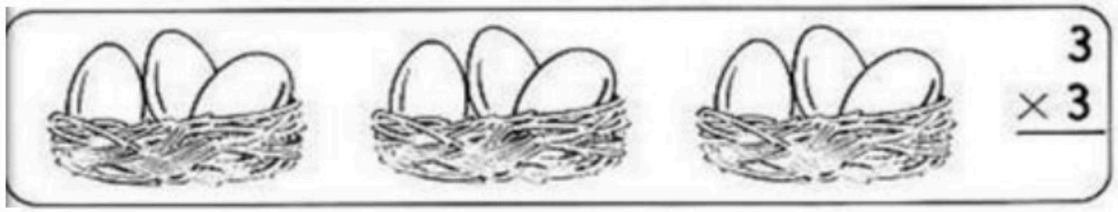
(B) 1 650.

(C) 1 570.

(D) 1 500.

⑩ ATIVIDADE 10

Resolva as operações:



$$3 \times 3$$

5×3	6×3	7×3	8×3
36	70	48	12
$\times\ 3$	$\times\ 3$	$\times\ 3$	$\times\ 3$
904×3	180×3	291×3	324×3
432×3	550×3	615×3	706×3
861×2	972×2	183×2	204×2



O SENHOR FRANCISCO TORTO É FAZENDEIRO E POSSUI 745 CABEÇAS DE GADO, SEU AMIGO PAULO MOURÃO TEM EM SUA FAZENDA 934 CABEÇAS DE GADO. QUANTAS CABEÇAS DE GADO FRANCISCO TORTO PRECISA COMPRAR PARA TER A MESMA QUANTIDADE DE GADOS DE SEU AMIGO?

ESCREVA SUA RESPOSTA NO QUADRINHO AO LADO.

⓫ ATIVIDADE 11

Observe a tabela abaixo com os preços dos produtos que Paulinho comprou no mercado:

Produto	Preços
caixa de cereais	R$ 6,00
lata de achocolatado	R$ 5,00
litro de leite	R$ 3,00
pacote de biscoito	R$ 2,00

O item mais caro, apresentado na tabela, é

(A) o litro de leite.

(B) a caixa de cereais.

(C) o pacote de biscoito.

(D) a lata de achocolatado.

Dona Ana precisará de 20 ovos para fazer um bolo de casamento. Se Dona Ana tem uma dúzia de ovos, quantos ovos estão faltando para que possa fazer o bolo?

(A) 12 ovos.

(B) 9 ovos.

(C) 8 ovos.

(D) 5 ovos.

A Professora passou um desafio para seus alunos. Queria que eles descobrissem que número possui 3 centenas simples, 5 dezenas simples e 8 unidades simples. Este número é:

(A) 358.

(B) 385.

(C) 538.

(D) 853.

Na tabela abaixo, temos o número de alunos do 4º Ano de uma Escola Municipal.

Turma	Número de alunos
1 401	27
1 402	30
1 403	35
1 404	32

A turma, com o menor número de alunos, é

(A) 1 401.

(B) 1 402.

(C) 1 403.

(D) 1 404.

⓬ ATIVIDADE 12

QUESTÃO 01 (EF04MA01) D3 - Comparar e /ou ordenar números naturais.

A tabela abaixo mostra a quantidade de automóveis em alguns municípios de Pernambuco em 2016. Observe. Marque a alternativa que mostra o nome dos municípios com o menor e o maior número de automóveis.

Quantidade de automóveis em alguns Municípios de Pernambuco em 2016	
Município	Quantidade de automóveis
Abreu e Lima	13.452
Arcoverde	11.938
Cabo de Santo Agostinho	25.127
Camaragibe	21.869
Caruaru	63.557

a) Caruaru e Abreu e Lima

b) Abreu e Lima e Camaragibe

c) Camaragibe e Arcoverde

d) Arcoverde e Caruaru

QUESTÃO 02 (EF04MA01) D4 - Completar sequência numérica ou inserir número natural em uma sequência numérica ordenada.

Marque a opção que completa a sequência abaixo.

10.456 ____ 10.460 – 10.462 ____ 10.466____ 10.470

(A) 10.420 - 10.498 – 10.221
(B) 12.546 – 10.865 – 20.544
(C) 10.458 – 10.464 – 10.468
(D) 16.123 – 10.222 – 10.487

QUESTÃO 03 (EF04MA01) D5 - Associar um número a sua grafia por extenso.

Ricardo escreveu um número na lousa de sua sala de aula. Veja abaixo.

15.628

Qual a alternativa mostra a escrita correta do número que Ricardo escreveu?

a) Quinze mil duzentos e sessenta e oito.

b) Quinze mil oitocentos e vinte e seis.

c) Quinze mil seiscentos e vinte e oito.

d) quinze mil seiscentos e oitenta e dois.

QUESTÃO 04 (EF04MA01) D7 – Decompor números naturais.

Decomponha os números conforme mostra o exemplo.

1. 548 =

a) 1. 000 + 500 + 40 + 8

b) 1unidade de milhar, 5 centenas, 4 dezenas e 8 unidades.

8.794 =

a)_____

_____

b)_____

_____

9.478=

a)_____

_____

b)_____

_____

6.347=

a)_____

_____

b)_____

_____

❶ ATIVIDADE 1

HISTÓRIA

- **IDENTIFICAR AS MOTIVAÇÕES DOS PROCESSOS MIGRATÓRIOS EM DIFERENTES TEMPOS E ESPAÇOS E AVALIAR O PAPEL DESEMPENHADO PELA MIGRAÇÃO NAS REGIÕES DE DESTINO.**

ATIVIDADES:

MÚSICA: ASA BRANCA (LUIZ GONZAGA)

QUANDO OLHEI A TERRA ARDENDO
QUAL FOGUEIRA DE SÃO JOÃO
EU PERGUNTEI A DEUS DO CÉU, AI
POR QUE TAMANHA JUDIAÇÃO
EU PERGUNTEI A DEUS DO CÉU, AI
POR QUE TAMANHA JUDIAÇÃO

QUE BRASEIRO, QUE FORNAIA
NEM UM PÉ DE PLANTAÇÃO
POR FALTA D'ÁGUA PERDI MEU GADO
MORREU DE SEDE MEU ALAZÃO

INTÉ MESMO A ASA BRANCA
BATEU ASAS DO SERTÃO
ENTONCE EU DISSE, ADEUS ROSINHA
GUARDA CONTIGO MEU CORAÇÃO

HOJE LONGE, MUITAS LÉGUA
NUMA TRISTE SOLIDÃO
ESPERO A CHUVA CAIR DE NOVO
PRA MIM VORTAR AI PRO MEU SERTÃO

QUANDO O VERDE DOS TEUS OLHOS
SE ESPALHAR NA PLANTAÇÃO
EU TE ASSEGURO NÃO CHORE NÃO, VIU
QUE EU VOLTAREI, VIU
MEU CORAÇÃO



A SECA NO NORDESTE

EM ALGUNS LUGARES DA REGIÃO NORDESTE DO BRASIL AS PESSOAS SOFREM MUITO COM A SECA E PARA FUGIR DELA, MUITOS NORDESTINOS PROCURAM CONDIÇÕES MELHORES DE VIDA MIGRANDO PARA OUTRAS REGIÕES. MESMO SABENDO QUE A INTENÇÃO É TER UMA VIDA MELHOR, SOFREM COM A SAUDADE DO LUGAR EM QUE NASCERAM E DAS PESSOAS QUE DEIXARAM PARA TRÁS.

LEIA E OUÇA A MÚSICA ASA BRANCA PARA RESPONDER AS QUESTÕES ABAIXO:

DE QUE FALA A MÚSICA?
_____

COMO É O SERTÃO QUE O CANTOR FALA NA MÚSICA?
_____
_____

QUE MOTIVOS PODEM LEVAR UMA PESSOA A MUDAR DA REGIÃO ONDE VIVE?
_____
_____

DE ACORDO COM A MÚSICA COMO É O CLIMA NO NORDESTE?
_____

No verso da folha faça um desenho sobre a música Asa Branca:

❷ ATIVIDADE 2

- **COMPARAR PONTOS DE VISTA SOBRE TEMAS QUE IMPACTAM A VIDA COTIDIANA NO TEMPO PRESENTE, POR MEIO DE ACESSO A DIFERENTES FONTES, INCLUINDO ORAIS. (EF05HI09)**

ATIVIDADES:



FAKE NEWS: SÃO NOTÍCIAS FALSAS PUBLICADAS POR MEIOS DE COMUNICAÇÃO COMO SE FOSSEM INFORMAÇÕES VERDADEIRAS. ESSE TIPO DE TEXTO, EM SUA MAIOR PARTE, É FEITO E DIVULGADO COM O OBJETIVO DE PREJUDICAR UMA PESSOA OU GRUPO (GERALMENTE FIGURAS PÚBLICAS).

COMO COMBATER AS FAKE NEWS?

O COMBATE ÀS FAKE NEWS É ALGO DIFÍCIL. PARA QUEM USA A INTERNET, O IMPORTANTE É CONSEGUIR IDENTIFICAR UMA NOTÍCIA FALSA E NÃO COMPARTILHAR CONTEÚDO DUVIDOSO. NÃO DEVEMOS COMPARTILHAR NOTÍCIAS FALSAS, COM NINGUÉM. SEJA PELAS REDES SOCIAIS OU PESSOALMENTE.UMA NOTÍCIA FALSA PODE PREJUDICAR A PESSOA.

DICAS PARA IDENTIFICAR NOTÍCIA FALSA:

- VERIFIQUE A FONTE DA NOTÍCIA
- LEIA A NOTÍCIA COMPLETA.
- OLHE A DATA DA PUBLICAÇÃO.
- NÃO CONFIE EM TODOS OS ÁUDIOS E VÍDEOS QUE SÃO COMPARTILHADOS EM WHATSAPP.
- PASSE ESSAS DICAS PARA SUA FAMÍLIA.

CRIANÇAS NÃO DEVEM ACESSAR A INTERNET SEM A SUPERVISÃO DE UM ADULTO.

EM CADA ESPAÇO TEM UMA NOTÍCIA, ESCREVA **FALSO**, **EM VERMELHO**, EM CIMA DAS NOTÍCIAS QUE NÃO SÃO VERDADEIRAS. SE TIVER DÚVIDAS PEÇA AJUDA PARA ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA.

TODAS AS CRIANÇAS, DO MUNDO, ESTÃO AUTORIZADAS POR SEUS PAIS A JOGAR VÍDEO GAME O DIA INTEIRO.

INVENTARAM UMA VACINA PARA A COVID-19 E ELA JÁ FOI ENVIADA PARA TODOS OS PAÍSES.

COMER UM QUILO DE CHOCOLATE POR DIA, PODE AJUDAR A MEMÓRIA.

COMPARTILHAR FAKE NEWS PODE PREJUDICAR AS PESSOAS.

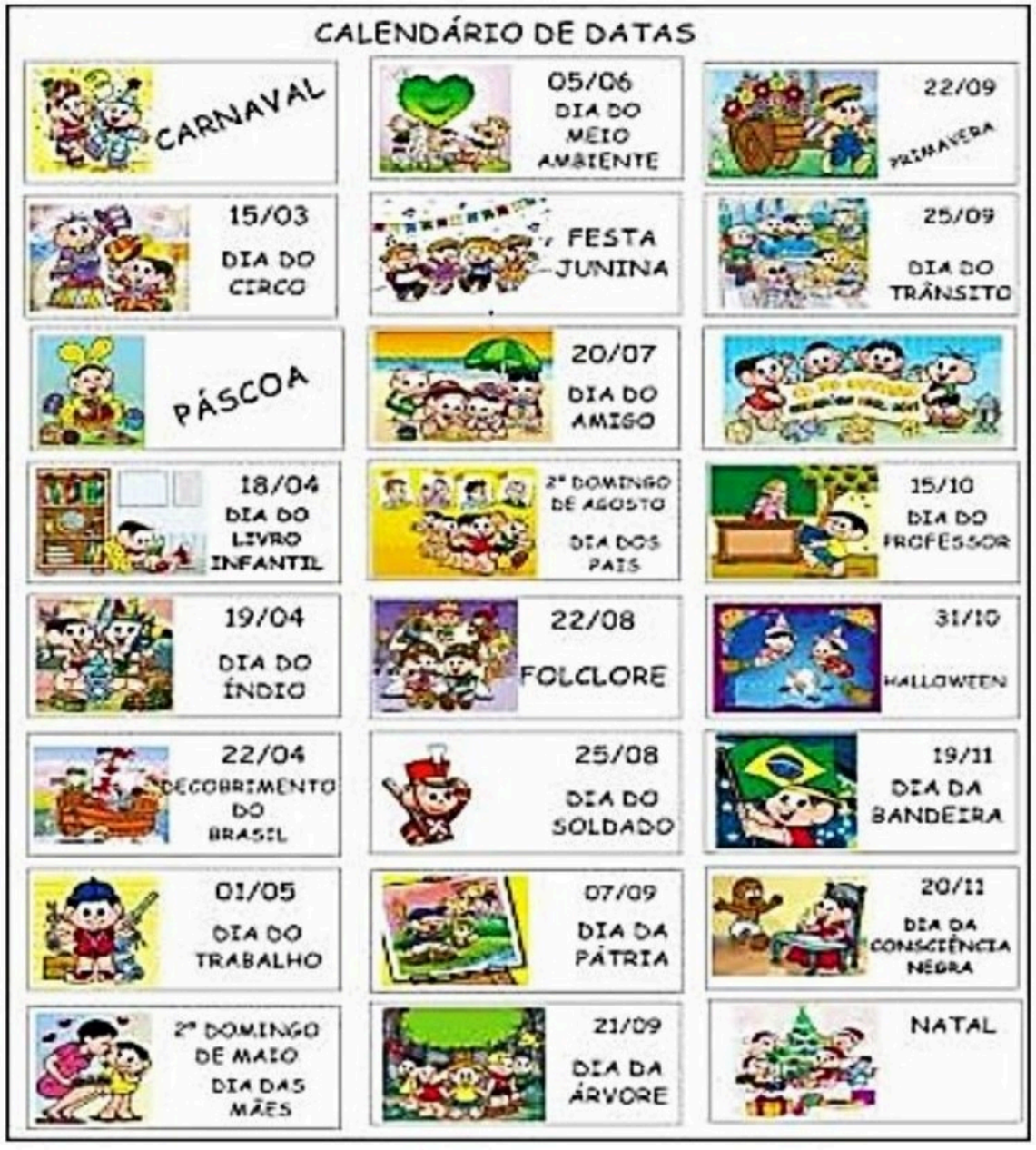
NO ESTATUTO DA CRIANÇA DIZ QUE TODA CRIANÇA TEM DIREITO A EDUCAÇÃO.

O PROGRAMA MUNDO LUDI PASSA DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA NA TELEVISÃO, NO CANAL 7.2.

❸ ATIVIDADE 3

EM CASA OU NA ESCOLA?

DEVIDO A PANDEMIA DO CORONAVÍRUS, MUITAS COMEMORAÇÕES E ATIVIDADES QUE NORMALMENTE SÃO FEITAS NA ESCOLA, NÃO TEM SIDO REALIZADAS.
EXEMPLO DE ALGUMAS DATAS COMEMORATIVAS REALIZADAS EM ESCOLAS:



DESENHE UMA COMEMORAÇÃO REALIZADA EM CASA E UMA NA ESCOLA, QUE VOCÊ MAIS GOSTA, NAS COLUNAS CORRESPONDENTES:

EM CASA	NA ESCOLA

❹ ATIVIDADE 4

EXPANSÃO MARÍTIMA E COMERCIAL EUROPEIA





Durante a Alta Idade Média (séculos V ao X), as relações comerciais eram estabelecidas apenas entre o sudoeste da Ásia, o norte da África e a Europa, ficando assim o mercado limitado a essas regiões.

Com as grandes navegações a partir do século XV, com a circum-navegação da África, a descoberta do caminho marítimo para as Índias por Vasco da Gama, a descoberta da América por Colombo e com a volta ao mundo de Fernão de Magalhães, aumentaram-se as regiões produtoras e consumidoras, surgindo o mercado mundial. A descoberta de novos continentes e o surgimento deste mercado mundial é que denominamos de expansão marítima e comercial europeia. A expansão marítima e comercial europeia dos séculos XV e XVI, representou um dos aspectos básicos da transição do feudalismo para o capitalismo nascente.

Fatores que levaram à Expansão.

A procura de especiarias: a partir do século XI, as cidades de Gênova e Veneza (norte da Itália), passaram a dominar o Mediterrâneo Oriental. Os mercadores italianos iam buscar nos portos de Alexandria e Constantinopla os produtos orientais (especiarias, tecidos, perfumes, tapetes, pedras preciosas) e os distribuíam no mercado europeu, cobrando altos preços e obtendo grandes lucros. A burguesia europeia passou a se interessar em quebrar o monopólio italiano, sobre o comércio no mar Mediterrâneo, mas para isso, era necessário descobrir um novo caminho para as Índias. A escassez de metais preciosos na Europa: a grande quantidade de moedas usadas pelos países europeus para fazer o pagamento das importações resultou numa escassez de metais preciosos e as minas europeias não conseguiam atender a demanda. Era preciso encontrar novas minas fora do continente europeu. Aliança entre o rei e a burguesia: a burguesia e a monarquia aliadas buscam a valorização do comércio e a centralização do poder. Esta aliança possibilitaria derrotar a nobreza feudal. A burguesia fornecia à monarquia capitais necessários para armar exércitos e centralizar o poder. Os reis, por sua vez, deveriam promover o desenvolvimento do comércio, atendendo aos interesses da burguesia.

As Grandes Navegações só foram possíveis por causa dos avanços tecnológicos do século XV. A única maneira de quebrar o monopólio comercial italiano era descobrir um novo caminho marítimo para as Índias. No entanto, até o século XV, isto era impossível, porque as técnicas de navegação eram muito rudimentares e não permitiam a navegação em alto mar. A partir do século XV, houve um grande avanço técnico na Europa Ocidental. O desenvolvimento da cartografia; que possibilitou a elaboração de mapas mais exatos, os estudos de astronomia, o aperfeiçoamento das embarcações; surgindo a caravela com velas triangulares. Os navegadores passaram a utilizar a bússola e o astrolábio que determinava a latitude e a longitude. Todo esse progresso técnico-científico possibilitou que as navegações a longa distância se transformassem em um empreendimento mais seguro.

As principais etapas do avanço marítimo português foram:

1415 – Conquista de Ceuta, no norte da África, primeiro passo na expansão.

1434 – Alcance do Cabo Bojador, por Gil Eanes. Região de arrecifes pontiagudos, o cabo era considerado um obstáculo intransponível pelos portugueses. Quando chegavam ali, as caravelas sofriam sérias avarias ou afundavam. Em poucos anos, cerca de vinte embarcações foram a pique. Para os supersticiosos, a destruição dos barcos no Bojador devia-se aos monstros que habitavam o oceano ou à fúria divina.

1488 – Alcance do Cabo da Boa Esperança (Cabo das Tormentas), no extremo sul da África, por Bartolomeu Dias.

1498 – Chegada de Vasco da Gama às Índias, por navegação, contornando o continente africano; a mais longa viagem marítima até então.

1500 – Chegada de Pedro Álvares Cabral ao Brasil, em sua viagem às índias.

Feitorias comerciais e militares foram estabelecidas no litoral africano e asiático, como em Calicute, Goa, Timor e Malaca. Em 1520, os portugueses atingiam a China e o Japão. Para consolidar o seu domínio no comércio das especiarias, Portugal edificou um império na Ásia, que enriquecia mais especificamente a nobreza e o Estado. Lisboa era, nas primeiras décadas do século XVI, a principal praça comercial europeia.

PUBLICADO POR: LUIZ ORLANDO 22/04/2017

1) Segundo o texto, qual a importância de os portugueses navegarem buscando novos horizontes. Explique?

_____
_____
_____

2) Em suas viagens as índias, o que os portugueses pretendiam negociar?

_____
_____
_____

3) Com a evolução da tecnologia, o estudo da astrologia, uma maior precisão nos mapas, fez com que os portugueses fossem buscar novos locais de comércio, cite os feitos dos portugueses?

_____
_____
_____

4) Quais fatores foram determinantes para a expansão comercial das Colônias?

_____
_____
_____

5) O transporte das especiarias até as caravelas eram feitos de forma **terrestre** e **fluviais**, explique e exemplifique esses caminhos utilizados.

_____
_____
_____
_____
_____

HISTÓRIA DO AVANÇO TECNOLÓGICO

1) Qual desses objetos a seguir você já viu? Marque um "X" e escreva o nome dele.

_____
_____



2) Pergunte aos seus responsáveis qual deles eles já viram e quais já utilizaram. Explique como foi utilizado e em que ano foi usado.

_____
_____
_____

3) Com o passar dos anos a tecnologia foi avançando cada vez mais. Olhe para essa imagem:





Você conhece algum desses instrumentos tecnológicos? Qual o nome deles? Você já utilizou? Onde usou? Tem em sua casa?

_____
_____
_____

4) Uma das formas mais antigas de comunicação pós escrita foi o uso das cartas. Vamos escrever uma carta para um amiguinho?

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5) Qual é a sua maior forma de comunicação tecnológica?

_____
_____
_____
_____

1 ATIVIDADE 1



FIQUE EM CASA: TUDO VAI DAR CERTO!

Conversando com a família.

Escolha uma pessoa de sua família para responder as questões abaixo:

QUEM?

	PAPAI		IRMÃO (Ã)
	MAMÃE		OUTROS

Eu estou em minha casa,
que tem porta e janela,
com meus pais e irmãozinhos.
Todos dentro dela.
Fica em casa!
É o que eu ouço.
É preciso se cuidar!!
Água, sabão e amor.
Minha família, meu lar!

Nome:

Qual foi a maior mudança em sua vida?

Resposta:

O que você está sentindo?

	MEDO		INSEGURANÇA
	ALEGRIA		ESPERANÇA
	PAVOR		PREOCUPAÇÃO

Diga três coisas boas que aconteceram nesta quarentena.

1-

2-

3-

O que você gosta de fazer em casa?





Memórias de uma quarentena

2 ATIVIDADE 2



FIQUE EM CASA: TUDO VAI DAR CERTO!

PASSATEMPO

Leia o poema abaixo e depois procure no caça-palavras as palavras em destaque.

DOIS E DOIS: QUATRO

Ferreira Gullar

Como dois e dois são quatro
Sei que a **VIDA** vale a pena
Embora o pão seja caro
E a **LIBERDADE** pequena

Como teus **OLHOS** são claros
E a tua pele morena
Como é azul o **OCEANO**
E a lagoa serena
Como um **TEMPO** de alegria
Por trás do terror me acena
E a **NOITE** carrega o dia
No seu colo de **AÇUCENA**

Sei que dois e dois são quatro
Sei que a vida vale a pena
Mesmo que o **PÃO** seja caro
E a liberdade pequena

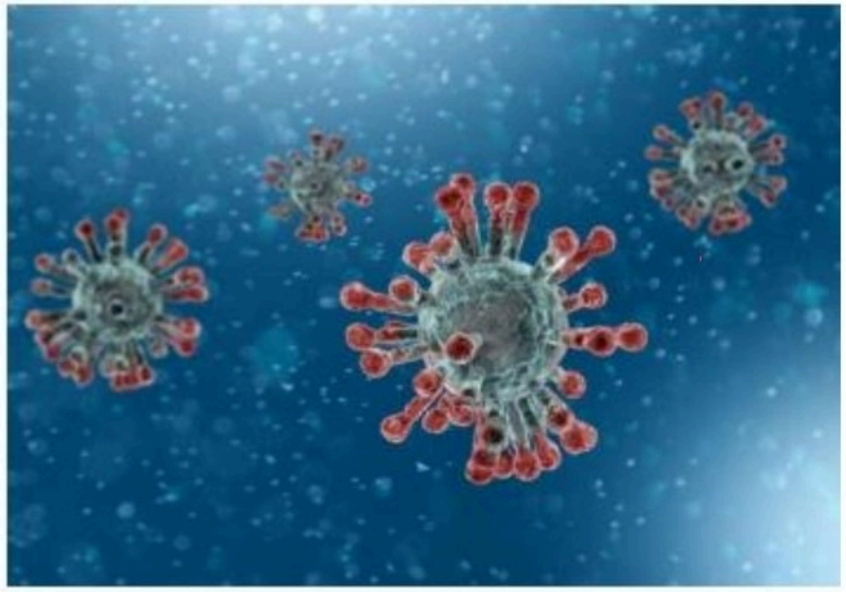
CAÇA-PALAVRAS

Q	W	Ã	E	R	T	Y	U	I	O	P	L
C	O	B	N	M	L	Ç	N	O	I	T	E
V	C	X	Z	O	L	H	O	S	A	S	D
V	E	B	M	Ç	L	K	J	H	G	F	A
B	A	Ç	U	C	E	N	A	O	U	E	D
C	N	P	T	J	H	F	F	O	E	A	R
D	O	Q	S	B	U	O	P	Ã	O	I	E
E	M	R	R	C	E	M	G	H	N	P	B
F	L	Ã	P	T	E	D	F	K	M	Q	I
Õ	K	S	N	T	M	L	K	Ã	J	I	L
G	J	T	A	D	I	V	H	G	F	E	D
H	I	U	V	X	W	Y	Z	Õ	A	B	C

Sugestão: Peça para que alguém leia o poema para você. Enquanto a pessoa lê, fique de olhos fechados e deixe a imaginação correr. Depois, considerando o que você imaginou, desenhe livremente sobre esta folha.

1 ATIVIDADE 1

CORONAVÍRUS



O QUE É O CORONAVÍRUS?

Coronavírus é uma família de vírus que causam infecções respiratórias. **O novo agente do coronavírus foi descoberto em 31/12/19** após casos registrados na China. Provoca a doença chamada de coronavírus (COVID-19).

Os primeiros coronavírus humanos foram isolados pela primeira vez em 1937. No entanto, foi em 1965 que o vírus foi descrito como coronavírus, em decorrência do perfil na microscopia, parecendo uma coroa.

A maioria das pessoas se infecta com os coronavírus comuns ao longo da vida, sendo as crianças pequenas mais propensas a se infectarem com o tipo mais comum do vírus. Os coronavírus mais comuns que infectam humanos são o alpha corona vírus 229E e NL63 e beta coronavírus OC43, HKU1.

QUAIS SÃO OS SINTOMAS

Os sintomas da COVID-19 podem variar de um simples resfriado até uma pneumonia severa. Sendo os sintomas mais comuns:

- Tosse
- Febre
- Coriza
- Dor de garganta
- Dificuldade para respirar

COMO É TRANSMITIDO

A transmissão acontece de uma pessoa doente para outra ou por contato próximo por meio de:

- Toque do aperto de mão;
- Gotículas de saliva;
- Espirro.
- Tosse;
- Catarro;
- Objetos ou superfícies contaminadas, como celulares, mesas, maçanetas, brinquedos, teclados de computador etc.

ATIVIDADES

1. PESQUISE E RESPONDA

Com base nas informações que você já tem, responda:

Por que o coronavírus recebeu esse nome?

2. Qual o nome do primeiro país com registros de casos com coronavírus (COVID-19) ?



Argentina



Estados Unidos



Brasil



Itália



China

3. Construa um cartaz alertando as pessoas sobre os cuidados que temos tomar para nos prevenir contra o Coronavírus. Use a sua criatividade:

Utilize o verso da folha para fazer seu cartaz

2 ATIVIDADE 2

As bactérias

As **bactérias** são seres vivos microscópicos formados de uma única célula. Elas estão entre os menores seres vivos da Terra.

Como as bactérias são invisíveis a olho nu, é difícil notarmos a presença delas. Existem muitos tipos de bactérias. Elas podem estar no ar, na água, no solo e no corpo de outros seres vivos. Algumas vivem em locais em que o ser humano não conseguiria sobreviver, como em regiões profundas do oceano, perto de vulcões e também em locais extremamente frios.



Bactérias que vivem na pele humana. Aumento de 5.000 vezes. Imagem colorida artificialmente.

Muitas pessoas só ouviram falar em bactérias pelos malefícios que elas causam. As cáries, o cheiro de suor e de chulé, o tétano e a cólera, por exemplo, são provocados por bactérias.

Glossário

Malefícios: que provocam danos ou prejuízos.

A ingestão de alimentos contaminados por certos tipos de bactérias também faz mal à saúde e pode causar vômitos e diarreia.

As bactérias podem trazer benefícios

A maioria das bactérias não são danosas a outros organismos e muitas delas trazem benefícios aos seres vivos. Existem bactérias que habitam o intestino de animais e auxiliam na digestão do alimento, por exemplo. Diversas bactérias habitam o solo e o tornam mais rico em nutrientes, facilitando o crescimento das plantas. Outras participam do processo de decomposição da matéria orgânica.

As bactérias também podem ser úteis ao ser humano de diversas formas. Elas ajudam o corpo humano a se defender de bactérias causadoras de doenças, por exemplo.

No intestino humano vivem muitos tipos de bactérias que fazem parte do processo de digestão, produzem vitaminas e evitam que aumente o número de bactérias causadoras de doenças. A alimentação saudável, rica em frutas e hortaliças, beneficia as bactérias que atuam em nosso intestino.

Outro papel importante das bactérias é na produção de alguns alimentos, como o queijo, o iogurte e o vinagre. Até a produção de alguns remédios é feita com o uso de bactérias.



A ação das bactérias no leite é fundamental para a produção dos mais diversos tipos de queijos.

c)Seres vivos microscópicos formados por uma única célula:

( ) Bactérias

( ) Céulas

d)Algumas bactérias fazem parte do processo de digestão, produzem vitaminas e evitam algumas doenças. Essas bactérias vivem no:

( )intestino humano

( )terra

e)Algumas bactérias participam da produção de alguns alimentos como queijo, iogurte. Outras bactérias auxiliam na produção de:

( )intestino

( )remédios

f)Uma das doenças causadas por vírus é a:

( )dengue

( )gripe

2. Complete a frase a seguir com a palavra da alternativa correta.

Os _____ são seres microscópicos, não são formados por células e têm estrutura muito simples. Eles podem causar doenças no ser humano, como a gripe e o sarampo.

a) Protozoários.

b) Fungos.

c) Bactérias.

d) Vírus.

3. Algumas bactérias são importantes para as plantas, pois tornam o solo mais rico em nutrientes. Você concorda com essa afirmação?

a) Sim. Algumas bactérias que vivem no solo o tornam mais rico em nutrientes, facilitando o crescimento das plantas.

b) Não. As bactérias são maléficas para todos os seres vivos, inclusive para as plantas.

4. O queijo é produzido por meio da ação de microrganismos. Responda às questões a seguir.



a) Qual é o nome dos microrganismos que participam da produção do queijo?

_____

b) Esse microrganismo é unicelular ou pluricelular?

_____

c) Cite outro tipo de alimento obtido por meio desse microrganismo.

_____

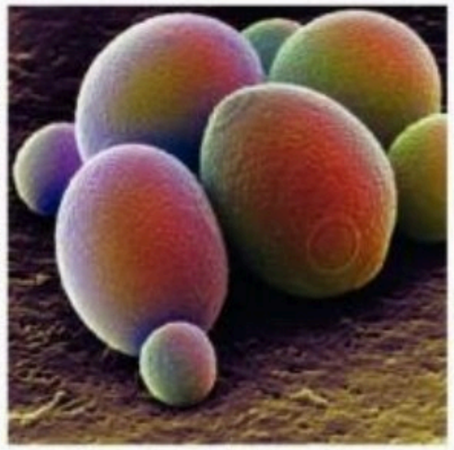
5. Encontre no diagrama quatro alimentos produzidos pela ação de bactérias.

T	E	R	A	D	R	U	K	Q	K
V	I	N	A	G	R	E	W	U	H
U	P	Z	R	E	I	B	Q	E	F
M	E	M	H	R	L	C	E	I	E
N	Ç	K	J	A	Q	X	S	J	Y
B	L	S	X	G	A	P	A	O	Ç
C	H	O	C	O	L	A	T	E	P
V	X	L	I	O	G	U	R	T	E

3 ATIVIDADE 3

Os fungos

Fungos são seres vivos que podem ser formados de uma única célula, como as **leveduras**, ou por várias células, como os **cogumelos** e os **bolores**.



Leveduras são fungos unicelulares de forma ovalada. Imagem colorida artificialmente. Aumento de 3.200 vezes.



Diâmetro do chapéu: 10 cm.

Cogumelos são fungos formados por várias células, ou seja, são pluricelulares.

Às vezes, os fungos podem ser confundidos com plantas porque eles não se locomovem, e alguns até podem lembrar partes de plantas. Porém, ao contrário das plantas, eles não produzem seu próprio alimento.

A maioria dos fungos se alimenta de restos de seres vivos, como folhas ou animais mortos. Assim como as bactérias, os fungos são importantes na decomposição de matéria orgânica.

Alguns fungos vivem associados a raízes de plantas e as ajudam a absorver água e nutrientes do solo. Outros vivem no corpo de animais e plantas e podem causar **doenças**.

1 Os bolores são também conhecidos como mofo. Você já viu algum? Descreva como ele era e onde estava crescendo.

_____

_____

_____

O corpo dos cogumelos e bolores é composto de fios compridos e finos, microscópicos, chamados **hifas**. As hifas crescem em meio ao solo, a restos de alimento, em troncos caídos, entre outros locais.

As partes desses organismos que conseguimos ver são apenas as estruturas relacionadas à reprodução, que crescem acima da superfície.



Nos cogumelos e bolores, grande parte do organismo fica abaixo da superfície. As partes que ficam acima da superfície são estruturas de reprodução.

Os fungos são importantes para o ser humano

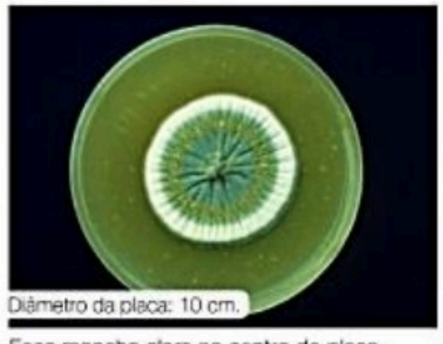
Alguns fungos são utilizados na alimentação, como o *champignon* e o *shimeji*. As leveduras são usadas como fermento na produção de pães, bebidas alcoólicas e etanol, este usado como combustível de automóveis.

Alguns fungos também são usados na produção de **antibióticos**, que são remédios que matam bactérias que causam doenças em outros seres vivos.



Diâmetro do corpo de frutificação: 2 cm.

O *shimeji* é um cogumelo cultivado para ser usado na alimentação.



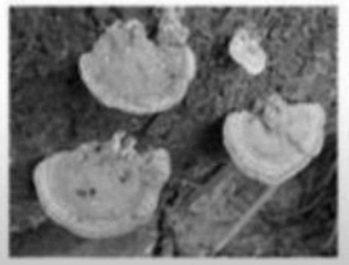
Diâmetro da placa: 10 cm.

Essa mancha clara no centro da placa de cultivo de microrganismos são fungos cultivados em laboratório para produção de penicilina, um antibiótico.

FUNGOS

OS FUNGOS MAIS CONHECIDOS SÃO OS COGUMELOS, ORELHAS DE PAU E BOLORES.







Imagens retiradas do site https://pxhere.com/pt

PERTENCEM AO REINO FUNGI.



https://pxhere.com/pt/photo/174625

Eles não são animais nem vegetais. Algumas espécies podem ser vistas a olho nu como os cogumelos. Outros são microscópicos como as leveduras.

Algumas espécies são utilizadas como medicamento como o caso da penicilina, feita do fungo *Penicillium*, outras podem ainda servir de alimentos, como alguns tipos de cogumelos. Existem várias doenças causadas por fungos como as micoses. E, em alguns casos, como na ingestão de cogumelos, podem levar à morte.

Esses organismos são muito importantes para o planeta, pois juntamente com as bactérias, eles são os principais DECOMPOSITORES de matérias mortas.

1. Valquíria tomou um pouco de leite e esqueceu de guardar o restante na geladeira. No dia seguinte, ela percebeu que o leite estava estragado.

a) Por que ocorreu isso?

_____

_____

b) Qual ser vivo microscópico colaborou nesse processo?

_____

2. Em nossas casas, muitas vezes podemos observar alimentos estragando.

a) Você consegue explicar porque os alimentos apodrecem?

_____

_____

b) Existe uma forma de adiar o apodrecimento de alimentos?

_____

_____

3. Em rótulos de alguns produtos de limpeza, existem informações como as apresentadas abaixo:



a) Qual a importância de se utilizar esse tipo de produto na limpeza de casa? Por quê?

_____

b) Com a ajuda de um adulto, observe rótulos de produtos de limpeza e verifique se eles possuem informações como as apresentadas na imagem.

_____

_____

❹ ATIVIDADE 4

Os protozoários

Os protozoários são seres microscópicos unicelulares. Na maioria dos casos, não produzem seu próprio alimento e alimentam-se de seres vivos ou de restos deles.

Eles têm diferentes estruturas de **locomoção**, como cílios, flagelos e projeções do corpo.

Protozoários podem ser de vida livre e habitar o mar, a água doce ou o solo úmido. Alguns vivem dentro de outros seres vivos. Por exemplo, dentro do intestino de cupins e bois há protozoários que os ajudam na digestão de alguns tipos de alimento.



O paramécio é um protozoário de água doce que se locomove pelo batimento dos cílios. Aumento de 640 vezes. Cores artificiais.



O tripanossomo é um protozoário flagelado que causa a doença de Chagas. Aumento de 600 vezes. Cores artificiais.



A ameba é um protozoário de água doce que se desloca projetando partes da célula. Aumento de 160 vezes.

Relações benéficas e maléficas entre protozoários e outros seres vivos

Os protozoários alimentam-se principalmente de bactérias e fungos, ajudando no controle da quantidade desses microrganismos no ambiente e liberando nutrientes no ambiente. Assim, esses seres vivos têm um papel importante na cadeia alimentar, ao consumir organismos decompositores e servirem de alimento a muitos animais.

Em estações de tratamento de esgoto, alguns tipos de protozoários são utilizados no processo de tratamento da água para retirar as bactérias e partículas sólidas da água.

Alguns protozoários podem causar doenças em plantas e animais. Por exemplo, no ser humano, um protozoário transmitido por mosquitos pode causar a malária; água e alimentos contaminados podem transmitir amebíase.



Imagem ampliada 450 vezes. Cores artificiais.

Carrapato-vermelho-do-cão. Mede 0,5 cm.

Um protozoário pode causar uma doença grave chamada babesiose em cães. Ela é transmitida pelo carrapato e afeta células do sangue.

O que são protozoários?

_____

_____

Do que os protozoários se alimentam?

_____

_____

Qual das alternativas apresenta uma informação <u>falsa</u> sobre os fungos?

a) São organismos unicamente pluricelulares que sobrevivem somente retirando nutrientes dos solos.

b) Alguns fungos transformam restos de seres vivos em nutrientes para as plantas.

c) O corpo dos cogumelos e bolores são formados por hifas, que crescem em meio ao solo e a restos de seres vivos.

d) Os fungos são importantes para o ambiente porque decompõem a matéria orgânica.

9. Descreva o que pode ter acontecido para o pão ficar embolorado.



_____

_____

_____

_____

_____

1 ATIVIDADE 1

ATENÇÃO!

É PRECISO TOMAR CUIDADO!
CRIANÇA **NÃO** MEXE EM FERROS DE PASSAR ROUPAS.

JOGO DOS 7 ERROS

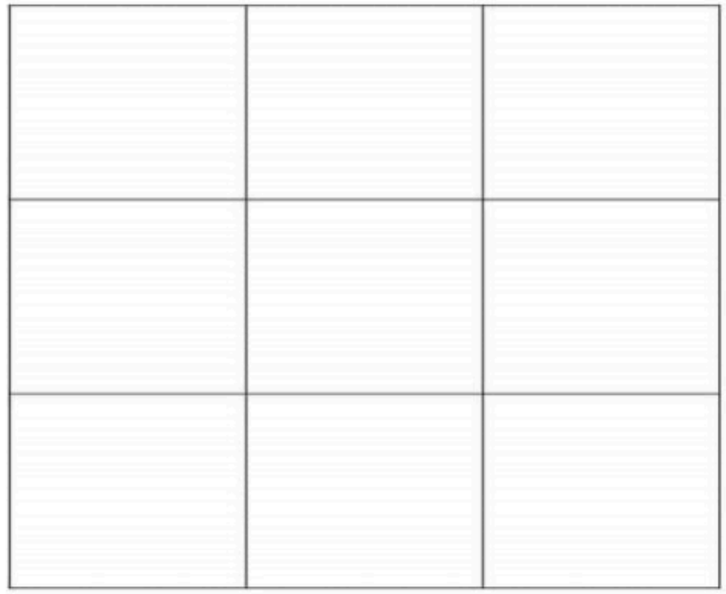


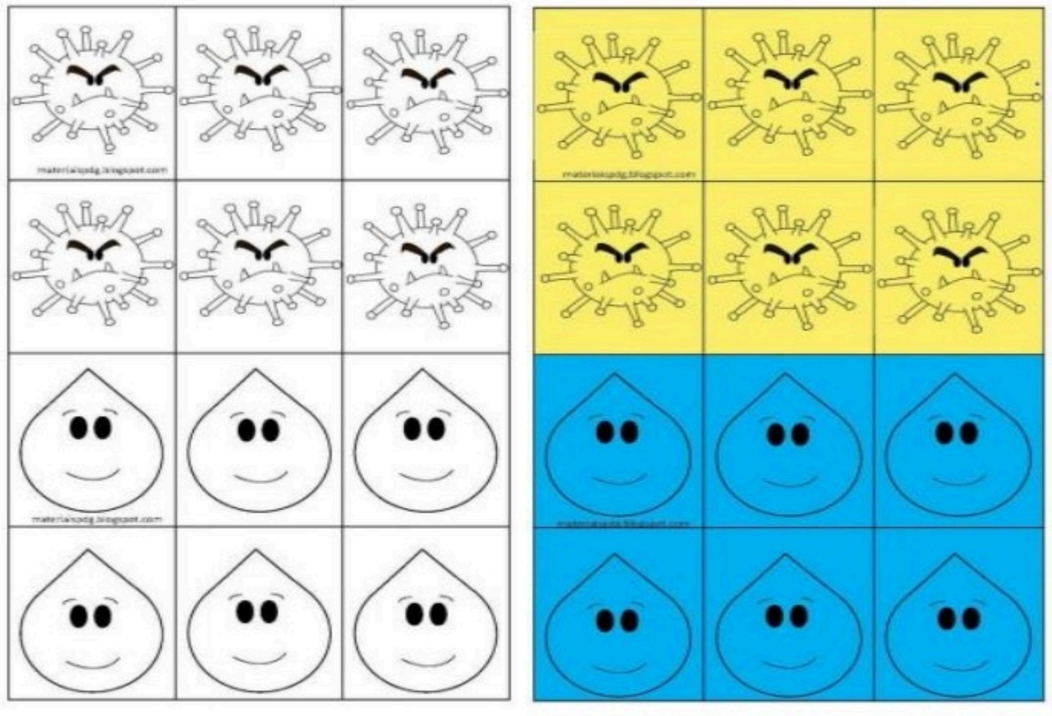
AGORA PODE COLORIR!

2 ATIVIDADE 2

VAMOS JOGAR O JOGO DA VELHA

PINTE E RECORTE AS PEÇAS PARA O JOGO E DIVIRTA-SE.





❸ ATIVIDADE 3

A linguagem da música

Ao escutar um conjunto musical, as pessoas têm a capacidade de distinguir os sons que cada instrumento integrante da banda produz. Também é possível diferenciar o som emitido pelas vozes de pessoas conhecidas. As diferenças percebidas entre um som e outro é o que chamamos de **timbre**. É por isso que as ondas sonoras emitidas por um violino são diferentes das ondas sonoras emitidas por uma flauta, ainda que toquem a mesma música e a mesma nota.

A música é uma linguagem muito antiga. Fontes arqueológicas registradas em pinturas, gravuras e esculturas comprovam que a música sempre existiu na história da humanidade.

Desde a Pré-História, a capacidade de traduzir sentimentos transformou a música em algo essencial ao ser humano. Já era parte integrante do dia a dia de tribos africanas há milhares de anos. A palavra "música" tem origem grega, que vem de *musiké téchne*, a arte das musas, e se constitui basicamente de uma sucessão de sons e de silêncio.



Para criar uma música, o compositor tem de organizar os sons utilizando seus três principais elementos: a **melodia**, ou o conjunto de sons (notas) tocados em sequência; a **harmonia**, diferentes sons tocados ao mesmo tempo; e o **ritmo**, sons curtos, médios ou longos; ou a pulsação da música.

Fazendo arte

1. Pegue uma folha de papel sulfite (A4). Agora veja quantos sons você pode produzir com esse material. Anote abaixo o que você observou:

_____

_____

_____

2. Escolha uma música de sua preferência. Escute-a atentamente e responda às seguintes perguntas:

a) A melodia da música que você escolheu é agradável? O que você sentiu ao ouvir? Justifique.

_____

_____

b) Você conseguiu identificar alguns instrumentos que produzem os sons (harmonia) da música? Quais?

_____

❹ ATIVIDADE 4

A linguagem dos movimentos

1. Observe abaixo o **Espetáculo Balões Vermelhos**, da Cia. Etra de Dança Contemporânea:



Nesse espetáculo, os dançarinos se movimentam entre os balões. Os balões estão presos ao chão por uma linha bem fina, que a gente quase não nota. Repare que no chão há manchas também vermelhas. Na linguagem da dança, muitas pessoas trabalham para construir um espetáculo, que pode ter pontos, formas, cores e movimentos.

a) Pesquise e relacione dois importantes profissionais que ajudam na construção de um espetáculo que envolve dança e música:

(A) coreógrafo

(B) cenógrafo

( ) É a pessoa que cria um lugar, um ambiente onde o grupo de dança se apresenta. Ele cria o cenário.

( ) É responsável por planejar e combinar com os dançarinos como serão os movimentos, as expressões e todos os detalhes de um espetáculo de dança.

b) Qual é o principal objetivo do espetáculo **Balões Vermelhos**?

( ) Mostrar a organização dos balões num determinado espaço.

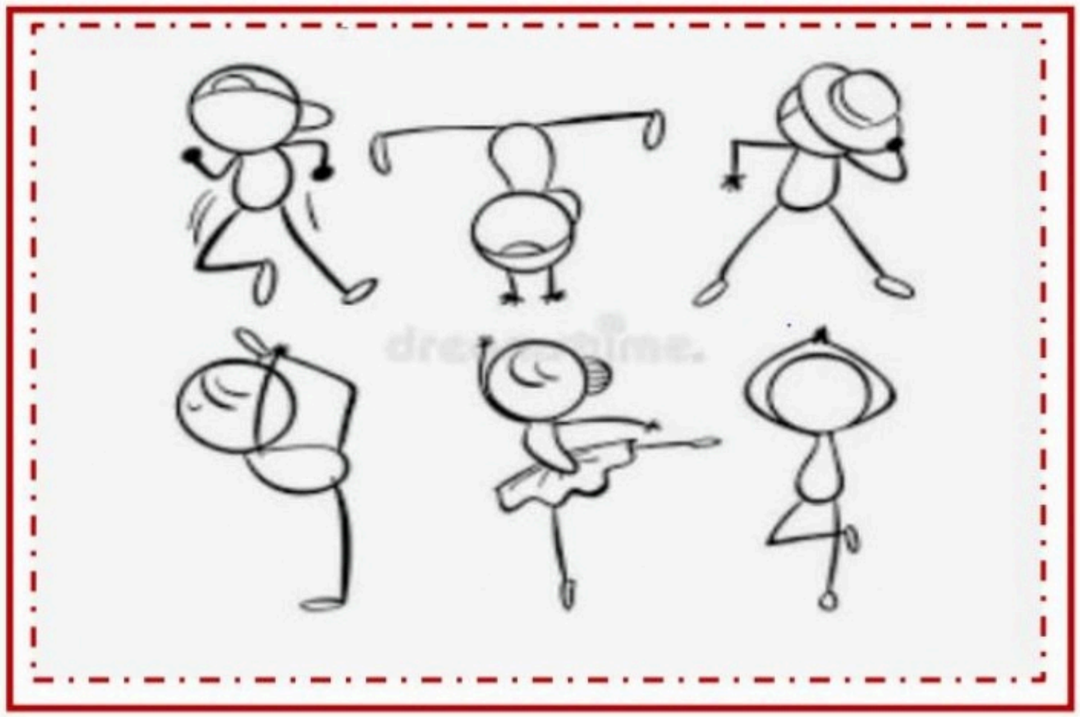
( ) Estabelecer uma relação entre os balões e a afetividade, o lúdico, as sensações e os movimentos.

( ) Apenas mostrar uma bonita coreografia.

❶ ATIVIDADE 1

A DANÇA

O SER HUMANO DANÇA PARA MANIFESTAR SEUS SENTIMENTOS, A FELICIDADE DE SE EXPRESSAR ATRAVÉS DO CORPO FAZ PARTE DA NATUREZA HUMANA.
A DANÇA COMO EXPRESSÃO ARTÍSTICA, CARACTERIZA-SE PELO USO DO CORPO, SEGUINDO MOVIMENTOS PREVIAMENTE ESTABELECIDOS OU IMPROVISADOS, TRAZ EM SUAS ORIGENS A CULTURA E O DESENVOLVIMENTO DE UM POVO.
PODEM SER: DANÇAS IMPROVISADAS OU COREOGRAFADAS.



AGORA É SUA VEZ!
IMPROVISAR UMA DANÇA EM FAMÍLIA!
CONTE AQUI COMO FOI E QUEM PARTICIPOU

_____

_____

_____

_____

_____

_____

❷ ATIVIDADE 2

Amarelinha, pião, elástico... São algumas brincadeiras que fizeram parte da infância dos seus pais e avós. Hoje essas brincadeiras são conhecidas como **jogos populares** e estão inseridas na cultura popular.

- Encontre no caça palavras jogos, brincadeiras e brinquedos populares:
- Selecione alguns dos jogos e brincadeiras para realizarem junto com seus familiares.

CAÇA PALAVRAS

T	E	L	E	F	O	N	E	S	E	M	F	I	O	P	C
S	T	Y	A	G	W	Q	R	T	H	J	P	I	Ã	O	A
T	I	R	Ú	P	Q	F	T	Y	U	I	I	O	L	Ç	B
B	A	T	A	T	A	Q	U	E	N	T	E	C	S	P	R
V	I	O	O	Ô	S	U	E	Z	X	W	R	E	R	U	A
X	D	B	W	E	D	T	W	B	B	T	A	J	H	L	C
Y	A	Q	T	C	E	S	T	Á	T	U	A	T	R	A	E
Z	D	T	S	A	R	W	C	Q	W	E	A	R	C	R	G
F	P	B	A	M	A	R	E	L	I	N	H	A	O	C	A
Y	E	L	Á	S	T	I	C	O	T	Y	E	Ç	R	O	A
Á	T	K	A	M	Y	Ç	B	R	P	Ç	L	Ç	P	R	E
G	E	L	D	W	U	P	N	S	X	V	I	M	O	D	I
O	C	M	A	B	A	M	B	O	L	Ê	N	T	O	A	A
A	A	W	W	T	I	M	M	H	J	O	H	Q	W	T	O
E	S	C	O	N	D	E	E	S	C	O	N	D	E	E	S

Escreva os jogos, brincadeiras e brinquedos populares encontrados:

1		6	
2		7	
3		8	
4		9	
5		10	

❸ ATIVIDADE 3

Jogos Populares

Leia o texto:

Os **JOGOS POPULARES**, conhecidos também como jogos de rua, não necessitam de recursos sofisticados e suas regras são flexíveis, pois sua origem está na cultura popular. Com certeza, alguém da sua família conhece e já se divertiu muito brincando de amarelinha, cabra-cega, esconde-esconde, cinco Marias, entre outros. Brincar e jogar é muito divertido e não é só para as crianças.

AMARELINHA

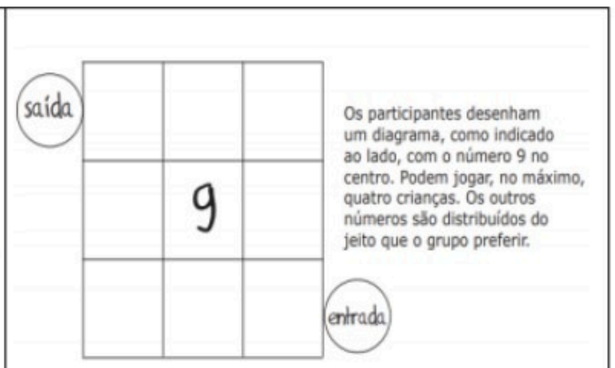
A **AMARELINHA** é uma brincadeira conhecida e jogada em diversas partes do mundo. Além de divertir, proporciona muitos benefícios como desenvolvimento da força muscular, controle e equilíbrio corporal, coordenação motora, desenvolvimento da personalidade e do convívio social.

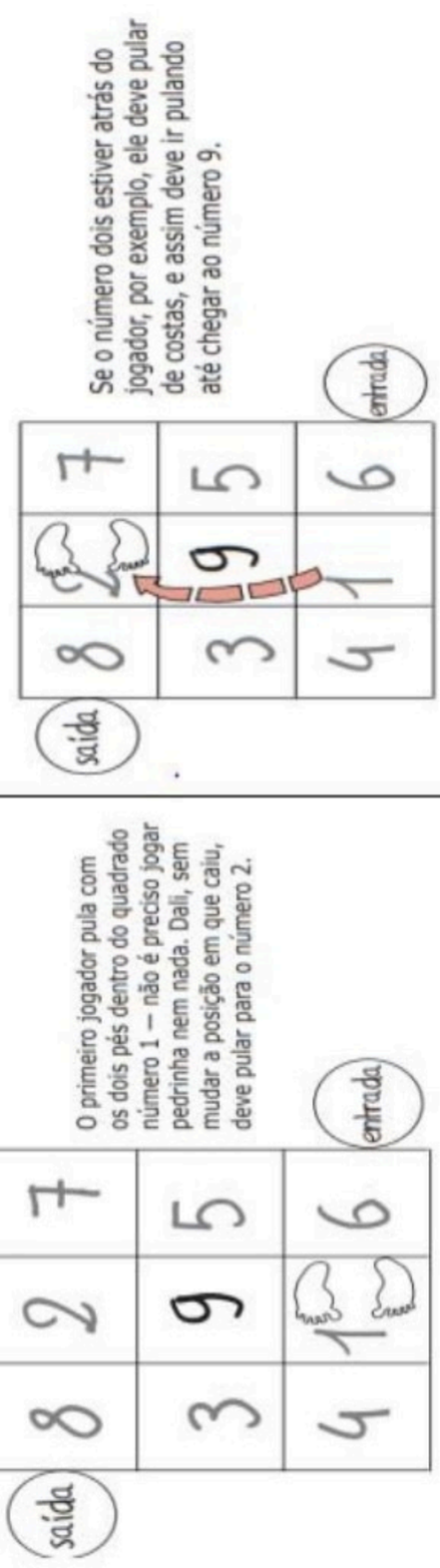
Brincando a gente vai aprendendo se divertindo. Vamos conhecer uma nova Amarelinha e brincar então?

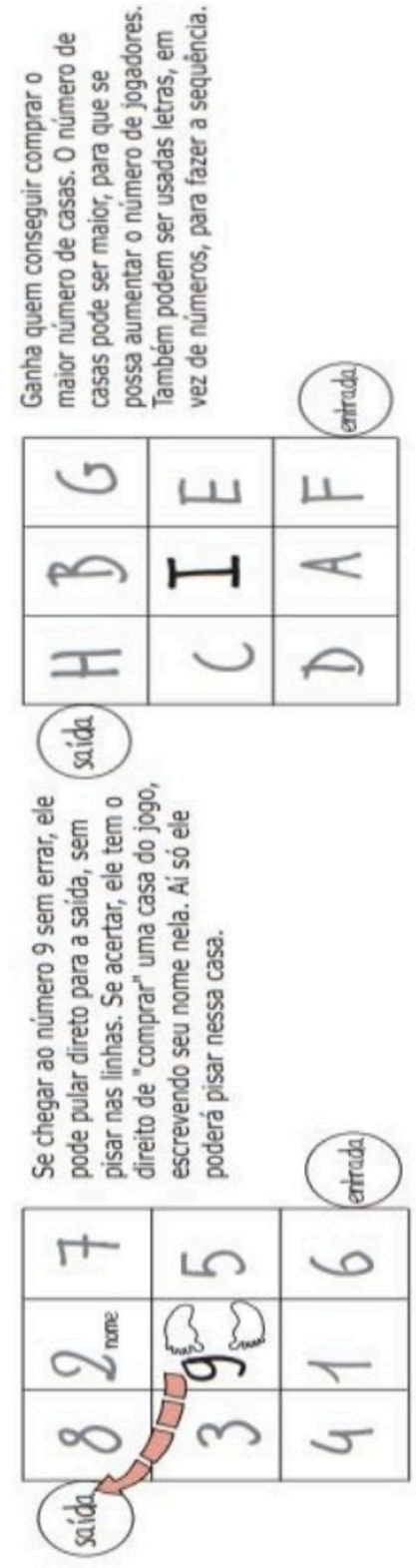
AMARELÃO (Região Sul-Londrina/Pr)

Como se brinca?
Regras:

- ✓ Não pode mudar da posição, na qual caiu.
- ✓ Tem que pular com os dois pés juntos.
- ✓ Quem errar, passa a vez para o jogador seguinte.
- ✓ Para marcar ponto, tem que cair dentro da casa de saída, sem pisar nas linhas.
- ✓ Não pode invadir a casa com o nome de outro jogador.







❸ ATIVIDADE 3

Jogos Populares

Leia o texto:

Os **JOGOS POPULARES**, conhecidos também como jogos de rua, não necessitam de recursos sofisticados e suas regras são flexíveis, pois sua origem está na cultura popular. Com certeza, alguém da sua família conhece e já se divertiu muito brincando de amarelinha, cabra-cega, esconde-esconde, cinco Marias, entre outros. Brincar e jogar é muito divertido e não é só para as crianças.

AMARELINHA

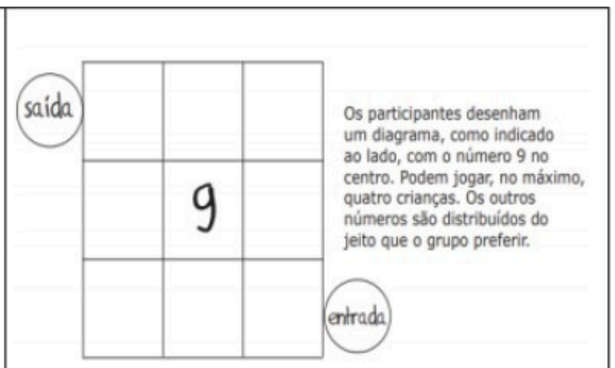
A **AMARELINHA** é uma brincadeira conhecida e jogada em diversas partes do mundo. Além de divertir, proporciona muitos benefícios como desenvolvimento da força muscular, controle e equilíbrio corporal, coordenação motora, desenvolvimento da personalidade e do convívio social.

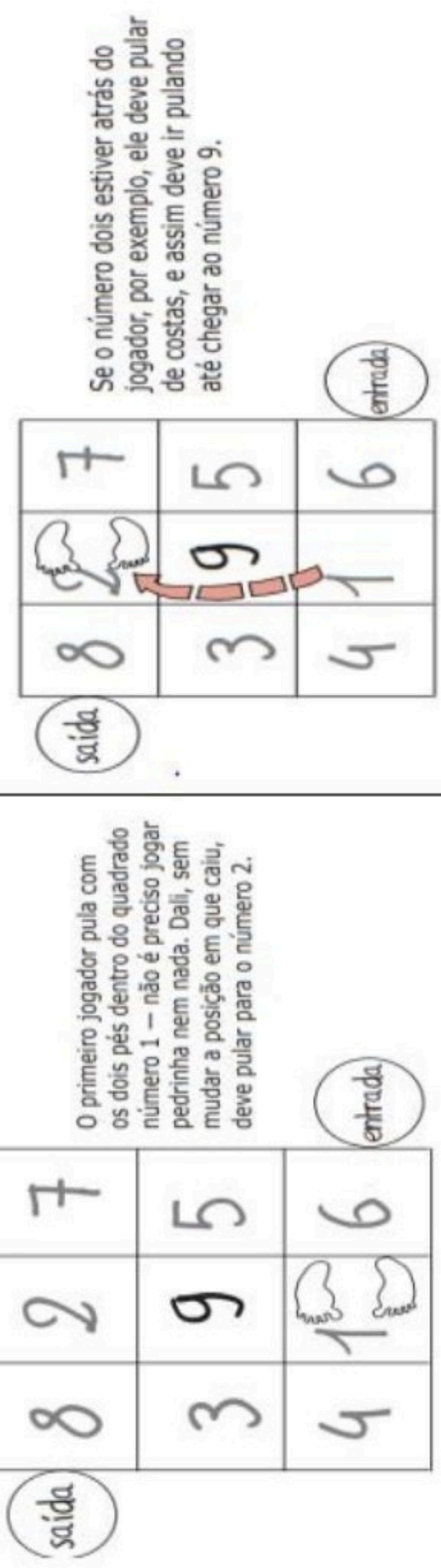
Brincando a gente vai aprendendo se divertindo. Vamos conhecer uma nova Amarelinha e brincar então?

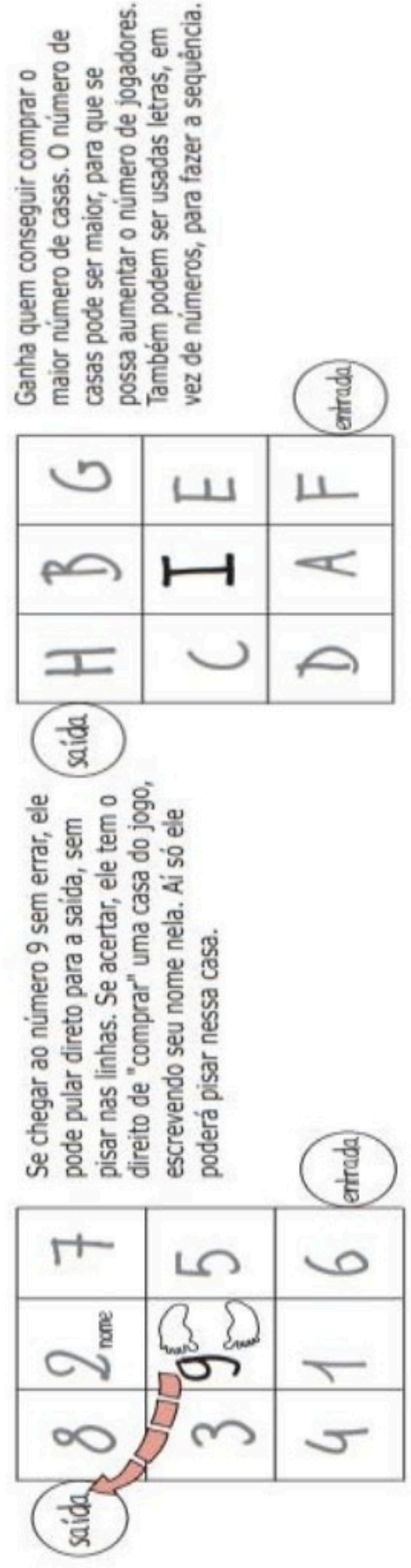
AMARELÃO (Região Sul-Londrina/Pr)

Como se brinca?
Regras:

- ✓ Não pode mudar da posição, na qual caiu.
- ✓ Tem que pular com os dois pés juntos.
- ✓ Quem errar, passa a vez para o jogador seguinte.
- ✓ Para marcar ponto, tem que cair dentro da casa de saída, sem pisar nas linhas.
- ✓ Não pode invadir a casa com o nome de outro jogador.





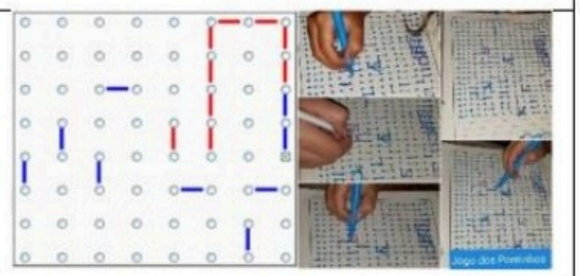


❹ ATIVIDADE 4

JOGO DOS PONTINHOS

Além de ser um jogo popular, também explora o raciocínio lógico, através do uso de estratégias. É um jogo para ser realizado em dupla ou trio.

Como jogar:

1. Para a confecção do tabuleiro, use qualquer folha de papel.	2. Cada jogador deve escolher uma cor de caneta.
3. O jogador escolhido para começar (pode ser por par ou ímpar), une dois pontinhos vizinhos. na horizontal ou na vertical.	

4. A vez passa para o próximo jogador, até alguém fechar um quadrado.	5. Ao fechar o quadrado, o jogador coloca a inicial do seu nome dentro do mesmo para identificá-lo e joga novamente. 6. O objetivo do jogo é fechar o maior número de quadrados.

JOGO DOS PONTINHOS

