المادة:اللغة العربية

الموضوع:الأسئلة

١.ما المقصود بالعصر الحديث؟

١.العصرالحديث:هوالذي يمتد من ١٨٩٨م ويستمر حتّي الأن

٢.حدد بداية العصر الحديث في الجزيرة العربية؟

٢.بداية العصر الحديث في الجزيرة العربية بتحالف الشيخ محمد بن عبدالوهاب مع الإمام محمد بن سعود عام١١٥٧هجرية

٣.لماذا سميت العصر الحديث بهذا الاسم في الجزيرة العربية؟

٣.لأنها تلك الحملة تنبيها غير مقصودا لعناصر القوة في الشعب العربي

٤.متي بدأ العصر الحديث في المصر؟

٤.بدأ العصر الحديث في المصرمن قيام الحملة الفرنسية بإحتلال المصر بقيادة نابليون ١٢١٣هجرية ابموافق١٧٩٨م

٥.ما العلاقة بين الحملة الفرنسية علي المصر والنهضة العربية؟

٥.العلاقة بين الحملة الفرنسية والنهضة الأذب استخدمت الحملة الفرنسية العلم كأسلحة تستعملها في تيسير مآربها ومن هنا الادباء والعلماء في تلك الحملة علما غير ما يعرفون ،وعلما غير ما يعهدون، فتطلعو الي نور الحضارة الحديث وبدؤو التاهب للسير غي الموكب المدنية المتقدمة

٦.ماذا كانت أهداف الحملة الفرنسية في المصرة والشام؟

٦.بإحتلال المصر والشام

٧.ما المقهوم الأذب في رأي بروكلمان؟

٧.أن الأذب يطلق أوسع معانيه عاي كل ما صاغه الإنسان في غالب لغوي ليوصله إلي الذاكرة

٨.حدد الفرف بين الأذب الرسمي والأذب الشعبي؟

٨.الأذب الرسمي: هو الأذب الذي ينتقل إلينا عبر اللغة الفصحي مثل الدواوين

والأذب الشعبي: هو الذي تنتجه الجماعة ، وله صياغة وليس من بينه الكلمة المكتوبة

٩.إذا نطرنا إلي الأذب الصومال، كيف يمكن تقسيمة إلي الأذب الرسمي والأذب الشعبي؟

٩.الأذب الرسمي هو: النثر

والأذب الشعبي هو: الشعر

١٠.ماهي العوامل النهضة الأذب العربية في العصر الحديث؟

١٠.عوالم النهضة الأذب في العصر الحديث من خلال نشركاته الكتب المقدمة والقيمة التي تعود الي الغصور الأذبية

١١.ما النهضة الأذب؟

١١. النهضة الأذب هي: إرتقاء فنون الأذب أو بعضها شكلاً منضوما

١٢. متي بلغ الأذب العربي ادني مستواه؟

١٢. في القرن الثاني عشر الهجرية

١٣.عرف الإستشراق؟

١٣.الإستشراق هي: دِراسة تسعى إلي تركيز على مجلات محددة في حيات الشرق والمسامين خاصةً

١٤.كيف اسهمت الترجمة في النهضة الأدب في العصر الحديث؟

١٤. اسهمت الترجمة في النهضة العربية في العصر الحديث: على اليقظة الوطنية، الحركات المعاصر ، إتصال بحضارة الغرب،الإستشراق

١٥. كيف بدأ الإتصال الأُمة بحضارة العرب؟

١٥. بدأ في صورة شتي وعلى مراحل مخلتفة متتابعة ومنها: عن طرق التعليم

١٦. ما هي أول جريد صدرت في الوطن العربي؟ ومتي؟

١٦. أول جريدة صدرت في الوطن العربي: هي الواقع المصرية في المصر سنة ١٢٣٨هجر الموافق١٨٢٨م

١٧. كيف تتعرف على مميزات العصر من العصور؟

١٧. تميز بِعِدَةِ خصائص بعضها تقليديا والآخر تجديدية

١٩. حدد اهمية الدراسة الأدب في الدراسات الأُخري على ضوء النص السابق؟

١٩. لأن هذا العصر إسيقظ الأدب من سباته العميقة واتخد إتجاهات جديدة، وظهر خصائص جديدة يختص بها الأدب عن غيره من الأدب في العصور المختلفة

٢٠. نهضة الأدب في العصر الحديث تكون غالبا في الهوية الأدب وموضعات، لا بألالفاظ والمعاني، ناقش حول هذهوالعبارة؟

٢٠. تلون الاذب بلون العصر والأحداث التي تحيط به، فالأدب هو مراة عصره

٢١. ما سبب ميل بعض الشعراء إلى العامية؟

٢١. اسباب ميل الشعراء إلي العامة: وذالك بتاثير من الغرب الذي كان يسعى دائماً إلى تقليل من أهميه اللغة العربية وآذابها

لماذا إختفي الفخر بالأنساب والعشائر في الأذب الحديث؟

٢١. لأن العصر تطور

٢٣. قارن بين الأذب الحديث والأذب الجاهلي هلى ضوء هذه الخصائص؟

٢٣. الأذب الحديث خصائصها: هي المدح والوطنية والسياسية والقياضا الدينية الإصلاحية

الأذب الجاهلي خصائصها: أن الشعر في ذالك تحرر من تقليد بلوازم الشعر كتوحيد القوافي ومنها: أن الفخر بالأنساب والشعائر والمكانة القبلية قد إختفي كليا،ظهور الشعرالوطني والإجتماعي ، قلة إستخدام الفصحي عند بعض الشعراء

٢٤. ما المقصود بالشعر الوطني؟

٢٤. المقصود بالشعر الوطني: هو الذي ينظمه الشاعر منظراً منه المشاعر من حب وإتخلال للوطن

٢٥. عدد فنون الشعر العربي الحديث؟

٢٥. ينقسم إلى قسمين

١-التمثيلي

٢-والملحمي.

٢٦. ما أقدم نوع الشعر العربي؟

٢٦. نوع واحد وهو الشعر الغنائي

٢٧.ما سبب طهور الشعراء الوطني؟

٢٧. للمطالبت بالحرية والإستغلال

٢٨. متي ظهر الشعر التمثيلي والشعر الملحمي؟

٢٨. ظهرت في العصر العباسي

٢٩.ما أبرز القضيا التي يتناولها الشعر الزطني؟

٢٩.أبرز القضيا التي يتنلولها الشعر الوطني : كان موضوعا عن الحريه الوحدة