السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

كما نعلم أن أقوال الفلاسفة من الدعامات التي يرتكز عليها التحليل الفلسفي،

فهو يهدف إلى تركيز الحجة وتقوية الدوافع لإشارة الفكرة واستمالة القارئ،

ويدعّم استعمال المترشح لامتحان البكالوريا كمال مقالته وتزيده في تحصيل

النقاط :

في البراغماتية :

يقول بيرس "إن تصورنا لموضوع ما هو إلا تصورنا لما ينتج عن هذا الموضوع من آثار عملية لا أكثر
"

يقول جيمس "إني أستخدم البراغماتية بمعنى أوسع أعني أنها نظرية خاصة في الصدق"

يقول ديوي "كل ما يرشدنا إلى الحق هو حق"

يقول جيمس "آية الحق النجاح وآية الباطل الفشل"

يقول بيرس "إن الحقيقة تقاس بمعيار العمل المنتج"

يقول جيمس " الفكرة السابقة هي التي تؤدي بنا إلى النجاح"

http://ibnbadiss.alafdal.net/

يـرى بـيـرسـأن "إن كل فكـرة أو اعتقـاد لا ينتهي إلى سلوك عـملي في دنيـا الواقع

تعتـبر فكـرة بـاطلة وأن العـبرة في ذلك هي العـمل المنتج بـدلا من التخـمينـات

الفـارغة وفي هـذا العـمل بـالـذات تقرأ الصـدق أو الحق "

يقول ويليـام جيـمس "إن الفكـرة الصـادقة هي تلك التي تؤدي بنـا إلى النجـاح في الحيـاة "

يقول ويليـام جيـمس "إن كل مـا يؤدي بنـا

إلى النجـاح فهو حقيقي وإن كل مـا يعطينـا أكـبر قسط منـا لـراحة ومـا هو صـالح

لأفكـارنـا ومفيـد لنـا بـأي حـال من الأحوال فهو حقيقي "

ويقول ويليـام جيـمس : " إن الإنسـان يجب أن يشـاهـد صحة رأيه أو خطـأه في تجـربته

العـملية ، فـإن جـاءت هـذه العـملية التجـريبية موافقة للفكـرة كـانت الفكـرة

الصحيحة وإلا فهي بـاطلة . " وفي المـذهب التجـريبي يقول جون لوك : " لنفـرض

أن العقل صفحة بيضـاء خـالية من أية كتـابة وأي معنى ، فكيف استعـدت لأن تتلقى

مـا يلقى إليهـا ؟ ومن أين لهـا ذلك المستودع العظيـم الـذي . . . . . .ه عليهـا خيـال

http://ibnbadiss.alafdal.net/

الإنسان ؟ ومن أين لها كل مواد الفهم والمعرفة . عن كل هذه الأسئلة أجيب

بكلمة واحدة : التجربة . "

في الوجودية :

يقول سقراط "اعرف نفسك بنفسك"

يقول سارتر "أنا أفكر إذن أنا كنت موجود "

يقول سارتر أيضا "سأكون عندما لا أكون"

يقول مونتاني "لا أحد يعرف هل أنت جبان أو طاغية إلا أنت فالآخرون لا يرونك أبدا "

يقول ليتش "إذا أردت أن تعيش دوما سعيدا عش دوما في خطر "

يقول كيركيغار "محكوم على الإنسان أن يكون حرا "

يقول كيركيغار "إن الإختيار يجر إلى الخطيئة وإلى المخاطرة والمخاطرة بطبعها تؤدي إلى القلق واليأس"

يقول بروتاغوراس "إن الإنسان معيار كل شيء "

http://ibnbadiss.alafdal.net/

يقولكيركيغار "إن النتائج التي تنتهي إليها المحنة هي وحدها الخليقة بالإيمان هي وحدها المقنعة"

يقولسارتر "لايوجد غيري فأنا وحدي أقرر الخير وأخترع الشر"

في العقلانية :

يعرف جميل صليبا العقل "هو قوة فطرية في النفس تحمل مجموع المبادئ القبلية المنظمة للمعرفة"

يقول ديكارت "العقل أحسن الأشياء توزيعا بين الناس" ديكارت : إن أعدل شيئا قسمة بين الناس هو العقل

يقولديكارت "كل ما تلقيته حتى الآن هو أن أصدق الأشياء قد تعلمتها عن طريق الحواس إلا أنني لما اختبرتها وجدتها تخدعنا وإنه لمن الحذر أن لا نطمئن إلى من خدعونا ولو مرة واحدة"

يرى افلاطون "أن العقل هو الضامن الوحيد الضروري لإدراك الفكر"

يقول سقراط "العقل هو الذي يجعل الوجود وجودا واضحا ومدركا بدون شكوك"

الكندي – فيلسوف عربي – : العقل جوهر بسيط مدرك للأشياء بحقائقها .

http://ibnbadiss.alafdal.net/

دافيد هيوم : لا شيء من الأفكار يستطيع أن يحقق لنفسه ظهورا في العقل ما لم يكن قد سبقته ومهدت له الطريق أنطباعات مقابلة له

في المنهج التجريبي والحسي

يقول جون لوك "ليس في العقل شيء جديد إلا وقد سبق وجوده في الحس أولا "

يقول كلود برنارد " التجريب هو الوسيلة الوحيدة التي نملكها لنطلع على طبيعة الأشياء التي هي خارجة عنا "

جون ستيوارت مل : يولد العقل كصفحة بيضاء ، تأتي التجربة لت . . . . . عليها ما تشاء

في المنطق والإستقراء والفرض ولإشكالية 1 /المشكلة الثانية

آرسطو : المنطق آلة تحصيل العلوم

إبن سينا : القياس هو قول مؤلف من أقوال إذا وضعت لزم عنها - بالذات ل بالعرض - قول آخر غيرها إضطرارا * القول : هنا قضية

http://ibnbadiss.alafdal.net/

ليبنتز : فيلسوف وريـاضي المـانى : إن مبـادىء الغقل هي عصب وروح الاسـتـدلال وهي ضـرورية له كضـرورة العضـلات والأعصـاب لظـاهـرة المشى

غوبلو : فيلسوف وريـاضي فـرنسي : المنطق الصوري تحصيل حـاصل – أي عقيـم – الغـزالى – بعـد مـراجعة بعض آرائه – : من لم يتـمنطق لن يوثق

يقولابن خلـدون "تطـابق الفكـر مع نفسه قـد يؤدي إلى نتـائج تتنـافى مع الواقع لأنـا لصـدق في الإسـتـدلال الإستنتـاجي مـرهون بـاتسـاق النتـائج مع المقـدمـات وليس معـا لواقع وكل قول بـالتطـابق مع الواقع بعـد تعسف "

يقول كلود بـرنـارد "الفـرض هو المنطلق الضـروري لكل استـدلال تجـريبي "

يعـرف جميل صليبـا الإستقـراء على أنه الحكـم على الأمـر الكلي لثبوت ذلك الحكـم الجـزئي

يقول دافيـد هيوم عن السببية والأفكـار السـابقة "بموجب العـادة الـذهنية نعتقـد أنهـا صحيحة "

كـمـا يقول دافيـد أيضـا "مبـدأ السببية مبـدأ عقلي لكنه مستوحى من الواقع وذلك لتقـارب بـين السبب والنتيجة "

يقول نيوتن "أنـا لا اصطنع فـروضـا "

http://ibnbadiss.alafdal.net/

يقول ماجندي لتلميذه كلود برنارد "أترك عباءتك وخيالك عند باب المخبر "

يقول ديوال "إن الجواهر موجودة ولكنها لا تؤلف عقدا قبل أن يأتي أحدهم بالخيط "

يقول بوانكاري "فكما أن كومة الحجارة ليست بيتا كذلك اجتماع الحوادث دون ترتيب ليس علما "

جميل صليبا - صاحب المعجم الفلسفي - : الاستقراء هو الحكم على الامر الكلى لثبوت ذلك الحكم على الجزئي

كلود برنارد : الحادث يوحي بالفكرة ، والفكرة ت . . . . نا الى التجربة وتوجهها ، والتجربة تحكم بدورها على الفكرة /هذا القول يلخص خطوات المنهج التجريبيغاليلي : الطبيعة كتبت قوانينها بلغة رياضية

في المنهج النقدي :

العقلي كالعنكبوت التي تنسج بيتها من نفسها والتجريبي كالنحلة

يقول كانط "إن الإدراكات الحسية بغير الإدراكات العقلية عمياء وأن قوانين الفكر هي قوانين الأشياء "

http://ibnbadiss.alafdal.net/

يقول هيجل "إن كل ما هو عقلي فهو واقعي وما هو واقعي فهو عقلي "

.الإحساسات والأفكار خدم لنا لا تأتي إلى أذهاننا إلا إذا احتجنا إليها

.العقل يحول الإحساسات المادية إلى أفكار

.يرى كانط أن القانون سلطة مطلقة

السؤال والمشكلة والاشكالية

يرى كارل ياسبيرس : أن الأهم في الفلسفة السؤال ، ويجب أن يتحول كل جواب الى سؤال من جديد . . .

كارل ياسبيرس : يدفعني الاندهاش الى المعرفة ، فيشعرني بجهلي

يقول جون ديوي : ان التفكير لاينشا الا اذا وجدت مشكلة . . .

رتراند راسل : ان الفلسفة توسع عقولنا وتحررها من عقال العرف والتقاليد

يقول هيدجر "الحقيقة هي الحرية أي انها نوع من العلاقة بين الإنسان والعالم "

http://ibnbadiss.alafdal.net/

جميل صليبا : " الإشكال عند الفلاسفة صفة لقضية لا يظهر وجه الحق فيها ويمكنها أن تكون صادقة إلا انه لا يمكن أن نقطع بصدقها . " لالاند : " الإشكالية علو وجه الخصوص سمة حكم أو قضية قد تكون صحيحة (ربما تكون حقيقة) لكن الذي يتحدّث لا يؤكد صحّتها . " كارل يا سبرس : " إن الأسئلة في الفلسفة أهم من الأجوبة . إن كل جواب سوف يصبح سؤالا جديدا . "

وهذه مجموعة أخرى :

المشكلة الأولى : السؤال والمشكلة

علم النفس التربوي : " إن التعليم يتأسس على التساؤل ، والتعلّم عن طريق التساؤل الذي تحرّكه الرغبة ويحفّزه الفضول كما أن كل معرفة اكتسبناها أو سوف نكتسبها هي في الحقيقة جواب عن سؤال . "

كان سقراط يتجوّل في أسواق أثينا ويتحاور ويتساءل مع الناس حوا عدّة قضايا كالعدل القضاء الحق . . . . . .

الفيلسوف الألماني " فريدريك نيتشه " : " أن كبريات المشاكل تملأ الشوارع "

http://ibnbadiss.alafdal.net/

المشكلة الثانية : المشكلة والإشكالية

جميل صليبا : " الإشكال عند الفلاسفة صفة لقضية لا يظهر وجه الحق فيها ويمكنها أن تكون صادقة إلا انه لا يمكن أن نقطع بصدقها . "

لالاند : " الإشكالية علو وجه الخصوص سمة حكم أو قضية قد تكون صحيحة (ربما تكون حقيقة) لكن الذي يتحدّث لا يؤكد صحّتها . "

كارل يا سبرس : " إن الأسئلة في الفلسفة أهم من الأجوبة . إن كل جواب سوف يصبح سؤالا جديدا . "

الإشكالية الثانية : في آليات التفكير المنطقي

مدخل :

الفلاسفة : " المنطق آلة قانونية (اورغانون) تعصم مراعاتها الذهن من الخطأ في التفكير ".

http://ibnbadiss.alafdal.net/

جيفونز : " المنطق هو علم قوانين الفكر "

أرسطو : " المنطق هو التحليل . "

ماريتان : " المنطق هو الصناعة التي تجعلنا نتصرّف بنظام وبسهولة وبدون خطأ في عمل العقل ذاته من حيث هو عقل نظري . "

يوروا ايال : " المنطق هو الصناعة التي يحسن بها الإنسان قيادة عقله في معلم الاشياء عند التعلّم أو التعليم . "

الفرنسي رابيي : " المنطق هو

العلم الذي يشمل على شروط مطابقة الفكر لذاته (لنفسه) وشروط مطابقة الفكر لموضوعاته (الأشياء الخارجية) ، التي متى اجتمعت كانت الشروط الضرورية والكافية للصدق والحقيقة . "

المشكلة الاولى كيف ينطبق الفكر مع نفسه

الألماني كانط : " المنطق ولد تاما مع أرسطو . "

http://ibnbadiss.alafdal.net/

الحد : كانط : " هو التعبير اللفظي عن التصوّر وعلاماته . " أو " الصيغة والرداء اللفظي للتصوّر "

القياس : ابن سينا : " القياس المنطقي (الاستدلال غير المباشر) قول مؤلّف من أقوال اذا وضعت لزم عنها بذاتها ، لا بالعرض قول آخر غيرها اضطرارا . "

الغايه (الهدف) : ليبنز : " إنها ضرورية للتفكير كضرورة العضلات والأوتار العصبية للمشي . "

المشكلة الثانية : كيف ينطبق الفكر مع الواقع .

الاستقراء : المنطقيون : " هو الحكم على الآمر الكلي لثبوت الحكم الجزئي . "

أبو حامد الغزالي : " الاستقراء إن تتصفّح جزئيات كثيرة داخلة تحت معنى كلي واحد حتى إذا وجدت حكما في تلك الجزئيات حكمت به على ذلك الكلي . "

فرانسيس بيكون : " الاستقراء هو استخلاص واستنتاج للقواعد العامة الكلية من الأحكام الجزئية . "

الملاحظة : فيريمان : " ان الملاحظة هي مشاهدة الظواهر على ماهي عليه في الطبيعة . "

http://ibnbadiss.alafdal.net/

الفرض العلمي : كلود برنارد : " إن الفرض العلمي هو المنطلق الضروري لكل استدلال تجريبي ".

ويقول : " إن الملاحظة توحي بالفكرة والفكرة ت . . . . . إلى التجربة وتوجهها والتجربة تحكم بدورها على الفكرة . "

ويقول المعارضون الفكرة الافتراض كخطوة في المنهج الاستقرائي :

نيوتن : " أنا لا أصطنع الفروض (الفرضيات) . "

ماجندي لتلميذه كلود برنارد : " أترك عباءتك وخيالك عند باب المخبر . "

وكذلك جون ستيوارت ميل . .

التجربة (التجريب) : كلود برنارد / " أن التجريب هو الوسيلة الوحيدة التي نمتلكها لنطّلع على طبيعة الأشياء التي هي خارجة عنّا . "

القانون : " القانون هو التعبير عن العلاقات الضرورية الموجودة بين الظواهر تعبيرا رياضيا كميا . "

وكذلك : " القانون هو الربط بين متغيرات بعضها ببعضها في علاقات متبادلة تصاغ على شكل دالات رياضية . "

http://ibnbadiss.alafdal.net/

الإشكالية الثالثة : في المذاهب الفلسفية

المشكلة الأولى : المذهب العقلاني والتجريبي

المذهب العقلاني :

رواده : ديكارت ، مالبرانش ، ليبنتز ، سبينوزا .

الأمثلة والأقوال :

الكندي : " العقل حر بسيط مدرك للأشياء بحقائقها ."

الماوردي : " إن العقل هو العلم بالمدركات الضرورية . "

القدامى : " العقل ضرب من العلوم الضرورية يؤكد استحالة اجتماع الضدين ويمنع كون الجسم في مكانين . "

المذهب التجريبي :

روّاده : فرانسيس بيكون ، دافيد هيوم ، جون لوك . . . . .

http://ibnbadiss.alafdal.net/

الأمثلة والأقوال :

جون لوك : " لو كان الناس يولدون وفي عقولهم أفكار فطرية لتساووا في المعرفة . "

ويقول : " لو سألت الإنسان متى بدأ يعرف لأجابك متى بدأ يحس . "

ويضيف : " لنفرض أن العقل صفحة بيضاء خالية من أية كتابة وأي معنى ، فكيف

استعدت لأن تتلقى ما يلقى إليها ؟ ومن أين لها ذلك المستودع العظيم الذي

. . . . . .ه عليها خيال الإنسان ؟ ومن أين لها كل مواد الفهم والمعرفة . عن كل

هذه

الأسئلة أجيب بكلمة واحدة : التجربة . "

المذهب التوفيقي النقدي لكانط :

الأمثلة والأقوال :

كانط : "الحدوس الحسية بدون مفاهيم تظل عمياء والمفاهيم بدون حدوس حسية تظل

جوفاء . "

ويقول : " عملية المعرفة تبدا من التجربة الحسية المتمثلة في الانطباعات

http://ibnbadiss.alafdal.net/

التي تنقلها الينا الحواس عن الاشياء . ولكن هذه المعرفة لا يكون لها معنى

محدود إلا بتدخل العقل الذي يرتبها وينظمها وفق تصوّراته ومقولاته . فعالم

الأشياء والظواهر كما تنقله لنا الحواس هو مجرّد شتات معرفي لا يمكن فهمه

إلا بواسطة العقل الذي يجمع هذا الشتات وينظّمه على شكل معارف بفضل مقولاته

الأساسية كالسببية الإمكان ، الضرورة . "

كما نستدل بالأنساق الرياضية والمنطق .

المشكلة الثانية : المذهب البراغماتي والوجودي

1 / المذهب البراغماتي :

روّاده : بيرس ، ويليام جيمس ، جون ديوي .

براغما : العمل .

الأمثلة والأقوال :

بيرس : " إن تصوّرنا لموضوع ما هو تصوّرنا لما قد ينتج عن هذا الموضوع من آثار عملية

لأكثر . "

http://ibnbadiss.alafdal.net/

ويقول : " أن الحقيقة تقاس بمعيار العمل المنتج أي أن الفكرة خطة للعمل أو مشروع له وليست حقيقة في ذاتها . "

ويليام جيمس : " الفكرة الصادقة هي التي تؤدي بنا إلى النجاح في الحياة . "

ويقول : " إن الإنسان يجب أن يشاهد صحة رأيه أو خطأه في تجربته العملية ، فإن جاءت هذه العملية التجريبية موافقة للفكرة كانت الفكرة الصحيحة وإلا فهي باطلة . "

2 / المذهب الوجودي :

روّاده : سورن كيركجارد ، جون بول سارتر .

الأمثلة والأقوال :

سارتر : " الإنسان مشروع وجود يحيا ذاتيا ولا يكون إلا بحسب ما ينويه ، وما يشرع بفعله وبهذا الفعل الحرّ الذي يختار به ذاته ، يخلق ماهيته بنفسه . "

http://ibnbadiss.alafdal.net/