Fakta Sains : 4 Bangunan Terkenal di Dunia

Album Cerita dan Pengetahuan

Mombi SD

Pengetahuan

- Salar de Uyuni, Cermin Langit Raksasa
- Ribuan Patung Prajurit di Dalam Tanah
- Venesia, Kota di Atas Air
- Machu Picchu, Bangunan di Atas Gunung

Cermis:

Misteri Pria Bermahkota

Vol. 187 2020

Rp. 17.500,00 (Jawa)
Rp.18.500,00 (Luar Jawa)

AIPM 2 0 10 28

9 771858 193596

GRID NETWORK TOUCH REAL AUDIENCE

Warisan Dunia yang Menakjubkan

Komik

Colosseum Kardus

Hari ini, Mombi belajar online tentang bangunan-bangunan terkenal di seluruh dunia. Mombi mendengarkan penjelasan Pak Guru lewat laptop Ayah.

Ini Menara Eiffel di Paris, Prancis. Dan Ini bangunan Colosseum di Roma, Italia.

Wah, bangunan-bangunan tua ini megah ya, Yah.

Ayah, aku ingin membuat Colosseum…

Setelah belajar, Mombi mendapat ide.

Ayo, Ayah bantu!

Ibu juga mau bantu.

Loli juga mau bantu.

Kini Ayah dan Ibu tampak sibuk.

Ibu menggambar pola bulat di kardus.

Ayah memotong kardus menjadi beberapa lingkaran berbeda ukuran.

Loli dan Mombi juga sibuk.

Mombi menempel potongan-potongan kardus.

Loli menggunting gambar-gambar singa.

Tak lama kemudian, colosseum Mombi sudah jadi.

Auuummm… Grrr…

Hiiii, Ayah seram…

Colosseum adalah arena pertarungan singa. Juga pertarungan gladiator. Tempat ini memuat 50.000 penonton.

GRR… GRR…

HA HA HA…

HA HA HA…

TAMAT

teks: Vanda, ilustrasi : Wandy

Salam dari MOMBI

Sahabat Mombi tentu pernah melihat foto Candi Borobudur, atau bahkan pernah berkunjung ke sana. Wuih, sangat megah, ya! Candi yang dibangun tahun 780 itu menjadi salah satu dari 7 keajaiban dunia, lo. Bahkan, telah dinyatakan sebagai Warisan Dunia oleh UNESCO. Hmm... siapa pun yang berkunjung ke sana akan berdecak kagum karena pada zaman dulu bangsa kita mampu membuat bangunan dari batu semegah itu.

Sahabat Mombi, di dunia ini banyak sekali bangunan buatan manusia maupun situs alam yang mengagumkan. Nah, Majalah Mombi edisi 187 ini akan mengajak kita menelusuri situs-situs warisan dunia yang tersebar di berbagai negara.

Selain Candi Borobudur, kita akan menelusuri Salar de Uyuni di Bolivia, yaitu dataran garam terluas yang juga dijuluki cermin langit raksasa. Lalu, kita telusuri Taman Nasional Kruger yang merupakan rumah satwa liar di Afrika. Juga, kita telusuri kastel Neuschwanstein, bangunan megah di Bavaria, Jerman, yang menjadi inspirasi istana dalam film produksi Disney. Ada juga Venesia, kota di atas air di Italia, serta Tsingy De Bemaraha, hutan batu di Madagaskar, dan masih banyak lagi situs yang menarik, unik, dan menakjubkan.

Yuk, kita simak halaman demi halaman Majalah Mombi edisi ini hingga tuntas, supaya wawasan kita makin luas. Selamat membaca!

DAFTAR ISI

Cerita
9 Hujan Hujan Hujan

Pengetahuan:
4 Borobudur, Candi Tertua di Dunia
5 Kinderdijk, Desa Indah Berhias Kincir Angin
6 Taj Mahal, Makam Megah di India
7 Neuschwanstein, Inspirasi Istana dalam Film Animasi
10 Taman Nasional Kruger, Rumah Satwa Liar di Afrika
12 Tsingy de Bemaraha, Hutan Batu di Madagaskar
13 Ribuan Patung Tentara di Dalam Tanah
18 Akropolis Athena, Kota Tinggi Indah Yunani Kuno
19 Stonehenge, Bangunan Batu di Inggris
22 Gobekli Tepe dan Pamukkale, Situs Kuno di Turki
23 Piramida, Bangunan Makam yang Megah
24 Machu Picchu, Bangunan di Atas Gunung
26 Patung Moai di Pulau Paskah
27 Venesia, Kota di Atas Air

Fun Science:
14 Komik Sains: Ada Ular di Kamar

Fakta Science:
16 4 Bangunan Terkenal di Dunia

Lets Learn English:
15 Juwita Sirik: Prajurit Terakota



2

Komik Mombi:
Colosseum Kardus



11

Pengetahuan:
Yosemite, Taman Nasional yang Paling Banyak Dikunjungi

Cerita Misteri:

20 Misteri Pria Bermahkota





25

Pengetahuan:
Salar de Uyuni, Cermin Langit Raksasa

Mombi SD

EDITORIAL
Editor in Chief: Lucia Triundari
Managing Editor: Karto Mandiro
Editors: Kussusani Prihatmoko, Theresia Widyantini
Editorial Team: Eva Jessica, Sylvana Hamaring, Marisa Febrilian, Jonathan Alfrendi
Visual Editor: Revy Darmawan, Sigit Purnomo
Graphic Designers: Kris Dwi Djayanti, Dosma Novalina, Donny Suryanto
Videographer: Glent Bonefasio
Secretary: Rita Endang
Office: Kompas Gramedia Building 3th Floor, Jl. Panjang 8A, Kebon Jeruk, Jakarta 11530, Phone : (62-21) 533-0150/70, ext. 33201-33206

PUBLISHING
Group Director: Dahlan Dahi
Deputy Group Director: Harry Kristianto
Group Editorial Director: Devy O Situmurang

GRID NETWORK

BUSINESS
Brand Director: Narulita Widyasari **Video Business Development & Partnership Director:** Fitriana S. Pangaribuan **Strategic Audience Analysis Director:** Asti Krismardiyanti **Deputy Digital & Print Media Sales Director:** Hendra Mulia **Sales Assistant Director:** Adisty Sugiharianti **Account Manager:** Andri Pratama Saputro **Account Executive:** Dinda Saraswati, Hanan
Office: Kompas Gramedia Building 1st Floor, Jl. Panjang 8A, Kebon Jeruk, Jakarta 11530, Phone : (62-21) 533-0150/70, email : iklangrid@gridnetwork.id

Marketing Director: Adhi Quardianto S **Marketing Manager:** Nadhira Ayu **Marketing Communication Director:** Amarendra Adhipangestu **Marketing Communication Manager:** Astrid Puspasari **Marketing Communication Executive:** Mentari Tiani David, Ernawati
Office: Kompas Gramedia Building 2nd Floor, Jl. Panjang 8A, Kebon Jeruk, Jakarta 11530, Phone : (62-21) 533-0150/70, email : marcomm@gridnetwork.id
Circulation and Distribution Manager: DS Wardana
Telp (021) 5306263
Faks (021) 53699096
Email : subscribe@cc.kompasgramedia.com

KOMPAS GRAMEDIA

1 Kaver: Wandy

like fans page facebook MOMBI | follow us on twitter @MajalahMombi

Setiap artikel/tulisan/foto atau materi apa pun yang telah dimuat di Majalah Mombi, menjadi milik Mombi dan dapat diumumkan dan diperbanyak oleh Mombi, termasuk dialihwujudkan kembali dalam format digital ataupun non digital yang tetap merupakan bagian dari Majalah Mombi.

Neuschwanstein

Inspirasi Istana dalam Film Animasi

Kastel indah di Jerman ini menjadi inspirasi istana dalam film animasi Disney. Apa cerita di balik kastel indah ini?



Tempat Raja Menyepi

Kastel indah ini dibuat atas perintah Raja Ludwig II dari Bavaria. Daerah Bavaria sekarang menjadi bagian dari Jerman.

Kastel ini berdiri di atas bukit yang masih menjadi bagian Pegunungan Alpen di luar Kota Fussen. Letaknya jauh dari pusat kota karena tujuannya sebagai tempat menyepi raja yang baru saja kalah perang. Kastel ini dilengkapi dengan saluran air bersih dan perlengkapan yang canggih pada zaman itu.

Kastel Indah Penuh Karya Seni

Kastel yang pembuatannya dimulai pada tahun 1869 ini bukan kastel pertama yang berdiri di tempat itu. Sebelumnya ada kastel lebih kecil yang dihancurkan untuk membuat kastel baru impian Raja Ludwig II ini. Raja Ludwig II sangat menyukai seni. Ia adalah pengagum komposer Richard Wagner.

Kastel itu diberi nama Neuschwanstein, yang artinya batu angsa baru atau *new swan stone*. Nama itu diambil dari tokoh The Swan Knight yang ada dalam opera Richard Wagner. Kastel yang terlihat indah dari jauh itu bagian dalamnya juga indah. Bagian dalam kastel itu dipenuhi lukisan dinding (mural) yang indah dan aneka karya seni.

Tujuan Wisata

Pembuatan kastel itu memerlukan waktu lebih dari 14 tahun. Raja Ludwig II wafat sebelum pembangunan kastel itu selesai. Kastel kemudian dibuka untuk umum oleh keluarga kerajaan. Kastel itu menjadi tujuan wisata yang sangat terkenal.

Setiap tahun, terutama bulan Juli sampai Agustus, jutaan orang datang untuk mengagumi kastel tersebut. Walt Disney pencipta kartun Mickey Mouse juga pernah berlibur ke kastel itu. Bahkan, kastel itu menjadi inspirasi dalam pembuatan film animasi *Cinderella* oleh studio Walt Disney.

Teks: Ana, Foto: Creative Commons, pixabay.com

Kinderdijk

Desa Indah Berhias Kincir Angin

Desa ini berada di negara yang dijuluki negara kincir angin. Sahabat Mombi tahu, negara manakah itu? Ya, benar, Belanda! Yuk, kita telusuri ke sana!



Deretan Kincir Angin Megah

Saat tiba di Desa Kinderdijk, pengunjung akan disuguhi pemandangan indah. Yaitu, deretan kincir angin yang megah. Tak heran, kalau setiap saat selalu banyak wisatawan yang berkunjung ke sana. Siapa saja boleh datang dan menikmati pemandangan indah di desa itu.

Di sana ada 19 kincir angin. Kincir-kincir megah itu dibangun sekitar tahun 1740. Wuuih, coba hitung berapa umurnya sekarang? Wow, sudah hampir 300 tahun, ya! Walaupun sudah lama, kincir-kincir itu masih berdiri tegak, kuat, dan kokoh sampai saat ini!







Memompa Air Laut

Hmm...sebenarnya untuk apa ada banyak kincir angin di sana, ya? Sahabat Mombi, fungsi deretan kincir itu sangat penting. Yaitu, memompa air laut supaya tidak masuk dan memenuhi daratan.

Dulu, tanpa adanya kincir-kincir itu, Belanda akan banjir, bahkan tenggelam. Kenapa? Karena, sebagian besar wilayah Belanda letaknya lebih rendah dari permukaan laut.

Namun, sekarang teknologi sudah semakin canggih, kincir itu pun berubah fungsi. Kincir-kincir itu tidak lagi digunakan untuk memompa air laut. Kecuali, pada saat-saat tertentu saja. Kini, kincir-kincir angin itu digunakan untuk menggiling gandum, jagung, dan untuk beberapa industri lainnya.

Oleh UNESCO, Kinderdijk telah dinyatakan sebagai Situs Warisan Dunia pada tahun 1997.

Teks: Yanti, Foto: pixabay.com

Wisata

Nah, bagi wisatawan yang berkunjung dan ingin menikmati pemandangan di sana, juga bisa naik kapal, lo. Kapal-kapal wisata itu akan membawa pengunjung menyusuri sungai selama 30 menit.

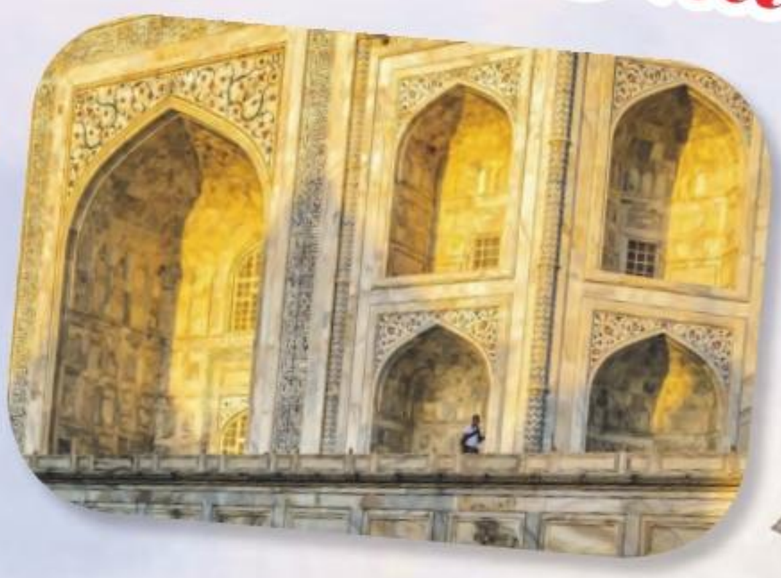
Selain itu, di sana juga ada museum kincir angin yang menarik dikunjungi. Salah satu kincir yang ada di sana dijadikan museum agar pengunjung bisa tahu bagian dalam kincir angin dan cara kerja kincir memompa air laut pada zaman dulu.

O iya, ada satu lagi yang tak kalah menarik! Kita bisa keliling Desa Kinderdijk naik sepeda, lo! Asyik, kan!



Taj Mahal, Makam Megah di India

Sahabat Mombi, pernah mendengar bangunan bernama Taj Mahal, kan? Bangunan megah di Kota Agra, India, ini merupakan bukti cinta seorang raja kepada istrinya.



Lambang Cinta

Taj Mahal adalah sebuah makam megah yang dibangun pada 9 Mei 1653. Pembangunan Taj Mahal ini memakan waktu 22 tahun dan melibatkan sekitar 20.000 pekerja. Ahmad Lahauri adalah arsitek yang mendesain bagunan Taj Mahal.

Taj Mahal sengaja dibangun oleh Raja Shah Jahan untuk istrinya, Mumtaz Mahal. Mumtaz Mahal meninggal saat melahirkan anaknya. Raja Shah sangat terpukul dan merasa begitu kehilangan. Sebelum meninggal, Mumtaz Mahal berpesan agar dibuatkan sebuah mausoleum (makam). Nah, untuk mewujudkan pesan istrinya itu, Raja Shah membangun Taj Mahal, makam megah sebagai bukti rasa cintanya.

Warisan Dunia

Taj Mahal dibangun di lahan seluas 22,4 hektar. Taj Mahal mempunyai kubah besar setinggi 73 meter dan dikelilingi oleh 4 kubah kecil di sekitarnya. Selain itu, terdapat juga taman, air mancur, makam, dan kolam cantik yang memanjang.

Taj Mahal dibangun dari 43 jenis batu, seperti permata, berlian, jade, kristal, topaz, nilam, dan masih banyak lagi.

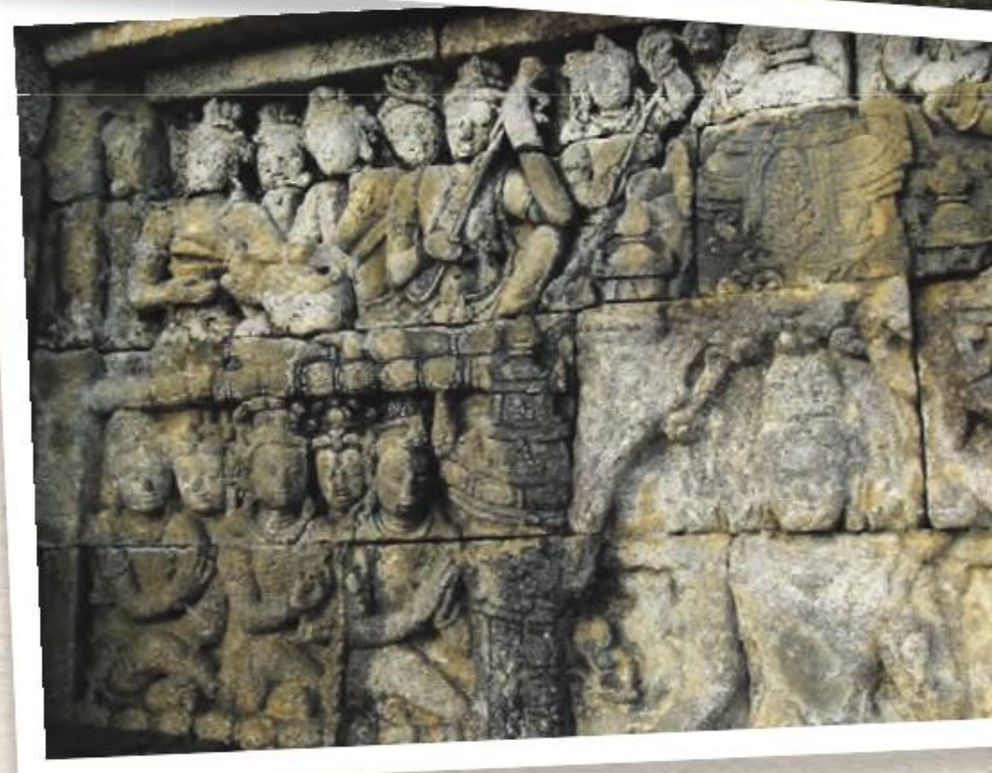
Sedangkan mausoleum Mumtaz berada di ruangan yang luas dengan tinggi 7 meter. Mausoleum itu terbuat dari batu marmer putih yang indah. Nah, pada tahun 1983, UNESCO menetapkan Taj Mahal sebagai Warisan Dunia.

Teks: Marisa, Foto: Creative Commons, pixabay.com

BOROBUDUR,
Candi Tertua di Dunia

Sahabat Mombi pernah berkunjung ke Candi Borobudur? Candi megah dan tertua di dunia itu menjadi kebanggaan Indonesia, bukti kehebatan bangsa kita.

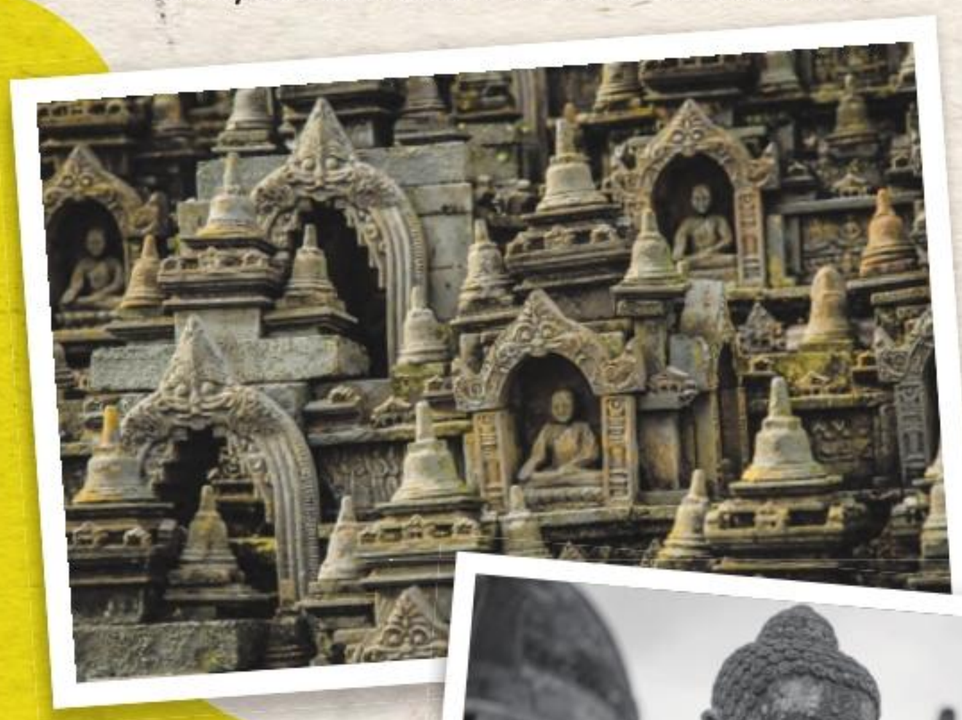




Candi Tertua

Candi Borobudur yang terletak di Kota Magelang, Jawa Tengah, itu dibangun oleh Raja Samaratungga dari Dinasti Syailendra, sekitar abad ke-8 dan ke-9. Bangunan candi tersusun dari batuan andesit yang saling mengunci bagaikan sebuah puzzle raksasa. Struktur bangunan candi itu berbentuk kotak dengan empat pintu masuk.

Kalau kita perhatikan, Candi Borobudur memiliki 2627 relief, 73 stupa, dan 504 arca Buddha. Relief pada Candi Borobudur berisi tentang kisah. Terdapat 4 kisah utama pada relief itu, yakni Karmawibhangga, Lalitavistara, Jataka, dan Gandavyuha. Nah, untuk mengikuti kisah pada relief itu, pengunjung harus berjalan searah jarum jam dari pintu timur. Setelah tiba di titik awal, barulah naik ke tingkat berikutnya hingga sampai ke puncak candi. Kisah pada relief itu menggambarkan kehidupan masyarakat Jawa ribuan tahun lalu.







Sempat Menghilang

Dulu, bangunan Candi Borobudur pernah terkubur lapisan tanah selama ratusan tahun. Candi Borobudur kemudian ditemukan oleh penduduk dan dilakukan penggalian tahun 1814 di bawah pimpinan Sir Thomas Stamford Raffles. Area candi berhasil dibersihkan seluruhnya pada tahun 1835.

Selama proses pembersihan pada awal abad ke-20, ditemukan dua candi yang lebih kecil di sekitar Candi Borobudur, yakni Candi Pawon dan Candi Mendut yang berada segaris dengan Candi Borobudur. Candi Pawon berada 1,15 km dari Borobudur, sedangkan Candi Mendut berada 3 km dari Candi Borobudur.

O iya, Candi Borobudur juga sudah ditetapkan sebagai Situs Warisan Dunia (*world heritage*) oleh UNESCO tahun 1991, lo! Nah, kalau sahabat Mombi ingin menikmati kemegahan Candi Borobudur dan keindahan pemandangan di sekitarnya, datanglah pagi hari saat Matahari terbit. Jangan lupa, siapkan kamera dan jaga kebersihan serta ketertiban di sana, ya!

Teks: Marisa, Foto: pixabay.com

Cerpen

Hujan huj



"Hujan, hujan, hujan... Aku harap musim hujan segera berlalu!" teriak Bibit kelinci sambil menyerok air yang masuk ke teras rumahnya." Rara, kakaknya, tersenyum. "Apa kamu memang mau begitu?" tanya Rara. "Apa kamu lebih suka musim panas?"



"O yaa, tentu saja!" kata Bibit. "Aku berharap musim panas segera tiba," kata Bibit lagi. "Oo, begitu," kata Rara dengan mata berkedip. "Tapi, udara musim panas memang panas dan berdebu. Aku lebih suka hujan datang kalau sudah merasa kepanasan begitu," sambung Bibit sambil termenung melihat hujan di jalan rumahnya.

an hujan



Rara tertawa. “Jadi, kamu lebih suka musim hujan? Bibit, bibit... kamu cepat sekali berubah pikiran,” kata Rara. Bibit berpikir sejenak dan tertawa. “Oo iya yaa... ha ha ha...”



Bibit lalu bernyanyi, “Hujan hujan... hujan indahnya hujan...” Ia lalu meneruskan menyerok air hujan. Ia kemudian membantu Rara memasak sup wortel hangat di rumahnya. “Hmm... aroma sup ini lebih harum saat di musim hujan,” gumam Bibit.

Teks: Dokumen Mombi
Ilustrasi: Nina

Pengetahuan

Taman nasional yang satu ini sering disebut sebagai rumah bagi satwa liar di Afrika. Yuk, kita telusuri!

TAMAN NASIONAL KRUGER

RUMAH SATWA LIAR DI AFRIKA


Foto: safari.com

TAMAN NASIONAL PERTAMA DI AFRIKA SELATAN

Taman Nasional Kruger berada di Afrika Selatan. Taman Kruger telah ada sejak tahun 1898. Taman itu dibuka untuk umum tahun 1926 dan menjadi taman nasional pertama di Afrika Selatan. Taman tersebut dibuat untuk melestarikan satwa liar di Afrika.

Luas Taman Nasional Kruger sekitar 19.633 kilometer persegi. Di taman yang memiliki hamparan padang sabana dan hutan yang luas itu terdapat ratusan flora dan fauna yang dilindungi. Karena itulah, Taman Nasional Kruger disebut sebagai salah satu tempat margasatwa terluas di Benua Afrika, bahkan dunia.

Di Taman Kruger juga terdapat beberapa sungai besar, seperti Sungai Sabie dan Letaba. Sungai-sungai itu sering dikunjungi berbagai hewan untuk minum dan bermain. Taman itu juga memiliki sekitar 254 situs jejak peninggalan manusia purba di Afrika.

Teks: Jo

FLORA DAN FAUNA KHAS AFRIKA

Taman Kruger merupakan tempat tinggal satwa liar. Di sana terdapat sekitar 17.000 gajah, 27.000 kerbau, 1.000 macan tutul, 114 reptil. Ada juga sekitar 137 mamalia dan 500 jenis burung. Berbagai satwa liar khas Afrika bisa dilihat langsung di sana. Di antaranya, singa, citah, jerapah, dan badak. Pengelola taman sangat peduli menjaga badak dari kepunahan. Saat ini jumlah badak sekitar 1.200 ekor. Ada sekitar 600 penjaga yang bertugas melindungi badak dan habitatnya.

Taman Kruger beriklim tropis, sehingga tanahnya subur. Karena tanahnya subur, daerah itu ditumbuhi berbagai flora. Taman Kruger memiliki sekitar 2.000 jenis tanaman. Di antaranya, pakis, willow, dan gaharu. Berbagai tanaman itu menjadi makanan kesukaan hewan.


Foto: africansky.com


Foto: safari.com


Foto: discoverafrica.com


Foto: safari.com

MELIHAT HEWAN DARI DEKAT

Setiap tahun, Taman Nasional Kruger dikunjungi banyak orang dari berbagai negara. Pengunjung bisa menjelajah padang sabana dengan menggunakan mobil khusus. Jadi, pengunjung bisa melihat satwa liar dari dekat, mendengar suara singa saat mengaum, suara gajah saat menderum, atau suara rusa saat melenguh. Asyik, ya!

Karena begitu banyaknya jenis flora dan fauna di Taman Nasional Kruger, pengunjung tidak bisa melihat berbagai flora dan fauna itu dalam satu hari. Waktu terbaik untuk melihat satwa liar adalah pada musim kemarau. O iya, pengnjung tidak boleh mengganggu hewan dan merusak tanaman di sana. Ada kamera pengintai lo, yang dipasang untuk mengamati perilaku pengunjung.

YOSEMITE

TAMAN NASIONAL YANG PALING BANYAK DIKUNJUNGI

Taman Nasional Yosemite adalah taman nasional di Amerika Serikat yang lengkap. Tidak heran bila menjadi taman nasional yang paling banyak dikunjungi.

PEMANDANGAN INDAH

Taman Nasional Yosemite terletak di Pegunungan Sierra Nevada, yang termasuk dalam negara bagian California. Letaknya sekitar 225 km di timur Kota San Francisco dan sekitar 160 km di tenggara Sacramento. Di dalam wilayah taman nasional ini ada dataran, sungai, lembah, bukit, dan gunung yang indah. Es abadi dan sumber air panas juga ada di tempat ini. Batu granit yang menjulang tinggi menjadi pemandangan terkenal di taman nasional ini.

ANEKA RAGAM KEHIDUPAN

Kehidupan di taman nasional ini sangat beraneka ragam, berbeda di setiap ketinggiannya. Pohon sequoia raksasa tumbuh di daerah lembah dalam taman nasional ini. Lereng gunung yang ditumbuhi pohon pinus juga ada di taman nasional ini. Bison, rusa, dan kuda liar hidup di padang rumput. Beruang hitam yang menjadi lambang negara bagian California juga hidup dalam area taman nasional ini. Kata Yosemite berasal dari *uzumate* dalam bahasa Indian yang artinya beruang.

SITUS WARISAN DUNIA UNESCO

Banyak kegiatan yang dapat dilakukan di taman nasional yang telah ditetapkan sebagai situs Warisan Dunia UNESCO ini. Kegiatan yang paling sering dilakukan adalah menjelajah alam atau *hiking*. Yosemite juga menjadi tujuan bagi orang yang menyukai kegiatan panjat tebing. Taman nasional yang dibuka untuk umum sepanjang tahun ini biasanya ramai pengunjung pada bulan Mei sampai Oktober. Dalam satu tahun, Yosemite dikunjungi oleh sekitar 4 juta wisatawan. Di tempat ini disediakan juga tempat penginapan berupa lahan untuk berkemah, pondok, dan hotel.





Teks: Ana, Foto: pixabay.com, pxhere.com

Pengetahuan

Tsingy De Bemaraha, Hutan Batu di Madagaskar

Biasanya hutan dipenuhi dengan pohon. Namun, ada hutan di Madagaskar yang dipenuhi batu-batu tajam. Kita cari tahu lebih jauh tentang tempat ini, yuk!

Terbentuk 200 Juta Tahun Lalu

Tsingy de Bemaraha adalah cagar alam yang terletak di Melaky, Madagaskar, Afrika. Dalam bahasa lokal, "tsingy" artinya tempat yang tidak bisa didatangi tanpa alas kaki. Disebut seperti itu karena di wilayah seluas 150.000 hektar ini tidak hanya ada sungai, hutan, dan rawa bakau, tetapi juga ada hutan yang dipenuhi batu-batu tajam yang tingginya bisa mencapai 100 meter.

Hutan batu ini mulai terbentuk 200 juta tahun lalu. Dulu, batuan kars itu berbentuk dataran dan terletak di bawah danau. Namun, pada era pleistosen danau itu mengering dan batuan itu muncul ke permukaan seperti daratan. Curah hujan yang tinggi di Madagaskar pun mulai mengikis batu-batu tersebut sehingga bentuknya mengerucut mirip jarum. Ssst, batu-batu itu sangat tajam, lo!

Rumah dari Berbagai Hewan

Tsingy de Bemaraha juga menjadi rumah dari berbagai jenis hewan dan tumbuhan. Menariknya, 90% dari jenis hewan yang ada di cagar alam itu tidak akan bisa ditemukan di tempat lain. Selain itu, masih ada banyak hewan di sini yang belum bisa diteliti, mereka masih misterius. Sebab, sebagian hewan itu tinggal di lekukan-lekukan batu yang tajam dan tidak bisa dilewati oleh manusia.

Jenis hewan yang paling beragam di Tsingy de Bemaraha adalah lemur. Totalnya ada 11 jenis lemur yang langka di sana. Salah satu lemur yang biasa ditemukan adalah lemur sifaka berbulu putih. Selain menjadi rumah lemur, cagar alam itu juga menjadi rumah bagi banyak burung, amfibi, juga reptil. Karena keragamannya itu, tidak heran jika Tsingy de Bemaraha menjadi situs Warisan Dunia UNESCO sejak 1990.



Teks: Eva, Foto: Wikipedia, UNESCO



Ribuan Patung Tentara di Dalam Tanah

Di museum ini ada ribuan patung tentara yang tampak berbaris rapi di dalam tanah. Untuk apa ya, ribuan patung itu dibuat? Yuk, kita cari tahu!



Patung Penjaga Makam

Pada zaman dulu, katanya patung-patung itu dibuat untuk menjaga makam Kaisar China yang pertama. Kaisar itu bernama Qin Shi Huangdi. Makam sang Kaisar berada di kaki Gunung Li Shan, Kota Xian, Propinsi Shaanxi, China.

Konon, pembangunan makam lengkap dengan patung tentara penjaga itu butuh waktu 36 tahun. Uniknya, setiap patung tentara ini punya wajah dan penampilan berbeda-beda. Tentara-tentara itu dibuat berbadan tegap dengan tinggi badan sekitar 180 cm. Mereka memakai pakaian tentara lengkap dengan membawa senjata.

Tentara itu berbaris menghadap ke Timur. Tujuannya, untuk menjaga arwah kaisar dari serangan musuh di akhirat.

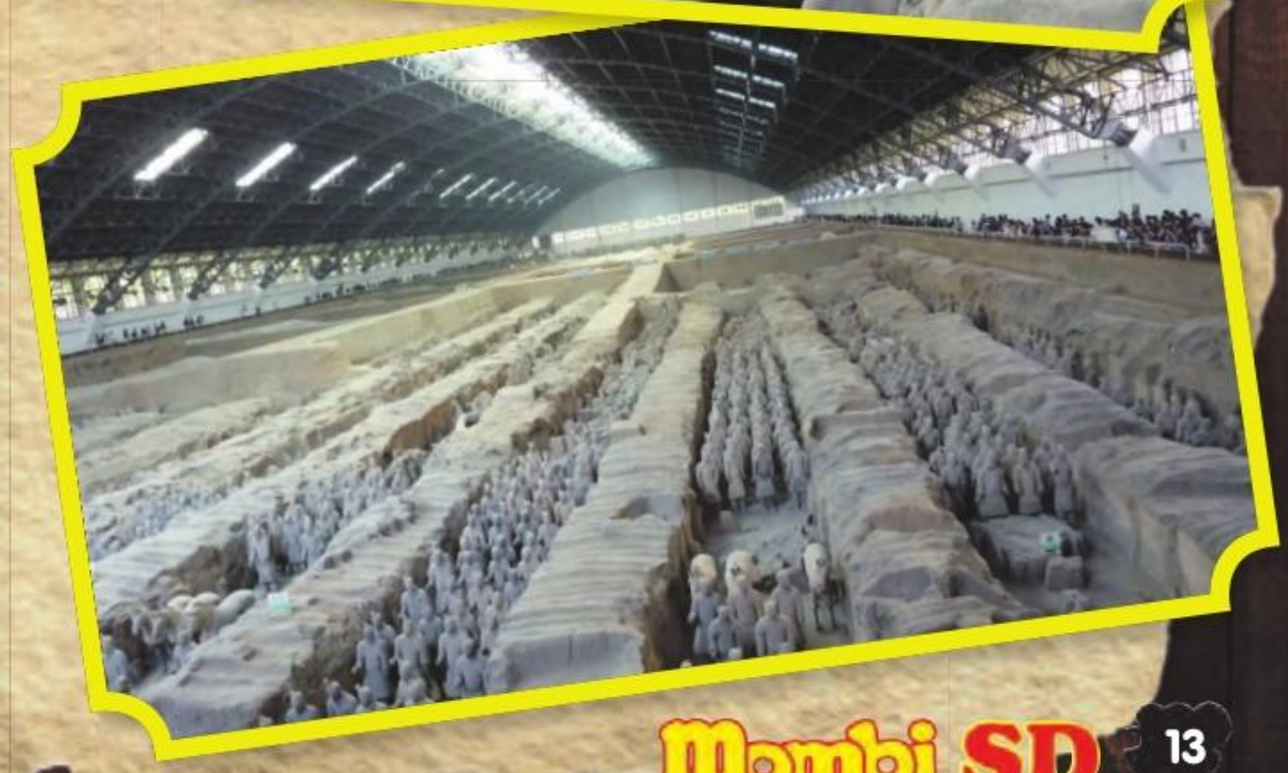
Teks: Yanti, Foto: Pixabay

Terkubur di Tanah

Awalnya, tidak ada orang yang tahu tentang patung tentara dan kuda, yang berbaris rapi di dalam tanah tersebut. Patung tentara dalam tanah itu ditemukan oleh serombongan petani. Saat hendak menggali sumur, mereka merasa ada sesuatu. Lalu, mereka melaporkan penemuannya itu. Setelah itu, para arkeolog mulai meneliti dan menggali. Konon, jumlah patung tentara itu ada 8.099. Barisan patung tentara itu kini dikenal dengan nama "Terakota Qin".

Penggalian dilakukan beberapa kali, yaitu tahun 1974, 1985, dan 2009. Penggalian terakhir itu memakan waktu sekitar tiga tahun. Sesudah itu, patung-patung tentara tersebut dibawa ke museum dan diperbaiki.





Saat ini, patung-patung tentara dan kuda itu telah disusun ulang dan ditata rapi di Museum of Qin Terracotta Warriors and Horses. Nah, kalau Sahabat Mombi berkunjung ke Negeri China, bisa mampir ke sana.

Ada Ular di Kamar



Teks :Karto., Ilustrasi: Wandy

Tamat

JUWITA SIRIK

Prajurit Terakota

Cerita: Vanda , Ilustrasi: Visandra

Bisma punya mainan baru dari balok-balok kayu. Ia dan Nala bermain bersama, membangun Tembok Raksasa Tiongkok.

Wah, mirip Tembok Raksasa betulan, Bisma!

Kalau ada figurin prajurit terakota, pasti lebih seru, ya, Nala!

Aku pernah baca sejarahnya. Patung-patung prajurit terakota itu, ditemukan di kota Xian, Cina. Jumlahnya ada 8099 patung.

Hi hi hi… aku juga punya prajurit terakota!

Alakazam!

Tiba-tiba, keluar prajurit terakota dari tumpukan pasir.

SRUUK!

AAAAAA… tolooong…

Juwitaaa… tolooong…

Wah, Sirik! Prajurit itu bertugas menangkap orang jahat!

Abrakadabra

AAAA… lepaskan akuu.. lepaskaaan..

Waah, perosotan Tembok Raksasa!

Terimakasih, Juwita!

EMPAT BANGUNAN

Sahabat Mombi, bangunan di empat negara ini sangat menakjubkan! Jutaan wisatawan mengunjunginya setiap tahun. Kita simak yuk, fakta-fakta yang membuatnya jadi terkenal!



Foto: Wikimedia Commons

Patung Liberty

1. Patung Liberty berada di Pulau Liberty, New York, Amerika Serikat.
2. Patung ini merupakan hadiah persahabatan dari warga Prancis untuk warga Amerika.
3. Patung ini dirancang oleh Frédéric Auguste Bartholdi dan Alexandre Gustave Eiffel.
4. Patung Liberty dibuka untuk umum pada 28 Oktober 1886.
5. Nama lengkapnya, *Liberty Enlightening the World*, karena sejak 1886 -1902 patung ini juga berfungsi sebagai mercusuar.
6. Patung dari tembaga ini tingginya 93 meter dan beratnya 225 ton.
7. Warnanya yang hijau disebabkan oleh reaksi kimia antara tembaga dan uap air laut di sekelilingnya.
8. Tujuh paku pada mahkota patung Liberty melambangkan 7 samudera dan 7 benua.
9. Setiap tahun sekitar 4,5 juta orang mengunjungi patung ini.
10. Pada tahun 1984, Patung Liberty ditetapkan sebagai Warisan Dunia oleh UNESCO.

Menara Eiffel

1. Menara Eiffel berada di dekat Sungai Seine, Paris, Prancis.
2. Menara ini dibangun pada tahun 1887 oleh Gustave Eiffel dalam waktu 2 tahun, 2 bulan, dan 5 hari.
3. Tinggi menara ini 324 meter (termasuk antena) dan beratnya 11.133 ton
4. Menara ini dibangun menggunakan 10.100 ton logam dan 2,5 juta paku sekrup.
5. Bila terkena angin, menara ini akan berayun sejauh 6-7 cm.
6. Menara ini dicat dengan 60 ton cat setiap 7 tahun sekali.
7. Pada malam hari, menara ini dihiasi 20.000 bohlam lampu yang berkedip.
8. Gustave Eiffel membangun laboratorium meteorologi di lantai tiga menara ini.
9. Setiap tahun sekitar 7 juta orang mengunjungi menara ini.
10. Sejak tahun 1991, Menara Eiffel ditetapkan sebagai Warisan Dunia oleh UNESCO

Foto: Wikimedia Commons

TERKENAL DI DUNIA

Menara Miring Pisa

1. Menara Pisa merupakan menara lonceng gereja Katedral yang ada di Pisa, Italia.
2. Sebenarnya, menara ini dirancang tegak. Namun, menara ini miring ketika dibangun pada tahun 1173.
3. Penyebab miringnya menara ini adalah karena dibangun di atas tanah lunak, yang sulit menopang menara yang beratnya 14.500 ton.
4. Dulu, kemiringan menara ini 5,5 derajat. Setelah diperbaiki pada 1990 - 2001, kemiringannya menjadi 3,97 derajat.
5. Menara dari marmer putih ini terdiri dari 8 lantai, tingginya 58,36 m.
6. Ada 257 anak tangga dari bagian bawah hingga ke ruang lonceng di puncaknya.
7. Terdapat 7 lonceng di menara ini. Setiap lonceng mewakili satu nada.
8. Untuk membunyikan lonceng, digunakan palu elektromagnetik. Palu ini dapat menekan lonceng hingga bersuara, tapi tidak membuat lonceng itu bergerak dan menggoyangkan menara.
9. Setiap tahun ada sekitar 3 juta orang yang berkunjung ke menara ini.
10. Menara Pisa dinyatakan sebagai Warisan Dunia oleh UNESCO pada 1987.



Foto: Wikimedia Commons

Tembok Besar

1. Tembok Besar di China Utara merupakan bangunan terpanjang di dunia.
2. Tembok yang panjangnya 21.196,18 km ini dibangun selama lebih dari 2.000 tahun (abad ke 4 SM - 17M).
3. Tembok besar ini merupakan kumpulan tembok pendek yang dibangun mengikuti bentuk pegunungan China Utara.
4. Di antara tembok-tembok itu ada bagian yang tak berdinding berupa gunung, bukit, sungai, dan parit.
5. Tembok besar yang biasa dikunjungi saat ini adalah tembok yang dibangun oleh Dinasti Ming (1368-1644), panjangnya 8.850 km.
6. Tembok besar Ming melintasi 9 provinsi dan kota: Liaoning, Hebei, Tianjin, Beijing, Mongolia Dalam, Shanxi, Shaanxi, Ningxia, Gansu.
7. Diperlukan waktu sekitar 18 bulan untuk berjalan melintasi Tembok Besar China.
8. Badaling adalah bagian tembok besar yang paling terpelihara dan banyak dikunjungi.
9. Setiap tahun sekitar 10 juta wisatawan berkunjung ke tembok besar ini.
10. Tembok besar ditetapkan sebagai Warisan Dunia oleh UNESCO pada tahun 1987.



Foto: Media Source

Teks: Ani

Pengetahuan

Akropolis Athena, Kota Tinggi Indah di Yunani

Meskipun ada banyak akropolis di Yunani, Akropolis Athena yang disebut paling indah. Sebab, bangunan-bangunan di akropolis itu sangat megah dan mampu menggambarkan budaya Yunani saat itu.

Di Atas Bukit Batu



Foto: Wikimedia Commons

Di bukit batu yang menjulang setinggi 150 meter dari daratan Kota Athena, ada kompleks bangunan kuno yang sangat indah. Meskipun yang tersisa kini hanya reruntuhan, kemegahan bangunan-bangunan itu masih bisa terlihat. Kompleks bangunan seluas tiga hektar itu dikenal dengan nama Akropolis Athena.

Dalam bahasa Yunani, akropolis artinya adalah kota tinggi. Bagi orang-orang Yunani Kuno, akropolis merupakan tempat kediaman para dewa. Makanya, ada banyak kuil dewa di akropolis. Biasanya, satu kuil untuk satu dewa. O iya, sebenarnya ada banyak akropolis tersebar di seluruh Yunani. Namun, Akropolis Athena-lah yang paling terkenal dan dianggap paling megah.

Akropolis Athena mulai dibangun sekitar abad ke-13 Sebelum Masehi. Saat itu, dibangun sebuah *hall* besar disebut megaron yang bisa digunakan sebagai tempat pesta, ibadah, dan pertemuan rakyat. Sayangnya, kini megaron itu sudah benar-benar hancur. Hampir tidak ada yang tersisa, kecuali satu tiang batu dan beberapa anak tangga dari batu pasir.

Pembangunan Akropolis Athena mencapai puncaknya pada abad ke-5 Sebelum Masehi. Pada masa itu, bangunan-bangunan ternama dibangun. Di antaranya adalah Kuil Parthenon, Kuil Erechteum, Kuil Athena Nike, serta Propylaea yang merupakan pintu gerbang untuk memasuki akropolis. Bangunan-bangunan itu dianggap merupakan seni terbaik Yunani Kuno dan melambangkan budaya saat itu.

Pada era Byzantium, sekitar abad ke-3, sebagian besar penduduk Yunani mengubah kepercayaan mereka. Sejak itu, Akropolis Athena pun berubah-ubah fungsinya. Bahkan, arena ini sempat menjadi tempat tinggal para penguasa. Akropolis juga sempat hancur akibat bencana dan perang. Namun, bangunan-bangunannya masih bisa kita lihat hingga saat ini.

Dipenuhi Kuil Indah

Kuil Parthenon

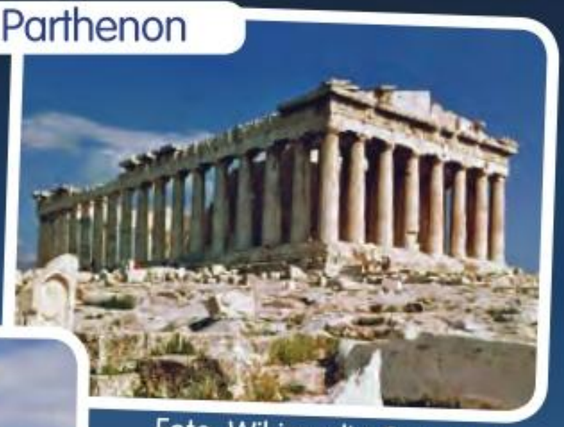


Foto: Wikimedia Commons

Kuil Erechteum

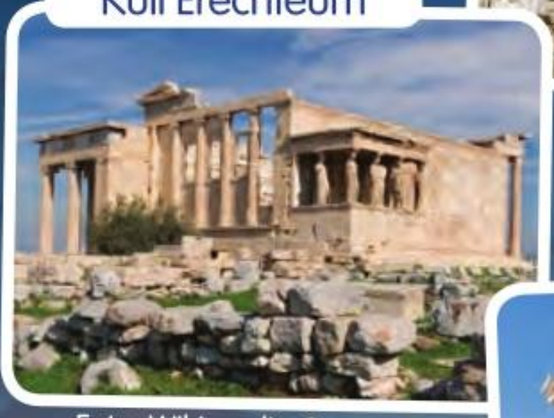


Foto: Wikimedia Commons

Kuil Athena Nike

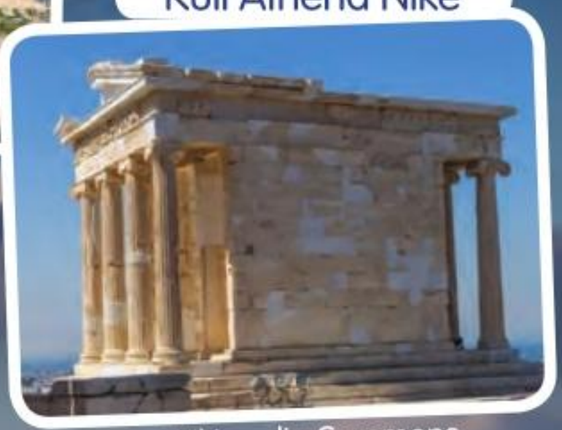


Foto: Wikimedia Commons



Teks: Eva

Stonehenge, Bangunan Batu di Inggris



Bangunan batu di Inggris ini menarik perhatian para peneliti. Ada berbagai pendapat tentang kegunaan bangunan itu. Salah satunya ada yang menganggap sebagai tempat mendaratnya UFO.

KUMPULAN BATU BESAR MELINGKAR

Stonehenge adalah kumpulan batu-batu besar yang ditata dalam bentuk melingkar. Batu-batu itu bentuk dan ukurannya beraneka macam. Ada yang bentuknya seperti tiang, ada pula yang seperti palang. Banyak pula batu yang tergeletak tak beraturan. Stonehenge terletak di tanah datar Salisbury, yang berada di Wiltshire, Inggris. Kumpulan batu itu terlihat seperti reruntuhan bangunan kuno yang jauh dari pemukiman sekitarnya.



MENIMBULKAN CABANG ILMU ARKEOLOGI

Keberadaan Stonehenge telah membangkitkan keingintahuan banyak orang, karena pembangunan dan kegunaannya tidak ada dalam catatan sejarah. Bangunan itu diperkirakan dibangun antara 3500 sampai 5000 tahun yang lalu.

Batu-batu besar yang membentuk Stonehenge bukan berasal dari tempatnya didirikan. Dari penelitian diketahui batu-batu penyusun Stonehenge itu berasal dari daerah South Wales yang jaraknya sekitar 200 km. Penyelidikan Stonehenge itu kemudian menimbulkan cabang ilmu baru, yaitu arkeologi.

SITUS WARISAN BUDAYA UNESCO

Banyak pendapat tentang kegunaan Stonehenge. Ada yang menganggapnya sebagai tempat pemujaan kuno, monumen pemersatu, tempat pemakaman, dan tempat mendaratnya UFO. Susunan batu di Stonehenge itu mengacu pada peristiwa astronomi seperti titik balik Matahari yang menandakan perubahan musim. Kini Stonehenge menjadi Situs Warisan Budaya UNESCO.



Teks: Ana
Foto: pixabay.com

Cermis

Misteri Pria Bermahkota

Oleh Sylvana Hamaring

Adela dan keluarganya sering bepergian ke banyak tempat. Kedua orangtuanya memang suka berjalan-jalan sejak muda. Sebagai anak tunggal, tentu saja Adela selalu diajak. Kali ini mereka akan pergi ke Jerman, mengunjungi istana indah yang menjadi inspirasi istana dalam film animasi.

"Aku akan pergi ke istana yang indah sekali. Nanti aku kirim foto-fotoku, ya!" ujar Adela.

Teman-teman Adela hanya bisa bergumam kagum. Mereka kebanyakan belum pernah ke luar negeri. Hal itu membuat Adela makin sering memamerkan foto-fotonya saat liburan. Adela merasa senang saat teman-temannya berdecak kagum. Ia juga merasa puas apabila ada temannya yang iri.

Setiba di istana indah itu, Adela dan pengunjung lainnya disambut oleh orang-orang yang berpakaian dengan gaya abad ke-18. Ternyata,



hari itu adalah hari istimewa. Istana yang sekarang menjadi museum itu seakan-akan kembali menjadi istana pada hari itu saja.

"Aku harus mencari sang raja dan foto bareng. Teman-temanku pasti kagum," tekad Adela.

"Adela, nanti kalau kita sampai terpisah, kita bertemu di pintu keluar pada jam makan siang, ya!" pesan Papa.

"Mama mau melihat-lihat lukisan. Kamu mau mencari sang raja, ya?" tanya Mama.

Adela mengangguk dengan bersemangat. Ia dan orangtuanya memang sering membuat perjanjian untuk bertemu apabila terpisah saat dalam perjalanan. Adela juga sudah menyimpan nomor telepon dan alamat tempat tinggal mereka kalau diperlukan. Pada kunjungan ke istana kali ini, Adela tahu mamanya pasti ingin menikmati lukisan yang indah. Papanya yang suka musik sepertinya akan menonton penampilan musik klasik di istana itu.

Adela segera menyelinap pergi. Ia bertemu dengan banyak orang yang berpakaian kuno. Ada yang terlihat anggun bagaikan bangsawan. Ada juga yang pakaiannya sederhana. Beberapa orang berpakaian prajurit berjalan dengan langkah tegap. Perempuan berpakaian pelayan tersenyum ramah dan sesekali menyapa para pengunjung.

"Mahkota. Pasti itu rajanya!" pekik Adela senang. Ia segera menyusul pria bermahkota itu.

Adela langsung mengajak pria bermahkota itu untuk berfoto bersama. Ia menjulurkan tongkat khusus untuk berswafoto. Cekrek… cekrek… Adela mengambil banyak sekali foto mumpung hanya berdua. Ia khawatir kalau orang lain melihat, maka akan ikut berfoto bersama. Namun, tidak ada orang lain yang mendekati mereka. Orang-orang yang lewat sepertinya lebih tertarik pada apa yang disampaikan oleh pemandu wisata berpakaian pelayan.

"Aku di sini tinggal sendirian dan kesepian," ucap pria bermahkota itu, "Mereka pasti senang bisa berjalan-jalan bersama keluarga dan teman," sambungnya lagi sambil menunjuk rombongan yang berpakaian seragam.

Pria bermahkota raja itu berkata dengan bahasa Inggris yang terbata-bata dengan logat yang aneh. Adela mengira pria ini adalah orang yang memerankan raja. Konon, raja terakhir yang tinggal di istana itu memang hidup kesepian.

Adela dikejutkan oleh alarm di gawainya. Itu adalah tanda ia harus menemui orangtuanya di pintu keluar istana. Adela menoleh ke sampingnya. Pria bermahkota raja itu sudah tidak ada. Adela segera berjalan tergesa-gesa ke titik temu dengan papa dan mamanya.

"Adela, sini cepat! Rajanya mau datang!" teriak Mama.

Di arah yang Mama tunjuk terlihat kereta indah yang ditarik oleh dua ekor kuda putih. Di dalamnya ada seorang pria yang mengenakan mahkota. Adela langsung mengarahkan kameranya ke orang itu. Ia sangat terkejut karena orang tersebut berbeda wajahnya dengan yang ia temui tadi. Saking terkejutnya, Adela terlambat memencet tombol untuk memotret. Ia hanya sempat memotret bagian belakang kepala pria itu.

"Ah, aku tadi sudah banyak memotret, kok. Wajahnya juga lebih jelas," gumam Adela menghibur dirinya sendiri.

Setelah makan siang, Adela ingin cepat-cepat kembali ke penginapan. Ia ingin segera mengisi daya gawainya yang mati setelah ia memotret kereta raja. Adela juga tak sabar mau memamerkan fotonya ke teman-temannya. Sesaat setelah mencolok gawainya, Adela langsung melihat di grup komunikasi. Teman-temannya sudah banyak yang mengirimkan foto liburan. Ada yang ke hutan pinus, danau berair bening, pantai berpasir putih, dan air terjun. Semua tempat itu berada di Indonesia. Adela merasa iri karena ada yang lebih dulu mengirimkan foto liburan. Adela segera mengirimkan semua foto di gawainya itu tanpa sempat mengamatinya.

"Adela, kok, fotonya berlatar dinding kosong? Katanya ke istana yang indah," komentar Dina.

"Ih, Dina, kok, komentarnya gitu, sih? Pasti dia iri," omel Adela.

Kemudian, Adela mengamati foto-foto yang ia kirimkan. Puluhan foto itu menampilkan Adela dengan berbagai pose dan dari beberapa sudut pandang. Namun, hanya ada ia sendiri di foto itu.



Hanya ada Adela dengan latar dinding putih yang sudah kusam.

"Adela, bagaimana foto-fotonya? Bagus?" tanya Papa.

"Yeah… Tadi cuma sempat memotret bagian belakang kepala raja," jawab Adela, "Sama beberapa foto selfie di istana, tapi hasilnya kurang bagus."

"Papa sempat motret kita bertiga, nih!" pamer Papa. Foto itu menampilkan Adela, Papa, dan Mama. Di latar belakang terlihat istana putih yang indah itu.

"Papa, Mama, kita liburan di Indonesia aja, yuk! Indonesia juga indah," ujar Adela sambil memperlihatkan foto teman-temannya.

"Wah, Mama senang sekali kalau kamu mau menjejalah Indonesia!" pekik Mama gembira. Adela malu sekali karena mengirimkan foto diri sendiri berlatar dinding kusam. Kali ini Adela yang iri melihat foto liburan teman-temannya.

Adela masih penasaran pada pria bermahkota yang mendadak hilang itu. Jangan-jangan pria bermahkota yang ia temui tadi memang raja kesepian penghuni istana itu.

Ilustrasi: Ode

Pengetahuan

GOBEKLI TEPE DAN PAMUKKALE, SITUS KUNO DI TURKI

Negara Turki memiliki banyak sekali situs alam dan sejarah yang telah ada sejak ribuan tahun lalu. Contoh situs yang terkenal yaitu Gobekli Tepe dan Pamukkale. Dua situs itu dinobatkan oleh UNESCO sebagai Warisan Dunia. Yuk, kita telusuri kedua situs bersejarah itu!

GOBEKLI TEPE

Gobekli Tepe berada di Sanliurfa, Turki. Gobekli Tepe tersusun dari batu-batuan megalitik. Tingginya sekitar 5 meter dan beratnya sekitar 20 ton. Bangunan seluas lapangan sepak bola ini digunakan untuk kuil. Diperkirakan, Gobekli Tepe berusia lebih dari 11.000 tahun. Jadi, kuil ini sudah ada sebelum Piramida Giza di Mesir. Karena itulah, Gobekli Tepe dianggap kuil tertua yang pernah ditemukan.

Di Gobekli Tepe, terdapat batu pilar berbentuk T. Jumlahnya sekitar 200 batu pilar. Sebagian batu diukir dengan gambar binatang, seperti ular, rubah, dan kalajengking. Hal itu menunjukkan kehidupan masyarakat setempat yang memiliki keterampilan berburu binatang. Batu-batu itu disusun tanpa memakai semen, melainkan dipahat. Diperkirakan batu-batu itu disusun oleh masyarakat secara bersama-sama atau gotong royong.

Kuil Gobekli Tepe ditemukan secara tidak sengaja oleh peneliti pada tahun 1960-an. Pada awalnya, batu-batu kuil tertimbun tanah, sehingga peneliti mengira itu hanyalah gundukan tanah. Dalam bahasa Turki, Gobekli Tepe artinya bukit pasir. Setelah digali, peneliti menyebut bahwa itu adalah kuil kuno. Pada tahun 2018, UNESCO menetapkan situs Gobekli Tepe sebagai Situs Warisan Dunia.


Foto : Wikipedia


Foto : UNESCO

PAMUKKALE

Pamukkale adalah sebuah situs alam di Kota Denizli, Turki. Letaknya di lembah dan luasnya sekitar 2.700 meter. Dalam bahasa Turki, Pamukkale artinya istana kapas. Disebut istana kapas karena Pamukkale tersusun dari batu-batuan yang mengandung kalsium karbonat, sehingga batunya berwarna putih seperti kapas. Jika dilihat dari kejauhan, pemandangan Pamukkale memang seperti istana kapas. O iya, tempat ini dulu bagian dari Kerajaan Romawi.

Tempat itu sering diguncang gempa Bumi. Akibatnya, batu-batuan membentuk stalaktit, air terjun, dan kolam yang bentuknya seperti tangga. Pemandangan alamnya jadi sangat menakjubkan. Di situ juga terdapat mata air panas yang keluar dari celah batu. Dulu, air itu digunakan sebagai kolam air hangat para raja. Sampai saat ini, kolam air hangat itu masih ada.

Kerajaan Romawi juga mendirikan kuil dan tugu batu di sekitarnya. Pamukkale diperkirakan telah ada sejak abad ke-2 Sebelum Masehi. Tahun 1980, UNESCO menetapkan Pamukkale sebagai Situs Warisan Dunia.


Foto : unusualplaces.org

Foto : Pixabay

Foto : Pixabay

Teks : Jo

Pengetahuan

PIRAMIDA, BANGUNAN MAKAM MEGAH DI MESIR

Ada berbagai cara untuk menghormati orang yang telah tiada. Salah satunya adalah dengan mendirikan bangunan megah seperti piramida untuk makam.

Dibangun Pada Masa Mesir Kuno

Piramida dibangun pada zaman Mesir Kuno, sekitar tahun 3000-1000 Sebelum Masehi. Piramida dibangun sebagai makam untuk menghormati para Firaun atau Raja Mesir kuno. Biasanya, piramida sudah mulai dibangun ketika para raja masih menjabat.

Seluruh piramida di Mesir dibangun di tepi barat Sungai Nil. Totalnya ada lebih dari 100 piramida di lokasi ini. O iya, tidak semua piramida berbentuk limas, lo. Ada piramida yang dibangun bertingkat, ada pula yang mirip menara.

Karena Matahari sangat penting bagi masyarakat Mesir kuno, piramida pun dibangun sejajar dengan posisi Matahari. Bentuk limas atau bertingkat pun dipilih karena dianggap mirip dengan bentuk sinar Matahari yang turun ke Bumi. Dinding luar piramida juga dilapisi batu kapur putih agar memantulkan cahaya Matahari dan tampak bersinar dari jauh.



Foto: Wikimedia Commons

Kompleks Piramida Giza

Salah satu piramida paling besar di Mesir adalah Kompleks Piramida Giza. Di kompleks ini ada tiga piramida. Piramida yang terbesar adalah Piramida Raja Khufu. Tinggi Piramida Raja Khufu mencapai 139 meter, panjang bangunannya mencapai 230 meter, dan sisi miringnya punya sudut yang sama yaitu 52°. O iya, piramida ini dibangun menggunakan lebih dari 2,3 juta batu, lo!

Bagian dalam Piramida Khufu, juga piramida lainnya, terdiri dari beberapa ruangan. Ada ruangan khusus untuk Firaun, Ratu, dan ruangan untuk menyimpan harta kerajaan. Meski di dinding Piramida Khufu tidak ditemukan hieroglif atau aksara Mesir Kuno, ada beberapa piramida lain yang dindingnya ditulisi dengan hieroglif untuk mengisahkan tentang kehidupan Firaun pemilik piramida itu.

Sayangnya, dengan banyaknya pencuri makam, piramida pun menjadi rusak. Berbagai harta bahkan mumi yang ada di dalam piramida sering hilang oleh pencuri. Akhirnya, ketika Mesir mulai memasuki zaman kerajaan baru, piramida pun tak lagi dibangun. Raja-raja pun mulai dimakamkan di sebuah lembah dan tiap makamnya dibuat tersembunyi. Makam itu dikenal dengan nama Lembah Para Raja.

Teks: Eva

Pengetahuan

MACHU PICCHU, BANGUNAN DI ATAS GUNUNG

Sahabat Mombi, bangunan Machu Picchu sudah berumur ribuan tahun. Letaknya seperti tersembunyi di antara tebing-tebing pegunungan. Yuk, kita telusuri!

Peninggalan Bangsa Inca

Machu Picchu berada di Peru, Amerika Selatan. Machu Picchu merupakan bangunan peninggalan dari Kerajaan Inca (bangsa Inca) yang terletak di lereng Pegunungan Andes. Untuk menuju Machu Picchu, pengunjung harus melewati jalan terjal.

Berdasarkan penelitian, Kerajaan Inca sengaja memilih dataran tinggi Andes sebagai lokasi Machu Picchu. Di dataran tinggi itu terdapat batu-batu besar, sehingga bisa digunakan untuk mendirikan bangunan dari batuan tersebut.

Selain itu, pegunungan ini juga memiliki banyak tumbuhan dan sumber mata air, sehingga masyarakat bisa bertahan hidup. Machu Picchu dibangun sekitar tahun 1450. Sayangnya, Machu Picchu ditinggalkan bangsa Inca setelah diserbu bangsa Spanyol tahun 1533.

Situs Warisan Dunia

Badan kebudayaan dunia (UNESCO) menobatkan Machu Picchu sebagai Situs Warisan Dunia pada tahun 1983. Itu karena Machu Picchu memiliki bentuk bangunan tradisional yang kokoh, walau telah berumur ribuan tahun.

Machu Picchu terbuat dari batu dan tidak memakai semen. Batu-batu itu dipotong sangat teliti dan direkatkan dengan rapat. Saking rapatnya, selembar kertas tidak muat untuk diselipkan di celahnya. Lalu, bagaimana cara batu-batu itu diangkat ke gunung? Diperkirakan ratusan orang mengangkat batu-batu itu dari lembah gunung yang curam.

Machu Picchu berada di wilayah yang rentan gempa Bumi. Akan tetapi, saat gempa terjadi, bangunan itu tidak runtuh. Itu menunjukkan teknologi bangunan mereka tergolong canggih. Selain itu, terdapat bekas persawahan yang bentuknya bertingkat. Setiap tahun, Machu Picchu dikunjungi banyak orang dari berbagai negara. Mereka bisa melihat peninggalan sejarah dan kebudayaan bangsa Inca.

Banyak Fungsi

Dalam bahasa Quechua, Machu Picchu artinya Gunung Tua. Para peneliti menemukan bangunan Machu Picchu sekitar 109 tahun yang lalu. Saat itu, para peneliti melihat tumpukan sisa-sisa bangunan. Sisa-sisa bangunan itu terdiri dari 300.000 lebih batu yang tersusun bertingkat seperti tempat permukiman.

Machu Picchu terdiri dari sekitar 150 bangunan yang fungsinya berbeda-beda. Di antaranya, sebagai tempat tinggal, tempat ibadah, dan tempat istirahat raja. Terdapat juga tembok-tembok besar yang berfungsi sebagai benteng pertahanan.



Teks: Jo

Salar de Uyuni, Cermin Langit Raksasa

Sahabat Mombi, ada banyak tempat unik di dunia yang memiliki fenomena alam yang indah. Salah satu fenomena alam yang paling memukau adalah Salar de Uyuni di Bolivia.



Foto: lapetitevalisedaurelie.com

SALAR DE UYUNI

Salar de Uyuni terletak di Provinsi Daniel Compos di Bolivia, Amerika Selatan. Salar de Uyuni dikelilingi Pegunungan Andes. Dalam bahasa Spanyol, Salar artinya garam. Sedangkan Uyuni berasal dari bahasa Aymara, yang artinya kandang. Jadi, Salar de Uyuni memiliki arti tempat dataran garam yang luas.

Salar de Uyuni merupakan dataran garam yang membentang sepanjang 10.582 kilometer. Bahkan, saking luasnya, dataran garam itu bisa dilihat dari angkasa luar, lo!

CERMIN LANGIT RAKSASA

Dataran garam Salar de Uyuni dikunjungi banyak wisatawan setiap tahun. Mereka datang untuk melihat fenomena alam berupa cermin langit raksasa. Disebut cermin langit raksasa karena pengunjung bisa melihat pantulan langit dari danau.

Air yang menggenangi dataran garam mampu memantulkan semua yang ada di langit. Mulai dari birunya langit, awan putih, atau burung di udara. Semua bisa dipantulkan dengan begitu baik di air danau.

Bila berada di tengah dataran, kita seperti sedang berpijak pada cermin yang begitu luas. Rasanya seperti melayang di angkasa. Fenomena alam itulah yang menyebabkan dataran Salar de Uyuni dijuluki cermin langit raksasa. Waktu yang tepat untuk melihat keindahan cermin langit raksasa yaitu pada bulan Desember sampai Februari.



DANAU PURBA



Foto: salardeuyuni.com

Sekitar 25.000 tahun yang lalu terdapat sebuah danau yang bernama Minchin. Danau Minchin diperkirakan pernah menutupi sebagian besar wilayah Bolivia. Luasnya sekitar 4.086 kilometer persegi. Danau purba itu mengering secara bertahap akibat perubahan iklim.

Sisa danau yang telah mengering itu kini berubah menjadi dataran garam yang luas. Kandungan garam itu berasal dari mineral di pegunungan yang larut oleh hujan pada masa lalu dan bercampur dengan air danau. Diperkirakan ada 11 miliar ton garam yang mengendap di tanah bekas danau purba itu.

Danau purba itu mengering akibat proses penguapan selama bertahun-tahun. Karena tidak ada aliran sungai, garam yang tidak ikut menguap akhirnya menumpuk di dasar danau yang telah kering. Wilayah itu kini disebut Salar de Uyuni. Bukti bahwa wilayah ini pernah menjadi danau besar bisa diperoleh dari berbagai peninggalan di gua-gua sekitarnya.

Teks: Jo

Pengetahuan

Patung Moai di Pulau Paskah

Pulau Paskah dipenuhi berbagai peninggalan benda kuno. Namun, benda-benda itu sulit sekali dipelajari oleh peneliti. Kenapa, ya?

Pulau di Selatan Pasifik

Di ujung selatan Samudera Pasifik, tepatnya di ujung Segitiga Polinesia, ada sebuah pulau yang merupakan bagian dari Negara Chili. Pulau ini luasnya 163,6 kilometer persegi dan bentuknya mirip segitiga. Pulau yang merupakan tempat tinggal orang-orang Rapa Nui ini dikenal dengan nama Pulau Paskah.

Pulau Paskah adalah salah satu pulau berpenghuni yang paling terasing di dunia. Pulau berpenghuni terdekat dari Pulau Paskah adalah Pulau Pitcairn yang jaraknya 2.075 kilometer. Sedangkan kota terdekat adalah Kota Rikitea yang terletak di Pulau Mangareva. Jaraknya 2.606 kilometer dari Pulau Paskah. Meski begitu, Pulau Paskah sangat terkenal dengan peninggalan sejarahnya, yaitu patung-patung moai.

Rongorongo yang Misterius

Selain moai, ada lagi penemuan arkeologi yang juga membingungkan para ahli, yaitu lembaran kayu yang disebut rongorongo. Ada dua lusin rongorongo yang ditemukan pada akhir abad ke-19 di Pulau Paskah. Namun, semua rongorongo itu tersimpan di berbagai museum di dunia.

Rongorongo berisi aksara kuno yang hingga saat ini belum bisa diterjemahkan oleh para peneliti. Aksara itu dipenuhi simbol yang bentuknya mirip manusia, hewan, dan bangun geometri. Menurut para peneliti, mungkin dulu hanya orang-orang tertentu yang bisa membaca isinya karena rongorongo adalah benda suci.



Foto: Wikimedia Common

Dipenuhi Moai



Foto: Wikimedia Common

Moai adalah patung-patung batu berukuran besar yang tersebar di berbagai wilayah Pulau Paskah. Ciri khas patung Moai adalah ukuran kepalanya besar. Panjang kepala Moai bisa mencapai 4 meter, sedangkan tinggi tubuhnya hanya sekitar 1,6 meter. Karena itulah, banyak dari patung tersebut yang terlihat hanya kepalanya saja, sedangkan tubuhnya terkubur di dalam tanah.

Moai-moai yang ada di Pulau Paskah dibuat oleh masyarakat Rapa Nui Kuno sekitar tahun 1100-1680 Masehi. Moai dibuat dari satu batu vulkanik besar yang didapat dari kawah vulkanik Rano Raraku. Sebenarnya, banyak dari moai-moai itu belum selesai dibuat. Dari 887 moai, ada sekitar 400 moai masih berada di Rano Raraku dan belum selesai diukir. Moai-moai yang sudah selesai dibuat kemudian diletakkan di sebuah dasar batu yang disebut ahu. Ahu-ahu ini diletakkan di sepanjang pulau mengikuti garis pantai, dengan wajah para moai menghadap ke arah dalam pulau. Hanya ada satu ahu yang menghadap Samudera Pasifik, yaitu ahu akivi. O iya, hingga saat ini para peneliti masih belum tahu apa fungsi moai sebenarnya.

Teks: Eva[1]

Venesia, Kota di Atas Air

Liputan

Salah satu ikon Negara Italia adalah Venesia, yang dijuluki kota terapung. Yuk, kita telusuri kota di atas air ini!

Kota Air



Venesia memiliki banyak bangunan bersejarah yang cantik. Kota ini dibangun di atas air, sehingga keindahan Kota Venesia semakin memesona. Kanal-kanal yang ada di Kota Venesia menjadi daya tarik tersendiri. Tak heran, kalau Kota Venesia menjadi salah satu tujuan wisata terpopuler di dunia.

Nah, karena kota Venesia berada di atas air, banyak sekali julukan untuk kota ini. Ada yang menyebutnya sebagai *Queen of The Adriatic, City of Canals, The Floating City, City of Bridges, City of Water,* dan masih banyak lagi. Kota Venesia terdiri dari 118 pulau yang dipisahkan oleh kanal-kanal dan dihubungkan oleh jembatan. Di Kota Venesia, ada lebih dari 400 jembatan. Kota Venesia dihuni oleh 260.000 penduduk.

Kota yang Makmur



Pada zaman dulu, saat Kota Venesia masih menjadi Ibu Kota Republik Venesia, kota ini menjadi pusat perdagangan kain sutra, gandum, dan rempah-rempah. Kejayaan Republik Venesia pada masa itu membuat Kota Venesia sebagai kota yang makmur sepanjang sejarah. Setelah perang Napoleon dan Kongres Vienna, Venesia digabung dan menjadi bagian dari Italia pada tahun 1866. Sejak itulah, Venesia menjadi bagian dari Negara Italia.

Transportasi Air

Keindahan Kota Venesia dapat ditelusuri dengan menggunakan gondola alias perahu kayu. Gondola merupakan transportasi air umum utama yang ada di Kota Venesia. Gondola sudah ada sejak zaman dulu. Nah, pengemudi gondola atau *gondoliers* akan mengantarkan wisatawan ke tempat-tempat menarik, antara lain gedung-gedung bersejarah di kanan kiri kanal. Karena keunikannya, Kota Venesia pun masuk dalam Warisan Dunia UNESCO.



Teks: : Marisa
Foto: pixabay.com

GRID NETWORK | TOUCH REAL AUDIENCES

majalah kreativitas
mombi

Majalah Mombi adalah majalah untuk anak prasekolah, agar anak semakin kreatif. Terbit dwimingguan





AYO BERLANGGANAN

6 Bulan (13 Edisi) **Rp182.000,-**

Berhadiah Tas Lipat

Rp364.000,- **12 Bulan** 26 Edisi)

Berlaku sampai 31 Oktober 2020

Harga Satuan:
Pulau Jawa
Rp 14.000
Luar P. Jawa
Rp 15.000

SHOWROOM & LAYANAN PELANGGAN
SIRKULASI KOMPAS GRAMEDIA
Telp. (Hunting) 021-5309100,
Fax. 021-536 990 96, WA/SMS: 081370009100
Email: subscribe@kgx.co.id
atau ketik: bit.ly/langgananmajalahanak

- Harga langganan termasuk edisi khusus, edisi bundling dihitung 2 edisi
- Harga diskon dan bonus berlangganan dapat berubah sewaktu-waktu
- Harga belum termasuk ongkos kirim per-eksemplar kirim.
- Ongkos kirim melalui sirkulasi Kompas Gramedia adalah Rp. 7.500 untuk setiap kiriman ke seluruh Indonesia.
- Ongkos kirim khusus berlangganan melalui Gridstore Rp. 3.000 per majalah per kirim
- Pengiriman perdana akan dilakukan dalam waktu 2 (dua) minggu s/d 4 (empat) minggu setelah bukti transaksi pembayaran valid dan kami terima, menyesuaikan jadwal terbit terdekat.

SEGERA BERLANGGANAN DI GRIDSTORE

GRID NETWORK | TOUCH REAL AUDIENCE

Bobo

LANGGANAN Majalah Bobo



Rp 364.000
(6 BULAN - 26 EDISI)



HARGA SATUAN:
Pulau Jawa Rp 14.000
Luar P. Jawa Rp 15.000



Rp 728.000
(1 Tahun - 52 EDISI)

Berhadiah Tas Lipat

Berlaku sampai 30 Oktober 2020

Segera langganan di GRIDSTORE atau ketik : bit.ly/langgananmajalahanak

SHOWROOM & LAYANAN PELANGGAN
SIRKULASI KOMPAS GRAMEDIA
Telp. (Hunting) 021-5309100,
Fax. 021-536 990 96, WA/SMS: 081370009100
Email: subscribe@kgx.co.id

- Harga langganan termasuk edisi khusus, edisi bundling dihitung 2 edisi
- Harga diskon dan bonus berlangganan dapat berubah sewaktu-waktu
- Harga belum termasuk ongkos kirim per-eksemplar kirim.
- Ongkos kirim melalui sirkulasi Kompas Gramedia adalah Rp. 7.500 untuk setiap kiriman ke seluruh Indonesia. Ongkos kirim khusus berlangganan melalui Gridstore Rp. 3.000 per majalah per kirim
- Pengiriman perdana akan dilakukan dalam waktu 2 (dua) minggu s/d 4 (empat) minggu setelah bukti transaksi
- pembayaran valid dan kami terima, menyesuaikan jadwal terbit terdekat.

Majalah Bobo
Majalah Bobo
@majalah_bobo
majalah-bobo
@majalah_bobo
Bobo.id