

Aluno (a): _____

Professor(a): _____

Data: _____

Turma: 4º ano _____ Turno: _____



Atividades (4ª semana)

1ª) Leia o texto **Matéria e material**, na página 179 do livro didático que você recebeu.

2ª) Com base na leitura, seguindo a ordem do texto, responda.

a) De que é formado tudo o que nos cerca?

b) Para que são usados os materiais?

c) De que materiais estes produtos são feitos?

PRODUTOS	MATERIAIS
O lápis	
Parte externa da caneta	
Copos	
Blusas	

d) Quais são as características destes materiais?

MATERIAIS	CARACTERÍSTICAS
diamante	
algodão	
vidro	
ferro	
plástico	
rochas	

e) Qual a diferença entre o barro quando está úmido para quando está seco ou cozido?

BARRO	
ÚMIDO	SECO ou COZIDO

f) Para que a madeira é usada?

g) Como o ferro e outros metais podem ser transformados em tubos ou chapas?

h) O que significa dizer que o plástico é impermeável?

3ª) Leia o primeiro trecho do texto **Escola e reciclagem**, na página 192 do livro didático que você recebeu.

4ª) Com base na leitura, seguindo a ordem do texto, responda.

a) Quanto tempo os **objetos de plástico** podem levar para se decompor?

b) Quanto tempo os **objetos de vidro** podem levar para se decompor?

c) O que é a **reciclagem**?

5ª) Observe em algum lugar que tenha **lixeiras de coleta seletiva** e escreva o significado de cada cor de lixeira.



LIXEIRA	SIGNIFICADO
azul	
vermelha	
amarela	
verde	
marrom	

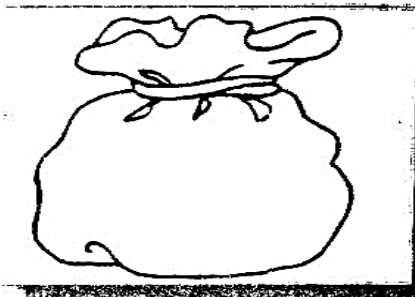
6ª) Faça uma lista daquilo que você e as pessoas da sua casa jogam no lixo todos os dias.



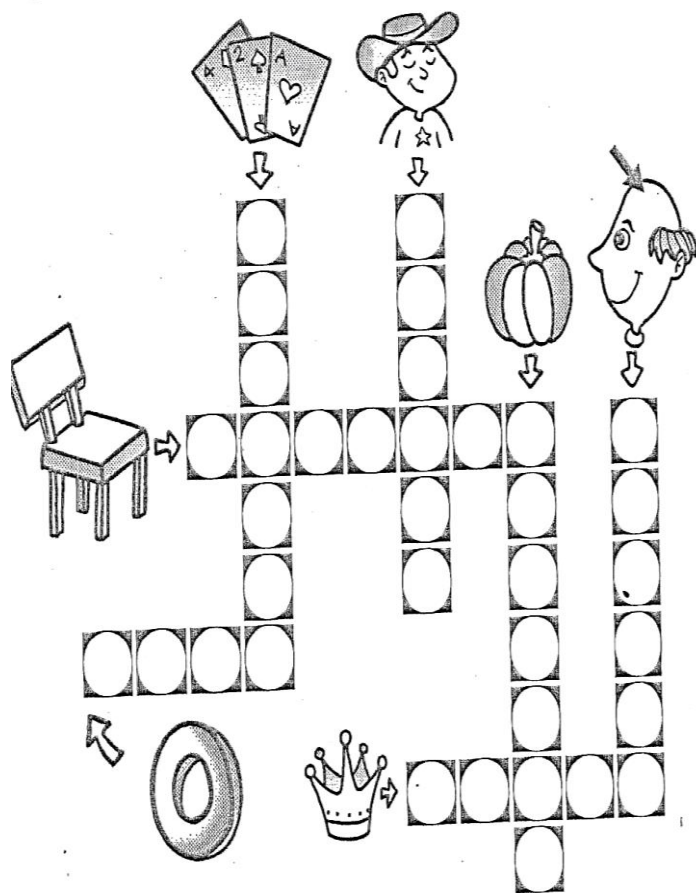
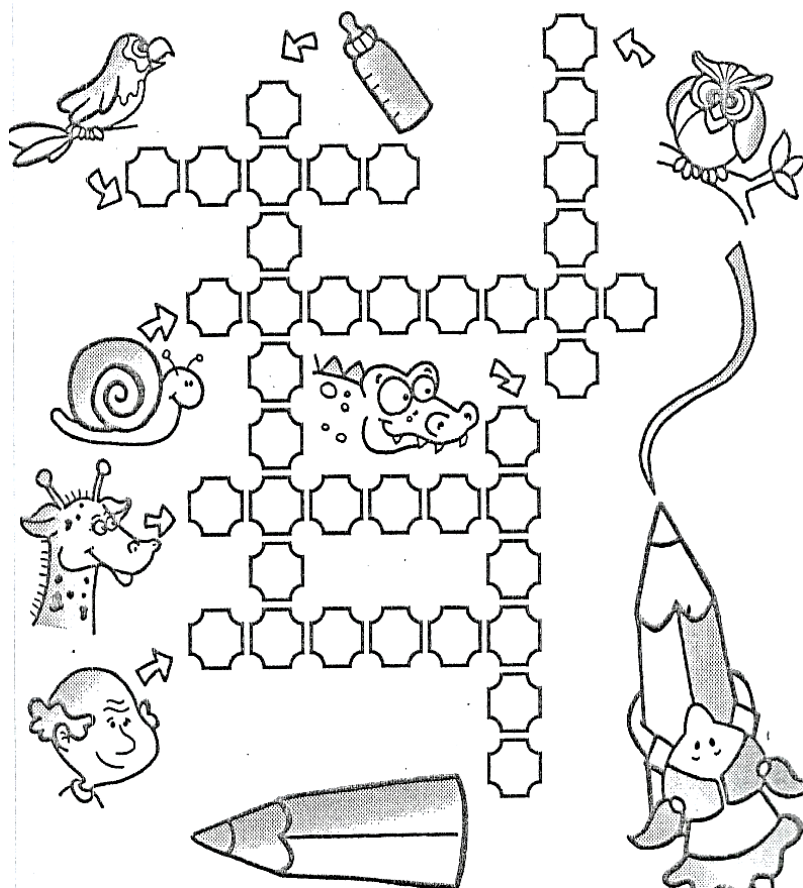
Frase é a palavra ou o conjunto de palavras que têm sentido completo.

7ª) Escreva uma frase para cada cena, comparando as atitudes erradas com as atitudes corretas.

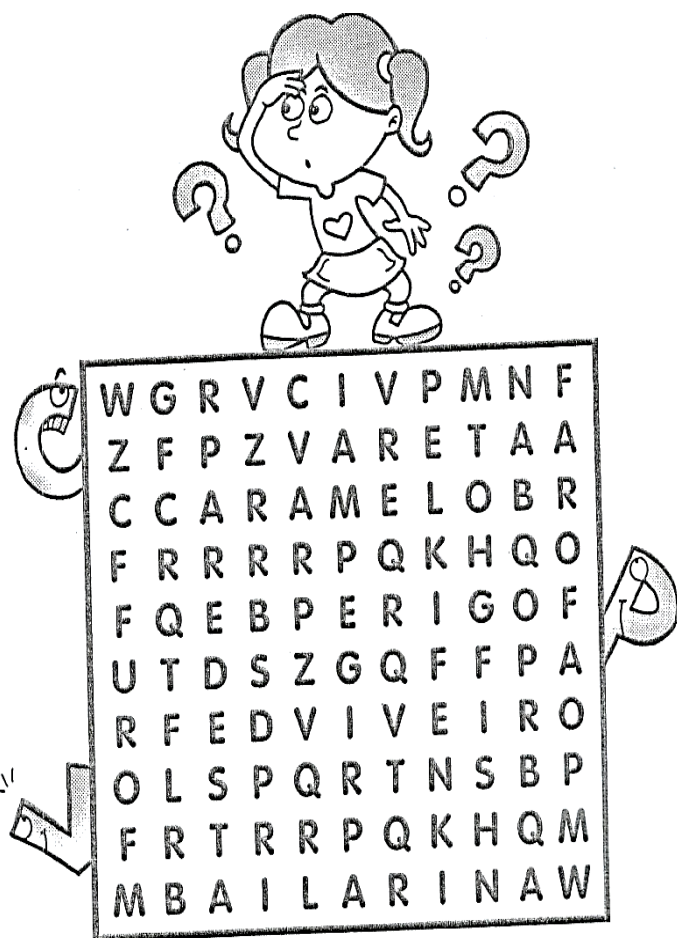
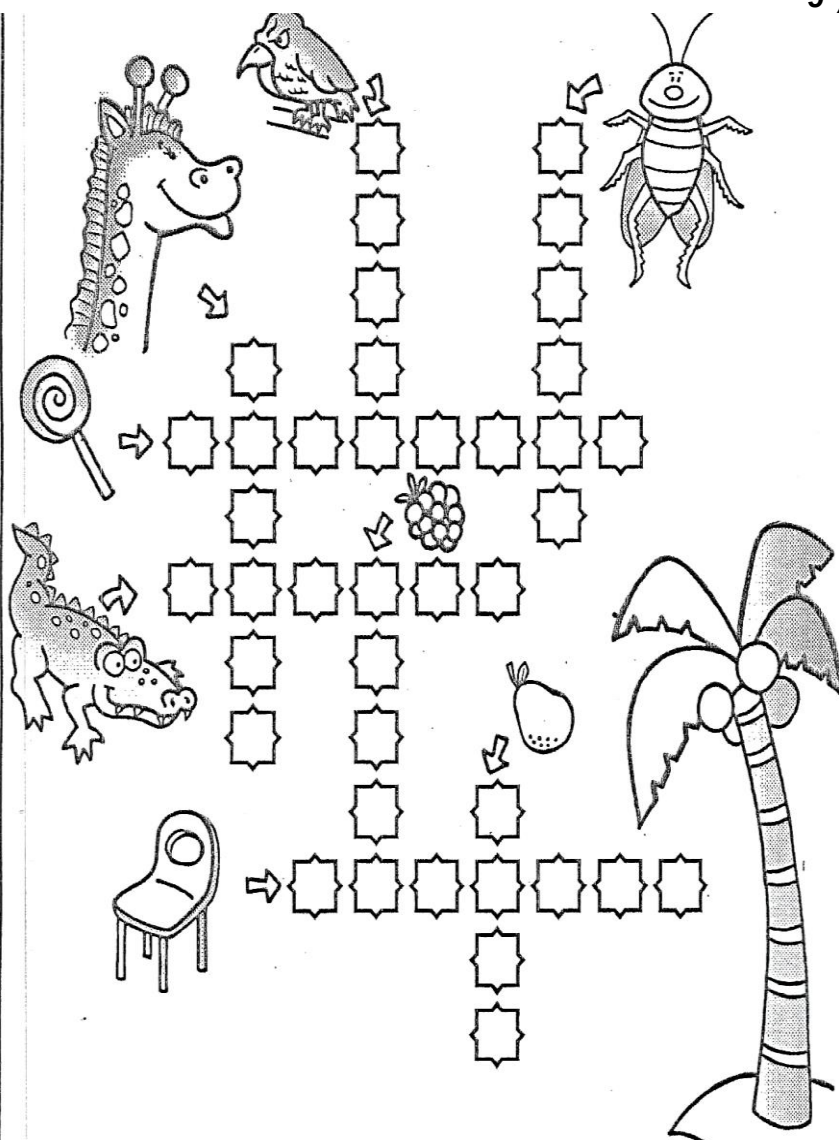
- No começo de cada frase, usa-se a primeira letra maiúscula.
- No final de cada frase, usa-se um ponto.



8ª) Complete as cruzadinhas com letra cursiva.



9ª) Procure as palavras no caça-palavras.



CARAMELO	FURO	PERIGO	VIVEIRO
VARETA	FAROFA	BAILARINA	PAREDE

- No começo da palavra sou forte.
- No meio da palavra, quando estou entre duas vogais, sou fraco.
- No meio da palavra, quando estou entre duas vogais, para ficar forte, tenho que ser dois.
- Estou em estudo hoje.

Quem sou? _____

10ª) Leia o texto abaixo.

A arara

A arara é uma ave.
Ela vive no pé de buriti e
é muito faladeira:
— A-ra-ra... a-ra-ra... a-ra-ra...
As penas da arara são coloridas.
A arara põe ovos no oco da árvore.
Ela cava o buraco com o bico.
A arara cuida dos ovos.



a) Escreva no balão o som que a arara faz.

b) Complete com informações do texto:

A arara é uma _____

A arara vive _____

A arara é muito _____

A arara põe _____

A arara cava _____

11ª) Copie as frases com letra cursiva, escrevendo no lugar dos desenhos, seus respectivos nomes:

A



é uma ave colorida.

O



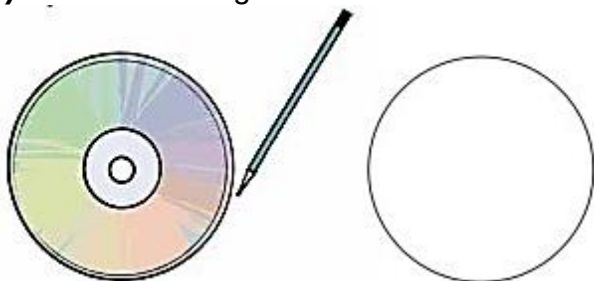
saiu do buraco.

O



fugiu da jaula.

12ª) Observe a imagem.



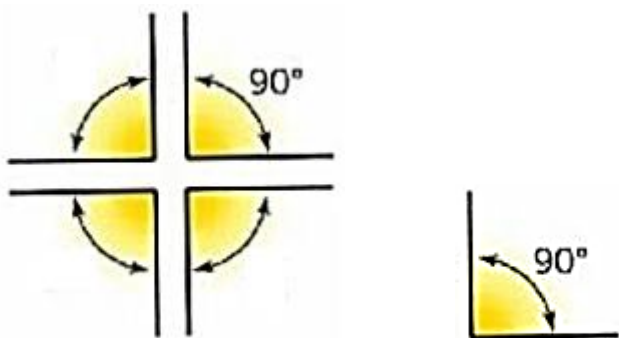
a) Ao contornarmos um objeto de base plana circular, que figura geométrica obtemos?

13ª) Faça a seguinte experiência:

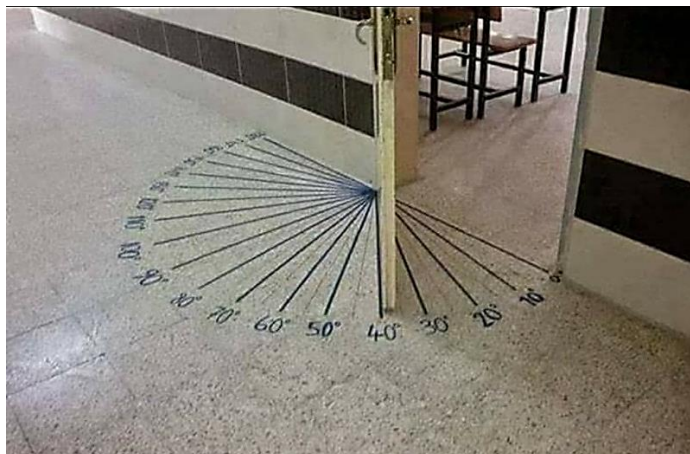
a) Pegue um objeto de base plana circular e o contorne.

b) Pegue uma régua e faça traços formando uma cruz sobre a figura que você desenhou.

Para cada pedacinho que você formou, chamamos de **ÂNGULO** de 90° (noventa graus), também conhecido como **ÂNGULO RETO**.



14ª) Observe esta porta e a representação em ângulos que lhe foi desenhada ao chão.



a) Até que ângulo a porta está aberta?

b) Quantos ângulos faltam para a porta ficar aberta em 90° ?

15ª) Pegue uma régua e desenhe.

a) Faixa de pedestres

b) Trilhos de um trem

c) Um pequeno prédio

d) Uma cruz

O que podemos observar de comum nos desenhos sugeridos?

É que são feitos de retas.

Retas paralelas	Retas perpendiculares
• não se tocam • seguem na mesma direção	• se tocam • formam um ângulo de 90° (noventa graus)

16ª) Observe os direcionamentos indicados em torno da porta, eles representam linhas imaginárias.



Nesta imagem, a linha vertical e a linha horizontal são retas paralelas ou são retas perpendiculares?

Vou contar um segredo a você: eu adoro simetria!
Se eu não vir simetria, eu fico procurando um eixo.

Até para comer. Veja!

Delícia! Então, eu Também gosto de simetria!
Olha a nossa coreografia e o presente que comprei... Cheio de eixos!

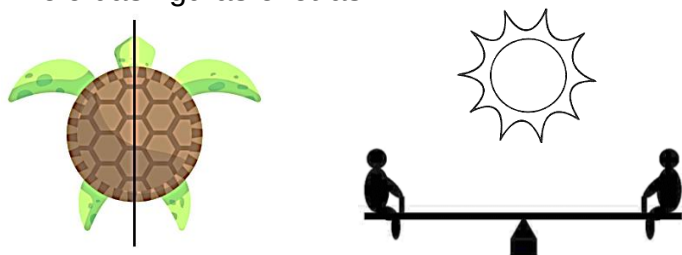
Até meu penteado tem simetria... rss.

Vamos estudar mais sobre isso?

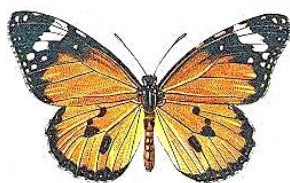
Uma figura ou coleção é **simétrica**, quando um **eixo central**, também chamado de **eixo de simetria**, a divide em duas partes iguais.



17ª) Pegue uma régua e trace linhas que cortem o meio das figuras e letras.



B C D E X



W T U Y A

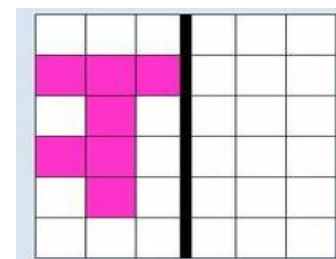
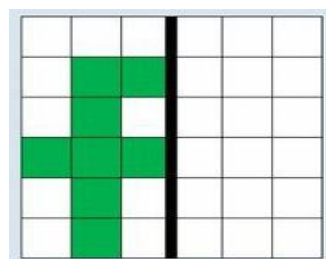
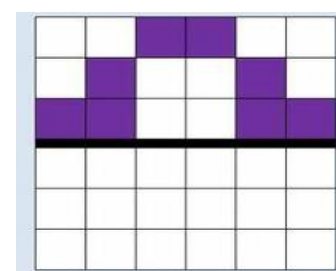
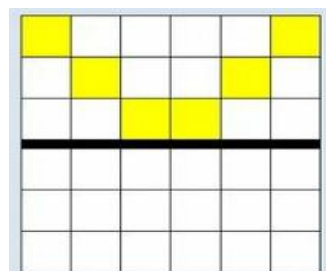
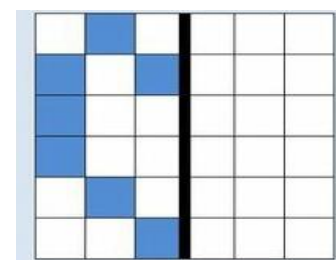
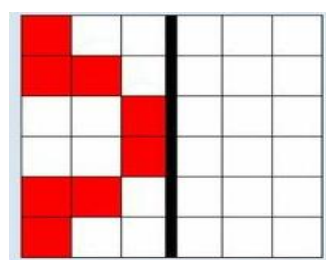


18ª) Faça esta experiência em casa. Se possível, tire fotos e mande pelo WhatsApp para o(a) professor(a).

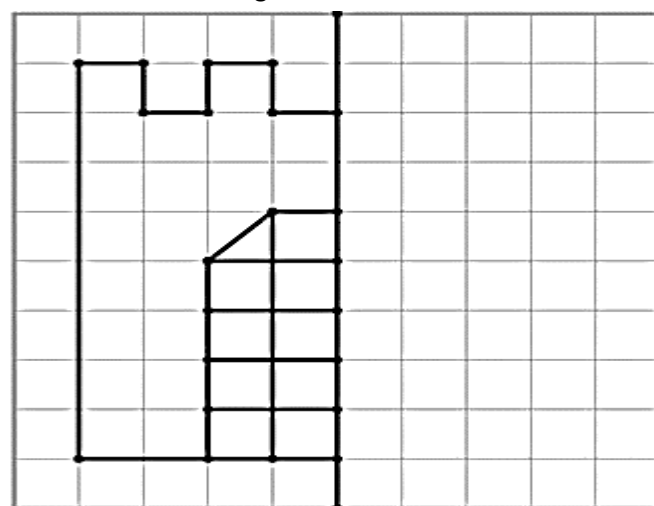


Pegue objetos semelhantes, Imagine uma linha, e organize de maneira simétrica, igualmente para um lado e para o outro.

19ª) Com base no eixo de simetria, pinte a outra metade de cada figura.



20ª) Com base no eixo de simetria, desenhe a outra metade da figura.



a e i o u

a e i o u

ba be bi bo bu

l l l l

oo oo oo oo oo oo

da de di do du
Da De Di Do Du

f f f f f f f f f f f f f f f f

fa	fe	fi	fo	fu
Fa	Fe	Fi	Fo	Fu

oo oo oo oo oo oo



Cya Cyo Cyu Cya Cyo Cyu

Handwriting practice row 1: 11 cursive capital 'R's.

h h h h h h h h h

ha he hi ho hu

j j j j

j j j j j j j j j j

j j j j

ja je ji jo ju

j j j j

ja je ji jo ju

k k k k

k k k k k

k k k k

k k k k k

l l l l l l l

la le li lo lu

la	le	li	lo	lu
La	Le	Li	Lo	Lou

La Le Li Lo Lu

ma	me	mi	mo	mu
Ma	Me	Mi	Mo	Mu

ma	me	mi	mo	mu
Ma	Me	Mi	Mo	Mu

n n n n n n n n n

ma	me	mi	mo	mu
na	ne	ni	no	nu

ma	me	mi	mo	mu
na	ne	ni	no	nu

pa	pe	pi	po	pu
pa	pe	pi	po	pu

pa	pe	pi	po	pu
pa	pe	pi	po	pu

pa	pe	pi	po	pu
----	----	----	----	----

--	--	--	--	--

Pa	Pe	Pi	Po	Pu
----	----	----	----	----

--	--	--	--	--

q	q	q	q	q
---	---	---	---	---

q	q	q	q	q
---	---	---	---	---

Q	Q	Q	Q	Q
---	---	---	---	---

Q	Q	Q	Q	Q
---	---	---	---	---

U U U U U U U U U U U U U U U U

U U U U U U U U U U U U U U U U

ra	re	ri	ro	ru
ra	re	ri	ro	ru

ra	re	ri	ro	ru
ra	re	ri	ro	ru

ra	re	ri	ro	ru
----	----	----	----	----

ra	re	ri	ro	ru
ra	re	ri	ro	ru

ra	re	ri	ro	ru
ra	re	ri	ro	ru

ta	te	ti	to	tu
ta	te	ti	to	tu

ta	te	ti	to	tu
ta	te	ti	to	tu

na	ne	ni	no	nu
na	ne	ni	no	nu

na	ne	ni	no	nu
na	ne	ni	no	nu

Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu

xa	xe	xi	xo	xu
xa	xe	xi	xo	xu

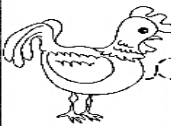
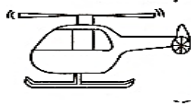
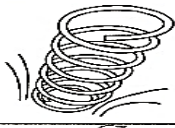
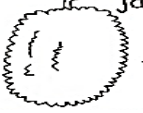
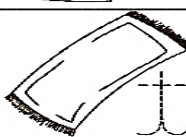
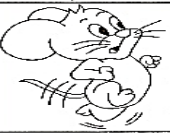
xa xe xi xo xu
xa xe xi xo xu

y y y y y y y y y y y

za	ze	zi	zo	zu
za	ze	zi	zo	zu

za	ze	zi	zo	zu
za	ze	zi	zo	zu

Ca Ca Ca Ca
E e E e E e
J j J j J j
O o O o O o
U u U u U u

 galo g g g g g	 helicóptero h h h h h	 sapato s s s s s
 baleia b b b b b	 mola m m m m m	 zebu z z z z z
 cama c c c c c	 pato p p p p p	 vaca v v v v v
 dado d d d d d	 xícara x x x x x	 queijo q q q q q
 jaca j j j j j	 luva l l l l l	 tapete t t t t t
 foca f f f f f	 novelo n n n n n	 rato r r r r r