

3º ano

Planejamento 2021

Sequências Didáticas

Associação Paulista do Vale

3º ano

4º Bimestre



Língua Portuguesa 2
Sequência 01 – Conversar e aprender com o outro.. 2
Sequência 02 – O que há de errado com Albert? 4
Sequência 03 – Comunicar e se divertir 6
Sequência 04 – Um fio de amizade 9
Sequência 05 – A sabedoria dos outros tempos 11
Sequência 06 – Brasil menino 13
Matemática 15
Sequência 01 – Multiplicação 15
Sequência 02 – Medidas e comparações 17
Sequência 03 – Imagens e movimentos 19
História 21
Sequência 01 – As primeiras cidades brasileiras 21
Sequência 02 – As cidades e a passagem do tempo 24
Geografia 27
Sequência 01 – Onde estão as águas? 27
Sequência 02 – As águas dos rios 29
Sequência 03 – A importância das plantas 32
Sequência 04 – Atividades extrativistas 34
Ciências 37
Sequência 01 – Plantar para colher 37
Sequência 02 – Alimentos industrializados 39
Sequência 03 – A tecnologia nos alimentos 41
Religião 44
Sequência 01 – Nosso único Deus 44
Sequência 02 – Duelo de fé 46
Sequência 03 – Comunicação eficaz 48
Sequência 04 – Um lugar de adoração 50
Sequência 05 – Minha atitude de adoração 52
Sequência 06 – Jesus ensina reverência 54
Sequência 07 – Habilidades em ação 56
Sequência 08 – Minha gratidão 58
Sequência 09 – Juntos outra vez 60
Arte 62
Sequência 01 – Funções da arte 62
Sequência 02 – Texturas visuais e sonoras 64

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___ /___/ a ___ / ___

Língua Portuguesa
Objeto do Conhecimento: CAPÍTULO 10: Conversar e aprender com o outro. TEXTO 1: Calvin e Haroldo (páginas: 04 a 11).

Habilidades	Sequência Didática 01	Nº de aulas
H2. Reconhecer para que os textos que circulam em campos da vida social foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam. **H6.** Localizar informações explícitas em textos.	**Problematização:** Apresente exemplos de tirinhas / charges utilizando recursos como power point, internet ou impressão. Ex: Menino Maluquinho, Mafalda, Turma do Nosso Amiguinho. Roda de conversa sobre a tirinha da pág. 04. Proponha a participação a partir da atividade “Por dentro do texto” e “Trocando ideias”.	02
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO **H7.** Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.	**Avaliação Parcial:** através de uma roda de conversa de reflexão coletiva e individual, observe se os alunos compreenderam o tipo de gênero textual apresentado na pág. 04. Observe se onde os alunos compreenderam o formato de uma tirinha e a mensagem que ela transmite.	02
H10. Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global. **H12.** Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.	**Desenvolvimento:** Aulas expositivas com uso de lousa, livro digital oferecido pela plataforma E-class, slides, power point ou figuras impressas.	06

H16. Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema.	Conduza as atividades de cada etapa do capítulo: Por dentro do texto, Estudo da língua e Você é o autor, de maneira clara, objetiva, organizada. Revise o conceito de adjetivo para a realização do exercício 1 da pág. 04. Realize as correções dos exercícios propostos. Enfatize o uso do sufixo “oso” nas palavras (página 10). Revise o conceito de sílaba tônica e sua classificação para as atividades das páginas 08 e 09. Projete o vídeo abaixo para fixar o conteúdo de sílaba tônica. https://youtu.be/j05cu-O6dZo Atividades do Escreva corretamente pág. 66 a 69 ou adapte as páginas que julgar necessárias no processo das aulas. Utilize os exercícios do livro Escreva corretamente para apoio das atividades do bimestre e de acordo com seu tempo e necessidade da sua turma. Insira páginas quando necessário.	
H3. Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto.	**Avaliação Parcial:** Exercícios proposto no livro e caderno. Leitura individual com entonação e pontuação adequadas para a série / idade.	02
	Avaliação Final:	00

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___ /___/ a ___ / ___

LÍNGUA PORTUGUESA
Objeto do Conhecimento: TEXTO 2: O que há de errado com Albert? Uma história com Albert Einstein (páginas 12 a 20).

Habilidades	Sequência Didática 02	Nº de aulas
H20. Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário. **H1.** Ler/ouvir e compreender relatos de observações e de pesquisas em fontes de informações, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.	**Problematização:** Inicie a aula com uma entrevista (que pode ser com funcionário da escola, pai/mãe de aluno ou um vídeo). Sugestão de uma entrevista: https://youtu.be/ufBblUJcNoo (Entrevista com tia Cecéu). Roda de conversa. Proponha a leitura do texto pág. 12 e 13 e use as perguntas do "Trocando ideias" para este momento.	01
H2. Reconhecer para que os textos que circulam em campos da vida social foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam. **H6.** Localizar informações explícitas em textos. **H40.** Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois pontos e travessão	**Avaliação Parcial:** Leitura e reflexão do texto das págs. 12 e 13. Trocando ideias: leia cada pergunta e conduza para a reflexão sobre os valores envolvidos.	02

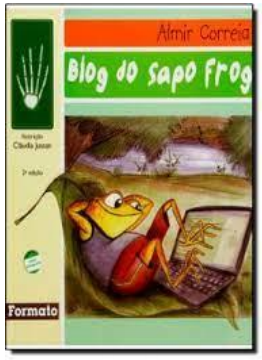
H10. Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global. H16. Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto) **H31.** Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases e textos.	**Desenvolvimento:** Realize a atividade das págs. 13 e 14: "Por dentro do texto". Apresente as características de uma entrevista. Realize a atividade "Estudo da língua" páginas: 15 a 17 com auxílio de power point, aula expositiva na lousa ou cartazes. (identificar o narrador e sua função no texto, pontuação, discurso na primeira e na terceira pessoa, verbos nas frases). Escreva corretamente páginas 72 a 77 (adapte o assunto pois não há exatamente neste livro as atividades paralelas propostas), sinta-se livre para aplicar outas páginas se achar necessário. Produção textual pág. 19.	06
H16. Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto) **H41.** Identificar a expressão de presente, passado e futuro em tempos verbais do modo indicativo.	**Avaliação Parcial:** Através das atividades propostas no livro, registros no caderno. Tarefas diárias entre elas: leitura, atividades do livro e produção textual.	01
H31. Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases e textos. **H41.** Identificar a expressão de presente, passado e futuro em tempos verbais do modo indicativo. **H5.** Compreender, com autonomia, cartas pessoais e diários, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	**Avaliação Final:** **Avaliação mensal Av1**	02

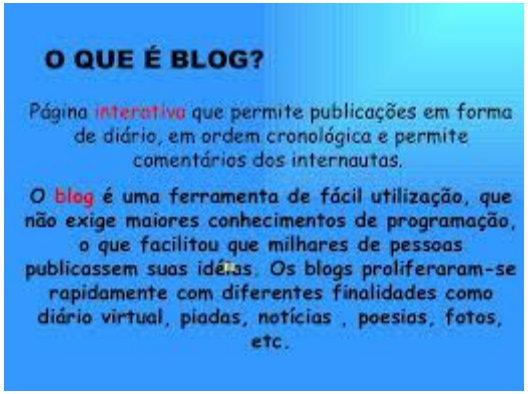
APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___ /___/ a ___ / ___

LÍNGUA PORTUGUESA
Objeto do Conhecimento: CAPÍTULO 11: Comunicar e se divertir! TEXTO 1: Mosca (páginas 21 a 27).

Habilidades	Sequência Didática 03	Nº de aulas
H10. Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global. H20. Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.	**Problematização:** Roda de conversa: apresente o texto da pág. 21 aos alunos e desenvolva uma conversa sobre o assunto.  Apresente o conceito de Blog: (ver pág. 23 do livro didático).	01

	  Finalize com as perguntas do "Trocando ideias".	
H2. Ler e compreender, textos literários, de gêneros variados, desenvolvendo o gosto pela leitura.(2º ano)	**Avaliação Parcial:** Através de uma roda de conversa observe os itens acima citados na problematização e suas respostas. Através de tais respostas sonde o conhecimento prévio e trabalhe leitura, interpretação.	02
H16. Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema. **H37.** Localizar palavras no dicionário para esclarecer significados, reconhecendo o significado mais plausível para o contexto que deu origem à consulta.	**Desenvolvimento:** Realize as atividades propostas das páginas 22 e 23 "Por dentro do texto" com base na leitura do texto. Aula expositiva, uso de gravuras e uso do caderno. Atividades em grupo e individuais. Proponha a análise dos ícones oferecidos no exercício 10 da pág. 24. Oriente a produção de texto no caderno com base no exercício 11 da pág. 24 e na pág. 27.	07

	Desenvolva as aulas com explicações verbais (aulas expositivas), vídeos, figuras atividades escritas entre elas o livro escreva corretamente pág. 78 a 85 ou as páginas que houver necessidade de acordo com a fixação desejada, além do trabalho escrito / ortográfico e leitura. Revise conteúdos de gramática no caderno ou proponha dinâmicas como concursos entre equipes.	
H19. Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação H31. Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases e textos. **H40.** Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois pontos e travessão.	**Avaliação Parcial:** Apresentação da produção realizada. Através dos exercícios propostos. Através da leitura e escrita.	02
H2. Reconhecer para que os textos que circulam em campos da vida social foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam. H16. Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema. **H14.** Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso. **H7.** Expor trabalhos ou pesquisas escolares, em sala de aula, com apoio de recursos multissemióticos (imagens, diagrama, tabelas etc.), orientando-se por roteiro escrito, planejando o tempo de fala e adequando a linguagem à situação comunicativa.	**Avaliação Final:** Avaliação escrita com interpretação de texto, ortografia e gramática ou em forma de trabalho que pode ser em apresentação oral com complemento escrito (tema a escolher – critério do professor e sistemática da Unidade Escolar).	02

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___ /___/ a ___ / ___

LÍNGUA PORTUGUESA
Objeto do Conhecimento: **Texto 2: Um fio de amizade (páginas 28 a 37).** Escreva corretamente: Insiras as páginas que considerar cabíveis ao conteúdo e para fixação de outros.

Habilidades	Sequência Didática 04	Nº de aulas
H20. Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário. **H6.** Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.	**Problematização:** Apresente o livro "Um fio de amizade" contado em vídeo. Sem que os alunos abram o livro, apresente as 2 perguntas do "trocando ideias" e observe as respostas. Se necessário, adapte alguma palavra da pergunta. Ofereça o texto escrito na apostila pág. 28 e 29.	01
H22. Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado. **H1.** Ler/ouvir e compreender relatos de observações e de pesquisas em fontes de informações, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.	**Avaliação Parcial:** Através da roda de conversa informal onde o aluno trará para a sala de aula seus conhecimentos prévios sobre os assuntos propostos e através da atividade da pág. 30: Trocando ideias. Sondagem da leitura individual do aluno, observando entonação nos sinais de pontuação, dicção. Realize a atividade das páginas: 30 e 31: Por dentro do texto e investigue. Conduza a correção e a participação de todos.	01

H2. Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores. **H40.** Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois pontos e travessão.	**Desenvolvimento:** Atividades de aprendizagem e de fixação dos livros com os seguintes assuntos: Pontuação, poema narrativo, versos, estrofes, rimas, bilhete, frases. Atividades nas páginas 32 a 37 incluindo o varal poético “Faça você mesmo” pág. 34 e produção textual página 35: escrever uma carta para um amigo que expresse a amizade, usando as dicas de organização propostas na atividade. Correção dirigida das atividades (tais correções podem ser na lousa com uma revisão do conteúdo, pode ser em forma de dinâmica onde os alunos respondem e refletem sobre as questões ou de apresentação em grupos). Escreva Corretamente páginas: pág. 59 com o poema “A porta”. Direcione as atividades propostas e corrija-as com auxílio do livro compartilhado pelo E-class ou na lousa.	08
	Avaliação Parcial: Ditado de palavras e leitura de textos. Através das atividades realizadas nos livros e registros no caderno.	01
H18. Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual. **H42.** Identificar e diferenciar, em textos, substantivos e verbos e suas funções na oração: agente, ação, objeto da ação. **H44.** Reconhecer prefixos e sufixos produtivos na formação de palavras derivadas de substantivos, de adjetivos e de verbos, utilizando-os para compreender palavras e para formar novas palavras.	**Avaliação Final:** Através da leitura, escrita, interpretação textual. Avaliação escrita ou trabalho proposto.	01

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___ /___/ a ___ / ___

LÍNGUA PORTUGUESA
Objeto do Conhecimento: Capítulo 12: A sabedoria de outros tempos (páginas 38 a 45). Texto 1: Como fazíamos sem ... telefone? Escreva corretamente: Insiras as páginas que considerar cabíveis ao conteúdo e para fixação de outros.

Habilidades	Sequência Didática 05	Nº de aulas
H20. Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário. **H2.** Reconhecer para que os textos que circulam em campos da vida social foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.	**Problematização:** Apresente imagens de telegramas e telefones antigos. Direcione a leitura do texto. Roda de conversa: Utilize o "trocando ideias" e troque respostas.	01
H6. Localizar informações explícitas em textos. **H8.** Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado. (2º ano) **H2.** Ler e compreender, textos literários, de gêneros variados, desenvolvendo o gosto pela leitura.	**Avaliação Parcial:** Debate e reflexões sobre a atividade do "trocando ideias".	01
H10. Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.	**Desenvolvimento:**	07

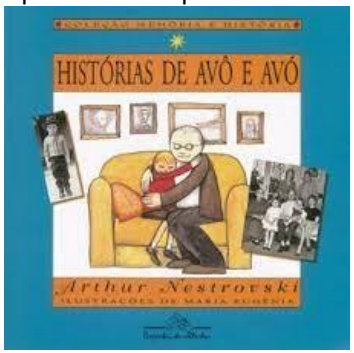
(2º ano) H33. Identificar sinônimos de palavras de texto lido, determinando a diferença de sentido entre eles. (2º ano) H4. Ler e compreender com certa autonomia cantigas, letras de canção, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana **H6.** Localizar informações explícitas em textos. **H38.** Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em monossílabos tônicos terminados em a, e, o e em palavras oxítonas terminadas em a, e, o, seguidas ou não de s.	Realize a atividade e a correção "Por dentro do texto" das páginas: 40 e 41 e "Estudo da língua" páginas 42 a 44 com auxílio de PPT ou do livro digital oferecido pelo E-class. Promova a atividade "Você é o autor" da pág. 41 – Escrever a respeito das brincadeiras que as crianças da região costumam brincar. Oportunize a apresentação da atividade acima citada. Apresente PPT ou cartaz com a explicação e exemplos de palavras com c, Ç. Realize uma dinâmica com frases onde o aluno deverá identificar o tempo em que o verbo se encontra (presente, passado ou futuro) e depois oportunize as atividades 10 e 11 das páginas 42 e 43. Realize a correção dos exercícios propostos. Realize ditado de palavras e frases. Oportunize a produção textual da pág. 45 (uma crônica sobre as novas tecnologias). Atividades no caderno e no Livro Escreva Corretamente.	
H1. Ler/ouvir e compreender relatos de observações e de pesquisas em fontes de informações, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto. **H2.** Reconhecer para que os textos que circulam em campos da vida social foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.	**Avaliação Parcial:** Através da leitura individual do aluno. Tarefas diárias propostas pelos livros e no caderno.	03

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___ /___/ a ___ / ___

LÍNGUA PORTUGUESA
Objeto do Conhecimento: texto 2: Brasil-menino (pág. 49 a 56). Escreva corretamente: insiras as páginas que considerar cabíveis ao conteúdo e para fixação de outros.

Habilidades	Sequência Didática 06	Nº de aulas
H10. Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global. **H2.** Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	**Problematização:** Roda de conversa: Inicie a conversa perguntando se os avós dos alunos gostam de contar histórias. Apresente a capa do livro:  Oportunize a leitura do texto páginas 46 e 47. Use as perguntas do Trocando ideias.	01
H10. Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.	**Avaliação Parcial:**	02

	Roda de conversa.	
(2º ano) H33. Identificar sinônimos de palavras de texto lido, determinando a diferença de sentido entre eles. H16. Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema. H19. Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação. **H22.** Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.	**Desenvolvimento:** Promova a leitura do texto com expressão e entonação. Proponha as atividades do livro didático e do escreva corretamente. Utilize o dicionário para consulta de palavras e seus significados. Estudo da língua pág. 51: advérbios de tempo, intensidade e negação – Incentive a leitura do texto e a atividade correspondente. Revise a regra de acentuação das monossílabas tônicas através da atividade 30 da página 53 e se necessário realize atividades no caderno. Direcione a atividade "Você é o autor" da página 54 – como tarefa de casa onde o aluno descobrirá a história da família e oportunize a apresentação em sala de aula. Proponha a apresentação de exercícios na forma oral. Observação: Neste bimestre lembrar de trabalhar me paralelo o livro paradidático. Use o livro Escreva Corretamente durante o bimestre de maneira que sirva de apoio para leitura e escrita. Insira páginas a trabalhar com os alunos de acordo com o ritmo e tempo em sala de aula e tarefas de casa.	07
H40. Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois pontos e travessão. **H41.** Identificar a expressão de presente, passado e futuro em tempos verbais do modo indicativo.	**Avaliação Parcial:** Leitura individual, coletiva e oral do texto do livro didático e do Escreva Corretamente. Ditado das palavras propostas e trabalhadas no capítulo. Atividades de fixação no caderno.	02
H8. Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado. **H41.** Identificar a expressão de presente, passado e futuro em tempos verbais do modo indicativo. **H42.** Identificar e diferenciar, em textos, substantivos e verbos e suas funções na oração: agente, ação, objeto da ação. **H10.** Ler e compreender, com autonomia, narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, observando os elementos da estrutura narrativa: enredo, tempo, espaço, personagens, narrador e a construção do discurso indireto e discurso direto.	**Avaliação Final:** Av2 – avaliação bimestral dos conteúdos do bimestre.	02

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___ /___/ a ___ / ___

Matemática
Objeto do Conhecimento: CAPÍTULO 10 Mais multiplicação **1.1. Multiplicação por 0 e 1 (páginas 154 a 157)** **1.2. Algoritmo: multiplicação sem reagrupamento (páginas 158 a 161)** **1.3. Algoritmo: multiplicação com reagrupamento (páginas 162 a 171)**

Habilidades	Sequência Didática 01	Nº de aulas
H11. Identificar características do sistema de numeração decimal, utilizando a composição e a decomposição de número natural de até quatro ordens.	**Problematização:** Promova uma roda de conversa após a observação da imagem da página 154. Apresente figuras impressas, slides, power points ou um breve vídeo com o avanço / desenvolvimento da calculadora. https://youtu.be/xCZBfxPmvPo acima: um vídeo informativo sobre o desenvolvimento da calculadora até os dias atuais. Explore as questões do "Trocando ideias" pág. 154. Incentive a reflexão e construção das respostas das questões 4 e 5 do Trocando ideias.	02
H3. Contar de maneira exata ou aproximada, utilizando diferentes estratégias como o pareamento e outros agrupamentos.	**Avaliação Parcial:** Roda de conversa.	01

H12. Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito. **H12.** Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito.	**Desenvolvimento:** Aula expositiva com auxílio do livro didático, dos recursos tecnológicos oferecidos na Unidade Escolar e/ ou lousa. Utilize o material dourado para demonstrar a multiplicação sem reagrupamento (p. 158) e com reagrupamento (p. 162). Atividades de aprendizagem e de fixação no livro páginas 155 a 168. Atividade em grupos / duplas ou trios com a página 170. Correção coletiva com explicação de cada exercício, fazendo com que todos os alunos compreendam o raciocínio lógico-matemático e a interpretação. Atividades de fixação no caderno. Incentive a memorização das tabuadas através de músicas, concursos, jogos. Sugestão de jogo: pega-pega tabuada.  	08
H12. Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito. **H17.** Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros.	**Avaliação Parcial:** Através das atividades do livro didático e dos exercícios no caderno. Tarefas diárias realizadas em sala e em casa.	01
	Avaliação Final:	

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___ /___/ a ___ / ___

Matemática
Objeto do Conhecimento: Capítulo 11 Medidas e comparações (páginas 172 a 191). **1.1 Medidas de tempo** **1.2 Medidas de temperatura** **1.3 Medidas de comprimento** **1.4 Medidas de massa** **1.5 Medidas de capacidade**

Habilidades	Sequência Didática 02	Nº de aulas
H1. Reconhecer que o resultado de uma medida depende da unidade de medida utilizada.	**Problematização:** Apresente figuras diversas que contenham relógios, termômetros, fitas métricas, balanças, jarras, copos e promova uma breve discussão / reflexão sobre tais objetos e suas utilidades. Realiza o trocando ideias da página 172 de forma oral e coletiva.	01
H1. Reconhecer que o resultado de uma medida depende da unidade de medida utilizada.	**Avaliação Parcial:** Através das atividades práticas oferecidas.	01
H2. Estimar, medir e comparar comprimentos, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas mais usuais (metro, centímetro e milímetro) e diversos instrumentos de medida.	**Desenvolvimento:** Aula expositiva com auxílio do livro didático, de power point – slides previamente preparados, lousa, leitura individual e coletiva dos problemas/desafios das páginas 174 a 191.	09

H4. Estimar e medir capacidade e massa, utilizando unidades de medidas não padronizadas e padronizadas mais usuais (litro, mililitro, quilograma, grama e miligrama), em leitura de rótulos e embalagens, entre outros.	Realiza dinâmicas com os diferentes objetos, proporcionando aos alunos a oportunidade de vivenciar o conhecimento e compartilhar o que já conhecem. Peça que registrem no caderno as atividades realizadas em forma de dinâmica. Atividade prática com materiais pré estipulados pelo professor (relógio, balança, jarras, copos, trena, fita métrica) no caderno e no livro. Correção das tarefas. Vídeo complementar. Sugestões: https://youtu.be/RNLF90wS0S8 (Manual do mundo – balança com garrafas Pet) https://youtu.be/FzpecGFgUf0 (sobre medidas e comparações)	
H5. Escolher a unidade de medida e o instrumento mais apropriado para medições de comprimento, tempo e capacidade. **H7.** Ler e registrar medidas e intervalos de tempo, utilizando relógios (analógico e digital) para informar os horários de início e término de realização de uma atividade e sua duração.	**Avaliação Parcial:** Através das atividades práticas e registradas no livro e no caderno. Através dos exercícios propostos, das dinâmicas realizadas e dos registros.	01
H2. Estimar, medir e comparar comprimentos, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas mais usuais (metro, centímetro e milímetro) e diversos instrumentos de medida. **H4.** Estimar e medir capacidade e massa, utilizando unidades de medidas não padronizadas e padronizadas mais usuais (litro, mililitro, quilograma, grama e miligrama), em leitura de rótulos e embalagens, entre outros. **H6.** Estabelecer relações entre as unidades de medida de tempo. **H10.** Ler horas em relógios digitais e em relógios analógicos e reconhecer a relação entre hora e minutos e entre minuto e segundos.	**Avaliação Final:** AV1 – AVALIAÇÃO MENSAL	02

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___ /___/ a ___ / ___

Matemática
Objeto do Conhecimento: Capítulo 12 Imagens e movimentos (páginas 192 a 206). **1.1 Simetria e rotação.** **1.2 Orientações, vistas e projeções.** **1.3 Mosaicos.**

Habilidades	Sequência Didática 03	Nº de aulas
H3. (1º ANO) Descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço em relação à sua própria posição, utilizando termos como à direita, à esquerda, em frente, atrás.	**Problematização:** Promova a observação da imagem do capítulo 12 página 192. Realize uma roda de conversa referente às questões propostas do Trocando ideias. Apresente um vídeo com curiosidade sobre algo que está sendo apresentado como: bússola, mapa, GPS. Sugestão de vídeo: https://youtu.be/1ItwpRKaKg0 (Manual do mundo - fazendo uma bússola).	02
H3. (1º ANO) Descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço em relação à sua própria posição, utilizando termos como à direita, à esquerda, em frente, atrás.	**Avaliação Parcial:** Através da atividade proposta observe as estratégias que os alunos desenvolveram a partir de seus conhecimentos prévios. Através do registro no caderno.	01
H3. Descrever e representar, por meio de esboços de trajetos ou utilizando croquis e maquetes, a movimentação de pessoas ou de objetos no espaço, incluindo mudanças de direção e sentido, com base em diferentes pontos de referência.	**Desenvolvimento:** Aula expositiva com uso do livro didático, power point ou livro digital pelo E-class.	09

H4. (1º ANO) Descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço segundo um dado ponto de referência, compreendendo que, para a utilização de termos que se referem à posição, como direita, esquerda, em cima, em baixo, é necessário explicitar-se o referencial. **H4.(2º ANO)** Identificar e registrar, em linguagem verbal ou não verbal, a localização e os deslocamentos de pessoas e de objetos no espaço, considerando mais de um ponto de referência, e indicar as mudanças de direção e de sentido.	Estimule os alunos a observarem as imagens propostas no livro e solucionar as questões. Direcione os exercícios para que o aluno compreenda o objetivo da atividade. Corrija os exercícios na lousa com explicação final. Proponha a atividade em malha quadriculada para mosaicos e simetria. Apresente figuras de mosaicos, desenhos simétricos e assimétricos	
H1. Identificar pontos de referência para situar e deslocar pessoas e objetos no espaço.	**Avaliação Parcial:** Através dos exercícios propostos, das dinâmicas realizadas e dos registros.	02
H1. Identificar pontos de referência para situar e deslocar pessoas e objetos no espaço.	**Avaliação Final:** AV2– AVALIAÇÃO BIMESTRAL	02

APV

Planejamento 2021

3º ano

Semana: ___/___/ a ___ / ___

História
Objeto do Conhecimento: As primeiras cidades brasileiras

Habilidades	Sequência Didática 01	Nº de aulas
H8 Refletir sobre as permanências e mudanças na história da cidade;	**Problematização** Apresente o slide da imagem da pág. 58 e pergunte: Você sabe qual cidade é esta? Explore quais os elementos existentes na imagem. Consulte a pág. 12 das orientações didáticas.	
H8 Refletir sobre as permanências e mudanças na história da cidade;	**Avaliação Parcial:** Preencha a tabela com os elementos. Apostila página 58.	1 aula

H8 Refletir sobre as permanências e mudanças na história da cidade; **H11** Identificar e comparar aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas, indígenas e de imigrantes; **H13** Desenvolver a compreensão do que seja patrimônio cultural, entendendo sua importância para a comunidade, bem como sua preservação e valorização.	**Desenvolvimento:** Explore as imagens da pág. 59 comparando como Salvador está hoje. Mostre o mapa da pág. 62 e reforce o conceito do Brasil colônia, da extração do pau-brasil (para a produção da tinta vermelha) de que os índios que transportavam as toras até o litoral, os escravos africanos transformavam a cana-de-açúcar em torrões e na exploração das minas de ouro, prata e pedras preciosas, que eram enviados a Portugal. Explore as imagens da pág. 63 e pergunte se sabem o que eram vendidos nestes mercados? Mercado do Valongo https://www.youtube.com/watch?v=EQw80CmYooE Resumo da venda de escravos no Brasil e o mercado do Valongo. https://www.youtube.com/watch?v=uJ_kE-eplbA Atividades na apostila páginas 60 a 64. Atividades da pág. 65 e 66 - vídeo sugestivo: 300 anos de Vila Rica(25:37) https://www.youtube.com/watch?v=MsOfdUlmKns	2 aulas
H8 Refletir sobre as permanências e mudanças na história da cidade;	**Avaliação Parcial:** Atividades das págs. 62 e 63.	

H11 Identificar e comparar aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas, indígenas e de imigrantes; **H13** Desenvolver a compreensão do que seja patrimônio cultural, entendendo sua importância para a comunidade, bem como sua preservação e valorização.		
H8 Refletir sobre as permanências e mudanças na história da cidade; **H11** Identificar e comparar aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas, indígenas e de imigrantes; **H13** Desenvolver a compreensão do que seja patrimônio cultural, entendendo sua importância para a comunidade, bem como sua preservação e valorização.	**Avaliação Final:** Avaliação de acordo com calendário escolar.	1 aula

APV

Planejamento 2021

3º ano

Semana: ___/___/ a ___ / ___

História
Objeto do Conhecimento: As cidades e a passagem do tempo

Habilidades	Sequência Didática 02	Nº de aulas
H19 Identificar os registros de memórias na cidade (nomes de ruas, monumentos, edifícios etc.), discutindo os critérios que explicam a escolha desses nomes; **H20** Valorizar e promover a preservação dos lugares de memória da cidade.	**Problematização:** Inicie a exploração das imagens da pág. 67. Pergunte o que mais se destaca nas imagens.	
H19 Identificar os registros de memórias na cidade (nomes de ruas, monumentos, edifícios etc.), discutindo os critérios que explicam a escolha desses nomes; **H20** Valorizar e promover a preservação dos lugares de memória da cidade.	**Avaliação Parcial:** Avaliação: Participação dos alunos na exploração das imagens.	1 aula

H19 Identificar os registros de memórias na cidade (nomes de ruas, monumentos, edifícios etc.), discutindo os critérios que explicam a escolha desses nomes; **H20** Valorizar e promover a preservação dos lugares de memória da cidade.	**Desenvolvimento:** Inicie com o vídeo sobre a arquitetura de Ouro Preto. Viaje comigo 165 - https://www.youtube.com/watch?v=4DMy1W4YVfE Ressalte que a religiosidade dos colonizadores impulsionou a construção de tantas igrejas e que ainda hoje são preservadas. Apresente imagens das igrejas do Rio e São Paulo da pág.68 e explore a permanência do passado. Mostre imagens do antes e depois de algumas cidades, reforçando que com o passar do tempo ocorrem mudanças. Sugestões de vídeo: As cidades se modificam com a passagem do tempo. As cidades se transformam com o passar do tempo Algumas cidades brasileiras também sofreram mudanças influenciados por cidades europeias. A reforma urbana do Rio de Janeiro - PEREIRA PASSOS - A REFORMA URBANA DO RIO DE JANEIRO	4 aulas
H19 Identificar os registros de memórias na cidade (nomes de ruas, monumentos, edifícios etc.), discutindo os critérios que explicam a escolha desses nomes; **H20** Valorizar e promover a preservação dos lugares de memória da cidade.	**Avaliação Parcial:** Avaliação: Investigue. Apostila páginas 68, 74 e 75.	

	Avaliação Final: Avaliação de acordo com o calendário escolar.	2 aulas

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___ /___/ a ___ / ___

Geografia
Objeto do Conhecimento: Onde estão as águas?

Habilidades	Sequência Didática 01	Nº de aulas
H4. Investigar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos.	**Problematização:** Análise de fotos de diferentes formas da água, a água no subsolo e gráfico. Promover um debate com os seguintes questionamentos: Temos mais água salgada ou potável? Ela é renovável ou pode acabar algum dia?	
H4. Investigar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos.	**Avaliação Parcial:** **A**través das respostas dos alunos e exercícios pág. 81	1 aula

H4. Investigar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.	**Desenvolvimento:** Diferencie através de imagens(slides) águas doces: paradas e correntes. Os diferentes tipos de ilhas e suas localizações e ilhas próximas a seu município. Apresente slides com as ilhas artificiais Atividades na apostila páginas 83 a 88. Sugestões: - Vídeo aula. https://www.youtube.com/watch?v=LvbHkpA62vU -Ilha flutuante de Uros https://www.youtube.com/watch?v=TPRrDNT9Ye8	2 aulas
H4. Investigar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos.	**Avaliação Parcial:** Atividades da pág. 86 e 87	
H4. Investigar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos.	**Avaliação Final:** De acordo com o calendário escolar.	1 aula

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___/___/ a ___ / ___

Geografia
Objeto do Conhecimento: As águas dos rios

Habilidades	Sequência Didática 02	Nº de aulas
H1. Identificar e interpretar imagens bidimensionais e tridimensionais em diferentes tipos de representação cartográfica.	**Problematização:** Observe com os alunos o mapa hidrográfico. Sugestões de vídeo De onde vem a água do rio? Vídeo aula prof. Marciley Nanni - As águas dos rios p 88	
H1. Identificar e interpretar imagens bidimensionais e tridimensionais em diferentes tipos de representação cartográfica.	**Avaliação Parcial:** Responda as questões pág. 89	1 aula

H4. Investigar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos. H5. Identificar os cuidados necessários para utilização da água na agricultura e na geração de energia de modo a garantir a manutenção do provimento de água potável.	**Desenvolvimento:** Faça um slide que mostre no mapa, o rio de sua região. Identifique , através de imagens, as partes de um rio e a rede de rios. sugestão: Use uma folha de couve para explicar bacia hidrográfica. Sugestão das orientações ao professor: Caminho das Águas - As Bacias Hidrográficas Iniciar o "Uso da água nas atividades cotidianas com os vídeos: A Água - Animação Curta Metragem #INCRÍVEL #Emocionante O Uso Racional da Água Abrir espaço para discussão sobre o uso e desperdício, apresentar as tabelas das págs.93 e 94 Sugestão de vídeos para falar sobre lixo seco e líquido da pág. 96. Poluição da Água - Turminha do Ecossistema - Música: ÁGUAS POLUÍDAS [clipe infantil] No Dia da Água, a poluição do rio Tietê Tia Cecéu - Água	2 aulas

H4. Investigar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos. H5. Identificar os cuidados necessários para utilização da água na agricultura e na geração de energia de modo a garantir a manutenção do provimento de água potável.	**Avaliação Parcial:** Atividades na apostila páginas 92 a 95	
H4. Investigar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos. H5. Identificar os cuidados necessários para utilização da água na agricultura e na geração de energia de modo a garantir a manutenção do provimento de água potável.	**Avaliação Final:** Avaliação de acordo com o calendário escolar.	1 aula

]

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___/___/ a ___ / ___

Geografia
Objeto do Conhecimento: A importância das plantas

Habilidades	Sequência Didática 03	Nº de aulas
H2. Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.	**Problematização:** Pergunte aos alunos qual a diferença entre uma rua com árvores e outra sem árvores. Apresente os seguintes vídeos Arborização Urbana: a importância das árvores para quem mora nas cidades Arborização Urbana - Vídeo Infantil - Animação 3D feita no renderforest.com	
H2. Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.	**Avaliação Parcial:** Participação dos alunos.	1 aula
H2. Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e	**Desenvolvimento:**	2 aulas

antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.	Apresentar em slide os tipos de vegetação arbórea, arbustiva, herbácea e suas características. Vídeo sugestivo de vídeo aula: Geografia - Tipos de vegetação Passear com os alunos ou filmar, o ambiente escolar para descobrir os tipos de vegetação e o calçamento no entorno em relação a filtração de água no solo.	
H2. Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.	**Avaliação Parcial:** Apostila páginas 99 a 103.	
H2. Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.	**Avaliação Final:** De acordo com o calendário escolar.	1 aula

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___/___/ a ___ / ___

Geografia
Objeto do Conhecimento: Atividades extrativistas

Habilidades	**Sequência Didática 04**	**Nº de aulas**
H2. Identificar alimentos, minerais e outros produtos cultivados e extraídos da natureza, comparando as atividades de trabalho em diferentes lugares. H3. Descrever as atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais) de diferentes lugares, identificando os impactos ambientais.(2ºano)	**Problematização:** Pergunte aos alunos o que Deus criou no 3º dia? assista com eles MUITO BOM | A criação Retome com eles, Deus como criador e que nos colocou como responsáveis para cuidar da natureza, utilizar de modo racional e sustentável (Gênesis 2:15).	

H2. Identificar alimentos, minerais e outros produtos cultivados e extraídos da natureza, comparando as atividades de trabalho em diferentes lugares. H3. Descrever as atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais) de diferentes lugares, identificando os impactos ambientais.(2ºano)	**Avaliação Parcial:** Diálogo com os alunos.	1 aula
H2. Identificar alimentos, minerais e outros produtos cultivados e extraídos da natureza, comparando as atividades de trabalho em diferentes lugares. H3. Descrever as atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais) de diferentes lugares, identificando os impactos ambientais.(2ºano)	**Desenvolvimento:** Aborde com slide ou utilize o livro online , sobre os recursos renováveis e não renováveis, sobre as atividades de extrativismo (coleta e extração). Apresente cada tipo de extrativismo nas págs.105, 109 e 111**.** Vídeo sugestivo: RECURSOS NATURAIS Extrativismo GEOGRAFIA- CONHECENDO O EXTRATIVISMO	2 aulas

H2. Identificar alimentos, minerais e outros produtos cultivados e extraídos da natureza, comparando as atividades de trabalho em diferentes lugares. H3. Descrever as atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais) de diferentes lugares, identificando os impactos ambientais.(2ºano)	**Avaliação Parcial:** Atividades na apostila páginas 108, 110 e 112.	
H2. Identificar alimentos, minerais e outros produtos cultivados e extraídos da natureza, comparando as atividades de trabalho em diferentes lugares. H3. Descrever as atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais) de diferentes lugares, identificando os impactos ambientais.(2ºano)	**Avaliação Final:** De acordo com o calendário escolar.	1 aula

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___/___/ a ___ / ___

Ciências
Objeto do Conhecimento: Plantar para colher

Habilidades	Sequência Didática 01	Nº de aulas
H3. Comparar diferentes amostras de solo do entorno da escola com base em algumas características como cor, textura, cheiro, tamanho das partículas, permeabilidade etc.).	**Problematização** Levar diferentes tipos de solo e identificar as características de cada uma.	
	Avaliação Parcial: Avaliação: Atividade proposta na apostila páginas 115 a 117.	1 aula
H4. Identificar os diferentes usos do solo (plantação e extração de materiais, dentre outras possibilidades),	**Desenvolvimento:** Explore o conceito de agricultura e sua importância social e os cuidados especiais para o preparo da terra. Prepare slides sobre as diferentes técnicas ou use o livro online nas págs. 117 a 125	2 aulas

reconhecendo a importância do solo para a agricultura e para a vida. H6. Enumerar as etapas e técnicas usadas pelo homem para o cultivo do solo e a manutenção de sua produtividade.	Vídeo aula sugestivo sobre agricultura, drenagem, aração e adubação: Práticas Agrícolas - 6º ano Vídeos sobre agrotóxicos e queimadas. AGROTÓXICOS NO BRASIL: IMPACTOS NA SAÚDE E NO MEIO AMBIENTE | Atualidades e Redação para o Enem Bombeiros alertam em vídeo sobre os riscos das queimadas nesta estiagem	
H4. Identificar os diferentes usos do solo (plantação e extração de materiais, dentre outras possibilidades), reconhecendo a importância do solo para a agricultura e para a vida. H6. Enumerar as etapas e técnicas usadas pelo homem para o cultivo do solo e a manutenção de sua produtividade.	**Avaliação Parcial:** Avaliação: Faça você mesmo – Atividade proposta na apostila páginas 126	
H4. Identificar os diferentes usos do solo (plantação e extração de materiais, dentre outras possibilidades), reconhecendo a importância do solo para a agricultura e para a vida. H6. Enumerar as etapas e técnicas usadas pelo homem para o cultivo do solo e a manutenção de sua produtividade.	**Avaliação Final:** Avaliação de acordo com o calendário escolar.	1 aula

APV

Planejamento 2021

3º ano

Semana: ___/___/ a ___ / ___

Ciências
Objeto do Conhecimento: Alimentos industrializados

Habilidades	Sequência Didática 02	Nº de aulas
H5. Descrever e discutir o processo de produção (transformação de matérias-primas), circulação e consumo de diferentes produtos.(geo./4ºano)	**Problematização:** Apresente a imagem da indústria e explore o que está acontecendo. Assista o vídeo da Superbom Série Fabricando Saúde: Produção do Suco de Uva - Superbom	
H5. Descrever e discutir o processo de produção (transformação de matérias-primas), circulação e consumo de diferentes produtos.(geo./4ºano)	**Avaliação Parcial:** Discussão do tipo de matéria prima, roupa dos funcionários, higiene, etc.	1 aula
H5. Descrever e discutir o processo de produção (transformação de matérias-primas), circulação e consumo de diferentes produtos.(geo./4ºano)	**Desenvolvimento:** Relacionar a matéria prima e o beneficiamento, pedir para trazerem alimentos in natura e depois de beneficiados para completar pág. 129 e 130.	2 aulas

	Assistir o vídeo: Dia De na fábrica de picolé Analisar sobre o processo e os itens de higiene. Pedir que os alunos preparem seu picolé com antecedência e após a aula provar o seu picolé.	
H5. Descrever e discutir o processo de produção (transformação de matérias-primas), circulação e consumo de diferentes produtos.(geo/4ºano)	**Avaliação Parcial:** Atividades na apostila páginas 129 e 130, 134 e 135.	
H5. Descrever e discutir o processo de produção (transformação de matérias-primas), circulação e consumo de diferentes produtos.(geo./4ºano)	**Avaliação Final:** Avaliação de acordo com o calendário escolar.	1 aula

APV

Planejamento 2021

3º ano

Semana: ___/___/ a ___ / ___

Ciências
Objeto do Conhecimento: A tecnologia nos alimentos

Habilidades	Sequência Didática 03	Nº de aulas
H.7 Descrever os processos de conservação dos alimentos, apresentando a relevância do processo de refrigeração.(4º ano) H.6 Compara5r diferentes tipos de alimentos usados por seres humanos, identificando aqueles que são adequados à manutenção da vida e a uma dieta saudável.(5º ano)	**Problematização:** Mostre aos alunos produtos embolorados e produtos conservados. Observe a pág. 136 e dialogue com eles sobre conservação dos alimentos.	
H.7 Descrever os processos de conservação dos alimentos, apresentando a relevância do processo de refrigeração.(4º ano) H.6 Compara5r diferentes tipos de alimentos usados por seres humanos, identificando aqueles que são adequados à manutenção da vida e a uma dieta saudável.(5º ano)	**Avaliação Parcial:** Avaliação: Participação nos diálogos.	1 aula

H.7 Descrever os processos de conservação dos alimentos, apresentando a relevância do processo de refrigeração.(4º ano) H.6 Compara5r diferentes tipos de alimentos usados por seres humanos, identificando aqueles que são adequados à manutenção da vida e a uma dieta saudável.(5º ano)	**Desenvolvimento:** Conservação de alimentos - GloboCiencia 17agosto2013 Relacione a tecnologia na conservação dos alimentos e apresente slides com imagens de cada forma de conservação dos alimentos. Como a geladeira funciona. https://wwvhrfwdax3gaw.youtube.com/watch?v= Botulismo Embalagens Alimentos Faça a experiência da maçã e reserve enquanto assiste à explicação sobre os aditivos alimentares Aditivos Alimentares Retome a experiência e observe como ficou a maçã.	2 aulas
H.7 Descrever os processos de conservação dos alimentos, apresentando a relevância do processo de refrigeração.(4º ano) H.6 Compara5r diferentes tipos de alimentos usados por seres humanos, identificando aqueles que são adequados à manutenção da vida e a uma dieta saudável.(5º ano)	**Avaliação Parcial:** Avaliação: Atividades propostas na apostila páginas 138, 143, 144,148 a 151.	

H.7 Descrever os processos de conservação dos alimentos, apresentando a relevância do processo de refrigeração.(4º ano) H.6 Compara5r diferentes tipos de alimentos usados por seres humanos, identificando aqueles que são adequados à manutenção da vida e a uma dieta saudável.(5º ano)	**Avaliação Final:** De acordo com o calendário escolar	1 aula

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___/___/ a ___ / ___

Ensino Religioso
Objeto do Conhecimento: Nosso único Deus

Habilidades	Sequência Didática 01	Nº de aulas
H4.1. Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele.	**Problematização** Apresente a bíblia e pergunte aos alunos sobre quem ela fala. Pergunte se eles sabem dizer quem é Deus. Ouça as respostas	
H4.1. Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele.	**Avaliação Parcial:** Através de diálogo em relação às respostas dadas.	
H4.1. Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo.	**Desenvolvimento:**	2 aulas

H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele.	Liste ou utilize imagens mostrando Deus em situações cotidianas como: Deus como um pai; Deus como uma ave protetora; Deus como uma rocha; Deus como uma fortaleza; Deus como um rei.(Orientação do professor pág. 36). Conte a história proposta ao professor “Medo no safari”. Atividades no livro páginas 62 e 63.	
. H4.1. Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele.	**Avaliação Parcial:** Avaliação: Propor que os alunos escolham um personagem da bíblia que teve fé e represente, no caderno de religião, em forma de história em quadrinhos.	
. H4.1. Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele. H4.3. Identificar a importância da adoração individual e coletiva.	**Avaliação Final:** Recortes da página 97. Agenda de oração página 99, Versos bíblicos pág. 111, Cartão pág. 101 e as atividades realizadas no caderno.	1 aula

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___/___/ a ___ / ___

Ensino Religioso
Objeto do Conhecimento: Duelo de fé

Habilidades	Sequência Didática 02	Nº de aulas
H4.1. Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele.	**Problematização:** Traga uma vela para a sala de aula. Pergunte aos alunos: - Como podemos acendê-la se não há fósforo ou acendedores ou pedras para fazer fogo? Após ouvir as ideias dos alunos, reforce que Deus utiliza diferentes maneiras para mostrar Seu poder e que somente Ele é Deus.	
H4.1. Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele.	**Avaliação Parcial:** Avaliação: Participação e envolvimento na aula.	

H4.1. Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele.	**Desenvolvimento:** Conte a história proposta em Orientações para o professor pág. 37 (I Reis 18). Atividades no livro páginas 64 e 65. Vídeo proposto: Fogo na montanha https://www.youtube.com/watch?v=pQtaRZA-C-Q	2 aulas
H4.1. Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele.	**Avaliação Parcial:** Debate e reflexão sobre o vídeo proposto. Peça que relatem uma situação em que Deus atendeu suas orações.	
H4.1. Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele. H4.3. Identificar a importância da adoração individual e coletiva.	**Avaliação Final:** Recortes da página 97. Agenda de oração página 99, Versos bíblicos pág. 111, Cartão pág. 101 e as atividades realizadas no caderno.	1 aula

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___/___/ a ___ / ___

Ensino Religioso
Objeto do Conhecimento: Comunicação eficaz

Habilidades	Sequência Didática 03	Nº de aulas
H4.1. Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele.	**Problematização:** Brinque com seus alunos de telefone sem fio. Mostre que a comunicação sofre interferência, mas podemos falar com Deus pessoalmente e a mensagem não sofrerá alterações.	
H4.1. Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele.	**Avaliação Parcial:** Peça que coloquem o pedido de oração em um papel , os que estão pelo Zoom peça que escrevam no chat(só para o professor). Convide o pastor para orar pelos pedidos.	
H4.1. Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo.	**Desenvolvimento:** Contar a história “Lucas 11:1-13” e	2 aulas

H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele.	a história " A resposta de Deus" pág. 38 e 39(utilize slides em Power point)	
H4.1. Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele.	**Avaliação Parcial:** Fazer a agenda de oração pág. 99	
H4.1. Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele. H4.3. Identificar a importância da adoração individual e coletiva.	**Avaliação Final:** Recortes da página 97. Agenda de oração página 99, Versos bíblicos pág. 111, Cartão pág. 101 e as atividades realizadas no caderno.	1 aula

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___/___/ a ___ / ___

Ensino Religioso
Objeto do Conhecimento: Um lugar de adoração

Habilidades	Sequência Didática 04	Nº de aulas
H4.1 Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. **H4.3** Identificar a importância da adoração individual e coletiva.	**Problematização:** Selecione algumas imagens e notícias de pessoas desabrigadas, sem teto. Mostre as dificuldades pelas quais elas passam e que todas têm o desejo de ter casa para morar. Deus também desejava ter um lugar onde as pessoas pudessem encontrá-lo sempre.	
H4.1 Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. **H4.3** Identificar a importância da adoração individual e coletiva.	**Avaliação Parcial:** Debater com os alunos: Quem precisa de um lugar para adoração: Deus ou as pessoas?	

H4.1 Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. **H4.3** Identificar a importância da adoração individual e coletiva.	**Desenvolvimento:** Contar as histórias das págs. 40 e 41 das orientações aos professores. Utilize slides em Power point para ilustrar ou o vídeo " Uma casa para Deus" https://www.youtube.com/watch?v=OH1QLX8LPAA	2 aulas
H4.1 Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. **H4.3** Identificar a importância da adoração individual e coletiva.	**Avaliação Parcial:** Atividade no livro páginas 68 e 69.	
H4.1. Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele. H4.3. Identificar a importância da adoração individual e coletiva.	**Avaliação Final:** Recortes da página 97. Agenda de oração página 99, Versos bíblicos pág. 111, Cartão pág. 101 e as atividades realizadas no caderno.	1 aula

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___/___/ a ___ / ___

Ensino Religioso
Objeto do Conhecimento: Minha atitude de adoração

Habilidades	Sequência Didática 05	Nº de aulas
H4.1 Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. **H4.3** Identificar a importância da adoração individual e coletiva.	**Problematização:** Apresente uma igreja em miniatura ou a imagem de uma. Pergunte que lugar é esse? No que ele se diferencia de um tabernáculo? Mostre que o povo de Israel já estava estabelecido na terra prometida e que eles sentiam falta de ter um lugar mais adequado para a adoração.	
H4.1 Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. **H4.3** Identificar a importância da adoração individual e coletiva.	**Avaliação Parcial:** Peça para os alunos que escrevam duas atitudes de adoração na igreja.	
H4.1 Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo.	**Desenvolvimento:** Conte a história proposta no Orientações ao professor pág. 41 e 42.	2 aulas

H4.3 Identificar a importância da adoração individual e coletiva.	Ou o vídeo Uma bela casa para Deus - Episódio 8 Atividades no livro páginas 70 e 71.	
H4.1 Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. **H4.3** Identificar a importância da adoração individual e coletiva.	**Avaliação Parcial:** Peça que os alunos comentem como eles contribuem com a sua igreja(doação, atividades missionárias, etc.) .	
H4.1. Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele. H4.3. Identificar a importância da adoração individual e coletiva.	**Avaliação Final:** Recortes da página 97. Agenda de oração página 99, Versos bíblicos pág. 111, Cartão pág. 101 e as atividades realizadas no caderno.	1 aula

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___/___/ a ___ / ___

Ensino Religioso
Objeto do Conhecimento: Jesus ensina reverência

Habilidades	Sequência Didática 06	Nº de aulas
H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele.	**Problematização:** Pergunte aos alunos se eles sabem o que é "cambista" Explique o que é e que na época de Jesus já existiam. Pergunte como seria se existissem cambistas na porta da igreja que eles frequentam.	
H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele.	**Avaliação Parcial:** Participação e envolvimento na aula.	
H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele.	**Desenvolvimento:** Orientações aos professores da pág. 42 e 43.	1 aula

	Vídeo sugestivo: Jesus expulsa os vendedores no templo https://www.youtube.com/watch?v=uhJexwc8zdU ou A purificação do templo ! Atividades no livro páginas 72 e 73.	
H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele.	**Avaliação Parcial:** Pergunte aos alunos como devemos nos comportar na igreja e ouça as suas respostas.	
H4.1. Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele. H4.3. Identificar a importância da adoração individual e coletiva.	**Avaliação Final:** Recortes da página 97. Agenda de oração página 99, Versos bíblicos pág. 111, Cartão pág. 101 e as atividades realizadas no caderno.	1 aula

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___/___/ a ___ / ___

Ensino Religioso
Objeto do Conhecimento: habilidades em ação

Habilidades	Sequência Didática 07	Nº de aulas
H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele.	**Problematização:** O sucesso é sorte ou é uma questão de estudo? Conte a história de Michael Jordan (orientações ao professor pág. 43)	
H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele.	**Avaliação Parcial:** Peça que contem qual o seu talento que possuem.	
H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele.	**Desenvolvimento:** Atividades de orientação ao professor pág. 43 e 44	1 aula

	Vídeo parábolas dos talentos https://www.youtube.com/watch?v=G2TBfz6R5P4	
H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele.	**Avaliação Parcial:** Atividades no livro páginas 74 e 75.	
H4.1. Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele. H4.3. Identificar a importância da adoração individual e coletiva.	**Avaliação Final:** Recortes da página 97. Agenda de oração página 99, Versos bíblicos pág. 111, Cartão pág. 101 e as atividades realizadas no caderno.	1 aula

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___/___/ a ___ / ___

Ensino Religioso
Objeto do Conhecimento: Minha gratidão

Habilidades	Sequência Didática 08	Nº de aulas
H2.1. Entender que as mensagens da Bíblia nos ajudam a conviver melhor com os outros.	**Problematização:** Roda da conversa: Apresente uma caixa de presentes. Converse sobre o que eles acham que tem ali dentro. Mostre que costumamos presentear a amigos a quem somos agradecidos. Peça que digam um motivo pelos quais eles são gratos e a quem.	
H2.1. Entender que as mensagens da Bíblia nos ajudam a conviver melhor com os outros.	**Avaliação Parcial:** Peça que listem no caderno de religião, maneiras que podemos ajudar ao próximo e, assim demonstrar gratidão a Deus.	
H2.1. Entender que as mensagens da Bíblia nos ajudam a conviver melhor com os outros.	**Desenvolvimento:**	1 aula

	Vídeo sugestivo: A oferta da viúva pobre.(Mindinho...) https://www.youtube.com/watch?v=RR7TOb6U1jE .	
H2.1. Entender que as mensagens da Bíblia nos ajudam a conviver melhor com os outros.	**Avaliação Parcial:** Atividades no livro páginas 76 e 77.	
H4.1. Compreender que podemos nos comunicar com Deus como fazemos com um amigo. H4.2. Saber que o estudo da Sua Palavra também é uma forma de conhecer a Deus e nos comunicar com Ele. H4.3. Identificar a importância da adoração individual e coletiva.	**Avaliação Final:** Recortes da página 97. Agenda de oração página 99, Versos bíblicos pág. 111, Cartão pág. 101 e as atividades realizadas no caderno.	1 aula

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___/___/ a ___ / ___

Ensino Religioso
Objeto do Conhecimento: Juntos outra vez

Habilidades	Sequência Didática 09	Nº de aulas
H1.1 Compreender que a Bíblia é a Palavra de Deus e foi escrita para revelá-lo e mostrar o Seu amor por nós. **H2.1** Entender que as mensagens da Bíblia nos ajudam a conviver melhor com os outros.	**Problematização:** Promova o diálogo sobre notícias que oferecem recompensas para quem ajuda a localizar uma pessoa desaparecida ou um animalzinho de estimação. E Deus também oferece recompensas? Monte um slide comparando as recompensas do homem e de Deus. (Orientações aos professores pág. 45)	
H1.1 Compreender que a Bíblia é a Palavra de Deus e foi escrita para revelá-lo e mostrar o Seu amor por nós. **H2.1** Entender que as mensagens da Bíblia nos ajudam a conviver melhor com os outros.	**Avaliação Parcial:** Envolvimento na aula.	

H1.1 Compreender que a Bíblia é a Palavra de Deus e foi escrita para revelá-lo e mostrar o Seu amor por nós. **H2.1** Entender que as mensagens da Bíblia nos ajudam a conviver melhor com os outros.	**Desenvolvimento:** Conte a história proposta nas Orientações ao professor pág. 45 e 46. Compreender que Deus recompensou a Elias por sua dedicação. ou o vídeo (assistir até 5:56)Desenhos Animados do Velho Testamento - Eliseu - Completo - Dublado | Despertar Atividades no livro páginas 78 e 79.	1 aula
H1.1 Compreender que a Bíblia é a Palavra de Deus e foi escrita para revelá-lo e mostrar o Seu amor por nós. **H2.1** Entender que as mensagens da Bíblia nos ajudam a conviver melhor com os outros.	**Avaliação Parcial:** Montar o cartão pág. 101- Peça que guarde em um lugar especial que o ajude a lembrar do amor de Deus e de Sua volta.	
H1.1 Compreender que a Bíblia é a Palavra de Deus e foi escrita para revelá-lo e mostrar o Seu amor por nós. **H2.1** Entender que as mensagens da Bíblia nos ajudam a conviver melhor com os outros.	**Avaliação Final:** Recortes da página 97. Agenda de oração página 99, Versos bíblicos pág. 111, Cartão pág. 101 e as atividades realizadas no caderno.	1 aula

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___/___/ a ___ / ___

Arte
Objeto do Conhecimento: Funções da arte

Habilidades	Sequência Didática 01	Nº de aulas
H1 – Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.), em obras diversas. H3(4º ano) – Utilizar diferentes tipos de linhas nas composições pessoais.	**Problematização** Observe o quadro O abraço de Romero Britto. Pergunte que sensação eles têm quando observam.	
H1 – Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.), em obras diversas. H3(4º ano) – Utilizar diferentes tipos de linhas nas composições pessoais. .	**Avaliação Parcial:** Atividade no livro página 64	
H1 – Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.), em obras diversas.	**Desenvolvimento:** Monte slides com outras obras de Romero Britto ou veja Vídeos sugestivos	2 aulas

H3(4º ano) – Utilizar diferentes tipos de linhas nas composições pessoais.	Reportagem e obras - https://www.youtube.com/watch?v=FNrwdpn560A Pesquise sobre a escultura ``A justiça de Alfredo Ceschiatti. Sugestão de vídeo aula - https://www.youtube.com/watch?v=d-Z8a8bY0A4 Monte slides com esculturas de sua cidade que são homenagens a outras pessoas. Como podemos expressar nossas emoções? Sugestão de vídeo https://www.youtube.com/watch?v=_6J1fO2wUAw Peça que representem as emoções em suas faces.	
H1 – Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.), em obras diversas. H3(4º ano) – Utilizar diferentes tipos de linhas nas composições pessoais.	**Avaliação Parcial:** Atividade no livro página 65- releitura. Atividade do livro pág. 66	
H1 – Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.), em obras diversas. H3(4º ano) – Utilizar diferentes tipos de linhas nas composições pessoais.	**Avaliação Final:** Atividade do livro pág. 67	1 aula

APV

Planejamento 2021
3º ano

Semana: ___/___/ a ___ / ___

Arte
Objeto do Conhecimento: Texturas visuais e sonoras-

Habilidades	Sequência Didática 02	Nº de aulas
H2. Identificar nas composições pessoais e nas obras artísticas as diferentes texturas da superfície como elemento visual.	**Problematização:** Apresente vários objetos com diferentes texturas. Perguntem se já sentiram a textura de um abacaxi e uma melancia. Qual sensação sentiram?	
H2. Identificar nas composições pessoais e nas obras artísticas as diferentes texturas da superfície como elemento visual.	**Avaliação Parcial:** Roda da conversa sobre os objetos apresentadas na problematização.	
H2. Identificar nas composições pessoais e nas obras artísticas as diferentes texturas da superfície como elemento visual. H3. Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, etc.),	**Desenvolvimento:** Vídeo aula sugestivo - https://www.youtube.com/watch?v=E5Bpvfr4Hpg Ou crie slides com atividades de diferentes texturas.	2 aulas

fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.		
H2. Identificar nas composições pessoais e nas obras artísticas as diferentes texturas da superfície como elemento visual. H3. Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	**Avaliação Parcial:** Atividades do livro pág. 77	
	Avaliação Final: Releitura da obra que mais gostou pág. 80.	1 aula