SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE SÃO PAULO

CONHECER MAIS

CIDADE DE SÃO PAULO
EDUCAÇÃO

3º ANO
CICLO DE ALFABETIZAÇÃO

CIDADE DE
SÃO PAULO
EDUCAÇÃO

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
Ricardo Nunes
Prefeito

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO - SME
Fernando Padula
Secretário Municipal de Educação

Secretaria Municipal de Educação de São Paulo

CONHECER MAIS

3º ANO

CICLO DE ALFABETIZAÇÃO

São Paulo - 2021/2022

CIDADE DE
SÃO PAULO
EDUCAÇÃO

COORDENADORIA PEDAGÓGICA – COPED

ASSESSORIA TÉCNICA - COPED
Talita Vieira Roberto

DIVISÃO DE ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO – DIEFEM

DIVISÃO DE EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS – DIEJA

DIVISÃO DE EDUCAÇÃO ESPECIAL – DIEE
Cristhiane de Souza - *Diretora*

NÚCLEO TÉCNICO DE CURRÍCULO – NTC
Felipe de Souza Costa - *Diretor*

NÚCLEO TÉCNICO DE AVALIAÇÃO – NTA
Claudio Maroja - *Diretor*

NÚCLEO TÉCNICO DE FORMAÇÃO – NTF
Adriana Carvalho da Silva - *Diretora*

DIVISÃO DE EDUCAÇÃO INFANTIL – DIEI
Cristiano Rogério Alcântara - *Diretor*

AUTORIA
Equipe de formadores da COPED
e formadores das Divisões Pedagógicas das DREs

ORGANIZAÇÃO E ELABORAÇÃO – DIEFEM
Rosana Carla de Oliveira
Rosângela Ferreira de Souza Queiroz

REVISÃO TEXTUAL
Cláudio Santana Bispo
Maria Alice Machado da Silveira
Roberta Cristina Torres da Silva
Thiago Fabiano Brito

ESTAGIÁRIOS - DIEFEM
Giulia Donatelli Baena
Lucas Augusto Massei Fernandes

PROJETO EDITORIAL

CENTRO DE MULTIMEIOS
Magaly Ivanov - *Coordenadora*

NÚCLEO DE CRIAÇÃO E ARTE
Ana Rita da Costa
Angélica Dadario - *projeto*
Cassiana Paula Cominato
Fernanda Gomes Pacelli
Simone Porfirio Mascarenhas

Diagramação e ilustrações: Cauê Mathias
Ilustrações capa: Freepik.com

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

São Paulo (SP). Secretaria Municipal de Educação. Coordenadoria Pedagógica.
Conhecer mais : 3º ano – Ciclo de alfabetização. – São Paulo : SME / COPED, 2022.

104p. : il.

Bibliografia

1. Ensino Fundamental. 2. Aprendizagem. 3. Língua Portuguesa. 4. Matemática.
I. Título.

CDD 372

Código da Memória Documental: SME4/2022
Elaborado por Patrícia Martins da Silva Rede – CRB-8/5877

Qualquer parte desta publicação poderá ser compartilhada (cópia e redistribuição do material em qualquer suporte ou formato) e adaptada (remixe, transformação e criação a partir do material para fins não comerciais), desde que seja atribuído crédito apropriadamente, indicando quais mudanças foram feitas na obra. Direitos de imagem, de privacidade ou direitos morais podem limitar o uso do material, pois necessitam de autorizações para o uso pretendido.

A Secretaria Municipal de Educação de São Paulo recorre a diversos meios para localizar os detentores de direitos autorais a fim de solicitar autorização para publicação de conteúdo intelectual de terceiros, de forma a cumprir a legislação vigente. Caso tenha ocorrido equívoco ou inadequação na atribuição de autoria de alguma obra citada neste documento, a SME se compromete a publicar as devidas alterações tão logo seja possível.

Disponível também em: <educacao.sme.prefeitura.sp.gov.br>

Consulte o acervo fotográfico disponível no Memorial da Educação Municipal da Secretaria Municipal de Educação de São Paulo.
educacao.sme.prefeitura.sp.gov.br/Memorial-da-Educacao-Municipal
e-mail: smecopedmemorialeducacao@sme.prefeitura.sp.gov.br

OLÁ ESTUDANTES,

VAMOS COMEÇAR MAIS UM ANO LETIVO. NOS DOIS ÚLTIMOS ANOS PASSAMOS POR UM PERÍODO DE APRENDIZAGEM DE MANEIRA REMOTA OU SEMIPRESENCIAL. O CONVÍVIO COM OS PROFESSORES E COLEGAS OCORREU DE UMA FORMA DIFERENTE DAQUELA A QUE ESTÁVAMOS ACOSTUMADOS.

SUA ESCOLA PRECISOU SE ADAPTAR A ESSE NOVO MOMENTO E, ASSIM, EM 2022, PARA AUXILIAR NESSA NOVA FASE, ESTE MATERIAL FOI CONSTRUÍDO PELOS PROFESSORES DE DIFERENTES REGIÕES DA NOSSA CIDADE PARA AJUDÁ-LO(A) NO FORTALECIMENTO DAS APRENDIZAGENS. O CADERNO **CONHECER MAIS** APRESENTA ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA E DE MATEMÁTICA PARA SEREM REALIZADAS NO PRIMEIRO BIMESTRE DE 2022, DO 1º AO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL. NESSE MATERIAL, VOCÊ PODERÁ FAZER ANOTAÇÕES E REALIZAR AS ATIVIDADES EM SALA DE AULA, AO MESMO TEMPO QUE SEUS COLEGAS. NESSE RETORNO, VOCÊ PRECISA PARTICIPAR DE TODAS AS AULAS, VISTO QUE OS(AS) PROFESSORES(AS) ESTARÃO ATENTOS A DIRECIONAR E MEDIAR AÇÕES, A PARTIR DE UMA ROTINA DE ESTUDOS ESTRUTURADA, PARA LHE OFERECER TODOS OS SABERES AOS QUAIS TEM DIREITO E NÃO PERMITIR QUE NENHUMA APRENDIZAGEM FIQUE PARA TRÁS.

BONS ESTUDOS!

FERNANDO PADULA
SECRETÁRIO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Notes

SUMÁRIO

6 LÍNGUA PORTUGUESA

48 MATEMÁTICA

85 ANEXOS

LÍNGUA PORTUGUESA

UNIDADE 1 | CANTIGAS E PARLENDAS PARA APRENDER A LER E ESCREVER

ATIVIDADE 1

CANTANDO E RIMANDO

LEIA OS TEXTOS A SEGUIR:

TEXTO 1

HOJE É DOMINGO

HOJE É DOMINGO
PEDE CACHIMBO

CACHIMBO É DE BARRO
BATE NO JARRO

O JARRO É DE OURO
BATE NO TOURO

O TOURO É VALENTE
BATE NA GENTE

A GENTE É FRACO
CAI NO BURACO

O BURACO É FUNDO
ACABOU-SE O MUNDO.

(ORIGEM POPULAR)

TEXTO 2

MERCADO DE TROCAS
ROSEANA MURRAY

TROCO UM PASSARINHO NA GAIOLA
POR UM GAVIÃO EM PLENO AR.
TROCO UM PASSARINHO NA GAIOLA
POR UMA GAIVOTA SOBRE O MAR.
TROCO UM PASSARINHO NA GAIOLA
POR UMA ANDORINHA EM PLENO VOO.
TROCO UM PASSARINHO NA GAIOLA
POR UMA GAIOLA ABERTA, VAZIA.

TEXTO 3

A BARATA DIZ QUE TEM
SETE SAIAS DE FILÓ.
É MENTIRA DA BARATA, ELA
TEM É UMA SÓ.
AH! AH! AH!
OH! OH! OH!
ELA TEM É UMA SÓ.

A BARATA DIZ QUE TEM
UMA CAMA DE MARFIM.
É MENTIRA DA BARATA,
ELA TEM É DE CAPIM.
AH! AH! AH!
OH! OH! OH!
ELA TEM É DE CAPIM.
A BARATA DIZ QUE TEM
UM SAPATO DE FIVELA. É

MENTIRA DA BARATA,
O SAPATO É DA MÃE DELA.
AH! AH! AH!
OH! OH! OH!
O SAPATO É DA MÃE DELA.
O SAPATO É DA MÃE DELA.
(ORIGEM POPULAR)



Ilustração: Cauê Mathias

A) VOCÊ CONHECE ALGUM DESSES TEXTOS? QUAL DELES?

B) O QUE OS TRÊS TEXTOS TÊM EM COMUM? O QUE ELES TÊM DE DIFERENTE?

C) QUE TIPO DE "BRINCADEIRA" ESSES TEXTOS POÉTICOS FAZEM COM AS PALAVRAS?

D) QUAL DESSES TRÊS TEXTOS É:

UMA PARLENDA? _____

UMA CANTIGA DE RODA? _____

UM POEMA? _____

E) LEIA NOVAMENTE A PARLENDA **HOJE É DOMINGO**, CIRCULE AS PALAVRAS QUE RIMAM, DEPOIS COPIE-AS EM ORDEM ALFABÉTICA NO QUADRO AO LADO:

HOJE É DOMINGO

HOJE É DOMINGO
PEDE CACHIMBO

CACHIMBO É DE BARRO
BATE NO JARRO

O JARRO É DE OURO
BATE NO TOURO

O TOURO É VALENTE
BATE NA GENTE

A GENTE É FRACO
CAI NO BURACO

O BURACO É FUNDO
ACABOU-SE O MUNDO.

(ORIGEM POPULAR)



Ilustração: Cauê Mathias

RELEMBRANDO O ALFABETO. ACOMPANHE A LEITURA DAS LETRAS QUE SEU PROFESSOR OU SUA PROFESSORA IRÁ REALIZAR:



VOCÊ SABE COMO SE CHAMA A ORDEM EM QUE SE ORGANIZA O ALFABETO?

F) RECORTE AS LETRAS MÓVEIS QUE ESTÃO NA PÁGINA 87 (ANEXO) E ORGANIZE-AS EM ORDEM ALFABÉTICA.

ESSAS LETRAS PODERÃO SER UTILIZADAS SEMPRE QUE NECESSÁRIO PARA REALIZAR AS ATIVIDADES OU OUTRA COISA QUE VOCÊ QUISER.

ATIVIDADE 2

POEMAS DA INFÂNCIA

O POEMA **O PATO** CONTA AS PERIPÉCIAS DE UM ANIMAL BEM DESASTRADO. VOCÊ LEMBRA QUAL É? A SEGUIR, TEMOS ALGUNS VERSOS DO POEMA FORA DE ORDEM.

A) LEIA-OS E ORGANIZE-OS NA ORDEM CORRETA:



B) EM DUPLA, LOCALIZE OS NOMES DOS ANIMAIS QUE APARECEM NESTE POEMA E REGISTRE NO ESPAÇO ABAIXO:

ATIVIDADE 3

QUADRINHAS

TECENDO IDEIAS...

VOCÊ CONHECE OUTRO TIPO DE POEMA QUE SÃO CHAMADOS DE QUADRINHAS? PROVAVELMENTE VOCÊ JÁ OUVIU FALAR EM ALGUM LUGAR SOBRE ESSE TIPO DE TEXTO, E TALVEZ ATÉ JÁ SAIBA ALGUNS DE MEMÓRIA.

ACOMPANHE A LEITURA DO PROFESSOR:

PLANTEI UM ABACATEIRO
PRA COMER ABACATE
MAS NÃO SEI O QUE PLANTAR
PRA COMER UM CHOCOLATE.

JOSÉ PAULO PAES



Ilustração: Cauê Mathias



Ilustração: Cauê Mathias

PAPAGAIO IMPACIENTE
CONTADOR DE PIADA DE SALÃO
PRECISA ACHAR UMA ARARA URGENTE
QUE NÃO SAIBA DIZER NÃO

ALMIR CORREIA

A) CONVERSE COM OS COLEGAS E DIGA POR QUE ESSE TIPO DE TEXTO É CHAMADO DE QUADRINHA.

B) PINTE DA MESMA COR AS PALAVRAS UTILIZADAS PARA FAZER A RIMA DOS VERSOS DESSAS QUADRINHAS E REGISTRE-AS NO ESPAÇO ABAIXO:

C) QUAIS OS VERSOS QUE RIMAM NAS QUADRINHAS? MARQUE A OPÇÃO CORRETA:

O PRIMEIRO E O SEGUNDO	☐
O PRIMEIRO E O TERCEIRO	☐
O SEGUNDO E O QUARTO	☐
O TERCEIRO E O QUARTO	☐

D) O QUE VOCÊ JÁ SABE SOBRE AS QUADRINHAS?

_____

_____

E) EXISTE UMA QUADRINHA QUE PROVAVELMENTE VOCÊ JÁ CONHEÇA, ELA SE CHAMA BATATINHA QUANDO NASCE. EM DUPLA, ESCREVA-A NO ESPAÇO A SEGUIR. NÃO SE ESQUEÇA QUE UMA QUADRINHA É COMPOSTA POR 4 VERSOS.

_____

_____

_____

_____



Ilustração: Cauê Mathias

F) CONVERSE COM SUA TURMA E VEJA SE VOCÊS CONHECEM MAIS ALGUMA QUADRINHA. SEU PROFESSOR OU PROFESSORA VAI REGISTRÁ-LA NA LOUSA E DEPOIS VOCÊ PODERÁ COPIAR NO ESPAÇO ABAIXO PARA CONSULTÁ-LA SEMPRE QUE PRECISAR.

G) AGORA É A SUA VEZ! EM DUPLA, CRIE UMA QUADRINHA:

H) HORA DE REVISAR! OBSERVE OS ITENS DA FICHA DE REVISÃO:

FICHA DE REVISÃO		
Autores:		
ITEM OBSERVADO	SIM	NÃO
A QUADRINHA TEM QUATRO VERSOS?		
OS VERSOS INVENTADOS RIMAM?		
O SEGUNDO E O QUARTO VERSOS RIMAM?		
HÁ ALGO QUE PRECISA SER MODIFICADO?		
OS ERROS ORTOGRÁFICOS FORAM CORRIGIDOS?		
OUTROS		

ATIVIDADE 4

CADÊ?

A) OS VERSOS DA PARLENDA CADÊ O TOUCINHO ESTÃO FORA DE ORDEM. NUMERE-OS PARA QUE FIQUEM NA ORDEM CORRETA, DEPOIS COPIE-OS PARA BRINCAR COM SEUS COLEGAS.

NÚMERO	VERSO
	O GATO COMEU.
	CADÊ O TOUCINHO.
	O BOI BEBEU.
	CADÊ O MATO?
	CADÊ O GATO?
	O FOGO QUEIMOU.
	FOI PRO MATO.
	CADÊ O FOGO?
	QUE ESTAVA AQUI?
	A ÁGUA APAGOU.
	O BOI MORREU.
	CADÊ A ÁGUA?
	CADÊ O BOI?



Ilustração: Cauê Mathias

CADÊ O TOUCINHO?



Ilustração: Cauê Mathias

ATIVIDADE 5

PEIXE VIVO.... FORA DA ÁGUA?

PEIXE VIVO

COMO PODE O PEIXE VIVO
VIVER FORA DA ÁGUA FRIA?
COMO PODE O PEIXE VIVO
VIVER FORA DA ÁGUA FRIA?
COMO PODEREI VIVER?
COMO PODEREI VIVER?
SEM A TUA, SEM A TUA,
SEM A TUA COMPANHIA?

A) CIRCULE AS PALAVRAS QUE SEU PROFESSOR OU PROFESSORA DITAR.

B) ESCREVA OS NOMES DOS ANIMAIS QUE VIVEM NA ÁGUA, NOS LUGARES CORRETOS:


Foto: Cauê Mathias / ENVATO ELEMENTS


Foto: Cauê Mathias / ENVATO ELEMENTS


Foto: Cauê Mathias / ENVATO ELEMENTS


Foto: Cauê Mathias / ENVATO ELEMENTS


Foto: Cauê Mathias / ENVATO ELEMENTS


Foto: Cauê Mathias / ENVATO ELEMENTS

C) OUÇA A LEITURA QUE SEU PROFESSOR OU SUA PROFESSORA VAI FAZER SOBRE UMA CURIOSIDADE DO PEIXE PALHAÇO:

ATOR PRINCIPAL DE FILME

Imagino que você já saiba disso, mas o peixe-palhaço virou personagem principal de um longa criado pela Pixar em 2003. O desenho conta a história de Nemo, que é separado de seu pai e vai parar num aquário em um consultório dentário. A partir daí, ele vive várias aventuras com seus companheiros de confinamento. Interessante que o filme também apresenta outras espécies de peixe, como o baiacu, que consegue dobrar o seu tamanho inchando seu corpo. Normalmente faz isso para se defender de seus predadores.

Fonte/Adaptação: 7 curiosidades sobre o peixe-palhaço, o Nemo. Disponível em: https://www.portaldosanimais.com.br/listas/7-curiosidades-sobre-o-peixe-palhaco-o-nemo/ . Acesso em 17/12/2021.



Foto: Caué Mathias / ENVATO ELEMENTS

D) O QUE VOCÊ ACHOU DE CURIOSO NESSE TEXTO?

E) VAMOS CANTAR A CANTIGA **SE EU FOSSE UM PEIXINHO**. DEPOIS, EM DUPLA, ESCREVA-A NO ESPAÇO ABAIXO E FAÇA UMA ILUSTRAÇÃO BEM BONITA.

ATIVIDADE 6

A VELHA A FIAR

A) VAMOS CANTAR! É MUITO IMPORTANTE QUE VOCÊ ACOMPANHE O TEXTO – QUE É LONGO, MAS MUITO DIVERTIDO E FÁCIL DE APRENDER A LER. **SEMPRE QUE APARECER UMA NOVA PERSONAGEM, VOCÊ CIRCULARÁ O NOME DELA COM O LÁPIS.**

A VELHA A FIAR

ESTAVA A VELHA EM SEU LUGAR
VEIO A MOSCA LHE FAZER MAL
A MOSCA NA VELHA, A VELHA A FIAR
ESTAVA A MOSCA EM SEU LUGAR
VEIO A ARANHA LHE FAZER MAL
A ARANHA NA MOSCA
A MOSCA NA VELHA, A VELHA A FIAR
ESTAVA A ARANHA EM SEU LUGAR
VEIO O RATO LHE FAZER MAL
O RATO NA ARANHA
A ARANHA NA MOSCA
A MOSCA NA VELHA, A VELHA A FIAR

ESTAVA O RATO EM SEU LUGAR
VEIO O GATO LHE FAZER MAL
O GATO NO RATO
O RATO NA ARANHA
A ARANHA NA MOSCA
A MOSCA NA VELHA, A VELHA A FIAR

ESTAVA O GATO EM SEU LUGAR
VEIO O CACHORRO LHE FAZER MAL
O CACHORRO NO GATO
O GATO NO RATO
O RATO NA ARANHA
A ARANHA NA MOSCA
A MOSCA NA VELHA, A VELHA A FIAR

ESTAVA O CACHORRO EM SEU LUGAR
VEIO O PAU LHE FAZER MAL
O PAU NO CACHORRO
O CACHORRO NO GATO
O GATO NO RATO
O RATO NA ARANHA
A ARANHA NA MOSCA
A MOSCA NA VELHA, A VELHA A FIAR

ESTAVA O PAU EM SEU LUGAR
VEIO O FOGO LHE FAZER MAL
O FOGO NO PAU
O PAU NO CACHORRO
O CACHORRO NO GATO
O GATO NO RATO
O RATO NA ARANHA
A ARANHA NA MOSCA
A MOSCA NA VELHA, A VELHA A FIAR

ESTAVA O FOGO EM SEU LUGAR
VEIO A ÁGUA LHE FAZER MAL
A ÁGUA NO FOGO
O FOGO NO PAU
O PAU NO CACHORRO
O CACHORRO NO GATO
O GATO NO RATO
O RATO NA ARANHA
A ARANHA NA MOSCA
A MOSCA NA VELHA, A VELHA A FIAR

ESTAVA A ÁGUA EM SEU LUGAR
VEIO O BOI LHE FAZER MAL
O BOI NA ÁGUA
A ÁGUA NO FOGO
O FOGO NO PAU
O PAU NO CACHORRO
O CACHORRO NO GATO
O GATO NO RATO
O RATO NA ARANHA
A ARANHA NA MOSCA
A MOSCA NA VELHA, A VELHA A FIAR

ESTAVA O BOI EM SEU LUGAR
VEIO O HOMEM LHE FAZER MAL
O HOMEM NO BOI
O BOI NA ÁGUA
A ÁGUA NO FOGO
O FOGO NO PAU
O PAU NO CACHORRO
O CACHORRO NO GATO
O GATO NO RATO
O RATO NA ARANHA
A ARANHA NA MOSCA
A MOSCA NA VELHA, A VELHA A FIAR



Ilustração: Cauê Mathias

FONTE/ADAPTAÇÃO: CADERNO DE APOIO 2 ºANO

B) REGISTRE OS NOMES DOS PERSONAGENS QUE VOCÊ CIRCULOU, ORGANIZANDO-OS EM ORDEM ALFABÉTICA:

ATIVIDADE 7

LENDO E ESCREVENDO CANTIGAS

A) ENUMERE OS VERSOS DA CANTIGA "O SAPO NÃO LAVA O PÉ" PARA QUE FIQUEM NA ORDEM CORRETA:

	ELE MORA LÁ NA LAGOA
	E NÃO LAVA O PÉ PORQUE NÃO QUER
	O SAPO NÃO LAVA O PÉ,
	MAS QUE CHULÉ!
	NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER

AGORA, COPIE A CANTIGA NA ORDEM CORRETA:

B) EM DUPLA, ESCREVA UMA CANTIGA OU PARLENDA QUE VOCÊS PREFEREM.

C) ENUMERE OS VERSOS DA CANTIGA “CARANGUEJO” PARA QUE FIQUEM NA ORDEM CORRETA. DEPOIS A ESCREVA-OS EM UM CARTAZ, PARA COLOCARMOS NO MURAL DA ESCOLA E COMPARTILHARMOS COM OUTRAS CRIANÇAS.

( ) CARANGUEJO SÓ É PEIXE	( ) ORA RODA, RODA, RODA
( ) NA ENCHENTE DA MARÉ	( ) ORA PÉ, PÉ, PÉ.
( ) CARANGUEJO NÃO É PEIXE	( ) CARANGUEJO PEIXE É.
( ) CARANGUEJO PEIXE É	( ) ORA PALMA, PALMA, PALMA,

D) ACOMPANHE A LEITURA DA CANTIGA E, DEPOIS, CIRCULE AS PALAVRAS QUE SEU PROFESSOR OU SUA PROFESSORA DITAR:

ALECRIM DOURADO

ALECRIM
ALECRIM DOURADO
QUE NASCEU NO CAMPO
SEM SER SEMEADO.

FOI MEU AMOR
QUE ME DISSE ASSIM
QUE A FLOR DO CAMPO
É O ALECRIM.

ALECRIM
ALECRIM DOURADO
QUE NASCEU NO CAMPO
SEM SER SEMEADO.

FOI MEU AMOR
QUE ME DISSE ASSIM
QUE A FLOR DO CAMPO
É O ALECRIM.

Ilustração: Cauê Mathias

E) VOCÊ E SEUS COLEGAS VÃO AJUDAR O PROFESSOR A ESCREVER UM BILHETE PEDINDO A SEUS FAMILIARES QUE LHES ENSINEM ALGUMAS CANTIGAS QUE ELES CANTAVAM QUANDO ERAM PEQUENOS. NO FIM DESTE TRABALHO, VOCÊ E SUA TURMA TERÃO UMA RICA COLETÂNEA DE CANTIGAS DE ÉPOCAS DIFERENTES.

UNIDADE 2 | CONTOS DE BRUXAS, PRINCESAS, PRÍNCIPES E OUTROS PERSONAGENS BEM INTERESSANTES

ATIVIDADE 1

QUANTA HISTÓRIA PRA CONTAR

A) OBSERVE AS IMAGENS. VOCÊ SABE A QUE CONTOS ELAS PERTENCEM?



Ilustração: Cauê Mathias



Ilustração: Cauê Mathias



Ilustração: Cauê Mathias



Ilustração: Cauê Mathias



Ilustração: Cauê Mathias



Ilustração: Cauê Mathias



Ilustração: Cauê Mathias



Ilustração: Cauê Mathias



Ilustração: Cauê Mathias

B) CONVERSE COM SEU COLEGA E ESCREVA O NOME DE CADA UMA DAS FIGURAS NOS ESPAÇOS A SEGUIR:

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

6 _____

7 _____

8 _____

9 _____

c) ESCREVA OS NOMES DOS PERSONAGENS QUE APARECEM NAS CENAS ABAIXO:



Ilustração: Cauê Mathias



Ilustração: Cauê Mathias



Ilustração: Cauê Mathias



Ilustração: Cauê Mathias

ATIVIDADE 2

JOÃO E MARIA

A) OUÇA A LEITURA QUE SEU PROFESSOR OU SUA PROFESSORA VAI FAZER.

JOÃO E MARIA
IRMÃOS GRIMM

ÀS MARGENS DE UMA EXTENSA MATA EXISTIA, HÁ MUITO TEMPO, UMA CABANA POBRE, FEITA DE TRONCOS DE ÁRVORE, NA QUAL MORAVA UM LENHADOR COM SUA SEGUNDA ESPOSA E SEUS DOIS FILHINHOS, NASCIDOS DO PRIMEIRO CASAMENTO. O GAROTO CHAMAVA-SE JOÃO E A MENINA, MARIA.

A VIDA SEMPRE FORA DIFÍCIL NA CASA DO LENHADOR, MAS NAQUELA ÉPOCA AS COISAS HAVIAM PIORADO AINDA MAIS: NÃO HAVIA PÃO PARA TODOS.

— MINHA MULHER, O QUE SERÁ DE NÓS? ACABAREMOS TODOS POR MORRER DE NECESSIDADE. E AS CRIANÇAS SERÃO AS PRIMEIRAS...

— HÁ UMA SOLUÇÃO... — DISSE A MADRASTA, QUE ERA MUITO MALVADA. — AMANHÃ DAREMOS A JOÃO E MARIA UM PEDAÇO DE PÃO, DEPOIS OS LEVAREMOS À MATA E LÁ OS ABANDONAREMOS.

O LENHADOR NÃO QUERIA NEM OUVIR FALAR DE UM PLANO TÃO CRUEL, MAS A MULHER, ESPERTA E INSISTENTE, CONSEGUIU CONVENCÊ-LO.

NO APOSENTO AO LADO, AS DUAS CRIANÇAS TINHAM ESCUTADO TUDO, E MARIA DESATOU A CHORAR.

— JOÃO, E AGORA? SOZINHOS NA MATA, ESTAREMOS PERDIDOS E MORREREMOS.

— NÃO CHORE — TRANQUILIZOU-A O IRMÃO. — TENHO UMA IDEIA. ESPEROU QUE O PAI E A MADRASTA DORMISSEM, SAIU DA CABANA, CATOU UM PUNHADO DE PEDRINHAS BRANCAS QUE BRILHAVAM AO CLARÃO DA LUA E AS ESCONDEU NO BOLSO. DEPOIS VOLTOU PARA A CAMA. NO DIA SEGUINTE, AO AMANHECER, A MADRASTA ACORDOU AS CRIANÇAS.

Ilustração: Cauê Mathias / Freepik

— VAMOS CORTAR LENHA NA MATA. ESTE PÃO É PARA VOCÊS.

PARTIRAM OS QUATRO. O LENHADOR E A MULHER NA FRENTE E AS CRIANÇAS ATRÁS. A CADA DEZ PASSOS, JOÃO DEIXAVA CAIR NO CHÃO UMA PEDRINHA BRANCA, SEM QUE NINGUÉM PERCEBESSE. QUANDO CHEGARAM BEM NO MEIO DA MATA, A MADRASTA DISSE:

— JOÃO E MARIA, DESCANSEM ENQUANTO NÓS VAMOS RACHAR LENHA PARA A LAREIRA. MAIS TARDE PASSAREMOS PARA PEGAR VOCÊS.

APÓS LONGA ESPERA, OS DOIS IRMÃOS COMERAM O PÃO E, CANSADOS E FRACOS COMO ESTAVAM, ADORMECERAM. QUANDO ACORDARAM, ERA NOITE ALTA E, DO PAI E DA MADRASTA, NEM SINAL.

— ESTAMOS PERDIDOS! NUNCA MAIS ENCONTRAREMOS O CAMINHO DE CASA!— SOLUÇOU MARIA.

— ESPEREMOS QUE APAREÇA A LUA NO CÉU E ACHAREMOS O CAMINHO DE CASA — CONSOLOU-A O IRMÃO.

QUANDO A LUA APARECEU, AS PEDRINHAS QUE JOÃO TINHA DEIXADO CAIR PELO ATALHO COMEÇARAM A BRILHAR; SEGUINDO-AS, OS IRMÃOS CONSEGUIRAM VOLTAR ATÉ A CABANA.

AO VÊ-LOS, O PAI E A MADRASTA FICARAM ESPANTADOS. EM SEU ÍNTIMO, O LENHADOR ESTAVA ATÉ CONTENTE; MAS A MULHER, ASSIM QUE FORAM DEITAR, DISSE QUE PRECISAVAM TENTAR NOVAMENTE, COM O MESMO PLANO. JOÃO, QUE TUDO ESCUTARA, QUIS SAIR À PROCURA DE OUTRAS PEDRINHAS, MAS NÃO PÔDE, POIS A MADRASTA TRANCARA A PORTA.

MARIAZINHA ESTAVA DESESPERADA:

— COMO PODEREMOS NOS SALVAR DESTA VEZ?

— DAREMOS UM JEITO, VOCÊ VAI VER — RESPONDEU O IRMÃO.

NA MADRUGADA DO DIA SEGUINTE, A MADRASTA ACORDOU AS CRIANÇAS E FORAM NOVAMENTE PARA A MATA. ENQUANTO CAMINHAVAM, JOÃOZINHO ESFARELOU TODO O SEU PÃO E O DA IRMÃ, FAZENDO UMA TRILHA. DESSA VEZ SE AFASTARAM AINDA MAIS DE CASA E, CHEGANDO A UMA CLAREIRA, O PAI E A MADRASTA DEIXARAM AS CRIANÇAS

Ilustração: Cauê Mathias / Freepik



Ilustração: Cauê Mathias

COM A DESCULPA DE CORTAR LENHA, ABANDONANDO-AS.

JOÃO E MARIA ADORMECERAM POR FOME E CANSAÇO E, QUANDO ACORDARAM, ESTAVA MUITO ESCURO. MARIA DESATOU A CHORAR. MAS, DESTA VEZ, NÃO CONSEGUIRAM ENCONTRAR O CAMINHO: OS PÁSSAROS DA MATA TINHAM COMIDO TODAS AS MIGALHAS. ANDARAM POR MUITO TEMPO DURANTE A NOITE E, APÓS UM BREVE DESCANSO, CAMINHARAM O DIA SEGUINTE INTEIRINHO, SEM CONSEGUIR SAIR DAQUELA MATA IMENSA.

ESTAVAM COM TANTA FOME QUE COMERAM FRUTINHAS AZEDAS E RETOMARAM O CAMINHO. QUANDO O SOL SE PÔS, DEITARAM-SE SOB UMA ÁRVORE E ADORMECERAM. O PIAR DE UM PASSARINHO BRANCO QUE VOAVA SOBRE SUAS CABEÇAS, COMO QUERENDO CONVIDÁ-LOS, ACORDOU-OS.

SEGUIRAM O PASSARINHO E, DE REPENTE, VIRAM-SE DIANTE DE UMA CASINHA MUITO MIMOSA. APROXIMARAM-SE, CURIOSOS, E ADMIRARAM-SE AO VER QUE O TELHADO ERA FEITO DE CHOCOLATE, AS PAREDES DE BOLO E AS JANELAS DE JUJUBA.

— VIVA! — GRITOU JOÃO.

E CORREU PARA MORDER UMA PARTE DO TELHADO, ENQUANTO MARIAZINHA ENCHIA A BOCA DE BOLO, RINDO. OUVIU-SE ENTÃO UMA VOZINHA AGUDA, GRITANDO NO INTERIOR DA CASINHA:

— QUEM ESTÁ O TETO MORDISCANDO E AS PAREDES ROENDO?

NADA ASSUSTADAS, AS CRIANÇAS RESPONDERAM:

— É O SACI-PERERÊ QUE ESTÁ ZOMBANDO DE VOCÊ!

E CONTINUARAM DELICIANDO-SE À VONTADE.

MAS, SUBITAMENTE, ABRIU-SE A PORTA DA CASINHA E SAIU UMA VELHA MUITO FEIA, MANCANDO, APOIADA EM UMA MULETA. JOÃO E MARIA ASSUSTARAM-SE, MAS A VELHA LHES DEU UM LARGO SORRISO, COM A BOCA DESDENTADA.

— NÃO TENHAM MEDO, CRIANÇAS. VEJO QUE TÊM FOME, A PONTO DE QUASE DESTRUÍREM A CASA. ENTREM! VOU PREPARAR UMA JANTINHA.

O JANTAR FOI DELICIOSO, E GOSTOSAS TAMBÉM AS CAMINHAS MACIAS APRONTADAS PELA VELHA PARA JOÃO E MARIA, QUE ADORMECERAM FELIZES.

NÃO SABIAM, OS COITADINHOS, QUE A VELHA ERA UMA BRUXA QUE COMIA CRIANÇAS E, PARA ATRAÍ-LAS, TINHA CONSTRUÍDO A CASINHA DE DOCES. AGORA ELA ESFREGAVA AS MÃOS, SATISFEITA.

— ESTÃO EM MEU PODER, NÃO PODEM ME ESCAPAR. PORÉM, ESTÃO UM POUCO MAGROS. É PRECISO FAZER ALGUMA COISA.

NA MANHÃ SEGUINTE, ENQUANTO AINDA ESTAVAM DORMINDO, A BRUXA AGARROU JOÃO E O PRENDEU EM UM PORÃO ESCURO; DEPOIS, COM UMA SACUDIDA, ACORDOU MARIA.

— DE PÉ, PREGUIÇOSA! VÁ TIRAR ÁGUA DO POÇO, ACENDA O FOGO E APRONTE UMA BOA REFEIÇÃO PARA SEU IRMÃO. ELE ESTÁ FECHADO NO PORÃO E TEM DE ENGORDAR BASTANTE. QUANDO CHEGAR NO PONTO, VOU COMÊ-LO.

MARIAZINHA CHOROU E DESESPEROU-SE, MAS FOI OBRIGADA A OBEDECER. CADA DIA COZINHAVA PARA O IRMÃO OS MELHORES QUITUTES. E TAMBÉM, A CADA MANHÃ, A BRUXA IA AO PORÃO E, POR TER VISTA FRACA E NÃO ENXERGAR A UM PALMO DO NARIZ, MANDAVA:

— JOÃO, DÊ-ME SEU DEDO, QUERO SENTIR SE JÁ ENGORDOU!

MAS O ESPERTO JOÃO, EM VEZ DE MOSTRAR SEU DEDO, ESTENDIA-LHE UM OSSINHO DE FRANGO. A BRUXA FICAVA ZANGADA PORQUE, APESAR DO QUE COMIA, O MOLEQUE ESTAVA CADA VEZ MAIS MAGRO! UM DIA PERDEU A PACIÊNCIA.

— MARIA, AMANHÃ ACENDA O FOGO LOGO CEDO E COLOQUE ÁGUA PARA FERVER. MAGRO OU GORDO, PRETENDO COMER SEU IRMÃO. VENHO ESPERANDO HÁ MUITO TEMPO!

A MENINA CHOROU, SUPLICOU, IMPLOROU, EM VÃO.

NA MANHÃ SEGUINTE, MARIAZINHA TRATOU LOGO DE COLOCAR NO FOGO O CALDEIRÃO CHEIO DE ÁGUA, ENQUANTO A BRUXA ESTAVA OCUPADA EM



Ilustração: Cauê Mathias / Freepik

ACENDER O FORNO, DIZENDO QUE IA PREPARAR O PÃO — MAS, NA VERDADE, QUERIA ASSAR A POBRE MARIAZINHA. E DO JOÃO, FARIA UM COZIDO.

QUANDO O FORNO ESTAVA BEM QUENTE, A BRUXA DISSE A MARIA:

— ENTRE ALI E VEJA SE ESTÁ NA TEMPERATURA CERTA PARA ASSAR O PÃO.

MAS MARIA, QUE JÁ COMPREENDERA, NÃO CAIU NA ARMADILHA.

— COMO SE ENTRA NO FORNO? — PERGUNTOU INGENUAMENTE.

— VOCÊ É MESMO UMA BOBA! OLHE PARA MIM! E ENFIOU A CABEÇA DENTRO DO FORNO.

MARIAZINHA, ENTÃO, MAIS QUE DEPRESSA DEU-LHE UM EMPURRÃO, ENFIANDO-A NO FORNO, E FECHOU A PORTINHOLA COM A CORRENTE. E A BRUXA MALVADA QUEIMOU ATÉ O ÚLTIMO OSSO.

MARIA CORREU AO PORÃO E LIBERTOU O IRMÃO. ABRAÇARAM-SE, CHORANDO LÁGRIMAS DE ALEGRIA; DEPOIS, NADA MAIS TENDO A TEMER, EXPLORARAM A CASA DA BRUXA.

E QUANTAS COISAS ACHARAM! COFRES E MAIS COFRES, CHEIOS DE PEDRAS PRECIOSAS E DE PÉROLAS.

— RELUZEM MAIS QUE AS MINHAS PEDRINHAS — DISSE JOÃO. — VOU LEVAR ALGUMAS PARA CASA.

E ENCHEU OS BOLSOS DE PÉROLAS. COM SEU AVENTALZINHO, MARIA FEZ UMA TROUXINHA COM DIAMANTES, RUBIS E ESMERALDAS. DEIXARAM A CASA DA FEITICEIRA E AVANÇARAM PELA MATA, MAS NÃO SABIAM PARA QUE LADO DEVERIAM IR. ANDARAM BASTANTE, ATÉ CHEGAR PERTO DE UM RIO.

— COMO VAMOS ATRAVESSAR O RIO? — DISSE MARIA, PENSATIVA. — NÃO VEJO PONTE EM NENHUM LADO.

— TAMBÉM NÃO HÁ BARCOS — ACRESCENTOU JOÃO. — MAS, LÁ ADIANTE, ESTOU VENDO UM MARRECO. QUEM SABE NOS AJUDARÁ?

GRITOU NA DIREÇÃO, MAS O MARRECO ESTAVA LONGE E PARECEU NÃO ESCUTÁ-LO.

ENTÃO JOÃO COMEÇOU A ENTOAR:

— SENHOR MARRECO, BOM NADADOR, SOMOS FILHOS DO LENHADOR, NOS LEVE PARA A OUTRA MARGEM, TEMOS QUE SEGUIR VIAGEM.

O MARRECO APROXIMOU-SE DOCILMENTE. JOÃO SUBIU EM SUAS COSTAS E ACENOU PARA A IRMÃ FAZER O MESMO.

— NÃO, DISSE MARIA. — UM DE CADA VEZ, PARA NÃO CANSAR DEMAIS O BICHINHO.

E ASSIM FIZERAM. UM DE CADA VEZ, ATRAVESSARAM O RIO NA GARUPA DO MARRECO E, APÓS AGRADECEREM CARINHOSAMENTE, CONTINUARAM SEU CAMINHO.

DEPOIS DE ALGUM TEMPO, PERCEBERAM QUE CONHECIAM AQUELE LUGAR. CERTA VEZ TINHAM APANHADO LENHA NAQUELA CLAREIRA, DE OUTRA VEZ TINHAM IDO COLHER MEL NAQUELAS ÁRVORES.

FINALMENTE, AVISTARAM A CABANA DE UM LENHADOR. COMEÇARAM A CORRER NAQUELA DIREÇÃO, ESCANCARARAM A PORTA E CAÍRAM NOS BRAÇOS DO PAI QUE, ASSUSTADO, NÃO SABIA SERIA OU CHORAVA.

QUANTO REMORSO SENTIRA DESDE QUE ABANDONARA OS FILHOS NA MATA!

QUANTOS SONHOS HORRÍVEIS TINHAM PERTURBADO SUAS NOITES! CADA PORÇÃO DE PÃO QUE COMIA FICAVA ATRAVESSADA NA GARGANTA.

POR GRANDE SORTE, A MADRASTA RUIM, QUE O OBRIGARA A SE LIVRAR DOS FILHOS, JÁ TINHA MORRIDO.

JOÃO ESVAZIOU OS BOLSOS, RETIRANDO AS PÉROLAS QUE HAVIA GUARDADO; MARIA DESAMARROU O AVENTALZINHO E DEIXOU CAIR AO CHÃO UMA CHUVA DE PEDRAS PRECIOSAS.

AGORA JÁ NÃO DEVERIAM MAIS TEMER NEM MISÉRIA, NEM CARESTIA. E ASSIM, DESDE AQUELE DIA, O LENHADOR E SEUS FILHOS VIVERAM NA FARTURA, SEM MAIS NENHUMA PREOCUPAÇÃO.

Fonte: SÃO PAULO. Ler e Escrever: livro de texto do aluno. 3ª ed. Secretaria de Educação do Estado de São Paulo. São Paulo: FDE. 2010. p. 61-64)

B) CONVERSE COM SUA TURMA SOBRE AS IMPRESSÕES QUE TIVERAM SOBRE ESSA VERSÃO DA HISTÓRIA DE AUTORIA DOS IRMÃOS GRIMM.

C) SE VOCÊ FOSSE O AUTOR QUAL OUTRO NOME DARIA PARA ESSA HISTÓRIA? DEPOIS DE ESCREVER SOCIALIZE SUA RESPOSTA COM SEUS COLEGAS.

D) ESCREVA, EM DUPLA, A PARTE QUE VOCÊS MAIS GOSTAM DESSA HISTÓRIA.

E) SEU PROFESSOR OU SUA PROFESSORA FARÁ A LEITURA DO CONTO JOÃO E MARIA NOVAMENTE E SERÁ NECESSÁRIO QUE A TURMA TODA PRESTE BASTANTE ATENÇÃO, POR QUE VOCÊS AJUDARÃO A REESCREVER A HISTÓRIA. VAMOS LÁ!

F) DEPOIS DAS REVISÕES COLE O TEXTO DA TURMA NO ESPAÇO ABAIXO:

COLE O TEXTO NESTE ESPAÇO

G) ESCREVA OS NOMES DE ALGUNS DOCES QUE JOÃO E MARIA VIRAM NAS PAREDES DA CASA DA BRUXA.

H) IMAGINE UMA BRUXA CHEIA DE POÇÕES, FEITIÇOS E MAGIAS. DESENHE E ESCREVA OS NOMES DOS UTENSÍLIOS QUE VOCÊ IMAGINA QUE ELA TEM NA COZINHA:

Ilustração: Caué Mathias / Freepik

ATIVIDADE 3

PERSONAGENS DOS CONTOS

A) CÍRCULE OS TÍTULOS DAS HISTÓRIAS QUE TÊM UMA BRUXA COMO PERSONAGEM:

CHAPEUZINHO VERMELHO
O PATINHO FEIO
RAPUNZEL
BRANCA DE NEVE
O REI SAPO
A BELA ADORMECIDA
PINÓQUIO
CINDERELA
O GATO DE BOTAS
JOÃO E MARIA
A BELA E A FERA

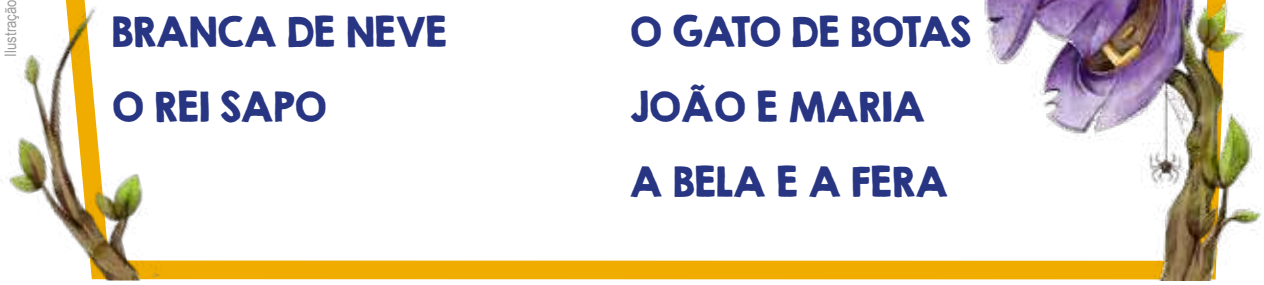


Ilustração: Cauê Mathias / Freepik

B) ESCREVA O NOME DE UMA HISTÓRIA EM QUE PODEMOS ENCONTRAR CADA UM DESSES PERSONAGENS, MAS ATENÇÃO: NÃO PODE REPETIR O NOME DE NENHUMA HISTÓRIA.

REI _____

RAINHA _____

PRINCESA _____

CAÇADOR _____

MADRASTA _____

PRÍNCIPE _____

C) CÍRCULE OS TÍTULOS DAS HISTÓRIAS QUE TÊM UMA BRUXA COMO PERSONAGEM:

OS TRÊS MOSQUETEIROS
JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO
CHAPEUZINHO VERMELHO
OS TRÊS PORQUINHOS
CINDERELA
ALADIM
CACHINHOS DOURADOS
A BELA E A FERA
BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES

D) ESCREVA NO QUADRO ABAIXO OS PERSONAGENS DE ACORDO COM SUAS RESPECTIVAS HISTÓRIAS. ATENÇÃO, SÃO 5 PERSONAGENS PARA CADA HISTÓRIA.

LOBO	MÃE	JOÃO	RAINHA
ANÕES	VOVÓ	CAÇADOR	PRINCESA
GIGANTE	MÃE	MENINA	GALINHA
MADRASTA	PRÍNCIPE	VACA	

JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO	BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES	CHAPEUZINHO VERMELHO

E) VAMOS VER SE VOCÊS CONHECEM BEM CONTOS DE FADAS!

- QUEM USOU SAPATINHOS DE CRISTAL NO BAILE OFERECIDO PELO PRÍNCIPE?

- DO QUE ERA FEITA A CASA DO PORQUINHO MAIS ESFORÇADO?

- QUAL A COR DO CAPUZ DA CHAPEUZINHO?

- QUEM MORAVA NA CASA FEITA DE DOCES ENCONTRADA POR JOÃO E MARIA?

- POR ONDE JOÃO SUBIU PARA CHEGAR AO PALÁCIO DO GIGANTE?

- QUANTOS ANÕES VIVIAM COM BRANCA DE NEVE?

- QUANTOS ANOS TINHA A BELA ADORMECIDA QUANDO ESPETOU O DEDO NO FUSO DA ROCA?

- QUAL PARTE DO CORPO CRESCIA QUANDO PINÓQUIO MENTIA?

F) VOCÊ TEM OUVIDO A LEITURA DE MUITAS HISTÓRIAS. RESPONDA A QUE CONTO PERTENCE CADA UMA DAS ILUSTRAÇÕES A SEGUIR? PINTE O TÍTULO CERTO.



Ilustração: Cauê Mathias

- "A BOA SOPA"
- "A PRINCESA E O GRÃO DE ERVILHA"
- "A BELA E A FERA"



Ilustração: Cauê Mathias

- "CINDERELA"
- "CHAPEUZINHO VERMELHO"
- "CURUPIRA"



Ilustração: Cauê Mathias

- "SOLDADINHO DE CHUMBO"
- "SONHOS AZUIS"
- "SEMENTINHAS"



Ilustração: Cauê Mathias

- "A PRINCESA E O SAPO"
- " A BELA E A FERA"
- "A PRINCESA E O GRÃO DE ERVILHA"

G) OUÇA A LEITURA QUE SUA PROFESSORA OU SEU PROFESSOR VAI FAZER DO CONTO **ALI BABÁ E OS QUARENTA LADRÕES - AS MIL E UMA NOITES**.

H) CONVERSE COM OS COLEGAS SOBRE AS IMPRESSÕES QUE TIVERAM COM A LEITURA.

I) HOUVE UM PROBLEMA NA EDIÇÃO DA PRÓXIMA ATIVIDADE, AS PALAVRAS FICARAM SEM SEPARAÇÃO E AS PONTUAÇÕES DESAPARECERAM. EM DUPLA, REESCREVA AS FRASES A SEGUIR, SEGMENTANDO-AS E UTILIZANDO AS PONTUAÇÕES QUE VOCÊ CONHECE:

ALI BABÁ E OS QUARENTA LADRÕES
AS MIL E UMA NOITES

NUMADISTANTECIDADEDOORIENTEVIVIAUMHOMEMBOMEJUSTOCHAMADOALIBABÁ

ALIBABÁERAMUITOPOBREMORAVANUMATENDAENTREUMVASTODESERTOE UMGRANDEOÁSIS

PARASUSTENTARAMULHERSAMIRAEOSQUATROFILHOSALIBABÁOFERECIA SEUSSERVIÇOSÀSCARAVANASDEMERCADORESQUEPASSAVAMPORALIESTAVA SEMPREPRONTOPARACUIDARDOSCAMELOSLAVÁ-LOSESCOVÁ-LOSEDAR-LHES ÁGUAEALIMENTO

Texto disponível em SÃO PAULO. Ler e Escrever: livro de texto do aluno. 3ª ed. Secretaria de Educação do Estado de São Paulo. São Paulo: FDE. 2010. p. 116-123.

OSRICOSCOMERCIANTESJÁCONHECIAMALIBABÁEGOSTAVAMMUITODESEU SERVIÇOELESEMPRECOBRAVAOPREÇOJUSTOPELOTRABALHOPORÉMMUITAS VEZESOSMERCADORESDAVAMLHEMAISPOISSABIAMQUEELEVIVIAEMDIFICULDADES

J) MUITAS HISTÓRIAS JÁ FORAM LIDAS NA SALA DE AULA, NA SALA DE LEITURA E ATÉ EM CASA. FAÇA UMA LISTA DE, PELO MENOS SEIS HISTÓRIAS QUE VOCÊ MAIS GOSTOU, PARA QUE, DEPOIS, SEJA ELABORADO UM GRÁFICO DAS HISTÓRIAS PREFERIDAS DA CLASSE.

K) PARA FINALIZAR ESTA SEQUÊNCIA, NA PÁGINA 95 E 97 (ANEXO) VOCÊ ENCONTRARÁ UM JOGO DA MEMÓRIA COM DIVERSOS PERSONAGENS DOS CONTOS MAIS CONHECIDOS. DIVIRTA-SE!

UNIDADE 3 | LER E ESCREVER PARA APRENDER MAIS SOBRE OS BICHOS.....

ATIVIDADE 1

BICHOS E MAIS BICHOS

A) VOCÊ JÁ ESTUDOU A CANTIGA “A VELHA A FIAR”. ESTA MÚSICA FALA DE VÁRIOS BICHOS: MOSCA, ARANHA, GATO, CACHORRO, BOI...
AGORA, VOCÊ VAI ESCREVER O NOME DE OUTROS ANIMAIS QUE TAMBÉM PODERIAM FAZER PARTE DA MÚSICA. ASSIM, VOCÊ PODE CONTINUAR A BRINCADEIRA. HÁ UM ESPAÇO PARA VOCÊ DESENHAR OUTROS ANIMAIS E ESCREVER OS NOMES DELES:



Foto: Cauê Mathias / Envato Elements



Foto: Cauê Mathias / Envato Elements



Foto: Cauê Mathias / Envato Elements



Foto: Cauê Mathias / Envato Elements

B) VOCÊ JÁ FOI AO ZOOLÓGICO? HÁ MUITOS ANIMAIS POR LÁ. ORGANIZE UMA LISTA COM OS NOMES DOS ANIMAIS QUE VOCÊ CONHECE:

C) SEPARE OS NOMES DOS ANIMAIS ABAIXO EM DOIS GRUPOS: OS QUE VOAM E OS QUE NÃO VOAM.



Foto: Cauê Mathias / Envato Elements

MOSCA	CAPIVARA	LEÃO	LOBO
MORCEGO	TUCANO	GATO	PARDAL
CACHORRO	PAPAGAIO	BORBOLETA	ONÇA

ANIMAIS QUE VOAM	ANIMAIS QUE NÃO VOAM

D) LEIA A LISTA ABAIXO DE ANIMAIS AQUÁTICOS, DEPOIS CIRCULE AS ESPÉCIES QUE VIVEM NO MAR:



Foto: Cauê Mathias / Envato Elements

RÃ JACARÉ PIRANHA SAPO CAMARÃO

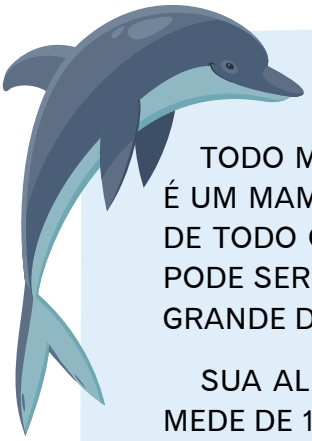
LULA BALEIA POLVO TUBARÃO



ATIVIDADE 2

CONHECENDO MAIS ANIMAIS MARINHOS

A) LEIA JUNTO COM SEU COLEGA UM TEXTO INFORMATIVO SOBRE O GOLFINHO.



GOLFINHO

TODO MUNDO PENSA QUE O GOLFINHO É UM PEIXE, MAS NÃO É. ELE É UM MAMÍFERO, ASSIM COMO A BALEIA. VIVE NOS OCEANOS E MARES DE TODO O MUNDO, PERTO OU LONGE DOS CONTINENTES. NO BRASIL, PODE SER VISTO AO LONGO DE TODO O LITORAL, DO NORDESTE AO RIO GRANDE DO SUL.

SUA ALIMENTAÇÃO CONSISTE PRINCIPALMENTE DE PEIXES E LULAS. MEDE DE 1,5 A 3,5 METROS DE COMPRIMENTO E PODE PESAR ATÉ 110 KG. O PERÍODO DE GESTAÇÃO É DE DEZ A ONZE MESES. OS FILHOTES NASCEM COM POUCO MENOS DE 1 METRO E SÃO AMAMENTADOS DURANTE CERCA DE 14 MESES. A FÊMEA TEM UM FILHOTE A CADA DOIS OU TRÊS ANOS. ESSE ANIMAL VIVE EM MÉDIA 20 A 35 ANOS.

OS GOLFINHOS VIVEM EM GRUPOS QUE PODEM CHEGAR A MILHARES DE ANIMAIS, ENTRE OS QUE VIVEM NO OCEANO. NA COSTA, É POSSÍVEL VER ATÉ 500 GOLFINHOS JUNTOS.

SÃO ÁGEIS, VELOZES E ACROBATAS. SAL TAM E NADAM NA PROA DE EMBARCAÇÕES. AS VOCALIZAÇÕES INCLUEM VÁRIOS ESTALOS E ASSOBIOS.

SABE-SE QUE O GOLFINHO-COMUM PODE MERGULHAR ATÉ 280 METROS, FICANDO EMBAIXO D'ÁGUA POR CERCA DE OITO MINUTOS. DEPOIS ELE TEM DE SUBIR PARA RESPIRAR.

Fonte: http://www.terra.com.br/criancas/bichos/golfinho.htm

Ilustração: Caué Mathias / Freepik

B) ESCREVA O QUE ACHOU MAIS INTERESSANTE SOBRE OS GOLFINHOS:

C) O QUE VOCÊS DECOBRIRAM SOBRE A ALIMENTAÇÃO DOS GOLFINHOS?

D) ONDE É POSSÍVEL ENCONTRAR GOLFINHOS NO BRASIL?

E) VOCÊ E SEU COLEGA CONSEGUEM IDENTIFICAR DE ONDE FOI TIRADO ESTE TEXTO?

F) ESCREVA **(V)**, PARA VERDADEIRO OU **(F)** PARA FALSO NAS SETENÇAS ABAIXO:

( ) O GOLFINHO É UM PEIXE.

( ) O GOLFINHO SE ALIMENTA DE CARNE, OVOS E PEIXES.

( ) A FÊMEA TEM DOIS OU TRÊS FILHOTES DE CADA VEZ.

( ) OS GOLFINHOS SÃO ÁGEIS E VELOZES.

( ) OS GOLFINHOS FICAM ATÉ 280 MINUTOS EMBAIXO D'ÁGUA.



Foto: Cauê Mathias / ENVATO ELEMENTS

ATIVIDADE 3

CAVALOS MARINHOS E SUAS CURIOSIDADES

A) EM DUPLA, LEIA O TEXTO SOBRE O CAVALO MARINHO.



Foto: Cauê Mathias / ENVATO ELEMENTS

CAVALO-MARINHO

O CAVALO-MARINHO POSSUI UMA CABEÇA ALONGADA COM FILAMENTOS QUE LEMBRAM A CRINA DE UM CAVALO. É POR ISSO QUE TEM ESSE NOME. É O ÚNICO PEIXE COM A CABEÇA PERPENDICULAR AO CORPO. EXISTEM MAIS DE 40 ESPÉCIES DESSE ANIMAL, HABITANDO QUASE A TOTALIDADE DOS MARES DE NOSSO PLANETA. SEU TAMANHO VARIA DE 2 A 60 CENTÍMETROS.

DO MESMO MODO QUE O CAMALEÃO, ELE PODE MUDAR DE COR, E SEUS OLHOS SALTADOS PODEM MOVER-SE INDEPENDENTEMENTE UM DO OUTRO. ELES NADAM COM O CORPO NA VERTICAL, MOVIMENTANDO-SE PELA RÁPIDA VIBRAÇÃO DAS BARBATANAS. A CAUDA LONGA E PREÊNSIL PERMITE QUE ELES SE AGARREM A PLANTAS SUBMARINAS ENQUANTO SE ALIMENTAM DE PEQUENOS CRUSTÁCEOS.

A REPRODUÇÃO OCORRE NA PRIMAVERA. OS OVOS POSTOS PELA FÊMEA SÃO FERTILIZADOS PELO MACHO, QUE OS GUARDA EM UMA BOLSA NA BASE DA SUA CAUDA. DOIS MESES MAIS TARDE, OS OVOS SE ABREM E O MACHO REALIZA VIOLENTAS CONTORÇÕES PARA EXPELIR OS FILHOTES, QUE SÃO TRANSPARENTES E POUCO MAIORES QUE UM CENTÍMETRO. SOBEM LOGO À SUPERFÍCIE PARA ENCHER SUAS BEXIGAS NATATÓRIAS COM AR, ÚNICA MANEIRA DE CONSEGUIR O EQUILÍBRIO NA ÁGUA.

Fonte: <http://www.saudeanimal.com.br/cavalo_marinho.htm>

Ilustração: Cauê Mathias / Freepik



Ilustração: Cauê Mathias / Freepik



B) APÓS A LEITURA, ESCREVA UMA FICHA TÉCNICA SOBRE O CAVALO-MARINHO:

FICHA TÉCNICA	
NOME DO ANIMAL	
CARACTERÍSTICAS	
TAMANHO	
ALIMENTAÇÃO	
REPRODUÇÃO	

ATIVIDADE 4

TARTARUGAS MARINHAS E SUAS CURIOSIDADES

A) LEIA O TEXTO ABAIXO JUNTO COM OS COLEGAS.

TARTARUGAS MARINHAS



Foto: Caué Mathias / ENVATO ELEMENTS

Ilustração: Caué Mathias / Freepik

AS TARTARUGAS MARINHAS EXISTEM HÁ MAIS DE 150 MILHÕES DE ANOS. SEU CASCO É COBERTO DE ESCAMAS DE QUERATINA, O MESMO MATERIAL DAS NOSSAS UNHAS. SÃO ENCONTRADAS EM TODOS OS OCEANOS DO MUNDO E SE ALIMENTAM DE ALGAS, PEIXES, ÁGUAS- VIVAS, MOLUSCOS, OURIÇOS E CARANGUEJOS.

EXISTEM SETE ESPÉCIES DE TARTARUGA MARINHA: TARTARUGA-VERDE, TARTARUGA CABEÇUDA, TARTARUGA-DE-PENTE, TARTARUGA-OLIVA, TARTARUGA-GIGANTE, TARTARUGA-AUSTRALIANA E TARTARUGA- DE-KEMP. A MAIOR DO MUNDO É A TARTARUGA-DE-COURO, TAMBÉM CHAMADA DE TARTARUGA- GIGANTE. ELA PODE PESAR CERCA DE 700 QUILOS E CHEGA A TER 2 METROS DE COMPRIMENTO. A MENOR É A TARTARUGA-OLIVA. ELA MEDE CERCA DE 60 CENTÍMETROS.

SOMENTE AS FÊMEAS SAEM DA ÁGUA. ELAS VOLTAM AO LOCAL ONDE NASCERAM, CAVAM UM BURACO E DEPOSITAM SEUS OVOS. UMA TARTARUGA FÊMEA COLOCA EM MÉDIA 130 OVOS POR VEZ.

ASSIM QUE OS FILHOTES NASCEM, CORREM PARA O MAR. A CORRIDA PELA AREIA DA PRAIA ATÉ O MAR É O MOMENTO MAIS PERIGOSO NA VIDA DA TARTARUGUINHA. PEQUENAS E FRÁGEIS, SÃO ALVO FÁCIL PARA CARANGUEJOS, AVES E OUTROS BICHOS. DE CADA MIL TARTARUGAS QUE SAEM DOS OVOS, APENAS UMA OU DUAS SOBREVIVEM.

AS TARTARUGAS PODEM FICAR FORA DA ÁGUA POR QUANTO TEMPO QUISEREM, DESDE QUE NÃO SE EXPONHAM AO SOL E AO CALOR. ELAS TIRAM A CABEÇA DA ÁGUA PARA RESPIRAR, MAS PODEM FICAR VÁRIAS HORAS LÁ EMBAIXO.

Texto adaptado de Recreio Online. Disponível em: www.recreionline.abril.com.br

Ilustração: Caué Mathias / Freepik

B) APÓS A LEITURA, ESCREVA UMA FICHA TÉCNICA:

FICHA TÉCNICA	
NOME DO ANIMAL	
CARACTERÍSTICAS	
TAMANHO	
ALIMENTAÇÃO	
REPRODUÇÃO	

ANOTAÇÕES

ANOTAÇÕES

MATEMÁTICA

UNIDADE 1 | NOSSOS NÚMEROS

ATIVIDADE 1

O CALENDÁRIO

TECENDO IDEIAS...

VOCÊ JÁ SABE QUE USAMOS OS NÚMEROS PARA VÁRIAS COISAS, COMO CONTAR, MARCAR O TEMPO, FAZER COMPRAS ETC. NESTA SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES, VOCÊ VAI CONHECER UM POUCO MAIS OS NÚMEROS, COM LUCAS E SUA FAMÍLIA, TAMBÉM VAI APRENDER A CONTAR E A USAR O CALENDÁRIO.

A) PREENCHA O CALENDÁRIO OBSERVANDO EM QUE DIA DA SEMANA COMEÇA ESTE MÊS.

MÊS:_____ ANO:_____

DOMINGO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO

- QUANTOS DIAS TEM ESTE MÊS? _____
- NO CALENDÁRIO, PINTE DE AMARELO A PRIMEIRA TERÇA-FEIRA DO MÊS. QUE DIA É?
- E A ÚLTIMA QUARTA-FEIRA DO MÊS? QUE DIA É? _____
- EM QUE DIA DA SEMANA VAI COMEÇAR O PRÓXIMO MÊS? _____
- EM QUE ANO ESTAMOS? _____

ATIVIDADE 2

COISAS PARA FAZER EM UM MÊS

LUCAS ANOTOU COM DESENHOS ALGUMAS COISAS QUE VAI FAZER ESTE MÊS:



Ilustração: Cauê Mathias

Ilustração: Cauê Mathias

Ilustração: Cauê Mathias

A) AGORA RESPONDA EM DIA DO MÊS LUCAS:

VAI ESTUDAR COM SEU AMIGO	IRÁ AO CINEMA	IRÁ A FESTA DE SEU IRMÃO
_____	_____	_____

ATIVIDADE 3

QUADRO NUMÉRICO

A) JUNTO COM SUA TURMA ACOMPANHE A LEITURA DOS NÚMEROS DO QUADRO A SEGUIR:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

B) QUAIS OBSERVAÇÕES VOCÊS FIZERAM DO QUADRO?

C) QUAL É O PRIMEIRO NÚMERO? _____

D) QUAL É O ÚLTIMO? _____

E) QUAIS SÃO OS NÚMEROS TERMINADOS COM ZERO?

_____

F) QUAIS SÃO OS NÚMEROS TERMINADOS COM UM?

_____

G) QUAL É O MAIOR NÚMERO DESTE QUADRO? _____

H) PINTE OS NÚMEROS QUE SEU PROFESSOR OU PROFESSORA DITAR:

ATIVIDADE 4

O ANIVERSÁRIO DE LUCAS

A) LUCAS NASCEU NO DIA 9 DE FEVEREIRO. VEJA COMO ELE ESCREVEU A DATA DE SEU NASCIMENTO.

DIA	MÊS
9	2

B) DISCUTA COM SUA TURMA, POR QUE LUCAS ESCREVEU O NÚMERO 2 PARA INDICAR O MÊS DE SEU ANIVERSÁRIO?

C) REPARE QUE OUTROS NÚMEROS PODEM SER USADOS PARA INDICAR OUTROS MESES DO ANO. ESCREVA AO LADO DE CADA MÊS O NÚMERO CORRESPONDENTE:

JANEIRO	1
FEVEREIRO	2
MARÇO	
ABRIL	
MAIO	
JUNHO	
JULHO	
AGOSTO	
SETEMBRO	
OUTUBRO	
NOVEMBRO	
DEZEMBRO	

D) A FAMÍLIA DE LUCAS PREPAROU UMA FESTA SURPRESA PARA COMEMORAR SEU ANIVERSÁRIO:



Ilustração: Cauê Mathias

E) QUANTOS ANOS LUCAS ESTÁ FAZENDO? _____

F) OS PRIMOS DE LUCAS, TIAGO E ANA, TAMBÉM TIVERAM UMA FESTA DE ANIVERSÁRIO. VAMOS DESCOBRIR QUANTOS ANOS ELES TÊM?



Ilustração: Cauê Mathias

QUANTOS ANOS FEZ TIAGO?



Ilustração: Cauê Mathias

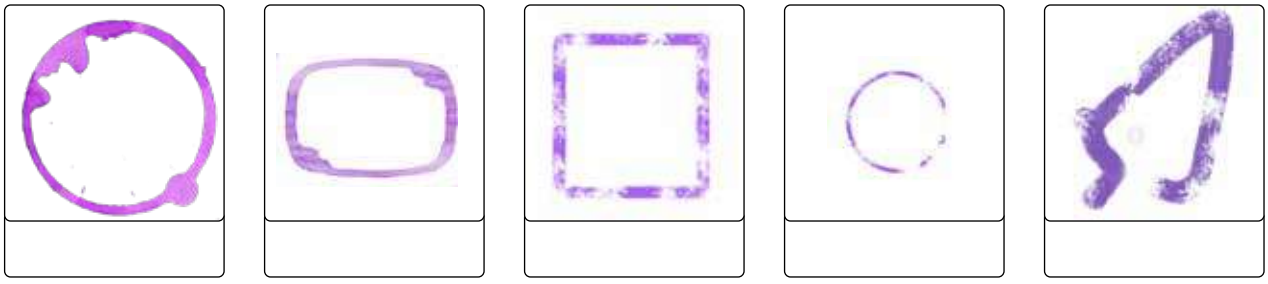
QUANTOS ANOS FEZ ANA?

G) CONVERSE COM SUA TURMA E RELEMBRE OS NOMES DAS FIGURAS GEOMÉTRICAS. DEPOIS DESENHE ALGUNS OBJETOS DE SEU COTIDIANO:

H) DURANTE A FESTA CAIU UMA JARRA DE SUCO DE UVA MOLHANDO OS OBJETOS ABAIXO. RELACIONE OS OBJETOS COM AS MARCAS DEIXADAS:



MARCAS DEIXADAS



ATIVIDADE 5

ORGANIZANDO OS DADOS

TECENDO IDEIAS...

ATÉ AGORA, PUDEMOS OBSERVAR A MATEMÁTICA EM DIVERSOS MOMENTOS DO NOSSO COTIDIANO. NESTA ATIVIDADE VAMOS CONHECER ALGUMAS FORMAS DE ORGANIZAÇÃO DOS DADOS COLETADOS EM UMA PESQUISA, MESMO QUE ELA SEJA SIMPLES

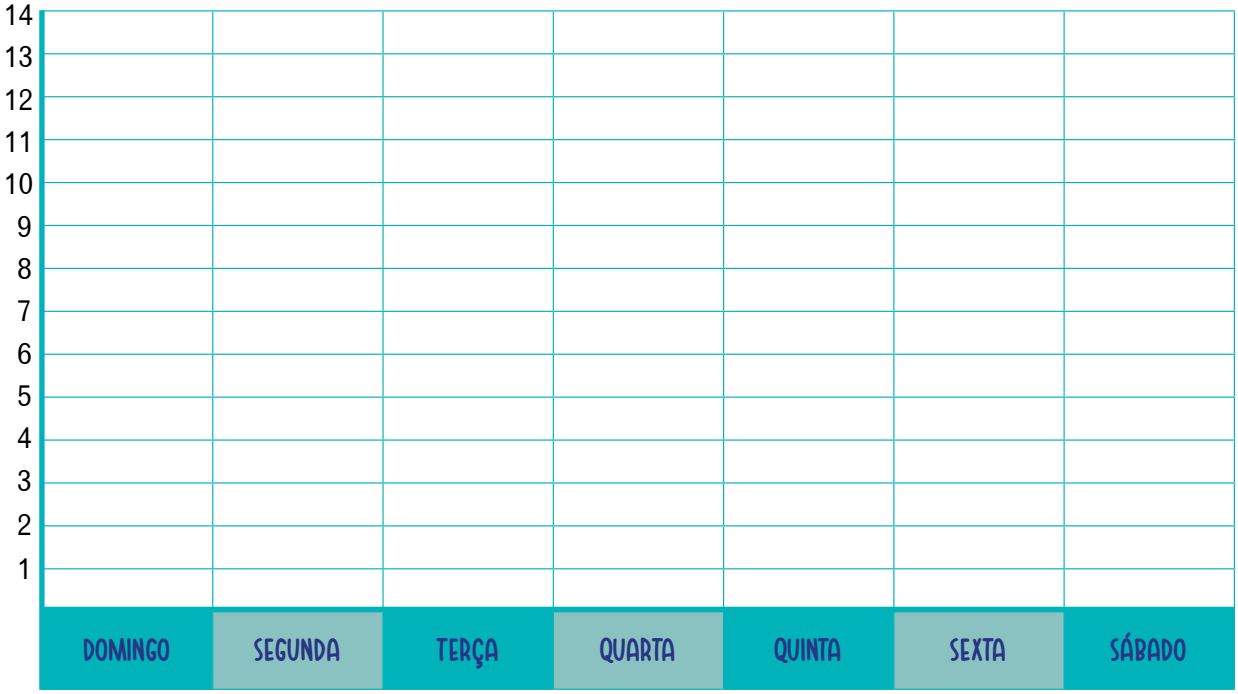
A) OBSERVE OS DADOS QUE SUA PROFESSORA OU PROFESSOR VAI ANOTAR NA LOUSA SOBRE A PREFERÊNCIA DE SUA TURMA EM RELAÇÃO AOS DIAS DA SEMANA.

B) APÓS A OBSERVAÇÃO, EM DUPLAS, ORGANIZE-OS NA TABELA A SEGUIR:

DIA DA SEMANA	NÚMERO DE CRIANÇAS
DOMINGO	
SEGUNDA-FEIRA	
TERÇA-FEIRA	
QUARTA-FEIRA	
QUINTA-FEIRA	
SEXTA-FEIRA	
SÁBADO	

C) AGORA VAMOS TRANSPOR AS INFORMAÇÕES DA TABELA PARA O GRÁFICO DAS PREFERÊNCIAS DA TURMA DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES DE SEU PROFESSOR OU PROFESSORA:

TÍTULO: _____



FONTE: _____

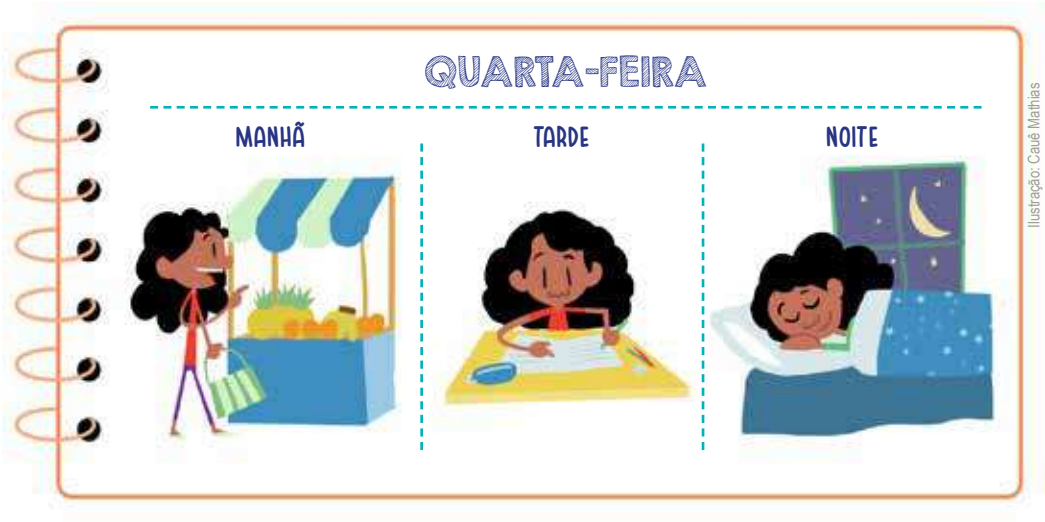
ATIVIDADE 6

ORGANIZANDO UMA ROTINA

TECENDO IDEIAS...

A ROTINA AJUDA NA ORGANIZAÇÃO DE NOSSOS DIAS. ALGUMAS COISAS FAZEMOS TODOS OS DIAS, OUTRAS FAZEMOS UMA VEZ POR SEMANA, OU UMA VEZ AO ANO, OU AINDA SOMENTE NAS FÉRIAS. LÍVIA É UMA MENINA MUITO ORGANIZADA, ENTÃO VAMOS OBSERVAR SUA ROTINA DE UM DIA DA SEMANA.

A) OBSERVE AS ANOTAÇÕES DO DIÁRIO DE LÍVIA E DEPOIS RESPONDA:



B) QUAL É O DIA DA SEMANA? _____

C) LÍVIA FAZ SUAS ATIVIDADES ESCOLARES:

☐	☐	☐
MANHÃ	TARDE	NOITE

D) LÍVIA VAI À FEIRA:

☐	☐	☐
MANHÃ	TARDE	NOITE

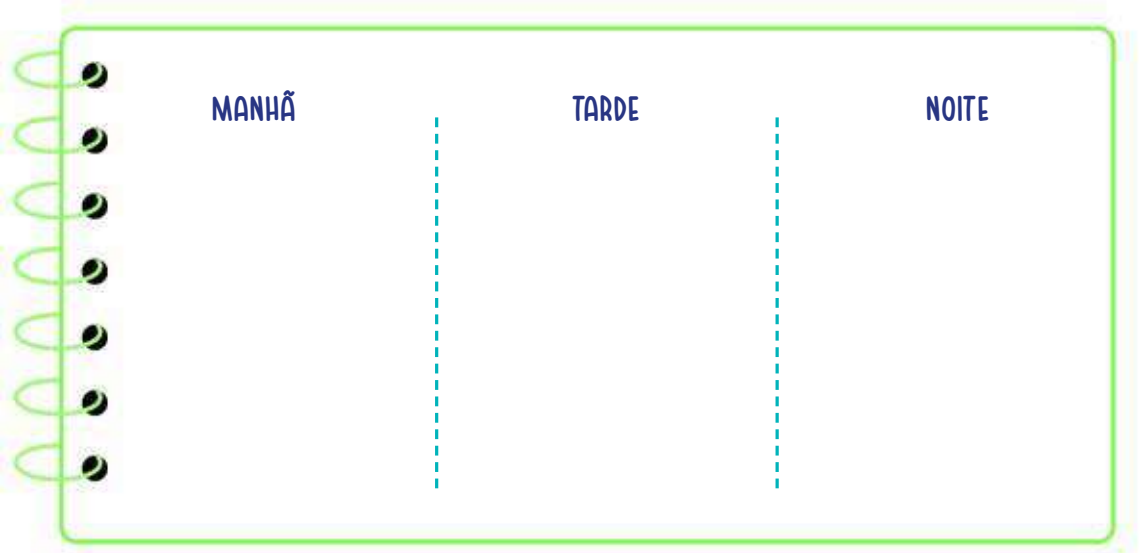
E) LÍVIA DORME:

☐	☐	☐
MANHÃ	TARDE	NOITE

Fonte/Adaptação: SÃO PAULO. Cadernos de apoio e aprendizagem: Matemática – 1º ano. 2. ed.São Paulo: SME, 2014. p. 92.

F) AGORA É COM VOCÊ, ESCOLHA UM DIA DA SEMANA, DESENHE E ORGANIZE SUA ROTINA:

DIA DA SEMANA _____



G) QUAL É O DIA DA SEMANA QUE VOCÊ ESCOLHEU?

H) O QUE VOCÊ FAZ DE MANHÃ?

I) O QUE VOCÊ FAZ À TARDE?

J) E À NOITE?

ATIVIDADE 7

ANALISANDO PROBABILIDADES

JUNTO COM SUA TURMA ANALISE OS EVENTOS ABAIXO, DEPOIS PINTE A RESPOSTA CORRETA:



Ilustração: Cauê Mathias

A) LÍVIA COLOCOU EM SUA ROTINA QUE ALMOÇA TODOS OS DIAS ÀS 12H. QUAL A POSSIBILIDADE DA MENINA ALMOÇAR NO DOMINGO ÀS 14H?

ACONTECERÁ COM CERTEZA

TALVEZ ACONTEÇA

É IMPOSSÍVEL ACONTECER

B) PEDRO ANOTOU QUE VAI A CASA DE SUA AVÓ TODOS OS DOMINGOS. QUAL A POSSIBILIDADE DE QUE ELE NÃO VÁ NO PRÓXIMO?

ACONTECERÁ COM CERTEZA

TALVEZ ACONTEÇA

É IMPOSSÍVEL ACONTECER



Ilustração: Cauê Mathias

C) LUCAS TOMA CAFÉ DA MANHÃ TODOS OS DIAS ÀS 8H. QUAL A POSSIBILIDADE DE LUCAS TOMAR CAFÉ DA MANHÃ ÀS 17H?



Ilustração: Caué Mathias

ACONTECERÁ COM CERTEZA

TALVEZ ACONTEÇA

É IMPOSSÍVEL ACONTECER

D) TODOS OS DIAS ALICE VAI PARA A ESCOLA DE TRANSPORTE ESCOLAR E CHEGA ÀS 13H15. QUAL A PROBABILIDADE DE O TRANSPORTE CHEGAR ANTES OU DEPOIS DESSE HORÁRIO EM ALGUM DIA DA SEMANA?

ACONTECERÁ COM CERTEZA

TALVEZ ACONTEÇA

É IMPOSSÍVEL ACONTECER



Ilustração: Caué Mathias

ATIVIDADE 8

BRINCADEIRAS DO FINAL DE SEMANA

LÍVIA, PEDRO, LUCAS E ALICE COMBINARAM DE BRINCAR JUNTOS NO FINAL DE SEMANA. OBSERVE O CALENDÁRIO:



MARÇO 2022

DOMINGO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
1. CARNAVAL 2. CINZAS		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

A) OS RESPONSÁVEIS PELAS CRIANÇAS, AUTORIZARAM A BRINCADEIRA NO SEGUNDO SÁBADO DO MÊS DE MARÇO. QUE DIA SERÁ? _____

B) QUAL É O ANO DE ACONTECIMENTO DA BRINCADEIRA?_____

C) SE FOSSE UM ANO ANTES, QUAL SERIA?_____

D) E UM ANO DEPOIS?_____

E) VAMOS AJUDÁ-LOS A ORGANIZAR A AGENDA COM O DIA, SUGERINDO A HORA E O LOCAL PARA A BRINCADEIRA.

F) VEJA O JOGO DA TRILHA- BRINCADEIRAS DO FINAL DE SEMANA QUE VOCÊ ENCONTRARÁ NA PÁGINA 99 E 101 (ANEXO).



Ilustração: Cauê Mathias/Freepik

G) PARA JOGAR, PRECISAREMOS DE UM DADO. VAMOS CONSTRUIR UM? NA PÁGINA 97 VOCÊ ENCONTRARÁ UM DADO E OS PEÕES PARA RECORTAR, MONTAR E COLAR.

H) DEPOIS DE CONFECCIONAR SEU DADO RESPONDA:

- QUANTOS LADOS TEM UM DADO?_____
- QUAL O MAIOR NÚMERO DO DADO? _____
- E O MENOR?_____

I) MARQUE COM UM X A RESPOSTA CORRETA. A FIGURA GEOMÉTRICA QUE REPRESENTA O PEÃO DO JOGO É:

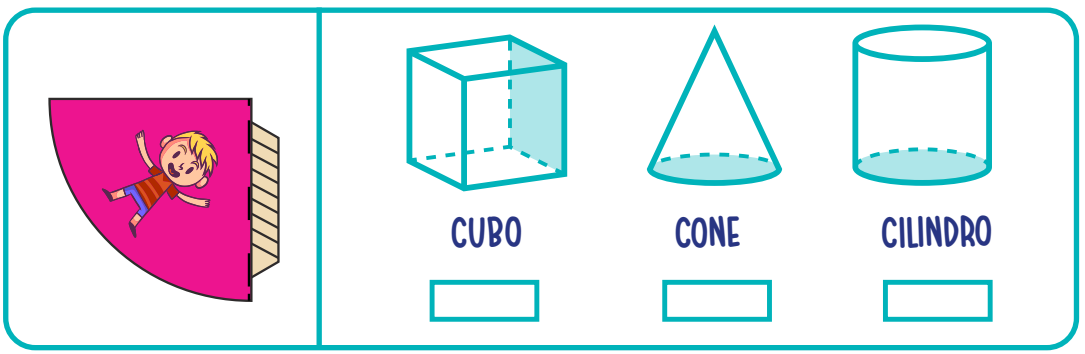
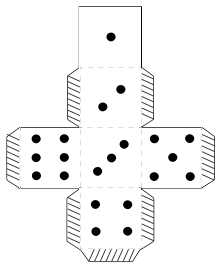
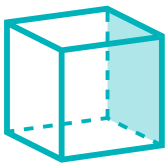


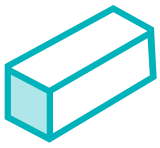
Ilustração: Cauê Mathias/Freepik

J) A FIGURA GEOMÉTRICA QUE REPRESENTA O DADO É:

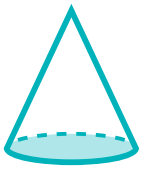




CUBO

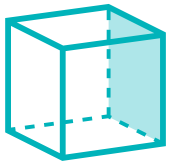
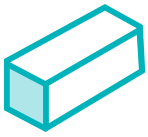


PARALELEPÍPEDO



CONE

K) VOCÊ JÁ VIU ESSES FORMATOS ANTERIORMENTE EM OUTROS LUGARES? DEPOIS DE CONVERSAR COM SUA TURMA, DESENHE OS OBJETOS QUE TÊM O FORMATO DE:

 CUBO	
 ESFERA	
 CONE	
 PARALELEPÍPEDO	
 CILINDRO	

ATIVIDADE 9

HORA DE JOGAR

TECENDO IDEIAS...

TODO JOGO PRECISA DE UMA REGRA, QUE PODE JÁ ESTAR PRONTA OU SER CRIADA PELOS PRÓPRIOS PARTICIPANTES. A SEGUIR VOCÊ ENCONTRARÁ UMA REGRA PARA O JOGO DA TRILHA, QUE PODERÁ SER UTILIZADA PELA TURMA.

NOME DO JOGO	TRILHA
NÚMERO DE JOGADORES	2 A 4
COMO COMEÇAR	PARA INICIAR A PARTIDA CADA JOGADOR LANÇARÁ UMA VEZ O DADO, O PARTICIPANTE QUE TIRAR O MAIOR NÚMERO COMEÇARÁ.
COMO JOGAR	CADA PARTICIPANTE LANÇARÁ O DADO UMA VEZ E AVANÇARÁ O NÚMERO DE CASAS INDICADO.
CASA SURPRESA	DURANTE O TRAJETO HAVERÁ ALGUMAS SURPRESAS. CASO FIQUE NESTA CASA, DEVERÁ ACATAR A ORIENTAÇÃO DA LEGENDA. VOLTE 1 CASA — AVANCE 1 CASA — PERDEU A VEZ
QUEM GANHA	O JOGADOR QUE CHEGAR ATÉ O FINAL DA TRILHA PRIMEIRO, SERÁ O VENCEDOR

A) VAMOS JOGAR! ABRA O JOGO DA TRILHA- **BRINCADEIRAS DO FINAL DE SEMANA** NAS PÁGINAS 99 E 101, E BOA SORTE!

Fonte/Adaptação: SÃO PAULO. Cadernos de apoio e aprendizagem: Matemática – 1º ano. 2. ed. São Paulo: SME, 2014. pp.48-49.

B) ANOTE OS NÚMEROS SORTEADOS NOS DADOS DURANTE O JOGO:

1ª PARTIDA	RODADAS									
NOME DO JOGADOR	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª

2ª PARTIDA	RODADAS									
NOME DO JOGADOR	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª

C) QUEM FEZ MAIS PONTOS NA 1ª PARTIDA?

_____

D) ESSA PESSOA GANHOU O JOGO? POR QUÊ?

_____

E) QUEM FEZ MAIS PONTOS NA 2ª PARTIDA?

_____

F) ESSA PESSOA GANHOU O JOGO? POR QUÊ?

_____

ATIVIDADE 10

ANIVERSARIANTES DO MÊS

A) COMPLETE A TABELA COM OS DADOS DOS COLEGAS QUE NASCERAM EM JANEIRO, FEVEREIRO E MARÇO:

NOME	DIA	MÊS	ANO

B) LEIA O QUADRO ANTERIOR ACIMA E RESPONDA:

- QUANTOS COLEGAS FAZEM ANIVERSÁRIO EM JANEIRO, FEVEREIRO E MARÇO?

_____

_____

_____

- QUAL DELES É O MAIS VELHO? _____

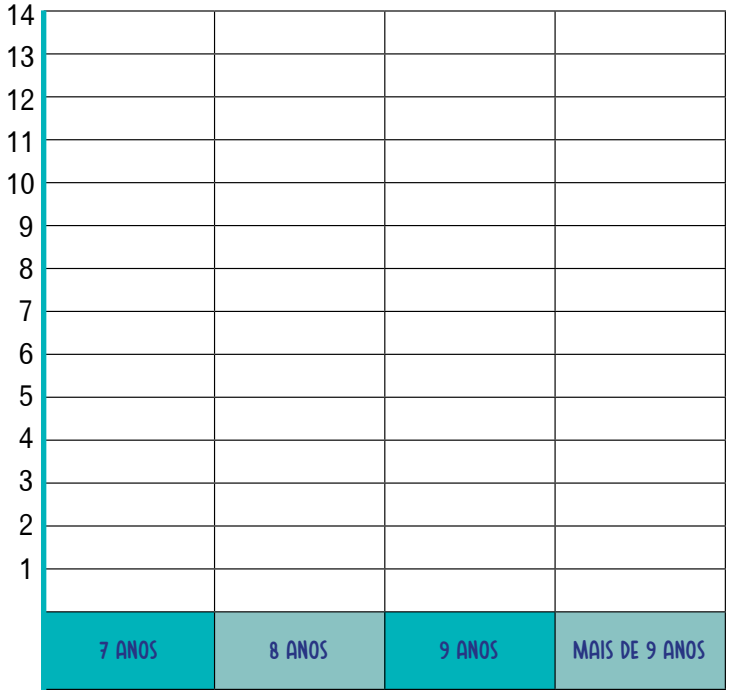
- QUAL DELES É O MAIS NOVO? _____

C) VAMOS FAZER UMA PESQUISA SOBRE AS IDADES DA SUA TURMA? A PROFESSORA OU O PROFESSOR FARÁ AS ANOTAÇÕS NA LOUSA:

IDADES	NÚMERO DE CRIANÇAS
7 ANOS	
8 ANOS	
9 ANOS	
MAIS DE 9 ANOS	

D) AGORA, TRANSFORME OS DADOS COLETADOS EM UM GRÁFICO:

TÍTULO: _____



FONTE: _____

E) JUNTO COM SUA TURMA ANALISE O GRÁFICO E RESPONDAM:

- QUAL É A IDADE DA MAIORIA DA TURMA?

_____

- QUAL É A IDADE QUE MENOS APARECEU NO GRÁFICO?

_____

- QUAL A DIFERENÇA ENTRE O MENOR E O MAIOR NÚMERO DO GRÁFICO?

_____

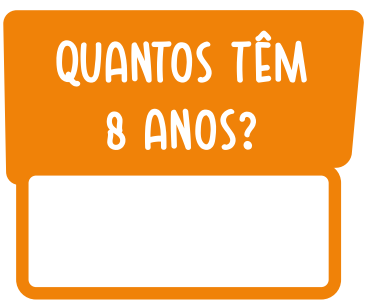
- QUAIS OUTRAS COISAS OBSERVARAM NO GRÁFICO?

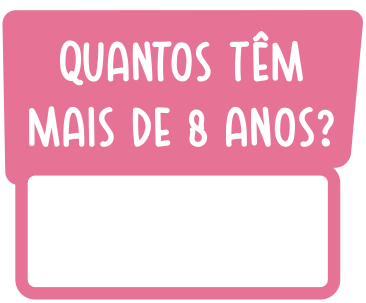
_____

ATIVIDADE 11

QUAL A IDADE DOS SEUS AMIGOS?

A) VAMOS FAZER UMA PESQUISA SOBRE AS IDADES DA NOSSA TURMA.





B) LUCAS TEM PRIMOS E PRIMAS DE VÁRIAS IDADES: BRUNA DE 11 ANOS, LEANDRO TEM 19 ANOS, GILSON TEM 4 ANOS E ROSANA TEM 9 ANOS. ESCREVA NOS QUADROS AS IDADES DOS PRIMOS DE LUCAS COMEÇANDO DO MAIS NOVO PARA O MAIS VELHO.

C) E VOCÊ QUANTOS ANOS TEM? DESENHE UM BOLO COM A QUANTIDADE DE VELINHAS QUE VOCÊ IRÁ APAGAR NO SEU PRÓXIMO ANIVERSÁRIO.

Ilustração: Cauê Mathias/Freepik

D) NOS ANIVERSÁRIOS, MUITAS VEZES AS VELINHAS TÊM FORMATO DE NÚMEROS. CIRCULE O BOLO QUE É DO ANIVERSARIANTE MAIS VELHO.





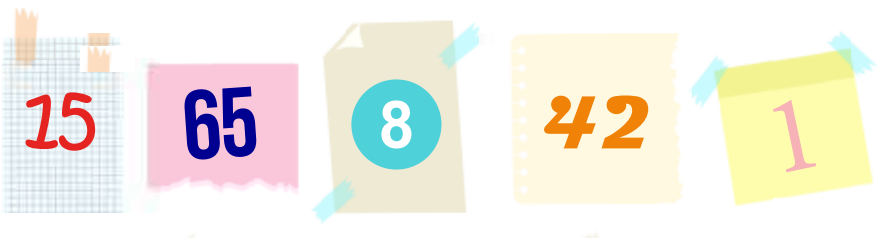


Ilustração: Cauê Mathias

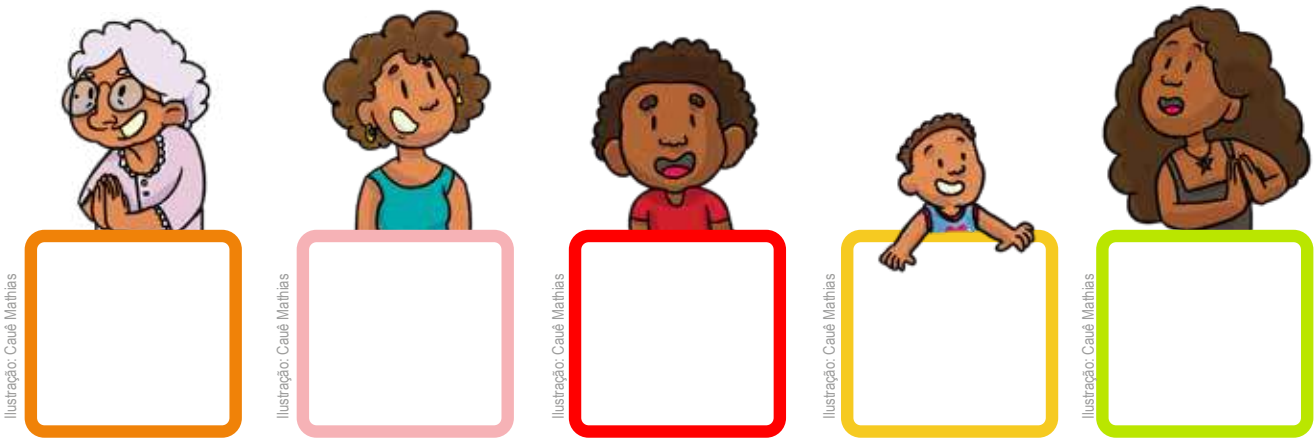
ATIVIDADE 12

A FAMÍLIA DE LUCAS

LUCAS MORA COM A MÃE E A AVÓ. NA SUA CASA TAMBÉM MORAM UMA IRMÃ E UM IRMÃOZINHO. OS NÚMEROS DO QUADRO A SEGUIR QUE MOSTRAM SUAS IDADES.



A) VAMOS ESCREVER A IDADE DE CADA UM NOS QUADRINHOS ABAIXO:



B) AGORA, VAMOS ESCREVER NOVAMENTE ESSAS IDADES, DA MENOR PARA A MAIOR:

ATIVIDADE 13

A CASA DE LUCAS



Ilustração: Cauê Mathias

A CASA DE LUCAS FICA NESTA RUA.

A) OBSERVE OS NÚMEROS DAS CASAS DA ILUSTRAÇÃO E CIRCULE OS QUE VOCÊ CONHECE.

B) DESCUBRA O NÚMERO DA CASA DE LUCAS, SEGUINDO AS PISTAS:

É MAIOR QUE 14
É MENOR QUE 20
É MAIOR QUE 16

C) ESCREVA NO QUADRO AO LADO O NÚMERO DA CASA DE LUCAS:

D) DESENHE O LUGAR QUE VOCÊ MORA, MOSTRANDO O NÚMERO:

ATIVIDADE 14

UMA FICHA MUITO IMPORTANTE

A) A PROFESSORA DEVE TER UMA FICHA DE CADA ALUNO, PORQUE PODE PRECISAR FALAR COM ALGUÉM DA FAMÍLIA, POR EXEMPLO, EM UMA EMERGÊNCIA. VAMOS PREENCHER A SUA FICHA.

MEU NOME

_____

DIA E MÊS DO MEU ANIVERSÁRIO

_____

MINHA IDADE

_____

MEU ENDEREÇO

_____

_____

NÚMERO DE IRMÃOS

_____

NÚMERO DE PESSOAS QUE MORAM NA MINHA CASA

_____

NÚMERO DE TELEFONE PARA CONTATO

_____

ATIVIDADE 15

ALÔ, QUEM FALA?

A) VAMOS ORGANIZAR UMA PEQUENA LISTA DE TELEFONES, COMEÇANDO PELO SEU NÚMERO DE CONTATO E OS DE SEUS COLEGAS DE CLASSE.

NOME	NÚMERO DE TELEFONE

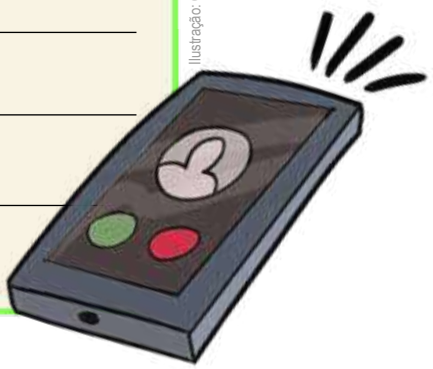


Ilustração: Cauê Mathias/

B) AGORA, SERÃO DITADOS ALGUNS NÚMEROS DE TELEFONE ÚTEIS PARA CASOS DE EMERGÊNCIA OU PARA PEDIR INFORMAÇÕES:

BOMBEIRO	
PRONTO-SOCORRO	
ESCOLA	

C) ESCREVA OUTROS NÚMEROS DE TELEFONE QUE A PROFESSORA IRÁ DITAR:

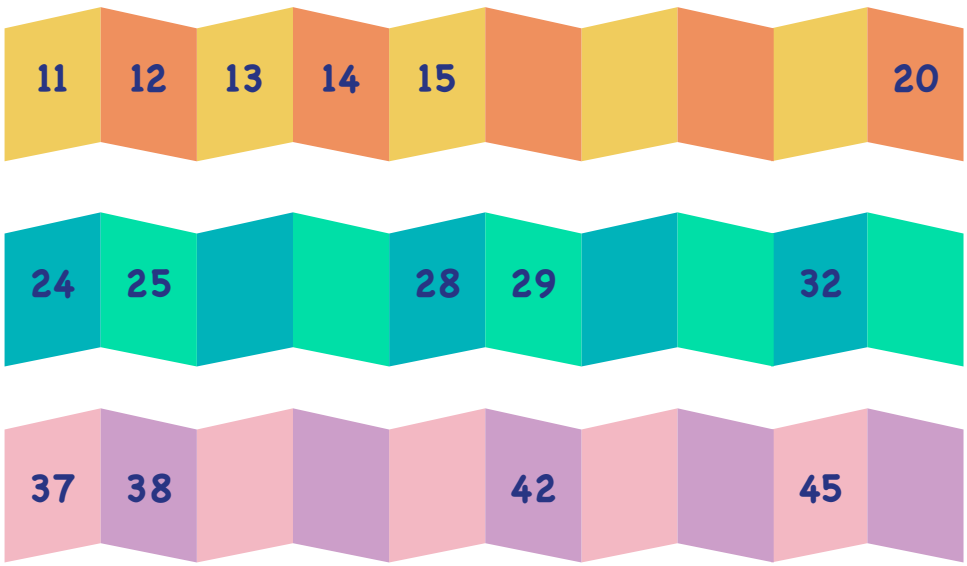
ATIVIDADE 16

BRINCANDO COM OS NÚMEROS

A) LUCAS E SEUS AMIGOS ESTÃO JOGANDO BINGO. VEJA A CARTELA DE LUCAS. CIRCULE OS NÚMEROS SORTEADOS:

B	I	N	G	O
12	22	43	59	75
11	21	32	57	66
6	20	☆	50	61
2	26	45	54	69
15	24	37	55	71

B) AGORA, COMPLETE ESTAS TIRINHAS COM OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO. QUANDO TERMINAR, LEIA-OS EM VOZ ALTA.



UNIDADE 2 | ORGANIZANDO COLEÇÕES

TECENDO IDEIAS...

NESTA SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES, VOCÊ VAI CONTAR, AGRUPAR, FORMAR, PARES, RESOLVER PROBLEMAS, DESENHAR UM TRAJETO E USAR PONTOS DE REFERÊNCIA PARA SE LOCALIZAR. VAI CONHECER VINÍCIUS E SEUS AMIGOS, QUE COLECIONAM OBJETOS. VINÍCIUS COLECIONA FIGURINHAS DE ANIMAIS.



Ilustração: Caue Matheus

ATIVIDADE 1

COMPLETANDO O ÁLBUM

OBSERVE A ILUSTRAÇÃO E RESPONDA:
QUANTAS FIGURINHAS FALTAM PARA VINÍCIUS COMPLETAR ESTAS PÁGINAS?

ATIVIDADE 2

CONTANDO MINIATURAS

ALÉM DE FIGURINHAS, VINÍCIUS COLECIONA CARROS EM MINIATURA. VEJA A COLEÇÃO DE CARRINHOS DE VINÍCIUS. AJUDE-O A CONTAR SEUS CARRINHOS, AGRUPANDO-OS EM PARES.



Ilustração: Caué Mathias/Freepik

A) QUANTOS PARES DE CARRINHOS VOCÊ FORMOU? _____

B) QUANTOS CARRINHOS HÁ NA COLEÇÃO DE VINÍCIUS? _____

ATIVIDADE 3

COLEÇÃO DE CHAVEIROS

MARCELO E HENRIQUE SÃO AMIGOS DE VINÍCIUS QUE TAMBÉM FAZEM COLEÇÕES DE CHAVEIROS. VINÍCIUS SEPAROU OS CHAVEIROS DE 5 EM 5 E CONTOU-OS. APROVEITE A DICA DE VINÍCIUS E DESCUBRA QUEM TEM MAIS CHAVEIROS, MARCELO OU HENRIQUE. MARQUE UM X NA RESPOSTA CERTA.

COLEÇÃO DO MARCELO



Ilustração: Cauê Mathias/Freepik

COLEÇÃO DO HENRIQUE



Ilustração: Cauê Mathias/Freepik

A) QUEM TEM MAIS CHAVEIROS? _____

B) QUANTO A MAIS? _____

ATIVIDADE 4

OS SOLDADINHOS DO VOVÔ

O AVÔ DE VINÍCIUS TEM UMA COLEÇÃO DE SOLDADINHOS DE CHUMBO QUE GUARDA DESDE CRIANÇA. VAMOS DESCOBRIR QUANTOS SOLDADINHOS HÁ NESSA COLEÇÃO.



Ilustração: Cauê Mathias/Freepik

- AGRUPE OS SOLDADINHOS DE 5 EM 5. QUANTOS GRUPOS VOCÊ FORMOU? _____
- SOBROU ALGUM SOLDADINHO? QUANTOS? _____
- QUANTOS SOLDADINHOS HÁ NO TOTAL? _____
- O AVÔ DEU SUA COLEÇÃO PARA VINÍCIUS, QUE JÁ TINHA 5 SOLDADINHOS. COM QUANTOS SOLDADINHOS VINÍCIUS FICOU? REGISTRE COMO CHEGOU AO RESULTADO.

ATIVIDADE 5

ORGANIZANDO COLEÇÕES

PEDRO TAMBÉM COLECIONA FIGURINHAS. ELE GUARDA 10 FIGURINHAS EM CADA ENVELOPE. VAMOS DESCOBRIR QUANTAS FIGURINHAS TEM A COLEÇÃO DE PEDRO.

- ANOTE NOS ENVELOPES O NÚMERO DE FIGURINHAS QUE PEDRO GUARDOU E DEPOIS CONTE DE 10 EM 10:

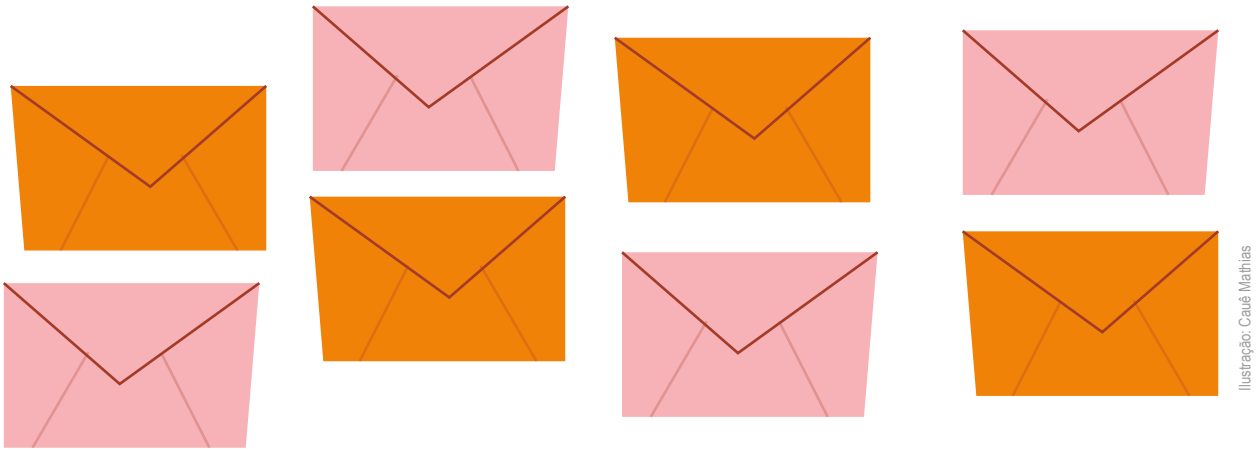


Ilustração: Cauê Mathias

- QUANTAS FIGURINHAS PEDRO TEM EM SUA COLEÇÃO? _____

ATIVIDADE 6

O ÁLBUM DE FIGURINHAS DE VINÍCIUS

VINÍCIUS TEM UM ÁLBUM COM MUITAS FIGURINHAS DE ANIMAIS DIFERENTES. VEJA SÓ:

A) ELE TEM 21 FIGURINHAS DE ANIMAIS SELVAGENS E 12 DE ANIMAIS MARINHOS. QUANTAS FIGURINHAS SÃO?

RESOLVI ASSIM:

OUTRA FORMA DE RESOLVER:

B) ELE TEM AINDA 16 FIGURINHAS DE INSETOS E 17 DE PÁSSAROS. QUANTAS FIGURINHAS SÃO?



C) VINÍCIUS TEM 15 FIGURINHAS DE CACHORROS E ALGUMAS DE GATOS, TOTALIZANDO 28. QUANTAS SÃO AS FIGURINHAS DE GATO?



D) VINÍCIUS TEM ALGUMAS FIGURINHAS DE PÁSSAROS E 12 DE COBRAS, TOTALIZANDO 20. QUANTAS SÃO AS FIGURINHAS DE PÁSSAROS?



ATIVIDADE 7

MAIS COLEÇÕES

A) FÁBIO COLECIONA BOLINHAS DE GUDE. ELE GUARDA ATÉ 10 BOLINHAS EM CADA POTE. VEJA SUA COLEÇÃO, QUE JÁ ESTÁ COM TRÊS POTES CHEIOS, MAS FALTA COMPLETAR O ÚLTIMO POTE:



Ilustração: Cauê Mathias/Freepik

- QUANTAS BOLINHAS HÁ NA COLEÇÃO DE FÁBIO? _____

B) SEU MANUEL VENDE CARRINHOS EM MINIATURA EM UMA LOJA PERTO DA CASA DE VINÍCIUS. ELE COLOCOU NA PRATELEIRA 32 CARRINHOS. ALGUNS ERAM AZUIS E 20 ERAM VERMELHOS. QUANTOS ERAM OS CARRINHOS AZUIS? USE O ESPAÇO ABAIXO PARA RESOLVER.

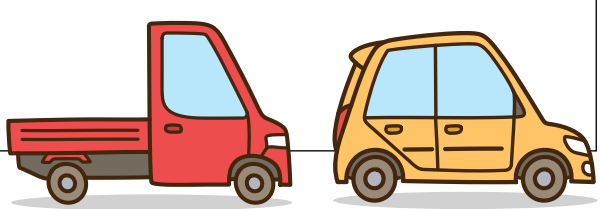


Ilustração: Cauê Mathias/Freepik

C) RITA É IRMÃ DE VINÍCIUS, ELA COLECIONA ADESIVOS. ELA TEM 45 ADESIVOS DE FLORES E 34 DE BORBOLETAS. QUANTOS SÃO ELA TEM NO TOTAL? USE O ESPAÇO ABAIXO PARA RESOLVER.

D) ESTE QUADRO É DO ÁLBUM DE FIGURINHAS DE ANIMAIS QUE LEONARDO COLECIONA. ESCREVA NAS LINHAS ABAIXO O NÚMERO DAS FIGURINHAS QUE JÁ ESTÃO COLADAS.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11			14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24		26			29	30
		33	34			37	38	39	
41	42	43		45	46	47	48		50
51	52	53	54	55	56		58		60
61			64	65	66	67	68	69	70
71	72		74	75	76	77	78	79	80
81		83	84		86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

ANOTAÇÕES

ANOTAÇÕES

ANEXOS

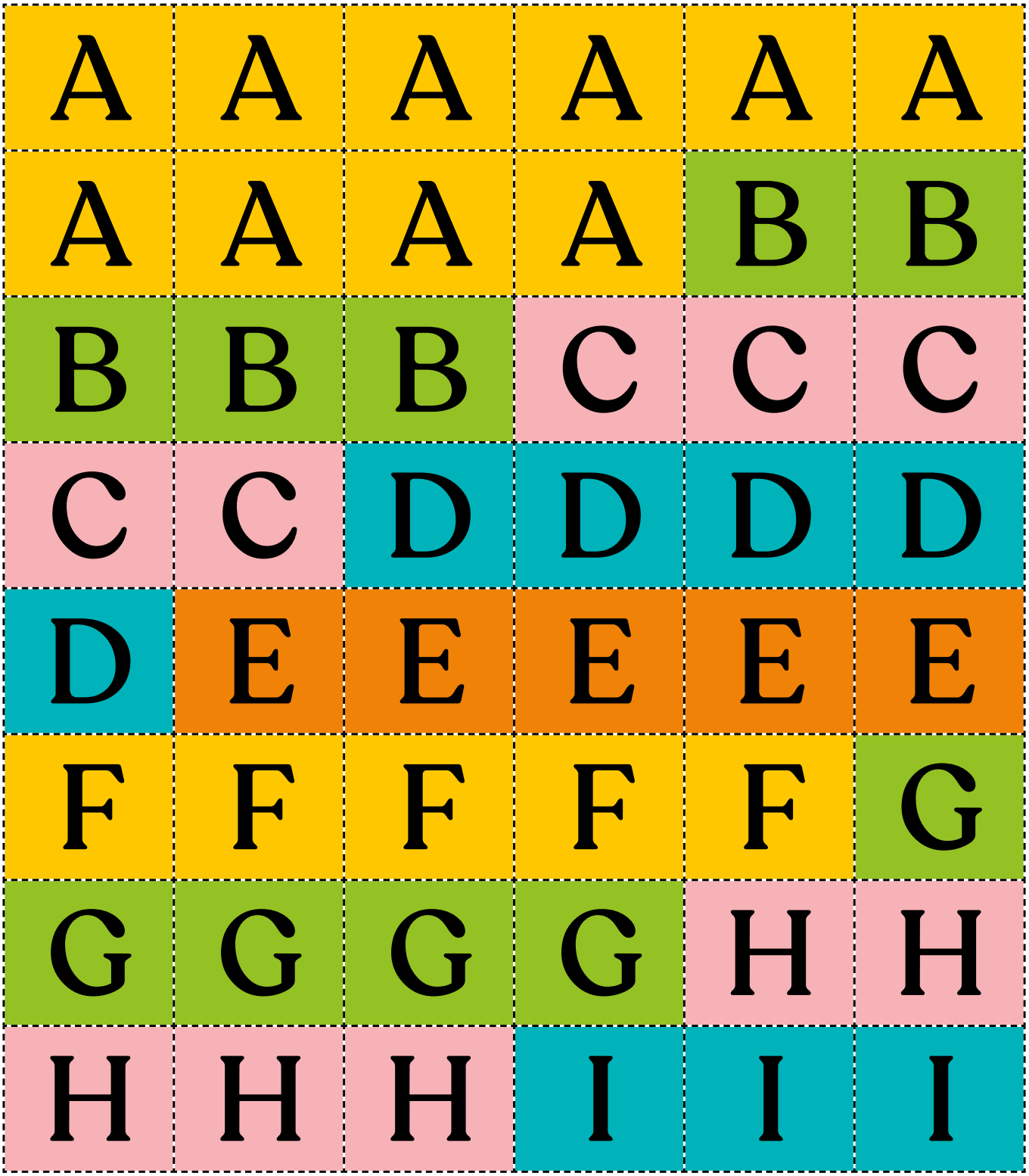
LÍNGUA PORTUGUESA - UNIDADE I

ATIVIDADE I – O ALFABETO (ENVELOPE)



RECORTE AQUI


Notes



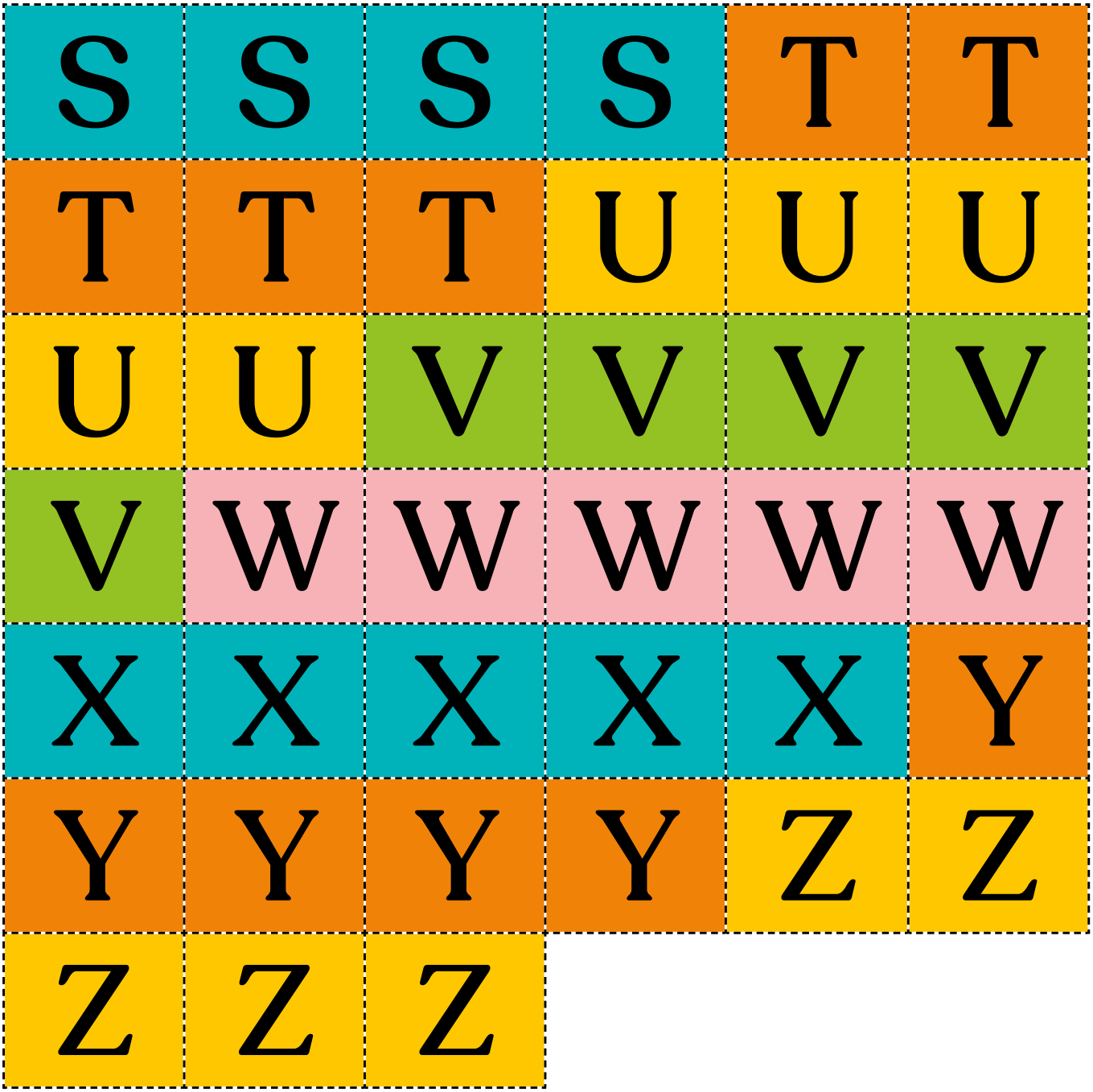
RECORTE AQUI


Notes

I	I	J	J	J	J
J	K	K	K	K	K
L	L	L	L	L	M
M	M	M	M	N	N
N	N	N	O	O	O
O	O	P	P	P	P
P	Q	Q	Q	Q	Q
R	R	R	R	R	S

RECORTE AQUI


Notes



RECORTE AQUI


Notes

LÍNGUA PORTUGUESA - UNIDADE I

ATIVIDADE 3 – PERSONAGENS DOS CONTOS



RECORTE AQUI


Notes

BRANCA DE NEVE	MULAN	MOANA	SHEREK
JOÃO E MARIA	OS TRÊS PORQUINHOS	RAPUNZEL	VOVÓZINHA
GÊNIO	JASMINE	ALADIN	OS SETE ANÕES
LOBO MAU	SOLDADINHO DE CHUMBO	PINÓQUIO	FERA
CAÇADOR	GATO DE BOTAS	RAINHA	

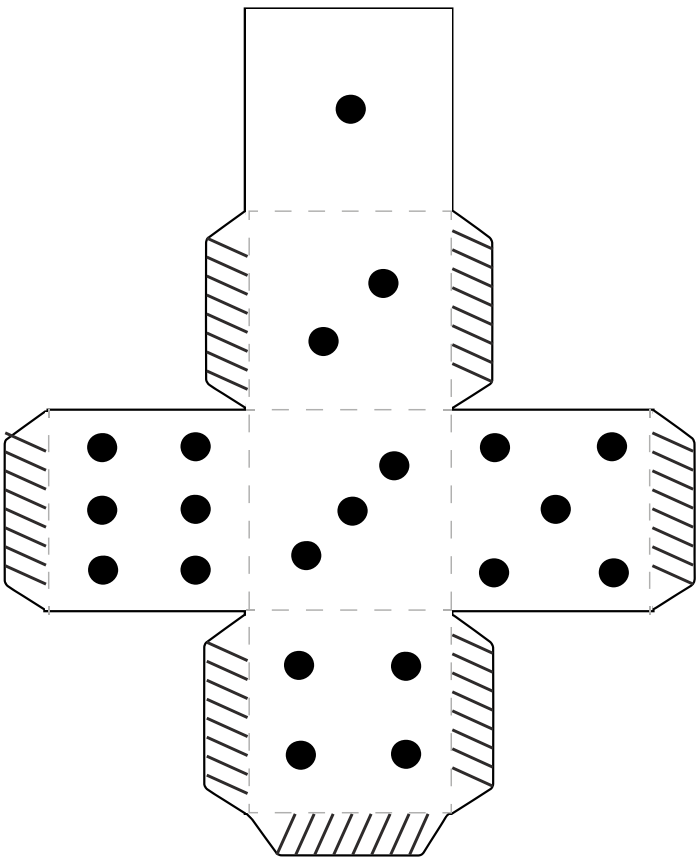
RECORTE AQUI


Notes

MATEMÁTICA - UNIDADE 2

ATIVIDADE 9 – BRINCADEIRAS DO FINAL DE SEMANA

CORTAR
DOBRAR
COLAR



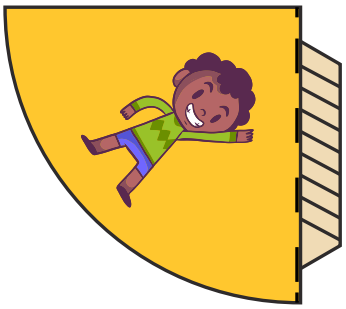


Ilustração: Cauê Mathias/Freepik

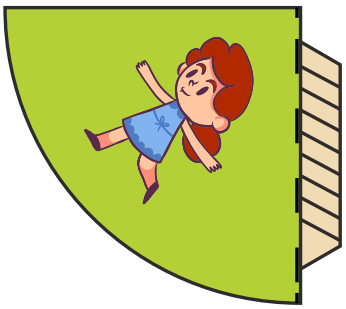


Ilustração: Cauê Mathias/Freepik

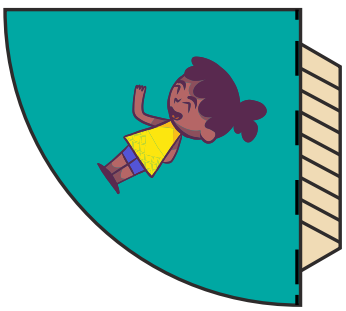


Ilustração: Cauê Mathias/Freepik

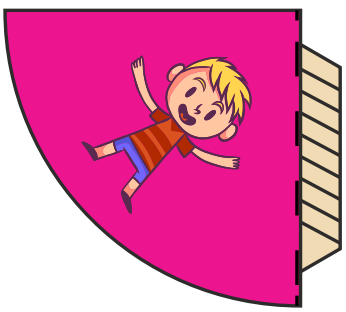


Ilustração: Cauê Mathias/Freepik

RECORTE AQUI


Notes

MATEMÁTICA - UNIDADE I

ATIVIDADE II – TABULEIRO TRILHA

RECORTE AS DUAS PARTES DO TABULEIRO NA LINHA PONTILHADA
E COLE EM OUTRA SUPERFÍCIE.

PARTE 1 DE 2



Ilustração: Cauê Mathias/Freepik

RECORTE AQUI


Notes

MATEMÁTICA - UNIDADE I

ATIVIDADE II – TABULEIRO TRILHA

RECORTE AS DUAS PARTES DO TABULEIRO NA LINHA PONTILHADA
E COLE EM OUTRA SUPERFÍCIE.

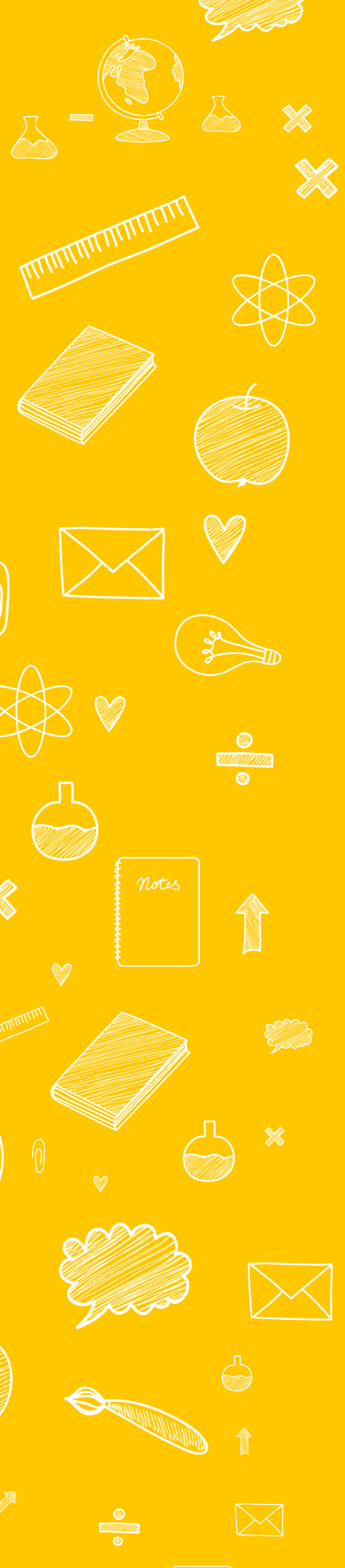
PARTE 2 DE 2



Ilustração: Cauê Mathias/Freepik

RECORTE AQUI


Notes



FORMAÇÃO da CIDADE

CIDADE DE SÃO PAULO
EDUCAÇÃO